ב"ה

הָאָח

No. 1.

יום א' פ' וישלח יוד כסלו התרע"א

ליובאוויטש

כל ילד מאתנו התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פ"ח קנ"ב יקבל את ההגברת „האח" בכל שבוע חנם.

מחירו: לשנה שני ר', להצי שנה רו"כ אחד, מחיר ההוצאת המשלח

שכות הילדים אחי-התמימים נתפסים בהגליונות ע"פ א"ב בסדרם לעיתם. כל הילדים הרוצים בהרצאת שמותיהם עליהם להודיעו ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים חדשותיהם במוח.

הָאָח

תרע"א-תרע"ד

ליובאוויטש

Digitized by Touro College Libraries
For Project Zikaron
www.zikaron.tourolib.org
2020

הָאָח

יצא לאור בשנים
תרע"א-תרע"ד

הוצאה מחודשת תשע"ב

בתוספת תולדות 'האח',
תולדות העורך הרב משה רוזנבלום
ומפתחות מפורטים

כל הזכויות שמורות למכון "אהלי שם" ליובאוויטש
מחקר ופיענוח כתבי יד וספרי דבותינו נשיאנו ותלמידיהם
טל. 03-5563874
כפר חב"ד ת.ד. 16, 72915

*

Published & copyrighted by:
Machon Oholai Shem - Lubavitch
Tel. (03)5563874 • Kfar Chabad - P.O.B. 16, 72915
ISRAEL

5772 * 2012
Printed in Israel

Digitized by Touro College Libraries
For Project Zikaron
www.zikaron.tourolib.org
2020

הפקה: מחלקת הוצאה לאור של "חיש הפצת המעיינות"
עיצוב עטיפה: מרגליות הפקות
הדפסה: 'חיש' דפוס וכריכה רמלה
למכירה והזמנות
"חיש – הפצת המעיינות", כפר חב"ד
טל : 03-9600770 • פקס : 03-9606761
כתובתנו באינטרנט : www.chish.co.il
דואר אלקטרוני : chish770@gmail.com

ISBN 978-965-7498-18-7

לעילוי נשמת

אבי מורי הרב החסיד התמים

ר' **נתן**

ב"ר **חיים שמריהו** ז"ל

גוראר'

נו"נ להמהר"ל מפראג זי"ע

מקושר בנימי נפשו לכ"ק אדמו"ר הריי"צ נ"ע זי"ע

וכ"ק אדמו"ר נשיא דורנו אשר זיכוהו בקירוב פנימי.

באצילות נפש והצנע לכת

עשה מעשי צדקה וחסד

ותמך במוסדות רבותינו נשיאנו

זכה להעמיד דור תמימים, מקושרים ושלוחים

•

נשמתו עלתה השמימה

ביום ההילולא של האריז"ל

ה' במנחם-אב ה'תשס"ה

לעילוי נשמת

דודי הרב החסיד התמים

ר' **צבי הירש**

ב"ר יהודה ז"ל

חיטריק

מחשובי חסידי חב"ד

ומשלוחי הרבי הראשונים

זכה להעמיד דור תמימים, מקושרים ושלוחים

•

נשמתו עלתה השמימה

ב' טבת זאת חנוכה תשע"ב

תוכן

פתח דבר – הרב יוחנן גוראר'..... 7

עיתון הילדים המופלא – הרב טוביה בלוי 9

תולדות 'האח'

פרק א – אחי התמימים 15

פרק ב – הרבי מגיה..... 21

פרק ג – השפעה פנימית..... 23

פרק ד – ספר השנה 26

תולדות הרב משה רוזנבלום

פרק ה – סמיכה מאדמו"ר המהר"ש..... 33

פרק ו – מזכיר לענייני ועידת הרבנים..... 37

פרק ז – השליח..... 47

פרק ח – מנהל הלשכה..... 52

פרק ט – הסניגור..... 59

פרק י – מנהל תומכי תמימים..... 64

פרק יא – בנו הרב חיים יוסף רוזנבלום 68

נספח א – נאומי הסניגור..... 74

נספח ב – אגרות קודש 81

ביבליוגרפיה - 85

האח - 87

מפתח ערים ..... ב

מפתח אנשים ..... י

פתח דבר

מאה שנים חלפו מאז החל לצאת לאור עיתון הילדים 'האח', אשר נכתב בין כותלי ישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש, ובהכוונת רבותינו נשיאינו. העיתון יצא בליובאוויטש והיה נפוץ ברוסיה ומחוצה לה, אולם עקב השנים הרבות והמאורעות הטרגיים שעברו על רוסיה, לא נותרו כמעט עותקים של עיתון זה אשר יצא בין השנים תרע"א-תרע"ד, ורק עותקים בודדים ממנו מצויים בכמה ספריות חשובות בעולם.

לפני מספר שנים, גיסי הנכבד הרב יהושע מונדשיין אשר ידוע כחוקר דברי ימי החסידות, שם לו למטרה לפרסם בשנית את עיתון 'האח', והבמה שפירסמה חלקים מהגיליונות היתה שבועון כפר חב"ד ולרגל מאה שנה להוצאת הגיליון הראשון, אנו מוציאים את כל הגיליונות כרוכים בספר אחד, לשמחת חובבי ההיסטוריה החב"דית.

עיתון 'האח', למרות היותו עיתון לילדים, טמונים בו שביבים היסטוריים חשובים. עיתון 'האח' יצא לפני מאה שנים, בעריכת הרב משה רוזנבלום מזכיר ישיבת תומכי תמימים ובפיקוחו של כ"ק אדמו"ר הרש"ב וכ"ק אדמו"ר הריי"צ ובתוך מדורי הילדים טמונה השקפת עולם יהודית-חסידית טהורה, על פי תורת חב"ד.

פן מעניין נוסף, בעיתון אשר יצא לפני מאה שנה במבצרה של חסידות חב"ד – שמות ילדים אשר מופיעים במדורים שונים, והללו כעבור שנים היו מחשובי החסידים, רבנים, ראשי ישיבות ואף כ"ק האדמו"ר מליובאוויטש ורעייתו הרבנית חיה מושקא מוזכרים שם בטל ילדותם.

מלחמות העולם והדיכוי הקומוניסטי, הם הגורמים המרכזיים לעובדה שהיום אין כמעט להשיג את גיליונות האח המקוריים, והעותק ממנו הודפס 'האח' מחדש, הובא מרוסיה על ידי זקנה של רעייתי, הרב יעקב יוסף רסקין, אשר שמר על 'האח' במלחמת העולם הראשונה וגם השניה, וכאשר יצא מרוסיה עם מעט מטלטלין, דאג לכלול בהם גם את 'האח', ולאחר זמן "האוצר" עבר אל בניו הרב דוד רסקין והרב לייב רסקין ע"ה. ואת האוצר היקר הזה המציא לנו הרב חנוך גליצנשטיין שי' ולו התודה והברכה, אשר ניאות לסייע בהוצאה מחודשת של 'האח'.

• • •

כדי להציג תמונה היסטורית שלימה, הסופר החסידי הרב **שניאור זלמן ברגר** ערך סקירה מפורטת אודות ביטאון 'האח' וחיבור מפואר וייחודי ובו תולדות הרב משה רוזנבלום עורך

'האח', והללו באים בפתח ספר זה, כרקע היסטורי מיוחד במינו, משולב באגרות קודש, מסמכים ותמונות מהם נדירים ביותר. תודתי נתונה לו מקרב לב.

• • •

התודה והברכה נתונה לאלו שהטו כתף להכנת ספר חשוב זה;

חוקר תולדות החסידות **הרב יהושע מונדשיין** – אשר מאמריו אודות ביטאון האח והרב רוזנבלום, סייעו רבות ועל העזרה והסיוע לכל אורך הדרך.

המכתבים מארכיון הרב צירלסון, מתפרסמים באדיבות **הספריה הלאומית** – ירושלים.

• • •

אסיים בתפלה, שאוכל להמשיך במפעלים החשובים של **מכון אהלי שם ליובאוויטש** ואזכה להגיש לפני הקוראים עוד ספרים תורניים וספרי היסטוריה-חסידית, ויהא בכך צעד נוסף בהפצת מעיינות הבעש"ט הק' ותלמידיו הק', בנשיאותו והדרכתו של כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו (שזכיתי, יחד עם בני ביתי שיחיו, להימנות על שלוחיו שעלו בשליחות הקדושה, בשנת תשל"ו, לאה"ק ת"ו, כדי לסייע לבנין הארץ הק' בגשמיות וברוחניות), ויהי רצון שנזכה לבצע את כוונתו הק' ולקיים את שליחותו, מתוך הרחבה ושמחה וטוב לבב.

הרב אלי' יוחנן גוראר' - ראש המכון

"האח" עיתון הילדים המופלא

סקירה מיוחדת על עיתון 'האח' מאת הרב טוביה בלוי.
פורסם בביטאון חב"ד, אלול תשכ"ט, גיליון 30

לליובאוויטש, זכות ראשוניות בכמה וכמה מפעלים אשר תנועות וזרמים אחרים הקימו דוגמתם משל עצמם, לדוגמא: הישיבה החסידית הראשונה בעולם – תומכי תמימים, הישיבה החסידית הראשונה בארץ הקודש – תורת אמת, הכפר החסידי הראשון בארץ הקודש – כפר חב"ד, וכן בשטחי הספרות והארגון.

בין אלה יש למנות את עתון הילדים הדתי הראשון[1], הוא השבועון 'האח' שהופיע, לפני כ-60 שנה בליובאוויטש, במשך כשלש שנים וחצי (החל מיום א' פ' וישלח, יוד כסלו התרע"א עד אמצע תרע"ד). כ-150 גיליונות הופיעו ממנו, מהם באו עם "הוספה" (לרגל ריבוי החומר, כנראה). חלו, אמנם בינתיים הפסקות שונות, אך ההופעה היתה רצופה למדי.

כל העבודה הפוריה הזו, נעשתה בידיו האמונות של ר' משה רוזנבלום, מבכירי עובדי משרד 'תומכי תמימים' בליובאוויטש. איש אשכולות היה ר' משה רוזנבלום ובעל כשרונות בלתי רגילים, ראויים תולדותיו להיעלות על הכתב, אך לא כאן מקומם. רוזנבלום היה לא רק העורך והמו"ל של העתון, כי אם גם הוא אשר כתב במו ידיו את מרבית החומר העשיר בתוכן שהופיע בו. בעשרות הגליונות הראשונים מילא הוא עצמו את כל אחד מהם בחומר מן הסוגים השונים.

רק מאוחר יותר הצטרפו סופרים שונים, שפרי עטם התפרסם תכופות מעל דפי 'האח' ביניהם יצויין המכונה "שמש דמתא אירקוטסק". מאירקוטסק שבסיביר הרחוקה שהתפרסם גם בעסקנות הציבורית (ובקשר אליו ישנו קוריוז המראה לנו את אופי התקשורת שפעלה בתקופה ההיא: באחד מגיליונות 'האח' באה כתבה המספרת בצער רב על מברק שנתקבל מאירקוטסק על פטירתו של הסופר בדמי ימיו – בגיל ארבעים – וכאן באים דברי מספד חמים על אדם נעלה זה, והנה כעבור גיליונות מספר מופיע שוב חומר מפרי עטו של 'שמש דמתא' בצירוף הערה שנבתרר כי הידיעה האמורה בטעות יסודה וכי הסופר חי וקיים...).

העיתון נולד מ'קופת ילדים' שנוסדה במטרה לעזור לישיבה בליובאוויטש. בשנת תר"ע נוסדה 'קופה' זו שחבריה היו ילדי ישראל ברחבי רוסיה אשר תרמו 2 קופיקות לשבוע למען

1. כאן היה כתוב בסוגריים: "ואולי עיתון הילדים הראשון בלשון הקודש בכלל". אולם זה לא מדוייק, כיון שבתקופה בה יצא 'האח', יצא לאור בלוגנסק שבאוקראינה עיתון שבועי לילדים בשם 'הפרחים', אלא שהוא הוקדש לתכנים ציוניים.

'תומכי תמימים'. החברים בקופה נחשבו כ'אחים' לתלמידי ה'חדרים' שליד הישיבה (ב'חדרים' אלו למדו תלמידים החל מגיל 10-12 שנתקבלו ממקומות שונים ללמוד בליובאוויטש, ושימשו כ'עתודה' לישיבה הגדולה. לפי ידיעה שהופיעה בגיליונות הראשונים של 'האח' היה מספר תלמידי ה'חדרים' בלבד: כ-160). חברי הקופה קיבלו מפעם לפעם פרס מסויים, עד שנקבע לייסד שבועון מתאים שיופיע באופן קבוע וישמש תחליף לפרסים.

החומר בעיתון היה מגוון מאוד, למרות שהיה מצומצם בגודלו. היו בגיליון: סיפורים מעניינים, מיועדים לגילים שונים (בניקוד ובלי ניקוד), מאמרים רציניים (חלק מהם נאסף ב'ספר השנה', שי"ל בשנת תש"א בריגא, לטביה, ואחר כך ע"י המרכז לענייני חינוך בארה"ב) שירים בעלי תוכן ומיקצב יוצאים מן הכלל. חידות מקוריות, סדרות תולדות גדולי ישראל, בדיחות, מאמרים להורים ולמורים, ועוד. חלק מן החומר הופיע באידיש, וחלקו הגדול בלשון הקודש.

המגמה הבולטת של החומר ב'האח' היתה לחסן את הילדים בפני הרוחות הרעות שנשבו אז בעולם היהודי בדמות אידיאות חדשות של 'תיקון עולם'. מובן שהופעת 'האח' לא נעמה לחיך החוגים שנגדם כוון, והם השתדלו לשים מכשולים בדרכו, אף ביקורת הוטחה כלפי 'האח' מחוגים חרדיים, ופעמים רבות עונה העורך לביקורת זו. בגיליון מס' 36 משלהי תרע"א הוא מתיחס באריכות אל 'מתמיהים ושואלים על העיתון המופיע בליובאוויטש...: "וכי איך ההנהגה החב"דית נותנת יד למקרא עתון עברי או ז'רגוני [אידיש]? ומה עניני אל הילדים בחידות, בדיחות ושעשועים, משל ומליצה?" העורך עונה להם כי אינם יודעים את השפעת הספרות החילונית על הילדים, וכי אין תרופה אחרת מאשר העמדת תחליף בדמות כשרה.

כפי הנראה מתוך הערות העורך, הוצף הוא בחומר מפרי עטם של הילדים, והוא מתנצל מפעם לפעם שאי אפשר לתת לקוראים חומר ילדותי, אך מצד שני מתפרסמות מפעם לפעם חידות של הילדים ופתרונותיהם, וגם... קושיות למדניות בגפ"ת ופלפול תלמידים. כן מופיעות רשימות של ילדים שפתרו חידות ורשימות ארוכות של ילדים שתרמו ל"תמימים" והסכומים שלהם. מופיעים מכתבים קצרים של ילדים בשבח 'האח' וכן מכתבים רגשיים המופנים אל 'התמימים' בני גילם. למכתבים מן הסוג האחרון באות תשובות (של העורך) בחתימת 'תמימים'.

ב'האח' הופיעו ידיעות שונות על המתרחש בין החסידים, וגם ציטוטי ידיעות מעניינות (ובעל לקח חינוכי) מעתונים כלליים. הסיפורים נסובים רובם ככולם, על דמויות שונות של ילדים שגדלו לטוב או לרע בהתאם לנטיותיהם בילדותם, וכן מרובים הסיפורים על בעלי תשובה, סדרות תולדות גדולי ישראל מספרות על הגאונים רבי עקיבא איגר, בעל ה'חתם

סופר' ועוד. יש פירוט רב תוכן של תולדות התנאים, עשרת הרוגי מלכות (עפ"י חז"ל). ישנן ידיעות רבות על שמחות משפחתיות והתמנויות בוגרי 'תומכי תמימים' כרבנים. רשימות הפותרים, והילדים התומכים בישיבה, מהוות חומר עזר למחקר היסטורי על התפשטות השפעת ליובאוויטש בנקודות שונות ברחבי רוסיה. ברשימות מופיעים שמות של כאלה שגדלו אחר כך לנכבדי החסידים וכד', אך במיוחד רבה היתה הפתעתי הנעימה בהיתקלי פעמיים בשמו הנערץ של מי שהיה אז בן 10-9 שנים והוא עתה, ממלא מקומם של מיסדי ונשיאי 'תומכי תמימים'...

חלק נכבד של החומר ב'האח' צוטט בספרי לימוד חרדיים כגון: ספרנו, ילדותנו, ועוד. סיפור שהופיע בו בהמשכים יצא לאור כחוברת בשם 'לא תשתחוו' ע"י המל"ח (וגם בתרגום אנגלי). ספורי חסידים רבים (מרובים הסיפורים על אדמו"רי חב"ד, ובמיוחד על בעל ה"צמח צדק") הועתקו בהזכרת המקור ובלעדיה, בספרים וכתבי עת שונים.

מבין החומר ה"אקטואלי" ראויים לציון: סקירה מפורטת על סדרי ומצב "תומכי תמימים" אז, תיאור חי של ראש השנה בחצר כ"ק אדמו"ר מוהרש"ב נ"ע, ידיעה על שליחת קבוצת התלמידים לייסוד 'תורת אמת' בחברון, ידיעה על פטירת החסיד המשפיע ר' מיכאל בלינר, ידיעה דברי מספד וסיפור תולדותיה של הרבנית רבקה נ"ע (אם כ"ק אדמו"ר מוהרש"ב נ"ע, זוגתו של כ"ק אדמו"ר מהר"ש נ"ע) – בקשר עם פטירתה ביום י' שבט תרע"ד, "מכתבים מחברון", בחתימת "חברוני" המתארים את מערת המכפלה ומצב היהודים אז בחברון ת"ו, ידיעה על הגרלה לנסיעה להאדיץ אל ציונו הק' של אדמו"ר הזקן נ"ע בקשר עם יום השנה המאה לפטירתו ובשנים הבאות, קריאה נלהבת אל זקנים החסידים לשלוח מהידוע להם על תולדות הרה"צ ר' הלל מפאריטש – על מנת להעלותם על ספר (בקשר עם יום היארצייט שלו), ידיעה על "דאמען פאראיין", ארגון נשים למען הישיבה, ועוד. חומר רב ערך זה עשוי לשמש מקור בלתי נדלה לחוקר היסטורי בקשר עם אותה תקופה מעניינת בתולדות ליובאוויטש[2].

2. המאמר נחתם, במשפט שאולי היה מקומו לעיל: "מענין להוסיף שבגיליונות ט"ו בשבט מופיעים ציורים של עצי פירות וכד".

תולדות
'הָאָח'

פרק א / אחי התמימים

רעיון 'תומכי תמימים'

ביטאון 'האח'[3], נערך, ואף נכתב רובו ככולו, על ידי הרה"ח הרב משה רוזנבלום ע"ה מזכיר ישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש, אך גם כ"ק אדמו"ר הרש"ב נ"ע בכבודו ובעצמו קרא את הגליונות ואף העיר הערות תוכן ואילו אדמו"ר הריי"צ אשר כיהן אז כמנהל תומכי תמימים, היה מעורב בתכנים וגם בכל הפרטים הטכניים של הדפסת ומשלוח העיתון אשר נדפס באלפי עותקים מידי שבוע במשך למעלה משלוש שנים.

כ"ק אדמו"ר הרש"ב

כ"ק אדמו"ר הריי"צ

מגמתו העיקרית של העיתון 'האח', היתה להפיץ בקרב הילדים (וגם הוריהם) את רעיון הישיבות ולימוד התורה בכלל, ואת רעיון "תומכי תמימים" בפרט, דבר שהשעה היתה צריכה לו ביותר: היו אלו הימים שקדמו למהפיכה הקומוניסטית, ימי שאיפת העם לחופש ופריקת עול המלכות, שאיפה שהיתה חזקה ביותר בקרב הצעירים היהודים – שאצלם בא הדבר לביטוי גם בפריקת עול מלכות שמים, וחופש מן התורה והמצוות. ולעומת זה הובלטה ב'האח', מעלת האמונה ויוקר לימוד התורה וקיום המצוות, בדרך של סיפורים, "שעשועים", חידות, פרסים – וכל דרך שתמשוך את לבם של ילדי ישראל.

הרב משה רוזנבלום

הביטאון נקרא 'האח' כדי לתת הרגשת משפחה בין

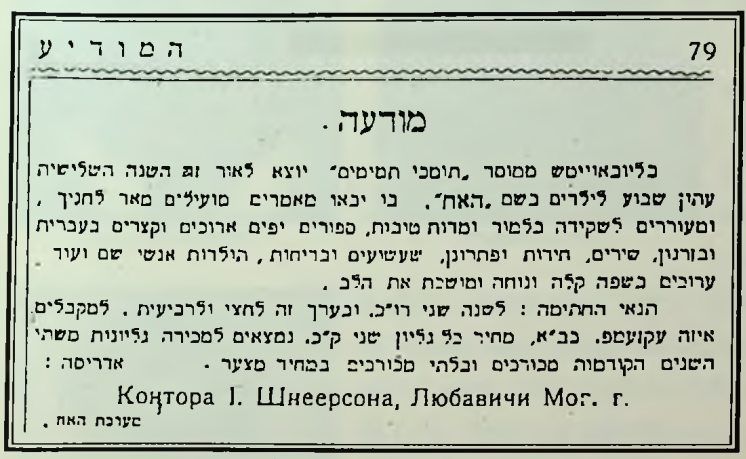
3. תולדות 'האח', מבוססים על מאמרי הרב יהושע מונדשיין בשבועון כפר חב"ד גיליונות 895-892, 1000.

הקוראים ל"אחים" בישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש. "אחי התמימים" – כך נקראו הילדים-הקוראים, והללו אף נקראו לתרום מפרוטותיהם לילדים הלומדים ב"חדרים" בליובאוויטש, דבר שחיזק כמובן את זיקתם ל"תומכי תמימים".

תפוצה גדולה

'האח' הודפס מידי שבוע ב: 5,000-6,000 עותקים ותפוצתו העיקרית של 'האח' היתה, כמובן, ברוסיה הגדולה אשר כללה באותה תקופה גם את פולין, ליטא ולטביה– אך היא הגיעה גם למדינות אחרות כמו גרמניה, וככל הנראה גם לארצות הברית. וכפי שכתב אדמו"ר הריי"צ בשנת תרפ"ד, אל הרב דוד שיפרין[4] מראשי אגודת חסידי חב"ד בניו יורק: "בעת היותנו במקום מגורנו, יצא לאור מכתב-עת האח, אשר עורכו היה ידידנו ר' משה ראזענבלום, איש אשר רוח בו, ולא אפונה אשר גם אליהם הגיע, אם לא תמידין כסדרן – אבל בטח קראו אותו[5].

לרגל תחילת השנה השלישית לצאת העיתון, פורסמה מודעה קצרה בעיתון 'המודיע' שיצא לאור בפולטבה – אוקראינה: "בליובאוויטש ממוסד 'תומכי תמימים' יוצא לאור זה השנה השלישית עתון שבועי לילדים בשם 'האח'. בו יבואו מאמרים מועילים מאוד לחינוך, ומעוררים לשקידה בלמוד ומדות טובות, ספורים יפים ארוכים וקצרים בעברית ובזרגון, שירים, חידות ופתרונן, שעשועים ובדיחות, תולדות אנשי שם ועוד. ערוכים בשפה קלה ונוחה ומושכת את הלב. תנאי החתימה: לשנה שני רו"כ, ובערך זה לחצי [שנה] ולרביעית [שנה]. למקבלים איזה



המודיע 79

מודעה.

בליובאוויטש ממוסד „תומכי תמימים" יוצא לאור זה השנה השלישית עתון שבועי לילדים בשם „האח". בו יבואו מאמרים מועילים מאד לחנוך, ומעוררים לשקידה בלמוד ומדות טובות, ספורים יפים ארוכים וקצרים בעברית ובזרגון, שירים, חידות ופתרונן, שעשועים ובדיחות, תולדות אנשי שם ועוד. ערוכים בשפה קלה ונוחה ומושכת את הלב.

תנאי החתימה: לשנה שני רו"כ, ובערך זה לחצי [שנה] ולרביעית [שנה]. למקבלים איזה עקועמפ. בב"א, מחיר בל' נליון שני ק"כ. נמצאים למכירה נליונות משתי השנים הקודמות מכורכים ובלתי מלורכים במחיר מצער. אדריסה:

Контора І. Шнеерсона, Любавичи Мог. г.

מערכת האח.

'האח' מתפרסם בהמודיע-פולטבה

---

4. זמן קצר קודם קבלת אגרת זו, התייסדה אגודת חסידי חב"ד בארצות הברית, ור' דוד שיפרין נמנה על מייסדיה ומונה למזכיר אגו"ח. בשנת תר"ס הגיע לארה"ב, כיהן גם כגבאי כולל חב"ד. נפטר ג' אייר תש"ג.
5. אג"ק הריי"צ, ח"א, ע' שה

עקזעמפ' [עותקים] בבת אחת, מחיר כל גיליון שני ק"כ [קופיקות]. נמצאים למכירה גיליונות משתי השנים הקודמות מכורכים ובלתי מכורכים במחיר מצער [זול].... מערכת האח"[6].

ישנה עדות לילדים מנויים בעיר קובל שבליטא, כפי שנכתב בספר זכרון לעיירה זו: "[גם] על השבועון לילדים של בחורי הישיבה בליובאוויטש 'האח' נמצאו חותמים במספר ניכר בקובל[7]".

'האח' בגרמניה?

מעניין עוד יותר, כיצד אדמו"ר הרש"ב דאג כי 'האח' יופץ בערי גרמניה ואף נשקלה האפשרות לתרגם את 'האח' לגרמנית. הנה קטע קצר מאגרת שכתב מגרמניה על הפצת 'האח': "וואלף[8] אמר לי היום אשר הדירעקטאר[9] מוכשר בעיניו המכ"ע האח, ורוצה בו בשביל הילדי' ודוקא כמו שהוא (לא בהעתקה אשכנזית), למען מתוכו ילמדו הנערים קרוא לה"ק באמרו שלה"ק בו הוא בנקל להבין, ויהי' פה שבוע זו וידבר בזה, ר' שמואל כהן מוירצבורג[10] הי' פה שבוע העברה ונתתי לו את האח, וגם ענגל[11] הי' פה והוא כבר ראה אותו ומוכשר בעיניהם ורוצים לחתום עליו ע"י פראנקפורט[12]".

ובאגרת נוספת מאותם ימים כותב אדמו"ר הרש"ב לאדמו"ר הריי"צ, על אישים שנפגש עמם בגרמניה, וחושבים ש'האח' אינו מתאים לילדים המקומיים, ומאידך היה מי שאמר שכדאי להפיץ את העיתון בין ילדי גרמניה וכך ילמדו לשון הקודש[13]. בפועל 'האח' לא תורגם לגרמנית, אולם הוא הופץ בגרמניה. לדוגמא בגיליון פרשת וארא תרע"ב בין פותרי החידות נמצא גם "משה אהרן כץ" מפרידריכשטאט – עיר בגרמניה, ואילו פרשת תצוה תרע"ב, ב'נדבות אחים' נכתב כי מהעיר "פרידריכשטאט" הגיעה נדבה מילדה בשם חיה ברכהן.

---

6. המודיע (פולטבה), כ"ח חשון תרע"ג, ע' 79
7. ספר זכרון לקהלת 'קובל', תשי"ז, עמ' 85
8. הרב אליקים וולף (דודו של הרב אפרים וולף מנהל ישיבת תו"ת המרכזית באה"ק) מעסקני ונכבדי הקהילה היהודית בוירצבורג – גרמניה. נולד בשנת תרל"ב בפישאך גרמניה, התגורר בפרנקפורט ווירצבורג. היה לו קשר קרוב עם רבותינו נשיאינו, וזכה לארח בביתו את אדמו"ר הרש"ב. נפטר בשנת תש"ג. על הקשר והסיוע לרבותינו נשיאינו, ראה עוד באדמו"רי חב"ד ויהדות גרמניה (תשס"ז) ע' 55 ואילך וע' 253 ואילך.
9. שמו – לאנגע, מוזכר בכמה אגרות הרש"ב, הוא מנהל מחנה כנראה של ילדים.
10. ממקורבי רבותינו נשיאינו, סייע בפעילות ציבורית בגרמניה. הרב שמואל כהן בן הרב בנימין כהן רבה של העיר באדען – אוסטריה, אשר הותיר כת"י ובהם חידושי תורה, ומהם שיצאו בספר 'בזך לבונה' (תשס"ז) ובהקדמה בע' 53 נכתב אודות בנו: שמואל כהן, נולד בשנת תרכ"ג. למד בפרשבורג אצל בעל ה'שבט סופר'. סחר ביין, נפטר בוירצבורג בשנת תרפ"א. על הקשר עם רבותנו נשיאינו ראה באדמו"רי חב"ד ויהדות גרמניה ע' 261-260.
11. מוזכר כמ"פ באג"ק הרש"ב, ולא נכתבו עליו פרטים מלבד שם משפחתו.
12. אג"ק הרש"ב, ח"ב ע' תקסג. וראה עוד בע' תקנג.
13. אג"ק הרש"ב שם, ע' תקעא. וראה עוד בס' אדמו"רי חב"ד ויהדות גרמניה (תשס"ז) ע' 145.

חדשות חב"דיות

ניתן למצוא ב"האח" שפע חדשות חב"דיות, הן במודעות הברכה (כגון "מברכים אנו בברכת מזל-טוב את חברנו... ליום עלותו על כסא רבנות בעיר.. יעלה מעלה מעלה, כברכת התמימים"), הן בדיווחים הקצרצרים שבמדורים "נדבת אחים" ("תרמתי ח"י ק"כ לרגל הבר מצוה שלי") ו"פותרי החידות" (מדורים שבהם מצינו את שמו של כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו ושני אחיו, וכן את שמות הרבנית חיה מושקא ושתי אחיותיה).

לעתים בודדות יש גם דיווח ישיר מישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש. בגיליון פרשת נח תרע"ב, תחת הכותרת: "חשבון קצר מפעולות מוסד תומכי תמימים בשנה הקודמת", מביא מספר ידיעות על הנעשה בשנה החולפת בישיבה, מתחיל עם דיווח על מספר התלמידים הגדל ב'חדרים': "בעה"י נתקבלו תלמידים רבים בחדרים, עד שעלה מספרם קרוב למאתים, יחיו וירבו, ועלו במעלות למודם והנהגתם התמימה באופן נעלה, וכל רואיהם יכירום כי הם זרע ברך ד' בוחרים בו ובתורתו".

הידיעה הבאה ב'חשבון קצר' היא על עיתון 'האח': "נוסדה מערכת להוציא לאור עיתון שבועי לילדים בשם 'האח' אשר מטרתו נאמנה להשריש ולנטע יהדות נאמנה ותמימה בלבות הילדים הקוראים, ופריו קדש להילדים התמימים הלומדים פה, וב"ה, כי העיתון הזה מצא לו מסלות בלב החרדים והחפצים בתורה, והילדים נוהים אחריו ומשתעשעים בו, והמלמדים הנאמנים עם השם ועם קדושיו מפליאים תועלתו ופעולתו על לב הילדים הרך והתמים, ובעה"י ובאמצעות טובי הרגש נמכרו ממנו בכל שבוע קרוב לששת אלפים עקזעמפ' ונתמכו מהכנסתו הילדים התמימים בסך כשתים עשרה מאות רו"כ".

עוד בחדשות, בניין בניין חדש עבור תלמידי השיעורים והחדרים בישיבה, וכן מדווח כי יותר מעשרה בוגרי תומכי תמימים התמנו בשנה החולפת לרבנים בערים שונות ו"החדשה הכי נכבדה היא" כי נוסדה ישיבה בחברון.

בגיליונות אחרים דווח על מסיבה שערכה הרבנית שטערנא שרה[14] לתלמידי החדרים, בתרומתו של הגביר הרה"ח ר' נתן גוראריי[15] לרגל שמחות משפחתיות, או מסיבת בר-מצוה

---

14. רעיית אדמו"ר הרש"ב.

15. הרב נתן גוראריי, הוא ושני אחיו הרב שמואל והרב מנחם מענדל, היו נגידים חב"דיים מפורסמים ומקורבים לבית הרב, והתגוררו שנים רבות בקרעמנצ'וג. בימי מלחמת העולם הראשונה ברח עם משפחתו לרוסטוב שם התגורר בסמיכות לבית הרבי. בעקבות שוד בביתו לקה בליבו ובכ"ו ניסן תרפ"ב נפטר והוא בן 56 בלבד. נטמן על ידי אוהל אדמו"ר הרש"ב ברוסטוב. כמה מבניו וחתנו היו מחשובי חסידי חב"ד בדור הקודם: הרב הערשל גוראריי – ורשה, הרב שמר'ל גוראריי – תל אביב, הרב משה גוראריי – תל אביב, הרב שניאור זלמן גוראריי – ניו יורק. הרבנית לאה רעיית הרב אליעזר קרסיק – תל אביב.

"להילד התמים הלומד פה בחדרים מר פנחס טודרוס יחי'.. אלטהויז[16] מניקולאיוב.. והוא דרש באזני הקרואים מעיני הפרשה והתפלין עפ"י למוד החסידות, כי בינה יתירה ניתנה בתלמידי החדרים בפה לדעת ולהבין גם בתורה הנפלאה הזאת".

ובגיליון ניצבים וילך תרע"ב מאחלים מזל טוב לר' שמואל זלמנוב[17] ליום נישואיו עם בת ר' ישראל יצחק סווירסקי[18] מאודסה.

גם ידיעות מעציבות נכנסו ל'האח'– כגון הידיעה "חבל על דאבדין!" – אודות פטירתו של "הישיש החסיד המפורסם ר' מיכאל בלינער[19] ז"ל"- הוא המשפיע בתומכי תמימים ר' מיכאל 'דער אלטער' מנעוול- שפטירתו הוא "אבידה גדולה להתמימים אשר בליובאוויטש". וזאת בתוספת קווים קצרים לדמותו החסידית.

ייסוד ישיבת 'תורת אמת' בחברון, מסוקר בהרחבה בכמה ידיעות. באחת הידיעות ישנו דיווח (שנעתק מעיתון 'המוריה' שנדפס באה"ק), אודות הבחורים שנשלחו לתורת אמת מליובאוויטש, על ידי אדמו"ר הרש"ב, והגה"ח הרב שלמה זלמן הבלין[20] בראשם: "החדשה הכי נכבדה היא, כי בעה"י ובהשתדלותו הנמרצה של כבוד קדושת אדמו"ר שליט"א נוסדה ישיבה בחברון עיר הקדושה, אשר מטרת "מוסד תומכי תמימים" הושם בה לָקו ולמשקולת, לגדל בארץ ישראל דור ישרים ותמימים, צעירים מסורים לתורה ולעבודה על פי יסודות הקודש של רבותינו הקדושים זלה"ה מייסדי החב"ד".

גם מודעות פרסומת בודדות נתפרסמו ב"האח": האחת ל"טליתות כשירות ומהודרות מצמר רחלים לבן ונקי" תוצרת ליובאוויטש, שניתן להשיגן אצל ר' אלחנן מרוזוב [לימים

16. הרב פנחס טודרוס אלטהויז הידוע בכינויו: "ר' פיני'ע", מראשי עסקני חב"ד בארץ הקודש. נולד בניקולייב בשנת תרנ"ח, למד בחדר ובישיבת תומכי תמימים בליובאוויטש. התגורר בלנינגרד, והיה גבאי במניין כ"ק אדמו"ר הריי"צ, ואף היה מזכיר זמני לאדמו"ר הריי"צ. לאה"ק עלה בתרצ"ז והתיישב בתל אביב. מראשי אגודת חסידי חב"ד בארץ הקודש, חבר הנהלת אחי תמימים בתל אביב, חבר הנהלת תומכי תמימים המרכזית באה"ק ועסקן רב פעלים, אשר ידיו רב לו בכל העשיה החב"דית באה"ק, בהקמת כפר חב"ד ומוסדות חב"ד באה"ק, וכן נודע בקשריו הענפים עם אישי שלטון. נפטר בשנת תשכ"ג בתל אביב.

17. הרב שמואל זלמנוב, נולד בשנת תרמ"ח, בכפר לאזאוויטש שברוסיה. למד בישיבת אמיצ'סלב ובתר"ת ליובאוויטש. התגורר באודסה, בבאגאראדסק ובקורסק. נעצר ע"י הקומוניסטים ולאחר שחרורו נאלץ לעזוב ללנינגרד, ומשם עבר למוסקבה. עלה לאה"ק בשנת תרצ"ו והתיישב בתל אביב. עסק במלאכת הזביחה עליה היה אמון שנים רבות ובשנים הבאות העמיד תלמידים רבים במלאכת הזביחה. במקביל שימש כמוהל. משנת תשי"ב ואילך כיהן כמזכיר אגודת חסידי חב"ד באה"ק וחבר ועד הרוחני והגשמי של אחי תמימים תל אביב. באור לט' ניסן תשט"ז נפטר בתל אביב. תולדות חייו בספר "זכרון שמואל" (תשמ"ט).

18. הרב ישראל יצחק שווירסקי (סווירסקי) מחשובי חסידי חב"ד באודסה. הוא ורעייתו מרת בתיה נפטרו מטיפוס בג' תמוז תרפ"ב באודסה. ב'האח' גיליון מס' 20 כתוב על כתב שעשועים: "יי"ש אדעססא".

19. כיהן במשך שנים רבות כמשפיע בנעוועל, ולאחר מכן כמשפיע בישיבת תו"ת בליובאוויטש. נפטר במוצ"ש כ"ח מר חשוון תרע"ב.

20. נולד בשנת תרל"ז בפאריטש, למד בתו"ת ליובאוויטש, כיהן כראש ישיבת תומכי תמימים הורודישץ, בשליחות אדמו"ר הרש"ב ייסד בשנת תרע"ב את ישיבת תורת אמת בחברון ובשנת תרפ"ב ייסד מחדש את הישיבה בירושלים. נפטר ניסן תרצ"ו. תולדות חייו בתוספת תמונות ומסמכים – בספר 'המשפיע'.

מזכיר אדמו"ר הריי"צ[21], והשניה – יין-גפן שנעשה בהשגחתו של הר"ר אברהם שניאורסאהן[22] מקישינוב – חותנו של אדמו"ר הריי"צ: "ואדמו"ר מליובאוויטש שליט"א והרה"ג ר' חיים הלוי סאלוועייציק מבריסק שליט"א[23] מפליגים מאד בהידור היי"ג הזה, וכל האדמו"רים מפולין, ליטא ורייסין מהדרים אחרי יי"ג זה", וניתן להשיגו אצל שמוטקין ופרידמן בווארשא.

הודעה מסוג חריג – אך אופייני – התפרסמה בשלהי אלול תער"ב, אודות אדמו"ר הרש"ב: "כי שבע רצון היה, אם היו אנ"ש מונעים את עצמם מהטרידו בימי אלול ותשרי אלה, במכתבים הדורשים עצה ותשובה, כי אין הזמן מספיק להשיב עליהם והרי הם נשארים בלי תוצאות".

הילדים התורמים, ברכות מזל טוב ועוד, מספקים לנו רשימות יקרות מפז, של ילדים רבים מהם בני החסידים באותה תקופה, ורשימות אלו הן אוצר בלום, ממנו ניתן ללמוד על תולדות החסידים, ומשפחות חב"ד ואחרים בערי רוסיה הגדולה.

בין הילדים ששמותיהם הופיעו בגליונות אלו נמצא את כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו בטל ילדותו, את רעייתו הרבנית ועוד ממשפחת בית הרב, ורבים מחסידי חב"ד ויוצאי רוסיה, יופתעו בוודאי וישמחו לגלות בספר הייחודי הזה היוצא מחדש, את שמותיהם של זקניהם, בין הילדים שתרמו מפרוטותיהם, נכנסו בעול מצוות או שהצליחו 'לפצח' את אחת החידות...

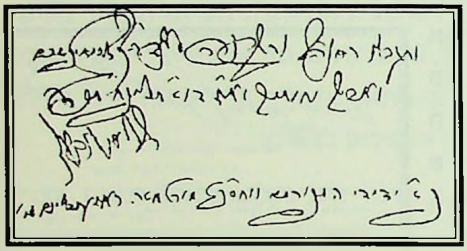
---

21. מכונה "ר' חוני'ע", נולד בשנת תרל"ח, למד בתומכי תמימים ליובאוויטש, כיהן גם כמשגיח בישיבה זו, משנת תרפ"א – מזכיר כ"ק אדמו"ר הריי"צ ומנהל בפועל של ישיבות תומכי תמימים בברית המועצות אשר התקיימו בתנאי מחתרת, בחודש אדר תרח"צ נאסר על ידי הקומוניסטים והוצא להורג.
22. הרב אברהם שניאורסון חמיו של אדמו"ר הריי"צ. בן האדמו"ר רבי ישראל נח מניעז'ין בן אדמו"ר הצמח צדק. נולד ב"א סיון תר"כ בליובאוויטש. התחתן עם הרבנית יוכבד לבית שיינברג מקישנב, ולאחר נישואיו התיישב בעיר הורי רעייתו. נפטר ב' מרחשון תרח"צ.
23. המכונה: ר' חיים מבריסק, אבי שיטת בריסק, נולד בשנת תרי"ג בוולוז'ין, נפטר בוורשה כ"א אב תרע"ח.

פרק ב / הרבי מגיה

הרבי קורא את 'האח'

עקב המטרה החשובה – השפעת החסידות באמצעות הביטאון – רבותינו נשיאינו היו מעורבים ביותר במהות הביטאון כמו גם בצדדים הטכניים. בעת הוצאת הגיליונות הראשונים שהה כ"ק אדמו"ר הרש"ב מחוץ לרוסיה, וביקש (באגרת מי' טבת תרע"א ואגרות נוספות) מאדמו"ר הריי"צ, לשלוח אליו את 'האח' אשר החל לצאת לאור באותם ימים ובשולי המכתב, ביקש אדמו"ר הרש"ב למסור פרישת שלום לרמ"ר: "פ"ש ידידי המפורסם ווח"ס כו' מו"ה משה ראזענבליום נ"י[24]".



אדמו"ר הרש"ב אל אדמו"ר הריי"צ: "פ"ש ידידי המפורסם ווח"ס כו' מו"ה משה ראזענבליום"

הגיליונות הגיעו עד מהרה, אדמו"ר הרש"ב קראם ותיכף העלה הערות חשובות אותן כתב בי"ח טבת באגרת אל בנו כ"ק אדמו"ר הריי"צ: "קראתי את הגיליונות הראשונות מהאח והמאמרים טובים המה ומתאימים גם אל מטרתם הרוחני".

אבל הרבי לא רק משבח אלא גם משיג על המסופר ב'הוספה' לגליון הראשון, שבשורת הגאולה של יו"ד כסלו הגיעה לאדמו"ר האמצעי בשעה שאמר – בבית-האסורים – את הפסוק "פדה בשלום נפשי", ביום השלישי בשבוע. ועל כך כתב אדמו"ר הרש"ב: "מה העמיד דבר הפסוק 'פדה בשלום' שלא במקומו? ונודע אשר יו"ד כסלו דההוא שתא היה ביום שבת-קודש, ובצאתו לשלום אמר הדרוש "אתה אחד" שנתחדש לו במנחה דשבת-קודש ההוא. כן מספרים[25]".

ובהמשך האגרת דן אדמו"ר הרש"ב, בחשש מפני השלטונות אשר יגרמו לבעיות כלשהן בגלל הדפסת העיתון, ואז גם ישאלו מי הם 'התמימים' המוזכרים בו ו'ישיבת ליובאוויטש'. יש לזכור שבאותה תקופה בגלל בעיות עם השלטונות, בבלנקים הרשמיים של 'תומכי

24. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תקנג

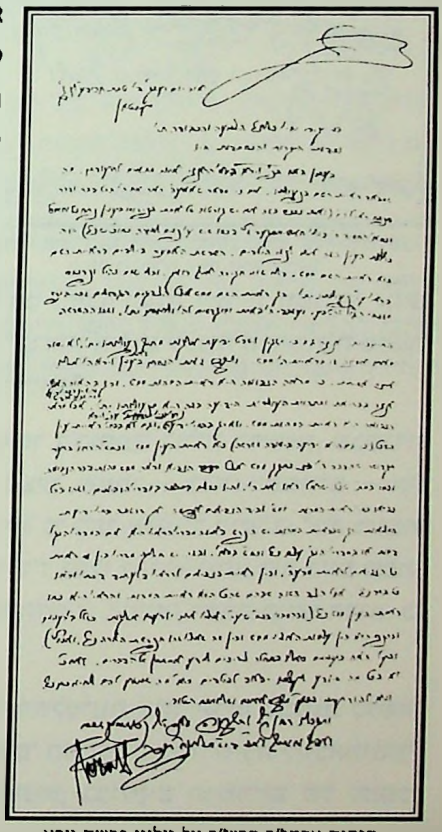
25. משום מה, גם ב'ספר השנה', שלוקט מתוך מאמרי 'האח' לא תוקן הדבר ובקונטרס בד קודש (ע' 22) אשר יצא בשנת תש"ז, כותב כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו, כי למרות שב'בית רבי' [בלה"ק ע' קא] כותב כי אדמו"ר האמצעי אמר 'פדה בשלום' בעת הגאולה, אבל על פי מסורת בית הרב אין הדבר כן. ע"כ דברי כ"ק אדמו"ר. ולפלא כי בספרים חב"דיים שיצאו בשנים האחרונות, נכתב כמו בבית רבי ובניגוד למסורת בית הרב!

תמימים' נכתב "בית מסחר לספרים" וכדומה.

בשער הגיליון, נכתב כי כל ילד שיתרום לא פחות משתי קופיקות יקבל גיליון בחינם, ועל כך כתב אדמו"ר הרש"ב כי בדרך כלל קודם מתחזקים ולאחר מכן מתחילים עם פרסים[26].

ראיית השם

בפעם אחרת, התנגד אדמו"ר הרש"ב, לביאור השכלי שניתן בעיתון לענין הראייה שראה אברהם אבינו את הקב"ה (שהיא ראיית פעולותיו של הבורא), כי מאחר ומגמת העיתון היא חינוכית, הרי שצריכים להשריש בילדים את האמונה ש"ראיית השם" הוא ראיית השם ממש, בלי שום חקירה "איך רואים", רק ראיית השם ממש, אצל הצדיקים הגדולים זכי הנפש מזככי הגוף והטבעי ועובדי ה' באמת ומוקדשים לה' ולתורתו יתברך. באגרת מאריך ומסביר כי מראה הנבואה היא ראיית המהות ממש".



הנהות אדמו"ר הרש"ב על גיליון פרשת וירא

ולסיכום מבהיר הרבי כיצד יש לנהוג להבא:

"ובעל 'האח' [הרב משה רוזנבלום] בעניינים כאלו בתחילה צריכים לידע אמיתתן של הדברים, ואחר כך לא בכל מה שיודע לעצמו, יבאר להילדים כי אם מה שנוגע להם לחינוכם[27]".

26. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תקנז
27. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תשמא-תשמב

פרק ג / השפעה פנימית

פועל רושם טוב

השפעת העיתון על הקוראים היתה גדולה, הדבר בא כתוצאה מכך שהעיתון הותאם לרמת הקוראים, ותרומה חשובה נתן כמובן העורך הרב משה רוזנבלום אשר בעריכת העיתון בא לכלל ביטוי כשרון הכתיבה שלו וגם גישתו הפדגוגית המיוחדת ונסיונו העשיר בחינוך. המדורים היו מגוונים ובהם – סיפורים בהמשכים, שעשועונים, וגם איזכור של ימים חשובים בחסידות חב"ד, וגם מעט ידיעות חדשותיות. וכך מתאר אדמו"ר הריי"צ את תוכן העיתון והרושם שהותיר על הקוראים (כמה שנים לאחר שהפסיק לצאת):

"סגנונו היה קל, ומנוקד באותיות מרובעות. תוכנו היה נעלה ונשגב, דברים קצרים אמורים בטעם ספרותי, והיה פועל רושם טוב על הקוראים. ומחודש לחודש היו מתרבים החותמים עליו, וכמעט שכל מורה עברי מהיראים היה דורשו לטיב הסגנון אשר בו[28]".

מלהיבי לב

ובאגרת שכתב הרב אלחנן דוב מרוזוב הי"ד מזכיר הרבי הריי"צ בשם הרבי, מספר שנים לאחר שהופסקה הוצאת 'האח', את הפעולה הכבירה של עיתון הילדים:

"כתב-עת "האח", ערוך ברוח המעורר אהבה לתורה וחום ישראל, הדרת ישורון עם אלקי אברהם, מאמרים מלהיבי לב אבות ובנים גם יחדיו לתורה ותעודה. העבודה הגדולה הלזו נתנה יבולה בחדרים, תלמוד-תורה והישיבות, להרים רוח הלומדים, המלמדים ומחבבי התורה. וירים נס בין ילדי ישראל לאמר "תורה היא הדרת אלקים בקרב ישראל, וללמוד אני צריך". וכארבעת אלפים אכסמפליארים [=עותקים] "האח" נשלחים שבוע בשבוע, ומספר הקוראים יש לחשוב עדי עשרים אלף מנערי וילדי בני-ישראל, כי חדר שלם ותלמוד-תורה שלמה, יקחו רק אכסמפליאר אחד או שנים[29]".

המשורר משבח

מכתבי שבח רבים הגיעו למערכת 'האח', ומהם אשר התפרסמו מפעם לפעם. רבות ניתן ללמוד ממכתב קצר למערכת עיתון 'האח', אשר שיגר נער צעיר בן 12, והוא מתאר

28. אגרות-קודש הריי"צ, ח"א, ע' שה
29. אג"ק הריי"צ, חי"ד, ע' קעא

את ההשפעה הגדולה של העיתון עליו ועל אחרים. הנער הצעיר הוא אברהם שלונסקי, אשר שורשיו חב"דיים[30] והוא קרוב משפחה של כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו ולימים מגדולי המשוררים העבריים.

והנה המכתב כלשונו, כפי אשר הופיע בביטאון 'האח' גיליון כ"ג מנחם אב תרע"ב, במדור מכתבי-אחים:

"לאחי קוראי האח!

"אני מקבל את העתון האח, אשר זה כבר שתי שנים יוצא לאור ע"י מ. רוזנבלום. על עתון זה מלא פי תהלות, כי הנני ראיתי ילדים שהיו זרים לדתם, זה עתה מתפללים בכל יום ופעמים באהבה שמע אומרים. אני קורא וקורא ולבי שמח, והנני רואה כי עוד לא נפל עמנו, כי עוד יקום משפלתו ויתקרב לדתו. אני זה כבר לומד עברית, למדתי שפת עבר מקרא ופוסקים (?)[31]. אחרי סכות הנני נוסע לארץ ישראל, והנני מקוה כי בקרוב נחזה כולנו שלוה שם וכי יובילנו הגואל אותנו לארץ אבותינו.

אחיכם אברהם שליאנסקי".

מר אברהם שלונסקי, אשר הטביע את חותמו על הספרות והשפה העברית, התגורר בילדותו ביקטרינוסלב בבניין בו גר רב העיר – הרב לוי יצחק שניאורסון, דלת מול דלת, וההשפעה של משפחת הרב ובניו אשר הוא למד עמם בחדר, ניכרה היטב, עד כדי כך שבהיכנסו בעול המצוות, ביקש אביו להכניסו לשנה אחת לישיבת תומכי תמימים שבליובאוויטש, אבל אמו התנגדה ולבסוף הוחלט שיסע ללמוד בגימנסיה העברית בתל אביב[32].

לקראת הנסיעה שיגר את מכתבו דלעיל. ומאז נטה לציונות, והפך למשורר. שנים רבות אחר כך יצר עמו קשר אחד מקוראי 'האח' שהוזכרו לעיל – ר' פיני'ע אלטהויז, ובתיווכו תירגם את ה'קול קורא' לאלתר לגאולה, וגם היה מגיע לעיתים לתפילות והתוועדויות בבית כנסת 'נחלת בנימין' בתל אביב.

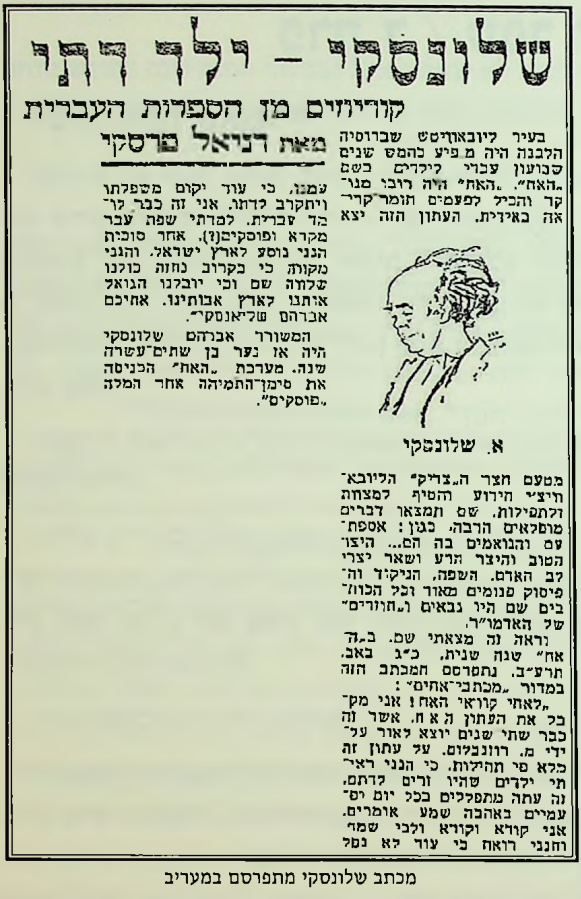
ובאותן שנים בהן התחדש הקשר, פורסם בעיתון 'מעריב' מכתבו של שלונסקי ל'האח' תחת הכותרת: "שלונסקי ילד דתי".

---

30. שלונסקי היה מתפאר בכך, ולאחרונה יצא ספר ביוגרפי אודותו "מאסטרו" בעריכת חגית הלפרין, ובו מוסבר בפרוטרוט (בפרקים הראשונים) אודות שרשיו החב"דיים וקשרי משפחתו עם חב"ד, ובבית משית גיליון 809 פורסמה סקירה מקיפה על קשרי שלונסקי עם חב"ד והרבי.
31. הסימן שאלה, סומן כנראה ע"י מערכת 'האח', כי לא הבינו כיצד ילד בן 12 יכול ללמוד 'פוסקים'.
32. ספר זכרון לעיר יקטרינוסלב-דנייפרפטרובסק (תשל"ג), ע' 85-84. מתוך שיחה של עורכי הספר הרב ד"ר צבי הרכבי ויעקב גולדוברט, עם שלונסקי, בניסן תש"ל. ובימי מלך ח"א ע' 136 כתב כי שלונסקי הושפע מילדי ר' לוי'ק, ואכל בביתו ועוד, והכל "מפי השמועה".

וכך כותב הסופר דניאל פרסקי:

"בעיר ליובאוויטש שברוסיה הלבנה היה מופיע כחמש שנים [צ"ל שלוש] שבועון עברי לילדים בשם 'האח'. 'האח' היה רובו מנוקד והכיל לפעמים חומר קריאה באידית. העתון הזה יצא מטעם חצר ה'צדיק' הליובאוויצ'י הידוע והטיף למצוות ולתפילות. שם תמצאו דברים מופלאים הרבה. כגון: אספת עם והנואמים בה הם... היצר הטוב והיצר הרע ושאר יצרי לב האדם. וראה זה מצאתי שם, ב'האח' שנה שנית, כ"ג באב תרע"ב נתפרסם המכתב הזה במדור "מכתבי-אחים". וכאן מביא הכותב את המכתב דלעיל, ככתבו וכלשונו[33].



שלונסקי – ילד חתי

קוריוזים מן הספרות העברית

מאת דניאל פרסקי

בעיר ליובאוויטש שברוסיה הלבנה היה מופיע כחמש שנים שבועון עברי לילדים בשם "האח". "האח" היה רובו מנוקד והכיל לפעמים חומר קריאה באידית. העתון הזה יצא

עמנו, כי עוד יקום מפלתנו ויתקרב גאולתנו. אני זה כבר קר־ה־ד עברית. למדתי שפה עבר מקרא ופוסקים(!). אחר סוכות הנני נוסע לארץ ישראל. והנני מקוה כי בקרוב נזכה כולנו שלמה שם וכי יובלנו הגואל אותנו לארץ אבותינו. אחיכם אברהם שלונסקי".

המשורר אברהם שלונסקי היה אז נער בן שתים־עשרה שנה. מערכת "האח" הכניסה את סימן־התמיהה אחר המלה "פוסקים".

א. שלונסקי

מטעם חצר ה„צדיק" הליובא־ויצ'י הידוע והטיף למצוות ולתפילות. שם תמצאו דברים מופלאים הרבה. כגון: אספת־עם והנואמים בה הם... היצר־הטוב והיצר הרע ושאר יצרי־לב האדם. השפה, הניקוד וה־פיסוק סנומים מאוד וכל הכוו־בים שם הין גבאים ו„חזורים" של האדמו"ר.

וראה זה מצאתי שם. ב„ה אח" שנה שנית, כ"ג באב. תרע"ב. נתפרסם המכתב הזה במדור „מכתבי־אחים":

„לאחי קוראי האח! אני מק־בל את העתון ה א ח. אשר זה כבר שתי שנים יוצא לאור על־ידי מ. רוזנבלום. על עתון זה כלא פי תהילות. כי הנני רא־תי ילדים שהיו ורים לדתם. זה עתה מתפללים בכל יום רס־עמיים באהבה שמע אומרים. אני קורא וקורא ולבי שמח וחנני רואה כי עוד לא נפל

מכתב שלונסקי מתפרסם במעריב

בשנים הבאות, נוצר קשר עם כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו ומר שלונסקי והרבי כתב אליו ואל אחותו היוצרת ורדינה (רוזה) שלונסקי, באגרות[34] בהם עודדו לשוב למקורות. מאגרות אלו עולה כי היה ב'יחידות' אצל הרבי. לאחר פטירתו דאג הרבי שיאמרו קדיש וילמדו משניות לעילוי נשמתו[35].

33. מעריב. כ"ו אלול תשי"ד. ושם מסיים: "המשורר אברהם שלונסקי היה אז נער בן שתים עשרה שנה". אמנם, לפי דברי שלונסקי האמורים לעיל אשר ההחלטה לשולחו לארץ הקודש, נפלה לאחר שנכנס בעול מצוות, מביאה אותנו להסיק, כי המכתב נכתב כאשר היה כבר בר מצוה.

34. אג"ק, כ"ק אדמו"ר, חכ"ו אגרת ט'תתעא, חכ"ז אגרת י' תיב וי'תקמו. מאגרות אלו וממה שנכתב בשוה"ג, עולה כי הרבי ומר שלונסקי כינו זא"ז שאר בשרי. באלבום שלושים שנות נשיאות (תש"מ) יש קטע קצר מזכרונות גב' שלונסקי מהרבי בימי ילדותו ביקטרינוסלב.

35. ימי תמימים ח"ו ע' 148

פרק ד / ספר השנה

ישלח לפה מאמריו

העיתון יצא לאור במשך למעלה משלש שנים החל מכסלו תרע"א וכלה בשלהי תרע"ד בימי פרוץ מלחמת העולם הראשונה. עשר שנים חלפו, ובשנת תרפ"ד ביקש אדמו"ר הריי"צ להדפיסו שוב והפעם בארצות הברית, ולמה לא בברית המועצות שם נמצא הרבי? על כך משיב הרבי "מפני יוקר ההדפסה" אולם ניתן גם לשער אשר באותם ימים של הדיכוי הקומוניסטי, סבוך היה להדפיס עיתון מסוג זה, והסיבה הנזכרת היא רק רמז לבעיה הידועה היטב לנמען.

הצעה זו העלה אדמו"ר הריי"צ באגרת אל הרב דוד שיפרין מראשי חב"ד בארצות הברית (הנזכר לעיל):

"הר"מ שי' הנ"ל [הרב משה רוזנבלום], בחפצו עתה גם-כן לכתוב, אמנם בפה – מפני יוקר ההדפסה, ועוד [אולי הכוונה בגלל השלטונות הקומוניסטים] – הוא דבר הבלתי אפשרי הוא. ואשר על-כן הנני מציע אשר ישלח זאת אליהם, והם יעשו כן, ידפיסוהו על חשבונם וישלחום לכל המקומות".

והרבי מסביר מה יכיל העיתון:

"ומראש דבריו אמורים, אשר לא יהי' בו שום ענייני חדשות והדומה לזה, כי אם סיפורים, ומעין פרשת השבוע, ודברי התעוררות אל הלימוד, כאשר עיניהם תחזינה. ולדעתי יהי' זה להם לענין נעלה, אשר יפיקו בו רצון הרבה אבות ובנים, מורים ותלמידים. ובעזרתו ית' יפעל הרבה לטובה ולברכה[36]". ההצעה לא יצאה לפועל אבל עלתה שוב כאשר הרבי יצא מברית המועצות בתחילת שנת תרפ"ח, או-אז בחודש שבט כותב הוא מריגא אל הרב רוזנבלום שנותר ברוסטוב בדבר חידוש הופעתו של 'האח':

"יש אפשרות להמשיך הלאה את הוצאות "האח" (והנסיון בג' ירחי גלותי [שלושה חודשים מאז יצא מרוסיה ללטביה] הראה לי, באם שיהי' כמו שהי', הי' בעזרתו ית' לתועלת לאלו הצריכים לזה). אם יכול הוא לקחת עליו עריכתו (על נסיון של חודש ושתים), אפשר לדבר מזה בהנוגע אל הפועל. והוא, אשר ישלח לפה כל מאמריו מסודרים, ואלו הצריכים ניקוד

36. אג"ק הריי"צ, ח"א, ע' שה

גם מנוקדים[37]".

אין מידע בכתובים, מדוע שוב ההצעה לא יצאה לפועל ובשלהי אותה שנה בחודש מנחם אב תרפ"ח, הרב רוזנבלום הלך לעולמו ומאז נראה כי לא הועלתה הצעה זו שוב.

מורה דרך למורים

בשנת תרצ"ט נדפס בריגא שבלטביא "ספר השנה", וזאת בהשתדלותו של הרב ר' חיים מרדכי אייזיק חדקוב[38] ע"ה – באותה שעה "מנהל החנוך היהודי על-יד המיניסטריון להשכלה בלטביא" (ולימים מזכיר רבותינו נשיאינו) – והוא "קובץ מאמרים לבני הנעורים על פי סדר פרשיות השבוע, מלוקטים מחוברות 'האח' שהופיעו בליובאוויטש"[39]. "ספר השנה" חזר ונדפס ע"י 'קה"ת' "באישור ה'מרכז לעניני חנוך"', בשנת תש"ב ובשנת תשט"ו[40].

הרב חדקוב, ראה חשיבות רבה בהדפסה מחודשת של מאמרים אלו, אשר יוכלו להקנות ערכים נכונים לתלמידים, ויותר מכך, הספר יהיה כעין מורה דרך למורים. את מטרת ההדפסה, פירט בהרחבה בהקדמה להוצאה השניה:

ספר השנה

"שונה הוא 'האח' משאר העיתונים לילדים, אשר גם אם מאמריהם יעניינו אותך, לא תרצה לחזור אליהם פעמים רבות, כי לא תמצא בהם חדש, ונפשך אשר תיעף לקרוא בהם. לא כן הם מאמרי 'האח' אשר בכל פעם אשר תקרא אותם, ינעם לך כבראשונה, ותתעוררנה בקרבך שאיפות קודש לעלות למדריגה רוחנית נעלה יותר מזו שהנך עומד עליה כבר.

"התורה היא נצחית ואינה משתנית בשום זמן ובשום מקום. ולכן גם כל המאמרים אשר יסודתם בתורה ויוצאים מן הלב הטהור ומדברים על לב הנוער ללכת בדרך התורה, ערכם חשוב תמיד, דברים חיים הם המחיים את נפש הקורא בהם בכל זמן ובכל מקום".

37. אג"ק הריי"צ, חי"ד, ע' רצא
38. מזכיר אדמו"ר הריי"צ ואדמו"ר נשיא דורנו. כיהן כמנהל 'מחנה ישראל' ו'מרכז לענייני חינוך' ויו"ר אגודת תסידי חב"ד בארה"ב. נולד שבט תרס"ב, נפטר אייר תשנ"ג.
39. הספר סודר ע"י צ.ז. וסרמאן וא. טכרב
40. לרגל הוצאת המהדורה השלישית, פורסמה ידיעה בנידון בקובץ ליובאוויטש ניסן תשטו ע' 30-31

ובתקופה בה היה מנהל החינוך היהודי בלטביה, הציע למורים להשתמש במאמרי 'האח' וסיפוריו בתור חומר קריאה בבתי הספר. הרב חדקוב מספר כי הרושם על הקוראים הצעירים היה כביר: "מה ערבו להם דבריהם בעת קראם אותם או בשמעם אותם מפי מוריהם, ומה גדלה בהם התשוקה ללכת בדרך היפה והנהדרה אשר מורים אותה מאמרי 'האח' לבני הנוער.

"לפני כשנתיים [דהיינו בתרצ"ט] התעוררתי להוציא לאור את המאמרים שב'האח' בספרים מיוחדים. ובאשר קשה היה להדפיס מחדש את כל המאמרים מ'האח' אשר הופיע משך יותר משלוש שנים, מצאתי לנכון להוציא לאור לכל הפחות קובץ מאמרים בשם 'ספר השנה', אשר ישמש לא רק כחומר קריאה לבני הנוער אלא יחד עם זה יעזור גם למורים המכירים בתפקידם, להדריך את תלמידיהם בדרך התורה ואשר לכן מוצאים לנכון גם לשוחח מזמן לזמן עם התלמידים שיחות קודש אשר ישפיעו על מהלך רוחם.

"המורה יוכל גם להקריא המאמרים לפני התלמידים, גם לשוחח איתם על פי הענינים המדוברים בהם. במדה ידועה הספר הזה גם מורה דרך למורים איך להשפיע על התלמידים מתוך לימודם את פרשת השבוע, ישמע חכם ויוסיף לקח. לפני שנתיים הופיע הספר הזה בראשונה בריגא לשמחתם הגדולה של המורים והנוער".

המהדורה הראשונה הופצה בין תלמידי בתי הספר היהודיים בלטביה, ואילו המהדורה השניה והשלישית בעיקר בקרב תלמידים יהודיים בארצות הברית, אולם משלוח גדול הגיע גם לדרום אמריקה[41].

תועלת רוחנית

גם ב'אחי תמימים' בניו יורק למדו את 'ספר השנה' בעידוד כ"ק אדמו"ר הריי"צ. אחד המורים ב'אחי תמימים' שיגר באמצעות הרב זלמן גוראריי ר"מ בישיבה, אל אדמו"ר הריי"צ, דו"ח ושאלות לגבי תוכנית הלימודים, ומכתבו הועבר אל הרב חדקוב, אשר העיר הערות אותן שלח אליו אדמו"ר הריי"צ:

"במענה על הדו"ח... הנני בזה לשלוח איזה הערות של הפדגוג מר חאדאקאוו שי':....

מסכים אני להצעתו של המורה שיהי' לתלמידים 'ספר השנה'. לא יצטרך המורה לחפש חמרי לימוד בספרים אחרים, ונהי' בטוחים כי יחד עם השפה רוכשים התלמידים גם תועלת רוחנית מהתוכן שב'ספר השנה'[42]". באגרת נוספת מעודד הרבי הריי"צ ע"פ הצעת הרב

41. קובץ ליובאוויטש, תמוז תש"ד, ע' 60.
42. אג"ק הריי"צ, ח"ז ע' קיב.

חדקוב, ללמוד כתיבה באמצעות ספר השנה[43].

בספר השנה לוקטו מאמרים לפי פרשות השבוע ומועדי השנה, אולם עדיין נותרו ב'האח' עניינים תוכניים למכביר שלא נאספו ל"ספר השנה", ומה גם חומר היסטורי לרוב שאת ערכו חשים אנו רק עתה, ממרחק של כמאה שנה, ואת אלו ניתן לראות בספר אשר לפנינו בו מופיעים כל גיליונות 'האח'.

שנתיים חלפו מאז יצא לאור 'ספר השנה' בפעם הראשונה והחל לצאת בארצות הברית עיתון חב"די לילדים "שמועסן מיט קינדער און יוגנד" ועורכו היה הרב ניסן מינדל[44] מזכיר רבותינו נשיאינו ובשנים הבאות יצא גם "שיחות לנוער" ועיקרו תרגום התכנים של 'שמועסן מיט קינדער', ובכך התמלא רצון רבותינו נשיאינו, שיהיה עיתון חב"די לילדים.

43. אג"ק הריי"צ, ח"ז ע' קכב

44. מזכיר אדמו"ר הריי"צ ואדמו"ר נשיא דורנו. נולד בשנת תרע"ב בריגה, חיבר וערך ספרים, מזכיר ראשי של מרכז לענייני חינוך, נפטר בשנת תשנ"ט בניו יורק.

תולדות
הרב משה
רוזנבלום

פרק ה / סמיכה מאדמו"ר המהר"ש

"נאמן לרעיון החב"די"

הרב החסיד ר' משה רוזנבלום ע"ה[45], אשר כונה על ידי אדמו"ר הרש"ב גם בתואר "בעל 'האח'"[46] בשל היותו עורך עיתון 'האח', כיהן כמזכיר ישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש בשנותיה האחרונות, ובמקביל כיהן כמזכיר מיוחד של אדמו"ר הרש"ב, לענייני ועידת הרבנים בשנת עת"ר, וכן ערך את עיתון 'האח' ועוד כתבים אשר יצאו לאור על פי הוראות רבותינו נשיאינו.

במסגרת תפקידיו, ובעיקר תפקידו כמזכיר לענייני ועידת הרבנים, זכה להיות שליח כ"ק אדמו"ר הרש"ב אל גדולי ישראל אשר היו אז מנהיגי העם היהודי, הוא הציג בפניהם את דעת אדמו"ר הרש"ב בנושאים הקריטיים שעמדו על סדר היום, ואף החתימם על מכתבים וכרוזים והכל על פי הוראות שקיבל מבית הרבי.

את דמותו הייחודית 'צייר' מר מרדכי לזר, אשר שהה תקופה מסויימת בליובאוויטש:

"בליובאוויטש היה יוצא שבועון לילדים בשם 'האח'. מטרת העתון היתה לחנך את ילדי החסידים באשר הם שם ברוח החב"דית. העיתון היה מנוקד והעברית היתה באמת טובה ומודרנית. אבל לא בזה הוא הפלא. הפלא היה בזה שהחומר היה כמעט כולו כתוב על ידי העורך עצמו, והיה מעניין ומרתק. היו שם סיפורים נפלאים, מושכים את הלב ומזכים ומטהרים את הנשמה; איזה חן מיוחד היה נסוך עליהם.

"ר' משה רוזנבלום היה איש יפה, בעל זקן חום-בהיר, כמעט עגול. היה ממושקף... לבוש הדר, תמיד מחייך והעיקר מדבר מעט מאוד. מעולם לא הוציא מילה מפיו קודם שחשב עליה. הוא היה אדוק, תמים ונאמן לרעיון החב"די, שבנידון זה לא היה דומה לו.

"[...]החסידים שהיו מבקרים את הרבי, לא שכחו לבקר במערכת [משרד] של רבי משה רוזנבלום [...] הם היו מספרים על קורותיהם בדרך ומעשיהם בעיר מגוריהם ועל כל מיני מאורעות שקרו בקהילתם. ר' משה היה שומע בנימוס ובחיוך קל על פניו, ומיד לאחר שעזב

45. תולדות הרב משה רוזנבלום, מבוססים על מאמרי הרב יהושע מונדשיין בשבועון כפר חב"ד גיליונות 892-895, 1000, וכרם חב"ד גיליון 3.
46. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תשמב.

האורח החשוב את משרדו היה רושם לעצמו את הנחוץ והמועיל לו, ולאחר מכן היה מכין סיפור יפה מעין "מטעמים כאשר אהב". אבל בעיקר נהג ר' משה לתת בעיתונו סיפורים מחייה של משפחת הרבי[47].

סמיכה מאדמו"ר המהר"ש

הרב הרה"ח ר' משה רוזנבלום, נולד בשנת תר"י לאביו הרב מנחם מענדל. ר' משה היה למדן גדול[48] ובבחרותו למד הרמ"ר (כך כינויו של הרב רוזנבלום במכתביו של אדמו"ר הרש"ב) אצל הרה"ג המפורסם הרב יצחק שלמה יואל שערמן אז רב בעיירות באהלאוו, באסאן, קאלווערקא והגלילות ולימים רבה של רובנא, הידוע בחידושי-תורתו שנתפרסמו בספר פתחי שערים[49], וגם בכתבי-העת התורניים של אותה תקופה, וגם הרב חזקיהו מדיני בעל ה"שדי חמד" הדפיס בספרו תשובות רבות משלו. מאחת מהן[50] נמצאנו למדים כי הרב שערמן למד תורה אצל הרב הלל מפאריטש[51] מגדולי חסידי אדמו"ר הצמח צדק, ואילו מספר 'אהלי שם' עולה כי הרב שערמן, למד גם אצל הרב שניאור זלמן פרדקין בעל ה'תורת חסד'[52] והאדמו"ר רבי ישראל נח מניעז'ין, ולמד בצוותא עם בעל החפץ חיים[53].

הרב יהודה לייב צירלסון

על כך שהרמ"ר למד אצל הרב שערמן – בצוותא חדא עם הרה"ג ר' יהודה ליב צירלסון[54] הי"ד – קוראים אנו במכתבו של הר"ר יש"י שערמן אל הרב צירלסון: "...גם אודיעך אשר

47. במערבלת התמורות (תשל"ג) ע' 95-94.
48. תפארת בנים אבותם (תשס"ו) ע' 11.
49. פתחי שערים. הערות וחידושים נפלאים על ספר פתחא זוטא הלכות עירובין. הותיר אחריו עוד ספרים בכת"י: בית יש"י על שו"ע או"ח ושו"ת בית יש"י על ד' חלקי שו"ע וחוט הבשור.
50. ע' א'תקסח במהדורת קה"ת.
51. הרב הלל מפאריטש. נולד בשנת תקנ"ה, התקרב לחב"ד בתקופת אדמו"ר הזקן, חסיד אדמו"ר האמצעי ואדמו"ר הצמח צדק, נפטר בשנת תרכ"ד. חיבר כמה ספרים ובהם 'פלח הרימון'.
52. רב ופוסק חב"די, המכונה "הגאון מלובלין". נולד בשנת תק"צ, מגדולי חסידי אדמו"ר הצמח צדק, רב בפולוצק ולובלין. בקיץ תרנ"ב עלה לירושלים, וייסד את בית הדין של כוללות החסידים. נפטר ה' ניסן תרס"ב. מסכת חייו נכתבה בספר "הגאון מלובלין" מאת י. חנגאל, ירושלים תשל"ז וכן בחסידים הראשונים ח"א ע' 200-189. וראה גם "אגרות בעל התורת חסד" בעריכת הרב יהושע מונדשיין, ירושלים תשס"א.
53. אהלי שם, שמואל נח גוטליב, פינסק תרע"ב. ע' 376-375.
54. כיהן כרב בעיירה פרילוקי ובשנת תרס"ט מונה לרב העיר קישינוב, ובשנת תרע"ח מונה לרבה של חבל בסרביה, היה בקשר אמיץ עם אדמו"רי ליובאוויטש, חבר מועצת גדולי התורה של אגו"י, סנטור בפרלמנט הרומני. נולד בשנת כ"ח כסלו תר"כ, נספה בשואה י"א תמוז תש"א.

הרב התורני ראזינבלוים אשר למד אתך בצוותא אצלי, והוא כעת מנהל הישיבה תומכי תמימים בלויבאוויץ, יש לי ממנו מכתבים, וזוכר למדך אתו ביחד[55]".

לא רבות ידוע על תקופת צעירותו, וגם לא ברור מתי לראשונה הגיע לליובאוויטש והאם זכה לראות את אדמו"ר הצמח צדק. המאורע הראשון הידוע בקשר לליובאוויטש הוא כי הרמ"ר נמנה עם השלושה שכ"ק אדמו"ר מהר"ש נתן להם 'סמיכה' כתובה בכתי"ק "אחרי שבחנם בעצמו". השניים האחרים הם "האריות שבחבורה": הגאון החסיד הרב דוד צבי חן (הרד"צ) רבה של העיר צ'רניגוב[56] והגה"ח הרב יעקב מרדכי בזפלוב[57] רבה של פולטבה[58]. נכדתו גב' רבקה חפר מספרת[59] כי את הסמיכה קיבל בגיל 17, הוי אומר בתחילת תקופת הנשיאות של אדמו"ר המהר"ש.

רב בנובגורד-סברסק

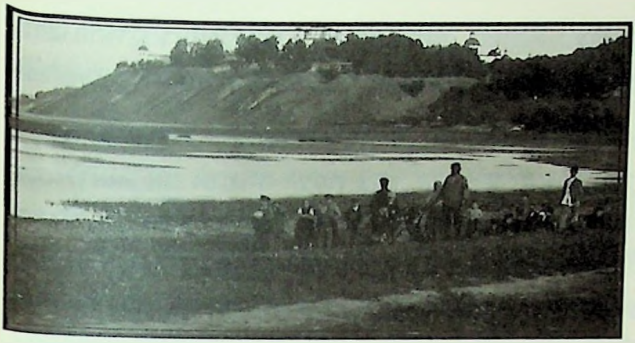
את ביתו הקים עם מרת ברוינא רחל והם התגוררו בעיר נובוגורד-סברסק[60] אשר בפלך צ'רניגוב– אוקראינה[61]; בה שימש כמלמד תשב"ר[62]. הרה"ח ר' ישראל דזייקאבסאן ע"ה[63] מספר בזכרונותיו על מר ישראל נח מייטין מפילדלפיה שהיה מתלמידיו של הרמ"ר בנאוואגאראד-סעווירסק, שכל משפחתו נתקרבה לליובאוויטש בשעת ביקורו של אדמו"ר הריי"צ בארה"ב בשנת תר"צ. הרי שגם כעבור עשרות שנים ראה עצמו אותו יהודי כתלמידו של הרמ"ר, עד

---

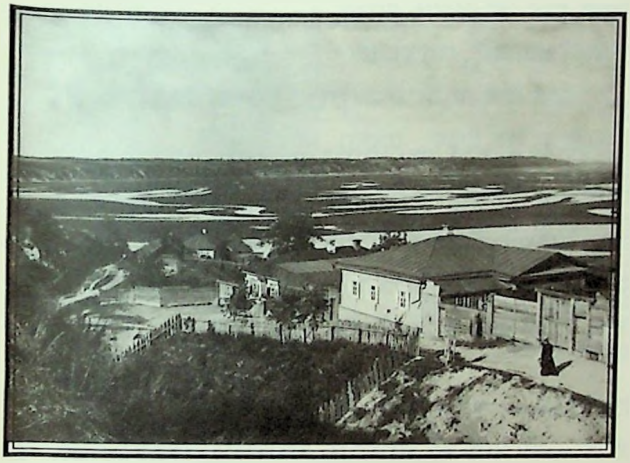
55. ארכיון הרב צירלסון 696, הספריה הלאומית, ירושלים.
56. מגדולי חסידי חב"ד, גאון עצום בנגלה ובחסידות. כיהן כרבה של צ'רניגוב. בשנת תרפ"ה עלה לארץ הקודש והתיישב בירושלים. כ"ד כסלו תרפ"ו נפטר. קווים לדמותו בחסידים הראשונים ח"ב ע' 53-64
57. רבה של פולטבה למעלה משלושים שנה, בצעירותו חברותא של אדמו"ר הרש"ב. נפטר ל' תשרי תרע"ו. קווים לדמותו בחסידים הראשונים ח"ב ע' 93-102
58. ספר התולדות – אדמו"ר מהר"ש, שבעריכת כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו (תשנ"ז), ע' 81 וברשימת היומן (תשס"ו) ע' ש.
59. בשיחה מיוחדת לקראת הכנת ספר זה.
60. בין השנים תרכ"ו-תרל"א – נידון שם העיר הזו לענין גיטין. השאלה הגיעה מהרב יעקב (והוא כנראה הרב יעקב ישראל ניימרק מרבני העיר [אחיו של הרב משולם זלמן ניימרק רבה של סטראדוב, אודותו נכתב בהרחבה בספרים 'אשל אברהם' ח"א תרצ"ז, 'כוחה של סניגוריה' תש"ע]) אל אדמו"ר המהר"ש ואחיו האדמו"ר מוהרי"נ מניעזין. כמו כן השיב בנידון הרב יוסף תומרקין. הספק הוא אם יש לקרוא לעיר דווקא בשם הנקרא בפי היהודים, או בשמה המלא, ועוד כמה אופנים שונים. אדמו"ר המהרש כתב פלפול ארוך בנידון, ולאחר מכן תימצת את הדברים באגרת אל הרב יעקב – אגרות אלו מודפסות באגרות קודש המהר"ש עמודים פא-צב. מתשובת הרב יוסף תומרקין רבה של קרעמנצ'וג משמע כי גם האדמו"ר מוהרי"נ מניעזין ענה על השאלה. תשובת הר"י תומרקין נדפסה ביגדיל תורה ניו יורק, חוברת סיון-תמוז תשמ"ב,סימן עא.
61. באנציקלופדיה יהודית רוסית בעריכת ברקוהוז-אפרון שי"ל בשנים תרס"ח-תרע"ג, נכתב כי בשנת 1897 (תרנז) חיו בעיירה 9182 נפש, מתוכם 2956 יהודים. ממידע עדכני, המתפרסם באינטרנט במקומות שונים עולה כי העיירה שוכנת 270 ק"מ צפונית לקייב, ונכון להיום (תשע"א) 45 ק"מ מגבול רוסיה. בתשס"ז התגוררו בעיירה 14,400 נפש.
62. תפארת בנים אבותם (תשס"ו) ע' 11
63. יר"ר אגודת חסידי חב"ד בארה"ב. נולד ברוסיה בשנת תרנ"ו, למד בתו"ת ליובאוויטש, תר"ת שצעדרין, קרמנצ'וג וחרסון. היגר לארה"ב שם כיהן כיר"ר אגו"ח והיה מראשי חב"ד שם. זכרונותיו בספר זכרון לבני ישראל, ניו יורק, תשנ"ו.

כדי כך הטביעו בו את רישומם לימודיו אצלו בימי נעוריו![64]

בקיץ תרמ"ב התמנה הרמ"ר לרב בעיר מגוריו, אולם לאחר תשרי תרמ"ג (היה זה לאחר הסתלקות אדמו"ר המהר"ש בי"ג תשרי תרמ"ג) שלח האדמו"ר מקפוסט רב אחר לשם ונוצרה מחלוקת. כך מסופר ברשימות הרבי[65] בקצרה וללא פרטים נוספים.



נובוגורד-סברסק לפני כמאה שנה



נובגורד סברסק לפני עשרות שנים

אדמו"ר הרש"ב (ושמא היה זה אדמו"ר מהר"ש) הכיר בו ברמ"ר שניחון בשילוב הבלתי-מצוי של למדנות ועט-סופר מהיר, ומשום כך הטיל עליו לחבר "קיצור שלחן ערוך" המיוסד על שולחן ערוך אדמו"ר הזקן; אחרי שרמ"ר כבר השלים את מלאכתו זו, נפלה שריפה בביתו ביום השבת קודש, האש אחזה בכתביו, ושוב לא היה ביכלתו להצילם באופן המותר. כך עמד הרמ"ר וראה כיצד מעשי ידיו אשר עליהם כה התייגע, עולים באש, ובחוסן נפשי התחזק לבלתי אחוז בהם ולהוציאם מן הדליקה[66].

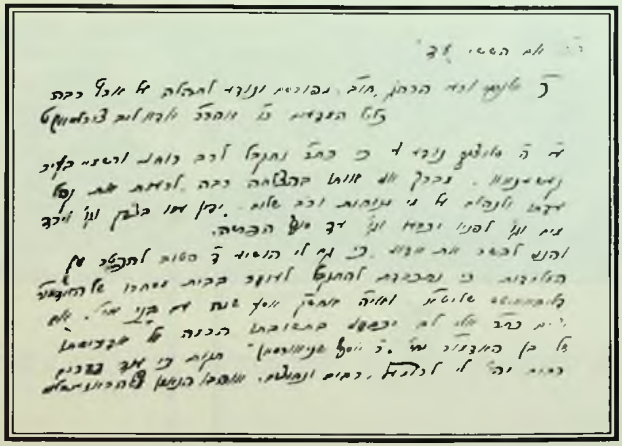
64. "זכרון לבני ישראל", ע' קפג. והקשר עם אדמו"ר הריי"צ החל עוד לפני הביקור, כאשר ר' ישראל נח שיגר מכתבו אל אדמו"ר הריי"צ בבקשת ברכה, וקיבל מענה בו מוזכר מורו ורבו הרמ"ר: "רבות פעמים שמעתי מהחסיד ר' משה נ"ע ראזענבליום אשר דבר בשבחו כי בעל מדות טובות הנהו" (אג"ק, הריי"צ חט"ו –תשס"א, ע' רעב-רעג.
65. רשימת היומן (תשס"ו) ע' ש.
66. כך סיפרה נכדתו מרת רחל בן-צבי תחי'

פרק ו / מזכיר לענייני ועידת הרבנים

המיוחד בכשרונו

כישרונות כתיבה מעולים היו לו, אבל אלו לא מומשו, עד אשר התקבל לעבודה כמזכיר בישיבת תומכי תמימים בליובאוויטש. לפני קבלתו לעבודתו, משרתו העתידית, נידונה בין אדמו"ר הרש"ב לבנו אדמו"ר הריי"צ. האדמו"ר שהה מחוץ לרוסיה, ובי"ח אדר תרס"ט, שיגר אגרת לבנו בה כתב לו: "בדבר האיש מנאווג"ס [נאווגורוד סוועסקי] מכותבי מכתבו נראה שהוא מוכשר לעבודה כזו. והי' כדאי שיבוא על איזה ימים ולדבר אתו[67]". ובשולי הגיליון מוסבר שמדובר על ניהול הלשכה הקשורה לועידת הרבנים, אולם כמובן ניתן לפרש שמדובר גם על עבודתו העתידית בישיבה ובבית הרבי בכלל.

בחודש ניסן תרס"ט, התקבל לעבודה כמזכיר בישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש, ואז עזב את משרת המלמדות, ועבר עם בני משפחתו לליובאוויטש. ברשימותיו של הרה"ח ר' רפאל הכהן ע"ה מסופר, שהוא הביא עמו שניים מתלמידיו: האחד שמו: מרדכי ברוסין[68] והשני בחור בשם לייבקע.



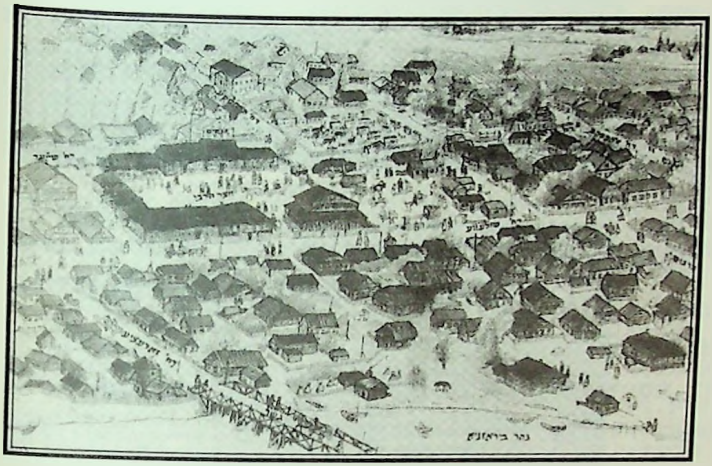
"עוזר... של האדמו"ר ליובאוויטש שליט"א

עוד טרם צאתו לליובאוויטש, בישר על המשרה החדשה, באגרת מכ"ה ניסן תרס"ט, לידיד נעוריו הרב יהודה לייב צירלסון רבה של קישנב: "..והנני לבשר את אדוני, כי גם לי הושיע ד' הטוב להיפטר מן המלמדות, כי נתכבדתי להתקבל לעוזר בבית מסחרו של האדמו"ר דליבאוויטש שליט"א[69], ואי"ה

67. אג"ק הרש"ב, ח"ב ע' תסח
68. ליובאוויטש וחייליה, ע' 79, ושם מצויין ליד שמו של ר' מרדכי ברוסין "הי"ד", ובע' 192 "ברוסין מרדכי, מנובוגורוד סעיברסק הי"ד, ר' משה רוזנבלום הביאו לתת"ל". ובמאגר השמות של 'יד ושם', מופיע מרדכי ברוסין אשר התגורר בצ'רניגוב לפני המלחמה, גוייס לצבא האדום ונהרג.
69. הישיבה מוסווית כאן בכינוי "בית מסחר", היות ולא ניתן רשיון מהממשלה לקיים "ישיבה"; ראה: אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תקנז

אחר ש"ק אסע שמה עם בני יחי"[70].

לליובאוויטש הגיע ביום חמישי בלילה, אור לב' אייר תרס"ט יום הולדת אדמו"ר המהר"ש[71]. את האיזכור הראשון לפעילותו מוצאים אנו במכתבו של אדמו"ר הריי"צ מיום י"ז בתמוז תרס"ט, שבו כותב הרבי – שהיה אז 'מנהל פועל' של הישיבה – אל הרב אליעזר משה מדייבסקי רב העיר חאראל בענין מינוי שוחט: "... מלאתי יד מזכירי כמוהר"ר מ' ראזענבלום לכתוב לכבודו הרם אודות זה בארוכה[72]".



העיירה ליובאוויטש

אחת המשימות אשר הוטלה על הרמ"ר, היא יצירת קשר עם בוגרי הישיבה ושימת-עין על הסתדרותם בחיים, הן בגשמיות והן ברוחניות. מגמה זו ניכרת מייסוד "איגוד התמימים" שראשיתו בשלהי תרס"ט ועליו יכתב בהרחבה להלן, וכך עולה גם ממכתבו של אדמו"ר הריי"צ[73]:

חצר רבותינו נשיאינו בליובאוויטש

"בעת ההיא, כאשר התרכז ועד ההנהגה של הישיבה באנשים אשר כח בהם עמוד איש איש על משמרתו, אחד המיוחד בכשרונו הנפלא, הרב ר' משה שי' ראזענבלום, הורם והועמד

70. ארכיון הרב צירלסון 696, הספריה הלאומית, ירושלים.
71. תפארת בנים אבותם, ע' 17.
72. אג"ק הריי"צ, ח"א, ע' מא
73. שנכתב בשנת תרפ"ב על-ידי הרבי עצמו, אך נחתם ונתפרסם בשמו של המזכיר הרה"ח ר' אלחנן מרוזוב הי"ד

הרב משה רוזנבלום

על משמרת נכונה, בא בכתובים עם התמימים המחוננים בהמוסד (אשר לרגלי ענייניהם הפרטיים כבר עזבו את בית הישיבה, זה רב וזה שו"ב..) במכתבים פרטיים, בדיבור של אהבה בהחזקת רוחם, לדעת משלום איש איש, מטרתו, עבודתו ושאיפתו, וגם עזור לו בפתרון שאלות יומי מקומיים, איך להביאם לתוצאות נכונות בדרכי יושר"[74].

תוך זמן קצר מתחילת עבודתו, יוצאת הישיבה מארבע אמותיה ופונה אל הציבור הרחב, במכתבים ובחוברות פרי עטו של הרמ"ר, כגון החוברת "הודעה מפורטת" שנדפסה בווילנא בשנת עת"ר, ובעקבותיה חוברת בגרמנית[75]; כמו-כן הופקדה אז בידו עריכתו של החיבור הגדול "דברי ימי התמימים", שהשרידים שנותרו ממנו נתפרסמו ב'כרם חב"ד'[76].

הודעה מפורטת

מכל ענני קבוצה התלמידים הלומדים

המוסדה על ידי כ"ק

אדמו"ר הרה"ג שניאורסאהן שליט"א

בעיר ליובאוויטש

תיקרא בשם:

מוסד תומכי תמימים.

ווילנא עת"ר.

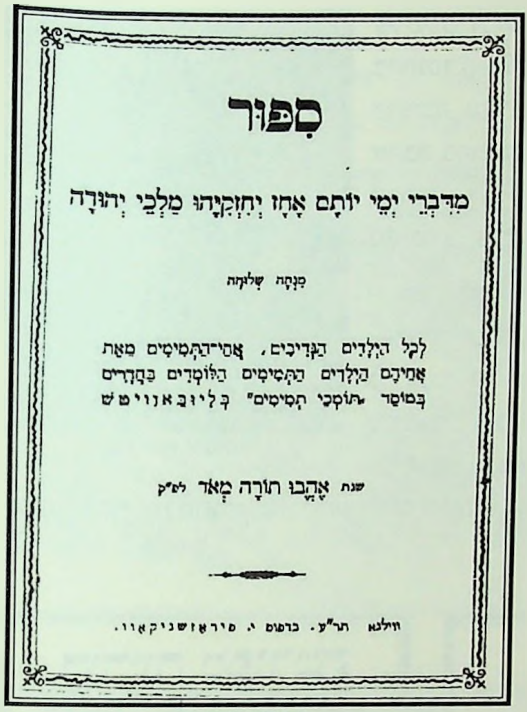
דברי ימי התמימים

קריאה לתרום לישיבה

74. אג"ק הריי"צ, חי"ד, ע' קעא
75. ראה: 'כרם חב"ד', 3, עמ' 166 ואילך
76. גיליון 3.

גישה פדגוגית

באותה שנה החל הרמ"ר פונה גם לילדים – בעיקר ילדי אנ"ש – שאינם לומדים בליובאוויטש, ולמענם הדפיס חוברת קטנה: "ספור מדברי ימי יותם, אחז, יחזקיהו מלכי יהודה; מנחה שלוחה לכל הילדים הנדיבים, אחי-התמימים, מאת אחיהם הילדים התמימים הלומדים בחדרים במוסד 'תומכי תמימים' בליובאוויטש". סיפור זה שנדפס בשנת ("אהבו תורה מאד"-) עת"ר, הודפס שוב בתוך 'האח'[77] ונזכר לימים לשבח במכתבו של אדמו"ר הריי"צ, בשם "דברי ימי יותם"[78].


ספור

מדברי ימי יותם אחז יחזקיהו מלכי יהודה

מנחה שלוחה

לכל הילדים הנדיבים, אחי־התמימים מאת אחיכם הילדים התמימים הלומדים בחדרים בבוסד "תומכי תמימים" בליובאוויטש

שנת אהבו תורה מאד לפ"ק

וויטבסק תר"ע. בדפוס ר. פירשטנקאוו.

דברי ימי יותם

פעלו המפורסם ביותר של הרמ"ר הוא, עריכת השבועון לילדים 'האח', שהופיע ברציפות משנת תרע"א עד פרוץ מלחמת העולם הראשונה בשלהי שנת תרע"ד. בעתון זה – הראשון מסוגו שנכתב ברוח היהדות – באו לכלל ביטוי לא רק כשרון הכתיבה של הרמ"ר, אלא גם – ובעיקר – גישתו הפדגוגית המיוחדת ונסיונו העשיר בחינוך. ועל כך נכתב בפרקים הקודמים בהרחבה.

"האיש על הביורא"

מינויו של הרמ"ר לא היה לענייני הישיבה בלבד, אלא לכל ענייני הכלל שעסקו בהם רבותינו אדמו"ר מוהרש"ב ובנו אדמו"ר מוהריי"צ; וכפי שהוזכר לעיל, על בקשת אדמו"ר הריי"צ הימנו לעסוק בנושא מינוי שוחט באחת העיירות. הענינים הבוערים באותה תקופה, עליהם הופקד הרב רוזנבלום, היו ההליכים להכנת ועידת הרבנים הגדולה שהתקיימה בפטרבורג בחודש אדר תר"ע ומכונה "ועידת עת"ר"[79].

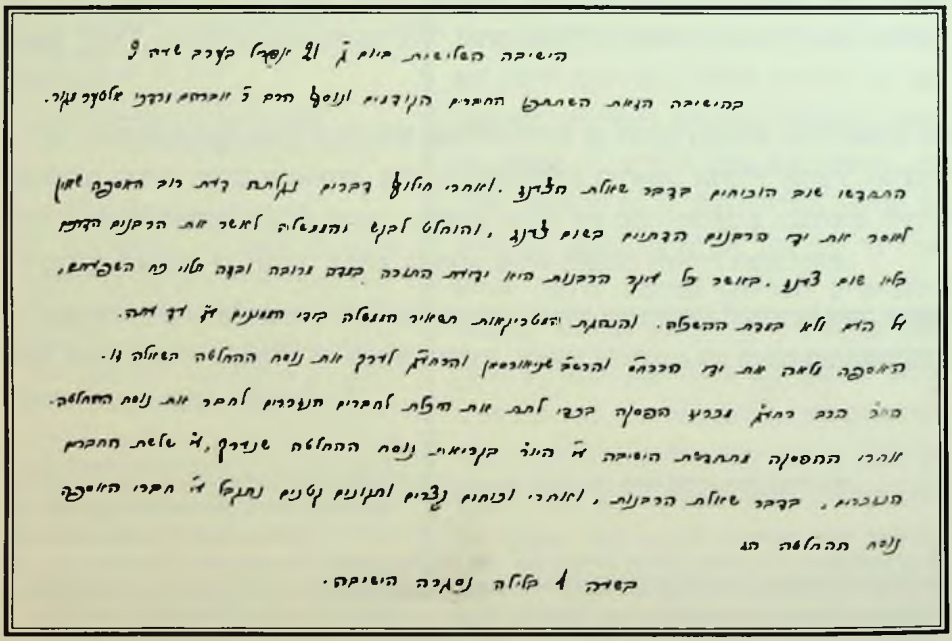
77. ובשלישית הודפס בתשורה לחתונת שנ"ז רייכמן (ארץ הקודש) תשנ"ז

78. אג"ק הריי"צ, ח"ד, ע' רצא

79. באגרות הרש"ב והריי"צ ישנו חומר רב הקשור לועידת עת"ר, ולאחרונה נכתבה סקירה על הועידה, בספר תולדות חב"ד

ועידות רבנים נערכו מפעם לפעם ברוסיה, על פי חוקי המדינה. בועידות אלו דנו המשתתפים במגוון נושאים בעניין חיזוק הקהילות והמוסדות היהודיים, אולם דא עקא, למרות השם 'ועידת הרבנים' לא נקבע כי חברי הועדה יהיו רבנים דווקא ובפועל רוב המשתתפים בועידות אלו היו יהודים 'משכילים' חסרי ידע תורני־הלכתי, ומי שניצח על האסיפות היו ה'רבנים מטעם', שהיו 'חותמת גומי' של השלטונות וביקשו לקבל החלטות שלא בדרך היהדות המסורתית הנהוגה מדורי דורות. הרבנים החרדים, התכוננו באופנים שונים לכל ועידה ועשו מאמצים רבים כדי לעדן ולשפר את ההחלטות נגד היהדות המסורתית.

שונה לחלוטין היתה ועידת עת"ר, בה נטלו חלק מנהיגי וגדולי הדור ההוא, לצד רבנים מטעם ונציגי הממשלה. מי שעבד מאחורי הקלעים מטעם הממשלה על הכנת הועידה היה ד"ר משה קרעפס - "היהודי המלומד" של המחלקה לדתות שונות[80], והמנהיגים היהודים ניסו לדבר על ליבו כדי לרכך את עמדותיו שנגדו לחלוטין את דרך התורה והמצוות.



פרוטוקול ועידת וילנא

בפטרבורג (תשע"א), ע' 90-75.

80. עד מספר שנים קודם, כיהן כרב מטעם בערי אוקראינה. בשנים לפני הועידה, מינתה אותו הממשלה לתפקיד 'היהודי המלומד', ועקב דיעותיו השליליות ביותר, נחשב בקרב היהודים המסורתיים לאדם נבזה, וגדולי ישראל ובהם רבותינו נשיאינו נהגו לעיתים לכנותו בשמות גנאי קשים.

כהכנה לועידה התקיימה אסיפה מיוחדת בוילנא, בראשות אדמו"ר הרש"ב, הגאון רבי חיים עוזר גרודז'ינסקי[81] ועוד מחשובי רבני הדור ההוא. ובאסיפה זו אשר נמשכה מי"ב ועד כ' אייר תרס"ט, כתב הרב רוזנבלום את הפרוטוקולים[82].

כמו-כן הגיעה לידינו העתקה שלו מאיגרתו של מוהרש"ב, שכתב באותה תקופה בענין חינוך הבנים והקמת "ועד החינוך" וזאת בהקשר לועידת הרבנים[83].

בחודש מנחם אב תרס"ט, כתב אדמו"ר הריי"צ אל הגה"ח הרב שלמה יהודה לייב אליעזרוב רבה של חברון[84], על הטרדות הרבות בקשר לועידה ועל כך כותב: "ועתה הנה לקחתי מזכיר ואיש סודי אשר הוא ישתדל למלאות כל הדרוש בעניני הכתיבה, והנני מקוה כי מעתה יהיו הענינים מסודרים בכי טוב בעזה"י, והכל יבוא על מקומו בשלום"[85].

מלבד האסיפה בוילנא, נערכה אסיפה נוספת במארינבד (עיר נופש בצ'כיה) בה השתתפו גם גדולי האדמו"רים והרבנים בפולין בראשות האדמו"ר הרש"ב, האדמו"ר בעל ה"אמרי אמת" מגור[86], האדמו"ר בעל ה"אבני נזר" מסוכוטשוב[87], והאדמו"ר בעל ה"ישמח ישראל" מאלכסנדר[88].

ומי יזכה להשתתף בועידת הרבנים הגדולה? לשם כך נערכו בחירות, וכדי לשכנע את הבוחרים לבחור רבנים מתאימים, ערכו רבנים גדולים ובראשם אדמו"ר הרש"ב ואדמו"ר הריי"צ מסעות שכנוע בערים שונות ובמקביל שיגרו אין ספור מכתבים ומברקים ליעדים רבים, כדי להשפיע על הציבור לבחור בנציגים שיהיו נאמנים ליהדות המסורתית.

ובאותם ימים הרמ"ר הוא שניהל עבור אדמו"ר הרש"ב את הלשכה "הביורא" אשר הוקמה במר חשון תרס"ט והופקדה על הכנות הועידה, ולאחר שהלשכה לא פעלה באינטנסיביות כנדרש[89], מונה הרמ"ר למנהלה.

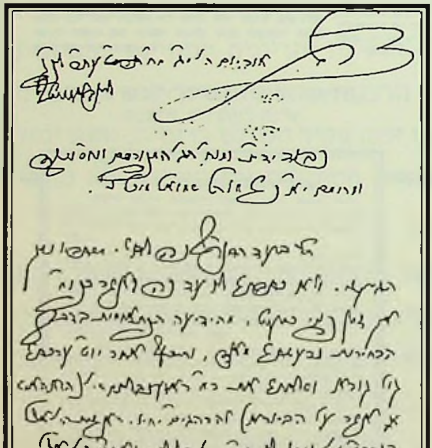
---

81. רבה של וילנה. מגדולי המנהיגים הרוחניים של יהדות ליטא בדור ההוא. נולד בשנת תרכ"ג, נפטר בשנת ת"ש.
82. המודפסים באגרות הרש"ב ח"ד ע' שכט ואילך
83. אגרות הרש"ב, ח"ד ע' שמז ואילך
84. הרב אליעזרוב נולד בשנת תרכ"ג ביעקבשטאט שבלטביה, עלה לאה"ק בתרל"ג והתיישב בחברון. כיהן ברבנות כשישים שנה, בסמרקנד שבאוזבקיסטן, בחברון ובשכונת הבוכרים בירושלים. ייסד ישיבות בחברון. כיהן כרבה האשכנזי של חברון, והיה מיודד עם רבה הספרדי של חברון – בעל השדי חמד. ממנהלי כולל חב"ד. נפטר בכ"ז טבת תשי"ב בירושלים. אודותו ראה עוד: שאילת שלמה (תשס"ב), נודע בשיעורים (תשע"א).
85. אב"ק, א, עמ' מו
86. רבי אברהם מרדכי אלטר האדמו"ר מגור, כיהן 43 שנה כאדמו"ר, ממנהיגי היהדות החרדית. נולד בשנת תרכ"ו בעיירה גור, נפטר בשבועות תש"ח בירושלים.
87. רבי אברהם בורנשטיין מסוכטשוב. נולד בשנת תקצ"ט ונפטר בי"א אדר א' עת"ר, מספר שבועות לפני פתיחת ועידת הרבנים. נודע כלמדן ופוסק.
88. האדמו"ר מאלכסנדר, נפטר בכ"ט טבת עת"ר, כחודשיים לפני פתיחת ועידת הרבנים.
89. אב"ק הרש"ב ח"ב ע' תנב

מסע אל גדולי הדור

אחת השליחויות החשובות אשר ביצע הרמ"ר היתה מסע בשליחות אדמו"ר הרש"ב אשר העביר באמצעותו את ה'קול קורא' שערך לקראת הבחירות למנהיגי הדור, אשר השתתפו בועידה. בשליחות זו נסע הרמ"ר לקרלין אל הגאון רבי דוד פרידמן[90], לבריסק אל הגאון הרב חיים סולובייצ'יק, לראדין אל בעל ה'חפץ חיים'[91] ולווילנא אל הגאון הרב חיים עוזר גרודז'נסקי. היה עליו להוציא מן הרבנים מכתבים באותו ענין, לדאוג שדברי כולם יעלו בקנה אחד, ואת אשר כתבו בסופו של דבר – הביא הרמ"ר לדפוס.

לצערנו, אין בידינו תיאורים מפגישותיו עם מנהיגי הדור בפולין וליטא והעדות הברורה לכך היא באגרת אדמו"ר הרש"ב הנזכרת: "בפועל ממש אין זמן פנוי כמעט. [בגלל] מהידיעה הפתאומית בדבר הבחירות נרעשתי מאד ותיכף אחר יו"ט [שמחת תורה] ערכתי קול קורא ושלחתי את הר"מ ראזענבלום שי' (הוא האיש אשר על הביורא [לשכה האחראית להכין את ועידת הרבנים] להרהג"ם [להרבנים הגאונים] יחיו, ראשית היה אצל הגרד"פ נ"י [הגאון רבי דוד פרידמן מקרלין] ונתן לו גם כן מכתב כללי, ואחר כך היה אצל הגר"ח נ"י [הגאון רבי חיים סולובייצ'יק מבריסק] ומחמת טרדתו (שהיה אצלו גניבה ר"ל ע"ס גדול) לא היה ביכולתו לכתוב והבטיח לשלוח לוילנא, וכעת הר"מ [ר' משה רוזנבלום] בוילנא (את הרב בעל חפץ חיים לא מצא בביתו) וגם הרח"ע [רבי חיים עוזר גרודוז'ינסקי] העריך מכתב, ומסר הכל לדפוס ויושלחו לכל העיירות לגבאי בתי התפלה גם יושלחו אי"ה מכתבים פרטים להעיירות[92]".



אדמו"ר הרש"ב על פגישות הרמ"ר עם גדולי הדור

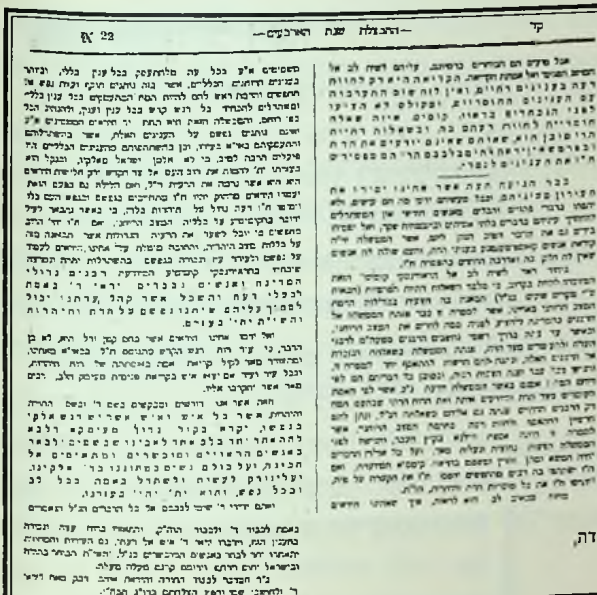
הכרוז המדובר כאן, לא הגיע לידינו, אולם

---

90. רבי דוד פרידמן מחשובי הפוסקים של ליטא. נולד בשנת תקפ"ח נפטר ד' אדר תרע"ה.

91. רבי ישראל מאיר הכהן מראדין – מחבר הספרים המפורסמים המשנה ברורה וחפץ חיים. נולד בז'עטיל כיום בבלרוסיה- י"א שבט תקצ"ח, נפטר בראדין- כ"ד אלול תרצ"ג

92. אג"ק הרש"ב, ח"ה, ע' א-ב



מכתב אדמו"ר הרש"ב לקראת הועידה, חבצלת, כ"ז כסלו תר"ע

מכתב רבי דוד פרידמן מקרלין, אשר החתים הרמ"ר. חבצלת, כ"ז כסלו תר"ע

כמה מהמכתבים פורסמו בעיתונים מחזיקי הדת והחבצלת. באחרון[93], פורסמו מכתבי כ"ק אדמו"ר הרש"ב והגאון הרב דוד פרידמן. אגרת אדמו"ר הרש"ב זו מודפסת גם באגרותיו[94].

דעת המיעוט הושמטה

באגרות קודש אדמו"ר הרש"ב חלק ה' בתחילתו ישנם כמה וכמה אגרות העוסקות בועידה, ובשולי הגיליון של עמוד ח' נכתב: "אגרת זו והנספחים נעתקו מכת"י ה"ר משה רוזנבלום ... שהוא היה המזכיר לענייני ההכנה לועידה הרבנית בפטרבורג". כמו כן פירסם הרמ"ר סידרת מאמרים בשם "רבנות מול השכלה" –והרקע להם היא אסיפת הרבנים הזו.

93. בגיליון כ"ז כסלו תר"ע

94. אג"ק הרש"ב, ח"ב ע' תצד ואילך.

ועידת עת"ר – חלק ממשתתפי הועידה

הועידה נערכה בפטרבורג, ולפני פתיחתה נסע אדמו"ר הריי"צ לפטרבורג, ובאותם ימים אדמו"ר הרש"ב שיגר הוראות שונות לבנו בנוגע לפעילות הקשורה לועידה, ומאחת האגרות עולה, כי האדמו"ר העביר הוראות נחוצות לבנו דרך הרמ"ר: "תמול מסרתי לרמ"ר שי' לשלוח לך בדבר החוקים מהישיבות אשר נחוץ להשיגם אי"ה[95]".

ועידת הרבנים הגדולה התקיימה באדר תר"ע בפטרבורג, בהשתתפות 42 רבנים ובהם גדולי הדור מרוסיה פולין וליטא, ובהם כ"ק אדמו"ר הרש"ב ואילו נשיא האסיפה היה הרב צירלסון שכאמור היה ידיד נעורים של הרמ"ר. הועידה והדיונים הסתיימו במסקנות אופרטיביות ואלה החשובות שבהן: לבטל את מוסד הרבנות מטעם ומאידך להכיר ברבנים הרוחניים; אלו יצטרכו להיבחר על ידי הקהילה ולידם יכהן פקיד השולט ברוסית, והוא ינהל את רישום תעודות הלידה ומסמכים חשובים. במקורות הסוקרים את הועידה, לא מוזכר הרמ"ר, ואין בידינו מידע היכול לשפוך אור בנושא.

ועד של שלושה ובהם אדמו"ר הרש"ב נבחר, לערוך את החלטות האסיפה ומסירת דו"ח למחלקה הדתית במשרד הפנים. לאחר עיכובים נערך פרוטוקול ועיקרו חילוקי הדיעות בין הרבנים המשתתפים בועידה אשר רובם אמרו שניתן להסכים לתעודת השכלה מסויימת לרבנים, ואילו אדמו"ר הרש"ב ועוד מיעוט רבנים סברו אשר אין דרושה כלל תעודה כזו לרבנים. אדמו"ר הרש"ב הוסיף בעצמו לפרוטוקול, את דעת המיעוט אשר אין דרושה כלל תעודת השכלה לרבנים. הפרוטוקול נמסר להעתיקו לרוסית ובסגנון המקובל בקרב השלטונות, אולם כאשר הגיע ההעתק לליובאוויטש, הבחין הרמ"ר כי דעת המיעוט הושמטה ומיד אמר זאת לאדמו"ר הרש"ב, אשר שיגר מיד הוראות אל אדמו"ר הריי"צ אשר שהה בפטרבורג, כיצד לתקן את הדבר, כדי שהפרוטוקול יגיע מתוקן לידי השלטונות.

במקביל ערך והוציא לאור אדמו"ר הרש"ב חוברת מיוחדת ובה סקירה על הועידה. החוברת, בת 26 עמודים, נקראה: "חשבון קצר מהועידה הפטרבורגית שעל יד אסיפת הרבנים", והיא הופצה בעותקים רבים, ומשום מה לא נכנסה בסדרת 'אגרות קודש'.

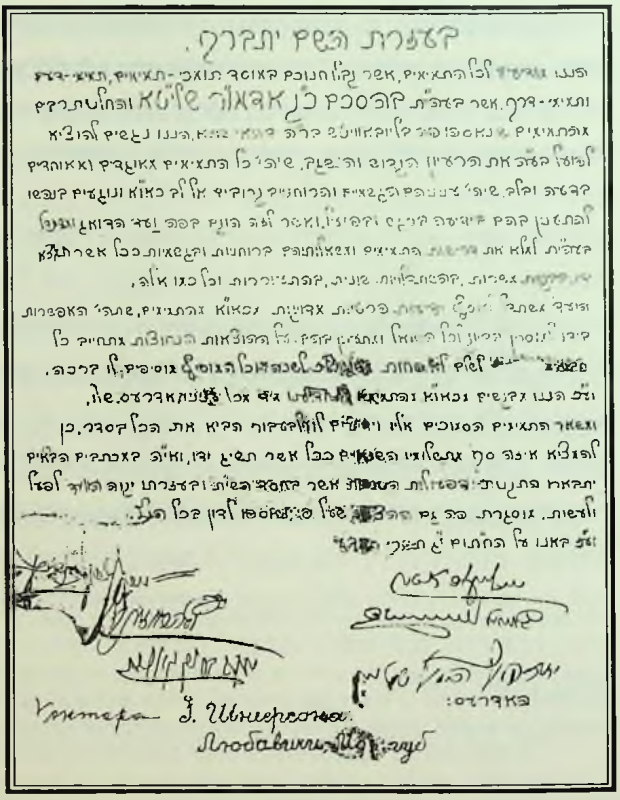
95. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תקז

למרות כל המאמצים, ההתחבטויות והמאבקים, למעשה לא יצא דבר מהחלטות הועידה. אדמו"ר הרש"ב אמנם ניסה לזרז את השלטונות לטפל בהחלטות, אבל הללו דחו את הטיפול שוב ושוב בתואנות שונות וגם כשהטיפול החל, הוא התנהל באיטיות רבה. הדבר נמשך עד חורף תרע"ד, אז החלה פרשיית ביליס ולאחר מכן מלחמת העולם הראשונה, והועידה והחלטותיה לא עלו על סדר היום, בקרב אנשי השלטונות.

פרק ז / השליח

איגוד התמימים

מלבד היותו מזכיר הישיבה, ומזכיר לענייני ועידת הרבנים, נכונו לו עוד תפקידים מיוחדים ושליחויות חשובות, מאת רבותינו נשיאינו. בשנת תרע"ד, התייסד איגוד התמימים, עבור בוגרי ישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש. כאשר התייסדה האגודה בהוראת הרבי הריי"צ התאספו כארבעים וחמישה אברכים בליובאוויטש, ובתום האסיפה הוציאו מכתב ובו תקנות האגודה אל בוגרי הישיבה. ראש החותמים הוא הרבי הריי"צ ששימש כאמור יו"ר האיגוד והרמ"ר חתום בין חברי הוועד של "איגוד התמימים"; חברי הוועד הם: אדמו"ר הריי"צ, המשגיח הרה"ח הרב שילם קוראטין[96], ראש הישיבה הרה"ח הרב שמואל ניסנביץ' מבוריסוב[97], המשגיח הרה"ח הרב יחזקאל הימלשטיין[98],



חתום על הקמת איגוד התמימים. משמאל, חתימה אמצעית

96. הרב משולם ידידיה גוטליב קוראטין, המכונה "ר' שילם". נולד בשנת תרמ"ה לערך בדיסנה, למד בתו"ת ליובאוויטש, חוזר ראשי, בתרע"ב מונה למשגיח ומשפיע ראשי בתו"ת ליובאוויטש. בשנת תרע"ט עבר לקרמנצ'וג ובאותה שנה חלה ונפטר והוא בן 34 בלבד. תולדות חייו וסיפורים בשמו הודפסו בקונטרס "ר' שילם" אשר י"ל ע"י בעל נינתו ר' שמואל קראוס.

97. המכונה: "שמואל בוריסובער". הר"מ הראשי בתומכי-תמימים בשצעדרין ולאחר מכן ראש הישיבה בתו"ת ליובאוויטש ובשנים הבאות גם ראש ישיבה בקרעמנצ'וג, נפטר בבוריסוב בתרפ"ב.

98. המכונה: "ר' חאצ'ע דער משגיח", משגיח בישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש. נולד בשצעדרין בשנת תרמ"ה לערך. למד בתו"ת ליובאוויטש, בגיל 23 מונה למשגיח בישיבה. משגיח, ר"מ ומשפיע בישיבות תומכי תמימים בליובאוויטש ובסניפי

הרמ"ר והמשגיח[99] הרב יעקב ברוך קרסיק[100]. ניכר בעליל כי הן ה'קול קורא' והן ה'הצעה' הנספחת אליו, שניהם מפרי עטו של הרמ"ר.

ממכתבים נוספים משנים אלו, עולה בבירור כי הרמ"ר היה עוסק בשליחויות חשובות עבור רבותינו נשיאינו[101] כמו נסיעה לאדמו"ר רבי שמריה נח מבאברויסק[102] בענייני כולל חב"ד[103] ועוד מובן עד כמה היה הרמ"ר מעורה בענייני ניהול הישיבה, ועד כמה היו דבריו נשמעים; וכך מספר הרבי לבנו על הדו"ח ששלח לו הרמ"ר ממצב סניף הישיבה בשצעדרין, שבו מחווה הוא את דעתו, ומציע לשלוח את מנהל הישיבה – הרה"ח הרב שאול דובער זיסלין[104] – בתור ציר מיוחד לעורר אודות "עסק החסידות". הרבי מצדו מציע לבנו אדמו"ר הריי"צ שידון עם הרמ"ר, את מי – מהבחורים או מהאברכים – כדאי לשלוח באותו ענין של התעוררות בדבר החסידות[105].

ה"חדר דרוסטוב"

באותה תקופה הוקם בליובאוויטש ה"חדר דרוסטוב" אשר על תלמידיו הופקד הרמ"ר- פרשה זו נסקרה במקומות שונים[106] והנה תיאור של הרמ"ר עצמו ב'האח' (פ' וארא תרע"ד):

"בעיר ראסטאוו אשר על נהר דאן, אשר החוק אוסר על היהודים אשר לא מבני התושבים להתיישב שם, שמו עסקני העיר הנכבדים אל לבם, כי בעוד איזה שנים לא יהיה להם, חלילה, כל נושא משרה דתית: רבנים, שו"בים, מלמדים, בעלי-קריאה, מוהלים וסתם בעלי תורה

הישיבה ברחבי ברית המועצות. בתרצ"ג עבר לריגא, תרצ"ד מונה למשפיע בתו"ת גוסטיני ליד ריגא. בקי גדול בהוראה. נספה בשואה בשנת תש"ב.

99. אחיו של הרב אליעזר קרסיק יו"ר אגו"ח באה"ק ורב קהילת חב"ד בת"א. הרב יעקב ברוך נולד בלאפיטש בשנת תרמ"ה, נמנה עם ראשוני התמימים בתומכי תמימים ליובאוויטש ובתחילה למד בסניף זעמבין ואחר כך בליובאוויטש. בשנת עת"ר מונה למשגיח בסניף תו"ת בשצעדרין, ובשנת תרע"א מונה למשגיח בתו"ת ליובאוויטש. מאחרוני העוזבים את ליובאוויטש בתחילת תרע"ח, ואז מונה למשגיח בתומכי תמימים קרעמנצ'וג, ולאחר מכן בחרקוב. נפטר ערב חנוכה תרפ"א.

100. אג"ק הריי"צ, ע' פח ואילך

101. אדמו"ר והריי"צ מספר לרב משה מדייבסקי אודות נסיעתו של הרמ"ר לסמולנסק בדבר 'מעות רמב"ן' – הן מעות ארץ-ישראל הכרוכות בפעילותו של ה'כולל' (אג"ק הריי"צ, ח"א, ע' צה).

102. האדמו"ר רבי שמריה נח מבאברויסק, נולד בליובאוויטש בתר"ב, בנו של האדמו"ר המהרי"ל מקאפוסט בנו של אדמו"ר הצמח צדק. משנת תרל"ב רבה של באברויסק, בשנת תר"ס מונה לאדמו"ר מבאברויסק. נפטר ט"ז טבת תרפ"ד בבאברויסק. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תשד.

103. מחשובי רבני חב"ד בדור הקודם. נולד בעיירה קריסלבה שבלטביה, בשנת תרמ"א. כיהן כמנהל ומשפיע בישיבת תומכי תמימים בשצעדרין. כיהן במשך עשרים וחמש שנים ברבנות בקהילות בערעזין, צערניקא ואודשא בברית המועצות. עלה לארץ הקודש, בשנת תרצ"ד, ומונה לרב שכונת מאה שערים בתל אביב ורב בית הכנסת בית שלמה בשכונה זו. חבר הרבנות הראשית בתל-אביב-יפו, ומשנת תש"א לערך, מונה לחבר בית הדין של הרבנות הראשית בתל-אביב. מראשי אגודת חסידי חב"ד באה"ק וחבר הנהלה פעיל בישיבת אחי תמימים תל אביב. נפטר בתל אביב, אור לי"ב סיון תשכ"ד.

105. אג"ק הרש"ב, ע' תשנט, תשסד. וראה גם בע' תשעט אודות שאלות ששלח הרמ"ר אל הרבי לחר"ל.

106. ראה: 'כרם חב"ד', 3, עמ' 209 ואילך; "זכרון לבני ישראל", עמ' מד-מה.

ויראה, מהם שכבר נפטרו והלכו לעולמם, ומהם שבאו בימים ובהכרח להחליפם בצעירים מהם, ובסיבת החוק הנ"ל הדבר נמנע; על-כן התעשתו וייסדו מוסד בשם "ארטאדאקס" אשר מטרתו לשלוח מספר ילדים מבני היהודים התושבים בכל חצי שנה לאחת הישיבות אשר ב"תחום המושב", לחנכם ולגדלם על ברכי התורה והיראה עד אשר בגדלם יסכנו, איש איש לפי כשרונותיו, לדבנים שו"בים ומלמדים...

"ראש מייסדי המוסד... נסע למטרה זאת לערים שונות לרגל את הישיבות אשר בהן, לדעת באיזה מהן ישיגו את המטרה הקדושה והנשגבה הזאת. ויהי בבואו הנה [לליובאוויטש], וירא את הסדרים בכל החדרים השונים, וגם בחן את התבשילים בבית האוכל אשר ליד הישיבה, וירא ויתבונן אל התלמידים, חינוכם והנהגתם הישרה והתמימה, ויחליט לשלוח את צעירי עירו הנה. ארוחה, מלמד, ינתן להם הכל על חשבון קופת המוסד "ארטאדאקס" הנ"ל, ובלבד שיתחנכו תחת השגחת מוסד "תומכי תמימים" והשפעתו, בתקוה כי בפה יקנו להם הצעירים לב נבון וחכם לדעת את התורה להלכותיה, ולהכיר את מי שאמר והי' העולם הכרה גמורה, שתתן להם היכולת להשפיע מדעתם והכרתם גם על אחיהם בני עמם תושבי עירם..."

תופעה זו היתה יקרה מאוד בעיני אדמו"ר הרש"ב, שהתבטא: "הנני נהנה מאד מההתעוררות שלהם, ואודה לה' אשר לא יטוש את עמו ונחלתו, ויערה עליהם רוח ממרום להתעורר ברוח טהרה ולדאוג לקיומה של תורה ויראת-אלקים[107]".

נערי רוסטוב אלו – שלשונם לשון רוסיה וידיעותיהם התורניות קלושות ביותר – נזקקו להשגחה מיוחדת, ורמ"ר הוא שנבחר להתעסק בלימודם וחינוכם – "כמורה מומחה ומצויין בכל הדרוש לתלמידים אלו, מופלג בתורה, בדרוש, בכל ענפי התורה והידיעה, ובאהבתו הרבה ומסירותו לכל תלמיד ותלמיד" (מרשימתו של המפקח על ה'חדר', הרה"ח ר' יעקב אייזיק בלנטר ע"ה[108]).

ה'חדר' בליובאוויטש, נפתח עם שמונה ילדים, עד מהרה נוספו אליהם ילדי רוסטוב, ותוך זמן קצר נתעלה ה'חדר' ונודע לשבח, עד כי משפחות רבות מידועי אנ"ש נתדפקו על דלתותיו. כך הצטרפו אליו הילד הענדל פוטערפס[109] "אשר זקנתו רחל לאה מפלשצניץ (הידועה בצדקתה) האיצה בבקשתה לצרף גם את נכדה בין הרוסטובים, מפאת ההשגחה

---

107. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תשדמ

108. שמועות וסיפורים, ח"ב, ע' 68

109. ר' הענדל פוטרפס (ליברמן) (אחיו של המשפיע הרב ר' מענדל פוטרפס). נולד בשנת תרס"א, למד בחדר ובישיבת תומכי תמימים ליובאוויטש, בהוראת אדמו"ר הרש"ב היה צייר. תש"ז הגיע לארה"ב, והיה מקורב לבית הרב. נפטר י"ג אדר תשל"ו. קווים לדמותו בספר ר' מענדל, כפר חב"ד, תשנ"ז.

הטובה והנהגתם המצויינת. הצטרף גם יעקב יוסף רסקין[110], על-פי בקשת אביו ר' בנציון ז"ל, וכן נוספו עוד תלמידים, עד שנעשה חדר זה לכתה מסויימת ומיוחדת"[112].

מלמד אחיין הרבי

הרב יעקב הבר[113] מחשובי חסידי אלכסנדר בפולין התגורר בעיר קאליש, ובימי מלחמת העולם הראשונה נדד עם בני משפחתו לרוסיה ולקראת תשרי תרע"ה ביקש להתסופף בצילו של אדמו"ר כפי שהיה רגיל מידי שנה, וכך הגיע לליובאוויטש אל אדמו"ר הרש"ב ועד מהרה התקשר בכל נימי נפשו לחב"ד ולרבי, ובשל כך החליט להשתקע בליובאוויטש.

אדמו"ר הרש"ב קירבו מאוד, עד כדי כך שדאג למלמדים מיוחדים לבניו יהודה-לייביש ושלמה דוד. והמלמד בנגלה היה הרמ"ר, וב"כיתה" היו שני בנים למשפחת הבר, וגם אחיינו של הרבי - ישראל דובער (בן הרב מנחם מענדל אחי אדמו"ר הרש"ב)[114].

"משה איז א נשמה"

בראשית שנת תרע"ו עקר אדמו"ר הרש"ב ומשפחתו מליובאוויטש, וכשעמד לצאת את הבית עמדו שם אנ"ש, וכך מתאר הרה"ח ר' ישראל דזייקובסאהן את רגעי הפרידה:

"אני עמדתי בפרוזדור שבתחילת הכניסה לבית כ"ק אדמו"ר הרש"ב נבג"מ, לידי עמד הסופר המצויין הווח"ס ויר"א ר' משה ראזנבלום, ואמר: רבי! מיר זאלען זיך זוכה זיין זעהן אינגיכן [=רבי! שנזכה להתראות בקרוב]... ואמר אדמו"ר נבג"מ: איך האף אויף פסח אי"ה [=תקוותי שבפסח אי"ה][115]".

הרבי לא חזר יותר לליובאוויטש, אולם ימים ספורים אחרי בואו לרוסטוב גלו לשם גם הרמ"ר ותלמידיו; תחילה התפזרו הילדים לבתיהם, אך במהרה הוקם ה'חדר' מחדש, ואת רמ"ר מוצאים אנו ממשיך ומכהן בתפקידו זה עוד בשנת תרע"ז[116].

---

110. הרב יעקב יוסף רסקין, נולד בשנת תרס"א בגיזאטסק ליד מוסקבה. מוהל במסירות נפש, גר בבאברויסק ולנינגרד, ובימי מלחה"ע השניה ברח לאלמא אטא שם סייע רבות לגאון רלוי"צ שניאורסון אבי אדמו"ר נשיא דורנו. בשנת תש"ט הגיע לארץ הקודש, נפטר בשביעי של פסח תשמ"ו. ראה עוד: יהדות הדממה ח"ב ע' 99-73.

111. הרב חיים בן ציון רסקין, נולד ט"ו סיון תרכ"ד בדוברובנא. התגורר ברודניא, גיזאטסק. נפטר בשנת תרצ"ט בלנינגרד.

112. רשימת ר"א בלנטר, שם

113. דודו של הרב ישראל צבי הבר מתל אביב-כפר חב"ד, וחמיו של הרב דובער ריבקין בעל 'אשכבתא דרבי' וראש ישיבת תורה ודעת.

114. שליחות ברומניה הקומוניסטית (תשס"ט) ע' 20

115. זכרון לבני ישראל ע' נא-נב.

116. רשימת ר"א בלנטר שם; "זכרון לבני ישראל", עמ' נו-נז

בהתוועדות שמחת-תורה של אותה שנה, התבטא אדמו"ר הרש"ב על הרמ"ר – ובנוכחותו – בלשון: "משה איז א נשמה"![117].

לימים נזכר "החדר דרוסטוב" גם בדברי אדמו"ר הריי"צ, כשתיאר – בשמחת-תורה תרצ"ו – כיצד צריכים להיראות ה'חדרים' והמלמדים: כשבאנו לרוסטוב הקימו 'חדר', המלמד היה ר' משה רוזנבלום; ואמו"ר [אדמו"ר הרש"ב] אמר לו שיספר [את סיפורי המקרא] ללא ביאורים, כלומר, "ניט באפוצן" כדרך המתחדשים [שהם "מייפים" את הפשט כדי לעשותו "הגיוני" או מובן יותר][118].

באותם ימים היו בניו ר' חיים יוסף רוזנבלום ור' יהושע רוזנבלום, מקורבים לבית הרבי, ולעיתים פעלו בשליחויות שונות בשם רבותינו נשיאינו[119].

בית רבותינו נשיאינו ברוסטוב

117. זכרון לבני ישראל, ע' נח

118. ס' השיחות תרצ"ו, ע' 40.

119. על שליחויות וכדו' של ר' חיים יוסף יכתב להלן בפרק אודותו. הבן ר' יהושע זאב – בכפר חב"ד 483 במאמרו של הרב נחום גורלניק מסופר כי ר' יהושע עבד במשרד ישיבת תומכי תמימים ברוסטוב. בשמועות וסיפורים ח"א ע' 223 מוזכר כאחד מהתמימים אשר סייעו לאדמו"ר הריי"צ בעת מחלתו בשנת תרפ"א. באג"ק הריי"צ חט"ו (אגרות לרבי ולרבנית) ע' ט, אדמו"ר הריי"צ מודיע כי יגיע ברכבת לרוסטוב, ומבקש כי יהושע יבוא לקחתו מהתחנה.

פרק ח / מנהל הלשכה

שוב מנהל הלשכה

שבע שנים עברו מאז כיהן כמנהל הלשכה, בחצר אדמו"ר הרש"ב לקראת ועידת הרבנים בשנת עת"ר, והנה בשלהי תרע"ז, הוא שוב מונה ל"מנהל הלשכה" והפעם לקראת בחירות בקרב הקהילות היהודיות, שבאו בעקבות מהפיכת פברואר.

למהפיכה הקומוניסטית הידועה, קדמה מהפיכת פברואר אשר התרחשה בפטרוגרד (כך נקראה העיר פטרבורג, באותן שנים): בחודש פברואר 1917 (שבט תרע"ז), הופל שלטון הצאר וניקולאי השני הודח ממשרתו. אחיו מיכאיל לא הסכים למלא את מקומו ומיד הוקמה ממשלה זמנית דמוקרטית בראשות גאורגי לבוב, שהוחלף לאחר זמן קצר באלכסנדר קרנסקי.

בין מהפיכת פברואר למהפיכת אוקטובר חלפו אך שמונה חודשים, אבל בתקופה זו טולטלה הקהילה היהודית בסערות שהתחוללו בקרבה. הקהילות היהודיות ברחבי רוסיה נערכו לבחירות לקונגרס יהודי שנועד לאחד את כל יהודי רוסיה וההכנות לבחירות הללו עמדו באותה שעה במוקד עולמם של מנהיגי יהדות רוסיה[120].

לקראת הבחירות נערכה בשלהי תרע"ז במוסקבה ועידת רבנים[121] בה נטלו חלק גדולי הרבנים ברוסיה הגדולה ובהם כ"ק אדמו"ר הרש"ב, כ"ק האדמו"ר מבאברויסק, הגאון הרב חיים סולובייצ'יק, הגאון הרב חיים עוזר גרודז'ינסקי רבה של וילנא, הרב ישראל מאיר הכהן בעל החפץ חיים, הרב יוסף ראזין – הרוגוצ'ובער[122], הרב יהודה לייב צירלסון – רבה של בסרביה, הרב אברהם דובער כהנא-שפירא – רבה של קובנה[123] הרב יצחק יואל רפאלוביץ רבה של קרעמנצ'וג[124], הרב לוי יצחק שניאורסאהן רבה של יקטרינוסלב[125], ועוד מגדולי הדור ההוא.

---

120. תולדות חב"ד בפטרבורג, ע' 95-94

121. על הועידה ראה בהרחבה: באג"ק הרש"ב ח"ב ע' תתסז ואילך ושם עוד מראי מקומות רבים, ובשמועות וסיפורים ח"א ע' 138 ואילך.

122. הנודע בכינויו "הגאון הרוגוצ'ובי" ו"הרגצ'ובר". בתקופה המדוברת כיהן כרב בלתי רישמי של קהילת חב"ד בפטרוגרד (פטרבורג). הרב יוסף רוזין, נולד בשנת תרי"ח בעיר רוגצ'וב, נודע כגאון גדול עם שיטת לימוד מיוחדת. משנת תרנ"ט רבם של החסידים בדווינסק. נפטר בי"א אדר תרצ"ו בוינה, ונטמן בדווינסק. תולדותיו בספר הרוגוצ'ובי (תשס"ו). חיבוריו: צפנת פענח ועוד.

123. מספר שנים קודם מונה לרבה של קובנה. נולד י"א תשרי תרל"א, כיהן כרבה של סמולוביץ' ובשנת תרע"ד מונה לרבה של קובנה. נאון ופוסק גדול. נפטר בנטו קובנה בכ"ב אד"א תש"ג. ספריו: דבר אברהם. תשובותיו מימי הגטו נערכו על ידי תלמידו המובהק הרב אפרים אושרי ויצאו לאור בספר: שו"ת ממעמקים.

124. הרב יצחק יואל רפאלוביץ' רב קהילת החסידים בקרעמנצ'וג. נפטר בשנת תרצ"ו בירושלים. תולדותיו בחסידים הראשונים ח"ב ע' 168-161.

125. אביו של כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו. נולד בי"ח ניסן תרל"ח בפודובורנקה, התגורר בניקולייב, ובשנת תרס"ט עבר ליקטרינוסלב (דנייפרופטרובסק) שם כיהן ברבנות והנהיג את קהילתו במסירות נפש. נאסר על ידי הקומוניסטים בשנת תרצ"ט והוגלה

כולם יחד ישבו ודנו כיצד להתארגן לקראת הבחירות לקונגרס היהודים, ובאור ליום ו' כ"ט מנחם אב תרע"ז, נכתב פרוטוקול מיוחד ובו נכתב את מסקנות הועידה, ובהן בחירת "קומיסיה" ועדה בה יהיו חברים כל גדולי הדור המוזכרים לעיל ועוד רבנים ואישי ציבור ידועים, והם יהיו אחראים לארגן את ההליכים של היהדות החרדית לקראת הבחירות. ובהחלטה החמישית נאמר:

"הקומיטט [הועדה] שלו של החרדים (בלתי מפלגתיים) יקח לו גם עובדים וסופרים בשכר אשר תהיה עבודתם ופעולתם תמידית תחת נשיאות והשגחת חברי הקומיטט[126]".

ובתקופה הבאה כתב אדמו"ר הרש"ב לגבי ה"ביורא" היא "הלשכה": "הקומיסי' תעמוד [תעמיד] ביורא אשר תעבוד בהפלכים בכל המקומות בהסתדר[ו]ת הבחירות, תשלח מכתבי חוזר ומאמרים המעוררים לבחור באנשים כפי כוחנו וזה דבר נחוץ מאד... בהביורא צריכים להיות כאלה בר סמכי שביכולתם לפתור השאלות שיהיו בזה מערי המדינה[127]".

בסוף שנת תרע"ז עבר הרמ"ר מרוסטוב לפטרוגרד, עקב התמנותו למנהל הלישכה, אחר-כך עוברת הלישכה לחרקוב, רמ"ר יושב בה לבדו, ובכמה ממכתבי אדמו"ר הרש"ב קוראים אנו על תלאותיו באין איש עמו לעוזרו ואין תומך בימינו. עליו מוטלת המשימה הקשה לתאם בין הרבנים ולארגן את התכנסויותיהם, עורך הוא 'קול קורא' בענין הבחירות ומטפל בהדפסתו, כותב מכתבי התעוררות לחברי הוועד, מסדר אסיפות מקדימות, מפרסם מאמרים בעיתונים אודות הבחירות לאסיפה (לבד ממאמרים בענייני חינוך מפרי עטו, המתפרסמים גם הם באותם ימים). בכמה מכתבים שכתב אליו הרבי ישירות, ישנן הוראות ישירות לפעילויות שונות, וכן בקשות לדיווח[128] .

עבודת הביורא

באגרת משלהי תשרי תרע"ח כותב אליו אדמו"ר הרש"ב, כי הלשכה צריכה להראות את עבודתה לפי הוראות שניתנו לו כבר, ובנוסף לפעול בנוגע לאסיפות הקשורות לבחירות. כמו כן עליו לקרוא לרב שמעון לזרוב (מחשובי רבני חב"ד ברוסיה[129]) שיבוא לחרקוב לסייע

לקזחסטן שם נפטר בכ' מנחם אב תש"ד. דברי תורתו הודפסו לאחר פטירתו בספרים: ליקוטי לוי יצחק, תורת לוי יצחק ועוד. תולדותיו – בתולדות לוי יצחק (מהדורה מורחבת ג' כרכים – תשנ"ה).

126. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תתסז-תתסט וראה שם בשוה"ג.

127. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תתעא.

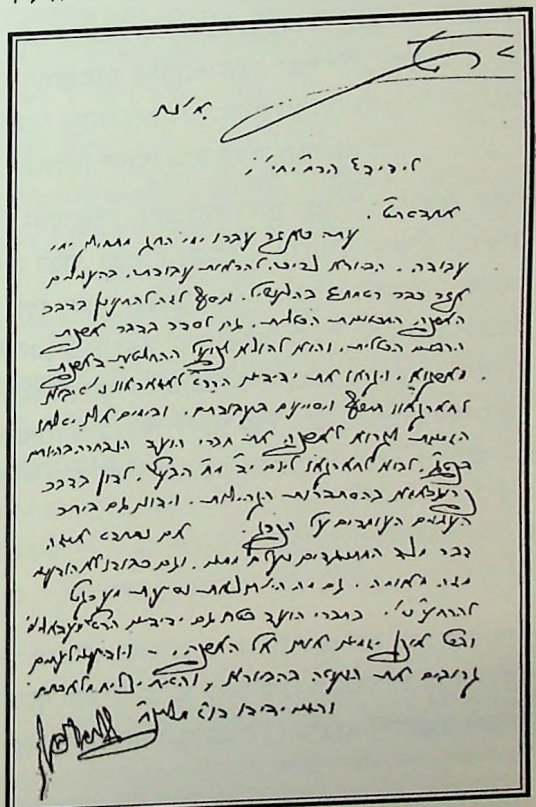
128. ראה: אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תתעב-תתעה, תתפו, תתקטו; ח"ה, ע' קכז, קל, קלז. וביאור השתלשלות המאורעות בע' קי-קיא. ובספר תולדות חב"ד ברוסיה הצארית ע' פרק קנ.

129. באותה תקופה רבה של העיירה רצ'יצא ביילורוסיה. נולד בשנת תרמ"ה בעיירה פרילוק. למד בתר"ת ליובאוויטש, כיהן ברבנות בעיירות אווראוויטש ורצ'יצא. בתרפ"ג עבר ללנינגרד ובתרפ"ד מונה לרבה של קהילת ליובאוויטש בעיר, בתרפ"ו

בעבודתו וכן באגרת זו דובר על תוכנית לאסיפת רבנים בחרקוב. האגרת נחתמת בהוראה ברורה המבהירה את החשיבות של "הביורא: "ויודיעני לעתים קרובים את הנעשה בהביורא, והשי"ת יצליח מלאכתם[130]".

ומספר ימים לאחר מכן, כותב אדמו"ר הרש"ב אל הגרח"ע גרודז'ינסקי, בעניינים הקשורים לבחירות ומבהיר כי דובר אשר חברי הועד הלא הם גדולי הרבנים יגיעו לביורא וישהו בה כל אחד זמן מסויים כדי לסייע בהתארגנות, אבל הדבר לא קורה בפועל:

"והביורא מוכרחת היא שתהי' להביא אי"ה לידי פועל את החלטות האסיפה המוסקבית. ומפני ימי המועדים לא הי' איש מחברי המועצה בהביורא, רק הסופר ידידי ר"מ ראזנבלוים נ"י, אשר הצטמצמה מלאכתו רק להדפיס הקול קורא שסדרו בפט"ג [בפטרבורג] ולהפיצו ולעורר במכתבי' את חברי הועד הנבחר בפט"ג לענין הצעת הסתדרות הקהילות.



אגרת אדמו"ר הרש"ב: "הביורא צריכה להראות עבודתה"

"כתבתי לו שהביורא תקרא את חברי הועד להתאסף בחארקוב ליום י"ד חודש זה לדון בדבר הנ"ל וביתר הענינים כפי החלטת האספה דמוסקבא, וכוונתי היא שמהם יתמהמהו איזה משך זמן, ואחרים יחליפום כאשר חשבנו בזה[131]".

ובי"ג מר חשון כתב לו אדמו"ר הרש"ב אודות הבעיות בנוגע לאסיפת רבנים המדוברת באותם ימים, ואחת האפשרויות היתה לערוך אסיפה בחרקוב, ועל כך מורהו הרבי להחליט על דעת עצמו ולא לשאול שוב: "אמנם,

---

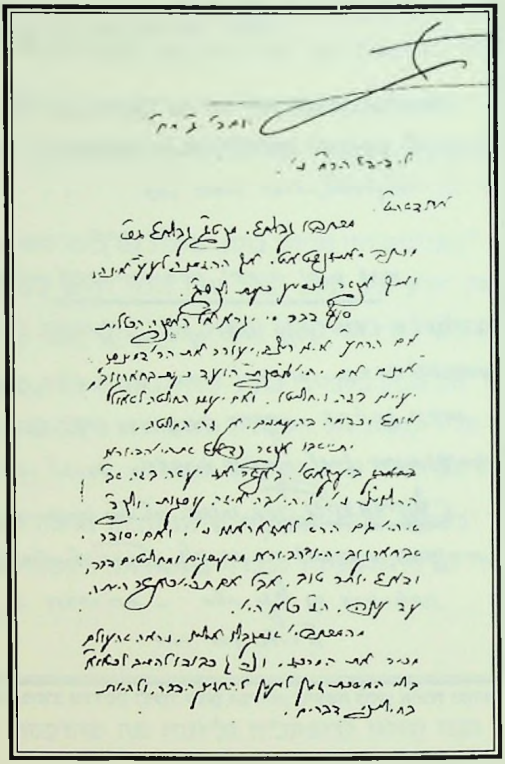
ייסד את קהילת צמח צדק הליובאוויטשית בלנינגרד. נאסר ע"י הקומוניסטים בשנת תר"צ הוגלה ונפטר בגלות בשנת תרצ"ג. אודותו ראה ב'תולדות חב"ד בפטרבורג' פרקים יז, יח, לד.

130. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תתעב-תתעו ובספר זה בנספח אגרות קודש.

131. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תתעג-תתעד.

אם יהי' אספת הועד כעת בחארקוב, יעיינו בזה ויחליטו, ואם יעשו החלטה לשאול אותי וכדומה בהענינים, אין זה החלטה".

ומכיון שהרבנים הנבחרים, לא יכלו להגיע לשהות בחרקוב ולסייע, הציע אדמו"ר הרש"ב באגרתו לשקול אפשרות להעביר את הביורא ליקטרינוסלב שם יסייעו הרב לוי יצחק שניאורסאהן וגם הרב לזרוב יגיע לשם, ובכל מקרה אם הביורא נותרת בחרקוב, צריך שהיא תפעל כראוי[132].



אדמו"ר הרש"ב מורה לשקול העברת הביורא ליקטרינוסלב

עלינו להילחם

מסיבה שאינה ברורה, הרמ"ר נסע באותם ימים לרוסטוב ושהה שם מתחילת כסלו ובמשך שלושה שבועות ואז שב לחרקוב אל הביורא. ואולי בני משפחתו לא עברו איתו לחרקוב, והוא הלך לבקרם.

וכאשר שב, המתין לו בלשכה מכתב מאת ידידו וחבר הועד הנבחר הרב יהודה לייב צירלסון, והוא מיהר להשיבו דבר:

"ב"ה, נר שני שנת "ברכתנו" [=תרע"ח], חרקוב.

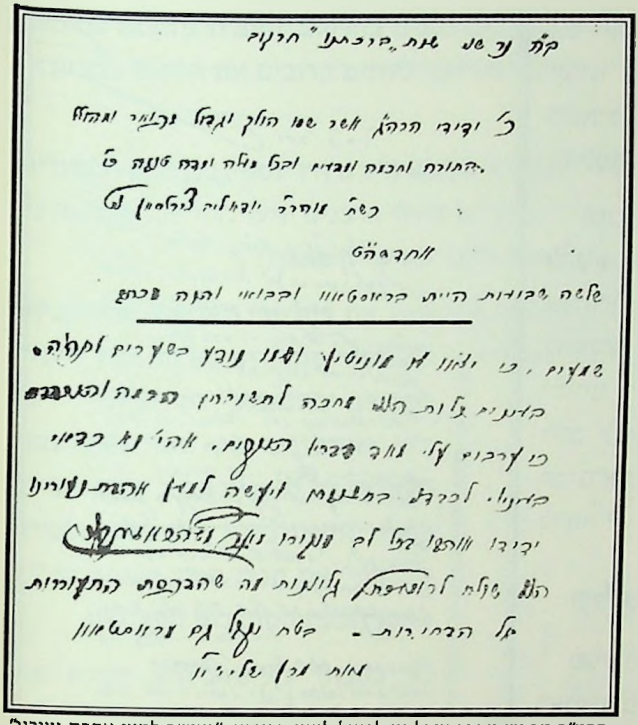
"כ' ידידי הרה"ג אשר שמו הולך וגדול, מפואר ומהולל בתורה וחכמה ומדעים ובכל מעלה ומדה טובה כו', כש"ת מוהר"ר יודא ליב צירלסאן נ"י.

"אחדשה"ט. שלושה שבועות הייתי בראסטאוו, ובבואי והנה מכתב כת"ר על שלחני. אורו עיני מרוב שמחה, והנני ממהר להשיב לכה"ר על כל דבר. השתלשלות התכוננות הביורא [=הלישכה] בפה, הוא באספת מאסקווא, שם החליטו שתהי' הביורא והועד המרכז בפטרוגרד, ובי"ח אלול נאספו שמה רבנים אחדים, אך באשר אז רעשה ארץ ... ע"כ החליטו להעביר את

132. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תתעה-תתעו ובנספח אגרות קודש בספר זה.

הביורא והועד לפה.

"הכונה היתה שרבנים אחדים ישבו פה בקביעות, חליפות, אך לסוף לא עלתה יפה גם הכונה הזאת. בסבת המועדים [חגי תשרי] לא יכלו ולא אבו גם הרבנים הסמוכים לעזוב את עריהם, ואחרי החגים רבתה העבודה בכל עיר [לקראת הבחירות], אספות ובחירות וקהלות וכדומה, ולא באו לפה כי אם הרב רל"י [רבי לוי יצחק] שניאורסאהן מיעקאט[רינסלאב] על יום אחד, ואח"כ באו [הרבנים] הר' [מדייבסקי] מחאראל ו[רפלוביץ'] מקרעמעצ[וק] ו[לזרוב] מרעצ'יצא על ימים אחדים, ומאז הנני פה לבדי בתור מזכיר וסופר הביורא.



הרמ"ר מבקש מהרב צירלסון לפעול למען הביורא: "ויעשה למען אהבת נעורנו"

"באמת הי' על הביורא לעשות מעשים גדולים וחשובים, אך גם השטן בא ויתיצב על הרבנים. כי באסיפת מאסקווא חפצו הר"ר אליעזר [רבינוביץ] ממינסק ו[הרב] שפירא מקאוונא וחבריהם ליסד ועד רבני בפטרוגרד, שימשול בכל הענינים הדתיים, וכלל אשר יגזור אומר כן יקום.

"כ"ק אדמו"ר [הרש"ב] שליט"א מיאן בזה, כי לא יאמין בהועד אשר לא יסור ימין ושמאל מדברי התורה, ואולי ברוב הימים יכשיל את הרבים. אחריו החזיק בדעה זו בעל החפץ חיים והר' גראדזענסקי [מווילנא] ועוד, ונפסקה הלכה כמותם, ונדחתה שאלה זו שלא להעמידה גם למנין.

"להרבנים דמינסק וקאוונא היטב חרה להם, ואף גם שחתמו על הפר"כ [=הפרטיכל] ועל כל האמור בו, בכ"ז בשובם לבתיהם התלוננו ויודיעו במכתבים למיודעיהם כי אין דעתם נוחה מהאספה ומפעולותי'. ובכן חלק לב אחדים, וזה גרם רעה רבה לכל עסק הבחירות, וכן

לאספת הרבנים, אשר עפ"י הפרוטוקול דמאסקווא היתה צריכה להיות עוד בחדש חשון, ועתה גם כסלו עבר ועדיין אין עוד תקוה שתהי'...

"בדבר הוצאת עתון הי' דרוש להתחיל בגדולים, כי קולי כקול קורא במדבר. אמנם באספת מאסקווא, גם בכל הפרוגרמות [=התוכניות], נמצא הסעיף שדרוש להוציא עתון, אך מתי יהי' זה – מי יודע.

"מצוינים היו אחינו בהתרשלות גם בימי השלום, ומכל שכן, עתה בימי המהומה והמבוכה באין יודע איך ומה. ובכל זאת הלא דרוש לעשות דבר. עלינו להלחם בעד תורת אלקינו ומצותיו גם בימי מצור ומצוק אלה, וה' הטוב בעיניו יעשה.

"אין ספק בלבי כי כת"ר טרוד בעניני עירו, מלבד שקידתו המצוינה בתורה. בכ"ז אחשוב כי עליו לגשת אל העבודה הציבורית ביתר עוז, ודבריו בעהי"ת יהיו נשמעים, כי יצאו לו מוניטין ושמו נודע בשערים לתהלה.

"בעינים כלות הנני מחכה לתשובתו הרמה והנכבדה, כי ערבים עלי מאד דבריו היקרים. אהי' נא כדאי בעיניו לכבדני בתשובתו, ויעשה למען אהבת נעורינו.

ידידו אוהבו בכל לב מוקירו מאד,

משה ראזענבלום

הנני שולח לרומעכ"ת גליונות מה שהדפסתי התעוררות אל הבחירות, בטח יקבל גם מראסטאוו מאת מרן שליט"א".

באותם ימים החלה המהפיכה הקומוניסטית, ולמרות זאת בחודש שבט, נערכו בחירות לקונגרס היהודי. במרבית הערים, הרשימות הדתיות הצליחו ליצור "בלוק" ולנחול הצלחה בבחירות לקונגרס שהתקיימו בשבט תרע"ח, אלא שעוד באותו חודש, השלטון החדש הוציא צו מיוחד נגד כל הדתות. אותו צו פירק למעשה את הנהלות הקהילות היהודיות ואת הקונגרס הנבחר, אשר פורק עוד בטרם הספיקו הנבחרים להתכנס[133]. פעילות הביורא בחרקוב הסתיימה למעשה, והרב רוזנבלום שב לרוסטוב.

היא כבר בגן עדן

בי' כסלו תר"פ נפטרה רעייתו מרת בריינא רחל. מיד לאחר השבעה חל י"ט כסלו, ובעת התוועדות הרבי לרגל חג הגאולה, עמדו ר' משה ובנו ר' חיים יוסף בפתח, ולא ידעו אם מותר

133. תולדות חב"ד ברוסיה הצארית פרק קנ. תולדות חב"ד בפטרבורג ע' 101.

להם להיכנס, כיון שהם בתוך 'שלושים'. אדמו"ר הרש"ב הבחין בהם, קרא לר' משה ואמר לו: "זאג חיים'ן זאל ער נישט דאגענע'ן. זי איז שוין אין גן עדן" [=אמור לחיים (יוסף) שלא ידאג. היא כבר בגן עדן[134]]. לאחר זמן נישא בשנית.

בב' ניסן תר"פ, אדמו"ר הרש"ב הסתלק לשמי רום[135], והרמ"ר אשר פעל לצד אדמו"ר הריי"צ בעשור האחרון, המשיך לפעול בתחומים שונים בהכוונת אדמו"ר הריי"צ.

134. תפארת בנים אבותם, ע' 17.
135. על הסתלקותו נכתב הספר אשכבתא דרבי (ניו יורק- תשי"ג).

פרק ט / הסניגור

משפט פומבי

בחודש אדר א' תרפ"א נערך ברוסטוב משפט-ראווה פומבי, והנאשמים היו ישיבת 'תומכי תמימים' שברוסטוב ומנהליה[136]. בהוראת אדמו"ר הריי"צ הרב רוזנבלום היה הסניגור מטעם הישיבה.

ובהקדים, עם פרוץ המהפיכה הקומוניסטית בתחילת תרע"ח, עוד טרם נדמו הדי הקרבות החלו הבולשביקים ביישום מטרותיהם. חברי המפלגה הבולשביקית-קומוניסטית היו אתאיסטים שכפרו בכל דת שהיא, אולם בתחילה בחוקים הרשמיים לא הודגשה ההתנגדות לדת, אלא דובר על הפרדת הדת מהמדינה, ועל היות הדת ענינים הפרטי של האזרחים. אולם מיד בשנה הראשונה לאחר פרוץ המהפיכה הוקמה ה"יבסקציה" - המחלקה היהודית במפלגה הקומוניסטית, שתפקידה היה להפיץ תעמולה בין היהודים למען המפלגה הקומוניסטית, ובפועל הייתה זו תעמולה אנטי דתית קיצונית ומאיימת ביותר.

בקיץ תרע"ח החלו הקומוניסטים בהקמת מחנות עבודה חשאיים – עבור מתנגדי המשטר ובשנת תרע"ט כבר חוקקו חוקים שונים נגד מוסדות הדת. היבסקציה ניצלה חוקים אלו ומוסדות דת ובהם בתי כנסת, ישיבות ומקוואות נסגרו, ורבנים מוהלים שוחטים ומוהלים דוכאו והוצאו להורג.

כדי להחדיר את האידאולוגיה האנטי דתית בקרב האזרחים, נערכו משפטי ראווה נגד החדרים והישיבות, כאשר המשפט הראשון נערך נגד ישיבת תומכי תמימים ברוסטוב. היבסקציה ביימה משפטים ציבוריים, נגד מוסדות הדת, החדר והישיבה, נגד מצוות מסויימות ונגד האמונה בכלל. משפטים ציבוריים אלה היו מלאים סילופים, שקרים ועלילות. לפעמים היו מוזמנים נציגים דתיים להשתתף בויכוח. במקרים אלה קופחו זכויותיו של הצד הדתי, כצד שוה בויכוח, על מנת להבטיח את ה'נצחון'. לפעמים היו מופיעים כנציגים מצד הדתיים סוכנים קומוניסטים, ששיחקו את התפקיד של נציג דתי מתוכח ומנוצח בסופו של דבר. משפטים אלה היו נפוצים בשנות הפ' הראשונות[137].

---

136. ראה עוד: תולדות חב"ד ברוסיה הסובייטית ע' רמד –רמט. ס' התולדות – הריי"צ – ח"ג עמ' 370; אג"ק הריי"צ, ח"א, ע' 7; "יהדות ברוסיה הסובייטית", עמ' לז ואילך, זיכרונותיי ששונקין ע' 77 ואילך.

137. יהדות ברוסיה הסובייטית ע' כג, ומעמוד כד ואילך דוגמאות למשפטים ציבוריים כאלו.

הישיבה המרכזית

ישיבת תומכי תמימים ברוסטוב, באותם ימים היתה הישיבה המרכזית של ליובאוויטש ברוסיה. הישיבה אשר נדדה באותם שנים ממקום למקום, מאז עזבה את ליובאוויטש בימי מלחמת העולם הראשונה, הועברה לרוסטוב, לאחר הסתלקות אדמו"ר הרש"ב, מפני שבצוואתו הורה לבנו להשגיח על הישיבה.

באייר תר"פ הישיבה עברה איפוא מקרעמנצ'וג שם שהתה לרוסטוב, והרש"ג חתן אדמו"ר הריי"צ מונה למנהל פועל של תומכי תמימים, תפקיד שעד עתה היה בידי אדמו"ר הריי"צ, וכעת כאשר ירש את נשיאות הישיבה מאביו, העביר את תפקיד המנהל לחתנו. ואילו הרמ"ר המשיך כאן בתפקידו כמזכיר ישיבת תומכי תמימים. בישיבה למדו כמאה בחורים, בתנאי מחיה קשים. וכשנה לאחר מעבר הישיבה לרוסטוב, החל בחודש אדר א' המשפט נגדה שארך שמונה ימים[138].

למשפט הראווה ברוסטוב, הוזמנו גם נציגים מטעם היהדות הדתית, והם נענו להזמנה להופיע בתור סניגורים של הישיבה. הסנגוריה לא היתה בעלת אופי אחיד, סניגור אחד היה 'הרב מטעם' לשעבר, אשר אם כי הגן על זכות קיומה של הישיבה – דרש בכל זאת ריפורמה בישיבה. הסניגור השני היה הרמ"ר, אשר הופיע בהסכמתו של הרבי הריי"צ, כמו כן הופיעו עוד עדים נוספים.

העיתון הרוסי הסובייטי אשר הופיע ברוסטוב בשם "הדרום הסובייטי" תיאר את המשפט על הישיבה שבעיר בלשון מלגלגת כלפי תלמידי הישיבה ומנהליה.

המשפט התקיים במועדון האינטרנציונל השלישי, בני ישיבה ואחרים שניסו להיכנס למקום נדחו בבוז, ולמועדון הורשו להיכנס רק אלו הנמנים עם המפלגה הקומוניסטית. כתב האשמה נערך על ידי היבסקציה, ובו טענו כי השפעת הישיבה מזיקה ומקלקלת את בני הנעורים ונוטעת בהם יחד של שנאה להשכלה הסובייטית וביחוד לרעיונות המהפיכה.

היושב ראש היה "החבר גרוטר", הקטגורים: יבלנסקי, שפראך ואושיין, והללו שפכו אש וגופרית על הישיבה ואילו הרב גולדנברג הרב מטעם לשעבר והרב ברמן והרב רוזנבלום טענו כי יש כאן רדיפה דתית. השופטים החליטו אחרי משא ומתן קצר, כי הישיבה אשמה בכל החטאים המפורטים בכתב האשמה, ופקדו לסוגרה.

---

138. תולדות חב"ד ברוסיה הסובייטית, שם.

הגט מוכן

בספר 'יהדות ברוסיה הסובייטית' פורסמו דברי הסנגוריה של הרמ"ר והם מובאים בנספח לספר זה, ומהם עולה, כי הרמ"ר נאם בתקיפות ובנחרצות, משולבים בשנינות, משלים ועקיצות, אשר הבהירו חד וחלק: הקומוניסטים מתנכלים לשווא לישיבה, והקטגורים ממציאים עילות משונות, והעיקר לסגור את הישיבה.

את דבריו פתח במשל על אדם אשר ביקש מרעייתו כוס קפה, וכאשר זו הגישה לו, התלונן על חום הקפה ותוספת החלב, ומיד הוציא גט ונתן לרעייתו, אשר מיד השיבה לו אשר אם הכין כבר גט, לשם מה היה זקוק לבקש קפה ולהתלונן. בכך ביקש הרמ"ר להבהיר, כי המשפט הוא הצגה בלבד, כיון שהשלטונות החליטו לסגור את הישיבה, ולא משנה מה ייאמר באולם המשפט. כך גם הבהיר, כי מנסים להצר את צעדי הישיבה בתירוצים שונים, עד שלבסוף ממציאים כאילו הבחורים הלשינו על המהפכנים הקומוניסטים ומסרום לאנשי המלוכה.

בהמשך דבריו, תמה על כך שמאשימים את בחורי הישיבה בכך שיכולים להדביק את ההמון ברעיונות שלהם שאינם מתאימים לקומוניזם, ומאידך מציירים את אותם בחורים כמשוגעים.

וכדי לחדד את דבריו, נקט דוגמא מעלילת הדם של ביליס, אשר הסעירה את העולם היהודי בכלל ואת יהדות רוסיה בפרט, אך שנים ספורות קודם לכן, ובמשפט הובאו ציטטות מהגמרא כאילו מכניסים דם במצות, ולבסוף הוכח ההיפך, והרמ"ר ערך משוואה למשפט דנן:

"ההשמצות ששמעתם כולכם באולם זה על התלמוד, הן מאותו הסוג. הובאו ציטטות ועובדות, אבל כל אלה אינן יכולות להכחיש את העובדה ההיסטורית הברורה כאור היום, כי התלמוד הוא ששימש בשבילנו עמוד האש, שהאיר לנו את הדרך באפלה של שנות אלפים. אורו לא הועם, גם כיום, בשביל אלה הרוצים ויודעים להשתמש בו. הוא הדין גם בישיבות, כמו בעבר כן בהווה, הן מוציאות מבין כותליהן אנשים מוכשרים ביותר".

את נאומו הראשון חתם בבקשה ישירה לשופטים, לאפשר לתלמידי הישיבה ללמוד בישיבות:

"עליכם לדעת את מי אתם שופטים. אמרו פה להזמין את בחורי הישיבה ולהושיב אותם על ספסל הנאשמים. לא! אין בחורי הישיבה הנשפטים כאן. חז"ל אומרים, כשנגלה ה'

אל אברהם בחוליו, ישב אברהם וה' עמד, ביקש אברהם לעמוד, אמר לו הקב"ה, שב ואני אעמוד, גם אצל בניך עתיד אני לעמוד והם יושבים – בעדת הדיינים, שנאמר: אלוקים ניצב בעדת א-ל". בכל משפט נמצא הקב"ה ועומד. אף כאן הוא נמצא ודאי, אלא שכאן הוא יושב, יושב על ספסל הנאשמים ונשפט יחד עם תורתו. יושב הוא ושותק, אבל מה נורא הוא זעמו בקומו ...

"בעיר אחת היו שני בתי מלון, באחד מהם היו נותנים לכל אורח מיטה לפי מידתו. לגבה קומה – מיטה ארוכה, לנמוך קומה – מיטה קצרה. בשני היו כל המיטות במידה אחת. לגבוה – היו קוצצים את רגליו, לנמוך מותחים את רגליו עד שנשאר בלי רוח חיים. אחי השופטים, תנו לכל אחד מיטה לפי מידתו. לדתיים – לפי דרכם, תנו להם ישיבות והרבה ישיבות, על מה כאן הרעש? נמצאים פה לא מאות בחורי ישיבה אלא עשרות. ילמדו להם, יש צורך להבריא את גופם – תנו להם מצרכי אוכל, דירות, כולם יהיו שבעי רצון מכם, והקהל ימחה לכם כפיים באמת"[139].

משל הגולם

בנאומו השני (ככל הנראה, היה זה סיכום הטענות לקראת סוף המשפט), השיב על הטענה כי המהפיכה היא מטאטא שמטאטא הכל:

"אני שואל, האם המהפכה היא רוח קדים הנושבת בלי חשבון? בראש המהפכה עומדים בני אדם, ובני אדם מנהלים את ענייניהם בחשבון ובתבונה. הלא המהפכה איננה גולם, המהר"ל מפראג, מקובל ידוע, יצר פעם על ידי שמות של קבלה, גולם – אדם מחומר וטיט. בכוח הדיבור לא חונן, אבל לעבוד יכול היה, מה שהיה עושה, היה עושה בכוח פרא. אם לא קבעו לו בדיוק מה לעשות, היה עושה מבלי להפסיק. פעם ציוה עליו המהר"ל לטאטא, אבל שכח להוסיף: את הרצפה. התחיל הגולם לזרוק, קודם את האשפה, וכשגמר, התחיל לזרוק את הכלים, את הרהיטים, כל מה שנמצא בבית. משבאה הרבנית וראתה את החורבן בבית, הקימה יללה. אבל הגולם עושה את שלו, בלי חשבון ובלי גבול. עד שהגיע המהר"ל ואמר לו: כוונתי היתה לרצפה בלבד, ואז נרגע הגולם. הנכם אומרים: שהמהפכה היא מטאטא, אבל אם אנשים בעלי תבונה מחזיקים במטאטא זה, צריכים הם לדעת איך להשתמש בו. כמה ומה, צריכים לטאטא?"

ובהמשך נאומו, המשיך לתקוף את הקומוניזם, על כך שמענישים בעונש מוות את מי

139. יהדות ברוסיה הסובייטית ע' לז-מג

שמחזיק הון, וגם מתעלמים מהמציאות בה יש עשיר ועני, ועל העשיר לעזור לעני.

בכתב יד בו נמצאו הנאומים, ישנו הנאום הראשון במלואו, ואילו הנאום השני כתוב רק בחלקו[140].

המשפט התקיים כאמור באדר ראשון תרפ"א, ומספר חודשים אחר כך בי"ב אייר תרפ"א ניתן גזר דין בפועל לסגירת הישיבה, והתמימים עברו ללמוד בפולטבה. אבל רמ"ר נשאר עם אדמו"ר הריי"צ ברוסטוב[141].

140. יהדות ברוסיה הסובייטית ע' מג-מד.

141. בתוך הגולה (תשע"ב) ע' 180, ושם בטעות נכתב י"ב אייר תר"פ ובסוגריים 20 במאי 1921, ופליטת מקלדת היא וצריך להיות: י"ב אייר תרפ"א.

פרק י / מנהל תומכי תמימים

המנהל

הרב שניאור זלמן שניאורסון

שלוש שנים חלפו ושוב הוקמה ישיבת תומכי תמימים ברוסטוב, על מנת שהתמימים יהיו נראה וסמוך לאדמו"ר הריי"צ. היה זה בחודש תשרי תרפ"ד, כאשר אדמו"ר הריי"צ החליט להחזיר את הישיבה לרוסטוב, אשר השתכנה בבניין גדול ברחוב ווארונצובסקי ונוהלה על ידי הרב משה רוזנבלום והרב זלמן שניאורסאהן[142] ובפועל הרמ"ר נחשב למנהל והרב שניאורסאהן למנהל חשבונות של הישיבה[143].

על הסיבה להעברת הישיבה מסופר בספר 'ישראל נח הגדול': "הרב ר' ישראל נח [בליניצקי][144] נהג לספר כי כאשר שאלו את אדמו"ר הריי"צ אם נכון הדבר שצריך להעביר את הישיבה לרוסטוב, נענה ואמר: "כן. הם יענגו את עצמם ואני אענג את עצמי".

הרב יחזקאל פייגין[145] מראשי הישיבה, סיפר לאדמו"ר הריי"צ שישנם בישיבה מספר קטן

---

142. הרב שניאור זלמן שניאורסאהן - נולד ברעפקא בשנת תרנ"ח, והוא דור רביעי מאדמו"ר הצ'צ, כיהן כרב בלוקניע, בשנת תרצ"ה יצא מרוסיה וכיהן כרב בפריז שם פעל רבות בתחום החינוך ועוד. שנים רבות גר בפריז ולאחר מכן בניו יורק. נפטר בניו יורק ח"י תמוז תש"מ

143. זכרון (גורודצקי) (תשמ"ג) ע' 17, ותולדות חב"ד ברוסיה הסובייטית (תשמ"ט) ע' רסא-רסב

144. הרב ישראל נח בליניצקי, המכונה "ישראל נח הגדול". נולד בשנת תרמ"ג בקודען-רוסיה הלבנה. למד בתומכי תמימים ליובאוויטש, מראשי חב"ד וממנהלי ישיבת תומכי תמימים בקרעמנצ'וג, משפיע וחבר הנהלת ישיבת תומכי תמימים בברינואה-צרפת. נפטר בתשמ"ג והוא בן 99. תולדותיו בספר – ישראל נח הגדול (תשס"ו).

145. הרב יחזקאל פייגין, המכונה "חאצ'ע", לימים כיהן כמזכיר אדמו"ר הריי"צ. נולד בשנת תרנ"ה לערך בלוקימא רוסיה הלבנה. למד בתר"ת ליובאוויטש. והיה מהתמימים השלוחים ליסוד ישיבת תורת אמת בחברון. מנהל רשת ישיבות תומכי תמימים המתחרתיות בברית המועצות, משפיע בכמה ישיבות בבריה"מ, מזכיר אדמו"ר הריי"צ משנת תרפ"ז. בתרפ"ח יצא עם אדמו"ר הריי"צ לריגא, שם ובורשה כיהן כמזכיר הרבי. בימי מלחה"ע השניה, הצליח לצאת עם הרבי הריי"צ לריגה, שם נספה עם בני משפחתו הי"ד.

של תלמידים, על כך נענה: "גם בחיידר א' של אדמו"ר הזקן, היו רק עשרים תלמידים"[146].

אחד התלמידים הרב מיכאל יהודה אריה לייב הכהן[147] מונה בזיכרונותיו, כמה מהתלמידים שנהפכו עם השנים לידועים בין החסידים: הת' ניסן נמנוב[148], הת' נחום גולדשמיד[149], הת' חיים זלמן קוזלינר[150], הת' דוד ברוומן[151], הת' דובער קורניצער [גארפינקל][152].

ראשי הישיבה היו הרב יחזקאל פייגין הי"ד והרב יהודה עבער[153] הי"ד, וכך מתאר הרב לייב הכהן את משכן הישיבה, אשר שימש הן ללימודים והן למגורים:

"סדרו עבורנו אכסניה טובה מאד מהרבה חדרים מרווחים ואוכלים היו אצל ר' נחמן לאקשין[154] וזה היה גופא בחצר הבית הכנסת ווארנצובסקי במקום שהיה קודם כמין בית ספר של הקהלה היהודית, והיה לנו שם ד' חדרים ועוד אולם גדול. בחדר אחד גר הרב יחזקאל פייגין ובג' חדרים והאולם ישנו התלמידים, ומקום הלימוד הי' שם בחצר גופא בהבית כנסת של החסידים. הבית כנסת היה מב' קומות, למעלה בית הכנסת של חסידים ולמטה של מתפללי נוסח אשכנז, ואנו למדנו למעלה[155]".

---

146. ישראל נח הגדול (תשס"ו) ע' 131

147. ר' לייב ב"ר הרב ברוך שלום כהן. אחיו של החסיד הנודע הרב ר' פול'ע כהאן. ר' לייב נולד בשנת תרס"ו בורשה, במלחה"ע הראשונה עברה המשפחה למוסקבה, ור' לייב נשלח בילדותו ללמוד ב'חדר' בליובאוויטש. למד בישיבות תר"ת המחתרתיות בבריה"מ. לאחר נישואיו גר בחרקוב, ובשלהי תרצ"ו עלה לארץ הקודש וגר בתל אביב. כיהן כמזכיר צעירי חב"ד באה"ק וחבר ועד הרוחני בכפר חב"ד. נפטר תשל"א. תולדותיו וזכרונותיו בספר לב הארי (תשס"ט).

148. הרב ניסן נמנוב, נולד בז'לובין בשנת תרס"ד, למד בתר"ת ליובאוויטש, כיהן כמשפיע וראש ישיבה בישיבות תומכי תמימים בבריה"מ, בשנת תר"צ נאסר והוגלה (על כך בהרחבה נכתב בתולדות חב"ד בפטרבורג פרקים: יז, יח), מראשי ישיבות תומכי תמימים בטשקנט וסמרקנד בימי מלחה"ע השניה, מנהל ומשפיע ראשי בתר"ת ברינואה צרפת. נפטר ט' אייר תשמ"ד.

149. נולד ח' ניסן תרס"ה ביקטרינוסלב, זכה ללמוד בחדר עם כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו, למד בתו"ת בבריה"מ, בתרצ"ה עלה לאה"ק. התגורר בתל אביב ובני ברק. משפיע באחי תמימים תל אביב, מסר שיעורי תניא לרוב גם באמצעות הרדיו, ומבחר משיעוריו כונסו לספר "ביאורי הרנ"ג". מנהל סמינר בית יעקב תל אביב. נפטר תשל"ו.

150. הרב חיים שניאור זלמן קוזלינר המכונה: "חז"ק", נולד בשנת תרס"א בדיסנא. למד בחדר ובישיבת תומכי תמימים בליובאוויטש, ובישיבות תומכי תמימים בבריה"מ. ממנהלי תר"ת בנעוועל, התגורר בנעוועל ומוסקבה, שם נאסר והוגלה. מראשי תר"ת בסמרקנד. בגין פרשית הברחת החסידים דרך לבוב, נאסר והוגלה בשנית ולאחר שחרורו גר בצ'רנוביץ וסמרקנד. ובשנות הל' עלה לאה"ק והתיישב בנחלת הר חב"ד. נפטר תשמ"ו.

151. ר' דוד ברוומן נולד בשנת תר"ע בחרסון. למד בישיבות תר"ת בבריה"מ. לאחר מלחמה"ע השניה שהה בפוקינג ובצרפת ומונה על ידי כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו למנהל פועל של קה"ת באירופה. בתשי"א עלה לאה"ק. כיהן כיו"ר ועד כפר חב"ד במשך ארבע שנים, נפטר בשנת תשי"ט.

152. הרב דובער גארפינקל המכונה: בערל קורניצער, נולד בשנת תרס"ד בקורניץ. למד בתר"ת ליובאוויטש, רוסטוב וחרקוב. כיהן כראש ישיבה ומשגיח בישיבות תר"ת בבריה"מ. בתרצ"ה יצא לפולין, כיהן כמנהל רוחני בתר"ת אוטוצק. במלחה"ע השניה, כיהן כמשגיח בתר"ת בעיר ראדום. נספה בשנת תש"ג.

153. הרב יהודה עבער – ראש ישיבת תר"ת וורשה-אוטוצק. נולד בשנת תרס"א, בעיירה קראסנילוקי – רוסיה הלבנה, למד בתר"ת ליובאוויטש, שצעדרין, קרעמנצ'וג ורוסטוב. כיהן כראש ישיבה, מגיד שיעור ומשגיח בישיבות תר"ת בבריה"מ. בתר"צ יצא מרוסיה ללטביה, בתרצ"א מונה לראש ישיבת תר"ת בוילנה. בתרצ"ב לראש ישיבת תומכי תמימים בוורשה ולאחר זמן גם סניפי הישיבה בפולין הועברו תחת אחריותו. ערך את מדור 'שערי תורה' בהתמים, חידושיו הודפסו בספר 'שערי יהודה'. במלחה"ע השניה, יצא עם אדמו"ר הריי"צ מורשה לריגא, שם נספח עם בני משפחתו בכסלו תש"ב.

154. ר' נחמן לוקשין, חסיד חב"ד, נולד בשנת תר"ל לערך, התגורר ביקטרינוסלב וברוסטוב. נספה בשואה.

155. לב הארי (תשס"ט) ע' 81-80

במאסר

בחודשים הבאים אדמו"ר הריי"צ יצא מרוסטוב, וכאשר ביקש לשוב אליה נודע כי רוצים לעוצרו ובשל כך השתהה במוסקבה ולנינגרד, ובשבוע שחל בו פסח שב לרוסטוב. ביום בו הגיע, שעתיים בלבד לאחר כניסתו לביתו, הגיעו אנשי הנ.ק.וו.ד. לבית, לחיפוש מדוקדק. כך גם הגיעו לבניין הישיבה, והחרימו את התעודות שהיו בידי הבחורים. הם הגיעו גם לביתם של המנהלים הרמ"ר והרש"ז שניאורסאהן ואסרו אותם לכמה ימים.

צעדים אלו, גרמו לעזיבת אדמו"ר הריי"צ את העיר וסגירת הישיבה ברוסטוב, והבחורים נדדו למקומות אחרים[156]. אולם הרמ"ר נותר ברוסטוב.

בשנים הבאות כפי שהוזכר לעיל, הציע אדמו"ר הריי"צ כי הרמ"ר יערוך שוב את עיתון 'האח' אבל הדבר לא יצא לפועל.

מגדולי המקושרים

המשפיע הנודע הרב ר' מענדל פוטערפאס ע"ה[157] העיד לנינו של הרמ"ר – הרב משה חפר שי' כי הרמ"ר נחשב בשעתו לאחד מגדולי המקושרים[158].

בחודשי החורף תרפ"ח, בריאותו נחלשה, והרב אברהם יהושע העשיל זאמסקי[159] מרבני חב"ד ברוסטוב, כתב על כך לאדמו"ר הריי"צ, אשר השיב לרמ"ר:

"הגיעני מכתבו של ידידנו הכי נעלה הרראי"ה שי' הכהן, הכותב בדבר חלישות בריאותו של כבודו, יחזקהו השי"ת, אשר מאוד הצטערתי על זה. ובזה הנני לברכו כי ישלח לו השי"ת בקרוב רפואה שלימה ויחזור לאיתנו וימלא השי"ת משאלות לבבו לטובה ולברכה[160]".

בי"ז מנחם-אב תרפ"ח, נלקח הרה"ח ר' משה רוזנבלום לבית עולמו ונטמן בחדר החיצוני של אוהל אדמו"ר הרש"ב ובשנת תרצ"ט כאשר עמדו להרוס את בית העלמין, חסידי רוסטוב

---

156. זכרון (גורודצקי) (תשמ"ג) ע' 18-17 ותולדות חב"ד ברוסיה, שם.

157. המשפיע הרב מנחם מענדל פוטרפס, נולד בשנת תרס"ז בפלשצניק, למד בישיבות תו"ת בבריה"מ, התגורר בחרקוב וייגרובסק, במלחה"ע השניה היה ממנהלי תו"ת בסמרקנד, מראשי הבריחה דרך לבוב, בגין כך נאסר והוגלה. בתשכ"ד יצא מרוסיה, בתשל"א מונה למשפיע בתו"ת כפר חב"ד. נפטר תשנ"ה בלונדון.

158. תפארת בנים אבותם (תשס"ו) ע' 16

159. הרב ר' אברהם יהושע העשיל הכהן זאמסקי מרבני חב"ד ברוסטוב. נולד בסטאראדוב בשנת תרל"ח, כיהן ברבנות בכמה מערי רוסיה ובשנת תרפ"ז נבחר לרבה של רוסטוב. נאסר בתרצ"ז, ולאחר חקירות ומשפטים, שוחרר בת"ש. תש"א נפטר ברוסטוב. תולדותיו בחוברת רוסטוב (תש"ס), ובספר בתוך הגולה (תשע"ב).

160. אג"ק, הריי"צ חט"ו (תשס"א) ע' קע

אוהל אדמו"ר הרש"ב

בהכוונת הרב לוי יצחק שניאורסאהן, העבירו את ציון אדמו"ר הרש"ב לבית עלמין אחר[161], ואז העבירו את קבריהם של כמה מהחסידים החשובים שנטמנו לצד אדמו"ר הרש"ב ובהם הרב משה רוזנבלום, אשר קברו חודש ונמצא כיום בסמיכות ל'אוהל' ברוסטוב.

• • •

ספר זה יהיה עד נצחי אשר חסיד גדול כמוהו יכל מחד גיסא לעסוק בנושאים העומדים ברומו של עולם ולהיות יד ימינם של רבותינו נשיאינו בצרכי ציבור, ומאידך גיסא, לערוך ולסגנן סיפורי ילדים. הכל עשה על פי הוראות רבותינו, ומעשיו הגדולים יחרטו היטב בהיסטוריה הליובאוויטשית.

בניו: הרב חיים יוסף, ר' יהושע זאב – נפטר בצעירותו, בחיי אביו, בנותיו: סוניה, רבקה ואסתר (פירה). ומרעייתו השניה נולד עוד ילד.

---

161. על העברת ציון אדמו"ר הרש"ב ראה באשכבתא דרבי (תשל"ו) 154-151, גזע חסידים (תשס"ד) 108-105, בתוך הגולה (תשע"ב) 275-271. קבורת הרמ"ר ליד הציון והעברתו לציון החדש – זהו לפי דברי הנכדה מרת רבקה חפר בשם ר' יונה איידלקופ אשר נטל חלק ותיעד במכתב את העברת ציון אדמו"ר הרש"ב, אולם במכתבו באשכבתא דרבי הנ"ל כותב כי הועברו קברי האחים הרב שמואל והרב נתן גוראר', אולם מכתבו זה נכתב מעורפל במיוחד ויש בו דברים רבים שאינם ברורים דיים. ואילו ב'בתוך הגולה' ע' 179 בהערה מערער על גירסא זו: "יש אומרים שנטמן בסמיכות למקום מנ"כ של הרבי הרש"ב, אך קשה לקבל זאת, משום שבית החיים הישן נסגר לקבורה כמה שנים קודם לכן (אא"כ נאמר שנקבר שם ע"י רישיון מיוחד והועבר כמו חסדיים אחרים, אך אין עדות כלשהי לכך). ככל הנראה נטמן מלכתחילה בבית העלמין החדש, אך אין כל הכרח שזה היה בדיוק במקום שאליו הועבר הרבי לאחר שנים רבות... מצבות מהתקופה ההיא לא נשארו, הן נשדדו בתקופת המלחמה ולאור השנים. ואילו בע' 276 מביא עדות כי עירימות עפר קטנות היו מסביב ציון אדמו"ר הרש"ב החדש, ויש הסוברים כי הן סומנו בכוונה כדי שלא יקבר איש ליד הציון. וכן מביא עדות כי באוהל אין קברים מלבד הרב שמואל גוראר', אולם מציין כי בבדיקת הרב אנשין מירושלים התגלה חלל נוסף תחת האדמה, אך אין בהכרח ששימש כקבר. מאידך גיסא בע' 275 הערה 466 יש עדות להעברת עוד קברי חסידים: "העבירו עוד עשרה חסידים לאחר מכן. בשם ר' זאוול איידלקאפ ששמע מאביו". ע"כ מבתוך הגולה, ואילו בספר בכל ביתי נאמן הוא ע' 32-30 מסופר כיצד ר' שמעון אנשין מ'אתרא קדישא' איתר ב'אוהל' את ציוני הרב שמואל גוראר' ואחיו הרב נתן גוראר'. לאור כל הנ"ל ניתן להסיק, כי הרמ"ר נקבר ליד הציון הישן, ויש לשער שנקבר ללא רישיון כיון שבית החיים כבר היה סגור לקבורה, או לשער השערה רחוקה שהתקבל רישיון לקוברו שם. לפי כל הנ"ל ניתן גם להסיק כי ככל הנראה קבר הרמ"ר הועבר, אם כי יתכן שאינו בתוך ה'אוהל' אלא בקירבת מקום.

פרק יא / בנו הרב חיים יוסף רוזנבלום

אתה מופיע ברשימה

התוועדות חסידית בתל אביב. יושבים מימין לשמאל: ר' חיים יוסף רוזנבלום, ר' פיני'ע אלטהויז, ר' יונה לויטס, הרב שמריהו ששונקין, הרב מיילך קפלן, הרב אליעזר קרסיק, ר' מאיר צוקר, ר' זושא דבורץ

התוועדות בתל אביב, ר' חיים יוסף רוזנבלום יושב קיצוני משמאל (משעין את ראשו על ידו)

הרב חיים יוסף רוזנבלום[162] בנו של הרב משה רוזנבלום, היה מחשובי הקהילה החב"דית בתל אביב ומראשי אגודת חסידי חב"ד בארץ הקודש.

ר' חיים יוסף נולד בט"ז אדר תרנ"ז בנובוגורוד-סברסק. השם המקורי שלו הוא יוסף וכאשר חלה בתקופת ילדותו נוסף לו השם חיים. בן 12 היה כאשר, אביו הרב משה רוזנבלום מונה למזכיר ישיבת תומכי תמימים בליובאוויטש, ובשל כך בתחילת אייר תרס"ט התיישבה המשפחה בליובאוויטש, ור' חיים יוסף החל ללמוד בליובאוויטש. אדמו"ר הרש"ב קירבו באופן מיוחד ובשנת תרע"ז אמר לו כי יכול להיכנס אליו בכל עת שיחפוץ: "דו קענסט אריין גייען צו מיר ווען דו ווילסט, נאר א קלאפ טאן ביים טיר" [=יכול אתה להיכנס אלי מתי שתרצה, רק לדפוק בדלת].

בימי מלחמת העולם הראשונה, נקרא לצבא, וטרם הלכו ללשכת הגיוס נכנס ל'יחידות' וביקש את ברכתו להיפטר מן הגיוס לצבא. אדמו"ר הרש"ב בירכו, אך פתאום שאל מה מצב בריאות עיניו. ר' חיים יוסף הבין כי יש דברים בגו, וכאשר הופיע בפני הועדה הרפואית, נמצא לצערו – כי הוא בריא ושלם וכשיר לגיוס. אבל באותם רגעים נזכר בדברי הרבי, ומיד חזר ליו"ר הועדה וטען בפניו כי שכח לציין שראייתו לקויה, ודבריו משום מה התקבלו, הוא נבדק, ושוחרר באופן מיידי.

אדמו"ר הרש"ב הסתלק בב' ניסן תר"פ, וחודש אחר כך קרא כ"ק אדמו"ר הריי"צ לר' חיים

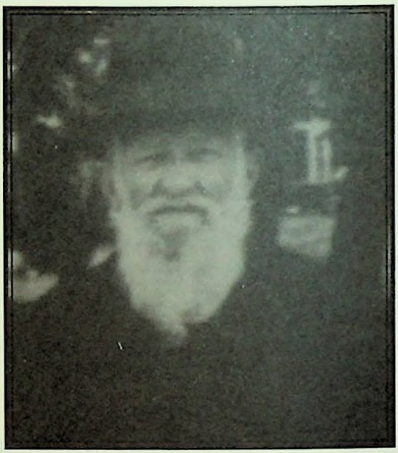
---

162. תולדות הרח"י רוזנבלום, מבוססים על 'תפארת בנים אבותם', תשורה לחתונת רסקין, תשס"ו, בתוספת פרטים אשר נכתבו לעיל בתולדות אביו.

יוסף, ואמר לו: "אבא השאיר רשימה ואתה מופיע ברשימה, אתה יכול לשאול ויענו לך".

"אתה מהצד שלי"

באותה תקופה היה מקורב לבית הרב ובשנת תרפ"א, כשהגיע כבר לפרקו פנה אליו הרבי הריי"צ ואמר לו: "רוצה אתה להיות מאושר? ונקב בשמה של זוגתו לעתיד, מרת סוניה, בת הרה"ח הנגיד הרב מנחם מענדל גוראריי ע"ה[163], שבאותם ימים היה כבר מיועד להיות מחותנו של אדמו"ר הריי"צ. כמובן שכדבר הרבי כן היה ואכן בד' סיון תרפ"א התקיימה חתונתם. כחודש אחריהם התחתנו אחיה של מרת סוניה - הרש"ג, עם בת אדמו"ר הריי"צ.


חמיו הרב מנחם מענדל גוראריי

בני משפחת החתן ישבו בצד אחד, ובצד השני ישבו המוזמנים מצד אבי הכלה הרבי הריי"צ. כאשר נכנס ר' חיים יוסף אשר היה חתן טרי למשפחת גוראריי, ובא להתיישב באופן טבעי בצד משפחת החתן, אחזו הרבי בזרועו והוביל אותו למקום משפחת הכלה באומרו: "חיים יוסף, דו ביסט פון מיין זייט: [=אתה מהצד שלי][164].

בשנת תרפ"ב נולדה להם ברוסטוב בתם מרת בריינא רחל (לימים – בן צבי), וכמה שנים אחר כך נולדה לו בתו רבקה (לימים – חפר) ובשנת תרפ"ג עבר לגור בלנינגרד. ולמחייתו עסק בהנהלת חשבונות.

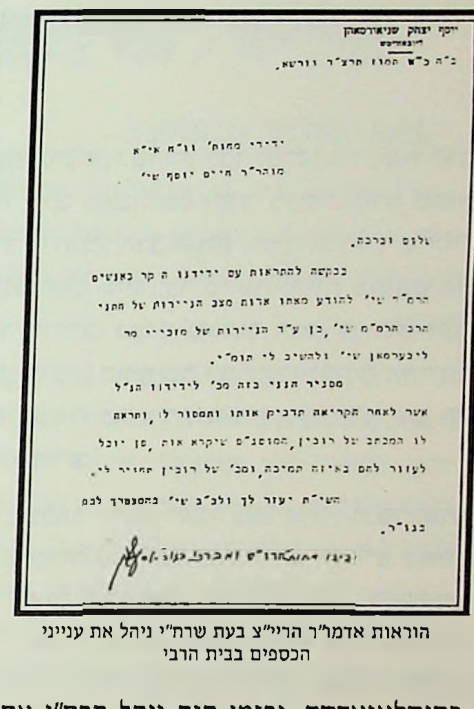
ניהל ענייני כספים

ככל הנראה בשנים אלו, עבד באופנים שונים בענייני כ"ק אדמו"ר הריי"צ ועל כך יעידו שביבי דברים קצרים במכתבים שפורסמו לאחרונה. בשלהי תרפ"ג שהה אדמו"ר הריי"צ

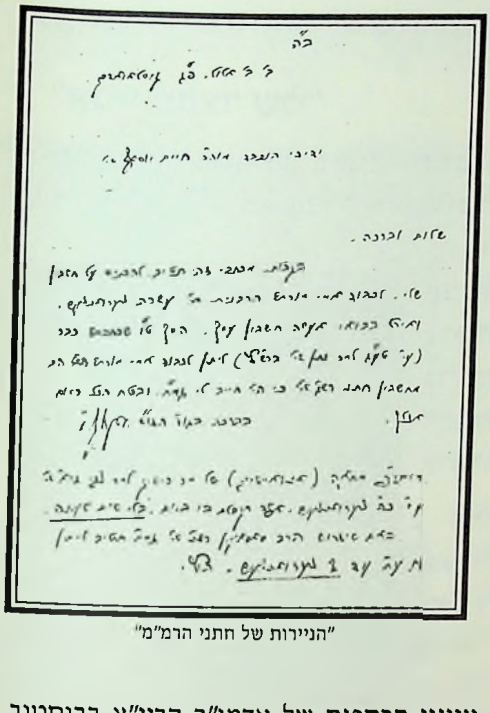
---

163. הנגיד והמשכיל הרב מנחם מענדל גוראריי, אחיהם של האחים המפורסמים הרב שמואל והרב נתן גוראריי. התגורר בקרעמנצ'וג ולאחר מכן ברוסטוב, הקומוניסטים הלאימו את רכושו והתנכלו לו, בגין כך נאלץ לנדוד לרומניה, שם נפטר בשנת תש"ו.

164. ובשמועות וסיפורים ח"א ע' 200, יש גירסא מעט שונה: "בחג השבועות היה ה'אופרופין' (עליה לתורה)... מאנ"ש הוזמנו [להתוועדות אחרי תפילת שבת] אחדים בלבד, ר' משה רוזנבלום שהיה מחותן של ר' מנדל גו"א, וכן בנו ר' חיים יוסף. בעת החתונה כאשר ישבו המחותנים שמצד הכלה מצד זה והמחותנים שמצד החתן מצד זה, אמר הרבי לר' חיים יוסף, אתה מצד הכלה".



הוראות אדמו"ר הריי"צ בעת שרח"י ניהל את ענייני הכספים בבית הרבי



"הנירות של חתני הרמ"מ"

בקיסלאואדסק, ובזמן הזה ניהל הרח"י את ענייני הכספים של אדמו"ר הריי"צ ברוסטוב, ובאגרות אליו, ישנם כמה וכמה הוראות שמשגר אדמו"ר הריי"צ אל הרח"י, ובהם למסור כספים לאם הרבי, וכן לשלוח ולקבל מהרבי ומחסידים אחרים סכומי כספים, לפדות המחאות ועוד[165]. באגרת אדמו"ר הריי"צ מער"ח מנ"א תרפ"ו אל בתו הרבנית חיה מושקא, כותב לה בשולי הגיליון (בתירגום מאידיש): "את החבילה נא למסור לחיים יוסף שי' והוא ימסור מיד לנתן[166]". הכוונה לר' נתן ב"ר שמואל גורארי'.

ובאגרת שנכתבה מספר ימים לאחר מכן, בד' מנ"א תרפ"ו אל הרבנית חיה מושקא, כותב הרבי הריי"צ (בתירגום מאידיש):

"קיבלתי את הפתק הקטן שלך. העובדה שר' חיים יוסף שי' מגיע מאוחר מהעסק מעניינת אותי מעט מאוד, לא איכפת לי אפילו אם יעזוב באמצע היום את המשרד, ויעשה מה שאני צריך, כיון שעבודתו זו יותר חשובה מכל העסקים[167]".

165. תפארת בנים אבותם (תשס"ו) ע' 39 ובכמה אגרות המודפסות באג"ק, הריי"צ חט"ז (תשע"א)
166. אג"ק, הריי"צ חט"ו (אל הרבי והרבנית) ע' לד-לו
167. אגרות קודש הנ"ל, ע' לו

אל תדאגי

באותה תקופה עבד כמנהל חשבונות, במקצוע זה עסק כל ימי חייו גם בארץ הקודש אליה הגיע בשנים מאוחרות יותר. הוא היה מבוקש לעבודה בגלל היותו מפורסם ביושר ליבו ובניקיון כפיו ובסדר המופתי ששרר בעבודתו.

לצורך עבודתו נסע פעם לסיביר ושהה בה זמן ממושך, כשהגיע י"ט כסלו והוא יושב לבדו, פתח ספר תניא והחל קורא פרק אחר פרק, כאשר בסיום כל פרק מזג לעצמו כוסית משקה, ואמר: לחיים רבי, ושתה את הכוסית, באותו הזמן בלנינגרד יושב הרב ומתוועד, כשבפתח הדלת עומדת כרגיל זוגתו של ר' חיים יוסף ומקשיבה להתוועדות, מצב רוחה היה ירוד ביותר, בגין היעדרו של בעלה. ולפתע מסתובב אליה הרבי ואומר לה: "סוניה אל תדאגי, הוא בסדר". כשחזר ר' חיים יוסף לביתו תיאמו ביניהם את הזמנים, והתברר שהרבי הרגיש בר' חיים יוסף בדיוק בשעה שהוא אמר 'לחיים' לרבי.

שליחויות

בעיות של שמירת שבת וחינוך הילדים, הניאו אותו לעשות הכל כדי לצאת את ברית המועצות, ולאחר תקופה ארוכה של ניסיונות הצליח בשנת תרצ"א לצאת מברית המועצות ללטביה. טרם צאתו חסידים רבים ביקשו הימנו להזכיר את שמותיהם ושמות בני משפחותיהם לפני הרבי, וכך היה עליו לשנן עשרות ואולי מאות שמות במוחו, כאשר להעלות את השמות על הכתב היה מסוכן מאוד מפני השלטון הקומוניסטי.

לאחר תלאות הגיעו לריגה, ואז נכנס רח"י ל'יחידות' והזכיר לפני הרבי את שמות החסידים ובני משפחותיהם, אך מזכרונו נשמט שמו של ילד אחד (הרב משה טלישבסקי שיחי', לימים חזן ב-770) אך הרבי לא שכח את הילד, וכשהחסיר ר' חיים יוסף את שמו, בשעה שהזכיר את שאר בני משפחתו, פנה אליו הרבי במין תרעומת: כיצד אפשר לשכוח ילד משלנו, מאז כל חייו עד פטירתו כשהיה פוגש ר' חיים יוסף ילד קטן היה מלטפו בחיבה, שואלו לשמו ומעניק לו דבר מתיקה.

בתקופת ריגא ביצע כמה פעמים שליחויות בשם אדמו"ר הריי"צ, היה זה בענייני כספים וגם התבקש להיפגש עם הרב מרדכי דובין הי"ד, בנוגע למסמכים עבור כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו[168].

לפרנסתו עסק במשלוח חבילות לרוסיה, עסק שנעשה בעידוד אדמו"ר הריי"צ כדי לעזור

168. ראה עוד: ימי מלך ח"א ע' 375

ליהודים הנדכאים ברוסיה. בעסק זה היה שותף עם הרב דובער חסקינד[169] והאחים הרב משה גוראר'[170] והרב שמריהו גוראר'[171] (שניהם בני דודי רעייתו גב' סוניה). בשנת תרצ"ה נאסר יחד עם עוד כמה מידידיו החסידים, בעוון משלוח חבילות לרוסיה, ובגין כך נאלצו ארבעת החסידים ובני משפחותיהם לעלות לארץ הקודש, וכולם התיישבו בתל אביב[172].

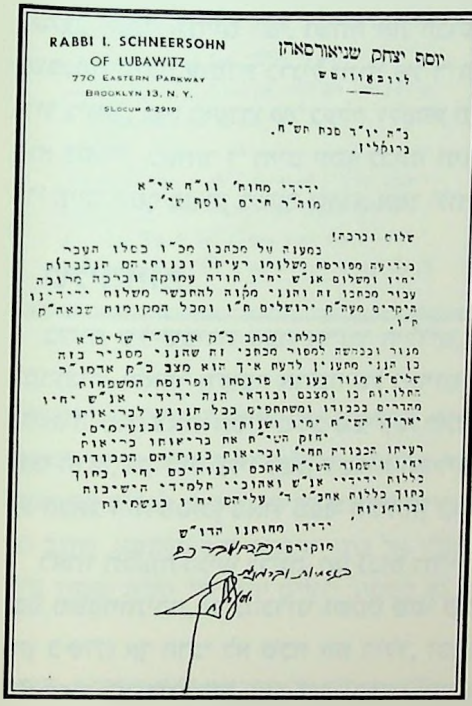
אגרת לאדמו"ר מגור

בארץ מונה על ידי אדמו"ר הריי"צ לחבר הנהלת אגודת חסידי חב"ד בארץ הקודש, חבר הנהלה ומנהל חשבונות בכולל חב"ד[173] ובישיבת תורת אמת וגם זכה לבצע שליחויות מיוחדות כמו למסור אגרת מהרבי לאדמו"ר בעל ה"אמרי אמת" מגור זצ"ל[174]. כמו כן כיהן כבעל קורא בבית כנסת נחלת בנימין. וגם פעל רבות למען ישיבת אחי תמימים בתל אביב.

בית משפחת רוזנבלום היה אחד ממוקדי חב"ד בתל־אביב. חסידים שהיו מגיעים לתל־אביב מכפר חב"ד ומקומות אחרים, היו סרים לביתם. גם התוועדויות רבות נערכו אצלם.

לומדת חסידות

רעייתו גב' סוניה, היתה אשה חסידית מזן מיוחד. היא למדה מאמרי חסידות עמוקים, ונהגה לעמוד מאחורי הדלת בהתוועדויות


RABBI I. SCHNEERSOHN
OF LUBAWITZ
770 EASTERN PARKWAY
BROOKLYN 13, N. Y.
SLOCUM 6-2919

יוסף יצחק שניאורסאהן
ליובאוויטש

שליחות לאדמו"ר האמרי אמת מגור

---

169. ר' דובער (בערל) חסקינד, נולד בשנת תרנ"ז בעיירה דולינסק, התגורר במוסקבה, ריגא, תל אביב וניו יורק. מקורב ביותר אל אדמו"ר הריי"צ. חבר אגו"ח בארה"ב, חבר הנהלת ניחו"ח. אלול תשי"ח נפטר בניו יורק.

170. ר' משה ב"ר נתן. נולד בשנת תרנ"ט בקרמנצ'וג. נודע כ'משכיל', התגורר במוסקבה, ריגא ותל אביב. מראשי אגו"ח באה"ק, נפטר תשל"ג.

171. ר' שמריהו (שמר'ל) ב"ר נתן. נולד בשנת תרס"ה בקרמנצ'וג. התגורר בריגא ותל אביב. מראשי עסקני חב"ד באה"ק. נפטר בבית חיינו לפני תפילת כל נדרי, יום הכיפורים תשמ"ה.

172. ובתקופה לאחר הניעם ארצה, פתחו שלושת שותפיו יחד עם הרב אליעזר קרסיק חברת משלוח חבילות לרוסיה.

173. על התהליך שהביא להתמנותו כחבר הנהלת כולל חב"ד, נכתב בהרחבה ב'נודע בשיעורים' (תשע"א) ע' 171-176

174. יתכן ואביו הרמ"ר הכיר את האדמו"ר בועידות הרבנים ברוסיה, והוא המשיך את הקשר.

אדמו"ר הרש"ב ואדמו"ר הריי"צ, והאזינה ברוב קשב. ובתקופת תל אביב, נהגה להתפלל באריכות ואחר כך היתה מטה אוזן להתוועדות החסידית שהתקיימה בעזרת גברים. בתה מרת רבקה חפר תחי' זוכרת איך בכל שבת בבוקר היתה מתעוררת השכם לקול לימוד החסידות של אביה ושל אמה, שהיו לומדים בשבת, לרוב יחדיו. נכדה הרב משה חפר (מנהל מכללת בית רבקה) זוכר, איך היתה יושבת על הכורסא באחד החדרים כשהיא שקועה בלימוד מאמרי חסידות עמוקים.

מרת סוניה נפטרה בד' אדר תשל"ד. בימי ה'שבעה' הרבי נשיא דורנו ניחם את אחיה הרש"ג, ועל נוסח המציבה הורה הרבי לציין שהיתה מגזע המהר"ל מפראג [משפחת אביה – גורארי' – מיוחסים למהר"ל]. פטירתה הסבה צער גדול לבעלה ובשל כך הרבי הורה אז להסתיר את תמונותיה שהיו תלויות בבית, על מנת שלא לצערו, אולם כוחותיו לא עמדו לו וכעבור מספר חודשים בלבד בי"ג תמוז תשל"ד הלך לעולמו.

נספח א / נאומי הסניגור

סניגוריה

הרב משה רוזנבלום, זכה להשמיע דברים בפני גדולי הדור, וזאת בשליחות אדמו"ר הרש"ב, הוא גם השמיע דברים כרב ומלמד בעיירה נובוגורד סברסק, ומכל אלו לא נותר זכר, ודווקא מנאומיו הכל כך קשים וחריפים כסניגורם של התמימים, נותרו תמלילי נאומיו, בהם הגן בחירוף נפש על ישיבת תומכי תמימים ברוסטוב, במשפט שנערך על היבסקציה נגד הישיבה, כפי שפורט לעיל.

הנאומים פורסמו בספר 'יהדות ברוסיה הסובייטית[175]', ושם מקדים לנאומים את הדברים הבאים:

"להלן אנו מוסרים את נאומו של הרב רוזנבלום, במשפט זה. יש ערך היסטורי רב לחומר על המשפטים, מפני שהוא מסייע בידינו להכיר את האוירה ששררה ברחוב היהודי ברוסיה בתקופה ההיא, את דרכה של היבסקציה, ואת דרך המאבק שניהלה נגדה היהדות הדתית, בתקיפות ובכבוד עצמי, הראוי לציון. ערך מיוחד יש לנאום זה שלפנינו, מאחר שהוא לא עבר את הצנזורה היבסקית, והגיע לידינו מתוך כתב יד מעזבונו של המנוח. הנאום הוא אפוא, עדות מלאה ונאמנה להופעתו של נציג דתי נגד היבסקים. סגנונו העממי של נואם זה מוסיף לו ערך ומשקל. מתוך הנאום נכיר גם את טענותיהם של היבסקים במשפט זה, כי חומר מיוחד על זה, אין בידינו[176]".

נאום ראשון

אליבא דאמת יש צורך להפנות את הדיבורים אל השופטים בלבד. הרי הם הם שיכריעו, ולא קהל הנאספים... יתכן מאד, שהשופטים יבינו אז את הענין באור אחר לגמרי, אבל, מכיון שאף על פי כן הוזמן פה קהל שומעים, בהכרח לחשוב, שקליטת הדיבורים על ידי הקהל תביא תועלת גם לשופטים.

הרי שמענו קודם מהנואמים הקטגורים, שאין השלטון הסובייטי עושה שום דבר, שאין בו מן התועלת. בשם עקרון זה הם מאשימים את הישיבה שאין היא מביאה כל תועלת, ובכן, הזמנת הקהל, ודאי נעשתה לשם תועלת... אני מפנה אפוא את דברי, אל הקהל הנכבד:

---

175. עמודים לז-מד.
176. יהדות ברוסיה הסובייטית ע' לח

אחים ואחיות!

ממחיאת כפים שלכם, בהם קיבלתם את דברי הנואמים הקודמים (המאשימים) אני מבין, שהאזנתם היטב לנאומים שהושמעו. אין צורך – אם כן – לחזור על כל אחת מהאשמות, שבפי כל אחד מהקטגורים. אסתפק בהשמעת דברי בלבד. רק אבקש מכם, אחים ואחיות, להקדיש תשומת לב לדבריי, כדרך שנהגתם לגבי נאומי הקטגורים.

במדרש[177] המשילו משל יפה מאוד: אדם אחד ביקש לגרש את אשתו (לפנים, מותר היה לגרש אשה בעל כרחה) הצטייד האיש בגט ושם אותו בכיסו, בא אל ביתו והעמיד פנים כאילו לבו שלם עם אשתו ופונה אליה באמרו: "הגישי לי בבקשה כוס קפה", מיהרה האשה והגישה לו כוס קפה עם חלב. המשקה היה חם מדי, הגיש האיש את הכוס לפיו והחזירה לשולחן בחרון אף כשהוא פורץ בצעקה: ביקשתי קפה בלי חלב שאינו רותח, את יודעת שהחלב מזיק לי ואינני אוהב משקה חם, מיד הוציא את הגט מחיקו, זרק אליה ואמר: שוב אין את אשתי ואני אינני בעלך, גמרנו. השיבה לו האשה: הלא לא ידעת מראש איזה קפה אגיש לך, ובכל זאת הכנת לך את שטר הגט, משמע שהחלטת לגרשני בין כך ובין כך, למה לך לחפש אמתלות ועלילות, אם החלב אינו רצוי לך, אפשר למזוג לך כוס אחרת בלי לחלב, אם המשקה חם, אפשר לצנן אותו, אבל לאמיתו של דבר כבר מובן הגט והכל ללא הועיל.

במשפט על הישיבה חוזר ונשנה מעין המעשה המסופר. אבקש תשומת לבכם לדברים הבאים: שמעתי פעם מבדחן אחד פירוש ב"איזהו מקומן". מי שהתפלל פעם מכיר את המשנה הזאת (באולם זה נמצאות גם נשים שהתפללו), המשנה אומרת: "זבחי שלמי ציבור ואשמות". בימי הביניים, כשהאינקוויזיציה רדפה את הציבור היהודי בשחיטות וזביחות, מצאה "אשמות" במה להצדיק את הזביחות, אשמות אלו הן אשם "גזילות": היהודים הם גזלנים, הגוזלים מהאכר את כל רכושו. נוסף לזה היה קורה, שהפריצים הפולנים היו מוסרים את הכנסיות של האכרים הפרבוסלבים בחכירה ליהודים, ובכן, היו היהודים גובים לעצמם את מעות הקודש של הכנסיות, וזה פירוש המשנה "אשם מעילות" – מעילה בקודש, היה גם קיים חוק, האוסר על היהודים להעסיק שפחות נוצריות, וזהו "אשם שפחה". ועוד פשע: היהודי אינו שותה יינו של גוי, ולא זה בלבד אלא אם גוי נגע ביין, הרי נאסר היין על היהודי, וזה נקרא "אשם נזיר". נזיר נקרא, זה שאינו שותה יין. גם זאת היא אשמתו של היהודי. אבל יש ונמצא יהודי שאין בו אף אחת מהאשמות הנזכרות: איננו מנצל את הגוי ואין לו מגע עם הכנסיה וגם שותה יינו של גוי, במה מאשימים אותו? - קוראים לו סתם "יהודי מצורע" וזהו "אשם מצורע", הנך מצורע ללא כל טענות. ואם המעט לכם כל זאת, עמוס כל יהודי חטא

177. בראשית רבה

קדום: אבותיו תלו פעם את ה"אל" של הגויים, את המשיח וזהו "אשם תלוי".

כפי ששמעתם פה, ההאשמות על הישיבות הן מסוג זה: מנהיגי הישיבות הם בורגנים, המנצלים את הפועלים, בחורי הישיבה הם ספסרים, שהוא "אשם גזלות", ראשי הישיבות לוקחים את כספי הישיבה בשביל עצמם, וזהו"אשם מעילות", ואין אין חומר להאשים הרי סתם "יהודי מצורע". מן הסתם, בחורי הישיבה הם פרזיטים, משוגעים, מעופשים, בטלנים, בעלי חטוטרה, סרוחים (יסלח לי הקהל על ביטויים אלה, זוהי שפת הנואם שפראך). ראו נא בכמה שמות הוכתרו בחורי הישיבה, והאשמה הגדולה ביותר היא- "אשם תלוי". הישיבות הלשינו על הרבולוציונרים בפני המלכות ומסרו אותם לתליה, והרבנים בעיר פלונית יצאו בספרי תורה לקבל את פני הקיסר ניקולאי, השמעתם על מה יש להעניש את הישיבה שבעיר רוסטוב?

המשילו משל: פגש הזאב בכבשה הקטנה עליד המעין הזך, והתאוה לטרוף אותה, כפי הרגלו וטבעו. ברם, רצה גם להעמיד פני צדיק. "הנך כאן – הרעים הזאב בקולו עליה – לפני שנה צרמת לי את האוזן". הכבשה: "מה אתה שח ידידי הזאב, לפני שנה עוד טרם הייתי בעולם". הזאב: "אם לא הייתי זאת את, אמך היא שפשעה פשע זה". הכבשה: אבל אמי לא היתה אף פעם ביער". הזאב: אם כן עשתה זאת הסבתא שלך, ובכלל למה את מלכלכת את המעין הזך ברגליך?" הכבשה: "היתכן, שאני ברגלי הקטנות אלכלך את המעין הגדול, ראה כמה קטונתי!". הזאב: "האם עוד תוסיפי להרבות דברים, מנוולת שכמותך, כבר מאז הייתי לי לזרא". ובדברו טרף הזאב את הכבשה".

טענותיהם של משמיצי הישיבה, מזכירות את המשלים שסיפרנו קודם: הם טוענים בחורי הישיבה מביאים נזק לחברה, הם יכולים להדביק חלילה את ההמונים באידיאות שלהם, בלאומיות, בבורגנות. בכוח השפעתם של ההמונים הם מפריעים לבנות את הקומוניזם, ובאותו הזמן הם גם מספרים, שבחורי הישיבה נראים כמשוגעים בעיני ההמון, מעופשים וסרוחים. נשאלת השאלה: אם כן מה הסכנה הנשקפת מהאידיאות שלהם? האם שמעתם פעם שהשגעון הוא אידיאה מידבקת? טענותיהם מזכירות לי את נאומיהם של משקוב ופורישקביטש (אנטישמים מפורסמים), שאסור להעניק ליהודים זכויות אזרח, פן יחריבו את המולדת, ובאות הזמן היו טוענים על היהודים, מה שהנואמים פה מספרים על בחורי הישיבה. האם יש היגיון בדברים אלא ש"השנאה מקלקלת את השורה", והם עצמם אינם שומעים מה שהם אומרים, ואינם מרגישים בסתירות שבדבריהם.

קין עשה חלוקה בינו לבין הבל. את האדמה לקח לעצמו, ולהבל נתן את הצאן. כשחרה אפו על הבל, אמר לו: קח את צאנך ועוף באויר. "הכיצד? שואל הבל – הלא נתת לי זכות

לחיות עם צאני, ואיפה אחזיק את הצאן אם לא על האדמה?" קין צועק: האדמה היא שלי, ורוצח את הבל בידיו.

השופטים אומרים ברורות, שהממשלה הסובייטית הפרידה בין הדת והמדינה, ובתורת נפרדת יש לה זכות קיום, ובאותו הזמן הם סוגרים את הישיבות, מקור חיי הדת. הנכם אומרים, שעם הדת עצמה אין לכם כל עסק, אבל כיצד תתקיים? האם תוציאו את האויר מהבית ותגידו לנמצאים בבית: יש לכם הזכות לחיות, האם אינכם יודעים שהתורה היא אוירה של הדת? אבל זו היא באמת מגמתכם, לחסל את לימוד התורה, ועל ידי זה – את הדת בכלל. אין אתם מקוריים בשיטתכם, אחז המלך הרשע, כבר ביקש לבטל את לימוד התורה, כאמצעי לביטול הדת בכלל: "אם אין גדיים אין תיישים" אבל דבר זה לא עלה בידו.

יהודים, הרשוני לשאול אתכם שאלה קטנה וענו לי עליה. האם אינכם יודעים, השמעתם מאבותיכם, שיהודים משתמשים בדם נוצרי לפסח? כולכם יודעים בבירור, שזו היא עלילה בלבד. והנה לפני שנים מועטות נאשם פה, ברוסיה, היהודי ביליס, ברצח נער נוצרי על מנת להקיז את דמו למצות. היה משפט, הובאו גמרות וספרים אחרים, ואחד בשם פראנייטיס לקט ציטטות המוכיחות, שאכן משתמשים היהודים בדם נוצרי. הקטגורים הביאו עובדות והעמידו עדים. חרב חדה היתה מונחת על צארו של כלל ישראל. אמנם נסתיים הענין בלא כלום, אבל אילו חלילה היה המשפט נגמר לחובה, כלום לא הייתם סוברים שזאת היא עלילת שקר מיסודה? אף בענין זה: ההשמצות ששמעתם כולכם באולם זה על התלמוד, הן מאותו הסוג. הובאו ציטטות ועובדות, אבל כל אלה אינן יכולות להכחיש את העובדה ההיסטורית הברורה כאור היום, כי התלמוד הוא ששימש בשבילנו עמוד האש, שהאיר לנו את הדרך באפלה של שנות אלפים. אורו לא הועם, גם כיום, בשביל אלה הרוצים ויודעים להשתמש בו. הוא הדין גם בישיבות, כמו בעבר כן בהווה, הן מוציאות מבין כותליהן אנשים מוכשרים ביותר. גם הנואמים באולם זה, היו פעם, זמן מה בישיבה. התקפותיהם על הישיבה אינן נובעות ממצפון נקי, אלא משנאה אוכלת, שסיבתם ידועה להם, אבל אני לא אעמוד על כך פה...

כהוכחה להנחתי, משמשים הביטויים הגסים שהשמיע כלפי הישיבה, שרק פה ולשון של שונא מוכשרים לבטאם. שונא הצמא לנקמה. הקטיגור טוען שעכשיו חייבים לעבוד כולם. העולם עומד על העבודה, והישיבה מחזיקה עשרות אנשים שאינם עושים כלום. אני מסכים לדברי הקטיגור: כל אחד חייב לעבוד, אבל אני אומר, שלא לכולם ניתן לעבוד עבודה אחת. האנושות היא באמת גוף אחד, מורכב מהרבה איברים, לכל אבר תפקיד מיוחד: הרגליים להלוך, הידים לעבוד, לכתוב, לצייר, העיניים לראות, האזנים לשמוע. תארו לעצמכם, אילו

התחילו הרגליים לטעון: אנו דורשות שכל האברים ישתתפו בעבודתנו, גם הם ילכו, גם הראש ילך. ואילו הידיים טוענות: אין מחובתנו להגיש את הכף אל הפה ולעמול תמיד בשבילו, ואותו דבר גם האברים האחרים. מה היה קורה במצב כזה עם האדם? לא! כל האברים חייבים לעבוד, אבל לכל אחד עבודה מיוחדת: הראש אינו הולך, אינו מכה בפטיש – עבודתו היא, לחשוב. כמו שיאן אתם יכולים לדרוש, שכל האנשים יהפכו לסנדלרים ולנגרים. אמנם, כולם צריכים לעבוד, אבל כל אחד עבודה מיוחדת לו. רק באופן זה יכולה האנושות להתקדם ולהתקדם. אינכם יכולים להגיד שכולם יעבדו עבודה פיזית. טובת האנושות דורשת, שיהיו גם כאלה, שעבודתם היא לחשוב, להגות ולהבין.

הנכם אומרים שאנו חיים עכשיו 'חיי חופש וחרות'. מילא, החופש לעשות מה שאנו רוצים, לא נועד, כנראה, בשבילנו. החופש לדבר מה שאנו רוצים – גם כן לא ניתן בשבילנו. אבל האם אסור לנו לחשוב מה שאנו רוצים לחשוב? כשאתם סוגרים את הישיבה אינכם נותנים את האפשרות לחשוב ולהתבונן.

מה רוצה הישיבה? שום דבר אחר, רק זה: לא לשכוח על השי"ת, ולהדבק בו על-ידי תורתו. הישיבה צריכה להמשיך בקיומה, מכיון שהיא משמשת כיסוד לדת ואמונה. בה מטופחת התורה, נשמת האמונה. הישיבה קולטת בקרבה את אלה שיש להם זיקה נפשית לאלקות. אלה שרעיונות הישיבה זרים להם – יעזבו עצמם את הישיבה ויחפשו מוצא לכשרונותיהם באשר ימצאו ביניהם גם הכשרון להתלוצץ...

אינני מסכים לדברי הסניגור הרבינר [הרב מטעם], הדורש לבצע ניתוח בגוף הישיבה, לכרות בסכין חדה את החיוני ביותר לגוף הישיבה. לא! אין הישיבה זקוקה לניתוח.

צריכים לתת לבחורי הישיבה תזונה טובה, הלבשה טובה, אולמות מרווחים ומוארים, ואז תעלמנה החולשה והחיוורות, ואולי גם יוכלו לעבוד קצת. המשל מספר, כי אשה כפרית הביאה לשוק תרנגול גדול וקיבלה במחירו רובל אחד. שמה אותו בכיסה והוא נגנב מיד. האשה הקימה יללה והתרנגול יושב לו מסתכל ותמה על הנעשה מסביבו: מה היא חכמתם של בני האדם, על מה היללה, על פיסת נייר? לא! טפשים הם בני האדם, שבע רצון מיתרונו על בני האדם, התחיל התרנגול לנפנף בכנפיו מרוב התפעלות וכל התרנגולים בשוק, אחריו, התחילו אף הם לנפנף בכנפיהם: כן, כן, מה נואלו בני האדם... אבל אין התרנגול מבין ב"בני אדם". וככל שאין מבינים, בה במידה חושבים יותר, שהזולת אינו מבין. בואו וראה לכם בחורים בישיבת ליובאביץ' השוהים בתפילתם 3-2 שעות מדי יום, ואתם בודאי תשאלו מה יש להאריך בתפילה כל-כך? תדעו לכם, כי מי שאינו יודע – אינו מבין, ואין לו רשות לחוות דעה. הנכם אומרים שלא תתנו לבחורי הישיבה כרטיסי מזון, ובכוח אתם רוצים להשיג את

מטרתכם – בזה לא תצליחו!

בסוף אומר לשופטים: עליכם לדעת את מי אתם שופטים. אמרו פה להזמין את בחורי הישיבה ולהושיב אותם על ספסל הנאשמים. לא! אין בחורי הישיבה הנשפטים כאן. חז"ל אומרים, כשנגלה ה' אל אברהם בחוליו, ישב אברהם וה' עמד, ביקש אברהם לעמוד, אמר לו הקב"ה, שב ואני אעמוד, גם אצל בניך עתיד אני לעמוד והם יושבים – בעדת הדיינים, שנאמר: אלוקים ניצב בעדת א-ל". בכל משפט נמצא הקב"ה ועומד. אף כאן הוא נמצא ודאי, אלא שכאן הוא יושב, יושב על ספסל הנאשמים ונשפט יחד עם תורתו. יושב הוא ושותק, אבל מה נורא הוא זעמו בקומו ...

אמרתם, שאתם רוצים לשפוט לפי האמת ולפי ההיגיון. זכרו: לפניכם יושבת כאן אמכם הזקנה (הדת), בדבריכם אתם דוקרים לבה במדקרות חרב. תרעדנה ידיכם, השליכו את החרב! היא לא עשתה לכם כל רע.

בעיר אחת היו שני בתי מלון, באחד מהם היו נותנים לכל אורח מיטה לפי מידתו. לגבה קומה – מיטה ארוכה, לנמוך קומה – מיטה קצרה. בשני היו כל המיטות במידה אחת. לגבוה – היו קוצצים את רגליו, לנמוך מותחים את רגליו עד שנשאר בלי רוח חיים.

אחי השופטים, תנו לכל אחד מיטה לפי מידתו. לדתיים – לפי דרכם, תנו להם ישיבות והרבה ישיבות, על מה כאן הרעש? נמצאים פה לא מאות בחורי ישיבה אלא עשרות. ילמדו להם, יש צורך להבריא את גופם – תנו להם מצרכי אוכל, דירות, כולם יהיו שבעי רצון מכם, והקהל ימחה לכם כפיים באמת[178]...

הנאום השני

רוב הנואמים כאן פתחו את נאומיהם במלים: "הבה ניגש לעצם העניין": אני פותח במילים: "הבה נגמור, הבה נעזוב". אנו כבר עומדים בסוף המשפט ואנו עוזבים את האולם. אותו אולם, שכל כך הרבה שמענו בו חירופים וגידופים על התלמוד הקדוש, על חכמינו הקדושים ועלינו בעצמנו. אחרי כל זה אנו עוזבים את האולם בהחלטה אחת: שוב לא נוסיף לראות את פני האולם. אבל לפני שאנו עושים את זה הרשו לי, אחי ואחיותיי, להרים את המסך שמאחוריו מסתתרים יריבינו. לקרוע את הצעיף שהם מתעטפים בו "כאשה צנועה", שכוונותיה אינן צנועות לגמרי.

178. יהדות ברוסיה הסובייטית ע' לח-מג

דברי יהיו קצרים, ואני סומך על הקהל באולם שכוונתו, מן הסתם, לברר את האמת, שהוא יבין את הדברים בכל משמעותם. ה"חסידל" שלי, רובין (הנואם היבסקי) אני מכנה אותו בשם "חסידל", מכיון שהוא מכנה אותי בשם "רבניו". אף שמעולם לא קיבלתי ממנו "פידיון" ולא ביקש ממני "תשובה". אף על פי כן, אני, בתורת רבי של ה"חסידל", אתן לו תשובה, כלומר: מענה על דבריו. הוא אומר שהמהפכה היא מטאטא המטאטא את הכל. אני שואל, האם המהפכה היא רוח קדים הנושבת בלי חשבון? בראש המהפכה עומדים בני אדם, ובני אדם מנהלים את ענייניהם בחשבון ובתבונה. הלא המהפכה איננה גולם, המהר"ל מפראג, מקובל ידוע, יצר פעם על ידי שמות של קבלה, גולם – אדם מחומר וטיט. בכוח הדיבור לא חונן, אבל לעבוד יכול היה, מה שהיה עושה, היה עושה בכוח פרא. אם לא קבעו לו בדיוק מה לעשות, היה עושה מבלי להפסיק. פעם ציוה עליו המהר"ל לטאטא, אבל שכח להוסיף: את הרצפה. התחיל הגולם לזרוק, קודם את האשפה, וכשגמר, התחיל לזרוק את הכלים, את הרהיטים, כל מה שנמצא בבית. משבאה הרבנית וראתה את החורבן בבית, הקימה יללה. אבל הגולם עושה את שלו, בלי חשבון ובלי גבול. עד שהגיע המהר"ל ואמר לו: כוונתי היתה לרצפה בלבד, ואז נרגע הגולם. הנכם אומרים: שהמהפכה היא מטאטא, אבל אם אנשים בעלי תבונה מחזיקים במטאטא זה, צריכים הם לדעת איך להשתמש בו. כמה ומה, צריכים לטאטא?

הנכם אומרים, שהמהפכה העניקה לכם חרות. אבל אתם צריכים לדעת, מה זו חרות וכיצד משתמשים בה? אחד הנואמים אמר כאן, שהתורה היא לא כשורה בגלל זה שמוזכרים בה עשיר ועני, העשיר חייב לתת צדקה לעני! היתכן! אין עשיר ואין עני ואין צדקה! עכשו כולם עובדים, בדבר זה אינכם מסכימים עם התורה, אבל בדר אחר אתם מסכימים לתורה – לעונש מות. אלא שאין אתם פוסקים אותו בעוון זנות, בעד חילול שבת, לבן סורר ומורה, רק בעד החזקת דינר זהב, או רובל של כסף. העיקר להמית! בזה אתם מסכימים לתורה. התורה מספרת על ישמעאל, שהיה רובה קשת, וגם אתם מחזיקים ברובה. על עשיו היא אומרת: "ועל חרבך תחיה" וגם אתם חיים על החרב.

(עד כאן נמצא בכתב היד[179]).

179. יהדות ברוסיה הסובייטית ע' מג-מד.

נספח ב / אגרות קודש

אגרות אדמו"ר הרש"ב

[תרע"ח]

ב"ה א' נח
לידידי הר"מ יחי'
אחדשה"ט.

עתה כאשר עברו ימי החג מתחילין ימי עבודה, הביורא[180] צריכה להראות עבודתה בהענינים אשר כבר רשמתי בהצעטיל[181], נוסף לזה להתענין בדבר האספה המכוננות הכללית, גם לסדר בדבר אספת הרבנים הכללית, והוא להוציא לפועל ההחלטות דאספת מאסקוא, ויקראו את ידדינו הרר"ש לאזאראוו נ"י שיבוא לחארקאוו תיכף ויסייעם בעבודתם, ובימים אלו ישלחו הזמנות לקרוא לאספה את חברי הועד הנבחרה בהיותם בפט"ג [פטרבורג], לבוא לחארקאו ליום י"ד מ"ח הבע"ל, לדון בדבר פרוגראמא בהסתדרות הקהילות וידונו גם ביתר הענינים העומדים על הפרק.

אם נתחדש איזה דבר מצד המתנגדים נעלם ממני, וגם כבודו לא הודעני מזה מאומה. גם מה הי' תוצאת נסיעת מערקיל[182] להרח"ע נ"י.

בחברי הועד בטח גם ידידינו הרש"ל מעדאלי' ובכל אופן יזמינו אותו אל האספה.

ויודיעני לעתים קרובים את הנעשה בהביורא, והשי"ת יצליח מלאכתם.

והנני ידידו דו"ש מלונ"ח
שלום דובער[183]

• • •

180. הלשכה
181. פתק בו כנראה כתב אדמו"ר הרש"ב את מטרות הביורא.
182. לא ידוע למי הכוונה, ואולי הוא ר' שמריה מעקלער מחסידי חב"ד בפטרבורג.
183. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תתעב-תתעג

[תרע"ח]

ב"ה יום ב' י"ג מ"ח
לידידי הר"מ נ"י
אחדשה"ט.

מכתבו קבלתי. מפט"ג קבלתי ג"כ מכתב מאייזנשטט[184], אך ההזמנה לע"ע אינה, ואין אפשר לנסוע כעת לפט"ג.

סוף דבר מי יקרא אל האספה הכללית, אם הרח"ע[185] אינו רוצה, יעורר את הר' דמינסק[186] אמנם, אם יהי' אספת הועד כעת בחארקוב, יעיינו בזה ויחליטו, ואם יעשו החלטה לשאול אותי וכדומה בהענינים, אין זה החלטה.

יתיישבו אפשר כדאי שתהיה הביורא ביעקט'[רינוסלב], באשר אז יעשה בזה ש"ב הרלו"צ נ"י [שניאורסאהן], ויהי' בה איזה עסקות[187], ולפ"ד שיהי' גם הר"ש לאזאראוו נ"י, ואם יסודו שבחארקוב יהי' בהביורא מתעסקים ומחליטים דבר, ודאי יותר טוב, אבל אם תהי' כאשר היתה עד עתה ה"ז כלא הי'.

מהמכתבי' שנתקבלו אליו, נראה שהעולם מכיר את המרכז[188], וצריך כבודו להשיב לכאו"א בלי המשכת זמן למען להחזיק הדבר, ולהיות בחילופי דברים.

תמול ערב כתבתי לש"ב וידידי הר"ז זעליגסאן נ"י[189] מכתב זאקאזנאי[190].

בעת שיהיו הרבנים[191], אבקשו לכתוב לי בכל יום מהנעשה.

ויקבל החוה"ש והברכה מאדה"ש כאוות נפשו וידידו דו"ש מלונ"ח

שלום דובער[192]

184. הרב משה אלעזר אייזנשטדט רב מטעם בפטרוגרד (פטרבורג) באותה תקופה.
185. הגרח"ע גרודז'ינסקי
186. הרב אליעזר רבינוביץ רבה של מינסק
187. היינו שהרלו"צ יעסוק בכך, באם הביורה תהיה בעיר מגוריו.
188. מכיר ב'הביורה'
189. ר' שניאור זלמן זעליקסאן, מחסידי חב"ד בחרקוב, חבר הועד שנבחר במוסקבה.
190. מכתב רשום
191. בחרקוב
192. אג"ק הרש"ב, ח"ב, ע' תתעה-תתעו.

אגרות אדמו"ר הריי"צ

ב"ה ד' כ"ד שבט תרפ"ח
ריגא
ידידי הנכבד וו"ח אי"א הרב מוה"ר משה שי'
שלום וברכה.

במענה על מכתבו, בדבר הבית דירה הסמוכה לאהל הוד כ"ק אאמו"ר הרה"ק זצוקללה"ה נבג"מ זי"ע, אשר גיסו של ר' ... ז"ל חפץ לכנוס בה. כמובן אשר החלונות היוצאים אל האהל יהיו סתומים במכסים (לאדין) גם ביום, וטוב הי' אשר בהב' חדרים אלו לא ישתמש בהם כלל. ובכל אופן הנני מוסר דבר זה אל כבודו בהסכמת ידידנו הרב[193] שי'.

יש אפשריות להמשיך הלאה את הוצאות האח (והנסיון בהג' ירחי גלותי, הראה לי, באם שיהי' כמו שהי', הי' בעזרתו ית' לתועלת לאלו הצריכים לזה). אם יכול הוא לקחת עליו עריכתו (על נסיון של חדש ושתים) אפשר לדבר מזה בהנוגע אל הפועל, והוא אשר ישלח לפה כל מאמריו מסודרים, ואלו הצריכים ניקוד גם מנוקדים, אם אפשר איזה קונטרסים בסיפור כמו דוד הידוע או דברי ימי יותם והדומה[194]...

• • •

ב"ה, י"ב ניסן תרפ"ח
כבוד ידידי מחות'[195] הרב המפורסם
וו"ח אי"א כו' מוהר"ר משה שי'
שלום וברכה!

מכתבי כבודו הגיעו אלי בהיותי במסעי[196], ובבואי הנה עוד טרם הספקתי לענות עליהם. הגיעני מכתבו של ידידנו הכי נעלה הרראי"ה שי' הכהן[197], הכותב בדבר חלישות בריאותו של כבודו, יחזקהו השי"ת, אשר מאוד הצטערתי על זה.

193. הרב אברהם יהושע העשיל זמסקי, רב קהילת ליובאוויטש בעיר רוסטוב.
194. אג"ק הריי"צ, חי"ד, ע' רצא, ושם אין סיום לאגרת.
195. מחותני – הרש"ג חתן אדמו"ר הריי"צ הוא אח כלתו של הרמ"ר.
196. בורשה-פולין.
197. הרב אברהם יהושע העשיל הכהן זאמסקי מרבני חב"ד ברוסטוב, ובאותה תקופה גר הרמ"ר ברוסטוב.

ובזה הנני לברכו כי ישלח לו השי"ת בקרוב רפואה שלימה ויחזור לאיתנו וימלא השי"ת משאלות לבבו לטובה ולברכה.

ימים אלו יקבל אי"ה סך ע"ה רו"כ.

והנני מחות' ידידו הדו"ש ומברכו בחג כשר ושמח[198].

198. אנ"ק, הריי"צ חט"ו (תשס"א) ע' קע

ביבליוגרפיה

אגרות קודש כ"ק אדמו"ר המהר"ש; קה"ת, ניו יורק, תשנ"ג

אגרות קודש כ"ק אדמו"ר הרש"ב; קה"ת, ניו־יורק, תשמ"ו־תשמ"ז

אגרות קודש כ"ק אדמו"ר הריי"צ; קה"ת, ניו־יורק, תשמ"ה־תשע"א

אהלי שם; תולדות רבנים מכל תפוצות ישראל, הרב שמואל נח גאטליב, פינסק, תרע"ב

ארכיון הרב צירלסון; בית הספרים הלאומי והאוניברסיטאי; האוניברסיטה העברית, מחלקת ארכיונים, תיק 696, ירושלים

ביטאון חב"ד; הרב טוביה בלוי והרב חנוך גליצנשטיין (עורכים), אגודת חסידי חב"ד וצעירי חב"ד בארץ הקודש

בית רבי; תולדות אדמו"ר הזקן, אדמו"ר האמצעי, אדמו"ר הצמח צדק, בני משפחתם ותלמידיהם. הרב חיים מאיר הילמאן, ברדיצ'ב, תרס"ב

במערבלת התמורות; מרדכי לזר, ועד היובל במלאת 75 שנה למחבר, חיפה, תשל"ג

בתוך הגולה; הרב אלישיב קפלון, חיש, רמלה, תשע"ב.

גזע חסידים; הרב שניאור זלמן ברגר, משפחת איידלקופ, קרית מלאכי, תשס"ד.

דברי ימי יותם; דברי ימי יותם, אחז, יחזקיהו מלכי יהודה, תומכי תמימים ליובאוויטש, הרב משה רוזנבלום (עורך), וילנא, תר"ע

האח; שבועון לילדים, תומכי תמימים ליובאוויטש, הרב משה רוזנבלום (עורך), ליובאוויטש, תרע"א-תרע"ד

המודיע; אליהו עקיבא רבינוביץ, פולטבה, גיליון כ"ח חשון תרע"ג

השנה; מלוקט מחוברות 'האח', הרב חיים מרדכי אייזיק חדקוב, צ.ז. וסרמאן, א.טברב, קה"ת, ניו יורק, תשט"ו.

זכרון; זכרונות הרב בנימין גורודצקי, הרב נפתלי צבי גוטליב (עורך), אגודת אנשי קייב, ירושלים, תשמ"ג

זכרון לבני ישראל; תולדות הרב ישראל דזייקאבסאן, הרב שלום בער לוין (עורך), קה"ת, ניו־יורק, תשנ"ו

זכרון קובל; עדות וזכרון לקהילת קובל ליטא, אליעזר לאוני צופרפין (עורך), ארגון יוצאי קובל בישראל, תל אביב, תשי"ז

זכרונותיי; זכרונות הרב נחום שמריה ששונקין, הרב נפתלי צבי גוטליב (עורך), ירושלים, תשמ"ח

חבצלת; דו-שבועון, ישראל דב פרומקין, ירושלים, גיליון כ"ז כסלו תר"ע

חסידים הראשונים; הרב ישראל אלפנביין, ספרית כפר חב"ד, כפר חב"ד, תשס"ה

חשבון קצר מהועידה הרבנית הפטרבורגית שעל יד אסיפת הרבנים; כ"ק אדמו"ר הרש"ב, פטרבורג, עת"ר.

יד ושם מאגר השמות; מוזיאון יד ושם להנצחת השואה, ירושלים

יהדות ברוסיה הסובייטית; הרב אהרן אליהו גרשוני, מוסד הרב קוק, ירושלים, תשכ"א

יקטרינוסלב-דנייפרופטרובסק; הרב ד"ר צבי הרכבי, יעקב גולדבורט (עורכים), הוצאת ארגון יוצאי יקטרינוסלב-דנייפרופטרובסק בישראל, ירושלים-תל אביב, תשל"ג

ישראל נח הגדול; תולדות הרב ישראל נח בליניצקי, הרב שניאור זלמן ברגר (עורך), הרב יוסף יצחק והרב נח גזנבורג (מו"ל), ארץ הקודש, תשס"ו

כפר חב"ד; (שבועון) גיליונות 892-895,1000 מאמרי הרב יהושע מונדשיין, כפר חב"ד

כרם חב"ד; (עורך) הרב יהושע מונדשיין, מכון אהלי שם ליובאוויטש, כפר חב"ד, תשמ"ז־תשנ"ב

לב הארי; הרב משה מרינו בסקי (עורך), משפחת כהן (מו"ל), כפר חב"ד, תשס"ט

ליובאוויטש וחייליה; הרב רפאל נחמן כהן, כפר חב"ד, תשמ"ב

מעריב; יומון, תל אביב

נודע בשיעורים; תולדות הגרא"ח נאה, הרב שניאור זלמן ברגר (עורך), חזק, קרית מלאכי, תשע"א

פתחי שערים; חידושי הרב יצחק יואל שרמן, הרב שרגא פייוויש שנעעבאלג (עורך), לונדון, תש"כ

פנים אל פנים; שבועון, ירושלים

קובץ ליובאוויטש; נוסד מטעם מזכירות כ"ק אדמו"ר מליובאוויטש, קה"ת, ניו יורק, גיליון ניסן תשט"ו

רשימות דברים; זכרונות ותולדות הרב יהודה חיטריק, הרב מנחם מענדל קפלן (עורך המהדורה החדשה), ניו יורק, תשס"ט

רשימת היומן; כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו, קה"ת, ניו יורק, תשס"ו

שדי חמד; קונטרס הכללים כרך שלישי כולל מערכת אות מ־ת, הרב חיים חזקיהו מדיני, הוצאת קה"ת, ניו יורק, תשי"ט.

שיחות אדמו"ר הריי"צ; תרצ"ו, קה"ת, ניו יורק, תשמ"ט

שליחות ברומניה הקומוניסטית; הרב שניאור זלמן ברגר (עורך), משפחת הבר (מו"ל), כפר חב"ד, תשס"ט

שמועות וסיפורים; הרב רפאל נחמן כהן, כפר חב"ד, תש"נ

תולדות אדמו"ר המהר"ש; כ"ק אדמו"ר נשיא דורנו, קה"ת, ניו יורק, תשנ"ט

תולדות אדמו"ר הריי"צ; הרב אברהם חנוך גליצנשטיין, קה"ת, כפר חב"ד, תשמ"ו

תולדות חב"ד ברוסיה הסובייטית; הרב שלום בער לוין, קה"ת, ניו יורק, תשמ"ט

תולדות חב"ד בפטרבורג; הרב שניאור זלמן ברגר, קה"ת, כפר חב"ד, תשע"א

תפארת בנים אבותם; תשורה מחתונת רסקין, כפר חב"ד, תשס"ו

הָאָח

יצא לאור בשנים
תרע"א-תרע"ד

הוצאה מחודשת תשע"ב

בי"ה
חאח
ליובאוויטש
כל ילד המקבל את חאח' או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.
מחיר "חאח" עם משי"ת: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי משנים עשירים מדמי המשלח.

ב"ה

הָאָח

כל ילד מאחי-התמימים שיתגרב ק"ב יקבל את התוברת „האח" בכל שבוע חנם.

מחירו: לשנה שני ר', לחצי שנה רו"כ אחר. מחיר התוברת המיוחדת ק"ב.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י הארדים' חרשומה בסוף.

№. 1.

יום א' פ' וישלח יוד כסלו התרע"א

ליובאוויטש

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים החותמים והמתנדבים. פעם בחדש תבא הוספה שאותה יקבלו בתור „פרס" כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

קול קוֹרֵא!

בְּמֶשֶׁךְ הַשָּׁנָה הַחוֹלֶפֶת רָאִינוּ אֶת לִבְּכֶם הָרַךְ וְהַטּוֹב וְאֶת רוּחֲכֶם הַנְּדִיבָה, כִּי נִתְעוֹרַרְתֶּם לְקוֹל קְרִיאָתֵנוּ, וּבְאַחִים מְלֵדָה וּמִבֶּטֶן חַשְׁתֶּם לְרוָתְתֵנוּ לִישׁוּעָתֵנוּ. הֶאָח, אַחִים! דָּבָר גָּדוֹל מְאֹד אַתֶּם עוֹשִׂים! בַּאֲגוֹרוֹתֵיכֶם וּבְפִרוּטוֹתֵיכֶם הַמְּעַטוֹת הִנְּכֶם מַחֲזִיקִים בְּעֵץ חַיֵּינוּ. בְּעֶזְרַת הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ וּבְעֶזְרַתְכֶם אַחִים, יֵשׁ הָאֶפְשָׁרוּת לְמַנְהֲלֵינוּ הַנִּכְבָּדִים לָתֵת לָנוּ אֲרוּחוֹת עֶרֶב וָבֹקֶר, לְהַגְעִילֵנוּ וּלְהַלְבִּישֵׁנוּ בְּמִקְצָת, וְלָתֵת לָנוּ הָאֶפְשָׁרוּת לִלְמֹד וּלְהִתְפַּלֵּל וּבְעִקַּר לִהְיוֹת תַּגָּךְ בְּמוֹסַד תּוֹמְכֵי-תְּמִימִים חִנּוּךְ שֶׁאֵין עֲרוּךְ אֵלָיו וְאֵין כָּמוֹהוּ בְּכָל הַיְשִׁיבוֹת אֲשֶׁר בָּאָרֶץ.

עוֹדְכֶם צְעִירִים אַחִים, עוֹד שִׂכְלְכֶם בִּסֵּר מֵהָבִין אֶת הַטּוֹב וְהַחֶסֶד אֲשֶׁר אַתֶּם עוֹשִׂים. מִי יִתֵּן וְהֵבִינוּ הַגְּדוֹלִים מִכֶּם, לְפָחוֹת אֶת גְּדוּלַת עֶרֶךְ מַעֲשֵׂיכֶם הַטּוֹבִים, הָעוֹלִים לָכֶם בִּמְחִיר מְצֻעָר מְאֹד, בַּאֲגוֹרָה אַחַת אוֹ שְׁתַּיִם בַּשָּׁבוּעַ; רַק אֲנַחְנוּ אַחֵיכֶם, אֲנַחְנוּ הַיּוֹשְׁבִים פֹּה וְנֶהֱנִים מִתְּרוּמַת נִדְבוֹתֵיכֶם הַקְּדוֹשׁוֹת אֲנַחְנוּ הַמִּתְחַנְּכִים פֹּה וּמַכִּירִים בְּמִקְצָת אֶת רוֹם עֶרֶךְ הַחִנּוּךְ הַתְּמִימִי מָה רַב הוּא. אֲנַחְנוּ הַנְּבוֹנִים גַּם לְסִבֹּל כָּל עוֹנִי וּמַחְסוֹר וּבִלְבַד שֶׁנִּזְכֶּה לְהִתְחַנֵּךְ וְלִלְמֹד פֹּה. אֲנַחְנוּ רַק אֲנַחְנוּ מְבִינִים וּמַרְגִּישִׁים וְיוֹדְעִים לְהַעֲרִיךְ אֶת עֶרֶךְ פְּעוּלוֹתֵיכֶם, בְּקָבְעָכֶם אֶת נַפְשׁוֹתֵיכֶם: לְגָרֵעַ מֵאֲרוּחוֹתֵיכֶם פְּרוּטָה אוֹ שְׁתַּיִם וּלְשַׁלְּחָן לָנוּ אַחֵיכֶם הַנּוֹלִים.

וְעַתָּה יְקָרִים, עַתָּה הִנֵּנוּ אוֹמְרִים לָתֵת גַּם לָכֶם דְּבַר מָה, הֲלֹא תְּקַבְּלוּ מִיָּדֵנוּ אַחִים?

אַךְ שִׁמְעוּ נָא מָה הַמַּתָּת הַזֹּאת...

אֲנַחְנוּ, אוֹמְרִים לָתֵת לָכֶם, לֹא נְחֹשֶׁת, לֹא כֶסֶף וְלֹא זָהָב, בְּחֶפְצֵנוּ לָתֵת לָכֶם ב"ה, גְּלָיוֹן לְמִקְרָא קֹדֶשׁ בְּכָל שָׁבוּעַ וְשָׁבוּעַ! הַשּׁוֹמְעִים אַתֶּם? בְּכָל שָׁבוּעַ וְשָׁבוּעַ נִשְׁלַח לָכֶם גְּלָיוֹן יָפֶה לְמִקְרָא אֲשֶׁר בּוֹ תִּמְצְאוּ סִפּוּרִים מְלַבְּבִים. שִׁירִים יָפִים, מְשָׁלִים, דִּבְרֵי חֲכָמִים וְסִלְיצוֹתָם, תּוֹלְדוֹת יְמֵי צַדִּיקִים וּגְדוֹלֵי יִשְׂרָאֵל. בּוֹ תִּרְאוּ אֶת שְׁמוֹתֵיכֶם הַמְּהוּלָלִים נִדְפָּסִים הָדָר, בּוֹ תִּמְצְאוּ עֹנֶג גָּדוֹל. נַפְשְׁכֶם הָעֲדִינָה תִּתְעַדֵּן בּוֹ כִּבְעֵדֶן-גַּן-אֱלֹקִים. הוּא יִהְיֶ' לָכֶם גְּמוּל טוֹב בְּעַד פְּעוּלוֹתֵיכֶם וְתַגְמוּלְכֶם עָלֵינוּ. וּגְמוּלְכֶם מֵאֵת הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ יִהְיֶ' חַיִּים טוֹבִים אֲרוּכִים, אֲשֶׁר וְהַצְלָחָה בְּלִמּוּדֵיכֶם וּבְשָׁלוֹמְכֶם בְּנַפְשְׁכֶם. כִּרְצוֹן הוֹרֵיכֶם הַטּוֹבִים, וּמוֹרֵיכֶם הַנִּכְבָּדִים וּכְבִרְכַּת מְנַהֲלֵי הַמּוֹסָד וַאֲחֵיכֶם הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בְּמוֹסַד

תּוֹמְכֵי-תְּמִימִים.

דָּבָר אֶל הַהוֹרִים.

רעדינדיק צו דו קינדער און פערלאנגענדיק פון זיי, זיי זאלין שיינקען נדבות אף דו קלייניע איינ-לאך וואס לערנען דא אין חדרים, גיפינען מיר פאר נייטיג עטלעכע ווערטער זאגן זייערע גיהרטע על-טערין אויף, וואריס זיי קלינן דו נדבות זיינען, זיי ווינג עס ריהרט אן יעדערין פון דו מתנדבים, זיי ווינג עס דארף באטרעפין בא דו עלטערין דו קא-פוקע אדער דו צוויי, וואס זייער קינד גיט אפ אף אזא דבר מצוה, אף אזא נרייסע זאך וואס עס איז ווערט א סך מער צו נעבין; דאך איז דאך פארט דו נעלט דו עלטערינס, און מיר ווילין אז מיט זייער גאנצין הארצין זאלין זיי נעבין דו קאפוקעס זייערע קינדער, זיי זאלין נאך צו פרידין זין וואס זיי האב-בין דעם זכות אז דורך זייערע קינדער גיים דורך אזא נרייסע צדקה, אזא גיהייבענער ענין.

עס איז, ב"ה, אלעמען בעווארסט דו איצטונע לאנע פון אידעשקייט ווו זי פאלט פון טאג צו טאג, ווו אינזערע קינדער ערווייטערין זיך פון אונז אלס ווייטער און ווייטער, ווו דער פייער פון בילדונג און פרייקייט האט ארום נינומען אלע אידישע שטעט און שטעטלאך, אפילו דערפער און חוטארעס, עס היבט זיך אן פון א נעלין קנעפל און לאזט זיך אוים. הש"ת זאל אוים היטין, מיט מי-יודע וואס... נינוג לעכער אין הארץ איז שיים כא ייעדער עלטערין אידין. כמעט, פון דעם שטראם פון דער צייט וואס פאר פלויצט און פאר טראנט דו יונגע קינדער זייער ווייט...

מיר סטארקן זיך וויפועל עס איז צו ראטעווין פון דעם גרייסין שטראם. מיר נעמען קלייניע קינ-דער און זיינען זיי מדריך אין דער ווענ פון דער הויליגער תורה, אין דער ווענ וואס אונזערע עלטע-רין זיינען גינאננען שיים טויזנטער יאהרין, אין דער ווענ וואס בין אהער חאט מען זיך מוסר נפש נע-ווען אף אייהר, אין דער ווענ פינהרין מיר דו קינדער, מיט גרויים מיה, מיט טרחה אן שיעור און פיל הוצאות קומט אונז אן אף צו ראטעווין דו ביסעל אידישע קינדער. מיר גיבין זיי עסין און טרינקין, מיר זוכין מיטלין קליידין זיי און שוחין, וואס עס קומט אונז אן זייער נוט גרינג...

אבער דו קינדער וואס בלייבין אין דער היים? זיי הארעווין זיך נעבאך אין א אפאשנע אטמאספי-רע, זיי זיינען אין גרייסע ספנות. וואס זאהין זיי פאר זיך? וואס הערין זיי? אין פיל שטעט נופינט זיך שיים נאר נוט קין נמרא מלמדים, מן לערנט אלס ווינינגער און ווינינגער, און נוט וויללינדיק בלייבט דער קינד פראסט אין פרעמר פון זין פאלק און זין תורה.

מיר ווילין אז דו קינדער וואס בלייבין אין דער היים, לפחות דו קינדער וואס לערנין אין חדרים, ואלין חאטש ווינען אז עס איז פארין אינ-גלאך וואס לערנען נמרא, און לערנען טאג און נאכט. פארין קינדער וואס שטרעבין צו זין שרליכע

שעשועים.

תלמיד: מפני מה נברא האדם הראשון כשהוא נדול כבן עשרים שנה, שלם בנופו ובשכלו, ומאז והלאה נולדים בני האדם קטנים ואי-שלמים, ועד שהם נעשים נדולים עוברות עשרים שנה, שנים רבות כל כך?

הרבי: בני, טובה נדולה היא שנולד כשהוא קטן, שאלמלי הי' האדם נולד כשהוא נדול מיד הי' מטריד את נפשו בעסקים ובמשא ובמתן ולא הי' לומד את התורה, עכשו כשהוא נולד קטן, הרי דוא לומד את התורה בילדותו ועד שהוא נעשה נדול הוא מספיק ללמד ולקנות חכמה ודעת.

ולא עוד, אלא שאם הי' נולד נדול הי' בוטח ברבותיו מפני שהי' אומר אני נדול כמוך, ולא הי' מכבד את אבותיו והי' מאבד את עולמו ויורש ניהנום, עכשו כשהוא קטן, הרי הוא שומע בקול הוריו ומוריו, והם בחכמתם ודעתם מדריכים אותו בדרך התורה והמצוה, ומלמדים אותו ד"א ונמצא נוחל שני עולמות העוה"ז והעוה"ב.

אידין ווי השי"ת האט געהיטן, ואלין דו קונדער פון דער וועלט דיינקען או לערנען נמרא איז א חשיבות, און זאלין מאקע דערויף גיבין זייערע קאפ, פיקעס און זייערע גראשינס, און אפשר וועט דער זכות אויף ווי מנין זין, או זיי זאלען נוט דערווי-טערט ווערין פון תורה און פון אידין, ווי זאלען דיינקען, או דו לערנער, דו ערלויבט, זענען זייערע ברידער, ליבלויבע ברידער!..

(סוף יבא בע"ה)

דבר אל המורים:

מדריכי הילדים ומאשריהם!

אתם בחירי ד', כל טוב ישראל בידכם הוא! בידכם נתנו הילדים הרכים צעירי הצאן.

יאהבכם הפקיד עליהם לראשים, ועתה נכבדים, הכון נא ידכם עמנו, דברו על לב ההורים וילדיהם להתנדב על הילדים הלומדים פה בחדרים בשמחה ובטוב לבב.

מכירים אנחנו פעולתכם הטובה בשנה העברה ומידים ומברכים אתכם, הגדלתם לעשות, החייתם עשרות ילדים גולים הממיתים עצמם באהלי תורה ויראה, והוגים בה יומם ולילות. בעזרתכם נעשו להם בגדים ומנעלים, אבל עוד מחסוריהם גדולים ורבים, ואי"ה בבארנו בגליונות הבאים את כל ענייניהם וסדרי למודם וחייהם, יתבררו לכם היטב צרכיהם הנחוצים.

ועתה, הננו ננשים ב"ה להוציא גליון בכל שבוע ושבוע פרס ומנחה לילדים המתנדבים, הרבה עמל, הרבה יגיעה דורש המפעל הכביר הזה, אבל אנחנו איננו חסים על יגיעתנו, ומכל עמל לא נחשך נפשנו, בלי נדר, ובלבד להשיג את מטרתנו הכפולה: להמציא מקור לא אכוב לכלכלת הילדים התמימים והטהורים הלומדים פה, ועם זה להשריש גם בלבות הילדים בעריהם למושבותם רגשי אהבה וכבוד לאחיהם הגולים למקום תורה, רגשי חבה והשיבות ללמוד הגמרא העזוב, לדאבוננו, מאד בימינו. רבות רבות יש בזה לדבר, אבל לא בגליון כזה אפשר להרבות דברים, דיו אם יספיק למה שנחוץ לדבר אל הילדים, אשר כשבילם נועד ורק בגליון הראשון הזה נשלנו לנו הרשות לדבר גם אל ההורים והמורים, ובטחוננו כי איש מהם לא יפריע בעד המפעל הקדוש הזה, ההורים ירימו את פרוטותיהם לילדיהם בלב טוב, המורים יתמכו בידי תלמידיהם, יבארו להם כל דבר הקשה, ויחבבו עליהם את קריאת הגליון הזה, אשר בעהי"ת, יהי' להם באמת לתועלת נרולה, ואלה היודעים ספורים יפים ונאמנים מאנשי שם הנדולים והצדיקים, או שאר דברים שיש בהם תועלת לילדים וחנוכם, ישלחו נא אלינו, ואם טובים הם והגונים ויוחקו בכפר, והי' לנו לעזר כל אחד מעירו, וישכרם יגדל בזה ובבא כנפשם וכלבבם וכברכה

מנהלי המוסד.

הַיֶּלֶד וְאִמּוֹ.

יֶלֶד: אִמָּא, תְּנִי נָא לִי עוֹד אֲגוֹרוֹת שְׁתַּיִם
בִּלְתִּי לֹא אֵלֵךְ אֶל חַדַּר בְּצַהֳרַיִם.

אִמָּא: שְׁתֵּי אֲגוֹרוֹת? עַל מַר ה'?
וְאֵיפֹה אֶקַּח? הַאַתְּ נִשְׁמָה?
עַל עֲגוֹת, הֲלֹא כְּבָר נָתַתִּי לָךְ?

יֶלֶד: לֹא, אֵינְךָ יוֹדַעַת, הֲרֵי נֶעֱשֵׂיתִי אָח.

אִמָּא: אָח? לְמִי? הֲלֹא יָחִיד אַתָּה לִי, בְּנִי?

יֶלֶד: לְתַמִּימִים... אָח... אֲנִי... אֲנִי...

אִמָּא: מָה אַתָּה בְּרַבֵּר? אֵיזוֹ תַּמִּימִים?
מִי הֵתֵל בָּךְ? ה'? הַחֲבֵרֶיךָ הַנְּעִימִים?

יֶלֶד: לֹא, אִמָּא, שָׁם, שָׁם בַּאֲחַת הֶעָרִים
יוֹשְׁבִים וְלוֹמְדִים יְלָדִים וּנְעָרִים,
וְלוֹמְדִים הַרְבֵּה, הַרְבֵּה בְּשִׁקְּדָה וּבְתֹם
וְלָהֶם אֵין שָׁם לֹא אָב וְלֹא אֵם...
וְרֵעִים הֵם וְצֹמְאִים,—הוֹי אִמָּלַיִם!—
וּמְעִילָם קָרוּעַ, וְהַנְּעָלִים בָּלִים...
הֵם הֵם הַתְּמִימִים, זַאֲנַחְנוּ אֲחֵיהֶם
אֲנָא, אִמִּי, מַהֲרִי, תְּנִי נָא עֲלֵיהֶם.

(עיד יבא בע"ה)

הַשַּׁקְדָּן.

א.

שְׁלֹמֹקֶה, בֶּן קָרָא לוֹ אָבִיו. בֶּן קָרָאָה לוֹ אִמּוֹ בֶּן קָרָאוּ לוֹ חֲבֵרָיו וְרֵעָיו, וְכָל אַנְשֵׁי הָעִיר קָרְאוּ לוֹ בֶּן, כִּי אָהוּב וְחָבִיב הָיָה לַכֹּל. הוּא אָמְנָם לֹא הָיָה יָפֶה מְאֹד, מַרְאֵהוּ הָיָה שְׁחֹרַחַר, חָטְמוֹ גַּם שָׁפְתָיו הָיוּ עֲבִים קְצַת, גַּם בְּכִשְׁרוֹנוֹתָיו לֹא הִצְטַיֵּן הַרְבֵּה, רַבִּים מֵחֲבֵרָיו עָלוּ עָלָיו בַּתְּפִיסָה וּבַהֲבָנָה, גַּם בְּזִכָּרוֹן מֵהֶם שֶׁהֶעֱבִירוּהוּ, וּבְכָל זֹאת עָלָה הוּא תָּמִיד עֲלֵיהֶם בִּידִיעַת הַלִּמּוּדִים, הַמִּקְרָא, הַמִּשְׁנָה וְהַגְּמָרָא, עַד כִּי הָיָה לְמוֹפֵת בְּעִירוֹ, וְכָל רוֹאָיו וְיוֹדְעָיו נִבְּאוּ כִּי לִגְדוּלוֹת נוֹצַר, וְאָמְנָם גָּדוֹל הָיָה כָּל יְמֵי חַיָּיו.

הוּא הָיָה שַׁקְדָּן נִפְלָא.

עוֹד בְּהֱיוֹתוֹ יֶלֶד אֲשֶׁר לֹא הֵבִין קְרֹא עֲדַיִן, כְּבָר אָהַב אֶת הַסְּפָרִים אַהֲבָה עַזָּה, אִתָּם אָכַל, אִתָּם יָשַׁן, וּבְרְצוֹת אִמָּנִתּוֹ לְפַיְסוֹ נָתְנָה לוֹ סֵפֶר, וְאָז גַּם בְּהֱיוֹתוֹ נַרְגָּז מְאֹד וּבְאֶמְצַע בְּכְיָתוֹ נִתְפַּיֵּס מִיָּד וְחָדַל לִבְכּוֹת. אֶת הַסֵּפֶר אִמֵּץ אֶל לִבּוֹ, וְלֹא עֲזָבָהוּ מִכַּף יָדוֹ הַקְּטַנָּה בְּכָל כֹּפֶר.

אֶת הַ„צְּאֶינָה וּרְאֶינָה" שֶׁל אִמּוֹ דְּפְדֵּף מִדֶּף אֶל דַּף, שָׁם מָצָא צִיּוּרִים רַבִּים: אָדָם וְחַוָּה, קַיִן וְהֶבֶל, עֲקֵדַת יִצְחָק, מִצְרַיִם עִם כָּל הַמַּלּוֹאִים אֲשֶׁר חִלָּה ד' בָּהּ, וּיִתְכּוֹנֵן אֵלֵיהֶם וְיֵדַע לְהַבְחִין בֵּין צִיּוּר לְצִיּוּר, וּבְבָאֵר לוֹ אִמּוֹ אֶת הַצִּיּוּרִים מָה הֵם, יָדַע לְהָשִׁיב לְשׁוֹאֲלָיו עַל כָּל צִיּוּר וְצִיּוּר מָה הוּא.

(המשך יבא אי"ה)

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

ארשא פלך מוהילוב.

אברהם וואהל	זלמן שפירא	יוסף זוטע	מנחם מענדל קאנוויצער
אברהם קאנטאר	זלמן שופין	יעקב לעשין	מרדכי גורעוויץ
אברהם שעכטמאן	חיים ליב וואלאסאוו	ישראל אסתרקין	סענדר ענגלין
אהרן האליעמשטאק	חיים צאוויר	ישראל באחנאוי	ראובן אסטערקין
אליעזר אפט	חלאוונע. ב"ץ	יצחק סאווין	שווינקין אחר
אלכסנדר קאטקין	חיים שעכטמאן	יצחק ראיקין	שווינקין שני
אע' פרידמאן	יצחק ארלאוו	יודא גלעזין	שלום קאצענעלנסאהן
אשר פרידמאן	יחזקאל שאבאשאוו	יהושע נערציקאוו	שמואל חפץ
בנימין גינזבורג	יצחק רוינהאלט	לויק ענגלין	שמואל פראדקין
ברוך ליב שטיינגארט	יהושע חיקין	ליב אראנין	שימא רגאלין
ברוך אליעזר מערקאוויץ	ישראל חיקין	מאיר הינדין	שמרי' פראדקין
דוב וואפשין	יוסף חיים ראטנאו	משה האפענשעפער	שמואל יעקב זוטא
העניא רגאלין	יעקב ראטנאו	משה וויגאדסקע	
זלמן נאדאוו	יונה פעשין	מאיר אסתרקין	(עוד יבא בע"ה)
זלמן לוואוו	ישראל ראטנאו	משה יעקב חיסטטוער	

אדריסה: Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48.

ס"ב ס"ב, דפוס יוסף לוריא, גורוחוביה מ"ח.

ב"ה

הָאָח

№. 2.

יום א' פ' וישב ט"ו כסלו התרע"א

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את החוברת „האח" בכל שבוע חנם.

מחירו: לשנה שני ר', לחצי שנה רו"כ אחד מחיר החוברת חמשה ק"כ.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' חרשומה בסוף.

י"ט כסלו.

אֶת הַיּוֹם הַזֶּה. יוֹם הַתְּשִׁעָה עָשָׂר בְּחֹדֶשׁ כִּסְלֵו, חוֹגְגִים הַחֲסִידִים, הַמְּבוֹגָנִים בְּשֵׁם חב"ד, בְּכָל שָׁנָה וְשָׁנָה בְּשִׂשׂוֹן וּבְשִׂמְחָה רַבָּה. כִּי בְּיוֹם הַזֶּה יָצָא לַחָפְשִׁי מִבֵּית-כִּלְאוֹ רֹאשָׁם וְרַבָּם, רַבֵּנוּ הַגָּדוֹל הַנִּקְרָא בְּשֵׁם „הָרַבִּי הַזָּקֵן" נְשָׁמָתוֹ בְּגַנְזֵי מְרוֹמִים וְזִכּוּתוֹ יָגֵן עָלֵינוּ.

הָרַבִּי הַנִּפְלָא הַזֶּה, מִיְּלֻדֵי שָׁהֵי' צַדִּיק, קָדוֹשׁ וְנָאוֹן אֲמִתִּי. כִּי עוֹד בְּהִיוֹתוֹ יֶלֶד הִפְלִיא אֶת יְדִיעָיו בְּחָכְמָתוֹ הַגְּדוֹלָה וְשִׂכְלוֹ הֶחָרִיף וּבִהְיוֹתוֹ בֶּן שְׁמֹנֶה עֶשְׂרֵה שָׁנָה כְּבָר יָדַע אֶת כָּל הַתַּלְמוּד עִם כָּל נוֹשְׂאֵי כֵּלָיו סִפְרֵי הָרִאשׁוֹנִים וְהָאַחֲרוֹנִים, וּבִהְיוֹתוֹ בֶּן שְׁלֹשִׁים שָׁנָה חָזַר אָז עַל הַתַּלְמוּד וְהַפּוֹסְקִים הַפַּעַם הֵשֵׁשׁ עֶשְׂרֵה, הִנֵּה הִסְפִּיק בְּמֶשֶׁךְ שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה שָׁנָה לַחֲזֹר שֵׁשׁ עֶשְׂרֵה פְּעָמִים עַל כָּל הַתַּלְמוּד וְהַפּוֹסְקִים וְכָל מְפָרְשֵׁיהֶם שֶׁבָּהֶם עֶשְׂרוֹת אַלְפֵי דַּפִּים, וְכָל זֶה בְּעִיּוּן נִמְרָץ הִנֵּה מִלְבַד כָּל אֵלֶּה עוֹד לִמֵּד אֶת הָעָם, תַּלְמִידָיו וַאֲנָשִׁי שְׁלוֹמוֹ, אֵיךְ לְהַשְׂכִּיל, לְהָבִין וְלָדַעַת אֶת ד', לְאַהֲבָה אוֹתוֹ וּלְהַמְסֵר אֵלָיו בְּכָל מְנֹפֶשׁ וְעַד בָּשָׂר. כְּחָצִי שְׁנוּנִים יָרְדוּ דְּבָרָיו הַקְּדוֹשִׁים בְּלִבּוֹת שׁוֹמְעֵיהֶם וַיִּמְאֲסוּ בְּתַעֲנוּגֵי בְנֵי אָדָם, עֹשֶׁר וְכָבוֹד לֹא נֶחְשַׁב בְּעֵינֵיהֶם לְכְאוּמָה, וַיִּשְׂגּוּ רַק בְּאַהֲבַת ד' וְתוֹרָתוֹ. וַיְהִי בְּהִתְפַּלְלָם לִפְנֵי ד' וּבְהַגִּינָם תְּהִלּוֹתָיו וְנִפְלְאוֹתָיו הִתְלַקְּחָה בָּקֶרֶב לִבָּם לַהֲבַת שְׁלֵהֶבֶת וַתִּכְלֶה נַפְשָׁם לָצֵאת אֶל אֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם וַיִּמְהֲרוּ כַּף וַיִּרְקְעוּ בְּרַגְלֵיהֶם, וּשְׁאָר הַיְהוּדִים אֲשֶׁר לֹא הִסְפִּינוּ אָז בְּכִמּוֹ אֵלֶּה רָאוּ בֵּן תָּמָהוּ, וּמְהֵם אֲשֶׁר לָבְשָׁה אוֹתָם קִנְאָה עַד כְּדֵי לְהַלְשִׁין עַל רֹאשׁ מְיַסְּדֵי הַחב"ד, הָרַבִּי הַזָּקֵן זצ"ל, וְלִמְסֹר אוֹתוֹ לְמַלְכוּת, וַיְהִי בְּסַבָּנָה גְּדוֹלָה, אַךְ הַשּׁוֹמֵר אֶת כָּל אוֹהֲבָיו הוּא שָׁמַר עָלָיו וַיּוֹצִיאֵהוּ לַחָפְשִׁי מִמַּאֲסָרוֹ וַיּוֹסֶף לָלֶכֶת בְּדַרְכּוֹ דֶּרֶךְ הַקֹּדֶשׁ, וּבְמָאוֹר תּוֹרָתוֹ הֵאִיר אֶת עֵינֵי רַבִּים מִבְּאֵי שְׁעָרָיו, וְנִפְלָאוֹת נַעֲשׂוּ לוֹ וְעַל יָדוֹ אֲשֶׁר לְסַפְּרָם לֹא יַסְפִּיקוּ גַּם אַלְפֵי גְּלְיוֹנוֹת כָּאֵלֶּה, אַךְ תַּלְמִידָיו וְתַלְמִידֵי תַלְמִידָיו וַאֲנָשֵׁי שְׁלוֹמוֹ מְתַאַסְּפִים בְּיוֹם הַזֶּה חֲבוּרוֹת חֲבוּרוֹת, שִׁשִּׁים וּשְׁבָחִים וּמְסַפְּרִים אִישׁ אִישׁ אֵת אֲשֶׁר יָדַע אוֹ שָׁמַע מִפִּי זְקֵנִים וַאֲמָתָנִים כָּל מַעֲשֵׂי תָקְפּוֹ וּפָרְשַׁת גְּדוּלָתוֹ, וּבְעָרִים רַבּוֹת מְחַלְּקִים בֵּינֵיהֶם אֶת הַש"ס, הֵיינוּ שֶׁכָּל אֶחָד מְקַבֵּל עַל עַצְמוֹ לִלְמֹד בְּמֶשֶׁךְ הַשָּׁנָה מסכת אַחַת אוֹ שְׁתַּיִם וְשָׁלֹשׁ, וְיֵשׁ אֲשֶׁר גַּם נָעָרִים וִילָדִים יִקְחוּ חֵלֶק בַּחֲלוּקָה זֹאת. וְלָמְדוּ גַּם הֵם כָּל הַשָּׁנָה יוֹם יוֹם וְהִשְׁתַּתְּפוּ בְּמִצְוָה רַבָּה זוֹ לִלְמֹד וּלְסַיֵּם בַּחֲבוּרָה אֶת כָּל הש"ס בְּמֶשֶׁךְ שָׁנָה אַחַת, וּבְסוֹף הַשָּׁנָה בְּיוֹם י"ט בְּכִסְלֵו עוֹשִׂים הֵם מִשְׁתֶּה וְשִׂמְחָה כִּי הִצִּיל ד' אֶת הַתּוֹרָה וְלוֹמְדָי. בָּאֱמֶת וּבֶאֱמוּנָה וְיֵרֶם קַרְנָם בְּכָבוֹד, בֵּן יְהִי גַּם הַיּוֹם בְּיָמֵינוּ קֶרֶן הַתּוֹרָה וְקֶרֶן יִשְׂרָאֵל אָמֵן.

הַשַּׁקְדָּן.

(המשך מגליון א')

בָּבָא עַתּוֹ לָלֶכֶת הַחֲדָרָה וְהוּא אָז בֶּן חָמֵשׁ שָׁנִים, לֹא סָרַב מִלֶּכֶת אֶל הַחֶדֶר כְּשְׁאָר יְלָדִים, וְנַהֲפוֹךְ הוּא, הוּא הִשְׁכִּים לָקוּם בְּעוֹד כָּל בְּנֵי הַבַּיִת יְשֵׁנִים, וַיְמַהֵר אֶל הַחֶדֶר. פְּעָמִים רַבּוֹת הָיָה עָלָיו לָשֶׁבֶת עַל אַסְקוּפַּת הַבַּיִת וְלַהֲמְתִּין עַד אֲשֶׁר נִפְתְּחָה הַדֶּלֶת כִּי גַּם בְּחֶדֶר יָשְׁנוּ עוֹד כָּל בְּנֵי הַבַּיִת, וּבְרֹאוֹת אוֹתוֹ אֵשֶׁת הָרַבִּי, וַתֹּאמֶר: הַ, שְׁלֹמָקֶה? הוּא כְּבָר פֹּה, אֵיפֹה נוֹתֵן כְּלָל לָנוּחַ, עוֹד לִפְנֵי אוֹר הַבֹּקֶר בָּא הוּא אֶל הַחֶדֶר.

פּוֹנֶה הִיא אֵלָיו וְשׁוֹאֶלֶת אוֹתוֹ: שְׁלֹמָקֶה, מַה לְּךָ, כִּי בָאתָ כָּל כָּךְ בְּהַשְׁכָּמָה?

כָּךְ – עוֹנֶה שְׁלֹמָקֶה – לִלְמֹד. וְיוֹשֵׁב הוּא וּמְצַפֶּה אֶל הַשָּׁעָה הַמְאֻשֶּׁרֶת שֶׁרַבּוֹ יוֹשֵׁב לְלַמְּדוֹ, וּכְשֶׁרַבּוֹ אוֹמֵר לְנַעֵר אֶת הַסִּדּוּר, וְקוֹרֵא לְיֶלֶד אַחַר, מִתְחַנֵּן שְׁלֹמָקֶה: רַבִּי, נִלְמַד עוֹד מְעַט, הֲלֹא רַק רְגָעִים אֲחָדִים לָמַדְתִּי. הָבָה אֶלְמַד עוֹד. וְהוּא פּוֹתֵחַ אֶת הַסִּדּוּר וְקוֹרֵא הָלְאָה, אֲבָל בְּעַל כָּרְחוֹ פּוֹסֵק רַבּוֹ מִלְקְרֹא אוֹתוֹ. כִּי הֵרִי עָלָיו לִקְרֹא גַּם עִם שְׁאָר הַתַּלְמִידִים, וְאָז יוֹשֵׁב שְׁלֹמָקֶה לִפְנֵי הַסִּדּוּר וּמְנַמְנֵם וְקוֹרֵא בְּעַצְמוֹ, אוֹ שֶׁהוּא לוֹקֵחַ אֶת סִפְרֵי חֲבֵרָיו הַגְּדוֹלִים וּמְעַלְעֵל בָּהֶם, אֶת הַסְּפָרִים הַגְּדוֹלִים הוּא אוֹהֵב בְּיוֹתֵר.

שְׁלֹמָקֶה! = קוֹרְאִים לוֹ יְלָדִים אֲחָדִים – הָבָה נִצְּא הַחוּצָה. הִנֵּה, כַּפְּתּוֹרִים יְקָרִים, מַרְאֶה לוֹ הָאֶחָד, וְהַשֵּׁנִי מַרְאֶה לוֹ כַּדּוּר מְשֻׁחָק רַךְ וְטוֹב. "הָבָה שְׁלֹמָקֶה מַהֵר, הָאָח, בַּחוּץ מַה טּוֹב עָתָּה! הַשֶּׁמֶשׁ מֵאִיר, הַחֹם כָּל כַּךְ נָעִים שָׁם עַל כַּר הַדֶּשֶׁא, שָׁם נַעֲשֶׂה לָנוּ שְׁחוֹק. אַךְ הוּא רַק פַּעַם אַחַת מֵעִיף עֵינָיו בָּהֶם, וְשׁוּב הוּא נִפְנֶה מֵהֶם וּמַבִּיט אֶל עֵבֶר הַסְּפָרִים, הַסְּפָרִים הֵם מְקוֹר תַּעֲנוּגָיו, וְאוֹתָם לֹא יוּכַל לַעֲזֹב אַף רָגַע.

רַק קִנְּין אֶחָד עָבַר וּשְׁלֹמָקֶה יוֹדֵעַ כְּבָר לִקְרֹא עִבְרִית יוֹתֵר מִשְּׁאָר חַבְרָיו הַגְּדוֹלִים מִמֶּנּוּ, יוֹדֵעַ הוּא לִקְרֹא גַּם בְּעַל פֶּה אֶת כָּל הַתְּפִלּוֹת שֶׁל חוֹל וְשֶׁל שַׁבָּת וּמוֹעֲדִים. וְהִנֵּה קָרָה מִקְרֶהוּ, כִּי אָמַר אָבִיו לְקַחְתּוֹ אִתּוֹ בַּדֶּרֶךְ. אָבִיו הָיָה עוֹד צָעִיר לְיָמִים, וְלוֹ הָיָה עוֹד בְּעִיר הַסְּמוּכָה אָב זָקֵן, וַיֹּאמֶר לִנְסֹעַ עַל חַג הַסֻּכּוֹת אֵלָיו לְשָׁמְחַ שָׁם בְּהֶבְרַת בֵּית אָבִיו וּמַכָּרָיו מִלְּפָנִים, וַיֹּאמֶר לָקַחַת גַּם אֶת בְּנוֹ שְׁלֹמָקֶה אִתּוֹ.

הַיֶּלֶד וְאִמּוֹ.

(המשך מגליון א')

אִמָּא: אֵיפֹה מְבִינָה מָה אַתָּה מְדַבֵּר הַפַּעַם
דְּבָרִים תְּפִלִּים בְּלִי רֵיחַ וְטַעַם...
מָה אֵלֶּה תְּמִימִים? וּמַה שֵּׁם הָעִיר?
הֵם עֲנִיִּים אֻמְלָלִים, וְאַתָּה מָה–גְּבִיר?.
יֶלֶד: לֹא, אֲנִי זֶה עַתָּה, בָּשַׂר אָכַלְתִּי
שָׁתִיתִי תֵּה מָתוֹק, כִּי עֲגוּת קָנִית
וְגַם בֶּחָדֶר, לֹא הִרְבֵּה עָמַלְתִּי
כִּי לִבִּרְתִּי יִגְעָנִי, אֹרֶז מוֹרִי צִוִּית..
כִּי בְּגֶד חָם, וְגַם צָעִיף לְרֹאשִׁי
וְאֶת מִצְחִי לִרְגָעִים בְּיָדֵךְ תְּמַשֵּׁשִׁי..
אַךְ הֵם הָאֻמְלָלִים, מִי בָּשָׂר יַאֲכִילֵם?
מִי יַעַשׂ לָהֶם בֶּגֶד, מִי נְעָלִים יַנְעִילֵם?
וַעֲמֻלִּים הֵם הַרְבֵּה, לֵילוֹת וְיָמִים
וּבְתוֹרָה הֵם הוֹגִים בֶּאֱמוּנָה וּבְתָמִים..
וּרְאֹשָׁם כִּי יִכְאַב–הוֹי, לִבִּי עֲלֵיהֶם–
–אִמָּא שָׁם אֵין,–מִי יַחְבֹּשׁ פִּצְעֵיהֶם..
אַל נָא אִמָּא, אַל נָא תַּקְשִׁי לִבֵּךְ
וּתְנִי נָא עַל יָדִי, אֲגוֹרוֹת אַךְ שְׁתַּיִם..
לֹא יִנָּרַע מֵאוּמָה מִכַּסְפֵּךְ מִזֶּהֱבֵךְ

הַנִּסְיוֹן עַנְיָנָה גַּם אֶת הַיֶּלֶד הַזֶּה, לִנְסֹעַ בַּדֶּרֶךְ הַנָּקֵלָה הִיא בְּעֵינֵיכֶם?

הִנֵּה עֲנָלָה גְּדוֹלָה לְפָנָיו עַל אַרְבַּעַת אוֹפַנִּים, וְעָלֶיהָ אֹהֶל פָּרוּשׂ מִירִיעוֹת שְׂקִים וּמַחְצֶלֶת קָנִים, הַקִּיף, שְׁלֹמֹה אֶת הָעֲנָלָה וַיִּתְבּוֹנֵן אֵלֶיהָ מִכָּל צְדָדֶיהָ, סָפַר וּמָנָה אֶת יְדוֹת הָאוֹפַנִּים חִשּׁוּקֵיהֶם וְחִשּׁוּרֵיהֶם. הִסְתַּכֵּל אֶל הַצִּירִים, נָסָה גַּם לַעֲלוֹת אֶל הָעֲנָלָה, וּכְמוֹ מָרוֹם וְנִשָּׂא הָיָה בְעֵינָיו. אֶל הָעֲנָלָה רְתוּמִים סוּסִים בַּעֲלֵי גְוָנִים שׁוֹנִים, וּבְקָצֵה סָמוּךְ אֶל הַסּוּסִים מָקוֹם מוּכָן לְמוֹשַׁב הָעֲגָלוֹן, מַה טּוֹב הַמָּקוֹם הַהוּא וּמַה נֶּחְמָד הַנַּחוּ! מִשָּׁם אֶפְשַׁר לְהִתְבּוֹנֵן אֶל כָּל הָעֲבָרִים. וּמֵרִים הוּא הָעֲגָלוֹן אֶת שׁוֹטוֹ, וּכְבָר מַתְחִילִים הַסּוּסִים לָרוּץ, בְּתְחִלָּה הֵם דּוֹהֲרִים, מַקְפִּצִים, וְאַחֲרֵי כֵן פּוֹסְקִים הֵם מִלְּקְפּוֹץ, אַךְ רָצִים הֵם רָצִים כַּצְּבָאִים, וּלְפָנֶיךָ עוֹבְרִים בָּתִּים וּרְחוֹבוֹת, אָדָם וּבְהֵמָה. הֵם כֻּלָּם הוֹלְכִים בְּרַגְלֵיהֶם. וְאַתָּה יוֹשֵׁב לְךָ בָּעֲגָלָה כְּאָדוֹן וְנוֹסֵעַ... וְהִנֵּה כְבָר קָצָה הָעִיר, כְּבָר עָבְרוּ גַּם עַל פְּנֵי הַבַּיִת הָאַחֲרוֹן: אֵין בָּתִּים, אֵין חֲצֵרוֹת, עוֹד מְעַט וְגַם כָּל גָּדֵר אֵין... אַךְ שָׂדֶה... מֶרְחָב שָׂדוֹת, וַעֲלֵיהֶם רוֹעִים בָּקָר וְצֹאן, וְנִבְעָתִים הֵם מִפְּנֵי מְרוּצַת הַסּוּסִים וְנִרְתָּעִים לְאֲחוֹרֵיהֶם...

וְהִנֵּה יַעַר עֲצִים, בְּתְחִלָּה עוֹד נִרְאֶה הַשָּׁכֵשׁ מִבֵּין סִבְכֵי הָאִילָנוֹת, אַךְ לְסוֹף בָּאָה הָעֲגָלָה בְּמַעֲבֵה הַיָּעַר, הַצֵּל גָּדוֹל וְעֵב כָּל כַּךְ. הָעֵצִים מִתְנוֹעֲעִים. קוֹל רִנַּת הַצִּפֳּרִים מַרְנִין אֶת הַלֵּב, וְהָעֲנָלָה בְּלִכְתָּהּ שׁוֹבֶרֶת הִיא אֶת הָעֲנָפִים הַמִּתְגוֹלְלִים עַל פְּנֵי הַדֶּרֶךְ וּמַשְׁמִיעָה קוֹל מוּזָר, וּכְתַעֲרֹב הוּא הַקּוֹל הַהוּא עִם מַנְגִּינַת הָעֲגָלוֹן וְנַחֲרַת הַסּוּסִים, וּמַשְׁמִים אוֹתְךָ כָּל הַחֲזָיוֹן הַהוּא וּמְבִיאֶךָ לִידֵי תְּמַהּוֹן וְרֶגֶשׁ מְשׁוּנֶה.

פָּבָה עָבְרוּ עַל שִׁלְמַקָּה כְּשָׁתֵי שָׁעוֹת, אַךְ לָאַחֲרוֹנָה נֵעוֹר שְׁלֹמֹקָה מֵהַתַּרְדֵּמָה אֲשֶׁר נָסַךְ עָלָיו הַמַּחֲזֶה הֶחָדָשׁ וַיִּזְכֹּר, כִּי לֹא קָרָא בְּסֵפֶר זֶה כְּשָׁתֵי שָׁעוֹת רְצוּפוֹת. מִיָּד הוֹצִיא מִכִּיסוֹ אֶת הַפִּדְיוֹן אֲשֶׁר לָקַח אִתּוֹ, אֲבָל מַה יִקְרָא בּוֹ? הֵן לֹא שָׁעַת הַתְּפִלָּה הִיא. אָז נִזְכַּר כִּי עוֹד יֶשְׁנָם דְּבָרִים שֶׁאֵינוֹ יוֹדֵעַ אוֹתָם בְּעַל פֶּה: אֵיזֶהוּ, קְדוּשׁ לְבָנָה, וְהוֹדִיעֵנוּ. וַיִּמַהֵר וַיִּקְרָא אוֹתָם פְּעָמִים רַבּוֹת, עַד אֲשֶׁר יָדַע אוֹתָם הֵיטֵב. נוֹשֵׂא הוּא אֶת עֵינָיו, וְהִנֵּה שׁוּב גְּדֵרוֹת, חֲצֵרוֹת, בָּתִּים.

„מַה זֹּאת? אַבָּא!" שָׁאַל שְׁלֹמֹה.

(המשך יבא אי"ה)

וְלָךְ תּוֹדָה הַבַּעְנָה מֵאוֹת שְׂפָתַיִם..
וְשִׁמְעִי נָא עוֹד. לָךְ סִפֵּר שָׂכַחְתִּי
גִּלְיוֹן קִבַּלְנוּ, בּוֹ הַרְבֵּה שָׁמַחְתִּי..
הוֹ אִמָּא, לוּ בַּחֶדֶר הָיִית
לוּ בְּעֵינַיִךְ אֶת הַשָּׁאוֹן רָאִית..
בְּהִתְקַבֵּל הַגִּלָּיוֹן, הַשִּׂמְחָה
מָה רַבָּה.
וּכְבָר אוֹתוֹ הַיּוֹם, קָרָא גַּם אַבָּא
גַּם אַתְּ תִּקְרְאִי, תִּמְצְאִי בּוֹ נַחַת
אַךְ תְּנִי נָא אֲגוֹרוֹת, שְׁתַּיִם לֹא
אַחַת...

אִמָּא: חֲדַל לָךְ פִּטְפְּטָן מֵהַטְרִיד אֶת מוֹחִי
אֶת הָאֲגוֹרוֹת הַשְׁתַּיִם נוֹתֶנֶת אֲנֹכִי
וְלָךְ הַחֲדָרָה רוּץ וּבַשֵּׂר לְאָחִיךָ...
הָאָחִים הַתְּמִימִים הָאֲהוּבִים עָלֶיךָ..
יֶלֶד: הָבִי לִי יָדֵךְ. הָבָא אֶשָּׁקֶנָּה
מִיָּדֵךְ לִי הַכֹּל, הַכֹּל מִמֶּנָּה...
תּוֹדָה לָךְ אִמָּא, אִם רִחַמְתִּנִי
וְגַם אֶת הַגִּלָּיוֹן הַיּוֹם לָךְ אֲבִיאָה...

ידיעות שונות.

בר"ח כסלו העבר, עפ"י בקשת הנ' הנדיב ווח"ס ר' נתן גור-ארי' יחי' מקרעמענטשוג, ליום כלולת בתו תחי', ערכה הרבנית הכבודה מרת ש"ש תחי' על חשבונו, משתה למאה ועשרים ילדים תלמידי החדרים. המשתה נערך ברב פאר. בשעה החשועית בערב אור יום ו' נערכו שלחנות גדולים לארך הבית ולרחבו. הבית הואר במנורות גדולות. הרבנית תחי' הואילה לכבד את המשתה בבקורה, ובידי' חלקה את המנות ותשניח לכל יחסר למי מהילדים חלקו. נלוסקאות ושלשה מיני הבשילים יפים נתנו לכל אחד ואחד. העומדים עליהם הגישו כוסות וי"ש לכל אחד ואחד וישתו לחיי כבוד קדושת אדמו"ר שליט"א ולחיי הנ' הנ"ל. על יד אחד השלחנות ישבו המלמדים והמשגיחים ויסעדו לבם וישתו גם הם לחיי הנ"ל והילדים נתנו בשיר קולם וימלא האולם שמחה מפה לפה.

ביום ההוא מלאו גם בן שלש עשרה שנה להילד אחי-התמימים מר שמרי' בנו של הנ' הנדיב ווח"ס מוה' מנחם מענדל גור-ארי' יחי', ונדבות התנדב על אחיו התמימים שתי פעמים ח"י רו"כ, ויברכו כל הילדים גם אותו וישתו לחייו ואחרי בהמ"ז יצאו במחול, ובשעה הראשונה אחר חצות הלילה פקד עליהם המשגיח הראשי וילכו איש לביתו לנוח ולהחליף כח ליום מחר לעסק בלמודם דבר יום ביומו.

ברביעי בכסלו מלאו שלש עשרה שנה להילד התמים הלומד פה בחדרים מר פנחס טודרוס יחי' בן הנדיב ווח"ס ר' בנימין אלטהויז יחי' מניקולאיוב. הנ' הנ"ל ערך משתה גדול לכל המשגיחים והמלמדים ושאר נכבדי העיר, מן הצהרים עד שעה מאוחרת מאד בלילה שמחו בשמחת הבר-מצוה, והוא דרש באזני הקרואים מענייני הפרשה והתפלין עפ"י למוד ההסידות, כי בינה יתרה נתנה בתלמידי החדרים בפה לדעת ולהבין גם בתורה הנפלאה הזאת. השומעים מחאו לו כף ויודו לד' חסדו על השרידים אשר שרדו ויבאו לחכית בצל התורה והיראה. הנדיב הנ"ל הואיל לנדב על התמימים ח"י רו"כ, מהם שבע רו"כ על הילדים, מלבד נדבות לעניני העיר. ברוך יהי' לנדול את בניו לתורה ולחופה ולמע"ט בתוך עשר והרחבה. ביום ג' י"ב בכסלו נסע כ"ק אדמו"ר שליט"א לחו"ל.

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

מפני אשר, למרות דרישתנו, אין לנו עדין רשימות מפורטות ומדויקות משמות אחי-התמימים מכל עיר ועיר, על כן מדפיסים אנחנו לעת עתה את השמות הנמצאים אתנו בכתובים, ומאת הילדים ומוריהם הנכבדים נבקש להמציא לנו מיד רשימת אותם השמות שהחסרנו מאותם הילדים שבבר התנדבו בשנה העברה, ונם מאותם הנוספים בשנה הזאת ונדפיסם אי"ה בגליונות הבאים.

אושאץ פלך וויטסבק.

אברהם שווערדלין	זנוול שכר טוב	כתריאל דיסמאן	קלמן מעסערמאן
אהרן פעריל׳סאהן	חיים דיסמאן	מאיר כ"ץ	שלום דישמאן
אליעזר שכר טוב	ישראל פוטערמאן	משה פליסקין	שלום האלעמשטאק
נוטמאן האלעמשטאק	יצחק פליסקין	מאיר האנדמאן	שמואל בן ציון באשקין
נובער אשמאן	ישראל קצב	משה דיסמאן	שבתי ראזין
דובער נאוויק	יעקב ליב אסמאן	צבי ראואק	שמרי' דיסמאן
זאב וואלף	יעקב דוד לעוויטין	צבי מינקין	שלום בייגעס דיסמאן
זלמן בארשין	ישראל ראזענבוים	צבי בן ציון פערלמאן	
זלמן דישמאן	יצחק שווערדלין	צבי פערלסאן	

אוואראוויץ פלך מוהילוב.

אלי' ציפין	אהרן אבראמאוו	אברהם כהן	אברהם קאוונער
אלי' הוטנער	אלחנן צונץ	אלי' בר"ש פיינין	אליעזר לעוויצקי
אברהם אבראמאוו	אבא העלער	אלי' בר"מ פיינין	דובער איהאלניקאוו
אייזיק אבראמאוו	אליעזר כהן	אליקום נץ חאיין	(עוד יבא בע"ה)

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.: אדריסה

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48. ס"ם ב"ב, דפוס יוסף לוריא, גורוחוביה מ"ה.

ב״ה

הָאח

№. 3.

יום א׳ פ׳ מקץ כ״ד כסלו התרע״א
ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנרב בכל שבוע לא פחות מ׳שני ק״כ יקבל את העיברת „האח״ בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חם־זה ק״כ.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע״פ א״ב כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להזדרז ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ״י האדרים׳ הרשומה בסוף.

נֵר שֶׁל חֲנֻכָּה.

עַל יַד הַפֶּתַח מִשְּׂמֹאל, בְּמְנוֹרָה שֶׁל בְּדִיל יְשָׁנָה וַחֲלוּדָה דּוֹלְקִים גֵּרוֹת אֲחָדִים.. עוֹמְדִים הֵם הָאֻמְלָלִים מִן הַצַּד סְמוּכִים לָאָרֶץ.. וְשָׁם בְּהֵיכַל הַבַּיִת מָה רַבָּה הַתְּכוּנָה! שָׁם יוֹשְׁבִים כָּל בְּנֵי הַבַּיִת וְאוֹרְחִים נִכְבָּדִים רַבִּים סָבִיב לְשֻׁלְחָן גָּדוֹל, וְלְאוֹר הַמְּנוֹרָה הַגְּדוֹלָה הַתְּלוּיָה בְּסַפְּוּן הַבַּיִת מְשֻׂחָקִים הֵם בְּמִשְׂחָקִים עַלִּיזִים שׁוֹנִים, וְהַמְשָׂרְתִים, הָאוֹפִים וְהַמַּשְׁקִים, בְּהַגִּישָׁם לִפְנֵי הַקְּרוּאִים כָּל מַאֲכַל תַּאֲוָה וְכָל מַשְׁקֶה מְשַׂמֵּחַ, עוֹבְרִים הֵם לִפְנֵי הַגֵּרוֹת בְּחִפָּזוֹן וּבְמְרוּצָה, עַד אֲשֶׁר כְּמַעַט נִכְבִּים הֵם הַגֵּרוֹת מִן הָרוּחַ הַמִּתְהַוָּה מִמְּרוּצָתָם, וְנִלְחֶמֶת הִיא הָאֵשׁ הַבָּהָה אֲשֶׁר בְּרֹאשָׁם עִם הָרוּחוֹת הַמִּנְשָׁבוֹת עַל פָּנֶיהָ, וּמִתְאַמֶּצֶת לְהִתְאַחֵז בְּהַפְתִּילוֹת הַדַּקּוֹת לִבְלְתִּי הֲבָבוֹת וּלְהָאִיר עוֹד רַגָּעִים אֲחָדִים, וּמִתְנַעְנְעוֹת הֵן הָאֹשׁוֹת וְנִכְפָּפוֹת וּמַלְחֶשׁוֹת אִשָּׁה אֶל רֵעוּתָהּ כְּמוֹ מְסַפְּרוֹת הֵן דְּבַר מָה..

מִתְבּוֹנֵן אֲנִי אֶל הַגֵּרוֹת הָאֵלֶּה, הֵן זְקֵנִים הֵם מְאֹד, זֶה אַלְפֵּי שָׁנִים שֶׁהֵם קַיָּמִים וְנוֹהֲגִים בְּאֻמָּתֵנוּ. הֲבָה אֶשְׁמְעָה מַה בְּפִיהֶם — אָמַרְתִּי בְלִבִּי — נַפְשִׁתִּי אֲלֵיהֶם וָאוֹמַר לִשְׁמֹעַ אֶת לְחִישָׁתָם, אַךְ בְּרֶגַע נִכְבְּתָה הָאֶחָד וּמִיָּד גַּם הַשֵּׁנִי וְהַשְּׁלִישִׁי, וְיִשָּׁאֵר רַק גֵּר אֶחָד אֲשֶׁר הֶחֱזִיק עוֹד מַעֲמָד.

זָקֵן נִכְבָּד! — סִפֵּר נָא לִי מְקוֹרוֹת הַיָּמִים הָרִאשׁוֹנִים. הֵן שָׂרִיד אַתָּה מִפְּלֵיטֵי הַזִּכְרוֹנוֹת הַקְּדֻמוֹנִים הַחֲבִיבִים, סַפֵּר נָא אֶת אֲשֶׁר יָדַעְתָּ מֵאָז מִימֵי-עוֹלָם. הַתְחֵל הַגֵּר מִלַּחַשׁ, שְׂפָתֶיו נָעוֹת אַךְ קוֹלוֹ אֵינוֹ נִשְׁמָע. מַהַרְתִּי וְהַטֵּיתִי אֶת אָזְנִי אֵלָיו וְהִנֵּה הוּא אוֹמֵר: „אִם אָמַרְתִּי אֲסַפְּרָה אֶת כָּל הַקּוֹרוֹת אֶת הַיְהוּדִים מֵאָז הָיוֹתִי לֹא יִסְפִּיקוּ יָמִים וְלֵילוֹת רַבִּים, אַךְ בְּמַצָּב שֶׁאָנֹכִי עַתָּה בּוֹ, אִי-אֶפְשָׁר לִי לְהַתְחִיל אֲפִילוּ סִפּוּר אֶחָד. כִּי כָּל עוֹד נִשְׁמָתִי בִי, כְּבָר קָרַב קִצִּי וְעוֹד מְעַט וְהָיִי גּוֹרָלִי כְּגוֹרָל אַחַי אֲשֶׁר כְּבָר נִכְבּוּ, כִּי הַשֶּׁמֶן כְּבָר כָּלָה וְעוֹד מְעַט וְנָחַר גַּם מְעַט הַלַּח אֲשֶׁר בְּקִרְבִּי, וּבְדַבְּרוֹ הִתְנַשְּׂאָה הָאֵשׁ וַתִּגְדַּל מְאֹד וְשׁוּב יָרְדָה וְכִמְעַט אֲשֶׁר לֹא נִשְׁקָעָה, מָהַרְתִּי וָאֶקַח אֶת כַּף הַשֶּׁמֶן וָאֶצֹק אֶל הַגֵּר, „אָח, הֶחֱיִתַנִי יְקִירִי, — לָחַשׁ הַגֵּר — עַתָּה קָרַב הָנֵה וַאֲסַפֵּר לְךָ מִתּוֹלְדוֹתַי וְקוֹרוֹת הַיְהוּדִים:

זֶה הָיָה, כְּבָר לִפְנֵי אַלְפֵּי שָׁנִים בְּעוֹד אֲשֶׁר יִשְׂרָאֵל הָיָה עַם וּמַמְלָכָה וּבְנוֹיִם הִתְחַשָּׁב, לוּ הָיְתָה אֶרֶץ טוֹבָה וּרְחָבָה, מְדִינוֹת, עָרִים וּכְפָרִים, יוֹשְׁבֵיהֶם דָּרְכוּ עַל אַדְמָתָם בְּהִשְׁקֵט וּבְבִטְחָה. וּקְדוּשָׁה הָיְתָה הָאָרֶץ וּקְדוֹשִׁים יוֹשְׁבָיו, וּבְאֹתָהּ הָעֵרִים הָיָה לָהֶם שָׁם מְקֻדָּשׁ מְפֹאָר מָכוֹן לְכִפֵּא ד׳. אָח, מַה מָּרוֹם הָיָה, הַמִּקְדָּשׁ וּמַה נִּשְׂגְּבָה הָיְתָה תְּעוּדָתוֹ!, אֵלָיו הִתְאַסְפוּ כָּל יוֹשְׁבֵי הָאָרֶץ וַיִּקְחוּ תּוֹרָה מִפִּי הַכֹּהֲנִים וְהַחֲכָמִים חַכְמֵי דֹּר וָדוֹר, וַיִּהְיוּ שְׂמֵחִים וְטוֹבֵי לֵב: אַךְ לְסוֹף בָּאוּ

יָמִים רַבִּים מְאֹד עַל הַגְּוִי הַקָּדוֹשׁ הַהוּא, רַבִּים מִבְּנֵי הַצְּעִירִים נָתְנוּ עֵינֵיהֶם בְּחָכְמוֹת הָעַמִּים, בְּחָכְמַת יָוָן, וַיַּעַזְבוּ מְקוֹר מַיִם חַיִּים אֶת הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה וַיִּבְחֲרוּ בְּחִקּוֹת הָעַמִּים הַזָּרִים, שְׁנוּ מַלְבּוּשֵׁיהֶם, שְׁמוֹתֵיהֶם וּמִנְהָגֵיהֶם עַד אֲשֶׁר גַּם אֶת הַשַּׁבָּת חִלְּלוּ לְעֵינֵי רוֹאִים, הָהּ! מָה רַבָּה אָז הַפְּרִיצוּת בַּצְּעִירִים אֲשֶׁר שָׂאֲפוּ לִחְיוֹת כְּכָל הַגּוֹיִם! וַיְהִי כִּי הִתְקָרְבוּ אֶל הַיְוָנִים בְּמַעֲשֵׂיהֶם וּבְהַשְׁקָפָתָם וַיַּעַל מֶלֶךְ הַיְוָנִים עַל הָאָרֶץ וַיֹּאמֶר לְכַבֵּשׁ אֶת כָּל הַיְהוּדִים גַּם אֶת הַזְּקֵנִים וְהַנְּאֶמָנִים לְדָתָם, לְהַעֲבִירָם מֵחֻקֵּי ד' וּלְהַשְׁבִּיתָם אֶת תּוֹרָתוֹ, וַיֶּאֱנַס לֶאֱכֹל אֶת בְּשַׂר הֶחָזִיר וּלְחַלֵּל אֶת הַשַּׁבָּת, וַיְצַר לַיְּהוּדִים מְאֹד, מֵהֶם אֲשֶׁר נֶחְבְּאוּ בַּמְּעָרוֹת וּבַכְּפָרִים וְשָׁם מָתוּ בָּרָעָב וּבַצָּמָא, כִּי אָמְרוּ: מוֹת נָמוּת, אַךְ אֶת הַשַּׁבָּת לֹא נְחַלֵּל, חָלִילָה, וּבְמַאֲכָלֵי חֲזִיר לֹא נְגַאֵל אֶת נַפְשׁוֹתֵינוּ.

וְשָׁם הָיָ' כֹּהֵן זָקֵן, תָּם וְיָשָׁר וְיָרֵא אֱלֹקִים, וּשְׁמוֹ מַתִּתְיָה'. וַיַּרְא וַיִּנְאַן מִמַּעֲשֵׂה אוֹיֵב וּמֵחִלּוּל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת וַיִּשְׁלַח הַרְבּוֹ מַהֲעָרָה וַיִּקְרָא: מִי לַד' אֵלַי! וַיֶּאֱסְפוּ אֵלָיו בָּנָיו וּשְׁאָר אֶחָיו הַכֹּהֲנִים

וְכָל מַר נֶפֶשׁ וַיִּתְנַפְּלוּ עַל הָאוֹיְבִים וַיַּפִּילוּם לְפִי חָרֶב, כִּי ד' עִמָּם, וַיְהוּדִים מֵתֵי מִסְפָּר נִצְּחוּ אֶת הַיְוָנִים הַמְּרֻבִּים וּבְעָטֶרֶת נִצָּחוֹן בָּאוּ אֶל שַׁעֲרֵי הַמִּקְדָּשׁ וַיְטַהֲרוּ אוֹתוֹ מִכָּל טֻמְאָה וּמִכָּל תּוֹעֵבָה. וַיְהִי בְּאָמְרָם לְהַעֲלוֹת אֶת הַנֵּרוֹת בַּמְּנוֹרָה הַטְּהוֹרָה כַּמִּשְׁפָּט, וְלֹא נִמְצָא שֶׁמֶן טָהוֹר כִּי אִם בְּאוֹרָה פְּלָא, פַּךְ אֶחָד שֶׁהָיָ' חָתוּם בְּחוֹתָמוֹ שֶׁל כֹּהֵן גָּדוֹל וְלֹא הָיָ' בּוֹ לְהַדְלִיק אֶלָּא לַיְלָה אֶחָד וְנַעֲשָׂה לָהֶם גַּם וְהַדְלִיקוּ מִמֶּנּוּ שְׁמֹנָה לֵילוֹת, וּמֵאָז וְעַד הַיּוֹם מַדְלִיקִים הַיְהוּדִים בְּזֵמַן הַזֶּה נֵרוֹת עַל פִּתְחֵי בָּתֵּיהֶם", עוֹד הַנֵּר מַלֹּחַשׁ וְהִנֵּה אַהֲבַת הַמִּשְׁרָתוֹת עֲבָרָה עַל פָּנָיו וְכִמְעַט אֲשֶׁר לֹא נִכְבָּה מִן הָרוּחַ הַיּוֹצֵא מִבֵּינֵי שִׂמְלָתָהּ הָרְחָבָה, רָגַע נֶאֱנַק דֹּם, וְאַחֲרֵי-כֵן שָׁב לְאֵיתָנוֹ וַיֹּסֶף לֵאמֹר: "הָהּ, קָשָׁה לָנוּ הַנֵּרוֹת לִרְאוֹת אֶת הַמַּעֲשִׂים הַנַּעֲשִׂים בַּיָּמִים הָאֵלֶּה, מַדְלִיקִים אֲמָנָם אוֹתָנוּ, יוֹצְקִים בָּנוּ שֶׁמֶן וּמַנִּיחִים עַל יַד הַפְּתָחִים בַּהֲלָכָה, אֲבָל אֵין אִישׁ שָׁם לִבּוֹ אֵלֵינוּ, מָה אֲנַחְנוּ? וְעַל מָה נוֹסַדְנוּ? חִנָּכָה מָה הִוא? וּמָה הִוא הַנֵּס אֲשֶׁר קָרָה בּוֹ? הֲלֹא זֶה הַדָּבָר, כִּי הַתּוֹרָה נִצָּחָה

שעשועים.

זְלִיג הַקַּלְפָּן

יֶלֶד קָטָן עוֹד זְלִיג בְּהִיוֹתוֹ
אָהַב מְאֹד אֶת מִשְׂחַק הַקְּלָפִים
כְּאֵשׁ בָּעֲרָה בְּלִבּוֹ תִּשּׂוֹקַת הַמִּשְׂחָק
וַיִּשְׂחַק. הוֹי שׁוֹבֵב, גַּם בְּמַעוֹת וּכְסָפִים...

בִּימֵי הַחֲנֻכָּה. בַּחֲדַר אַךְ נִכְנַס
חֲבֵרִים יְלָדִים, מִיָּד אֵלָיו נֶאֱסָפִים
וּכְתַנּוּר בְּעֵרָה. בּוֹעֵר הוּא זְלִיג
פָּנָיו לְפִידִים, מֻפָּיו זְיָקִים וּרְשָׁפִים..
וְכֹה גָּדַל הַשּׁוֹבֵב וְאֶל הַמִּשְׂחָק הִתְמַכֵּר
וַיְבַלֶּה בּוֹ שָׁנוֹתָיו, יָמִים וּנְשָׁפִים...

יֵשׁ אֲשֶׁר זָכָה, וּפִתְאֹם הִתְעַשֵּׁר
וְיֵשׁ אֲשֶׁר אָבְדוּ לוֹ מֵאוֹת וְאַלְפִים...
אַךְ הוּא ר' זְלִיג מוֹסִיף לְשַׂחֵק
וּלְהַפְרֵד לֹא יָכֹל מֵהַמַּלְכִים" הַיָּפִים..
וּמָה רַבָּה שִׂמְחָתוֹ בְּהִמָּצֵא לוֹ "טַיִיז"
וּמַלְכֵי חַבְרָיו לְפָנֶיהָן נִגָּפִים...
וַיְהִי הַיּוֹם, לֵיל עֶרֶב יוֹם כִּפּוּר
וְלֵב הַכֹּל אָז חָרֵד וּפְנֵיהֶם נִזְעָפִים...
כִּי מָחָר יוֹם נוֹרָא, יוֹם מִשְׁפָּט וְדִין
יוֹם בּוֹ "זְעִים" גַּם מַלְאָכִים וּשְׂרָפִים..
וְנִסְגַּר ר' זְלִיג בְּאַחַד הַחֲדָרִים
הוּא וְרֵעֵהוּ מֵחַבְרָיו הַיָּפִים
נָעֲלוּ הַתְּרִיסִים וְהִדְלִיקוּ נֵר קָטָן
וַיֵּשְׁבוּ לְשַׂחֵק בְּמִשְׂחַק-הַקְּלָפִים...

אֶת הַחָכְמוֹת הַזָּרוֹת, הַיְהוּדוּת נִצְחָה אֶת הַהִתְיַוְּנוּת. וְעַתָּה מָה? שׁוּב עוֹסְקִים בְּחָכְמוֹת הַגּוֹיִם וּבְשָׁפוֹת זָרוֹת, וְחָכְמַת מָה לָהֶם—הִתְלַקֵּחַ הַגֶּפֶר בְּדַבְּרוֹ וְאִשּׁוֹ הִתְרוֹמְמָה כְּמוֹ אָמַר לְדַבֵּר גְּדוֹלוֹת וּנְצוּרוֹת, וְהִגֵּה יָצָא אֶחָד הַקְּרוּאִים וְהוּא כָּבֵר שָׁתוּי לְמֶחֱצָה וַיִּפַּח בְּגֶפֶר וַיְכַבֵּהוּ, „אוֹי! אוֹי!“ — צָעַקְתִּי מָרָה—, מָה עָשִׂיתָ? לָמָּה לֹא נָתַתָּ לוֹ לְכַלּוֹת אֶת דְּבָרָיו? „אֵיזֶה דְּבָרִים“? — עָנָה הָאוֹרֵחַ בְּתִמָּהוֹן — הוּא כְּבָר הוֹלֵךְ יוֹתֵר מֵחֲצִי שָׁעָה וְכָבָר עָלָה בָּאִשּׁוֹ וְרֵיחוֹ הָרַע. צַעַר גָּדוֹל נִצְטַעַרְתִּי, אַךְ הִתְאַפַּקְתִּי וָאֶדֹּם, וְהִנְנִי מְקַוֶּה כִּי בְּשָׁנָה הַשֵּׁנִית יוֹסִיף לְסַפֵּר לִי דְּבָרִים טוֹבִים דְּבָרִים נְחוּמִים, כִּי מְסַפְּרִים הֵם הַגְּרוֹת, יְמֵי נְכֹבֶד סִפּוּרָם!

הַשַּׁקְדָּן.

(המשך מגליון ב')

זוֹ הִיא עִיר שֶׁל סַבָּא, עָנָה אָבִיו. חָדַל שְׁלֹמְקָה לִקְרֹא וַיִּתְבּוֹנֵן אֶל הָרְחוֹבוֹת, הַבָּתִּים

הַגְּדוֹלִים וְהַקְּטַנִּים, עַד אֲשֶׁר בָּאוּ אֶל בֵּית אֲבִיהֶם הַזָּקֵן. שָׁם נָשְׁקוּ לוֹ חֲלִיפוֹת סַבָּא וְסַבְתָּא, דּוֹדָיו וְדוֹדוֹתָיו, וַיִּתְּנוּ לוֹ אֲגוֹזִים גְּדוֹלִים וּקְטַנִּים, וּשְׁלֹמְקָה עוֹנָה לָהֶם בְּתוֹדָה וְשׁוּב הוּא מְחָרִישׁ, מִתְהַלֵּךְ בַּחֲדְרֵי הַבַּיִת אָנָה וָאָנָה וּמְבַקֵּשׁ דָּבָר מָה, פִּתְאֹם אוֹרוֹ עֵינָיו, כִּי רָאָה אַרְגָּז גָּדוֹל מָלֵא סְפָרִים, מִיָּד נִגַּשׁ אֶל הָאָרוֹן וַיּוֹצִיא סְפָרִים רַבִּים וַיִּתְבּוֹנֵן בָּם.

וַיְהִי מְמֻחָרַת בָּעֶרֶב בְּהִוָּתוֹ בְּבֵית הַתְּפִלָּה, וְהִנֵּה שְׁלֹמְקָה מִתְפַּלֵּל בְּעַל פֶּה, כִּי לֹא נָשָׂא אֹתוֹ סִדּוּר הַתְּפִלָּה, כִּי שַׁבָּת הָיָה יוֹם הָרִאשׁוֹן שֶׁל הַחַג, וּבְבֵית קָם שָׁאוֹן, כָּל אֶחָד מְבַקֵּשׁ לוֹ סִדּוּר לֵאמֹר בּוֹ תְּפִלַּת וַתּוֹדִיעֵנוּ, אַךְ שְׁלֹמְקָה עוֹמֵד לוֹ בְּמְנוּחָה, וּמִתְפַּלֵּל הוּא בְּקוֹל רָם, וְהַדְּבָרִים יוֹצְאִים מִפָּרְשִׂים כָּל כַּךְ מִפִּיו הַקָּטָן, וּכְשֶׁהִגִּיעַ לְתְפִלַּת וַתּוֹדִיעֵנוּ וְיִלָּדִים מְסָבִיב לוֹ מַגִּישִׁים לוֹ אֶת סִדּוּרֵיהֶם. מִי... מִי... קוֹרְאִים הֵם לוֹ וּמוֹשְׁכִים בְּשַׁרְוּלוֹ, אַךְ הוּא אֵינוֹ פּוֹנֶה אֲלֵיהֶם וְאוֹמֵר בְּעַל פֶּה מִלָּה בְּמִלָּה, הִשְׁתּוֹמְמוּ כָּל הַיְלָדִים וְגַם הַגְּדוֹלִים הִתְפַּלְּאוּ מְאֹד עַל יֶלֶד

שָׁם קוֹרְאִים הַתַּרְנְגוֹלִים קְרִיאָתָם הָאַחֲרוֹנָה
בִּידֵי הַשּׁוֹחֲטִים תַּחַת פִּי הַ„הַלָּפִים“..
יְפֵה מְצַלְצֵל הַכֶּסֶף וְהַקְּלָפִים מַבְרִיקִים
וּבִידֵי זָלִיג מַכְרִנוּ, כַּיְצִפְּרִים הֵם עָפִים..
הַלַּיְלָה כְּבָר עָבַר. אַחֲרָיו גַּם הַיּוֹם
וְלִתְפִלַּת „כָּל נִדְרֵי“ כְּבָר הַכֹּל
נֶאֱסָפִים...
כָּל לֵב נֶאֱנָח, כָּל עַיִן בְּכִי,
וּבְטַלִּיתוֹת מְצִיצוֹת וּבְלָבָנִים מְעֻטָּפִים..
וְכְבָר עָבַר לַיִל, בָּא גַּם צָהֳרַיִם
וְכְבָר הִתְפַּלְּלוּ גַּם תְּפִלַּת מוּסָפִים
וְשָׁם הַגֶּר הַקָּטָן הוֹלֵךְ עוֹדֵנוּ
כְּאִלּוּ לֹא הָיָה מֵהַיְסוֹדוֹת הַנִּשְׁרָפִים.
כִּי לְשַׂחֵק בָּהֶם בָּא גַּם הַשָּׂטָן
לְהַרְאוֹתָם מָה רַבָּה קְלִיפַּת הַקְּלָפִים.
וְהִנֵּה כְּבָר הַגֶּר.. וְשָׁמַע ר' זָלִיג
קוֹל צַעֲדֵי הַמּוֹנִים בָּרְחוֹבוֹת הַמְּרֻצָּפִים
וַיֵּצֵא הַחוּצָה, וְלִתְמַהּוֹנוֹ מָה רָאָה..
הַמּוֹן גְּבָרִים וְנָשִׁים, נִדְחָקִים נִדְחָפִים..
כְּבָר עָבַר יוֹם כִּפּוּר, כְּבָר קִדְּשׁוּ הַלְּבָנָה
וּלְבָתֵּיהֶם הֵם הוֹלְכִים, מְלֵבָנִים
מְצֹרָפִים..
„מָה עָשָׂה בְּיוֹם כִּפּוּר!“ זָלִיג הִתְבּוֹנֵן
.מַה גָּדוֹל עֲוֹנוֹ, עֲוֹן פֶּסֶל וּתְרָפִים!
„הוֹי“! נָהַם כְּדוֹב שָׁכוֹל—וַיֵּצֵא מִדַּעְתּוֹ
וַיֵּשֶׁב יָמִים רַבִּים בְּבֵית הַמְּטֹרָפִים...

קָטָן כָּזֶה אֲשֶׁר רַק קִנְיָן אֶחָד לְמַד בַּחֲדֶר וּכְבָר יוֹדֵעַ הוּא לוֹמַר בְּעַל פֶּה גַּם וַתּוֹדִיעֵנוּ. תְּפִלָּה, שֶׁגַּם גְּדוֹלִים שֶׁבִּגְדוֹלִים אֵינָם יוֹדְעִים אוֹתָהּ, אֲבָל פֶּלֶא הוּא! אַךְ מְשֻׁלְמָקָה לֹא יְפַלֵּא כָּל דָּבָר, הוּא שָׁנָן פְּעָמִים רַבּוֹת, שָׁם בָּעֲנָלָה עַל הַדֶּרֶךְ, אֶת הַתְּפִלָּה עַד אֲשֶׁר הָיְתָה שְׁגוּרָה בְּפִיו כְּאַשְׁרִי.

וְכֵן הָיָה הַדָּבָר גַּם בְּרִאשִׁית יְמֵי הַחֹדֶשׁ שֶׁאַחַר עַצֶּרֶת בְּצֵאת כָּל הַקָּהָל מִבֵּית הַתְּפִלָּה לְקַדֵּשׁ אֶת הַלְּבָנָה, וְהָעָם רָצִים וְנֶחְפָּזִים, זֶה נוֹשֵׂא נֶגֶד דּוֹלֵק בְּכַפּוֹ וּמֵגִין עָלָיו בְּחָפָנָיו מִפְּנֵי הָרוּחַ, וְזֶה מְבַקֵּשׁ לוֹ סִדּוּר עִם אוֹתִיּוֹת גְּדוֹלוֹת מְאֹד, לְבַעַב, יוּכַל לִקְרֹא אֶת בִּרְכַּת הַלְּבָנָה גַּם לְאוֹרָהּ; אַךְ שְׁלֹמְקָה, גַּם הוּא נִדְחָף בֵּין הֲהָמוֹן, גַּם הוּא יוֹצֵא הַחוּצָה, אַךְ בְּלֹא סִדּוּר וּבְלִי גֶּר וּבַהֲבָרָה מְפֹרֶשֶׁת קוֹרֵא הוּא בְּקוֹל רָם, וְרַבִּים מִן הַגְּדוֹלִים מָטִים אָזְנֵיהֶם וְעוֹנִים אַחֲרָיו מִלָּה בְּמִלָּה.

אֲבָל אָדָם גָּדוֹל יִהְיֶה שְׁלֹמְקָה זֶה, אוֹמֵר אִישׁ לְרֵעֵהוּ בְּשׁוּבָם לְבָתֵּיהֶם...

(המשך יבא אי"ה)

מודעות.

א) כל ילד המתנדב בכל שבוע יותר משני ק"ב, נדפים אי"ה את סך נדבתו בסוף כל חצי שנה.

ב) כל ילד אשר במשך הימים הבאים עלינו לטובה תמלאנה לו שלש עשרה שנה, מתבקש להודיע את שמו ואת יום הבר מצוה שלו בדיוק, ונדפים אי"ה ברכה לשמו, ואם ינדב נדבה כפי השגת ידו נדפים את סכום הנדבה.

ג) הילדים ייטיבו להרים תרומה ממעות חנכה שלהם ויודיעו לנו ונדפים את שמותיהם וסך נדבתם.

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

אווראוויץ פ. מוהילוב.

(המשך מגליון א')

דוד ציפין
דוד זוואהעלפסקי
זלמן צונץ
חיים יודא איהאלניקאוו
חיים דוד לאזאראוו
חיים הכהן
יוסף שובאוו
יוסף חאיין
יוסף זלמן איספעראוו
לוי יצחק הארעליק
מרדכי ראשין
משה ארדאשניקאוו
משה דאווידאוויץ
משה אבראמאוו
נחמי' ציפין
נחמן ראשקין
נחום דובער לוקין
צבי הירש קוקסין
צבי הירש מאצילניקאוו
קלמן איספעראוו
שמחה שמונלין
שלמה קאצענעלענסאהן
שלמה מאצילניקאוו
שמואל בליומין
שמרי' בליומין
שמעון וואלפסאהן

אושאט פ. וויטעבסק

אברהם סנדלר
ארי' ליב נארפינקל
אלי' ברוך
ארי' ליב סודאקאוו
אהרן זאביעזינסקע
אליעזר פאליסאוו
אברהם סוסמארעוויץ
אברהם נחמנשאהן
ארי' ליב הזרחי
אשר איטיזענער
אהרן חאראש
ארי' ליב מענחין
אהרן מאשעוויעוו
ברוך קריוואשעוויעוו
גרשון ברעסלאוו
דוד אושיסקין
דובער ברוך
דוד מניר
דוד דווירץ
דובער בראחאווסקי
דוד פיינשטיין
דוד נינצבורג
זלמן נארשטיין
זלמן האטהילף
זעליג שטערנין
זלמן דזערנאווסקי
זלמן אבאלעץ
זלמן ליניוקין
זלמן זק
יוסף חראפקאוו
יחזקאל רובאשקין
ישעי' קאצאוו
יצחק ראמאשקין
יצחק חראפקאוו
ישראל קארפין
ירוחם חאנין

(עיר יבא אי"ה)

אדריסה: Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°. Гороховая № 48.

ס"ם פ"ב, דפוס יוסף לוריא, גורוחוביה ט"ת.

ב"ה

הָאח

№. 4.

יום א' פ' ויגש א' טבת התרע"א

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את החוברת „האח" בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חמשה ק"כ.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"כ כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

הַשִּׁקְדָּן.

(המשך מנליון ב')

ב.

לֹא עָבְרוּ יָמִים רַבִּים, וּשְׁלֹמֶקה כְּבָר הִתְחִיל לִלְמֹד גְּמָרָא, הַיּוֹם אֲשֶׁר בּוֹ לָמַד בַּפַּעַם הָרִאשׁוֹנָה אֶת הַגְּמָרָא, הַיּוֹם הַהוּא הָיָה גָּדוֹל בְּעֵינָיו מְאֹד.

הוּא אָמְנָם אָהַב מְאֹד גַּם אֶת הַמִּקְרָא: הַחֻמָּשׁ, סִפְרֵי הַנְּבִיאִים וְהַכְּתוּבִים, הוּא לֹא זָז מֵחַבֵּב אֶת הַמִּשְׁנָה, כִּי כְּבָר יָדַע בְּעַל פֶּה כַּמָּה פְּרָקִים מִשְׁנָיוֹת, וּבְכָל עֵת מְצֹא בְּשָׁעָה שֶׁאִי-אֶפְשָׁר לַעֲיֹן בַּסֵּפֶר, בֵּין הָעַרְבַּיִם וּבְיוֹתֵר בְּמוֹצָאֵי שַׁבָּתוֹת שֶׁאָז מְאַחֲרִים לְהַדְלִיק אֶת הַנֵּר, וְהִיא שָׁעָה פְּנוּיָה, שָׁעָה שֶׁל בַּטָּלָה גַּם לְטוֹבִים שֶׁבַּיְלָדִים. הַשּׁוֹבָבִים שֶׁבָּהֶם רָצִים אָנָה וְאָנָה בְּבֵית הַתְּפִלָּה, אִישׁ רוֹדֵף אַחֲרֵי רֵעֵהוּ. וְהַגַּרְבָּנִים נָחְבָּאִים בְּחוּרִים וּסְדָקִים וְאֵין רוֹאֶה אוֹתָם, כִּי הַחֹשֶׁךְ יְכַסֶּה אֶת כָּל פִּנּוֹת הַבַּיִת, הַמְּחוּגִים שֶׁבָּהֶם יוֹשְׁבִים אוֹ מְתַהַלְּכִים לְאֹרֶךְ הַבַּיִת וּמְסַפְּרִים מַעֲשִׂיוֹת, אוֹ מַטִּים אָזְנֵיהֶם לְשִׂיחוֹת הַזְּקֵנִים הַמְּרֻבִּים לְסַפֵּר נִפְלָאוֹת מְקוֹרוֹת יְמֵי נְעוּרֵיהֶם; אַךְ שְׁלֹמֶקה שֶׁלָּנוּ עוֹמֵד לוֹ עַל יַד אַחַד הַחַלּוֹנוֹת וּמַבִּיט הַחוּצָה, כְּאִלּוּ מִשְׁתַּדֵּל הוּא לִרְאוֹת אֶת קַנֵּי הָאוֹר הָאַחֲרוֹנִים שָׁם בְּקָצֵה הַשָּׁמַיִם, וּבֶאֱמֶת חוֹזֵר הוּא עַל הַמִּשְׁנָיוֹת הַשְּׁגוּרוֹת בְּפִיו.

וּבִימֵי הַקַּיִץ, בַּיָּמִים אֲשֶׁר כָּל בְּנֵי הָאָדָם מְמַהֲרִים בַּגַּנּוֹת וּבַשָּׂדוֹת לְשָׁאֹף רוּחַ צַח, וְגַם עַל שְׁלֹמֶקה נָטַל לְטַיֵּל בְּגַן הָעִיר, כִּי כֵן צִוּוּ עָלָיו הָרוֹפְאִים, גַּם אָז לֹא חָדַל מֵחָזֹר עַל הַמִּשְׁנָיוֹת שֶׁהוּא בָּקִי בָּהֶן בְּעַל פֶּה.

וּבְכָל אֵלֶּה הָיוּ לוֹ נַעֲנוּעִים אֶל הַגְּמָרָא. לְמִזּוּד הַגְּמָרָא הָיָה מָרוֹם וְנִשָּׂא בְּעֵינָיו מְאֹד, וְהַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים גְּמָרָא הָיוּ נִכְבָּדִים וְנִשָּׂאִים בְּעֵינָיו. בְּהַרְהֹרִית כַּבּוֹד דִּבֵּר עִמָּהֶם, הִנִּיחַ לָהֶם אֶת מְקוֹמוֹ יָשַׁב מֵאֲחוֹרֵיהֶם בִּשְׁנָנָם אֶת לִמּוּדָם בֵּינָם לְבֵין עַצְמָם, וּבְפֶה פָּעוּר כְּאִלּוּ שׁוֹאֵף הוּא לִבְלֹעַ אֶת כָּל דִּבְרֵיהֶם. דִּבְרֵי הַגְּמָרָא אֶל תּוֹכוֹ, הָאֹשֶׁר הַיְחִידִי שֶׁאָלָיו שָׁאַף הַיֶּלֶד הָיָה לְהַתְחִיל לִלְמֹד גְּמָרָא.

וְהִנֵּה בָּא הַיּוֹם שֶׁקִּנָּה אֵלָיו, וְלֹא נָתַן לוֹ מוֹרוֹ וְרַבּוֹ לְהַפְסִיק עַל הַיּוֹם הַהוּא יָמִים רַבִּים. שִׁקְדָתוֹ וְשִׂישָׂתוֹ לִבּוֹ אֶל הַלְּמוּדִים אֲשֶׁר עָבְרוּ כָּל גְּבוּל הִכְשִׁירוּהוּ בְּיָמִים מְעַטִּים מְאֹד לְהָבִין אֶת הַגְּמָרָא בְּאַחַד הַגְּדוֹלִים שֶׁבְּנֶעֱרִים, הַמַּשָּׂא וּמַתָּן שֶׁבַּגְּמָרָא, הַשְּׁאֵלוֹת וְהַתְּשׁוּבוֹת הָיוּ כְּמַיִם קָרִים נוֹזְלִים לְרוּחַ הַיֶּלֶד הַצָּמֵא לְהָבוֹן וָדָעַת. בְּשִׂבְתּוֹ אֶל הַגְּמָרָא, מִיַּד לָבְשָׁה אוֹתוֹ רוּחַ מְמֹרוֹם, פָּנָיו בָּעֲרוּ כַּלַּפִּידִים, הוּא דִּבֵּר אָז לֹא רַק בְּפִיו, כָּל עַצְמוֹתָיו, כָּל יְצוּרֵי גֵּוּוֹ דִּבְּרוּ בְּאֵשׁ וּבְחֹם נוֹרָא מַחֲשַׁבְתּוֹ הִתְפַּנְטָה כְּלָהּ אֶל הַלִּמּוּד וַיִּשְׁבַּח תֵּבֵל וּמְלוֹאָהּ, וּמְלֻבָּד אֶת הָרַבִּי וְאֶת הַגְּמָרָא לֹא רָאוּ עֵינָיו בַּבַּיִת כָּל מְאוּמָה וְאָזְנָיו לֹא שָׁמְעוּ דָּבָר. כָּל שְׁאֵלָה, כָּל קוּשְׁיָא עֲנִיָּנָה אוֹתוֹ כָּל כַּךְ עַד כִּי נִכַּר הָיָה בְּפָנָיו,

בְּיַהֲדָב מֵעִיק עַל לִבּוֹ מְאֹד. עַל פָּנָיו שָׁכְנָה עֲצֶבֶת נוֹרָאָה, תְּנוּעַת אֲבָרָיו נִפְסָקָה. מִצְחוֹ הַקָּטֹן הִתְכַּוֵּץ, עֵינָיו הֵפִיקוּ רְגָשֵׁי תִּמָּהוֹן וֵיאוּשׁ מַעֲצִיב. בָּרְאוֹתוֹ כִּי אֵין מוֹצָא לָצֵאת מִן הַמְּצַר, וְהַדְּבָרִים סְתוּמִים וּבְלְתִּי מוּבָנִים.

וּמַה רָוַח לוֹ בְּבָאֵר לוֹ רַבּוֹ אֶת הַדָּבָר הַקָּשֶׁה, הוּא שָׁאַף אָז רוּחַ חַיִּים, אוֹתוֹת הָעֵצֶב וְהַתִּמָּהוֹן כָּלִיל חָלְפוּ עָבְרוּ מֵעַל פָּנָיו, וַתַּחְתֶּם נִרְאֶה אָדָם נָעִים עַל לְחָיָיו הָעֲנוּגוֹת וְאוֹתוֹת רָצוֹן וְעֹנֶג נִפְלָא. צְחוֹק נָעִים עָבַר עַל שְׂפָתָיו, וְגַם אֶצְבְּעוֹתָיו הַקְּטַנּוֹת בָּרוּר מִלְּלוּ, כִּי שָׂבָה רוּחוֹ אֵלָיו וְהוּא שָׂבַע רָצוֹן עַד מְאֹד.

וַיֶּאֱצַל הַיֶּלֶד הַנִּפְלָא הַזֶּה מֵרוּחוֹ גַּם עַל רַבּוֹ הַמְּלַמְּדוֹ אֶת הַגְּמָרָא, וַיִּשְׂבַּע עֹנֶג רַב מִמֶּנּוּ וַיֶּאֱהָבֵהוּ אַהֲבָה עַזָּה, וְגַם כָּל הַיְלָדִים אֲשֶׁר בַּחֶדֶר אָהֲבוּ אוֹתוֹ וְלִבָּם רָחַשׁ לוֹ כָּבוֹד, יָדְעוּ כִּי שְׁלֹמָקֶה עוֹלֶה עֲלֵיהֶם הַרְבֵּה בְּשִׁקְדָּה וּבְשִׂמְחַת לֵב וַיִּתְאַמְּצוּ גַּם הֵם לַעֲשׂוֹת כְּמַעֲשֵׂהוּ. וַיְהִי שֵׁם שְׁלֹמָקֶה לִתְהִלָּה וְלִבְרָכָה בְּכָל הָעִיר, כָּל הָאִמּוֹת הִתְבָּרְכוּ בוֹ, וְכָל הַהוֹרִים שָׂאֲפוּ וְנִדְחֲקוּ לְהַכְנִיס אֶת יַלְדֵיהֶם אֶל הַחֶדֶר אֲשֶׁר שְׁלֹמָקֶה לוֹמֵד בּוֹ, וּבְבוֹאוֹ אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה הִבִּיטוּ אַחֲרָיו כָּל הָעָם כְּעַל גֶּבֶר מוּרָם מֵעָם, כְּעַל חָזוֹן נִפְלָא, וַיִּכָּבֵד עַל פְּנֵי רוֹאָיו וְיוֹדְעֵי שְׁמוֹ וּתְהִלָּתוֹ עַד מְאֹד.

ג.

מִלְּבַד הַשְּׁקִידָה בְּלִמּוּד הַצְּטַיֵּן שְׁלֹמָקֶה גַּם בְּמִדּוֹת טוֹבוֹת. הוּא הֶאֱמִין מְאֹד בְּכָל אֲשֶׁר סִפֵּר לוֹ רַבּוֹ וַיֶּאֱהַב לַחֲקוֹת אֶת מַעֲשֵׂי הַגְּדוֹלִים וְהַטּוֹבִים וְלַעֲשׂוֹת כְּמַעֲשֵׂיהֶם. הוּא לָמַד מֵאַבְרָהָם לְאַהֲבָה אֶת הַגֵּרִים, לְהַכְנִיס אֶת הָאוֹרְחִים לְבֵית הוֹרָיו לְהַאֲכִילָם וּלְהַשְׁקוֹתָם, וְלֹא חָשַׁב הוֹרָיו מְמֻנּוּ אֶת חֶפְצוֹ זֶה, כִּי הָיָה חָבִיב לָהֶם מְאֹד. הוּא נִזְהָר מִהְיוֹת כְּלָבָן הָאַרְמִי לְרַמּוֹת אֶת אִישׁ, וּמְעוֹדוֹ לֹא הוֹנָה אֶת חֲבֵרָיו בְּשׁוּם דָּבָר, הַמְּרָמָה וְהַשֶּׁקֶר הָיוּ תּוֹעֲבָה וְשֶׁקֶץ בְּעֵינָיו. בְּפַרְץ רִיב בֵּין חֲבֵרָיו הַיְלָדִים, עָמַד תָּמִיד לִימִין הַצַּדִּיק בְּרִיבוֹ וְלֹא נָתַן לְהַעֲלִיבוֹ אוֹ לְהַכְּאִיבוֹ. "לָמָּה תַכֶּה רֵעֶךָ?"

שעשועים.

אמאל ווינטער שפעט ביי נאכט
איז א ארימאן—ניט פאר אונז נידאכט —
ניקומען צו זיך אין שטוב
וועלכע האט א פנים פון א גרוב,
די וועגט. שיער וואס זיי פאלין איין,
ניט איין גבוינין קען מען ניט אריין,
דער דאך מיט שטריי נידעקט,
די פענסטער פאר קלעפט, פא־ שטעקט,
קאלט איז ווי אפין גאס
דער בריק איז קיטיק און נאס...
קינדער בארוועט היילע
בעטין חאטש א שטיקעל בריט
א אלטע מוטער, א קראנקע, א חולה
בעט אף זיך דעם טויט...
די ווייב א דער פראראנע מיט א קינד אף די
הענט...
דער לאמפ רייבערט, קאם וואס ער ברענט..
„וואס מיין זון, אזוי פיל שפעט
דארטין ערנעץ ביזטו ניזעסין? :
— פרענט די מוטער, און קאם וואס זי רעט —
די קינדער נעבאך ווילין דאך עסין
און איך בין אויך א טאג פאר שמאכט
און וואס האסטו עפעס נאר נישט גיבראכט?
די ווייב אויך פריבאווען אים נאך:
„מי לייט דאך בריט, שיים א נאנצע וואך,
ניטא חא צו ליינן, ניטא שיים בא-וועמען
קיינער ניט ניט, ניטא וואו צו נעמען

קָרָא בְקוֹל מוֹכִיחַ, וַיִּשְׁתַּדֵּל לְפַשֵּׁר בֵּין הַלּוֹחֲמִים וּבַעֲלֵי הָרִיב. הַשָּׁלוֹם הָיָה כָּל כַּךְ גָּדוֹל בְּעֵינָיו עַד כִּי פְּעָמִים רַבּוֹת עָזַב גַּם אֶת הַסְּפָרִים אֲהוּבֵי נַפְשׁוֹ וַיִּתְעָרֵב בְּרִיב חֲבֵרָיו לְהַשְׁלִימָם וּלְהַשְׁקִיט אֶת הָרִיב וְהַמַּדָנִים בֵּין אַחִים. וְהַנֶּקֶל הָיָה לוֹ לַעֲשׂוֹת, כִּי כָּל הַיְלָדִים נָשְׂאוּ לוֹ פָּנִים וַיִּכָּנְעוּ לְמוּסַר תּוֹכַחְתּוֹ, וְכָל דְּבָרָיו הָיוּ לָהֶם כִּדְבָרֵי הָאוּרִים.

וַיְהִי כִּי הָיָה שָׁלְמֶקֶה טוֹב וְיָשָׁר מְאֹד, בְּתוֹרָה הָגָה יוֹמָם וָלָיְלָה, אֶת הָאוֹרְחִים הָרְעֵבִים הִכְנִיס אֶל בֵּית אָבִיו וַיַּאֲכִילֵם וַיַּשְׁקֵם. אֶת כָּל הַיְלָדִים בְּנֵי גִילוֹ אָהַב וַיְבַקֵּשׁ שָׁלוֹם וְיִרְדְּפֵהוּ, וַיְלוּזוּ אֵלָיו בַּלְאֻבֵי אֹ־קִים לְשָׁמְרוֹ מִכָּל פֶּגַע וָנֶזֶק, לְבַל תְּאֻנָּה אֵלָיו כָּל רָעָה, וְלָתֵת לוֹ חֵן וָחֶסֶד בְּעֵינֵי כָּל רוֹאָיו.

(המשך יבא אי״ה)

דָּבָר אֶל הַהוֹרִים.

עם טראכטען איצט נײט מיר נאר אליין, עס טראכטען כּמעט אלע, ווי האלט מען אין דן קונדער זײַן וא־לין אזוי נײט פאר פרעמדט ווערן פון אונז, ייִדע־רער טראכט צו מיטלעלן נאך זײַן מיינונג, נאך זײַן אידעע. מיר, וואס מיר האבן אזוין פיל מסירות נפש אף דעם חנוך פון דן קונדער וואס לערנען דא. מיר, ויאס מיר נעמען אף זיך דעם טרויר צו האדעיוען א קונד פון צוהעלף יאהר אן בין צוויי אין דרײַ און ציואנצוג, אין א משך פון צוהן יאהר וויפיל לײדט מען אוים פון אים, דאס פעלט אים א שוך, דאס פעלט אים א בגד, דאס פעלט אים עסן, דאס פעלט אים טרינקען און דאס פא־ קולט ער זיך חלילה, א איבערנאנג, א גולענער, אף א מענשן טרעפט זיך דאך אלם, און מען דארף דאך פאר אלם ואַרגן, ווייפיל קאסט דאס נוונט, טרחה און נעלט. און לערנען מיט אים, אין אכטונג נעבן ער זאל זיין ערלוך און פרום, און נעבן אים יום־טוב, מצה און ווין, און הפלין און ציצית אין ספרים אף לערנען, פיל מאל קומט אוים זייער נײט נוט או מי דארף שנטפערין דן בעלי חובות, דן קרעמער, דן קצבים, דן שוסטער, דן שנײדער אין עס איז נוטא מיט יאס, אין מיר קוקן נוט אף דוזעס אלעס, אין ט־אגין אף זיך דן הארא־

און די קינדער א טאג חאלעשין עסין
און דו אף אלעם האסט זיך פאר געסין
וואס אזוי שפעט ביזטו גיקומען
און מיט זיך קין בריט האסט נית נינומען?
און די קינדער, נעבאך, אין די ווינקלאך ליגין
הונגעריקע, צופראַרעגע, צו פאלין ווי פליגין..
דער אריטאן, נעבאך, קען נית אריבער טראגין
עס פאר קלעמט אים די הארץ, ער קען נאר נישט זאגין
ער ווייגט זיך פאנאנדער, און פאלט אף א שטול
מיט קלאג, מיט ניווין וועדט די שטוב פול..
בא יעדערין פון זיי איז די הארץ צו בראכין
זיי ליידן דחקות שיים עמליבע וואכין,
זיי ליידן אריטקייט, הונגער און קעלטע
ער האט נית קין גליק, ער פאר דינט נית קיין נעלט
ער ווייל נעבאך האראוען.. נישא וואס צו טאן..
ער קומט לייען צום נניד.. זאגט טאן אים:
וואהן!
ער האט היינט אויך, ביז רעכטין נאכט
ניזוכט צו פאר דינען, און ס׳האט זיך נית גימאכט,
מיט ליידיקין אהיים איז ער נעבאך ניקומען
דער רחמנות פון דער ניזונד האט אים רער נומען
ער ווייגט נעבאך זייער, ער נייט אוים פון ניווין..
עס ווייגען נעבאך אלע.. נית ער נאר אליין..

(סוף יבא בע״ה)

וואניא פון הונדערטער קונדער, ואלין נעזונד און לע-בן זיין, אום נאר צו דערהאלטן די אידעשקייט, אויס צו האדעוועז האטש וויפיל עס איז אירין אין זייער נאטורלעכן טיפ, אידין וו אונטערע עלטערין זיינען נעזונט און וו זיי דארפין זיין—מיר, וואס מיר האבען אזו פיל מסירות-נפש אף דעם, דארפין מיר זיין באלוהט בא אייך, אז אונז ארט נעזונ פאר א ל ע א-דעשע קונדער, חאטש וויפיל עס איז ווינרקין אף זיי, עס זאל זיך חלילה דער המשך פון אידעשקייט בא זיי נישט אויסלאזן, זיי ואלען זיין נישט נאר אידעשע קונדער. זיי ואלין אלין זיין אידין, זיי ואלין נאך זיין עלטערין, וואס ואלין איבערנעבין די אידעשקייט זייערע קונדער און קונדס קונדער...

מיר מיינען כיט דעם בלאט וואס מיר האפין שו-קין זיי אלע וואך עטוואס ווינרקען אף זיי. מיר ווילין קומען צו הילף די עלטערין און די מלמדים, העל-פין זיי פול וויאונ איין פלאנצין אין די קונדער אמונה און ליבשאפט צו דער תורה און צו דעם פאלק, מיר בעטין על כן די עלטערין, די פאטערס און מומערס, אז זיי ואלין אונז זיין צו הילף, זיי זאלין נעבין זייערע קונדער די מינלישקייט אז ווי-דערער פון זיי זאל האבין דעם בלעטל, ער זאל לייענען און ער זאל אים הינטן, און סוף יאהר ווען ער האבין אפיינעם בוך וועלכער וועט אים ברייג-גען צו נוטע מדות און צו א נוטין וועג...

פוילט זיך נישט נעהרטע עלטערין, ריינסט אב עטלישע מינוטין פון אייערע צוטראגענע נישעפטין אין טראכט וועגען אייערע קונדער, צו ליב די וואס אין ליינט אזו דעם לעבין, צו ליב די קונדער וואס אין רוהט נישט טאג און נאכט, אין זארט אין די קראמען פון פריה בין נאר שפעט, אין לופט אף ירידים, אין לייד הינ אין קעלט, אין ארבייט טאג אין נאכט, אין מוח זיך קרינגען מיט דעם צוויטין, לויפין נאך דער פרנסה פאר לירין דעם נאנצין לע-בין, אלס צו ליב די קונדער, אט צו ליב די ועל-בישע קונדער. ועצט זיך צו אווילישקע אין טראכט וועגען זייער נורל, וועגען זייער נשמה, וועגען זייער אידעשקייט... וואס ויעלין זיי זיין... טראכט על-טערין, טראכט אבער נישט גונאכט...

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

אושאט פ וויטעבסק.
(המשך מגליון ג')

ירוחם עפשטיין
יעקב יורא ליב דווארקין
ישראל ענקין
יחזקאל זאבועשינסקי
ליב סודאקאוו
מאיר פערילשטיין
משה שמיט
מיכל סנדלר
משה ראמאשקין
בענדל הורוויץ
מרדכי חאראש
פינחס בויעלקין
פיווש באשקין
פיווש נעהעליאוו
צבי סנדלר
צבי מענחין
קערפל דזערנאוסקי
ראובן אבעזהויז
משה יצחק קאצאווין
מלך לאנדאן
סענדר לאנדאן
עזור קאצמאן
שמואל פאיין

בערעזנא פ. צערנינאוו.

אברהם דוד אנראנאוויץ
אלי' ספעקטעראוו
אליעזר ב"ד פריידין
אברהם שולמאן
אהרן זאפראנסקי
אברהם בוטאוסקי
אברהם מרדכי קליינער
אברהם פרידבערג
אברהם עפשטיין
אליעזר פריידין
גרשון גרינבערג
דוד נאסדינער
דובער מאנאלינסקע
דוב בן אהרן קארמינסקע
דיבער בוטאוסקי
דוד פאליאקאוו
דיבער נאוויצקע
דוד ליב מאנאליוקע
הלל בוטאוסקע
הלל מארנאלין
וואלף נאוויצקי
זלמן קאהאן
זעליג שפעקטעראוו
זלמן פיינין
זלמן בוטאוסקי
זלמן עטקינד
זלמן יצחק קליינער
זלמן נייטארק
חיים לפידות
חיים ליב פאליאקאוו
חיים פריידין
יצחק קליינער
(המשך יבא אי"ה)

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.: אדריסה

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48. — ס"ם פ"ב, רחוב יוסף לוריא, נורוחוביה מ"ח.

ב"ה

הָאח

№. 5.

יום א׳ פ׳ ויחי ח׳ טבת התרע"א

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתגרב בכל שבוע לא פחות מ׳גני ק"כ יקבל את החוברת „האח" בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חמשה ק"כ.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדריס' חרשוטה בסוף.

עֲשָׂרָה בְּטֵבֵת.

וְעוֹמֵד לוֹ הַחַזָּן לִפְנֵי הָ„עַמּוּד" וְבִקּוֹל בּוֹכִים קוֹרֵא הוּא אֶת הַ„סְּלִיחוֹת" וְכָל הָעָם עוֹנִים אַחֲרָיו, וּמַגִּיעַ הוּא לִתְפִלַּת „עֲשֵׂה לְמַעַן אָמִתֶּךָ" וְהוֹלֵךְ וְחוֹשֵׁב אֶת הַדְּבָרִים אֲשֶׁר לְמַעֲנָם יַעֲשֶׂה הַשֵּׁם אִתָּנוּ טוֹבוֹת: לְמַעַן הָאֱמֶת, לְמַעַן הַחֶסֶד, לְמַעַן הַשְּׁכִינָה, לְמַעַן הַתּוֹרָה, לְמַעַן אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעֲקֹב, לְמַעַן מֹשֶׁה וְאַהֲרֹן, לְמַעַן יוֹנְקֵי שָׁדַיִם שֶׁלֹּא חָטְאוּ, לְמַעַן גְּמוּלֵי חָלָב שֶׁלֹּא פָּשְׁעוּ" כַּמָּה נִכְבָּדִים הֵם בְּכָל אֵלֶּה שֶׁחָשַׁב וּפָרַט הַחַזָּן בִּתְפִלָּתוֹ! הָאָבוֹת הַקְּדוֹשִׁים, הָרוֹעִים הַנֶּאֱמָנִים, רוֹעֵי יִשְׂרָאֵל וּמְנַהֲלֵיהֶם, רָאשֵׁי הַנְּבִיאִים, מֹשֶׁה וְאַהֲרֹן, הַתּוֹרָה, הַשְּׁכִינָה, הָאֱמֶת וְהַחֶסֶד, הַיּוֹנְקִים וְהַגְּמוּלִים שֶׁלֹּא חָטְאוּ וְלֹא פָּשְׁעוּ. וְהִנֵּה אִם לֹא דַי בְּכָל אֵלֶּה עוֹמֵד הַחַזָּן וְקוֹרֵא בְּכוֹל, בּוֹכֶה וּמַבְכֶּה „עֲשֵׂה לְמַעַן תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן" כְּאוֹמֵר: אִם לֹא דַי בְּכָל אֵלֶּה לַעֲשׂוֹת לְמַעֲנָם, אֲבָל. עֲשֵׂה לְמַעַן הַתִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן! הַתִּנּוֹקוֹת הַלּוֹמְדִים בַּחֶדֶר, הַלּוֹמְדִים בְּבֵית רַבָּן, הַתִּנּוֹקוֹת הָאֵלֶּה בּוֹדְאֵי רְאוּיִים וּכְדָאִים לַעֲשׂוֹת לְמַעֲנָם טוֹב לְיִשְׂרָאֵל! הָאֵח, מַה גְּדוֹלָה הִיא מַעֲלַת יַלְדֵי הַחֲדָרִים וּמַה רַבָּה הִיא זְכוּתָם! טוֹבִים הֵם וּרְאוּיִים לַעֲשׂוֹת בִּשְׁבִילָם וּלְמַעֲנָם אַךְ טוֹב לְיִשְׂרָאֵל! הַתִּנּוֹקוֹת! הֵם הַסְּגוּלָה הַיּוֹתֵר יְקָרָה אֲשֶׁר יֵשׁ לָנוּ יִשְׂרָאֵל, יְקָרִים הֵם מִכָּל הַוּ וּפְנִינִים, וּגְדוֹלָה מַעֲלָתָם בְּעֵינֵי אָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם יוֹתֵר מִמַּעֲלַת כָּל הַדְּבָרִים הַמְּעוּלִים שֶׁבָּעוֹלָם. הַתִּנּוֹקוֹת, הַיּוֹשְׁבִים לִפְנֵי רַבָּם וְעוֹסְקִים בְּתוֹרָה, בְּתוֹרַת חַיִּים, בִּנְבִיאִים, בִּכְתוּבִים, בְּגָמָרָא, בַּהֲלָכוֹת וּבַאֲגָדוֹת הַתִּנּוֹקוֹת הָאֵלֶּה חֲבִיבִים הֵם מְאֹד וּבָהֶם אֲנַחְנוּ מִתְפָּאֲרִים, וּבִזְכוּתָם אֲנוּ מְקֻוִּים לְהַוָּשַׁע.

אַשְׁרֵיכֶם הַתִּנּוֹקוֹת, אַשְׁרֵיכֶם יְלָדִים, אַשְׁרֵיכֶם בְּשֶׁאַתֶּם לוֹמְדִים בַּחֲדָרִים. בְּשֶׁאַתֶּם לוֹמְדִים לְפָנֵי רַבּוֹתֵיכֶם. בְּשֶׁאַתֶּם לוֹמְדִים תּוֹרָה, בְּשֶׁאַתֶּם קוֹרְאִים בַּחֻמָּשׁ וְשׁוֹנִים בְּמִשְׁנָה וּבִגְמָרָא, כִּי חֲבִיבָה הַתּוֹרָה מְאֹד, וַחֲבִיבִים לוֹמְדֶיהָ, וּכְשֶׁהַיְלָדִים לוֹמְדִים אוֹתָהּ עוֹד חֲבָבָה יְתֵרָה נוֹדַעַת לָהֶם, וּבְהֶבֶל פִּיהֶם הָעוֹלָם עוֹמֵד וְקַיָּם, וּבְצֶדֶק קוֹרְאִים אֲנַחְנוּ וּמִתְחַנְּנִים: „עֲשֵׂה לְמַעַן תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן".

הַשִּׁקָּדוֹן.

(המשך מגליון ד׳)

וַיְהִי הַיּוֹם, וּשְׁלֹמָקֶה הָלַךְ עִם אֲחוֹתוֹ לְטַיֵּל בַּיַּעַר הַסָּמוּךְ לָעִיר, הוּא לֹא שָׂם לֵב אֶל כָּל הַנִּמְצָא שָׁם, לָפָנָיו שָׁנִים הָיוּ כָּל הָאִילָנוֹת, צִפְּצוּף הַצִּפֳּרִים הַשּׁוֹנִים לֹא הִפְרִיעַ אוֹתוֹ מֵהֲזוֹר עַל לִמּוּדוֹ; אַךְ אֲחוֹתוֹ הָיְתָה כְּחוֹלֶמֶת בְּהָקִיץ מֵחֲזִיוֹנוֹת

הָאָבִיב אֲשֶׁר הוֹצִאנוּ שָׁם לְעֵינֵיהָ כְּכָל יְפְעָתָם, וַתְּהִי כְשִׁבּוֹרָה. וַתִּשְׁבַּח אֶת אָחִיהָ וְתָרָץ אַחֲרֵי הַצִּפֳּרִים אַחֲרֵי הַפְּרָחִים וְהַשּׁוֹשַׁנִּים הַשּׁוֹנִים. זֶה רָאֲתָה פֶּרַח נֶחְמָד וַתָּרָץ לְקַחְתּוֹ וַתָּסַר מִן הַדֶּרֶךְ, וְהִנֵּה מְמֻנָּה וְהָלְאָה פֶּרַח שׁוֹשָׁן עוֹד יוֹתֵר נֶחְמָד וְיָפֶה וַתְּמַהֵר גַּם אֶל הַמָּקוֹם הַהוּא, וְשָׁם פְּרָפְרִים יָפִים מְכַרְכְּרִים וַתִּקְפֹּץ אַחֲרֵיהֶם לְתָפְשָׂם, וְהִנֵּה בְּמוֹרַד הָהָר בֵּין הַשִּׂיחִים צוֹמְחִים נַרְגָּרִים, וְהֵם גְּדוֹלִים כָּל כַּךְ רַכִּים וַאֲדָמִים כַּדָּם, וַתִּתְנַפֵּל עֲלֵיהֶם. הִיא לֹא שָׂחֲתָה מְעַט לִלְקֹט אֶת הַנַּרְגָּרִים וְלָלֶכֶת הָלְאָה, כִּי אִם הִשְׁתַּטְּחָה כֻלָּהּ עַל פְּנֵי הָאָרֶץ וַתִּלְקֹט מִבֵּין הַשִּׂיחִים אֶת הַפְּרִי הַמְּתוֹק הַהוּא, וַתָּשֶׂם בְּפִיהָ וַתֹּאכַל.

נַרְגָּרִים, שֶׁלְּכֶם קָרָאתִי! קָרְאָה בְּקוֹל מִבְּלִי רְאוֹת, כִּי שְׁלֻמָּקָה אֵינֶנּוּ פֶּה, כִּי הוּא הָלַךְ לוֹ תָּפוּשׁ בְּרַעְיוֹנָיו וְלֹא הִרְגִּישׁ כִּי אֲחוֹתוֹ סָרָה מֵהַדֶּרֶךְ וַתֵּתַע בַּיָּעַר, וְכֹה הִתְרַחֲקוּ אִישׁ מֵעַל אָחִיו מֶרְחָק רָב.

הָרַעַם הָאַדִּיר אֲשֶׁר הִרְעִים בַּשָּׁמַיִם פִּתְאֹם הֵקִיץ אֶת הַיְלָדִים מִן הַתַּרְדֵּמָה אֲשֶׁר נָסַךְ עֲלֵיהֶם הַטִּיּוּל וַיִּתְבּוֹנְנוּ וַיִּרְאוּ, כִּי בּוֹדְדִים הֵם פֹּה בַיָּעַר.

הַשֶּׁמֶשׁ הָאִיר עֵרֶן בְּגְבוּרָתוֹ עַל פְּנֵי הַשָּׁמַיִם, וְהָעָבִים אֲשֶׁר רָחֲפוּ מִתַּחַת לוֹ וְעִיר שָׁם וְעִיר שָׁם, לֹא עָצְרוּ עוֹד כֹּחַ לְהַסְתִּירוֹ וּלְכַסּוֹתוֹ, נִדְמָה הָיָה כְּאִלּוּ הוּא נִלְחָם עִמָּהֶם וּבְמֵרוּץ נִמְרָץ רָץ הוּא לִקְרָאתָם, וְלִרְגָעִים הוּא יוֹצֵא מִבֵּין מִפְלַשְׁיהֶם. רֶגַע יֶחְשַׁךְ מְעַט וְרֶגַע הוּא שָׁב לְהָאִיר בְּכָל תָּקְפּוֹ, וְשׁוּב הוּא נֶחְבָּא לְרִגָּעִים תַּחַת קְבוּצַת עֲנָנִים הָעוֹבְרִים עַל פָּנָיו, וּמֵרֹעַם הָרַעַם. אַךְ בְּקוֹל עֲנוֹת חֲלוּשָׁה, שֶׁם מֶרְחוֹק מִקְצֵה הַשָּׁמַיִם הוּא יוֹצֵא וְעַד פֹּה לֹא יַגִּיעַ קוֹלוֹ הֶחָזָק. הַשֶּׁמֶשׁ מוֹסִיף

שעשועים.

(סוף מגליון ד')

אי׳ ביטער, אי׳ פינסטער ארום צו זיין
דער לעבן, די וועלט ניט אים ניט איין...
ער האט ניט קיין בגד, ער האט ניט קיין בריוט
פיל צייטן, פיל מאל, איז אים ליבער די טויט,
און בעטן בא ייענעם, איז זייער ניט גוט
אין די איינען וועלט פינסטער, עס ניסט זיך
די בלוט...
אין ייענער טרייבט גאר, ער ווייל גאר ניט הערין
אז דער צווייטער דארף אויך, ווייל ער ניט
קלערין...
אף אלע איבעריקייטין ניט ער אויס געלט
און דער ארימער ליידט, נעבאך, הונגער און
קעלט...

איר אינגלאך, איר קינדער נעמט זיך אין זינען,
אז ארימע אזעלכע, איז דא פיל צו ניפינען
גידיינקט זיי שטענדיק, איר זאלט ניט פאר געסין
אז ייענער דארף אויך טרינקען און עסין
אז בא אייך איז דער טיש, מיט פיל מאכלים גינרייב
זאל זיין בא דעם ארימאן, חאטש א שטיקעלע
בריוט...
ניווייינט זיך קינדער פון קינדהייט-אן
האבין אין זינען גוטעם צו-טאן
און גוטס, קען מען טאן, מיט וואס נאר מי האט
ניט דוקא מיט רובלען, אלפים ורבבות...
אמאל מיט א ווארט, אמאל מיט א טראט
מיט א קאפיקע מיט צווי, מיט קלייניע נדבות..
אמאל ניט מען גאר נישט, ניטא וואס צו געבין
עס ארט אבער יענעמס, ביטערער לעבין
„ער איז דאך מיין ברודער, מיין פלייש און מיין
בלוט
ווי קען מיך ניט ארין, אז אים איז ניט גוט!"
און אז מיט א אמת, וועט נאר אונז ארין
טובות טאן, דאמאלס, וועלין מיר גארין
און אז מיר וועלין גארין, וועלען מיר טאן,
ייעדערער פון אונז, וואס נאר ער קאן...

לְהֵרָאוֹת בְּכָל הוֹדוֹ וַהֲדָרוֹ, וַהֲצַלָּלִים נָסִים מִפָּנָיו וּמִתְפּוֹצְצִים וְנֶחְבָּאִים תַּחַת הָאֵילָנוֹת וְהַשִּׂיחִים, וְהִנֵּה אָהָה, מַחֲנֶה גָּדוֹל שֶׁל עֲבָים שְׁחוֹרִים אֵימִים עוֹלֶה מִקְּצֵה הַשָּׁמַיִם, וְהַשֶּׁמֶשׁ כְּאִלּוּ בְּעַצְמוֹ נִכְנַם הוּא מֵעֵט וְשׁוּב יוֹתֵר וְיוֹתֵר, וְהִנֵּה אַךְ רֶגַע וְהוּא נִשְׁקָע כֻּלּוֹ בִּירִיעַת עֲבִים שְׁחוֹרָה וַאֲפֵלָה, וְחֹשֶׁךְ נוֹרָא כִּסָּה אֶת כָּל פְּנֵי הַיָּעַר, רוּחַ חָזָק נָשַׁב בְּעֻצֵּי הַיַּעַר וַיִּרְעֲשׁוּ וַיִּתְנוֹעֲעוּ, וַיִּרְימוּ קוֹל יְלִיל נוֹרָא, וְהָרְעָמִים יָצְאוּ תְכוּפִים רַעַם אַחַר רַעַם, הַבְּרָקִים מְסַמְּאִים אֶת הָעֵינַיִם וְהָרְעָמִים מַחֲרִישִׁים אֶת הָאָזְנַיִם, וְהַיֶּלֶד שְׁלֹמֶקָה עוֹמֵד לוֹ יְחִידִי מִשְׁתָּאֶה וּמִשְׁתּוֹמֵם לְמַרְאֵה עֵינָיו וּלְמִשְׁמַע אָזְנָיו, רַעַד קַר עָבַר בְּאֵיבְרָיו הַקְּטַנִּים מִפְּלִי דַּעַת מַה לַּעֲשׂוֹת בְּמַצָּב כָּזֶה; אַךְ בְּיוֹתֵר וּבְעִיקָּר רָבְתָה דַאֲגָתוֹ מְאֹד לַאֲחוֹתוֹ אֲשֶׁר נֶעֱלְמָה מִמֶּנּוּ וְעִיקְּבוֹתֶיהָ לֹא נוֹדָעוּ. אֲחוֹתוֹ, חֶשְׁבּ הַיֶּלֶד, אֵיךְ יַצִּיל אֶת אֲחוֹתוֹ מִן הַמְּהוּמָּה הַנּוֹרָאָה הַזֹּאת".

לְאָשְׁרוֹ שָׁקַט הָרוּחַ וְגֶשֶׁם לֹא נָתַךְ אַרְצָה, וַיֹּאחֶז דַּרְכּוֹ הָלְאָה וַיְמַהֵר לָלֶכֶת, כְּפַעַם בְּפַעַם הִבְהִילוּהוּ הָרְעָמִים אַךְ הוּא לֹא חָדַל מִלֶּכֶת עַד אֲשֶׁר רָאָה מֵרָחוֹק בָּתִּים אֲחָדִים. בִּרְאוֹתוֹ אוֹתָם הֵחִישׁ עוֹד אֶת מַהֲלָכוֹ יוֹתֵר, וְאַף כִּי כָּבֵר עָיְפוּ רַגְלָיו, בְּכָל זֹאת הִתְגַּבֵּר וַיָּרָץ בְּכָל כֹּחוֹ עַד הַבָּתִּים הָהֵם, וְהִנֵּה שָׁם מוֹשַׁב אִכָּרִים מִבְּנֵי הַנֵּכָר. וַיְהִי כִּרְאוֹתָם אוֹתוֹ וַיִּמְצָא חֵן בְּעֵינֵיהֶם וַיְקָחוּהוּ וַיִּשְׁאֲלוּהוּ לְמִי הוּא? וְאָנָה הוּא הוֹלֵךְ? שְׁלֹמֶקָה לֹא יָדַע עוֹד לְדַבֵּר בֶּן בִּשְׁפַּת בְּנֵי הַנֵּכָר, וּבִשְׂפַת עִלְגִים רָמַז לָהֶם, כִּי לִבּוֹ חָרַד עַל אֲחוֹתוֹ הַתּוֹעָה שָׁם בַּיָּעַר. "אֲחוֹתִי, אֲחוֹתִי!" קָרָא בְּלֵב נִרְעָשׁ וְנִפְעָם, וַיְהִי כִּי מָצָא חֵן מְאֹד בְּעֵינֵי הָאֲנָשִׁים וַיֹּאותוּ לוֹ לָלֶכֶת אִתּוֹ וּלְבַקֵּשׁ אֶת אֲחוֹתוֹ, בֵּין כֹּה וְכֹה וְהַיּוֹם רַד מְאֹד וַיְהִי עֶרֶב וַיַּקְחֵהוּ אַחַד הָאִכָּרִים עַל זְרוֹעוֹתָיו וַיֵּלְכוּ בַּדֶּרֶךְ אֲשֶׁר הָרָאָה לָהֶם הַיֶּלֶד, וְהַחֹשֶׁךְ גָּדוֹל בַּיַּעַר אֵין דָּבָר נִרְאֶה, וְהָאֲנָשִׁים הוֹלְכִים דּוֹמָם וּבְלֹאט וְאָזְנֵיהֶם נְטוּיוֹת אוּלַי יִשְׁמְעוּ קוֹל אִישׁ, קוֹל הַיַּלְדָּה הַתּוֹעָה, אַךְ אֵין קוֹל וְאֵין

קָשֶׁב. פִּתְאֹם—אוֹמְרִים הָאֲנָשִׁים—אֵינֶנָּה פֹּה, וְלַשָּׁוְא נִתְעָה פֹּה כָּל הַלַּיְלָה, הֲבָה נָשׁוּב הַבַּיְתָה" שֶׁמָּא שְׁלֹמֶקָה אֶת דִּבְרֵיהֶם וַיִּתְנַפֵּל אַרְצָה וַיִּתְחַנֵּן אֲלֵיהֶם וַיְפַצֵּעַ בָּם לְבַלְתִּי שׁוּב הַבַּיְתָה.

וְהִנֵּה נִבְהֲלוּ הָאֲנָשִׁים פִּתְאֹם, יְדֵיהֶם רָפוּ כָּשְׁלוּ.. הֵם רָאוּ כִּי לֹא רֶחוֹק מִזֶּה רוֹבְצִים וְאֹבִים אֲחָדִים וּבָאֵשׁ אֲשֶׁר בְּעֵינֵיהֶם הֵם מַטִּילִים אֵימַת מָוֶת עַל כָּל סְבִיבוֹתָם. "וְאֹבִים" – לָחַשׁ הָאֶחָד— "וְאֹבִים" – עָנוּ אַחֲרָיו בִּלְחִישָׁה שְׁאָר הָאֲנָשִׁים. "אַל תִּירָאוּ" – גָּמְגֵם הַיֶּלֶד – "הָאָדָם הָעוֹשֶׂה וּמַקִּים מְצוֹת ד' מַפִּיל תְּחִנָּתוֹ עַל חַיָּתוֹ שָׁדַי וְלֹא יַעֲזוֹ לִנְגֹּעַ בּוֹ לְרָעָה". וַיְהִי כְּדַבֵּר הַיֶּלֶד אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה, וְהִנֵּה הַזְּאֵבִים קָמוּ מֵרָבְצָם וַיַּהַפְכוּ אֶת פְּנֵיהֶם וַיָּנוּסוּ וַיִּבְרְחוּ לְנַפְשָׁם. וַיִּרְאוּ הָאֲנָשִׁים אֶת הַדָּבָר הַזֶּה וַיְהִי בְּעֵינֵיהֶם לְמוֹפֵת, וַיְקַדֵּשׁ הַיֶּלֶד בְּעֵינֵיהֶם וַיִּתְמְהוּ עָלָיו מְאֹד, וַיּוֹסִיפוּ לְבַקֵּשׁ אֶת אֲחוֹתוֹ וַיָּבֹאוּ עַד הַדֶּרֶךְ הָעוֹלָה הָעִירָה, וַיִּפְנְשׁוּ אֶת אֲבוֹת שְׁלֹמֶקָה נוֹסְעִים בָּעֲגָלָה גְּדוֹלָה וּמִתְעַלְּפִים, וַיְהִי כִּרְאוֹתָם אֶת בְּנָם עַל זְרוֹעוֹת הָאִכָּר, וַיִּפַּג לִבָּם מֵרוֹב שִׂמְחָה וְלֹא הֶאֱמִינוּ לְמַרְאֵה עֵינֵיהֶם וַיִּפְּלוּ עַל צַוָּארָיו וַיְשַׁקְּקוּהוּ וַיִּבְכּוּ מְאֹד וַיְסַפְּרוּ לוֹ, כִּי אֲחוֹתוֹ הוּבְאָה לְבֵיתָם עוֹד לִפְנֵי בוֹא הַשֶּׁמֶשׁ עַל יַד אַחַד הָאִכָּרִים, וַיִּשְׂמַח גַּם הוּא, וַיּוֹדוּ אֲבוֹתָיו לָהָאִכָּרִים אֲשֶׁר לוּוּ אֶת הַיֶּלֶד וַיָּשִׁיבוּ לָהֶם כְּגֶמוּלָם כְּמַמְתַּת כֶּסֶף, וְאֶת שְׁלֹמֶקָה לָקְחוּ אִתָּם וַיָּשׁוּבוּ לְבֵיתָם. וְהָאִכָּרִים הָהֵם בְּבוֹאָם הָעִירָה סִפְּרוּ בְּאָזְנֵי רַבִּים אֶת כָּל אֲשֶׁר קָרָה לַיֶּלֶד, וַיֵּדְעוּ כָּל בְּנֵי הָעִיר כִּי מַלְאָכִים צִוָּה ד' עַל הַיֶּלֶד לִשְׁמְרוֹ מִכָּל רָע, כִּי תּוֹרַת ד' בְּקִרְבּוֹ, וְאַךְ טוֹב וְחֶסֶד הוּא עוֹשֶׂה כָּל הַיָּמִים, וַיְקַדֵּשׁ הַיֶּלֶד בְּעֵינֵי כֹל וַיִּזָּכֵר שְׁמוֹ עַד מְאֹד.

ד.

וַיִּגְדַּל שְׁלֹמֶקָה הָלוֹךְ וְגָדוֹל וְטוֹב עִם אֱלֹקִים וְעִם אֲנָשִׁים. הוּא כָּבָר יָדַע הַרְבֵּה הַרְבֵּה נְמָרָא,

וְלֹא הָיָה עוֹד בְּעִירוֹ מוֹרֶה אוֹ רַב אֲשֶׁר יַעֲלֶה עָלָיו בִּידִיעַת הַתַּלְמוּד, וַיִּרְא הַנַּעַר כִּי אֵין לוֹ פֶּה בָּעִיר רַב וְחָבֵר, וַיָּקָם וַיֵּלֶךְ אֶל אַחַת הַיְשִׁיבוֹת הַגְּדוֹלוֹת אֲשֶׁר בָּאָרֶץ, אֲבוֹתָיו לֹא הָיוּ עֲשִׁירִים וְלֹא הִשְׁאִירוּ דָּם לִשְׁלֹחַ לוֹ דֵּי מַחְסוֹרוֹ אֲשֶׁר יֶחְסַר לוֹ, אַךְ הוּא לֹא שָׂם לִבּוֹ לָזֶה.

אַחֲרֵי תַּעֲנוּגִים לֹא דָרַךְ מֵעוֹלָם וּמַה גַּם בְּשָׁבְתּוֹ בְּבֵית מִדְרָשׁ שֶׁל בַּחוּרִים נַעֲלִים הַשּׁוֹקְדִים גַּם הֵם כָּמוֹהוּ עַל סִפְרֵי הַתַּלְמוּד. הָאוּלָם אֲשֶׁר יָשַׁב בּוֹ עִם חֲבֵרָיו הָיוּ בְּעֵינָיו כְּהֵיכַל מְלָכִים, וְקוֹל זִמְרַת הַתַּלְמִידִים בְּלָמְדָם כְּקוֹל מְנַגְּנִים נִפְלָאִים מַנְעִימֵי זְמִרוֹת, וַיִּגְדַּל מִיּוֹם לְיוֹם בְּחָכְמָה וּבְתְבוּנָה וַיֵּצֵא שְׁמוֹ גַּם בֵּין הַחֲבֵרִים, כִּי עוֹלֶה הוּא עֲלֵיהֶם בִּידִיעָתוֹ הַגְּדוֹלָה.

וְגַם בְּשִׁבְתּוֹ בְשֶׁבֶת תַּחְכְּמוֹנִי לֹא שָׁכַח מַעֲשׂוֹת חֶסֶד וּצְדָקָה, כִּי מִלִּבּוֹ אֲשֶׁר הֵיטִיב לְכָל יֶלֶד עָנִי וּמְזֻדְקָק לְעֶזְרָה, וְאֶת אֲרוּחָתוֹ הַדַּלָּה חָלַק אִתּוֹ חֶלֶק כְּחֶלֶק, הִנֵּה הוֹסִיף לְכַהֵּב לְרֵעָיו וַחֲבֵרָיו וּלְזָרְזָם עַל דְּבַר עֶזְרָה וְתָמִיכָה לְתַלְמִידֵי חֲכָמִים בְּנוֹת הַסּוֹבְלִים עֲנִי וּמַחְסוֹר, וְאֵלֶּה הַדְּבָרִים אֲשֶׁר כָּתַב לָהֶם בְּמִכְתָּבָיו:

(סוף יבא אי"ה)

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

בערעזנא פ. צערנינאוו.
(המשך מנליון ד')
יצחק צייטלין
ישראל סערעברענינק
יוסף זאלמענזאהן
יצחק יוחנאווסקי
יעקב קיסיליוער
יעקב ליבענסאהן
ישראל דאקטעראוו
ישראל איזראליעוו
ישראל היטעניק
יוסף פאליאקאוו
ישראל בוטאווסקע
יוסף עסקין
לויב פיינין
ליב פאליאקאוו
ליב בוטאווסקי
ליב ב"א בוטאווסקי
לוי יצחק צערנינאווסקי
ליב נאוויצקי
ליב בוטאווסקי
ליב נוימארק
ליב פאליאקאוו
מ' מענדל ביילאוו
משה פרוידין
משה צערניאווסקי
מרדכי ב"ה צייטלין
מאניא נארינסקע
משה קרוהליאנסקי
משה ברי"ש האבעליאוו
משה ברל צערניאווסקי
מ' מענדל אראנאוו
משה פאליאקאוו
משה נאוויק
משה נאסרינער
מיכל בוטאווסקי
מ' מענדל צייטלין
נחמי קראל
נחום בר"ה צייטלין
צדוק זאפראנסקי
שמואל ברמ"ם פריידין
שמואל ספעקטראוו
שאול פאליאקאוו
שמואל ב"ד פריידין
שלמה מארחאסאוו

בראוארי

אברהם כהן
בנימין יאנישקער
נרשון גלאומאן
דוב סיניעלניקאוו
חיים ליפא ראבינקאוו
חיים סמיליאנסקי
ישעי' זאלאטושקין
יודא סיניעלניקאוו
יצחק יעקב גלפט
ליפא ווילינסקי
משה נתן גלפט
מרדכי פרובטקאויף
שניאור זלמן בערינשטיין
שרגא עלקאנין

ביעשענקאוויץ

אהרן רוחמאן
אבא יודאווין
אורי לאבקאווסקי
אהרן שפירא
אליקים נעצל לאבאק
אלי' בר"ל יפה
אלי' כר"ש חפץ
איתמר יודאווין
אליעזר מרדכי פאר
אליעזר מרדכי יודאווין
אלי' בר"מ יודאווין
אהרן שפירא
אברהם נורעוויץ
אהרן שמואל ראויאק
ברוך סליפאקאוו
בוניא יודאווין
בן ציון יאקערסאהן
בריך שלום דובראווע
נרשון בר"מ חפץ
דובער יפה
דניאל כ"ץ
דובער הוטמאן
רן ראויאק
דובער ליעווין
דוד מענדל פאזארעץ
דובער האלבריך
דובער נוטמאן
דובער נעמצאוו
דובער ליכטער
הלל פסאחאוו
הערץ יפה
הערץ ב"צ יפה
(המשך יבא אי"ה)

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°., Гороховая, № 48.

ב"ה

הָאָח

יום א' פ' שמות ט"ו טבת התרע"א

ליובאוויטש

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשימה בסוף.

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות מ־ני ק"כ יקבל את החוברת „האח" בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חמשה ק"כ.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים החותמים והמתנדבים. פעם בחרש תבא הוספה שאותה יקבלו בתור „פרס" כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

אַזְהָרַת-אַחִים.

כִּי נָדוֹל עֶרֶךְ קִיּוּם וְחֵיֵי הַיְלָדִים בְּקִיּוּם הָאָדָם בְּכְלַל. כִּי אִם אֵין קְטַנִּים, חָלִילָה. אֵין גְּדוֹלִים. זֶהוּ דָּבָר שֶׁהַכֹּל מְבִינִים אוֹתוֹ, וּגְזֵרוֹתָיו שֶׁל פַּרְעֹה עַל הַיְלָדִים, לְהָמִית כְּ: בֵּן זָכָר עַל הָאָבָנַיִם בְּנֹאתוֹ מֵרָחֵם אִמּוֹ. לְהַשְׁלִיךְ כָּל הַבֵּן הַיִלוד הַיְאוֹרָה. לִשְׁחֹט שֶׁלֹשׁ מֵאוֹת יְלָדִים בְּכָל יוֹם וְלִרְחֹץ בְּשָׂרוֹ בְּדָמָם הַחַם וְהַנָּקִי, כָּל אֵלֶּה הַגְּזֵרוֹת הַמַּזְעִזְעוֹת אֶת הַלֵּב. אֵינָן כּוֹכִיחוֹת עוֹד עַל חָכְמָתָם הַגְּדוֹלָה שֶׁל חַכְמֵי מִצְרַיִם וְחַרְטֻמָּי. פַּרְעֹה יָרֵא מְאֹד מֵהָעִבְרִים אֲשֶׁר פָּרוּ וְרָבוּ שֶׁלֹּא כְּדַרְכְּךָ כָּל הָאָרֶץ, כִּי בִּרְכַּת הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ אֲשֶׁר בֵּרַךְ אֶת אֲבוֹתֵיהֶם, אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעֲקֹב, וַיִּבְטִיחֵם לְהַפְרוֹת וּלְהַרְבּוֹת אֶת זַרְעָם, הַבְּרָכָה הַהִיא הִצְלִיחָה וְהִרְבְּתָה אֶת הָעָם הָעִבְרִי לַאֲלָפִים וְלִרְבָבוֹת, עַד כִּי בְּמֶשֶׁךְ שֶׁל שְׁתֵּי מֵאוֹת וְעֶשֶׂר שָׁנִים גָּדַל מִסְפָּרָם עַד שֵׁשׁ מֵאוֹת אֶלֶף הַגְּבָרִים לְבַד מִטֶּה. מִתֵּי מִסְפָּר, שִׁבְעִים נֶפֶשׁ בִּלְבָד, וְהֵם עוֹד רַכִּים וְיוֹנְקִים גָּדְלוּ וְרָבוּ בְּמֶשֶׁךְ הַשָּׁנִים הָאֵלֶּה לְמִסְפָּר גָּדוֹל כָּל כָּךְ, מִסְפָּר שֶׁאִם הָיוּ כָּל הָעַמִּים אֲשֶׁר עַל פְּנֵי הָאָרֶץ פָּרִים וְרָבִים כְּעֶרְכּוֹ, כְּבָר לֹא הָיָ' מַסְפִּיק כַּדּוּר הָאָרֶץ לְמוֹשַׁב בְּנֵי הָאָדָם. וְעֵינֵי פַּרְעֹה טָחוּ מֵרְאוֹת כִּי בִּרְכַּת הַשֵּׁם הִיא, וְשָׂרָיו וַחֲכָמָיו נוֹאֲלוּ לַחְשֹׁב כִּי יוּכְלוּ לְהָפֵר עֲצַת הַשֵּׁם וּלְהַכְחִיד אֶת הַגּוֹי הַנִּפְלָא הַזֶּה, וּבְחָשְׁכָם כָּזֹאת לֹא יָפָלֵא אִפּוֹא אִם עָלְתָה בְלִבָּם הַמַּחְשָׁבָה הַמְּחַכָּמָה הַזֹּאת, לְהָמִית אֶת הַיְלָדִים בְּיוֹם וּבְרֶגַע הִוָּלְדָם, לְהַטְבִּיעָם בַּיְאוֹר, לְטַבָּחָם וּלְשַׁחָטָם.

וְאָמְנָם תּוֹרָתֵנוּ, תּוֹרַת הַחֶסֶד, חָלְחָה לָהֶם לְמַצְרִים אֶת הַחַטָּאת הַגְּדוֹלָה הַזֹּאת, תּוֹרָתֵנוּ הַנְּתוּנָה מִיְדֵי אֱלֹקֵי הָעִבְרִים, הָאוֹהֵב כָּל כַּךְ אֶת עַמּוֹ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, הַקּוֹרֵא לָהֶם בָּנִים וּבָכְךָ לָשׁוֹן שֶׁל חִבָּה, הַשּׁוֹכֵן עִמָּהֶם גַּם בְּכָל אַרְצוֹת גָּלוּתָם, וּבְכָל צָרָתָם לוֹ צָר, הָאֱלֹקִים הַזֶּה לֹא נִקֵּם נְקַמַת בָּנָיו רַק מֵאוֹתָם הַמִּצְרִים, אֲשֶׁר בְּזָדוֹן לִבָּם וּבִידֵיהֶם עִצְּמָם הֵרְעוּ לָעִבְרִים, אֲבָל עַל הַהוֹרוֹת הַבָּאִים אַהֲרֵיהֶם הִזְהִיר אֶת עַמּוֹ וַיֹּאמֶר: „לֹא תְתַעֵב מִצְרִי כִּי גֵר הָיִיתָ בְּאַרְצוֹ".

הַטּוֹבָה אֲשֶׁר הֵיטִיבוּ הַמִּצְרִים לַאֲבוֹתֵינוּ לָתֵת לָהֶם רְשׁוּת לָגוּר בְּאַרְצָם. אַף כִּי לוּלֵא יוֹסֵף הַצַּדִּיק, לוּלֵא מָלַט אֶת אֶרֶץ מִצְרַיִם בְּחָכְמָתוֹ, לוּלֵא עֲצַת יוֹסֵף הָעִבְרִי, לְצַבֵּר בָּר וְלִשְׁמֹר לִימֵי הָרָעָב, כִּי עַתָּה כְּבָר גָּוְעוּ כָּל הַמִּצְרִים וְלֹא נוֹתַר מֵהֶם שָׂרִיד וּפָלִיט, כַּאֲשֶׁר בֵּן עָנָה בָהֶם פִּיהֶם, בְּהִתְחַנְּנָם אֶל יוֹסֵף לָתֵת לָהֶם זֶרַע לִזְרֹעַ אֶת הַשָּׂדוֹת, לֵאמֹר: לָמָּה נָמוּת לְעֵינֶיךָ, וְהַמִּצְרִים שָׁכְחוּ אֶת כָּל הַטּוֹבָה הַגְּדוֹלָה הַזֹּאת. וּבְיוֹתֵר, פַּרְעֹה אֲשֶׁר יוֹסֵף מִשְׁנֵהוּ הֶעֱשִׁירוֹ עֹשֶׁר רָב, בְּקִנְיוֹתָו אֶת כָּל אַדְמַת מִצְרַיִם לְפַרְעֹה, כִּי הָיָ'

יוֹסֵף עֶבֶד נֶאֱמָן לַמַּלְכּוֹ וְלֹא שָׂכַח, כִּי הַמֶּלֶךְ הוּא אֲשֶׁר גִּדֵּל אוֹתוֹ וַיְשִׂמֵהוּ עַל כָּל אֶרֶץ מִצְרַיִם, כִּי עַל כֵּן עָבַד אוֹתוֹ בֶּאֱמוּנָה וַיָּקֶן אֶת כָּל אַדְמַת מִצְרַיִם לְפַרְעֹה לַחֹמֶשׁ, אַךְ הוּא פַּרְעֹה מִהֵר לִשְׁכֹּחַ אֶת כָּל הַטּוֹב וְהַחֶסֶד הַהוּא, אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֲחֵי יוֹסֵף הֶעֱבִיד בְּפֶרֶךְ וַיְמָרֵר אֶת חַיֵּיהֶם, וַיִּחַשֵּׁב עֲלֵיהֶם מַחְשְׁבוֹת הָרָע וַאֲבָדָן; וּבְכָל זֹאת לֹא מָדְדָה לוֹ הַתּוֹרָה כְּמִדָּתוֹ וַתְּצַוֵּ לֵאמֹר: לֹא תְתַעֵב מִצְרִי כִּי גֵּר הָיִיתָ בְּאַרְצוֹ.

הַתּוֹרָה הַדּוֹרֶשֶׁת אֶת טוֹבַת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הִיא הַמְלַמֶּדֶת אוֹתָם שֶׁלֹּא לִהְיוֹת כְּפוּיֵי טוֹבָה, שֶׁלֹּא לִשְׁכֹּחַ אֶת הָאָרֶץ אֲשֶׁר הִתְגּוֹרְרוּ בָהּ, אֲשֶׁר מָצְאוּ בָהּ מָלוֹן מָשָׁךְ מֵאוֹת שָׁנִים.

(עוד יבא אי"ה)

דָּוִדל.

דָּוִדָל, זֶה הָיָה יֶלֶד תָּם וְיָשָׁר, הוּא יָרֵא מְאֹד לֶאֱבֹר עַל דִּבְרֵי רַבּוֹתָיו. הִתְפַּלֵּל תָּמִיד בְּסִדּוּר וְכִמְעַט הָיָ לְשָׂחוֹק בְּעֵינֵי שְׁאָר הַיְלָדִים עַל שֶׁהוּא מַאֲרִיךְ בִּתְפִלָּתוֹ. כִּי בְּהֵיוֹתוֹ נִזְהָר מְאֹד לוֹמַר כָּל מִלָּה וּמִלָּה. שֶׁלֹּא לְדַלֵּג עַל שׁוּם תֵּבָה וְשֶׁלֹּא לְהַבְלִיעַ שׁוּם אוֹת, הָיוּ שׁוֹהֶה בִּתְפִלָּתוֹ יוֹתֵר מֵחֲבֵרָיו בְּנֵי גִילוֹ, וּבְהִתְאַסֵּף הַיְלָדִים אֶל הַחֶדֶר וּשְׁעַת הַלִּמּוּד כְּבָר הִגִּיעָה וְשָׁאֲלוּ הָרַבִּי: „אַיֵּה דָּוִדל?" „הוּא מִתְפַּלֵּל עֲדַיִן" עוֹנִים יְלָדִים אֲחָדִים פֶּה אֶחָד „מֵאַנְשֵׁי חֶבְרַ"ד הוּא" לוֹעֲגִים יְלָדִים אֲחֵרִים אַךְ הוּא, דָּוִדל' לֹא שָׂם לֵב אֶל לַעַג הַלְּצָנִים וְלֹא חָדַל מֵהַאֲרִיךְ בִּתְפִלָּתוֹ. בַּאֲכֹל הַיְלָדִים דְּבַר מָה בַּחֶדֶר, הָיוּ אֵלֶּה אֲשֶׁר אַחֲרֵי אֲכָלָם נֶחְפְּזוּ לַעֲזֹב אֶת הַשֻּׁלְחָן מִבְּלִי בָּרֵךְ בִּרְכַּת חַמָּזוֹן, אוֹ שֶׁבֵּרְכוּ בִּרְכָה חֲטוּפָה וְקַטוּעָה, אַךְ דָּוִדל, הוּא לוֹקֵחַ לוֹ סִדּוּר וּמְבָרֵךְ הַבְּרָכוֹת הַצְּרִיכוֹת וְאֵינֶנּוּ גּוֹרֵעַ אַף מִלָּה אַחַת.

בְּשַׁבָּתוֹת וּמוֹעֲדִים בְּשָׁעָה שֶׁקּוֹרְאִים בַּתּוֹרָה, בְּשָׁעָה שֶׁשְּׁאָר יְלָדִים שׁוֹבְבִים יוֹצְאִים הַחוּצָה לְפַזֵּז וּלְבַרְבֵּר, לְהִשְׁתּוֹבֵב וּלְהִתְהוֹלֵל, אוֹ שֶׁהֵם מְשִׂיחִים וּמְשׂוֹחֲחִים חַד אֶת אֲחַד בְּבֵית הַתְּפִלָּה, בְּשָׁעָה הַהִיא יָפָה הָיָ לִרְאוֹת אֶת דָּוִדל מַחֲזִיק חֻמָּשׁ בְּיָדָיו וְשׁוֹמֵעַ אֶת הַקְּרִיאָה, עוֹנֶה בָּרְכוּ וְאָמֵן, וְהָיוּ יוֹדְעִים שֶׁאֵר הַיְלָדִים שָׁעַם דָּוִדל אֵין מַה לְהָשִׂיחַ בְּשָׁעַת הַקְּרִיאָה, וְאִם תָּבֹא אֵלָיו, וְלוּ נַם תִּסְפֹּר לוֹ אֶת הַחֲדָשָׁה הַיּוֹתֵר מְעַנְיֶנֶת לֹא יַעֲנֶה לְךָ מִטּוּב וַעַד רָע, הוּא שׁוֹמֵעַ אֶת קְרִיאַת הַתּוֹרָה... וְהָיוּ הַגְּדוֹלִים בּוֹשִׁים לְדַבֵּר בְּשָׁעָה הַהִיא בִּפְנֵי הַיֶּלֶד הַתָּמִים הַזֶּה.

וּמַה יָּפָה הָיָ מִתְנַהֵג בְּבֵיתוֹ! הוּא לֹא שָׂכַב לִישֹׁן מִבְּלִי אֲשֶׁר הֵכִין לוֹ מֵרֹאשׁ כְּלִי וּמַיִם לִיטּוֹל בָּהֶם אֶת יָדָיו בְּקוּמוֹ בַבֹּקֶר, לְבַל יִצְטָרֵךְ לָלֶכֶת בְּלִי נְטִילַת יָדַיִם וּפְעָמִים רַבּוֹת הָיָ קָשֶׁה עָלָיו הַדָּבָר עַד מְאֹד. יֵשׁ אֲשֶׁר הָיוּ הַמַּיִם מוּעָטִים בְּשׁוּלֵי הֶחָבִית, הֶחָבִית עֲמוּקָה וְהוּא יֶלֶד קָטָן, וְעָלָיו לְהוֹרִיד אֶת הַקְּתוֹן עַד הַשּׁוּלַיִם וּלְהוֹצִיא מִשָּׁם מַיִם. בְּעָמְדוֹ עַל הַקַּרְקַע אֵין יָדָיו מַגִּיעוֹת עַד הַמַּיִם, מָה עוֹשֶׂה הַנָּבוּר הַקָּטָן הַזֶּה, מְטַפֵּס הוּא וְעוֹלֶה עַל חִשּׁוּקֵי הֶחָבִית, וְכִמְעַט אֲשֶׁר אֵין הֶחָבִית נֶהְפֶּכֶת עַל פִּיהָ, כִּי בַּהֲיוֹתָהּ רֵיקָה קַלָּה הִיא וְנוֹחָה לִנְפֹּל אַרְצָה, שׁוּב הוּא מַרְכִּין אֶת רֹאשׁוֹ, רַגְלָיו נִשְׁאָרוֹת תְּלוּיוֹת לְמַעְלָה אֲחוּזוֹת בְּאוֹזְנֵי הֶחָבִית וְרֹאשׁוֹ מוּרָד לְמַטָּה, וְכוֹבָעוֹ נוֹפֵל אֶל הַמַּיִם, עוֹד מְעַט הוּא נוֹפֵל כֻּלּוֹ הַמֵּימָה, וּמַאֲנְשֵׁי הַבַּיִת אֵין עוֹזֵר לוֹ, כִּי כְּמַתְעַתֵּעַ הוּא בְּעֵינֵיהֶם עַל חֲרָדָתוֹ לְנִטִילַת יָדָיו שַׁחֲרִית, אַךְ הוּא, דָּוִדל יוֹצֵא כְּמְנַצֵּחַ מֵרִים רֹאשׁוֹ וּבְיָדוֹ קִתּוֹן מָלֵאָה מַיִם. גַּם אֶת הַכּוֹבַע הוּא מַסְפִּיק לְהוֹצִיא קָצַת רָטוֹב. אַךְ בֵּן לַיְלָה הוּא מִתְנַגֵּב וְלֹא נוֹדַע דָּבָר.

(סוף יבא אי"ה)

הַשָּׁקָדוֹ.

(המשך מגליון ד׳)

„אַחַי וְרֵעַי הַיְקָרִים! יוֹדֵעַ אָנֹכִי וּמֵבִין אֶת לִבְּכֶם הַטּוֹב, כִּי כָּל חֶפְצְכֶם לַעֲשׂוֹת חֶסֶד וְטוֹב; הִנֵּה כִּי כֵן הִהְיוֹתִי בְּבֵיתִי. בְּשָׁבְתִּי עִמָּכֶם שֶׁבֶת אַחִים יָחַד, לְמַדְנוּ לַעֲשׂוֹת טוֹב, לַעֲזֹר לָעֲנִיִּים, לְהַאֲכִילָם לְהַשְׂקוֹתָם. כִּי כֵן צִוְּתָה עָלֵינוּ הַתּוֹרָה, וְכֵן יְצִוָּה אוֹתָנוּ גַּם לְבָנֵינוּ וְשִׂכְלֵנוּ. כִּי אֵיךְ נוּכַל וְנִרְאֶה בָּרָעָה הַמּוֹצֵאת אֶת אַחֵינוּ בְּשָׂרֵנוּ, וְהֵרִי גַּם הֵם אֲנָשִׁים כָּמֹנוּ, גַּם לָהֶם לֵב מַרְגִּישׁ כָּל חֲלִי וְכָל מַחְסוֹר; כִּי יֵרָעֵבוּ וְכִי יִצְמְאוּ יֵחָלֵשׁ לִבָּם וְאִמְלְלִים הֵם מְאֹד, וְאֵיךְ נִתְעַלֵּם מֵהֶם, לְדַשֵּׁן אֶת בְּשָׂרֵנוּ בְּתַפְנוּקִים וּמַעֲדָנִים, לְהִתְעַנֵּג עַל סִיר הַבָּשָׂר וְעַל לְבִיבוֹת חֲמָאָה, וְאַחֵינוּ הָאֻמְלָלִים דָּהֳם יִלְמְשׁוּ עֵינֵיהֶם לְפִסַּת פַּת חֲרֵבָה וְאֵינֶנָּה, חֲלִילָה לָנוּ מִזֹּאת, אֲנָשִׁים אַחִים אֲנַחְנוּ, וְחֶלֶק כְּחֶלֶק עָלֵינוּ לַחֲלֹק אִתָּם; כֵּן—דִּבַּרְתִּי אֲלֵיכֶם תָּמִיד, וְאַתֶּם, אַחַי הַיְקָרִים, בְּטוּבְכֶם הוֹאִלְתֶּם לִשְׁמַע בְּקוֹלִי, וּבְדַרְכִּי אֵיזֶה עָנִי עַל סַף חֲדָרֵנוּ מַיִּד רְצִתֶּם כֻּלְּכֶם לְקָרְאתוֹ וַתַּעֲנִיקוּהוּ מִכַּסְפְּכֶם וַתַּמְטִירוּ עָלָיו מָטָר נְדִבוֹתֵיכֶם עַד אֲשֶׁר גַּם לֵב הָאֻמְלָל וְעֵינָיו הֵפִיקוּ שִׂבְעַת רָצוֹן מְרוּבָּה. עַתָּה אַחַי, אַחֲרֵי בּוֹאִי הֵנָּה, הִנֵּה רוֹאוֹת עֵינַי, כִּי אֵם אָמְנָם הַחוֹבָה עָלֵינוּ לַעֲזֹר לְכָל נִקְשֶׁה, וְרָעֵב. אַךְ יוֹתֵר הַרְבֵּה עָלֵינוּ לְדָאֹג לְאַחֵינוּ הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בִּישִׁיבוֹת. הֲה. לוּ רְאִיתֶם אוֹתָם, אַחַי, יְלָדִים יְקָרִים, יָפִים וַעֲדִינִים, עַל כָּל אֶחָד וְאֶחָד שָׁפוּךְ רוּחַ חֵן וְתַחֲנוּנִים, מַה נָּאוּ מַרְאֵיהֶם! וּמַה נְּעִימוֹת תְּנוּעוֹתֵיהֶם! הַיְלָדִים הַבָּאִים אֶל הַיְשִׁיבוֹת הֵם הַנִּבְחָרִים מִכָּל עִיר וָעִיר, הַטּוֹבִים וְהַנְּעִימִים שֶׁבָּהֶן, וְהַיְלָדִים הָהֵם

נֶאֱסָפִים הֵנָּה, מִבְּלִי אֲשֶׁר יֵשׁ לָהֶם פֹּה אָב אוֹ אֵם, אֲשֶׁר יְדָאֲגוּ לָהֶם; הֵם כֻּלָּם יְלָדִים אֲשֶׁר בְּבֵיתָם גָּדְלוּ בְּתַפְנוּקִים וּבְהַשְׂגָּחַת אֵם רַחֲמָנִית, וּפֹה סָרִים הֵם אֶל בָּתֵּי מָלוֹן, אֶל בָּתֵּי אֲנָשִׁים אֲשֶׁר לֹא יְדָעוּם מִתְּמוֹל שִׁלְשׁוֹם, וַאֲשֶׁר רַק בְּעַד מֻחְזָר וּגְמוּל נוֹתְנִים הֵם אֶת לַחְמָם וּמֵימֵיהֶם, וּמָה רַע וּמַר הוּא לַיֶּלֶד בִּכְלוֹת צְרוֹר כַּסְפּוֹ אֲשֶׁר הֵבִיא אִתּוֹ מִבֵּיתוֹ! בְּעֵלַת הַמָּלוֹן מְצִיקָה לוֹ תּוֹבַעַת אֶת נַפְשׁוֹ. וּמַה יַּעֲנֶה לָהּ הַיֶּלֶד, וְהוּא לֹא הִסְפִּין בְּאֻלָּה, מֵעוֹדוֹ לֹא דָּאַג לְעַצְמוֹ, לְמַאֲכָלוֹ וְלִכְסוּתוֹ. כְּנֶטֶל הַחוֹל מִכְּבִיד הַדָּבָר עַל לִבּוֹ, מֹחוֹ מִתְפּוֹצֵץ, עֵינָיו דּוֹמְעוֹת מִבְּלִי הַפּוּגוֹת.. מָה אוֹמֵר לָכֶם אַחַי, לוּ רְאִיתֶם יֶלֶד כָּזֶה בְּוַדַּאי הֱיִיתֶם נִמּוֹגִים מִבְּכִי, גַּם אָנֹכִי, דִּמְעוֹתַי מַחֲנִיקוֹת אוֹתִי, אַךְ שׁוּב מִתְנַחֵם הֲנִי, בְּזָכְרִי, כִּי אַחֲרֵי כָּל אֵלֶּה יִזְכּוּ לְתוֹרָה, אֲשֶׁר בְּשֶׁבִילָהּ כְּדַאי הוּא לִסְבֹּל גַּם חֶרְפַּת רָעָב וְיִסּוּרֵי עֹנִי, וְאִם מִתְעַנְּגִים הֵם לְשָׁעָה, הִנֵּה יִתְעַנְּגוּ בָּאַחֲרוֹנָה עַל הַתּוֹרָה הַיְקָרָה וּמְשִׂיבַת נָפֶשׁ; אֲבָל אַתֶּם, אַחַי, עֲלֵיכֶם הַחוֹבָה הַגְּדוֹלָה לְדָאֹג לַאֲחֵיכֶם הַלּוֹמְדִים בִּישִׁיבוֹת. עֲשׂוּ כָּל אֲשֶׁר בְּכֹחֲכֶם, אִסְפוּ נְדָבוֹת, פְּרוּטוֹת פְּרוּטוֹת, עַל יַד עַל יַד תַּרְבּוּ לְקַבֵּץ וְתִשְׁלְחוּ לָהֶם, וִידַעְתֶּם, כִּי לְמַעֲשֶׂה צְדָקָתְכֶם אֵין קֵץ וַתְּמַלְּאוּ בֶּאֱמוּנָה חוֹבַת אָח לְאָחִיו וַאֲכַלְתֶּם אֶת פִּתְּכֶם בְּבֵיתְכֶם בְּמְנוּחַת לֵבָב, בְּדַעְתְּכֶם כִּי גַּם אַחֵיכֶם הַגּוֹלִים אֵינָם רְעֵבִים״. כָּזֹאת וְכָזֹאת דִּבֵּר אֲלֵיהֶם שְׁלֹמֶקָה בְּמִכְתָּבָיו, וְאָחִיו וַחֲבֵרָיו שָׁמְעוּ לְקוֹלוֹ, וַיִּקְרְאוּ נְדָבוֹת וַיִּשְׁלְחוּ אֶל הַיְשִׁיבָה אֲשֶׁר לָמַד שָׁם בֶּן עִירָם, וַיְהִי הַדָּבָר הַזֶּה לְמָשָׁל לָהֶם לִבְנֵי הַיְשִׁיבָה.

לֹא אָרְכוּ הַיָּמִים וּשְׁלֹמֶקָה עָמַד לְמַכְתֹּן לִפְנֵי גְּדוֹלֵי הַחֲכָמִים וַיִּמְצְאוּ בוֹ חָכְמָה וָדַעַת יוֹתֵר

הַרְבֵּה מֵאֲשֶׁר חָשָׁבוּ, וַיִּסְמְכוּ יְדֵיהֶם עָלָיו וַיִּתְּנוּ לוֹ תְּעוּדַת רַב וּמוֹרֶה הוֹרָאָה, וְאַחֲרֵי אֲשֶׁר נָשָׂא לוֹ אִשָּׁה מִבְּנוֹת גְּדוֹלֵי הָאָרֶץ, נִתְקַבֵּל לְרַב בְּאַחַת הֶעָרִים הַגְּדוֹלוֹת, וַיֵּצֵא שְׁמוֹ בְּכָל הָאָרֶץ, כִּי לֹא סָר מְדַרְכֵי הַתּוֹרָה אַף כְּמִלֹּא הַשַּׁעֲרָה, וַיַּלְמֵד גַּם אֶת בְּנֵי עִירוֹ לָנְצֹר אָרְחוֹת חַיִּים, וְנוֹסַף לָזֶה הִפְלִיא הַשְׂכִּיל לַעֲשׂוֹת חֶסֶד וּצְדָקָה כָּל הַיָּמִים. וַיִּשְׂבַּע טוּב, עֹשֶׁר וְכָבוֹד כָּל יָמָיו, וְשָׁם הָרַב רַבִּי שְׁלֹמֹה הָיָה לְתְהִלָּה וּלְתִפְאֶרֶת וּלְנָאוֹן בְּכָל רַחֲבֵי הָאָרֶץ.

מ ו ד ע ו ת.

א) כל ילד המתנדב בכל שבוע יותר משני ק"כ, נדפים אי"ה את סך נדבתו בסוף כל חצי שנה.

ב) כל ילד אשר במשך הימים הבאים עלינו לטובה תמלאנה לו שלש עשרה שנה, מתבקש להודיע את שמו ואת יום הבר מצוה שלו בדיוק ונדפים אי"ה ברכה לשמו, ואם ינדב נדבה כפי השנת ירו נדפים אי"ה את סכום הנדבה.

נדבות אחים

מעות חנוכה — הילדים התמימים הלומדים פה.

הילדה חנה שניאורסאהן תהי'	75 ק'	מרדכי זעמילמאן מבאלטא	18 ק'
„ מוסיא „	50 „	מרדכי נור ארי' מקרעמענצוג יחי'	30 „
„ שיינדל „	25 „	ניסן יפה מיעקאטערינאסלאוו „	25 „
הילד ישראל דובער „ יחי'	25 „	חיים יוסף ראזענבלים „	25 „
„ ברוך באקשטיין ממוסקבה	30 „	אשר ליעסוק ממוסקבה „	20 „
הילדה חי' שרה „ „	30 „	צבי הירש לעווינזאהן מדווינסק „	20 „
„ דוואסיא גיטל לעסוק „	20 „	דובער נאוויק מאושאין „	15 „
הילד יהושע ארי' ליב „ „	20 „	יצחק שפירא מדווינסק „	15 „
אברהם זעמילמאן מבאלטא	18 „	שמואל באקשטיין ממוסקבה „	15 „

הילד העסקן מר יהושע גרשון זיחארעוויץ יחי' בעיר הארדושין פלך מוהיליב המלאנה לו שלש עשרה שנה בשבוע זה יום ו' כ' טבת. יאריך ימים ושנים ביראה השם ובעשר וכבוד סלה. את נדבתי נדפים בגליונות הבאים אי"ה.

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

ביעשענקאוויץ
(המשך מגליון ה')
זלמן פערילסאהן
זלמן בנימין לאבקאווסקי
זלמן רוחמאן
זלמן הלל ליצעווסקי
זוסמאן אקסעל
זלמן ספראוו

זאב וואלף חפץ
ולמן גליקמאן
זלמן ריקאנטע
זאב וואלף חפץ
חיים וועליקסאהן
חיים יעקב אקשעלראד
חיים יפה
חייקל חאנין

יודא זלמן ליעווין
יעקב ליפשיץ
יחיאל פיינין
ישראל אלפיראוויץ
ירוחם הורוויץ
יהושע הוטמאן
יואל קראסניק
יעקב הורוויץ

יצחק מנשה נעעשין
ישראל זלמן אבעזהייז
יודא זלמן יודאווין
יצחק באיערען
יקותיאל סאלאוועי
ישראל נייטאן
יצחק מאיר האלבריך
(עוד יבא בע"ה)

אדריסה: Контора І. **Шнеерсона**, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48.

ס"ט פ"כ, דפוס יוסף לוריא, גורוחוביה פ"ח.

ב״ה

הָאָח

יום א׳ פ׳ וארא כ״ב טבת התרע״א

ליובאוויטש

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע״פ א״ב כפרדם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להזדרז ולכא בברית-אחים ולהודיע עפ״י האדרים׳ הרשומה בסוף.

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק״כ יקבל את התוברת „האח״ בכל שבוע חנם.

מחיר התוברת חמשה ק״כ.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים התמימים והמתנדבים. פעם בחדש תבא הוספה שאותה יקבלו בתור „פרס״ כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

אַזְהָרַת-אַחִים.

(המשך מגליון ו׳)

אֲבָל בְּעֵינַיִם אֲחֵרוֹת לְגַמְרֵי מַבִּיטָה הַתּוֹרָה עַל אוֹתָם הַמַּחֲטִיאִים אֶת הַיְּהוּדִים, „הַמַּחֲטִיא אֶת חֲבֵרוֹ קָשֶׁה יוֹתֵר מֵהַהוֹרְגוֹ״. בְּנֵי מוֹאָב וַעֲמוֹן שֶׁאֵרְנוּ וּבְשָׂרֵנוּ הַקְּרוֹבִים אֲלֵינוּ, בִּהְיוֹתָם בְּנֵי לוֹט בֶּן הָרָן אֲחִי אַבְרָהָם אָבִינוּ הַזָּקֵן, וּבְשִׂכְלָן יִשְׂרָאֵל בְּמִדְבָּר בַּנְּבוּל אַרְצָם, נָטוּ אָהֳלִים, עָשׂוּ חֲנוּיוֹת וְהוֹשִׁיבוּ בָּהֶן עַלְמוֹת, וּבִבְּאָ אֲלֵיהֶן אִישׁ עִבְרִי, דִּבְּרוּ אֵלָיו רַכּוֹת, וְשִׂפְתוֹתֵיהֶן הִטִּיפוּ נֹפֶת, לֵאמֹר: „הֲרֵי בָּשָׂר, הֲרֵי יַיִן, אָכֹל וְשָׁתֵה, הֲרֵי אַתָּה בְּבֵן בַּיִת״, בִּדְבָרֵי חֲלָקוֹת כָּאֵלֶּה מָשְׁכוּ אֶת לֵב רַבִּים לְזְנוּת אַחֲרֵיהֶן. עַל הַקְּרוֹבִים הָאוֹהֲבִים הָאֵלֶּה עָלְתָה חֲמַת הַתּוֹרָה עַד לְאֵין מַרְפֵּא. וְהַנְּזִר אָמַר: לֹא יָבֹאוּ בְּקָהָל הַשֵּׁם עַד עוֹלָם, וַהֲוֹסֵף עוֹד, לֹא תִדְרֹשׁ שְׁלוֹמָם וְטוֹבָתָם כָּל יָמֶיךָ לְעוֹלָם׳. כִּי גְּדוֹלָה מְאֹד רָעַת הַמַּחֲטִיא אֶת חֲבֵרוֹ, כְּרָעַת הַנָּחָשׁ אֲשֶׁר הִשִּׁיא אֶת הָאָדָם וְאִשְׁתּוֹ לַעֲבֹר אֶת פִּי הַשֵּׁם לֶאֱכֹל מִפְּרִי עֵץ הַדַּעַת וְלָנֶרֶם מִיתָה לָהָאָדָם לוֹ וּלְדוֹרוֹתָיו אַחֲרָיו עַד עוֹלָם.

הַמַּחֲטִיא מֵמִית אֶת הַחוֹטֵא בְּשָׁנֵי עוֹלָמוֹת הָעוֹלָם הַזֶּה וְהָעוֹלָם הַבָּא.

וְהַמַּחֲטִיאִים, לְצַעֲרֵנוּ הַגָּדוֹל, יֶשְׁנָם הַבָּאִים אֲלֵינוּ בִּדְמוּת אוֹהֲבִים. הֵן מֶלֶךְ בִּיהוּדָה, אֲהָז שְׁמוֹ. מֶלֶךְ הַיְּהוּדִים, הֲלֹא בְּוַדַּאי הֵן אוֹהֵב אֶת עַמּוֹ. כִּי אִם אֵין עָם אֵין מֶלֶךְ, בְּוַדַּאי הֵן חָפֵץ בְּקִיּוּם בְּנֵי עַמּוֹ, בְּעָשְׂרָם וּבְהַצְלָחָתָם, אֲבָל הוּא שָׁגָא אֶת הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת, הוּא חָפֵץ לִהְיוֹת יְהוּדִי הַכּוֹפֵר בְּכָל הַתּוֹרָה כֻּלָּהּ, וַיֹּאמֶר לְהַעֲבִיר גַּם אֶת עַמּוֹ עַל כָּל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת, וְגַם הוּא הִתְחַכֵּם לָהֲבִין כִּי הָעֻקָּר תָּלוּי בְּחִנּוּךְ הַיְלָדִים, הוּא אָמַר: „אִם אֵין גְּדֵיִים אֵין תְּיָשִׁים, אִם אֵין קְטַנִּים אֵין גְּדוֹלִים״. וַיְסַגֵּר אֶת בָּתֵּי הַמִּדְרָשׁ וַיֹּאסֶר אִסָּר לְבַל יְלַמְּדוּ הַיְלָדִים, וְגָדְלוּ לְלֹא תּוֹרָה וּלְלֹא יִרְאָה. קָשָׁה הָיְתָה הָרָעָה הַזֹּאת לְיִשְׂרָאֵל יוֹתֵר מֵרָעַת פַּרְעֹה וַחֲבֵרָיו, וּלוּלֵא יְשַׁעְיָ הַנָּבִיא אֲשֶׁר חָנַן שְׁאֵרִית כְּחוֹתָיו לְהַצִּיל יְלָדִים מַעֲטִים וּלְחַנְּכָם בְּרוּחַ הַתּוֹרָה וְהַיִרְאָה, כִּי עַתָּה לֹא הָיְתָה, חָלִילָה, שְׁאֵרִית לְיִשְׂרָאֵל; כִּי עַל כֵּן, עַל כָּל אֵלֶּה הַדְּבָרִים עָלֵינוּ לְהַזְהֵר מֵאוֹהֲבִים חֶלְקֵי לָשׁוֹן הַבָּאִים לְהַדִּיחֵנוּ מֵאַחֲרֵי הַתּוֹרָה, הָאוֹמְרִים לָנוּ: „לִמְדוּ אֶל דַּרְכֵי הַגּוֹיִים, עִזְבוּ אֶת הַתּוֹרָה, חָלִילָה, לַמְּדוּ לְשׁוֹנְכֶם לְדַבֵּר מִצְרִית אַשְׁדּוֹדִית, אַשְׁכְּנַזִּית צָרְפָתִית וְעוֹד כָּאֵלֶּה״ וְהֵם נִרְאִים לָנוּ כְּאוֹהֲבִים, מַחֲמָאוֹת פִּיהֶם, וּרְבֵשׁ וְחֶלֶב תַּחַת לְשׁוֹנָם, אֲבָל הֵם הַמִּתְנַקְּשִׁים בְּנַפְשׁוֹתֵינוּ, וּפוֹרְשִׁים רֶשֶׁת לְלָכֶד אֶת הַיְלָדִים, כִּי יוֹדְעִים גַּם הֵם, כִּי הַכֹּל תָּלוּי בְּחִנּוּךְ הַיְלָדִים...

אֲנַחְנוּ הַתְּמִימִים, אֲשֶׁר בְּעֶזְרַת הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ וּבְחֶמְלָתוֹ עָלֵינוּ, נִפְקְחוּ עֵינֵינוּ לִרְאוֹת נְכֹחָה

וּלְהַבְדִּיל בֵּין אוֹר לְחֹשֶׁךְ, בֵּין אוֹהֵב לְאוֹיֵב, וּבֵין אוֹהֵב לְאוֹהֵב. אֲנַחְנוּ, אֲשֶׁר לְאוֹר מְאוֹרָנוּ וּמוֹרֵנוּ מַבְדִּילִים וּמַרְגִּישִׁים אֲנַחְנוּ, כִּי כָּל הַפּוֹרֵשׁ מִן הַתּוֹרָה כְּפוֹרֵשׁ מִן הַחַיִּים, אֲנַחְנוּ אֹהֲבֵיכֶם אוֹהֲבֵיכֶם בֶּאֱמֶת, הַחֲפֵצִים בְּכָל לְבָבֵנוּ בְּאָשְׁרְכֶם הָאֲמִתִּי וְהַנִּצְחִי. אֲנַחְנוּ מַזְהִירִים אֶתְכֶם לֵאמֹר: "אַחִים, הַזָּהֲרוּ בְּנַפְשׁוֹתֵיכֶם, אַל תִּפְרְשׁוּ מִן הַתּוֹרָה! אַחֵינוּ אַתֶּם, וְהִנֵּה נָא תְּמִימִים כְּמוֹנוּ, תְּמִימֵי-דֵעִים אֲנַחְנוּ, תְּמִימִים בְּלֵבַבְכֶם וּבְמַעֲשֵׂיכֶם, וְהִנֵּי בְּהַגִּיעַ יוֹם וְזָכִינוּ לִרְאוֹת אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ וְנָפַלְנוּ אִישׁ עַל צַוְּארֵי אָחִיו, וּבְדִמְעוֹת גִּיל נוֹדֶה לְחַסְדּוֹ חַסְדּוֹ אֲשֶׁר נָתַן לָנוּ תּוֹרַת אֱמֶת, וַאֲשֶׁר נָתַן בְּלִבֵּנוּ לִכְרֹת בְּרִית-אַחִים, בְּרִית מֶלַח עוֹלָם, כִּי אַחִים נִהְיֶה לְעוֹלָם כְּחֻפָּץ

אֲחִיכֶם הַתְּמִימִים...

דָּוִד.

(המשך מגליון ו')

וּמִלְחָמָה הָיְתָה לוֹ לְדָוִד בְּבֵיתוֹ בְּסִפְרֵי אֲחוּתוֹ הַגְּדוֹלָה מִמֶּנּוּ. הִיא הִכִּינָה אֶת עַצְמָהּ לְהִכָּנֵס אֶל הַנִּסָּיוֹנוֹת וְתִלְמֹד אֶת הַמַּדָּעִים הַנְּחוּצִים לָהּ. וְתִקֵּן לָהּ גַּם סְפָרִים: סִפְרֵי חֶשְׁבּוֹן, הִסְטוֹרְיָ, גֵּאוֹגְרַפְיָ, כִּרְסְתּוֹמַטְיָ וּכְדוֹמֶה. וְהָיָ בְּעֵזֶב דָּוִד אֶת סְפָרָיו עַל הַשֻּׁלְחָן, הַסִּדּוּר וְהַחֻמָּשׁ, וּבְבוֹאוֹ וְהִנֵּה סִפְרֵי אֲחוֹתוֹ מוּנָחִים עַל סְפָרָיו. מִזֶּה עָזַע דָּוִד לְרְאוֹת אֵיךְ שִׁסְפָרָיו הַקְּדוֹשִׁים מִתְחַלְּלִים עַל יְדֵי אֲחוֹתוֹ בְּהַנִּיחָהּ עֲלֵיהֶם אֶת סִפְרֵי הַנָּכְרִים וּמִיָּד הוּא שׁוֹמֵט אֶת הַסִּדּוּר וְהַחֻמָּשׁ, מְחַבְּקָם וּמְנַשְּׁקָם, כְּמוֹ אוֹמֵר הוּא לְפַיֵּסָם בָּזֶה עַל הָעֶלְבּוֹן שֶׁהֶעֱלִיבָה אוֹתָם אֲחוֹתוֹ קַלַּת הַדַּעַת. אַךְ בְּבוֹאוֹ פַּעַם וְהִנֵּה שׁוּב אוֹתָם הַסְּפָרִים הַנָּכְרִים מוּנָחִים עַל סְפָרָיו הַקְּדוֹשִׁים, כּוֹעֵס הוּא כַּעַס גָּדוֹל, וְחוֹטֵף אֶת הַסְּפָרִים הַנָּכְרִים וּמַשְׁלִיכֵם אַרְצָה. הוֹ, נִבְלָה כָּזֹאת! לַעֲשׂוֹת סְפָרִים קְדוֹשִׁים מִדְרָם לִסְפָרִים נָכְרִים, וְעוֹד רָעָה גְּדוֹלָה לְהָנִיחַ אֶת הַכְּרִיסְתּוֹמַטְיָ עַל הַחֻמָּשׁ, אֶת הַכְּרִיסְטָאמִי' שֶׁנָּא דָּוִד כָּל כָּךְ.

"מַה הֵם הַסְּפוּרִים הַמְּסַפְּרִים בּוֹ?" — הֵן' — חוֹשֵׁב לְעַצְמוֹ, אוֹ שֶׁהֵן' מִתְאוֹנֵן בְּאָזְנֵי חֲבֵרָיו — "מַעֲשֶׂה בְּרַשְׁקָע הֶחָתוּל שֶׁנִּלְחַם בִּבְרַבְּם הַכֶּלֶב וְתָקַע בּוֹ צִפָּרְנָיו, אוֹ שֶׁלָּקַק אֶת הַשֻּׁמָּן וְיָשַׁב בְּרֹאשׁ הַתַּנּוּר וּבְזָנְבוֹ מָחָה פְּיוֹ כְּאִלּוּ לֹא פָּעַל אָוֶן. מַעֲשֶׂה נוֹרָא! אוֹ מַעֲשִׂיּוֹת בְּסוּסִים וּבְפָרוֹת, אוֹ בִּילָדִים וּבְצִחוֹק שֶׁהֵמָּה עוֹשִׂים לָהֶם בְּטִפּוּם עַל הַגְּנוּת. בְּצִפָּרִים, בְּאַפְרוֹחִים, בְּכַדּוּרֵי שֶׁלֶג, בְּנַעֲלֵי מַרוֹץ וּכְדוֹמֶה סִפּוּרִים וּפְטַפּוּטִים שֶׁנַּפְשׁוֹ הָיְתָה שֶׁל דָּוִד קָצָה בָּהֶם. מַהְמִיהַ הוּא "מַה לַּיְלָד עִבְרִי הַלּוֹמֵד חֻמָּשׁ. הַלּוֹמֵד תּוֹרַת הַשֵּׁם מַה לּוֹ וּלְהַסִּפּוּרִים הַנִּבְעָרִים הָהֵם? הֲגֵה בְּהַחֻמָּשׁ הַקָּדוֹשׁ שָׁם מַה נָּאוּ וּמָה רָמוּ הַסִּפּוּרִים! מַה יָּפָה הִיא הַמַּעֲשִׂי' בַּאֲבְרָהָם אָבִינוּ אֲשֶׁר בְּעוֹדֶנּוּ יֶלֶד הִשְׂכִּיל לְהָבִין כִּי צֶלֶם הָעֵץ וְהָאֶבֶן אֲשֶׁר לְאָבִיו הֶבֶל הֵמָּה יַעֲשֶׂה תַּעֲתּוּעִים, וּבְגָרְנוֹ אֲשֶׁר מָצָא בְּבֵית אָבִיו נִפֵּץ אוֹתָם לְרִסִּיסִים וַיִּשְׁאַר רַק אֶת הַגָּדוֹל שָׂבְהֵם וַיִּתֵּן בְּיָדוֹ אֶת הַגַּרְזֶן, וּבְשֶׁאַל אוֹתוֹ אָבִיו ר' תֶּרַח, לָמָּה עָשָׂה כָּזֹאת לְהִכּוֹת חֵרֶם אֶת כָּל אֱלִילָיו, הִתְכַּחֵשׁ לֵאמֹר, כִּי לֹא יָדָיו הָיוּ בַּמַּעַל הַזֶּה, כִּי אִם יְדֵי הָאֱלִיל הַגָּדוֹל אֲשֶׁר הִתְקַצֵּף עַל רֵעָיו הַקְּטַנִּים מִמֶּנּוּ אֲשֶׁר נוֹעֲזוּ לָקַחַת מִן הַמַּאֲכָל אֲשֶׁר הוּשַׂם לִפְנֵיהֶם בְּלִי רְשׁוּתוֹ, וּבְהַכְזִיב אוֹתוֹ תֶּרַח הַזָּקֵן, כִּי לֹא יִתָּכֵן לִהְיוֹת כַּדָּבָר הַזֶּה, כִּי הֲלֹא אֱלִילִים אֲלֻמִּים חֻמָּה אֲשֶׁר לֹא יֹאכְלוּן וְלֹא יְמִישׁוּן, אָז יַעֲנֶה אוֹתוֹ הַיֶּלֶד הֶחָרוּץ: "אַבָּא, תִּשְׁמַעְנָה אָזְנֶיךָ מַה שֶּׁאַתָּה מוֹצִיא מִפִּיךָ, אִם פֶּה לָהֶם וְלֹא יְדַבֵּרוּ, יְדֵיהֶם וְלֹא יְמִישׁוּן, הֲלֹא גַּם לֹא יְטִיבוּ וְלֹא יָרֵעוּ וְלָמָּה תַּעַבְדֵם וְתִכְרַע לָהֶם בֶּרֶךְ?" הֲגֵה סִפּוּר כָּזֶה מַה נָּעִים וּמַה נִּשְׁגָּב הֲנָהוּ!"

דיא אלטע בת-מלך.

איך גיי זוך אישגר דער שטאט וו... עס איז פרייטאג פאר נאכט. איך גיי אין שול, נאר וואס עס איז מיגלאך אין א גרויסער שטאט צו דער גוין א שול ?

איך ווייס באַ אונז אין שטעטל פריטאָג פאַר נאַכט, איז שוין אין מארק קיינעם נישטאָ, די קראָמען אלע פאַר מאַכט, ווא ניט ווא הערט זיך נאָך אַ קלאַפּערי מיט די שלעסער, די קרעמערינס לויפן שוין אהיים אן א נשמה, און דאַרטען ניט זייער ווייט ליכט זיך זייער דורך די פענסטער, א הויכע הויז. העכער און נידעסער פון אלע הייזער פון שטעטל, אט דאַרטען איז די שול. מן גייט צו נעהענטער איז זייער ליכט צו דער קענען אז דאָ איז א שול. מן זעט לויפּנדיק אהין מאנסבול אלטע און יונגע, יידערער אוים גיוואשען, אוים גיפוצט און איבער גיטאָן שבתדיק, און איינעלאך אוים גיקאמטע אוים גיוואשענע מיט ליכטיק פנימלאך און רייניקע בגדימלאך, מיט סדורים אין די הענטעלאך לויפן אין שול אַרײן, עס איז פשוט א מהי. איך דאַרף שוין נאר באַ קיינעם ניט פרעגען ווא איז די שול, אַבער דא אין זי. אין אַ גרויסער שטאָט, ס-איז נאָר ניט נפר אז סי-איז ערב שבת, אין די גאסן רוישט, עס קאָכט ווי אין מיטן וואָך, גיי איך אין מיט נאס. פאַרן אף מיר אלע ווייליע אן איז־אשקעס און טראַמ־ווייען, גיי איך בא דער זייט, איז קאם.וואָס איך מאַך זיך א וועג דורך דעם נאַראַר. מי דארף זיך דורך שטופען; עס גייען פיל מענער און דאמען ווייער פיין גיקלידט, ס-איז אבער ניט שבתדיק, ניט לכבוד שבת, זיי גייען אלע מאל אזוי, אלע טאָג און אלע צייט, אין ניין טעג אויך. און אז איך פרוי־זיך צו שטעלען ארום קוקען זיך ווא איז דא ערגעץ א שול פאר שטופט מען מיך מי יודע ווהין, און דער קען דא א שול, דורך אוים מויערן פיר-פינף שטאָנע, אלע גליך גרויסע, אלע זייער ליכטיג באַלויכטין, און אלע טאָג גליך, עס לויפן מענשן, נאר ניט אין שול, דער מיט דעם שטעקל, דער מיט א פעקל. דער מיט א פאַפּיראָס אין מויל, דער פּאָרט מיט דעם טראַמוואי, דער מיט א איז־אשטיק, איך ווער טיוב פון די שראַשקערי, נקוצור איך ווייס ניט ווא בין איך אין דער וועלט. עס איז דאך אבער פּאָרט שפּת פאר נאַכט און עס איז שוים שפּעט. איך גיב א קוק אן א זייט, ערשט אף א נאנוק באַ א גרויסן מויער זיצט עפעס איינע א אלטע אן גימאן זייער שבתדיק. זי עסיזט אפילו אוים זייער אלט, נאר די שוינקיט אירע איז נאָך גיענדערט, אף איר פנים לינט עפעס א היילקע שוינקייט, און זיא איז מיר דאכט זיך באקאנט. פון דעם גרויסן טומל איז מיר די קאָפּ ניט אפין אָרט און איך קען נאָך ניט דער מאַנען ווא האב איך זיא גיזעהן.

מיין נאטור איז אז איך האלט זייער פון די אלטע לייט, איך האב זיך זייער ליב צו הערן זייערע רייד, זייערע ערציילונג, הינטיקע יונגע האלטן דאָך

אז זיי זיינען קלוגער. און די אלטע פאר שטיינען נאר נישט, זיי שטאלצירן זייער מיט די נייע אופּ־קלערונגס, מיט די וואנדירלוכע זאכען וואס מי האט דער נאנענען. מיט דעם סארט לעבּען וואס די יונגע האבען ערקלערט. וואס די אלטע האבען אמאל אך די אלע נעים גאר קיין שכל ניט נוהאט; אבער איך האלט ניט אזוי, איך זיוים אז די יונגע חכמים טוען זייער פיל נארעשקייט, די יונגע פרוצים די נראפען מיט די באראנען פטרין און פירין איבער אין א קורצע צייט, די וועלדער מיט די פעלדער וואס זייערע אלטע שלטערין האבען זיי איבער גיטאָן, די יונגע גילערנטע לאזין זיך ארין אין אזעלכע פּוסטקייט און נארישקייט בזה זיי ווערין נאבדעם פאר פוילט אין די אסטראנגן אדער אף קאטארעג ערנעץ זייער זייט.. דער עיקר שכל איז פאר שטיין די רעטענעם פון דער ברואה, צו ליב וואס איז די יעלט באשאפען גיווארין. וואס אוז דער ציעק, דער תכליה פון דעם מענשנס לעבּען, וואס קומט ארויס פון דעם טומעל וואס מי טומעלט זיך אף די זיבעצינ־אכצינ יאהר. א גרויסע חכמה איז צו ווילאדיעין מיט דער אייגענער נאטור, דער פאר שטאנד זאל גובר זיין די גיבארענע זיטען, דער מוח זאל שולט זיין אף דער הארץ, און דעם שכל גיפונט מען נאר באַ די אלטע לייט, זיי פאר שטיינען דעם לעבּען פיל בעסער פון די איינערע, זיי האבען פראקטיקע, נסיונות, זיי האבען זיך אן גיזעהען פאר דער ציט פון זייער לעבּען נינוג פאקטין או די וועלט איז ניט באשאפען גיווארין פון הילעין ווענען, זיי האבען זיך אן גיזעהען מענשן, חכמים, צדיקים, און מעשים נפלאים זייער אינטערעסענע, פון זיי איז זייער גוט צו הערין ספורים און מעשיות, און אזוי בין איך צו גיגאנגען נעהענטער צו דער אלטער און פרעג בּיי איהר: „באבינקי, איר זייט א הונג?" „איצט בין איך דא היא" — ענפערט זי מיר — „פאר אכטאנען און פאר צוויי וואכן בין איך דא אויך גיווען, און פאר דרייי און פאר פיר וואכן אויך, איך בין דא ניט שטענדיק, נאר איין מאל אין יואך בין איך אלע מאל דא". „הערט באבינקע — זאג איך — און באַ אונז אין שטעטל זיצט איר גיזונט ווען עס איז? עפעס, איר זיצט מיר זייער באקאנט" „ניווים בין איך גיווען —ענטפערט זי — ניט וויינקער מאל וויפול דא. איך בראקיר ניט מוט די קליינע שטעטלאך, איך האב נאך דארטין, אפט, מער פארגענוגען ווי אין די גרויסע שטעט".

מודעות.

א) כל ילד המתנדב בכל שבוע יותר משני ק"כ, נדפיס אי"ה את סך נדבתו בסוף כל חצי שנה.
ב) כל ילד אשר במשך הימים הבאים עלינו לטובה תמלאנה לו שלש עשרה שנה, מתבקש להודיע את שמו ואת יום הבר מצוה שלו בדיוק ונדפיס אי"ה ברכה לשמו, ואם ינדב נדבה כפי השגת ידו נדפיס אי"ה את סכום הנדבה.

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

ביעשענקאוויץ

(המשך מגליון ו')

יהושע ליעווין
יהושע בר"נ חאנין
יוסף יודא נערסקאוויץ
יצחק גליקמאן
יוסף נוטמאן
יחזקאל אלפיראוויץ
ישעי' יפה
יקותיאל הוטמאן
יודא יודאווין
יחיאל יפה
ישראל פרידמאן
יצחק רוחמאהן
יורא ליב פאזארען
יצחק ליב האלבריך
ישראל נייומאן
בתריאל שיינין
לאה פאנעלסאהן
ליפמאן יודאווין
מרדכי ראפפארט
משה שמערלינג
מ' מענדל חאנין
מרדכי זייפמאן
מיכאל זאב פוינבורג
מנחם שמואל דובראווע
מרדכי הורוויץ
משה זעלצער
מאיר פוק
מ' מענדל הלל האלבריך
משה צלף
משה אהרן פרידמאן
משה סווערדלין
משה בייזער
מ' מענדל שליפאקאוו
מרדכי מילק
משה שאלאמאן
מאיר אלפעראוויץ
נחמי' יודאווין
נתן בר"מ נלאוואו
נפתלי הערץ יפה
עזריאל יודאווין
עזר הוטמאן
פסח ברכהן
צבי הירש חפץ
צבי פיינין
צבי נייומאן
צבי הירש הוטמאן
שלום סווערדלין
שמואל בילעוויץ
שלום הוטמאן
שלמה בירמאן
שלום לעוויט
שלום פאזארען
שמואל נתן נערסקאוויץ
שמואל צבי האלבריך
שמחה האלבריך
שמואל יעקב שקופין
שמואל רוחמאן
שמואל יודאווין
שלום יפה
שמואל האלבריך
שלמה זלמן מייזיל
שניאור זלמן הוטמאן
ר' שלמה לאבקאווסקי

באקליאן פ. צערניגאוו.

אברהם אבא חיקין

אליעזר ליעווין
אלי' סליצקין
אלועזר אברושטשענאך
אבא עזדרין
אייזיק חפץ
ברוך חיקין
בער טשודאקאוו
גרשון עזרין
נרשון זלמן סאנין
דוד אהרן טשודאקאוו
הושע ליפשיץ
הלל דארין
זיסקינד קערזינעוויץ
זלמן סאנין
זלמן שפירא
חיים יהושע סארקין
יוסף סליצקין
יוסף האזנאוו
יעקב עפשטיין
יצחק מאיר שפירא
יצחק יעקב וואליפאווסקי
ישראל יצחק אשעראוו
ישראל יצחק ברוק
ישראל אייזיק קריסטאלינסקי
יהושע ליפשיץ
ישראל מאושיץ
מיכאל לאקשין
מענדל ראבינאוויץ
מענדל פיוואוואראוו
מענדל חייקין
נוסן קריניצני
עזרא חיקין
עזרא הוסאראווסקי

צבי שקלאווער
צבי ראבינאוויי
שלמה ליפשיץ
שמואל ליעווין
שלמה ברוק
תנחום פינסאן

באלהאקאוו פ. חערסאן.

אהרן ראבקין
אייזיק פיקמאן
אייזיק הילמאן
אידל אפולאנסקי
אברהם ידעלס
אברהם שווערדאווסקי
אברהם איסר
אלי' הוטקין
אנשל ראבינסקי
אלי' דוד העביל
אבא שוסטער
אברהם פארבמאן
בן ציון קארשענר
בנימין שמולאוויץ
ברוך לעויטעם
דוד פינטעם
דניאל ווויניק
דוד סוועטליוצע
הלל שאהר
הענאך סימקין
הענאך שוחט
ואנארסקי
זלמן פערדמאן
זעליג ווויניק
זאב ווויניצקע
(עיד יבא בע"ה)

אדריסה: Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48. ס"ב ס"ב, דפוס יוסף לוריא, גורוחוביה ס"ח.

ב"ה

הָאָח

יוצ א' פ' בא כ"ט טבת התרע"א

ליובאוויטש

שטות תילדים אחי-התמימים נדפסים בהנליונות ע"פ א"ב כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיעו ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י הארדים' הרשימה בסוף.

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"ב יקבל את התובות „האח" בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חמשה ק"ב.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים התותמים והמתנדבים. פעם בחדש תבא הוספה שאותה יקבל' בתור „פרס" כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

אַגָּדַת אָזוֹב.

הָאֵזוֹב הַשָּׁפֵל וְהַקָּטָן בְּצִמְחִים, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן נֶאֱמַר בְּסֵפֶר מְלָכִים: „וַיְדַבֵּר עַל הָעֵצִים מִן הָאֶרֶז אֲשֶׁר בַּלְּבָנוֹן וְעַד הָאֵזוֹב". לֵאמֹר: מִן הַגָּדוֹל שֶׁבְּמִין הַצוֹמֵחַ עַד הַקָּטָן שֶׁבּוֹ, (ובמדרש קורא לו „שפל שבאילנות"), וְהַצֶּמַח הַקָּטָן הַזֶּה חָבִיב הוּא עַל הַתּוֹרָה וּבָא הוּא תָּמִיד לְטַהֵר אֶת הַטְּמֵאִים. בְּשֶׁרַפַּת הַפָּרָה הָאֲדֻמָּה, בְּטַהֲרַת הַמְּצֹרָע מְצֻוָּה הִיא הַתּוֹרָה לְצָרֵף אֶל עֵץ הָאֶרֶז הַגָּבֹהַּ וְהַנְּשָׂא גַּם אֶת הָאֵזוֹב הַשָּׁפֵל וְהַנִּמְלָךְ; וּבְצֵאת יִשְׂרָאֵל מִמִּצְרַיִם, מִבּוּר הַבַּרְזֶל, בְּהִטַּהֲרָם מִן הַטֻּמְאָה, מֵאַרְבָּעִים וְתִשְׁעַת שַׁעֲרֵי הַטֻּמְאָה אֲשֶׁר נִטְמְאוּ בָּאָרֶץ הַטֻּמְאָה הַהִיא; בִּרְצוֹת הַשֵּׁם לַחְסֹם אֶת הַדֶּרֶךְ בִּפְנֵי הַמַּשְׁחִית הַמַּכֶּה אֶת מִצְרַיִם לְכִבּוּרֵיהֶם. לְבַל יָעִיז לָבֹא אֶל בָּתֵּי הָעִבְרִים, צִוָּה בְּהוֹרָתוֹ הַקְּדוֹשָׁה אֲשֶׁר: וּקְחַתֶּם אֲגֻדַּת אֵזוֹב ...

הָאֵזוֹב הַקָּטָן בְּצִמְחִים כְּשֶׁהוּא נֶאֱנָד בַּאֲגֻדָּה עַל פִּי הַתּוֹרָה כֹּחוֹ גָּדוֹל מְאֹד לַעֲצֹר בְּפָנֵי הַמַּשְׁחִית, הָאַף וְהַחֲמָתוֹ לְבַל יוּכְלוּ לָבֹא אֶל בָּתֵּי הָעִבְרִים ...

הַיְלָדִים, הַתִּנוֹקוֹת, שֶׁהֵם הַקְּטַנִּים בְּמִין הָאָדָם, חֲבִיבִים גַּם הֵם מְאֹד מְהוֹרִים הֵם וּטְהוֹרָה תּוֹרָתָם, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן אָמְרוּ: חֲכָמֵינוּ זִכְרָם לִבְרָכָה, בְּמִדְרָשׁ, כִּי תְּחִלַּת לִמּוּד הַיְלָדִים יְהִי' בְּסֵפֶר וַיִּקְרָא, לֵאמֹר: יָבֹאוּ טְהוֹרִים וְיַעַסְקוּ בְּטְהוֹרִים, וְ„אַבָּיֵי וְרָבָא" שֶׁהֵם עִמּוּדֵי הַתַּלְמוּד, אֲשֶׁר כָּל פִּלְפּוּל הַגְּמָרָא נִקְרָא עַל שְׁמָם בְּגֶאֱמָר בְּכַמָּה מְקוֹמוֹת: „חַיּוֹת דְּאַבָּיֵי וְרָבָא", הִנֵּה גַּם הֵם מַרְכִּינִים אֶת רָאשֵׁיהֶם בִּפְנֵי הַתִּנוֹקוֹת, וְתוֹרַת הַיְלָדִים בְּעֵינֵיהֶם הִיא בְּמַדְרֵגָה נַעֲלִית יוֹתֵר מִתּוֹרָתָם, כְּמַאֲמָרָם: „אֵינוֹ דּוֹמֶה הֶבֶל שֶׁיֵּשׁ בּוֹ חֵטְא לְהֶבֶל שֶׁאֵין בּוֹ חֵטְא".

הַיְלָדִים הַטְּהוֹרִים וְהַקְּטַנִּים הָאֵלֶּה, כְּשֶׁהֵם נַעֲשִׂים אֲגֻדָּה, כְּשֶׁהֵם אַחִים וְרֵעִים וְכוֹרְתִים בְּרִית עוֹלָם בֵּינֵיהֶם, כְּשֶׁהֵם נַעֲשִׂים אֲגֻדָּה לִלְמֹד אֶת הַתּוֹרָה, לַעֲזֹר אִישׁ לְאָחִיו, לְהִתַּמֵּם עִם תְּמִימִים, הָאֲגֻדָּה הַזֹּאת כֹּחָהּ גָּדוֹל מְאֹד וְעָרְבָּהּ רַב עוֹד יוֹתֵר הַרְבֵּה, כְּיִתְרוֹן עֵרֶךְ הָאָדָם ע', הַצּוֹמֵחַ, וּבְלִי סָפֵק חוֹסֶכֶת הִיא אֶת הַדֶּרֶךְ בִּפְנֵי כָּל מַשְׁחִית, בְּחֹמֶר וּבְמוּסָר, לְבַל יוּכַל לְדָרֹךְ גַּם עַל סַף הַבַּיִת אֲשֶׁר בּוֹ נִמְצָא אֶחָד מֵאֲחֵי הָאֲגֻדָּה הַקְּדוֹשָׁה הַזֹּאת ..

הַיְלָדִים הַתְּמִימִים וְאַחֵיהֶם הַיְלָדִים אֲשֶׁר בְּכָל עָרֵי יִשְׂרָאֵל הֵם הֵם **אֲגֻדַּת הָאֵזוֹב ..**

וַאֲגֻדָּתָם אֲשֶׁר נוֹסָדָה עַל יְסוֹדוֹת הָאֱמוּנָה וְהַתּוֹרָה תָּגֵן עַל בָּתֵּי הוֹרֵיהֶם כְּמִכָּל נֶגֶף וּמַשְׁחִית, חָלִילָה, וּמְבוֹא וְשַׁעַר הִיא לְיוֹם אֲשֶׁר בּוֹ יַעֲשׂוּ כָּל בְּאֵי עוֹלָם אֲגֻדָּה אֶחָת לַעֲשׂוֹת רְצוֹן הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ בְּלֵבָב שָׁלֵם אָמֵן.

דודל.

(המשך מגליון ז')

וּשְׁאָר הַפְּסוּקִים הַבָּאִים בְּתוֹרָה מַה נָּאִים וְנַעֲנָבִים הֵם! הֵנָּה קוֹרֵא בְּתוֹרָה, אֵיךְ שֶׁבְּנֵי יִשְׂרָאֵל קִנְּאוּ בְּיוֹסֵף אֲחֵיהֶם עַל הָאַהֲבָה אֲשֶׁר יַעֲקֹב אֲבִיו אֲהֵבוֹ, וְהוּא נַעַר עִם בְּנֵי בִלְהָה וְעִם בְּנֵי זִלְפָּה, נוֹהֵג בָּהֶם כִּינְהֹג אַחִים נְעָרִים, מְסַפֵּר לָהֶם אֶת חֲלוֹמוֹתָיו לְתַמּוֹ, וּכְשֶׁרוֹאֶה בָּהֶם דָּבָר שֶׁאֵינוֹ הָגוּן כְּעִנְיָד הוּא לְאָבִיו, וְקִנְאַת הָאַחִים וְשִׂנְאָתָם מִתְגַּבֶּרֶת, כִּי לְבַעְבּוּר הָבִיא עֲלֵיהֶם אֶת אֲשֶׁר דִּבֶּר הַשֵּׁם אֶל אַבְרָהָם בַּמַּחֲזֶה לֵאמֹר: כִּי גֵר יִהְיֶה זַרְעֲךָ בְּאֶרֶץ לֹא לָהֶם וַעֲבָדוּם וְעִנּוּ אוֹתָם אַרְבַּע מֵאוֹת שָׁנָה. לְבַלְתִּי אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה נִשְׁמַט יוֹסֵף הַצַּדִּיק מֵאֲחָיו, וּבְשִׁלַּח אוֹתוֹ אֲבִיו לִרְאוֹת אֶת שְׁלוֹם אֶחָיו וְלַהֲשִׁיבוֹ דָּבָר, מְזַדְּרֵז הוּא הַבֶּן הֶחָבִיב הַזֶּה, וְהוֹלֵךְ יְחִידִי עַד בּוֹאוֹ אֲלֵיהֶם, וּמַה מִּתְרַגֵּשׁ הוּא הַלֵּב בְּכַפֵּי לָךְ הָרְבֵּי כַּפֵּי הָאֲנָדָה וְהַמִּדְרָשׁ, אֵיךְ הִתְחַנֵּן יוֹסֵף עַל נַפְשׁוֹ. אֵיךְ קָרַע שָׁמַיִם בְּהַחֲנוּנָיו לְהָשִׁיבוֹ אֶל אָבִיו, וְהֵם פִּהְתָאֹכְזְרוּ עָלָיו, כִּי עֲצַת הַשֵּׁם הָיא וַעֲלִילוֹתָיו. וַיִּפְשְׁטוּ אֶת פָּתְנָתוֹ מֵעָלָיו. אֶת פְּתֹנֶת הַפַּסִּים. וַיִּשְׁלִיכוּ אוֹתוֹ הַבּוֹרָה.. וְיוֹסֵף הַצַּדִּיק, הֶעָנֵג וְהָרַךְ בֶּן זְקֻנָיו שֶׁל אוֹתוֹ זָקֵן עוֹמֵד בְּכוֹר עָבֵק, פָּנָיו חֹרִים כְּשִׁיד, וְכַפָּיו פְּרוּשׁוֹת הַשָּׁמַיְמָה, אִמַּת נַחֲשִׁים וְעַקְרַבִּים תִּבְעָתְהוּ מְסָבִיב, קוֹרֵא וּמִתְחַנֵּן וְאֵין קֵיל וְאֵין עוֹנֶה.. וְהַנְּחָשִׁים הַשְּׂרָפִים אֵינָם מְעַיְּזִים לִנְגֹּעַ בּוֹ לְרָעָה. כִּי צַדִּיק הוּא, וְצֶלֶם הָאֱלֹקִים לֹא סָר מֵעָלָיו. וְרַק לְכַפֵּר אֶת עֲוֹן הַדִּבָּה אֲשֶׁר הֵבִיא עַל אֶחָיו לְתַמּוֹ. בָּאָה עָלָיו הָרָעָה הַזֹּאת. וְהִנֵּה בָּאָה אַרְחַת יִשְׁמְעֵאלִים וְיוֹסֵף נִמְכַּר לָהֶם לְעֶבֶד בְּעֶשְׂרִים כֶּסֶף, וּמַה נָּמַן הַלֵּב בִּשְׁמַעֲךָ אֵיךְ נָפַל הַשָּׁבוּי הַזֶּה מִלֹּא קוֹמָתוֹ אַרְצָה עַל קֶבֶר רָחֵל אִמּוֹ, הָהּ, אִמּוֹ זֹאת אֲשֶׁר כָּל כָּךְ אֲהֵבַתּוּ כַּמָּה נַעֲנוּעִים הָיוּ לָהּ עַד אֲשֶׁר זָכְתָה לְלֶדֶת אוֹתוֹ, אֵיךְ טִפְּחָה וְרִבְּתָה אוֹתוֹ, וְעַתָּה הוּא

שעשועים.

דער „האח".

שיקט מען מיך, אף נאר דער וועלט
— האטש אום זיסט, ניט פאר געלט —
האב איך שעהן, אף זיך מבינים
גרויסע קליינע, מכל המינים...
וויר עם וויל, זאגט א דעה
בלאזט און זיבט, ווי אין א ריאה..
דעם גיפעלט, נאר אוים די וועלט
און דער פאר קריכט זיך.. עפעס פעלט..
דער פין הויט, גייט ארויס...
און דעם איז נמאס... ער שפייט נאר
אויס..
פאר דעם בין איך צו פיל פראסט..
פאר דעם איז קלין מיין וואקס, מיין ראסט.
מיין הער רעדאקטאר נעבאך זיצט
קנייצט דעם שטערין טראכט און שוויצט..
שרייבט מיך אוף און היימט מיר: גיי!
און צום סוף, וואס זאגין זיי?..
נאר, ס-אדאגה זאל מען זאגין,
איך „האח" קען אלס טראגין
איך בין קליין.. איך בין ערשט גיבארין
איך וועל נאך וואקסין, איך האב נאך
יאהרין..
איך האב פעהלער, זיי וועלין פעלין,
פעסט אז נאר, מי וועט מיך שטעלין
אף וואס מי שיקט מיך וועל איך טויגין...
מבינים, קוקט נאר, מיט גוטע אויגין...

הוֹלֵךְ שֶׁבִי לִפְנֵי אֲנָשִׁים מְדֻנִּים הַהוֹלְכִים לָרֶדֶת מִצְרַיְמָה, וּבוֹכֶה הוּא יוֹסֵף זֶה. וּבוֹכֶה גַּם אָנֹכִי עִמּוֹ בְּזָכְרִי אֶת מַצָּבוֹ. מְסַפֵּר הוּא הָרַבִּי, וַאֲנִי דְּמָעוֹתַי נוֹזְלוֹת כַּמַּיִם וְנוֹטְפוֹת טָפוֹת טָפוֹת גְּדוֹלוֹת עַל הַחֻמָּשׁ. עַד שֶׁהֵנִּי מִתְנַחֵם בְּתַנְחוּמִים שֶׁנִּחֲמָה הָאֵם הָעֲרִינָה מְקֻבָּרָה אֶת בְּנָהּ אֲהוּבָהּ; וְקוֹרֵא אֲנִי עוֹד מַה שֶּׁקָּרָה לְיוֹסֵף עִם פּוֹטִיפַר, כִּי רָאָה הַשֵּׁם בְּעָנְיוֹ וַיְבָרֶךְ אֶת מַעֲשֵׂי יָדָיו וְכָל אֲשֶׁר הוּא עוֹשֶׂה מַצְלִיחַ. אַךְ בְּהֵיטִיב לְיוֹסֵף וְהוּא שׂוֹכֵחַ אֶת אָבִיו וְאֶת צָרָתוֹ, וְהִנֵּה שׁוּב מְצִיקָה לוֹ אֵשֶׁת פּוֹטִיפַר הַחֲצוּפָה וְהַמְרַשַּׁעַת וּמוֹרִידָה אוֹתוֹ אֶל בּוֹר הָאֲסִירִים, אַךְ מָה רַבָּה הִיא שִׂמְחָתִי בְּקָרְאִי הָלְאָה, כִּי רָעָתוֹ זֹאת הָיְתָה לוֹ לְטוֹבָה יְשׁוּעָה וּמִבֵּית הָאֲסוּרִים יָצָא לִמְלֹךְ עַל כָּל אֶרֶץ מִצְרָיִם. מַה יָּפֶה הוּא הַחִזָּיוֹן הַזֶּה!, יוֹסֵף הָעִבְרִי, הָעֶבֶד וְהַגֵּר אֲשֶׁר אֵין לוֹ בָּאָרֶץ הַזֹּאת לֹא גּוֹאֵל וְלֹא מֵבִיר, רוֹכֵב הוּא בְּמֶרְכֶּבֶת הַמִּשְׁנֶה, קוֹרְאִים לְפָנָיו אַבְרֵךְ וּבְלָעָדָיו לֹא יָרִים אִישׁ אֶת יָדוֹ וְאֶת רַגְלוֹ בְּכָל הָאָרֶץ, אָכֵן אֲצִבַּע אֱלֹקִים הִיא! וְאַמְנָם חָכְמָתוֹ רַבָּה הִיא גַּם כֵּן לְפַתֵּר אֶת הַחֲלוֹמוֹת אֲשֶׁר נָלְאוּ כָּל חַכְמֵי מִצְרַיִם לְהַגִּיד פִּתְרוֹנָם, וּלְהַחְיוֹת בְּעֶצְתּוֹ עַם רָב. לְצָבֵר בָּר וּלְכַלְכֵּל אֶת כָּל מִצְרַיִם בְּשָׁנֵי הָרָעָב. וּבָאִים אַחֵרֵי-כֵן אֶחָיו וְהוּא מִתְנַכֵּר אֲלֵיהֶם, לְנַסּוֹתָם וְלָדַעַת אֶת אֲשֶׁר בְּלִבָּם עָלָיו. מַה מַּעֲנִין הוּא כָּל הַסִּפּוּר הַהוּא, עַד אֲשֶׁר לָאַחֲרוֹנָה מִתְוַדֵּעַ הוּא אֲלֵיהֶם וְנוֹפֵל עַל צַוָּארֵיהֶם, וְהֵם נִבְעָתִים וְנִרְתָּעִים וּנְסוֹגִים אָחוֹר בְּהִוָּדַע לָהֶם פִּתְאֹם, כִּי הַשֵּׂר הָאַבִּיר הַזֶּה הוּא יוֹסֵף אֲחִיהֶם.. כָּל הַקְּוֹרוֹת הָאֵלֶּה מַרְעִישִׁים כָּל כַּךְ אֶת הַלֵּב.. עַד אֲשֶׁר לְסוֹף בָּא גַּם יַעֲקֹב וְכָל בֵּיתוֹ מִצְרַיְמָה, כְּדָבָר הַשֵּׁם אֲשֶׁר דִּבֶּר לְפָנֵי מֵאוֹת שָׁנִים "כִּי גֵר יִהְיֶה זַרְעֲךָ בְּאֶרֶץ לֹא לָהֶם...

(עוד יבא אי"ה)

א שטראף מיט חסד.

הײַנט אַז אִיר גײט אַרײַן צו ר' חיימען טרעפט אִיר דאָרטן אַפֿאר מנינים מענשן, זײַנען אַרום אַ לאַנגען טיש, רײַ עסען, רײַ טרינקען, זײַ בעטײַן זיאָ זײַ פֿערלאַנגען, און עס ווערט זײַ נעשיווינד אונטער גײטראָגען.

אין קוּך קאָכט מען שטענדיג ווײַ אַף אַ חתונה, אַ איין גישמירטער קוּפּ זײַדט בײַ שפּעט אין דער נאַכט. אין שטוּב איז ווײַ אין אַ וואַגאָל, דער גײט אַרײַן דער גײט אַרוים, בא ר' חיימען איז אָפּען רײַ טירען פֿאר אַלעמען, פֿאר אַרוים און רײַך; דער קומט בעטײַן, דער קומט לײַען. דער קומט אַזײַ זעהען ווי פֿײַן עס פּורט-ואך בא ר' חיימען אין שטוּב, און דאָס זעט מען מאַ־ע גוט, מי זאָל אוּם פֿאַרײַן שטעטש, גוּבערנעם. אַוא סאָרט הכנסת אורחים איז ווײַט צו זוכן.

אמאָל אַבער איז בא דעם זעלבּיקען ר' חיימען נאָר אַ אנדער פֿירונג גײוען, אִים האָט מען גערופֿען חיים דער שצערער, און זײַן פֿרוי, חנה רי אַיידעלע, פֿאר וואָס מי האָט זײַ אזוֹ גערופֿען קענט איר פֿאר שטײַן דער פּוֹן, וואָס אין דער זעלבּיקער שבאָט האָט מען גערופֿען איצעלע דעם בלינדען, וואָס ער האָט אַך זײַן לעבּען גוט גיוואָהען רי לײַכטיגע יועלט, וואָרום ער איז אבלינדער גיבאָרען גיוואָרען. האָט מען אים גערופֿען „איצעלע סני-נהור" דאָס הײַסט: „וואָס זעט זײַער פֿוּל", און פּסח דעם הינקענדיקען וואָס הינקט אף בײַדע פֿיס, און טראָגט אַף זוּך א גאַנץ גרויסען האָרב. רופֿט מען אים פּסח דער גלײַכער, און שלמה דעם נעלען וואָס האָט א באָרד בײַ א בער רי פֿיאַטעם רופֿט מען דער „גלוח", און אָט אַף אוא אופן האָט מען גערופֿען חיימען, חיים דער שצערערער, דאָס הײַסט אז ער איז גײַזיג אַז קאָרג אַז ער האָט קײַן מאָל אַ אַרימאַן אַ קאָפּוקע גוט גיגעבּען, און רי שטאָטקע אַרימע לײַט האָבּען שײַם גיוואוסט אַז צו אים איז נעטא וואָס צו גײַן, און אז אמאָל איז צו אײַם אַרײַן גיגאַנגען א שטאָטקער אַרימאַן האָט אים ר' חיים גיגעבּען שלום, וואָט דער אַרימאַן: „אַך בין דאָך א הינער, וואָס גוט א־ מער שלום?" האָט אײַם ר' חיים גיזענפֿערט אַך וויַס אַז צו מיר גײַען נאָר גוט הונגע אוו האָט זוך דאָך ר' חיים גיפֿורט א סך יאָהרען, און הכּה וויַצע האָט מיט אים גישטומט, זו האָט קײַן מאָל א ארימאַן אַפּען שוועל גוט ארוף גילאָזען, זו פלעגט לויפֿן אונטקענען, און שוערען מיט אײַהר לעבּען, אַז זו האָט גוט א האַלבּע קאָפּוקע, און זו האָט נאָר גיהאַט קײַן האַלבּע קאָפּוקע גוט גיהאַט זו האָט נאָר גיהאַט גאנצע, און גוט קאָפּוקעס. נאָר רובלען און אימפעריאַלען .. ווער דעט

עסין איז נאר קיינעם ניט ארוף נוקומען אפין זינען אז זי זאל ווען עס איז אימעצין נעבין וואס עס איז . .

די נישעפטין זייערע זינען גיוועז נלויקליבע , די הויצאה האבין זיי גיפירט זייער נעמיין , און האבין נוקלויבין נעלט , פון מאנ צו מאנ , און פון יאהר צו יאהר איז גיוואהרין אלס מער און מער . אזוי פיל אז דאכט זיך זיי אליין איז שוים גיוועז צופיל , אין די בענק איז נילענין זייער נעלט , אין די קאסטינס משבנות , נאלד אוז זילבער , אין די קאמאדין אלע מיי־ערע חפצים , נאר איין זאך האט זיי גיפעלט , זיי האבין ניט ניהאט קיין קונדער , ניט אזוי חיים ווי חנה פלענט שטארק זארגין ועגין קינדער , ווענין ווייט דאס אלס בלייבין ? פלענט זי זיך אליין קלערין , זיצינדיק לעבין די פערזיל מיט די פרוליאנטין .

פלענט זי זיך פאר טראכטין , און אמאנער אומעט פלענט אף איר אן פאלין „ווער וועט נאך איהר אן טאן די פערזיל ? ווער וועט זיך ראספארויען מיט די נאנצע נוטס ? אי־ אז זיי ווילטין האבין א קינד , זי ווילט האלב אייגנם אף נעבין , זי ווילט זיך באנוגענען מיט א צוהעגם-חלק פון וואס זי האט אז זיינין דורך נוגאנגין יאהרין לאנג , זי האט קיין קונד ניט ניהאט , און זי האט ניט אף נוגעבין , ניט נאר האלב איינגם , אפילו איין קאפוקע אוך נוט , און שוער ווילטין זיי אזו צו שטארבין , איבער־ לאזונדיק זייער רייכקייט אף פרעמדע העגם , ווילט ווילטין זיך ראספארויען דער מיט נאך זייער פאר־ שטאנד , ווען השי״ת ווילט זיך אף זיי ניט מרחם זיין און אנדערש א דריי טאן .

(עוד יבא אי״ה)

מעות נדבות אחים חנוכה.

ארשא פלך מוהילוב .

אלכסנדר קאטקין	יהי׳	5	ק״כ
זלמן נדב	„	5	„
זלמן לאווא	„	5	„
וועמאן נינזבורג	„	15	„
יצחק ארלאזו	„	5	„
ישראל ראטנאוז	„	6	„
משה נינזבורג	„	15	„
משה האפענשעפער	„	5	„

אושאץ פלך וויטעבסק .

אברהם שכרטוב		10	ק״כ
חיים יצחק דיסמאן		20	„
יצחק שוועדלין		20	„
שלום בייניש דיסמאן		10	„

שמות אחי־התמימים יחיו וירבו.

באלהאקאוו פ. חערסאן .
(המשך מגליון ו׳)

זעליג נאוודין	יהושע קראבצינסקע	מאיר דוב קראהל
זלמן הוטקין	יודא נעליר	מרדכי ראבקין
חיים הוטקין	יוחנן ליעוואנטין	מרדכי האנקין
חיים הילמאן	יוסף שווערדאווסקע	מענדל
חיים ווינקי	יעקב	מרדכי פעסין
חיים אברהם	יצחק פעסין	מרדכי ווינוק
חיים רודינסקע	יוסף נרוסמאן	מאיר זאנארסקי
חיים ליכ	יעקב הילפמאן	מרדכי זאנארסקי
חיים נעליר	ישראל שווערדלאווסקי	משה נרשון דאלנין
חיים שוב	יעקב פיצערסקי	מאיר פישציץ
יצחק מורינסאהן	יצחק ליעווין	מרדכי פערדמאן
	ליב שוסטער	נחום הילמאן
		נחום הוטקין
		נחמן ווינוק
		סענדר
		פסח פריידין
		פנחס מאריאס
		פנחס פארבמאן
		צבי ברענער
		שניאור ברענער
		שמואל חפץ
		שלמה שמולאוויץ
		שאול פיצערסקי
		שמואל שוחט

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ. :אדריסה

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48.

ס״מ ס״ב, דפוס יוסף לוריא , נוורוזוביה ס״ת .

ב״ה

הָאָח

יום א׳ פ׳ בשלח ז׳ שבט התרע״א
ליובאוויטש

זכות הילדים אחי-התמימים נתפסים בהגליונות ע״פ א״ב בסדרם לעריכם. כל הילדים הרוצים בהרשמת שמותיהם עליהם להודיע ״לבא בברית-אחים ולהודיע עפ״י האדרים״ הרשימה בסוף.

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות מפרני קי״כ יקבל את החוברת ״האח״ בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חמשה ק״כ.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים התמימים והמתנדבים. פעם בחדש תבא הוספה שאותה יקבלו בתור ״פרס״ כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

דָּוִד.

(המשך מגליון ח׳)

הִנֵּה עוֹד חָזוֹן נִפְלָא .. לֵיל חֶשְׁךְ וַאֲפֵלָה.. עֲלָטָה וַעֲרָפֶל בְּמַחֲנֵה מִצְרַיִם, אֵינָם רוֹאִים אִישׁ אֶת אָחִיו, מְנֻשָּׁשִׁים כְּעִוְרִים. וְחוֹם נוֹרָא לוֹחֵט אוֹתָם כְּתַנּוּר, הַטִּיט בְּעֵר וְרוֹתֵחַ, רַגְלֵי הַסּוּסִים נִכְוּוֹת כַּרְסוֹתֵיהֶם מְשׁוּתָּמוֹת. אוֹפַנֵּי הַמֶּרְכָּבוֹת טוֹבְעִים בְּיוֹן מְצוּלָה. נִשְׁקָעִים וְנִשְׁבָּרִים, וְרוֹכְבֵיהֶם מִתְנַדְנְדִים וְאֵיבְרֵיהֶם מִתְפָּרְקִים, נוֹפְלִים הֵם הַמְּצָרִים בְּעֵינֵיהֶם, רוּחַ נִשְׁבָּרָה, וּלְבָבָם נָמֵס, רוֹאִים הֵם עַיִן בְּעַיִן כִּי אֱלֹקֵי הָעִבְרִים נִלְחָם בָּהֶם. אוֹמְרִים הֵם לְהָפֵּךְ עֹרֶף וְלָנוּס מִן הַמַּחֲנֶה, אַךְ סוּסֵיהֶם הַקַּלִּים אֵינָם נִשְׁמָעִים לָהֶם, וּכְמִשְׁתַּגְּעִים רָצִים הֵם הֵימָה, וְהֵם עִם מֵימָיו הָרַבִּים גּוֹרְף וְשׁוֹטֵף אוֹתָם, וּמַשְׁלִיכִים אוֹתָם הַנַּלִּים וּמְטַלְטְלִים מֵעַל אֶל גַּל וּמְנַפְּצִים אֶת רָאשֵׁיהֶם אֶל סַלְעֵי הַקֶּרַח הַצָּפִים עַל פְּנֵי הַמַּיִם. עַד אֲשֶׁר יוֹרְדִים הֵם בְּמְצוּלוֹת כְּמוֹ אָבֶן . . .

זֶה הַמִּצְרִי אֲשֶׁר לִפְנֵי שָׁנָה הִשְׁלִיךְ אֶת יַלְדֵי הָעִבְרִים הַיְאֹרָה, אֲשֶׁר כִּשְׁחוֹק הָיָ בְּעֵינָיו לְהַטְבִּיעַ יֶלֶד נָקִי בְּיאוֹר מְצָרַיִם, וְנוֹרָל אֲבוֹת הַיֶּלֶד הָאֻמְלָלִים בְּהִלָּקַח לְעֵינֵיהֶם מֵחֵיקָם מַחְמַד לִבָּם. לֹא נָגַע אֶל לִבּוֹ, הִנֵּה עַתָּה הוּא מִתְגַּלְגֵּל תַּחַת שׁוֹאַת הַמַּיִם, עוֹלֶה וְיוֹרֵד. טוֹבֵעַ וְאֵין מַצִּיל... גְּמוֹל אֱלִלִים הוּא.. נָקָם וְשִׁלֵּם.. הַמִּצְרִי הַהוּא אֲשֶׁר זֶה לֹא כְּבָר הֶעֱבִיד אֶת הָעִבְרִי הָאֻמְלָל בְּפִרְכָּךְ, מָרַר אֶת חַיָּיו, וַיָּצוּ עָלָיו לְהָבִיא לוֹ מַיִם בְּבָתֵּי מֵי בְּאֵרוֹת, מֵי מַעְיָנוֹת מִקְצֵה הָאָרֶץ, הִנֵּה עַתָּה תְּרֻוָּה אוֹתוֹ הַשָּׁם מַיִם, מֵי-יַם מְלוּחִים, כְּנַפְשׁוֹ שָׁבָעוֹ...

וְשָׁם בְּמַחֲנֵה הָעִבְרִים.. לַיְהוּדִים הָיְתָה אוֹרָה, עַמּוּד אֵשׁ בָּהִיר בֵּפִין אוֹר יָקָר, וּמֹשֶׁה אִישׁ הַמּוֹפֵת, אִישׁ הָאֱלֹקִים מֵרִים אֶת מַטֵּהוּ וּמַכֶּה בַּיָּם, וְהִנֵּה בְּרֶגַע נִבְקַע הַיָּם הַגָּדוֹל הַהוּא, וְנִגְזַר הוּא לִשְׁנֵים עָשָׂר גְּזָרִים, וְשִׁבְטֵי יִשְׂרָאֵל עוֹבְרִים בָּהֶם בַּחֲרָבָה, כָּל שֵׁבֶט וְשֵׁבֶט בְּמִסְלָה אַחַת לְבַדּוֹ, וְהַמַּיִם קְפוּאִים וְזַכִּים כִּבְדַלַּח, וְרוֹאִים הֵם אִישׁ אֶת אָחִיו מֵעֵבֶר לַמַּיִם, וְצוֹחֲקִים שָׁם כָּל אִילְנוֹת וְכָל עֵץ פְּרִי לְמַרְבֶּה, וְהַיְלָדִים הַחֲבוּקִים בְּזַרְעוֹת אִמּוֹתֵיהֶם תּוֹלְשִׁים אֶת הַפֵּרוֹת הַנִּפְלָאִים וְאוֹכְלִים... וְיוֹצְאִים הֵם שְׂמֵחִים וַעֲלִיזִים וּמְרַנְּנִים וְאוֹמְרִים שִׁירָה... הָאַח, מַה יָּפָה וּמַרְנִין הוּא הָיוֹן זֶה!

וְקוֹל שִׁירָתָם כְּמוֹ עוֹלָה הוּא בְּאָזְנֵי, וְעוֹנָה אֲנִי אַחֲרֵיהֶם בְּשִׂמְחָה וּבְטוּב לֵב אֶת כָּל פְּסוּקֵי הַשִּׁירָה, הִנֵּה סְפוּרִים כְּאֵלֶּה הַנֶּאֱמָנִים וְהַנְּכוֹנִים כְּנָכוֹן הַיּוֹם בָּהֶם אֲנִי אוֹהֵב לַהֲגוֹת כָּל הַיָּמִים, וּמַה נִּשְׁגְּבוּ סִפּוּרֵי הַדּוֹרוֹת בִּימֵי הַשּׁוֹפְטִים וְהַמְּלָכִים, הַגְּבוּרוֹת אֲשֶׁר עָשׂוּ הַגִּבּוֹרִים וּמְשִׁיחֵי הַשֵּׁם, הַנְּבוּאוֹת אֲשֶׁר נִבְּאוּ הַנְּבִיאִים וְהַחוֹזִים. הָאוֹתוֹת וְהַנִּפְלָאוֹת אֲשֶׁר הֵרְאוּ כְּמִסְפָּר בְּנֵבִיאִים

רִאשׁוֹנִים, כָּל אֵלֶּה הֵם מְשַׁעְשְׁעֵי רוּחַ וּמְשִׁיבֵי נָפֶשׁ; אַךְ הַסְּפוּרִים הַבְּדוּיִים הַנִּכְזִים אֲשֶׁר בְּהַכְרִיסְטוֹמַטִי: הָעַכְבָּר וְהֶחָתוּל, הַזְּאֵב וְהַכֶּלֶב, הַחֲזִיר וְהָאַשָּׁפָה, שְׁפָלִים הֵם וְעֵרְכָּם דַּל מְאֹד בְּעֵרֶךְ יֶלֶד עִבְרִי הַהוֹגֶה בְּתוֹרָה" כִּי חָשַׁב תָּמִיד דָּוִדל, כִּי הָיָה לוֹ לֵב מַרְגִּישׁ כְּלֵב הַגְּדוֹלִים. וּכְהַטְעִים לוֹ רַבּוֹתָיו אֶת הַסְּפוּרִים הַכְּתוּבִים הָיוּ עֵינָיו פְּתוּחוֹת וְאָזְנָיו נְטוּיוֹת וּבְכָל עֶצְמוֹתָיו שָׁמַע אֶת דִּבְרֵיהֶם, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן הַיֹּטֵב חָרָה לוֹ בְּמָצְאוֹ אֶת הַכְּרִיסְטוֹמַטִי" הַנִּמְבָזָה מוּנַחַת עַל הַחָמָשׁ הַקָּדוֹשׁ וְהַנִּשְׁנָב, וַיֵּרֶב בַּאֲחוּתוֹ וַיִּכְּךְ בְּאָזְנֵי אִמּוֹ עַל הָרָעָה אֲשֶׁר הִיא עוֹשָׂה, וְהֵיךְ אָנוּס לְהַצְפִּין אֶת סְפָרָיו וּלְהַחְבִּיאָם בְּמָקוֹם אֲשֶׁר אֵין יַד בְּנֵי הַבַּיִת שׁוֹלֶטֶת בּוֹ.

(עוד יבא אי"ה)

מכתבי-אהים.

אל ראשי הישיבה הקדושה „תומכי תמימים" שלום וברכה!

ביום אשר אחג את חגי חג הבר-מצוה אעלה גם את ליובאוויטש על ראש שמחתי, וזכר בני הישיבה היקרים יעלה לפני, ואשא כוס ברכה לחיי הישיבה ולהפרחת המוסד היקר הזה, וכמו פי אברכנו, כי יפרח ינוב ויעשה פרי הלולים קדש לד' ולעמי, שיפוצו מעיונותיו חוצה, להשקות את גן ישראל מים חיים מי התורה ודעת ד', להחיות עצמות יבשות ולהשיב לב בנים אל הורת אבותם, אשר היא חיינו ואורך ימינו בארצות גלותנו, לבל נהיו לשרף לשני הזמן ולברות לאלה השואפים לבלענו ולהכחיד את שמנו, ובעת אשר החשך יכסה את שמינו וערפל יסובבנו, היא תהי לנו לעמוד האש ולהאיר את הדרך לפנינו לבל נפול ברשה זו טמנו לנו אויבינו מבית ומחוץ.

כמטה משה אשר בקע ים ויעבר את אבותינו בחרבה, כן תפלת היא לשטף העלה לבל יעברו על נפשנו המים הזדונים.

ואתם יקרים, אתם אהובים שומרי משמרת הקדש לבל תכבה אש דת, מה יקרים אתם לי!

ומה קרובים אתם ללבבי ולנפשי! ובקבלי ביום הזה עלי את עול התורה והמצות ונוספתי גם אני על בית יעקב, ובלב מלא אהבה ונפש חפצה אני מקבל עלי את החובה להיות מבונין ובנין, ולכן זכרתי אתכם נוטרי כרמנו וארים את נדבתי לטובת הישיבה

„סך חי פעמים עשרה". ואתם קבלו נא ברצון את נדבתי הדלה הזאת והתפללתם בעדי, כי יהי' לבבי זה לי כל הימים להיות במחזיקי התורה ותומכי'.

זלמן סמושקין נזבר קופת אחי תמימים בפאלאצק.

יום הבר-מצוה הוא יום ש"ק כ"ח לחדש טבת פ' וארא.

מלאי רגשי אהבה ואחוה הננו מביעים לך את ברכתנו, להיות לברך זה לך כל הימים, חזק ואמץ ובכל אשר תפנה תשכיל ותצליח. ועד מאה ועשרים שנה תהי' מאשר ושבע נחת בנפשך ונפש הוריך ומוריך וכברכת אחיך

התמימים.

די אלטע בת מלך.

(המשך מגליון ז')

ווער זע זיי איר פארט? איר זייזט אוים ווייזט אלט. איר זיי גיזעזן בא אונז מסתמא נוט אין מיינע ציימען, הא?.

וואם איז? איך בין טאקע אלט, די זון מוט דער לבנה זיינען אין נאנצין מוט דרייַ טעג עלטער פאר מיר, הערסט וויפיל איך בין אלט? און פון דעסטוועגן, בין איך נאך, גיליובט איז ער, בא מיין כח, איך קום זוך ווינען איך דארף, איך פאר שפעטוג נוט אף איין מינוט, אף א זעקונדע נוט, הלואי וואלטין או ליט, יוננע ליט נוט פאר שפעטוקין, און רוקא די יוננע ליט פאר שפעטוקין, פון זיי האב איך די לעצטע ציט א בוסל צרות"...

איך שטיי און הער, או פאר וואנדערט, איך וואלט קלערין, או אפשר פון פיל אלטקייט רעט זי נוט צו דער זאך. עס טרעפט בא אלטע זייער אפט מאל, אבער איך הער, או זי רעט מוט אוא פעסטין פארשמאנד, דער קול איז קלאר און שטארק, ייזדער וואלט גיוט ארצין טוך אין הארצין, און די מונעם די הנועות זענען עפעם אוי! חננדוק, און איר נעוונט פלאקערט, אט וויי נעטלוקייט ליגט אף איר.

ווער זע זיט איר פארט?—פרעג איך—זאגט מיר שיום באבונקע".

„איך בין נוט קוין באבע, איך בין אלט, אבער קוין באבע נוט, איך בין א בת-מלך, א אלטע בת מלך.

איך האב נוט נוסמויעט איבער שלאנין איהר די ריוד, און זיא דער צוולט ווייטער--נוווינלאך בין איך א כאראקטירנע א בוסל, איך האב זייער ליב צוחטוקייט, דאם איז די ערשטע זאך, אז איך קום ערנעץ האב איך ליב דער ווסין רוין און צוכטנ אין אלע ווינקעלאך, אף די טושין ואלין ליגען רוינע טושטי-כער, ווייסע האנדטוכער, די הויז ליט ואלין זין

אויס נעוואשענע, רײַנע ציחטיקע. אן נעקלײדט אין יואָם ווי האָבען, נאָך ווייער פאַר מענען, נאָר רײַן, אפילו דו קלײַנע קינדער זאָלען אויך זײַן אויס גע־בארשטענע, אויס נעפוצטע, אט אזו האָב איך ליב.. אין שטוב זאָל זײַן לײַכטיג, נעט נאָר בא דעם טיש וואָ מע עסט, אין יעדער חדר אין יעדער קאָמנאטקע זאָל זײַן צוס ווײַנגלאָזטען א ליכט, אוך צום עסען זאָל אויך צו גײַן עפּעס פּײַנער ווי נעווײַנלאָך. יואָם זאָל איך דיר דערצײַלען, דעם כבוד יואָם איך האָב גע־האט די נאָנצע יאָהרען אוך איצט נאָך אויך, נעלויבט איז ער, אין פּויל אין פּויל ערטער, אז מע רײַכט זיך אַף מוך, אַף מײַן קומפּן, קערט זיך די וועלט א נאנצין טאָג, מע וואַשט מע רײַנוקט, מע באָקט אוך מע קאָכט, אוך אַלע קלײדטן זיך אן, רײַנע ווײַס, רײַנע קלײ־דער, אף דעם עסן־טיש שטײען ליכטער איס גע־שײַרטע, רײַן ווי נאָלד, אוך ליכטלאָך יואָם מער, די נעזונדל צוועצין זיך ארום טיש, עפּעס מיט אזא פּײַנקײט. מיט אזא איידעלקײט דער בעל הבית זעה איך, איז פון מיר אזו צו פרידן, ער זונגט פון מײַן כבוד יושען, ער נעמט א נלעזל ווײַן, א כיסל בראנפן, אלס צו ליב מיר, אוך די בעלהביתטע מיט אזא פרישקײט, מיט אזא מונטערקײט דער לאנגט אוך נעמט צו, אוך סטאַרעט זיך צו פרידן שטעלען אלעמען, אלס צו ליב דעם נאסט, צו ליב דער בת־מלך, דאָם הײסט צו ליב מיר. מע לאָזט קיינעם נעט די טישטוך פון טיש אראָפּ נעמען . . .

(עוד יבא אי״ה)

א שטראָף מיט חסר.

(המשך מגליון ה׳)

ב.

אין דער זעלבינקער נאָם, נעט ווײַט פון זיי איז נישטען לאָה די אלמנה. זיא איז שוין נאנץ לאנג א אלמנה, נאָר דאָך האָט זי זיבען קונדער וועלכע דער מאן האָט איר איבער נעלאָזט נאָך זײַן טויט, מיט וועלכע זי האָט זיך נישוט נעמוטשעט, נעט איין מאָל איז זי נעפאָך נעווען אן בדויט, הונגערניקע האָבען ווי זיך נילויגט שלאָפען.

לאה, איז אמאָל נעווען פון די שוינע באלע־באסטעס, זי פלענט אלע מאל נעבען די שענסטע נדבה, צו איר פלענען קומען אלע בושערע הערצער אוים קלאָנען ווײַער הארץ, זי פלענט זיי נעבען עצות שטיצין. מיט נעלט, מיט וואָס זי האָט נאר נוקענט. איצט אז איר מאן נישטאַרבען, פון די נישעפטען

איז נישוארין א תל, וואָס זי האָט נוהאט אלמע באלעבאטעסקיט האָט זי צו לײַנט אין משפחן, איר נאלד און זילבער איז נילענגן בא חנהן דער איידעלער אין די קאמאָדען, איצט איז איר נאָך אוך ליב.. נישטאנגן נײַן בעסטן, און זי האָט בעסער הונגער נילידן נעט דער מאנענדיק פאר ייעמען עם איז אז זי האָט נעט. פּויל שפּהים אין יאָהר האָט זי נע־ראיעט מיט א האלבין לעבעל ברויט, נעט מיט נאנצע חלות. די ליכט האָט זי שיים צו שטעקט אין יואָם עם איז, די ליכטער זינען שוין נעט נישוען אין שטוב, און די ליכטעלאָך קליינינקע אז בין דער נאכט פלענען זיי שיים אוים ברענען, און מי פלענט זיך זעצין צו דעם חשך־דינקן טיש אין דער פינסטער, זי פלענט נעבאָך ווינגען אז די האָרץ פלענט איר אוים גיין, און אז די קונדערלאָך פלענען פרענען: מאמע יואָם טוסט דו? פלענט זי: אף זיך אָפּ ווינען די טרערין און שנפּערין ווי: איך עס, קונדערלאָך, עסט אויך, אין דער עסן פלענט נעט לאנג דויערין. מי פלענט פאר לאוון דעם פינסטערין טיש און צו לייגין זיך אף די ערטער, ווער פון זיי פלענט אנ־שלאפין ווערין, און לאה פלענט, נעבאָך, בא־טראכטין איר לאנע. וואָס פון איר איז נישוארין, אזא נוטין לעבין ווי זי האָט נילעבט, און אזו שלעכט ווי איר איז איצט, נעט ווענדיק פלענט איר ארוך קומען אפין זונען „סטיין פאר וואָס קומט דאָס איר? זי איז דאָך נישוען אזו נוט. און פרום, און חנה די איידעלע, יואָם איז אזו נראָב, אזו שלעכט, איז אזו רײַך, אזו נוט איז איר?״ אזו פלענט זי זיך אויסילע פאר קלערין. אבער באלד פלענט זי די נזדאנקען פאר טרייבין „נײַן, נײַן, מי טאר נעט זינדיקן, מער איז פּויל בעסער פון חנהן, פאר מיינע קינדערלאָך ווען איך נעט נעמען קין צרהענדליקע זעק מיט נאלד, אי, מיינע טייערע קינדערלאָך״, און אין דער פינסטער אין מיטן נאכט פלענט זי זיך אוף היבין און צוגין צו ישדער קינר, איין קוקן זיך אין זיין צורה. אין זיין איידעלין נעווכט, די האָרץ פלענט איר פאר קלעמען קוקענדיק אוף זייערע אוים נזראָרטע פנימער, אוף זייער נעלקיט, די איינני־פאלענע אויגין, טרערין פלענין איר האלדז פאר יזערנין דער מאנענדיק זיך אז אוף שמייזענדיק האָט זי נעט וואָס צו נעבין זיי עטוואָס אין מויל, נעט קין טיי, נעט קין צוקער, נעט קין וועלכין עס איז קוכל. אבער זי פלענט זיך אליין שטארקין אין שאצין זיך רײַך מיט דעם נליקלאכין איינעם וואָס זי האָט קונדער.

„מסתמא וועלין זיי זיך אויס האדשוען ...״

(עוד יבא אי״ה)

מודעות.

א) כל ילד המתנדב בכל שבוע יותר משני ק"כ, נדפיס אי"ה את סך נדבתו בסוף כל חצי שנה.
כ) כל ילד אשר במשך הימים הבאים עלינו לטובה המלאנה לו שלש עשרה שנה, מתבקש להודיע את שמו ואת יום הבר מצוה שלו ברויוק ונדפיס אי"ה ברכה לשמו, ואם ינדב נרבה כפי השנת ידו נדפיס אי"ה את סכום הנרבה.

הילדים אהי-התמימים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה.
יום א' כ"ט טבת הילד צבי הירש בן יהודא ברודנא בסמרגון פלך ווילנא.
יום א' ד' שבט, הילד מרדכי ב"ר חיים אלי' עטקינד בסעמיאנאווקע פלך צרניגוב.
יחיו ויגדלו ויאריכו ימים ושנים בעשר וכבוד ויראת השם סלה!

מעות נדבות אחים חנוכה.

מעיר יעקאטערינאסלאוו.

הובער ריקמאן	לומר פה, יחי'	20	ק"כ
לאה אלחאוויץ	"	10	"
מנחם מענדל סמאראדינסקי	"	15	"
טויבע אחותו	"	10	"
ברכה "	"	10	"
משה שטערין ראקשיק	"	15	"

מעיר אדעססא.

הילד מר שלמה דוליצקי יחי'		1	רו"כ
אחיו " נפתלי		1	"
" שמשון שווירסקי		1	"
" אהרן דאברוסקין		1	"
" גד באנאפאלסקי		1	"

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

באבינאוויץ פ. מוהילוב. לאה ריס

ארי' ליב ראפפארט
אשר קאלאצאשניק
אברהם סארקין
אלי' האלפערין
בניטין חפץ
נדלי' פיצערסקין
וויחנא האלפערין
זרחי' "
זלמן אברהם מעסערמאן
טובי' סארקין
יצחק ליב דוואשקין
יואל ראפפארט
יונה איזיק לעבענטוב
ישעי' אוטמאן
ישראל אוטקין
ליב אוטקין
משה רימשוץ
מאיר בליומין
מאניא פירסמאן
מאיר האלפערין
קאפל קאלאצאשניק
קאפל חפץ
קיילע ראבינאוו
שאשע פיזנער

ברהין פ. מינסק.

אברהם יצחק נורעוויץ
אליעזר פעלדמאן
אברהם ראידוויסקע
אהרן קאהאנסקי
אברהם לעווין
אשר נאראדעצקי
אברהם אוליענסקי
אהרן צערניאווסקע
אברהם סאסנאווסקע
אברהם ארין
ברוך בן ציון קאפלאן
בן ציון סערעברענא
נדלי' האראדעצקי
נעצל ווילינסקי
דוב חאליעצקע
זלמן קארלין
זאב לאנדא
חיים יעקב אניגאווסקע
חייקל "
חיים ראזאווסקי
חיים ברוך מיליאווסקע
יודא ראבאושקע
יהושע סטאלבערג
יוסף אוליענסקי
יודא ליב צירלוש
ישראל קאפלאן
ישראל רעוזין
יודא ליב הורעוויץ
ישראל ליעווין
יצחק לעווין
יוסף זלאבינסקע
ישראל "
יצחק קארקין
יוסף זוויניאצקאווסקע
יעקב צבי קאפלאן
לוי יצחק לעווין
משה ראוויקאוויץ
מרדכי דוב נערשענאוויץ
מנחם נחום הורעוויץ
משה מיכל קאופמאן
(עיד יבא בע"ה)

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.: אדריסה

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48. ס"ש פ"ב, דשום יוסף לוריא, נוורוחוביה פ"ת.

ב"ה

הָאָח

יום א׳ פ׳ יתרו י"ד שבט התרע"א

ליובאוויטש

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את החוברת „האח" בכל שבוע חנם.

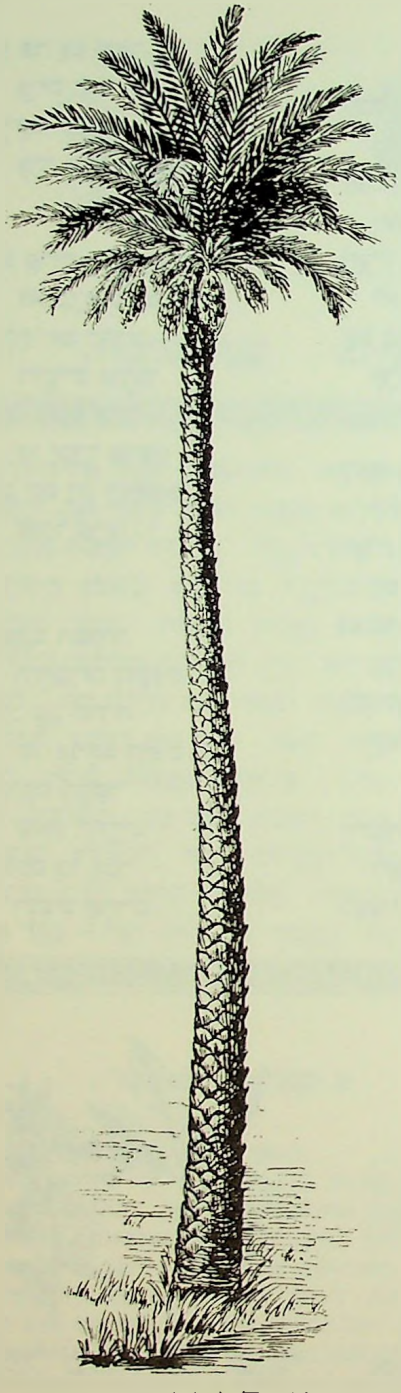
מחיר החוברת חמשה ק"כ.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים החותמים והמתנדבים. פעם בחדש תבא הוספה שאותה יקבלו בתור „פרס' כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

חֲמִשָּׁה עָשָׂר בִּשְׁבָט.

שָׁם יוֹשְׁבִים יְלָדִים
וְלַשְׁלָחָן עֵינֵיהֶם
וְכָל פְּרִי נֶגֶדָם
בְּקְעָרוֹת לְפָנֵיהֶם
כָּל פֵּרוֹת חֲשׁוּבִים
עֲרֵבִים וְיָקָרִים:
תְּאֵנִים וַחֲרוּבִים.
צִמּוּקִים וּתְמָרִים

וְשָׁם יֶלֶד תֹּם
יִשְׁאַל שְׁאֵלָה:
לָמָּה הַיּוֹם
פְּרִי עֵץ נֹאכְלָה?



עֵץ הַתָּמָר.

הֵן פֹּה גַּם שָׁמָּה
גְּרִים הִגְּנוּ
אַרְצֵנוּ שִׁמָּמָה
בְּיַד זָרִים כִּרְמֵינוּ

לֹא פֵּרוֹת, לֹא עֲצִים,
לֹא כְרָמִים יֵשׁ לָנוּ
בַּלָּתִי אִם קוֹצִים
דּוֹקְרִים אוֹתָנוּ..
וּמַה נִּפְנַע בָּאֵל
כִּי יְבָרֵךְ אַרְצֵנוּ
אִם שָׁם רַק יִשְׁמָעֵאל
אוֹכֵל פֵּרְיֵנוּ??

* * *

וְנֶעֱצָב הַמּוֹרֶה
וְהַחֲבֵרִים נִזְעָפִים
וְעַב-עָנָן שׁוֹרֶה
עַל פְּנֵיהֶם הַיָּפִים...
וְשׁוֹקֵט הַסָּעַר
שְׁאוֹן הַיְלָדִים
וְדוֹמֵם כָּל נָעַר
רַגְעִים אֲחָדִים.

* * *

הַכֹּל יֵשׁ לָנוּ
גַּם אֶרֶץ וּפְרָמִים!
וּפֹה הֵם אִתָּנוּ
וְעִם כָּל יֶלֶד תָּמִים..
וְאֶרֶץ נִשְׁגָּבָה...
לֹא אֶרֶץ תִּתְהַוֹּנָה.
שָׁם כְּמַחֲשָׁבָה
אֶרֶץ עֶלְיוֹנָה...

יְרֵאַת-הַנּוֹרָא
הִיא הַיֹּא אַרְצֵנוּ
מְצוֹת וְתוֹרָה
הֵם הֵם כִּרְמֵינוּ
גַּם פֹּה בַּגּוֹלָה
אֶרֶץ יֵשׁ לָנוּ
וְלַמָּרוֹם-עוֹלָה
עֲבוֹדַת כַּפֵּנוּ

וְרוֹמְזִים הַפֵּרוֹת
לְעֲנָנִים שׁוֹנִים...
לְמִצוֹת, לְאוֹרוֹת
לְדִבְּרִים עֶלְיוֹנִים...
כִּי יֵשׁ בְּכָל קִנָּן
סוֹד וְרֶמֶז, דְּרוּשׁ וּפְשַׁט,
וְכֵן הוּא הָעִנְיָן
גַּם בַּחֲמִשָּׁה עָשָׂר בְּשִׁבַּט..

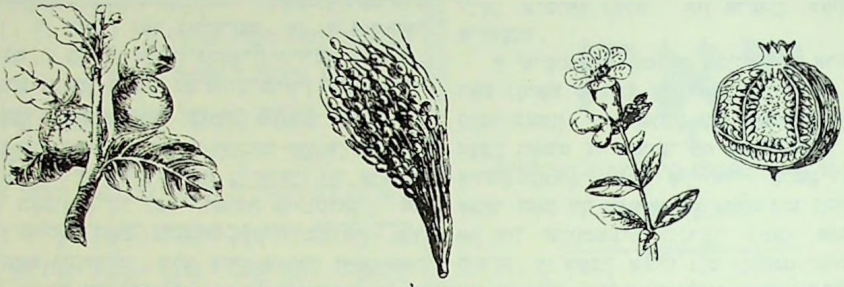
כֹּה עָנָה הַמּוֹרֶה
וְהוּא נִרְנָשׁ מְאֹד
וּבְאֶצְבָּעוֹ הוֹרֶה..
וַיּוֹסֶף עוֹד:..
וְעַתָּה נְעָרִים
הָבָה נֹאכְלָה
אִם נָבִין בַּסְּפָרִים
אֵין כַּאן שְׁאֵלָה...

הָרֶמֶז, הַסּוֹד
לֹא כֻלָּם הֵבִינוּ
אַךְ בְּיִרְאַת כָּבוֹד
בְּרַבָּם הֶאֱמִינוּ
וּבְכָל פֶּה
אֶת הַפֵּרוֹת אָכָלוּ
וְלָמָּה? וּמֶה?.
עוֹד לֹא שָׁאֲלוּ...

מַקֵּל שָׁקֵד. פְּרִי שָׁקֵד.

אֶשְׁכּוֹל עֲנָבִים.

עֲנַף תְּאֵנָה.



רִמּוֹן. פֶּרַח רִמּוֹנִים. אֶשְׁכּוֹל תְּמָרִים. עֲנַף שִׁקְמָה.

כַּבֵּד אֶת אָבִיךָ וְאֶת אִמֶּךָ.

מְדַבֵּר גָּדוֹל .. אֱהָלִים רַבִּים מְאֹד נְטוּיִים בּוֹ לְאָרְכּוֹ וּלְרָחְבּוֹ . וְהָמוֹן גָּדוֹל, שֵׁשׁ מֵאוֹת אֶלֶף גְּבָרִים לְבַד מִטַּף שְׁרוּיִים בְּתוֹכָם .. וְקָמִים הֵם בַּבֹּקֶר , וּמַחֲנוֹת מַחֲנוֹת יוֹצְאִים לִקְרַאת הָהָר , וְדָמָה בְּכָל הַמַּרְחָב הַגָּדוֹל הַזֶּה .. דְּמָמָה אֲיוֹמָה , וְאֵין מַפְרִיעַ אֶת הַדְּמָמָה , לֹא צִפְצוּף צִפּוֹר , וְלֹא נְדְנוּד עָלֶה . נָחִים שׁוֹקְטִים גַּם הָעוֹלָלִים וְהַיּוֹנְקִים .. וְהָהָר בּוֹעֵר בָּאֵשׁ .. וְהָאֵשׁ גְּדוֹלָה עַד לֵב הַשָּׁמַיִם .. חֶשְׁבּוֹ עָנָן וַעֲרָפֶל .. וַחֲרָדָה וְאֵימָה גְּדוֹלָה נוֹפֶלֶת עַל כָּל הָעוֹמְדִים בְּמַעֲמַד הַהוּא .. וְהִנֵּה קוֹל שׁוֹפָר הוֹלֵךְ וְחָזֵק וּמְבַשֵּׂר אֶת בּוֹא כְּבוֹד הַשֵּׁם , וּמִשְׁתָּאִים הַכֹּל וּמַחֲרִישִׁים .. שַׂפָתוֹתֵיהֶם נִסְגָּרוֹת , עֵינֵיהֶם נְשׂוּאוֹת אֶל הַמַּרְאֶה הַגָּדוֹל וְאָזְנֵיהֶם נְטוּיוֹת לִשְׁמֹעַ דִּבֵּר הַשֵּׁם בִּכְבוֹדוֹ וּבַעְצְמוֹ , כִּי מִי שָׁמַע קוֹל אֱלֹקִים חַיִּים מְדַבֵּר מִתּוֹךְ הָאֵשׁ . וְהִנֵּה קוֹל הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ חוֹצֵב לָהָבוֹת לֵאמֹר : כַּבֵּד אֶת אָבִיךָ וְאֶת אִמֶּךָ ״ וּבוֹקֵעַ הַקּוֹל הַזֶּה אֶת אֲוִירוֹ שֶׁל כָּל הָעוֹלָם כֻּלּוֹ , וּכְקוֹל רַעַם אַדִּיר מַרְעִישׁ הוּא אֶת חֶלֶל הָעוֹלָם וּמְלוֹאוֹ , וּמְצוָּה עַל בְּנֵי הָאָדָם כֻּלָּם עַל הַגְּדוֹלִים וְעַל הַקְּטַנִּים : מְאֹד מְאֹד הֱוֵי זָהִיר בְּכִבּוּד אֲבוֹתֶיךָ , בְּכִבּוּד אִבֵּיכֶם וְאִמְּכֶם ! הַמִּצְוָה הָרִאשׁוֹנָה אֲשֶׁר נִצְטַוִּינוּ מִפִּי הַמָּקוֹם בָּרוּךְ הוּא , אַחֲרֵי מִצְוֹת הָאֱמוּנָה בּוֹ יִתְבָּרַךְ וּבִיחוּדוֹ , הִיא הַמִּצְוָה לְכַבֵּד אֶת הַהוֹרִים , כִּי גְּדוֹלָה הִיא הַמִּצְוָה הַזֹּאת , מְמֻנָּה פְּנָה , מְמֻנָּה יָתֵד לְכָל הַתּוֹרָה כֻּלָּהּ , כִּי יְהִי הָאֲבוֹת נִכְבָּדִים בְּעֵינֵי הַבָּנִים לָלֶכֶת בְּדַרְכֵיהֶם וְלִשְׁמֹעַ בְּקוֹלָם , דֶּרֶךְ הָאֲבוֹת וַאֲבוֹת הָאָבוֹת , דֶּרֶךְ הַתּוֹרָה וְהָאֱמוּנָה , הִיא הַדֶּרֶךְ הַכְּבוּשָׁה וְהַמְסֻלָּה הַשְּׁלוּלָה וְכָל הַסָּר מִמֶּנָּה תּוֹעֶה הוּא בְּדַרְכֵי חַיָּיו , לוֹעֵג לְאָבִיו וּבוֹזֶה לְאִמּוֹ , חָכָם הוּא בְּעֵינָיו וְאִוֶּלֶת קְשׁוּרָה בְּלִבּוֹ , כִּי אִוֶּלֶת וּפְתָיוּת נוֹרָאָה הִיא לִפְתּוֹת אַחֲרֵי רְהָבִים וְשָׁטֵי כָּזָב הַחוֹלְקִים עַל מְסֹרֶת אָבוֹת וּמְקִילִים בְּכִבּוּד רִאשׁוֹנִים לַעֲשׂוֹת כַּטּוּב בְּעֵינֵיהֶם , חָלִילָה , חָלִילָה לָכֶם–מַרְעִים קוֹ׳ הַשֵּׁם בְּאָזְנֵינוּ עַד הַיּוֹם הַזֶּה — כַּבֵּד אֶת אָבִיךָ וְאֶת אִמֶּךָ !״

א שטראף מיט חסד.

(המשך מגליון ט׳)

אין אַזוֹ אִיז טאַקע נִיטשָׁעֵן , דִּי מִידלאַךְ האָבּן אַן ניהַיבּן ארבּייטן , אוּן פּאַר דִינגען פּוֹל-וויינען , דִי אינגלאַךְ זיינען נִיטשָׁעֵן וויִיטער כּפאַסאַבּנע , אוּן האָבּן נוּהאַט גרוֹיס חשק צוּ לערנען , זיינען זיי צוּ פּאַרין אין ישיבות , ראַדטין האָבּן זיי זוֹךְ נוּנוּג נִיוואַלנערט , וויִער עם האָט נִיגעסטין טעג , אוּן וויִער עם האָט קיין טעג אויךְ ניט גיהאַט , אַף וואָס האָבּן זיי נִישלאָפין ? אין וואָס זיינען זיי נוּנאַנענן ? וויִנטשָׁעֵר אין שנוי מוט באַרוּעסט פּוּס אַן זאַקּן , אין דִי שטוּוול לעכער ,

אין זומערזיקע בנדימלאך .. נאר זיי האבען דאס אלס גוליטען , זיי האבען נאר גילערנט , אן א אוף-הער גילערנס , בוז זיי זיינען נישואירן נרויסע לומדים , אז זיערע נעמען האבען זיך נוהערט אין דער וועלט זיי פלענען זאנען אף דער בימה , פלענט זיין דו שול נייפאקט מיט מענשען , און דו ווייבער פון ווייבערשער שול האבען אויך נוהערט און נישואנשען זיך אועלכע קינדער האבען א־ער לכל הפחות אייניקלאך , און לאה דו אלמנה האט נוהערט פון ווייטען און איר ארץ האט נוקיאלין , אלע אירע ואנדזין זיינען פאר נאננען , אירע איין נושרומטע פאר פינסטערטע באקין האבען אויך נידליהס פון פריוד . און טאג אף טאג האט זי נוואכט אף דעם קומען פון איר עלטערין זון ווילכער האט נישרוכען אז ער פארט אף ראש השנה אהוים . . .

ג.

אין יענער צייט איז נישטארבען אלטע דו פוילישע , דאס איז נייען א אלטי אידענע ווילכע אין דו יונגע יאהרין האט זי יוא נוהאט אפאר קינדער , נאר זיי זיינען בא איר צו שטארבען קליינינקע , דער מאן איז אויך נישטארבען און האט איר נילאזין אבוסל געלט . זי האט זיך נומאכט א נישעפט פון הלואות אף פרייצענט , און איז דער פון נייוארין נאנץ רייך , נאר קארג איז זי נייען נאך מער ווידער רייך , דער עסק פון פרייצענט ווילכער ייערער רובי ברייננט פרנסה , האט זי איינגיווינט אז זי זאל זיער זאלעזיין א קאפוקע , נוווינלאך זיינען צו איר אין נוקומען אלע ארימע לייט , אלע ארימע בעלי-מלאכה, מיט ווענסלען מיט משכנות פלענען זיי בא איר לייען בוסלאך נעלט . און פלענען צאהלין פרייצענט .

א שיעסטער האט זי נוהאט א ארימע וועלכע האט נוהאט קינדער אינגלאך , מיידלאך , זי פלענט זייער בעטין . אז אלטע איר שוועסטער זאל איר נעבין חאטש צו שטייער אף שכר-למוד זי זאל קענען איהרע קינדער נעבין אין חדר . אלטע דו פוילישע אבער האט זיך מיט איהרע נעלט נוט נוקענט שיידין, און איר שוועסטערס קינדער זיינען אום נוגאננען לייזדיק, זיי האבען אפילו נוט נוקענט דאיונען רעכט , און זי האט זיי נוט נוהאלפין , דו אינגלאך זיינען אויס נישואקסין אן הדרכה , לערנען האבען זיי נוט נוקענט , דאיונען אויך נוט , און האבען טאקע נוט נידאזוונט און זיינען קנאפע אידין . זיי האבען זיך צו נושלאגען צו ווילכע עס איז נישעפטין . אבער זיי פלענען ארבייטין אום שבת , אין דו פראזדנוקעס פלענען זיי פאר ברייננען אין הוליען , און שפילין אין קארטין , זיי זיינען אין שטאט נוווען גוט בעוואוסט פאר נרייסע שארלאטאנעס . און אז מי האט זיי נוזוהען פארינדוק אום שבת אף איזואשצקעס בעה אלע נייען אין שול דאונען . פלענט מען שולטען נוט זיי , נאר זייער רייכע מומע אלטע דו פוילישע , ווילכע האט נוט אבטונג נוגעבין אז איהרע פלימענוי קעם זאלין גיין אין חדר אן זאלין זיך האדעיזען אידין . .

(המשך יבא או"ה)

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

ברהין פלך מינסק.	ראובן פערעפליאטוק א.	בעלינין פלך מוהילוב .
מאיר איסר ראבינאן	ראובן ב.	אהרן הלל פעווזנער .
משה נוטיוטשוב	שמעון אינאלנוק	אלטר
נחום ראבאווסקי	שמעון קאפלאן	אלטר חפץ .
נתן נאטעראווקאוויץ	שמשון זלאבינסקע	אהרן פערסיק,
נחמן איסר בולקין	שמעון דינין	בערל פארבער.
פסח חאונקאוויץ	שבנא ראזאווסקי	דוד סאקאלי
צבי ראבאווסקי	שאול הורעוויץ	הירש שטאראכעלסקין
צבי ראזאווסקע	שבנא נלוחאווסקי	זיסמאן מינקאוויץ.
צבי שקאלניקאוי	שאול יאווקאוויץ	זלמן קרונלאנסקע.
צבי ראזאווסקי	שמעין ראכלין	זלמן וואלפסרהן.
צבי קוניאוסקע	שאול הירעוויץ	זאב פעווזנער.
קאפל ראוויקאוויץ		זנבל שיר.
		ישראל הלל קרומער.
		יעקב יוסף קרומער.
		יצחק נורעוויץ.
		ישעי' נורעוויץ.
		יעקב פעווזנער .
		ליב איינבונדר.
		משה עלינטיק.
		מרדכי קראהל.
		פייווש פעווזנער,
		שמרי' אראנאוו.
		שמואל באשין.
		שלמה סאלאוועי.

(עוד יבא בע"ה)

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°., Гороховая, № 48.

ב"ה

הָאָח

יום א' פ' משפטים כ"א שבט התרע"א

ליובאוויטש

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעריכתם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשימה בסוף.

כל ילד מאחי-התמימים שיתגרב בכל שבוע לא פחות משני ק"ס יקבל את החוברת „האח" בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חמשה ק"ס.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים החותמים והמתנדבים. פעם בחדש תבא הוספה שאותה יקבלו בתור „פרס" כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

מְדַבֵּר שֶׁקֶר תִּרְחָק.

בַּבֹּקֶר, רַבִּי נִכְנַס אֶל הַחֶדֶר, וְהִנֵּה אֶחָד הַנְּעָרִים מִתְנַפֵּל עַל רֵעֵהוּ בְּחֵמָה שְׁפוּכָה, מַכֵּהוּ בְּאַגְרוֹפָיו, וְתוֹלֵשׁ שֵׂעָר רֹאשׁוֹ. חוֹרֵק אֶת שִׁנָּיו וְקִנְּפוֹ עוֹבֵר כָּל גְּבוּל עַד אֲשֶׁר לֹא הִרְגִּישׁ גַּם אֶת בּוֹא רַבִּי.

לָמָּה תַּכֶּה רֵעֲךָ? – קָרָא רַבִּי בְּנִשְׁתּוֹ לְהַפְרִיד בֵּינֵיהֶם – מֶה עָשָׂה לְךָ?

אַךְ הַנַּעַר עוֹדֶנּוּ מֵרִים אֶגְרוֹפָיו וּבְקוֹל בּוֹכִים בָּעוֹם קוֹרֵא הוּא: אֲנִי אַרְאֶךָּ! חַכֵּה נָא, אֲנִי אַרְאֶךָּ!..

לָמָּה הִנְּךָ נִרְגָּז כָּל כָּךְ? – שׁוֹאֵל רַבִּי – מַה קָּרָה לָכֶם? בַּמֶּה הִקְנִיף אוֹתְךָ? – וּבְיָד חֲזָקָה מַפְרִיד הוּא אוֹתוֹ מֵעַל הַנַּעַר הַמַּכֶּה וּמַחֲזִיק בּוֹ לְבַל יוֹסִיף לְהִתְנַפֵּל עָלָיו.

„הוּא רְמָנִי" – עוֹנֶה הַמַּכֶּה בְּקוֹל יְלִיל – הַבְּלִיעַל הַזֶּה רִמָּה אוֹתִי".

אֵיךְ? וּבַמֶּה? שׁוֹאֵל רַבִּי.

„אִמִּי תָּחְבָה כַּף שֶׁל חָלָב בְּקִדְרָה שֶׁל בָּשָׂר – מְסַפֵּר הַנַּעַר – וַתִּשְׁלָחֵנִי אֶל הָרַב לִשְׁאֹל אִם כְּשֵׁרוֹת הֵן הַקְּדֵרָה וְהַכַּף אוֹ לֹא. רַצְתִּי אֶל בֵּית הָרַב וְהִנֵּה הוּא כְּבָר בְּבֵית הַתְּפִלָּה בָּאתִי אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה, אַךְ אָנֹכִי אֵינֶנִּי מַכִּיר אֶת הָרַב וְלֹא יָדַעְתִּי לְמִי לִפְנוֹת בִּשְׁאֵלָתִי וָאֶפֶן אֶל הַנָּבָל הַזֶּה וָאוֹמַר לוֹ: הֲרָאֵנִי נָא מִי הוּא פֹּה הָרַב? וַיַּרְאֵנִי אֶת אֶחָד הַמִּתְפַּלְּלִים אֲשֶׁר פָּאוֹת לוֹ אֲרֻכוֹת וַחֲנֻכָּה בְּמֶתְנָיו, וָאֶגַּשׁ אֵלָיו וָאֶשְׁאָלֵהוּ: רַבִּי, אִמִּי תָּחְבָה כַּף שֶׁל חָלָב בְּקִדְרָה שֶׁל בָּשָׂר, מַה דִּינָן? הָאֲנָשִׁים אֲשֶׁר עָמְדוּ מְסָבִיב, לִשְׁמֹעַ שְׁאֵלָתִי הֵרִימוּ קוֹל צְחוֹק נוֹרָא וְכִמְעַט אֲשֶׁר לֹא נִבְקַע הַמִּסְפּוֹן לְקוֹלָם. אֲנִי, אֲשֶׁר לֹא יָדַעְתִּי פִּתְרוֹן הַצְּחוֹק הַזֶּה עָמַדְתִּי מַשְׁכִּים, לְחָיַי אָדְמוּ כַּדָּם וְשׁוּב חָזְרוּ בֶּשִׁיד, וָאֶהִי בְּעֵינַי כְּאִלּוּ נִשְׁפַּכוּ עָלַי מַיִם רוֹתְחִים. וְהָאֲנָשִׁים מוֹסִיפִים לְצַחֵק, וְעֵינַי תּוֹעוֹת אֶל כָּל עֵבֶר. כְּמַעַט אָבְדָה לִי בִּינָתִי, וְהִנֵּה קוֹל הָאִישׁ אֵלַי: לֹא כְוָתְךָ יָפָה, יֶלֶד נֶחְמָד, אָנֹכִי אֵינֶנִּי רַב. אֲנִי רַצָּעָן פָּשׁוּט, הִגֵּה שָׁם בְּקֶרֶן דְּרוֹמִית מִזְרָחִית עוֹמֵד הָרַב, קְרַב אֵלָיו וּשְׁאַל אֶת שְׁאֵלָתְךָ.

בְּרִכֵּי כָּשְׁלוּ, וְכִמְעַט אֲשֶׁר לֹא עָצַרְתִּי כֹּחַ לָגֶשֶׁת אֶל הָרַב, אַךְ הִתְאַפַּקְתִּי וָאֶגַּשׁ אֶל הָרַב, וְאַחֲרֵי מֵרְעִים רַעַם הַצְּחוֹק, כָּל אֶחָד וְאֶחָד מֵהַשּׁוֹמְעִים מְדַבֵּר בְּתַעֲנוּג מְיֻחָד עַל הַטָּעוּת שֶׁטָּעִיתִי, מִתְלוֹצְצִים וְלוֹעֲגִים וְנִדְמֶה לִי שֶׁהֵם לוֹעֲגִים לִי, וּמִי גָּרַם לִי כָּל אֵלֶּה? הַמִּתּוֹעֵב הַנָּבָל הַזֶּה, אַךְ אָנֹכִי שִׁלַּמְתִּי לוֹ כִּגְמוּלוֹ, הוּא יֵדַע מֵעַתָּה אֵיךְ לְהוֹנוֹת אֶת הַחֲבֵרִים..."

הָרַבִּי לֹא הֵשִׁיב דָּבָר לְשָׁעָה וַיֵּצֵא עֲלֵיהֶם לָשֶׁבֶת אִישׁ אִישׁ בִּמְקוֹמוֹ וּלְבַלְּתִי קְרֹא לְמַהֲלוּמוֹת עוֹד. אַךְ בָּעֶרֶב קָרָא לָהֶם לִלְמֹד פָּרָשַׁת הַשָּׁבוּעַ וַיַּגִּיעוּ עַד הַפָּסוּק: „מִדְּבַר שֶׁקֶר תִּרְחָק" הֲרוֹאֶה אַתָּה – אָמַר לְהַנַּעַר הַשַּׁקְרָן – הֲרוֹאֶה אַתָּה,

כִּי הַתּוֹרָה מְזֹהֶרֶת עַל הַשֶּׁקֶר, הַשֶּׁקֶר הוּא נִתְעָב וְשָׁנוּא מְאֹד, עַד אֲשֶׁר עָלֵינוּ לֹא רַק לְבַלְּתִי דַּבֵּר שֶׁקֶר בְּלֵבָב, כִּי אִם לְהִתְרַחֵק מִמֶּנּוּ, עָלֵינוּ לִהְיוֹת רְחוֹקִים מִן הַשֶּׁקֶר, כִּי אֵין רָעָה בָּעוֹלָם כְּרָעַת הַשֶּׁקֶר, וְעֵינֶיךָ הַיְרֵא רָאוּ הַיּוֹם אֶת הַנָּזֶק, הַבּוּשָׁה וְהַכְלִמָּה אֲשֶׁר הִסְבּוֹת לְחַבְרֶךָ כְּדָבָרֶיךָ, וְאֶת הָרָעָה אֲשֶׁר חִבֵּאתָ עַל נַפְשְׁךָ בְּהַכּוֹתוֹ אוֹתְךָ מַכּוֹת נִמְרָצוֹת, וּשְׁרִיטוֹת צְפָרְנָיו הַחַדּוֹת עוֹדָן נִכָּרוֹת הֵיטֵב בְּפָנֶיךָ, אַךְ עוֹד רָעוֹת גְּדוֹלוֹת גְּדוֹלוֹת מֵאֵלֶּה מֵבִיא הַשֶּׁקֶר לָעוֹלָם.

וְאַתָּה בַּעַל גְּמוּלוֹת – פּוֹנֶה הָרַבִּי אֶל הַנַּעַר הַמַּכֶּה – אַתָּה, גַּם לְךָ דְּרוּשׁ לָשִׂים לֵב אֶל הַמִּקְרֶה אֲשֶׁר קָרָה לְךָ הַיּוֹם. אַתָּה לֹא יָדַעְתָּ מִי הוּא חָבֵר, בְּבֵית הַתְּפִלָּה הָיוּ אֲנָשִׁים רַבִּים וְלֹא יָדַעְתָּ מִי מֵהֶם חָבֵר, וּבָא נַעַר נוֹכֵל וְהֵרָאָה לְךָ עַל חָבֵר, וְקָרָאתָ לוֹ רַב וּפָנִית אֵלָיו בִּשְׁאֵלָתְךָ, וּמַה בָּזֶה? מַה הִפְסַדְתָּ? הַאִם אָבַד לְךָ דָּבָר? רַק לְשָׁעָה צָחֲקוּ הַשּׁוֹמְעִים, וּבְכָל זֹאת, רְאֵה אֵיךְ קָצַפְתָּ, אֵיךְ חָרָה לְךָ הֵיטֵב, אֵיךְ הִתְנַפַּלְתָּ עַל הַנַּעַר הַמְחֻתָּל בְּךָ, וַאֲנִי רְאִיתִיךָ קוֹרֵא בַּסְּפָרִים, מִכְּלִי אֲשֶׁר אֵינְךָ שָׂם לֵב, אִם הַסּוֹפְרִים הֵהֵם, מְחַבְּרֵי הַסְּפָרִים נֶאֱמָנִים הֵם וְכָל דִּבְרֵיהֶם אֱמֶת וְיֵשׁ לִסְמֹךְ עֲלֵיהֶם, וְרוֹאֶה אֲנֹכִי אֵיךְ אַתָּה קוֹרֵא בְּחֶשֶׁק גָּדוֹל וּמַאֲמִין בָּהֶם עַד אֲשֶׁר הִנֵּךְ נַעֲשֶׂה אָדוּק וּמַחְזִיק בְּדֵעוֹתֵיהֶם..

וְלַאֲסוֹנֵנוּ, יֶשְׁנָם אֵלֶּה הַמַּרְמִים אוֹתָנוּ בְּסִפְרֵיהֶם יוֹתֵר הַרְבֵּה מֵאֲשֶׁר רִמָּה אוֹתְךָ הַיֶּלֶד הַזֶּה....

הֲיוֹדְעִים אַתֶּם יְלָדִים אֶת ר' יְרוּחָם הַחֲנֹנִי?

כֵּן, כֵּן, יוֹדְעִים אֲנַחְנוּ אוֹתוֹ, עוֹנִים הַיְלָדִים.

הִנֵּה הוּא אִישׁ חָכָם וְנָבוֹן דָּבָר, וְהֵיטֵב בְּתֹת לוֹ אִישׁ בְּמָחִיר סְחוֹרוֹתָיו שִׁטְרֵי מַמְלָכָה, מִתְבּוֹנֵן הוּא אֲלֵיהֶם וְאֵינוֹ נוֹטְלָם עַד שֶׁהוּא שׁוֹאֵל עֲלֵיהֶם אֶת גִּזְבַּר אוֹצַר הַמַּמְלָכָה, אִם אֲמִתִּים הֵם אוֹ לֹא.

שָׁאֲלוּ אוֹתוֹ – לָמָּה אַתָּה חָרֵד וּמְדַקְדֵּק כָּל כָּךְ בַּאֲמִתַּת הַשְּׁטָרוֹת?

-פָּשׁוּט הוּא מְאֹד – עָנָה – בַּיָּמִים הָאֵלֶּה רַבּוּ הַמְזַיְפִים הָעוֹשִׂים שִׁטְרוֹת שֶׁהֵם אָמְנָם דּוֹמִים בִּתְמוּנָתָם וּבְצוּרָתָם אֶל הַשְּׁטָרוֹת הָאֲמִתִּים, אַךְ בְּהֶגְלוֹת תַּרְמִיתָם, מִלְּבַד שֶׁאֵינָם שָׁוִים כְּלוּם וְאֵינָם רְאוּיִים לְכָל דָּבָר, הִנֵּה עוֹד נִמְתַּח עָלֶיךָ קַו חֶשְׁד בְּעֵינֵי הַמַּמְשָׁלָה, וְאוֹסְרִים אוֹתְךָ בְּשַׁלְשְׁלָאוֹת שֶׁל בַּרְזֶל וּמוֹלִיכִים בְּתִפֵּים וּבְמַחוֹלוֹת אֶל עַרְבוֹת סִיבִּיר, וְעַתָּה שְׁפֹטוּ נָא, הֲיִתָּכֵן לָתֵת אֶת סְחוֹרָתִי הַטּוֹבָה וּלְקַבֵּל בְּמִחְיָרָהּ נִיר מָחוֹק וּלְהָאָסֵר עוֹד אַחֲרֵי כֵן בַּבָּלָא וּלְהִשָּׁלַח בַּגְּדוּד אֲסִירִים לַעֲבֹד עֲבוֹדַת פָּרֶךְ?"

גַּם הַסְּפָרִים הָרַבִּים אֲשֶׁר פָּרְצוּ בְּיָמֵינוּ–מוֹסִיף הָרַבִּי – רַבִּים מֵהֶם מְזֻיָּפִים, מְלֵאִים הֵם דִּבְרֵי כַּחַשׁ וּמִרְמָה, אֵין בָּהֶם לֹא מוּסָר וְלֹא דֶּרֶךְ אֶרֶץ. וְהָיָ' בְּקָרְאֲךָ אֶת הַסְּפָרִים הָהֵם מִלְּבַד אֲשֶׁר אַתָּה מְאַבֵּד אֶת הַזְּמַן שֶׁלְּךָ, הַזְּמַן שֶׁהוּא כָּל כָּךְ יָקָר, שְׁאֵין לְהַשִּׁיבוֹ וְאֵין לְהַשִּׁיגוֹ בְּכָל הוֹן, אֶת הַזְּמַן הַזֶּה אַתָּה מְאַבֵּד בִּקְרִיאַת סְפָרִים רֵיקִים וְנִבְעָרִים הַמּוֹלִיכִים אוֹתְךָ שׁוֹלֵל, וְעוֹד סוֹפְךָ לְהֵאָסֵר וּלְהִשָּׁלַח לִקְצוֹת הָאָרֶץ לַעֲבֹד עֲבוֹדַת פֶּרֶךְ וּלְכַלּוֹת בְּיָגוֹן יָמֶיךָ..

כֵּן הַדָּבָר, יְלָדִים וְעַתָּה עֲלֵיכֶם לְבַלְּתִי נְגֹעַ בְּכָל סֵפֶר בְּטֶרֶם תִּשְׁאֲלוּ אֶת פִּי אִם טוֹב וְנָאֶמֶן הוּא. וְאִם מֻתָּר לִקְרוֹת בּוֹ, לְבַל יִקְרֶה אֶתְכֶם כַּמִּקְרֶה אֲשֶׁר קָרָה לַנַּעַר הַזֶּה, וּלְבַל תְּאַבְּדוּ אֶת שְׁנוֹתֵיכֶם וְיֶמֵיכֶם בַּהֶבֶל וְאַחֲרִיתְכֶם תִּהְיֶה עֲדֵי אֹבֵד, חָלִילָה.

מִדָּבָר שֶׁקֶר תִּרְחָק! מַזֹּהִירָה הַתּוֹרָה, וְאֵין הָאַזְהָרָה מְכֻוָּנָה רַק כְּלַפֵּי הַמְדַבְּרִים וְהַמַּסְפְּרִים בְּלֵבָב, כִּי אִם גַּם כְּלַפֵּי הַשּׁוֹמְעִים וְהַקּוֹרְאִים בַּסֵּפֶר לֵאמֹר: הִתְרַחֲקוּ מִדִּבְרֵי הַשֶּׁקֶר, סוּרוּ סוּרוּ, וְאַל תִּקְרְבוּ גַּם אֶל פִּתְחֵי שַׁעֲרֵיהֶם, וְאִם אֵינְכֶם יוֹדְעִים לְהַכְחִין בֵּין אֱמֶת לְשֶׁקֶר, שַׁאֲלוּ אֶת רַבּוֹתֵיכֶם וְיַגִּידוּכֶם, זְקֵנֵיכֶם וְיֹאמְרוּ לָכֶם.

די אלטע בת מלך.

(המשך מגליון י')

מענסט מיר גלויבן, אז פיל מאל האב איך כּאַ דעם ארימאן אוו פיל פערנעמען, מיר איז נאר נוט איינג, אין דער קלעַנסטער שטיבעלע, מיר איז נוט פינסטער פאר דן קליינע ליכטעלאך, דוא ווילסט ועהען וויער ארוים גיין אנטקעגן מיר, וויער ריכטן זיך, פון האלבן טאג אן עסט מען שיים נוט, מע גרייט זיך אף מיר..

דער ארימער בעל-מלאכה נעבאַך הערט אוף צו ארבייטן, ער פאר שטעלט אלע זיינע גוצייג זיין אינסטרומענט, דעקט מיט וואם עס איז אריבער, קערט אף, לייזדיקט אפ. חאץ א וועלכן עס איז יונקעלע, צו וואשט דן העמד אף וויפיל ער קען זיי מאכן ריין, דאוונט אפ. און וועצט זיך צום טיש, ווי עס ויאלט נאר נוט פעלין, ווי ער האט שיים אלס אף גיטאן, ס-איז נאר נוט קיינמיג אז ער האט נילאזון אין מומן ארבייט. א מאל א גאנצען ואבאטעג ער זיך נאר מיט מיר, און קלערט אפילו נוט ווענען ארבייט, ואל א"ם אימעצער פרוזיון באטון ארבייט, וועט ער נוט גיין, ויאם הויסט ער וועט מיך לאזן, און ויעט זיך פאר נעמען מיט ארבייט, ער וועט זיך אפילו נוט רוענען, און נוט באדונגען איך. דאם ווייס ער אז איך האב פיינט מלאכה, ארבייט, איך האב נאר ליב ספאקא"סטוע, רוה, דו וועסט דאך לאכן, איך בין דאך א בת-מלך, פאר שטייסט דאך ווי מי האדשועט זיך אין א קויערי ליכן פאלאץ, און פונדעסטוייניגן קען איך קיין מויך נוט הערן, איך קען נוט ליידן אפילו א קלונג פון א נלעקול, א צושטארקער קלאפ איז מיר שיים שוער, ס-איז נוט פון אלטקייט, אט אוו איז מיין כאראקטער, זונגען האב איך נראדע ליב, אויך אירעשלוכן זונגען, גוווינלאך..

וויטער האב איך א מארנעם כאראקטער. בין א האב איך פיינט פרישע גוקאכט. רוקא אלטע גוקאכט וואם איז נעכטין גוקאכט גיווארין, איך אנקלויף פון יענער שטוב וואו מען קאכט פרישע, איך קען נאר דעם ריח נוט הערן. זעהסטו, דעם ריח פון דן פארלאשענע ליכטלאך, דעם טשאד מוט דעם רויך, דאם איז מיר פרישמנע, פאר קערט איך האב שטארק פאר-איבל או מע טראנט ארוים דן ליכטער, און דעם ריח פון דעם פרישען זופ, פון דעם סאמאויאר קען איך נוט ליידן, אי, דן סאמאויארין זיי נעמען מיר אחיים דעם גוזונד. פאראן ווען וויסן נעבאך נוט, זיי דער לאנגען א סאמאויאר. און איך זיץ אין ויאונרין, אין צרות..

איך קען נוט, אז איז מיין נאטור, ווען מיינסטו קום איך טאקע אף, ס-אי נוט אמאלוקע יאהרין, ווען ווייסטו ויאם אמאל האט זיך מוט מיר נוטאן, מן האט דן האלדו אונטער מעסער נישטעלט פאר מיר פון מיינטויענגען איז מען דאך נונאנגען אין פייער אוו אין וואסער, ווען הויסט מן ווען מיר עטויאס טאן נוט נאך מיין ווילן, עס איז נאר קיינעם אפיין זונען נוט אוף גונאנגען, אוו מיר איז טאקע שווער צו גיהאווירין, איך בין אליין מודה, איך פרייוניג אליין אז איך דאקוטשאייע ווער, למשל, איך האב פיינט פארין, אף קיין זאך נוט, אף א פור, אף דעם באן, מוט דעם טראמ"אי, מוט קיין זאך א ך נוט ליידין אז מע פארט, אף דעם ואסער איז נאך ווי עס איז, אבער אף דער יבשה, ואלסט מיר נאר נוט דער מאנען, עס גייט מיר איבער דער נאל, דו קוק נוט ווען איך בין אלט, און פון פאהרין האלט איך נוט ער היום, פאראן ווען ווילין מיר נוט טאן אף להכעים, נאר זיי מיינען אז איך ואנאן, ארער מוט דעם טראמ"אי, דאם איז נאר א אנרער פארין, פאר דעם ווער איך נוט כקפיר זיין, ס-איז אבער נוט אוו דו מעשה, פארין גאר נוט, ואת לא!

הינט רייכערין.. פאראן דאך מענשין ווען קענען נוט לעבין אן רייכערין, ס-איז אבער קיין פעולה נוט, איך האב פיינט אז מע רייכערט, איך בין אוו דו מיט, איך ווער עס רייכערט מיר אין דו אויגין..

הינט נאך פיל זאכין ווען איך קען נוט ליידין, אט נאר א קלייניגקייט, איך האב ליב אז מע גייט אין נאם זאל זיך אין קעשענע נאר נישט גופינען, ווער רעט נעלט.. צו נעלט זאל מען זיך נאר נוט צו רירין, עס מעגן זיך לינען אין דו קאמארין מילי"אנען, איך פאר גען זיי ווער, אבער אין האנט נעמען, דאם נוט, אפילו א קאפיקע נוט, הינט ווער רעט טראנין אין קעשענע, א זינגערויל א מעסערויל, שלימעלאך, ווען נוט איז איך קען נוט ליידין..

ס-איז שיער ארוים נעפין מיין כאראקטער.. נאר האנד-שוה אף דו הענט, נו, ווען איז דארטין, ס-איז אבער נוט נאך מיר נאך, אויעלכע קאפריזין האב איך פיל, אין בין הינט, האב איך, גילובט אוו ער, אוים ניפירט אלע קאפריזין. און מ"ט כבוד..

(עוד יבא בע"ה)

מודעות.

א) כל ילד המתנדב בכל שבוע יותר משני ק"כ, נדפיס אי"ה את סך נדבתו בסוף כל חצי שנה.
ב) כל ילד אשר במשך הימים הבאים עלינו לטובה תמלאנה לו שלש עשרה שנה, מהבקש להודיע את שמו ואת יום הכר מצוה שלו בדיוק ונדפיס אי"ה ברכה לשמו, ואם ינדב נדבה כפי השגת ידו נדפיס אי"ה את סכום הנדבה.

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

ברעזנאגאוואטא
(פ. הרסון).
אליעזר צייטלין
אברהם אפרים איינער
אברהם טעמקין
אברהם שווערדלין
אבא שראנאוויץ
אלטר לעוויטין
אלי' שאפירא
אלטר פליסקין
אבא מילשטיין
אלהנן מילשטיין
אהרן וואלף פיינעלסאן
אהרן נינדין
אלטר אהרן רייכיל
אויזיק בער פיינילמאן
אדל בערקאן
אלפר שראנאוויץ
ברוך פאפקין
בצלאל לעווינסאהן
בנימין ניטעלזאהן
נרשון האווקין
דובער אכטרין
דוב שלאכטער
דוד קאטין
דוד מירמאן
דוב גרדין
זלמן חאנוטין
זלמן צירלין
זאב וואנשמאכער
זלמן אלפיראוויץ
זאב ליוקאוו
זונדל מוסין
זאב נארדין
זלמן פליישער

זלמן פראדקין
זלמן גלאז
זלמן פרידמאן
חיים נארדאן
חיים משה גרשון פאפקין
חיים מאיר וואקסמאכער
חיים נירשאוויץ
חיים שערזאהן
חיים פרידמאן
חיים קענינסבערג
חיים קרייציק
יודא פינטאוו
יודא ליב שפירא
יהושע ליב רויער
ישראל ישורון
ישראל רייכל
יוסף פרידמאן
יעקב בלאט
ישעי' באנין
יודא ליב גלאז
יעקב דוואסקין
יוסף ווינדערהויז
ישראל חאנוטין
יוסף יצחק פיינעלסאהן
יודא ליב שיינקער
ישעי' שפירא
יודא פרידמאן
יודא ליב צירלין
יצחק צייטלין
יעקב חדש
יעקב הינדין
ישעי' שפירא
יהושע כ"ר חיים
יודא ליב שאמאוואר
יוסף אייזענבערג

יעקב לייקינד
לייב מירמאן
משה סאלאוועייציק
מיכל ליעוויט
מ"מ כץ
משה כץ
מרדכי איידינזאהן
משה בודאוו
נתן האדקין
נחמן פיקין
נהן חדש
נחום יהושע לוזקאוו
נתן מוסין
פסח פרומין
פסח מאלקין
פסח גלאז
צבי לוזקאוו
צבי לאסטוק
ראובן מירמאן
ראובן שיינקער
שמואל שיינקמאן
שלמה מירמאן
שמואל וואקסמאכער
שמואל חעחלין
שמואל נפן
תנחום פינטאוו

באברויסק פ. מינסק.

אהרן צערנין
אייזיק כהן
אהרן מנושקין
אלי' וויכמאן
אברהם נאך
אברהם ברוינין
אברהם אלישאנסקע

אהרן הארצמאן
אלי' מאזין
אברהם סאלצאוויסקי
אהרן נארעליק
אברהם ברודניק
אליעזר ראבקין
אייזיק שערמאן
אייזיק סמולאוויצקע
ארי' ליב נאלאנט
אייזיק טאלקאצאוו
אלי' מלמד
אלי' ניטעץ
אפרים גרינבערג
אברהם לעווינסאהן
אברהם ברוך סערעברעניק
אפרים קאצענעלסאהן
אלי' בנציאנאוו
אברהם נאלדשטיין
אברהם האין
אהרן האנטין
אלי' שער
אלי' מאנקיע
אלי' קאפל קאפלאן
אבא פאפירנא
אלי' פיש
אלי' רעזניק
אברהם גלובאקין
אברהם ליפשיץ
אברהם קאוואליערציק
אהרן אבראמאוויץ
אסתר האלקין
אייזיק חייאין
אבא פלאסקין
אברהם צבי מאזין
(עיד יבא בע"ה)

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.: אדריסה:

Типо-Литографія І. Лурье и К°, Гороховая № 48. ס"ט פ"כ, דסום יוסף לוריא, נורוחוביטש ס"ח.

ב"ה

הָאָח

יום א' פ' תרומה כ"ח שבט תש"ע

ליובאוויטש

בשות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"כ כפרסם לעיניהם כל הילדים הנוגעים בתרשמת שפותיהם עליהם לחזרז ולבא בברית-אהים ולהתויע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

כל ילד מאחי-התמימים שיתחייב בכך שבוע לא פחות משני ק"ב יקבל את החוברת "האח" בכל שבוע חנם.

מחיר ההוברת המשה ק"ב.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים החותמים והמתנדבים. פעם בחדש תבא הוספה שאותה יקבלו בתור "פרס" כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

וְהַבְּרִיחַ הַתִּיכוֹן.

מָה אַתֶּם לוֹמְדִים עַתָּה אַחִים? בְּאֵיזוֹ פָּרָשָׁה אַתֶּם עוֹסְקִים? בְּפָרָשַׁת תְּרוּמָה. וּבְמֶה הַפָּרָשָׁה מְדַבֶּרֶת? בְּמִלְאֶכֶת הַמִּשְׁכָּן.

הַמִּשְׁכָּן.. מַה מָּרוֹם וְנִשְׂגָּב הוּא! הוּא מִשְׁכָּן לִכְבוֹד הַשֵּׁם הַשּׁוֹכֵן בּוֹ!

אֲבָל הַשְׁמַתֶּם לִבְּכֶם, אַחִים, אֶל הַמִּקְרָא הַזֶּה: וְעָשׂוּ לִי מִקְדָּשׁ וְשָׁכַנְתִּי בְּתוֹכָם"? בְּוַדַּאי יוֹדְעִים אַתֶּם כִּי הַמִּקְדָּשׁ אֶחָד, וְהָיָ' רָאוּי לֵאמֹר. וְשָׁכַנְתִּי בְּתוֹכוֹ, וְהַמִּקְרָא אוֹמֵר, וְשָׁכַנְתִּי בְּתוֹכָם, הַאֵין זֶה פֶּלֶא? בְּתוֹכָם, בְּמִי?

אֲבָל כַּאן מְלַמְּדֵנוּ הַמִּקְרָא, כִּי אֵין הַשֵּׁם שׁוֹכֵן אֶלָּא בְּתוֹךְ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הֵם הֵם הַמִּשְׁכָּן וּבָהֶם הַשְּׁכִינָה שׁוֹרָה, וְכֵן קוֹרֵא הַנָּבִיא: "הֵיכַל הַשֵּׁם הֵמָּה!" הַיְהוּדִים הֵם הַהֵיכָל, וְהֵם הַמִּשְׁכָּן וְהַמִּקְדָּשׁ!

וְעַתָּה הָבָה נָשִׂיחָה לִבֵּנוּ אֶל מְלֶאכֶת הַמִּשְׁכָּן.. קְרָשִׁים עוֹמְדִים מְשֻׁלָּשׁ רוּחוֹת וּבְרִיחִים מְבָרִיחִים בְּתוֹכָם וְהַבְּרִיחַ הַתִּיכוֹן מְבָרִיחַ מִן הַקָּצֶה אֶל הַקָּצֶה – כִּי הַקְּרָשִׁים אֲפָשַׁר שֶׁיִּפָּלוּ זֶה לְצַד זֶה וְזֶה לְצַד אַחֵר, וְעַל כֵּן מְבָרִיחִים בְּתוֹכָם בְּרִיחִים הַמְחַבְּרִים אֶת הַקְּרָשִׁים לָבַל יָסוּרוּ אִישׁ מֵעַל אָחִיו, וּלְיַרְכָתֵי הַמִּשְׁכָּן יָמָּה בַּמֶּקְצַע. בְּמָקוֹם שֶׁהַקְּרָשִׁים פּוֹנִים אִישׁ מֵעַל אָחִיו אֵלֶּה פּוֹנִים יָמָּה, אֵלֶּה – צָפוֹנָה וְאֵלֶּה – דְּרוֹמָה, שָׁם עַל הַקְּרָשִׁים לִהְיוֹת תְּאֵמִים וְתַמִּים יַחְדָּו, שָׁם עֲלֵיהֶם לִהְיוֹת מְאוּחָדִים וּמְחֻבָּרִים עוֹד יוֹתֵר, כִּי קְרוֹבִים הֵם מְאֹד לִנְטוֹת אִישׁ מֵעַל אָחִיו, זֶה יָמָּה וְזֶה צָפוֹנָה, וְהִ' בְּנִטּוֹתָם אַךְ מְעַט הַצִּדָּה יִפְּלוּ וְלֹא יַעַמְדוּ, וְנֶחֱרַם הַבִּנְיָן, וְנֶחֱרַב הַמִּשְׁכָּן, הַמִּשְׁכָּן הַמְּרוֹמָם הַזֶּה, מִשְׁכַּן כְּבוֹד הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ יִבָּקַע לְבְקָעִים וְחָדָל, חָלִילָה, מִהְיוֹת מָכוֹן לְשִׁבְתּוֹ..

עַל כֵּן מְצִוָּה הַמִּקְרָא: וְעָשִׂיתָ בְרִיחִם... וְהַבְּרִיחַ הַתִּיכֹן בְּתוֹךְ הַקְּרָשִׁים מְבָרִיחַ מִן הַקָּצֶה אֶל הַקָּצֶה, הַבְּרִיחַ הַתִּיכוֹן הוּא הַמְחַבֵּר אֶת כָּל קַרְשֵׁי הַמִּשְׁכָּן מִכָּל שֶׁלֹּשׁ רוּחוֹתָיו, הוּא הַמַּחֲזִיק בְּכֻלָּם לְבַל יָסוּרוּ אִישׁ מֵעַל אָחִיו וְהָיָ' הַמִּשְׁכָּן אֶחָד!

גַּם אֲנַחְנוּ, אַחִים, קַרְשֵׁי הַמִּשְׁכָּן אֲנַחְנוּ, אַחִים הֲנֵנוּ קוֹרְאִים אִישׁ לְאָחִיו, לוֹמְדִים אֲנַחְנוּ.. תּוֹרָה אַחַת וּמִשְׁפָּט אֶחָד לְכֻלָּנוּ, אַתֶּם לוֹמְדִים שָׁם בַּחֲדָרִים וַאֲנַחְנוּ – פֹּה, אֲבָל מִי יַעֲרֹב עֲרָבָה כִּי לֹא נִטֶּה. חָלִילָה, אִישׁ מֵעַל אָחִיו, כִּי לֹא נַחְדַּל לִהְיוֹת אַחִים, וְיִוָּתֵר, כִּי לֹא אֶל עֵבֶר אֶחָד אֲנוּ פּוֹנִים, מֻכָּנוּ הַפּוֹנִים אֶל עֵבֶר הַתַּלְמוּד וְהַהוֹרָאָה, מֻכָּנוּ הַפּוֹנִים אֶל עֵבֶר הַמַּשָּׂא וּמַתָּן, וּנְכוֹנִים הֵם בְּעוֹד שָׁנִים מִסְפָּר לְשַׁלַּח בְּמִסְחָר יְדֵיהֶם, בְּמִקְנֶה וְקִנְיָן, וּמֻכָּנוּ הַפּוֹנִים אֶל עֵבֶר אַחֵר לְגַמְרֵי, וְעוֹד מְעַט וְיַעַזְבוּ אֶת הַחֲדָרִים..

עָלֵינוּ, אַחִים, לְהִתְחַבֵּר וּלְהִתְאַגֵּד לְבַל נִפֹּל חָלִילָה, לְבַל נִטֶּה אִישׁ מֵעַל אָחִיו.. הַהֶסְכֵּם הֶחָזָק אֲשֶׁר נָסַכְנוּ לִהְיוֹת תָּמִיד בְּדֵעָה אַחַת,

בְּלֵב אֶחָד, הַהֶחְלֵט הַנָּמוּר אֲשֶׁר נַחֲלִיט בְּנַפְשׁוֹתֵינוּ לְהַחֲזִיק בְּתוֹרָה וּבְמִצְוֹת, הוּא הַבְּרִיחַ הַתִּיכוֹן אֲשֶׁר יַבְרִיחַ בְּתוֹכֵנוּ וְיַחֲזִיק בָּנוּ לִהְיוֹתֵנוּ מִשְׁפָּחָה אֶחָד לְעוֹלָם.

אֵין־דִּי בִּתְרוּמַת כֶּסֶף וּנְחֹשֶׁת, גַּם צְפוּי הַזָּהָב אֲשֶׁר עַל הַקְּרָשִׁים אֵינוֹ מַסְפִּיק, הַבְּרִיחַ הוּא הַמַּעֲמִיד וְהַמַּקִּים אֶת קַרְשֵׁי הַמִּשְׁכָּן שֶׁיַּעַמְדוּ אִישׁ בְּצַד אָחִיו עֲמִידָה בְּצִוּרָה.

גַּם אֲנַחְנוּ, לֹא זוּ בִּלְבָד הִיא אַחְוָתֵנוּ שֶׁאֲנַחְנוּ עוֹזְרִים אִישׁ אֶת אָחִיו בְּפְרוּטוֹת נְחֹשֶׁת, בְּכֶסֶף וְלוּ גַּם בְּזָהָב, הָעִקָּר הוּא שֶׁנִּהְיֶה תְּמִימֵי דֵעִים, שֶׁלֵּב אֶחָד יִהְיֶה לְכֻלָּנוּ, לֵב אֶחָד לְאָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם!

גַּם הָאַחִים מִלֵּדָה וּמִבֶּטֶן, אִם אֵינָם מַחֲזִיקִים בְּדֶרֶךְ אַחַת, אִם אֵין לִבָּם אֶחָד, הֲלֹא אַחֲרִיתָם שְׁנָאָה וּמַשְׁטֵמָה, וְנִפְרָדִים הֵם אִישׁ מֵעַל אָחִיו, וְנִבְדָּלִים וּמִתְרַחֲקִים וְנַעֲשִׂים זָרִים וְנָכְרִים...

הֲלֹא אָח עָשָׂו לְיַעֲקֹב, אָח מִלֵּדָה וּמִבֶּטֶן, אָב אֶחָד וְאֵם אַחַת לִשְׁנֵיהֶם. בְּבֶטֶן אַחַת נוֹצְרוּ,

מֵרֶחֶם אֶחָד נוֹלְדוּ וְתֹאוֹמִים הָיוּ, וְרֹאוּ נָא, מָה אֲחֲרִיתָם? מַה גָּדוֹל הַתְּהוֹם הַמַּפְרִיד בֵּינֵיהֶם!

כִּי בְנֵדֶלֶם פָּנוּ אִישׁ לְעֶבְרוֹ, זֶה אֶל שָׂדֵהוּ וְאֶל צֵידוֹ, וְזֶה אֶל אָהֳלָיו וְאֶל תּוֹרָתוֹ, וְכֹה הוֹסִיפוּ לָלֶכֶת אִישׁ אִישׁ בְּדַרְכּוֹ אֲשֶׁר הֶחֱזִיק בָּהּ, עַד כִּי הִתְרַחֲקוּ אִישׁ מֵעַל אָחִיו מֶרְחָק רַב מְאֹד...

עָלֵינוּ לָשִׂים לֵב לְכָל אֵלֶּה. אַחִים אֲנַחְנוּ, אָמְנָם כֵּן אַחִים, אֲבָל נִתְחַזֵּק נָא לִהְיוֹת אַחִים לְעוֹלָם, לֹא אָחִי־אָגוֹרָה, כִּי אִם אַחִים בְּרוּחַ וּבְנֶפֶשׁ, נִבְחָרָה נָא בְּדֶרֶךְ הַתּוֹרָה, וְהַדֵּעָה הַזֹּאת הִיא הַבְּרִיחַ אֲשֶׁר יַבְרִיחַ בְּתוֹכֵנוּ מִן הַקָּצֶה אֶל הַקָּצֶה, בְּתוֹךְ כָּל אַחֵינוּ הַפּוֹנִים לָעֲבָרִים שׁוֹנִים. וְהָיִינוּ מִשְׁכָּן וּמִקְדָּשׁ עֲדֵי עַד סֶלָה!

א שטראף מיט חסד.

(המשך מגליון י')

אלטע די פּוליטיש אין נישטאַרבין י', חברה קדישא ויעלכע פּול פון זיי האבען זיך גוטוג פיינט גיהאט, ייִיגל זיי האבען איר גוטוג פּרינצענט אפּ גיצאלט, זיי האבען זיך איצט אן איהר נוקם גיווען, מי האט זי

שעשועים.

חידה.

כָּל אַבְרֵי אֵינָן אֶלָּא שָׁלֹשׁ
שְׁתֵּי שְׁנַיִם לִי וְהַנָּן גַּם שֵׁשׁ
וַעֲשׂוּיוֹת הֵן כָּתֻנוֹת וּמְנֻבָּעוֹת לָרֹאשׁ
גַּם עֲמוּדִים וְרִצְפָּה בְּסִפָּרִים מֵהֶן יֵשׁ
אִם תַּעֲקֹר אַחַת מִשְּׁנֵי
אִם מְלֹפָנַי, הָהּ אוֹרֶשׁ
וְאִם מֵאַחֲרַי אָז כִּי תַחֲרֹשׁ
וְאִם אֶת שְׁתֵּיהֶן—עוֹד בַּתָּוֶךְ לִי רֹאשׁ
וְאִם נָנִים לְךָ וְעֵצִים בָּהֶם יֵשׁ
מְתַּחְתֵּיהֶם הִנֵּנִי וַאֲנִי הָרֹאשׁ
וּבְאוֹר כָּל מְלָה-כָּל מְדַקְדֵּק כִּי יִפָּרֵשׁ
הַגִּידָה מִי אֲנִי? אִם בִּינָה לְךָ יֵשׁ...

מכתבי-אחים.

ילדי המד, אחי היקרים!
שלום לכם, התמימים והישרים!
בקשתכם הגיעה ותבא לאזנינו.
ותקנן ותנח על הלמי לבבנו.

יחד נכמרו נחימים בלב רעי
לקול בקשתכם יהמו גם מעי
לכלכל בנים ההוגים בתורה
בשקידה רבה ובאהבה טהורה

להעניק אתכם במיטב כספנו
ולעזרתכם הנה פרושות כפינו
ואיש לרעהו אמר יביע
לאחינו התמימים הבה נושיע...

האח! מי יתנני שבת בחברתכם
אעופה ואשכנה להסתפח בנחלתכם
לחסות גם אני תחת כנפי השכינה
הגה בתורה ולקנות שם בינה...
משה ליפאוויץ מטאטארסק.

ניהאלטן צוויי מיגן אין נעט מקבר גיווען, דו משפנות האָט זיך ייעדערער צו נומען זיינע, קיינער האָט א טרער נעט ארויס גילאזן, אזוי זיי זי וואלט גיווען א שטיין. די פלימעניקעם האבן דעם טאג זייער פרייליך פאר כראבט ווען זיי זיצט אן קומען אוא גרויסע ירושה, און ווער זאל קדוש ואמן נאך איר איז נעט גיווען, אף דעם בית עולם דעם ערשטן קדיש, האָט גיואמט איינער פון די פלימענזקע, אבער חוץ ווען ער האָט קיין עברי נעט גיקענט, איז ער גיווען נאך שפור אז דער צונג האָט זיך בא איהם אין מויל נעט גיקערט, צו דער לוי', זיינען גיגאנגען דריטהאלבין וויבער, און די האבן איך גישאקולט מיטין קאפ, אף איר נארישען לעבין ווען זי האָט אפ גילעבט, הערמן האָט זי גילאזן איר ריכקייט, און ווען איז פון איר דער סוף? חנה די איידעלע, העלטע איז אוך גיווען א בעלן אף א מצוה ווען קאסט קיין געלט נעט, ווארום די קארנע ליט פינהלן נאר נעט אז זיי זיינען שולדיק אין זיער קארנקייט, פאר קערם זיי רעכענען אז זיי זיינען די ערלכסטע, פיל פון זיי זיינען טאקע אך גיהיט נעט צו אן רוגין א פרעמדע קאפוקע, זיי גופין אף אין דער צייט, זיי זיינען נעט משנה אין געשעפט, עם קומט זיי קיין מאל נעט אוים פאר נעמען פרעמדע געלט, פאר קערט זעהען זיי פיל מאל, ווי די גוטע מענשן, די ותרנים, ווען גיבין גרויסע צרקות און פורין זיך ברייט, פאר דריינען זיך אין בליבין שולדיג ליטין דער פאר רעכענען די קארנע ליט, אז זיי זיינען ייער ערלוך אנקענען רעם אייפערשטין און אנקענען ליטין, און זיי שעמען זיך נאר נעט פרום צו זיין אזעלכע מצות ווען קאסט קיין נעלט נעט. ארוים גיין צו דער לוי' אז מי מראגט דעם מיטין פאר בי שטוב, און אוך דאמאלס אז מי איז שיים מוט דער פושקע דורך גיגאנגען, פאר ווען נעט, און אוו איז זיך הנה אונזערע אוך ארוים גיגאנגען צו אלטעם לוי', נאר נעט פריאטנע איז איר גיווען צוריק גייען-

דיג, אז די פאר וויבער האבן פאר איר איבער גירעט וואס פאר א מיאוסער סוף עס איז פון די קאר-נע ליט, וואס קליבין די גאנצע יאהרין ויערע פון דעם אנדערניש ועגן, און ווער רעט נאך, די בעז-דיעטניקעם ווען לאזן איבער ויער גוטס נאר פאר-פרעמדע ווען גיפינען נעט פאר נייטיק אפילו א מצבה שטעלן נאך זיי. די רייד האבן חנה'ן גע-שמעקט נעט נאר גוט, אין עם איז איר ארין אין נאז, או עם האלט דער באיי, או פון איר זאל אויך אוא סוף זיין. נאר עם האט איר נעט דער נומען אף אוו פיל, אז זי זאל שיים ווערן א בעל-צדקה, דאם נראר נעט, עם האט איר נאר מער דער ווערט דעם צער וואס זי האט נעט קיין קינד. א קינד אז זי וואלט האבן, וואלט זי זיין צו פרידין מיט אלם, וזי בעט מען אוים בא דעם אויבערשטין א קינד...

ס'איז גיווען די נאכט פאר סליחות. הנה'ן האָט זיך נעט גישלאפין. זי איז גיווען זייער צו טרויואעט, אין צו סליחות האָט זי אוים גינאסין איהר הארץ, זי האָט שטארק גיווויינט. די איברינקע וויבער אין שול האבן זיך נעט ניקענט פאר וואונ-דערן, אז חנה זאל אוו פיל ווינען, וואס פעלט איהר? וואס פאר א דראגה האָט זי? אין זי ווינט אין ווינט אן א אויף הער, סטיין איר איז דאך אוו נוט ווי אלע וואלטין זיך ווינשין האבן האלב איינוים פון איר, זעט וואס פאר א בנדים אף איר איז. זעט וואס פאר א רוקקייט זי איז, די פערזל אפין האלדז זיינען דאכט זיך אויך נעט שיטער אין ווינט אין קלאנט. זי איז נאר אף טרערין אויך רייך, זי האָט שיים אוים גינאסין אוזי פיל טרערין מער ווידער ארימע ליט טרינקען בא איר אוים וואסער", אוזי האבן זיך די וויבער נעשושקעט ציוישען זיך, אביר א אנדער מיינונג האָט מען ועגן איהר גיהאט למעלה, אירע טרערין זיינען נעט נעווין אוס-זיסט, אין מען האָט זי אריפנעפוהרט אף דעם גלייבען וועג...

(עור יבא אי"ה)

מעות נדבות אחים חנוכה.

אושאץ מרדכי הינדלין יחי'	5	ק"כ	„ אברהם אינגבר	15	ק"כ
לאדמיר מיכל פינקל „	15	„	סמרנון צבי ברודנא „	20	„
„ דוד פישעל „	10	„	„ עזר על ידו „	30	„

הילדים אחי-התמימים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה.

להילד העסקן מר דובער עפשטיין מעיר סעננא פלך מוהילוב ט"ו טבת העבר נרב. 36 ק"כ

„ „ „ שמואל אלטשולער „ קאריוקאווקע פ. צרנינוב כ"ז טבת „ „ 36 „

„ „ „ שניאור זלמן „ הלוכאוו פלך „ ט"ו שבט „

יחיו ויגדלו ויאריכו ימים ושנים בעשר וכבוד ויראת השם סלה!

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

באברוויסק פ. מינסק.
(המשך מגליון י"א)

אברהם יצחק זילונעצקי
אברהם באפיאניק
אפרים סארקין
אריי' ליב פלאטקין
אברהם רוזין
אברהם ישעי' שפירא
אליעזר לוריא
אייזיק ליפשיץ
אליעזר האפמאן
אלי' קרעמער
אברהם זלמן פישמאן
אהרן ליקמאן
אבא יפה
אלימלך איטקין
אהרן נאדעליק
אלי' מארגאלין
אברהם עפרן
אברהם הוישנאוויץ
אהרן נעלפאנד
אפרים אקין
אייזיק מייזיק
אברהם יצחק טרייווש
אברהם נירשענהארין
אלי' אלטשול
אנשל באריבאו
איבר צארנע
אהרן סמילוויצקע
אברהם אשר יפה
אלטר אקסולראד
אלעזר נורעוויץ
אברהם נערציק
אהרן עפשטיין
בן ציון נעלפאנד
ברוך בעלקין
בן ציון קאס
בנימין אויזראליעוויץ
בעז טיניאנאוו
באני' פריבארקין
ברוך האלביץ
בן ציון נאדעליק
בנימין טיניאנאוו
בעז רובין

ברוך פוינער
ברוך אודילסאהן
בנימין שאשקין
ברוך נוטצייט
בעריל וויסמאן
בנימין גרויזנאמס
ברוך הארבאצעווסקי
ברוך מרדכי ליבמאן
גרשון מיכלין
נעציל פעלדמאן
נעצל שוועדיק
גרשון גארעליק
גוטמאן שאפשע
גדשון ויבער
גדלי' וואדענציק
דוד נאלד
דיבער באמארדינסקע
דוד וויחאם
דיבער האיט
דיבער פאלוי
דיבער רובינשטיין
דובער פאפירנא
דוד גדויל
דובער פלאטקין
דוד באסין
דוד קראציער
דוד פוינשטיין
דוד נוימאן
דוד קראן
דרויוע קאפלאן
דוד דראבקין
דוד באמשטיין
העשל חורגין
הירשל גאלדמאן
הירשל ניסנבוים
העשל פסחאוויץ
הירש ליאקימאוויץ
הירשל ראדשטיין
הירשל גונין
העכל חיימאוויץ
הענאך מיהאליעוויץ
זלמן פריד
זאב כהן
זלמן שיינין

זלמן מאנילסען
זלמן וואלפסאהן
זאב ברענמאן
זלמן דוב יפה
זימל ליקאטאוויץ
זאב מארגאלין
זוסמאן אקסל
זאב נוימאן
זוסמאן האנטמאן
זלמן דאוויראוויץ
זלמן מאיר מנושקין
זאב קאצענעלענסאהן
זלמן ליעזנוקאוו
זרח גינזבורג
זלמן נעמענזאהן
זיסל קאוואליערציק
זעליג נוימאן
זעליג שוינמאן
זלמן חנמאן
חנן סמארדינסקע
חיים יונה הערצקאוו
חיים מלכין
חיים ליב מארגאלין
חיים קאס
חיים ניסנבוים
חיים זאב ליעווין
חיים פלאטקין
חיים שוינין
חיים נאריעליק
טובי' גורעוויטש
טובי' שוב
ישראל נורעוויץ
יצחק ליעפלין
יודא וויכמאן
יודא ליפשיץ
יוסף סאלאוויאוו
יחזקאל גליחאוסקע
יעקב מאזילסקע
יוסף פיונילמאן
יעקב פערלין
יעקב קאדלינסקע
יצחק סאלצאווסקיע
יוסף הערשענבוין
ירוחם וויכמאן

ישראל פישמאן
ישראל דוד נאוולין
יוסף דראזדינאוו
ישעי' סטאלין
יודא ליב נעלפאנד
יצחק אבקין
ירוחם שיין
יעקב וואראנצאוו
יודא ליב פאצינקאוו
ישעי' סמארדינסקע
יצחק לייוואוויץ
יוסף באראבאש
יעקב פישמאן
ישעי' סלאוויץ
יואל הינדענבורג
יודל בישויקין
יוסף ליעווין
יחיאל פיזנער
יצחק נעלפאנד
יצחק קאפלאן
ישראל קאפענניוס
יואל לוריא
יעקב ליפשיץ
יצחק נארעליק
יחזקאל דבעסלער
יואל סאלאוויאוו
יעקב מענדל הארעליק
יוסף וויכמאן
יצחק נראויעווסקע
יוסף לעווקאוויץ
יוסף מיסטער
ישעי' סטאלין
יוסף כהנאוויץ
יעקב וואראנאוו
יוסף נרשאן
יחזקאל שצוקין
יונה יבנה
יחיאל גאלינסקע
יחיאל העלער
יעקב ועלצערמאן
כתריאל האוויגאוו
ליפמאן סאלצאווסקי
ליב יאסעליאוו
(עוד יבא אי"ה)

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°., Гороховая, № 4п.

ב"ה

הָאָח

יום א' פ' תצוה ה' אדר התרע"א

ליובאוויטש

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"ג א"ב כסדרם לעיניהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיעו ילבא בכרית-אחים ולהודיע עפ"י הארדים' הדיוקה בפוסט.

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"ק יקבל את החוברת „האח" בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חמשה ק"ק.

ביום השלישי לפרשה זו הוא יום השלשים למות המנוח הנכבד והנדיב הסיד ועניותן ר' יודא ליב סמוליאנסקי זכרו לברכה, מעיר ארשא פלך מוהילוב. הוא הי' רידף צדקה וחסד כל ימיו, וכפעם בפעם נדב נדבות מסויומות על מיסד תומכי תמימים, ולפני מותו נדב על החדרים והילדים הלומדים בהם יותר משלש מאות רו"ב „לקרן קימת" מלבד אשר נדב על המיסד כלו ועל בית האבנים הגדול הנבנה ועומד להגמר בקרוב או"ה, ומאשר לדאבון לב, לא היו לו בנים, אומרים פה קדיש, לומדים משנות, ובכל שלשים ימי האבל אומר אחד הילדים מתלמידי ה„שער" קדיש דרבנן אחר ה„שער" לעלוי נשמתו, לזכר עולם תהי צדקתו ותהא נשמתו צרורה בצרור החיים לחזות בנעם השם אמן.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים החותמים והמתנדבים. פעם בחדש תבא הוספה שאותה יקבלו בתור „פרס' כל הילדים המתנדבים אגורה אחת בשבוע.

פָּרָשַׁת זָכוֹר.

וְאַיִר שֶׁל חֹפֶשׁ בְּמִקְצָת טָם וּמַרְפֵּרְךָ בַּחֲדָרִים . . .

יְמֵי הַפּוּרִים קְרוֹבִים לָבֹא . .

הַיְלָדִים הַקְּטַנִּים כְּבָר פָּסְקוּ לְלְמֹר בַּלֵּילוֹת, זוֹ הִיא כְּבָר חֲרוּפוֹת לַחֲצָאִין . . מִכַּיוָן שֶׁהַשֶּׁמֶשׁ מַתְחִיל לִשְׁקַע כְּבָר שָׁעַת חֲרוּפוֹת מַתְחֶלֶת, זֶה אוֹסֵף אֶת סְפָרָיו וְזֶה מְבַקֵּשׁ לוֹ עִילָה לָצֵאת הַחוּצָה לְהִפָּגֵשׁ עִם אֲוִירוֹ שֶׁל הָרְחוֹב הַמַּצְפֶּה לוֹ . .

הַנְּעָרִים הַגְּדוֹלִים יוֹתֵר, מֵהֶם שֶׁמְּקַנְּאִים בִּילָדִים הַנִּפְטָרִים מִן הַחֶדֶר וְהוֹלְכִים לָהֶם לְבָתֵּיהֶם, וּמֵהֶם שֶׁמִּתְנָאִים בָּזֶה שֶׁכְּבָר יָצְאוּ מִכְּלַל קְטַנִּים וְלוֹמְדִים הֵם עוֹד בַּלַּיְלָה עַד יְמֵי הַפּוּרִים . .

זֶה הֶיְנוֹ אַחַר הַצָּהֳרַיִם . . הָרַבִּי יָשַׁן שְׁנָה שֶׁל צָהֳרַיִם . . וְגַם הִיא מֻרְשֶׁה לְעַצְמוֹ לָרֶדֶת מְעַט יוֹתֵר אֶל עֹמֶק הַשֵּׁנָה, וְהַתַּלְמִידִים כְּבָר נֶאֱסְפוּ . . גַּם שְׁנַיִם שְׁלֹשָׁה יְלָדִים מֵהֶחָדְרוֹ שֶׁל מְלַמֵּד אַחֵר בָּאוּ הֵנָּה לְשָׁעָה, כִּי לִרְגְלֵי אֵיזוֹ סִבָּה אֵין רַבָּם בְּבֵיתוֹ בַּשָּׁבוּעַ הַזֶּה . .

וְשׁוֹאֲנִים הַיְלָדִים הַקְּטַנִּים מְצַפְצְפִים וּרוֹעֲשִׁים:

„אֲנִי אֶקְנֶה לִי רַעְשָׁן" — אוֹמֵר הָאֶחָד — הָרַעֲשָׁנִים הֵם בְּשָׁנָה זוֹ בָּזוֹל, שֶׁנִּי קָאפ' כָּל רַעְשָׁן"

„וַאֲנִי" — אוֹמֵר הַשֵּׁנִי — אֲנִי אֶקְנֶה לִי אֶת „הָאָח"

„לִי אֵין צֹרֶךְ בְּהָאָח, אֵיזוֹ הַנָּאָה יֵשׁ לִי מִמֶּנּוּ ?"

בְּוַדַּאי אֵין לְךָ הַנָּאָה, מִפְּנֵי שֶׁאֵינְךָ מֵבִין בּוֹ מְאוּמָה, וַאֲנִי מִתְעַנֵּג עָלָיו מְאֹד, מַה נָּאִים הַסִּפּוּרִים !"

„קַנֵּה לְךָ אֶת הָאָח — וּבַמֶּה תַּבֶּה אֶת הָמָן ?"

„כִּרְגְלַי, הֲרָאִיתָ אֶת אַבָּא מַה הוּא עוֹשֶׂה ? הוּא בּוֹעֵט בִּרְגְלוֹ פַּעַם אוֹ שְׁתַּיִם וְדַיוֹ, גַּם אֲנִי אֶעֱשֶׂה כֵּן"

לֹא, אֲנִי אֶקְנֶה רַעְשָׁן".

„וַאֲנִי — עוֹנֶה שְׁלִישִׁי — אֶקְנֶה אֶת שְׁנֵיהֶם, אַבָּא נוֹתֵן לִי שְׁתֵּי אֲגוֹרוֹת בְּכָל שָׁבוּעַ וּמְצַוֶּה עָלַי לִקְנוֹת אֶת הָאָח וְלִקְרֹא בִּי בְּשׁוּם לֵב, הוּא אוֹמֵר, כִּי עַל כָּל יֶלֶד חוֹבָה הִיא לִקְרֹא אֶת הָאָח, גַּם אִמָּא אֵינָה מוֹחָה בִּי, הִיא אוֹמֶרֶת, מִטּוֹב

שֶׁיִּקָּרֵא הַיֶּלֶד דָּבָר מָה וְלֹא יֵעָסֵק בְּשׁוּבְבוּת וְהוֹלֻלוֹת וְכִי בְּהָאח נִמְצָאִים אֵיזוּ דְּבָרִים רָעִים? מַה יֵּזִיק לְהַיֶּלֶד? כְּדָאִים הֵם הַשְּׁנֵי קָאפּ׳ וּבִלְבָּד שֶׁיִּקָּרֵא״..

״וְלִי – עוֹנֶה יֶלֶד מֻתְלְמִידֵי הַמְלַמֵּד הָאַחַר – לִי אֵין רַבִּי נוֹתֵן אֶת הָאָה, גַּם אַבָּא גַּם אִמָּא הֵיוּ נוֹתְנִים לִי שְׁנֵי קָאפּ׳ בְּכָל שָׁבוּעַ, אֲבָל הוּא אֵינוֹ נוֹתֵן לְנוּשֵׂא הַגְּלְיוֹנוֹת לְדָרֹךְ עַל סַף חֲדָרֵנוּ, צַר לָנוּ מְאֹד, נִכְנָס אֲנִי בְּיוֹם הַשִּׁשִּׁי אוֹ בְּיוֹם הַשַּׁבָּת אֶל אַחַד הַיְלָדִים וְקוֹרֵא שָׁם אֶת הָאָה, וְמַקְנֵא אֲנִי בְּאוֹתוֹ יֶלֶד עַל שֶׁיֵּשׁ לוֹ רְשׁוּת לְקָנוֹתוֹ וְלִקְרֹא בּוֹ, כִּי טוֹב וְיָפֶה הוּא בְּעֵינַי, וּמַה לּוֹ לְרַבִּי שֶׁעֵינוֹ רָעָה בָּהָאח?..״

וְשָׁם בְּאַחַת הַפִּנּוֹת יוֹשְׁבִים נְעָרִים יוֹתֵר גְּדוֹלִים, מְרַבְּרִים הֵם עַל הַיָּמִים הַבָּאִים לְקָרָאתָם, עַל הַהוֹרָךְ הָעוֹבֵר וְכִמְעַט שֶׁכָּבָר עָבָר.

״בְּשַׁבָּת זוֹ כְּבָר הִיא פָּרָשַׁת זָכוֹר״ – אוֹמֵר אַחַד הַנְּעָרִים –

מַה הִיא פָּרָשַׁת זָכוֹר? – שׁוֹאֵל הַשֵּׁנִי –

״בְּשַׁבָּת זוֹ קוֹרְאִים לַמַּפְטִיר אֶת הַפְּסוּקִים שֶׁל ״זָכוֹר אֵת אֲשֶׁר עָשָׂה לְךָ עֲמָלֵק״ – עוֹנִים לוֹ הַנְּעָרִים –

״מֶה עָשָׂה עֲמָלֵק?״ – שׁוֹאֵל לֵיבְּקָע חוֹקֵר, (הוּא הָיָה אוֹהֵב לִשְׁאֹל עַל כָּל דָּבָר, לָמָּה? וּמַדּוּעַ? דְּבָרִים שֶׁהֵם פְּשׁוּטִים כָּל כָּךְ לִשְׁאָר יְלָדִים וְהוּא שׁוֹאֵל, חוֹקֵר וְדוֹרֵשׁ עֲלֵיהֶם. עַל כֵּן קָרְאוּ לוֹ לֵיבְּקָא חוֹקֵר) – בַּמֶּה הִגְדִּיל עֲמָלֵק חַטָּאתוֹ מִשְּׁאָר הַגּוֹיִם עַד אֲשֶׁר צִוְּתָה הַתּוֹרָה לִזְכֹּר אֶת אֲשֶׁר עָשָׂה וְלִמְחוֹת אֶת זִכְרוֹ, גַּם הַטַּף. גַּם הַבָּקָר וְהַצֹּאן, אֶת כֻּלָּם לְהַשְׁמִיד וּלְהַכְחִיד לְכֹל יִשָּׁאֵר כָּל זֶכֶר לָמוֹ, וּבַמֶּה גָּדוֹל עֲוֹנוֹ מִנְּשׁא?

הֲלֹא מְפוֹרָשׁ נֶאֱמַר בְּמִקְרָא – עוֹנִים לוֹ –

פֿוּרים.

דִי קְעלְט אִיז גרוים, דִי פּרעסְט שטאַרקען זִיךְ, אִיךְ בִּין נִיטְשׁוֹ אִין גרוים שרעק צִי וועט קומען הַיינט־טִיקְעֶן יאָהר אוּנזער ר׳ פּוּרים.

ר׳ פּוּרים דאָס אִיז אַ נאַסְט זוֹיער אַ לִיבלִיכער, זִין פרַיִיאַנְזִיקְייט, זִין פרִיוִילִיכקייט, אוּ דוּ דַּעַר וועסְט זִיךְ מִיט אִיהם מוּזוּ וועֶרען פרִיוִילאַךְ, לעבּעדִיק, בִּקיצוּר, ס׳אִיז אַ מחי׳ מִיט אִיהם צוּ פאַרבְּרענגען, בִּיזנִיק אִיךְ פּשוּט נאָךְ אִיהם, אוּן דאָס האָב אִיךְ זִיךְ, וִוּי אַף לְהכעיס, פאַר־אַ־יאָהרִין מִיט אִיהם נִיט גִיזעֶנְענט, מִיר האָבּען זִיךְ אַזוֹ גִינוּמְען צוּ קאָפּעלאַךְ, נאָךְ אַ גלעזעלע אוּן נאָךְ אַ גלעזעלע בִּיז אִיךְ בִּין לא עליכם, אַנשלאָפּען גִיוואָרִין בּאַ דעם טִישׁ, אִיךְ חאַפּ זִיךְ אוֹיף אַף מאַרגִין, עֶרשט מִיין ר׳ פּוּרִים אִיז שוֹין נִיטאָ, עֶס לִיגען, אפילוּ, אַף דעם טִישׁ אַ האַלבער המן־טאַש, אוּן אַ האַלבער קולעטש, אַבּער אַלִיין ר׳ פּוּרים אִיז נִיטאָ, אִיךְ בִּין גִיוואָרִין נאָר אוֹי־סער זִיךְ, סטַיִיץ, מוֹט אַוא אוֹרח נִיט וענְענען זִיךְ.. אוּן דאָ אִיז גִיוואָרִין אוֹעלכע פרעסְט, בִּין אִיךְ בּאמת גִיוואָגן אִין גרוֹיסע פּחדים, צִי וועט עֶר הַיינט קומען, אַ קאָמאָוועט, אַוא וועֶיטע וועג, אַז פּוּן פּרם, אִיר וִוייסְט וואָס אִיז פּרם אִיז?

וועגען אסתר׳ס תענית האָב אִיךְ זִיךְ וועֶינִיקער בִּיזוּפאַקאַייעט, אַ תענית. מילא, מִן קרִינט דאָס דאָ אוֹיךְ מִן דאַרף נאָךְ דעם נִיט פאַרִין מעבר לִים, אוּן נלאָט אַ אוֹרח וואָס כלאָוט וִוךְ, נִיט נעם נאָר נִישט אִין מוּיל, נִיט קִיין טִיי, נִיט עפּעס אִן בִּיסְנִין, אוּן עֶר וועֶינְט אוּן קלאָגְט נאָךְ. אוֹעלכע נעסְט בִּינְנִיק אִיךְ נִיט וִוייַער, אַבּער פּוּרים.. גוּוואָלד פּוּרים. אִיךְ קען זִיךְ נאָר נִיט דעֶר וואַרטִין.. אוּן דאָ אִיז אוֹעלכע פרעסְט..

מִיין אַלטע אַבּער, אִיז אַ סאַךְ במימותדִיקער פּאַר מִיר, זִי קלעֶרט אַף נאָר נִישט, אִיךְ זעֶה זִיא מאַכט המן־טאַשִׁין, אוּן זִי דאָקוּמענטִירט מִיר וועֶנען נעלט אַף פּוּרים, אָט וִוי דעֶר פּוּרים אִיז שוֹין ערנְסְט דאָ נִיט וועֶיט, דִי וועלט זאָגט: ״סטאַרוִוי יאָק מאַלִיי״, ס׳אִיז נאַנְץ רִיכטִיג מִיין אַלטע האָט דעם וועלט־קען שכל יוֹאָם אַלע קלוּגְע אִינְנלאַךְ, זִיי האָבּען שוֹין אוֹיךְ צוּ גִינְרוִיוּ קאַלאָקאָטעס. שרִיעֶר אוּן מנלה׳לאַךְ, מִן קלִיבּט שעהן נעלט אַף שלח־מנות, אוּן דעֶר פּוּרים אִיז נאָךְ וִוייַט אִיךְ וִוּא? נאָר זִיי קומט נאָר נִיט אַרוֹף אַף דעם זִינען אַז פּוּרים זאָל חלילה נִיט קוּמען, עֶר קומט אַלע יאָהר אוֹיךְ קוּמען, יאָרִים, קאַלט. ס׳אִיז נִיט וִוייַער דאנה...

ויהי היום... מִן האָט זִיךְ שוִין ב״ה אַן גנאַסְט גִינוּג אַ גאַנצִין טאָג אִין מוֹיל נִיט גִיהאַט אִיךְ

אֲשֶׁר קָרָה אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בַּדַּרְכָּךְ וְהֵם עֲיֵפִים וְיֹגְעִים וַיְזַנֵּב בָּהֶם . .

וְכִי בִּשְׁבִיל שֶׁהִכָּה מִתֵּי מִסְפָּר עָלֵינוּ לְזַכֵּר כָּל כַּךְ אֶת רָעָתוֹ וְלִנְטֹר לוֹ אֵיבָה, וַהֲלֹא כְּבָר הֶחֱלִישׁ אוֹתוֹ יְהוֹשֻׁעַ לְפִי חָרֶב ?

וְשׁוֹתְקִים הַנְּעָרִים וְאֵין מֵשִׁיב דָּבָר—

וּבַעֲלַת הַבַּיִת אֲשֶׁר הַחֲדֵר בְּבִיתָהּ לָהּ בֵּן הַלּוֹמֵד בְּמוֹסַד תּוֹמְכֵי תְמִימִים, אַךְ אִמּוֹ שָׁלְחָה לִקְרֹא לוֹ לָבֹא לְבֵיתָהּ, כִּי חוֹלָה הִיא, וַיֵּשֶׁב הַנַּעַר הַתָּמִים וַיַּקְשֵׁב אֶת שִׂיחוֹת הַיְלָדִים, וַיְהִי בְּרֹאוֹתוֹ כִּי לֹא מָצְאוּ מַעֲנֶה עַל שְׁאֵלַת הַחוֹקֵר, וַיִּגַּשׁ אֲלֵיהֶם וַיֹּאמֶר : ״וַאֲנִי שָׁמַעְתִּי, כִּי עָמֶלֶק הוּא הַמְּקָרֵר אֶת חוֹם הַיְהֻדוּת וְזֶה הוּא בְּאוֹר כְּלוֹת ״אֲשֶׁר קָרְךָ״ .

—צְחוֹק גָּדוֹל פָּרַץ מִפִּי הַנְּעָרִים, — ״הֲשָׁמַעְתֶּם ?

הֲלֹא כָּרוּךְ הוּא לָשׁוֹן מְקֹרָה וְהִזְדַּמֵּן אַף לֹא לָשׁוֹן קוֹר״ .

רְגָעִים אֲחָדִים נָבוֹךְ הַתָּמִים וְנִכְלַם אַךְ לְבְסוֹף הִתְעוֹדֵד וַיֹּאמֶר :

הֲלֹא כֹּה דִּבְרֵי רַשִׁ״י שָׁם בְּפִ׳ תֵּצֵא : ״ד״א לָשׁוֹן קוֹר וְחוֹם, צִנָּנְךָ וְהִפְשִׁירְךָ מֵרֹתְחָתְךָ שֶׁהָיוּ כָּל הָאוּמוֹת יְרֵאִים לְהִלָּחֵם בָּכֶם וּבָא זֶה וְהִתְחִיל וְהֶרְאָה מָקוֹם לַאֲחֵרִים, מָשָׁל לְאַמְבַּטְיָא רוֹתַחַת שֶׁאֵין כָּל בְּרִי יָכוֹלָה לֵירֵד בְּתוֹכָהּ, בָּא בֶן בְּלַיַּעַל אֶחָד קִנֵּן וְיָרַד לְתוֹכָהּ אעפ״י שֶׁנִּכְוָה הִקָּרָה אוֹתָהּ בִּפְנֵי אֲחֵרִים״ .

(עוד יבא בע״ה)

בפרשה זו ביום השבת הוא היום האחד עשר לחדש אדר, הוא יום שנפטר בו בשנת התק״ו בעיר ליוורנא הרה״ג הצדיק והחכם המפורסם מיהר״ר חיים יוסף דוד אזולאי זכר צדיק לברכה.

האָב זײַן גוּלאָזן אין שוּל, אפֿילו הארצוּן אִיז עפּעס גוט אזוי .. אִיך קום ארײַן אין שוּל, יע, ר׳ פּוּרים אִיז דאָ. פֿון שמחה האָט זיך מיר פּשוט טרערען צו שטעלט אין דִי אויגען. איך האָב זיך גיוואָלט וואַרפֿען אִיהם אף דעם האַלדז קושען אִיהם ... ער אִיז אַנגער עפּעס גוט דאָם.. עפּעס גוט כתמול שלשום.. ס׳אִיז עפּעס גוט דער פּוּרים יואָם אמאָל .. אין שוּל אִיז שוטער, צו דער מגלה קומט מען א בײַסל שפּעטער, אין מוטען מגילה אִיז אויך מה רעש, אַנדערע עצות אוּן רײַדן, דִי הערער זײַנען אויך עפּעס גוט יוסטוכדיק, דער אִיז אין מעל פּון קאָפּ בּיז דִי פֿוס, אוּן פּון דעם שמעקט הערינג אוּן קאראָסטן אוּ מִי קען אין זײַנע ר׳ אמות גוט שטיין, אוּן ר׳ פּוּרים אִיז עפּעס אזוּ פּאַר מרה-שחורהעט .. נו .. איך שווײַג .. מִי דאַרף דאָך הערען דִי מגלה, א דאַנק נאָר דִי אינגלאָך זײַ מאַכן האַטש א טומעל, א קלאַפּערַי, זײַ ארט גוט צו המן צו מרדכי זײַ קלאַפּען, אמאָל מרעפּען זײַ אקוראט צו אחשורוש אוּ איך יוים גוט וויל ווערט בּא אִיהם גוט צוועצט דִי קאָפּ, נאָר איך בין צו פֿרידין האַטש דער מוט .. קאָם מִי האָט אָפּ גידאַווינט האָב איך גוט גימאַכט קוין שהיות אוּן גיבעטען ר׳ פּוּרימען צו זיך, קומט ר׳ פּוּרים אוּן איך מוּר זײַנען דאָך אלטע גוטע פריינד אוּן ער אִיז נאָך אַלס אַן גוּבלאָזן, מוּר אִיז ארײַן גוּפאַלן אין וינען, ווער וויִס ? אין פּרס אִיז איצט רעזיאָלוּציא צו אִיז ער אויך עפּעס נוט ארײַן גומישט, אפֿילוּ דִי אלטע לײַט זײַנען צו אועלכע נארעשקיטען גוט נוט שיך, אוּן ר׳ פּוּרים אִיז דאָך שוִיס נינוג אלט, אף אוּנז גיוואָנט גיוואָרען, נאָר פּון דעסטוּוועגען, עפּעס דִי נאַנגען זײַנען פערדעכטלוכע, חשודים, בקיצור, גיוועדרוק אין נאם האָב איך נעשוועגען, נוקומען אין שטוב, ערשט כ׳ מוּר אִיז פ״ה וויִער לוכטיק, צום טויש גינריוט א פּלעשעלע שמייס אין גינריוט, מײַן אלטע וויִס דאָך אוּ איך האָב נעפּאַסט, איך נעב א קוק מײַן ר׳ פּוּרים אִיז פּרעהליכער, עפּעס בּא מיר אין שטוב ער נאָר א אנדער צורה, נוט, קלער איך .. וואָס זשע מאַכט איר מײַן מײַערער נאַסט ?—פּרעג איך אִיהם — וואָס הערט זיך עפּעס אף דער ווועלט ?

וואָס הערט זיך ? — ענטפֿערט ער מיר—איר ווייסט נוט וואָס הערט זיך. קאָלט אוּן נאָר, פּסדר קאָלט, שפּת קאָלט, יום טוב קאָלט, חנוכּה קאָלט. פּוּרים קאָלט, דִי וועלט האָט עפּעס אַרוּם נזנומען אוּא קעלט, ס׳אִיז נוט צו דער ווארעמען, מענטש זיך פּרובּירן מיט וועלכע מוטלען, עס וואַרימט נוט, פּאַר קולט, אָפּ גיפּראַרן דִי וועלט .

(המשך יבא אי״ה)

כפרים רבים מאד חבר הגאון הנ"ל ולתהלותיו אין מספר, ואנחנו נספר פה רק דבר אחד מה שנעשה על ידו. לעת זקנתו בהיותו חכם העיר ליוורנא בא אליו אחד האנשים הנכבדים ויתאונן על אשתו כי נסתרה עם אחד האנשים, ויען הגאון ויאמר לו, כי עפ"י התורה עליו לגרש אותה, ושם ישבו הדינים היושבים על מדין, ובהם מקרובי האשה ומבני משפחתה ויחר להם על הרבר הזה, וידברו קשות אל הרה"ג לאמר: כי לא במשפט הוא לגרש אשה שלא על פי עדים; אך הוא לא השיב להם דבר, ויאמר אל האיש, שמע בקולי וגרש את האשה הזאת, ויודע הדבר לקרובי האשה מאנשי העיר ויתאוננו ויולינו על הרב, ותהי עליו רוח ר', וישלח ויקרא אל האשה ותבא אל העלי' אשר הוא לומד ומתפלל שם, ויהי כראותו אותה ויקם מכסאו וילך אל הארון הקדוש ויקח משם ספר תורה ויקרא פרשה הסוטה בטעמים ובנגינות, ויהי כהפנותה שכמה ללכת והוא קורא ואת כי שטית וגו', ולא הספיקה לגרד מעל המעלות ופני' נהפכו לירקון ועיני' בלטו ונתקימו בה כל האלות הכתובות שם, ולקול ועקת שברה נאספו הדינים ורבים מאנשי העיר ויראו את המראה הנורא הזה ויבהלו מאד, ויקראו, הוציאו את הארורה הזאת ושמטוה ואל תשמא את בית רבנו, ויאמרו איש אל רעהו, עתה ידענו כי איש אלקים קדוש הוא, ורבר ד' בפיו אמת ויראו מנשת אליו ויתנדבו נדיבי העיר ויצפו את המעלות ההן וזכ לזכרון עולם למעשי הצדיק הנורא ההוא. זכותו תגן עלינו ועל כל ישראל אמן.

ידיעות שונות.

עפ"י דרישתו ולכבודו של הגביר הנדיב המפורסם ר' שמואל מיכל טריינין יחי' מפטרבורג נערך, על חשבונו, באולם הגדול משתה לכל תלמידי מיסר תומכי תמימים בחמשה עשר בשבט העבר. בהיות הגביר הנ"ל הוא אחד מראשי מיסדי המוסד והתומך בו מאז ועד עתה במיטב כספו, וחבה יהרה נודעת ממנו להתלמידים וחביבים הם עליו מאר, על כן נעים הי' להם להשתתף ולקחת גם הם חלק ביום שמחת לבו ויעטרו את המשתה בעטרת תפארה בזמרות יפות ובברכות מאליפות לראש הגביר הנ"ל, ולכל הקרובים והנלוים אליו, המשגיחים והמשפיעים דברו על לב התלמידים דברים חמים מענינא דיומא, וכל אחר מהם הי' שבע רצון על אשר ברך ד' את עמו בעשירים ישרים ותמימים, נדיבים ונעלים באלה כן ירבו וכן יפרצו להקים ולהרים קרן התורה והיהדות להיות התורה והגדולה תמים ותאומים יחדו אמן.

מעות נדבות אחים חנוכה.

ארשא פ. מוהילוב.

אלי' פרידמאן פרומסאהן יחי'	15	ק"כ
ברוך ליב שטיינגארט	15	"
חיים צאווער	10	"
יהושע נערציקאוו	10	"
ליב אראנין	10	"
דובער ברוך	5	"
מנחם מענדל ברוך	5	"
משה ווינארסקע	25	"
מאיר חיישטוואר	10	"
שמחה ווינארסקע	10	"
שלום כ"ץ	10	"
שמואל ברוך	5	"

אושאץ פ. וויטעבסק.

מרדכי הינדלין יחי'	5	"

אפאטשקא פ. פסקאוו.

חיים רובין יחי'	15	"
משה חיסין "	27	"
מיכל " "	28	"

לאדמיר פ. וואהלין.

אברהם אוינבר יחי'	15	ק"כ
דוד פישעל "	10	"
מיכל פינקל "	15	"
שמואל אמפער "	15	"

פטרבורג.

אלכסנדר טריינין יחי'	54	"
אהרן " "	54	"
יוסף " "	21	"

הילדים אחי-התמימים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה.

להילד העסקן שלום גרשון מארקאוו יחי' מעיר נעוול פלך וויטבסק בט"ז מרחשון העבר נרב 15 ק"כ

" " משה רובינשטיין " " " " " בכ"ג טבת " " 18 "

יחיו וינדלו ויאריכו ימים ושנים בעשר וכבור ויראת השם סלה!

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°.. Гороховая. № 48.

ב"ה

הָאָח

יום א' פ' כי תשא י"ב אדר התש"ע
ליובאוויטש

שבות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעיניהם. כל הילדים הרוצים בהרפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

כל ילד מאחי-התמימים שיתחרב בכל שבוע לא פחות משני ק"ב יקבל את החוברת "האח" בכל שבוע חנם.

מחיר החוברת חמשה ק"ב.

פָּרָשַׁת זָכוֹר.

(סוף מגליון י"ג)

פְּנֵי הַצּוֹחֲקִים נָפְלוּ בְּרִאותָם כִּי לֹא זָר הוּא הַבָּאוּר הַזֶּה, וְהַיֶּלֶד הַתָּמִים הוֹסִיף וַיֹּאמֶר:

"כָּל מִי שֶׁמְּזַלְזֵל בְּתוֹרָה וּמִצְוֹת וּמְשַׁפִּיל עֶרְכָּם בְּעֵינָיו וְזוֹלְזוֹ שֶׁלֹּא יִהְיוּ כָּל כַּךְ מוּפְלָאִים וּקְדוֹשִׁים בְּעֵינָיו, הֲרֵי הוּא עוֹשֶׂה כְּמַעֲשֶׂה עֲמָלֵק, כִּי בְּצֵאת יִשְׂרָאֵל מִמִּצְרַיִם וְקוֹלָם נִשְׁמַע בְּכָל הָעוֹלָם, הָאוֹתוֹת וְהַמּוֹפְתִים אֲשֶׁר עָשָׂה מֹשֶׁה בְּמִצְרַיִם לְעֵינֵי פַּרְעֹה וַעֲבָדָיו, הַפֻּלָּא הַנּוֹרָא אֲשֶׁר לֹא הָיָה כָּמוֹהוּ בְּהִבָּקַע הַיָּם וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל עָבְרוּ בְּתוֹכוֹ בֶּחָרָבָה וְהַמִּצְרִים טָבְעוּ בוֹ וַיֵּרְדוּ בְּמִצּוֹלוֹת כְּמוֹ אָבֶן, נִפְלָאוֹת הַמָּן וְהַפֶּלַע הַנּוֹתֵן מֵימָיו וּמַסְפִּיק לְשֵׁשׁ מֵאוֹת אֶלֶף גְּבָרִים לְכָל צְרְכֵיהֶם, בְּהִשָּׁמַע כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה בָּעוֹלָם רָגְזוּ גּוֹיִם, אֲלוּפֵי נִבְהֲלוּ וּמַלְכֵי אֶרֶץ אֲחָזָם רָעַד, וַיִּירְאוּ מְאֹד מִפְּנֵי אֲלֵקֵי הָעִבְרִים הַהוֹלֵךְ לִפְנֵיהֶם בְּעַמּוּד אֵשׁ וְעָנָן –

וְהִנֵּה בָּא הָעֵז פָּנִים, הַפָּרִיץ הָעֲמָלֵק הַזֶּה וַיֵּצֵא לִקְרַאת יִשְׂרָאֵל לַמִּלְחָמָה וְלֹא יָרֵא אֱלֹקִים כְּאִלּוּ לוֹעֵג הוּא לְכָל הַמּוֹפְתִים וְהַגְּדוּלוֹת אֲשֶׁר נַעֲשׂוּ לְעֵינֵי הַשֶּׁמֶשׁ וְלְעֵין כֹּל, רָעָתוֹ זֹאת רַבָּה הִיא מְאֹד וְאַחַת דָּתוֹ לְמָחוֹת אֶת זִכְרוֹ, לְהַאֲבִיד כָּל שָׂרִיד לוֹ, כִּי שֹׂרֶשׁ פֹּרֶה רֹאשׁ וְלַעֲנָה בְּקִרְבּוֹ הַמַּצְמִיחַ פְּרִי כַּחַשׁ וּבְפֵרָה בֶּאֱלֹקִים וּבִנְבִיאָיו הַקְּדוֹשִׁים, חָלִילָה.. כָּל הָעוֹשֶׂה כַּדְּבָרִים הָאֵלֶּה עָוֹן עֲמָלֵק בְּרֹאשׁוֹ, וְגַם אִם מִזֶּרַע הַיְהוּדִים, הוּא עֲמָלֵק קוֹרְאָה לוֹ הַתּוֹרָה, וְעָלֵינוּ לִמְחוֹת מִקִּרְבֵּנוּ מַעֲשֵׂי עֲוֹוֹת כָּאֵלֶּה לְבַל יִהְיֶ' לָהֶם גַּם זֵכֶר בְּתוֹכֵנוּ, לְמָשָׁל: הִנֵּה אֲנַחְנוּ הַיְלָדִים יְרֵאִים אֶת הַשֵּׁם וְאֶת מִצְוֹתָיו, וְלֹא נִקַּח דָּבָר אֶל פִּינוּ בְּטֶרֶם נְבָרֵךְ אֶת הַשֵּׁם. עַל פְּרִי הָעֵץ וְעַל פְּרִי הָאֲדָמָה, עַל הַלֶּחֶם וְעַל הַמָּזוֹן, עַל כָּל מַאֲכָל וְעַל כָּל מַשְׁקֶה מְבָרְכִים אֲנַחְנוּ אֶת הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ נוֹתֵן לַחְמֵנוּ וּמֵימֵינוּ – וְהִנֵּה בָּא בֶּן פָּרִיץ חוֹטֵף וְאוֹכֵל מִבְּלִי אֲשֶׁר יְבָרֵךְ עַל הַמָּזוֹן לֹא בַּתְּחִלָּה וְלֹא בְּסוֹף וְעוֹדֶנּוּ פוֹעֵר בְּשָׂחוֹק פִּיו לֵאמֹר: הֲרוֹאִים אַתֶּם? הֲלֹא לֹא נֶחְנַקְתִּי? אֲכָלְתִּי וְשָׂבַעְתִּי, כִּלֵּאתִי כָּרְסִי וְטוֹב לִ"י הִנֵּה אִישׁ כָּזֶה אַךְ כִּי עָנֹשׁ יֵעָנֵשׁ עַל חַטָּאתוֹ וְלֹא יִנָּקֶה כָּל חוֹטֵא. אַךְ לְשָׁעָה צִנֵּן וְהִפְשִׁיר אֶת חוֹבַת הַבְּרָכָה בְּעֵינֵי הָרוֹאִים, וְאַף כִּי מִי מֵאִתָּנוּ יִשְׁמַע אֵלָיו, חָלִילָה, לַעֲשׂוֹת כְּמַעֲשֵׂהוּ, אֲבָל הוּא פָּגַם בְּכָל זֹאת בְּכָל שֶׁהוּא בִּירַאת הָרוֹאִים אֶת מַעֲשָׂיו וְיַחֲלִלֵנָה; וְלָכֵן אָמְרוּ חֲכָמֵינוּ ז"ל עַל אִישׁ כָּזֶה כִּי חָבֵר הוּא לְאִישׁ מַשְׁחִית, חָבֵר הוּא לִירָבְעָם בֶּן נְבָט שֶׁחָטָא וְהֶחֱטִיא אֶת יִשְׂרָאֵל, כִּי גַּם הוּא חוֹטֵא וּמַחֲטִיא.

אוֹ אִם יָבֹא בֶּן בְּלִיַּעַל וּבְיוֹם הַשַּׁבָּת יִגַּע לְעֵינֵינוּ בְּגַר הַהוֹלֵךְ אוֹ בִּצְרוֹר כֶּסֶף, אוֹ יְשָׂא מַשָּׂא, יִקְנֶה וְיִמְכֹּר. אֶת קְדוּשַׁת הַשַּׁבָּת חִלֵּל וְעוֹד יִתְבָּרֵךְ וְיִתְפָּאֵר לֵאמֹר: רְאוּ, הֵן לֹא נָכְווּ אֶצְבְּעוֹתַי. חַטַּאת עֲמָלֵק חָטָא הָאִישׁ הַזֶּה וְאֶת זִכֶּר מַעֲשִׂים כְּאֵלֶּה נְצַטַּוִּינוּ לִמְחוֹת, הִלּוּל כְּבוֹד קְדוּשַׁת הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת, הַמְעָטַת עֶרְךְ הַנִּבְּיאִים וַחֲכָמֵי הַתַּלְמוּד וְכָל חַכְמֵי הַדּוֹרוֹת אַחֲרֵיהֶם הַקְּדוֹשִׁים וְהַיְרֵאִים, כָּל אֵלֶּה גּוֹרְרִים אַחֲרֵיהֶם כַּחַשׁ וּכְפִירָה, חָלִילָה, טָרֵד וּפְרִיקוּת עוֹל, מִזֶּרַע עֲמָלֵק הֵם וְכָל זֵכֶר לֹא נַשְׁאִיר לָהֶם בְּתוֹכֵנוּ, כִּי

עָלֵינוּ לְהַיּוֹת תְּמִימִים וְנֶאֱמָנִים עִם אֱלֹקֵינוּ וְעִם קְדוּשָׁיו. לְיִרְאָה אֶת הַשֵּׁם הַנִּכְבָּד וְהַנּוֹרָא כָּל יְמֵי חַיֵּינוּ". שָׁמַע לְיִבְקָא חוֹקֵר אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וְיִהְיוּ בְּפִיו כְּדָבֵשׁ לְמָתוֹק.

„עַתָּה — אָמַר בִּשְׁבִיעַת רָצוֹן — עַתָּה לֹא יִפָּלֵא נַם כֵּן אֶת אֲשֶׁר נִפְלְאַת הָיְתָה בְּעֵינַי, הֲלֹא כְּבָר נִשְׁבַּת עֲמָלֵק מִזֹּוי, וְאֵין שֵׁם וְאֵין זֵכֶר לוֹ בָּעַמִּים, וְהַתּוֹרָה עֲדַיִן עוֹמֶדֶת וְצוֹחֶת תָּמְחֶה אֶת זֵכֶר עֲמָלֵק׳ ? וּכְלוּם יֵשׁ לוֹ זֵכֶר ? וַהֲרֵי מוּטָב שֶׁלֹּא הָיִינוּ מַזְכִּירִים אוֹתוֹ וְאֶת שְׁמוֹ הָאָרוּר וְהֵיכִי נִמְחֶה מִתַּחַת הַשָּׁמַיִם מַמָּשׁ. וְלָמָּה, תַּחַת לִמְחוֹת אֶת זִכְרוֹ מַזְכִּירִים אֲנַחְנוּ אוֹתוֹ בְּכָל יוֹם ? עַתָּה נִפְתְּרָה תְּמִיהָתִי, כִּי לֹא רַק אוֹתוֹ הַגּוֹי הַקַּדְמוֹן אֲשֶׁר יָצָא לְהִלָּחֵם בְּיִשְׂרָאֵל הוּא הָעֲמָלֵקִי, כִּי אִם כָּל מַעֲשֵׂי כִּחַשׁ וּבוּז לְתוֹרָה וְנוֹשְׂאֵי דִּגְלָהּ הֵם הֵם פְּרִי עֲמָלֵק. וְיָפֶה אָנוּ מַזְכִּירִים אֶת עַצְמֵנוּ בְּכָל יוֹם, תִּמְחֶה אֶת זֵכֶר עֲמָלֵק ל א ת שׁ כ ח".

זְכרונות.

(לפורים)

וּבְכָל שָׁנָה, וּבְכָל שָׁנָה
יָבֹא זֶה הַיּוֹם,
אֶל הַמְּנָלָה, אָז, הַיְשָׁנָה
לִי אֲשֶׁבָה דום...

הַרְבֵּה תָּעִיר בִּי זִכְרונות,—
זִכְרונות דּוֹר דּוֹר
וְהַזִּכְרונות, מַה נִּשְׁגָּבִים
יאמְרוּ לִי: זְכוֹר!..

זְכוֹר עֲבְרִי אַל נָא תִּשְׁבַּח
אֱלֹקִים בְּצַר
וּלְעֻמָּקְ, וּלְדָתְקְ
אַל נָא תְּהִי זָר

וְכִי לְךָ יָרְעוּ זָרִים, אַל
נָא עִבְרִי תִּירָא

פּוּרים.

(סוף מגליון י"ג)

פּאַראַן דאָך עָרנעָץ ווּאַרימָשׁ קאָנטין ?—פּרעָנ אִיך איהם.—

פּאַראַן, יָע, -- עָנטפּעָרט עָר—פּאַראַן ווּאָ ס'אִי הַיּוֹם, נָאנְץ הַיּוֹם, נָט נאָר ווּאַרִים, אִין מעָמעָר, אִין קלוּב, נאָך אִין אָוועלכָע עָרטעָר, אִי אִיז דאָר- טִין הַיּוֹם, פּוּן הָעץ קָענען מִיר אַהִין נָט אַרַיין נִיין, אָבּעָר וּוָאָ מִיר קוּמען יָא אַרַיין, אוּנועָרָע ברידעָר, הַיּוֹסט דאָם, ימים טוֹבִים, שבת, דאָרטִין אִיז קאָלט, שרעָקלִיך קאָלט...

אָם אַווי ?—וּאָנ אִיך אוּן נָט דעָר ווַיל אִן צוּ גלָוועלאָך—אָט אוּא קאָלטָע צַיִט אִיז אִיצט ? ווּאָם ושע מִיוּנסטו—עָנטפּעָרט עָר—אִיך יוּעל נָט לִיוּקָע- נען, פּאַראַן ווּאַרימָשׁ עָרטעָר פּאַראַן אוֹעלכע ווּאָם וּאָלטִין נעָרִין זַיין אָם ווּאַרימָען אלָע פּאַר קִילטָע, וּוִי סמאַרען וּוִך, אָבּעָר וּוִי זַיינען וּוִינוּק אוּן הָעלפּטִין פּמעָט נאָר נָט".

פּאָלט נָט אַראָפּ ר' פּוּרים—טרוּיסט אִיך אִיהם— נעָמט א בִּיסל, נשקשה, דִּי קעָלט וועָט דוּרְך גוּיִן, ווּער אִיז אִייך שולדִיק אַז אִיר קומט אָלע מאָל ווּינטער ?

אוּן אִייער שבעה עשר בתמוז, אוּן תשעה באָב, אַז זִיי קומען זוממער — ואָנט ר' פּוּרים א בִּיסל צאַרנדִיק—זַיינען זִיי הַיּוֹם מִיוּנסטו, אָה, ס'אִי דוּרְך דעָם יאָהר קאָלט, בִּיזט א קוּינר—אוּן אִיך האָב גי- מִיינט—וּאָנ אִיך—אַז אִיר זַיט נוּוואָרִין א רעָזאָלוּ- ציאָנער דאָרטִין אִין פּרם —

אִי!—האָט עָר א שפּרונג נוּמאָן אִין דעָר הויך— אִיך א רעָזאָלוּציאָנער ? ווּאָם רעָדסטו ? אִיך בִּין דאָך א עָרות, אַז דער פּורא יתברך האָט בּאַשאַפֿן דִּי וועָלט, אוּן האָט אִידִין נִיגעָבּין דִּי תורה, אוּן עָר שטראָפט וּוִי אַז זִיי הוֹמִין זִי נוּט, אוּן דעָר בּאָרַימט וּוִך אַז זִיי שרַיִען צו אִיהם, אִיך האָב דאָך אַלִיין נִי- ועָהן מִיט מַיִנע אוּינען וּוָאם אִין פּרם האָט וּוִך אָפּ נוּמאָן. ס'אִי עפּעָס א קלוּינִנקִיט, דו ווּיסט מִיט וועָ- מען דו רעָדסט ? ס'אִי דאָך נוּהאָנגען דעָר לעָרִין פּוּן דִי אִידִין אוּיף א האָר, דו ווּיסט וּוָאם פּאַר א ראָליע הָמן האָט דאָרטִין נִישפּוּלט ? אוּן בִּי אַחשוּרוֹשׁוּן אִי דעָן שוּוער גוּוועָן אוּיס צו פּוּרִין ? נאָר נִישט אוּיס קוּילִין אַלָע אִידִין אִין אִין מאָנ. אִי בּא אִיהם אוּיך רעָכט, אָבּי, זַיין המנקען נאָך צו נעָבּין, צו דִי צרות בּוּן אִיך אפּוּלוּ נָט גוּוועָן נאָר צו דִיזר

כִּי לְךָ הַיֹּפִי הַכָּבִיעַ:
יַעֲקֹב, אַל תִּירָא!
נ. ל. רם.

מכתבי-אחים.

אחי אחי, מה שלומכם הודיעו
וגם מחסורכם—לנו אחיכם
מכל אשר אתכם אותנו השמיעו
ולעזרה מהר נבא אליכם
שוקדים אתם על התורה
שוקדים לומדים יומם ולילו
כי מחשבתכם הטהורה
שואפת רק בה, לעשות חיל.
זו הגמרא, זו הקדושה
ספרותנו העתיקה
כפרותנו זו הראשה
בלבבם עמק, בוער זיקה;
ומסורים הנכם בנפש ולב
לחכמה זו- מגן ים רחבה
וסובלים עוני, מהסיר וכאב
רק בשבילה „הנשגבה"
ראויים הנכם לשם, לההלה,
כי חביבה היא כל כך עליכם
רק בשבילה, רק בשבילה
נולים אתם מבתיכם.
אשריכם אחים בעשותכם ככה
אשריכם אחים נעימים,
תנוח שפעת ברכה
על ראשיכם תמימים.

העסקן שמואל דוב נובק מעיר מקרוב.

וּמַתָּנוֹת לָאֶבְיוֹנִים.

הַמַּעֲשֶׂה הַזֹּאת אֲשֶׁר אֲסַפֵּר לָכֶם, אַחַי הַיְשָׁרִים וְהַתְּמִימִים, הָיְתָה בְּעִיר בֶּעְרְדִיטְשֶׁעוו, בְּיוֹם תַּעֲנִית-אֶסְתֵּר לִפְנֵי קְרִיאַת הַמְּגִלָּה. הַשֶּׁמֶשׁ כְּבָר נָטָה לַעֲרֹב, בְּבֵית ד' הָשְׁלַךְ הֵם, עֵינֵי כָּל הַקָּהָל נְטוּיוֹת רַק אֶל מָקוֹם אֶחָד, אֲשֶׁר שָׁמָּה יוֹשֵׁב חֶמְדַּת כָּל יִשְׂרָאֵל הָרַה"ג הַקָּדוֹשׁ ר' לוי יצחק זצ"ל: הוּא יָשַׁב עַל מְקוֹמוֹ, כְּלוֹ

ישועה בּוֹן אִיהְ שֶׁעהן נְיוּוֹעֶן וּן הָאבּ שֶׁעהן נְוֶהעֶרט פּוּן אלעמען דִּי מעשה, אִיהְ הָאבּ שֶׁעהן נְעוֹשֶׂהעֶן הַמְּנִינְגְעְנְדִיק וְוֶעֶר פְּרִין, וּוּן מְרַדְכִי אִיז אַף עֶין אַרט דֶער נְרוֹסֶער פִּירְשֶׁט, דֶער משנה לְמֶלֶךְ, וּוּאָס רֶעדֶסְטוּ מִיר רֶעְוִיאלוּציֶע? אִיהְ בּוֹן וְוֵיט דֶער פּוּן וּוּן אִיהְ הָאף נָאבּ מְשִׁיחְ'ן דֶער הָארֶן, וּוּן אלע וועלֶן זָאהֶן דֶעם אֱמֶת, וּוּאָס דֶער אוֹיבֶּערְשְׁטֶער אִיז וּוּן וּוּאָס אִירְן זִינְגֶען, וּוּן וְוֵיט מִיר טְאְרֶן נִיט אֶפּ טְרֶעטֶן פּוּן אֶיהם אֶ טְרֶאְט נִיט, עֶר אִיז שְׁטֶענְדִיג מִיט אוֹנוּ...

ר' פוּרִים הָאט זִיהְ פּוּנְאַנְדֶערְנְרֶעט, וּוּן זִין פּנִים הָאט זִיהְ זוּ פְלֶאקֶערְט וּוּן אִיהְ הָאבּ זִיהְ אֶ וְוִילע פֶּאר קלֶערְט—יֶע, ר' פוּרִים אִיז גְּרֶעבְט. עֶר אִיז דָאהְ אֶ מְיֻשֶּׁעֶר עֶדוּת, עֶר דֶער צְוֵילְט דָאהְ אוּ קלֶאר וּוּאָס עֶר הָאט מִיט זִינֶע אוֹינְגֶן נֶעזֶהֶן, סְ'מֶעגֶן קוּמֶען אלע יוּנְגֶע לְיֶטְלֶאהְ הַיְנְטְיקְ קלוּ- נְגְקְ וּוּעלֶן וְוִי בְּשׁוּם אוֹפֶן אִיהם נִיט קְעֶנֶען אֶפּ לְוִיקְעֶנֶען...

וּוּאָס? ר' פוּרִים אִיז דָאהְ נִיט פּוּן אֶ שְׁטְוִיגְ נְעְ- נֶאְרְן נְוּוֹאָרְן? וּוּאָס, גְלֶאבּ אִין מְזִמְּן דֶער וּוּעלְט וּוּאלְט וּוּעְרְן אֶ פּוּרִים מִיט הָמָן מְאשְׁן, מִיט קְרֶעפְּלֶאהְ מִיט קְאלְאקְאמְקֶעם, וּוּיִם אִיהְ וּוּאָס? עֶר אִיז דָאהְ נְוּוּוּם אִין פְּרֶם אוּם נְוּוּאקְסְן, וּוּן אלע יאָהר, פֶּאר פְּעלְט נִט קְוִין יאָהר פּוּן דֶאבּאלְם אִן קוּמְט עֶר אִין דֶער צִיְט אֵיינְע אוּן דִּי וְעלְבְּוּקְע מעשה, עֶר אִיז וְוִיְעֶר בְּעְנְלוּפְט.. אוּ מְרֶאבְט אִיהְ זִיהְ, אוּן הְוִיבְּ זִיהְ אוּף אוּן גִּיְי זִיהְ אִיעְק מְאנְצְן.

מְיְן אלְטֶע וּאָנְט מִיר: „אהא, אִיהְ הָאבּ דִּיר נֶע- זָאנְט אוּ ר' פוּרִים וועט נְוּוּוּם קוּמֶען, נֶאר זְעה - וועֶר נִיט אנשלאפְּן וְוִי פֶּאר אֶ יאָהרְן".

נשקשה—זָאנְ אִיהְ — אוּן דֶאְ לוּיפְּן אֵיינְגְעלֶאהְ פֶּאר כְּיֵי פְּעְנְסְטֶער—אֵיינְגְעלֶאהְ, אֵינְגְעלֶאהְ, רוּף אִיהְ זִיְי אֲרְיְן, פְּרֶיְידְט זִיהְ, שְׁפְּרִינְגְט, הַיְנְט אִיז פּוּרִים, הֶעְרְט זִיהְ צוּ נוּט וּוּאָס דֶער אַלְטֶער ר' פוּרִים דֶער צְוֵילְט, הֶעְרְט נִיט דִּי יוּנְגֶע חְבְרִים. דִּי אוֹיפְּנְעְקְלֶעְ- טְע דִּי רֶעְוִיאלוּצְיֶיאְנֶערְן, הֶעְרְט זִיהְ נוּט אֵיין וּוּאָס דֶער אַלְטֶער זָאנְט אוּנוּ, אוּ מִיר אִירְן זִינְגְן דֶעם פֶּאר אוֹיבֶּערְשְׁטְעם פְּאלְק אוּן מִיר וּוּעלְן זִין זִינְגְן, פּוּן זִין סְלוּזְבְּ וּוּעלְן מִיר זִיהְ חְלִילה קִינְן מֶאל נְוִיְ אֶפּ זָאנְן. אוּן עֶר וועט אוּנוּ אֵיבְּיק הִימְן פּוּן אַלְי- אוּנְזֶערְ פֵּינְד. דִּי אֵינְגְלֶאהְ זִינְגְן, אֶפִּילוּ, אֶ כִּיסֶל צוּ מְרֶאנְן, סְ'אִיז נְוּנְוּג פְּאראן וּוּאָס צוּ טְאן, שְׁלח- מְנוֹת אֵינְעֶר דֶעם צְוִוִיטְן, קוּיפְּעְן אוּן שִׁיקְן אוּן צוּ נֶעמֶען דִּי וּוּאָס מֶען בְּרִינְגְט, אוּן הֶעְרְן פּוּרִים-שְׁפִּי- לֶעֶר.. פּוּן דֶעְסְט וּוּעְגְן פְּאלְנְן וְוִי מִיהְ אוּן הֶעְרְן זִיהְ צוּ וּוּאָס אלְזְן ר' פוּרִים רֶעדְט אוּן דֶער צְוֵילְט, אֶ רֶאנְק אֵיינְלֶאהְ! הלואי אִיבְּעֶר אַ יאָהר!

שְׁקוּעַ בְּמַחֲשָׁבוֹתָיו הַקְּדוֹשׁוֹת וְהַנִּשְׂגָּבוֹת, וְהִנֵּה נִגַּשׁ אֵלָיו הַשַּׁמָּשׁ וּבְחָרְדָה כְּבוֹד אָמַר לוֹ, כִּי אִשָּׁה אַחַת שׁוֹאֶלֶת עַל תַּרְנְגֹלְתָהּ אִם כְּשֵׁרָה הִיא, הרה"ק כְּמוֹ הִתְעַר מִשְׁנָתוֹ וַיֹּלֶךְ בְּחִפָּזוֹן אֶל יָצִיעַ הַבַּיִת שֶׁשָּׁם חֻפְּתָה הָאִשָּׁה.

„אוֹי אוֹי לִי!—קָרְאָה הָאִשָּׁה בְּרָאוֹתָהּ אוֹתוֹ, וּפָנָיו וּבְגָדָיו עָנוּ בָהּ, כִּי אִשָּׁה קְשַׁת רוּחַ וְאִמְלָלָה הִיא מְאֹד — שְׁאֵלָה לִי עַל הַתַּרְנְגֹלֶת"!

הרה"ק הִתְבּוֹנֵן זְמַן מָה וַיַּעַן: הַתַּרְנְגֹלֶת אֵינָהּ כְּשֵׁרָה.

רַבִּי — אָכְרָה הָאִשָּׁה בְּקוֹל רוֹעֵד מִבְּכִי — הַתַּרְנְגֹלֶת הַזֹּאת הִשַּׂגְתִּי בְּעָכָל רַב בְּמֶחִיר פְּרוּטוֹתַי הָאַחֲרוֹנוֹת בְּשֵׂכִיל בַּעֲלִי הַחוֹלֶה, וְאָמַר לְהָשִׁיב אֶת נַפְשׁוֹ בִּמְרַק-עוֹף. וַאֲנִי וכ"ב נֹאכַל אֶת הַנּוֹתָר לְכָבוֹד הַחַג, וְעַתָּה אָנָה אֲנִי בָאָה? אוֹי, אוֹי לְנַפְשִׁי—וַתִּבְךְּ. „בִּתִּי, מַנְעִי קוֹלֵךְ מִבְּכִי — אָמַר הרה"ק בְּקוֹל רַחֲמִים גְּדוֹלִים—הֲנִי מְבַטִּיחַךְ כִּי הָעֶלְיוֹן ב"ה יְזַמִּין לָךְ תַּרְנְגֹלֶת אַחֶרֶת כְּשֵׁרָה וְיוֹתֵר טוֹבָה מִשֶּׁלָּךְ וְגַם מְזוֹנוֹת טוֹבִים וּמְבֹרָכִים לְכָל בְּנֵי בֵיתֵךְ, תֹּאכְלִי. תִּשְׂבְּעִי וְתוֹתְרִי, וְעַתָּה הַגִּידִי לִי מִי אַתְּ? וְאַי בַּיִת מוֹשָׁבֵךְ? וּלְכִי לְשָׁלוֹם לִשְׁמֹעַ הַמְּגִלָּה".

הָאִשָּׁה הִגִּידָה לוֹ אֶת הָרְחוֹב וְאֶת הַבַּיִת אֲשֶׁר הִיא יוֹשֶׁבֶת בּוֹ וַיֵּלֶךְ לָהּ אֶל עֲלִית הַבַּיִת אֶל עֲזֶרֶת הַנָּשִׁים, אֶת הַתַּרְנְגֹלֶת עָזְבָה בְּפִרְוְזוֹר בְּאַחַת הַפִּנּוֹת וַתִּכְנֹס פְּנִימָה.

והרה"ק לָבַשׁ אֶת אַדַּרְתּוֹ וַיֵּצֵא מִבֵּית הַתְּפִלָּה. צְלָלֵי עֶרֶב כָּסוּ כְּבָר אֶת פְּנֵי חוּצוֹת בָּעִירֵי־טְשָׁעוּ, והרה"ק הָלַךְ בְּפִסְיעוֹת נִמְהָרוֹת מְאֹד לְבֵיתוֹ, אֲשֶׁר הֵנָּה אָז רִיק מְאֻדָּם. כִּי כָל בְּנֵי הַבַּיִת הָלְכוּ לְבֵית הַכְּנֶסֶת לִשְׁמֹעַ אֶת הַמְּגִלָּה, הַמְּשֻׁרֶתֶת עָשְׂתָה אֶת טְלָאכְתָּהּ בְּחַדְרֵי הַבַּיִת הַפְּנִימִים, והרה"ק נִכְנַס אֶל חַמְטְבָּה פָּתַח אֶת הַמְּזוֹנוֹן, וּבְיָדַיִם חֲרוּצוֹת הוֹצִיא מִתּוֹכוֹ אֶת כָּל אֲשֶׁר הֻכְנָה הָרַבָּנִית לְכָבוֹד הַחַג: חַלּוֹת, רְקִיקִים, תַּבְשִׁילִים, בָּשָׂר, דָּגִים, עוֹפוֹת, וַיִּצְרֹר בְּמַפָּה וַיֵּצֵא מֵהַבַּיִת בָּחִישׁ מְקֻשָּׁת, וַיֹּלֶךְ דֶּרֶךְ סְמָטָא חֲשֻׁכָּה וַיָּבֹא אֶל בַּיִת קָטָן רָעוּעַ, וַיִּכָּנֵס בְּלָאט הַבַּיְתָה וַיָּרֶק אֶת צְרוֹר הַמַּכֹּלֶת עַל הַשֻּׁלְחָן..

„מִי שָׁם? מִי שָׁם?" — קָרְאָ בַּחֲרָדָה בַּעַל הַבַּיִת הַחוֹלֶה מֵעַל מִשְׁכָּבוֹ בַּחֲדַר הַשֵּׁנִי —

אַל תִּירָא, בְּנִי — עָנָה הרה"ק — אָנֹכִי מַלְאָךְ שָׁלוּחַ אֵלֶיךָ מִמָּרוֹם לְהָבִיא לְךָ וּלְכָל בְּנֵי בֵיתְךָ מְזוֹנוֹת טוֹבִים וּמְבֹרָכִים, חַלּוֹת וּרְקִיקִים, בָּשָׂר וְדָגִים. אִכְלוּ בְטוּב לֵב וּבָרְכוּ אֶת ד' וִהְיוּ שָׁלוֹם, וְיֹלֶךְ בְּמִרוּצָה אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה. אֲשֶׁר הֵנִּי בְּאוֹתָהּ שָׁעָה כְּמַרְקָחָה, כִּי כָל הַקָּהָל הָיוּ נִרְעָשִׁים וְנִפְחָדִים מֵאֲשֶׁר פִּתְאֹם נֶעְלַם הרה"ק, וּכְבָר הִגִּיעָה שָׁעַת קְרִיאַת הַמְּגִלָּה וְהוּא אֵינֶנּוּ, וְהִנֵּה נִפְתְּחָה הַדֶּלֶת, וּלְשַׂמְחַת כֻּלָּם, בָּא הָרַב וּבְאֵין אֹמֵר וְדְבָרִים עָלָה עַל הַבִּימָה לִקְרֹא אֶת הַמְּגִלָּה..— כִּי הוּא הִיא קוֹרֵא בְּעַצְמוֹ —

הַזְּקֵנִים שֶׁבְּאוֹתוֹ הַדּוֹר סִפְּרוּ לִבְנֵיהֶם לְדוֹר אַחֲרוֹן. כִּי קְרִיאַת הַמְּגִלָּה שֶׁל אוֹתָהּ הַשָּׁנָה הָיְתָה נִבְדֶּלֶת מְאֹד וּבְשָׁעָה שֶׁהִגִּיעַ אוֹתוֹ צַדִּיק לְהַפָּסוּק „וּבְתֻגּוֹת לָאֲבִיגִים" נִדְהֲרוּ פָּנָיו הַקְּדוֹשִׁים מְאֹד, וְלֵב הַקָּהָל שֶׁבְּאוֹתוֹ מַעֲמָד הָיְתָה אוֹרָה וְצַהֲלַת לֵב מְשׂוֹנָה.

אַךְ סַעַר נוֹרָא הִתְחוֹלֵל בְּבֵית הרה"ק כְּבוֹא הָרַבָּנִית אֶל בֵּיתָהּ וּתְמְצָא אֶת הַמְּזוֹנוֹן רֵיק כְּמִצְוָתָהּ שֶׁאֵין בָּהּ דָּגִים, נֶעֱלְמוּ הַחַלּוֹת, הַבָּשָׂר וְהַדָּגִים, גַּם הָעוֹפוֹת הַצְּלוּיִים פָּרְחוּ לָהֶם, וְכִמְעַט שֶׁלֹּא נִתְעַלְּפָה הָרַבָּנִית הָעֲלוּבָה מִפַּחַד פִּתְאֹם, והרה"ק הִתְהַלֵּךְ לוֹ לְאָרְכּוֹ הַבַּיִת בְּשׁוּבָה וְנַחַת כְּשַׁבָּת-צָחוֹק נְעִימָה רָחֲפָה עַל שְׂפָתָיו, וּמִפִּי נִשְׁמַע קְטַע שֶׁל אֵיזוֹ נִגּוּן. הָרַבָּנִית הַנְּבוֹנָה הִבִּינָה עַד מְהֵרָה יְדֵי מִי הָיוּ בַּגְּנֵבָה הַזֹּאת, וַתְּנַל אֶת אָזְנֵי הַחֲסִידִים וְעַד מְהֵרָה נִקְנוּ כָּל צָרְכֵי הַפּוּרִים בְּיָד רָחָבָה, וּבְהִדָּדַת קֹדֶשׁ הוּחַג הַפּוּרִים הַהוּא הָרַבִּי הָיָ' שָׂמֵחַ וּמְרוֹמָם מְאֹד, דָּרַשׁ דְּרוּשִׁים נִפְלָאִים פְּעָמִים רַבּוֹת וְעִיר בְּעֵרִי־טְשָׁעוּ צָהֲלָה וְשָׂמְחָה.

יק"ר.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ. :אדריסה

ב״ה

האח

№. 15.

יום א׳ פ׳ ויקו״פ י״ט אדר התרע״א

ליובאוויטש

כל יד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק״ס יקבל את „האח״ בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו. וכל המקבל על שמו ביחוד, מהירו: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳.

אגודת הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע״פ א״ב כסדרם לצריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיעו לבא בברית-אחים ולהודיע עפ״י האדרס׳ הרשימה בסוף.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים לאסוף את הנדבות מכל הילדים הנדיבים, המורים הנכבדים, ושאר החותמים ולהמציאן הנה לא יאוחר מאשר עד ראש חדש ניסן הבע״ל. מנהלי-המוסד.

קול קורא!

אל ההורים והמורים!

בנשתנו להוציא את „האח״ שערנו מראש, כי, ב״ה, יביא תועלת כפולה: האחת, להילדים הקוראים, להשריש בלבם רגשי חבה וחיבות ללמוד הגמרא. רגשי אהבה וכבוד לאחיהם הגולים למקום תורה, ובכלל רגשי יהדות דתית מוסרית. והשנית, להמציא תמיכה במקצת להילדים הלומדים פה.

והנה, בדבר התועלת הראשונה, ב״ה, כי השערתנו לא נכזבה. עדים הם המכתבים הרבים אשר בידינו מהמורים וההורים כי „האח״ הצעיר פועל ישועות להצמיח פרי מוסר ויראת-שמים, אהבת תורה וחבת קדש על תלמי לבות הילדים הרבים, ורבים מנבאים לו עתידות טובות, כי יעצר כח לנדל דור ישרים ותמימים ולקח נפשות בדבריו הנוחים והקלים, מה שנשמחנו אמנם מאד, כי הביאנו השית עד הלום להתגלגל זכות זו על ידנו; עם כל זה, עזרונו נא הורים ומורים נכבדים. עבקנינו ואנשי שלומנו הנדיבים, לבל תכזב, חלילה, השערתנו גם בדבר התועלת השני, היא בלכלת הילדים התמימים הלומדים פה. הרבו נא להביא את הכסף הבזמן. יקוים נא בכם מקרא שנאמר בפרשת השבוע הזה מרבים העם להביא, כי רבים רבים מאד צרכיהם ומחסוריהם. ומה גם בימי החג הבע״ל, אשר עלינו להלביש ולהנעיל עשרות ילדים, להבין להם מצות מהודרות, יין לכוסותם ושאר צרכי אכל נפש. מהרו, מהרו נא לשלה איש איש את המגיע ממנו עד ר״ח ניסן, ואל תרפו ידיכם מ„האח״ הזה והחזיקו בו גם לימים יבאו, והי׳ לתמימים יקרים למשען לחם ולכם ולילדיכם הנאהבים והנעימים לשעשועים ולצדקה עד עולם.

מנהלי-המוסד.

אֶל הַיְלָדִים.

עָבְרוּ יְמֵי הַפּוּרִים.. יְמֵי הַמִּשְׁתֶּה וְהַשִּׂמְחָה.. אֲבָל הַיְלָדִים לֹא נֶעֱצְבוּ וְלֹא נָפְלוּ פְּנֵיהֶם, נְכוֹנִים הֵם לְקַבֵּל יָמִים יוֹתֵר שְׂמֵחִים לָהֶם לִילָדִים.

לָבָשְׁתָּנוּ, עָלֵינוּ לְהוֹדוֹת, כִּי רַבִּים מֵאַחֵינוּ הַיְלָדִים שֶׁבָּחוּץ מְאֹד לִקְרַאת „סוֹף הַזְּמַן״, הַיָּמִים הָאֵלֶּה, יְמֵי הַבַּטָּלָה וְהַשּׁוֹבְבוּת, הַיָּמִים אֲשֶׁר אֵין בָּהֶם לֹא תּוֹרָה וְלֹא חָכְמָה, הַיָּמִים הָעֲזוּבִים הָהֵם הֵם לָהֶם הַטּוֹבִים בִּימֵי חַיֵּיהֶם.. יַלְדוּת הִיא בָּהֶם. קַטָּנוּת, הֵם אֵינָם מַכִּירִים עֵדֶן יְקָרַת עֶרֶךְ הַתּוֹרָה הַיְקָרָה מִפָּז וּמִפְּנִינִים, וְיָפָה לָהֶם שָׁעָה

אַחַת שֶׁל בַּטָּלָה מִכַּמָּה שָׁעוֹת שֶׁל לִמּוּד וְיִשִׁיבָה לִפְנֵי הָרַבִּי בְּחֶדֶר, וּבְכֵן עַתָּה אַחֲרֵי הַפּוּרִים כְּבָר נְבוֹנִים הֵם לְקַבֵּל אֶת הָאוֹרַח הַיָּקָר הַהוּא, אֶת "סוֹף הַזְּמַן" בְּזֵרוּעוֹת פְּתוּחוֹת לְנַפֵּל עַל צַוָּארָיו, לְחַבְּקוֹ וּלְהָתְרוֹעֵעַ עִמּוֹ חֹדֶשׁ יָמִים, שִׁלְשִׁים יוֹם הֵם אוֹמְרִים לָעֹזֶב אֶת הַחֶדֶר, אֶת הַלִּמּוּדִים וְלָבְלוֹת אֶת שְׁעוֹתֵיהֶם וְרִגְעֵיהֶם בַּהֶבֶל.. הַאֻבְּוֹן לֵב גָּדוֹל הוּא! טֶבַע הוּא בְּאַחֵינוּ הַיְלָדִים, טֶבַע שֶׁאֵינֶנּוּ כְלָל לְכָבוֹד לָנוּ.. מִי יִתֵּן וְעָשׂוּ כָל אַחֵינוּ כַּאֲשֶׁר אֲנַחְנוּ עוֹשִׂים פֹּה, לְלַמֵּד וְלִשְׁקֹד עַל הַתּוֹרָה גַּם בְּשַׁבָּתוֹת גַּם בְּמוֹעֲדִים וְגַם בִּימֵי נִיסָן וְתִשְׁרֵי, כִּי הָאֱמֶת פְּחוּתִים הֵם הַחֲדָשִׁים הָאֵלֶּה מִכָּל הֶחָדָשׁ הַשָּׁנָה? וּבַמֶּה נִגְרְעוּ לַבְלּוֹתָם בְּהֶבֶל וָרִיק?

אֲבָל, אַחִים, אִם אָמְנָם נִמְנַע הוּא לְהַהֲבִיל בְּעֵינֵיכֶם אֶת "סוֹף הַזְּמַן" וּלְהַמְעִיט עֶרְכָּךְ חִבָּשְׁתּוֹ, אַךְ אַל נָא יַסְרִיד אֶתְכֶם הָאוֹרַח הַזֶּה, וְאַל יְשַׁבֵּשׁ כֶּם אֶת חִבַּתְכֶם לָנוּ אַחֵיכֶם. אַל נָא תַּחְדְּלוּ מִקְרֹא אֶת "הָאֹח" הַשָּׁלוּחַ לָכֶם מֵאִתָּנוּ, אַל נָא תָּסוּר אַהֲבָתְכֶם לָנוּ מִלִּבְּכֶם, הַרְחִיבוּ נָא לִבְבֶכֶם לְהַמְצִיא בּוֹ מָקוֹם לִשְׁנֵינוּ. וְעֵת וּזְמַן קִבְּעוּ לָכֶם לִדְרשׁ אַחֲרֵי "הָאֹח" לִקְרֹא בּוֹ וְלָשׂוּם לִבְּכֶם אֵלָיו, כִּי לֹא יַכְבִּיד עָלֵיכֶם, יוֹדֵעַ הוּא אֶת לִבְּכֶם, אֶת רוּחֲכֶם, אֶת טִבְעְכֶם, יוֹדֵעַ הוּא אֶת הַזְּמַן וְאֶת סוֹף הַזְּמַן, וְלֹא יְדַבֵּר אֲלֵיכֶם קָשׁוֹת, הוּא יְסַפֵּר לָכֶם מַעֲשִׂיּוֹת יָפוֹת, אֲשֶׁר גַּם בִּימֵי הַחֹפֶשׁ כְּדַאי יִהְיֶה לִהְפָּנוֹת לִרְגָעִים אֲחָדִים וְלִשְׁמֹעַ אוֹתָן, וְהָיָה בְּבֹא הַקַּיִץ הבע"ל וּבְשׁוּבְכֶם אֶל חַדְרֵיכֶם תּוֹסִיפוּ לְהִשְׁתַּעֲשֵׁעַ עִם אַחֵיכֶם זֶה וְלִשְׁמֹעַ שִׂיחוֹתָיו הַנְּעִימוֹת וְהָיִיתֶם מְאֻשָּׁרִים כָּל יְמֵיכֶם. אַחֵיכֶם הַתְּמִימִים.

דָּוִד.

(המשך מגליון ט')

וְצָרִיכִים הָיִיתֶם לִרְאוֹת הִתְנַהֲגוּתוֹ שֶׁל דָּוִד בְּעַרְבֵי שַׁבָּתוֹת וּבְעַרְבֵי יָמִים טוֹבִים.

יֶשׁ יְלָדִים רַבִּים אֲשֶׁר בְּחִפְשָׁתָם הַנְּתוּנָה לָהֶם בְּעַרְבֵי שַׁבָּתוֹת אַחַר הַצָּהֳרַיִם מִשְׁתַּמְּשִׁים הֵם לְצָרְכֵי שׁוֹבְבוּת וְהוֹלֻלוּת: מְשַׁחֲקִים בְּכַפְּתּוֹרִים, בְּכְדוּרִים, מְטַיְּלִים בְּגַנִּים וּבְשָׂדוֹת, מַחֲלִיקִים עַל פְּנֵי הַקֶּרַח בְּנַעֲלֵי-מֶרוּץ וּבְמִגְדָּלִים מְסֻפָּרִים, מַעֲבִירִים אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ וּמַכִּים וּמַפִּילִים וְנוֹפְלִים וּמִתְנַגְּפִים, וּבָאִים לְכָתִּים כֻּלָּם כְּשֶׁהֵם כֻּלָּם פְּצוּעִים, חֲמֻמָּם וְעֵינֵיהֶם וּפְנֵיהֶם מְלֵאִים שְׂרִיטוֹת וּמְעֻפָּרִים בַּעֲפַר חוּצוֹת, בְּגָדֵיהֶם מְלֻכְלָכִים בְּרֶפֶשׁ וּבְמִי-מַרְמֵנָה, וְכֹה הֵם הוֹלְכִים אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה שֶׁעַר רֹאשָׁם פָּרוּעַ וּבְלִי סִדָּרִים, עַל פָּנֵיהֶם וּלְחָיֵיהֶם גֵּלִים וַעֲרֻמּוֹת שֶׁל אַשְׁפָּה וַאֲבָק, כּוֹבְעֵיהֶם כְּשֶׁהֵם מְשׁוּכִים מִן הַשְּׁלוּלִיּוֹת וּמֵאֲגַמֵּי-הַבְּצָה עַד אֲשֶׁר לֹא נִכָּרוּ מִי הֵם, אֲבָל דָּוִד שָׁלָנוּ, עֶרֶב שַׁבָּת אַחַר הַצָּהֳרַיִם מִבְּיָן שֶׁהוּא בָּא מִן הַחֶדֶר הוּא מַתְחִיל לְהָכִין אֶת עַצְמוֹ לִכְבוֹד הַשַּׁבָּת, הוּא מְנַהֵץ אֶת נְעָלָיו עַד אֲשֶׁר הֵן מַכְרִיקוֹת כִּרְאִי מֻלְטָשׁ וּמַעֲמִידָן בְּפִנָּה שְׁמוּרָה לְבַל יָפֻגַּם הַבָּרָק שֶׁלָּהֶן. רוֹחֵץ הוּא אֶת רֹאשׁוֹ, פָּנָיו וְיָדָיו בְּמַיִם חַמִּים וּמְשַׁפְשֵׁפָם בְּבְרִית, סוֹרֵק אֶת שַׂעַר-רֹאשׁוֹ בְּמַסְרֵק, לוֹבֵשׁ חָלוּק לָבָן וּבְגָדֵי שַׁבָּת נְקִיִּים וְנֶעֱרָיו הַמְּגֻהָצוֹת, וּבָא הוּא אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה וְסִדּוּר תְּפִלָּתוֹ תַּחַת זְרוֹעוֹ, פָּנָיו יָפִים וּמְאִירִים, לְחָיָיו אַרְמוֹת מֵחֹם מֵי הָרַחְצָה, קְוֻצּוֹתָיו סְדוּרוֹת לוֹ תַּלְתַּלִים, בְּבָנְדָיו אֵין אַף נְקוּדַת בֹּרֶס אַחַת, נַעֲלָיו מַכְרִיקוֹת וַעֲיָנָיו מְפִיקוֹת רְגָשֵׁי קֹדֶשׁ רְגָשֵׁי שַׁבָּת. עוֹמֵד לוֹ וּפָנָיו אֶל הַקִּיר וּמְקַבֵּל אֶת הַשַּׁבָּת בַּאֲמִירַת מִזְמוֹרִים עִם הַצִּבּוּר בְּנַעֲמָה וּבְנָתִינוּת. וּבְשׁוּבוֹ אֶל בֵּיתוֹ וְהוּא כְּלוֹ אוֹמֵר קְדוּשׁ, לְכָל אֲשֶׁר לוֹ עֵינַיִם נִרְאֶה גְלוּי, כִּי נִשְׁמָה יְתֵרָה קְדוּשָׁה נִתּוֹסְפָה בְּדָוִד זֶה הַקָּטָן. בְּעוֹדֵנוּ יֶלֶד בֶּן אַרְבַּע שָׁנִים כְּבָר הָיְתָה אִמּוֹ אוֹפָה חַלּוֹת לְסַעֲנוֹת לוֹ לְבַזִּיו לְיוֹם הַשַּׁבָּת, וּבְהַכְנְסוֹ אֶל הַחֶדֶר בְּטֶרֶם יָדַע עוֹד לִקְרֹא עִבְרִית. כְּבָר לִמֵּד אוֹתוֹ רַבּוֹ אֶת הַקִּדּוּשׁ נַעַל פֶּה, וְהָיָה מְקַדֵּשׁ בְּעַצְמוֹ וּבוֹצֵעַ אֶת הַחַלּוֹת שֶׁלּוֹ, מֵנִיחַ אַחַת לְמַעְלָה

וְאַחַת לְמַטָּה וּמַעֲבִיר סַכִּינוֹ עֲלֵיהֶן כְּמִנְהַג הַגְּדוֹלִים, וְהֵי׳ קְדוּשׁוֹ וְסִדּוּרוֹ שֶׁל שַׁבָּת מֵיחָזֶה מְעוֹרֵר צְחוֹק נָעִים, וְעַתָּה כְּשֶׁכְּבָר הִתְחִיל לִבּוֹ לְהִרְגִּישׁ וּלְהָכִיר אֶת מִי שֶׁאָמַר וְהֵי׳ הָעוֹלָם, עַתָּה הִפְלוֹתָיו וּמִנְהָגָיו כְּבָר אֵינָם מַחֲזוֹת שֶׁל צְחוֹק, כִּי אִם חִיּוֹן נִפְלָא בִּלְתִּי נִפְרָץ לִרְאוֹת יֶלֶד רַךְ בַּשָּׁנִים חָרֵד לְדָבָר הַשֵּׁם וּמְכַבֵּד אֶת הַמִּצְוֹת וְהַחֻקִּים עַל פְּנֵי כָּל הַשַּׁעֲשׁוּעִים שֶׁהַיְלָדִים רְגִילִים לְהִתְעַנֵּג בָּהֶם. וְכָכָה הֵי׳ עוֹבֵר עָלָיו יוֹם הַשַּׁבָּת מִבְּלִי שֶׁיַּעֲלֶה גַּם עַל דַּעְתּוֹ לְהִשְׁתַּמֵּשׁ בְּשָׁעוֹת הַפָּשׁר הָאֵרֶה לְצָרְכֵי טִיּוּל וּשְׂחוֹק, לְצָרְכֵי סַקְרָנוּת וְרַגּוּל כְּבִנְהַג שֶׁאָר הַיְלָדִים הַמִּתְהַלְּכִים בִּימֵי הַשַּׁבָּתוֹת בְּכָל הָעִיר לְאָרְכָּה וּלְרָחְבָּה, הָרִים אֶת כָּל הַמַּחֲבוֹאִים וְהַפִּנּוֹת הַמִּסְתָּרוֹת, מְרַחְיְקִים לְלֶכֶת עַד בֵּית הַנְּתִיבוֹת, פּוֹסְעִים עַל מוֹטוֹת הַבַּרְזֶל הַנְּטוּיִים לְאֹרֶךְ הַמִּסְלָה וּכְפֵשֵׁי בֵּינָם וּבֵין הַמָּוֶת, חֲלִילָה, בְּעֵבֶר עַל הַמּוֹטוֹת מְכוּנַת הַקִּיטוֹר רָצוֹא וָשׁוֹב, וְשׁוֹהִים הֵם שָׁם עַד עֲבוֹר זְמַן תְּפִלַּת הַמִּנְחָה, וְאִם רַב הַדֶּרֶךְ לְבָתֵּיהֶם עוֹבְרִים וְהֵם גַּם אֶת זְמַן תְּפִלַּת הָעַרְבִית בְּצִבּוּר וּבָאִים בְּשָׁעָה מְאוּחֶרֶת; לֹא כְּאֵלֶּה חֵלֶק דָּוִדל, הוּא מִתְפַּלֵּל כָּל תְּפִלָּה בִּזְמַנָּהּ. וּבְשׁוּבוֹ מִבֵּית הַתְּפִלָּה לְבֵיתוֹ בְּלֵיל מוֹצָאֵי שַׁבָּת אוֹחֵז הוּא בְּאֶבְוְקָה הַגְּדוֹלָה אֲשֶׁר לְאוֹרָהּ הַגָּדוֹל מַבְדִּיל אָבִיו עַל הַכּוֹס, עוֹנֶה גַּם הוּא אַחֲרֵי אָבִיו, מִסְתַּכֵּל בְּצִפָּרְנָיו וְטוֹבֵל רֹאשִׁי אֶצְבְּעוֹתָיו בְּשִׂירֵי הַכּוֹס הַשְּׁפוּכִים עַל פְּנֵי הַשֻּׁלְחָן, רוֹחֵץ אֶת עֵינָיו וְאוֹמֵר "וְיִתֶּן לְךָ" בְּקוֹל עֶרֶב וַעֲנוּם, בְּקוֹל מְבַשֵּׂר אֶת בּוֹא יְמֵי הַחוֹל, יְמֵי הָעֲבוֹדָה וְהָעָמָל לַאֲבוֹתָיו, וְיְמֵי הַלִּמּוּד וְהַהֲלִיכָה אֶל הַחֶדֶר לִילָדִים, וּרְנָשׁוֹת מְשֻׁנּוֹת עוֹבְרוֹת בְּחַדְרֵי לִבּוֹ וּמְשַׁתְּפְכוֹת הֵן בְּכָל פִּנּוֹת הַבַּיִת, וְנִכָּר הוּא, כִּי שָׁעַת פְּרִידָה הִיא, שָׁעַת פְּרִידָה קָשָׁה, שָׁעָה שֶׁאוֹרַח מְאֹד נַעֲלֶה עוֹזֵב אֶת הַבַּיִת, לְאַט לְאַט מַחֲלִיף הוּא אֶת בִּגְדֵי שֶׁל שַׁבָּת בִּכְגְדֵי חוֹל בְּתַנְחוּמִים שֶׁל תִּקְוָה, כִּי לֹא הָרְבֵּה, רַק שִׁשָּׁה יָמִים יַעֲבְרוּ וְשׁוּב

יָבֹא אֵלָיו הָאוֹרֵחַ הַנָּעִים הַזֶּה יוֹם הַשַּׁבָּת הַקָּדוֹשׁ . . .

(עוד יבא בע״ה)

די אלטע בת מלך.

(המשך מגליון י״ב)

זי, די אלטע, האט זיך אפּנסל פאר טראכט, און איך האב זיך אין נאנצין פאר לארין, איך ווייס נאר נוט ווער רעדט דאם מיט מיר, וואם איז דאס פאר א אלטע, נאר איך האב אהר נוט נעוואלט איבער שלאגן די רייד, איך זעה אז וואם ווייטער רעדט זי זיך אלס הארצינקער פאנאנדער, אין דא קאכט אין שטאט, אלע עלטערי׳צשקע פאנארין האבין זיך שיים אן נוצונדין, דער נאראד ווערט אלס נרעסער אין נרעסער, מי נייט אלע. מיר לייפט עפעם דארטין אין א טעאטער, אין קיינער באמערקט אונז נוט, און זי די אלטע מיט איהרע פיירדינקע אויגין באנלויט אלעמען. ס-איז נרינג צו דער קענען, אז איר פאר דראם ווערט אלס נרעסער אין נרעסער, נאר זי שיינט.. אין איך שוינג אויך, איך סמעיע נוט טרויאזען זי, אין זי הייבט יישטער אן:

הייגט דעם באנלייטין מיך ווילסטו זעהען, דעם אפשיידין זיך מוט מיר, וו׳ פין אים עס פלעגט צו נייז, עפעם יעדערער ווערט אזו אומשטוג. אזו מעלא כאלעך, דער זיננען האט שיים נאר א אנדער אויס ועהן, פון מיין קאפרינו יועגען צונדט מען נוט אן קיין לוכט, קיין לאמפ, נאנץ שפעט, נאר די פונסטערנעם איז אזא דורכזוכט.קע.. איך זעה קלא־ר וואם כא יעדערין אין הארצין, עס איז זיי אזו זאלקע שוידין זיך מוט מיר, מוט דער קאפרינוענער בת-מלך, זיי האלטין מיך איין נאך א ביסל, נאך א ווייליע, מי זינגט צו ליב מיר נאך אביסל מי ואנט עפעם וואם ס-זאל מיך נעמען, מי נרייט נאך אמאל צום טיש, א איפרינען מאל, ביז איך מוז אכער פארט אף שייר נעמען . . .

פאראן אכער הייגט הייזער וואם איך קיין נאר נוט ארין נייז, איך קען נאר אף דעם שיועל נוט ארוף נייז, למשל, איך קום ארין אין א שטוב, איך קום אלע מאל פאר נאכט, איך טרעף אז מע זיצט ארום טיש א נרייסער עולם מי עסט פרישטאק, דו הערסט זעקס א ווינער פאר נאכט עסט מין פרי־שטאק, ווארעמש הייסט דאם, אין מי עסט מיט א אמת, מי עסט זיך מאקע נוט אף, ווער טראכט ווי׳ יועגען מיר. עס איז נוט קענטוג קיין זאך, נלייך ווי איך וואלט נאר, חלילה, אף דער ווילט נוט נייוען, מי עסט אף, מי פאר רייכערט, וואם פאר שטויסטו

נעט, ווי איך דער וועה דעם פאפיראס. די שוועבעלע, ווערט מיר פינסטער אין די אויגן, קאם וואס איך טרעף די מיר, נאר איך חאפ עך אף נעך ארויס..

איך גיי ארײן אין א צווייטער הויז, ס-איז עפעס מעשה נשקשה, איך קלײב זיך ארײן שטילער הויט, איך נעכטיג איבער, איך שטיי אוף, גוחיינלאך, נאר מאג, דער עולם שלאפט, און מע שלאפט שפעט, נו, דאם קען איך לײדין, מיר טוט הנאה או מי רוהם זיך אוים, ערשט איך גוב א קוק, מי הויבט אן ארויס קרוכען פון די גילעגערס, און דא קרוכט אפין טיש א גרויסער סאמאיאר, פון דער פארע ווערט מיר פינסטער. איך זע שיים נאר נישט, איך הער נאר, או די אויף שטייער זיפען זיך נאנץ נוט. און איך האב פיינט וועך, איז רײן, איז פון נעכטין אן, אוים גיואשען זיך און גינוג, וואס פאר א זיפען זיך פאר מיר, בקיצור, איך לײד נאך אלם, דער סאי מאיאר ווערט שטילער, ער הערט אוף זידין, איך הײב אן בעסער צו זעהן, ערשט.. איי ווי איז מיר.. דער איננעל קלײבט איין די שרײב גוצײג, דעס טינטער, די פענעם מעשריאלין, בוכלאך, לוגט ארײן איך א סומקע אין גיוט.. וואהין גיוסט? — פרעג איך אים — „וואס הויסט? — ענטפערט ער גולאסטן — אין גימנאזיום". סטײק! — קען איך נאר גיט אריבער טראגן — שרײבן דערטין, גיהערט א העוה, או איך בין דא זאל מען זיך דער ווענגן שרײבן, איך האב אזוי פיינט שרײבן!" נאר רויד מיט א אינגל, ער ווייס נאר גיט ווער ווענען, ער טוט ער גייט וואהין מי שוקט אים, ווי פאר שטייסטו קען איך שיים זין אין אוא שטוב?..

(עור יבא אי"ה)

מודעות.

הילדים אשר נדב לבם אותם לבא הנה להתקבל להלמידים בהחדרים של „תומכי תמימים" עליהם לדעה, כי מלבד אשר הנהגתם ויראת השם אשר בלבם שהם העיקרים הראשונים בתנאי קבלת התלמידים, הנה גם עליהם להיות בעלי כשרון, בעלי תפיסא והבנה, וכל מי שכשרונו יותר נעלה לו רין הקדימה.

כל אלה שאינם יודעים עדין ללמד בעצמם, אם לא מפי רב ומלמד המסביר להם, אינם מתקבלים אלא בחדר „א" ובתנאי שהם צעירים עדין, מבן עשר שנים עד שתים עשרה לא יותר. בחדרים „ב" „ג" „ד" על התלמידים להבין מרעתם גמרא עם פירש"י, ולתפס ולהבין וללזכר את אשר יסביר להם רבם בפרשים ובעל פה.

בחדר „ה" שהוא הגדול שבחדרים והוא הנקרא „שעור" על התלמידים להבין מרעתם גם מפרשי הגמרא: תוס' ומהרש"א ומהר"ם, ושלא יהי' נדולים מבן חמש עשרה שנה לכל היותר.

גם זאת עליהם לדעת שלא יתקבלו רק עד ז' אייר הבע"ל, וכל מי שיאחר לבא עליו יהי' לשוב ריקם לביתו מבלי כל משא פנים למכתבי-מליצה וכדומה, וכל המזדרז וקודם לבא זכה.

וטוב שיודיעו את דבר בואם במכתב.

גם אלה הראויים להתקבל בה„שעור" אשר בשצערדין עליהם לבא התלה הנה להבחן ולהשלח בפה לשם.

מנהלי המוסד.

נדבות אחים.

ארעסבא:	יצחק בוקשטיין יחי'	60 ק"כ	קלימאוויץ:	נחום זאב ולאטקין יחי'	9 „
	משה „	50 „		פנחס אזימאוו „	5 „
הלובאוו:	הלל איסעראוו „	10 „	רודניא:	צבי שפרינצוהן „	10 „
	חי' שפרה יודקעוויץ	18 „		צבי סתם „	10 „
	יוסף „	20 „		מענדל לאפקאווסקע	10 „
	משה סאראקין „	10 „		פיינלין	10 „
	נחמן ברכהן „	10 „			
זעמבין:	אברהם חפץ „	10 „		משלח-מנות.	
	אלטר גילעוויץ „	18 „	נעוול:	אהרן זיסעלסאהן יחי'	18 „

הערוך: א"ה ר' חוצנבליוק.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.: адресъ.

Ред. Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48. Редакція: Спб., Забалканскій пр., 50

ב"ה

הָאָח

№. 16.

יום א' פ' ויקרא כ"ו אדר התרע"א

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מהירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לע־יהם. כל הילדים יזוכים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע לבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האורים' הרשומה בסוף.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים לאסוף את הנדבות מכל הילדים הנדיבים, המורים הנכבדים, ושאר ההוותמים ולהמציאן הנה לא יאוחר מאשר ער ראש חדש ניסן הבע"ל. • מנהלי-המוסד.

נִיסָן.

„אַל נָא תְצַטָעֲרוּ" – הָנֵי יִשְׂרָאֵל מְנַחֵם אֶת הַיְלָדִים בְּשִׂבְתָּם בַּחֲדָרִים בְּפוּפִים וּמְתְאוֹנְנִים עַל חֹרֶף הַזּוֹעֵף הַנִּמְשָׁךְ כָּל כָּךְ. זֶה כַּמָּה יָרֵחִים לֹא נִרְאוּ פְּנֵי רָקִיעַ בְּטַהֲרָתָם, הַשֶּׁמֶשׁ מִסְתַּתֵּר בַּעֲבִי הָעֲבִים הַחֲשֵׁכִים, זֶה הַשֶּׁמֶשׁ הַיָּקָר אֲשֶׁר חַיִּים וּמַרְפֵּא בִּכְנָפָיו, זֶה הַשֶּׁמֶשׁ הַנָּעִים שָׁם עָבִים סָתָר לוֹ וְעַרְפִּלִי שֶׁלֶג חֲתוּלָתוֹ. הַיּוֹם קָצֵר, אֵינְךָ מַסְפִּיק לְפָנוֹת כֹּה וָכֹה וְהִנֵּה כְּבָר עֶרֶב. כְּבָר אֵין אוֹר יוֹם, וְחֹשֶׁךְ יְכַסֶּה אֶרֶץ. הָאֵילָנוֹת עוֹמְדִים עֲרוֹמִים בְּלִי פֶּרִי, בְּלִי עָלֶה, לְבָנִים בְּמִתְיָשְׁכְּבַת הַשֶּׁלֶג אֲשֶׁר עֲלֵיהֶם, הַכֹּל נִקְפָּא, הַכֹּל נֶחְפָּךְ לְמַרְאֶה לָבָן וְכִפּוֹר, כְּאִלּוּ מֵת כָּל הַיְקוּם, וּבְחֶדֶר עוֹד הָאֲפֵלָה כְּפוּלָה. קְנֵי הָאוֹר הַמַּפְלִיסִים אֶל תּוֹכוֹ מִבְּעַד הַחַלּוֹנוֹת אֵינָם עוֹצְרִים כֹּחַ לְהָאִיר אֶת הַחֹשֶׁךְ הַשׁוֹרֵר בְּכָל פִּנּוֹתָיו וּמְנַעְנְעִים הַיְלָדִים אֶל הַקִּיר, אֶל הָאוֹר וְהַחוּם, וְהֵנִי יִשְׂרָאֵל מְנַחֵם לֵאמֹר: „אַל תְצַטָעֲרוּ, עוֹד מְעַט וְיָבֹא אֵלֵינוּ נִיסָן דּוֹדֵנוּ. הוּא דּוֹד טוֹב מְאֹד, לְרַגְלָיו יָבֹאוּ אוֹר וְחוּם, וְיִשָּׁנֵי קוֹר וְשֶׁלֶג יָקִיצוּ וְקָמוּ לְתִחְיָ, הָאִילָנוֹת יִלְבְּלְבוּ, הָאֲדָמָה תִּתְנַעֵר מֵעֲרְמוּת הַשֶּׁלֶג אֲשֶׁר עָלֶיהָ, הַקֶּרַח אֲשֶׁר עַל פְּנֵי הַנָּהָר יִמַּס וְנַלְיוֹ הַפְּזוּזִים יְפַזְּזוּ וִיבָרְכוּ לְעֻמַּת הַשֶּׁמֶשׁ הַבָּהִיר הַמַּבִּיט אֲלֵיהֶם בְּאֹשֶׁר בְּעֵינָיו.. וְגַם לָכֶם, יְלָדִים, יִקְרָא דְרוֹר, הַדּוֹד הָאָהוּב הַזֶּה, אוֹהֵב הוּא לְהִשְׁתַּעֲשֵׁעַ עִם הַיְלָדִים וְלֹא יִתֵּן לָשֶׁבֶת בַּחֲדָרִים כַּאֲסִירִים אֶל בּוֹר, וְשַׁבְתֶּם אִישׁ אִישׁ אֶל בֵּיתוֹ וְאֶל אֲחֻזַּת מֵרֵעָיו.. הַדּוֹד הַזֶּה הִכִּיא לִפְנֵי כַּמָּה שָׁנִים רוֹב טוֹבָה לִי – כֵּן מְסַפֵּר יִשְׂרָאֵל – הָיִיתִי בְּמִצְרַיִם, הֲיוֹדְעִים אַתֶּם יְלָדִים אֶת אֶרֶץ מִצְרַיִם? יוֹדְעִים אַתֶּם אוֹתָהּ רַק מִפִּי הַשְּׁמוּעָה, בְּאָזְנֵיכֶם שְׁמַעְתֶּם אֲבָל בְּעֵינֵיכֶם לֹא רְאִיתֶם אֶת אֶרֶץ הַדָּמִים הַהִיא, אַךְ אָנֹכִי—מוֹסִיף יִשְׂרָאֵל לְסַפֵּר – אָנֹכִי רְאִיתִי בְּעֵינַי וְרִבּוֹת רִבּוֹת סָבַלְתִּי בְּתוֹכָהּ, בְּפֶרֶךְ עָבְדוּ בִי, בְּחֹמֶר וּבִלְבֵנִים. הָלְכוּנִי, פָּצְעוּנִי, עַל גַּבִּי חָרְשׁוּ חוֹרְשִׁים, דָּשׁוּ אֶת בְּשָׂרִי, מָצְצוּ אֶת דָּמִי, עַד בּוֹא הַדּוֹד הַזֶּה, לְרַגְלָיו הוֹצִאתִי מֵהָאָרֶץ הָאֲרוּרָה הַהִיא וָאֵרָאֶה חַיִּים וְחָפֵשׁ.. וְגַם לָכֶם יְלָדִים יָבִיא נִיסָן הַדּוֹד טוֹבָה וְחָפְשָׁה בְּכַנְפָיו.

וַיְהִי הַיּוֹם, וְהַדּוֹד נִיסָן בָּא.. הָאַח, מַה נָּאְמְנוּ דִּבְרֵי יִשְׂרָאֵל, כְּמַעַט דָּרְכוּ כַּפּוֹת רַגְלֵי הַדּוֹד עַל סַף הַחֶדֶר, וְהָרְבֵּי גָּרְתַע מִיָּד מִפָּנָיו וַיָּצוּ עַל הַיְלָדִים לִסְגֹּר אֶת הַשְּׁפָרִים וְלָלֶכֶת לְבָתֵּיהֶם..

וּבְחוּץ, מַה שּׁוֹנָה! הוּא הַמַּחֲזֶה! הַשֶּׁמֶשׁ מוֹפִיעַ בַּהֲדָר גְּאוֹנוֹ, מְפַזֵּז וּמְכַרְכֵּר עַל פְּנֵי הָעֲנָנִים הַקַּלִּילִים, שׁוֹלֵחַ אֶת חִצֵּי חֲמוֹ בַּשֶּׁלֶג וּבַקֶּרַח וְהֵמָּה נְמַסִּים מִפָּנָיו, נְמֵסִים כַּהֲנֹג מִפְּנֵי הָאֵשׁ.. מַרְאֶה פָּנֵיהֶם נֶהְפַּךְ לְשָׁחוֹר, כְּשֵׁם הֵם בְּפָנֵי הַשֶּׁמֶשׁ הַיָּפָה הַמֵּאִיר פָּנָיו לִילָדִים וּמְלַטְּפָם בְּקַרְנֵי אוֹרוֹ. כּוֹבְשִׁים הֵם אֶת פְּנֵיהֶם בְּקַרְקַע עַל שֶׁצְּעָרוּ אֶת הַיְלָדִים כָּל יְמֵי הַחֹרֶף, וְלֹאַט לְאַט הֵם נִבְלָעִים בָּאֲדָמָה אֲשֶׁר מִתַּחְתָּם וְאֵינָם..

וּבַבָּתִּים, מָה רַבָּה הַתְּכוּנָה! בַּהֲמוּלָה וּבְשָׁאוֹן מְקַבְּלִים אֶת פְּנֵי הָאוֹרֵחַ הַזֶּה, צוֹבְרִים וְאוֹסְפִים וְקוֹנִים מִן הַשּׁוּק תַּרְנְגוֹלִים וּבֵצִים. כְּלֵי עֵץ וּכְלֵי חֶרֶס חֲדָשִׁים..

וּמְצִוָּה הוּא הַהוֹד יַקִּר הָרוּחַ הַזֶּה וְעוֹשִׂים לִילָדִים מְעִילִים, כּוֹבָעִים, נַעֲלַיִם הַכֹּל חֲדָשִׁים, מִבַּף רֶגֶל וְעַד רֹאשׁ מַלְבִּישׁ הוּא אֶת הַיְלָדִים בִּלְבוּשִׁים יָפִים מְגֻהָצִים, מְטַיֵּל הוּא עִמָּהֶם בַּחוּצוֹת וּבָרְחוֹבוֹת..

אֲבָל — לוֹחֵשׁ לָהֶם הַהוֹד בְּאָזְנֵיהֶם — הֲיוֹדְעִים אַתֶּם יְלָדִים, לָמָּה אֲנִי מְחַבֵּב אֶתְכֶם כָּל כָּךְ? כָּל זֶה הוּא, בִּשְׁבִיל שֶׁלְּמַדְתֶּם כָּל יְמֵי הַחֹרֶף, בִּשְׁבִיל שֶׁעַסַּקְתֶּם בְּתוֹרָה, הֲלַכְתֶּם אֶל הַחֶדֶר, וְגַם עַתָּה כְּשֶׁקָּרָאתִי לָכֶם דְּרוֹר, אֵינוֹ אֶלָּא בִּשְׁבִיל שֶׁתַּחֲלִיפוּ כֹּחֲכֶם וּתְחַדְּשׁוּ לְמוֹדֵיכֶם בְּקֶרֶן הִבְעִיל בְּשֶׁקִּדָּה יוֹתֵר נִכְרָצָה. וַעֲתָה יְלָדִים יְקָרִים, אַל נָא תַּסִּיחוּ דַּעַתְכֶם מִלִּמּוּדֵיכֶם. אַל תִּשְׁתּוֹבְבוּ וְאַל תַּרְבּוּ לְהִתְהוֹלֵל, רַק חֹדֶשׁ יָמִים אֶשֵּׁב אִתְּכֶם, אַחֲרֵי כֵּן אֵלֵךְ לִי וְאַתֶּם תָּשׁוּבוּ לְלֶכְתָּה אֶל הַחֶדֶר וְתִהְיֶיתֶם יְלָדִים טוֹבִים. לוֹמְדִים וְיוֹדְעִים אֶת הַתּוֹרָה וְעוֹשִׂים אֶת מִצְוֹתַי כָּל הַיָּמִים..

ראש חדשים.

נתקשה ליבקה חיקר ולא הבין למה הוא חדש ניסן ראש חדשים? מרוע היא הראשון לחדשי השנה? והלא העולם נברא בתשרי ואשר על כן ראש חדש

תשרי הוא ראש השנה, ואיך הוא שחדש ניסן שהוא החדש השביעי בשנה נקרא החדש הראשון?

ולא העיז ליבקה לשאל את השאלה הזאת מפי רבו, ורק בהתאסף הנערים יחדו ובדברם על דבר החדש ניסן, על מזג האויר, על ריח האביב הנרגש בכר, על החרות, על המשחקים שהם אומרים לעשות להם בהשתחררם מן החדר, הפסיק פתאם החוקר הקטן את דבריהם ויציע לפניהם שאלה זו.

לאחדים מן הילדים היו דבריו לבשא "הוא כבר התחיל בחקירותיו" — ענו אחרים — "האינכם יודעים את החוקר הזה?" הקירות, שאלות, מלבדן אין לו כל עסק". מהם שהשאלה עניינה אותם במקצת, אך לא ידעו פתרונה.

"הבה נשאל את התמים" — אמר אחד מהם — "הוא יודע בודאי".

קראו להתמים היושב שם בפנת הבית ויאמרו לו אולי יודע אתה פתרונים לשאלותיו של החוקר שלנו"?

"הלא לאלקים פתרונים" — ענה התמים — "ספרו נא לי".

ויוסף ליבקה לשאל את שאלתו למה קוראה התורה לחדש ניסן ראש חדשים וראשון לחדשי השנה?

"כמה שעות עתה ביום"?" — שואל התמים.

נועצים הילדים בו בעיניהם, מה ענין זה לשאלתם?

אכל — מוסיף התמים — הגידו לי, כבל זאת, כמה שעות עברו מן אז שהאיר היום?

"במה? אני איננו יודע, בקומי בבקר כבר היה אור גדול".

"גם אנכי לא ראיתי מעודי את החלת היום".

אבל הלא יודעים אתם — ענה התמים — כי באחת מן השעות מתחיל היום להאיר, ואותה השעה נקראת שעה ראשונה, ושאחרי' שעה שני' וכן הלאה.

"כן, כן הדברים" עונים כלם פה אחד.

היודעים אתם ילדים, כי בשעה שלנו הוא צהרים באמעריקא הוא חצות לילה?

"שמענו, שמענו אמנם אבל איננו יודעים איך ולמה?".

"אני אבאר לכם, הארץ הזאת אשר אנחנו יושבים עלי' היא עגולה ככדור והיא מיושבת מכל עברי'. השמש כשהוא מאיר מעבר מזה אין אורו נראה מעבר השני ועל כן בני האדם היושבים מעבר השני יושבים אז בחשך, כי מבדילה הארץ ביניהם ובין השמש הנמצא אז מעבר מזה ואין האור יכול להדור דרך כדור הארץ אשר עביו הוא כמה אלפים פרסאות. ואלו הי' השמש עומד על מקום אחד הי' תמיד מאיר רק אל עבר פנינו ומעבר השני לא הי' אור כלל, אבל הוא איננו עומד, הוא סובב הולך סביב הארץ, ואל כל מקום אשר הוא מופיע יזרח אור ליושבי המקום ההוא, עד אשר בסור השמש מחלק הארץ שאנחנו בו יתחיל

להאיר בחלק השני אשר נכח כפות רגלינו ואז הוא להם תחלת היום. וגם ליושבי מחצית הכדור לא לכלם מתחיל היום בשעה אחת ויש אשר להם כבר האיר היום לפני כמה שעות כי כבר האיר השמש אל עבר פניהם ולנו הי׳ אז עדין לילה וחשך, והשעה הראשונה ביום קוראים אנחנו רק לאותה שעה שהתחיל השמש להאיר לנו. ומה שהוא מאיר במקום אחר זה אינו עולה לנו בחשבון.

ועתה ראו אם אין בדבר הזה גם בחדשים.

לנו העברים הי׳ חשך ואפלה במצרים. עברים היינו לפרעה. סבלנו כל עני ומצוק ולא ראינו אור, עד אשר ראה השם בענינו וישלח מלאך זה משה רבנו ויוציאנו ממצרים, ובחדש הזה בחדש ניסן ליהודים היתה אורה, ואור הגאולה והיציאה מעבדות לחרות התחיל להאיר, האם אין זה לנו החדש הראשון? החדשים הקודמים אינם עולים לנו בחשבון כלל, שהרי לא לנו היו כי אם לצרינו, הם הביאו עבודה ושכר לאוביהם הרודים בנו, כי כל עבודתנו היתה להם וכל חיינו הי׳ לטובת הנאתם של העמים המושלים בנו, יבי כלים חיים כאלה עולים בחשבון? לא ולא! החדש הזה שאנו מתחילים להיות לעצמנו, לעבד ולעמל בשבילנו ולצרכינו, החדש הזה הוא הראשון לנו, וראשון היא לנו לחדשי השנה כל הימים!

„בנים הבריך—ענה ליבקה — יהוא שבע רצון מאד—צדקה מאד״,

„הלא זה הדבר—מוסיף התמים—שהתורה אומרת: החדש הזה לכם ראש חדשים. לכם ולא לכל הגוים, יומוסיפה לאמר: ראשון הוא לכם לחדשי השנה, לכם בלבד ולא לזולתכם, לכם הוא החדש הזה חדש הראשון, כי ממנו מתחילה ראשית תולדת, ראשית היותכם לגוי קדוש. יום צאת ישראל ממצרים הוא יום הלדתם, והחדש אשר בו חל יום גאולתם הוא החדש הראשון להם, יעד יום עלות ישראל מבבל לא היו העברים קוראים להדשיהם בשמות ניסן אייר סיון, כי אם היו קוראים להם, ראשון שני, שלישי, כמו שאין בשפת עבר שמות לימים, כי אם על פי מספרם, יום ראשון, יום שני, יום שלישי, והוא בשביל לזכר תמיד, כי העולם נברא בששת ימים וביום השביעי שבת לד׳, על כן מונים אנחנו את כל הימים שבעה שבעה, ששה ימי חול והאחד קדש, וכל אחד מהימים נקרא על פי סדורו, ראשון או שני כן הוא גם בהדשים, בשביל לזכר את גאולתנו אשר גאלנו השם יתברך ויוציאנו מכור הברזל ממצרים, קוראים אנחנו את החדש הזה החדש הראשון ושאחריו השני, וכן כלם״.

„אבל—התחיל ליבקא—קומט את מצחו ומגמגם—אבל, אם כן אפוא הי׳ להם ליהודים להתחיל גם את השנה מניסן? ולמה קובעים ראש השנה בתשרי?

„לא, יקירי״,—עונה התמים״—„לא הוצרכו לשנית כל עקר סדרי הזמנים בשביל הזכר ליציאת מצרים. השנה אמנם מתחלת מתשרי, שהרי בתשרי נברא העולם, וגם בגדול התבואות מתחיל אז זמן ההריש והזרע ובניסן בכר הוא זמן הקציר בארץ ישראל. ואיך אפשר לקרא לו ראש השנה? יכשם שלא נשתנה מנין הימים בשביל יציאת מצרים, וכשהל אז יום יציאתם ביום החמישי לא נשתנה לקרא לו יום ראשון, אף שבאמת הימים חקודמים לא היו ימים של חיים טובים לישראל, וכל ימי גליתם הם ימים שכלם לילה (כי על כן כל גלות נקרא לילה; כבל זאת לא חדלו לקרא לו יום המישי, כי הוא חמישי לסדר השבועות, לאותי סדר המעוד על בריאת העולם בששת ימים, כמי כן לא נצרכו לקרא תחלת השנה לאיתי יום ולאותו חדש, יכפיק היא אם לחדשים מונים מניסן.

(כוף יבא אי״ה)

פותרי החדה בגליון פ׳ תרומה.

ש ר ש״.

אסווייע. צבי יצחק נאדעלמאן. אלכסנדראוו נחום ירמי׳ מאנילעוויסקי. באקלוואן. ישראל יצחק ברוק. באברוויסק. זלמן איגאלניק. גלוי־באקאוויע. אלתר אהרן רייכיל. דיסנא. דוב קאזלינער. מענדל אנשילעוויץ. וויערזניצ־פראוויסק. מאיר קונסטנזובסקי. שמרי׳ ראנאלין, חאטימסק. נתן נטע ווינקא״. יוחאוויטש. בייניש טרייוואש, דובער מושקאטין, יחיאל שפירא, משה דוד סארקין. נעוול, ישראל אבאלבקי, משה ריקאנט. סמארגאן. זלמן קישילעוויץ, צבי ברודנא באלאצק. ג. ל. ם, זלמן סמושקין, פוגער, הנוך הענך ליעווין, מיכאל מאניזיוויץ. קראלע־ווץ. זלמן יוסף קוקוי. יעקב קסיצקי, יצחק זעמער, וידא פייגין, משה קונובלוב, שמואל ויטובנוב־סקי. רעצ׳יצא. יודא ליב עלקין.

מכתב אל המערכת.

כ״ה יום ב׳ כ״ג שבט הרע״א נעראנאוויץ.

הנני להודיע לכ׳, כי נתכבדתי לבא לפה על ש״ק פ׳ משפטים מידידי הרבני הנכבד יסופ׳ וי״ח מוה׳ יוסף קאלמאנאוויץ נ״י להשתתף בשמחת ה„בר מצוה״ של בנו היקר מר אלטר בן ציון נ״י, אשר בשבת הנ״ל ז״ך שבט מלאו לו שלש עשרה שנה ובקבוץ כל אנשי העיר לבית הנכבד הנ״ל דרש העלם היקר דרוש נפלא ויותר משעה שלמה, ותוכן הדרוש הי׳ מענייני הבר מצוה וכלם התענגו ברוב כבוד והדר ועתה שולח הנכבד הנ״ל נדבתו א רו״כ לטובת אחי

המימים ומבקש את ברכתם, אשר באמת ראוי הוא לברכה. למען כבוד התורה ולומדי.

א׳ אבא יעקב נר״ץ מלוזקי.

ח י ד ה.

בן שמונים וארבע הנני
ואבות לי ארבעה
דור חמישי לראשון הוא אבי השני
והראשון עשה רעה
הרביעי קרא לו, ראשית אוני
והשלישי אבי אלדעה
לראשון אדם נכד אני
וגם לעפר ואפר באותה שעה
העשיר בשנים הוא בני
ומלאך המות לא נגע בי לרעה
כימות החמה שנותי וחי עודני
ואחד החכמים, לאסונו, בי טעה
כנוח עליך הרוח תמצאני
והודעתני, ואת שמך אדעה.
„פלאי״.

לְפְעוּטוֹת

אִם אָדוֹן הַנֶּךָּ, לְךָ אֲנִי אֶדּוֹנִי
עֶצֶם מֵעֲצָמֶיךָ, וּמֵאֲבָרֶךָ הֲנֵנִי;
וּבְכָל זֹאת, פְּשׁוּטָה אֲנִי
וְכָל יֶלֶד קָטָן יֹדְעֵנִי
בְּתוֹךְ הַזְּמַן אֵינֶנִי
וּבְסוֹף הַזְּמַן תִּמָּצְאֵנִי.

משלח-מנות.

אדעסא. ע״י ה׳ סווירסקא יחי׳:

הילד מר שלמה דוליצקי יחי׳	2	רו״כ
„ נפתלי אחיו „	2	„
הילדה פיינא רחל אחותם תחי׳	3	„
עור „ „	4	„
הילד מר מרדכי הילפערין יחי׳	1	„

איצנא. על ידי מורם הנכבד מו״ה יצחק פוזנער יחי׳:

הילד מר אברהם שלמה ווינאדסקי	75	ק״כ
„ „ אברהם קארלין יחי׳	40	„
„ „ יודא ליב זאפאדינסקי יחי׳	15	„
„ „ ישעי׳ נאמארניק „	15	„
„ „ יחזקאל טארנאפאלסקי „	10	„
„ „ יוסף „ „	10	„
„ „ משה אנראנאוו „	50	„
„ „ משה פרימאקאוו „	50	„
„ „ משה טורעווסקי „	20	„
„ „ משה שולמאן „	20	„
„ „ פנחם אנראנאוו „	40	„
„ „ שניאור זלמן חיקין „	25	„
„ „ שלמה קריזעווסקי „	20	„
„ „ שניאור זלמן פוזנער „	10	„

איצנא (פ. צרנינוב).

לאחינו הקטנים תלמידי החכמים השמים, העושים לילות כימים להגות בתורה ובכל אמרי שפר אורה ושמחה, ששון ויקר.

למענכם אחינו הישרים והתמימים הלומדים בליובאוויטש בישיבה מפרוטות חקנו אנו מרימים תרומה ברוח נדיבה תרומת ידינו מחקנו הקבוע פרוטות שתים בכל שבוע ושבוע.

ושולחים אנחנו את התרומה הזאת אליכם עהה, אחינו הישרים ויהי׳ לכם הדבר לאות כי הנכם בעינינו, חביבים, יקרים, שלוחה היא לכם, למנחה, למנה לימי הפורים של זו השנה.

קבלו אחינו תרומתנו הקטנה ותהי נא לרצון לפניכם כאלו תרמנו הגדולה בזמנה. וזכרו מרחוק את אחיכם שמותינו, שורנו, על עהונכם „האח״ חרתו נא אחים, ואז נקרא: האח!

בבל לב הננו מברכים את ה„בר-מצוה״ מר אלטר בן ציון יחי׳ שיגדל לרוב נחת להוריו בעשר ובכבוד ויראת שמים סלה.

התמימים.

הלעורק: אליה ראזענבלוים.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

Редакція: СПБ., Забалканскій пр., 20.

ב"ה

הָאָח

№. 17.

יום א' פ' צו ד' ניסן התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיחנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"ב וקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל י מקבל על שמו ביחיד, מהירו: לשנה שני רו"ב להצי שנה רו"ב אחר, לרבע שנה חצי רו"ב, לחדש עשרים ק'.

צמות הילדים אחי-התמימים נרשמים בהגליונות ע"פ א"ב כפרים לעריהם. כל הילדים הרוצים בהרשמת שמותיהם עליהם להודיע לבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' חי שישית בסוף.

אישי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים לאסוף את הנדבות מכל הילדים הנדיבים, המורים הנכבדים, ישאר החותמים ולהמציאן הנה לא יאוחר מאשר עד ראש חדש ניסן הבע"ל. מנהלי-המוסד.

ראש חדשים.

(סוף מגליון ט"ז)

ויש עוד דברים בזה, אם רוצים אתם ילדים לשמע הבה ואבאר לכם יותר למען אשר תדעו גם אתם את אשר יודעים אנחנו.

היודעים אתם, כי אלמלא השמש לא היו שנים בעולם כלל, ואלמלא הירח לא היו חדשים? האיך?— שאלו בלם וליבקה פתח פיו ויקרב אזנו אל הנואם ועל פניו נראו אותות מבוכה ותמהון—„איך לא היו שנים והדשים?

„הבה אספר לכם, הנה יום תמים אנחנו קוראים למשך זמן של ארבע ועשרים שעות אשר חלק מהם היא אור וחלק—חשך. משך זמן כזה הוא יום או „מעה לעת" וכשמתחיל שוב להאיר מחדש זהו יום אחר וכן יום אחר יום.

חדש, אנחנו קוראים לשלשים או להשעה ועשרים יום כאלה. אבל למה מספר של כל כך ימים דוקא נקרא חדש? ולמה לא עשרים או ארבעים או מאה ימים? אבל הדבר הוא מפני שבמשך פחות מעט משלשים יום סובב הירח את סביבו התמידי ושב למקומו הראשון. בודאי ראיתם גם אתם, כי הלבנה בתחלה היא קטנה ואין נבר ממנה רק קו דק חצי ענול, ואחרי כן מיום ליום היא מתוספת עד אשר היא נעשית גדולה וענולה. ושוב היא הולכת הלך וחסר עד אשר לסוף אינה נראות כלל, וכל זה נמשך משך שלשים יום, ואז שוב מתחלת הלבנה להראות ואז הוא „מולד" שלה, וחוזר חלילה כן לעולם.

והנה כן הוא בהירח מיום שנברא העולם עד היום הזה הולך סובב הוא בכל שלשים יום פעם אחת, הולך הלך וחסר ושוב הולך וגדול ומוסיף אור, אבל בשמש אין כל שנוי בין חדש זה לחדש אחר, אין אורו נגרע ואיננו מהוסף, הוא מאיר תמיד במדה אחת ואם לא היתה הלבנה בעולם אז לא הי' עולה על דעתנו כלל להלק בין שלשים יום אלה לשלשים יום שאחריהם לקרא להם שמות מיוחדים, כי במה נחלקי אלה מאלה? ואם אמנם יש הפרש ביניהם במדת הימים והלילות ובמזג אוירם. אך ההפרש של מדת הימים והלילות הוא בין כל יום ויום, אין יום אחד דומה לחברו, וההפרש במזג האויר הוא בארבע התקופות שכל אחת מהן היא השעים יום, והיינו יודעים לחשב ימים לתקופות, אבל לא הדשים, ולא הי' שם חדש בעולם.

לשנים עשר חדשי הלבנה קוראים אנחנו שנה אחת, יהחדשים הבאים אחריהם הם מתיחסים אל השנה האחרת. אבל היודעים אתם במה חלוק הוא החדש השלשה עשר או הארבעה עשר מהחדשים שלפנינו עד שהוא בבר אינו ראוי להצטרף עמהם בחשבון אחד? האם שונה בהם סדר מהלך הלבנה מאשר בהחדשים שלפניהם? לא. מהלך הלבנה וסדרה הוא אחד בכל החדשים, אך החמה גם לה יש מהלך, וסובבת היא את מהלכה במשך שלש מאות וששים וחמשה ימים ושבה אל מקומה, על פי נטוותי' קרובה ורחוקה מהארץ משתנים מזג האויר ומדת היום והלילה, וארבע תקופות הן: אביב, קיץ, חרף, סתו. יבעבר ארבע התקופות זהו משך זמן אחד שאנו קוראים לו שנה, כי בכלות החרף והכתו מתחיל שוב אביב וקיץ, כי חזר השמש ללכת בדרך אשר הלך באביב הקודם. ואם לא הי' שמש בעולם ולא הי' נכר שום שנוי בזמן מלבד שנויי הירח בתוספת ובגרעון אור והי' אז כל הזמן נחלק לחדשים בלבד.

והנה אנחנו היהודים דומים אנו אל הלבנה.

בזה, שנם עלינו עוברים שנויים של הוספות ונרעון באור חיינו ושלומנו. מן היום אשר היינו לגוי וממלכה איננו במצב אחד כל הימים. היו ימים טובים לישראל, ימים אשר ממלכתם היתה הראשונה והעליונה בממלכות, עשירים היו בכסף, בחכמה ובאוכלוסים. ובעקר שהיתה השכינה שרוי' ביניהם, המקדש המרומם עד נאמן הי' לישראל כי אלקים חיים בקרבם, עדים היו הנסים העשרה שהיו בו, האש העליונה הרובצת בדמות ארי' על המזבח תמיד יומם ולילה, הנר המערבי שלא נכבה לעולם, מקום ארון שלא הי' מן המדה, חוט השני המלבין ביום הכפורים. וכל הקורא ומתפלל שם מיד נענה, כל אלה עדים נאמנים היו, כי השם הנכבר והנורא שוכן בתוכם, ואשר על כן הי' אז דמיונם כדמיון הירח בחצי החדש כשהוא כלו מלא אורה ואין בו כל חסרון ופגם; אך בהגליתם מעל אדמתם הרי הם כדמות הירח בשעה שהוא חסר ופגום.

גם בגולה לא תמיד הם במצב אחד, יש שהם שרויים בשלוה ואין איש נוגע בהם לרעה, ויש אשר הם, חלילה, לבז ולמשסה ואין אומר השב, ולא רק היהודים כי אם גם היהדות דמיונה כדמיון הירח, יש אשר היא שלמה ומלאה והוא נשמרת בכל עז יתקף, הכל לומדים, הכל שומרים את התורה ומקיימים את מצותי', ויש אשר הדורות מתקלקלים והפריצות רבה ורבים, חלילה, עזבים את התורה והיהדות, ואז הוא זמן נרעון אור ולילי חשך, חלילה.

הנה לפני מאה שנה בדורו של הבעש"ט והגאונים מפראג ומוילנא זל, מה רבו אז הגדולים והגאונים בתורה ובויראה, מי יוכל לספר כל גדולתם וצדקתם, ותלמידי הבעש"ט ותלמידי תלמידיהם אשר ארץ רעשה לנפלאותיהם, וקול יראתם וקדושתם הלך מסוף העולם ועד סופו, אך מאז הלכה היהדות הלך וחסר, כי ירשה מקומה השכלה זרה, אשר לא ליהודים היא, ומוצאה מארצות המערב, ואנשים רעים וחטאים באו ויושיבוה על נפי מרומי קרת, כי אמרו, בצלה נחי' בגוים, כי אם ילמדו היהודים אל דרכי הגוים ללכת בחקותיהם, ללבש כמלבושיהם, לדבר בשפתם ולהתערב בהם, בבתי ספריהם ובתיאטרונותיהם, כי אז יתחבבו עליהם ויהי' קרובים להם גם בלבם, כה הסיתו אז את העם, וכה נברה הדעה הארורה הואת, ער אשר כהיום הזה שטופים הכל בלמודים זרים, בחזרים ובתולות זקנים עם נערים, ואף כי נרדפים הם על צואריהם ומיום ליום עוד תגדל שנאת העמים אליהם, אינם נותנים להם מדרך כף רגל, מגבילים זכויותיהם, מעיקים ומצירים להם, ומתעבים אותם בשאט נפש. אך הם, הלהוטים אחרי הלמודים ההם, הם כבר אינם יודעים לשוב מדרכם זו נסחפו בה בזרם הזמן, הם כקטנים שנשבו בין הגוים, יודעים הם שיש אומה

ישראלית בעולם, אבל הם אינם קשורים בה, נתק החוט הפתיל המחבר אותם אל האומה, היהדות בעיניהם כשרידי המנהגים העתיקים, ונלחמים הם על מעמדם ומצבם דוקא בתוך אנשים מאנשי הארץ, וסופם לאבדון ולדראון עולם.

עת רעה היא עתה ליהדות, וכל מי שזוכר את מצב היהדות אפילו לפני חמשים שנה ואה מצבה עתה לא יוכל להנחם על השנוי הנמרץ והנפלא הזה אשר בא בה.

מה רבו אז בתי המדרש אשר המו מתלמידים ובעלי בתים לומדים ימים ולילות! מה גדל אז כבוד התורה! ועתה מה? בתי-המדרש רקים, ונם בבתי התפלה מעטים הם המבקרים, ולולא הישיבות האחדות ותלמידיהן, כי עתה מי יודע מה היתה להיהדות האמללה, והרי דמיונה עתה כדמיון הירח כשהוא כמעט כלו חשוך, ואשר על כן מקוים אנחנו, כי בקרוב תשוב להתחדש ולהאיר אורה איר שבעתים, כי כן הוא מנהג הלבנה וכן נוהג המנהג הזה גם ביהודים ויהדות..

ועתה, אחרי כל הדברים האלה, הלא תבינו גם אתם הילדים, כי בהתחדש העם הישראלי בצאתו מאפלה לאור גדול מעברות לחרות, יהי' אז דמיונו כדמיון הירח בהולדו, על כן צוה המקום ב"ה לעשות זכר לחדוש זה רק בחדשים, בחדשי הלבנה, כי אין חדשים לחמה רק ללבנה, ורק בחדשי הלבנה ראוי לעשות זכר ולמנות את חדש הנאולה לראשון בחדשים אבל השנה שהיא לתקופות החמה יעתיתי', היא נחשבת מתשרי מזמן בריאת העולם וממנהג הדישון וקצירו, ואז הוא ראש השנה.

החדישו כל הילדים ולא ענו דבר, גם ליבקא לא הרים ראשו עדין משך זמן מה, כי חרם בא עוד עד תכליתם.

והתמים כלה את דבריו לאמר: אם בין תבינו את אשר הגדתי לכם עתה ידרשתם ממני והגדתי לכם עוד יותר מזה, כי עוד לאלוק מלין אשר שמעה אזני ותבן לה.

דָּוִד ל.

(המשך מגליון ח)

כְּבָה עָבְרוּ עַל דָּוִד שָׁנִים אֲחָדוֹת, תְּמִימוּתוֹ, מְסִירוּתוֹ אֶל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת וְאַהֲבָתוֹ לְעַמּוֹ נָבְרוּ מִיּוֹם לְיוֹם, סְפוּרֵי הַתּוֹרָה וְתוֹלְדוֹת יִשְׂרָאֵל כָּלָט בְּמוֹחוֹ וְלִבּוֹ וַיְהֻגֶּה בָּם כָּל הַיָּמִים;
אַךְ כְּמִלֹאת לוֹ אַחַת עֶשְׂרֵה שָׁנָה קָמָה עָלָיו

מִלְחָמָה גְּדוֹלָה. וְהַמִּלְחָמָה הָיְתָה עָלָיו לֹא מֵאוֹיְבִים וְדוֹרְשֵׁי רָעָתוֹ, כִּי אִם מֵאוֹהֲבָיו וְהַיּוֹתֵר קְרוֹבִים אֵלָיו; בְּדָוִד הַתֹּם וְהַיָּשָׁר נִלְחֲמוּ אַמּוֹ וַאֲחוֹתוֹ, וְעָלָיו הָרַךְ וְהַצָּעִיר הָיְתָה לְהִלָּחֵם בְּאִמּוֹ אֲשֶׁר בְּכֹחַ שִׁפְתֵי מָשְׁלָה גַּם בְּאָבִיו. אֲבָל נַפְשׁוֹ הַגְּדוֹלָה וְרוּחוֹ הַכַּבִּיר שֶׁל הַיֶּלֶד הַתָּמִים הַזֶּה עָזְרוּ לוֹ לְנַצֵּחַ גַּם בַּמִּלְחָמָה הַקָּשָׁה הַזֹּאת.. אֲחוֹת הָיְתָה לְאִמּוֹ וְגַם לָהּ יֶלֶד וּשְׁנוֹתָיו כִּשְׁנוֹת דָּוִד, שֵׁם הַיֶּלֶד הָיָה מֹשֶׁה, אַךְ לֹא מֹשֶׁה קָרְאוּ לוֹ, כִּי אִם מִישָׁא. וּבְמִלֹּאת לְמִישָׁא תֵּשַׁע שָׁנִים הִכְנִיסוּהוּ אֶל הַגִּמְנַזְיוֹם. וּמִישָׁא הִצְטַיֵּן בְּלִמּוּדָיו יוֹם יוֹם הֵבִיא בְּמִחְבַּרְתּוֹ צִיּוּנִים וְאוֹתוֹת הַמְעִידִים עַל יִתְרוֹן הַכִּשָּׁרוֹן דַּעְתּוֹ, וַתִּתְנָאֶה בּוֹ אִמּוֹ וַתִּתְהַלֵּל בְּאָזְנֵי אֲחוֹתָהּ אֵם דָּוִד, כִּי מִישָׁקְע בְּנָהּ עוֹלֶה בְּמַעֲלוֹת הַלִּמּוּדִים וּפִי מְזָרָיו מָלֵא תְּהִלָּתוֹ. וְהִנֵּה בָּא מִישָׁקְע לְבֵית דָּוִד וְהוּא לָבוּשׁ מְעִיל אֹרֶךְ מֻרְכָּם כֻּלּוֹ בְּכַפְתּוֹרִים נוֹצְצִים וְעַל רֹאשׁוֹ כּוֹבַע גַּם טַס וְעָלָיו כִּתֹּבֶת וְאוֹתִיּוֹת מְפֻתָּחוֹת. בְּכִיס בִּגְדּוֹ הָאֶחָד נַעֲלֵי מֵרוּץ שֶׁל בַּרְזֶל עֹשֶׂת מַבְרִיקִים כְּעֵין נְחֹשֶׁת קַלָּל וּבְכִיסוֹ הַשֵּׁנִי נַעֲלֵי יָדַיִם וּשְׁאֵרִית הַסְּפָרִיּוֹת אֲשֶׁר קָנָה לוֹ עַל דַּרְכּוֹ, עַל כְּתֵפָיו יָקוֹט שֶׁעַר וּבוֹ סְפָרָיו וּמַחְבְּרוֹתָיו וּכְלֵי הַכְּתִיבָה, לְחָיָיו הָעֲגֻלּוֹת אֲדֻמּוֹת כַּדָּם וְעֵינָיו הַשְּׁחוֹרוֹת מְפִיקוֹת חַיִּים וְחֹפֶשׁ. נִכְנָם הוּא וּמַיָּד תּוֹקֵעַ אֶת כַּפּוֹ לְדוֹדָתוֹ וּלְבַת דּוֹדָתוֹ בְּבִרְכַּת שָׁלוֹם חַמָּה, וּמְדַבֵּר בְּשִׂפַת הַמְּדִינָה כְּאַזְרָח נָמוּר, פּוֹשֵׁט הוּא אֶת מְעִילוֹ הָעֶלְיוֹן וּמֵסִיר אֶת כּוֹבָעוֹ וְנִגָּשׁ אֶל דָּוִד, וְהוּא לָבוּשׁ כְּתֹנֶת פַּסִּים וְחֲגָרָה שְׁחוֹרָה וּמַבְרִיקָה בְּמָתְנָיו. אַךְ דָּוִד פּוֹגֵשׁ אוֹתוֹ בְּקִרִירוּת וְכִמְעַט שֶׁאֵינֶנּוּ פּוֹתֵחַ אֶת פִּיו לְהָשִׁיב לוֹ עַל דְּבָרָיו, וּמְסַפֵּר הוּא מִישָׁקְע בַּהֲלָךְ נֶפֶשׁ אֵיךְ שָׁבַע עֹנֶג רַב לְפָנֵי יָמִים אֲחָדִים בְּחַג הָאָזְרָחִים הוּא חַג הַלַּדָּה. בְּנִשְׁף הַחֶשֶׁק אֲשֶׁר נֶעֱרַךְ לְתַלְמִידֵי הַגִּמְנַזְיוֹם, אֵילָן גָּדוֹל הֻצַּב שָׁם וְעָלָיו הָיוּ תְּלוּיִים כָּל מִינֵי מַנְהָגוֹת וּמַתָּקִים, הַיְלָדִים שָׂרוּ בְּמַקְהֵלָה. הַכֹּהֵן בֵּרַךְ אוֹתָם לְכָבוֹד הַחַג,

וְהַמּוֹרִים חִלְקוּ לְכָל אֶחָד וְאֶחָד מָנוֹת וְתַפְּנִים.. שָׁמַע דָּוִד וְהַדְּבָרִים דָּקְרוּ אוֹתוֹ בְּמַחַטֵּי וּכְמַדְקֹרוֹת חֶרֶב. „אֵיךְ? — נָעַץ עֵינָיו בְּמִישָׁקְע- אֵיךְ הוּא? יֶלֶד עִבְרִי — וְחַג נוֹצְרִי? מַה לְּיֶלֶד עִבְרִי וּלְחַג הָאִילָן? וְכִי מַה בָּזֶה? שׁוֹאֵל מִישָׁע- אֵיךְ, מַה בָּזֶה? — פְּנֵי דָוִד נִצְתוּ בְּאֵשׁ חֲמָתוֹ וְנִכַּר הָיָה כִּי רַבּוֹת וּגְדוֹלוֹת יַחְשֹׁב לְבָבוֹ. לְפָנָיו עוֹבְרִים כָּל צַלְמֵי הַהֶרוֹגִים וְהַנִּטְפָּחִים בְּאַשְׁמַת הַיְעוּזוּאִיטִים וְכֹהֲנֵי הַדַּת הַנֶּצֶרֶת בְּסִפְרָד, לְפָנָיו נִצְבוּ כְּמוֹ חַי הַיְהוּדִים הָאֲנוּסִים הַמִּתְעַנִּים תַּחַת יְדֵי מְעַנֵּיהֶם בְּאַכְזְרִיּוּת נוֹרָאָה, הוּא אֲשֶׁר לָמַד, קָרָא וְיָדַע אֶת כָּל קוֹרוֹת הַיְהוּדִים הָאֻמְלָלִים אֲשֶׁר רַבּוֹת סָבְלוּ וְעַל צַוָּארֵיהֶם נִרְדְּפוּ בְּאֻמָּר לָהֶם: „הִתְפַּחֲשׁוּ לְאֻמּוֹתְכֶם, וְהֵם שָׁמוּ בָאָרֶץ גַּם וַיִּסְבְּלוּ כָּל סֵבֶל. רָעָב וְחֶרֶב, מַכּוֹת יוֹרְדוֹת חַדְרֵי בָטֶן, דְּקִירוֹת וּכְוִיּוֹת וּפְצָעִים אֲנוּשִׁים. בַּאֲפֵלַת מַרְתֵּפִים רְטוּבִים וּמַחֲנִיקִים בְּלוּ שָׁנִים רַבּוֹת, לֹא רָאוּ אוֹר וְלֹא בָא אֹכֶל לְפִיהֶם עַד אֲשֶׁר הָעֲלוּם בָּאֵשׁ עַל מוֹקֵד בָּלִיל לְשֵׁם הַדַּת הַנֶּצֶרֶת, וְעַתָּה יִתְעַלֵּם יֶלֶד יְהוּדִי בְּחִבַּרְת נוֹצְרִים בְּחַג הַלַּדָּה? —

(עוד יבא בע"ה)

מכתבי-אהים.

בכל לבי ובכל רוחי אביעה לכם תודתי, על אשר התעוררתם לשלח לנו, גמול בנדבה אשר הננו שולחינו אליכם, את הגליונות אשר אתם שולחים הנה, לקחתי גם אני חבל בהם לקחת בכל שבוע ושבוע גליון. הגליון הזה מצא חן בעיני מאד, ובכליון נפש הנני מחכה מגליון אל גליון עד אשר יבא לידי. שלום וברכה לכם עד אין קץ, ששון ושמחה-עד עולמי עד.

אחיכם יהושע העשל שלוין מעיר קאנאטאפ.

משלחמנות.

קובריין פ. גראדנא.

הילד מר משה קאברינעץ יחי'	5	ק"כ
„ „ יודא ראזענשטיין „	5	„
„ „ ישאאל בירמאן „	18	„

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה:

להנער מר זאב וואלף חפץ יחי' ח' מבת נרב 18 ק'
" " כתריאל שנוידמאן " י"ד אדר " 15 "
" " משה בליאחמאן י"ב ניסן נדב 1 ר' 80 "
" " חנוך מארקאוויטש יחי' ט' שבט נרב 9 "
" " צבי הירש ראפסול " כ"א כסלו " 10 "

יחיו וינדלו וויאריכו ימים ושנים בעשר וכבור ויראת השם סלה!

נזאטסק:

האחים אהרן יודא ליב ויעקב אוי-
דעלנאנט יחי' 1 ר' — ק'
האשה קריינא אוידעלנאנט תחי' 44 "
אלי' שמואל ואלקנה אוידעלנאנט יחי' 55 "
הילד מר משה ואחותו ורחל ראגאלסקי יחי' 50 "
" " יודא ליב ואחיו אברהם " " 35 "
" " ש' זלמן פאטקין " " 20 "
" " אברהם אשכנזי " 20 "
" " דובער, משה ושמרי' מיראנאוויץ " 20 "
" " בן ר' חיים שיפרין " 20 "
" " יעקב ואחיו ישראל מעקלער " 25 "
" " גרשון, ש' זלמן ויעקב פוישין " 10 "
" " שמרי' ואחיו משה ראחלין " 10 "
" " יהושע ליובאוויז " 10 "
" " יצחק קאפעסיצקי " 10 "
" " יצחק ראגאסלקע " 10 "
הילדה שרה פינחאשיק תחי' 15 "
" שפרה נעליער " 10 "
ר' אפרים סוסטין יחי' 20 "
" יודא ליב בראנזבורג " 20 "
" מרדכי ליוטעס " 20 "
" שמואל חיים ציפקין " 10 "
" מאיר האראש " 10 "
" ליב קראנקראד " 10 "
" חיים בעקערמאן " 10 "
הילד יעקב יוסף ראשקין " 54 "

פטרבורג:

הילדים ליאחאוויצקי: פעריל יחי' 18 "
" " מנחם מענדל " 18 "
" " ברוך " 18 "
" " שרה " 18 "

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

באברויסק פ. מינסק.
(המשך מגליון ט"ו)

מרדכי קראציער
מרדכי נאראליק
מיכל נאראליק
משה גינזבורג
מאיר רעסין
מאנעס נאראליק
משה זאק
מרדכי ראווידאוו
משה ברוק
משה נאראליק
מרדכי נאלינסקע
מאיר קרעטער
משה אהרן שאלימאוו
משה קאנאן
משה מאפסיק
מענדל קאס
מרדכי וואליצשאק
מאיר זעלצער

מאיר ראינע
מאני' רעשין
משה ראבקין
מאיר סאקאלין
משה נאראליק
משה נאלוב
מאיר נוראוויץ
מיכל נאלרבערג
משה עפילמאן
מאיר באסין
משה ליוקין
משה ראשקין
מנחם ציערניאק א.
מנחם ציערניאק ב.
מרדכי ליפשיץ
מענדל לייזעראוו
מאיר רובינציק
מענדל ראזאווסקע
מרדכי בעלקין
מרדכי ויאויכיל

מאיר ניסן סארקין
משה דיינא
מרדכי קאהאן
מענדל סארקין
מאיר נארבאצעווסקי
משה ראסין
מרדכי קוטין
מרדכי האלארעץ
מאיר פיינשטיין
נחום יוסף אורין
ניסן שוב
ניסן אחרן דרייזין
נחמי' ציוון
נתן ווייסמאן
מרדכי פולמאן
נתן קאוואליעשציק
ניסן זוקאווסקע
נחום ראשקין
נתן חיינמאן
עזריאל ראנקין

עקיבא זעלינעצקי
עקיבא ברודנא
פנחס סימאנאווסקע
פסח קאס
פסח גאזינץ
פנחס נאראהין
פייוול הירשנהארן
פייוול שולץ
פסח פינסקער
צבי ליעווין
צבי הירש ריישין
צבי הירש פליישער
צבי רובינציק
צבי הירש נוסמאן
צבי דארעווסקי
צבי בארשאי
צבי לוואוויץ
צבי מאפסיק
צבי הירש חפץ
(עור יבא אי"ה)

העורך: משה ראזענבליום.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

Редакція: Спб., Забалканскій пр., 20

ב"ה

הָאָח

№. 18.

פסח התרע"א

ליובאוויטש

כל יד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש כוכן בעירו, וכל רמקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נרשמים בהגליונות ע"פ א"ב כפרדם לע"יהם. כל הילדים הרוצים בהרפסת שמותיהם עליהם להודיע לבא בכרית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשימה בסוף.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים לאסוף את הנדבות מכל הילדים הנדיבים, המורים הנכבדים, ושאר החותמים ולהמציאן הנה לא יאוחר מאשר עד ראש חדש ניסן הבע"ל. מנהלי-המוסד.

פֶּסַח.

וּבְצַעֲדֵי עֲנָק צוֹעֵד הָאָבִיב
וְהוֹלֵךְ וְקָרֵב אֵלֵינוּ.
וּבָא גַּם אִתּוֹ, הַחַג הֶחָבִיב
רַבִּי פֶּסַח דּוֹדֵנוּ.

וְהַדּוֹד הַזֶּה, כְּפִיו נִפְלָאוֹת
אָח, תִּשְׁמַעְנָה אָזְנֵיכֶם,
כִּי אָז בְּמִצְרַיִם נַעֲשׂוּ נוֹרָאוֹת
וְנֶפֶה דְּפָה אוֹיְבֵנוּ.

וְיוֹשְׁבִים לְכְבוֹדוֹ כְּרוֹזִנִים מְסֻבִּים
אֶל „הַסֵּדֶר" בָּרֻוחָה
בַּקְעָרָה, מֵצוֹת וְעוֹד מִינִים מְרֻבִּים
וְיַיִן בְּכוֹסוֹת כַּהֲלָכָה.

וְאַרְבַּע הַקּוּשְׁיוֹת שׁוֹאֵל הַתִּנּוֹק
וּמוֹסִיף מִדַּעְתּוֹ שְׁאֵלָה:
„בָּאֵסִירִים, עַד מָתַי, אָל בּוֹר וְצִנּוֹק,
תִּהְיֶה אִמַּתֵּנוּ הַגְּדוֹלָה?

„הֱיֵינוּ עֲבָדִים" וַעֲבָדִים הֵגֵנּוּ
עֲבָדִים נִבְזִים וּשְׁפָלִים
וּבְעֵינַיִם בָּלוֹת מְהַמִּים אַחֵינוּ
מָחֳכִים, וְאֵינָם נִגְאָלִים?"

וְנוֹטְלִים הַמָּרוֹר, מְלֹא כָּל הַפֶּה
וְלוֹעֲסִים וּבוֹכִים עִם דְּמָעוֹת...
כִּי עוֹד גַּם הַיּוֹם, אֶמֶל הַשָּׁה
וּמַקֵּף זְאֵבִים אֲרָיוֹת...

* * *

וְהִנֵּה הַתִּשְׁבִּי, זֶה אִישׁ הִפְלָאוֹת
נִכְנָם הַבַּיְתָה בַּלָּאט...
וּמֵעַל כָּל פָּנִים מוֹחֶה הַדְּמָעוֹת
וּפוֹנֶה לַיֶּלֶד הַקָּטֹן...

„כִּי רָחַק לֵב בָּנִים מֵעַל הָאָבוֹת
וְחַדְשָׁה דַּרְכְּךָ בָּחָרוּ,
וְלִפְרֹק כָּל עוֹל חוֹשְׁבִים מַחְשָׁבוֹת
כְּפָרָה סוֹרָרָה, הָהּ, הָרוּ.

וַיִּשְׁאֲפוּ בָּעֲמִים כָּלִיל הִתְבּוֹלֵל
וְתַעֲרֹ עַל זָקָנָם הָעֲבִירוּ
וּלְהַטְמִיעַ עוֹד יאבוּ גַּם יונק וְעוֹלֵל
לְבַל אֶת גִּזְעָם יַכִּירוּ...

וְלִכְסֹרֶת אֲבוֹת יָבוֹז בְּשָׁאט
כְּבוּדָה בְּהִלּוֹן יָמִירוּ...

לְגֵרִמָנִים הָיוּ, צָרְפָתִים כְּמָעַט,
וְצוּר מַחֲצַבְתָּם יַחְפִּירוּ...

אֶל אֲבוֹתֵיכֶם שׁוּבוּ נָא בָנִים!
הַגִּלְעָדִי קוֹרֵא בְּקוֹל:
„הֵיוּ נָא תְּמִימִים, לְדַרְתְּכֶם נֶאֱמָנִים
הַבָּנִיו וְקַבְּלוּ נָא עוֹל...

אֶהֱבוּ אֶת צִיּוֹן אַהֲבָה יְשָׁנָה
בְּעִנּוּעִים וְצֶמֶאוֹן לְשָׁכְנָה...
וּבְגִמְגּוּמוֹת תְּמִלָּאוּ—עַד אָנָה—
גַּם שָׁם כָּל עֵבֶר וּפִנָּה?

לֹא רַק אֶל הָעָם, צְעִירִים נָא שׁוּבוּ,
כִּי אִם אֶל יַהֲדוּת שַׁתִּיקָה,
בֵּן הוֹבַת גָּלוּת שׁוּב תָּחוּשׁוּ
מְצִיוֹן אֻתְּכֶם הַנִּיקָה...

יָשׁוּב לֵב בָּנִים! וְאָז יָגֵאל
חִישׁ קַל כְּמָעוֹף עֵינָיִם,
וּבְדַד בְּטַח יִשְׁכּוֹן יִשְׂרָאֵל
לְשָׁנָה הַבָּאָה בִּירוּשָׁלָיִם!

לֵיל פֶּסַח.

וְטֶם לוֹ אֵלִי הַנָּבִיא וְנֶחְפָּז לָבֹא אֶל כָּל בָּתֵּי יִשְׂרָאֵל לְעֵת פְּתִיחַת הַדֶּלֶת, וְעַד חֲצוֹת הַלַּיְלָה עָלָיו לַעֲבֹר בְּכָל מוֹשְׁבוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, כִּי אָצִים הֵם הָעִבְרִים וְנֶחְפָּזִים לֶאֱכֹל אֶת הָאֲפִיקוֹמָן לִפְנֵי חֲצוֹת הַלַּיְלָה כְּהִלְכוֹת הַפֶּסַח, וּמֵיַד כְּכִינִים הֵם עַצְמָם לִקְרֹאת בּוֹאוֹ שֶׁל אֵלִי, מוֹזְנִים לוֹ כּוֹס וּפוֹתְחִים אֶת הַדֶּלֶת, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן מְמַהֵר הוּא גַּם כֵּן, וְאָמְנָם כְּבַר עָבַר כְּרָבִים וְעָרִים עַד אֵין מִסְפָּר

הַשָּׁעָה כְּבָר מְאוּחֶרֶת. וְאֵלִי בָּא עַד הֲעִירָה ל..

רוֹאֶה הוּא בַּיִת גָּדוֹל נָבוֹהַּ וְרָחָב יָדַיִם, הַמְּנוֹרוֹת אֲשֶׁר בְּתוֹכוֹ מְפִיצוֹת אוֹר גָּדוֹל גַּם עַל פְּנֵי הֶרְחוֹב אֲשֶׁר עַל יָדוֹ, וּמְתוֹכוֹ נִשְׁמָע קוֹל אִשָּׁה. נִכְנַס אֵלִי וְעוֹמֵד לוֹ בְּאַחַת הַפִּנּוֹת וּמְאַזְּנִים הַבַּיִת אֵין רוֹאֶה וְאֵין יוֹדֵעַ, אַךְ הוּא רוֹאֶה אֶת הַכֹּל..

וְהַבַּיִת מָלֵא אֲנָשִׁים צְעִירִים, כֻּלָּם לְבוּשִׁים טַלִּיתוֹת קְטַנּוֹת אֲרוּכוֹת וְצִיצִיּוֹתֵיהֶם כְּמִעֲטֶ שֶׁהֵן נִגָּרוֹת עַל גַּבֵּי קַרְקַע, גַּם פְּאוֹתֵיהֶם אֲרוּכוֹת כְּבִנְהַג יְהוּדִים קַדְמוֹנִים, וּמְטַיְּלִים הֵם אָנָה וָאָנָה וּטְרוּדִים בִּישִׁיבָה לְ„סֵדֶר"..

„בְּנֵרָאָה—חוֹשֵׁב הוּא בְּלִבּוֹ—לֹא אָכְלוּ עֲדַיִן..

הֲלֹא כְּבָר הַשָּׁעָה מְאוּחֶרֶת, וּמָתַי יֹאכְלוּ אֶת הָאֲפִיקוֹמָן, הֲלֹא עַד עֲשׂוֹתָם כֹּה וְכֹה יָאִיר הַיּוֹם.. הָבָה אֵלֵךְ לִי מִזֶּה.."

וְשָׁם עַל יַד אַחַד הַשֻּׁלְחָנוֹת יוֹשְׁבִים חֶבֶר בַּחוּרִים צְפוּפִים וּדְחוּקִים אִישׁ עַל גַּב רֵעֵהוּ וּמָטִים אָזְנֵיהֶם לְקוֹל דִּבְרֵי אֶחָד מֵהֶם.

נִמְלַךְ אֵלִי וְאָמַר, אֶשְׁמְעָה נָא מַה בְּפִי אוֹתוֹ הַנּוֹאֵם, וּמַה הִשְׁתּוֹמֵם לִשְׁמֹעַ דְּבָרִים שֶׁנֶּאֶמְרוּ מִפִּיו לְגִדּוּלֵי הַחֲכָמִים הַמְּפוּרְסָמִים יוֹצְאִים מִפִּי צָעִיר זֶה מְפֹרָשׁ בְּשׂוּם שֶׂכֶל וּבְטוּב טַעַם.. לִבּוֹ פָּחַד וְרָחַב לִמְשָׁמַע אָזְנָיו וַיֹּאמֶר בְּלִבּוֹ.. הִנֵּה הַמָּקוֹם הַזֶּה קָדוֹשׁ וְטוֹב כִּבְמָה בָּתִּים אֲשֶׁר עָבַרְתִּי עֲלֵיהֶם, מִי רָאָה כָזֹאת אוֹ מִי שָׁמַע, כְּמֵאָה צְעִירִים יוֹשְׁבִים וְעוֹסְקִים בְּתוֹרָה וּבָאִים בְּסוֹד הַשֵּׁם, וְהַכָּרַת פְּנֵיהֶם תַּעֲנֶה בָּם כִּי יִרְאָה לָהֶם וְהַכְנָיָה לָהֶם, הָאָח, הָבָה אֵשֵׁב פֹּה עַד כַּלּוֹתָם אֶת סִדְרָם.

וְאַנְשֵׁי הַבַּיִת אֵינָם יוֹדְעִים נִין הָאוֹרֵחַ הַגָּדוֹל הַזֶּה הַמִּתְבּוֹנֵן אֶל מַעֲשֵׂיהֶם, וְנוֹהֲגִים הֵם כְּמִנְהָגָם. הֵם כְּלוּ לַחֲזֹר אֶת הַדְּרָשָׁה אֲשֶׁר שָׁמְעוּ מִפִּי רַבָּם וַיֵּשְׁבוּ אֶל הַשֻּׁלְחָן וְהַשֻּׁלְחָנוֹת עֲרוּכִים בְּטוּב טַעַם וּכְמִשְׁטָר נָכוֹן, לִפְנֵי כָל אֶחָד מֵהַמְסֻבִּים מַצָּה שְׁמוּרָה מֵהֶדֶרֶת, כַּף וּמְזִלָּג, כּוֹס וּקְעָרָה, וְעַל כָּל שֻׁלְחָן, אֶחָד מְמוּנֶה הַקּוֹרֵא וּפוֹרֵק וּמְפַקֵּחַ

שעשועים.

הַיֶּלֶד וְאִמּוֹ.

הילד: אֲגוֹזִים, הוֹ, לִי הַשָּׁעָה
אִמָּא, תְּנִי אָח, לְפָנִים
כִּי, הָהּ, מְאֹד צְחֹקָה שְׂחֹקָה
רַב אֲסוֹנִי. הָאִירָה פָּנִים.

הָאֲגוֹזִים וּכְסֶדֶר
לִי נָתַתְּ, רַק זָכִיתִי
אֲבָדוּ כֻלָּם וּמֵאֲשֶׁר
לִי כִמְעָט. מַה הָיִיתִי.

וְהִנֵּה עֹרֶף
— הוֹי אֲנָחָה —
פָּנְתָה לִי
הַהַצָלָחָה.

כָּל אֲגוֹזַי
לִי אָבְדוּ
וְרֵעַי כֻּלָּם
כִּי בָגָדוּ.

כֻּלָּם חָזוּ
כִּי נָקַמְתָּ,
כִּי הוֹרַק כֵּיסִי
וְיָדָם רָמָה.

תְּנִי נָא אִמָּא
אֲגוֹזִים עוֹד.
כִּי הָאִשָּׁר
פְּלָא סוֹד.

וְאוּלַי יָשׁוּב
עַל יַד יְמִינִי.
תְּנִי נָא אִמָּא
וּבָרְכִינִי.

עַל הַפֶּדֶר, מִי יַקְשֶׁה אֶת הַקּוּשְׁיוֹת וּמִי יְתָרֵץ, מִי יְטוֹל יָדָיו תְּחִלָּה וּמִי יְבָרֵךְ —

גַּם יְלָדִים צְעִירִים יוֹשְׁבִים שָׁם עַל יַד אַחַד הַשֻּׁלְחָנוֹת, יְלָדִים הַלּוֹמְדִים — בַּחֲדָרִים, וְגַם הֵם נוֹהֲגִים כְּמִנְהָג הַבַּחוּרִים, וַתַּעְבּוֹר שָׁעָה גְּדוֹלָה עַד כַּלּוֹתָם לְשְׁתּוֹת אֶת הַכּוֹס הַשֵּׁנִית, אָז פָּקְדוּ הַמְּמוּנִים לְיטוֹל אֶת יְדֵיהֶם, וַיִּטְלוּ כֻלָּם אֶת יְדֵיהֶם בְּסֵדֶר וּכְמִשְׁטָר וַיֵּשְׁבוּ אֶל הַשֻּׁלְחָנוֹת, אִישׁ אִישׁ אָכַל אֶת מַצָּתוֹ וְאֶת מְרוֹרוֹ, וַיְהִי כְּכַלּוֹתָם לֶאֱכֹל אֶת הַתַּבְשִׁיל הָרִאשׁוֹן וַיְצַוּוּ הַמְּמוּנִים לְנַגֵּן, וַיִּתְּנוּ בַּשִּׁיר קוֹלָם כָּל יוֹשְׁבֵי הַבַּיִת יָחַד, לֵב הָאוֹרֵחַ הַקָּדוֹשׁ מָלֵא שָׂשׂוֹן עַל כָּל גְּדוּתָיו. קוֹל הַשִּׁיר הַנָּעִים הַמָּלֵא רִגְשֵׁי קֹדֶשׁ נָגַע בִּמְיֻתָּרֵי לְבָבוֹ עַד אֲשֶׁר נָזְלוּ עֵינָיו דְּמָעוֹת גִּיל. הֵאָח, — אָמַר בְּלִבּוֹ — מַה קָּדוֹשׁ הַמָּקוֹם הַזֶּה. וְאָנֹכִי אָמַרְתִּי בְּבָר אָבְדָה הָאֱמוּנָה וְנִכְרְתָה, חָלִילָה, מִבְּנֵי יִשְׂרָאֵל, אֲבָל הִנֵּה עוֹד יִשְׂרָאֵל חַי, חַי הוּא בָּעֲרָה הַזֹּאת וּבְבֵית הַזֶּה וּכְבוֹד שָׁמַיִם מִתְגַּדֵּל וּמִתְקַדֵּשׁ מְאֹד.

עַד פֹּה וְכֹה וְהִתְבַּשֵּׁל הַשֵּׁנִי הוּבָא אֶל הַשֻּׁלְחָנוֹת, טָרֵק וּבָשָׂר. כִּי לֹא יֹאכְלוּ יוֹשְׁבֵי הַבַּיִת הַזֶּה כָּל מַאֲכָל מַצָּה מְבֻשָּׁל אוֹ שָׁרוּי, אַחֲרֵי אֲכָלָם פֶּקֶד הַמְּמוּנֶה עַל אֶחָד מֵהֶם לְבָרֵךְ, אַחֲרֵי הַמְבָרֵךְ עָנוּ כֻלָּם בְּקוֹל — אַחֲרֵי בִּרְכַת הַמָּזוֹן הִכְרִיז הַמְּמוּנֶה: מִי הֶחְפֵּץ בְּמְזִינַת כּוֹסוֹ שֶׁל אֵלִיָּ יִשְׁלַם בְּמַחִיר זֶה אִיזוֹ סַךְ עַל דָּבָר שֶׁבְּצְדָקָה, הַתְחִילוּ מַעֲלִים אֶת מְחִיר הַמְּזִינָה, כָּל אֶחָד חָפֵץ לְזְכוֹת בָּזֶה, וְאֵלִיָּ עוֹמֵד וְשׁוֹמֵעַ וְעַל שְׂפָתָיו מְרַחֵף צְחוֹק קַל מִטּוּב לֵב, עַד אֲשֶׁר נִשְׁאֲרָה זְכוּת הַמְּזִינָה לְאֶחָד מֵהֶם. אָז נָהֲגוּ אֶת הַמְּנָהָג הַזֶּה גַּם בְּפִתְיַחַת הַדֶּלֶת, וַיֵּצֵא הָאֶחָד מֵהֶם לִפְתֹּחַ אֶת הַדֶּלֶת, מִבְּלִי אֲשֶׁר יָדַע כִּי אֵלִיָּ כְּבָר שָׁנוּ פֹּה וּמִתְעַנֵּג בְּחִבְרָתָם.

הֵם גָּמְרוּ אֶת הַהַלֵּל עַל הַכּוֹס הָרְבִיעִית וַיִּקְרְאוּ כֻלָּם קוֹל אֶחָד: לְשָׁנָה הַבָּאָה בִּירוּשָׁלָיִם! וַיִּבְקַע הַסִּפּוּן לְקוֹלָם, וַיָּקוּמוּ מִמּוֹשְׁבוֹתָם וַיֵּצְאוּ בַּמָּחוֹל. עוֹמֵד לוֹ אֵלִיָּ וּמוֹחֵא כַּף וְנִפְשׁוֹ מְלֵאָה עֹנֶג וְהִנָּאָה, עַד אֲשֶׁר כִּלּוּ אֶת כָּל מַעֲשֵׂיהֶם, וַיִּפֶן אֵלִיָּ לָלֶכֶת לְדַרְכּוֹ, וְהִנֵּה כְּבָר הָאִיר הַיּוֹם. וַיַּרְא אֵלִיָּ וַיֵּדַע, כִּי פֹה בָּעֲרָה הַזֹּאת וּבְבֵית הַזֶּה חַיִּים עוֹד צְעִירִים יָקָרִים יְרֵאִים אֶת הַשֵּׁם וְעוֹבְדִים אוֹתוֹ בְּכָל נַפְשָׁם בְּשִׂמְחָה וּבְטוּב לֵבָב, וַיָּשָׂא אֶת כַּפָּיו וַיְבָרֵךְ אוֹתָם בְּצֵאתוֹ וַיֹּאמֶר: בְּרוּכִים אַתֶּם לַד', וּבְרוּכִים כָּל הַמַּחֲזִיקִים בָּכֶם וְנוֹתְנִים לָכֶם אֶת הֵילֹלֶת לְנַהֵג כְּמִנְהָג הַזֶּה, תָּמִיד כָּל הַיָּמִים..

(סוף יבא)

כִּי תַגִּידִי
הֲלֹא גַם אָתְּ
כִּי עוֹדֶנִי
יֶלֶד קָטֹן.

וּבְלִי אֱגוֹזִים
בְּפֶסַח, הֶה,
כָּמוֹנִי יֶלֶד
יַעֲשֶׂה מָה?

* * *

א מ א: וְכִי בְּפֶסַח
לְלַמֵּד תּוֹרָה
הוּא חָלִילָה,
חֵטְא עֲבֵרָה?

אֲנִי חֵטְא זֶה
מַתִּירָה לָךְ,
וְאִיזֶה סֵפֶר
קַח נָא קָח.

קַח נָא סֵפֶר
וְעַיִן בּוֹ
וְאַל תִּשְׁתּוֹבָב
הַרְבֵּה פֹּה

כְּבָר צָחַקְתְּ
דַּי וְהוֹתֵר
וֶאֱגוֹז אֶחָד
לָךְ לֹא נוֹתָר.

וְסֵפֶר, רֵגַע
לֹא נִסַּלְתְּ
וּמְאוּמָה, קָטֹן
לֹא פָּעַלְתְּ.

עַל כֵּן לָךְ אָבְדוּ
הָאֱגוֹזִים
וְרֵעֵיךְ בָּךְ
נָקָם חוֹזִים.

סֵפֶר, סֵפֶר
קַח רִאשׁוֹנָה
וֶאֱגוֹזִים —
בְּאַחֲרוֹנָה

תשובה כוללת.

עם כל הפצנו והשתדלותנו להשביע רצון את הילדים הנדיבים אחי-התמימים יחי', אי אפשר לנו בכל זאת להתעלם מהמטרה אשר-הצבנו לנו מראש, שהיא תועלת הילדים בהנוך דתי מוסרי ולא השבעת רצונם הילדותי בלבד; אנחנו שואפים להועיל לילדים, לספר באזניהם ספורים שיהי' להם למופת ולדוגמא, לדבר על לבם דברים רכים, דברים המביאים אותם לידי תורה ויראה, ובשביל זה אי-אפשר לנו למלא את רצון אלה המאיצים בנו להרבות בהדפסת שמות הילדים, כי חסים אנחנו להוציא את הגליון המועט בהדפסת שמות, שאינם אומרים כלום, ומטעם זה משתמטים אנחנו גם כן מהדפיס את המאמרים והספורים, החידות והפתגמים, שאינם רצויים למטרתנו; ובכל זאת אין אנחנו חוזרים בנו מהבטחתנו שהבטחנו לאחי התמימים להדפיס שמותיהם. ואי"ה בקיץ הבע"ל תבא בתור הוספה, בכל חדש וחדש חוברת של שמות בתמונת „אלבום" באופן שעד יו"ד כסלו הבע"ל יודפסו כל שמות אחי התמימים יחי'.

המערכת.

מכתבי-אחים.

מוסקבה.—הננו שולחים נדבת לבנו ששה רו"כ, אשר קבצנו על יד למען אחינו „התמימים" היקרים לנו; יתפללו אחינו „התמימים" גם בעדנו שנזכה להיות מן הלומדים תורה לשמה והעושים באמונה.

האחים בני א"מ שלמה זלקינד
אשר וזעלין פערסין.

אל אחי ורעי היקרים, היושבים לפני השם בישיבה „תומכי התמימים" בליובאוויטש.

שלום וברכה!

הואילו נא אחים יקרים וקבלו את התשורה הקטנה „משלח מנות" אשר אני שולח לכם:—חמשה פונט הה והי' זה לאות מזכרת אהבה וברכה אשר ירחש לבי אליכם; ומי יתן גם לי אבר כיונה אעופה אשכונה אתכם יחדו להגות בתורה השם תמיד. קבלו נא ברצון את השורתי וברכתי אשר אניש מקרב לב עמוק, אוהבכם מוקירכם ומכבדכם ער עולם.

נער בן שתים עשרה שנה
גרשון ב"ר יודא ליב ראדין מראנאטשאוו.

על תהונת דודתנו מרת אידליא זלאטא תחי' בווילנא ביום י"א שבט שנה זו אספנו 8.60 רו"כ, מלבד אשר אספה הילדה בת ר' אבא דוליצקי תחי' נדבות שונות 4.50 רו"כ.

ועתה אספנו מעות-פורים 7.50 רו"כ, וכל הטרח הזה לאות, כי אחים אנחנו לתמימים בכל לבנו ברגשי כבוד.

אלכסנדר, אהרן ויוסף בני צבי הירש טריינין.

משלח-מנות.

ארשא.

אנשל הומארקין יחי'	15	ק"כ
אלי' פרידמאן פרומסאן יחי'	10	„
אחים אסתרקין	12	„
אלכסנדר קאטקין	10	„
אליעזר אפט	7	„
אהרן האלמשטאק	5	„
ברוך ליב שטיינגארט	10	„
זוסמאן גינזבורג	15	„
זלמן נדב	15	„
ולמן לוואוו	11	„
חיים ליב וואלאכאוו	30.	„
חיים צואר	10	„
יוסף זוטא	15	„
יצחק ארלאוו	10	„
ישראל ראטנאוז	10	„
יונה פעשין	10	„
יהושע נערציקאוו	5	„
לוזק ענגלין	5	„
ליב אראנין	5	„
משה האפענשעפער	10	„
משה גינזבורג	15	„
משה ווינאדסקי	10	„
משה יעקב חיישטוואר	5	„
שלום כ"ץ	5	„
שמחה ווינאדסקי	5	„

באקלויאן.

אברהם אבא חיזקין יחי'	50	ק"כ
אברהם אבא עזדרין „	25	„
אלי' סלוצקין „	5	„
אייזיק עלקינד „	5	„

(עוד יבא בע"ה)

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 18.

ב"ה

הָאָח

No. 19.

יום א' פ' שמיני י"ה ניסן התרע"א.

ליובאוויטש

כל יקד באחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"ס יקבל את "האח" בכל שבוע חנם, אם יש כוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מהירו: לשנה שני רו"ב. להצי שנה רו"ב אחד, לרבע שנה חצי רו"ב, להרש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לע"ה. כל הילדים הרוצים בהרפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בכריתות אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הישוסה בסוף.

אישי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מהבקשים לאסוף את הנדבות מכל הילדים הגרים, המורים הנכבדים, ישאר החיתמים ולהמציאן הנה לא יאוחר מאשר ער ראש חדש ניסן הבע"ל. מנהלי-המוסד.

לֵיל פֶּסַח.

(סוף מגליון י"ח)

עָבַר לוֹ אֶלְ' עָרִים וּכְפָרִים, הָרִים וַעֲמָקִים, שָׂדוֹת וּכְרָמִים וַיָּבֹא עַד הַר הָאֱלֹקִים חוֹרֵבָה, שָׁם בְּתַחְתִּית הָהָר הִיא הַמְּעָרָה אֲשֶׁר יָשַׁב בָּהּ לָבָן בִּנוֹסוֹ מִפְּנֵי אִיזֶבֶל הַמְרַשַּׁעַת, אֶל הַמְּעָרָה הַהִיא נִכְנַס גַּם הַפַּעַם לְשָׁמֹעַ אֶת דְּבַר הַשְּׁכִינָה בְּעֹל הָהָר, וְהִנֵּה בַּת קוֹל יוֹצֵאת וְאוֹמֶרֶת: "אוֹי לָהֶם לַבְּרִיוֹת מֵעֶלְבּוֹנָהּ שֶׁל תּוֹרָה!" עוֹזְבִים הֵם אֶת הַתּוֹרָה וְהוֹלְכִים אַחֲרֵי הַלְּמוּדִים הָרָעִים אֲשֶׁר לֹא צִוִּיתִים, בָּתֵּי הַמִּדְרָשׁ רֵיקִים מֵאֵין אָדָם הַחֲדָרִים שׁוֹמְמִים. וּמְחַזְּרִים הֵם הַמּוֹרִים עַל הַפְּתָחִים עִם הַתּוֹרָה שֶׁלָּהֶם. כָּל זָקֵן נָדוּעַ וְכָל רֹאשׁ פָּרוּעַ. לְצִיצִית אֵין זֵכֶר וְגַם מְצוֹת תְּפִלִּין עָזוּבָה..

רָגַע נֶחְבָּא הַקּוֹל וְאַחֲרֵי כֵן הוֹסִיף שֵׁנִית בְּקוֹל יָלִיל.

הִנֵּה בְּעוֹד שְׁבוּעוֹת מְסַפֵּר יָבֹא חַג הַשָּׁבוּעוֹת. חַג מַתַּן הַתּוֹרָה, הוּא יוֹם חֲתֻנָּתִי לְפָנִים וְיוֹם שִׂמְחַת לִבִּי. אֲבָל אֵיךְ וּבַמֶּה אֶשְׂמַח עָתָּה? אוֹי לִי כִּי בְּבָתֵּי רַבִּים מִיִּשְׂרָאֵל אֵין תּוֹרָה וְאֵין סֵפֶר מִסִּפְרֵי הַתּוֹרָה, מִי יִשְׂמַח עָתָּה בִּי, נֶפֶשׁ רַבִּים מִיִּשְׂרָאֵל דּוֹאֶבֶת עַל אֲשֶׁר לֹא יִתְנוּם לִלְמֹד בְּבָתֵּי הַסֵּפֶר שֶׁל הָעֲמִים. יוֹם מַתַּן הַתּוֹרָה אֵינֶנּוּ יוֹם טוֹב כְּלַל לָהֶם, לוּ הָיוּ זוֹכִים לִרְאוֹת אֶת יַלְדֵיהֶם נִכְנָסִים וּמִתְקַבְּלִים בְּבָתֵּי הַסֵּפֶר הָהֵם, כִּי אָז הָיוּ הוֹגְגִים בְּהָמוֹן. אֲבָל עַכְשָׁו בַּמֶּה יִשְׂמָחוּ, יִרְאַת יַלְדֵיהֶם אֶת הַתּוֹרָה נִקְלָה בְּעֵינֵיהֶם..

תּוֹרָה קְדוֹשָׁה, תּוֹרָה קְדוֹשָׁה, אֵיךְ נָפַל כְּבוֹדָהּ כָּל כָּךְ, אֵיךְ רָחַק עַמִּי מִמֶּנָּה. אֵין לוֹמְדִים וְאֵין מַחֲזִיקִים בְּלוֹמְדֵי תּוֹרָה, הָהּ, מִי יִתֵּן רֹאשִׁי מַיִם וְעֵינִי מְקוֹר דִּמְעָה" וְהַקּוֹל נָדַם כְּמַעֲט רֶגַע..

וְרָם אֶלְ' אֶת קוֹלוֹ וַיֹּאמֶר: הַנַּחֲמִי נָא, הַנַּחֲמִי, הִנֵּה בְּשׂוֹרָה בְּפִי, שְׁמוּעָה טוֹבָה, כִּי אָמְנָם עָרִים רַבּוֹת עָבַרְתִּי, כְּרַכִּים וּמְדִינוֹת, אַךְ לָאַחֲרוֹנָה רָאִי זֶה מָצָאתִי עִירָה אַחַת וּבָהּ כְּשֶׁלֶשׁ מֵאוֹת צְעִירִים לוֹמְדֵי תּוֹרָה בְּאַהֲבָה וּבְשִׁקְדָה, וְאֵין לִבָּם כְּלֹל אֶל לִמּוּדִים חִיצוֹנִים זָרִים. תּוֹרָה וּתְפִלָּה אֵלֶּה הֵם כָּל מְנַפַּת חַיֵּיהֶם, וִירֵאִים הֵם אֶת הַשֵּׁם וְעוֹבְדִים אוֹתוֹ בְּשִׂמְחָה וּבְטוּב לֵבָב, מֵמֵשׁ כְּלַפְנֵי אֶלֶף שָׁנָה, הָאָח, אָנֹכִי שָׂבָה נַפְשִׁי אֲלַי בְּשָׁבְתִּי אִתָּם יַחַד בְּלֵיל פֶּסַח הָעָבַר, וָאֹמַר, אֵין סָפֵק בְּלִבִּי, כִּי גַּם אַתְּ תָּשׁוּבִי לִימֵי נְעוּרַיִךְ בְּרָאוֹתֵךְ אֶת הַצְּעִירִים הָהֵם. וְהִנֵּה נָבֹאָה נָּא שָׁמָּה לִימֵי חַג הַשָּׁבוּעוֹת הַבָּא, שָׁם תִּרְאִי בְּחוּרֵי-

הַחָמֵד, שָׁם תְּנַשֵּׁק בְּמוֹ פִּיךָ אֶת הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בַּחֲדָרִים, כְּלָם אֲהוּבִים, כֻּלָּם נֶחְמָדִים, יָדַעְתִּי כִּי תְּחַי רוּחֲךָ וְתִשְׂמְחִי אֶת יְגוֹנֵךְ הַנּוֹרָא.

עוֹד בְּשׂוֹרָה אַחַת לִי, כִּי גַּם הַיְלָדִים אֲשֶׁר בְּכָל עָרֵי יִשְׂרָאֵל גַּם הֵם אוֹהֲבִים מְאֹד אֶת הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בָּעֲיָרָה הַהִיא. קוֹרְאִים לָהֶם אַחִים וְתוֹמְכִים אוֹתָם בְּכַסְפָּם, חוֹשְׁבִים הֵם פְּרוּטוֹתֵיהֶם מִפִּיעֲנוּגֵיהֶם וְנוֹדְבִים אוֹתָן לְתָמִיכַת יַלְדֵי הַחֲדָרִים הֵהֵם, יֶשְׁנָם יְלָדִים, אֲשֶׁר גַּם כֵּן הַכֶּסֶף הַנִּתָּן לָהֶם עַל אֲרוּחוֹתֵיהֶם חוֹשְׁבִים הֵם וְאֵינָם אוֹכְלִים דֵּי שָׂבְעָם וּבִלְבָד שֶׁיִּהְיוּ לָהֶם כַּמָּה לְשִׁלֹּחַ לַאֲחֵיהֶם הַתְּמִימִים, הַאֵין זוֹ בְּשׂוֹרָה מְדַשְּׁנָה עֶצֶם וּמְשִׁיבַת נָפֶשׁ?

הַרְנְעִי אִמָּא, עוֹד כְּבוֹדֵךְ חָדָשׁ, עוֹד קְדוּשָׁה וַאֲהוּבָה הִנֵּךְ, עוֹד רַבִּים רַבִּים הֵם הַקּוֹרְאִים גַּם הַיּוֹם וְהַנְּכוֹנִים לַעֲנוֹת קוֹל אֶחָד: נַעֲשֶׂה וְנִשְׁמָע!

הֶחֱיִתַנִי בְּנִי -- עָנָה קוֹל מֵעַל הָהָר — הֶחֱיִתַנִי, אֵלְכָה נָּא וְאֶרְאֶה אֶת בָּנַי בְּחִירַי. אֵלְכָה נָּא וַאֲנַשְּׁקָה כְּמוֹ פִּי אֶת הַיְלָדִים הָהֵם אֲשֶׁר אָמַרְתְּ, אֶת הַיְלָדִים הַמְּסוּרִים אֲלַי כְּכָל לְבָבָם וּבְכָל נַפְשָׁם, הֶאָח, נִמְצָאוּ בָנִים לִי, וַאֲנִי אָמַרְתִּי שָׁכוּלָה וְלַלְכּוּדָה נִשְׁאַרְתִּי, וּבָדָד אֵשֵׁב יָמִים רַבִּים, כַּיהָרָה אֵלַי, לֵךְ וְאֲנִי אַחֲרֶיךָ, כַּיהָרָה אִישׁ בְּרִיתִי, לֵךְ וְשִׂים יָדֶיךָ עַל רֹאשׁ כָּל הַיְלָדִים הַטּוֹבִים וְהַנְּדִיבִים הַמְּשַׁתְּתְּפִים בְּתָמִיכַת בָּנַי הַיְקָרִים, בָּרְכֵם וְשָׂמְרֵם מִכָּל פֶּגַע רַע, מִכָּל אָסוֹן וְנֶזֶק, וְיַגְדִּלוּ, לִרְוֹב נַחַת לְהוֹרֵיהֶם, לְתוֹרָה וּלְחֻפָּה וּלְמַעֲשִׂים טוֹבִים.

א שטראף מיט חסד.

(המשך מגליון י')

ד.

אין דעם מאָן איז כּא לאהן דו שמחה נויעון ווייער גרויס, זו האָט באקומען א ברוף אז איר זון קומט נויוום אף ראש השנה, פון פרייד איז זי נע- ווען ווייער אוף נירעניט, זו האָט גומומען צו קלייבן אין שטוב, ס'איז אבער נט נויוען ווּאָם צו צו קלי- בן, זו האָט ווי עם אין צו נוף נעקלעפט דו צו בראבענע ביינקלאך, עס איז איר ארוף אפין וונען, או אוא אורח דארף מען עפעס פרין אוף נעמען, מי דארף חאטש ווּאָם עס איז אן נרייטען אף יו"ט. ווּאָם נאך נין אפּוין אזו פיל יאהרין אין דער פרעמ־, זאל ער קומענדיק אהיים זין יו"ט נוט נוגעסטן, אדער ער זאל נין ערנעץ צו אימוצען אף יו"ט? ווּאָם זאל זי טאן? אן דא נויט זי אליין עפעס אזו אָפּ נירוסטן, עפעס אזו ארים, או איר זון ווּעט נויוום פונסטער ווערען אין דו אוינען דער וועלט, צו וועמען זאל זי זיך קערין? אה. נוט זי א קלער, מ דארף פרובון ארנין נוין צו חנה דער איידעלער, זו האָט הינט עפעס אזו נעווויגט צו סליחות, איר הארץ איז אפשר ווייך נעוויארן, א קשיא אף א מעשה, זו איז דאך אוך א מענש, נוט קוין שטיין, אפשר האָט זי זיך באקלערט, זו האָט ארום גירעכנט, ווּאָם ווּעט פון איר זין, פון איר מיט אירע רייכקייט, יא, האָט זיך לאה דערמאנט, נוט לאנג איז נישטאַרבן אלטע רי פוי- לישע, איז נוט נוועון אפילו ווער עס זאל דעם ערשטן קדיש זאָנען, די חברה לייט האבע, נוטומין קבורה נעלט ווופיל זיי האבן נויואלט, אין האבין ערשט דער צווילט אירע שבחים, או זי פלענט א טרונק ייאסער יאלטוען, און ווּעמען איז אנגעקומען אירע נעלט עפעס א פאר יוננע שארלאטאנעס, ווּאָם פאר אירע נעלט ווּאָם זי האָט אף זיי אזו פיל נוצוטערט פארין זיי אום שבת, רוי- כערין פאפיראסין, שפילין אין קארטין, עסין טריפה און דאם נלייבן. פאר שטייט זיך ווּאָם פאר א עולם הבא זי ווּעט האבן? עס קען ז ן אז חנה האָט זיך דאם נוטומען אין נינען, איך ווּעל פרובין ארנין נוין צו איר", אזוי האָט זי זיך נעקלערט. נאר זי איז נאך נוט באלד נינאנג ן, קענענדיק חנהן, פארשטעלונדיק זיך וון זי ווּעט איר אף זאָנען, וון זי ווּעט איר נאר אפין שיעל נוט ארופלאזן. איז כּי איר נזבלובן רעכט, בלייבען יו"ט אן אלם...

אבער עס מוטשעט זי פארט. דער זון דאַרף דאך קומען, זי היבט זיך אוף און מאבט זיך א הסכם נוין, זי נויט אף כּון'ן שטוב און קערט זיך אום, בּוי צום לעצט האָט זי זיך פארט נעשטארקט און איז ארנין אין שטוב. זי דער ווּוסט חנהן אליין, חיימען איז נוטא דער הוּם, חנה בעט זי זוצון, אין היבט אן מיט איר רוירין וועגען איר אב- סאָאָטעלסט־א. „וואָם מאבט איר לאה? —פרעגט זי אזו זין פרינדלאך—„ווּאָם זאל איך מאבן? נזלויבט איז זין נאמען"—ענטפערט לאה,—„אזו? – פרעגט

חנה—אִיר האָט אייער אוים קומענעם ? — אוֹן באַ־
טראַכט זִי דער ווילַע אִין גאַנצין . אירע אויסנע־
טרוקנטע בוינער, אירע קלוידער וועלכע אין שענערע
גוּיט מען אום אין די הייזער — .אזוי ?.. יאָ, לוייאי־
קע אִיך האָב גוהערט אז אייער וון דאַרף קומען,
עפּעס וויער א גוראָטענער ואָנט מען" ?

„א דאנק נ"—האָט לאה גוענטפערט אוף הוי־
בענדיק דו העגט אין דער הויף — אִיך האָב צו אים
גאָר נושט, אִיך בין וויער צו פרידען" .

„אודאי, אודאי, מענט איר זיין צו פרידען, האַ־
בענדיק א וון אן עין הרע, אוֹן נאָך וואָס פאַר א וון,
או ווייל אִיז אִיך לאינקע" .

פון דו זוסע רויך אִיז לאה כּא זִיך וויער שטאַרק
נוווּאַרין, אִיר האָט זִיך גאָר אליין נוט גוגלויבט, אז
חנה דו איידעלע רעדט דאָם צו אִיר, אוֹן אוו אסטע־
לענדיק זִיך ואָגט זו צו איר: „אבער טייערע חנה,
צום וון פּעלט נאָך עפּעס, עפּעס וויל גרייט מען נוט
אף יו"ט מוּט לייטין גליִיך, מילא אליין וִיך . . . אבער
פאר אַוא אורח, פשוט, דער טוח הייבט זִיך, ווִי
נעמט מען אים עפּעס אוף, אוֹן מיינע קליידער ני־
מער ערנער . . .

חנה האָט זִיך א בִיסל פאר טראַכט, אין לאה
אִיז אויך געפּליבּען שוויגין, איר ארוימק־ט האָט אִיר
פאר שטוקט דעם מויל, אוֹן א הוּבשע ווילַע זיינען
זִי אזוי נוועסין שוויגענדיק, בִּיז צום סוף האָט זִיך
חנה אוף גוהייבּען אוֹן אִיר אויעק גוגאנגען אין
רי הוּנטערשטע חדרים, אוֹן זאַמענדיק זִיך א הוּבשע
ווילַע אִיז זי געקומען צוריק אוֹן טראָגט ארוים
לאה'ס אלע משפּנור, אירע קלוידער, אִיר צוריונג,
אירע ליכטער רי וילבערנע, אוֹן דער צו נאָך מוזען
געלט, אוֹן נוט דאָם אִיר אויעק אוֹן ואָנט: „נאָט
אייך, לאינקע, אִיך דארף עס נוט, פאר נוצט אי־
ערס נוזונטער הוּט, נעמט אוף אייער זון מוּט שמחה
אוֹן האָט א פריילִיכען ו"ט" . (עוד יבא בע"ה)

מודעות.

א) כל ילד המתנדב בכל שבוע יותר משני ק"כ, נדפים אי"ה את סך נדבתו בסוף כל חצי שנה.

ב) כל ילד אשר במשך הימים הבאים עלינו לטובה תמלאנה לו שלש עשרה שנה, מתבקש להודיע את שמו ואת יום הבר מצוה שלו בדיוק ונדפים אי"ה ברכה לשמו. ואם ינדב נדבה בפי השנת ידו נדפים אי"ה את סכום הנדבה.

הילדים אשר נדב לבם אותם לבא הנה להתקבל לתלמידים בהחדרים של „תומכי תמימים" עליהם לדעת, כי מלבד אשר הנהגתם ויראת השם אשר בלבם שהם העיקרים הראשונים בתנאי קבלת התלמידים, הנה גם עליהם להיות בעלי כשרון בעלי תפיסא והבנה, וכל מי שכשרונו יותר נעלה לו דין הקדימה.

כל אלה שאינם יודעים עדין ללמד בעצמם, אם לא מפי רב ומלמד המסביר להם, אינם מתקבלים אלא בחדר „א" ובתנאי שהם צעירים ערין, מבן עשר שנים עד שתים עשרה לא יותר. בחדרים „ב" „ג" „ד" על התלמידים להבין מדעתם נמרא עם פירש"י, ולתפס ולהבין ולזכור את אשר יסביר להם רבם במפרשים יבעל פה.

בחדר „ה" שהוא הגדול שבהדרים והוא הנקרא „שעור" על התלמידים להבין מדעתם גם מפרשי הנמרא: תוס' ומהרש"א ומהר"ם, ושלא יהי' נדולים מבן חמש עשרה שנה לכל היותר.

גם זאת עליהם לדעת שלא יתקבלו רק ער ז' אייר הבע"ל, וכל מי שיאחר לבא עליו יהי' לשוב ריקם לביתו מכלי כל בשא פנים למכתבי-מליצה וכדומה, וכל המזרז וקודם לבא זכה.

וטוב שיודיעו את דבר בואם במכתב.

גם אלה הראויים להתקבל בה„שעור" אשר בשצערין עליהם לבא תחלה הנה להבחן ולהשלח מפה לשם.

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה:

אסוועיע: להילד מר יצחק צענציפער ביום א' דר"ח אדר נדב . . . . . 18 ק"כ
ניקאלייוב: „ „ ליי יצחק חארישאנאוו „ ח' „ ניסן „ . . . . . 54 „
„ „ „ ישראל נאדין „ „ „ „ „ . . . . . 1 רו"ב
נעוול: „ „ צבי ארי' ליב סלוצקין „ י"ד „ אדר „ . . . . . 18 „
סמארגאן: „ „ שלמה הורוויץ „ ו' „ שבט „ . . . . . 18 „
פּאריטש: „ „ חיים אלטשול „ כ"ה „ טבת „ . . . . . 25 „
ריגא: „ „ נדלי' דוד בעלינקא „ ו' „ „ „ . . . . . 50 „

יחיו ויאריכו ימיהם ושנותיהם בעשר וכבוד ויראה שמים סלה.

משלח-מנות.

באקליאן:
(המשך מגליון י"ח)

אליעזר אברושטענאק	4	ק"כ
אלי' סלוצקין	5	"
בריך חיקין	18	"
גרשון יודא ליב עזדרין יחי'	25	"
זיסקינד קערזיניוויטש	18	"
חיים יהושע סארקין	10	"
ישראל יצחק ברוק	50	"
יצחק יעקב וואליפאווסקי	50	"
יצחק מאיר שפירא	50	"
ישראל יצחק אשעראו	18	"
משה צבי ברוק	2	"
שלמה ברי"ל ברוק	40	"
שלמה ליפשיץ	5	"
תנחום פינסאן	25	"

ארואל.

אלי' פיין יחי'	25	ק"כ
אברהם אלטרמאן יחי'	15	"
דובער ברומשטיין	15	"
חיים פאנטייעלעוו	20	"
חיענא פיין	50	"
יצחק קאצווין	25	"
יוסף לאנשטיין	10	"
שמואל פיין	25	"

בערעזנגוואטא.

אלטר האלוב יחי'	9	רו"כ
איסר הארדאן	5	"
ישראל יעקב יפה	9	"
יהושע צאוסאווסקי	5	"
ליפא פישקין	10	"
ראובן צאוסאווסקי	5	"

דאבראויע.

אברהם וויודא ליב רובין יחי'	10	ק"כ
אברהם סנ"ל	10	"
זסמאן שינין	10	"
יהושע ליבקינד	10	"
יצחק גורעוויטש	5	"
יודא ליב רודערמאן	10	"
יודא ליב רעזניק	5	"
משה ליבקינד	15	"
קלמן ליעוואנטין	10	"
שמואל פאסיק	10	"

דוקאר: אהרן אידלציק יחי'
אברהם גורוויץ " 5 "
יצחק וואשקאוויטש 5 "
יוסף ואחיו דוב אידלציק יחי' 25 "
שמעון גרינפעסט " 10 "

ליובאוויטש.

הילדה חנה שניאורסאהן תחי'	1	רו"כ	50 ק"כ
" מושיא " "	1	"	—
" שיינדל " "	1	"	—

נעוול.

אברהם זיסעלסאהן יחי'	9	ק"כ
ארי' ליב לעווינסאהן	9	"
אליעזר לעוויט	8	"
אברהם משה גורעוויץ	5	"
ברוך שניידערמאן	9	"
גבריאל בוטמאן	12	"
דוד ארדאוו	18	"
דובער איטקין	10	"
דוד צבי לעווינסאהן	9	"
חיים קאוארנאווסקי	5	"
יוסף ודובער נחמנסאהן	10	"
מיכאל "	6	"
משה ליעוועליאוו	6	"
ש' זלמן בצלאל לייען	18	"
סמארגאן: צבי ברמ' ברודנא על ידו	45	ק"כ

סיראטינא.

ברוך חיים פעדערמאן יחי'	5	ק"כ
זאב וויטנברג	5	"
זלמן יוסף עפשטיין	5	"
זוסמאן אלטשולר	5	"
יודא ליב לעווינטאן	5	"
ישראל בריסטמאן	5	"
יעקב מאנעוויץ	5	"
מאיר מאלציק	5	"
קלימאוויץ: זלמן פעלדמאן יחי'	25	ק"כ
יצחק ליפניק	5	"
מענדל אזימאוו	9	"
נחום זאב זלאטקין יחי'	9	"
פנחס אזימאוו	5	"
קרעמענצוג: משה בר"נ נוראר' יחי'	2	רו"כ

רינא.

נדלי' דוד בעלינקא יחי'	50	ק"כ
ישראל אחיו " "	50	"

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב"ה

הָאח

№. 20.

יום א' פ' אחו"ק ב' סיון התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ וקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

זכות תילדים אחי-התמימים נרשמים בהגליונות ע"פ א"כ כסדרם לעריהם. כל הילדים יזוכים בהרשמת שמותיהם עליהם להזדרז לבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

מפני הג חרותנו לא יצא הגליון כ' במועדו.

ב"ה! מברכים אנחנו בברכת מז"ט את הברנו הרה"ה והיר"א ר' יהושע לייאן יחי' הרב דאווסטראוונא ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר ביעשענקאוויץ יעלה מעלה מעלה כברכת התמימים.

הַחַדָרָה.

הַחַדָרָה, הַחַדָרָה, מַהֵר נְעָרִים
אֶל חַדְרֵי הַתּוֹרָה, חִישׁ הִתְאַסְפוּ,
שֶׁעֲשׁוּעֵיכֶם הֵבֵל, עֲזְבוּ יְקָרִים
קָדִים, רוּחַ, לֹא עוֹד תְּרַדּוּפוּ...

הַחַדָרָה, הַחַדָרָה, רוּצוּ מְהֵרָה
הַתּוֹרָה הֵן שָׁם, לָכֶם הִיא מַחְמָדָה
מָעְיְנוֹת שָׁם תָּפִיץ, מַיִם מְקֹרָה
וּמַה זֹּאת מֵימֶיהָ– שָׁם הִיא מַפָּכָה!

הַחַדָרָה, הַחַדָרָה. מַהֲרוּ נָא לְכוּ
הֵן חָכְמָה וָדַעַת, לִפְנֵיכֶם הֵן שָׁמָה,
וְעַל יוּבַל מֵימֵיהֶן, שָׂרְשֵׁיכֶם תְּשַׁלֵּחוּ
וְכַאֲרָזִים בַּלְּבָנוֹן, שָׁם תִּשְׁגּוּ, בָּרָמָה...

בַּחֲדָר, בַּחֲדָר, לַשֻּׁלְחָן שָׁם סָבִיב,
כִּשְׁתֵּילֵי זֵיתִים, צֶמַח תַּצְמָחוּ,
וְכַפְּרָחִים, שׁוֹשַׁנִּים, בְּחַדְשֵׁי הָאָבִיב
לְשִׂמְחַת הוֹרֵיכֶם. פְּרַח תִּפְרָחוּ..

מַעֲלֵי הַיֶּצֶר.

עָבְרוּ יְמֵי הַבְּטָלָה, יְמֵי הַשַּׁעֲמוּם, הַיָּמִים שֶׁאֵין בָּהֶם לֹא חֵפֶץ וְלֹא עִנְיָן. כְּבָר קָצָה נַפְשׁ הַיְלָדִים בְּבַטָּלָה וּבְטִיוּל בְּלִי עִנְיָן.

הִתְחִיל הַקַּיִץ, זְמַן חָדָשׁ, וּמִכֵּיוָן שֶׁנִּתְחַדֵּשׁ „הַזְּמַן" נִתְחַדֵּשׁ גַּם רוּחָם, וְחֵשֶׁק נִכְנַס בְּלִבָּם, חֵשֶׁק לִלְמוֹד וְלַהֲלִיכָה אֶל הַחֶדֶר.

וּמְשֻׁפָּעִים הֵם וּמְזֻדָּרִים לָקוּם בְּהַשְׁכָּמָה, וְאֵלֶּה שֶׁהוֹרְגְלוּ בְּשָׁנָה מְאוּחֶרֶת מְבַקְּשִׁים מֵאִמּוֹתֵיהֶם לַהֲקִיצָם, אֶל הַחֶדֶר. אֶל הַחֶדֶר, זוֹ הִיא שִׂיחַת הַיְלָדִים וְעִנְיָנָם עַתָּה.

וְהִנֵּה חֶבֶר יְלָדִים הוֹלְכִים. סִפְּרֵיהֶם תַּחַת זְרוֹעוֹתֵיהֶם, וּשְׂמָחִים הֵם וַעֲלִיזִים, וְחָבִיב עֲלֵיהֶם הַחֶדֶר כְּאוֹתָהּ שָׁעָה רִאשׁוֹנָה שֶׁהָיוּ יְדֵיהֶם פְּרוּשׁוֹת לְקַבֵּל מִידֵי הַמְּלַאךְ אֶת הַמַּעוֹת וְהַסִּפְרִיוֹת.

הַצִּיץ הַיֶּצֶר הָרָע בִּילָדִים וְקִנְאָתוֹ נִצְתָּה כָּאֵשׁ. כֵּיצַד? יְלָדִים תְּמִימִים הוֹלְכִים לִלְמֹד תּוֹרָה וְהוֹלְכִים בְּרָצוֹן וּבְשִׂמְחַת לֵב וְהוּא מַחֲרִישׁ? וְהִנֵּה לְעֵינֵי הַיְלָדִים גַּן גָּדוֹל מָקֹף גָּדֵר אֲבָנִים.

וּבַגַּן כָּל עֵץ יָפֶה וְכָל אִילָן נָאֶה, וְהֵם מְלַבְלְבִים וּמְפַקִּים רֵיחַ נָעִים, וּבֵינֵיהֶם צוֹמְחִים צִיצִים וּפְרָחִים מְרַהִיבֵי עַיִן בְּמַרְאֵיהֶם וּמְשׁוּכְבִים נֶפֶשׁ בְּרֵיחָם וְהִנֵּה קוֹל יוֹצֵא מִבֵּין הַשִּׂיחִים, וְהַקּוֹל הוּא נָעִים וְעָרֵב כָּל כָּךְ בְּקוֹל יֶלֶד רַךְ וְעָדִין, הַתְחִילוּ הַיְלָדִים פּוֹנִים כֹּה וְכֹה וּמְסַתַּכְּלִים לְכָל רוּחַ מֵאַיִן יוֹצֵא הַקּוֹל, וְהִנֵּה פֶּרַח יָפֶה מְדַבֵּר אֲלֵיהֶם: „יְלָדִים, חַבִּיבִים, בֹּאוּ אֵלַינוּ, עִבְרוּ אֶת הַגָּדֵר, וּרְדוּ וְהִשְׁתַּעְשְׁעוּ אִתָּנוּ, רְאוּ מָה רַךְ הָעֹשֶׂב וּמַה יָּרֹק, בֹּאוּ הִתְגַּנְּבוּ עַל הַדֶּשֶׁא. קְחוּ אוֹתָנוּ בִּידֵיכֶם, הַנִּישׁוּ אֶל אַפְּכֶם. הָרִיחוּ הִתְעַנְּגוּ, רוּצוּ אִישׁ אַחֲרֵי רֵעֵהוּ. הִנֵּה שָׁם עֵמֶק וּמִישׁוֹר גָּדוֹל, וְשָׁם דַּר גְּבֹהַ וְתָלוּל, טַפְּסוּ, עֲלוּ, מִשָּׁם תִּרְאוּ אֶת כָּל הַגַּן, וְרֵיחַ הַדְּשָׁאִים וְהַפְּרָחִים יַעֲלֶה בְּאַפְּכֶם וּתְחַי נַפְשְׁכֶם...

הִתְחִילוּ הַיְלָדִים מִתְמַיְּהִים עַל דִּבְרֵי הַפֶּרַח הָעָרֵב וְהַנָּעִים, וְלִבָּם דּוֹפֵק וְנִמְשָׁךְ אַחֲרָיו, וַרְגְלֵיהֶם מִיּוֹרְמוֹת מֵעַצְמָן וּמִתְקָרְבוֹת אֶל הַגָּדֵר, וּמֵהֶם שֶׁכְּבָר טִפְּסוּ וְעָלוּ עָלָיו וְנִכּוֹנִים הֵם לְהִתְנַפֵּל פַּעַם אַחַת הַגָּנָה. —

וְשָׁם נִמְצָא יֶלֶד פִּקֵּחַ אֶחָד וַיִּשָּׂא אֶת קוֹלוֹ וַיֹּאמֶר:

אַל נָא יְלָדִים, אַל תִּשְׁמְעוּ אֶל הַקּוֹל הַמַּתְעֶה הַזֶּה! לָנוּ הַחַדֶּר הוּא גַּן יָקָר מִכָּל גַּנִּים, שָׁם בַּחַדֶר צוֹמְחִים אֲנַחְנוּ, שָׁם תִּצְמַחְנָה הַדַּעַת וְהַתְּבוּנָה, הִנֵּה לִפְנֵי שָׁנִים שָׁתַיִם שָׁלַשׁ לֹא יָדַעְנוּ מְאוּמָה גַּם „אָלֶף בֵּית“ לֹא יָדַעְנוּ, וְעַתָּה רְאוּ, כְּבָר לוֹמְדִים אֲנַחְנוּ חֻמָּשׁ עִם רש״י, נְבִיאִים וּכְתוּבִים, מִמֶּנּוּ שֶׁלּוֹמְדִים גַּם גְּמָרָא, מֵאַיִן וּבְאֵיזֶה מָקוֹם רָבָתָה וְגָדְלָה יְדִיעָתֵנוּ, הֲלֹא רַק בַּחַדֶר, וְכִי מִי מִשְׁבָּח יוֹתֵר הַפֶּרַח אוֹ הַדַּעַת? מַה צוֹמְחִים פֹּה בַּגַּן, אִילָנוֹת, פְּרָחִים, אֲלָמִים דּוֹמְמִים שֶׁאֵינָם אוֹמְרִים כְּלוּם. אֲבָל שָׁם בַּחַדֶר צוֹמְחִים מַדָּעִים, תּוֹרוֹת וְלִמּוּדִים. שָׁם צוֹמֵחַ שִׂכְלֵנוּ!

וְדִבְרֵי הַתּוֹרָה שֶׁרַבּוֹתֵינוּ מַטִּיפִים לָנוּ הֵם הַמַּיִם הַחַיִּים הַמַּשְׁקִים וּמְרַוִּים אֶת כִּשְׁרוֹנוֹתֵינוּ,

וּבָהֶם וְעַל יָדָם אֲנוּ נַעֲשִׂים אֲנָשִׁים חֲכָמִים וּנְבוֹנִים.

הָבָה, יְלָדִים, נֵלְכָה לְדַרְכֵּנוּ, הַחַדְרָה, הַחַדְרָה.. נִכְנְסוּ הַדְּבָרִים בְּאָזְנוֹת הַיְלָדִים וַיָּסוּרוּ מֵעַל הַגַּן הַנֶּחְמָד לְמַרְאֶה וַיֵּלְכוּ לָהֶם לְדַרְכָּם.

וַיְפַן אֶחָד מֵהֶם לְרְאוֹת עוֹד רֶגַע אֶת הַגַּן הַהוּא, וַיַּרְא וְהִנֵּה אֵין גַּן וְאֵין גָּדֵר, וְכָל הַחִזָּיוֹן אֲשֶׁר חָזוּ עֵינֵיהֶם גָּז וַיֵּעָלֵם, וַיִּתְמְהוּ הַיְלָדִים מְאֹד וַיֵּצֵא לִבָּם...

וַיַּעַן הַיֶּלֶד הַפִּקֵּחַ וַיֹּאמֶר: רְאוּ כִּי הַשָּׂטָן הוּא אֲשֶׁר אָמַר לְהִתְעַלֵּל בָּנוּ לְהַדִּיחֵנוּ מֵאַחֲרֵי הַחֶדֶר וְהַתּוֹרָה. אַךְ בְּרִאוּתוֹ, כִּי לֹא נִפְתֶּה לִבֵּנוּ אַחֲרָיו עָבַר וְחָלַף לוֹ.

נוֹכְחוּ הַיְלָדִים, כִּי אֱמֶת נָכוֹן הַדָּבָר, אַךְ לִבָּם הָרַךְ מָלֵא פַּחַד וְחֶרְדָּה מֵהַמַּחֲזֶה הַנִּפְלָא הַזֶּה, וַיִּמָּהֲרוּ לָנוּם וְלִבְרֹחַ עַל נַפְשָׁם וַיָּמָלְטוּ הַחַדְרָה כְּשֶׁלְּבָם דּוֹפֵק וְנוֹשְׁמִים הֵם נְשִׁימוֹת כְּבֵדוֹת וּמְקֻטָּעוֹת...

אַחֲרֵי שָׁעָה קְמַטְנָה שָׁב רוּחָם אֲלֵיהֶם, וַיִּשָּׂבִילוּ כִּי הַיֵּצֶר אוֹרֵב לָהֶם לְנַתְּקָם מֵעַל הַחֶדֶר וַיִּשָּׁבְעוּ לִבְלִתִּי לֶכֶת אַחֲרָיו וּלְהִזָּהֵר מִמֶּנּוּ כְּמִלֹּא עֵינֵיהֶם. לְדָבְקָה בְּתוֹרָה וּבְרִבּוֹתֵיהֶם בְּכָל לִבָּם וְנַפְשָׁם.

תּוֹדָה וּבַקָּשָׁה.

מַבִּיר טוֹבָה אֲנִי לָכֶם יְלָדִים יְקָרִים! מַבִּיעַ תּוֹדָה רַבָּה עַל הַזְּכִירְכֶם אוֹתִי אֶת יְמֵי הַיַּלְדוּת מֵאוֹיֵהֶם וְנַעֲוּעֵיהֶם.

חֲבִיבִים עָלַי הַיְלָדִים, חֲבִיבִים מְאֹד, וְכָל עִנְיְנֵיהֶם שֶׁעֲשׁוּעֵיהֶם וְרִנְשׁוֹתֵיהֶם כֻּלָּם עוֹשִׂים עָלַי רוֹשֶׁם נָעִים מְאֹד. וַאֲשֶׁר עַל כֵּן נָעִים לִי לְזַכֵּר אֶת הַיָּמִים אֲשֶׁר הָיִיתִי גַּם אָנֹכִי יֶלֶד, אֶת הַיָּמִים שֶׁהָרְגִישׁ גַּם לִבִּי רְגָשֵׁי-יַלְדוּת, וְאַתֶּם יְקָרִים, הִנְּכֶם מַזְכִּירִים אוֹתִי אֶת כָּל אֵלֶּה, וּמָה רַבָּה תּוֹדָתִי אֲשֶׁר יְרַחֵשׁ לִבִּי לָכֶם.

נִזְדַּרְתִּי, כְּשֶׁהָיִיתִי יֶלֶד בֶּן אַרְבַּע אוֹ חָמֵשׁ שָׁנִים, וְאָחוֹת הָיְתָה לִי גְּדוֹלָה מִמֶּנִּי שָׁנָה אַחַת

אוֹ שְׁלֹשָׁה עָשָׂר חֲדָשִׁים. וְהֵינוּ כִּרְוּכִים אַחֲרֵי אִמֵּנוּ הַטּוֹבָה, מַמָּשׁ לֹא זָזָה יָדֵנוּ מִתּוֹךְ יָדָהּ, הֶחֱזִקְנוּ בְּכַנְפֵי שִׂמְלָתָהּ, נֶאֱחַזְנוּ בְּסִנָּרָהּ, –כְּמוֹ שֶׁאוֹמְרִים הַבְּרִיּוֹת–וְהֵינוּ נִגָּרָרִים אַחֲרֶיהָ בְּכָל מָקוֹם וּמְחַקִּים אֶת מַעֲשֶׂיהָ בְּקַפְּדָנוּת. הִיא מְבַשֶּׁלֶת מְבַשְּׁלִים גַּם אֲנַחְנוּ, הִיא מְכַבֶּדֶת אֶת הַבַּיִת מְכַבְּדִים גַּם אֲנַחְנוּ.

וְהָיָה מְעַנְּיֵן אוֹתָנוּ בְּיוֹתֵר עֶסֶק לִישַׁת הַבָּצֵק וַעֲרִיכַת הַחַלּוֹת וְהַגְּלוּסְקָאוֹת, מִכַּיָּוָן שֶׁבָּאָה אִמָּא לְהִתְעַסֵּק בְּבָצֵק, מִיָּד נִמְצִינוּ עוֹמְדִים לִימִינָהּ וְלִשְׂמֹאלָהּ, וּבְסַקְרָנוּת מְשֻׁנָּה הָיִינוּ מִסְתַּכְּלִים אֶל כָּל תְּנוּעוֹת אֶצְבְּעוֹתֶיהָ. מוּצְיָאָה הִיא אֶת הַבָּצֵק מִן הָעֲרִיבָה וּמַנִּיחָה אוֹתוֹ עַל הַשֻּׁלְחָן, וּמְסַפְּסִים וְעוֹלִים גַּם אֲנַחְנוּ עַל הַכִּסְאוֹת וּמִשָּׁם אָנוּ נִתְלִים וְנִכָּפִים עַל הַשֻּׁלְחָן, וְהִנֵּה אִמָּא חוֹתֶכֶת אֶת כָּל הַבָּצֵק לְרָתָחִים גְּדוֹלִים וּקְטַנִּים. כָּל נָתָח וְנָתָח לָשָׁה הִיא מֵעֵט וְעוֹשָׂה אוֹתוֹ הַלָּה אוֹ גְלוּסְקָא כְּכָל הָעוֹלֶה עַל רוּחָהּ. וְעוֹרֶכֶת הִיא חַלּוֹת קְטַנּוֹת בְּשִׁבְיִלֵּנוּ, חַלּוֹת יָפְיָפִיּוֹת עִם כַּפְתּוֹרִים עַל גַּבֵּיהֶן, וּמִתְעַנְּגִים אֲנַחְנוּ מְאֹד לְמַרְאֶה הַחַלּוֹת הַקְּטַנְטַנּוֹת הַנַּעֲשׂוֹת בְּשִׁבְיִלֵּנוּ, רַק בְּשִׁבְיִלֵּנוּ בִּיחוּד, אֲבָל אֵין זֶה מַסְפִּיק, עָלֵינוּ לַעֲשׂוֹת חַלּוֹת בְּעַצְמֵנוּ דַּוְקָא, לְנַגֵּל וְלַעֲרֹךְ בְּאֶצְבְּעוֹתֵינוּ הַדַּקּוֹת כְּכָל אֲשֶׁר עוֹשָׂה אִמָּא בְּיָדֶיהָ הַגְּדוֹלוֹת. וְכִי כְּלוּם דָּבָר קָשֶׁה הוּא? הָעִסָּה רַכָּה כָּל כָּךְ וְנוֹחָה לְהִתְגַּלְגֵּל גַּם בֵּין אֶצְבְּעוֹתֵינוּ הַפְּעוּטוֹת. וְנוֹטְלִים אֲנַחְנוּ אוֹ גּוֹרְרִים מִשִּׁיּוּרֵי הָעִסָּה שֶׁבָּעֲרִיבָה חֲתִיכוֹת קְטַנּוֹת וּמַתְחִילִים לָשִׁים וְעוֹרְכִים, וְהָעֵסֶק נַעֲשֶׂה בְּעֵינַיִם וּבְשִׂקִידָה נִמְרָצָה. אֵין אֲנַחְנוּ מְבַטְּלִים אֲפִילוּ לְרֶגַע אֶת הָרִירִים הַנּוֹטְפִים מִתּוֹךְ חָטְמֵנוּ, הָעִסָּה מַשְׁחֶרֶת בְּיָדֵינוּ הַמְּפוּחָמוֹת וְהַמְּגֹאָלוֹת, אַךְ זֶה אֵינוֹ כְּלוּם; פּוֹנֶה אֲנִי אֶל אֲחוֹתִי וְהִנֵּה בְּיָדָהּ כְּבָר חַלָּה עֲשׂוּיָה, בְּדִמְיוֹנָהּ וּבְצַלְמָהּ, מִיָּד מִזְדָּרֵז אֲנִי וְעוֹשֶׂה גַּם אֲנִי צוּרַת חַלָּה. לְשַׁמְחָתֵנוּ אֵין קֵץ, מְכַתְּבִים אֲנַחְנוּ אֶל חַלּוֹתֵינוּ מִכָּל עֵבֶר וּמִכָּל צַד, עֲשָׂרוֹת פְּעָמִים נוֹטְלִים אֲנַחְנוּ אוֹתָן עַל כַּפּוֹתֵינוּ וּמִתְבּוֹנְנִים אֲלֵיהֶן,

חַלּוֹת מַמָּשׁ, אֵין בֵּינֵיהֶן וּבֵין חַלּוֹת שֶׁל אִמָּא כְּלוּם... אֲבָל עֲדַיִן צָרִיךְ לִרְאוֹתָן אֲפוּיוֹת, הָעִקָּר שֶׁתִּהְיֶינָה אֲפוּיוֹת...

בְּקִצּוּר רוּחַ מַחְכִּים אֲנַחְנוּ לְעֵת אֲשֶׁר תַּכְנִים אִמָּא אֶת הַחַלּוֹת אֶל הַתַּנּוּר. וּמִתְהַלְּכִים אֲנַחְנוּ בֵּין פֹּה וְכֹה וְזֵרוֹעוֹתֵינוּ מוּפָשָׁלוֹת לַאֲחוֹרֵינוּ, כְּלוּמַר, הֲרֵי אֲנַחְנוּ גְּדוֹלִים. הֲרֵי עָשִׂינוּ חַלּוֹת בְּעַצְמֵנוּ יָדֵנוּ. לְפָרָקִים הָגְנוּ מְבַקְּרִים אוֹתָן, מְרִימִים אֶת הַמַּפָּה הַפְּרוּסָה עַל גַּבֵּי כָּל הַחַלּוֹת וּמִסְתַּכְּלִים בְּאוֹתָן שֶׁלָּנוּ. אָמְנָם שְׁחוֹרוֹת הֵן, לֹא תֹאַר וְלֹא הָדָר לָהֶן, וּקְטַנּוֹת כְּלוּזִים וַכֲעַדָּשׁוֹת. אַךְ בְּכָל זֹאת חַלּוֹת הֵן, חַלּוֹת שֶׁנַּעֲשׂוּ שֶׁלֹּא בְּאֶמְצָעוּת אִמָּנוּ–וְהִנֵּה, לְמַזָּל טוֹב, הִגִּיעָה שָׁעַת הַהוֹשָׁטָה לְתַנּוּר, וְאִמָּא עֲסוּקָה, מְסֻדֶּרֶת הִיא עַל הַכָּרָה חַלּוֹת גְּדוֹלוֹת וּקְטַנּוֹת וְנוֹשְׂאָה אֶל הַתַּנּוּר. וְשָׁלֹנוּ עֲדַיִן לֹא הִגִּיעַ תּוֹרָן. רָצִים אֲנַחְנוּ אַחֲרֶיהָ אֶל הַתַּנּוּר, מִשָּׁם אֶל הַשֻּׁלְחָן וְשׁוּב אֶל הַתַּנּוּר, "חַלּוֹתֵינוּ! חַלּוֹתֵינוּ!" – קוֹרְאִים אֲנַחְנוּ – "אִמָּא, הוֹשִׁיטִי אֶת חַלּוֹתֵינוּ!" וְאִמָּא טְרוּדָה, וּפָנֶיהָ כְּפָנִים לְהָבִים מֵחוֹם הַתַּנּוּר. וְעָלֶיהָ לְהִתְבּוֹנֵן הֵיטֵב בְּאֵיזֶה מָקוֹם מִן הַתַּנּוּר תּוֹשִׁיב אֶת הַחַלּוֹת הַגְּדוֹלוֹת. אֵיפֹה אֶת הַגְּלוּסְקָאוֹת וְאֵיפֹה אֶת הַחַלּוֹת הַקְּטַנּוֹת, וַהֲרֵי גַּם פַּשְׁטִידָא שֶׁל גְּבִינָה וְחִמְאָה הֻכָנָה, וְכִי אֶפְשָׁר לְבַעֲלַת הַבַּיִת הַנּוּעָה בְּלִי פַּשְׁטִידָא? וְעָלֶיהָ לָתֵת בָּקוֹם גַּם לְהַמַּחֲבַת עִם הַפַּשְׁטִידָא, וְהַתַּנּוּר צָר וְאֵינוֹ מַחְזִיק אֶת הַכֹּל, וַאֲנַחְנוּ מוֹשְׁכִים אוֹתָהּ בְּשַׂרְוָלָהּ וְאֵינֶנּוּ נוֹתְנִים לָהּ מָרְנוֹעַ: "חַלּוֹתֵינוּ, אֲפִי אֶת חַלּוֹתֵינוּ!" וְהִיא מַחְשָׁה בַּתְּחִלָּה, אֵין לָהּ פְּנַאי לְהָשִׁיב לָנוּ דָּבָר, אַךְ לְאַחֲרוֹנָה כּוֹעֶסֶת הִיא עָלֵינוּ וּמִתּוֹךְ כַּעַס אוֹמֶרֶת: גּוּ, הַגִּישׁוּ אֶת חַלּוֹתֵיכֶם, אֵיפֹה הֵן?" וְאֵין אָנוּ נֶעֱלָבִים כְּמַעֲשֶׂה וּמְמַהֲרִים לְהַגִּישׁ אִישׁ אִישׁ חַלָּתוֹ בְּכַפּוֹ כְּשֶׁהַיְדַיִם רוֹעֲדוֹת מִתּוֹךְ שִׂמְחָה וְחָרֶדֶת לֵב עַל תַּקְוָתֵנוּ הַקְּרוֹבָה לָבֹא. וּמֵעֵיפָה אִמָּא עֵינֶיהָ בְּחַלּוֹתֵינוּ וְאוֹמֶרֶת: אוֹ יְלָדִים, וְכִי מַה אֵלּוּ חַלּוֹת? הַרְאִיוֹת הֵן לְמַאֲכָל אָדָם? מָה אַתֶּם רוֹצִים מִמֶּנִּי? וַהֲרֵי הֶבֶל הַתַּנּוּר

יִשְׂרָף אוֹתָן לְאֵפֹר—הֲלֹא עָשִׂיתִי בִּשְׁבִילְכֶם חַלּוֹת קַטַּנּוֹת, וְעֻגָה הָאֲפָיְנָה וְטוֹבוֹת תְּהִיֶּינָה לְמַאֲכָל וְנַחֲמָדוֹת לְמַרְאֶה, וּמָה אַתֶּם מְבַלְבְּלִים אֶת דַּעְתִּי בְּחַלּוֹתֵיכֶם אֲשֶׁר מַרְאֵיהֶן כְּמַרְאֵה עָפָר וּפְחָמִים? אֲבָל—מְרִימִים אַנְחָנוּ אֶת קוֹלֵנוּ בִּבְכִי—אֲבָל עָלֶיךָ לֵאֶפּוֹת אֶת חַלּוֹתֵינוּ, וְאַחוֹתִי הַקַּפְדָּנִית מַתְחִילָה לִרְקֹד וְלִרְקֹעַ בְּרַגְלָיו, וְיֵשׁ שֶׁהִיא מִתְנַפֶּלֶת אַרְצָה פִּרְקַדָּנִית וּמַכָּה בְּרַגְלָיו: „חַלּוֹת, חַלּוֹת!"

וּמָה אַתֶּם אוֹמְרִים אֲחֵינוּ עַל מַעֲשֵׂי יַלְדוּת כָּאֵלֶּה? נָעִים וּמְעֻנְיָן הוּא, הֵ?

עַתָּה, בְּ"ה, כְּשֶׁנַּעֲשֵׂיתִי עוֹרֵךְ, לֹא עוֹרֵךְ חַלּוֹת, כִּי אִם עוֹרֵךְ עִתּוֹן, כְּבִיכוֹל, עוֹרֵךְ מַאֲמָרִים וְסִפּוּרִים, שִׁירִים וְחִידוֹת, עַתָּה יְקָרַנִי מַמָּשׁ בְּמִקְרֶה אֲשֶׁר קָרָה לְאִמִּי אָז בִּהְיוֹתִי יָלֶד.

עוֹרֵךְ אָנֹכִי מַאֲמָרִים קָלִים, סִפּוּרִים נוֹחִים בִּשְׁבִיל הַיְלָדִים, לְפִי רוּחָם וּלְפִי טַעֲמָם שֶׁאֲנִי מֵבִין בָּהֶם, וְהִנֵּה רוֹאִים הַיְלָדִים וּמִתְנַעֲנְעִים בַּעֲשׂוֹת גַּם הֵם מַטְעֲמִים. וְכִי דָּבָר קָשֶׁה הוּא? – חוֹשְׁבִים הֵם בְּלִבָּם - וְכִי כְּלוּם אֲמָנוּת יְתֵרָה נִבְרֵאת בְּמַעֲשֵׂי סוֹפֵר זֶה? וְהַשִּׁירִים? כְּלוּם הֵם שִׁירִים? הֲלֹא אֵינָם אֶלָּא חֲרוּזִים חֲרוּזִים, וְהַחִידוֹת? הֲרַק לְנִבּוֹרִים כְּשִׁמְשׁוֹן לָחוּד חִידוֹת? וּמַנִּישִׁים הֵם אֶת כָּל יְצִירוֹתֵיהֶם לְהָעוֹרֵךְ הָאֻמְלָל הַטָּרוּד כָּל כָּךְ בַּעֲרִיכַת כָּל דָּבָר וְעִנְיָן מַתְאִים לְמַטָּרָתוֹ, וּמֵאִיצִים בּוֹ לְהַדְפִּיס אֶת מַאֲמָרֵיהֶם דַּוְקָא...

וְכִי כְּלוּם רֹאִים הֵם לְמִקְרֶא?—שׁוֹאֵל הָעוֹרֵךְ: בְּתֹם לְבָבוֹ – מָה אַתֶּם רוֹצִים יְלָדִים? הֲלֹא גַּם לָכֶם לְנַפְשְׁכֶם לֹא יֶעֱרְבוּ מַאֲמָרֵיכֶם אַחֲרֵי יָמִים מִסְפָּר, הֲלֹא גַּם נַפְשְׁכֶם תָּקוּץ בְּעִתּוֹן שֶׁסּוֹפְרָיו יְלָדִים-יְלָדִים, וְלָמָּה אַתֶּם מַטְרִידִים אֶת הָעוֹרֵךְ וּמְיַגְּעִים אוֹתוֹ בְּפִרְמִיוֹנְכֶם? הֲלֹא טוֹב טוֹב כִּי תִקְרְאוּ וְתִשְׁמְעוּ לֵב לְדִבְרֵי הָעוֹרֵךְ, כִּי בְּכָל פַּעַם שֶׁהוּא מִשְׁתַּדֵּל לְהִתְדַּמּוֹת אֲלֵיכֶם וּלְדַבֵּר בִּלְשׁוֹנְכֶם, הֲרֵי בכ"ז כְּבָר אֵינֶנּוּ יֶלֶד, וְיֵשׁ לוֹ, בְּמִדָּה יוֹתֵר אוֹ פְּחוֹת, יְדִיעָה יוֹתֵר מִכֶּם בְּשִׁפָּה וּבְחִנּוּךְ, וְלָמָּה אַתֶּם מַעֲמִיסִים עָלָיו אֶת עוֹל הַדְּפָסַת מַאֲמָרֵיכֶם?

חִדְלוּ לָכֶם יְלָדִים יְקָרִים וְאַחִים נְדִיבִים. הַסְתַּפְּקוּ לְעֵת עַתָּה בַּהֲרָאוֹת יְצִירוֹתֵיכֶם לְמוֹרֵיכֶם וְהֵם יַבִּיעוּ תְּהִלָּתָן. וּתְנוּ מָקוֹם וְרֶוַח לָהָעוֹרֵךְ לַעֲרֹךְ בִּשְׁבִילְכֶם סִפּוּרִים וּמַאֲמָרִים מְשֻׂכְלָלִים כָּל צָרְכָּם. וּשְׂכַר־עַתָּם רָצוֹן גַּם אַתֶּם גַּם קוֹרְאִים גְּדוֹלִים יוֹתֵר מִכֶּם...

הָעוֹרֵךְ.

משלח-מנות.

אושאץ.

זלמן דיסמאן בער תספורת		
הילד משה אהרן יחי'	18	ק"ב
חיים יצחק דיסמאן יחי'	15	„
יצחק שוועדלין יחי'	15	„

דאברא מיסל.

דובער איטקין יחי'	10	„
דוד ליעווינטאוו יחי'	10	„
יעקב טומארסאן יחי'	10	„
יוסף אהרן לעווינטאוו יחי'	5	„
ליב לעווינטאוו יחי'	5	„
וועלוויטש ואמטפארט יחי'	5	„

דאברא ייע.

משה ראכאוויץ יחי'	5	„
שמואל קלעווהאנט יחי'	5	„

וואר שא.

אברהם זלמן נורעוויץ יחי'	21	„
אברהם שמאטקין יחי'	10	„
אלי' אטלס יחי'	10	„
ברוך מרדכי פוטליק יחי'	30	„
דוב מונק יחי'	40	„
דוד דיוענציפסיק יחי'	10	„
הלל מכלין יחי'	20	„
זלמן נורעוויץ יחי'	15	„
זלמן זאלמאנאוו יחי'	20	„
זלמן נאטסדאנקער יחי'	20	„
שרה שמאטקין יחי'	18	„
שלום איינער יחי'	10	„
שמואל זאלמאנאוו יחי'	30	„
שרגא וויישניאק יחי'	20	„

(עור יבא בע"ה).

העורך: אליעזר רזענבלום.

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב"ה

הָאָח

No. 21.

יום א' פ' אמור ט' אייר התרע"א.

ליובאוויטש

כל יד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"ס יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ לחצי שנה רו"כ אהר, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"ס א"ב כסדרם לע"יהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

ב"ה! מברכים אנחנו בברכת מו"ט את חברנו הרה"ח והיר"א ר' אהרן תומארקין יחי' הרב דבאביניץ ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר שווינציאן. יעלה מעלה מעלה כברכת התמימי'.

דָּוִד.

(המשך מגליון י"ז)

„אֵיכָה, מַה בָּזֶה? הֲיוֹדֵעַ אַתָּה מִי הֵם אֲבוֹתֶיךָ? מוֹלַדְתְּךָ צוּר מַחְצַבְתֶּךָ? עִבְרִי נוֹלַדְתָּ וְעָלֶיךָ לִהְיוֹת עִבְרִי בְּכָל נַפְשְׁךָ וּבְכָל מְאֹדֶךָ, וְאֵיךְ קָרָאתָ לְךָ עֹנֶג בְּחֵנ נוֹצְרִי?".

וּבְדַבֵּר דָּוִד אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וּפָנָיו פְּנֵי לְהָבִים וְעֵינָיו מְפִיקוֹת בּוּז וְחֵמָה, וְהִנֵּה עֵבֶר חָתוּל שָׂחוֹר עַל פָּנֵיהֶם, וַיְמַהֵר מִישָׁקָא וַיַּרְדֵּף אַחֲרָיו וַיִּקָּחֵהוּ עַל זְרוֹעוֹתָיו וַיְלַטְּפֵהוּ וַיְחַבְּקֵהוּ וְכִמְעַט אֲשֶׁר לֹא נָשַׁק לוֹ.

רָאָה דָּוִד לְאָן לֵב מִישָׁקָא פּוֹנֶה, וְעַד כַּמָּה נוֹגְעִים דְּבָרָיו אֶל לִבּוֹ הַנָּבוּב וַיֶּחֱדַל מִדַּבֵּר אֵלָיו עַד מְעָלָיו בִּשְׂאֵט נָפֶשׁ.

אַךְ אֵם דָּוִד וַאֲחוֹתוֹ קִנְאוּ מְאֹד בַּהֲלִיכוֹת מִישָׁקָא, בְּתִלְבֹּשְׁתּוֹ וּבְצִיּוּנָיו, וַיָּצִיקוּ לְדָוִד יוֹם יוֹם בְּדִבְרֵיהֶם וַיְשִׁימוּ אֶל אָבִיו פְּנֵיהֶם לֵאמֹר:

עַד מָתַי יִנָּבֵל הַפְּרִא הַזֶּה לְלֹא הָכְמָה וּלְלֹא דָּעַת? וּמַה תִּהְיֶה תַּכְלִיתוֹ? הַאֵינְךָ רוֹאֶה אֶת מִישָׁקָא אֵיךְ הוּא עוֹלֶה בְּמַעֲלוֹת הַהַשְׂכָּלָה. הוּא יָמִיו יְדַבֵּרוּ וְרוֹב שָׁנָיו יוֹדִיעוּהוּ חָכְמָה; אִישׁ הוּא בָּאֲנָשִׁים. יוֹדֵעַ הוּא לָשֶׁבֶת בְּחֶבְרַת מְרֻעִים. אֲנָשִׁים וְנָשִׁים וּלְהִתְנַהֵג כְּמִנְהַג הַמִּשְׂכִּילִים. עוֹד שָׁנִים מִסְפָּר תַּעֲבוֹרְנָה וְכָלָה אֶת חָק לְמוּדֵי הַגִּמְנַזְיוּם וְיָבֹנֶם אֶל בֵּית סֵפֶר גָּבֹהַּ, שָׁם הֲלֹא הַהַצְלָחָה נְכוֹנָה בְּפֶתַח לְפָנָיו, מִשָּׁם יֵצֵא מְכֻתָּר בְּכֶתֶר רוֹפֵא אוֹ עוֹרֵךְ דִּין, עֲשָׂרוֹת אֲלָפִים יַפְרִוּ לוֹ נְדָבָה, וַעֲלֻמוֹת אֵין מִסְפָּר תִּדְרְשְׁנָה קִרְבָתוֹ, וְעוֹד וְעוֹד... אֲבָל דָּוִד בְּנְךָ מַה הוּא, אִידְיָאט וְלֹא יוֹתֵר, הֲלֹא הוּא יֶרֶא נַם לַעֲבֹר בֵּין אִמּוֹ וַאֲחוֹתוֹ, וּבְעָמְדָן יַחַד יָסוּר מֵעֲלֵיהֶן וְלֹא יַעֲבֹר בֵּינֵיהֶן, הַשְׁמַעְתָּ מִימֶיךָ אִוֶּלֶת כָּזוּ? וּבַמֶּה הוּא עוֹסֵק? וּכְשֶׁיְזַקִּין מַה יְהֶא בְּסוֹפוֹ? מְלַמֵּד יְהֵי', אֲשֶׁר רַב, תַּכְלִית נַעֲלָה, יוֹתֵר מִמְּלַמֵּד לֹא יִהְיֶה, טִפְּוּ!—רַקָּקָה הָאֵם וַאֲחֹרֶיהָ בַּתָּה הַמִּשְׂכֶּלֶת—מֵאַיִן נִצְנְצָה כּוֹ רוּחַ שְׁטוּת זֹאת? חֵי נַפְשִׁי אֵינֶנִּי יוֹדַעַת. וְעוֹדֶנּוּ עִקֵּשׁ וְקִשֵּׁה עֹרֶף וְאֵינֶנּוּ שׁוֹמֵעַ בְּקוֹלִי, וְאַתָּה מַחֲשֶׁה? רוֹצֵחַ אַתָּה, הוֹרֵג אֶת בְּנְךָ בְּלִי חֶרֶב וַחֲנִית וְזוֹבֵחַ אַתָּה אוֹתוֹ בְּלִי מַאֲכֶלֶת, כִּי מַה יְהֵי' סוֹפוֹ וְתַכְלִיתוֹ? עָנִי וְנוֹגֵעַ בָּרָעָב".

כְּאֵלֶּה וְכָאֵלֶּה דִּבְּרָה אֵם דָּוִד בְּאָזְנֵי אִישָׁהּ וְדָוִד יוֹשֵׁב וְשׁוֹמֵעַ, דְּמִי לְבָבוֹ רוֹתְחִים, וְכִמְעַט אֲשֶׁר אֵין לִבּוֹ נִפְקָע מֵרֹב צַעַר וְרֹגֶז, אַךְ הוּא מִתְאַפֵּק וּמַחֲרִישׁ.

בַּלַּיְלָה הַהוּא נָדְדָה שְׁנָה מֵעֵינָיו, הוּא בָּכָה תַּחַת הַמִּכְסֶה, נֶאֱנַח כְּמֵר נֶפֶשׁ, וּבְאָזְנָיו צִלְלוּ

דְּבָרִי אִמּוֹ: „תַּכְלִית, תַּכְלִית, מַה תְּהֵא תַּכְלִיתוֹ?״ סוֹף סוֹף פָּרְשָׁה הַשָּׁנָה אֶת כְּנָפֶי׳ עַל עֵינָיו וַיֵּחָלֵם:

וְהִנֵּה לְפָנָיו מִישׁוֹר גָּדוֹל רֹחַב יָדָיִם, וְעָלָיו מַחֲנוֹת מַחֲנוֹת אֲנָשִׁים וְנָשִׁים וּמַחֲזִיקִים הֵם בִּילָדִים, וְהַיְלָדִים רַכִּים וּצְעִירִים, וְשָׁם בְּקִצֵּה הַמִּישׁוֹר מְדוּרַת אֵשׁ גְּדוֹלָה וּמִתּוֹכָהּ נוֹצְצוֹת אוֹתִיּוֹת אֲדֻמּוֹת כְּדָם: מ ל ך. מֵאַחַד הָעֲבָרִים עוֹמְדִים כֻּנָּנִים בְּכָל כְּלֵי שִׁיר וְתֻפִּים גְּדוֹלִים וּמְתוֹפְפִים עֲלֵיהֶם בְּחָזְקָה עַד אֲשֶׁר תֵּחָרַשְׁנָה הָאָזְנַיִם מִקּוֹלָם; וְהָאָבוֹת וְהָאִמָּהוֹת מַעֲבִירִים אֶת הַיְלָדִים הָרַכִּים בָּאֵשׁ, וְצוֹעֲקִים הַיְלָדִים בְּקוֹל קוֹרֵעַ לְבָבוֹת וּבוֹכִים וּמִתְחַנְּנִים עַל נַפְשָׁם, כִּי יְרֵאִים הֵם מִפְּנֵי הָאֵשׁ הַגְּדוֹלָה, אַךְ מֵאֵת אֲבוֹתֵיהֶם אֵין שׁוֹמֵעַ לָהֶם, וְקוֹלָם נֶחְבָּא בְּצִלְיל הַתֻּפִּים וְהַפְּעָמוֹנִים, וְנִמְשָׁכִים הֵם בְּחָזְקָה שָׁם שָׁם רָחוֹק אֶל תּוֹךְ הָאֵשׁ עַד אֲשֶׁר לֹא תִשּׁוּרֵם עֵין רוֹאִי. רַעַד קַר עָבַר בְּעַצְמוֹת דָּוִד לְמַרְאֵה הָאַכְזָרִיּוֹת הַנּוֹרָאָה הַזֹּאת, וַיִּשְׁאַל, מַה זֹּאת?

אַךְ אֵין פּוֹנֶה אֵילָיו, כִּי כֻלָּם נְתוּנִים הֵם אֶל מַעֲשֵׂה הַתּוֹעֵבָה הַהִוא, וְרַק יֶלֶד אֶחָד מִצַּל מֵאֵשׁ הִגִּיד לוֹ כִּי זֶה הוּא הַמָּקוֹם „תֹּפֶת״ אֲשֶׁר בּוֹ יַעֲבִירוּ אֶת הַבָּנִים לַמֹּלֶךְ. —

„תֹּפֶת, תֹּפֶת! גַּי בֶּן הִנֹּם!״ קָרָא דָּוִד וַיִּיקַץ, וַיִּישַׁן וַיֵּחָלֵם שֵׁנִית,

וְהִנֵּה שׁוּב מִישׁוֹר גָּדוֹל רֹחַב יָדָיִם, וְרַבְבוֹת אַלְפֵי אֲנָשִׁים נִדְחָקִים וְנִדְחָפִים אֶל אַחַת הַפְּנוֹת וְשָׁם עוֹמֶדֶת אֲלִילָה גְּדוֹלָה מְלֻבֶּשֶׁת עֲדִי עֲדָיִים וְעַל מַצַּחָהּ חֲרוּטָה תִּבַת „תַּכְלִית״, וְהֶהָמוֹן הַגָּדוֹל כּוֹרֵעַ לְפָנֶי׳ בֶּרֶךְ, וּמוֹבִילִים הֵם לָהּ לְמִנְחָה וְלֶקְרְבָּן אֶת בְּנֵיהֶם וּבְנוֹתֵיהֶם הַיְלָדִים וְהַיְלָדוֹת, וּבְנַשְּׁתָם אֵלָי׳ וְהִנֵּה, הָהּ! שָׁם בּוֹר עָמֹק מְאֹד, וּמַעֲמִידִים הֵם אֶת הַיֶּלֶד אוֹ אֶת הַיַּלְדָּה עַל פִּי הַבּוֹר וְעוֹצְמִים אֶת עֵינֵיהֶם וְקוֹרְאִים בְּקוֹל: „תַּכְלִית״ וּמִיָּד דּוֹחֲפִים הֵם אֶת הַיֶּלֶד פַּעַם אַחַת אֶל הַבּוֹר, וְנוֹפֵל הוּא וּמִתְגַּלְגֵּל הָלְאָה הָלְאָה עַד הַמָּקוֹם אֲשֶׁר לֹא יָשׁוּב מִשָּׁם עוֹד.

הוֹי! — קָרָא דָּוִד — וַיִּיקַץ.

הַחֲלוֹמוֹת הַנּוֹרָאִים הָאֵלֶּה הִפִּילוּ עָלָיו אֵימָה וּבִלָּהוֹת וְלֹא יָסַף לִישֹׁן עוֹד, וְהַמַּחֲזוֹת נִצְּבוּ לְפָנָיו בְּהַקִּיץ גַּם כֵּן, וַיָּשֶׂם אֶת הַדְּבָרִים אֶל לִבּוֹ וַיִּפְתֹּר לְעַצְמוֹ לֵאמֹר: כִּי אֵלֶּה הַיְּוָאנִים לְתַכְלִית בְּנֵיהֶם וּמוֹסְרִים אוֹתָם לְנִמְנְזִיוֹת וּמַשְׁפִּיחִים אוֹתָם אֶת תּוֹרָתָם וְאֶת עַמָּם, אֵלֶּה מַפִּילִים הֵם אֶת בְּנֵיהֶם בְּעֶצֶם יְדֵיהֶם לְבוֹר צַלְמָוֶת, לְבוֹר לֹא יוֹסִיפוּ לַעֲלוֹת מִשָּׁם עַד עוֹלָם, וַיֶּחֱלַט בִּלְבּוֹ לְבַל יָבֹנַם אֶל הַנִּמְנְזִיוֹם וַיְהִי מָה. —

עָבְרוּ יָמִים מִסְפָּר, וְאִמּוֹ הוֹסִיפָה לְתָבֵעַ מֵאִישָׁהּ לְהַכְנִיס אֶת דָּוִד אֶל הַנִּמְנְזִיוֹם, אַךְ דָּוִד קָפַץ וְנִשְׁבַּע, כִּי גַּם אִם יִכְרְתוּ רֹאשׁוֹ מֵעָלָיו לֹא יֵלֵךְ שָׁמָּה, שְׁאוּל וַאֲבַדּוֹן הוּא, וְאֵינֶנּוּ חָפֵץ לָרֶדֶת שְׁאוֹל. —

(המשך יבא אי״ה)

א שטראף מיט הסד.

(סוף מגליון י״ט)

נוט ווײסענדיק וואו זי איז אין דער וועלט, פון גרויס חדוש, האָט נאָר נוט געוואוסט וואָס צו עָנטפערין איר, זי האָט עס אלעס גינומען עפעס אזוי קאַלט-בלוטיק, עפעס ווי צו מישט. קומענדיק צו עך א כוסל, האָט זיך איר נאָנץ גרויס טרערין צו שטעלט אין דיִ אויגען, טרערין פון אוא פלוצ-לונדיקער פרייד. און דיִ זכרונות פון אמאל מוט הינט וואָס האָבין זיך דא בענעגנט, דאָס אלס האָט איר אזוי צוניוף געקוועצט דעם מאך, אז זי האָט זיך שטארק צו ווינט.

חנה, אויך, ברעכונדיק זיך דעם נאטור אף אזוי פול, און זיענדיק, צופרידין פון דעם וואָס זי האָט דא אָפּ גוטאָן אוא גרוסע זאך, ועהענדיק ווי זי האָט איבערראשט דיִ בוטערע לאה, האָט זי זיך אויך פונאנדער גיוויינט. און ווינענדיקער הינט, האָט זי כאלויט לאהן און האָט איר געוואונשען א פרויליכין יו״ט, און לאה נוט ווײסענדיק ווי אפ צו דאנקען איר, האָט זי איר נעוואָנט מיט דעם נאנצין הארצין: „א גיטשן יום טוב! הלואי זאלט איר זיך איבער א יאהר פרויען מיט א זון, ווי איר האָט מיך איצט דער פרויִרט״! „אמן!״—האָט זי גיענטפערט. „אמן! האָט נאָך איינער גיענטפערט, אוא ועלכער האָט אלעס

רא נישען אין נהערט אין זיי האבן אים ניט נישען, דאס האט נישטפערט דער נוט ער מלאך יעלכער איז באשאפן נישארין פון דער נרויסער מציה ווא חנה האט רא נישאן...

ה.

איבער א יאהר איז כא חיים דעם שצערין נישען פול דו שטוב מיט מענשן דו שטאט האט נירעשט פון דעם חרוש, חנה האט נישאט א איינגל; מו האט נישאצט איהרע יאהרין, יעדערער האט נישאנט ווי- פיל ער האט נישאלט. נאר באמת איז זי נישען קרוב צו פופציג יאה, און האט זיך טאקע כמעט מיאש נישען פון צו האבן קינדער, ערשט לאה'ס ברכה איז מקויים נישארין, און צום יאהר האט זי נישורין א איינגל. מילא וואס עם האט זיך אפ נישטאן צום ברית איז ניט אפ צו שרייבן ר' חיים אונצערער האט זיך טאקע צו שצערעט און עם זיינען נישען נליק ארים און רייך, די ארימע-לייט האבן הנאה נישאט איין מאל פאר אזו פיל יאהר, דעם איינגל האט מען א נאמען נישנבן, נאר איך ווייס ניט ווי, איך ווייס נאר אז מיא רופט אים אלטער...

אלטערקע האט אן נישיבן ווא קסטן, אין מילך האט טען אים נישארין, אין זייד אן ניטאן, אין האלז דאס כעסטע נישאסן... ער האט שוים אן נישיבן נין אין חדר, אין ער איז טאקע נישען א ווילער איינגל, זייער נוך האט ער זיך אויסנעלע. רעגם עברי, און האט אן נישיבן חמש, זייער ני- נערוג האט ער נילערנט און האט זיך צו נישערט צום לערנען, לייענענדיק די מעשה מיט אברהמן ווי ער האט אוף נינומען די אורחים, איז ער נאר פאר קאכט נייארין, און כא אים איז נישלייבן ניט אנ- דערש צויך אויי צו פרין זיך.

די מוטער חנה זיצט דארטין און ווארט, ווען ווערט שוים קומען אלטערקע פון חדר, די ציים ווא ער איז ניטא דער היים איז איר אזו שווער, זי קוקט אלע ווילע אפין זיינער, „זעה, עס איז שוים ציווי א ווינער און אלטערקע איז נאך ניטא". ואנט זי צו זיך אליין, אלע מאל קומט ער פרייער, ווא קען דאס זיין?-ווי זי שטייט אזו אין פענסטער און קוקט, ערשט אלטערקע נייט, און נאך אים נייען נאך, א אלטער פלינדער און א איינגל ווא פירט אים, אל- טערקע האלט ווי כיי דער פאלץ אין פירט זיי. חנה'ן, איז דאס נעווען עפעם ניט אזו אננענעם צו קוקן, ווא שלעפט זיך אין נאס איר אלטערקע מיט די קבצנים? נאר ווא זאל זי טאן. זי ווארט ווא ווען זיין, ערשט ער, אלטערקע, שלעפט זיי מיט זיך אין שטוב ארין. די טור האט זיך נוע- פנגט און אלטערקע האט ארין נופירט די אורחים

און האט זיי גלייך נוועצט ארום טיש, און איז באלד צו נילאפן צו חנה'ן:

„מאמע, נוב זיי עסן".

נישטא נאר ווא מיין זון, ענפערט חנה, וועלכע איז נאך ניט נישוין נעווען צו אועלכע נעסט, ס'איז נאר נוביליבן דיין חלק אליין.

(סוף יבא אי"ה)

מכתב אל המערכת.

דאקשיץ. — מה מאד רבה התועלת אשר יביא בכנפיו גליון „האח" — קטן המדה וגדל הערך — לכל נערי עירנו, הקטנים עם הגדולים, באמרותיו הטהורות ככסף צרוף וכונתו העצומה אשר יכונן חצי מטרתו לקלע אל השערה ולא יחטיא כל תכונות הנערים וטבעם הרך כקנה, דבר אין בפי ובלשוני אין מלה לתאר גודל איכותו כיאות. טוב ומועיל הוא מאד להתפתחות הילדים הצעירים בענין למור התורה והנהגות טובות בין אדם למקום ובין איש לרעהו, אם כי אל עצמם ואל בשרם לא ננע הרבר הזה להשריש בלבבם תשוקה רבה ללמודים בתורת ד': בכל זאת הועיל חרוש יקר ונפלא הזה עליהם למחצה, היינו: שאינם מואסים לפחות באחרים הלומדים, בדרכם עד הנה, ולהפך, מאד נשאו חן בעיניהם אחיהם הילדים התמימים, עוסקי בתורת ד' בקרב מחנכם, להוקירם, לכבדם, ולתמכם בהונם ורכושם, ולדבר בם בשבתם יחד בבית הספר. זה ישא מדברותיו על עסק תורתם, אשר לא תסולה בכתם אופיר, וזה ישפוך רחמיו על כל מחסורם בל יוכלו לספרה.

לו חפץ ד' להפיח רוח חרשה, רוח תורת חיים בקרב לב הוריהם, המעבירים את בניהם ממקור מים חיים למי בארות נשברים, ממעין נובע חכמת התורה לידיעות חיצוניות, אשר עליהן האבות מיסדים את כל תקות חיי בניהם או או אולי ישוב לב בנים על אבות לעבודת התורה כמקדם. התאוששו נא, עורכים יקרים, להפיץ ולזרע זרע רב תבואות הגליון הזה על שרה לבות בני הנעורים, ויהי השם בעזרתכם, כי ישא פרי נם לימים הבאים וירום קרן התורה ולומדי' בכל תפוצות ישראל עד ביאת הגואל במהרה, וגם אתם תשאו ברכה ושלום מאת ארון השלום כברכת כל אנ"ש וכותב הדברים האלה המורה

שח"ל.

מכתבי-אחים.

חאלוי.

אחינו התמימים! אנחנו תלמידי המורה הנכבר ר' יוסף נאלדבערג יחי' מביעים תודה לו ולהרה"ג רד"ב נאלדשטיין יחי' על הבחינות שעשו כשלשה ימים, המה תהו על נקנקנו וישמעו את כל מה שלמדנו במשך החרף. לאות תודה וברכה אנו מרימים תרומה בשבילכם אחינו התמימים,

אהרן כרענשטיין יחי'	9 ק"כ
אהרן נעלפאנד יחי'	18 „

דובער חרדום יחי'	9	„
יצחק קנטרוביטש יחי'	9	„
יחיאל ושמעון נערט יחי'	18	„
משה ווינאקור יחי'	5	„
מורנו הר — הזהב יחי'	30	„
נח נאלדשטיין יחי'	5	„

(עור יבא בע"ה).

ח י ד ה .

שמעו נא אחים חביבים ונעימים בנים חכמים הנקובים בשם „תמימים"; האמונים על ברכי התורה היקרה, הוא, למוד המקרא עפ'י הגמרא (כי למוד מקרא לבד, הוא מרה ואינה מדה) נשו נא היום ופתרו לי זאת החידה:

ע בֶ'
ע ה

פתרון החידות.

„חנוד" ו„נון פשוטה".

למה תסתיר את עצמך
ותכסה את שמך
באמרך כי יחיר הנך
וארבעה המה אבותיך?
רומה אתה להטעני
כאשר הטעית לאחר בשבתך
הלא בשתין פולסי, אדוני
הבית, בגלל זה, בית מאהביך
לא יחיר אתה כדברוך
כי כמספר אבותיך
כן מספר אנשיך.
אם חנוך הראשון, הלא אביר קין
ואבות יותר לך אין,
ואם השני, בן ירד הנך
ומשותלח הלא הוא בנך,
וחנוך השלישי אתי אלדעה
באבי־אביך למה תתנאה
הלא מרין אביך
ענה בך פיך
ובן ראובן הבכור, הרביעי הנהו,
„חנוך" ו„כנוח". כמוך כמוהו
ואודיעך את שמי ממך רצון להפיק
אהרן מתתי' בה"ר רא"ח אידעלציק
מקאהאנאוו

שמות פותרי החידות.

א ר י א ל, אברהם שמרי' יערמאניץ. א ס ו ו ע י ע, ירחמיאל ביתאוו. ב א ק ל י א ן, אברהם אבא חייקין. גרשון יורא ליב עודרין. ישראל יצחק ברעך. יצחק מאיר שפירא. יצחק יעקב חאליפאווסק. תנחום פינסאן. ב א ר י ס א ו ו, יוסף פרידלאנד. ב א ב ר ו י ס ק, אהרן הערצמאן. אלי' מאזין. ברוך פוזנער. דובער האליי. דוב לעווין. דובער חיים. זלמן מאניאלסק. חיים יונה הערציקאוו. יוסף אורין. יוסף פיינעלמאן. יצחק קאפלאן. יעקב מאניאלסק. ישראל קאפיננוט. משה חורגין. משה שמעון חייט. נחום יוסף אורין. נחום יוסף זעליקסאן. צבי הירש רישין. צבי פליישער. ב ע ר ע ז נ ו ו א ט א, אפרים שמואל יפה. דוד צבי יפה. ג ל ו ב א ק א ו י ע, אבא שרנוביץ. נתן מוסין. נחום לוזקאוו. שלום מיכל דאנחין. ד י ס נ א, אהרן טוואראקין. דוב קאזלינער. משה מאיר סמירין. מאיר מענדל אנשילעוויץ. מרדכי יפה. מוסי' קאזלינער, חידה ב. ד א נ ש י ן, יוסף מארקמאן. יצחק הוכמאן. ישעי' פרידמאן. מענדל הוכמאן. שלום בערזאן. ו ו ע ל י ז, שלמה חאווקין. ו ו י ט ב ס ק, אברהם שמחה עפשטיין. ביעלקין. מ"מ ראזין. שלום סאווטשיצקי. ל י ו ו ע נ ה א ף, ראובן רוב. ל י ו ו ז נ א, יצחק שו"ב גלאזאוו. מ י נ ס ק, אברהם שמעלקין. העשל ליר בעצקי. זאב באנדאנאוו. זלמן קאסטרעל. יצחק מרדכי לעווין. מאיר שוערזינאווסקי. מרדכי דוואשקין. שמואל רובין. מ א ק א ר ו ב, שמואל רוב נוטק. בן ציון נוטק. נ י ק ל ו ב, י"י ווייג־שטאק. לוי יצחק חאריטאנאוו. פנחס אלטהויז. נ ע ו ו ע ק, אברהם ריסקין. ארי' ליב קובלאנאוו. נרשון שער. דוד ארדאוו. דוד אושיסקין. משה ריקאנט. משה נובעלבאנק. צבי נעלמאן. קלמן צוויק. ס מ ר נ ו ן, אבא זק'. זאב מרקובסקי. יצחק יעקב סלדובה. יוסף וליב שאפיר. משה אהרן היט. נח ברודא. פייבש כ"ץ. צבי ברודנא. ראובן גארראן. שמואל פיינברג. ס נ א ו ו ס ק, מאיר האנדעלסמאן. שלום שבנא לייקין. ס ו ר א ז, אברהם הלוי הורוויץ. ס ט א ר א ס ע ל י ע, דניאל באיארסק. פ א ה א ר, מ"מ חאואנאוו. פ א צ ע פ, אלטר ווינדערנאוו. אלי' ראפפארט. ברוך דוב חאסין. יחזקאל זארקאווסקי. נתן ליב בערלין. צבי הירש חאואנאוו. פ א ל א צ ק, אליעזר מרדכי לוריא. חיים פרוסאווסקי. סמושקין. אחיו אלי' מעהב'. פעוונער. פ ו ס ט א ש ק ע, שיינין. ארי' ליב משה. רובער. ש"ז. פ ר י ל ו ק, בן ציון רובאנאווסקע. יונה זאפאדינסקי. ק ר א ל ע ו ו ע, זלמן יוסף קוקוי. יעקב קסיצקי. יצחק זעומער. יורא פיינין. יעקב קסיצקי. שאול ווישכנובסקי. משה קונובלוב. ר א ה א ט ש ע ו ו, זעליג לעווין. ר ע צ י צ ע, יודא ליב עלקינד.

הערת המערכת. — כבר הודענו כי משתמטים אנחנו מלמלא את הגליון בדברים שאין בהם תועלת ואשר על כן איננו מדפיסים כי אם את שמות הפותרים היותר ראשונים, ומהיום לא יודפסו כי אם שמות הפותרים שמכתביהם יתקבלו עד שמנה ימים מיום צאת הגליון ההוא אשר בו תבאנה החידות.

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

הלוקח: אשר רעזניקוף.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב״ה

הָאָח

№ 22.

יום א׳ פ׳ בהו״ב ט״ז אייר התרע״א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק״ק יקבל את „האח״ בכל שבוע וזכה, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מהירו: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע״פ א״ב כסדרם לע״יהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיעו לבא בברית-אחים ולהודיע עפ״י האדרים׳ הישוחה בסוף.

מברכים אנחנו בברכת מז״ט את חברינו הרה״ח והיר״א ר׳ יוסף פ״ידמאן יחי׳ ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר אסטראוונע, יעלה מעלה מעלה כברכת התמימים.

ל״ג בָּעֹמֶר.

כִּי הַיּוֹם הַזֶּה. יום שֶׁחָל בּוֹ הַיּוֹם הַשְּׁלִשָּׁה וּשְׁלִשִּׁים לָעֹמֶר, כִּי הוּא חַג וְיוֹם טוֹב, כְּבָר יָדוּעַ הוּא וּמְפוּרְסָם. גַּם הַיְלָדִים הַיּוֹתֵר צְעִירִים יְבִינִים אֶת עַצְמָם לְקְרַאת בּוֹאוֹ שֶׁל הַחַג הַזֶּה, מְבַקְּשִׁים מֵאִמּוֹתֵיהֶם מָעוֹת לְצָרְכֵי הַחַג, וְקוֹבְעִים יְשִׁיבוֹת וּמוֹעֲצוֹת לְהוֹעִיל אֵיךְ וּבַמֶּה לְפָאֵר אֶת הַחַג הַמְלַבֵּב הַזֶּה, הַחַג הַחָל בְּעֶצֶם יְמֵי הָאָבִיב, בְּיָמִים שֶׁגַּם הַטֶּבַע וְהַתּוֹלְדָה מַסְבִּימִים וּמִשְׁתַּתְּפִים בְּחַגִּינָה, בְּיָמִים שֶׁהָאִילָנוֹת מַלְבְּלְבִים וְהַשָּׂדוֹת וְהַגַּנִּים מִתְעַטְּפִים בִּירָק דֶּשֶׁא, הַשֶּׁמֶשׁ בְּאוֹרוֹ הַגָּדוֹל וּבְחֻמּוֹ הַנָּעִים וְהַמְמוּצָע מַרְנִין לְכָל וּמְשִׂיבַ נֶפֶשׁ וְקוֹרֵא לִילָדִים לְהִתְעַנֵּג וְלִשְׂמֹחַ בְּאוֹרוֹ; וְאַף שֶׁרַק יָמִים מִסְפָּר עָבְרוּ בִּזְמַן הַלִּמּוּדִים רַק שְׁלִשָּׁה שָׁבוּעוֹת חָלְפוּ מֵאָז הִתְחִילוּ לְלֶכֶת הַחַדְרָה, וְהַיְלָדִים עוֹדָם רַעֲנַנִּים וְלִבָּם נָתוּן אֶל הַלִּמּוּדִים, הַיְלָדִים הָאוֹהֲבִים רַק חֲדָשׁוֹת עוֹד כְּבוֹד הַ״חֶדֶר״ חָדָשׁ עִמָּם וְחָבִיב הוּא עֲלֵיהֶם; בְּכָל זֹאת אֵינָם מִשְׁתַּתְּמִים, חָלִילָה, מְקַבֵּל אֶת פְּנֵי הָאוֹרֵחַ הַזֶּה וּבְכָל חֵפֶץ לִבָּם הֵגָם נְכוֹנִים לְבַטֵּל מִלִּמּוּדָם יוֹם תָּמִים לִכְבוֹדוֹ שֶׁל הַל״ג בָּעֹמֶר;

אֲבָל מָה הוּא הַחַג הַזֶּה? וְלָמָּה הוּא בָּא?

וּמַה נִּשְׁתַּנָּה הַיּוֹם הַל״ג בָּעֹמֶר מִשְּׁאָר יְמֵי הָעֹמֶר? שְׁאֵלָה זוֹ לֹא כָל הַתַּלְמִידִים חוֹשְׁשִׁים לִשְׁאֹל אוֹתָהּ, אֵין הֵם מִתְעַנְיְנִים כְּלָל בְּסִבָּתוֹ שֶׁל הַחַג. לָהֶם הוּא הָעִקָּר הַחַג עַצְמוֹ, יְהִי׳ מִפְּנֵי אֵיזוֹ סִבָּה שֶׁיִּהְי׳; אֲבָל אַחִים, הֲלֹא אֶת הַחֻסַּד הַזֶּה תַּעֲשׂוּ אִתָּנוּ, לְהַטּוֹת אָזְנֵיכֶם וְלִשְׁמֹעַ מִפִּינוּ אֶת הַדְּבָרִים אֲשֶׁר נְסַפֵּר לָכֶם בְּסִבָּתוֹ שֶׁל הַחַג.

לִפְנֵי שָׁנִים קָרוֹב לָאַלְפַּיִם, בִּימֵי הַתַּנָּאִים. הֵם גְּדוֹלֵי חַכְמֵי הַגְּמָרָה וְקַדְמוֹנֵיהֶם, הָיָ׳ אִישׁ וּשְׁמוֹ רַבִּי עֲקִיבָא, וַיִּגְדַּל מְאֹד בְּתוֹרָה וּבְחָכְמָה, וַיִּהְיוּ לוֹ עֶשְׂרִים וְאַרְבָּעָה אֶלֶף תַּלְמִידִים, אַךְ לְדַאֲבוֹן לֵב מֵרוֹ כֻּלָּם בִּימֵי הָעֹמֶר, מִפְּנֵי שֶׁלֹּא נָהֲגוּ כָּבוֹד אִישׁ בְּאָחִיו, וְלֹא הֵאֲריכוּ יָמִים, וְרַק בְּיוֹם הַשְּׁלִשָּׁה וּשְׁלִשִּׁים לָעֹמֶר פָּסְקוּ לָמוּת הַיּוֹם הַזֶּה נִקְבַּע לְחַג לְדוֹרוֹת וּבְיוֹתֵר לְתַלְמִידִים וְהוּא הַמַּזְכִּיר אוֹתָם לִנְהֹג כָּבוֹד אִישׁ בִּרֵעֵהוּ וְלִהְיוֹת כְּבוּד חֲבֵרֵיהֶם חָבִיב עֲלֵיהֶם כְּשֶׁלָּהֶם, וּכְדָבָר הַזֶּה יֵאָרִיכוּ יָמִים וְשָׁנִים וְטוֹב יִהְיֶ׳ לָהֶם עַד עוֹלָם.

וְתַלְמִיד הָיָ׳ לוֹ לְרַבִּי עֲקִיבָא וּשְׁמוֹ רַבִּי שִׁמְעוֹן בֶּן יוֹחַאי, גְּדֻלָּתוֹ רַבְתָּה מְאֹד חָכְמַת הַקַּבָּלָה, הֵם הַדְּבָרִים הַקְּדוֹשִׁים הַכְּתוּבִים בְּסֵפֶר „הַזֹּהַר״, עַד אֲשֶׁר גַּם יְלָדִים וְתִנּוֹקוֹת דָּרְשׁוּ דְּרָשׁוֹת נִפְלָאוֹת וּגְדוֹלֵי הַחֲכָמִים הִטּוּ אָזְנֵיהֶם לִשְׁמֹעַ

דִּבְרֵי תּוֹרָתָם. וְהֵן יֶלֶד כָּזֶה אֲשֶׁר בְּסוּר חֶבְרַת הַכְּמָעִים יְדוּעִים לְהִתְאַכְסֵן בְּבֵית אֲבוֹתָיו, לֹא פָּנָה אֲלֵיהֶם מֵאֲשֶׁר הֵרִיחַ בְּרִיחַ בִּגְדֵיהֶם שֶׁבִּטְלוּ אַחַת מִן הַמְּצוֹת בְּאוֹתוֹ יוֹם, וְרַק אַחֲרֵי שֶׁהִתְנַצְּלוּ, כִּי טְרוּדִים וַעֲסוּקִים הָיוּ בְּמִצְוָה אַחֶרֶת רַק אָז הִתְוַדַּע אֲלֵיהֶם, יְלָדִים נִפְלָאִים כְּאֵלֶּה הָיוּ חָזוֹן נִפְרָץ בִּימֵי הַקְּדוֹשׁ הַהוּא, וְהוּא דָּבָר הַרְבֵּה בְּכָל הַנַּעֲשֶׂה בְּעוֹלְמוֹת הַנֶּעֱלָמִים וְהַנִּסְתָּרִים מֵעֵינֵי אָדָם, וַיִּשְׁאַף לַעֲלוֹת לְמַעְלָה וּלְהָשִׁיב אֶת רוּחוֹ אֶל הָאֱלֹקִים אֲשֶׁר נְתָנָהּ, וְיוֹם מוֹתוֹ, שֶׁהוּא יוֹם הַל״ג בָּעֹמֶר, הָיָה לוֹ לְיוֹם מוֹעֵד וְשִׂמְחָה בְּיוֹם חֲתוּנָה, וְהָיָה מַעֲשֶׂה בִּימֵי הָאַרִ״י ז״ל, בְּאֶחָד שֶׁהָיָה נוֹהֵג לוֹמַר בְּכָל יוֹם ״נַתִּם״ בַּתְּפִלָּתוֹ—כְּמוֹ שֶׁאֲנַחְנוּ אוֹמְרִים בְּתִשְׁעָה בְּאָב—כִּפְנֵי שֶׁהָיָה מִתְאַבֵּל כֵּיאוֹ עַל חֻרְבַּן יְרוּשָׁלַיִם, וְאָמַר נַחֵם גַּם בְּיוֹם ל״ג בָּעֹמֶר, וְנִגְלָה הַרשב״י ז״ל אֶל הָאַרִ״י ז״ל וַיִּתְאוֹנֵן עַל אוֹתוֹ הָאִישׁ לֵאמֹר: ״עַן אֲשֶׁר הוּא מִתְאַבֵּל בְּיוֹם שִׂמְחָתִי וְאוֹמֵר נַחֵם לָבֵן יִצְטָרֵךְ לְנַחֲמָה״, וַיְהִי לוֹ כֵּן, כִּי בַּשָּׁנָה הַהִיא מֵת אוֹתוֹ הָאִישׁ, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן עוֹשִׂים נַחַת רוּחַ לְרשב״י ז״ל וּשְׂמֵחִים בְּיוֹם שִׂמְחָתוֹ, הוּא יוֹם עֲלוֹת נִשְׁמָתוֹ לְמַעְלָה יוֹם ל״ג בָּעֹמֶר.

דודל.

(המשך מגליון כ״א)

לַשָּׁוְא הִשְׁחִיתָה אִמּוֹ דְּבָרָיו בְּאוֹתוֹ הַיּוֹם, הִיא נוֹכְחָה כִּי בְּנָהּ זֶה הַקָּטָן נֶפֶשׁ גְּדוֹלָה בּוֹ וְנַפְשׁוֹ לֹא תִכָּנַע, וְאֵת אֲשֶׁר הֶחֱלִיט. אוֹתָהּ יָקִים לַעֲשׂוֹת. וַתָּחֶל לְפַחֵד, כִּי לַמְּצָעָר יִלְמֹד בְּבֵיתוֹ אֶת הַמַּדָּעִים הַנֶּחוּצִים לְחַיֵּי עוֹלָם זֶה; אַחֲרֵי יְמֵי עָבֶל הָרִבָּה, וְאַחֲרֵי אֲשֶׁר אִימָה עָלָיו לְלִמּוֹד בְּבֵיתוֹ כְּשָׁעָה אַחַת בְּכָל אֵם, קִבֵּל עָלָיו לְלִמּוֹד בְּבֵיתוֹ כְּשָׁעָה אַחַת בְּכָל

שעשועים.

שִׁמְעוּ נָא, בָּנַי
כָּל תַּלְמִיד כָּל חָבִיב
הַיּוֹשְׁבִים לְפָנַי
לְשֻׁלְחָן פֹּה סָבִיב;

תּוֹכְחוֹתַי, לָקַחְתִּי
עַד אָן לֹא תַקְשִׁיבוּ?
וְחִנָּם הוֹי אַחַי,
תִּנָּצוּ, תָּרִיבוּ!

עַל נִבְלַת בְּהֵמָה
בָּאַשְׁפָּה מְשֻׁלָּכָה
הַכְּלָבִים בְּחֵמָה
יָרִיבוּ, הֵן, כָּבָה;

וְהַרְנְגוֹלִים סְכָלִים
מִנְהָגָם הִנֵּהוּ
לְהַכּוֹת חֲלָלִים
אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ;

חִנָּם אֵין דָּבָר
מִלְחָמָה יִקָּרְאוּ
וְאַחַר, — הוֹי שָׁבָר —
כְּרִבְּלָתָם יִקָּרְעוּ.

גַּם תִּיָּשִׁים נִבְעָרִים
בְּקַרְנֵיהֶם יִבְטָחוּ,
וּבְתוֹךְ הָעֲדָרִים
יוֹם יוֹם יִתְנַגָּחוּ

וּכְמוֹהֶם כָּל נַעַר
נִבְעַר מִדַּעַת
בְּחַיּוֹת הַיַּעַר
כָּל יָמָיו אַךְ כָּעֵס.

לֹא יִשָּׂא פְּנֵי חָבֵר
כָּל אוֹהֵב וָרֵעַ
וְכָל דּוֹבֵר דָּבָר
בְּכָבוֹדוֹ—גּוֹנֵעַ.

וְקָם בְּבֵית הַסֵּפֶר
אָז שָׁאוֹן וַהֲמוּלָה,
וְלֹא יוּעִיל כָּל כֹּפֶר
כָּל עֵצָה וְתַחְבֻּלָה,

לְהַשְׁפִּית הַמְּרִיבָה
הָאַף וְהַחֵמָה.
וְתִגְדַּל הָאֵיבָה
וְרַבְתָּה הַמִּשְׁטַמָּה;

לֹא כֵן כָּל נַעַר
מַשְׂכִּיל עַל דָּבָר,
לֹא יָקִים כָּל סַעַר
יְכַבֵּד כָּל חָבֵר,

עַל כָּל דָּבָר פָּשׁוּט
יִסְלַח סָלֹחַ
לְכַעַס הוּא קָשֶׁה
וְלַבְּרִיוֹת—נֹחַ.

יום אֶת הַלְמוּדִים הַכּוֹלְלִים, שָׁפוֹת אֲחָדוֹת, חָכְמַת הַחֶשְׁבּוֹן, יְדִיעַת גְּלִילוֹת הָאָרֶץ, דִּבְרֵי יְמֵי עוֹלָם וּכְדוֹמֶה. עָבַר יוֹם. יוֹמַיִם, הַמּוֹרֶה אָמָנָם הֵסִיר אֶת כּוֹבָעוֹ מֵעַל רֹאשׁוֹ, אַךְ לֹא הִכְרִיחַ אֶת דָּוִדל לַעֲשׂוֹת גַּם הוּא כְּמוֹתוֹ. וַיֵּשֶׁב לוֹ דָּוִדל אָנוּס וְכָפוּף אֶל הַשֻּׁלְחָן מִבְּלִי אֲשֶׁר תִּתְבּוֹנֵן אֶל פְּנֵי הַמּוֹרֶה. וַיְהִי בַּיּוֹם הַשְּׁלִישִׁי וְהַמּוֹרֶה הֵחֵל לְלַמְּדוֹ אֶת חָכְמַת הַחֶשְׁבּוֹן וְאֶת הָאוֹתוֹת הַמּוֹרִים עַל הַחִבּוּר וְהַחִסּוּר. וַיַּעַשׂ לְעֵינָיו תְּמוּנַת צֶלֶב וַיֹּאמֶר לוֹ: זוּהִי אוֹת שֶׁל חִבּוּר–וְיִצְוֵהוּ לַעֲשׂוֹת גַּם הוּא כָּמוֹהוּ.

„הֲאֲנִי אֶעֱשֶׂה צֶלֶב?–אָמַר דָּוִדל–לֹא, הָיֹה לֹא תִהְיֶה"! וַיִּשְׁלַךְ אֶת הַנִּיר מִיָּדָיו, וַיָּקָם מֵעַל כִּסְאוֹ וַיַּעֲזֹב אֶת הַמּוֹרֶה וַיֹּאמֶר: „לֹא אוּכַל לְלֶכֶת בְּחֻקּוֹת הָעַמִּים, עִבְרִי אָנֹכִי. אֶת תּוֹרָתֵנוּ וְאֶת מִצְוֹתֶיהָ אֶשְׁמֹר וְלֹא אֶעֱבֹר גַּם עַל הַיּוֹתֵר קַלָּה שֶׁבָּהֶן, וְאֵיךְ תְּלַמְּדֵנִי לַעֲשׂוֹת תְּמוּנַת צֶלֶב"? לֹא אָרְכוּ הַרְגָעִים וְהַדְּבָרִים הַנִּיעוּ לְאָזְנֵי הָאָם אֲשֶׁר הֻמְרְכְּרָה מְאֹד עַל גּוֹרָלָהּ, כִּי נָתַן לָהּ בֵּן אָדוֹק בְּתוֹרָה וּמִצְוֹת כָּזֶה.

וְדָוִדל הֶחָזִיק בְּדַרְכּוֹ. דֶּרֶךְ הַתּוֹרָה וְהַיִרְאָה, וַיִּגְדַּל וַיִּקְרְבוּ יָמָיו לָבוֹא בָּאֲנָשִׁים. וּשְׁנַת הַשֶּׁלֶשׁ עֶשְׂרֵה לְחַיָּיו קָרְבָה לָבוֹא. רֶגֶשׁ נִפְלָא תָּקַף אֶת דָּוִדל, כָּל מַעֲנָיָו וְכָל הֲגִיוֹנוֹ לִבּוֹ הָיוּ בַּיּוֹם אֲשֶׁר בּוֹ יֵחָבֵשׁ פְּאֵר תִּפְלִין לְרֹאשׁוֹ, בַּיּוֹם אֲשֶׁר בּוֹ יִהְיֶה לְאִישׁ חַיָּב בְּמִצְוֹת, הוּא יַעֲלֶה לַתּוֹרָה, הוּא יְצֻטַּרַף לְמִנְיָן, לְזִמּוּן, מַה מֵאֲשֶׁר יִהְיֶה אָז! וְהֵיצֶר הַטּוֹב הַנָּכוֹן לָבוֹא אָלָיו בַּיּוֹם הַהוּא. מַה נִּכְבָּד וּמַה נִּשְׂגָּב הַנֶּהוּ! יֵצֶר טוֹב. יֵצֶר אֲשֶׁר יִתֵּן לוֹ עֹז וְתַעֲצוּמוֹת לְהִתְגַּבֵּר עַל כָּל מוֹנֵעַ וּמַפְרִיעַ מֵעֲבוֹד אֶת עֲבוֹדַת הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת! הָהּ, הוּא הַחֵטְא? לְהַרְגִּישׁ אֶת הַכְּבִידוּת הַמַּכְבִּידָה עָלָיו אֶת לֶכְתּוֹ בַּדֶּרֶךְ אֲשֶׁר בָּחַר לוֹ, נִבְדָּל הוּא מִכָּל הַנְּעָרִים בְּנִילוֹ. אֵין לוֹ חָבֵר אֲשֶׁר יִקַּח חֵלֶק בְּשִׂיחָתוֹ, בְּמַעֲרְכֵי לִבָּבוֹ, בּוֹדֵד הוּא–גַּם בֵּין כָּתְלֵי בֵּית אָבִיו, אִמּוֹ הוֹגָה אֲחֶרֶת, אַחֶרֶת לְנַמְרֵי, אֲחוֹתוֹ שׁוֹאֶפֶת לְיַפְיָפִיתוֹ שֶׁל יָפֶת, אָבִיו טָרוּד וְעָסוּק... וּלְמִי יִפְנֶה, וּמִי פּוֹנֶה אֵלָיו? וּבַמֶּה פּוֹנִים אֵלָיו? בְּאֵיזוֹ לְשׁוֹנוֹת שֶׁל חִבָּה, בְּאֵיזוֹ מַכְטָאִים? „אִידִיאָט! פֶּתִי, מְשֻׁגָּע!" אֱלֹהַּ הֵם הַמִּלִּים הַמַּצְלִילוֹת בְּאָזְנָיו יוֹם יוֹם, מְאֹד מְאֹד חָסֵר לוֹ חָבֵר אֲשֶׁר בְּאָזְנָיו יִשְׁפֹּךְ שִׂיחוֹ, בְּחָבְרָתוֹ יִשְׂבַּח עֲנָיוֹ מְצוּקָתוֹ, וְאֶת הֶחָבֵר הַזֶּה קָנָה לְמִצְוַת בִּיצֶר הַטּוֹב אֲשֶׁר בָּא אֵלָיו בַּיּוֹם מְלֹאת לוֹ שֶׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה, וְתִקְוָתוֹ זֹאת מִלְּאָה אֶת כָּל חַלְלֵי לִבּוֹ, וְתַהֲפֹךְ לְתַאֲוָה עַזָּה, לְכִסֵּף עָצוּם. וַתִּכְסֹף נַפְשׁוֹ וַתִּכְל לְהַגִּיעַ לַיּוֹם הַהוּא, וַיֹּאַרְכוּ לוֹ הָרְגָעִים, בָּעֶרֶב אָמַר מִי יִתֵּן בֹּקֶר, וּבַבֹּקֶר–מִי יִתֵּן עֶרֶב.–

(עוד יבא בע"ה)

א שטראף מיט חסד.

(סיף מנליון כ"א)

אלטערקע, איז אבער נליִיךְ נוליאפּין אין קוּךְ, רַי אוּרחים האָט ער דערוויִיל נעבעטין זוצין אוּן זוארטין, דאַרטין אין קוּךְ האָט ער שוּיִם אליין נופּו- נען עסין שפּייז, דַי מאמע איז אים נאָךְ נוליאפּין אוּן האָט נומוזט אים נאָךְ נעבּין אוּן דער לאַנגען רַי אורחים עסין נליִיךְ מוּט אים, אוּן אז זי האָט זוי נעגעבּען ווייִנקער ווידער אים האָט ער זוי דער- לוּינט פּוּן זוין חלק, חנה'ן איז עם נעבאָךְ נוויסן וויִער שוועָר צו ועהען, נאָר זי האָט נומוזט לייִדין פּוּן איר איינצוקּען זוּן ווּאָם איז בּא איר אוּז טייִער. עם האָט קוין סךְ נוט נעדויערט אוּן דַי ארוּמע לייט האָבּין זוּךְ שוּיִם דער ווּאוסט ווּאָם אלטערקע איז פּאר א קונר, פלעגן זוי זוּךְ סטאַרקן קומען צו ר' חיימקן בעת דער קונד איז דער הוּיִם, דאַמאלם האָט זוי שוּיִם נוט נופּעלט נוט קוין נעלט, נוט קוין עסין, מוט דעם נערסטען כבוד פלעגט זוי אלטערקע ארוין נעמען אין שטוב, פּוּל דַי מוטער פלעגט זוי נעבּין פלעגט אים אלם אוים יוייזוין אז ס'איז ווייניק, אוּן עסין פלעגט יישדערער מוזוין בּא זוי, אוּן אז דַי מוטער פלעגט זוּךְ אפּט מאָל אונטער פוילין נעבּין נאָךְ צנאנר, פלעגט ער אליין נוט עסין, אוּן פלעגט זאָנען דער מוטער אז ער וועט אנדערש נוט עסין, ווּאָ מען זאָל נוט נעבּין דַי ארוּמע לייט אוּךְ, אוּן דוקא דַי זעלבּוקע ווּאָם מי מאכט פּוּן זוינט וועגן... דער קונד איז נוואוּאוּרין נרעסיר אוּן נרעסער אוּן

צו זײַן נוטסקײט אִיז נאָר קײן בערג נײט נײַזען, אז עֶר האָט זען נעלײַענט אין אַ צײטונג, אז ערנעץ האבען אידען אָפּ געברענט, אדער זײ האבען נעלעמזן פון אַ פּאגראָם, האָט עֶר נײט נערויהט און האָט נעזאָגט, זעהן שוקען זײ הילף. אלײן נײנעבען אוו נעקלאָבען פון אנדערע קינדער, מוט אים האָט נעמוזט נײן אַ מענש און היטן אים, ווארום אַ נײט פלענט עֶר אויסמאַן פון זיך די בגדים, און אויעקנעבען די אינגלאַך, וואָם נײַען נעבאַך צו רוסן.

ס'איז נײַוזען אַינמאָל אין מינן ווינטער, דער פראָסט האָט נײבר־נענט, ערשט עֶר איז נזקומען אהיים אן זײן פּלעצל און אן די קאלאָשען, חנה האָט דער זעהן, האָט זי שוער ניחלשת פון שרעק, זי האָט נומײנט, עם האָט זיך שפּעם מוט אים נײ־טראָפען מי יורע וואָם, מי האָט בא אים אין נאָם אָפּ נינומען. עֶר האָט זיך נײוזוס איבער געשראָקען, אדער פּאר קולט חלילה, זי האָט אים נזך נינומען אויף די העגט און פרענט מוט שרעק: „וואָם איז אלטערקע מײַן זון? וואָם האָט זיך מוט דיר געטרא־פען? רויבער, שכורים, הא? וואָם איז דיר מײַן טײַערער? און טאָפט אים די קאָפּ די האָרץ, „נאָר נושט, נאָר נושט" ענפערט דער אינגל זײער רוהיג „איך האָב באַנענוזט א אַרימען אינגל נײט נעבאך אהן א ווארימען בגד, אין צוריסענע שוך, די שנײַ נײט אן אין די שוך, און ער איז אינגאנצין א צוניף נוהאָרבענטער, א צוניף נעקאָרצענטער פון קעלט. האָב איך אים אננומאן מײַן פוטערזל אין מײַנע קאלאָשען".

„סטײַ, וואָם האָסטו דאָם נומאן? איז דאָך דיר קאלט נוויארין? סטײַ אן קאלאָשעלאָך. אוודאי פאר קולט די פוסלאָך. מיר זאל זײַן פאר דיר, וועלע, ווישע אן קאלאָשין אין שנײַ?

„נײַן, נײַן,—ענפערט אלטערקע. „מיר קאלט? איך בין דאָך אין א וואַרימע העמדל אין א נאנצער קאפאטקע, און די שוך איז בא מיר נאנצע, נאָך נאָר נײַענוקע, און זאקן וואלענע, וואַרימע. וואָם רעדסטו, מיר קאלט? אבער דעם אינגל נעבאַך. אף אים איז נוטא קיין וואַרימע העמדל, די קאפאטקע איז א זו־מערדיקע אן אונטערשלאג אפילו, קיין זאקן אף די פוס איז נוטא, אי ווי, איך קען זיך נאָר נײט דער מאנען, ווי נײט עֶר נעבאך אין נאם?'

„וא איז דער אינגל—שרײט חנה—ווער איז ער? איך וועל נײן חאָפּש צו נעמען בײַ אים די זאכן, די ווײסט וועפול די פוטערזל קאָסט? און די קאלא־שען ערשט נײַאינקע".

„נײַן מאמונקע, איך וועל זײַ נײט אן טאן, קאלט, קאלט וועט זײַן דעם אינגל, אי, ווי וועט עֶר פרירן, נײַן, לאז עֶר נײַן בײַ זומער.

„אבער איך וועל אים אויפנײַען א ווארימען בגד און דײַן פוטערזל פאסט נאָר אודאי נײט צו אים.

קאָם האָט מען בא אלטערן נעפוועלט, און מי האָט נומוזט נופענען דעם אינגל, אויפנײַען אים א ווארימען בגד מוט נאנצע שוך, דאמאלס ערשט, האָט עֶר אן נוטאן זײַנע.

די צרות וואָם חיים מוט חנהן האבען זיך אן נו־נומען פון דעם קונד, איז נאָר נײט צו באשרײבען, אלע טאג פלענט זיי קאסטין נײַע נעלט. האָט עֶר נאָר נוהערט אז אימעצין פעלט עפּעס, פלענט עֶר יענעם אָפּ נעבען ווען עֶר האָט נוהאט בא זיך, אײַ עֶר האָט נײט נוהאט פלענט עֶר נײַן אין די קראמען און הײסין נעבען אף זײַן חשבון, און די קרעמער האבען נײוואוסט אז פאר אלטערקין ווערט חנה אפצאלן, עֶר האָט שיום נוקענט שרײבין, פלענט עֶר נעבען צעט־לאך, און דער פאטער מוט דער מוטער פלענען צאלן נײט יועלנדיק, און זיי זענען נעבאך אפנעקו־מען דערפאר ווען זיי האבען אזוי פיל יאהר קיין שום צרקה נײט נוגעבען, נאר דאָם איז נאך אלם ווײניג נײוען, אלטערקע איז שיום נײַארין נאר א הינשער, עֶר האָט שיום גוהאט א גרויסע ידיעה און דעם טאטונס אײגינס, אז נאך אלע הוצאות איז עֶר נאך אלם א נרײסער נביר, און פארריכט יעהרליך מוינ־טער, האָט האָט זיך איהם פארויאלט, או מי זאל מאכען בײַ זיי אין שטוב א קוך פאר אלע אורחים ווען נײַען דורך אין שטאדט, און זײַן זיולין האָט נימוזט ערפולט ווערין, עם איז אײַנגיסטראיעט נײַארין א קוב ווען זירט א נאנצין טאג, ווער עם ווזל מײַ טרינקען נײט ארײן און טרינקט, ווען ער ווזל און ווײַפול ער ווזל, עסין נוט מען ייערערין און נוט, א'טער, נוט אבי אכטונג או מי זאל דערינען נוט קארנין, חנה האָט זיך שיום אויף צו נײַוויכט א בײסל, און דערלאַנגט אלײן און זעט צו די אורחים, און אז זי קלאָנט זיך ווען עם איז פאר לאה די אלטיטשקע אף די נרויסע ראסחדרין מוט דעם טומעל ווען איז זון האָט איינגיפירט בא איר אין שטוב, טרייסט זי לאה, און זאנט: „ס'איז איך א דאנה, א שטראף אבער מוט א חסר! נ' האָט אף אייך אנגע־שיקט א שלעכט קונד. הא? אבער מוט חסר א דאנק נ'! יע, יע, ענטפערט חנה אויך נאך איר, „א דאנק נ', א דאנק נ', נוט צו פארוונרנקען, א שטראף מוט חסר!".

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

הוצאת: אשה ראזענבלום.

Контора І. Шneерсона, Любавичи, Мог. Губ. אדריסה:

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב"ה

הָאָח

№. 23.

יום א' פ' במדבר ט' אייר התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"כ כפרדם לצריהם, כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודרז לבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

אנשי שלומנו העוסקים בהפצת גליון זה מתבקשים להודיע מיד מספר הילדים החותמים והמתנדבים בדיוק, לבל נפסיד חנם דמי משלוח בשלוח גליונות יתרים.

בגליון כ"ב צד 4 שורה ג' נשמטו שלש מלות וצ"ל „מת „בנו הנדול של" אוהו האיש" ר"ל.

מספר בני ישראל.

כארבעה שבועות עברו וליבקא חוקר לא שאל עדין כלום, טרודים היו הילדים ב„הזמן" החדש ובסדרי הלמודים החדשים; אך בהגיעו לפרשת במדבר לא יכל להתאפק ויגש אל התמים ויאמר לו: „באר נא לי למה נצטוו בני ישראל להמנות. בי מה בצע במספרם?"

חדל ממני — ענה התמים — דברים שביני לביגך כבר נשמעו בין החיים, כי נדפסים הם ב„האח".

ומה איכפת לך? — שואל ליבקא בתום —

„האחת" — עונה התמים — אינני חפץ לדרש ברבים, וכי דרשן או מטיף הנני. אנחנו התמימים אין מטרתנו להתפרסם ברשות. ולא בשביל זה עמלים בנו מנהלינו ומדריכינו. עלינו להביז את מי שאמר והי' העולם ולדעת אותו כי אין עוד מלבדו, אבל לדרוש ברבים, לא, לא זאת הכטרה. והנה בא זה עורך האח — חמתי עליו — ומדפים דברים שנאמרו מפי לאזניכם ומפרסמם ברבים. ושנית קשה עלי הדבר ש„האח" הוא בעיני רבים מהילדים ככל שאר העתונים ומיד אחרי שהם נומרים לקרא אותו — או אולי עוד לפני זה — זורקים הם אותו לאשפה ומתבזים הם הדברים דברי התורה שנאמרים בו ואיני רוצה בשום אופן שעל ידי יבאו דברי תורה לידי בזיון.

אל נא אחי — מתחנן ליבקא — אני אזהיר את הילדים לבנו את הגליונות ולחצניעם במקום צנוע, וגם מי יחפץ, אולי הדברים אשר תניד לי הפעם לא ישמעו לעורך האח? הגד נא את אשר ידעת, אל נא תקשה לבר, הלא אחים אנחנו ועליכם לפתר את שאלותינו ולהוציאנו מבוכתנו. — והמעות נראו בעיני הילד —

בלי ספק — עונה התמים — יש בזה טעמים נפלאים מלבד אשר באמת אין לשאל כל טעם על פקודי ד' הישרים בודאי, אך זאת אניר לך מה שנודע לי מפי ספר קדוש *) מפורסם טעם אחד במספר בני ישראל: כי הבא לפני אבי כל הנביאים ואחיו קדוש ד' והוא נודע אליה' בשמו. יהי' לו בדבר הזה זכות וחיים, כי בא בסוד העם ובכתב בני ישראל וזכות הרבים במספרם וכן לכלם זכות במספר שימנו לפני משה ואהרן, כי ישימו עליהם עינם לטובה ויבקשו עליהם רחמים כו'.

עתה נודע הדבר — אומר ליבקא — למה נצטוו להפקד בשמות דוקא, והוא למען יודעו השמות למשה ואהרן, כי בדבר הזה יהי' להם זכות וחיים.

גם אנחנו נפקדים בשמות — קרא אחד הילדים ברגש — כי הרי שמותינו נדפסים ונמנים... „מי יודע? קרוב מאד שיש לכם זכות וחיים בדבר הזה, כי הרי צדקה אתם עושים, צדקה עם אחיכם התמימים...

היטיבה נא חסדך—שסע ליבקא דבריהם—ובאר לי גם כן איזו טעם בספירת העמר. סופרים אנחנו בכל יום את מספר הימים והשבועות ואינני יודע בשביל מה ולמה?

וכי האיך בשביל מה?—נער בו התמים—אם כבה תוסיף לחקר בכל דבר, מי יודע מה תהי' אהריתך והלא מצות השם היא: „וספרתם לכם" „תספרו

*) רמב"ן בפירושו על התורה.

חמשים יום״ וכי רוצה אתה לבא בסוד ד׳ ולדעת טעמי כיצותיו? הו ילד טפש!״

חלילה, חלילה, — נרתע ליבקע וינער את כפיו — חלילה, לא אוסיף לשאל עוד.

בכל זאת — הרך התמים קולו — בכל זאת אגיד לך מה שנמצא כתוב בספרי **) אחד החכמים והנגדול שבהוקרים בטעם המצוה הזאת לאמר:

ושבועות הוא יום מתן תורה, ולהגדיל היום ההוא נמנו הימים מן המועד הראשון אליו, כמו שממתין בו הנאמן שבאוהביו, ושהוא מונה הימים ונם השעות, וזאת היא סבת ספירת העמר מיום צאתנו ממצרים עד יום מתן תורה שהוא הי׳ הכונה והחכלית ביציאתם כאמרו ואביא אתכם אלי׳.

אינני מבין עדין — אומר ליבקע — היטיבה נא לבאר את הדברים יותר.

לו הי׳ לך אוהב נאמן, אוהב דבק מאד — עונה התמים — והיית מצפה שיבא באחד הימים, איך היית מחכה על בוא היום ההוא. בודאי היית מונה וסופר את הימים. את השעות ואת הרגעים לאמר: מתי יבוא היום ההוא ואתו האורח היקר אוהבך הנאמן! וכן הדבר ביום אשר בו נתנה התורה. התורה שהיא כל כך הביבה לנו, שאלי׳ אנו מתנעגים ונכספים כל כך. ושבשבילה ולחכליה קבלתה יצאנו ממצרים ולכן מן יום יצאתנו ממצרים מונים אנחנו וסופרים את השבועות ואת הימים להורות על נעגועינו ליום מתן התורה הוא חג השבועות הבא עלינו לטובה.

כן הדבר — עונה ליבקע — נכון מאד.

דָּוִד.

(המשך מגליון כ״ב)

וְהִנֵּה בָּא זֶה הַיּוֹם שֶׁקִּוָּה לוֹ...

הַחִבָּה וְהַכָּבוֹד אֲשֶׁר רָחַשׁ לִבּוֹ לְהִתְפַּלֵּין אֵין לָתֵאַר. בְּנִשְׁתּוֹ לַחֲבשׁ אוֹתָם לְרֹאשׁוֹ נָזְהַר שֶׁיְּהֵא גּוּפּוֹ נָקִי מִכָּל חֶלְאָה וְיָדָיו טְהוֹרוֹת וּרְחוּצוֹת לְמִשְׁעִי. גַּם אֶת רֹאשׁוֹ רָחַץ בְּמַיִם חַמִּים כָּל יוֹם לְבַל יִמָּצֵא בּוֹ דָּבָר הַחוֹצֵץ בֵּינוֹ וּבֵין הַתְּפִלִּין, וּבְלָבְשׁוֹ אוֹתָם לֹא שָׂח שִׂיחָה בְּטֵלָה, לֹא דִּבֶּר עִם אִישׁ בִּדְבָרִים שֶׁלֹּא מֵעִנְיַן הַתְּפִלָּה; הוּא לֹא הִסִּיחַ דַּעְתּוֹ אַף רֶגַע מֵהַתְּפִלִּין. הוּא כְּבָר יָדַע לְכַוֵּן בִּתְפִלָּה, וְאָזְנָיו

**) מו״ר בטעמי המ...

שָׁמְעוּ הֵיטֵב אֶת הַדְּבָרִים שֶׁהוּא מוֹצִיא מִפִּיו, וַתְּהִי תְּפִלָּתוֹ לְמוּפֵת. גְּדוֹלִים וּנְבוֹנִים אָהֲבוּ לַעֲמֹד מֵאַחֲרָיו וְלִשְׁמֹעַ אֶת תְּפִלָּתוֹ, כִּי אֵשׁ קֹדֶשׁ דִּבְּרָה בּוֹ, וְכָל-לֵב שׁוֹמֵעַ דְּבָרָיו נָמֵס וַיְהִי לְמָיִם, וְעֵינָיו זָלְגוּ דְּמָעוֹת לְמִשְׁמַע הַבַּקָּשׁוֹת וְהַתְּחִנּוֹת שֶׁהַיֶּלֶד הַתָּמִים הַזֶּה מִתְחַנֵּן בִּתְפִלָּתוֹ, לְהִנָּתֵן בְּלִבּוֹ בִּינָה לִלְמֹד וּלְלַמֵּד לִשְׁמֹר וְלַעֲשׂוֹת אֶת כָּל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת...

אַךְ כְּכָל אֲשֶׁר הוֹסִיף דָּוִד לְאַהֲבָה אֶת הַתּוֹרָה וְהַחֻקִּים כֵּן כָּבְדָה עָלָיו הַיְשִׁיבָה בְּבֵית הוֹרָיו. הַלֵּיכוֹת אֶחוֹתוֹ וְתוֹכָחוֹת אִמּוֹ מֵרְרוּ אֶת חַיָּיו וְלֹא נָתְנוּ לוֹ מָרְגוֹעַ. גַּם בְּקוּרָיו הַתְּדִירִים שֶׁל כִּישָׁקָץ בֶּן דּוֹדָתוֹ הָיוּ לוֹ לְמוֹרַת רוּחַ, כִּי דִּבֵּר בְּאָזְנָיו דְּבָרִים כְּמִתְלַהֲמִים עַל הַיַּהֲדוּת וְעַל הַיְּהוּדִים. וּבְחוּצָפָה יְתֵרָה הֵעִיז לְהַבְזוֹת בְּעֵינֵי דָּוִד אֶת כָּל הַיָּקָר וְהַקָּדוֹשׁ לוֹ, הוּא לֹא בִּישׁ לְהִתְפָּאֵר כִּי זֶה כַּמָּה שֶׁאִיְּנוּ מֵנִיחַ תְּפִלִּין כָּלָל, וְכִי הֵם בְּעֵינָיו כִּדְבָרִים שֶׁל מַה בְּכָךְ, לְעֵינָיו חִלֵּל אֶת הַשַּׁבָּת. אָכָל בְּלִי נְטִילַת יָדַיִם. לֹא בֵּרַךְ אַחֲרֵי אָכְלוֹ וְעָשָׂה כָּל אֲשֶׁר חָפֵץ לִבּוֹ. וַיַּחֲלֹט דָּוִד בְּלִבּוֹ לָגֻלּוֹת אֶל מְקוֹם תּוֹרָה, אֶל מָקוֹם אֲשֶׁר לֹא יִפְגֹּשׁ תָּדִיר יְלָדִים כְּמִישָׁקָץ, אֶל מָקוֹם אֲשֶׁר יוּכַל לָלֶכֶת בְּדַרְכּוֹ בְּלִי כָּל מַפְרִיעַ. אָבִיו לֹא מָחָה בּוֹ, גַּם אִמּוֹ לֹא עָמְדָה לוֹ הַפַּעַם לְשָׁטָן עַל דַּרְכּוֹ זוֹ, כִּי רָאֲתָה כִּי לַשָּׁוְא תִּלָּחֵם בּוֹ וְהוּא לֹא יָשׁוּב מִדַּעְתּוֹ וּמֵעֲצַת יְצִרוֹ הַטּוֹב. וַתְּנָאֵשׁ בְּלִבָּהּ וַתֹּאמֶר: יֵלֶךְ לוֹ אֶל כָּל אֲשֶׁר יְשַׁאוּהוּ עֵינָיו, אוּלַי בְּרֹב הַיָּמִים יִוָּכַח כִּי שׁוֹגֶה הוּא וְכִי לֹא זֹאת מַטָּרַת חַיֵּי עוֹלָם זֶה. עַד מְהֵרָה נִפְרַד דָּוִד מֵעַל אֲבוֹתָיו וַיַּפַּע אֶל עִיר ל. שָׁם מָצָא אֶת אֲשֶׁר בִּקְשָׁה נַפְשׁוֹ וַתָּשָׁב רוּחוֹ אֵלָיו. בְּתוֹרָה הָגָה יָמִים וְלֵילוֹת, בִּתְפִלָּה הֶאֱרִיךְ שָׁעוֹת כְּסִפָּר רְצוּפוֹת. בְּמִצְוֹת נִזְהַר וַיְדַקְדֵּק בָּהֶן בְּכָל חֵפֶץ לִבּוֹ הַטָּהוֹר, וַיְהִי תָּמִים וַיָּשָׁר וַיִּתְהַלֵּךְ לִפְנֵי מוֹרָיו וְרִבּוֹתָיו הַחֲכָמִים וְהַצַּדִּיקִים יָמִים רַבִּים...

(עוד יבא בע״ה)

תולדות אנשי שם.

הגאון המפורסם ר' משה סופר זצ"ל בעל שו"ת חתם סופר.

בעיר פראנקפורט על נהר מיין במדינת אשכנז הי' איש ושמו ר' שמואל סופר זצ"ל מזרע רש"י ז"ל. והי' האיש ההוא תם וישר ומופלג בתורה ולו אשר וישמה „ריזל צדקת" כי היתה מפורסמת במעשי צדקתה, אך ד' מנע ממנה פרי בטן עד שנת השלשים וששה לימי חיי'. ויתעצבו מאד, ותבך ותשפח נפשה לפני ד'. ויהי ביום הכפורים בא לביתה איש קדוש אשר כל ימיו הי' יושב עטוף בטלית ותפלין ויאמר לה: אל תבכי ואל יפלו פניך כי בשנה הזאת תלדי בן. ותהר ותלד בן ביום ז' תשרי שנת תקכ"ג ערב שבת קדש סמוך לחשכה, ויהי בעת כרעה ללדת ותשלח אל הרב לבקש ממנו לצוות שלא לקבל שבת עד לדתה לבל יתחלל השבת על ידה, והרב שעה לבקשתה באמרו ברוח קדשו, כי הבן הנולד להאשה הזאת יאיר עיני חכמים בתורתו ויושיע את ישראל בתפלתו וכראי הוא להמתין על לידתו בקבלת השבת. ויולד לה בן ויקראו שמו משה.

בהיותו בן ארבע שנים כבר הוליכה אותו אמו לבית הספר, ובכל פעם הליטה פניו לבל תראינה עיניו כל דבר טמא.

באחד הימים בא מן ה„חדר" בפנים ועפים. וישאלהו אביו: מדוע פניך רעים היום? ויספר, כי בלמדו בפרשת בראשית את המקרא „ויקח עפר מן האדמה" ורבו תרגם לו „ער האט גענומען ערד פון ערד" שאל, מהיכן לוקחים ערד הלא מן האדמה. וא"כ מה חדש לנו המקרא בזה? ויגער בו רבו ולא השיב לו דבר, ובשאלו אותו שניה הכהו. ויחר לאביו מאד ויספר הדברים לפני הרב הגאון הקדוש רבי נתן אדלער זצ"ל, ויאמר לו: אם זכית לבן חכם כזה עליך ללמדו בעצמך. ויעש כן, וילמד הילד לפניו כל היום ובכל לילה בשכבו על מטתו הציע לפניו איזו קושיא. ועד שלא השיב לו לא נתנו לישן ויצלה הילד בלמודיו ובהיותו בן שבע כבר היו שנורות בפיו כמה מסכתות ובסימו או מסכת ביצה חדש מדעתו פלפול המחבר את סוף המסכת לתחלתה הנקרא „הרמן", בשכל חריף ונבון והוטב מאד בעיני השומעים.

בהיותו בן שמנה שנים בא לעיר פ"פ הגאון בעל ספר פני משה על הירושלמי והר"ר שמואל סופר הביא את בנו הקטן משה אליו לנסותו, ויצו עליו ללמד בעצמו דף גמרא עם תוס' ושאר מפרשים. ובהגידו לפניו התפלא מאד על יושר למודו. אך השד אותו שאביו עזר לו בזה, ויצו עליו להוסיף ללמד עוד גמרא ומפרשים בסדר קדשים בסוגיא חמורה, ולא נתנו לצאת מהדרו, ומה השתומם הגאון בראותו, כי בשעה מועטת למד לפניו כל הענין בשכל עמוק וחריף, ויבקש מאבי הילד שימסר אותו על ידו והוא ילמדהו, אך אמו לא נאותה לזה, כי הי' קשה עליו פרידתו, ויובא הילד אל בית מדרשו של הגאון האמתי רבי נתן אדלער כ"ץ זצ"ל.

(עוד יבא בע"ה)

שעשועים.

לפני שנים רבות. היו נוהגים עוד היהודים להעמיד אילנות ולשטה עשבים ירוקים סביב הבתים ובתוכם בחג השבועות. ובאחת מערי גרמניא הי' חוקר יהודי מפורסם אשר בתחלתו הי' נדול בתורה ואח"כ השליך ממנו מעט מעט את עבותות התורה והיהדות. ויהי באחת השנים בחג השבועות ויתאוננו אנשי העיר החרדים באזני רב העיר, שהי' צדיק והכם נדול. על החוקר ההוא. אשר בשנה זאת כבר בטל את מנהג שטיחת העשבים. ויען הרב לאמר: אשתקד. הי' עדין מורה במקצת והי' חייב בשבועות. עתה הוא כבר כופר בכל ופטור מן השבועות.

תלמידים אחדים בלמדם לפני רבם בתו"ס ובמהרש"א ושם נמצא כתוב: „ק"ק" והי' מפרש להם רבם שהן תבות „קצת קשה", וישאלוהו: אולי הכונה „קשה קצת" ויען להם: אם כן אפוא היתה הקוף האחרונה כתובה ראשונה.

הודעה מפורטת

מכל עניני קבוצת התלמידים הלומדים בליובאוויטש במוסר „תומכי תמימים":

בשנת תרנ"ז בהמשה עשר לחדש אלול נוסד על ידי כ"ק אדמו"ר שליט"א מוסר „תומכי תמימים" אשר בכללו כבר נודע הוא ברוב ערי ארצנו לשם ולתהלה, ואשר ת"ל, הולך ומתרחב ומתפתח עד אשר כהיום הזה מכיל הוא בקרבו יותר משלש מאות תלמידים, יחיו וירבו.

מטרת המוסד:

להת לצעירים בעלי כשרון הבוחרים בתורת ד', את היכלת להמסר אל הלמדים בשקידה והריצות יתרה. ועם זה ללמדם אמתת פנימית התורה שהיא האמונה הטהורה והנאמנה ביחורו ית' כפי שהיא מתבארת באר היטב בטוב טעם ודעת בספרי ואמרות רבותינו הקדושים נבג"מ זי"ע, להשריש במוחם ולבם, בחלבם ודמם את הדעת האלקית המרוממת את הנפש בת־השמים ומגדלתה על כל המעשים החמריים. עד אשר בחסדי ד' ית' יהי' אפשר לקוות מהם, כי מלבד תועלתם לעצמם, יביאו תועלת דתית רבה ונמום מוסדי גם לאחיהם בני עמם.

(המשך יבא בע"ה)

נדבות אחים.

הג' ר' חיים פנחס מזרח בער נכדו יחי' מדווינסק 1 ר.

הילד משה בהג' הנדיב ר' נתן נור ארי' יהי' מקרעמענצוג בער סיום מסכת 3 ר.

הילדים שלמה ונפתלי בני הג' הנדיב רש"א דוליצקי יחי' מאדעססא 4 ר.

הילד פנחס טודרום בהג' ר' אלי' חיים אלקהויז יחי' בהיותו פה בליבאוויטץ בחה"פ העבר ועיניו ראו את אחיו התמימים יחי' נדב 1 ר.

מעיר אושאץ: אהרן זאבעוינסקי. ארי' ליב סודאקאוויטץ, אלי' ברוך, דובער ברוך, חיים דאווידסאן, חיים זאבעוינסקי, ירוחם האנין, מאיר פערילשטיין, כל אחד ואחד שנים עשר ק"פ. מאיר כ"ץ המשה ק"פ.

בעלינץ: נרשון דאלנארט 15 ק"פ.

נאוואמליני: יוסף יודא הערשינסקי 10 ק"פ.

אוסוויעט: אהרן מאשעייעוו, דוד נינזבורג, דוד אוסישקין כאו"א 10 ק"פ. שעפטיל נוישטאט 5 ק"פ.

דאקשיץ: אלטער ציחמאן בער תספורת 50 ק"פ, ועלינ קאבאקאוו 50 ק"פ, שמואל פרידמאן 90 ק"פ, חיים פעלדמאן 18 ק"פ, יצחק הוכמאן, דוב, שפירא, כאו"א 5 ק"פ.

נעווידל: נעצל אזערניקאוו. כתריאל ליבערמאן, משה ליב ליוין. כאו"א 5 ק"פ. שרגא פייוויש

חן 18 ק"פ, יוסף יודא חן 10 ק"פ. חיים פאר־פאראוו 6 ק"פ.

ניקליוב: אברהם פיטשערסקי, אלחנן דאבר־סקען, שמואל יאנאווסקי, שלום וואלינסאן, כאו"א 2 ק"פ. אשר העקרישמאן, יוסף בר"צ, צבי גרייס־פייגעל. חי' סאדין כאו"א 3 ק"פ. ארי' ליב ברי"ם. זלמן ליפשיץ, חנה פישביין, נעחי בוזין, ניסן בוזין, צירל פישביין, כאו"א 4 ק"פ. ארי' ליב בוזין, יצחק בוזין, יוסף נחמן אומינסקי, משה ראזענבלום, נחום פייטילסאן, טויבע בוזין, כאו"א 5 ק"פ. ברוך יאקובסאן, יחיאל מיכל אנטאנאווסקע, מנשה אלט־הויז. מרדכי קאפוסטינסקי. כאו"א 6 ק"פ. דוד ברע־נער, יצחק בר' שלמה, משה כהן, כאו"א 8 ק"פ. ברוך שמואל בר' אהרן שו"ב 10 ק"פ. זעלדע לאווט 15. האחים דוואַרקין 17 ק"פ. אשר קלויזנער 50 ק"פ. פנחס אלטהויז 75 ק"פ. ישראל יקותיאל ווינשטאק 1 ר' עם 31 ק"פ.

דווינסק: דובער דאנדא 54 ק"פ.

ווילקאמיר: אברהם בערזון 15 ק"פ. חיים שלום ריבלאנסקי 8 ק'. שמעון וויילער 25 ק"פ.

חרסון: אברהם דוד הענקין, ישראל הענקין. משה קאלאוו, קלמן ליב ווארשאוו, שמעון ויינער־מאכער, כאו"א 5 ק"פ. מרדכי פלאטקין, משה קירזשנער, כאו"א 10 ק"פ.

(עוד יבא בעז"ה)

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה:

שניאור זלמן העלפערין, לומד פה, כ"ט אדר העבר נדב 36 ק"פ.

שמואל פארנאם מדובראוונע ט' ניסן נדב 1 רו"כ.

שמואל שציקין מרעציצא ב' דר"ח אייר נדב 20 ק"פ.

שלמה חאוקין מוועליז י"ב אדר. שניאור זלמן עזריאל מוועליז כ"ט אדר נדב 36 ק"פ.

הלל קריינדלין מקלימאוויץ ז' אדר נדב 1 ר., מאיר כהן מקלימאוויץ א' דחוהמ"ס

זלמן חיים לעווינסאהן מדווינסק ד' אייר נדב 50 ק"פ.

יחיו ויאריכו ימיהם ושנותיהם בעשר וכבוד ויראת השם סלה.

(עוד יבא בע"ה)

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

הלורק: ראזענבלוים.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב"ה

הָאָח

No. 24.

יום א' פ' נשא א' סיון התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות מ־שני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מהירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעיהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולכא בכתיבת אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הישוחת בסוף.

ששה בסיון וששה עלה והוריד תורה.

בַּמִּדְבָּר לִפְנֵי חַג הַשָּׁבוּעוֹת.

מִדְבָּר...

אַדְמַת חוֹל מְתַחַת וְשָׁמַיִם צַחִיחִים מִמַּעַל, אֵין פֶּלֶג מַיִם וְאֵין עֹשֶׂבֶת אָחוּ... וְעֵיר שָׁם וְעֵיר שָׁם צוֹמְחִים עֲצֵי סְנֶה נְמוּכִים וַעֲצֵי אָטָד שִׁפְלֵי קוֹמָה...

מֵעוֹלָם לֹא יָשַׁב אָדָם שָׁם, אַךְ הַיּוֹם נִטּוּיִים שָׁם בֵּאוֹת אֳהָלִים לְבָנִים כַּשֶּׁלֶג, עַל פְּתְחֵי הָאֳהָלִים וּבֵינֵיהֶם שׁוֹאֲנִים רַבְבוֹת אֲנָשִׁים, הוּא מַחֲנֵה בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הַיּוֹצְאִים מִמִּצְרַיִם.

זֶה כְּשִׁלְשָׁה יָמִים אֲשֶׁר בָּאוּ הֵנָּה מֵרְפִידִים עָיְפִים וְיַגְעִים מֵעֲמַל הַדֶּרֶךְ וּמִן הַפְּנִישָׁה אֲשֶׁר נִפְנְשׁוּ עִם עַמְלֵק אוֹיְבָם בְּנֶפֶשׁ אֲשֶׁר קָרָה בַּדֶּרֶךְ וַיֶּחֱגַר בָּם מִלְחָמָה. אַךְ פֹּה שָׁאֲפוּ רוּחַ וַיִּחְלִיפוּ כֹּחַ, וְלֵב רָחַב וּפָחַד לִמְשָׁמַע הַבְּשׂוֹרָה אֲשֶׁר הִתְבַּשְּׂרוּ מִפִּי מֹשֶׁה רַבָּם, כִּי בְּעוֹד שְׁלֹשֶׁת יָמִים יֵחָזוּ מַחֲזוֹת אֱלֹקִים בְּהָקִיץ וּבְמַרְאָה, וּפָנִים אֶל פָּנִים יְדֻבַּר אֲלֵיהֶם. וּמִימִינוֹ דָת—אֵשׁ יִתֵּן לָהֶם. חֲבוּרוֹת חֲבוּרוֹת נֶאֱסָפִים הֵם פֶּתַח אָהֳלֵיהֶם וּמְשׁוֹחֲחִים אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ. בְּחֶרְדַּת קֹדֶשׁ מְשׂוּחִים הֵם לִפְנֵיהֶם אֶת הַתְּמוּנָה הַנּוֹרָאָה, אֶת הַמַּרְאָה הַנִּפְלָא אֲשֶׁר תִּרְאֶינָה עֵינֵיהֶם בְּעוֹד שְׁלֹשֶׁת יָמִים..

גַּם הַיְלָדִים מִתְהַלְּכִים מֵאֹהֶל לְאֹהֶל, מָטִים אָזְנֵיהֶם לִשְׁמֹעַ אֶת דִּבְרֵי הַגְּדוֹלִים, תּוֹאֲבִים גַּם הֵם לָדַעַת מַה יְדֻבַּר בַּמַּחֲנֶה וּמָה כָּל הַחֲרָדָה הַזֹּאת, שׁוֹמְעִים הֵם עַל דְּבַר מַתַּן תּוֹרָה אֲבָל הַדְּבָרִים נִפְלָאִים עֲדַיִן מֵהֶם, אֵינָם יוֹדְעִים עוֹד מַה זּוֹ תּוֹרָה.

וְהִנֵּה הוֹרִים אֲחָדִים פּוֹנִים אֶל יַלְדֵיהֶם לֵאמֹר: יְלָדִים, לְכוּ רְעוּ אֶת הַצֹּאן וְהַבָּקָר, אַךְ הִזָּהֲרוּ בְּנַפְשׁוֹתֵיכֶם לְבַל תִּרְעוּ אוֹתָם מִגֹּדֶל הָהָר, רְאוּ הִזָּהֲרוּנוּכֶם לְבַל תִּסְפּוּ חָלִילָה, גַּם אַתֶּם גַּם הַמִּקְנֶה. —

„אֲבָל אֵיפֹה נִרְעֶה אֶת הַצֹּאן וְהַבָּקָר?" — שׁוֹאֲלִים הַיְלָדִים — הֲלֹא אֵין פֹּה כָּל אָחוּ וְכָל יֶרֶק עֵשֶׂב, הֵירְעוּ אֶת הַחוֹל הֶרוֹתֵחַ?"

„לֹא, לְכוּ אֶל הַמַּלַּע אֲשֶׁר הִכָּה אוֹתוֹ מֹשֶׁה, שָׁם עַל יַד הַמַּלַּע צוֹמְחִים עֵצִים רַעֲנָנִים וְהָאֲדָמָה מְכֻסָּה דֶּשֶׁא. מִן הַמַּלַּע נוֹזְלִים מַיִם קָרִים, מֵהֶם תַּשְׁקוּ אֶת הַמִּקְנֶה וְגַם אַתֶּם תִּשְׂבְּעוּ לָרֹוַח."

בְּלֵב שָׂמֵחַ אָסְפוּ הַיְלָדִים אֶת הַמִּקְנֶה וַיּוֹלִיכוּם אֶל כִּיוּן לַמַּחֲנֶה אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר הַמַּלַּע נִמְצָא שָׁם, וּמַה הִשְׁתּוֹמְמוּ בִּרְאוֹתָם. כִּי צְנוֹרוֹת הַמַּיִם הַנּוֹבְעִים מִן הַמַּלַּע הַדְּקִים כְּקַרְנֵי חָגָבִים הוֹלְכִים וּמִתְרַחֲבִים וּמִתְאַגְּמִים עַד שֶׁנַּעֲשִׂים נְהָרוֹת רְחָבִים וַעֲמוּקִים וְעַל שְׂפָתָם מִזֶּה וּמִזֶּה כָּל עֵץ רַעֲנָן וְכָרִים מְעֻלָּפִים עֵשֶׂב וְיֶרֶק דֶּשֶׁא...

הַצֹּאן וְהַבָּקָר צָהֲלוּ לִקְרַאת הָעֲשָׂבִים, וְגַם הַיְלָדִים הֵרִיעוּ לִקְרָאתָם תְּרוּעַת שָׂשׂוֹן, וּבְהִתְפָּרֵץ שִׂמְחָתָם מְאֹד, הִתְנַפְּלוּ עַל הָאָרֶץ וַיִּתְגַּלְגְּלוּ עַל פְּנֵי הַבָּרִים וַיִּרְקְדוּ כְּאֵילִים. הַשֶּׁמֶשׁ הַבּוֹעֵר כַּתַּנּוּר לֹא הֵרְתִּיחַ אֶת הַמָּקוֹם הַהוּא, כִּי אִם שָׂפַךְ אוֹר

יָקָר וְחוּם נָעִיס עַל כָּל בֶּבִיבָיו וַיְשַׁמַּח אֶת לֵב הַיְלָדִים עַד מְאֹד. בַּעֲיָפָם מִמִּשְׂחֲקֵיהֶם וְשׁוֹבְבוּתָם שָׂתוּ אֶת מִי הַבְּאֵר הַנּוֹזְלִים וְהַקָּרִים. אַחֲרֵי כֵן הוֹצִיא כָּל אֶחָד מֵילְקוּטוֹ עֻגוֹת מִן הַמָּזוֹן אֲשֶׁר לָקְטוּ בַּבֹּקֶר בַּפֶּקֶר, וַיֹּאכְלוּם בְּכָל פֶּה. "מַה מְּתוּקוֹת הֵן הָעֻגוֹת – אוֹמֵר הָאֶחָד – כְּצִפְּיחִית בִּדְבָשׁ!" "וּמַה שְּׁמֵנוֹת הֵן – עוֹנֶה הַשֵּׁנִי – כְּלֶשֶׁד הַשֶּׁמֶן!". לוֹעֲסִים הֵם אֶת הָעֻגוֹת וְשׁוֹתִים אֶת הַמַּיִם הַנּוֹזְלִים מִן הַצּוּר בְּתַאֲבוֹן כָּל כַּךְ גָּדוֹל וּבַהֲנָאָה מְרֻבָּה

הַזּוֹכְרִים אַתֶּם – אוֹמֵר הָאֶחָד – אֶת חַיֵּינוּ בְּמִצְרַיִם?

אָ, הָהּ, זוֹכְרִים אֲנַחְנוּ, וּמִי יִשְׁכַּח אֶת הַחַיִּים הָהֵם? עֲבָדִים הָיִינוּ, עֲבָדִים נִבְזִים וּשְׁפָלִים, יַלְדֵי הַמִּצְרִים לֹא נָתְנוּ לָנוּ לַעֲבֹר בַּחוּץ, חֵרְפוּ אוֹתָנוּ, סִקְּלוּ בָּאֲבָנִים, עִפְּרוּ בְּעָפָר וְלִפְעָמִים קְרוֹבוֹת הִכּוּ נַם מַכּוֹת נִכְבָּדוֹת.

הָהּ, – כִּסֵּפֶר הַשֵּׁנִי – אֲנִי רָאִיתִי בְּהַכּוֹת הַנּוֹגֵשׂ אֶת אָבִי. לְבִי פָּקַע בְּקִרְבִּי, אַךְ לֹא יָכוֹלְתִּי לְהוֹשִׁיעַ. הוּא סָחַב אוֹתוֹ בְּשַׁעֲרוֹתָיו סָחוֹב וְהַשְׁלֵךְ אוֹתוֹ אַרְצָה וַיִּרְמְסֵהוּ בְּכַפּוֹת רַגְלָיו הַגַּסּוֹת עַד אֲשֶׁר כִּמְעַט לֹא נוֹתְרָה בּוֹ נְשָׁמָה..

וְעֵינִי – כִּסֵּפֶר הַשְּׁלִישִׁי – לָקְחוּ הַמִּצְרִים אֶת אָחִי מִידֵי אִמִּי וַיִּתְּנוּ אוֹתוֹ בְּקִיר הָאֲבָנִים וַיְמָרְחוּהוּ בְּטִיט וּלְבֵנִים, וְהוּא צוֹעֵק וּמְיַלֵּל וְאִמִּי מְתִפַּחָה וְנוֹזֶזֶת שֵׂעָר רֹאשָׁהּ, וְהֵם הָאַכְזָרִים לֹא פָּנוּ אֵלֶיהָ, וַיְמַלְּאוּ אֶת פִּי הַיֶּלֶד עָפָר וַאֲבָנִים וַיְמַלְּאוּ בּוֹ אֶת תֹּכֶן הַלְּבֵנִים אֲשֶׁר נָטַל עַל אָבִי לִלְבֹּן יוֹם יוֹם, הָהּ, בְּזָכְרִי זֹאת יִתְפַּלֵּץ לִבִּי בְּקִרְבִּי...

וַאֲנִי – מִסֵּפֶר הָרְבִיעִי – נִשְׁאַרְתִּי יָחִיד לְאִמִּי מִכָּל אַחַי הַקְּטַנִּים. כִּי נִלְקְחוּ אֶל בֵּית פַּרְעֹה וַיִּשְׁחֲטוּ שָׁם לְרֹחַץ אֶת בְּשָׂרוֹ בְּדָמָם, הַמַּעַט מִכָּל אֵלֶּה?

הָהּ, – עוֹנֶה הַחֲמִישִׁי – מִי רָאָה אֶת הָרַחוֹב, כִּי נוֹעַז לָצֵאת הַחוּצָה. לוּלֵא זֶה הָאִישׁ מֹשֶׁה אֲשֶׁר הוֹצִיאָנוּ מִשָּׁם מִי יוֹדֵעַ מַה הָיִתָה אַחֲרִיתֵנוּ.

הָהּ, מִצְרַיִם, מִצְרַיִם–עוֹנִים כֻּלָּם – אֶת הָאָרֶץ הָאֲרוּרָה הַזֹּאת נָצַח לֹא נִשְׁכַּח, וְזִכְרָהּ לֹא יָסוּף מִפִּינוּ, כִּי חִנָּם רָדְפוּ אוֹתָנוּ עַל לֹא חָמָס בְּכַפֵּינוּ וּבְכָךְ אֲבוֹתֵינוּ.

מָה עָשִׂינוּ לָהֶם? עָבַדְנוּ. עָמַלְנוּ. הֵבֵאנוּ רַק בְּרָכָה בָּאָרֶץ, וְאִם הִפְרָה ד' וְהִרְבָּה אוֹתָנוּ הֲלֹא הָאָרֶץ רַחֶבֶת יָדַיִם וְהֵיטִיבָה נוֹשְׁאָה אוֹתָנוּ. –

אֲבָל ד' שָׁלַם לָהֶם. הֵאָח, חָזִינוּ נָקָם! הַזּוֹכְרִים אַתֶּם אֶת הַצְּפַרְדְּעִים אֲשֶׁר עָלוּ בָּהֶם וּבְקִרְבָּם, אֶת קִרְקוּרָם וְאֶת שָׁאוֹנָם.

– לְזֵכֶר הַצְּפַרְדְּעִים הִצְטַחֲקוּ כָּל הַיְלָדִים –

הֵאָח, – עָנוּ – הַצְּפַרְדְּעִים יָרְדוּ אֶל בֶּטֶן הָרְשָׁעִים הָהֵם וַיְקַרְקְרוּ שָׁם. עֹנֶג נָעִים!

אוֹי–מַעְוֶה אֶחָד אֶת פָּנָיו–כַּמָּה מְגֹעָל הוּא לֶאֱחֹז אֶת הַצְּפַרְדֵּעַ בְּיָד, וְהַמִּצְרִי בְּהוֹשִׁיטוֹ יָדוֹ אֶל הַסַּל לָקַחַת פְּרוּסַת פַּת מְתוּכוֹ וְהִנֵּה צְפַרְדֵּעַ, הָהּ, זוֹעֶה וְגֹעֵל נָפֶשׁ, הוּא נִרְתַּע וּמַשְׁלִיכוֹ מִיָּדוֹ, וְהִנֵּה מֵעַל צַוָּארוֹ אֶל תַּחַת כְּתֹנְתּוֹ זוֹחֵל צְפַרְדֵּעַ קָטֹן קַר וְלַח עַל פְּנֵי בְּשָׂרוֹ, כָּל אֲבָרָיו רוֹעֲדִים, חָפֵץ הוּא לִנְעֹר מֵעָלָיו אֶת הַשֶּׁרֶץ הַקַּר הַהוּא, פּוֹשֵׁט הוּא מֵעָלָיו מַהֵר אֶת כְּתֹנְתּוֹ וְהִנֵּה עֲדַת צְפַרְדְּעִים סוֹבְבִים אוֹתוֹ, כְּדְבוֹרִים וְלֹא יִתְּנוּ לוֹ מָנוֹחַ. וְהַמִּצְרִית הוֹלֶכֶת אֶל מִשְׁאַרְתָּה לָלוּשׁ אֶת הַבָּצֵק, נוֹטְלָה הִיא אֶת הַכִּכּוֹי וְהִנֵּה הִיא מְלֵאָה צְפַרְדְּעִים, נוּ, מַכָּה רָפָה – וְשָׁאַר הַמַּכּוֹת מָה? הָהֵיוּ נְרוּעוֹת מִזּוֹ? אֵין דָּבָר, הֵם קִבְּלוּ כְּפִי מִדָּתָם.

"כֵּן, כֵּן" עוֹנִים כָּל הַיְלָדִים.

חִדְלוּ לָכֶם מְדַבֵּר עַל הַמִּצְרִים וְזִדּוֹן לִבָּם – שִׂטְנַת הָאֶחָד אֶת שִׂיחָתָם – טוֹב אֲשֶׁר נְדַבֵּר עַל הַיּוֹם הַנָּדוֹל הַבָּא לִקְרָאתֵנוּ.

"אֵיזוֹ יוֹם"? – שׁוֹאֲלִים אֲחֵרִים –

הֲכִי לֹא שְׁמַעְתֶּם? הֲלֹא בְּיוֹם הַשְּׁלִישִׁי יָרַד ד' עַל הָהָר לְעֵינֵי כָּל הָעָם וְדִבֵּר אֱלֹהִים פָּנִים בְּפָנִים..

וּמָה יְדַבֵּר?

הוּא יִתֵּן אֶת הַתּוֹרָה...

מַה הִיא תּוֹרָה?

תּוֹרָה הִיא מִצְוֹת, חֻקִּים וּמִשְׁפָּטִים אֲשֶׁר

יַעֲשֶׂה אוֹתָם הָאָדָם. תּוֹרָה הִיא הַמּוֹרָה אֵיךְ לְהִתְנַהֵג, אֵיךְ לִשְׁכַּב וְאֵיךְ לָקוּם, אֵיךְ לֶאֱכֹל וְאֵיךְ לִשְׁתּוֹת, אֵיךְ לַעֲשׂוֹת אֶת כָּל הַמַּעֲשִׂים..

וְהַשֵּׁם בְּעַצְמוֹ יִתֵּן אֶת הַתּוֹרָה הַזֹּאת? מִפְּי כְּבוֹדוֹ נִשְׁמַע אֶת הַחֻקִּים וְאֶת הַמִּצְוֹת?

"כֵּן, כֵּן"

וַהֲרֵי אֲנַחְנוּ הַיְלָדִים מַכִּירִים אוֹתוֹ. הַזּוֹכְרִים אַתֶּם כְּהַסְתִּירוּ אוֹתָנוּ מִן הַמְצָרִים כְּמַעֲבֶה הָאֲדָמָה, וְהֵם חָרְשׁוּ עַל גַּבֵּנוּ וַיֹּאמְרוּ לְהָמִית אוֹתָנוּ בְּאֵת וּבְמַחֲרֵשָׁה. אַךְ הוּא הֶעֱמִיק הִרְחִיב לָנוּ מָקוֹם בְּתַחְתִּית הָאֲדָמָה, וּמַלְאָכִים שָׁלַח לָנוּ מִמָּרוֹם וַיְנִיקוּ אוֹתָנוּ דְּבַשׁ מִסֶּלַע וְשֶׁמֶן מֵחַלְמִישׁ צוּר, וַאֲחֵרִי כֵן צִמַּחְנוּ כְּצֶמַח הַשָּׂדֶה וַעֲדָרִים עֲדָרִים שָׁכְנוּ לְבָתֵּי אֲבוֹתֵינוּ.

הֲלֹא בָּם סוֹף הַכַּרְנוּהוּ תְּחִלָּה—עוֹנִים אֲחָדִים - מָה עָלַיִן אָז לְבָנוּ וּבְאֶצְבַּע הֶרְאִינוּ וַנֹּאמַר: "זֶה אֱלֹקֵינוּ!"

וְגַם עַתָּה יֵרָאֶה אֵלֵינוּ וְיַצְּוֵנוּ אֶת הַמַּעֲשֶׂה אֲשֶׁר נַעֲשֶׂה?

הֶאָח! — קָרְאוּ כֻלָּם וַיַּעַמְדוּ עַל רַגְלֵיהֶם — הָאָח, אֶת כָּל אֲשֶׁר יְצַוֵּנוּ נִשְׁמֹר לַעֲשׂוֹת. נַעֲשֶׂה וְנִשְׁמַע! קָרְאוּ כֻלָּם פֶּה אֶחָד, וַיִּתְּנוּ בַּשִּׁיר קוֹלָם וַיַּהֲלְלוּ בְּהַלִּילִים וַיִּתְקְפוּ בְּהֻפִּים וַיָּשׁוּבוּ אֶל הַמַּחֲנֶה בְּתִרוּעַת הַיָּדַד וּבְקַרְיָאָה: "נַעֲשֶׂה וְנִשְׁמָע!"

דָּוִד.

(המשך מגליון כ"ג)

וּבְעִיר ו. הַגְּדוֹלָה הָיָ' אִישׁ עָשִׁיר נִכְבָּד וּשְׁמוֹ ר' זַלְמָן, וְהָיָ' הָאִישׁ חַהוּא תֹּם וְיָשָׁר, וּבָנִים לֹא הָיוּ לוֹ. כִּי אִם שָׁלֹשׁ בָּנוֹת, וַיְהִי. כִּי מָלְאוּ יְמֵיהֶן לְהֻנָּשֵׂא לַאֲנָשִׁים, וַיִּמְאַס ר' זַלְמָן בְּצְעִירֵי עִירוֹ. כִּי רֻבָּם הִשְׁחִיתוּ אֶת דַּרְכָּם וַיִּפְרְקוּ מֵעֲלֵיהֶם עוֹל תּוֹרָה וְיַהֲדוּת, וּבְכָל הַצְּעִירִים אֲשֶׁר הִצִּיעוּ הַשַּׁדְכָנִים לִפְנֵי בְנוֹתָיו, לֹא מָצָא אִישׁ כִּלְבָבוֹ,

וַיִּוָּעֵץ וַיִּסַּע אֶל עִיר ל'. וַיִּתְבּוֹנֵן אֶל הַתַּלְמִידִים הַלּוֹמְדִים שָׁם, וַיַּרְא אֶת דָּוִד, אֶת תְּמָתוֹ וְאֶת יָשְׁרוֹ וַיַּחְמֹד אוֹתוֹ בִּלְבָבוֹ, כִּי רָאָה כִּי לִבּוֹ נֶאֱמָן לַד וּלְתוֹרָתוֹ וּלְמִצְוֹתָיו, וַיִּשְׁקֹל לוֹ אַלְפַּיִם שְׁקָלִים נְדָה וַיָּקָחֵהוּ אַחַר כָּבוֹד אֶל בֵּיתוֹ וַיִּתֵּן לוֹ אֶת בִּתּוֹ הַבְּכִירָה לְאִשָּׁה, וַתַּעֲבֹרְנָה שְׁתֵּי שָׁנִים אַחֲרֵי חֲתוּנָתוֹ, אַחֲרֵי אֲשֶׁר שָׁקַד דָּוִד עַל הַתּוֹרָה בִּשְׁקִידָה נִמְרָצָה וַיּוֹסֶף חָכְמָה עַל חָכְמָתוֹ, וַיְשַׁמֵּחוּ חוֹתְנוֹ לְרֹאשׁ בְּבֵית מִסְחָרוֹ הַגָּדוֹל, עַד מְהֵרָה קָנָה לוֹ דָּוִד יְדִיעָה גְּדוֹלָה בְּכָל עִנְפֵּי הַמִּסְחָר, וַיּוֹכַח לְעֵינֵי כָּל בָּאֵי בֵית מִסְחָרָם, כִּי יְדִיעַת הַמִּסְחָר לֹא נִפְלְאַת הִיא גַּם מֵחוֹבְשֵׁי בֵית הַמִּדְרָשׁ, וְכִי רַק יָמִים מִסְפָּר דְּרוּשִׁים לְתַלְמִידֵי הַיְשִׁיבוֹת בַּעֲלֵי הַכִּשָּׁרוֹן וּכְבָר יוֹדְעִים הֵם אֶת הֲלִיכוֹת הָעֵסֶק כְּאוֹתָם הַהֲדְיוֹטוֹת שֶׁשִּׁמְּשׁוּ בּוֹ שָׁנִים רַבּוֹת, וְכֵן הָיָ' דָּוִד יוֹדֵעַ אֶת כָּל עָרְכֵּי הַסְּחוֹרוֹת וּמְחִירָם, מוֹצָאָם וּמוֹבָאָם וְכָל פְּרָטֵי עִנְיְנֵיהֶם עַד לְהַפְלִיא, וַיַּנְהֵל אֶת הָעֵסֶק בְּחָכְמָה וּבְכִשָּׁרוֹן רַב, וְגַם אֶת תְּמָתוֹ לֹא הֵסִיר מִמֶּנּוּ חָלִילָה, מִזְּמַן תְּפִלָּתוֹ לֹא גָּרַע אַף רֶגַע, וְעִתִּים קְבוּעַ לְתוֹרָה, לָמַד וְלִמֵּד גַּם לְרַבִּים, כִּי הַמּוֹנִים הֲמוֹנִים נָהֲרוּ לִשְׁמוֹעַ אֶת צוּף אִמְרוֹתָיו הַנְּעִימִים בְּהַטִּיפוֹ בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ, וּבְיוֹתֵר הַצַּמְּתָנִים בְּאֶמּוּנָתוֹ וּבְמַשָּׂאוֹ וּבְמַתָּנוֹ עִם הַבְּרִיּוֹת, גַּם גְּדוֹלֵי הָעִיר מְבַקְּשִׁים הַנָּכָר כְּבֻדּוּהוּ עַל אֱמוּנָתוֹ וְיֹשֶׁרֶת לִבּוֹ, יָדְעוּ כִּי כָּל דִּבְרֵי דָּוִד נְכוֹחִים וְנֶאֱמָנִים, וְאֵין בָּהֶם גַּם צֵל גְּוִזְמָא וְתַהְלֹלָה שָׁוְא, אֶת הַמְּחִיר אֲשֶׁר שָׂת עַל מַרְכֻּלְתּוֹ נָתְנוּ בְּכָל חֵפֶץ לֵב, בְּהָיוֹת לְבָם נָכוֹן בְּטוּחַ, כִּי לֹא יַעֲדִיף אַף פְּרוּטָה. וְהָיָ' מַעֲשֶׂה בְּשַׁר הָעִיר אֲשֶׁר בָּא אֶל בֵּית מִסְחָרָם וְדָוִד הָיָה עוֹד בְּבֵית הַתְּפִלָּה, וַיַּרְא שָׁם הַשַּׂר כְּלִי חֶפְצָן יָפֶה מְאֹד, וַיִּתְמַהְמַהּ וַיֵּקַן אוֹתוֹ בְּמְחִיר אֲשֶׁר שָׂתוּ עָלָיו מְשָׂרְתֵי הַחֲנוּת, הוּא פָּנָה לָלֶכֶת לְדַרְכּוֹ וְהוּא מָלֵא רָצוֹן מֵהַכְּלִי אֲשֶׁר נִקְרָה לְפָנָיו וְהִנֵּה דָּוִד לִקְרָאתוֹ, וַיְבָרֵךְ אוֹתוֹ כְּנִמּוּס וַיִּשְׁאָלֵהוּ: "מָה הוֹאִיל אֲדוֹנִי לָקְנוֹת בְּבֵית מִסְחָרֵנוּ?".

וַיַּרְאֵהוּ הָאָדוֹן אֶת הַחֵפֶץ אֲשֶׁר קָנָה, וַיִּתְהַלֵּל לְפָנָיו, כִּי קָנָה אֶת הַחֵפֶץ הַיּוֹתֵר יָקָר בְּמֶחִיר מְצֻעָר, "בְּכַמָּה?"—שָׁאַל דָּוִד—וַיַּגֶּד לוֹ הָאָדוֹן אֶת הַמֶּחִיר אֲשֶׁר שָׁלַם, וַיַּעַן דָּוִד בַּחֲרָדָה—לֹא, לֹא, הֶעֱדַפְתֶּם עַל הַמֶּחִיר", וַיָּצָו לְהַחֲזִיר לוֹ אֶת הָעֵדֶף, וַיִּתְפַּלֵּא הַשַּׂר עַל תֻּמָּתוֹ וֶאֱמוּנָתוֹ, וַיְכַבֵּד כִּיאוֹד בְּעֵינָיו, וַיְהִי לְדָוִד מַהֲלָכִים בְּבָתֵּי הַשָּׂרִים וְהָרוֹזְנִים, וְכֹל אֲשֶׁר שָׁאַל מֵהֶם לֹא נָרְעוּ מִמֶּנּוּ, וַיְהִי, כָּל אִישׁ מַר נֶפֶשׁ נַקְשֶׁה וּקְשֵׁה יוֹם אֲשֶׁר דָּבָר לוֹ אֶל אֲצִילֵי הָאָרֶץ וּפְקִידֶיהָ, הָיָה פּוֹנֶה אֶל דָּוִד וְהָיָה נוֹשֵׁעַ עַל יָדוֹ, וַיְבָרְכוּ אוֹתוֹ כָּל מַכָּרָיו וְיוֹדְעֵי עֶרְכּוֹ וַיַּקֵּר שְׁבוֹ מְאֹד.

(עוד יבא בע"ה)

הודעה מפורטת.

(המשך מגליון כ"ג)

החדרים.

בשביל להשיג את המטרה הזאת, בשום אל לב, כי הצעירים בעלי הכשרון בהניעם לשנות י"ו—י"ח

רבם ככר מפעם בלבם רעיון בקשת תכלית חמורי: מעשי או מדעי. ואשר מפני זה קשה להם לקלט במוחם ולבם את הדעת האלקית אשר תולדתה היא: „שקידה בלמוד רק בשביל להכיר את מי שאמר והי' העולם בלבד". לזאת נוסדו חדרים בשביל ילדים בני עשר שנים ויותר, אשר לבם עודנו רך וטהור. נוח ומוכן לקלט זרע אמת ונרעיני הדעה האלקית להצמיח פרי קדש הלולים לה' ולבני עמם להחיותם בטל תורה ונעם המדע ברכות הימים.

חדרים באלה נמצאים עתה שלשה במספר, ובהם חמשה מלמדים טובים ופדגוגים אמנים השוקדים בעבודתם. שהיא רק אחת, לתת מזון מוסרי מכ"ע להתלמידים, ללמדם גמרא, תוס' ומפרשים, והמצטרר לזה משאר למודי קדש למוד מבואר כל צרכו. לכוון המפתה בשרונות התלמיד ומחזקם, ולחזר על למודב פעמים רבות. שתהי' משנתם ברורה ושנורה בפיהם; לבד זאת שמים לב אל חנוכם המוסרי, מרציאים לפניהם הרצאות מוסריות בתקוני המדות, בדרך א"ז ואהבת המדע. על אלה המלמדים מפקח משגיח אחד אשר עין בוחנת לו להבחין ולהכיר בכל תלמיד את תכונתו וכשרונותיו, חריצותו ומרותיו, ואשר על פי כל אלה, ינתן לכל תלמיד מקומו בחדרים, כפי אשר תחזינה עיניו מישרים, והוא המפקח גם על צרכי התלמידים ומחסוריהם לכל פרטיהם.

(עוד יבא בע"ה).

שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

באברוסק פ. מינסק.
(המשך מגליון ט"ו)
צבי סווירנאווסקי
קלמן מרדכי חאיט
קלמן ליב נערשקאוויץ
ראובן ראכלין
רפאל אסקאצקע
ראובן קוטוקאוו
שמואל כהן
שבתי קרעמער
שלום גאלדשטיין

שנייאור ולמן בערינשטיין
שמואל קארלינסקע
שמשון וואלדמאן
שמשון באביצקע
שמרי' עפשטיין
שאול גרייזער
שמעון וואלפסאהן
שניאור ברוך סידער
שמואל רוזין
שמחה קראל
שמחה אשבנזי

שמיאל גורעוויץ
שמרי' שפירא
שמעון נייסארק
שאול שפשע
שלום פערלין
שמעון שוויץ
שמואל שפירא
שמאול צייטלין
שלמה איזראילעוויץ
שלמה איטקין
שמרי' פאנארסקין

שמחה ליטווין
שמואל קאצענעלסאהן
שמעון ייעסילייעוויץ
שלמה קאסדאן
שמואל ראסין
שמואל וויכמאן
שמעון יאקובסאהן
שבתי לאזינסקע

(עוד יבא אי"ה)

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

אדריסה: אשה ראזענבלוים.

Контора І. Шнеерсона. Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 44.

ב"ה

הָאָח

№. 25.

יום א' פ' נשא ב' ח' סיון התרע"א.

ליובאוויטש

כל יהד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש כוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"כ כפרים לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ילבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרצומה בסוף.

עם הגליון הזה תמה מחצית השנה הראשונה להופעת „האח" הצעיר. מביעים אנחנו תודה וברכה לכל אלה אשר היאילו לתתם עליו ולאלה רודפי הצדק המתעסקים בהפצתי, והנני מבקשים מאת החיתמים והקוראים הנכבדים להזדרז בחתימתם גם על הימים הבאים אי"ה, וגם בתשלומי מחירו המצער הנועד למטרה קדושה ונשגבה, ואנחנו מצדנו נשתדל לשכלל ולהיטיב את „האח" להפיק רצון הקוראים הנדולים עם הקטנים, ולהביא בע"ה את אותה התועלת הרצוי והרדושה לילדינו התמימים ואחיהם ההביבים והנעימים באופן נעלה.

המערכת.

מברכים אנחנו בברכת מז"ט את חברנו הרה"ח והיר"א ר' שלמה רישין יחי' ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר אוואראוויין, יעלה מעלה מעלה כברכת התמימים.

קוֹל יַעֲקֹב.

בְּוַדַּאי שְׁמַעְתֶּם כְּבָר גַּם אַתֶּם יְלָדִים אֶת הָעֲלִילָה הַנּוֹרָאָה אֲשֶׁר הֶעֱלִילוּ עַל אַחֵינוּ בְּקִיוֹב. בְּאֶחָד הָרְחוֹבוֹת נִמְצְאָה גְּוִיַּת יֶלֶד נוֹצְרִי נַרְצָה וּמְדֻקָּר בִּמְקוֹמוֹת אֲחָדִים בְּבְשָׂרוֹ, וַיַּעֲלִילוּ אוֹיְבֵי הַיְהוּדִים כִּי מַעֲשֵׂי יְדֵי הַיְהוּדִים הוּא הָרֶצַח הַזֶּה לְהוֹצִיא מִדָּמוֹ וְלָלוּשׁ בּוֹ אֶת הַמַּצּוֹת הָעֲשׂוּיוֹת לְפֶסַח.

גַּם יֶלֶד קָטֹן אֲשֶׁר לֹא לָמַד רַק חֲמֵשׁ בִּלְבָד יוֹדֵעַ הוּא שֶׁהָדָם אָסוּר בַּאֲכִילָה לִיהוּדִים, וּפְעָמִים רַבּוֹת נְזוּתָה הַתּוֹרָה וְהַזְהָרָה שֶׁלֹּא לֶאֱכֹל אֶת הַדָּם, גַּם עֵינֵי כָּל יֶלֶד רוֹאוֹת אֵיךְ שׁוֹרִים אֶת הַבָּשָׂר בְּמַיִם, מַדִּיחִים וְרוֹחֲצִים אוֹתוֹ מִן הַדָּם אֲשֶׁר עַל פָּנָיו וּמוֹלְחִים אוֹתוֹ בְּמֶלַח עַל פְּנֵי כְלוֹ לְהוֹצִיא גַּם אֶת שְׁאֵרִית הַדָּם אֲשֶׁר בְּתוֹךְ עֲבִי הַבָּשָׂר וּמוֹסִיפִים לְרַחֵץ וּלְהַדִּיחַ אֶת הַבָּשָׂר גַּם אַחַר הַמְּלִיחָה, וְלֹא יֶלֶד אֶחָד בִּלְבָד הָלַךְ אֶל הָרַב בְּבַלְאָבוֹת אִמּוֹ לִשְׁאֹל עַל דְּבַר קְדֵרָה, מְחֻבֶּרֶת אוֹ קְעָרָה שֶׁנִּטְּפָה עָלֶיהָ נִטָּף דָּם מְלוּחַ אִם כְּשֵׁרָה הִיא אִם לֹא. גַּם אוֹתָם הַצּוֹרְרִים הַמַּעֲלִילִים אֶת הָעֲלִילָה הַבּוֹזָה יוֹדְעִים הֵם כִּי בְּשֶׁקֶר וּבְזָדוֹן לֵב עָרִיצִים נוֹסָדָה הָעֲלִילָה הַנּוֹרָאָה הַזֹּאת, וְרַק תַּאֲנָה הֵם מְבַקְּשִׁים לְהִתְנַפֵּל עַל הַיְהוּדִים הָאֻמְלָלִים שְׁנוּאֵי נַפְשָׁם, וְאֶת הַמַּטָּרָה הַזֹּאת אֵינָם מַחְטִיאִים. כִּי אָמְנָם שְׂרוּפִים הֵם הַיְהוּדִים יוֹשְׁבֵי קִיוֹב בְּפַחַד גָּדוֹל וְחַיֵּיהֶם תְּלוּאִים לָהֶם מִנֶּגֶד.

אֲבָל אַחִים, לֹא הַדָּשָׁה מַעֲצִיבָה זֹאת בְּאָזְנֵי אֲנַחְנוּ הַתְּמִימִים לְסַפֵּר לָכֶם, אֵין זֶה מַעֲסָקֵינוּ, וְאֶת הַחֲדָשׁוֹת יוֹדְעִים אַתֶּם, אוּלַי, יוֹתֵר הַרְבֵּה מִמֶּנּוּ, וְרַק אֶת אוֹתָהּ הַשְּׁאֵלָה שֶׁשָּׁאֲלוּ אַנְשֵׁי הָאָנִי' אֲשֶׁר נִמְלַט יוֹנָה הַנָּבִיא אֶל תּוֹכָהּ, בְּהַטִּיל הַשֵּׁם רוּחַ סְעָרָה אֶל הַיָּם וְהָאָנִי' חִשְּׁבָה לְהִשָּׁבֵר. אֶת הַשְּׁאֵלָה שֶׁעִנְיְנָה אוֹתָם: בְּשֶׁל מִי הָרָעָה הַזֹּאת? אוֹתָהּ נְעוֹרֵר גַּם אֲנַחְנוּ בְּתִמַּת לְבָבֵנוּ...

בְּמִדְרַשׁ רַבָּה פָּרָשַׁת תּוֹלְדוֹת: דָּבָר אַחֵר. הַקּוֹל קוֹל יַעֲקֹב, אָמַר ר׳ ברכי׳ בְּשָׁעָה שֶׁיַּעֲקֹב מַרְכִּין בְּקוֹלוֹ, יָדֵי עֵשָׂו שׁוֹלְטוֹת כו׳, וּבְשָׁעָה שֶׁהוּא מַצְפְּצֵף בְּקוֹלוֹ אֵין הַיָּדַיִם יְדֵי עֵשָׂו אֵין יְדֵי עֵשָׂו שׁוֹלְטוֹת. אָמַר ר׳ אַבָּא בַּר כַּהֲנָא, לֹא עָמְדוּ פִּילִיסּוֹפִים בְּעוֹלָם כְּבִלְעָם בֶּן בְּעוֹר וּכְאַבְנִימוֹס הַגַּרְדִּי. נִתְכַּנְּסוּ כָּל הָאֻמּוֹת אֶצְלוֹ. אָמְרוּ לוֹ: "שֶׁמָּא תֹּאמַר, שֶׁאֲנוּ יְכוֹלִים לְהִזָּדֵוֵג לְאַמָּה זוֹ?" אָמַר: "לְכוּ וְחִזְרוּ עַל בָּתֵּי כְנֵסִיּוֹת וְעַל בָּתֵּי מִדְרָשׁוֹת; שָׁלָּהֶם, וְאִם מְצָאתֶם שָׁם תִּנּוֹקוֹת מְצַפְצְפִים בְּקוֹלָם אֵין אַתֶּם יְכוֹלִים לְהִזָּדֵוֵג לָהֶם שֶׁכֵּן הִבְטִיחָם אֲבִיהֶם, וְאָמַר לָהֶם "הַקּוֹל קוֹל יַעֲקֹב" בִּזְמַן שֶׁקּוֹלוֹ שֶׁל יַעֲקֹב מָצוּי בְּבָתֵּי כְנֵסִיּוֹת אֵין הַיָּדַיִם יְדֵי עֵשָׂו, וְאִם לָאו, הַיָּדַיִם יְדֵי עֵשָׂו אַתֶּם יְכוֹלִים לָהֶם. — חֲלִילָה — קוֹלוֹ שֶׁל יַעֲקֹב, קוֹל הַתְּפִלָּה בְּבָתֵּי כְנֵסִיּוֹת וְקוֹל הַתּוֹרָה בְּבָתֵּי מִדְרָשׁוֹת. וְקוֹלוֹ שֶׁל הַתִּנּוֹקוֹת דַּוְקָא, הוּא הַתֵּרִיס וְהַמָּגֵן בִּפְנֵי הַפַּרְעָנִיוֹת, וּלְדַאֲבוֹן לִבָּנוּ הַגָּדוֹל רַבִּים מִן הַתִּנּוֹקוֹת אֵינָם לֹא בְּבָתֵּי כְנֵסִיּוֹת וְלֹא בְּבָתֵּי מִדְרָשׁוֹת, רַבִּים מִילְדֵי הַיְּהוּדִים, בְּנֵי בָנָיו שֶׁל יַעֲקֹב, מְחַקִּים אֶת יַלְדֵי הַנּוֹצְרִים.

הִנֵּה הַקֵּץ בָּא וְהַיֶּלֶד הַנּוֹצְרִי כְּלָה חָק לְמוּדוֹ בְּבֵית סִפְרוֹ וְחָפְשִׁי הוּא לְנַפְשׁוֹ כְּצִפּוֹר דְּרוֹר מֻשָּׁךְ שְׁלֹשָׁה חֳדָשִׁים. אֵין עָלָיו לֹא עוֹל תְּפִלָּה וְלֹא עוֹל תּוֹרָה, בְּיוֹם. מְטַיֵּל הוּא בְּגַנִּים וּבְשָׂדוֹת. עוֹשֶׂה לוֹ שַׁרְפֵּי-נִיר לְעוֹפֵף עַל-פְּנֵי רָקִיעַ הַשָּׁמַיִם, מַצִּיב לוֹ מַקְלוֹת וּפְסָפִסִים וּמְצַחֵק בָּם. בַּלַּיְלָה, מְטַיֵּל הוּא בְּסַפִּינָה עַל גַּבֵּי נָהָר וְנוֹתֵן בְּשִׁיר קוֹלוֹ, וּמֵטִיב אֶת לִבּוֹ כְּכָל הָעוֹלָה עַל רוּחוֹ. וְרוֹאִים הֵם, לְצַעֲרֵנוּ הָעָמֹק, גַּם יַלְדֵי הַיְּהוּדִים וְאוֹמְרִים לַעֲשׂוֹת כְּמַעֲשֵׂיהֶם, לְפָרֵק מֵעֲלֵיהֶם עוֹל תְּפִלָּה וְתוֹרָה, חֲלִילָה, לְצַחֵק בִּשְׂרָפִים וּבְמַקָּלוֹת. לְטַיֵּל בְּגַנִּים וּבְנָהָרוֹת, לִרְכֹּב בְּדוּ-אוֹפַנַּיִם רָצֹא וָשׁוֹב עַל פְּנֵי הוּצוֹת הָעִיר, לִהְיוֹת כְּמוֹהֶם מַמָּשׁ, כְּאִלּוּ אֵין הַיֶּלֶד מִזַּרְעוֹ שֶׁל יַעֲקֹב יוֹשֵׁב הָאֹהָלִים[1], הוּי, וּכְאִלּוּ דָּמוֹ שֶׁל עֵשָׂו נוֹזֵל בְּעוֹרָקָיו[2], הוּי,

הַדָּם הַזֶּה הוּא הָרוֹדֵף אוֹתָנוּ! בְּשֶׁלּוֹ כָּל הָרָעָה הַמּוֹצֵאת אוֹתָנוּ!

עָלֵינוּ לְתַפֵּס בֶּאֱמָנוּתוֹ שֶׁל אָבִינוּ יַעֲקֹב, לָשֶׂבֶת בַּיִת לְצַפְצֵף בְּקוֹלֵנוּ קוֹל תְּפִלָּה וְקוֹל תּוֹרָה, וְכָל זְמַן שֶׁהַקּוֹל קוֹל יַעֲקֹב[3] אֵין הַיָּדַיִם יְדֵי עֵשָׂו, וְשָׁלוֹם יְהִי לָנוּ הַתְּמִימִים.

דָּוִד.

(המשך מגליון כ״ד)

וּבַיָּמִים הָהֵם, וְרוּחַ מֶרֶד וּפָרָצִים נָחָה עַל צְעִירֵי הָעַמִּים. וַיִּתְעָרְבוּ בָם גַּם רַבִּים מִצְּעִירֵי הַיְּהוּדִים מֵאֲלֶה הַלּוֹמְדִים בְּבָתֵּי סִפְרֵיהֶם וְקוֹרְאִים וְהוֹגִים בְּסִפְרֵי חַכְמֵיהֶם, וַיִּלְמְדוּ מַעֲשֵׂיהֶם וַיִּתְחַבְּרוּ חֲבוּרוֹת חֲבוּרוֹת וַיִּנָּבְלוּ מְזִמּוֹת בַּסֵּתֶר לְהַשְׁבִּית סִדְרֵי מַמְלָכוֹת, כִּי אָמְרוּ יָדָם רָמָה וְלָהֶם הַפַּת וְהָעֹז לְהַפֵּךְ מְדִינוֹת מְשֹׁרָשׁ. אַךְ הַמַּכְלָכוֹת רָדְפוּ אוֹתָם בַּחֲמַת. רוּחָם, וַיִּגְלוּ עֲקֻבוֹת סִתְרֵיהֶם וַיַּאַסְרוּ אוֹתָם בָּאזִיקִים וּבְכַבְלֵי-בַרְזֶל וַיִּשְׁלְחוּם לָאֲרִין גְּזֵרָה אוֹ הֲמִיתוּם מוֹת נִבָּלִים, וַיְהִי גַּם מִישָׁקָא אֶחָד מֵחַבְרֵי הַחֲבוּרוֹת הָאֵלֶּה. וַיַּעֲזֹב אֶת הַלְּמִידִים וַיִּתְכַּפֵּר אֶל מַעֲשֵׂי שׁוֹד וְרֶצַח, לִרְצֹחַ נַפְשׁוֹת וְלַחְבֹּשׁ הוֹן אֲצִילִים וּנְסִיכֵי אֶרֶץ, וַיְהִי לְמֹרֶת רוּחַ לַאֲבוֹתָיו, אִמּוֹ בָכְתָה בְּמָסְתָּרִים, וּבְחִיק אֲחוֹתָהּ אִם דָּוִד שָׁפְכָה שִׂיחָהּ עַל בְּנָהּ כִּי נִשְׁחַת כָּלִיל לְאָבִיו יֹאמַר: עֵץ אַתָּה. וּלְאִמּוֹ, דְּמִי כָאָבָן, חָכָם הוּא בְּעֵינָיו מִכָּל רַבִּי הַמַּמְלָכָה, וּמַמְטִיר עַל רָאשֵׁיהֶם מִטְרוֹת זָפַת וְנָפְרִית בְּעֵרָה, וְצִפּוּי הוּא תָּמִיד אֶל עֹנֶשׁ מָוֶת אוֹ עֲבוֹדַת פָּרֶךְ.

---

[1]) מעיר קויב כתב לנו אחד מאנ״ש: „כי בראות הילדים ב„האח״ את ראשי התבות: „בעורת אשם״ מיר הם נוערים בפיו ממני״. השמעתם את תשאת „האח״ התמים?

[2]) רבים מתקשים בפירוש מדרש זה, שהרי במקרא נאמר, הקול, קול יעקב והידים ידי עשו, ואיך הוא דורש להפך כי בשהקול קול יעקב אין הידים ידי עשו? אך באמת לא קשה, שהרי, יצחק אבינו מתפיה ואומר בתמהון: הקול קול יעקב והידים ידי עשו? כאומר איך הוא זה? והרי כשהקול קול יעקב אין הידים צריכות להיות ידי עשו? ומובן, כי הצדק עם יצחק הזקן.

"מַה לְּךָ כִּי נִזְעַקְתָּ? — אָמְרָה אֵם דָּוִד לַאֲחוֹתָהּ — הֲלֹא אִשְׁמְךָ בְּרֹאשֵׁךְ. יַעַן מָסַרְתְּ אוֹתוֹ בְּיָדֵי מוֹרִים חָפְשִׁים בּוֹזִּי דָּת וְתוֹרָה וַתְּלַמְּדֵהוּ לָלֶכֶת בְּחֻקּוֹתֵיהֶם עַל כֵּן הָנֵּי לָךְ זֹאת. רְאִי, כִּי בְנִי דָוִד, כִּי טָאַם בְּנַמְנְזוּם וַיִּבְחַר לָלֶכֶת בְּדַרְכֵי הַתּוֹרָה, הֲלֹא שָׂמַן חֶלְקוֹ וְשָׁמְעוּ הַטּוֹב נִשְׁמַע לְמֶרְחוֹק".

"הוֹ אֲחוֹתִי — הוֹכִיחָה אוֹתָהּ אֵם מִישָׁקָא עַל פָּנָיו — הַעוֹד יֵשׁ לָךְ הַצְדָּקָה לְהוֹכִיחֵנִי וּלְהַכְלִימֵנִי? הַאִכְזָם שָׂכַחַתְּ, כִּי אַתְּ קְנָאַת בִּי, וּבְכָל לְבָבֵךְ חָפַצְתְּ כִּי בְנֵךְ יְהִי תַּלְמִיד הַנַּמְנְזִיּוֹם, וְיָמִים רַבִּים גִּלַּחְתְּ בּוֹ וַתַּעֲנִי אֶת נַפְשׁוֹ לַעֲזֹב אֶת הַתּוֹרָה, אַךְ הוּא. בְּרוֹךְ הַשֵּׁם, עָצַר כֹּחַ לָקַבֵּל אֶת חֲרָפָתֵךְ וְגִדֻּפַיִךְ וַיִּתְחַזֵּק לִבְלְתִּי שְׁמֹעַ בְּקוֹלֵךְ. גַּם אָנֹכִי מַבִּירָה עַתָּה הֵיטֵב אֶת עַוְתָתִי, אוֹי אוֹי לִי, הִסְכַּלְתִּי לַעֲשׂוֹת מְאֹד. בְּיָדַי שָׁחַטְתִּי נֶפֶשׁ בְּנִי, אֲבָל אַתְּ, לָשָׁוְא תְּתַאֲמְרִי וְתִתְנַאִי עָלַי. כָּמוֹנִי כָּמוֹךְ לֵב נָבוּב לָנוּ וְעֵינַיִם פְּהוֹת לִבְלְתִּי רְאוֹת אֶת הַנּוֹלָד. גַּם שֵׂגִינוּ לֹא חָלַק לָנוּ ד' בִּינָה לְהָבִין, כִּי מָוֶת בִּלְמוּדִים הַחִיצוֹנִים וּבְסִפְרֵי הַחָכְמִים הַמַּדִּיחִים אֶת בְּנֵי הַנְּעוּרִים מֵאַחֲרֵי הַדַּת וְהַיְהֻדוּת. וְרַק הַהַצְלָחָה עֲמָדָה לִימִינֵךְ, כִּי כִּסְלַע אֵיתָן מָצָק בְּלֵב יַמִּים עָמַד בְּנֵךְ בְּבִיתֵךְ וְכָל נַלֵּי יַם דְּבָרֵיךְ וְדִבְרֵי בִתֵּךְ לֹא עָצְרוּ כֹּחַ לְהַזִּיזוֹ מִדַּעְתּוֹ הַטְּהוֹרָה וְהַנֶּאֱמָנָה.

אֵם דָּוִדל לֹא נוֹעָזָה לְהָשִׁיב לָהּ דָּבָר וַתֶּדֹם.

וּמִישָׁקָא הוֹסִיף לְהִתְרוֹעֵעַ עִם פּוֹחֲזִים וּבְנֵי בְלִיַּעַל עַד אֲשֶׁר נוֹדַע סוֹדוֹ לְפָקִידֵי הַמִּשְׁטָר וַיִּתְפְּשׂוּהוּ וַיַּאַסְרוּהוּ בַכֶּלֶא...

הַיּוֹם הַהוּא יוֹם נוֹרָא הָיָי לַאֲבוֹת מִישָׁקָא, יוֹם זְוָעָה וּבַלָּהוֹת מָוֶת, חֹרִים כְּמֹתִים אֲבֵלִים וְחַפּוּיֵי רֹאשׁ הִתְהַלְּכוּ בְּחוּצוֹת הָעִיר לַחֲקֹר וְלִדְרֹשׁ עַל שְׁלוֹם בְּנָם וּמַה יֵּעָשֶׂה בּוֹ, יָדְעוּ, כִּי כָל הַנִּתְפָּשׂ בְּמַעֲשֵׂי פֶּשַׁע כָּאֵלֶּה צָפוּי הוּא לְעֹנֶשׁ כַּר, וַיִּבְכּוּ תַּמְרוּרִים עַל גּוֹרָלָם וְעַל אַחֲרִית בְּנָם יְחִידָם. גַּם אֲחוֹת דָּוִד אֲשֶׁר יָדָהּ הָיְתָה עִם מִישָׁקָא וַאֲשֶׁר

לְפָנָיו נִגְלוּ כָּל תַּעֲלוּמוֹתָיו תֹּמֶם הָלְכָה וּפָנֶיהָ נָפְלוּ מְאֹד, יָרְאָה גַּם לְנַפְשָׁהּ. פֶּן בְּהַכְבִּיד הַשּׁוֹפְטִים אַכְפָּם עָלָיו יַגְלֶה גַּם אֶת צְפוּנוֹתֶיהָ, וְהָיְתָה גַּם אַחֲרִיתָהּ כָּמוֹהוּ...

(המשך יבא איה)

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון ב'־ג)

הרב הגאון ר' נתן אדלר זצ"ל הי' גאון נורא וקדוש כמלאך והתלמידים גדולים והריפים למדו לפניו, ויבא גם הילד משה פוער בתוכם, ומנהג התלמידים הי', אשר מלבד השעור אשר למדו לפני רבם למדו גם בפני עצמם איזה ענין, ובשבת דרש אחד התלמידים מחדושיו שהי' מחדש באותו ענין. ויהי בהגיע תר הבחור משה הקטן לדרש גם הוא, ושם נאספו רבים מחכמי העיר וגם אביו הי' בתוכם. ויהי כי דרש משה ויזכר קושיא אחת המורה בשם וקנו הגאון אבי אמו, ובהתפלא השומעים על חומר הקושיא הוסיף הילד לאמר: אשר במחילת כבודו טעה וקנו בזה ולא קשה כלל, ויחר לאביו מאד ויגש ויך את בנו על הלחי, ויכלם הרורש הקטן ויתחבא, ובבא התלמידים לפני רבם ויספרו לו את אשר קרה למשה, ויצו עליו רבו, אשר לא יוסיף לדבר עוד עם אביו, כי ירא פן יוסיף ליסרו ולהכותו חנם והרפה את ידיו מן הלמוד, ויבא הנער אל אמו ויספר לה את מצות רבו עליו, ואביו החסיד שמר את הדבר ויקבלהו באהבה, וינהג הבן כבוד באביו במצוה אך לא דבר אתו, ויקחהו רבו לביתו, מפתו אכל ממימיו שתה ויהי לו כבן וידבק בו.

ובעת ההיא והנאון הקדוש רנ"א זצ"ל למר את תלמידיו בעלי', ומיתחת לעלי' בשער הבית עמד חתן וכלה מבני מרום העיר ומעשירי' ויושחקו ויהתלו ויפריעו את הגאון ותלמידיו מלמודם ויצו על תלמידו הקטן משה לאמר: לך רד הער בם שילכו להם ולא יעשו להם צחוק בזה. וירד משה ויער בם כמצות רבו, אך הם לא שמעו לקולו ויוסיפו להתל ולהרחיב בשחוק פיהם, ויצו עליו רבו לרדת שנית ולהזהירם כי מרה תהי אחריתם אם ימאנו לשמע לו, ויעש התלמיד כדברי רבו וירד שנית להזהיר את הצעירים הפריצים לבלת מוזה. אך הם לא אבו שמע ועור התרו בו כי אם בא יבא אליהם שנית והכוהו מכה רבה, ויעל משה ויספר את הדברים לרבו, ויוסף רבו לשלח אותו אליהם ויהי בבאו אליהם הכהו החתן על הלחי, וישב התלמיד המקשיב אל רבו בפנים

זועפה וכשאל אותו רבו מה זאת. ספר לו כי הכוה על הלחי ועוד רושם הסכה נכר בפניו ויחר להגאון רנ״א ז״ל מאד ויצו על התלמיד ויקח שופר בידו ויתקע וירוץ ולא עברו כ״ד שעות ויענשו החתן והכלה וימותו שניהם ותהום כל העיר.

בימים ההם בא לפ״פ הגאון המפורסם רבי יודא ליסא ז״ל בעל ספר מראה כהן ורצה להדפיס שם ספרו, אך רצה לעבור עליו לפני הדפסתו להגיהו מכל סיג ומגרעת. ויבקש מירידו הגאון רנ״א ז״ל שיתן על ידו בחור מופלג אשר יעמד לימינו ויעזר לו לברר ספרו וישלח לו הגאון את תלמידו הקטן משה, ויהי בבואו לפני בעל ספר מראה כהן ויתיצב לפניו, וישאלהו הגאון מוהרי״ל הנ״ל: מה לך בני? ויען בענות רוח: רבי שלח אותי לבא לפני מר. ויחר מראה הכהן, כי למראה עיניו שפט, אשר הנער הקטן הזה לא יניע עד חקר ספרו, וישלח אותו לבית רבו וילך אחריו גם הוא ויבא אל בית הגאון רנ״א ז״ל ויכיהו על פניו לאמר: למה התל בי אדוני וישלח לי נער קטן? הכזה יברר את ספרי העמק? ויען הגאון רנ״א ז״ל: לא כן אהובי. כי זה הנער לבו כלב ארי ותבונתו רבה מאד והוא יפיק רצונך. ויעבר משה הקטן על כל הספר בעיון גדול ויברר אותו היטב, ויתפלא גם מוהרי״ל ז״ל על חכמתו הרבה.

(עוד יבא בע״ה).

שעשועים.

הגאון בעל החת״ס סופר ז״ל אמר: אין פלא שמשה רבינו ע״ה הי׳ משה רבינו, אם אני הי׳ לי ,,רבי״ כמוהו, הייתי גם אני כמוהו, אבל למה לא הי׳ לי רבי כמוהו משום שאינני משה רבינו.

בימי הגאון בעל הצ״צ ז״ל מצאו ספר תורה ולא נודע מי כתב אותו אם כשר הוא, וישאלו אותו וצוה לברק בסופה אם נמצאות שם אותיות משונות ונרועות בכתבן ובתמונתן משאר האותיות בשרה היא, כי מנהגם של ישראל הוא אשר בסיום התורה קונים רבים להם את המצוה לכתב בעצמם איזה אות, ומובן כי כתב ידיהם אינו כתב ידי סופר אומן, ואמר על זה ,,מנהג ישראל תורה היא״. כלומר: המנהג מעיד שתורה כשרה היא.

הודעה מפורטת.

(המשך מגליון כ׳ד)

סדר היום.

על התלמידים האלה לבא אל בית התפלה בבקר ולהתפלל עם הצבור מלה במלה בסדור. איש איש במקומו מבלי דבר דבר. אחרי התפלה — ארוחת הבקר, ובשעה התשיעית כבר יושבים הם בלם לפני רבותיהם שורות שורות ועוסקים בתלמוד עד השעה השני׳ אחה״צ, עד השעה השלישית אוכלים הם את ארוחת הצהרים, עד הרביעית בחדרים הראשונים זמן כתיבה בהשגחת המשגיח. ובגדול שבחדרים — למוד ,,תניא״ מפי מורה מובהק ומומחה. ובשעה הרביעית שבים הם לשקד על למודם עד השעה התשיעית בערב בפי שנויי הזמנים והוראות המשגיח. גם ביום הששי לומדים בחדרים עד השעה השניה אחה״צ, וביום השבת מן השנית עד השביעית (בקיץ).

בחדר הראשון שני מלמדים, וארבעה עשר תלמידים לכל אחד, הנחלקים לא פחות מאשר לשתי כתות. בחדר השני ג׳׳כ שני מלמדים ושנים ועשרים תלמידים לכל אחד ונחלקים ג״כ לשתי כתות. בחדר השלישי שהוא הגדול בחדרים ישנם עתה כתשעים תלמידים ונחלקים לשתי כתות הלומדים לפני רבם, שהוא ראש ישיבה מפורסם, אחת לפני חצות היום ואחת לאחר חצות היום. מספר כלם הוא כעת יותר ממאה וששים יחיו ויגדלו בהצלחה.

(עוד יבא בע״ה).

מודעה.

עם גליון פ׳ שלח מקנים אנחנו לשלח אי״ה את ספר האלבום של שמות הילדים המתנדבים ,,אחי התמימים״. אנא להזדרז ולהודיענו שמותיהם ומספרם בדיוק כי לא נדפים עודפים ויתרים כי אם במספר האחים הידועים לנו, ואלה שלא יודיעונו יחסרו להם ספרי האלבום. הספרים יבאו כרכים כרכים ובסוף השנה נדפיס אי״ה ,,שער״ יפה להציג בראש הספר והי׳ לשעשועים לאחי התמימים הנדיבים יחי׳.

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

עלעוועק: ש. ראזענבלוים.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.: אדריסה

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב"ה

הָאָח

No. 26.

יום א' פ' בהעלותך ט"ו סיון התרע"א.

ליובאוויטש

כל יקר מאחי-ההמתים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש כוחן בעירו, וכל הסקבל על שמו ביחיד, מהירו: לשנה שני רו"ב. להצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנת חצי-רו"כ, לחרש עשרים ק'.

צבות הילדים אחי-התמתים נרספים בהגליונות ע"פ א"כ בסדרם לעיניהם. כל הילדים הרוצים בהרספת שסותיהם עליהם להודרו ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הי"סוסה בסוף.

דָּוִד לֹ.

(המשך מגליון כ"ה)

שָׁעוֹת רַבּוֹת רְצוּפוֹת הִתְהַלְּכָה בְּכָל יוֹם בְּחוּצוֹת הָעִיר כְּתֹעָה וְכִמְבַקֶּשֶׁת דָּבָר מָה, יְדֻעָה כִּי מִישָׁקָא כְּלוּא בְּבֵית הָאֲסִירִים וְאֵין לוֹ חִפְשָׁה לָצֵאת מִקִּיר הַבַּיִת הוּצָה אַף צַעַר אֶחָד, וּבְכָל זֹאת בִּקְשָׁה אוֹתוֹ בְּכָל הַמְּקוֹמוֹת אֲשֶׁר הִסְכִּינָה לִרְאוֹתוֹ וּלְשׂוֹחֵחַ עִמּוֹ עַל אֹדוֹת עִנְיְנֵיהֶם, עֵינֶיהָ תָּעוּ, שְׂפָתֶיהָ נָעוּ, הִיא דִּבְּרָה בַּלְהִישָׁה, דִּבְּרָה בְּאָזְנֵי עַצְמָהּ, פִּרְשָׁה כַּפֶּיהָ, עַד אֲשֶׁר לָאַחֲרוֹנָה הָיְתָה הוֹלֶכֶת אֶל בֵּית הָאֲסוּרִים וּבְתוֹר שְׁאֵרֶת בְּשַׂר מִישָׁקָא הָיְתָה שׁוֹאֶלֶת בִּשְׁלוֹמוֹ מִפִּי הַשּׁוֹעֵר, אַךְ הוּא לֹא הִגִּיד לָהּ דָּבָר, וְהָיְתָה עוֹמֶדֶת נְבוֹכָה וּמְשׁוּעֲמֶמֶת שָׁעָה גְּדוֹלָה עַד אֲשֶׁר גָּעַר בָּהּ הַשּׁוֹעֵר בְּגִזְיָפָה, וְלִפְעָמִים גַּם בְּדִחְיפָה וּמַכַּת אֲגְרוֹף נְכוֹנָה; אַךְ בְּאַחַד הַיָּמִים הִצְלִיחַ לָהּ לִרְאוֹת אֶת מִישָׁקָא, הַשַּׁעַר הָיָה פָּתוּחַ לְשָׁעָה וְשׁוֹטְרִים מְזוּיָנִים הוֹבִילוּ אוֹתוֹ וְהוּא לָבוּשׁ בִּגְדֵי אֲסִירִים נַפִּים וְכַבְלֵי בַרְזֶל בְּרַגְלָיו וְשׁוֹטְרִים עוֹטְרִים אוֹתוֹ וּבִידֵיהֶם חֲרָבוֹת מְרוּטוֹת שְׁלוּפוֹת, כְּמַרְאֵה הַחֲזָיוֹן הַזֶּה חָשְׁכוּ עֵינֶיהָ וַתִּתְעַלֵּף... בְּעָמְל רַב הֵשִׁיבוּ רוּחָהּ אֵלֶיהָ וַיְבִיאוּהָ אֶל בֵּיתָהּ וַיַּשְׁכִּיבוּהָ בְּמִטָּה אֲשֶׁר שָׁכְבָה עָלֶיהָ לְמַעֲצָבָה יָמִים רַבִּים, כִּי אֵשׁ קָדְחָה בְּעַצְמוֹתֶיהָ, וַתִּסְתַּתֵּר בֵּינָתָהּ, וַתִּתְהַפֵּךְ בְּצִירֶיהָ לְדַאֲבוֹן לֵב אִמָּהּ אֲשֶׁר יָשְׁבָה יוֹמָם וָלַיְלָה עַל יַד מִטָּתָהּ וּשְׂרִיטוֹת מְזַעְזְעוֹת נֶפֶשׁ שָׂרְטוּ בָּאָזְנֶיהָ, דִּבְרֵי בָתָּהּ הַמְקֻטָּעִים אֲשֶׁר דִּבְּרָה בְּחֻמָּהּ הָעֲנִי; עֵינֶיהָ הָיוּ סְגוּרוֹת וְעֲלֵיהֶן שָׁכְבוּ חֹשֶׁךְ וְצַלְמָוֶת וְרַק לִפְרָקִים פָּתְחָה אוֹתָן וַתַּבֵּט בְּתִמָּהוֹן נוֹרָא אֶל עֵבֶר אִמָּהּ הַיּוֹשֶׁבֶת לִימִינָהּ כְּלֹב מָלֵא פַּחַד וְאֵימַת מָוֶת, וּמִפִּיהָ הִתְמַלְּטוּ הַמִּלִּים: מִישְׁקָא... כַּבְלֵי בַרְזֶל.. עֲבוֹדַת פֶּרֶךְ.. מִיתָה.. יְרִי.. תְּלִי...

וְדָוִד הוֹלֵךְ וְגָדוֹל וְטוֹב עִם אֱנוֹשִׁים וְעִם אֲנָשִׁים.

וּבְעִיר ו. הַגְּדוֹלָה אַנְשֵׁי צָבָא רַבִּים יוֹתֵר מִמֵּאַת אֶלֶף וַעֲלֵיהֶם מְפַקֵּד שַׂר וְנָסִיךְ גָּדוֹל וַיִּשְׁמַע גַּם הוּא אֶת שֵׁמַע דָּוִד הַטּוֹב כִּי יָשָׁר וְנֶאֱמָן הוּא מְאֹד, וַיִּקְרָא לוֹ וַיֹּאמֶר: הִנֵּה שָׁמַעְתִּי עָלֶיךָ כִּי תָמִים וְנֶאֱמָן אַתָּה לָכֵן הִנְנִי מוֹסֵר בְּיָדְךָ לְהַסְפִּיק אֶת כָּל צָרְכֵי הַצָּבָא, מַאֲכָלָם, מַלְבּוּשֵׁיהֶם, נַעֲלֵיהֶם, עֲצֵי הַמַּסָּקָה וּכְדוֹמֶה, דָּוִד קִבֵּל עַל עַצְמוֹ אֶת הָעֵסֶק הַזֶּה וַיִּשְׂתַּכֵּר הוֹן גָּדוֹל כִּי הָיָה הָעֵסֶק לַאֲלָפִים וְלִרְבָבוֹת וַיַּעֲשֵׂר דָּוִד מְאֹד, אַךְ בְּעָשְׁרוֹ לֹא גָבַהּ לִבּוֹ וְלֹא רָמוּ עֵינָיו, כְּאָח וּכְרֵעַ הִתְהַלֵּךְ עִם כָּל נְקֻשָּׁה וְאֻמְלָל, אָב הָיָה לִיתוֹמִים וּמָעוֹז

וּמַחֲסֶה לְאַלְמָנוֹת, גַּם מַתָּק תְּפִלָּתוֹ וְתוֹרָתוֹ לֹא נָרַע מְאוּמָה, וַיְהִי דָּוִד עוֹשֶׂה צְדָקָה וָחֶסֶד, דּוֹרֵשׁ טוֹב לְעַמּוֹ וְדוֹבֵר שָׁלוֹם לְכָל אָדָם, הַשָּׂרִים, הַפָּקִידִים אֲהֲבוּ אוֹתוֹ מְאֹד וַיִּגְלוּ לוֹ כָּל סוֹד וְכָל דָּבָר סֵתֶר, וְכֹל אֲשֶׁר שָׁאַל מֵהֶם לֹא אָצְלוּ מִמֶּנּוּ.

(עור יבא בע"ה)

די אלטע בת מלך.

(ענדע פון נו' 15)

די אלטע אפילו, נייען ראיונען, קומען און זעצען זיך צו ליב מיר, כלומרש, צום טיש, אבער וואוהין קוקט דאס, בין טיש איז קיינעם נישט, דער איז אין נימנזוים, די איז אזוי ערנעזע איועק נענאננען, די ווייל דוקא איצט שפילען אף דעם ראיאל, די אלטע זיצען, עס זיצט זיך זיי נישט, זיי איז איינג זיי שעמען זיך פאר מיר, און איך שפרי דרני מאל אוים, און נייז אויעק פון שטוב, אבער ווי איז מיר אפון הארצין?..

זיא האט אבנעשיוינען א הינשע צייט, נאכ־דעם האב איך זיך אסמועליעט און פרעג בא איהר: וואס זע טוט איר דא? וואס זיצט איר אף דעם נאניק?

—איך דארף ארין נייז אין שטוב—ענטפערט זי—נאר מי קען נישט ארייננייז. דא איז א פאברוק, דא ארבעט מען בין אכט א זיינער, פיל ארבייטער שטייען און ארבייטין און זיי נייען נישט אויעק פאר דער צייט, איך מעג דא דער פראין ווערן, ווארט איך, אף זיי איז אויך א רחמנות מי וואלט זיי אף לאזין וואלטין זיי נייז אהיים, און וואלטין מיך אפשר אוף נעמען נאך מיין כבוד נאך, נאר מע לאזט זיי דוקא אף בעא איך בין שיים נישט דא הוא...

פלוצלונג זיינען ארוים פיל יונע מענשין, מענער און פרויען, שטופענדיק זיך פון מיר האבין זיי פאר שטופט די אלטע אויך, און זי איז פון מיינע אויגין פאר שיואנדין נישארין. די יונגע לייט זיינען דורך נינאננען האב איך זיך נילאזון נייז אין נאס, איך דענק נאך צו נפוינען די אלטע בת מלך. איך נעה פאר בייז די קראמען, איך זעה פיל קראמען זיינען פאר מאכט און אף די טירין שמעלט זיך מיר פאר דער נעזוכט פון דער בת מלך. איך נייז צו די אפענע קראמען און קוק זיך אין, טאמער איז זי דארטין, ערשט נוין, אין די אפענע קראמען איז זי נישא. טע קוקט מיך אן ווי א משוגע, וואס קוק איך זיך אייז אין די קראמען, נאר איך ווייס ווענען איך זיך. איך וואלט זי נערין נפוינען אין דער נייז ווער זי איז. בקיצור, וואס זאל איך איך מאריך זיין. א נאנצין מעה. לעת בין איך אום נינאננען. אם דער זעה איך זי, און אט איז זי נישא, דער נאראר איז נרוים, טע פארט מע שפאצירט, אוין זי, ווי זי האט מיר דער צוילט, דאס קען זי נוט לידין קין קלאפ, און דאס נוט קיין רוך, ווערט זי נוט, בין שיים נאר שפעט פאר נאכט בין איך נונאננען פאר כי א שטוב. איך הער עפעס א נזואנג, איך הער זיך צו. א זיסע א אידישע נזואנג, איך בין ארין, ערשט מענשן ויצין א פאר מנינים, קליינע חלה'לעך לינין ארום יערערין, אפאר שטיקלאך פוש, עטליכע ראי־נינקעס אין א טעלער, אוין זיי זיננען מיט אוא הארץ, מיט אוא אויסנאנג או פשוט דן הארץ נישט אוים. איך נוב א קוק, מיין אלטע בת מלך זיצט אויבין אהן, וואו, איר וואלט זי נאר נוט דער קענען, זי איז אזו יונג, אזו פרישׁ, זיצט און שמייכעלט, עפעס יוי צווישען אייגענע אלטע בעקאנטע, און יעדערער פון דן הויז לייט שמייכעלט צו צו איר, מיט אוא כבוד, מע רעדט זיך דודך שמילער הייט און מען הייבט ווייטער אן א נגון, און זי וואקסט נאר פון פרייד פון קאמפעטקייט.

— ווער איז זי? — האב איך אייגעם א פרעג נומאן שמולערהויט, —

— סטייץ, דו קענסט זי נאר נוט? — קוקט מיך יענער אן —

— נוין — זי האט מיר נזואגט, אז זי איז א אלטע בת מלך, אבער איך ווייס נוט ווער —

— ווי ווייסטו נוט? — ענטפערט מיר יענער — דאס איז דאך ש ב ת...

— אזו? — בין איך נאר איבערראשט נייאריין — דער הייליקער שבת? נו, הייבט יוים איך שוהן אלס קלאהר, איך פאר שטיי שהן אירע קאפריזין, איך ווים שהן אלס ויאס זי האט דער צהלט.

מיט נרוים פרייד האבין מיר זי אלע באנליוט שפעט אין דער נאכט מיט פולע האפענונג און וואגש ווידער צו זהען זיך נאר נוך...

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון כ"ה)

בהיותו צמא לתבונה נסה ללמד גם מפי הגאון המפורסם רבי פנחס בעל ספר „ההפלאה" זצ"ל וכין תלמידיו נמנה. אבל קשה הי' עליו לשבת עם אביו בעיר אחת ויסע לעיר מנגצא ויתקבל שם בכבוד גדול ואהב העשירים העניק לו מכל טוב, וישב בבית מלא ספרים וישקר על התורה בשקידה נפלאה ויסצא חן ושכל טוב בעיני אלקים וארם ואף כי הי' אז רק בן ארבע עשרה שנה כבדו רבו הגאון רבי טעבלא ז"ל בתאר „משוחרר" שהי' אז תאר נכבד, וישב שם הנער שתי שנים ותכל נפשו לראות את אבותיו ואת רבותיו אשר נפשו קשורה בנפשם וישב אל עיר מולדתו ויחסה בצל רבותיו בעל ההפלאה וצ"ל ורנ"א זצ"ל ודבק בהם ובתורתם. במלאות לו שש עשרה שנה נמר כל הש"ס, וישאל את רבו רנ"א ז"ל, מה יעשה לסיומו ובמה יחוג את החג הגדול הזה? ויצו עליו לצום שלשה ימים רצופים. ויעש כן.

הוא הי' מאריך תמיד בתפילתו וכאשר הוכיחוהו תבריו לאמר: כי בעוד שהוא מאריך בתפלה מספיקים הם ללמד שו"ע עם מנ"א. השיב להם לאמר: חכמינו ז"ל אמרו: „המאריך בתפלה מאריכין לו שנותיו". ואם כו אספיק ללמד את השו"ע שהותרתם עלי באותן השנים.

בשנת תקל"ט נפטר אביו הצדיק ויתאבל עליו ימים רבים.

ובשנת תקמ"ב נתקבל רבו הגאון רנ"א ז"ל לאב בית דין וריש מתיבתא בעיר באסקאוויטץ במדינת מערין. ולא אמר הגאון לקחת את תלמידו הבחור משה עמו כי הדרך רחוקה. אך בבא כל אנשי העיר להפרד ממנו ורבים מהם בקשו מאת הרב בקשות שונות, ויהי בראותו את תלמידו החביב משה סופר, וישאלהו: ואתה תלמידי מה תבקש? ויען: אני מבקש לראות את פני רביני בבאסקאוויטץ, ויברכהו רבו וילך לו לבית אבותיו, ומיד נזכר שלא אמר „בלי נדר" וישם נפשו בכפו וירץ אחרי רבו, ורבו אשר נסע במרכבה טובה בהניעו בלילה הראשון אל בית מלון וימצא שם את תלמידו החביב וישתומם על המראה, ואמר ברוח קדשו, אין זה כי אם שקפצה לו הדרך, ובראותו את נעגועי תלמידו אליו לקחהו על מרכבתו ויעמר תמיד על יד ימינו וישרתהו בעבד נאמן.

פעמים רבות אמר החת"ם סופר ז"ל לתלמידיו: אני הייתי תלמיד נאמן לרבי, חטבתי עצים ושאבתי מים והיא שעמדה לי. ומים: „איך וואר איין אנדערער תלמיד אלס איהר זייד, איך

האב אבער אויך איינען אנדערן רבי נעהאבט אלס איר האבט".

בשנת תקמ"ו אמר הגאון רנ"א לשוב לעיר מולדתו פ"פ ועל תלמידו צוה שילך לעיר פרוסטניץ אשר במרינת מעהרן ושם יקבע מושבו, ואף כי קשה הי' עליו להפרד מרבו הקרוש, אך מצותו חזקה עליו וילך שמה, ויקרא בשם „הבחור מפראנקפורט" ובעת ההיא לא הי' שם רב ויתאספו אליו בחורים לומרים וילמד עמהם, ויקבע עתים ללמד גם עם בעלי בתים, יהרביץ תורה כיד ד' הטובה עליו.

(עור יבא בע"ה)

הודעה מפורטת

(המשך מגליון כ"ה)

מן החדרים האלה עוברים התלמידים אל מחלקת השעור שהיא כעת בשצערדין פלך מינסק.

שם כבר נתונים להם שני מורים: האחד הוא רב גדול חריף ובקי האומר לפניהם שעור בתלמוד יום יום בעיון וחריפות לחדד את התלמידים וללמדם את דרכי ההקש וההגיון, ועם זה לבחן את מדת כשרונותיהם ומרץ עיונם וכדומה.

השני הוא המורה להם את הדרך אשר ילכו בה היא דרך האמת, אשר דרך הקדש יקרא לה והמטלה המלולה בספרי רבותינו ואמרותיהם הרי וקימות לעד, והוא המשגיח גם על ארחותיהם ומחסוריהם. לרעת אל כל אשר יפנה התלמיד הליכותיו ועלילותיו לבל יתעה בתהו לא דרך.

מספר התלמידים במחלקה ההיא יותר מששים. יחיו.

סדר היום:

גם אלה לומדים כאחת עשרה שעות ביום, אלא שהם מקדימים ללמד לפני התפלה בדברים עיוניים מוסריים המתקבלים על הלב, וכן אחרי ארוחת חערב לפני השנה, ושאר שעות היום הם עוסקים בתלמוד ובגמרא ובסברא כפי הוראת ראשם ורבם. גם בשעור הזה שתי מחלקות, גדולה וקטנה.

(עור יבא בע"ה).

מכתבי-אחים.

עור בשבתי בביתי בקרעמענצוג רחש לבי כבור לאחי־התמימים החוסים בצל כבור קרושת אדמו"ר שליט"א ונפשי נכספה מאד להמנות גם אנכי בקהלם ומחלקם יהא חלקי, ועתה כאשר זכיתי ב"ה לבא הנה יחד עם טורי ה' עבער יחי' ועיני ראו את שקירת

אחי התמימים בלמוחם ואת עבורתם הנאמנה בגדל כבודם בעיני עוד יותר הרבה מאד, ולאות רצוי לבבי נדבתי שלשה רו"כ. מכיר אנכי כי האויים הם הולכים התמימים להה הב עליהם מאות ואלפים, אלא שעודני ילד, ומובטחני ישאבותי יתי' ישלימן ואת אשר החסרתי ימלאו כרחם הנדיבה וכיד ד' הטובה עליהם.

בכבוד-נמור, באהבה ובאחוה
- - - ושה ב"ר נתן נוראר'.

חידה.

נח בן שם, אחר המבול, ואברהם בן חם
ראו, כי נפלגה הארץ ללשון עם ועם.

פתרון החידה בגליון כ"א.

„עין תחת עין ממון".

שמות הפותרים:

ארשא: משה אליעזר ווינאדסקי. באברויסק: בנימין איזראעלעוויטש. גלובאקאיע: אבא שרגוביץ, ישעי' באגין. מרכי רודערמאן, נתן מוסיז. שמעון בנימין שולמאן. שלמה מיכל האנתין. דובראנא: אברהם הורעוויץ, יצחק ייאסקאוויטש, מרדכי נאנטמאן. דובראוונא: שניאור זלמן פעוונזער. פאנדאם. האמעל: אברהם בוכמאן. אברהם אבא נארעליק. ווישבסק: ירמי' נאלערקין. זלאבין: בנציון סטאלפנער. נעוול: נעצל אזערניקאוו. דוד סאמינסקי. סעננא צבי אחראניק. פארוץ: מיכאל פרישער. פאלאצק: אלי' פייזנער. פלעשצעניץ: מנחם נחום ליבערמאן. פרילוק: יצחק כהנאוו. יצחק סלאוויז. צעצערסק: חיים אלימלך ריבקין. קרעמענצוג: אברהם דוד יאנאווסקי. קראנאנוי: אהרן מתתי' אידעלציק. אבבהם יונה בלויזין. רובער לוסקין. יהושע ליעווין.

נדבות אחים.

אדעססא: אסאווסקי אברהם ותלמידיו 1 רוב', בוקשטיין, משה, יצחק, כאו"א 10 ק"פ.

דאלינסקי: מיכל בארסוק 12 ק"פ.

הלובאוו: גינזבורג ליפא 5 ק"פ, זאוועלסקי שמעון 26 ק"פ, מעקלער אברהם 24 ק"פ, ליבערמאן יוסף 9 ק"פ.

וועלין: בהרר שמואל 5 ק"פ, הזרחי ליב 5 ק"פ, באנארארואוסקי שמואל, חאווקין, חיים שמואל, שלמה, כהנער משה, פאליקאווסקי צבי, נחום, פאטאסינסקי ש. זלמן, צירלאוו פנחס כאו"א 10 ק"פ. הזרחי שניאור זלמן 25 ק"פ.

זעמבין: גילעוויטש אלטר 20 ק"פ.

חרסון: ארנאנסקי מרדכי יודא 5 ק"פ, טייטעלמאן ישראל 7 ק"פ, קורזאן אברהם 10 ק"פ.

טאטיומסק: אייזיק אסטראוו 5 ק"פ.

טאלאפאניטש: ביעלינקא שלמה, נעסין יוסף מרדכי, גאלדין שמואל משה שקונדין נחום שלמה, רובין פנחס, כאו"א 10 ק"פ, פרידמאן ארי' ליב 20 ק"פ.

טארהאפעץ: פיינשטיין אלי' מאיר 50 ק"פ.

טארהרסקי: ניעוועליאוו משה דוד 54.

יעקאטערינאסלאוו: סלוצקי משה אהרן, שלינענסקי, אברהם דוד, שניאורסאן ישראל ליב. גוראר' שמואל גרשון כאו"א 18 ק"פ. שניאורסאן דובער, מנהם מענדל, כאו"א 27 ק"פ, קארלינסקי חיים 10 ק"פ. באקשט מרדכי 11 ק"פ. קאפלאן ראובן 22 ק"פ.

לוזקי: קנעל שלום, שער ליבל כאו"א 10 ק"פ. רובאוו יצחק 36 ק"פ.

מוהליעוו: כהנאוו אלי' 1 רוב'.

מינסק: באסקין 17 ק"פ, מאכליסעל יעקב 18 ק"פ, קאבאקאוו יוסף 33 ק"פ.

מאלאדערעשצעפינא: איידלין דוד 32 ק"פ. סטרופינסקי בצלאל 9 ק"פ.

נעוול: זאמצעווסקי שלמה אלי' 9 ק"פ, נורעוויץ שמואל 10 ק"פ, פאניזאווסקי אייזיק 20 ק"פ.

סטאראסעליע: נעאוסיחין בנימין, ראזין בונש, באיארסקי דניאל, לעשוק יוסף, צבי, סופין שלמה כאו"א 5 ק"פ. אוועדבוך נדלי', אוועו חיים, קראליק יודא כאו"א 3 ק"פ.

צעצערסק: ריבקין זאב וואלף.

קאנאטאפ: בראהינסקי פריירא 50 ק"פ

קלימאוויץ: פראדקין שלמה, קראבעלניק ליב בן ציון כאו"א 5 ק"פ.

רודניא: פודאוויק ירחמיאל 5 ק"פ. ראבינאוויץ זלמן, ראסקין חיים כאו"א 10.

חאסלאוויטץ: רוסבערג ברוך יעקב, זעלמאן יעקב, חאזאנאוו יעקב, צערניאק משה. אברהם קאוארנאווסקי יעקב מ"מ. קראקאווסקע ישכר דובער האטיענאק ליב יודא, צערניז יצחק ליב כאו"א 44 ק'.

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב"ה

האח

№. 27.

יום א' פ' שלח כ"ב סיון התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"ב יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביותר, מחירו: לשנה שני רו"ב. לחצי שנה רו"ב אחד, לרבע שנה חצי רו"ב, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לערהיהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיעו ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

מברך אנכי בברכת מז"ט את דודי התמים יצחק מינקאוויץ בעד התונתו ביום ג' יו"ד סיון ונדבתי לקופת אחי התמימים עשרים וחמשה ק"פ.

אחי־התמימים חיים מינקאוויץ מנעוזל

גם אנחנו כלנו מברכים אותו בברכת מז"ט בכל לבנו, וגם את הברנו דוד ליב גאלאר יחי' בעד התונתו ביום ה' י"ב סיון. יעלה זווגם ליפה.

התמימים.

וואם וועלט פון באריידן?

די מרגלים וואם משה רבנו ע"ה האט געשיקט אין כנען אויסזוהן די לאנד האבען געטהון איין קלייניקייט, זיי האבען בארעדט די לאנד, זיי האבען נור עטליכע וועלטער אריין געוואלפען ניט נאר נוטע, און עם האט שוין נעקלעקט אויף צו ברייננען אויף די אירען צרות און שלעכטס ער סוף כל הרורות, חלילה, א לאנד וואם איז פול כיט חלב ודבש, א לאנד וואם איהרע שטייענר זיינען ווי אייזען און פון איהרע בערג נעהכט מען קופער, א לאנד פון די בעסטע תבואות און פרוכטען, א נוטע לאנד און א בריייט וועלכע האט אין זיך בערג און טאלען, ימים און טייכען, נערטנער און קוואלען, און אזעלכע פיינע און נרויסע שטעדט, אויף אזא לאנד קומען די מרגלים אין זאנען אוים וייער שלעכטע מיינונג, אלס גוט, אלס נוט' נאר דער און דער פעלער, מען שטארבט דארטען אום־נעזוהנליך, און אלע אידין וועלען בערציטערט, מען וויינט זיך פאנאנדער און מען וויל ניט גיין אין דער לאנד וואם השם יתברך אליין שיקט זיי אהין, און וואס וועלט דערפון? מען וואלנערט זיך אף אין דער מדבר פערציג יאהר, און מען צושטארבט דארטען, מען איז ניט זוכה נאר צו זעהן די נוטע לאנד און דער וויינען בלייבט נאר לדורות, חלילה, זיי האבען נעווויינט דעם ניינטען טאג אין הדש אב, און מיר וויינען שעהן אויך א הנפשע ביסעל יאהרען אין דעם זעלבינען טאג—אט וואס האבען אן גיטהון די מרגלים מיט זייערע עטליכע שלעכטע ווערטער, מיט זייער באריידען דאס לאנד... און וועל זיינען געווען די מענשען? איהר מייגט אפשר בראסטע לייט? ניין, ס'זענען געווען די שענסטע מענשען, אויסגעקליבענע בעווואוסטע לייט—ס'האט זיך אבער אריינגעמישט דער שטן און האט זיי פארקערט די מהות מיט די [illegible] און עם האט זיך זיי גילוסט אפשלאגען די אידין פון ניין אין ארץ ישראל און אראפפירען זיי פון דעם גלייבען וועג, אזא יצר־הרע איז פארהאן אויף דער וועלט, און ער איז נאך פארהאן ער היום.

ס'איז דא א ישיבה אין ליובאוויטש, א ישיבה פון נאהענט צו פיער הונדערט תלמידים זאלען לאנג לעבען, א ישיבה וואס מען לערענט טאג און נאכט אזוי פלייסיג און אזוי ניט בענארט וואס עם קען בעסער ניט זיין, עס זיינען דא נעווען אויף דעם שבועות פיעל רבנים און בעלי בתים זייער פיינע, און זיינען אריינגענאנגען אין די חדרים, זיי האבען נעהערט די קינדער לערנענדיג, געפרובט זיי אין נמרא אין תוספות און מהרש"א זיינען זיי ניווען אזוי ביעל צופריעדען, אז עם איז נאר אום מיגלעך אויס־צושרייבען אזוי פיעל, אנדערע האבען געווויינט פון פרייד און האבען נאר ניט אויף ניהערט צו רייבען וועגען דעם ווי הויך די ישיבה שטעהט, זיי האבען זיך נאר ניט נעקענט אף וואונדערען אויף דעם פאר שטאנד פון די קינדער און אף זייער פיל לערנען, שבת און יום טוב אזו ווי אין מיטן וואך, נמרא מיט תוספות, און דער הויף, די נאסען פון ביידע זייטין זיינען פול מיט תורה, אין מיט יראת שמים.

ראבט זיך אלם נוט, פון דעסט וועגען נעפינען זיך, ערנעין וואו, אזעלכע לייט וואס נעפינען פאר נויטיג צו באריידין אז די ישיבה איז נאר ניט וועדט מע זאל נעבען נעלט אף איר—, מע לערינט נאר חסידות, מע פאר פרומט די קינדער צו ביל, מע מאכט זיי פאר

בטלנים, נוא וואם זאל מען שטיצין אועלכע וואם וועלען איבער נעפירט אז זיי טויגען נאר צו דער וועלט ניט? אוא יצר הרע נעפינט זיך וואם פריינגט דער צו אז מע זאל אפ שלאגען פון צו נעבין נעלט אף איים צו האלטין די ישיבה, וואם זשע וועלט דער פון? פיל אידין וואם וואלטין האבין אזא גרויסין זכות, וואם וואלטין זיין פון די תומכי־תורה זיינען נעבאך ניט זוכה דער צו, זייער נעלט נייט אוועק אף נאנץ איבריגע זאכין, און אף אזא ישיבה וואם האדעוועט לומדים און פרומע אידין נעפינען זיי ניט נויטיג צו נעבין, אדער זיי ניבין זייער קאלט און וויניג, וואם וועלט וועלען נעבען זאלען אויס נעהאלטען וועלען די קינדער פון די חדרים וואם לערנען דא, זיי ואלען האבען נוטע שפייז, א נאנצען שוך א וואריטען בגד און דאם גלייכען, און זיי פיעל נעלט בעי־לאנג מען? צוויי קאפיקעס א וואך, וועלכער קינד פירט נים איבער צוויי קאפיקעס א וואך אויף נאר ניט נוצליכע זאכען? וועלכע מוטער ניט דאם ניט איהר אינגעל וואם נייט אין חדר קיין צוויי קאפיקעס איבערינג? און פון די צוויי קאפיקעס וואלט שטייען אויף אויסהאלטען זיי אין דער אינגעל וואלט לייענען א נוצליכען בלאט. וואם לאזט זיך אויס? נעפינען זיך לייט וואם שטערען דערינען — זוכען אויס אועלכע פעלערען וואם עם פעלט נאר ניט אן שלאגען אפ אן דערלאזען ניט די זאך זאל אויס נעפיהרט ווערען. איז וואם ווערט הערפון? די אינגלאך לייענען ניט וואם אזוי נוצליך איז. אן בריינגען אוים די ציים מיט די נעלר אויף פוסטע נארישקייט, אן די אינגלאך וואם לערנען דא לייערן פון ניעראסטאטקעם וועלכע בריינגט זיי אפישר אפטמאל צו טרערען. אן וועד איז שולדיג?

אן וועד זיינען די לייט וואם שטערען דערין? צו אונזער פערדראם. זיינען דאם נראדע ניט פראס־טע מענשען. דאם זיינען רוקא מלמדים וועלכע צוליבע זייערע פערונליכע פערשיעדענע פריצינעם ארט זיי ניט אפ וועגדען די קינדער פון צו נעווייגען זיך טייער האלטען די תורה מיט לערנער אן אפטייליגן פון זייערטוענען די קלענסטע מטבע. זיינען מזלזל אין אזא וויכטיגער זאך וועלכער בריינגט צו א הייליגע אן האכנעשעצטע ציעל. אן ניט נע־נוג וואם זיי פארריבטען ניט מאכען זיי נאך קאליע, אן צו אונזער גרויסען פארדראם, ניט זיי זיך איין: ערטערווייס... אן טוען ניט קיין טובה ניט זיך ניט דעם אנדערען, ניט די תלמידים ניט זייערע עלטערין... נעלויבט איז השי"ת. אין פיעל שטעדט נעמט מען דעם בלאט אין פיעל חדרים, אן מען איז מיט איהם זעהר צופריערען, די מלמדים שרייבען וועגען איהם זעהר נוטע מיינונ־נען אז ער בריינגט זעהר נוטע פרוכט, אן די קינדער ערוואכטען אומגידולט זיין אן קומען. נאר, אין איינינג שטעדט אן חדרים. נעפינען זיך אועלכע וואם שטערען דערינען וואם אונז וואלט זיך זעהר וועלען אז זיי זאלען דורכלייענען דעם „מאמר" אן נעמען זיך אין זינען אז זיי קענען

חדר, לפחות, זאלען וויסען אז לערנען איז א זאך, אז מען דארף שטיצען די וואם לערנען אן מען דארף זיי האלטען פאר בריידער, זיי זאלען לייענען אועלכע נעשיכטעם וואם זאל זיי בריינגען צו נוטע מידות אן מעשים טובים, אן מיט די נעלר וואם זיי וועלען נעבען זאלען אויס נעהאלטען וועלען די קינדער פון די חדרים וואם לערנען דא, זיי ואלען האבען נוטע שפייז, א נאנצען שוך א וואריטען בגד אן דאם גלייכען, אן זיי פיעל נעלר בער־לאנג מען? צוויי קאפיקעס א וואך, וועלכער קינד פירט נים איבער צוויי קאפיקעס א וואך אויף נאר ניט נוצליכע זאכען? וועלכע מוטער ניט דאם ניט איהר אינגעל וואם נייט אין חדר קיין צוויי קאפיקעס איבערינג? און פון די צוויי קאפיקעס וואלט שטייען אויף אויסהאלטען זיי אין דער אינגעל וואלט לייענען א נוצליכען בלאט. וואם לאזט זיך אויס? נעפינען זיך לייט וואם שטערען דערינען — זוכען אויס אועלכע פעלערען וואם עם פעלט נאר ניט אן שלאגען אפ אן דערלאזען ניט די זאך זאל אויס נעפיהרט ווערען. איז וואם ווערט הערפון? די אינגלאך לייענען ניט וואם אזוי נוצליך איז. אן בריינגען אוים די ציים מיט די נעלר אויף פוסטע נארישקייט, אן די אינגלאך וואם לערנען דא לייערן פון ניעראסטאטקעם וועלכע בריינגט זיי אפישר אפטמאל צו טרערען. אן וועד איז שולדיג?

אן וועד זיינען די לייט וואם שטערען דערין? צו אונזער פערדראם. זיינען דאם נראדע ניט פראס־טע מענשען. דאם זיינען רוקא מלמדים וועלכע צוליבע זייערע פערונליכע פערשיעדענע פריצינעם ארט זיי ניט אפ וועגדען די קינדער פון צו נעווייגען זיך טייער האלטען די תורה מיט לערנער אן אפטייליגן פון זייערטוענען די קלענסטע מטבע. זיינען מזלזל אין אזא וויכטיגער זאך וועלכער בריינגט צו א הייליגע אן האכנעשעצטע ציעל. אן ניט נע־נוג וואם זיי פארריבטען ניט מאכען זיי נאך קאליע, אן צו אונזער גרויסען פארדראם, ניט זיי זיך איין: ערטערווייס... אן טוען ניט קיין טובה ניט זיך ניט דעם אנדערען, ניט די תלמידים ניט זייערע עלטערין... נעלויבט איז השי"ת. אין פיעל שטעדט נעמט מען דעם בלאט אין פיעל חדרים, אן מען איז מיט איהם זעהר צופריערען, די מלמדים שרייבען וועגען איהם זעהר נוטע מיינונ־נען אז ער בריינגט זעהר נוטע פרוכט, אן די קינדער ערוואכטען אומגידולט זיין אן קומען. נאר, אין איינינג שטעדט אן חדרים. נעפינען זיך אועלכע וואם שטערען דערינען וואם אונז וואלט זיך זעהר וועלען אז זיי זאלען דורכלייענען דעם „מאמר" אן נעמען זיך אין זינען אז זיי קענען

בטלנים, נוא וואם זאל מען שטיצין אועלכע וואם וועלען איבער נעפירט אז זיי טויגען נאר צו דער וועלט ניט? אוא יצר הרע נעפינט זיך וואם פריינגט דער צו אז מע זאל אפ שלאגען פון צו נעבין נעלט אף איים צו האלטין די ישיבה, וואם זשע וועלט דער פון? פיל אידין וואם וואלטין האבין אזא גרויסין זכות, וואם וואלטין זיין פון די תומכי־תורה זיינען נעבאך ניט זוכה דער צו, זייער נעלט נייט אוועק אף נאנץ איבריגע זאכין, און אף אזא ישיבה וואם האדעוועט לומדים און פרומע אידין נעפינען זיי ניט נויטיג צו נעבין, אדער זיי ניבין זייער קאלט און וויניג, וואם וועלט וועלען נעבען זאלען אויס נעהאלטען וועלען די קינדער פון די חדרים וואם לערנען דא, זיי ואלען האבען נוטע שפייז, א נאנצען שוך א וואריטען בגד אן דאם גלייכען, אן זיי פיעל נעלר בער־לאנג מען? צוויי קאפיקעס א וואך, וועלכער קינד פירט נים איבער צוויי קאפיקעס א וואך אויף נאר ניט נוצליכע זאכען? וועלכע מוטער ניט דאם ניט איהר אינגעל וואם נייט אין חדר קיין צוויי קאפיקעס איבערינג? און פון די צוויי קאפיקעס וואלט שטייען אויף אויסהאלטען זיי אין דער אינגעל וואלט לייענען א נוצליכען בלאט. וואם לאזט זיך אויס? נעפינען זיך לייט וואם שטערען דערינען — זוכען אויס אועלכע פעלערען וואם עם פעלט נאר ניט אן שלאגען אפ אן דערלאזען ניט די זאך זאל אויס נעפיהרט ווערען. איז וואם ווערט הערפון? די אינגלאך לייענען ניט וואם אזוי נוצליך איז. אן בריינגען אוים די ציים מיט די נעלר אויף פוסטע נארישקייט, אן די אינגלאך וואם לערנען דא לייערן פון ניעראסטאטקעם וועלכע בריינגט זיי אפישר אפטמאל צו טרערען. אן וועד איז שולדיג?

אן וועד זיינען די לייט וואם שטערען דערין? צו אונזער פערדראם. זיינען דאם נראדע ניט פראס־טע מענשען. דאם זיינען רוקא מלמדים וועלכע צוליבע זייערע פערונליכע פערשיעדענע פריצינעם ארט זיי ניט אפ וועגדען די קינדער פון צו נעווייגען זיך טייער האלטען די תורה מיט לערנער אן אפטייליגן פון זייערטוענען די קלענסטע מטבע. זיינען מזלזל אין אזא וויכטיגער זאך וועלכער בריינגט צו א הייליגע אן האכנעשעצטע ציעל. אן ניט נע־נוג וואם זיי פארריבטען ניט מאכען זיי נאך קאליע, אן צו אונזער גרויסען פארדראם, ניט זיי זיך איין: ערטערווייס... אן טוען ניט קיין טובה ניט זיך ניט דעם אנדערען, ניט די תלמידים ניט זייערע עלטערין... נעלויבט איז השי"ת. אין פיעל שטעדט נעמט מען דעם בלאט אין פיעל חדרים, אן מען איז מיט איהם זעהר צופריערען, די מלמדים שרייבען וועגען איהם זעהר נוטע מיינונ־נען אז ער בריינגט זעהר נוטע פרוכט, אן די קינדער ערוואכטען אומגידולט זיין אן קומען. נאר, אין איינינג שטעדט אן חדרים. נעפינען זיך אועלכע וואם שטערען דערינען וואם אונז וואלט זיך זעהר וועלען אז זיי זאלען דורכלייענען דעם „מאמר" אן נעמען זיך אין זינען אז זיי קענען

פיעל נוטס בריינגען מיט דעם וואָס זיי וועלען ועהען אז זייערע תלמידים ואלען אויך זיין ברידער צו די תמימים, פיעל נוטס אויפינג קענען זיי בריינגען זייערע תלמידים און זיך ועלבסט ...

העורך.

דָּוִדל.

(המשך מגליון כ"ו)

וַיְהִי בְּאֶחָד הַיָּמִים וְדָוִד נִקְרָא אֶל אֶחָד מִפְּקִידֵי הַצָּבָא עַל דְּבַר אֶחָד הָעִנְיָנִים וַיְדַבֵּר אִתּוֹ הַפָּקִיד וַיַּסֵּפֶר לוֹ בְּתוֹךְ דְּבָרָיו, כִּי מָחָר יִשָּׁפֵט אֶחָד מֵחַבְרֵי הַמִּתְפָּרְצִים וּלְפִי דֵּעוֹ לֹא יֵצֵא נָקִי בְּהִשָּׁפְטוֹ כִּי מוֹת יוּמַת בְּיָדוֹ.

הַדְּבָרִים עָנְינוּ אֶת דָּוִד וַיִּשְׁאַל לְשֵׁם הַצָּעִיר וּלְעִירוֹ, וַיַּעֲנֵהוּ הַפָּקִיד, כִּי שְׁמוֹ מִישָׁקָא מֵעִיר פְּלוֹנִית.

לְשֶׁמַע הַדְּבָרִים חָרוּ פְּנֵי דָּוִדל וְיוֹם שָׁנָה מְאֹד, וַיֹּאמֶר הַפָּקִיד וַיֹּאמֶר לוֹ: מַה לְּךָ כִּי נִכְהַלְתָּ?

רָגַע אֶחָד הֶחֱרִישׁ דָּוִד וְלֹא עָנָה דָבָר, אַךְ לְאַחֲרוֹנָה הִתְעוֹדֵד וַיֹּאמֶר: הַצָּעִיר הַזֶּה הוּא מִמִּשְׁפַּחְתִּי, שְׁאֵרִי וּבְשָׂרִי, אִמּוֹ הִיא אֲחוֹת אִמִּי.

הַאֻמְנָם כֵּן?—שָׁאַל הַפָּקִיד בְּתִמָּהוֹן—וְכִי אִיךְ הוּא אָחִיךָ בְּשָׂרְךָ אִישׁ בְּלִיַּעַל כָּזֶה, הֲלֹא אַתָּה הָנֵּה יָרֵא אֱלֹקִים וּמַלְךָ. נֶאֱמָן וְתָמִים, וְאִיךְ הוּא הַהֶפֶךְ מִמְּךָ?

אִם בְּעֵינֶיךָ הַשַּׂר יִפָּלֵא—בְּעֵינַי לֹא יִפָּלֵא. אָנֹכִי בְּעוֹדֶנִי יֶלֶד מָאַסְתִּי בְּלִמּוּדִים הַמְכוּנִים בְּפִי בְּנֵי הָעוֹלָם בְּשֵׁם "הַשִּׁבָּלָה כְּלָלִית" וְאֶכְחַר בְּתוֹרַת ד' וּבְמִצְוֹתָיו, עַל כֵּן לֹא קָרָאתִי אֶת הַסְּפָרִים הַמְּלֵאִים כַּחַשׁ וּכְפִירָה, לֹא הִתְרוֹעַעְתִּי עִם מוֹרְדֵי אוֹר הָאֱמוּנָה וַאֲשֶׁאֵר תָּמִים וְנֶאֱמָן לֵאלֹקִים וּלְמַלְכִּי; אַךְ הוּא נִכְסַר אֶל בֵּית הַנִּמְנְוִים, שָׁם נִתְחַנֵּךְ עַל בִּרְכֵּי הַסְּפָרוּת הַכּוֹפֶרֶת וְהַמִּתְיָרָה לְכָל בָּאֵי שְׁעָרָיו, אֶת כָּל הָעוֹלָה עַל רוּחָם, וַיְהִי אַךְ נִתְקוּ מֵעַל הַיֶּלֶד מוֹסְרוֹת הַדָּת וְהָאֱמוּנָה, וַיִּמְסוֹ גַּם אֲסִירֵי הַמִּמְשָׁלָה וְחֻקֵּי הַמְּדִינָה, וַיִּקְרָא הֹפֶשׁ לְנַפְשׁוֹ, וְעַד מְהֵרָה נִמְצְאוּ לוֹ חֲבֵרִים בּוֹגְדִים אֲשֶׁר הִרְעִילוּהוּ בְּסִפְרֵי הַמִּינִים הַיְדוּעִים, וְלָמָּה אֶפּוֹא יִפָּלֵא בְּעֵינֶיךָ הַדָּבָר הַזֶּה. לְדַעְתִּי, אֵין הָאָשָׁם כִּי אִם בַּסִּפְרוּת הַבּוֹגֶדֶת. הַלְּמוּדִים הַפּוֹרְקִים מֵעַל הַתַּלְמִיד אֶת עוֹל הַדָּת הֵם הֵם הָאָשָׁמִים בְּכָל הָרָעָה הַמּוֹצֵאת אֶת הַמֻּמְשָׁלָה וְאֶת לוֹחֲמֶיהָ, וְעַל הַשּׁוֹפְטִים לָשִׂים לֵב לַדָּבָר הַזֶּה."

"צָדַקְתָּ דָּוִד—עָנָה הַשַּׂר—גַּם אָנֹכִי יוֹדֵעַ כִּי רַבִּים מִן הַצְּעִירִים הַמְּחֻנָּכִים עַל בִּרְכֵי הַהַשְׂכָּלָה, לֹא מַשְׂכִּילִים הֵם כִּי אִם פּוֹרְעֵי כָּל חֹק וּמוּסָר, וְאַךְ שֶׁוְא יִתְיַמְּרוּ בִּכְבוֹד הַהַשְׂכָּלָה, כִּי הַפַּסְדָּה מְרֻבָּה מִשְּׂכָרָהּ וְרָעָה רַבָּה הִיא מֵבִיאָה לָעוֹלָם."

אֲבָל—עָנָה דָּוִד—מַה תִּהְיֶה אַחֲרִית הַנִּדּוֹן הַהוֹכֵל לְהַבְטִיחֵנִי כִּי יִמָּצְאוּ לוֹ זְכוּת?

"דָּבָר קָשֶׁה מְאֹד גַּם אָנֹכִי טֶרֶם אֵדַע פָּרָטֵי הַמִּשְׁפָּט וּפְשָׁעָיו מַה הֵם, לָכֶה אֶיעָצְךָ בְּאָה נָא אַתָּה מָחָר אֶל בֵּית הַמִּשְׁפָּט, אָנֹכִי אֶתֵּן לְךָ לָבֹא שָׁמָּה וְשָׁמַעְתָּ גַּם אַתָּה אֶת פָּרָשַׁת עֲוֹנוֹ וְדִבַּרְתָּ אֶת דְּבָרֶיךָ בְּאָזְנֵי הַשּׁוֹפְטִים וּבְלִי סָפֵק יִשָּׂאוּ פָּנֶיךָ, וְאִם לֹא לְהַעֲבִיר כָּלִיל אֶת עֲוֹנוֹ אַךְ לְמַצֵּעַר לְהָקֵל עָנְשׁוֹ."

בַּלַּיְלָה הַהוּא נָדְדָה שְׁנַת דָּוִדל, לְעֵינָיו נִצְבָה תְּבוּנַת מִישָׁקָא הַיֶּלֶד הַחַי הָעֲלִיז וְהָרַעְנָן הַמִּתְעַנֶּה עַתָּה בְּכֶלֶא כְּכִבְלֵי בַרְזֶל פָּרוּעַ לִשְׁמָצָה וַיֵּצֵא לִבּוֹ, וַיִּשְׁכַּם בַּבֹּקֶר וַיִּתְפַּלֵּל וַיֵּלֶךְ אֶל בֵּית הַמִּשְׁפָּט הַצְּבָאִי, שָׁם חִכָּה בַּפְּרוְזְדוֹר שָׁעוֹת שָׁתַיִם עַד בּוֹא הַפָּקִיד מַכְּרוֹ וַיִּפְתַּח לוֹ אֶת הָאוּלָם וַיַּכִּיאֵהוּ שָׁמָּה, אַךְ מַה נִּבְהַל פִּתְאֹם בִּרְאוֹתוֹ אֶת הָאַפִּיר הַנִּדּוֹן מוּבָא מֻקָּף שׁוֹטְרִים שְׁלוּפֵי חֶרֶב וְהוּא מְעֻנֶּה כֻּלּוֹ, עֵינָיו חָשְׁכוּ בְּחוֹרֵיהֶן עַל פָּנָיו חוֹרֶת מָוֶת וְלֹא נִפַּר כְּלָל כִּי הוּא בֶּן שׁוֹעִים וַעֲשִׂירִים. הַקַּטֵּגוֹר הֵרָצָה אֶת פָּרָשַׁת עֲוֹן מִישָׁקָא. הַסַּנֵּגוֹר נִפָּה לְהוֹכִיחַ צִדְקָתוֹ בְּאֻמְתָּלָאוֹת שׁוֹנוֹת אַךְ לֹא עָלְתָה בְיָדוֹ וְכִמְעַט הָיְתָה שׁוּמָּה מִפִּי הַשּׁוֹפְטִים לְהָמִית אוֹתוֹ בִּירִי, וְרַק מִפְּנֵי שֶׁהַנִּדּוֹן הוֹדָה בְּעַצְמוֹ

עַל כַּמָּה מְחַטְּאֹתָיו נֶחְלַט לְהָקֵל עָנְשׁוֹ. נִמְרַץ הַדִּין נִדְחָה עַד יוֹם הַמָּחָרָה, וְדָוִד לֹא נָח וְלֹא שָׁקַט וַיִּשְׁתַּדֵּל בְּטוֹבַת מִשְׁקָא, כִּי עַצְמוֹ וּבְשָׂרוֹ הוּא, עַד אֲשֶׁר הוּקַל עָנְשׁוֹ לְהִשָּׁלַחַ לִנְדוּד אֲסִירִים לִשְׁמֹנֶה שָׁנִים. אָז הוֹסִיף דָּוִד לְהִשְׁתַּדֵּל שֶׁיִּתְּנוּ לוֹ הָרְשׁוּת לְהָבִיא אֶת מִשְׁקָא אֶל בֵּיתוֹ עַל שָׁעוֹת אֲחָדוֹת, בְּלִוְיַת שׁוֹטְרִים הוּבָא הָאָסִיר אֶל בֵּית דָּוִדל, וְדָוִדל נָפַל עַל צַוָּארָיו וַיֹּאמֶר לוֹ: הֲלֹא אָחִי אַתָּה, עַצְמִי וּבְשָׂרִי, וְלֹא יָכֹל מִשְׁקָא לַעֲנוֹת אוֹתוֹ כִּי נִבְהַל מְאֹד מֵפָּנָיו. וַיּוֹסֶף דָּוִד לְדַבֵּר עַל לִבּוֹ דְּבָרִים טוֹבִים דְּבָרִים נֶחָמִים, וַיִּזְכֹּר לוֹ אֶת יְמֵי הַיַּלְדוּת, אֶת יְמֵי הַתֹּם וְהַטָּהַר, אֶת הַיָּמִים אֲשֶׁר נָפְגְּשׁוּ לַפְּרָקִים קְרוֹבִים בְּבָתֵּי אֲבוֹתֵיהֶם, וַיִּסֹּג מִשְׁקָא אָחוֹר וַיַּחְבֹּשׁ פָּנָיו בְּכַפָּיו וַיִּתֵּן אֶת קוֹלוֹ בִּבְכִי וּכְשָׁעָה שְׁלֵמָה לֹא שָׁבָה רוּחוֹ אֵלָיו וְלֹא דִבֵּר דָּבָר...

(עוד יבא בע"ה)

הודעה מפורטת.

(המשך מגליון כ"ו).

משם עוברים הם אל האולם אשר שם מוצאים להם מקום אלה היודעים כבר היטב ללמד ולעין בעצמם כל צרכם אבל בכל זאת אינם נעזבים עוד לנפשם ומשגיח עומד ממונה עליהם, מופ' בתורה ויראה. לשום עליהם עין לטובה להראותם באיזו מסכת ובאיזו אופן ילמדו, מי ישים עיקר למודו בתלמוד ומי—בפוסקים גם כל דבר הקשה להם בתלמוד אליו יובא ואשר ע"כ יושב המשגיח ההוא כל משך הלמוד באולם על במה העשוי' לדבר הזה, ומורים ישנים או שלשה נתונים להם להורותם את למודי ההסידות העמוקים, ובכל יום נשנה לפניהם פרק תניא מפי אחד המורים המובהקים ביותר ונוסף עליהם למודיהם ואם יודעים הם את למודם המוסדריי בטוב טעם ומבאר להם את כל ספקותיהם. בכל שבתות השנה ומוערי', אשר כ"ק אדמו"ר שליט"א בביתו, (כי יש אשר נוסע הוא להו"ל לרגלי הישיתו, או בימי קיץ לנאות דשא כמצות הרופאים עליו) שומעים הם מפיו תורת חיים, אמרות טהורות כזהב מוקפות חרשות בכל עת וחוזרים הם על דבריו עד שיהי' שגורים בפיהם.

המצטיינים בכשרון קליטת הדברים בשמיעה פעם אחת שונים מיד לפני חבריהם, ולכען הוכח אם נכונה בפיהם ובכח זכרונם אם לא נרעו או הוסיפו דבר אשר לא כאמור, ולמען הבין כל דבר על מבונו שבים הם להכנס ביום הש"ק בבקר לפני התפלה אל אלופם ונשיאם מורם ורבם שליט"א ולחזר לפניו על הדברים ההם והוא מסביר להם פנים ומעמידם על האמת עד אשר בסיוך יום השבת יודעים כמעט כל תלמידי האולם את הדברים בעל פה ושבים הם ללמד תלמוד ופוסקים כסדרם יום יום.

סדר היום.

עם עליהם ללמד לא פחות מאחת עשרה שעות ביום, אלא שבהם כבר יש תלמידים מיוחדים אשר רוח מבינתם ימריצם להתפלל גם עד אחרי חצות היום בשעה או כשתים ועוד יותר מזה בשבתות ומועדים. כשמונה שעות ביום לומדים הם תלמוד ופוסקים לפני התפלה בבקר ואחרי ארוחת הערב—דברי הסידות מספר התלמידים באולם כמאה ועשרים וחמשה יחי'.

(עוד יבא בע"ה).

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה.

וועליקי־לוקי: דוד שצענלאוו י"ג ניסן העבר נדב ש ל ש ה רו"כ.

וועליז: זלמן עוריאל כ"ט אדר העבר נדב 36 ק"פ.

טראשקון: יואל יאקובסאהן כ' אייר העבר נדב 18 ק"פ.

לאדמיר: מענדל פראמער שושן פורים נדב 30 ק"פ.

לאדמיר: פנחס רייז כ"ח אייר העבר נדב 27 ק"פ.

קלימאוויץ: זוסמאן קריינדלין כ"ו אייר העבר נדב שני רו"כ.

קאברין: טודריוס גווירצמאן י"ו חשון העבר נדב 18 ק"פ.

קאברין: יודא ראזענשטיין כ"ו סיון העבר נדב 36 ק"פ.

קאברין: יעקב זיסקינד כ"ה סיון העבר נדב 10 ק"פ.

קאנאטאפ: אהרן אבן טוב שבת הגדול העבר נדב 50 ק"פ.

יחי' ויגדלו ויאריכו שנותיהם באשר ועשר ויראה השם סלה!

חברנו החמים הנעלה מו"ה נחמן וואסקאבאיניק מעיר טראשקון ביום פדיון בנו הבכור זיסקינד למז"ט יחי' ויאריך ימים ושנים נדב 54 ק"פ.

הלוורק: אליה ראזענבלוים.

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ. :אדריסה

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב"ה

הָאָח

№ 28.

יום א' פ' קרח כ"ט סיון התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנרב בכל שבוע לא פחות בשני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש מוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מהירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנת חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נרשמים בהנליונות ע"פ א"כ כפרום לעריהם. כל הילדים הרוצים בהרשמת שמותיהם עליהם להודיע לבא בבריתאחים ולהודיע עפ"י האדרים' הישוטת בסוף.

ב"ה! מברכים אנחנו בברכת מז"ט את חברנו הרה"ח והיר"א ר' ישראל נח חאצקעוויץ יחי' ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר פאנימונאק. יעלה מעלה מעלה כברכת התמימים.

שִׂיחַת יְלָדִים.

הֲרְאִיתֶם יְלָדִים – שׁוֹאֵל אֶחָד הַיְלָדִים אֶת חֲבֵרָיו – הֲרְאִיתֶם אֶת הַמִּקְרֶה אֲשֶׁר קָרָה אֶתְמוֹל בַּמַּחֲנֶה?

הֲרָאִינוּ? – עוֹנִים בְּתִמָּהוֹן – וּמִי לֹא רָאָה בְּפִתְחַ הָאָרִין אֶת פִּיו וַתִּבְלַע אֶת קֹרַח, דָּתָן וַאֲבִירָם, אוֹתָם וְאֶת בָּתֵּיהֶם וְאֶת כָּל אֲשֶׁר לָהֶם? הֲלֹא כֻּלָּנוּ נִסַּנוּ וְנִמְלַטְנוּ עַל נַפְשׁוֹתֵינוּ, כִּי אָמְרוּ פֶּן תִּבְלַע הָאָרֶץ גַּם אוֹתָנוּ...

אוֹי, אוֹי,! – עוֹנֶה אֶחָד – כַּה גְּדֹלָה הַחֲרָדָה וְהַבִּלָּהָה בְּהַבָּקַע פִּתְאֹם הָאֲדָמָה וְכָמוֹ הַר עָגֹל עָפָק גַּלָּה לְעֵינֵי כֹּל וְדָתָן וַאֲבִירָם וּנְשֵׁיהֶם וּבְנֵיהֶם וְטַפָּם הִתְחִילוּ מִתְגַּלְגְּלִים אֶל תּוֹכוֹ, וְחֻפְּצִים הֵם לְהִתְחַזֵּק וְלַעֲמֹד עַל רַגְלֵיהֶם וְלַעֲלוֹת מִן הַחֹר אַךְ לֹא, מִתְרוֹמְמִים מְעַט וּמִיָּד הֵם נוֹפְלִים שְׁנִית, וְצוֹעֲקִים הֵם וְקוֹרְאִים בְּקוֹל מַר: אוֹי, אוֹיְהּ! אֲבָדְנוּ אֲבָדְנוּ! אֲדוֹנֵנוּ מֹשֶׁה הוֹשִׁיעָה! אַךְ אֵין שׁוֹמֵעַ לָהֶם, וּפִי אֶרֶץ נוֹרָא פָּעוּחַ וּכוֹלֵעַ אוֹתָם חַיִּים... הָהּ, מַה נּוֹרָא הָיָה הַמַּחֲזֶה!...

וַאֲנִי – עוֹנֶה הַשֵּׁנִי – נִבְהַלְתִּי פִּתְאֹם בְּרֹאשִׁי כִּי גַם מֵאֲהָלֵנוּ הִתְחִילוּ מִתְגַּלְגְּלִים דְּלִי וְקִתּוֹן, וְהָאָרֶץ מַרְחֶבֶת פִּיָּ הַנּוֹרָא וּבוֹלַעַת גַּם אוֹתָם, הוֹי אֲמַרְתִּי, אֲנָה נִבְרַח מִפְּנֵי הַמָּוֶת הָאַכְזָרִי הַזֶּה, אִמִּי הִתְעַלְּפָה, אָבִי נִפָּה לְקַחְתֵּנוּ עַל שִׁכְמוֹ וְלָנוּס, אַךְ לְסוֹף נוֹכַחְנוּ, כִּי הַבֶּלִים הָהֵם הָיוּ שְׁאוּלִים בְּיָדֵנוּ מֵאֵת דָּתָן הָרָשָׁע וְהָאָרֶץ בָּלְעָה אֶת כָּל אֲשֶׁר לָהֶם גַּם בְּקֵצֵה הַמַּחֲנֶה...

„אַךְ לָמָּה נִגְזְרָה עֲלֵיהֶם גְּזֵרָה זֹאת"?

הַאֵינְכֶם יוֹדְעִים? הֲלֹא הֵמָּה הָרְשָׁעִים נִקְהֲלוּ עַל מֹשֶׁה וְעַל אַהֲרֹן וַיַּחֲרִפוּ אוֹתָם וַיָּעִיזוּ פָּנֵיהֶם לְדַבֵּר תְּעָה עֲלֵיהֶם וְעַל פְּקוּדֵיהֶם, וּמֹשֶׁה בְּעַנְוָתוֹ הַגְּדוֹלָה הָלַךְ אֲלֵיהֶם לְהוֹשִׁיבָה מִדַּעְתָּה הָרָעָה, אַךְ הֵם לֹא אָבוּ שְׁמֹעַ, אָז בִּקֵּשׁ מֹשֶׁה מֵאֵת הַשֵּׁם לִבְרֹא בְּרִיאָה, אֲשֶׁר לֹא כְּמוֹת כָּל הָאָדָם יָמוּתוּן הָרְשָׁעִים הָהֵם לְמַעַן יֵדְעוּ הַכֹּל כִּי נִאֲצוּ הָאֲנָשִׁים אֶת הַשֵּׁם.

מַה הָיָה לָהֶם? – שׁוֹאֲלִים הַיְלָדִים בְּתִמָּהוֹן – מַה הָיָה לָאֲנָשִׁים הָהֵם כִּי קָרְאוּ לָרִיב עִם מֹשֶׁה עֶבֶד הַשֵּׁם? הֲטֹרֶם יְדַעְתֶּם כִּי מָרָה תְּהִי אַחֲרִיתָם?

וְלָמָּה אֵינְכֶם מַתְמִיהִים – עוֹנֶה אֶחָד מֵהֶם – עַל הַמְּרַגְּלִים אֲשֶׁר בִּזְדוֹן לִבָּם הוֹצִיאוּ דִבָּה עַל הָאָרֶץ הַטּוֹבָה אֲשֶׁר אֲנַחְנוּ בָּאִים אֵלֶיהָ, הוֹ, אֶרֶץ כְּזֹאת, אֶרֶץ זָבַת חָלָב וּדְבָשׁ, אֶרֶץ חִטָּה וּשְׂעֹרָה

נֹפֶן וּתְאֵנָה וְרִמּוֹן, אֶרֶץ זֵית שֶׁמֶן וּתְמָרִים. אֶרֶץ אֲשֶׁר אֲבָנֶיהָ בַּרְזֶל וּמֵהֲרָרֶיהָ יַחְצְבוּ נְחֹשֶׁת. אֶרֶץ טוֹבָה וּרְחָבָה. אֶרֶץ אֲשֶׁר עֵינֵי הַשֵּׁם בָּהּ מֵרֵאשִׁית הַשָּׁנָה וְעַד אַחֲרִיתָהּ, עַל הָאָרֶץ הַהִיא הוֹצִיאוּ קוֹל כִּי מְשֻׁבָּלֶת הִיא וְאוֹכֶלֶת יוֹשְׁבֶיהָ? וְאִבּוֹתֵינוּ מָה עָשׂוּ—עוֹנָה הַשֵּׁנִי—הֵאֱמִינוּ לְקוֹלָם וַיִּשְׁאוּ קוֹל בְּכִי וְנֶהִי וַיְקַצִּיפוּ אֶת הָאֱלֹקִים עַד אֲשֶׁר נִשְׁבַּע כִּי לֹא יִרְאוּ אֶת הָאָרֶץ הַהִיא".

"לֹא, לֹא! — קוֹרְאִים כָּל הַיְלָדִים — אֲנַחְנוּ לֹא נֹאבֶה וְלֹא נִשְׁמַע בָּזֶה לַאֲבוֹתֵינוּ. אָמְנָם חַיָּבִים אֲנַחְנוּ בְּכִבּוּדָם, אֲבָל בְּהַמְרוֹתָם אֶת פִּי הַשֵּׁם, כְּשֶׁאֵינָם מַאֲמִינִים בּוֹ וּבְמֹשֶׁה עַבְדּוֹ, לֹא נֵלֵךְ, חָלִילָה, בְּעִקְּבוֹתָם. אֲנַחְנוּ הַיְלָדִים נְכוֹנִים לַעֲשׂוֹת וְלִשְׁמֹעַ אֶת כָּל אֲשֶׁר יְצַוֶּה עָלֵינוּ עַל יְדֵי עֲבָדָיו הַנְּבִיאִים וְהַחֲכָמִים לוֹמְדֵי הַתּוֹרָה"!

הַשְׁמַעְתֶּם? — אוֹמֵר אֶחָד הַיְלָדִים — הֲלֹא כֹּה דִּבֶּר הַשֵּׁם: "וְטַפְּכֶם אֲשֶׁר אֲמַרְתֶּם לָבַז יִהְיֶה, וְהֵבֵאתִי אוֹתָם וְיָדְעוּ אֶת הָאָרֶץ אֲשֶׁר מָאֲסְתֶּם בָּהּ".

הַאָמְנָם כֵּן? — שׁוֹאֲלִים אֲחָדִים? —

כֵּן, כֵּן! — עוֹנִים רַבִּים — גַּם אֲנַחְנוּ שָׁמַעְנוּ בְּאָזְנֵינוּ אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה.

הֵאָח! — קוֹרְאִים כֻּלָּם — אֲנַחְנוּ נָבֹא אֶל הָאָרֶץ, אֲנַחְנוּ נֵדַע אוֹתָהּ!

"אֲבָל בְּתִחְלָה עֲלֵיכֶם לִירֹא אֶת הַשֵּׁם וְלִשְׁמֹעַ בְּקוֹלוֹ וּבְקוֹל עַבְדָּיו" — עוֹנֶה הָאֶחָד —

כֵּן, כֵּן! קוֹרְאִים כֻּלָּם בְּשִׂמְחָה וּבְטוּב לֵבָב...

דָּוִד.

(המשך מגליון כ"ז)

אַחֲרֵי שׁוּב רוּחוֹ אֵלָיו נִגַּשׁ אֶל דָּוִד וְיוֹפִל עַל צַוָּארָיו וַיּוֹסֵף לִבְכּוֹת. "הוֹי אָחִי!.. וּלְקוֹל בְּכִיָּתוֹ בָּכוּ גַּם כָּל בְּנֵי הַבַּיִת, וְאַף כִּי בִּתְחִלָּה רָעֲשׂוּ כַּעֲסָם עַל הָאוֹרֵחַ הַמּוּזָר הַזֶּה הַלָּבוּשׁ בִּגְדֵי אַסִּירִים וּמִנְאָל בְּמַעֲשֵׂי פֶּשַׁע נִתְעָבִים, אַךְ

בְּרֹאותָם אֶת נַהֲמַת לִבּוֹ וְאֶת נַחַל דִּמְעוֹתָיו נָדוּ לוֹ וַיִּשְׁבֹּר יִבָּם גַּם הֵם...

סוֹף סוֹף חָדַל הַמַּחֲזֶה הָאִי־נָעִים הַזֶּה. דָּוִד צִוָּה לְהַגִּישׁ אֶל הַשֻּׁלְחָן כְּדֵי מַעֲשֵׂי אִפָּה עֲרָבִים וּנְעִימִים לְחִכּוֹ וַיְבַקֵּשׁ אֶת מִישָׁקָא לְסַעֵד אֶת לִבּוֹ עַד אֲשֶׁר יֹאכְלוּ אֶת לֶחֶם הָעֲהָרִים גַּם אֶת הַשּׁוּטָרִים הַשָּׁקָה יַיִן טוֹב וַיַּשְׁבִּיעֵם מִפַּת בַּגּוֹ.

וַיְהִי כְּטוֹב לֵב מִישָׁקָא וַיְדַבֵּר עַל הַיָּמִים הָרִאשׁוֹנִים, וְעַל שְׁגִגּוֹתָיו אֲשֶׁר שָׁגָה לַחְשֹׁב עַל הַטֶּבַע וְעַל כָּל הַיְקוּם, וְכִי עַתָּה מִתְנַחֵם הוּא מְאֹד וּמוֹדֶה עַל הָאֱמֶת, וַיְבַקֵּשׁ מֵאֵת דָּוִד שְׁאֵרוֹ לָתֵת לוֹ עַל דַּרְכּוֹ טַלִּית מְצִיצִת וּתְפִלִּין, כִּי מַעֲתָּה יִלְבַּשׁ צִיצִית וְיָנִיחַ תְּפִלִּין בְּכָל יוֹם. הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה הִרְנִינוּ מְאֹד אֶת לֵב דָּוִד וּמַיָּד מָלֵא אֶת שְׁאֵלָתוֹ זֹאת וְגַם פֶּסַח נָתַן לוֹ וְצִדָּה לַדַּרְכּוֹ.

"מִי יִתֵּן וְרָאִיתִי אֶת בֵּית אָבִי"? — אָמַר מִישָׁקָא, וְאָנְחָה מָרָה הִתְפָּרְצָה מִלִּבּוֹ—גַּם אֶת הַדָּבָר הַזֶּה אֶעֱשֶׂה — עָנָה דָּוִד — רַק יָמִים אֲחָדִים יַעַבְרוּ וּבָאוּ כָּל בֵּית אָבִיךָ הֵנָּה, אַךְ אַתָּה חֲזַק וְהִתְחַזֵּק לְבַל יִפֹּל לִבְּכֶם מֵאֹד בִּרְאוֹתָם אֶת פָּנֶיךָ" —

"אָנֹכִי אֶתְחַזֵּק וְאֵבִלִּיג עַל יְגוֹנִי, אֲבָל הֵיבָאוּ גַּם אָבִיךָ וְאִמְּךָ וַאֲחוֹתְךָ"?..

"אִם אֶקְרָא לָהֶם יָבֹאוּ" — עָנָה בְּשָׂפָה רָפָה — יָדַע כִּי אֲחוֹתוֹ חוֹלָה הִיא זֶה יָמִים רַבִּים, וּכְבָר הָיָה סָפֵק בְּלִבּוֹ אִם עוֹדֶנָּה חַיָּה, אַךְ מִישָׁקָא לֹא הִרְגִּישׁ בְּמַבּוּכַת דָּוִד, וַיּוֹסֶף לֵאמֹר: "מִשְׁלוֹם אֲחוֹתְךָ לֹא שָׁמַעְתִּי זֶה כַּמָּה שָׁנִים. הִיא בְּוַדַּאי כְּבָר כִּלְּתָה אֶת חָק לִמּוּדֶיהָ בְּגִמְנַזְיוֹם, בְּוַדַּאי הִיא שׁוֹמַעַת כְּבָר שִׁעוּרִים מִפִּי הַפְּרֶיפוֹסְרִים בְּאַחַת הָעָרִים הַגְּדוֹלוֹת? הַ?"...

אֵינֶנִּי יוֹדֵעַ — עוֹנֶה דָּוִד בְּפָנִים זוֹעֲפוֹת — אַךְ יוֹדֵעַ אָנֹכִי, כִּי לוּ לֹא הַחֻלָּה כָּלַל לִלְמֹד בְּגִמְנַזְיוֹם כִּי עַתָּה הָיְתָה מְאֻשֶּׁרֶת יוֹתֵר.

"צַדָּקְתָּ אָחִי, גַּם אָנֹכִי הַלְמּוּדִים לְמוּדֵי הַטֶּבַע, הַמֶּחְקָר וְהַהִסְתּוֹרְן הָיוּ בְּעוֹכְרִי גַּם הִיא הָאֱמִינָה בְּסוֹפְרֵי הַסְּפָרִים הָהֵם הַמּוֹלִיכִים אֶת

הָאָדָם שׁוֹלֵל וּמוֹצִיאִים אוֹתוֹ מִן הַדַּת וְהָעוֹלָם, וּבְיוֹתָהּ נוֹחָה לְהִתְפַּעֵל רָהֲחוּ דְמֵי לְבָבָהּ וַתִּשְׁפֹּךְ אֶת רוּחָהּ גַּם עָלַי, וְעַתָּה מָה שְׁלוֹמְהִי׳? ...

הַשּׁוֹטְרִים הִפְסִיקוּ אֶת דִּבְרֵיהֶם וַיָּאִיצוּ בְּמִישֶׁקָא לָלֶכֶת אִתָּם.

עַל אַפּוֹ וְעַל חֲמָתוֹ עָנַב אֶת בֵּית דָּוִד, אֲשֶׁר שָׁכַח בּוֹ לְשָׁעָה אֶת מַצָּבוֹ. וַיֵּלֶךְ עִם הַשּׁוֹטְרִים. עוֹד נְדַבֵּר אֶת דְּבָרֵינוּ בְּבוֹא כָל בֵּית אָבִיךָ לְשָׁלוֹם״. – הֲבָטִיחוֹ דָּוִד – וְעַתָּה לְךָ לְשָׁלוֹם..

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון כ״ו)

בימים ההם בא עשיר נכבד מעיר ניקלשבורג אל הגאון בעל „מחצית השקל״ ז״ל ויבקש ממנו למצא בחור מופלג בתורה לחתן לו, והוא יתן לו נדן, אבל חפץ הוא שיקבל חתנו גם משרת הרבנות על שכמו, וכבר יש קהלה חשובה אשר תקבל אותו לרב וישלח לו הגאון את הבחור מפראנקפורט (הוא הגאון ר׳ משה סופר) ויבא שמה, ויבקרו אותו חכמי העיר ההיא וימצא חן רב בעיניהם, אך לעת ערב בדבר אתו העשיר וברצותו להפיס דעתו, אמר לו כי נכונה לפניו רבנות בקהלה נכבדה אשר מיד אחר חתונתו יהי׳ עליו לכהן בה פאר, והבחור אשר מענותו לא חפץ ברבנות בשמעו את ואת השמיט את עצמו מיד וישב לעירו, ובבואו לבית מדרשו של הגאון „מחצית השקל״ והוא למד אז עם תלמידיו וישאלהו בקצרה: „מאי הוי עלה?״ ויען: „לאו!״ וידע הגאון כי מאשר בורח הוא מן הגדולה לא חפץ גם בבת העשיר ההוא, ואף כי הגאון גם הוא מאם בכבוד רבנות, ובאשר הציעה לפניו קהלת פרעסבורג בסא רבנות השיב להם, כי בעיניו פלא, איך הוא ראוי בעיניהם לכסא כבוד כזה? אך בזאת יאות להם אם יקחוהו לשמש ביהכ״נ „שולקלאפפער״ או ילך אתם; בכל זאת אמר עתה להבחור מפרנקפורט כדברים האלה: „אויף מיר האט ויך השי״ת געועטצט, אבער איך האב מיך אויסנערייסען, אויף אייך ווירד ער ויך ועצען, איר ווירד אייך ניכט אויסרייכין, איהר מוסט איין הב ווערדען״. ואחרי ימים רבים בהיות הגאון ר׳ משה סופר, רב, אמר לתלמידיו: „נוא, וואס איין קלעלה צדיק קאנן? איך האב מיסטען איין רב ווערדען״.

אחרי כן נשא לו לאשה את בת הרב ר׳ משה ייערוויטז ז״ל, היא היתה יתומה מאביה ואחי׳ העשיר הבטיח לר״מ סופר להחזיקו על שלחנו ימים רבים לתת לו את היכלת לשקד בתורה ומאשר אריר כל חפצו הי׳ רק עסק התורה נאות לזה, אך לאחרונה נהפך הגלגל על אחי אשתו וירד מנכסיו, ורק בהזהרו מהעציב את הגאון רמ״ם ז״ל הסתיר ממנו את הדבר, ולא גרע מחקו מאומה וישב לו הגאון בביתו ויהגה בתורה ימים ולילות ויאמן לקבל עליו משרת רבנות וישב ריקם את פני כל הקהלות אשר הפצירו בו לבא אליהן לכהן ברבנות.

באחד ימי השבת ראה ר׳ משה והנה אין השבכה של שבת על ראש אשתו, כי היו הנשים לובשות שבכות מרקמות זהב, וישאל אותה על הדבר הזה, ותען בקול בוכים, כי מאשר לא הי׳ לאחי׳ במה לקנות יין לקידוש נתנה את מצנפתה בעבוט, או נודע לר׳ משה עני גיסו, וימאן להכביר עוד עול כלכלת ביתו עליו, ויאמר ללמד איזו מלאכת ידים להתפרנס בה, כי כן הי׳ גם בתנאים ואמוראים חכמי התלמודים אמנים וחכמי חרשים מתפרנסים מיגיע כפיהם, אך מאשר כבר הי׳ אז בן שלשים שנה קשה הי׳ עליו לאמן ידיו למלאכה, ויצר לו מאד, ובטלית קטנה שלו היו כפתורי כסף והי׳ בבא עני לבקש נדבה הי׳ כורת כפתור מטליתו והי׳ נותנה לעני למוכרו ולהיטול לעצמו חציו ולהחזיר לו חציו; אך מהרה נתקבל לרב בעיר דרעוניטץ בכבוד גדול ובבואו העירה בפעם הראשונה, הסירו אנשי העיר את הסוסים מן העגלה וימשכוה בעצמם ור׳ משה בראותו ואת אמר לקצץ ולהרחק מעל העגלה אך לא נתנוהו ויביאוהו לביתו ויש שם בכבוד ובאהבה, ואור ההצלחה שב להאיר על גיסו ויעשר שנית, או ראו עין בעין כי מאת ר׳ היתה ואת לבעבור הביא את ר׳ משה הצדיק לידי משרת רבנות, כי כל הבורח מן הגדולה, הגדולה רודפת אחריו, והוא אמנם ברח מן הכבוד באמת וכן הי׳ בהתקבלו לרב בעיר מאטערסדארף, וזמן בואו נקבע ליום חמישי בערב ויכינו אנשי העיר ויעשו סדרים בקבלת פני הרב הגאון בכבוד גדול, אך הוא בבואו ביום הרביעי לעיר ויען חשב דרכיו, כי על פי הקביעות הנ״ל לא יוכל להתפלל בצבור ביום החמישי בבקר ולא ישמע קריאת התורה, וימהר ויסע כל הלילה וכאשר בקר בא לעיר מט״ה וירא אנשי העיר ויתמהו כי בא פתאום ולא יכלו לחלק לו את הכבוד אשר אמרו ויכירו את צדקת רבם ואת מעשיו הטובים וישמחו בו מאד.

בעיר ההיא קבע ישיבה גדולה ורבים מאלה אשר למדו לפניו בררעזניטץ באו הנה ונוספו עליהם כהנה וכהנה. ויצאו משם כמה גדולי תורה אשר היו למופת ולנס.

ולהנאון ר' משה לא היו בנים ובנות וינדל בביתו יתומה אהת ויתן אותה לאשה לאחד מתלמידיו האהובים לו ושמו ר' פנחס ליב.

(עוד יבא בע"ה).

שעשועים.

אחד המחברים אשר כתב בספר את הניונו לבבו על ספר תהלים, הביא את ספרו אל אחד הגדולים שליט"א ויבקש ממנו להסכים לו להדפיסו.

— „חבורך מה הוא? — שאלהו הגדול.

— „מערכי לבבי, לפי רעתי העני', על ספר ת ה ל י ם" — ענה המחבר.

— „מוטב שהיית מחבר על ספר א י ו ב" — אמר הגדול.

— „ולמה?" — תמה המחבר.

— „איוב האמלל" — ענה הגדול — כבר הסכין, לסבל יסורים והי' סובל גם מחבורך...

שאלה.

היכן משבחת לה שיהא אדם הורש בשור אחר ועובר משום לא תחרוש בשור וחמור יחדו?

פלאי.

מכתבי-אחים.

פאלאצק, יום ג' עשרה ימים לחודש סיון.

לאחי התמימים, הנאהבים והנעימים שלום וברכה גיל והצלחה.

במלאת לי שלש עשרה שנה ביום החמישי להדש השלישי הוא חדש סיון, יום הג בר מצוה אשר נתן לי אלקים במתנה, הנני מרים את נדבתי סך שלשת שקלים וששים אגורה, לטובת השוקדים בשבת תחכמוני על דלתות התורה המגינה עלינו בתוך חשכת גלותנו ומשפעת לנו סם חיים וקוי אורה, תבלו בטוב ימיכם ובנעימים שנותיכם וישלח לכם עזרתו מקדש, כי יהלו על ראשיכם אור התורה והמצוה כסהר בחצי החדש בעתירת חברכם בדעה המקוה ללכת בעקבותיכם בלב תמים ולהיות לכם לאה כל הימים. אלי' ב"ר בן ציון דוד פייזנער.

מקרב לבנו הננו מברכים אותך באשר ועשר ושנות חיים, ארך ימים ויראת השם סלה. התמימים.

נדבות אחים.

אדעססא: האחים דוליצקי שלמה ונפתלי ח מ ש ה רו"כ.

ביעשענקאוויץ: פייגין צבי, פרידמאן משה, קאראסיק יואל, ראייאק אהרן שמואל ורן כאו"א 5 ק"פ. דובראוע ברוך שלום 9 ק"פ. אלפיראוויץ יצחק מאיר, גלאזאוו נתן, גוטמאן דובער, האטהלף נחמן חיים, יודאווין יודא זלמן, ועזריאל, לאפקאוי סקי ארי וזלמן בנימין כאו"א 10 ק"פ. חאנין חייקל, ומענדל לייאין אהרן ליב כאו"א 15 ק"פ. גילמאן סטערנא פרירא 18 ק"פ. גוטמאן זלמן, מייזל שלמה זלמן, ראפפארט מרדכי, שמערלינג משה כאו"א 20 ק"פ. גליקמאן יצחק 25 ק"פ. לייאין אהרן ליב 45 ק"פ.

וויטבסק: מחדר ר' נחום יעקב מילנער: נאלדרינג אהרן, דוואראקין גרשון, לעוויאנט אברהם ואחיו, שניאור זלמן, טופרין אברהם, מלכין זלמן, פראדקין שניאור זלמן ואחיו אלי', קישלוק אהרן כאו"א 10 ק"פ. פארטאנאוו שמואל ואחיו משה 10 ק"פ.

וועליקי-לוקי: שניידמאן בנימין בייגעס 1 רו"כ.

וועליז: נדב הרב נעמויטין 30 ק"פ. חאווקין שלמה ואחיו 38 ק"פ.

ניקאלאיוב: מאסי' מייזיל 20 ק"פ.

פאהארעלין: זוראוועל שמואל, טעלעוויצקע זלמן, כענקין ברוך אייזיק, פידלמאן מאיר, ליפשיץ משה, כאו"א 5 ק"פ. טולעוויצקע יוסף 8 ק"פ. בליומאוויץ אלכסנדר 9 ק"פ. עטקינד אידליא, שפירא דוד, כאו"א 10 ק"פ. מלכין יעקב יוסף 18 ק"פ.

קרעמענצוג: רובין ישעי' דוד 50 ק"פ.

העסקן: יאנאווסקי אברהם דוד 36 ק"פ.

מהלין: אנהאנאוויץ שלום 20 ק"פ.

קאברין: בלאט משה נח, גווירצמאן טוורום, ונצאר, דוד, לנרא מענדל, פינצוק משה, פיינבורג בן ציון, כאו"א 5 ק"פ. זבאר איסר 10 ק"פ. יודילעווסקי מענדל 50 ק"פ.

קאנאטאפ: בראהינסקי פרירא אמיתין, שפירא יודא ליב.

הלוקח: אשר רזענבלוים.

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב"ה

הָאָח

№. 29.

יום א' פ' חו"ב ו' תמוז התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"ב יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"ב. לחצי שנה רו"ב אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לעריכה. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בכרית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

ב"ה! מברכים אנחנו בברכת מז"ט את חברנו הרה"ח והיר"א ר' מנחם מענדל שטעשין יחי' ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר באבראווי-קוט. יעלה מעלה מעלה כברכת התמימים.

אַחֵינוּ!

הַשְׁבוּעָה בָּאָה אֵלֵינוּ, כִּי רַבִּים מִכֶּם מִתְאוֹנְנִים עָלֵינוּ עַל אֲשֶׁר אֵינֶנּוּ מְסַפְּרִים לָכֶם מַעֲשִׂיּוֹת חֲדָשׁוֹת, כִּי אִם חוֹזְרִים עַל הַסִּפּוּרִים הַנּוֹדָעִים לָכֶם כְּבָר, הַכְּתוּבִים בְּחֻמָּשׁ וּבִנְבִיאִים, כִּי בְּהֶמְשֵׁךְ סִפּוּרֵינוּ עַד עַתָּה נִתְגַּלְגְּלוּ הַדְּבָרִים עַל אֹדוֹת אַבְרָהָם הַמְשַׁבֵּר וְנוֹתֵץ אֶת צַלְמֵי תֶּרַח אָבִיו, עַל דְּבַר יוֹסֵף הַנִּמְכָּר לְעֶבֶד עַד עֵת בֹּא דְּבַר הַשֵּׁם וּמִבֵּית הָאֲסוּרִים יָצָא לִמְלֹךְ עַל אֶרֶץ מִצְרַיִם, עַל דְּבַר הַמְצָרִים אֲשֶׁר עִנּוּ אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאַחֲרֵי כֵן הִפּוּ מַכּוֹת נֶאֱמָנוֹת כְּמִדָּתָם, עַל נִפְלָאוֹת הַיָּם וְעַל הַנִּסִּים אֲשֶׁר נַעֲשׂוּ בּוֹ לַאֲבוֹתֵינוּ, עַל מִלְחֶמֶת עֲמָלֵק, עַל הַתּוֹרָה אֲשֶׁר נִתְּנָה בְּקוֹלוֹת וּבְרָקִים עַל הַמַּרְגְּלִים אֲשֶׁר הוֹצִיאוּ דִּבָּה עַל הָאָרֶץ וַיָּבִיאוּ רָעָה גְּדוֹלָה עַל יִשְׂרָאֵל, עַל קֹרַח, דָּתָן וַאֲבִירָם אֲשֶׁר הֵעִיזוּ פְּנֵיהֶם לָרִיב עִם מֹשֶׁה עֶבֶד הַשֵּׁם וַיֵּרְדוּ חַיִּים שְׁאֹלָה, עַל כָּל אֵלֶּה דִּבַּרְנוּ אֲלֵיכֶם וְתִתְמְהוּ עָלֵינוּ, כִּי מָה אֲנַחְנוּ בָּאִים לְסַפֵּר לָכֶם דְּבָרִים אֲשֶׁר כְּבָר קְרָאתֶם, שְׁנִיתֶם וְשִׁלַּשְׁתֶּם; אֲבָל אַחִים, מִלְּבַד אֲשֶׁר בֶּאֱמֶת שְׁמַעְתֶּם מִמֶּנּוּ גַּם חֲדָשׁוֹת רַבּוֹת מֻעַנְיְנוֹת, הִנֵּה גַּם הַיָּשָׁנוֹת אֲשֶׁר אֲנַחְנוּ חוֹזְרִים עֲלֵיהֶן הוּא בִּשְׁבִיל לְהַפְנוֹת לִבַּכֶם אֲלֵיהֶן שֶׁתְּשִׁיתוּ לֵב אֲלֵיהֶן, כִּי אוֹתָהּ הַיְדִיעָה שֶׁאֲנַחְנוּ יוֹדְעִים דָּבָר בְּלִי שִׂימַת לֵב אֵינֶנָּה מְבִיאָה כְּלָל אֶת אוֹתָהּ הַתּוֹעֶלֶת הַמְכֻוָּנָה, וְאֵין לָהּ עֵרוֹךְ כְּלָל לִידִיעָה שֶׁאֲנַחְנוּ יוֹדְעִים דָּבָר בְּשִׂימַת לֵב וּבִשְׁמִיעַת אֹזֶן יָפָה. הִנֵּה אֲבִינוּ הַזָּקֵן אַבְרָהָם, הֲיוֹדְעִים אַתֶּם אוֹתוֹ אַחִים? וְכִי סְבוּרִים אַתֶּם, שֶׁאוֹתוֹ הַזָּקֵן, שֶׁהוּא רֹאשׁ פִּנַּת שִׁבְטֵי יִשְׂרָאֵל, וַאֲשֶׁר גִּגְלָה אֵלָיו הָאֵלֹקִים פְּעָמִים רַבּוֹת וַיִּבְחַר בּוֹ בְּאַהֲבָה וַיִּכְרֹת בְּרִית עִמּוֹ, בְּרִית עוֹלָם, וְכִי סְבוּרִים אַתֶּם שֶׁאוֹתוֹ אַבְרָהָם נוֹלַד זָקֵן בֶּן שִׁבְעִים שָׁנָה? שֶׁמָּא דּוֹמִים אַתֶּם שֶׁאַבְרָהָם אָבִינוּ לֹא הָיָה יֶלֶד כְּלָל, וְגָדוֹל יָצָא מִבֶּטֶן אִמּוֹ? לֹא. גַּם אַבְרָהָם הָיָה יֶלֶד. בְּוַדַּאי הֱיִיתֶם שְׁבֵעֵי רָצוֹן לִרְאוֹת אֶת אַבְרָהָם כְּשֶׁהוּא יֶלֶד, אִישׁ כָּזֶה, אִישׁ אֲשֶׁר הָפַךְ מִשְׁרָשׁ אֶת חֻקּוֹת הַגּוֹיִם הָהֵם וְאֶת עֲבוֹדַת

פְּסִילֵיהֶם. אִישׁ אֲשֶׁר בָּא בָאֵשׁ לְמַעַן אֱמוּנָתוֹ בְּיִחוּדוֹ שֶׁל עוֹלָם וְהָאֵשׁ לֹא נָגְעָה בּוֹ לְרָעָה, אִישׁ אֲשֶׁר כְּלָבִים בִּקְשׁוּ כָּרְבָתוֹ, נָתְנוּ לוֹ מַתָּנוֹת וַיִּתְרַפְּסוּ לְפָנָיו, אִישׁ אֲשֶׁר בּוֹ בָּחַר הַשֵּׁם מִכָּל אַנְשֵׁי דוֹרוֹ, אִישׁ כָּזֶה בְּוַדַּאי נָאֶה וּמְעֻנָּן הוּא לִרְאוֹתוֹ כְּשֶׁהוּא יֶלֶד, לִרְאוֹת אֶת הַיִּתְרוֹן אֲשֶׁר בּוֹ עַל כָּל הַיְלָדִים כְּגִילוֹ, אֲבָל, הֵיוֹדְעִים אַתֶּם אֶת הַיִּתְרוֹן אֲשֶׁר הָיָ֫ה בּוֹ? הוּא הָיָ֫ה שֶׁם לֵב לְכָל אֲשֶׁר רָאוּ עֵינָיו; בְּעוֹדֶנּוּ יֶלֶד בֶּן שָׁלֹשׁ שָׁנִים וְעֵינָיו רָאוּ תֵּבֵל וּמְלוֹאָהּ, שָׁמַיִם וָאָרֶץ, הָרִים וּבְקָעוֹת, אֵשׁ וּמַיִם, כָּל עֵץ פְּרִי וְכָל יֶרֶק עֹשֶׂב כָּל הַחַי וְכָל צִפּוֹר כָּנָף כָּל אָדָם, זְקֵנִים עִם נְעָרִים, וְכָלָם חַיִּים וְקַיָּמִים, הָאָרֶץ תִּתֵּן יְבוּלָהּ, הָעֵץ יִתֵּן פִּרְיוֹ, הָעֹשֶׂב יָצִיץ וְיָצִיץ, הַחַי מוֹצֵא טַרְפּוֹ, וְהָעוֹף יְעוֹפֵף עַל פְּנֵי רְקִיעַ הַשָּׁמַיִם, וְהָאָדָם רוֹדֶה בְּכָלָם, בְּרֹאוֹתוֹ כָּל אֵלֶּה מִיָּד שָׂם אֶל לִבּוֹ וַיִּשְׁאַל אֶת נַפְשׁוֹ: מִי בָרָא אֵלֶּה? יַד מִי עָשְׂתָה אֶת כָּל הַצָּבָא הַגָּדוֹל הַזֶּה? הוֹ, מַה נִּכְבָּדָה הִיא הַיָּד הַגְּדוֹלָה אֲשֶׁר עָשְׂתָה אֶת הָעוֹלָם הַמָּלֵא הַזֶּה! וַתִּכְלֶ֫ה נַפְשׁוֹ לָדַעַת וּלְהַכִּיר אֶת הָאָדוֹן הַנִּכְבָּד וְהַנּוֹרָא מַלְכּוֹ שֶׁל עוֹלָם... וַיְהִי בַּבֹּקֶר בְּזָרְחַ הַשֶּׁמֶשׁ וַיִּתְמַהּ חַיָּלֶד לְמַרְאֵה עֵינָיו, כִּי רָאָה אֶת אוֹרוֹ הַגָּדוֹל וְאֶת חֻמּוֹ הַנָּעִים, וַיְמַהֵר וַיִּכְרַע עַל בִּרְכָּיו וַיִּפֹּל עַל פָּנָיו וַיִּשְׁתַּחוּ אֵלָיו בְּהַדְרַת כָּבוֹד, כִּי אָמַר בְּלִבּוֹ אֵין זֶה כִּי אִם בּוֹרֵא כָּל הַיְקוּם, וְלֹא חָדַל מֵהִשְׁתַּחֲווֹת אֵלָיו כָּל הַיּוֹם, אַךְ בְּרֹאותוֹ כִּי בָּאָה הָעֶרֶב שָׁקַע וַיֵּרֶד מְאֹד, וַיִּפֹּל לִבּוֹ וַיֵּבֶר כִּי גַּם הַשֶּׁמֶשׁ אֵיננוּ כִּי אִם נִבְרָא כְּכָל הַנִּבְרָאִים, וַיְהִי כַּעֲלוֹת הַיָּרֵחַ וְכוֹכְבֵי אוֹר וַיֹּאמֶן הַיֶּלֶד לִמְצֹא בּוֹ אֶת אֲדוֹן הָעוֹלָם, אַךְ כְּאוֹר בֹּקֶר וּפְנֵי הַיָּרֵחַ קָדְרוּ נוֹכַח כִּי גַּם הוּא עֶבֶד וּמַקְשִׁיב לְקוֹל נָגִיד וּמְצַוֶּה עֶלְיוֹן, עַד אֲשֶׁר נִגְלָה אֵלָיו הָאֱלֹקִים וַיֹּאמֶר לוֹ: אָנֹכִי עָשִׂיתִי אֶרֶץ וְאָדָם עָלֶ֫יהָ בָּרָאתִי וַיָּגֶל לְפָנָיו אֶת כָּל תַּעֲלוּמוֹת הַבְּרִיאָה, אָז דָּבַק אַבְרָהָם לְאָהֳבָה אֶת הַשֵּׁם וַיִּלְמֹד תּוֹעִים בִּינָה וַיַּעַשׂ נְפָשׁוֹת רַבּוֹת לֵאלֹקֵי הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ...

(סוף יבא אי"ה)

דָּוִד.

(המשך מגליון כ"ז)

וַאֲחוֹת דָּוִד גַּם אַחֲרֵי אֲשֶׁר קָמָה מֵחָלְיָהּ לֹא שָׁבָה לְאֵיתָנָהּ הָרִאשׁוֹן; חֻרְבַּת הַמָּוֶת לֹא סָרָה

שעשועים.

און דער אינגל איז צו טראגן
אין דעם זאממער, אין דעם שפילין
ס'העלפט אים גאר ניט, ריידין זאגן
ער ניט זיך נאך נאר זיין ווילין...
און דאם ועלבע די נרויסע אויך
זיי זיינען גאר שרעקליך טויב...
זיי זיינען פוסט רויך און שטויב...
זיי זיינען פוסט רייך און שטויב
דער אינגל שפרינגט לויפט אין נאם
שפילט אין העלצלאך ביז שפעט ביינאכט
פון שוויים די העמד איז שהען נאם
ער שפרינגט נאך אום קוועלט און לאכט.

און ווענען מארגין אין הדר גיין
ניט ער קלערט ניט אים ארט
ער וויים אז פראסט זיין איז ניט שיין
ער ווי׳ל ניט אפער, זיין פערשפארט;
דער גרויסער אויך מיט׳ן אינגל גלייך
איז צו טראגן אין דער וועלט
ס'ווילט זיך אים נאר זיין רייך
ער זוכט ער שנאררט נאר די געלט
און ווענען מארגין... ניט ער טראכט
ער לאוט זיך ניט אין דעם ארויין
ער וויים אפילו ווי גוט מי מאכט
פרייל׳ך אפער ווילט זיך זיין.—

מֵעַל פָּנַי רוּחָה דָּגָה נְכָאִים וַיִּבְעֲתוּהָ חֲלוֹמוֹת וְחִזְיוֹנוֹת לַיְלָה, בְּפַעַם בְּפַעַם נִתְקַבְּלוּ מִכְתָּבִים מְשַׁמְּחִים מֵאֵת דָּוִדל אַךְ הִיא לֹא הִרְבְּתָה לְשַׂמֵּחַ בָּהֶם. הִיא לֹא יָכְלָה לַחְשֹׁב כִּי גַּם אִישׁ יָרֵא אֶת הַשֵּׁם וְחָפֵץ בְּמִצְוֹתָיו הוּא אָדָם מִן הַיְשׁוּב. וְנַפְשָׁהּ עָרְגָה רַק לִשְׁמֹעַ מִשְּׁלוֹם מִישְׁקָא אֲשֶׁר לְצַעֲרָהּ הֶעְמִיק אָבַד לָהּ לְנֶצַח, כִּי לֹא יָדְעוּ מִמֶּנִּי דָּבָר וְעִקְבוֹתָיו נֶעְלְמוּ מֵעֵינֵי כָּל בָּאֵי עִירוֹ. רַבִּים חָשְׁבוּ וְגַם הִיא הֶאֱמִינָה כֵּן, כִּי כְּבָר הוּמַת בִּירְיָ, אוֹ בְּתִלְיָ, וּבְכָל יוֹם קָנְתָה עִתּוֹנִים שׁוֹנִים וַתְּחַפֵּשׂ בָּהֶם אוּלַי תִּמְצָא אֵיזֶה דָּבָר עַל אֲדוֹתָיו, אַךְ לַשָּׁוְא, מִישְׁקָא אֵינֶנּוּ.

אָבוֹת דָּוִדל כָּל אֲשֶׁר שָׂחוּ עַל הַשְּׁמוּעוֹת הַטּוֹבוֹת מֵאֵת בְּנָם אֲשֶׁר שָׁמְעוּ הַטּוֹב נִשְׁמָע לְמֶרְחוֹק, כֵּן הִצְטָעֲרוּ בְּצָרַת בִּתָּם הַמְּתָמוֹגֶגֶת בְּיגוֹנָהּ, וְכִמְעַט אֲשֶׁר אֵינֶנָּה יוֹצְאָה מְדַעְתָּהּ. גַּם הָאֵם אֲשֶׁר לְפָנִים הָיְתָה תְּמִימַת דֵּעִים עִם בִּתָּהּ וַאֲשֶׁר שָׂמְחָה מְאֹד בָּהּ וּבְהִשְׁכָּלָתָהּ, גַּם הִיא נוֹכְחָה עַתָּה כִּי רַק אָסוֹן גָּדוֹל הֵמִיטָה עַל נַפְשָׁהּ וְעַל נֶפֶשׁ בִּתָּהּ הַיְחִידָה בְּתִתָּהּ אוֹתָהּ לְלִמּוּד כַּדָּעִים שׁוֹנִים וְסִפְרֵי מִינִים הַמּוֹצִיאִים אֶת הָאָדָם מִן הָעוֹלָם, וְיוֹם יוֹם נִסְתָּה לְרַבֵּר בְּאָזְנֶיהָ דִּבְרֵי תּוֹכָחָה וּלְהוֹכִיחַ גַּם לָהּ כִּי שׁוֹנָה הִיא מְאֹד בְּמִשְׁפָּטֶיהָ וּבְדֵעוֹתֶיהָ, וְכִי עַל הָאָדָם לְבַלְּתִּי סוּר מִן הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה יָמִין וּשְׂמֹאל וְאָז טוֹב לוֹ, אַךְ—לֹא לְעֶזֶר וְלֹא לְהוֹעִיל, הַבָּנוֹת אֲשֶׁר עוֹתוּ אֶת דַּרְכָּן, קְשׁוֹת-עֹרֶף הָנָה עוֹד יוֹתֵר מֵהַבָּנִים וְאֵינָן מַאֲמִינוֹת כִּי אִם בְּחַיִּים אֲשֶׁר בָּחֲרוּ לָהֶן, חַיֵּי שָׁאוֹן וְהֲמוּלָה, חַיִּים שֶׁל הֲנָאָה וְקוֹרַת רוּחַ בָּעוֹלָם הַזֶּה, חַיִּים שֶׁיְּהֵא הַחֹפֶשׁ כְּבִצְּבִּין בָּהֶם בְּכָל רֶגַע וְרֶגַע. וּמִלְּבַד חַיִּים כָּאֵלֶּה אֵין חַיֵּיהֶם-חַיִּים. וְכֵן הֶחְלִיטָה גַּם אַחוֹת דָּוִדל לְשִׂים קֵץ לְחַיֶּיהָ וּכְבָר כָּתְבָה בַּסֵּפֶר אֶת כָּל

מַעֲרְכֵי לֵבָבָהּ וְהֶגְיוֹנֵי רוּחָהּ וַתְּהִי נִכוֹנָה לָמוּת פַּעַם אַחַת וְלַהֶחְלֵץ מִן הַיָּגוֹן הַנּוֹרָא הַמַּעִיק עַל לִבָּהּ וּמְדַכֵּא אֶת נַפְשָׁהּ, אַךְ פִּתְאֹם בָּא שִׁנּוּי נִמְרָץ בְּדֵעוֹתֶיהָ וְרוּחַ אַחֶרֶת לָבְשָׁה אוֹתָהּ- מִכְתָּב נִתְקַבֵּל מֵאֵת אָחִיהָ, וְהַמִּכְתָּב מְעַנְיֵן מְאֹד...

(סוף יבא אי"ה)

הודעה מפורטת.

(המשך מגליון כ"ז)

סדר כלכלתם.

לתלמידי החדרים נתנים: מלמדים, משגיחים, חדרים, עציס ונרות, שהוצאותיהם עולות לחמשת אלפים רו"כ לשנה, כלי שום קבול שבר גם מעשירים שבהם.

לענייס שבהם הוסר עפ"י הרבנית הנעלית מרת שטערנא שרה תהי' אגודת-נשים (דאמען-פעראיין) המספקת ארוחת צהרים בכלית לחם ותבשיל בכל יום, לא פחות מאשר לארבעים תלמידים, מלבר ארוחות בקר לכל תלמידי החדרים הראשון והשני, על פי' נמנו בערים רבות נשים מתנדבות הקוראות לנדבות ומאספות על יד סכומים הנונים שבהם היא מכלכלת את הילדים, לחם ותבשיל בנדים ומנעלים.

זה כשנה וחצי נוסדה „קופת ילדים" מנדבות הילדים אשר בכל עיר ועיר המתנדבים בכל שבוע איש כפי מסת ידו ונדבות לבו *). מקופה זו מספיקים גם לשאר הילדים ארוחות בקר צהרים וערב, בנדים ומנעלים די צרכם.

מהם שמקבלים תמיכה במקצת מאת קופת תומכי תמימים הכללית.

לתלמידי השעור (אשר בשצעדרין) כבר נתנה תמיכה לכל אחר לפי ערכו ומצבו בחמר ובמוסר. התמיכה בערך 4—5 רו"כ להדש מלבר הוצאות כוללות, בנדים מנעלים, כבום לבנים, מרחצאות כו'.

אך יותר מהם נתמכים תלמידי האולם אשר להם נתן כל מחסורם בכסף או במאכל, כי עשה נעשה בית תבשיל בתדר הלמודים — הוא חצר מעון כ"ק שליט"א — אשר שם יאפו, ויבשלו ויכינו

*) משך שנה אחת קבלו הילדים „פרס" בער נדבותיהם פעור או שיר בכל חצי שנה, ומיוחד כפלו העבר ואילך מקבל כל ילר המתנרב שני קאז' בכל שבוע את „האח".

מודעות:

א) מבקשים אנחנו מכל אנ"ש העוסקים בטובם בהפצת הגליונות, להודיענו מיד בדיוק מספר מקבלי „האח", ואם לא, יהי' אחראים בעד כל הגליונות שהם מקבלים.

ב) להודיענו ג"כ מיד שמות כל הילדים „אחי-התמימים יחיו", מאלה שלא נדפסו עוד כלל מעירם או מאלה שנוספו על הנדפסים, או שנשמטה הדפסת שמותיהם, ונדפיסם אי"ה.

ג) יזדרזו נא כל העסקנים והחותמים היתידים בשלוח דמי „האח" בזריזות היותר מוקדמת, לא יחוסו על דמי המשלח ולא יחמיצוהו בזמן כל שהוא, ואל יכבד עליהם הדבר. כי צדקת ה' הם עושים וחסדם עם הילדים התמימים יחיו.

ד) בנמר הדפסת ה„אלבום" של השמות אומרים אנחנו להדפיס שער יפה. לבעבור יכוון כל ילד את האלבום ויהי' לו לתפארת, על כל ילד יהי' אז לשלם חמשה קאפ', כל מי שאינו רוצה בו עליו להודיע במוקדם.

ה) במקום ההוספות הנדלנו את „האח" בזה שהוצאנו את הדפסת השמות מתוכם, הילדים „אחי התמימים" המתנדבים לא פחות משני קאפ' בשבוע, יהי' להם האלבום ל„פרס יפה".

המערכת.

את כל מאכלי התלמידים ההם, ובקר וערב הם באים שמה, שותים טה, ואוכלים די שבעם, גם בגדים ונעלים נתנים להם לכל עת מצא.

(עוד יבא בע"ה).

נדבות אחים.

ליובענהאף: וואפנע משה 10 ק"פ. הירשאוויץ יצחק 18 ק"פ.

ריגא: בראזנאל יצחק, באשקין באלע, וואל בצלאל, וואהראפט מרדכי, יפה' יצחק, פענקינסקי ליב, קריימאן משה, קאוואהרסקי פסח, שארין בנימין, שולקין אהרן ומשה כאו"א 5 ק"פ. באשקין יודא, הורוויץ יעקב, טענענבוים אלכסנדר סענדר, לעווין אלעזר, שניידער שמואל כאו"א 10 ק"פ. ברוקארציק ירמי' ושמואל, תראפקאוו בער, מינקאוו אייזיק כאו"א 15 ק"פ. דראבקין נחמן ומרדכי 18 ק"פ. נאראן אהרן וליב בער נוזפאן, טוקאצייער אברהם, מהרשק דוד, מאחלעשאן דוד, רש"ל סענדר, ערמאן שמעון ליב כאו"א 20 ק"פ. לאט חנה 25 ק"פ. אוועדבוך רפאל, לאט משה וצבי הירש כאו"א 30 ק"פ. כהן רבקה 36 ק"פ. בראד יצחק, מאיראוויץ עוריאל, שמערין ירוחם כאו"א 50 ק"פ.

באברוויסק: זלמן קאפלאן 5 ק"פ, זרח נינזבורג 10 ק"פ. אברהם רוזין 20 ק"פ.

דובראוונע: שלמה פיק 10 ק"פ.

יעקאטערינאסלאוו: אפרים ליעווין 18 ק"פ.

בארישאוו: יוסף פרידליאנד 50 ק"פ.

נאוואמלינו: יוסף שרייער 12 ק"פ, יודא יוסף הערשינסקי 13 ק"פ. וייצעוו חיים צבי הירש 8 ק"פ, שרייער ישעי', ראזענבערג יודא וזלמן בער 18 ק"פ.

סענענא: אראנין בתי' 25 ק"פ.

טאטארסק: בלאנטער דבורה 18 ק"פ.

קאמאיו: אברהם יוסף דוידוין, שרייער אבא ליב וקונה, קרופאט יודל, הורוויץ משה כאו"א 10 ק"פ.

קאחאנאוו: אידעלציק אהרן מתתי', קיטין משה, כאו"א 5 ק"פ. ריבלין מנחם, הלעשין פנחס, לוסקין דובער, אראנאוו יודא כאו"א 10 ק"פ.

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה.

קאחאנאוו: דובער לוסקין י"ר סיון העבר נדב 36 ק"פ.

נעוול: ארי' ליב לעווינסאהן יום א' דשבועות העבר נדב 25 ק"פ.

נעוול: דוד צבי הירש לעווינסאהן יום א' דשבועות העבר נדב 18 ק"פ.

יהי' ויגדלו באשר ועשר שנות חיים וארך ימים, ויראת השם סלה.

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

הלוורק: משה ראזענבליוס:

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ. :אדריסה

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב״ה

הָאַח

№. 30.

יום א׳ פ׳ פנחס י״ג תמוז התרע״א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק״כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו. וכל המקבל על שמו ביחוד, מהירו: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנת חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳.

שמות תילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע״פ א״כ כפרם לעריהם. כל תילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם לתודיע לבא בברית-אחים ולתודיע עפ״י האדרים׳ הי שומת בסוף.

(סוף מגליון כ״ט)

אַחֵינוּ!

וְעַתָּה, הֲרוֹאִים אַתֶּם? הֲלֹא גַּם אֲנַחְנוּ רוֹאִים בְּעֵינֵינוּ אֶרֶץ וּמְלוֹאָהּ, גַּם אֲנַחְנוּ רוֹאִים אֶת הַשֶּׁמֶשׁ וְהַיָּרֵחַ בְּצֵאתָם וּבְבוֹאָם, בַּעֲלוֹתָם וּבְרִדְתָּם. אֲבָל הַשְׁמִעְנוּ לְבֵנוּ לוּ גַּם פַּעַם אַחַת בְּחֹדֶשׁ אוֹ בְּשָׁנָה לְכָל הַחֲזָיוֹנוֹת הַנִּפְלָאִים הָאֵלֶּה? זוֹרֵחַ הַשֶּׁמֶשׁ וּמִתְעַנְּגִים אֲנַחְנוּ. שְׁשִׁים וּשְׂמֵחִים עַל אוֹרוֹ וְעַל חֻמּוֹ, מְצַחֲקִים, מְרַקְּדִים וּמְפַזְּזִים. מִנַּפְשָׁהּ הָאֶחָד מְאַתְּנוּ לָשֵׂאת אֶת עֵינָיו וּלְהִסְתַּכֵּל בְּאוֹתוֹ הַמָּאוֹר הַגָּדוֹל, אַךְ מִיָּד בָּאִים קַרְנָיו הַלּוֹהֲטוֹת וְדוֹקְרוֹת אֶת עֵינָיו, וּמֵהֶר הוּא לַעֲצֹם אוֹתָן וְאֵינֶנּוּ מוֹסִיף לְהַבִּיט בְּשֶׁמֶשׁ וְאַף גַּם לַחְשֹׁב בּוֹ וְלִתְמֹהַּ עַל הַיְצִיר הַנִּפְלָא הַגָּדוֹל הַזֶּה אֲשֶׁר הוּא רַק אֶחָד מֵאַלְפֵי רְבָבוֹת הַנִּבְרָאִים אֲשֶׁר אֵין מִסְפָּר לָמוֹ ...

כֵּן הוּא מִנְהָגֵנוּ, אַחֵינוּ הַיְלָדִים—נוֹדֶה וְלֹא נְבוּשׁ—בְּכָל אֲשֶׁר רוֹאוֹת עֵינֵינוּ, וְאֶת הַמִּנְהָג הַזֶּה אֲנַחְנוּ נוֹהֲגִים גַּם בְּסִפּוּרִים אֲשֶׁר הַתּוֹרָה הַנֶּאֱמָנָה מְסַפֶּרֶת לָנוּ; יוֹדְעִים אֲנַחְנוּ אֶת כֻּלָּם, אָמְנָם כֵּן, יוֹדְעִים, מִי מְאַתָּנוּ אֵינֶנּוּ יוֹדֵעַ אֶת כָּל קוֹרוֹת הָעִבְרִים בְּמִצְרַיִם וּבְצֵאתָם מִשָּׁם, אֶת הַיָּם הַנָּגוֹז לִגְזָרִים, אֶת הַסֶּלַע הַנּוֹתֵן מֵימָיו, אֶת הַמָּן הַיּוֹרֵד יוֹם יוֹם אַרְבָּעִים שָׁנָה רְצוּפוֹת, אֶת עַמּוּדֵי הָאֵשׁ וְהֶעָנָן, אֶת הָאָרֶץ הַפּוֹעֶרֶת פִּיָּהּ לִבְלֹעַ אֶת הַחַטָּאִים בְּנַפְשׁוֹתָם, אֶת הָאָתוֹן הַמּוֹכִיחָה אֶת בִּלְעָם אֲדוֹנָהּ עַל הַכְּוֹתוֹ אוֹתָהּ בְּבִלְי דָּעַת, אֶת שְׁנֵי הַסְּלָעִים אֲשֶׁר רָצְצוּ אֶת עַצְמוֹת הָאֱמוֹרִי הָאוֹרֵב לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל בִּנְקִיקֵי הֶהָרִים, מִי מֵאִתָּנוּ אֵינֶנּוּ יוֹדֵעַ אֶת כָּל אֵלֶּה? הֲלֹא לָמַדְנוּ חֻמָּשׁ, וְחוֹזְרִים אֲנַחְנוּ עָלָיו בְּכָל שָׁנָה וְשָׁנָה; אֲבָל הַשְׁמִעֵנוּ אֲנַחְנוּ לֵב לְכָל אֲשֶׁר אֲנַחְנוּ יוֹדְעִים? הַסִּפּוּר הוּא בְּחֻמָּשׁ, וְשָׁם יִמְצָא מְקוֹמוֹ בְּכָבוֹד, וְלִבֵּנוּ אֲפוֹא הוּא? לִבֵּנוּ הוּא בָּרְחוֹבוֹת וּבְשׁוּקִים, בְּצַעֲצוּעִים וּבְמִשְׂחָקִים, בְּמַקָּלוֹת וּבְכַדּוּרִים, בָּעֵטִים וּבִכְפִתּוֹרִים, בִּמְרִיבוֹת וּבִמְלָחָמוֹת, בְּנַצָּחוֹנוֹת וּבִנְקָמוֹת, בְּעֶרְמוֹת וּבִנְבָלִים וּבְכָל הַכְּלֵי הֶבֶל הָאֵלֶּה.

וְעַתָּה, אִם לֹא תַקְשׁוּ עָרְפְּכֶם הֲלֹא תוֹדוּ, כִּי לֹא לְמוֹתָר הוּא אֶת אֲשֶׁר אֲנַחְנוּ בָּאִים לְהַזְכִּירְכֶם וּלְהָעִיר אָזְנֵיכֶם לָשִׂים לֵב לְכָל אֲשֶׁר אַתֶּם יוֹדְעִים בְּתוֹרָה, אוֹתָם הַסִּפּוּרִים עַצְמָם בְּקָרְאֲכֶם אוֹתָם מֵעַל סֵפֶר חָדָשׁ הֵם כַּחֲדָשִׁים בְּעֵינֵיכֶם וְעוֹשִׂים עֲלֵיכֶם רוֹשֶׁם אַחֵר לְגַמְרֵי.

שְׂמֵחִים הָיִינוּ מְאֹד לִקְרֹאת הַמִּכְתָּבִים הָרַבִּים אֲשֶׁר קִבַּלְנוּ מִכֶּם, כִּי לְמִקְרָא דִּבְרֵינוּ הִנָּכֶם

מְתְעוֹרְרִים לְשַׁנּוֹת דַּרְכְּכֶם וְלִהְיוֹת לַאֲנָשִׁים טוֹבִים וּמוֹצְאִים חֵן בְּעֵינֵי אֱלֹקִים וְאָדָם, כִּי אָמְנָם זֶה כָּל יְשֻׁעֵנוּ וְחֶפְצֵנוּ, וְלוּלֵא הוֹצָאוֹת הַדְּפוּס הָעוֹצְרוֹת בַּעֲדֵנוּ, כִּי עַתָּה הָיִינוּ מַדְפִּיסִים אֶת כָּל כְּתָבֵיכֶם לְמַעַן יִרְאוּ הַכֹּל וְיִוָּכְחוּ, כִּי לֹא עַל צְחִיחַ סָלַע זוֹרְעִים אֲנַחְנוּ אֶת אִמְרוֹתֵינוּ, וְכִי, ב״ה, מַצְמִיחִים הֵם פְּרִי תְּנוּבָה נֶחְמָד לְמַרְאֶה וּלְהַשְׂכִּיל. הִנֵּה, כִּי כֵן, נוֹכַחְנוּ כִּי, ב״ה, הוֹעִילוּ סְפוּרֵינוּ עַם עַד עַתָּה; וּבְכָל זֹאת לְהָפִים אֶת דַּעַת כָּל הַקּוֹרְאִים הֲנֵנוּ נְכוֹנִים לְסַפֵּר לָכֶם, אַחֵינוּ, סִפּוּרִים חֲדָשִׁים מִנִּפְלָאוֹת הַצַּדִּיקִים וְהַקְּדוֹשִׁים אֲשֶׁר נַעֲשׂוּ לָהֶם, כִּי אָמְנָם בְּנִפְלָאוֹת אֲשֶׁר עָשָׂה הַשֵּׁם לְיִשְׂרָאֵל עִמּוֹ מִיּוֹם צֵאתָם מִמִּצְרַיִם עַד בּוֹאָם אֶל הָאָרֶץ אֲשֶׁר נִשְׁבַּע לַאֲבוֹתֵיהֶם, כֵּן הוּא עוֹשֶׂה תָּמִיד, עַד הַיּוֹם הַזֶּה, לַעֲבָדָיו שׁוֹמְרֵי מִצְוֹתָיו. וּבְוַדַּאי יוֹדְעִים אַתֶּם אֶת רַבִּי פִּנְחָס בֶּן יָאִיר בְּלֶכְתּוֹ בַּדֶּרֶךְ לִפְדּוֹת אֶת אָחָיו בְּנֵי עַמּוֹ מִידֵי שׁוֹדְדִים, וְנִלְווּ אֵלָיו שְׁנֵי אֲנָשִׁים עִבְרִי וְנָכְרִי, וַיְהִי בְּבוֹאָם עַד אֶחָד הַנְּהָרוֹת וּשְׁמוֹ „גִּינַאי״, וַיִּצֹּו עָלָיו רַבִּי פִּנְחָס לְהֶחֱלִק, וַיִּקְרַע הַנָּהָר שָׁלֹשׁ פְּעָמִים וְהוּא וּשְׁנֵי הָאֲנָשִׁים הַהוֹלְכִים אִתּוֹ עָבְרוּ בֶּחָרָבָה, הֲרוֹאִים אַתֶּם כִּי אֶת אֲשֶׁר עָשָׂה הַשֵּׁם לְמֹשֶׁה וּלְכָל יִשְׂרָאֵל עָשָׂה גַּם לְאֶחָד מֵהַתַּנָּאִים הַקְּדוֹשִׁים. וְכֵן יִסַּפֵּר בְּהַבַּעַל שֵׁם טוֹב הַקָּדוֹשׁ, כִּי בְּעוֹדֶנּוּ נָעַר, וּבְעָבְרוֹ בָּרְחוֹב בְּאַחַד הַכְּפָרִים וְאֶחָד מִנַּעֲרֵי הַנָּכְרִים יָדָה בּוֹ אֲבָנִים, וַיִּתֵּן הבעש״ט עֵינָיו בּוֹ, וַיָּחֶל הַנָּכְרִי לִשְׁקֹעַ בָּאָרֶץ וַיִּרְאוּ הָאֲנָשִׁים הָעוֹמְדִים שָׁם וְהִנֵּה הוּא יוֹרֵד וְשׁוֹקֵעַ מַטָּה מַטָּה וְעוֹד מְעַט וְכִסְּתָה אוֹתוֹ הָאֲדָמָה, וַיִּפְצְרוּ בְּאֹד בהבעש״ט, וַיַּעַן לָהֶם, מֵעַתָּה לֹא יוֹסִיף לְיַהֵּל אָבֶן בָּעוֹבְרִים וָחָי, הֲנֵה־רוֹאוֹת עֵינֵיכֶם, כִּי כַּאֲשֶׁר נִקַּם הַשֵּׁם אֶת נִקְמַת מֹשֶׁה בַּעֲדַת קֹרַח, כֵּן תָּבַע אֶת עֶלְבּוֹנוֹ

שֶׁל הבעש״ט מִמַּעֲלִיבָיו *), וְכֵן רַבּוּ הַנִּפְלָאוֹת אֲשֶׁר רָאוּ עֵינֵי רַבִּים בִּגְדוֹלֵי הַדּוֹרוֹת הָאַחֲרוֹנִים, וְהִנֵּנוּ אוֹמְרִים לְסַפֵּר נַם בְּאָזְנֵיכֶם מֵאֵלֶּה אֲשֶׁר שָׁמְעוּ אָזְנֵינוּ מִפִּי נֶאֱמָנִים וּמְסֻפָּרִים מוּבְהָקִים, וּשְׁמַעְתֶּם גַּם אַתֶּם, וְשִׂמְתֶּם לְבַבְכֶם אֲלֵיהֶם וְזִכַּרְתֶּם לְטוֹבָה אֶת אֲחֵיכֶם

ה ת מ י מ י ם.

דָּוִד.

(סוף מגליון כ״ט)

וְאֵלֶּה דִּבְרֵי הַמִּכְתָּב: „אֲבוֹתַי הַיְקָרִים, מִישְׁקָא בֶּן דּוֹדִתִי, אָסוּר פֹּה בְּבֵית הָאֲסוּרִים, בְּמַעֲט נִגְמַר דִּינוֹ לְמִיתָה, אַךְ בְּחֶסֶד ד׳ עָלַי נָשְׂאוּ פָּנַי וַיֵּצֵא מִשְׁפָּטוֹ לְהִשָּׁלַח בְּגִדּוּד אֲסִירִים לְשִׁכּוֹנָה שָׁנִים; עַתָּה יָבְאוּ נָא אֲבוֹתָיו הֵנָּה כִּי מְאֹד כָּלְתָה נַפְשׁוֹ לִרְאוֹתָם, וּבְאוּ נָא גַּם אַתֶּם אֲבוֹתַי הַיְקָרִים אֵלַי וּקְחוּ אִתְּכֶם גַּם אֶת אֲחוֹתִי. בְּנָכֶם״...

בְּבוֹא דְּבַר הַמִּכְתָּב הָיוּ שְׁנֵי הַבָּתִּים, בֵּית אֲבוֹת דָּוִד וּמִישְׁקָא כְּמֻרְקָחָה, וְהַכְּנוֹת תְּכוּפוֹת נַעֲשׂוּ לַדָּרָךְ, וַאֲחוֹת דָּוִד עָזְבָה אֶת הַמּוֹת וּבְכָל עֹז הֵאִיצָה בְּאִמָּהּ לְהָחִישׁ מַסָּעָם לְעִיר ו..

הֵם בָּאוּ אֶל בֵּית דָּוִדל וְאַךְ שְׁתֵּי שָׁעוֹת הִסְפִּיקוּ לְדַבֵּר עִם מִישְׁקָא כִּי הֵנָּ דְּבַר הַמִּשְׁפָּט נָחוּץ לְשַׁלְּחוֹ לְדַרְכּוֹ לִרְצוֹת אֶת עֲוֹנוֹ, וַאֲחוֹת דָּוִד נִשְׁאֲרָה בְּבֵיתוֹ. כְּבוֹד בֵּיתוֹ הַגָּדוֹל וְרֹב עָשְׁרוֹ הָפְכוּ אֶת לִבָּהּ לְהַאֲמִין גַּם בְּחַיֵּי דַּת וְתוֹרָה, וּמְעַט מְעַט הִסְכִּינָה עִם מִנְהָגֵי דָּוִד וַהֲלִיכוֹתָיו

*) יודע אנכי מה שאירע בעיר ניוועין לפני כארבעים שנה באחר הלוחדים הגדולים שהרבה לספר בגנותו של הבעש״ט ז״ל, ויצא האיש לעשות צרכיו ותשמש רגלו ויפל מלא קומתו אל הבור העמק המלא גללי אדם ויוציאוהו משם מלכלך ומגעל ונתקיים בו כל המלעיג על דברי חכמים נרון בצואה.

אֲשֶׁר הָיוּ רַק עַל פִּי הַתּוֹרָה וְהַיִּרְאָה, עֵינֶיךָ רָאוּ כִּי רַק הַחַיִּים הַמְיֻסָּדִים עַל מוֹסְדוֹת הָאֱמוּנָה וְהַתֹּם, הֵם חַיֵּי אִשָּׁה וְעֶגֶן, הִיא כְּבָר הִשְׁפִּילָה לְהָבִין כִּי לוֹ גַּם לֹא הֶעְשִׁיר דָּוִד אָחִי עֹשֶׁר רַב כָּזֶה, וְלוּ גַּם הָיָה עָנִי כָּל יָמָיו, גַּם אָז הָיָה מְאֻשָּׁר וְצוֹלֵחַ יוֹתֵר הַרְבֵּה מֵרוֹזְנִים וּנְסִיכֵי אֶרֶץ, אֱמוּנָתוֹ וְתָמָּתוֹ הֵן הֵן מְקוֹר חַיָּיו וְדָבָר אֵין לוֹ בָּעוֹלָם מִלְבַדָּן, וְהָעֹשֶׁר הָרַב אֲשֶׁר הֶעֱנִיק לוֹ הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ, אֵינוֹ מְשַׁמֵּשׁ אֶלָּא לְהַרְאוֹת וּלְהוֹכִיחַ צִדְקָתוֹ וְתָמָּתוֹ לָעַיִן כֹּל. כְּבָר הֵחֵלָּה הָאָחוֹת הַגְּדוֹלָה הַזֹּאת לְכַבֵּד אֶת אָחִי, הַקָּטָן גַּם כִּלְבָבָהּ וּלְהוֹקִיר דְּבָרָיו הָרַכִּים וְהַנּוֹחִים, וְאַחֲרֵי שְׁמֹנֶה שָׁנִים בְּשׁוּב מִישָׁקָא מִמַּאסָרוֹ, וְדָוִד הִטָּה אֶלְיוֹ חֶסֶד וַיְסַפְּחֵהוּ אֶל בֵּית מִסְפָּחָהוּ וַיִּתֵּן לוֹ בַּיִת וְנַחֲלַת שָׂדוֹת וְגָנִים, לָקַח לוֹ אֶת אֲחוֹת דָּוִד לְאִשָּׁה, וַיִּחְיוּ חַיִּים שׁוֹקְטִים וְשַׁאֲנַנִּים, בְּחִקּוֹת הַתּוֹרָה הָלְכוּ וּמִכָּל דִּבְרֵי אֲחִיהֶם לֹא הִפְלִילוּ אַרְצָה אַף כְּמִלֹּא הַשַּׁעֲרָה, וַיִּלְדוּ בָנִים וּבָנוֹת וַיַּתְנוּ אוֹתָם עַל יַד מוֹרִים וּמְלַמְּדִים עִבְרִים לְלַמְּדָם תּוֹרָה וּמִצְוֹת וַיִרְחִיקוּ אוֹתָם מִכָּל לְמוּד זָר מֵרָחֵק רָב, וַיְבָרְכוּ אֶת אֱלֹקֵי דָּוִד וְאֶת דָּוִד כָּל יְמֵי חַיֵּיהֶם.

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון כ"ח)

ר' פנחס ליב זה, בהיותו נער כבן שבע עשרה שנה בא לעיר דרעזניטץ אל הגאון ר' משה סופר ז"ל ויאמר לו, כי נפשו חשקה בתורה ומבקש הוא ללמד לפניו בישיבתו, ויהי כשמע הבחורים וילענו לו ויהתלו בו, כי איך יאמר איש אשר כמוהו אשר לא למד מעודו ללמד גמרא? אך רבם הגאון נער בהם לאמר: „למה זה תצחקו? הלא כל הרוצה ללמד יבא וילמד", ויקרב את הנער ויצו על התלמידים לקבע עתים וללמדו, זה שעה זו וזה שעה אחרת, והנער מלבד אשר כבר הי' בא בשנים הנה הי' עוד קשה לשמע ומהיר לאבד, ונם אם הרבו ללמדו משנה אחת כמה פעמים הי' שוכח אותה, אך תשוקתו

העזה ליריעת התורה נצחה את כל המכשולים וברוב הימים הגיע למדרגת מופלג בתורה עד שנמנה לרין ומורה הוראות בעיר מט"ד ואח"כ בערים אחרות גדולות לרב ואב בית דין ....

ומעשה הי' בר' פנחס ליב זה בעודנו תלמיד בבית מדרשו של הגאון, שהלה ונפל למשכב ומיום ליום גבר חליו עד אשר נטה למות, וכבר באו בני הח"ק לעמד עליו בצאת נפשו, והנה פתאם בא רבו אליו ויצו על כל העומדים שם לצאת מהדרו, רק אחד הבחורים ושמו ר' מאיר (שהי' נ"כ את"כ אב"ד) נהבא באחת הפנות וישמע בשאל הרב את תלמידו החולה: הרואה אתה? ויען הן, ויוסף לשאל אותו אם רואה הוא, והוא ענה הן כמה פעמים, וילך לו הרב לדרכו, והתלמיד החולה שבה רוחו אליו ויחזק וישב לאיתנו הראשון ותכל נפש ר' מאיר הנ"ל לדעת את המראה אשר ראה בחליו, אך ר' פנחס ליב לא הגיד לו, ורק בבואו לפני הרב, הודיע לו ויתהבא שם וישמע את דבריהם, כי שאל רפ"ל את רבו הגאון ז"ל לאמר: „אדוני שאל את עבדו בחליו לאמר: הרואה אתה? מה היתה כונתו?" ויען הרב: ומה ראית אז? ויאמר התלמיד: „בחלומי, והנה איש זקן ונורא בא ויעמד על יד ימיני, ולי נדמה כי הוא אברהם אבינו ע"ה, אחריו בא גם כן איש נורא ויעמד אצלו, ונדמה לי שהוא יצחק בנו, אחריו בא שלישי יעקב אבינו ע"ה ויעמד אצלם אחריהם באו עוד שלשה ויעמדו לשמאלי והם בעיני משה ואהרן ודוד ע"ה, וישפטו אותי, מהם שדנו אותי לתובה ומהם לזכות עד שבא השביעי והוא אליו הנביא ו"ל ויאמר: „הנה זכותו של רבו גדולה להנן גם על תלמידו", ויפטרוני וילכו להם, ומאז הוקל חליו".

(עוד יבא בע"ה).

הודעה מפורטת

(המשך מגליון כ"ט)

הכנסות המוסד.

א) צירים אחדים חוזרים על ערי ישראל, מהן שנותנות דבר קצוב בכל שנה מן ה„ועד לתמיכת עניים", או מן הכסף הנאסף במשך השנה על ידי נרבות שבועיות או חדשיות המוטלות חובה על כל אחד מהמתנדבים. מהן אשר ביום בא הציר הנאמן נאסף איזה סכום לצרכי המוסד. כל הכסף הנאסף נשלח ע"י הצירים ישר לקונטורה של המוסד.

ב) הברים עשירים אשר הם לקחו חלק בראשית התיסדות המוסד ואשר הם המשתתפים גם היום בתמיכות הנונות.

ג) נדבות פרטיות מקריות, חתונות, ב״מ וכדומה.

(הערה: עוד נוסדה חברת „קופת בחורים״ לתמך בידי אלה הבאים, ולא נתקבלו עדיין, כי כל תלמיד אינו מתקבל בלי בחינה ובדיקה מעולה, ועד אשר יתקבל לא תנתן לו תמיכה מקופת המוסד, ואשר ע״כ אוספים הבחורים מכל אזרח נדיב נדבות נדבות, גם כ״ק אדמו״ר שליט״א ובנו יחי׳ נותנים נדבות תמידיות הנונות לקופה זאת, גם התלמידים בעצמם משלמים נדבות קבועות. ומכלכלים בזה את מחסורי הבחורים והנעדים הנחשלים. מקופה זאת מקבלים תמיכה גם הילדים שאין אנורת־הנשים וקופת־הילדים מספיקות לתמכם).

הוצאות המוסד.

המוסד מוציא כל שנה כארבעים אלף רו״כ: מלמדים, ראשי ישיבות, משגיחים, משפיעים, בית האכל, מאכל ומשתה, הלבשה והנעלה, מעונות וחדרי למוד. צירים, פקידים, משרתים, אופים, מבשלים, עצים להסקה ונרות למאור, רפואות לחולים, ר״ל, תמיכה לאברכים ועוד.

(עוד יבא בע״ה).

פתרון החידה בגליון כ״ו.

נח הי׳ בן ארבע מאות וארבעים שנה אחר המבול ואברהם בן מ״ח בהפלג הארץ.

שמות פותרי החידות.

פתרון החידה אשר ראיתי ב„האח״
אערכה ואנידה ואומר לנפשי: האח!
אף כי זחלתי ואירא
להוציא שם רע
על אחי יפת, חם ושם
כי הם בני בלי שם
רק מספר ימים ידברו
ושנים יודיעו ויספרו
עת ירד שוכן מעונים
לראות את הבונים
להפיר את עצתם
ובלל שם את שפתם
וגם עד לי אעידה
כי מצאתי את החידה
הלא ארפכשר בן ש׳ל׳ח׳ שם הי׳
והוא עד, ראה וידע הגזרה והבני׳
נחום ליבערמאן מפלעשצעניץ.

ארשא: ישראל יצחק שו״ב. באקליאן: יצחק ברוק, יצחק יעקב וואליפאווסקי. דאבראמיסליא: ז׳ ריטבא. דוברא־וונא: סענדר פעווזנער, משה שימקין, שלמה פיק, זלמן דראבקין, שמואל פאדנאס. דוקאר: אברהם גורעוויץ, יצחק וואסקאוויטש, יוסף משה אידעלציק, מרדכי נאנטמאן, דובבער אידעלציק. דיסנא: משה מאיר סמירין. האמליא: חיים משולם צייטלין, יוסף וויליענסקי, יעקב שאול בודניק. וויטעבסק: עפשטיין אברהם שמחה, דובער מאניניצקי, צבי הירש נעלימאן, זאב וואלף רייקין. זועלין: שלמה חאווקין, צבי הירש שאליט. שניאור זלמן קאזאקאוו. חאטימסק: יצחק וויניקאוו, יעקב דוד מינקין. חאדאראקאוו: דוד וואר־שאווסקי, מרדכי פעלדמאן, משה יעקב מאטשניק. שאול שפירא, משה שמירסט, יוסף צבי בורך, בנימין פאליק, ישראל שפירא, נחמי׳ שטראזניק, ישראל שטילמאן. טראשקון: זיסקינד וואסקאבאיניק. יוחאוויטש: ביניש טרייוואש, משה דוד סארקין. לאהאייסק: סענדר שו״ב, משה יצחק ברעוורע. חאלאפאניטש: יצחק טעוולין, שמעון הילמאן, שלמה נעסוס, משה שמוקלער, פנחס רובין, יעקב פיין, שלמה ביעלינקא, דוד נאלדשטיין. משמחת לבב נרבו כאו״א 5 ק״פ. מאקאריב: דוד בן צבי נובק. נעזול: יוסף ריבאקאוו, כתריאל ליבערמאן, ישראל ליוועראנאט, דוד אדדאוו, אברהם ריסקין, יצחק וויליניק. ניעזין: פסח אשראוו, יוסף קאוואליאוו, מרדכי ב״ר יעקב, אברהם קאנטאר, זינע קרענדל, בענע הארנע. סיראטינא: נתן נטע מאלציק. סנאווסק: נחום פרימאקאוו, שלמה ברוק, מרדכי רעוזין, שניאור יעקב ושלמה זלמן שוביץ. סענא: צבי אהראניק, מ״מ אראנין. פרילוקא: בן ציון רובאנאווסקי, דובער קאניעווסקי, שלום בודניצקא. קאמאיי: מאיר ליב דוידוויץ. קריוקאוו: יוסף ונחום מאזין. קאחאנאוו: אברהם יונה בליומין, אהרן מתתי׳ אידעלציק, דובער לוסקין. קרי־ויטש: שניאור זלמן העלפערין, יהושע שולמאן. ראגאטשעוו: מרדכי יעקב רבקין, נתן נטע סמינאוו סקי, צבי הירש באסקיר, אליעזר קאפלאן. רעציצא: יודא ליב עלקין. שצעדרין: מנחם מענדל זיבער.

הלוקן: אשר ראזענבליום.

Редакторъ: М. Розенблюмъ, Любавичъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב״ה

הָאָח

№. 31.

יום א׳ פ׳ מטו״מ כ׳ תמוז התרע״א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות מ״שני ק״ כ יקבל את „האח״ בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחרש עשרים ק׳.

שבות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהנליונות ע״פ א״כ בפרדם לעריתם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיעו ילבא בבריי-אחים ולהודיע עפ״י האדרים׳ הרשיכה בסוף.

ב״ה! מברכים אנחנו בברכת מז״ט את חברנו הרה״ח והיר״א ר׳ שלום שלמה שניאורסאהן יחי׳ ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר שיראקא. יעלה מעלה מעלה כברכת התמימים.

הַצוֹמות וְהַיְלָדים.

הָיָ׳ צום בְּיום הַשִּׁבְעָה עָשָׂר לְחֹדֶשׁ הָרְבִיעִי, הוּא צום שִׁבְעָה עָשָׂר בְּתַמּוּז וְלֹא יָדְעוּ הַיְלָדִים כִּי בַּיּום הַזֶּה תִּהְיֶ׳ לָהֶם חֻפְשָׁה בְּמִקְצָת, מֵאֲשֶׁר קָשֶׁה עַל הַמְלַמֵּד לַעֲשׂות מְלַאכְתּו כְּשֶׁהוּא מִתְעַנֶּה, וְגַם מֵאֲשֶׁר עָלָיו לְהִתְפַּלֵּל בְּצִבּוּר לוֹמַר „סְלִיחות׳ וְלִשְׁמַע קְרִיאַת „וַיְחַל״; וַיְהִי בְּהִתְבַּשְּׂרָם כִּי אַחֲרֵי אֲרוּחַת הַצָּהֳרַיִם חָפְשִׁים הֵם מִבֹּא אֶל הַחֶדֶר וַיְמַהֲרוּ וַיִּסְגְּרוּ אֶת הַסְּפָרִים, מֵהֶם שֶׁעָזְבוּ אותָם פְּתוּחִים וַיָּשָׂאוּ אֶת רַגְלֵיהֶם וַיֹּאמְרוּ לָרוּץ הַחוּצָה, שִׂמְחָתָם הִתְבַּלְטָה וְנִכְּרָה מֵאד בְּמַרְאֵה פְּנֵיהֶם וּבְכָל תְּנוּעות אֵבָרֵיהֶם. כְּאִלּוּ הָיָ׳ הַיּום הַזֶּה יום חַג וּמִקְרָא קֹדֶשׁ, וַיִּרְא הַמְלַמֵּד וַיֵּרַע בְּעֵינָיו, כִּי אֵין הַיְלָדִים תַּלְמִידָיו שָׂמִים לֵבָם כְּלָל לָדַעַת אֶת פָּרָשַׁת הַיּום וְאֶת דְּבַר הַחֹפֶשׁ הַנִּתָּן לָהֶם אִם יֵשׁ לִשְׁמֹחַ בּו אוֹ לֹא.

חַפּוּ מְעַט—צִוָּה הָרַבִּי—שְׁבוּ עַל מְקומותֵיכֶם, הֲבָה אֲדַבֵּר בְּאָזְנֵיכֶם דְּבָרִים אֲחָדִים.

אֲנוּסִים, עַל אַפָּם וְעַל חֲמָתָם, יָשְׁבוּ הַיְלָדִים עַל הַסַּפְסָלִים, לִבָּם הִנִּיד לָהֶם כִּי מִשְׁפָּטִים יְדַבֵּר אִתָּם הַמּורֶה וְהוֹכַח יוֹכִיחַ אותָם עַל מְרוּצָתָם וּפַחֲזוּתָם.

„לָמָּה תָאִיצוּ כֹּה לָבְרֹחַ?—דִּבֶּר הַמּורֶה רָתֵת—וְשָׂמְחַתְכֶם מַה הִיא? הֲיודְעִים אַתֶּם אֶת מִשְׁפַּט הַיּום הַזֶּה וְהַיָּמִים הַבָּאִים אַחֲרָיו? וְאֶת הַקּורות אֲשֶׁר קָרוּ אֶת אֲבותֵינוּ בַּיָּמִים הָהֵם בְּזֹאת הַזְּמַן הֱיודְעִים אַתֶּם״?

— בָּבְשׁוּ הַיְלָדִים פְּנֵיהֶם בַּקַּרְקַע וְהֶחֱרִישׁוּ —

הַיודְעִים אַתֶּם? — הוֹסִיף הַמּורֶה — כִּי בַּיָּמִים הָאֵלֶּה חָרְבָה עִירֵנוּ עִיר הַקֹּדֶשׁ יְרוּשָׁלַיִם הַבִּירָה, וְשָׁמֵם בֵּית מִקְדָּשֵׁנוּ, הַבַּיִת אֲשֶׁר הָיָ׳ מִשְׁכָּן לִכְבוד הַשֵּׁם הַנִּכְבָּד וְהַנּורָא, אֲשֶׁר בּו עַיִן בְּעַיִן נִרְאָתָה הַשְּׁכִינָה הַקְּדוֹשָׁה שורָה בְּתוכֵנוּ, עָם הָיִינוּ, גּוי גָּדול, גּוי אֶחָד בָּאָרֶץ, בְּעָשְׁרֵנוּ וּבְכִבּודֵנוּ קִנְאוּ עַמִּים רַבִּים, מִי דָמָה אֵלֵינוּ, חָפְשִׁים הָיִינוּ, שׁואֲפִים אֲויר אַרְצֵנוּ מִתּוךְ עֹנֶג וְנַחַת מְרֻבֶּה, אִישׁ תַּחַת גַּפְנו וְתַחַת תְּאֵנָתו, וְהָאָרֶץ רַחֲבַת יָדַיִם וְזֹבַת חָלָב וּדְבָשׁ, וְשָׂרִים וְשופְטִים מִקֶּרֶב אַחֵינוּ יושְׁבִים בְּכָל שַׁעֲרֵי עָרֵינוּ, וַחֲכָמִים גְּדולִים בְּכָל חָכְמָה וּמַדָּע, וְצַדִּיקִים שומְרֵי תורָה וּמִצְוות מְפורְסָמִים וְנודָעִים בְּכָל קַצְוֵי אָרֶץ, וְכָל אֵלֶּה אָבְדוּ לָנוּ, בַּיָּמִים הָהֵם. מִצּום הָרְבִיעִי עַד צום הַחֲמִישִׁי, גּולִים אֲנַחְנוּ בְּכָל אַרְצות מושְׁבותֵינוּ, עֲשוּקִים וְנִרְדָּפִים, חַיֵּינוּ תְלוּאִים לָנוּ מְנֻגָּד, וְנַעַר קָטֹן יַפִּיל עָלֵינוּ חִתִּיתו... וַצָּמִים אֲנַחְנוּ וּמִתְחַנְּנִים

לְאָבִינוּ: שַׁבַּשְׁמַיִם לְהָשִׁיבֵנוּ מֵעֲלֵינוּ אַפּוֹ... וְאַתֶּם שְׂמֵחִים? בַּמֶּה אַתֶּם שְׂמֵחִים? הוֹי הֲדִיוֹטוֹת וּנְבוֹעָרִים מְדֻעַת!...

וּמַעֲשֶׂה בְּאִישׁ חָסִיד שֶׁהָיָה גּוֹלֶה מֵעִיר לְעִיר וּמִמָּקוֹם לְמָקוֹם כְּמִנְהַג הַחֲסִידִים הַגְּדוֹלִים לְכַפֵּר בָּזֶה חַטֹּאת נְעוּרָיו. וַיָּבֹא אֶל אַחַד הַכְּפָרִים וַיָּלֶן שָׁם, וַיִּשְׁכֹּב בְּאַחַת הַפִּנּוֹת וַיָּישֶׁן אֶת שְׁנָתוֹ, וַיְהִי בַּחֲצִי הַלַּיְלָה וַיָּקָם הַחָסִיד וַיִּטֹּל אֶת יָדָיו וַיֵּשֶׁב עַל הָאָרֶץ וַיִּבְךְּ תַּמְרוּרִים עַל חָרְבַּן הַמִּקְדָּשׁ כְּמִנְהַג הַיְרֵאִים, לְקוֹל בְּכִיתוֹ הִקִּיץ מִשְׁרֶת הַבַּיִת, וְהוּא אִישׁ גַּם וְהֶדְיוֹט, וַיִּשְׁמַע אֶת הַקּוֹל וַיִּתְעוֹרֵר לִבְכּוֹ מְאֹד, וַיָּקָם וַיִּגַּשׁ בַּלָּאט אֶל הַחָסִיד הַיּוֹשֵׁב עַל הָאָרֶץ וַיֵּשֶׁב גַּם הוּא אֲצָלוֹ וַיִּקְשֹׁב אֶת אִמְרוֹתָיו הַקּוֹרְעוֹת לֵבָב, וַיִּזְלוּ גַּם עֵינָיו דְּמָעוֹת. אַךְ לֹא יָדַע מָה, וַיְהִי אַךְ הִפְסִיק הַחָסִיד רֶגַע, וַיִּשְׁאָלֵהוּ הַמִּשְׁרֶת מַה פֶּשַׁר הַבְּכִי וְהַקְּרִיאָה אֲשֶׁר הוּא קוֹרֵא. וַיָּבֵאר לוֹ הַמְּקוֹנֵן כִּי בּוֹכֶה הוּא עַל חָרְבַּן בֵּית הַמִּקְדָּשׁ וְקוֹרֵא אֶת הַמִּזְמוֹרִים וְהַפִּסּוּקִים הַמְדַבְּרִים בָּזֶה. "הֲבָה אֶקְרָא גַם אָנֹכִי אִתְּךָ" — הִתְחַנֵּן הַמִּשְׁרֶת — וַיִּקְרְאוּ שְׁנֵיהֶם. בֶּעָבוּר רֶבַע שָׁעָה פָּנָה הַמִּשְׁרֶת אֶל הַחָסִיד וַיֹּאמֶר: הִנֵּה עֵיפָה נַפְשֵׁנוּ מְאֹד, הֲבָהֲזַנִיטִיב לְבָנוּ בְּמַעַט יַיִן שָׁרָף, יְהִי כֵן — עָנָה הַחָסִיד — וַיֵּלֶךְ הַמִּשְׁרֶת בַּלָּאט עַל בְּהֹנוֹת רַגְלָיו וַיִּפְתַּח אֶת הַמְּזוֹנוֹן וַיִּקַּח מִשָּׁם בַּקְבּוּק יַיִן שָׁרָף חָזָק מְאֹד וְעֻגוֹת וְרִקִּיקִים, וַיְמַלֵּא כוֹס לוֹ וְכוֹס לְרֵעֵהוּ, וַיּוֹסִיפוּ לִקְרֹא, וַיּוֹסֶף הַמִּשְׁרֶת לְהַפְצִיר בָּאִישׁ לִשְׁתּוֹת עוֹד עַד אֲשֶׁר הֵרִיקוּ אֶת הַבַּקְבּוּק, וַיָּקוּמוּ מִן הָאָרֶץ וַיֵּצְאוּ בְּמָחוֹל, וַיִּרְקְדוּ מָרֵי נֶפֶשׁ אֵלֶּה בַּלָּאט וּבְהַשְׁכָּמָה כִּי לֹא הֵאִירוּ נֵר עַד עָתָּה, וַיָּקֶץ בַּעַל הַבַּיִת וַיִּשְׁמַע קוֹל הֲמוּלָה חֲרִישִׁית וַיִּקְשֹׁב וַיַּבֵּר אֶת צַעַד הַמִּשְׁרֶת, "מָה אַתָּה עוֹשֶׂה בֶּעָרְל? — שָׁאַל בַּעַל הַבַּיִת מֵעַל מִשְׁכָּבוֹ — "מָה אַתָּה מְרַקֵּד שָׁם בָּאֲפֵלָה"? "אֵין דָּבָר" — עָנָה הַהֶדְיוֹט - מְרַקְּדִים אֲנַחְנוּ עַל חָרְבַּן בֵּית הַמִּקְדָּשׁ"...

וְעַתָּה הֲלֹא כְּדִמְיוֹן הַמִּשְׁרֶת הַהוּא כֵּן דִּמְיוֹנְכֶם אַתֶּם בְּצֵאתְכֶם בַּמָּחוֹל בְּהַנָּתֵן לָכֶם חֶפְשָׁה בְּיוֹם הַצּוֹם הַמָּר, הַעֵת לִרְקֹד הִיא? הֲלֹא עֵת סְפֹד וּלְכַבּוֹת אֶת חֲלָלֵי עַמֵּנוּ אֲשֶׁר נָפְלוּ בַּגִּבּוֹרִים...

וְעַתָּה יְלָדִים, שִׂימוּ אֶל לִבְּכֶם אֶת מִשְׁפְּטֵי הַיָּמִים הָאֵלֶּה, אַל תִּשְׁמְחוּ אֶל גִּיל כָּעַמִּים, עַל נָא תִּרְבּוּ בְּטִיּוּל בַּגַּנִּים וּבְרָבְתֵּי כִּישְׁחָק לְרֹאוֹת

שעשועים.

שני אנשים סוחרים בעברם לרגלי מסחרם דרך עיר בראד קנו שם חריצי הלב סכום הגון במחיר נמוך מאד, ויען כי לא היו להם הכשר על חריצי החלב, כי לא היו בשרות, לכן לא מצאו קונים על סחורתם, ובראותם, כי בלי הכשר ממורה הוראה לא יצאו קופצים על סחורתם, עלה על דעתם מחשבת פנוי להוליך שולל את אחד הרבנים ולקבל מידו הכשר על חריצי הלב בכפיר; לזאת באו אל רב אחד מעיר קטנה ויאמרו אליו, כי שלוחים הם מעיר גדולה אחת לקחתו אתר כבוד ולישים את כתר הרבנות על ראשו, כי שמעו את שמעו ממעלתו ורום נדולתו, ויקצבו לו סכום הגון לשבוע, והרב בשמעו את דבריהם נאות להם בשמחה ובנפש חפצה ויכן את עצמו לדרך וישמחו שלשתם. הרב — כי ילקח אתר כבוד לכהן פאר ולהיות רועה ומנהל בעיר גדולה, והסוחרים — כי הצליח הפצם בידם להוליכהו שולל ולהפיק מאוים, וביום השני באור בקר הכינו לדרך בעמיהם, ויוליכו שני הסוחרים את הרב בדרך אשר לא דרכה שם רגלו מעולם ויביאוהו ליער עב ונדול מאד ויאמרו אליו, כי לא הובא לכאן לשמש בכתר הרבנות רק לכתב היתר והכשר על חריצי הלב, כי בלי הכשר לא יקנו מידם את סחורתם, ואם יואל לכתב להם את ההכשר ויהרגוהו. ויתנו לו נייר ועט ויכתב הרב את ההכשר ויכתב בו: יום... לסדר „מתניכם חגורות" (הימים היו ימי תקופת תמוז) ויקחו הסוחרים את ההכשר וילכו לדרכם. ויסורו לעיר אפטא לסחר את סחורתם ויבאו אל הרב הקדוש ר' אברהם יהושע העשל זצ"ל זי"ע כי יתן להם תעודה שיש להם הכשר על חריצי החלב, והרה"צ אך העיף עינו בהכשר הרעיה עליהם בקולו: „רשעים תנו תודה!" וייראו הסוחרים יראה גדולה, כי ראו, כי נבעו מפעוניהם לפני הרה"צ ויודו ויאמרו: כזאת וכזאת עשינו, ויכו לרגלי הרה"ק ויבכו ויקבלו עליהם לבער מן העולם את חריצי החלב עם ההכשר יחד.

וישאלו החסידים את רבם הנ"ל, מאין ידע כי סחורתם אי־כשרה היא? ויענם כי הבין את זאת מהמלות „מתניכם חגורות" כי הלא הן בסדר בא, אז באימת רמז לנו הרב, כי החריצים אסורים, כי על „מתניכם חגורות" מתרגם אונקלוס: חריציכון איזירין.

ש'מ'י'.

בְּשַׁעֲשׁוּעֵיהֶם וְלִשְׁמֹעַ נְגִינוֹת גּוֹנְנִים וּפוֹרְטִים עַל פִּי נֵבֶל וְכָל כְּלֵי שִׁיר. כִּי אֵיךְ נָשִׁיר וְאֵיךְ נַתְעֵדֵן עַל אַדְמַת נֵכָר? אֵיךְ נִשְׂבַּח אֶת יְרוּשָׁלַיִם וְאֶת יַלְדֵי אֲשֶׁר לְשׁוֹנָם דָּבְקָה לְחִכָּם בָּרָעָב וּבְצָמָא? אֵיךְ נָסוּךְ בִּשְׁכֶן וּבְנִרְית אַפַּרְסְמוֹן נַרְחֵץ אֶת בְּשָׂרֵנוּ בְּזָכְרֵנוּ אֶת חִצּוֹת עֲרֵינוּ הַמְּלֵאוֹת דְּמֵי עוֹלְלֵינוּ וְטַפֵּנוּ אֲשֶׁר נִפְצוּ רָאשֵׁיהֶם אֶל סָלַע?

הוֹ יְלָדִים, הַרְבֵּה וְרַבָּה יֵשׁ לָנוּ עַל מָה לְבְכּוֹת וּלְקוֹנֵן... אֲבָל אֵין פֹּה וְאֵין רְשׁוּת לְבָאֵר אֶת הַכֹּל... וּתְנוּ נָא לִי לִבְכֶּם הָרַךְ וְהַבְטִיחוּנִי, כִּי לֹא תְחַלְּלוּ לְפָחוֹת, אֶת יְמֵי הָאֵבֶל הַקָּדוֹשׁ הָאֵלֶּה, בִּנְיחוֹלוֹת וּבְשַׁעֲשׁוּעִים זָרִים וְנִכְרִים...

כְּדִבְרִים הָאֵלֶּה דִּבֵּר הַמּוֹרֶה בְּקוֹל רוֹעֵד וּבְעֵינַיִם זוֹלְגוֹת דְּמָעוֹת, וְלֵאוֹת תּוֹדָה וְקַבָּלַת דְּבָרִים הֵנִיעוּ הַיְלָדִים רֹאשָׁם, רַבִּים מֵהֶם מָחוּ בְּכַנַּף בִּגְדָּם וּבְמִטְפַּחְתָּם אֶת עֵינֵיהֶם הַדְּמוּעוֹת וּבְנֶפֶשׁ מָרָה יָצְאוּ לְאַט לְאַט אֶת הַחֶדֶר, וְלֹא לָקַח הַשָּׁרוֹשׁ אֶת לִבָּם עַד עֲבוֹר צוֹם הַחֲמִישִׁי...

ספורים נידחו הקדושה של כבוד קדושת אדמו"ר הגאון האמתי בעל הצמח צדק" זצ"ל זי"ע, שהופיעה בעיני עגונות.

א.

באחת הערים ביום מועד ושמחה, בצהרים, יצא אחד האנשים הצעירים מביתו ולא שב, אשתו אשר לא ידעה איה הלך חכתה על שובו כל היום, אך הוא לא שב לא ביום ההוא ולא מחר, ותלך בכל העיר לבקש את אישה ויעזרו לה גם רבים מאנשי העיר לבקשו ולא מצאו. חירה היתה בעיני כל, איפה נעלם האיש מבלי אשר היתה לו כל תאונה לעזוב את ביתו, אך פותר אין אותה. ימים רבים התאבלה האמללה על אישה האבד מבלי אשר יכלה להנשא גם לאיש אחר, כי לא נודע אם חי הוא או מת. במשך השנים עובה את ביתה, כי באין איש ובהיותה עצובה ושוטטה לא עזרה כח לנהל את עסקיו, ותהי עני שבעת נדודים ותופקת על פותחי הרבנים למצא לה פתח שתהא מותרת להנשא לאיש, כי היתה עוד צעירה לימים, אך אין מושיע לה אחרי אשר איש לא ראה ולא שמע ממותו. תבא עד האדמו"ר ז"ל ליובאוויטש, וגם פה שהתה האמללה ימים רבים עד אשר לסוף נתן מכתב חתום על ידו אל הרב של עיר מושבה מגו. היא נאה ער הרב ויפתח את המכתב

והנה כתובים בו כדברים האלה: „כי יפתח או כי יכרה איש בור ונפל שמה". דברי המכתב היו כספר החתום בעיני הרב ויקרא לאנשי עירו החכמים והנבונים ולא נמצאו גם הם פתרונים לדברים הסתומים ראלה ויצר מאד להרב, כי ידע את גדולת האדמו"ר זצ"ל כי כל דבריו קדושים ונאמנים, ויחשב כל היום ההוא וגם בלילה נדדה שנתו מעיניו וישכב בבקר וקח אתו אנשים וילך אל חצר האיש ההוא, והוא כבר הי' יומם ונעזב, ויבקש בכל חדרי הבית, ברפתים ובאורתפים ולא מצא דבר, ויהי כהפנותו ללכת והנה נפקחו עיניו וירא והנה דלת באחד קירות המרתף ויצו לפתח אותה אך היא לא נפתחה, ויביאו קרדומות ובשילים וישברו את הדלת והנה האיש שוכב מוג... ויודע להם כי בחדר הזה עמדו חביות שכר ובבא האיש אל החדר נסגרה הדלת בעדו ממפלת עפר גדולה ויומת שם. אז נפקחו עיניהם להבין את דברי המכתב ויתפלאו מאד ויהי להם למופת...

(עוד יבא בע"ה).

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון למד)

עוד תלמיד כזה הי' לו להגאון החתם סופר ז"ל כאשר ספר פעם אחת בלמדו עם בני הישיבה שלו ובתוך כך הובאו לו מכתבים מבי־הדוהר, ויפתח את אחד המכתבים והנה תוכו רצוף שאלה חמורה. ויאמר לתלמידיו: שערו נא, מי הוא השואל? — ויחרישו ולא ענו דבר — ויספר להם לאמר „כי בעודנו בעיר מולדתו בפרד"מ, זשם הי' סוחר סוסים ולו משרת בחור וירכב על אחד הסוסים ויפל ארצה ויגגף, ובעת ההיא עבר הוא לפני הנופל ויראהו, ויוכיחהו על עובו למוד התורה וידבר על לבו לעזוב את משרתו והוא ילמדהו, והבחור הי' אז יותר מבן עשרים שנה, אך דבריו נכנסו אל לבו ויקבל עליו להגות בתורה ותפץ ה' בידו הצליח ונעשה ת"ח מופלג, וזאת השאלה היא מאתו". ולהגאון ר' משה סופר וצ"ל עוד מרם נולדו בן או בת וינדל בביתו את אחד היתומים, כי מעשה הי' בעיר מט"ד ובית הגאון ז"ל הי' נכח בית הקברות, ויהי בלילה וישקף בעד החלון וירא והנה חזן הכנסת ר' נתן שמו לבוש בגדי מתים, ויחרד על המראה, ויהי בבקר ויצו לתלמידיו להתפלל בעד נתן בן פלונית, ור' נתן הנ"ל לזו ידע דבר וישתתף גם הוא עמם באמירת תהלים, ויהי בלילה השני ויוסף לראותו בבגדי מתים, ר"ל, ויוסף לצוות להתפלל בשלומו של ר"ן הנ"ל אך הוא הלה וישכב עם אבותיו, וישאר לו בן קטן יונק ושמו עזרא, ומאשר מות האיש הנ"ל נגלה להגאון ז"ל לפני יומים לקח את היתום לו לבן, אם הילה הניקה אותו והוא נתן לה את שכרה, וישכר לו אומנת וישמר עליו כל הימים.

תשע שנים במט"ד וחמש — בדרעזניטץ למד מעומד ולא שכב במטה, ואם תקפה עליו השנה הי' משים רגליו במים קרים להפיג שנתו, ובהגיע עת השינה תמך מצחו על מפתח, והי' בנפול המפתח

הקיץ משנתו, ועוד פעולות שונות עשה לבעבור לא תתקפהו שנה ולא יישן יותר מדאי, וגם הי' רגיל במקואות אפי' בימי החרף.

(עוד יבא בע"ה).

הודעה מפורטת.

(המשך מגליון למד).

הנהגות המוסד.

פקידים ומנהיגים נמנו למוסד הגדול והנכבד הזה.

המנהל הראשי המקיף את כל עניני המוסד לכללם ולפרטיהם הוא בנו של אדמו"ר שליט"א הר"ר יוסף יצחק יחי'. הוא המסדר והעורך את כל סדרי המוסד והחותר התירות להמציא הכנסות די מהסורי המוסד המרובים, הוא המצביא הראשי הנותן פקודות והמפקד את צבא התלמידים התמימים האלה, מורין ומשגיחין כו', והעוזרים על ידו: מנהלי אולם הגדול, השעור, החדרים ובית הפקדות.

בבית הפקדות: מזכיר ראשי ומשנהו, אשר עליהם מוטלת, ערוכת מכתבים, בקשות, קבלות וכדומה, עורך ספרים וסגנו; הספרים נערכים עפ"י תורת הבוכ"ה הכפולה.

מערכת "האח" עורכה ועוזרו.

המנהל הראשי יחי' מבקר בשעות קבועות את בה"פ, קורא את האגרות המתקבלות והותם על המשולחות לכיתרתן, ומהוה דעתו בכל ענין נכבד.

לפרקים קרובים נועדים המשגיחים וכגן המנהלי הראשי ופותרים שאלות בעניני התמימים.

סדר קבלת התלמידים:

אין כל תלמיד נחשב לתלמיד, כי אם לאחר החקירה ודרישה במהותו, כשרונותיו והנהגותיו והסכם נשיא האגודה.

אין המקבלים מביטים על גוע התלמיד מוצאו ומפלתו, לא נכר שוע לפני דל, כי אם בשרונותיו ומעשיו הם יקרבוהו להתקבל — עפ"י תנאי יכלה ההכנסה — ואז נתן לו טאלאן התום בחתי' המנהלים שעל ידו מקבל הוא תמיכתו.

משפטי המוסד:

אם אין התלמיד נוהג כשורה, מתרים בו פעם, שתים ושלש, וברביעית נודעים מתמיכתו ליסרו על קלקלתו, ומדברים על לבו דברים רכים וקשים, בפי שיודעים המשגיחים לב התלמיד מוגו וטבעו, ובאמת יראים הם, התלמידים, את העין העליונה, היא השגחת אדמו"ר שליט"א, אשר ישכיל לראות אל תוך כל תלמיד לדעת את כל נקודת לבבו, ובחיותם הפצים מאר קרבתו ואור פניו, ואוהבים אותו אהבה בלי מצרים, משתדלים הם להפיק רצונו בעבודה תמה וברה.

פתרון השאלה בגליון כ"ח.

תשובת התמים הבחור החריף והבקי המפורסם מר ליב נימאיויטין יחי' מאושאץ:

„ראיתי בגליון „האח" שאלה וזו תוארה. היכן משכחת לה שיחרש בשור אחד ויתחייב משום כלאים? הנה הוא תלמוד ערוך (מכות כ"ב סע"א) המנהיג בשור פסולי המוקדשין לוקה שהרי גוף אחד ועשאו הכתוב ב' גופים. ונחלקו הפוסקים בפירושו, הרמב"ם סוף פ"ט מה' כלאים מפרשו משום חולין וקדשים דהוה כטמאה וטהורה לשיטתו, והתום' שם והראב"ד בהשגות שם מפרשים משום דכ' בי' כצבי ובאיל, (ומה שיש ביניהם דהתו"ס והראב"ד ע' במל"מ שם) אבל עכ"פ הדין דין אמת אליבא דכ"ע.

ובתוספתא דכלאים (פ"ד) יש מ"ד שאסור לרכב על הפרדה משום כלאים (והובאה בילקוט מלכים (רמז קס"ח), אמנם אין זה כיוסכם להלכה כמבואר מסוגיא דחולין (ע"ט סע"א) כי מעיילת כוותיה ברספק כו', מבואר עכ"פ דבאחת אין בה משום כלאים וכן מבואר מדברי הרמב"ם (פ"ט ה"ו ע"ש) והוא פשוט בכמה דוכתי".

נתקבלו ג"כ פתרונים מעיר ליאזנא: ר' ישראל אליעשין יחי', דובראוונא: ר' משה ישראל פוזנער ורה"פ, קוברין: דובער גרינפערש.

שאלה.

את אחי כו' אנכי מבקש לבאר דברי פסקי תום במנחות ד' ק"ו בר"ה שהן וו"ל כיוצ"ש לך לחשב מא' עד ד' תחלק החשבון שלפני החצי, כמו א"ב ג"ד, קח ג' ותחלוק לחצי וקח חלק קטן דהיינו א' ואמור ג' פעמים הוא ט' עכ"ל, מי בכם יניד פשר הדברים האלה בשער בת רבים אשר לכאורה הם שלילי הבנה?...

י"ל נאטאפאוו פאגארעלין.

חידות.

א) תּוֹכִי כְּבָרִי וְיַחַד כִּירְחֵי הַשָּׁנָה הִנֵּנִי.
הֶחָכָם מִכָּל אָדָם צִוָּה לְפָנַי שֵׁנִי
וְאָבִיו הַמֶּלֶךְ הָרַג הָרָנִי...

הילד שלום בודניצקי מפרילוקי.

ב) עוֹרִים יִרְאוּנִי, חֵרְשִׁים יִשְׁמָעוּנִי, מֵתִים אֹכְלוּנִי,
וְהַחַיִּים—לֹא חָיוּ, לוֹ אוֹתִי אוֹכְלִים הָיוּ...

פלאי.

תקון שגיאות: בגליון כ"ט בשעשועים שורה ז' צ"ל: זיי הערין ניט, חאטש שריי ווי הויך... במועדה שורה ה' צ"ל: המתנדבים פחות כו', ומלת „לא" מיותרת.

העורך: צבי האזענבלוים.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

אדריסה:

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב״ה

הָאָח

№. 32.

יום א׳ פ׳ דברים כ״ז תמוז התרע״א.

ליובאוויטש

כל יהד מאחי-התמימים שיתנהג בכל שבוע לא פחות משני ק״ס יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סגנן בעירו, וכל המקבל על שמו כיחוד, מהירו: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנת חצי רו״כ, לחרש עשרים ק׳.

שמות הילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע״פ א״כ בסדרם ל׳-יהם. כל חילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיע יבא בכריה-אחים ולהודיע עפ״י האדרים׳ הי׳שיבה בסוף.

מִן הַחֶדֶר.

וְיוֹשְׁבִים הַיְלָדִים לִפְנֵי הַשֻּׁלְחָן וְהָרַבִּי מְסַפֵּר בְּאָזְנֵיהֶם אֶת קוֹרוֹת הַיְהוּדִים בִּימֵי שְׁנֵי הַחֻרְבָּנוֹת, אֶת הַהֶרֶג הָרַב אֲשֶׁר הָרְגוּ בָהֶם אוֹיְבֵיהֶם, וְאֶת אֲשֶׁר הִתְעַלְּלוּ בָהֶם בְּאַכְזְרִיּוּת נוֹרָאָה. וְקוֹרֵא הוּא לִפְנֵיהֶם מִתּוֹךְ הַגְּמָרָא וּמִתּוֹךְ הַמִּדְרָשׁ, וְהֵם מָטִים אָזְנֵיהֶם וְשׁוֹמְעִים וּמַקְשִׁיבִים, וְהַמַּעֲשִׂיּוֹת נוֹרָאוֹת, מַרְגִּיזוֹת וְקוֹרְעוֹת לֵב, וּבוֹכִים הַיְלָדִים, וְנוֹשְׁרוֹת דְּמָעוֹתֵיהֶם טִפּוֹת טִפּוֹת עַל סִפְרֵיהֶם, וּבוֹשִׁים הֵם לִבְכּוֹת, אֲבָל קָשֶׁה הוּא לְהִתְאַפֵּק וַהֲרֵי הֵם מְלִיטִים פְּנֵיהֶם בְּמִטְפָּחוֹתֵיהֶם וּמַסְתִּירִים בְּכָיָתָם, וְהָרַבִּי קוֹרֵא וְקוֹרֵא וְאֵינוֹ בוֹכֶה כְּלָל.. וּכְשֶׁהַדְּמָעוֹת מִתְנַלְּגְּלוֹת כְּפָנִינִים עַל לֶחְיֵי הַיְלָדִים מְרַחֵף צְחוֹק קַל עַל שְׂפָתָיו מְטוּב לֵב...

תָּמְהוּ הַיְלָדִים, וְכִי הַאִיךְ אֵין לֵב הָרַבִּי נָזוּז כְּלָל מִן הַמַּאוֹרָעוֹת הַנּוֹרָאִים שֶׁאֵירְעוּ לַאֲבוֹתֵינוּ בִּימֵים הָהֵם בִּזְמַן הַזֶּה? וְכִי כְּלוּם לֵב אֶבֶן לוֹ, בָּשָׂר וְנִחֳשֶׁת? תָּמְהוּ, הִתְפַּלְּאוּ, אֲבָל לֹא נוֹעֲזוּ לִשְׁאֹל אוֹתוֹ דָּבָר, וְרַק עֵינֵיהֶם נָתְנוּ בּוֹ אַחֲרֵי אֲשֶׁר מָחוּ אוֹתָן מִן הַדְּמָעוֹת; אַךְ הָרַבִּי הֵבִין אֶת מִבּוּכָתָם וַיֹּאמֶר לָהֶם: מַתְמִיהִים אַתֶּם, בָּנַי, עַל שֶׁאֵינֶנִּי בּוֹכֶה עִמָּכֶם, דְּעוּ לָכֶם, יְקָרִים, כִּי יוֹדֵעַ אָנֹכִי בְּרָעוֹת עַמֵּנוּ יוֹתֵר הַרְבֵּה מִמַּה שֶׁכָּתוּב כַּאן, כִּי עוֹד הַרְבֵּה הַרְבֵּה סָבְלוּ אֲחֵינוּ וַאֲבוֹתֵינוּ בְּמֶשֶׁךְ אַלְפֵי שְׁנֵי הַגָּלוּת, וּכְבָר שָׁפַכְנוּ דְּמָעוֹת כְּנַחֲלִים; אֲבָל עַתָּה שָׂמֵחַ אֲנִי בָּכֶם, בָּנַי הַיְקָרִים, כִּי בוֹכִים אַתֶּם וְכִי נָגַע עַד לִבְּכֶם דְּבַר הַחֻרְבָּן. כְּשֶׁלִּבְּכֶם רַךְ, כְּשֶׁאַתֶּם יְהוּדִים מַרְגִּישִׁים, כְּשֶׁעֵינֵיכֶם דּוֹמְעוֹת בְּצַרַת אַחֵיכֶם. רוֹאֶה אֲנִי בָּכֶם סִימָן טוֹב שֶׁתִּהְיוּ יְהוּדִים טוֹבִים וּמְשֻׁתָּפִים בְּצָרוֹת אַחֵיכֶם לְעוֹלָם, הַמֵּתִים וְהַחַלָּלִים אֵינָם חַיִּים וְלֹא יָחִישׁ מִטַּל דְּמָעוֹתֵינוּ (עַד הַפָּקְדָם מֵאֵת מְחַיֵּי הַמֵּתִים).

אֲבָל כְּשֶׁהַחַיִּים אֵינָם מֵתִים, כְּשֶׁהַחַיִּים לִבָּם עֵר וּמַרְגִּישׁ, כְּשֶׁהַיְלָדִים לָנוּ הֵם, אֶלָּה מְשַׂמְּחִים אוֹתָנוּ גַּם בְּאוֹתָהּ שָׁעָה שֶׁלִּבֵּנוּ נִשְׁבַּר לִשְׁבָרִים. כִּי הַצַּעַר הֵיוֹתֵר גָּדוֹל, הַגָּדוֹל גַּם מִן הַמָּוֶת, ר״ל, הוּא כְּשֶׁיְּלָדֵינוּ נִתְרַחֲקִים מֵעָלֵינוּ, חָלִילָה, כְּשֶׁלִּבָּם פּוֹסֵק לְהַרְגִּישׁ בָּעָנְיֵי עַמָּם... וְאַתֶּם יְקָרִים הֲלֹא קְרוֹבִים אַתֶּם לָנוּ, וּדְבָרֵינוּ נוֹגְעִים עַד לִבְּכֶם, וְלֵב זֶה יִהְיֶה לָכֶם כָּל הַיָּמִים וּבָזֶה הֲגֵנִי שָׂמֵחַ...

וואו זיינען זיי?

די דריי וואכין, זיי זענען געסט אפילו ניט פון די בעסטע, מען האט פון זיי פארגענינענם ניט גאר די גרעסטע, זיי ברייננען עפעם מיט זיך א וואלקין, א מרה שחורה, ניט חתונה, ניט כלי זמר, ניט מאך, אפילו, שהחיינו אויף א נייער פרי; געסט זענען זיי דאך אפער פארט, ווי זעהט מען זיי ניט? ווי רעדט מען ניט א ווארט? און ביי מיר אין שטוב גראדע זעהט מען זיי ניט אן, ניט חלילה וויל איך פיהר זיך וויא א גראף א בארון. ניין,

פארקעהרט ביי מיר איז גלייך נאָר, ווי אין דריי וואָכן, אזוי א גאנץ יאָהר, די פאדלאנג איז ניט געפאַרבט און ניט גוט אויסגעוואַשען אויך, די געקעמטס, ניט פליסיג ניט מילכיג נאָר אביסל מיט רויך, קיין מוזיק, קיין כלי זמר שפילן ניט ביי מיר, אפילו א גראמאפאן, א שפיל־קאסטן שטעלט זיך ניט ביי מיין טיר, אויף מיין גלעק, איז אפילו ניט ביי מיין שכן, אזוי איז א גאנץ יאָהר, און אזוי אין דריי וואָכן, אין איך ווייס אליין ניט וואָס מיר איז נעשעהען, אָט איך געהאוים, איך וויל זיי זעהען, איך לאָז זיך אין גאָס וואו דער נאַראָר איז גרוים, און די זון ברענט, ס'איז מאדנע היים, איך בין ווי געקאָכט, איך וויר נאָר צו קראָכן, ס'איז אָפער קיין בעולה ניט, איך זוך די דריי וואָכן ...

און די שטאָדט איז גרוים ווי פארצייטען פראָג, און דער טומל נאָך גרעסער, ווי אלע טאָג, אין די טעאטרעס איז אָפען די טיר, און אונזערע ברידער געהען נאָר אין א שיער. און אין די סאָדין איז פול געדיכט, ס'איז ניט קיין דריי וואָכן אויף קיין איינעכס געוויכט, געאַרמט צי נעאַרמט געהט מען אין פאָר, ווי אין די טעג פון א גאנץ יאָהר, פאנסנע אויף דער נאָז, אין מויל א צינאָר, שליאפפס, אוואלען, מען געהט אין בולוואר, איך לויף זיי נאָך, איך ברעך מיינע פיס, הערען וואָס רעדט מען, פון דריי וואָכן געווים, ערשט מיר בטלן איז הערען פארשפאָרט, מען רעדט רייסעס איך פארשטיי ניט א וואָרט, און די מוזיק שפיעלט, עס פארוועלט מיר די קאָפ, שיער וואָס פון זינען, געה איך אראָפ, אין א צירוגע נעה איך אריין, רוהינער קלער איך; וועט דאָרט נעווים זיין, די מוזיק דאָרט, וועל איך ניט הערען, ס'איז דאָך דריי וואָכן, מען טאָר ניט שערען, ערשט דא איז אויך; ווי אויף א יריד און דער שערער איז דוקא אונזערער א איד, און נאָר אן רחמנות שערט ער די קעפ, און דוקא פיין, מאכט ניט קיין טרעפ, און נאָלט די בערד, לאזט ניט איין האָר, פונקט אקוראט, ווי אין מיטן יאָהר... איך נעה ארוים, איך וואָר אן א זינען, וואו קען מען פאָרט די דריי וואָכן נעפינען ?..

מאָלע וואָס אירין האָבען אמאל נעהאט צרות — הויבט מיר אן פאלען אין מוח סברות — אבער היינט איז מען שוין נאָר ניט אין גלות, די שונאי ישראל האָבען גרויסע כיפלות, און אירין איז שוין נאָר ניט אזוי שלעכט, זיי האָבען מיט אלעמען די גלייכע רעכט, וואוהין זיי ווילין מאָגען זיי פאָהרען, ניט נאָר אין קרענק, אפילו אין נוטע יאָהרען, וואָס זיי ווילען קענען זיי קויפען, וועלדער, פעלדער, אימעניעס הויפען, זיי קענען סטודירען, אין סלוזבע דערדיענען, ווי אלע גלייך די נרעסטע ציינען, אין ראטהויז, אין דומע די נרעסטע דעפוטאטען, אין אלעלי סודין די גרעסטע ארוואקאטען; און פירען אוים אלם אויף דער וועלט, און ממון קרח האבען זיי נעלט, היינט וואָס נעהט זיי אן; דער תשעה באב, זאל קלאָגען מרה־שחורהן, דער בטלן דער רב...

איך דערמאָן זיך אבער, ס'איז נאָר ניט אזוי, מען איז נאָך אין גלות, א גוואלד ווי אַיי ווי! עס זענען נאָך דא, פיעל שווארצע מאות, און זיי האבען אין אלם, דוקא די דעות, אפילו רו ביזט קראנק, טארסטו ניט פאָהרען, אין קאווקאז אין יאלטע דערלענגערען די יאָהרען, און פון פארצייטען יאוון זיך נלנולים, און מאכען עילות פינסטערע בלבולים, טאָג און נאכט איז מען אין שרעק, און צו די צרות איז ניט קיין עק. ניט קוים ניט נעה, א איבערינען טראָט, פון דאָרף ארוים, איינג זיך אין שמאָרט; און דער דלות וואקסט פון טאָג צו טאָג, אריסקייט ביי אידין, אן מאָס און אן וואָג, אין יעדער ווינקעל וואקסט, פון גלות די פרוכט, און די דריי וואָכן זעהען־זיך ניט, חאטש פיעל איך האָב נעווהט ...

אפשר, די נאולה — האָב איך אנגעהויבען קלערען,—די גאולה, אפשר; הייבט זיך אן הערען; שוין יאָהרען לאנג ארבייט מען דאָר, און אין העכטען טהון, האלטען זיי נאָך, אפשר ביי רעם טערק; פירט מען שוין אוים; אז אלע אידין זאלען צו זיי ארוים, ס'איז עפעס א קלייניקייט, אועלבע לייט; און טוען דערינען אזא לאנגע צייט, נעווים ניט מען זיי אָפ, ארץ ישראל אין נאנצען; מיר זענען פארטיג, מיר מענען נעהן טאנצען; אוים די דריי וואָכן; אוים די ניין טעג; מען דארף שוין נעה־מען; זיך גרייטען אין וועג..

אבער ניין, איך האָב אנדערש נעהערט, האָב איך זיך צוריק ווייטער באקלערט; די יונגע טער־קען, מאכען זיך ניט ווייסען, זיי ווילען פון די טהורים, נאָר נישט נעניסען; און האלטען די לאנד פאר זיך נאָר אליין; ס'איז אפילו; זאָנען ניט שעהן; אז די טהורים וואָס האָבען פלשתינא נעוואלט, האָט מען ארטין דוקא ניט האלט; און מילא בכן, לאז איך אפ דעם נאָז, און טאנצען איז נעווים, ניטא נאָך פון וואָס; און די דריי וואָכן בלייבען דריי וואָ־כן, און ערליך האלטען דארף מען זיי לכן, היינט וואָס לויפסטו ר' איד; אין סאָר אין טעאטער? וואָס נעהסטו שכת'דיג, אז דו ביזט ניט קוואטער? וואָס

שערסטו וואָס גאָלסטו; אין גאצען זיך אָפּ, אז מילליאָנען פוד גלות; ליגט אויף דיין קאָפּ?...

פון שטוב צו שטוב נעה איך אַרום, „וואו זענען זיי?" פרעג איך, וואוהין נאָר איך קום, עס איז שיים אָט די ניין טעג; און איך נעה נאָך אום; איך בין נאָך אין וועג, ערשט אין א הדר בין איך אריין, איך זעה איננעלאָך זיצען אַרום טיש זעהר פיין; דער רבי דערצעהלט; און זיי זיצען און הער־רען, ביי אַנדערע פון די אויגען; קיקלען זיך טרע־רען, זייער האַרץ קאָכט זיי אויף טיטום דעם רשע, ער וועט האָבען זיינם — קלערען זיי — נשקשה, און ווי פריוט דאָם זיי אז זיי דערהערען פון רבין, אז דער קליינער קאָמאָר, לאָזט טיטוסין ניט לעבען, זייער פרייד, אָבער, דויערט ניט פיעל; זיי ווערען נעבאָך באָנומען גאָר שטיל; הערענדיג ווייטער א צרה נאָך א צרה, און „רחל׳ס" טענות הערען, איז נאָר ניט קיין סברא, און די זיבען קינדער, און די מוטער פון דאָך; ווערען אַלע בי׳הרג׳עט; און אַלס פאָר איין זאָך, זיי וויללען ניט לאָזען דעם גליובען די תורה, און מען טייט קליינע קינדער, איי א שרעק א מורא! די קינדער הערען און די הערצלאָך צוגייען, זיי ווייגען... איך אויך... ווי קען מען זיך פרעהען?.. ווי טייער זענען די קינדער! — האָב איך זיך געקלערט — די בריליאַנטענע טרערען, פיעל זענען ווערט! די קינדער, די הערצער, די זענען מיין לעבען, צו זיי נאָר אין נאָנצען וואָלט איך זיך אָבגענעבען, ווי היט מען איין, די הערצער די נעפילען, אין דעם קלער איך נאָר, ס׳איז מיין איינציגער וויללן...

א עלטערער ברודער.

ספורים מרוח קדשו של כ״ק אדמו״ר הגאון האמתי בעל הצ״צ זצ״ל זי״ע שהופיעה בעניני ענוגות.

ב.

אחת הענוגות באה ותשב בליובאוויין ימים רבים, כי האדמו״ר זצ״ל השתמט תמיד מהשיב על שאלותיהן, עד אשר לסוף אמר להאיש המשתדל בעדה: „מאין לי לדעת איפה הוא אישה, תסע לארשא למשה כו׳״. ותמהר האשה ותסע שמה ותבא אל בית האיש והוא הי׳ בימים ההם מהיהודים המלמדים היודעים דת ודין מחקי המדינה, ולא הי׳ מהחסידים האדוקים, ויהי בבואה ותספר לו את מטרת בואה ויצחק מאד ויאמר לאנשים העומדים שם, הראיתם את האשה הזאת, הנה היא באה אלי להשיב לה את אישה, התחת אלקים אנכי? ותלך האמללה במר נפש, אך לא ארכו הימים ותשב להלאותו בתחנותי׳ ותקצר נפשו לראות בעני׳, ויהי היום והוא שב לביתו מן השוק וימצא ספר תהלים על השלחן, ויפתחהו והנה על השער כתוב שם איש מוזר בלתי נודע לו, ותעל מחשבה בלבו אולי הוא האיש אשר האשה מבקשת, ויקרא לה וישאל את פי׳, והנה כן הדבר, כי כן הוא שם אישה האבר, ויעצרנה בביתו וכשעבר שעה אחת והנה בא האיש בעל התהלים, כי הי׳ לו דבר אל הממשלה ויסר אל ר׳ משה הנ״ל שישתדל בעדו ותבירהו האשה — ויצדקו דברי האדמו״ר זצ״ל.

ג.

אחת הענוגות נפקדה מאתו לנסע לבאברוויסק להרה״צ המפורסם ר׳ הלל זצ״ל זי״ע. ויהי כבואה אליו ותגד לו, כי נשלחה אליו למצא את אישה, וינע את כתפיו ויאמר: „שבי פה בעיר ימים מספר, ותשב שם ירחים אחדים ואין קול ואין קשב... ותדפק על דלתות הרה״צ הנ״ל ולא נתנה לו מרגוע, ויען ויאמר לה: השכימי לקום בבקר והלכת אל הרחוב הגדול ואת האיש הראשון אשר תפגשי אליו תדרשי, ותעש כדבריו, ותנגש את אחד הענלונים בעלי הקומה ובריאי הכשר ותגש אליו ותאמר לו: הגידה נא לי, דוד יקר, איפה הוא אישי? — ויפן אלי׳ ויתבונן בה ותהי בעיניו כמתעתעה — ויאמר, מי את המשגעת? ותוסף ותאמר לו, הרב... שלחני אליך כי אתה תמצא את אישי, ותספר לו את כל הדברים האלה, כי מליובאוויטין נשלחה הנה, והרב צוה עלי׳ לדרש אל האיש אשר תפגש ראשונה ברחוב, וישמע הענלון ויכנסו הדברים באזניו, והוא הביא אמנם בליבו ההוא את אחד האורחים במרכבתו; ויתעשת הענלון ויאמר; אין זאת, כי אם שהאורח ההוא בעל האשה הענוגה, וישאלנה לקומתו ולתארו, ותספר לו וישמע כי אמנם קרובים הדברים, וילך באמונת לבו בהרב ובהאדמו״ר זי״ע, ויבא עד המלון אשר סר אליו האורח, וידפק בדלת חדרו, ויצא לקראתו, ולא שאל הענלון דבר וירם את כפו הימנית ויך את האורח על לחיו אחת ושתים ויאמר, „הוי בן בליעל למה עזבת את אשת נעוריך, והיא חברתך ואשת בריתך? הנה היא פה אתך התודע אלי׳ ואם אין אמיתך פה בהמתי!", וירא האורח ויבהל ויתודע אל אשתו, וידעו הכל כי רוח אלקים דבר בקדושיו זצ״ל זכותם תגן עלינו.

(עוד יבא בע״ה).

הודעה מפורטת

(המשך מגליון ל״א)

מועדי הבוסר.

בסדרים יפים ומעניינים מתנהגים במועדים ובחגים. הם אינם נוסעים לבתיהם, כי אם מסתופפים הם בצל כ״ק אדמו״ר שליט״א לשמע מפיו רא״ח ולהתענג על פיהם בכל הליכות חייהם. (וביותר ביום שמחת תורה וי״ט כסלו, שאז מיוחד הדבור של חבה אליהם, באופן כ״כ נעלה ונשגב, שרשומו נשאר חרות על לב התלמידים כל ימי חייהם).

אוכלים הם יחד באולם הגדול בסדר מצוין, על פי פקידים וממונים בשירה וזמרה, כי בתוך המונם יחי' וירבו, נמצאים מנגנים נפלאים, ער כי לא תשבענה עיני האורחים הרואים במשטרם הנפלא לראות, מתמיהים הם ומשתאים ומחליטים לעודד ולתמך בכל כחם במוסד זה שתלמידיו הם: תמימים אמתים, לומדים מצוינים, בעלי כשרון ורעיונות נעלים, ומתעתדים לעבד את ד' כל ימי חייהם, ולהפיץ אור תורתו הקדושה בכל ערי מושבותם.

הבחינות.

רבנים גדולים נאונים בוחנים את התלמידים, ורבים מהם נסמכים להוראה ורבנות, ומהם מורי הוראה מצוינים ברבות מערי ארצנו. ואלה שלא הגיעו להוראה ולמדו אומנות שו"ב נבחנים נ"כ, ומקבלים תעודות כמשפט.

נמוס התלמידים.

ובאהבת־אחים חיים הם התלמידים במוסד זה, דואגים זה לזה ועוזרים בכל אשר יש לאל ידם, מזהירים איש את אחיו לבל ילכו תועה חלילה, ומתנהגים בכל אופני חבה ורעות יתרה.

שעשועיהם.

לשעשע את התלמידים לפרקים, לעתות הצרך, נאספים התלמידים לפני משפיעיהם אנשי־הלב ושומעים מפיהם: ספורים משעשעים מתולדות רבותינו הקדושים זי"ע, שיחות־חולין האוצרות בתוכן מוסר השכל וחדוד נפלא, ועוד דברים כאלה המשאירים רושם טוב מאד על לבות התלמידים,

תועליות המוסד החמריות.

עם כל כונת המוסד ודאגתו למוסריות התלמידים ומעלת יראתם ויזך נפשם, דואג הוא ג"כ לטובתם החמרית; אלה שעפ"י מדרגתם ראוים להורות הוראה בישראל נסמכים עפ"י נדולי הרבנים ומתעתדים לתעודתם, ופקוחות עיני מנהלי המוסד תמיד ולבם ער לדעת את המקומות שדרוש להם רב או מורה הוראות, לשלח שמה את תלמידיו הנבונים, אלה שכח כשרונם קצר מהשיג מדרגת הוראה נתנים על ידי שו"ב בו', כן למלאכת סופרים סת"ם כו'.

(עוד יבא בע"ה).

שעשועים.

הרב הגאון ר' יצחק אלחנן ז"ל מקאוונא הכשיר שור שנשאלה עליו שאלה שהרב ר' ייבא אסור אותה (הוא הי' מחפש על צדדי היתר בפסקיו) וישאלו אותו: „הלא הר"ר ייבא אוסר שאלה זו ואיך אדוננו מכשירה?" ויען הרב בבת־צחוק: „לעתיד אם יבא הר"ר ייבא לדון אתי על אשר הכשרתי את אשר הוא מטריף, אוכל לדבר משפטים אתו, אך בהזמין אותי השור לדין על שהטרפתי אותו *) מה אשיב לו? מוטב לי להתוכח עם הר"ר ייבא מאשר (להבדיל) את השור". ש'מ'י.

אחד הנאונים מצא את אחד הרבנים יושב ברין יחידי, וישאלהו הנאון: „הלא אמרו רז"ל, אל תהי דן יחידי?" ויענהו הרב: „אני והחשן משפט הננו שנים". ויוסף הנאון לענות אותו: „הלא אמרו רז"ל: אנשי ירושלים לא ישבו בדין אלא אם כן ידעו עם מי הם יושבים, ואתה הלא אינך יודע את החושן משפט ואיך תשב בסאות למשפט עמו?"

הנ"ל.

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה.

ראנאטשעוו.

אל אחי ורעי היקרים היושבים לפני השם בישיבתם תומכי תמימים בליובאוויטש. הואילו נא אחים יקרים וקבלו את התשורה בעד הבר מצוה שלי שלשים ק"פ. והי' זה לאות מזכרת אהבה וברכה אשר ירחם אליכם לב אחיכם

שניאור זלמן עסטרייך.

ווינדאווא. אפרים ליב ראבינער, כ"ט אייר העבר, נדב 18 ק"פ.

גלובאקאיע. אהרן אלטר רייכיל ר"ח תמוז העבר 18 ק"פ, עוד ביום שמחתו 54 ק"פ.

חיסלאוויצי. שמואל משה גאלדין א' דפסח העבר, נדב 44 ק"פ.

חיסלאוויצי. נחום יעקב שקונדין כ"ד ניסן העבר, נדב 44 ק"פ.

יחיו ויגדלו באשר ועשר שנות חיים וארך ימים ויראת השם סלה.

נדבות אחים.

דאלינסק. מיכל בארסיוק, משה צינדער, כאו"א 25 ק"פ.

חאדארקאוו: משה שמיים, שאול שפירא, כאו"א 10 ק"פ. בנימין פאליק, יוסף צבי כורך, כאו"א 4 ק"פ.

פרילוקא. דובער קאניעווסקע 10 ק"פ. חיים ליעווין 5 ק"פ.

אורח מניקליוב. שלום שבתי שווערדלין א רו"כ.

*) הערת המערכת: כעין זה חשיב הרה"צ ר' הלל מזאריטש זצ"ל בצוותו שלא לדפק בסוס בחוקה, והעגלון שאל אותו: רבי, מאמין אנכי שהסוס לא נברא כי אם בשביל כך הוא להכיאו למחיז חפצו במהרה, ולמה יסגיחו כבודו מזה? ויען הצדיק: „אמנם כן, לעתיד, כשיבא הסוס לדין עמי אצא זכאי, אבל אינני רוצה לעמד בדין עם סוס.

העורך: אשר ראזענבליום.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב״ה

הָאָח

№. 33.

יום א׳ פ׳ ואתחנן ה׳ מנ״א התרע״א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיחנדב בכל שבוע לא פחות משני ק״כ יכבד את „האח״ בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳.

שמות תילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע״ם א״ב כסדרם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהדפסת שמותיהם עליהם להודיעו ״לבא בברית-אחים ולהודיע עפ״י האדרים׳ הרשומה בסוף.

בּוֹכֶה וּמִתְנַחֵם.

מִי יִשְׁמַע וְלֹא יִדְמַע? הֵבֵן נִשְׁחַט וְהָאָב קוֹרֵא אֶת שְׁמַע! מִי רָאָה כְּזֹאת וּמִי שָׁמַע!? אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה קוֹרֵא אָנֹכִי בְּסֵפֶר הַקִּינוֹת, בְּשֶׁאֲנִי יוֹשֵׁב עַל הָאָרֶץ יָחֵף וְנִדְכֶּה וּבוֹכֶה כְּלִי הֶפְוגוֹת: כִּי בֶּאֱמֶת כָּל הַיּוֹדֵעַ אֶת הַקּוֹרוֹת אֲשֶׁר קָרוּ אֶת הַיְהוּדִים בִּימֵי הַבֵּינַיִם בְּמַסָּעוֹת הַצְּלָב, וְאַחֲרֵי כֵּן בִּימֵי חַמְעֶלְנִיצְקִי הַבּוֹגֵד, כָּל הַקּוֹרֵא בְּדִבְרֵי הַיָּמִים אֶת הַהֶרֶג הַנּוֹרָא אֲשֶׁר נַעֲשָׂה בִּיהוּדִים נְקִיִּים בְּאַכְזָרִיוּת מְשֻׁנָּה, עַל לֹא חָמָס בְּכַפֵּיהֶם, וְרַק בְּשָׁכְבִיל לְהַעֲבִירָם עַל דָּתָם, וְלְהַפְךְ אֶמֶץ לֵב הַנִּרְדָּפִים הָאֻמְלָלִים אֲשֶׁר שָׁמוּ בָאָרֶץ גֹּם וַיַּשְׁלִיכוּ אֶת נַפְשָׁם כְּנֶגֶד, וּבְעֶצֶם יְדֵיהֶם שָׁחֲטוּ אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ וְאֶת בְּנוֹ יְחִידוֹ וְאֵם עַל בָּנוֹתֶיהָ הָרַכּוֹת וְהָעֲנוּגוֹת. וְכֻלָּן פָּשְׁטוּ לָטֶבַח צַוָּארָם וַיִּכְרוּ לָהֶם קֶבֶר בְּחַיֵּיהֶם וּבִלְבַד שֶׁלֹּא יִפְלוּ בִּידֵי מְעַנֵּיהֶם הַמִּתְעַלְלִים בָּהֶם; כָּל הַקּוֹרֵא אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וְכַיּוֹצֵא בָהֶם הָאֻפְשַׁר הוּא שֶׁלֹּא יִקְרַע לִבּוֹ לְקֶרָעִים וְלֹא יִמַּס כַּמַּיִם?! וּמַה צָּדְקוּ דִּבְרֵי הַמְּקוֹנֵן: „מִי יִשְׁמַע וְלֹא יִדְמַע?״ „הֵבֵן נִשְׁחַט וְהָאָב קוֹרֵא אֶת שְׁמַע!״ וְשׁוֹמֵעַ אֲנִי לְקוֹל הַמְּקוֹנֵן, וְעֵינַי דּוֹמְעוֹת וְנוֹזְלוֹת דְּמָעוֹת כְּנַחַל שׁוֹטֵף, וּבוֹכֶה אֲנִי וְנָמֵס מִבֶּכִי...

וּבוֹכֶה אֲנִי עוֹד יוֹתֵר מִזֶּה, וְעֵינַי מְקוֹר מַיִם בְּשׁוּמִי אֶל לֵב, כִּי גַם בִּימֵינוּ קָרוּ מִקְרִים כָּאֵלֶּה, גַּם בִּימֵינוּ „הָאָב כּוֹרֵא אֶת שְׁמַע״ וְהַבֵּן נִשְׁחַט״ אֲבָל עַל מַה הוּא נִשְׁחָט? הוּא מוּמָה, הוּא נִתְלֶה... הוּא נִצְלָב... אֲבָל עַל מַה וְלָמָּה?... גַּם בִּימֵינוּ „הַפְּלוּת הַיְפוֹת מְעַלְּזוֹת בְּזַרוֹעוֹת הַחֲתָנִים״ שׁוֹתִים סַךְ רַעַל וּמַיִם... אוֹ יוֹצְאִים בְּקוֹלָר וְנִדּוּנִים בִּירֵי״ אוֹ בְּתֶלִי, אֲבָל מִסֵּירַת נַפְשָׁם זוֹ לָמָּה הִיא? הִנֵּה בַּיָּמִים הָהֵם כִּשְׁמָרוּ נַפְשָׁם הַזְּקֵנִים עִם הַצְּעִירִים הֲלֹא עָלְמָם בְּשָׁעָה אַחַת, הֲלֹא מָסְרוּ נַפְשָׁם עַל הַשֵּׁם הַנִּכְבָּד וְהַנּוֹרָא הַחַי בָּקֶרֶב לְבָבָם, הֲלֹא הֵנִּיעוּ בְּמוֹתָם עַל הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה וְהַיְהֲדוּת הָעֲתִיקָה.. הַנַּאֲהָבִים וְהַנְּעִימִים הָהֵם הֲלֹא בְּמוֹתָם לֹא נִפְרְדוּ מֵהַקְּדוֹשׁ וְיָקָר לָהֶם בְּחַיֵּיהֶם... אֱמוּנָה וְיַהֲדוּת הָיוּ חֲרוּתוֹת עַל דִּגְלָם וּבְעֵדָן חֵרְפּוּ נַפְשָׁם לָמוּת וַיָּמוּתוּ מוֹת גִּבּוֹרִים וְאֶת לְבָבָם הַקָּדוֹשׁ וְהָאֲמִיץ הוֹרִישׁוּ לִבְנֵיהֶם וְלִבְנֵי בְנֵיהֶם אַחֲרֵיהֶם...

אֲבָל כְּשֶׁ.הַבֵּן נִשְׁחַט״ עַל דְּעוֹת כּוֹזְבוֹת נִפְסָדוֹת. עַל כַּחַשׁ וּמִרְמָה, עַל קְרִיאָה בְּסִפְרִים מְלֵאִים רַעַל וְאָרֶם הַבְּפִירָה, כְּשֶׁהַבֵּן פּוֹשֵׁט אֶת צַוָּארוֹ עַל פִּי מִסְלַת הַבַּרְזֶל, וּכְשֶׁהַבַּת נוֹתֶנֶת בְּכוֹס רַעַל עֵינֶיהָ, בִּשְׁבִיל שֶׁבְּחִינָתָם בְּגִמְנַזְיוֹם לֹא עָלְתָה יָפָה, כְּשֶׁהֵם מְאַבְּדִים אֶת עוֹלָמָם בְּשָׁעָה אַחַת עַל אוֹלֶת וּפְתָיוּת עַל אֱלֶה אֲנִי בֹכְיָה, כִּי יָרַד עַמִּי מְאֹד. נָפַל נָפַל לִבּוֹ. נָשְׁתָה נְבוּרָתוֹ וּכְשִׁכּוֹר עָבְרוּ יַיִן כֵּן הוּא מִתְבּוֹסֵס וּמִתְגּוֹלֵל, וְלֹא בְּקִיאוּ, כִּי אִם בְּקִיא אֲחֵרִים, זָרִים וְנָכְרִים אֲשֶׁר שָׂתוּ לְשָׁכְרָה וַיִּשַּׁכְּרוּ גַּם אוֹתוֹ וַיָּמִירוּ כְּבוֹדוֹ בָּקָלוֹן...

וּבוֹכֶה אֲנִי עוֹר יוֹתֵר מִזֶּה, בְּזָכְרִי, כִּי "הָאָב קוֹרֵא אֶת שְׁמַע"... הָאָב הוּא יְהוּדִי פָּשׁוּט, הוּא קוֹרֵא אֶת שְׁמַע וּמִתְפַּלֵּל בְּכָל יוֹם, מְתַעֲטֵף בְּצִיצִית וּבְנִיחַ תְּפִלִּין וְשׁוֹמֵר כָּל מִצְוֹת הַתּוֹרָה, וְ"הַבֵּן עִם הַבַּת"... הֵמָּה, הַבָּנִים וְהַבָּנוֹת יָצְאוּ אֶת עַמִּי יָצְאוּ וְאֵינָם...

וְרַע עוֹד מִזֶּה, כִּי "הָאָב הַקּוֹרֵא אֶת שְׁמַע" מוֹצִיא בְּעֶצֶם יָדָיו אֶת בָּנָיו וּבְנוֹתָיו לְטֶבַח, וְתַחַת אֲשֶׁר אָז שָׁחֲטוּ הָאָבוֹת אֶת יַלְדֵיהֶם הָרַכִּים וְהַיְתֵדִים מִירָאָה פֶּן יַעֲבִירוּם עַל דָּתָם, הִנֵּה עַתָּה מוֹסְרִים אֶת הַיְלָדִים הָרַכִּים אֲשֶׁר לִבָּם טָהוֹר וְתָמִים לְמָקוֹם אֲשֶׁר לֹא יָשׁוּבוּ מִשָּׁם, לְמָקוֹם אֲשֶׁר יְתֻפְּרְקוּ, בְּלִי סָפֵק, אֶת כָּל עֲדִים כֵּהַר חוֹרֵב, אֶת הַצִּיצִית וְהַתְּפִלִּין, אוֹי אוֹתָהּ... "מִי יִשְׁמַע וְלֹא יִדְמַע?"... וּמִי עוֹשֶׂה כָּזֹאת? "הָאָב הַקּוֹרֵא אֶת שְׁמַע"! הָאָב הַמְּכֻבָּן לְמַסֵּר נַפְשׁוֹ בְּאֶחָד, אֵינֶנּוּ יָכוֹל לַעֲמֹד עַל נַפְשׁוֹ וּמוֹסֵר אֶת בָּנָיו לְאַחֵר... "מִי רָאָה כָּזֹאת וּמִי שָׁמַע?" אֲבָל עֵינֵינוּ הַלֹּא רוֹאוֹת מַעֲשִׂים כָּאֵלֶּה בְּכָל יוֹם... וּבוֹכֶה אֲנֹכִי וּמִתְעַלֵּף וְנַפְשִׁי יוֹצֵאת בַּהֲגִיגִי אֶת כָּל אֵלֶּה...

אֵיכָה עַמִּי? אֵיכָה יָרַדְתְּ וְשָׁפַלְתְּ כֹּה?...

* * *

וּפוֹקֵחַ אֲנִי אֶת עֵינַי, וְהִנֵּה עַל יָדֵי מֵאוֹת יְלָדִים נֶחְמָדִים, עֲטוּפֵי צִיצִית וַחֲבוּשֵׁי כִּפָּה, וְקוֹלָם עוֹלֶה בְּאָזְנַי, וְהַקּוֹל קוֹל יַעֲקֹב, קוֹל תּוֹרָה, תַּלְמוּד וּגְמָרָא. וּמוֹסִיף אֲנִי לִרְאוֹת בָּהֶם, וְהִנֵּה רַבִּים מֵהֶם טוֹבִים וְרַכִּים, פְּקֵחִים וְחָרוּצִים, וּבְתוֹךְ לִבָּם יוֹקֶדֶת אֵשׁ קֹדֶשׁ, שַׁלְהֶבֶת טְהוֹרָה, אַהֲבַת הַתּוֹרָה וְחִבַּת הַקֹּדֶשׁ.

הֶאָח, מִי יָלַד לָנוּ אֶת אֵלֶּה? וּמֵאַיִן בָּאוּ אֵלֵינוּ?

הִנֵּה אֵלֶּה הֵם תַּלְמִידֵי הַיְשִׁיבוֹת, הַיְלָדִים הַנּוֹתָנִים נַפְשָׁם עַל הַתּוֹרָה וְהַיִּרְאָה... הַיְלָדִים אֲשֶׁר מֵהֶם תִּבָּנֶה הַיַּהֲדוּת בְּדוֹר הַבָּא... הַיְלָדִים, אֲשֶׁר הַקְדִּישׁוּם אֲבוֹתֵיהֶם וְלֹא דָאֲגוּ לְתַכְלִיתָם הַמְּדֻמָּה, וְלֹא עָלָה עַל לִבָּם לַעֲשׂוֹתָם לִרוֹפְאִים וְרוֹקְחִים וְחַכְמֵי חָרָשִׁים, הַיְלָדִים הַמִּתְעַנִּים בְּכָל מַחְסוֹר, מִתְגּוֹרְרִים וְגוֹלִים, וּפוֹשְׁטִים אֶת צְוָארָם, וּגְרוֹנָם נִחָר מִקּוֹל הַקְּרִיאָה

שעשועים.

"לא אני"

קַבְּלָן הוּא אִישׁ פָּשׁוּט וְיָשָׁר מְאֹד, אוֹפֶה הוּא עֻגוֹת וּרְקִיקִים, וְכֹל הִירְאִים הַנִּזְהָרִים בְּנִטְילַת יָדַיִם רְחֹצוֹת וּטְהֹרוֹת וּמְהֻדָּרִים לְקַנּוֹת עֻגוֹת שֶׁלּוֹ כִּי בְּטוּחִים הֵם בּוֹ שֶׁנַּאֲפוּ וְנַעֲשׂוּ בְּאוֹפֶן שֶׁאֵינָם צְרִיכִים נְטִילַת יָדַיִם לַאֲכִילָתָן. אִשְׁתּוֹ הִיא אֵשֶׁת הַחַיִל, הִיא הַמְנַהֶלֶת אֶת הָעֵסֶק וְהוּא טִפֵּל לָהּ בְּמַלְאָכָה, הוּא מֵבִיא אֶת הַקֶּמַח, הוּא סוֹבֵב כָּל הַיּוֹם וּמַחְזֵר עַל הַבָּתִּים עִם שְׁנֵי סַלִּים גְּדוֹלִים מְלֵאִים עֻגוֹת וּמֵבִיא אֶת מְחִירָן לְבַעֲלַת־בֵּיתוֹ הִיא אִשְׁתּוֹ הַמְפֻקֶּדֶת עַל הָעֵסֶק, עַל הַתַּנּוּר וְעַל הָאוֹפִים, וְהַמְלַמֶּדֶת גַּם אוֹתוֹ פְּרָק בְּדֶרֶךְ אֶרֶץ וּבְהַוְיוֹת־הָעוֹלָם, כִּי אֵין קַלְמָן זֶה שָׁטוּף בְּתַאֲוֹת הַמָּמוֹן וּבְרוֹמָה, וְאֵין בּוֹ אֲפִילּוּ עַרְמָה כָּל שֶׁהִיא, וּמוּתָר הוּא תָּמִיד מִשֶּׁלּוֹ וְאֵינוֹ מַשְׁבִּח אֶת הַמְּגוּנָה גַּם אִם יַגִּיעַ לוֹ מִזֶּה נֶזֶק וְהֶפְסֵד מְרֻבֶּה, וְאֶשֶׁר עַל כֵּן מִשְׁנֵיהֶה עֵלְיוֹ עֶקְרַת בֵּיתוֹ. וְאוֹהֵב הוּא קַלְמָן זֶה לְדַבְּקָה בְּתַלְמִידֵי הַכְּמִים, לִשְׁמוֹעַ יְשׁוּעוֹתֵיהֶם וְנִפּוּרֵיהֶם, וְקוֹלֵט הוּא אֶת כָּל מַה שֶּׁהוּא שׁוֹמֵעַ לְשִׁמּוּר וְלַעֲשׂוֹת, כִּי לִבּוֹ נֶאֱמָן וְתָמִים מְאֹד.

וַיְהִי בְּאֶחָד הַיָּמִים מִן הַיָּמִים שֶׁנּוֹהֲגִים לְהִתְאַסֵּף בָּהֶם בַּחֲבוּרָה וְלִדְבֹּר מֵעִנְיְנֵי חֲסִידוּת וְיִרְאַת שָׁמַיִם, וְיָשַׁב גַּם קַלְמָן בְּתוֹךְ הַמְּסֻבִּים, וַיִּתְנַגְּלוּ הַדְּבָרִים

עַל אֲדוּת נְפוּת הָרוּחַ וְהַנְּאוָה לְהַחֲזִיק אֶת עַצְמוֹ לְדָבָר וּמֵצִיאוּת נְכֹבָדָה שֶׁהוּא מְנוּנָה מֵאָז, עַד שֶׁגְּדוֹלֵי הַחֲסִידִים הִי' נִזְהָרִים גַּם בֵּן מִלּוֹמַר עַל עַצְמָן "אֲנִי"

—וְיִסַּפֵּר אֶחָד מִבְּנֵי הַחֲבוּרָה מַה שֶּׁקָּרָה לְאֶחָד מִתַּלְמִידֵי הַמְּגִיד מִמְּזֶרִיטְשׁ זצ"ל זי"ע, כִּי בָּא אֶל רַבּוֹ, וְהִרְגִּלַת הָיְתָה סְנוּרָה, וְלוֹ הִי' דָּבָר נָחוּץ, וּדְפַק בְּדַלֶּת, וַיִּשְׁאַל הַמַּגִּיד זצ"ל: מִי הוּא שָׁם? וַיֵּעָן הַתַּלְמִיד "אֲנִי". וַיִּפָּתַח לוֹ וַיִּשְׁמַע אֶת דְּבָרָיו, וַיְצַוֵּהוּ אָחֳרֵי כֵן לָלֶכֶת אֶל כְּפַר פְּלֹנִי, וְלֹא הֵגִיד מַה מַּעֲשֵׂהוּ שָׁם, אַךְ אֵימַת הַתַּלְמִיד וְיִרְאַת רַבּוֹ הַקָּדוֹשׁ הָיוּ חֲזָקוֹת מְאֹד, וַיֵּלֶךְ שָׁם פְּעָמַיִם לַדֶּרֶךְ וְיָבֹא עַד הַכְּפָר, וְהוּא לָבוּשׁ בִּגְדֵי עֲנִיִּים וְאִישׁ מְאַנְשֵׁי הַכְּפָר אֵין יוֹדֵעַ אוֹתוֹ. וַיִּסַּר אֶל הַיְהוּדִי יוֹשֵׁב הַכְּפָר הַהוּא, וְהִנֵּה לוֹ מִשְׁתֶּה גָּדוֹל, יוֹם נִשּׂוּאִי בְּתוֹ הַיְחִידָה, הֲהֹמוֹן וְהַהֲמוֹלָה גְּדוֹלִים בַּבַּיִת, וְהִיא יוֹשֶׁבֶת שָׁם קָשֶׁה מְאֹד עַל הַתַּלְמִיד אַךְ מַה יַּעֲשֶׂה וְאֵי אֶפְשָׁר לוֹ לָלֶכֶת מִשָּׁם בְּטֶרֶם יֵדַע אֶת אֲשֶׁר יַעֲשֶׂה לוֹ הַשָּׁם פֹּה. בְּתוֹךְ כָּל הָעֲנִיִּים יוֹשֵׁב הוּא גַּם בֶּן אֶל הַשִּׁלְטָן, אִישׁ לֹא שָׂם אֵלָיו לֵב, כִּי הָיוּ עֲסוּקִים בְּמַאֲכָלִים וּבְמִשְׁקֶה, עַד אֲשֶׁר שָׂתוּ לְשָׂבְעָה וַיֵּצְאוּ בְּמְהוּמוֹת. פִּתְאֹם קָם שָׁאוֹן בַּבַּיִת, כִּי נָגַנְּבוּ גְּבִיעַ כֶּסֶף גָּדוֹל מִן הַשֻּׁלְחָן, וְהַחֵשֶׁד נִמְתַּח עַל הָעֲנִיִּים וּבְיוֹתֵר עַל הֶעָנִי הַמְּוֻזָּר אֲשֶׁר כָּל מַעֲשָׂיו בְּהֶצְנַע וּבְלָאט.

„בְּלִי סָפֵק נָגַב הוּא הַמִּתְחַסֵּד וְהַמְצֻטְרָק הַזֶּה"—

וְהַלְמוּד יוֹמָם וָלַיְלָה, הִנֵּה רוֹאוֹת עֵינַי מְסִירוּת נֶפֶשׁ נֶאֱמָנָה... "הֵבֵן וְהָאֵב קוֹרְאִים אֶת שְׁמַע!" קוֹרְאִים, מְכַוְּנִים וּמַקְשִׁיבִים... וְשׁוֹמֵעַ אֲנִי כָּל הַיּוֹם. כָּל הַיּוֹם מַמָּשׁ, אֶת קוֹל הַיְלָדִים הַנָּעִים הַמְזַמְּרִים מַשְׁקִיל בְּעֵינָם בְּנָמָרָא, וּדְמָעוֹת נוֹשְׁרוֹת מִתּוֹךְ עֵינַי... "וּמִי יִשְׁמַע וְלֹא יָדַמַּע?" אֲבָל הַדְּמָעוֹת הֵן עֲרֵבוֹת, מְתוּקוֹ שַׂמְחָה הֵן בָּאוֹת, וּבוֹכֶה אֲנִי עוֹד... וּמוֹסִיף לִבְכּוֹת... וְלִבִּי שָׂמֵחַ... כִּי בָּעִיר הַזֹּאת רוֹאוֹת כֵּן עֵינַי, כִּי בְּעָרִים רַבּוֹת אֲחֵרוֹת "מִי רָאָה כָזֹאת וּמִי שָׁמַע?" אַשְׁרֵי עַיִן רוֹאָה כָל אֵלֶּה! וּבוֹכֶה אֲנִי וּמִתְנַחֵם וְנַפְשִׁי שָׂבְעָה אֵלַי, כִּי אָמְנָם רַבִּים, רַבִּים הֵם חֻלָּיְנוּ אֲשֶׁר נָפְלוּ חָלָל בְּמִלְחֶמֶת הַתּוֹרָה וְהָאֱמוּנָה, רַבִּים, רַבִּים גַּם כֵּן חֻלָּיְנוּ אֲשֶׁר חִלְּלוּ אֶת שְׁמֵנוּ בַּגּוֹיִם וַיְשִׁימוּנוּ לְשִׂמְצָה בָּקְמֵינוּ. אֲבָל רַבִּים, רַבִּים עוֹד אֲשֶׁר הֵם אִתָּנוּ חַיִּים פֹּה הַיּוֹם, חַיִּים וְדְבֵקִים בֵּאלֹקִים חַיִּים, וּבְפִיהֶם אֲנַחְנוּ חַיִּים, מִפִּי עוֹלְלִים וְהִנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן וְתַלְמִידֵי הַיְשִׁיבוֹת...

די מוטער רחל.

די מוטער רחל וויינט, טענ'ט אין איין וואָרט, מיינע ליבע קינדער; קער אום צו זייער אָרט, פיעל האָפּ איך נעלידען, אין די טעג פון מיין לעבען, אָנשטאָט מיר, מיין שוועסטער, האָט כּוּעז יעקב'ן נענעבען, און חאָטש פון איהם, האָפּ איך סימנים נע־קראָגען, דאָך האָפּ איך נעלידען, און נאָר שטיל נע־שווינען, ווי איך וויים פון נאָר נישט, האָפּ איך זיך נעמאכט, פאר דעם טרייען יעקב, קיין וואָרט ניט נעראכט, נעווען נאָך דער צו—זאָל איך זיך זאָ פרייען, ער זאָל ניט דערקענען, פון החל'ן ביז לאה'ן, און נאָך דעם ערשט, האָפּ איך ניט נעהאט, קיין זון, קיין טאָכטער, ביז לעצט כמעט, און איך וויים ניט פאר וואָס? וואָס איז מיין זינד? וואָס איך בין א עקרה, איך האָפּ ניט קיין קינד, מיין שוועסטער האָט שוין צוויי און דרייַ, מיין מאן איז צו זיי, ווי א פאָטער נעטרייַ, און איך זיץ עלינט, איינע אליין, איך עס ניט איך 'טרינק ניט, איך זיץ נאָר און ווייַן, דעם פערטען האָט שוין לאה מיין שוועסטער. „גיב מיר האָטש איינעם זאָל ער זיין פרעסטער, אבי נאָר א קינד, א מוטער נאָר ווין!" אזוי הויב איך מיין קול אין היימעל אריין, איך פאל אויף המצאות, איך פּרעך מיר די קאָפּ, דעם הייליגען יעקב מיין דיענסט גיב איך אָפּ, איך לייד אָפּער אלם, אין מיינע יונגע יאָהרען, ביז ברוך השם איך בין א מוטער נעוואָרען, איך האָפּ נעפּאָרען א זון, און זעהר א שעהנעם, אָפּער א יתום לאָז איך איהם, נע־פּאר א קליינעם, א יונגע פון דער וועלט נעה איך אוועק, אין גרויסע וועהטינגען, ס'איז נאָר

קראו אהדים מטוב לב — הבה, חלקו נא אותו יהודה". „כן, כן" — עונים לעמתם אחרים — „הראיתם את הצנוע הזה, אכל וישתה, מלא כרסו, וישם גם בכליו ועודנו מתכתש ומסרב להורות, ימתח נא על השלחן ויקבל את מתת כפותינו". ולא ארכו הרגעים והתלמיד העני נמתח על השלחן, ושבורים נכים והדיוטות קרבו אל המלאכה להלקותו ולהכותו בכפות ידיהם הנסות, והוא האומלל צועק: „לא אני, הוי, לא אני, לא אני נגבתי את הנביע, האמינו נא לי, לא אני!" וישמע אחד מהקרואים את קולו ויכירהו, וימהר ויאמר: הדלו לכם ממנו, הו, מה אתם עושים! הלא הוא ארם נדול מפורסם!". השכורים נבלמו וירפו ידיהם ממנו, והוא ירד מעל השלחן ויאמר: „עתה יודע אנכי למה שלחני רבי לפה", ויתרפסו לפניו האנשים ויבקשו לסלח להם ולא נתנו לו ללכת משם עד אשר יבאר להם פשר הדברים האלה, ויספר להם לאמר: כי ברפקו על דלתות רבו, ובשאלו אותו מי הוא ענה „אני" על כן נשלח הנה לכפר עונו, ובגלל אמירתו פעם אחת „אני" הוי עליו לצעק עתה כמה פעמים „לא אני"...

שמע קלמן את הספור הזה ויחלט בלבו לבלתי אמור על עצמו „אני", ויהי בבואו בלילה אל ביתו והדלת סגורה וידפק בדלת. „מי שם? — קוראה אשתו — „לא אני" — עונה קלמן — „הוי פתי"

זמומה האשה, אך בהכירה את קולו פתחה לו, ולא שאלה אותו דבר, כי אמרה שתוי הוא במקצת ואין בראשו נכונה. ויהי ממחרת ויקם קלמן ויקה את הסלים מזרועותיו וילך השוקה בדרכו יום יום, ויהי בשאל אותו איש: „האתה קלמן בעצמך אפית את הענות?" ויען „לא אני". כי כן החליט לומר תחת „אני" „לא אני". „האמנם לא אתה אפית אותן?" —ישואלים אותו—„לא, לא אני". עונה קלמן, אך באין מבין את דבריו לא קנו את הענות ממנו, ויהי בערב וישב קלמן לביתו, ותרא האשה והנה הסלים מלאים ענות... ותבהל ותקרא: הו קלמן, מדוע לא מכרת את הענות?" ולא כחד ממנה קלמן רבר ויספר לה כי בשאל אותו אנשי העיר אם הוא אפה את הענות, השיב: „לא אני" על כן לא ננע בהן איש. „הוי פתי!" — נתנה עליו בקולה — „ומה הי' לך כי כובת להם להגיד כי לא אתה אפית את הענות, היצאת מדעתך?" ויספר לה את כל אשר שמעו אזניו וכי ירא הוא מעתה לאמר „אני". „אם כן אפוא" — ענתה אשתו — זאת עשה", הראה באצבע על עצמך והקונים יבינו אל מה ירומז אצבעותיך, כי אתה הוא האופה. „טובה עצתך" ענה קלמן.

(סוף יבא אי"ה)

א שרעק, אין חבלי־לידה פון א צווייטן קינד, וואס איז אזוי גרויס — איך וויים ניט — מיין זינד? איך לייד אפער אלם, איך בין צופרידען, אפי איך האב קינדער, און קינדער אידין, א בלוט יונגענר, לאז איך מיין לעבען, מיינע ליבע קינדער וואס דו האסט מיר נענעבען, מיין טייערען יוסף, פון דער זאהן איז ער שענער, און אין שבעים לשון ועט ער זיין א קענער, א צדיק א חכם, איינער אין א וועלט, א משנה למלך א פיהרער א העלד, און בנימינקע א יתום, דעם ערשטן מאן, ווי ביטער איז כיר, ווי גרויס איז מיין קלאן! מיין קינד, מיין הארץ וועל איך ניט זויגען, אויף פרעמדע לאז איך איבער מיינע צייי אויגן... דעם לעצטען קרעטץ לאז איך ארויס, אט מיין נשמה נעהט מיר שוין אוים, אויף די קינ־ דער ווארף איך דעם לעצטען בליק... „ווי גרויס איז אפער — קלער איך — מיין גליק, אז קינדער אידין לאז איך נאך מיר, מיט פרייד מיין נשמה, נעם זיך צו דיר"... און מיין ליבער יעקב וויינט אן א ברעג, און איז מיך מקבר אין מיטן וועג, פון אלע קינדער, מיין זון האט ער ליבער, און מיך אין א בעלד, לאזט ער נאר איבער, און עס נעהען אלע אפ, מיט קלאג מיט נעווייך, און לייגען אין דער ערד, בלייב איך אליין, איך לייג נאר אין וואלד. וואס וועט שוין זיין, וועז מיינע קינדער וועלען אין דער לאנד ארויס....

וויי ביטער אפער, איצט איז מיר זעהר, איי בי־ טער שלעכט, נאך ערגער ווי פריהער! וואו זייט איהר קינדער? וואוהין פירט מען דאס איך? וואס שווים איך עפעס אין טרערען א טייך? ניט טרע־ רען... נאר בלוט... גיסט זיך צו מיר, פון אייך קינ־ דערלאך, נאר אן א שיעור.... וואס אזוי הפקר, זייט איהר ליבע קינדער? צום הלף צום שוערד, ווי שאף און ווי רינדער, פון איין ארט צום צווייטען וואס יאגט אייך אום, און איהר מיינע ליבע שוויינט נעבאך שטום? איי איירע טרערען זענען זא היים... איי איירע צרות זענען זא גרויס!... מיט צרות מיט ליידען זיים איהר נעבאהרן, אין צרות לעבט איהר אפ, איירע יאהרען, מען שניידט אייך די גלידער מן וואדפט אייך אין פייער פאר וואס איז די תורה ביי אייך אזוי טייער. דו תורה, דו תורה, נעהסטו ניט בעטען, מען זאל דיינע אידין, ניט זא קוועצען און טרעטען? וואו איז נאך א פאלק, ווי מיינע ביטערע קינדער, זאהלען זיך, צוליעב דיר, שעכטען ווי רינדער? דער פאטער זיין קינד, מיט זיינע איינענע הענט, קוילעט, באנאבט, אין פייער אבגעבען, ווי מיינע קינדער, די נשמה רעם לעבען? פארברענט... וואר פרואווט נאך אזוי, פאר דיר, תורה, און דו פאטער אין הימל וואס שוויינסטו זא שטיל? צי דאס איז דיין כונה, צי דאס איז דיין ציעל? ווי קענסטו דאס זעהן גלייכגילטיג צופרידען? וואס ס'טוט זיך אפ מיט דיינע הייליגע אידין? צי זענען זיי ערגער, פון כל אומה ולשון, וואס זייער בלוט וואדט אזוי, טייכען פארנאסען? דיין איינצי־ פאלק... צי האסטו א צווייטען? טרייבסטו אין גלות, אין אייזען אין קייטען! וואס טוסטו פאטער? וואר טוט דאס אזוי? צי הערסטו דען ניט, זייער ביטער געשריי? צי זעהסטו דען ניט, די טרערען די בלוט? נענוג שוין צו שמייסען, פארוואדף שוין דעם רוט... וואס שוויינסטו פאטער רוף זיך שוין אפ, זעה ווי דיין קינד, פארוואדפט שוין די קאפ...

ער איז דאך שוין גוסס, חלילה באלד טויט... ער לאזט שוין די תורה באלד אויך פון נויט... אין אזא ביטערען צושטאנד, ווי וואדפסטו איהם יעצט, קוק נאר וועמען... און וואר עם איהם קוועצט, צי קען א פאטער, קינדער דען וואדפען בעת מען לעבט אויף זייער האלז, דעם מעסער דעם שארפען? און צי לייגט ניט דער מעסער אויף דעם אידינס האלז, צי איז ער ניט גרייט, נעבאך צו אלם?..

קוקט ליבע קינדער, קוקט נאר אהער, איך וועל נעמען צו זיך יעדערענס טרער, און פיעל זיי זענען, ווי די נרעסטע טייך, וועל איך מיט זיי נעהן צו איהם אליין גלייך, צי טרערען איז וואסער?.. צי בלוט וואדט נעשענקט?.. ס'איז, קיין מאל ניט נעווען, וואר עם נעדענקט... אה, פאטער אין הימל, קוק אונזערע טרערען! ווי לאנג, ווי לאנג וועט נאך דער גלות נעווארעז? ווי לאנג איבער אונזערע קעפ, וועט העננען די שווערד? ווי לאנג וועלען מיר ויצען באהוועם אויף דער ערד? ווי לאנג וועלען מיר זיין, צו רויב אן צו שאנד? ווי לאנג וועסט זיך פאר־ שטעלען, מיט א אייזערנע וואגט? דיין ראזע דיין צוויעט, דיין פרעכטיגע בלום, אין בלאטע אין נאס וואלנערט זיך אום, שרייען און ווייגען וועל איך ניט אויפהערען, צוריק מיינע קינדער, זאלסטו גיך קערען.

הער אויף, רחל, ווייגען, נענוג שוין צו קלא־ גען, דיין טענה'ן דיין מאנען, איז שוין ניט צו טראגען, האב נאך אן וואדט, פיעל וועהניג נאך יאהרען, דיינע קינדער אום קערען, האב איך נע־ שווארצן. ס'איז ניט פאר פאלען דיין קלאג דיין נעווייגן, פון וועלכע ווי וואסער די הארץ טוט צוגעהן. די טרערען נעציילטע ענגען פיי מיר, צו מיין שוויי־ גען אויך וועט זיין א שיעור, גלויב מיר רחל, דיינע קינדער פאר זיכער, אז אויסלייזען זיי ווי איך וואס ניכער, און נעווים אן ספק, וועט קומען די צייט, און ניט נעזאמט, דער טאג איז ניט ווייט, דער גלות וועט מער, ניט דויערען לאנג, אין ארץ ישראל, מיט פרייד מיט נעזאנג, וועלען יעקב'ס קינדער, אין ניכען נעהן, און דאמאלס וועסטו, פון קבר אויפשטעהן, און מיט זיי זעהר, וועט איהר זיך פרייהען, יעקב דער אלטער און רחל מיט לאה'ן אמן.

הלעזק: אשה ראזענבויש.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Над. и Типографія І. Лурье, Городовая, 41.

ב"ה

הָאָח

№. 34.

יום א' פ' עקב י"ב מנ"א התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות מעשרי קי"ב קבל את "האח" בכל שבוע חנם, אם יש כוכן בעירו, וכל המקבל על שכו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחרש עשרים ק'.

שמות תילדים אחי-התמימים נדפסים בהגליונות ע"פ א"כ כפרים ל'ע-יהם. כל הילדים הרוצים בהרפסת שמותיהם עליהם להזדרז לבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדר"ס' הרשומה בסוף.

מברכים אנחנו בברכת מז"ט את חברינו הרה"ח והיר"א ר' יעקב מאסקאליק יחי' ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר זוראוויץ, יעלה מעלה מעלה בברכת התמימים.

חֲמִשָּׁה עָשָׂר בְּאָב.

הַיּוֹם הַזֶּה, יוֹם הַחֲמִשָּׁה עָשָׂר בְּאָב, הַיּוֹם שֶׁאֵין תּוֹקְעִים וְאֵין מָרִיעִים בּוֹ, אֵין אוֹכְלִים בּוֹ לֹא מַצּוֹת וְלֹא מָאֲכָלֵי הֶלֶב, לֹא יוֹשְׁבִים בְּסַפּוֹת וְלֹא נוֹטְלִים אֶת הַלּוּלָב, אֵין מַדְלִיקִים בּוֹ נֵרוֹת וְאֵין מַבְדִּים אֶת הַיַּיִן, אֵין סוֹגְרִים אֶת הַחֲנֻיּוֹת וְאֵין שׁוֹבְתִים מִמְּלָאכָה, וְגַם הָאֲמָהוֹת אֵינָן מְכַבְּדוֹת אוֹתוֹ בְּמַעֲנִים וּמַמְתַּקִּים וְאֵין אִישׁ שָׂם עַל לֵב לְבָרֵךְ אֶת רֵעֵהוּ בְּיוֹם זֶה לֵאמֹר: "יוֹמָא טָבָא", וְלֹא עוֹד אֶלָּא שֶׁגַּם הַמְּלַמְּדִים הַיּוֹשְׁבִים לִפְנֵי הַשֶּׁם אֵינָם מוֹצְאִים לְחוֹבָה לָהֶת חִפּוּשׁ מִלָּאָה לְתַלְמִידֵיהֶם, וְכִמְעַט אֲשֶׁר אֵין זֵכֶר לְשִׂמְחַת הַיּוֹם מִלְּבַד הַחֲרוּת מֵהַכּוֹת עַל הַחָזָה בְּאֶמְיָרַת "אַשְׁמְנוּ" הַיּוֹם הָאֻמְלָל הַזֶּה, הֵיָ בִּימֵי הַמִּקְדָּשׁ יוֹם טוֹב וְגָדוֹל מְאֹד עַד אֲשֶׁר חֲכְמֵי הַמִּשְׁנָה וְהַתַּלְמוּד יָעִידוּ עָלָיו לֵאמֹר: "לֹא הָיוּ יָמִים טוֹבִים לְיִשְׂרָאֵל כַּחֲמִשָּׁה עָשָׂר בְּאָב וְכִיוֹם הַכִּפּוּרִים שֶׁבָּהֶם בָּנוֹת יְרוּשָׁלַיִם יוֹצְאוֹת בִּכְלֵי לָבָן שְׁאוּלִים שֶׁלֹּא לְבַיֵּשׁ אֶת מִי שֶׁאֵין לוֹ"..

גָּדוֹל הֵיָ כְּבוֹד הַמִּקְדָּשׁ בְּעֵינֵי הַשֶּׁם וּבְעֵינֵי הָעָם עַד אֲשֶׁר הַיּוֹם אֲשֶׁר בּוֹ פָּסְקוּ כִּלְכָּרַת עֲצִים לְמַעֲרָכָה" הֵיָ יוֹם טוֹב גָּדוֹל מְאֹד. וַאֲנַחְנוּ מָה?

אֵין בָּנוּ כֹּחַ לִשְׂמֹחַ בְּאוֹתָם יְמֵי הַשִּׂמְחָה שֶׁהֵיָ הָעָם שָׂמֵחַ בִּימֵי הַמִּקְדָּשׁ; אֲבָל יְלָדִים, אֵין אֲנַחְנוּ פְּטוּרִים מַעֲשִׂית כָּל זֵכֶר לְגֻדוּלַּת הַיּוֹם הַזֶּה כִּי אֵין לָנוּ יְהִתְעַשֵּׂשׁ מִן הַגְּאוּלָה, הֲהַ: הַזֶּה הַבָּא כְּיַד אַחַר תִּשְׁעַת יְמֵי הָאֲבֶל נִכְבָּד הוּא מְאֹד, וּמְעוֹדֵד אֶת רוּחֵנוּ לְבַל יָפֹ לְבָבֵנוּ, כִּי לֹא לָנֶצַח חָלִילָה, נִשְׁכַּח. וְלֹא לְאֶרֶךְ יָמִים יַעַזְבֵנוּ הַשֵּׁם...

מַעֲשֶׂה הָיָ. וַאֲנִי נִכְנַסְתִּי אֶל אַחַד בָּתֵּי הַתְּפִלָּה, וְהִנֵּה חֶבְרָ נְעָרִים שׁוֹבָבִים מִשְׁתּוֹבְבִים וּמְהוֹלְלִים, מִשְׁתַּגְּעִים וְרָצִים אִישׁ אַחֲרֵי רֵעֵהוּ וּמְבַלְבְּלִים אֶת דַּעַת הַמִּתְפַּלְּלִים, וְיֵשׁ אֶחָד הָאֲנָשִׁים וַיִּגַּשׁ אֶל אֶחָד הַנְּעָרִים וַיַּמְשְׁכֵהוּ בְּאָזְנָיו וַיַּךְ אוֹתוֹ עַל לֶחְיוֹ וַיְכַלְּמֵהוּ. לְעֵינֵי כֹּל, וְהַנַּעַר יָפֶה עֵינַיִם טוֹב רֹאִי, עָנֹג וְרַךְ, וְלֹא הָרְבָּה אָמְנָם לַחְטֹא יוֹתֵר מִשֶּׁאָר הַנְּעָרִים. וַיִּחַר לִי עַל הָאִישׁ הָרַגְזָן הַהוּא אֲשֶׁר בָּחַר לוֹ לְחַנֵּךְ וַעֲמוֹ אֶת הַנַּעַר הַטּוֹב. "מַה לְּךָ? — שְׁאֵלָתִיו בְּנַשְׁתִּי אֵלָיו — כִּי שָׂפַכְתָּ אֶת כָּל חֲמָתְךָ עַל רֹאשׁ הַנַּעַר הַזֶּה, וְהוּא לֹא חָטָא לְךָ יוֹתֵר מִשְּׁאָר חֲבֵרָיו"? "הַעַל בְּנִי וְעַל פְּרִי בִטְנִי תְּצַוֵּנִי? — עָנַנִי הָאִישׁ "הֵן הוּא בְּנִי וְעָלַי לְהַדְרִיכוֹ וּלְהוֹכִיחוֹ לְבַל יֵלֵךְ תּוֹעֶה, וְהַמַּכּוֹת הָאֵלֶּה אֲשֶׁר הִכִּתִּיו הֵן מֵאַהֲבָתִי אוֹתוֹ וּמֵאֲשֶׁר הוּא אָנֹכִי לְנַפְשׁוֹ וְלִדְרָכֵי חַיָּיו, אֲבָל שְׂאֵר הַנְּעָרִים

זָרִים הֲמָה לִי וְיִתְהוֹלְלוּ לָהֶם כְּנַפְשָׁם שָׂבְעָם...

וַיְהִי מִמָּחֳרָת וַיִּקַּר מִקְרֶי, לָבֹא אֶל אַחַד הַחֲדָרִים, וְאֶמְצָא שָׁם אֶת הַנַּעַר הַמְּבֹהָּל אֶתְמוֹל יוֹשֵׁב בֵּין חֲבֵרָיו וְרַבָּם הַמּוֹרֶה בּוֹחֵן אוֹתָם בְּלִמּוּדֵיהֶם, וַיַּצְלִיחוּ הַתַּלְמִידִים בְּתִשּׁוּבוֹתֵיהֶם וְלֹא עָלָה נִסְיוֹנָם יָפֶה. מֻהָם שָׁשְׂנוּ שְׂנִיאוֹת נַפְשׁוֹת מְאֹד וְגַם הַנַּעַר הָרַךְ הַהוּא נִכְשַׁל בְּאַחַת הַשְּׁאֵלוֹת, וְהִנֵּה, ה', כָּל חֶמְדַּת הַמּוֹרֶה נִתְכָּה עַל הָאֻמְלָל הַזֶּה וְעַיִן כָּל חֲבֵרָיו נָשָׂא...

„מוֹרֶה נִכְבָּד! — נִסִּיתִי לְעָצֵר בְּעַדּוֹ וּלְהָשִׁיב חֲמָתוֹ — „בַּמֶּה נִגְרַע הָאֻמְלָל הַזֶּה. כִּי רַק עָלָיו הִכְטַרְתָּ מַבּוּל זַעְמֶךָ? הֲאֻכְנָם יְדִיעָתוֹ פְּחוּתָה מִידִיעַת שְׁאָר הַנְּעָרִים בְּנֵי גִילוֹ"?

„אַל לְךָ לְהִתְעָרֵב, אוֹרֵחַ נִכְבָּד, בְּמֶה שֶׁאֵינוֹ שַׁלְּךָ" — עָנָנִי הַמּוֹרֶה — „אֲנִי יוֹדֵעַ אֶת הַנַּעַר הַזֶּה יוֹתֵר מִמְּךָ.. הוּא חָרוּץ וּבַעַל כִּשְׁרוֹנוֹת נַעֲלִים, וְעָלָיו לְדַעַת אֶת הַלְּמוּדִים יְדִיעָה שֶׁאֵין לְמַעְלָה מִמֶּנָּה, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן אֲנִי מְיַסֵּר רַק אוֹתוֹ, כִּי חוֹבַת כָּל נַעַר הִיא לְפִי כִשְׁרוֹנוֹתָיו...

חֲמִשָּׁה עָשָׂר בְּאָב.

בַּחֲמִשָּׁה עָשָׂר לְיֶרַח אָב
חַג הַלּוּלִים בְּאַרְצֵנוּ
בַּמָּחוֹל יוֹצֵא הֲמוֹן רָב
הֲמוֹן בְּנוֹת „שָׁלֵם" אַחְיוֹתֵינוּ;

וְיָפִים צְנוּעִים הֵם הַמְּחוֹלוֹת
פְּדַת יִשְׂרָאֵל וְכַהֲלָכָה;
לֹא בָרַעַשׁ וְלֹא בְקוֹלוֹת
אֵין צְחוֹק גַּם וְאֵין כָּל צְוָחָה...

וְשִׁיר מַה נִּשְׁגָּב שָׂרוֹת הֵן
— בָּהֶן פָּרִיץ אָדָם לְכָל יִתְעַלֶּל; —
„הֲבֶל יָפִי, שֶׁקֶר חֵן,
יִרְאַת שֵׁם, הִיא תִתְהַלָּל;

הַמַּעֲשִׂים הָאֵלֶּה יְשַׁמְּשׁוּ דוּגְמָא וּמָשָׁל לָנוּ, כִּי עַל כֵּן מֻכָּנִים וּמְעֻנִּים אֲנַחְנוּ, כִּי אָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם דּוֹאֵג לְקִיּוּם נִשְׁמָתֵנוּ, הִיא הַיַּהֲדוּת הַנֶּאֱמָנָה, אֲשֶׁר לְרַגְלֵי הַהִתְעָרְבוּת בַּגּוֹיִם מְתֻמּוֹטֶטֶת הִיא וְנוֹפֶלֶת מְאֹד, גַּם מֵאֲשֶׁר עַל פִּי גֶזַע כִּחֲצַבְתֵּנוּ רְאוּיִים אֲנַחְנוּ לִהְיוֹת גּוֹי קָדוֹשׁ עוֹסְקִים בְּתוֹרָה וְשׁוֹמְרִים אֶת מִצְוֹתֶיהָ, לְדָבְקָה בְּשֵׁם וּבַעֲבוֹדָתוֹ, עַל כֵּן נִתְּבָעִים אֲנַחְנוּ עַל זֶה וְשֶׁבֶט מוּסָר יֵרֵדְ אַחֲרֵינוּ לְבַל נָסוּר מִן הַדֶּרֶךְ וְהַכַּטָּרָה אֲשֶׁר הִצִּיב לָנוּ נוֹתֵן הַתּוֹרָה. אֲבָל הַשַּׁבָּט הַזֶּה הוּא יְנַחֲמֵנוּ, כִּי עַד נֶאֱמָן הוּא הַקּוֹרֵא וּמַכְרִיז עָלֵינוּ כִּי בָנִים אֲנַחְנוּ לְאָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם וּמֵאַהֲבָתוֹ אוֹתָנוּ יְשַׁחֲרֵנוּ מוּסָר. וְכִשְׁרוֹן וּסְגֻלָּה יֵשׁ בָּנוּ לִהְיוֹת לְגוֹי קָדוֹשׁ וְגָדוֹל, גּוֹי אֶחָד בָּאָרֶץ: וְהָיָ' אִם נָשִׂים אֶת אֱלֹהָ אֶ־ לְבָנֵינוּ הֲלֹא הֶנָּקֵל לָנוּ לִשְׁטֹעַ בְּקוֹל אָבִינוּ וּמוֹרֵנוּ וְלִהְיוֹת אֶת אֲשֶׁר הוּא דוֹרֵשׁ מֵאִתָּנוּ...

„אַחַד הָאֲדוֹנִים הָיוּ שְׁנֵי עֲבָדִים, כּוּשִׁי וְגַרְמָנִי (לבן). עָסְקוּ הָעֲבָדִים בְּהַפְקַת תַּנּוּרִים. בְּהַבְעָרַת

לָמוּת פָּסְקוּ בְּיוֹם הַזֶּה
מָתַי מִדְבָּר הַבַּכְיָנִים;
וּשְׁבָטִים הוּתְרוּ, זֶה בָזֶה
לָבֹא, לִהְיוֹת מְחֻתָּנִים;

וּבְיוֹם הַזֶּה אָז לְפָנִים
הֲרוּגֵי בִּיתָר הַחֲלָלִים,
אַחֲרֵי שְׁתַּיִם וְעֶשְׂרִים שָׁנִים
לִקְבוּרָה נִתְּנוּ הָאֻמְלָלִים:

וְלִכְרֹת פּוֹסְקִים, הַיּוֹם גַּם כֵּן
נִזְרֵי עֵצִים לַמַּעֲרָכָה;
הֶבֶל יָפִי, שֶׁקֶר חֵן,
תְּנוּ עֵינֵיכֶם בַּמִּשְׁפָּחָה"!

פָּחֲמִים, בְּפִיחַ כִּבְשָׁן וַיִּלְכְּלֹכוּ אֶת פְּנֵיהֶם וִידֵיהֶם מְאֹד. וַיְהִי בְּבוֹאָם אֶל אֲדוֹנָם וְתֹאַרְם שָׁחוֹר מִשָּׁחוֹר, וַיִּגְעַר הָאָדוֹן בְּהַגַּרְמַנִי וַיְכַלִּימֵהוּ. לֵאמֹר: לָמָּה פָּנֶיךָ וְיָדֶיךָ שְׁחוֹרִים וּמְלֻכְלָכִים כָּל כָּךְ? "אֲדוֹנִי"—שָׁאַל הַגַּרְמַנִי—הֲלֹא גַּם פְּנֵי עַנְדְּךָ הַכּוּשִׁי וְיָדָיו מְלֻכְלָכִים בְּפִיחַ, וְלָמָּה לֹא נָעַרְתָּ בּוֹ? "לֹא מֵחָכְמָה שׁוֹאֵל אַתָּה הַפָּעַם" — עָנָהוּ הָאָדוֹן — הַכּוּשִׁי, הֲלֹא גַּם אִם שָׂבַע פְּעָמִים יִרְחַץ אֶת בְּשָׂרוֹ וְגַם אִם יַרְבֶּה לוֹ בְּרִית לֹא יִטְהַר מִשַּׁחֲרוּתוֹ הַיְהַפֵּךְ כּוּשִׁי עוֹרוֹ? אֲבָל אַתָּה הַגַּרְמַנִי שֶׁהִנְּךָ לָבָן בְּיוֹתֵר, וּפָנֶיךָ יָפִים וְנָאִים, וְהִנְּנִי מִתְעַנֵּג תָּמִיד בְּהוֹד יָפְיְךָ וְיִפְעַת פָּנֶיךָ, עָלֶיךָ תִּבְעַר חֲמָתִי כְּשֶׁאַתָּה מִתְלַכְלֵךְ וּמִתְגַּנֵּה בְּטִיחַ שָׁחוֹר וּפְחָמִים,

שָׁמַע הָעֶבֶד וַיִּשְׂמַח לִבּוֹ וְנַעֲרַת אֲדוֹנוֹ הָיְתָה לוֹ לְמִשְׂבֵּרַת נָפֶשׁ...

גַּם אַחֲרֵי תִּשְׁעַת יְמֵי הָאֵבֶל, גַּם אַחֲרֵי אֲשֶׁר יָשַׁבְנוּ לָאָרֶץ וּבָכִינוּ הַרְבֵּה בָּכִי, גַּם אַחֲרֵי אֲשֶׁר קָרָאנוּ וְהוֹרַדְנוּ כַּנַּחַל דְּמָעוֹת עַל חַלְלֵי עַמֵּנוּ אֲשֶׁר רַבּוּ אֲמָנָם מֵחוֹל הַיָּם, אַחֲרֵי כָּל אֵלֶּה וְגַם בְּעוֹדֵנוּ בַּגּוֹלָה.. עָלֵינוּ לִשְׂמֹחַ שִׂמְחָה גְּדוֹלָה עַל אֲשֶׁר אָבִינוּ וּמוֹרֵנוּ יָעִיר לְמוֹסָר אָזְנֵינוּ בְּדַעְתּוֹ אוֹתָנוּ וְאֶת הַבְּשָׂרוֹן וְהַפְּגָלָה אֲשֶׁר בָּנוּ... וּבְשִׂמְחָה וּבְטוּב לֵבָב נַחֲלִיט לְבִלְתִּי לָכֶת אַחֲרֵי הַהֶבֶל, חָכְמַת יָוָן וְהַעֲלוּלֵי צָרְפַת, כִּי אִם לְדָבְקָה בְּאֵלֹקִים חַיִּים וּבְתוֹרָתוֹ. וְאָז יְקִימֵנוּ וְיַנְאֲלֵנוּ וְנִחְיֶה לְפָנָיו כִּימֵי קֶדֶם...

שעשועים.

„לא אני"

(סוף מגליון ל"ג)

ויהי ממחרת ויצא קלמן ברחובות העיר ולכל שואליו השיב ברמז כי הוא האופה השתאו אנשי העיר ויתפלאו, מה הי' לו לקלמן כי נאלם פתאם או כי נחר גרונו, אך את העגות לקחו מידו, וישב לביתו בערב שמח וטוב לב וירפק בדלת בחזקה, כי נחפז לבשר את בשורת מכירת כל העגות. לקול הדפיקה המשנה הקיצה בעלת הבית ובקול פחדים קראה: מי שם? וקלמן עומד ומראה באצבעו מעבר לדלת על עצמו לאמר: „אני". „מי שם?" מוסיפה לשאל בראותה כי אין קול ואין עונה. וקלמן איננו סר מהורות באצבעו על לבו ומחריש, ותלך לה האשה ותשכב על מטתה, חכה קלמן רגעים אחדים ויוסף לדפק בדלת באגרופיו. מי שם? שאלה בחררה בשפת המדינה, כי אמרה אולי הוא איש מבני הנכר, אך קלמן לא השיב, „אני" גם בשפה לא עברית, כי החמיר על עצמו, ויוסף לרמז באצבעו ולגמגם בשפתיו כי נקפאו אזניו מן הקור „פתחי לי, הקור גדול" הכירה האשה את קולו ותפתח ותראהו ותאמר: „כל חלומותי הרעים יחולו על ראש אובי! מה לך כי נאלמת, האם דבקה לשונך לחכך, למה החרשת ולא ענית דבר?"

„הלא את, גברתי, — ענה קלמן — יעצתני להורות באצבעי, ועצתך טובה מאד כי מכרתי את כל העגות, והא צרור הכסף, ואעש כן גם פה מעבר לדלת", נטלה אשתו את צרור הכסף ותאמר: שוטה, שוטה, וכי עינים לי לראות גם מעבר לדלת, הי' לך לענות: „קלמן, קלמן". „כן הדבר" הורה לדברי „כדבריך אעשה".

ויהי ממחרת ויקם בבקר וילך לדרכו, ועליו לבא בתים רבים להביא את העגות אליהם. ובעיר ההיא איש חולה־הרוח ושמו קלמן, וביום ההוא תקף אותו החולי ויכנס אל בתים אחרים וישתנע ויתהולל ער אשר נבעתו מפניו כל הילדים ויסגרו את הדלתות בבתים רבים, ויהי בבוא קלמן האופה אל אחד הבתים והדלת סגורה וירפק בדלת, וישאלוהו: מי הוא שם? „קלמן" — ענה — ויהי כשמעם את שם קלמן ולא פתחו לו, כי יראו את קלמן המשנע, ויעבר בכל הבתים ובכלם לא פתחו לו וישב גם היום לביתו ועגות רבות בסליו. „מה קרה לך היום?" — שאלה אשתו בהרדה — „כדבריך עשיתי" — ענה הנעלב — „קלמן" אמרתי אך איש לא פתח לי. „הבה נלכה אל הרב" — קראה האשה בחפזה ללבש את מעילה העליון ואת מטפחתה — הבה!" ותפתח את הדלת ותלך בצערים מהירות והוא אחרי. הם באו אל הרב, ואשת החיל ספרה באזניו את כל אשר קרה לאישה בגלל אשר הוא אוסר על עצמו לאמר „אני". „דע לך קלמן" — אמר הרב — „שאסור לאדם להחזיק את עצמו ליש ודבר לומר שהוא הפועל, והוא העושה, וזולתו לא הי' הדבר נעשה, או לומר: כך אני רוצה, בזה אני חפץ, ואם אין הדבר נעשה כרצונו הוא קוצף וכועס, בודאי „אנכיות" זו נרועה ופחותה היא מאד ועל זה אמר אחד הצדיקים הגדולים: „אם יסתר איש במסתרים ואני לא אראנו נאום השם". כלומר: אפילו אם יסתר איש במסתרים אך הוא חושב „א נ י" לא אראנו נאום השם, אין הוא אהוב לפני ואינו נוח לי לראותו, אבל „אם יסתר איש במסתרים ו„אני לא" שאין הוא חושב „אני" אז „אראנו" נאום השם. ועתה קלמן מתר לך לדבר בכל לשון ובלבד שלא תחשב ולא תדמה כי „אנכיות" שלך היא הנורמת והיא המציאות הנכבדה. לא ירד קלמן לעמקם של הדברים ושקוע במחשבותיו הלך לו אל ביתו, ומהיום והלאה שב לאמר על עצמו „אני" אך חשב תמיד „לא אני"...

הָרוֹאִים אֹתָם יְלָדִים, בִּימֵי הַמִּקְדָּשׁ כְּשֶׁהָיוּ יִשְׂרָאֵל שְׂרוּיִים בְּאַרְצָם הַטּוֹבָה, וְיוֹם הַחֲמִשָּׁה עָשָׂר בְּאָב הָיָ' יוֹם אֲשֶׁר לֹא הָיוּ יָמִים טוֹבִים כָּמוֹהוּ, הָיוּ יוֹצְאִים בְּכְלֵי לָבָן שֶׁאוֹלִים שֶׁלֹּא לְבַיֵּשׁ אֶת מִי שֶׁאֵין לוֹ. זוֹ הִיא מִדַּת יְהוּדִי נֶאֱמָן אֲשֶׁר גַּם בְּיוֹם שִׂמְחָתוֹ הַיּוֹתֵר גְּדוֹלָה לֹא יְשַׂמֵּחַ אֶת אָחִיו הֶעָנִיִּים וְיִזְכֹּר לְמַלֹּא מַחְסוֹרֵיהֶם וְלֹא עוֹד אֶלָּא שֶׁהוּא מִשְׁתַּדֵּל שֶׁלֹּא לְבַיֵּשׁ אוֹתָם. כִּי מְבַיֵּשׁ הוּא הֶעָנִי בְּמַה שֶּׁאֵין לוֹ, וְנִכְלָם הוּא בְּמַה שֶּׁזְּקוּק לְעֶזְרַת אָחִיו הָעֲשִׁירִים. וְגָדוֹל הוּא חֶסֶד הָאַחֲרוֹן כְּשֶׁמַּסְפִּיקִים לְעָנִי אֶת צָרְכָיו בְּאוֹפֶן שֶׁלֹּא יְבַיֵּשׁ, יוֹתֵר מֵהַהַסְפָּקָה עַצְמָהּ...

וְעֵינֵיכֶם יְלָדִים יְקָרִים, זֶרַע הַיְּהוּדִים, זֶרַע בְּרָךְ ד', לָשִׂים לֵב לְמִדָּה זוֹ וּלְהִתְנַהֵג בָּהּ כָּל יְמֵי חַיֵּיכֶם.

עוֹד אַחַת מִצְוֹת אִתָּנוּ רַבּוֹתֵינוּ ז"ל לְהוֹסִיף מֵעַט בְּלִמּוּד גַּם בְּלֵילוֹת מֵהַיּוֹם הַזֶּה וָמָעְלָה, הַמִּצְוָה הַזֹּאת כְּדָאִית הִיא לְשָׂכֹחַ בָּהּ כְּמוֹ נִזְמַן הַמִּקְדָּשׁ, כְּמַה שֶׁפָּסְקוּ מִלְכְרֹת עֵצִים לְמַעֲרָכָה, כִּי בְּשֵׁם שֶׁשְּׂמָחִים בְּסִימָן מִצְוָה כֵּן רָאוּי לִשְׂמֹחַ בְּהַתְחָלָתָהּ...

אַחֵרֵי כֹל הַדְּבָרִים וְהָאֱמֶת הָאֱמֶת תַּבְטִיחֵנִי תִּקְוָתִי כִּי תִּרְבּוּ לִשְׂמֹחַ בַּיּוֹם הַזֶּה, וְהָיָ' כְּטוֹב לִבְּכֶם וּזְכַרְתֶּם לְטוֹבָה אֶת אֲחֵיכֶם הַיְלָדִים הַתְּמִימִים...

הודעה מפורטת

(סוף מגליון ל"ב).

הלֵב נדוֹל בקיום הילדים בחדרים לוקחים יושבי עיר לִיובאוויץ יחי'. גם העני שבהם מחזיק על שלחנו אחר הילדים יום או יומים, מהם שמחזיקים שנים ושלשה ילדים ויותר, ונותנים להם את ארוחתם בכבוד ובעין יפה גם בחול גם בשבתות וימים טובים, וראוי' היא העיר הזאת, אכסניא של תורה, לדרש בכבודה, ומי יתן ושמו אל לבם כל נדיבי ערי ארצנו ובאו חשבון לחשב בכמה עולה בכלכלת הישיבה לִיושב לִיובאוויטין, וידעו כי נדבותיהם קלות ערך הן בערכם. שהרי בכלכלת יום אחד של חול אינה פחותה מחמשה עשר ק"פ, חמשים יום בשנה הרי חשבונם עולה לשבעה רו"כ וחמשים ק"פ. נמצא שהעני שבפה מתנדב שבעה רו"כ וחמשים ק"פ לשנה, ומה תאמרו באותם שהם מחזיקים שנים ושלשה ילדים, ועוד בימי שבת ומיוחד, ברוכים יהיו לד' ותורת התמימים תגן עליהם מכל אסון ופגע חלילה, ובכל מעשי ידיהם יצליחו, והיו לאות ולמופת לכל יושבי שאר הערים לבל יכבד עליהם גם הם להרים תרומת בסף שנה שנה בערך זה, ואם כבד מהם הדבר לתת פעם אחת, יפרישו קימעא קימעא, ואפשר הוא לכל נדיב לב להפריש יום אחד בשבוע סך שיהא די פרנסת תלמיד אחר, ונחשב לו תרומתו זאת כאלו התלמיד אוכל על שלחנו ביום ההוא, וכלכלות שנה או חצי שנה ישלח את הכסף הנאסף בידו באותם הימים אל מוסד תומכי תמימים.

ברכת הילדים התמימים להילד הנעלה מיר משה צבי יחי' הילפערין ליום מלאת לו שלש עשרה שנה, הוא יום כ"א תמוז העבר נדב ח"י רו"כ.

כַּמָּה טוֹב אָחִינוּ! לְךָ קוֹרְאִים אַחֶיךָ:
שָׁלוֹם לְךָ יַקִּיר, וְשָׁלוֹם לְאָבוֹתֶיךָ!
חַיֵּי בָרוּךְ לַד', וְצוֹלֵחַ כָּל יָמֶיךָ!
צִדְקָה עָשִׂיתָ וְתָחֻזַּקְנָה יָדֶיךָ:
בַּתּוֹרָה עָמַלְתָּ וּמַה יָּפָה דַּרְשָׁתֶךָ —
יוֹם כָּתַר תְּפִלִּין חָבַשְׁתָּ לְרֹאשֶׁךָ —
הוּא יוֹם כ"א תַּמּוּז, הַגָּדוֹל בְּיָמֶיךָ
נִדְבַת יָדְךָ חַי"י, וְחַיִּים מָנַת חֶלְקֶךָ,
דֶּגֶל תּוֹרָה בְּכַפֶּךָ, וְהִיא תִּפְאַרְתֶּךָ,
יְהִי מְקוֹרְךָ בָרוּךְ, וּבְרוּכִים — הוֹרֶיךָ
בְּרָב נַחַת יְנַדְלוּךָ וּבְהַצְלָחָה בְּנַפְשֶׁךָ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב"ה

הָאָח

№ 35.

יום א' פ' ראה כ' מנ"א התרע"א.

ליובאוויטש

כל יהד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סגן בעירו, וכל המקבל על שמו ביתור, מהירו: לשנה שני דו"כ. לחצי שנה דו"כ אחד, לרבע שנת חצי דו"כ, לחדש עשרים ק'.

אמות הילדים אחי-התמימים נרפסים בהגליונות ע"פ א"כ כסדרם לעיתם. כל הילדים הרוצים בהרפסת שמותיהם עליהם לחודרו ולבא בברית-אחים ולתודיע עפ"י תאדרים הישיטת בסוף.

ספורים מרוחו הקדושה של כבוד קדושת אדמו"ר הגאון האמתי בעל ה„צמח צדק" זצ"ל זי"ע, שהופיעה בעניני ענונות.

ד.

אשה אחת אשר בעלה הלך ולא שב נודע לה מפי עדים כי מת בדרך, ותנשא לאיש אחר ותלד בנים ובנות, ותעברנה שנים רבות והנה בא אל עיר מושבה אחד העניים ויאמר, כי הוא אישה והיא אישתו, ואות כי כנים דבריו הגיד לפני הרב דברים נסתרים אשר איש זולתה לא ידע אותם, ויאמנו דבריו בעיני חכמים רבים, ואיש אין בעיר להכזיבו על פניו, ויצא משפטם על האשה לצאת מזה ומזה בספר כריתות והבנים ממזרים, ודבר המשפט בא גם ער הגאון זצ"ל בעל הצ"צ, ויחר לו מאד, כי לבו נבא לו, כי החי הזה לא אישה הוא, ואישה מת בבר, ויכתב בספר את סברותיו וחקירותיו בדין זה, ויארכו הדברים מאד, ובסוף דבריו כתב לאמר: „הלקוחו בשוטים ויודה". ויהי בהתקבל מכתבו לגדולי החכמים ולא שמו לבם כי אם לנוף המכתב, להמשא ומתן של ההלכה, ולא מצאו בו בדי לחזר מרעתם ולהתירה לדור עם אישה, ויהי דברי הגאון קלים בעיניהם, אך לאחרונה העיף עיניו אחד מהם בדברי מכתבו האחרונים, ויתעשתו לנסות דבר ויקראו לאיש ויאימו עליו באימת מלקות, וימהר האיש ויודה כי אמנם לא אישה הוא, ורק חבר ורע הי' לאישה המת, והוא אשר גלה לו, בעודנו חי, את מסתרי אשתו וצפונותי', ועתה נועץ לבא במרמה ולהוליכה שולל. אז ראו גם הגדולים כי רוח ד' שוכן בקרב הגאון ודבר ד' אמת בפיו.

ה.

בהיות כבר נודע בשערים הנפלאות אשר נעשו על ידי הצ"צ זצ"ל בדבר הענונות נהרו אליו מכל אפסי ארץ, אך הוא הרבה להשתמט באמרו, כי לא נביא הוא ואיננו יודע איפה הם אנשיהן. ותהי אחת מהן אשר הקשתה ערפה לבלתי סור ער אשר יגידה לה אי' מקום אישה, ותשב על הפתח אשר עליו לעבר שם ולא נתנה לו מרגוע ויצר לה מאד, פעמים רבות נרשוה משם והיא הוסיפה להתנגד ולשמר על הפתח, ער אשר באחד הימים פתח את הדלת ויאמר: „מה את רוצה, סעי מזה, סעי לך ותמצאי את אישך". יצאה האישה ותספר את דבריו לאנשים היודעים אותה ויאיצו בה האנשים לאמר: „שובי מיד ושאלי את פיו לאן תסעי". ותעש כן, ויען: „לפטרבורג". ובימים ההם ומסלת הברזל טרם היתה בארץ, והאישה עני' אמללה, ויועצו הרואגים לגורלה ויאספו נדבות נדבות ויקנו סוס ועגלה ואיש שכרו בשכר מצער לנסע אתה פטרבורגה. היא טרם נסעה ואדמו"ר נבג"מ שאל אם עודנה פה, ויענו לו כי עודה פה ויתן מכתב על ידה לאחר מאנשי פ"ב ותלך לדרכה. היא באה ער לפני העיר פ"ב והנה גדוד אנשי צבא עוברים לפניהם ויט העגלון את סוסו עם העגלה הצדה, ותבט האישה אל עבר אנשי הצבא העוברים לעיני', פתאם הרימה את קולה: הנה הוא! ותתעלף, בעמל רב השיב העגלון את רוחה אלי' וישאלה: מה לך? ותתן בבכי קולה, אוי אוי לי, כין אנשי הצבא האלה הכרתי את אישי האבר, אך איפה אמצאהו עתה, הלא הלך לו ואיננו, וינחם אותה העגלון וידבר על לבה, כי הלא מפי רבנו נצטוית לנסע לפ"ב, ויסעו ויבאו העירה ותתן את המכתב לאיש אשר אמרו לה, וישאל אותה האיש מה לה, ומה שאלתה, ותספר לו את כל הדברים האלה, ואת אשר הכירה את אישה בגדוד הבא היום העירה. וילך האיש ויחקר וידרש ויודע לו שם הגדוד ההוא, ויבקש מאת שרי הגדוד למצא בין אנשי צבאם את האיש אשר האשה מבקשת, ויגר להם שמו וישם אביו וכנוי משפחתו, ויבקשו בכל ספרי הזכרונות וכתבי רשימות אנשי הצבא ולא מצאו, ותוסף האשה לבכות מרה, והאיש נכבר ונשוא פנים, ויישאו שרי הגדוד את פניו ויעמידו את אנשי הצבא והאשה עברה לפניהם עד אשר באה לפני אישה ותכירהו ותפל לרגליו ותתעלף, ויודע הדבר כי המיר את דת היהודים ויחלף את שמו והוא הוא אישה, ויתן לה ספר כריתות ותלך לדרכה לשלום.

(עור יבא בע"ה).

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון ל"א)

בימים ההם מתו עליו מוריו ורבותיו הגאונים הקדושים וצ"ל. בשנת תק"ס כ"ו אלול נפטר הגאון ר'

נתן אחר וצ"ל, ודבר מיתו נודע לתלמידו החתם סופר בחלום ויקשר עליו מבפר כיר מאר. ובשנת תקס"ה ד' תמוז נלקח מעל ראשו רבו הגאון רבי פנחס אלוי איש הורוויטץ זצ"ל בעל ההפלאה ויספדהו מספר תפוזרים ויתאבל עליו ימים רבים. בימים ההם נדרש החתם סופר זצ"ל לרב ואב"ד לעיר פרעסבורג, ובעיר ההיא נמצאו אנשים אשר התנגדו לו כי אמרו להושיב על כסא הרבנות מקרבם אחד מבני משפחתם גאון ועשיר ר' זלמן ליב זצ"ל, אבל ידי החפצים בהחתם סופר זצ"ל נברו וישלחו לקרא לו, ויהי בהיותו בדרך בכפר פארנדארף ויובא אליו מכתב מפ"ב לבל יבא שמה, כי רוב גדולי התורה מתנגדים לבואו, ולא ידע מה לעשות אם לנסע או לחדל, ויהי הוא הושב מחשבות ושח עצות בנפשו ודבר נזרק מפיו לאמר: בכל עת כשנזדמן לי ענין המור ולא ידעתי עצה, הזמין לי השי"ת את הרב הקדוש רבי מרדכי ברודא לנחות אותי בעצתו (כי הי' איש מופת) ועתה אינגו. עוד הוא מדבר והנה לפניו עגלה ועלי' הרה"ג ר"ב הנ"ל ויאמר לו: „אהובי, אל תירא ואל תחת, לך לדרכך וד' עמך, ובכל אשר תפנה תצליח". ויהי כאשר כלה לדבר ויפן החתם סופר כה וכה וירא כי אין איש, וידע כי דבר השם הוא ללבת לפ"ב.

ויבא פרעסבורגה וידיע גלוי את הסוגיא אשר בה לבעבור יעינו בה חכמי העיר כל צרכם, אך מתנגדיו התחכמו וישחדו את אחד הבחורים מבית הגאון ר"מ ז"ל ויגנבו על ידו את חדושי התורה אשר ערך בספר בסוגיא זו ויבנו עליהם מבצרי מלחמה לירות ולסתר את דבריו ולהקשות עליהם. אך אחד מאוהביו נלה אזניו, ויהי ממהרת בבואו אל בית המדרש ויצו להביא לו נסרא ויביאו לו מס' סנהדרין ויפתח אותה וימצא שם קושיא חמורה ויפלפל בפלפול עמוק והשומעים שמעו בן תמהו ולא מצאו ידיהם ורגליהם לענות לו דבר, גם דרש באגרה בפרשת השבוע וירמז להם, כי בפה מקוה הוא לזכות

שעשועים.

הבחרים מקשיבים הלומדים באחד בתי הלמוד חיו באהבה ובאחוה, מתענינים היו איש בצרכי רעהו, שמים לב למחסורי כל אחד, לרוע משלהם וממלאים לאחיהם, רק אחד מהם הי' כילי ביותר והוא בן עשירים ולו תמיד בארגזו צרור כסף, וכשמתחננים לו להתנדב מאומה על אחיו התלמידים איננו נותן מאומה, כי תת לא יוכל. היטב חרה להם להבריו על התלמיד הזה וישיתו עצות בנפשם להתנכל לו ולהוביחו על זדון לבו. ויהי באחד הלילות והתלמיד הזה גם שנתו, כי הי' אמנם שקדן בלמודו, כי בהיותו גבר בודד, איש שאינו מעורב עם הבריות, ישב לו כל היום וער שעה מאוחרת בלילה ויהגה בלמודיו ויישן ושנתו ערבה לו. ויבבו החברים את הנרות ואת תריסי החלונות בנרו סביב לישלחן מעליהם בספרים וקוראים בפיהם בקול באלו לומדים הם מתוך הספרים. הקיץ הקמצן, וישמע את קול החברים ויפקח את עיניו והנה חשך אפלה ואינגו רואה מאומה. נצא מתוך הדר משכבו וכשהוא ממשש בעור נבנם אל החדר

לבנים וכתים טובים יבנה לו. ויבקרו אותו כל חכמי העיר וישמחו בו מאד וגם הר"ר זלמן ליב הנ"ל בא אליו ובראותו את גדלו ואת ידו החזקה קרא לו „רבי" וישלם אתו ויהי לו לאוהב נאמן. או קרא הגאון רמ"ם ז"ל את המקרא הזה: „ברצות ד' דרכ איש גם אויביו ישלים אתו" לאמר: כי כשאיש פישוט ורע מעלליהם חולק על צדיק ואוהב לו או הוא נעגש באיזה עונש, ר"ל, ונפטר הצדיק ממנו, אבי כשאיש גדול בתורה מתנגד ואויב להצדיק, ואין ראוי לענשו או הקב"ה הופך את לבבו להשלים עם הצדיק, וזה באור המקרא: ברצות ד' דרכי איש, גם אויביו, כלומר, גם דרכו אויביו רצויים, אז, ישלים אתו. עושה שלום ביניהם.

גם בעיר הגדולה ההיא הרבין תורה הרבה, אספ עדרים ותקן חבורות ללמד וללמד לשמר ולעשות, והעיר גדלה והצליחה ותעש פרי בתורה ויראה בעשר וכבוד וישובי' עלו מעלה מעלה לשם ולתהלה.

בשנת תקס"ט קמה מלחמה בין מלכות אסטרייך למלכות צרפת ועיר פ"ב היתה במטרה למצים. ובאשמת אנשים עברים אשר סחרו עם אנשי הצבא משתי המחנות, ואשר הגישו דברי ריבותם אל בית דינו של הגאון רמ"ם זצ"ל, נגולה עליה עליו לתתו למרגלות ובוגד בארץ מושבו, והימים ימי מלחמה ימים שהשופטים מהמירים מאד בדיניהם ואינם מתונים לעין בדין כל צדכו, ויהי' אנשי העיר נבונים לתת עשרות אלפי זהב לבל יעותו את משפטו, אך בבואו אל בית המשפט והשופטים ישבו בעגילה ויריד כל אחד חרב שלופה ויבהל הרב, ובראות שר האלף ראש השופטים את פחדו הרגיע אותו ויניח את חרבו מידו, וידבר הרב הגאון ז"ל את דבריו כחכמתו הטובה ויצא נקי בהשפטו, ושר האלף ההוא התודע אליו, כי לפני כמה שנים בעודם בעיר מיינץ והוא הי' איש צבא פשוט מתארח בבית אחד הנעירים אשר גם הבחור הקטן משה סופר אבל שם את ארוחתו. ויבקש איש הצבא מאתו ללמדו כתב ספר

שהבחרים לומדים בו, אבל גם פה אין גם קו אור, כי הוסיפו הבחרים לפרש על הלשונות גם מבית וילונות וכסכים. עד אשר לא הדר אל תוכם גם ניצוץ אור. „מה אתם עושים חברים?" — שאל בתמהון וקצת נבעת — והם תהת להשיב לו הוסיפו ללמד, לדפדף את הדפים ולפלפל איש את רעהו. „הכבר האיר היום?" — שאל הקמצן בחרדה — „הלא אינני רואה מאומה!" „האינך רואה?" — נגשו אליו שנים שלשה חברים בבהלה — „הלא כבר היום גדול, אתה אחרת לישון הלילה, ואנחנו בדעתנו כי מאחר אתה לשבת בלילה חמלנו עליך ולא הקיצונו אותך, אבל מה לך כי אינך רואה את אור היום הגדול?" „האיננו רואה? האיננו רואה?" — תמהו עוד אחדים — „הבהיולו את הרופא" — קראו שאר החברים — „הוא הכה בסנורים" „אוי אוי" — שרקו בשפתיהם — „מה זה הי' לו פתאם?" והוא עומד נדהם, נבוך, ממשמש בעיניו להסיר מעליהן את העורון, אך ללא הועיל, עיניו אינן כואבות אמנם, אך גם אינן רואות מאומה, אבד עצה ומומה עוב את נפשו בידי החברים הרואים לשלומו, והנה בא גם

ולשון ובלבל זה ישמש אותו בנקיון בגדים ומנעלים וישאר צרכיו, ויאות לו הבחור משה וימלא את בקשתו, ואיש הצבא ההוא הוא אשר נתעלה עתה בימי המלחמה לשר אלף ולראש השופטים, ויכר את הנאון ויזכר לו את החסד אשר עשה אתו, ויעד עליו כי שקר ענו בו המעלילים וכי זך וישר פעלו. עוד אסון משפט רהף עליו בשנת תקע"א אך בחסד ד' עליו הצילו אחר האדונים.

(עוד יבא בע"ה)

לחדודי בעלמא.

1.

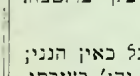
„מה מספר הקשואים אשר בגנך?" — שאלתי גנן אחד. — ויען — „מספר הקשואים אשר בגני הוא כזה, אשר אם ההלקם בין עשרה אנשים ישארו תשעה, בין תשעה — שמנה, בין שמנה — שבעה, בין שבעה — ששה, בין ששה — חמשה, בין חמשה — ארבעה, בין ארבעה — שלשה בין שלשה — שנים, בין שנים ישאר אחד. הגידו נא אחים את המספר?

ל. סטרופינסקי, מאלאפערעשצעפינא פלך פולטבה.

2.

כשאני לעצמי מה אני, גם בעיני כל כאין הנני; אך אם האחד יחפין קרבתי, לשר עשרה יהי' בעזרתי, ואם הוא שר עשרה בלערי, לשר מאה יעלה על ידי ממאה יגדיל לאלף ומאלף לרבבה, ובימנך: „לפני כבור ענוה"?

„חאטימסקי".



רופא... — והוא אחד מן החברים עצמם — ויגש אליו וישביהבו במטה וישאלהו שאלות שונות, „הדליקו נר" — צוה הרופא להעומדים עליו — „הלא כבר צהרים — שאל האחד — ונר בצהרים מה יועיל?" „לא לך לחוות דעה לרופאים — ענה הרופא — מהרו האירו נר" שפשפו העומדים את הנפרוריות אך בקצו השני הנקי מנפרית, והקמצו שומע וחושב שכבר הציתו את הנפרורית והדליקו את הנר אך לא לעור כמהו לראות אור, מרגע לרגע גדלה מבוכתו, והרופא אחרי מועצה ארוכה צוה להביש לעיניו מטפחת טבולה בשאור ולא להסירה מעל עיניו, חלילה, משך שבועים ימים לפחות, מלבד עור בכים ורפואות. מצות הרופא נעשתה מיד ומטפחת עבה עם שאור הושמה על עיניו ויוסיפו להחשיך לו ולהאפיל מאור עיניו גם בהאיר היום. הקמצן האפלל מסר את מפתח ארנזו לחבריו להוציא משם כסף לצרכיו, ויעשו החברים, בחמלתם עליו, כטוב בעיניהם, ולא נתנו לו לצאת מחדר משכבו כמצות הרופא החוקה עליו, כעבור שבועים ימים בא אליו הרופא ויבקרהו וינחמהו, כי קרובה רפואתו

פתרון החידות בגליון ל"א.

א. „דוב". ב. „לא כלום".

פתרו: ארשא. ראטנאוו יעקב חירה א. דזבראזנא. מרדכי דלי, שלמה פיש, שמואל סיעקטאר, זלמן פייזנער, משה שיפקן, שלום פער צערנוחין. — א. כ. ונדבו כאו"א המשה ק"ב. דלהינוב. יעקב קאמענצקי בן ט', יוסף חיים ליפשיץ בן יו"ד. — א. ב. אהרן מוטטערפערל, מיכה פרעסמאן, שמעון ניטלין — א. יצחק ספעקטאר, מרדכי שפריצלענן, יצחק לובין—ב. דוקאר. יצחק וואקאוויטץ, אידעלציק דובער, יצחק, יוסף, מרדכי, כהן גרשון, שמחה, גרינבעסט שמעק, גורעוויץ אברהם — א. ב. איצנא. ווינאדסקא אברהם שלמה — א. אוליא. יעקב דינערשטין — א. האמעל. חיים משולם צייטלין, יודא אידל באביצקי, יעקב שאול בודניץ, שלום דוב לעוויטין, יעקב שימקן, אליעזר ווילענסקי — א. ב. וויטעבסק. איסר שטעין, גרשון האנאטין, איסר פייגין, זלמן קאזאקעוויץ, זלמן קרומנאנט, דובער ניטין, מאיר האצדעוויץ, אהרן איסוויאוצאו, נתן לינדין, אברהם פרוסאקאוו — א. ב. וויראנאק. שמואל דוד שערישאוו — א. ב. האטימסק. יצחק וויניקאוו — א. ב. טאלאצין. משה בליומקין — א. ב. נעזהל. דובער ומיכאל נחמנסאהן —א. ניעזין. יחיאל פוטערמאן, ברוך מאיר פוקסביאהן, פסח אשעראוו, צבי קישטאנאוויץ, מאיר שמעון וארעצקא, שמואל צייצאו, אליעזר סאקסאנאוו, ע. ריאל הופין, וועלוו קרעגדל, בנימין הארנע, אברהם העלפגער, אשר חפין, יעקב יאקאבזאהן — א. ב. סירוטין. נתן נטע מאלציק — א. ב. סעמיאנאוקא. שמואל עלקין, יצחק בראדסקין — א. ב. מהלין. תלמידי בצ"ר — א. נאוואמליני. יוסף שרייער — א. ב. י"א אדר העבר מלאו לו י"ג שנה ונדב 12 ק"פ. פרילוקא. דוב קאנ עווסקא,

---

לבא, אך עליו ללכת תחלה אל בית הרחצה לרחץ היטב את בשרו ואת שער ראשו. התחנן העור האמלל לאחד הנערים לנהג בו ולהובילו אל בית הרחצה, ויעתר לו הנער ויביאהו עד מקום אשר שם המון אנשים וקהל רב, ויעמידהו ויאמר לו, „עתה, הנה באת, פשוט בגדיך". התחיל העור לפשוט את בגדיו אחד אחד ולא נשארה עליו כי אם כתנתו לבד, ויגש אליו הנער מאחוריו ויתר את קשר המטפחת, וירא העור והנה הוא עומד לראוה בין קהל רואים... נכלם ונדהם מהר ללבש את בגדיו וינס אל ביתו אך שם כבר מצא את החברים מתגלגלים ובטנם מתפקעה מז הצחוק הגדול שהם צוחקים עליו... „הרואה אתה?" — שאלו אותו — „הרואה אתה כי חובה עליך לראות בעיני חבריך ולהתבונן בעינים פקוחות אל כל מחסוריהם? החריש הנכלם, וירך לבו מהיום ההוא ומעלה ולא הוסיף לקפץ את ידיו מאחיו העניים...

בן ציון רובאנאווסקע, מרדכי ציצילניצקי, יחזקאל לאיעווסקי — א. פיראטין. אהרן נורארי, ישעי' מאטלין — א. ב. פלעשצענין. ליברמאן — א. ב. פאלאצק. זנוול מארמור — א. ב. צעצערסק. חיים אלימלך ריבקין — א. ב. פאצעפ. מאיר צבי פאנא־רעלסקי —א. קאהאנאוו. אברהם יונה בליומין—א. קריזויטש. ש. עלפערין, יוסף דאמיל, יהושע שולמאן דוד קרעמער, יהושע מעלצער, שלום צוקער־מאן — א. ב. זלאבין. בן ציון סטאלפענער — א. ב. ראזנאייע. טובי' יאנאווסקי — א. ב.

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה.

סענגא. דובער מויזין י"ר ניסן העבר נדב 18 ק"פ, מענדל ברוידא ר"ח אלול העבר נדב 18 ק"פ.

פרילוקא. דובער קאניעווסקא י"נ תמוז העבר נדב 18 ק"פ., יוסף דובאוויצקע כ"א תמוז העבר נדב 18 ק"פ.

ווילקאמיר. ישראל יצחק שיפער ז' ניסן העבר נדב 50 ק"פ.

קראלעווץ. אלכסנדר סנדר פסח קוקוי כ"ה תמוז העבר נדב 18 ק"פ.

דוקאר. חיים דוב ראזין ר"ח תמוז העבר נדב 9 ק"פ.

ווארשא. חיים אליעזר בראנדאס ליום הבמ"צ נדב 36 ק"פ.

יאנאווימין. אברהם ברוידא ליום מלאת לו י"נ שנה נדב 36 ק"פ.

ווילקאמיר. שמעון דוד ווייס כ"ו תמוז העבר נדב 36 ק"פ.

ישראל יצחק שיפער ז' ניסן העבר נדב 50 ק"פ.

סטאראסעליא. נדלי' אווערבוך י"ח סיון העבר נדב 18 ק"פ.

יחיו ויגדלו באשר ועשר שנות חיים וארך ימים ויראת השם סלה.

נדבות אחים.

אדעסא. ליום מלאת תשע שנים להילד נחום אהרן שור יחי' י"ט אייר נדבה א' רו"כ.

ליום מלאת תשע שנים להילד שמשון סווירסקע יחי' ז"ך אייר נדבה 36 ק"פ.

בני בוקשטין. יצחק ומישא א' רו"כ ועשרה ק"פ.

מישא יעקב פיטברויט — 54 ק"פ.

ר' חיים זעליג דוברוסקין ש נ י ר ו"כ.

דאקשיין. ר' מרדכי אסטראנאווסקע עבור נישואי בתו ח"י אייר נדב 30 ק"פ, החתן יעקב נורקאוויץ ביום חופתו ט"ו סיון — 40 ק"פ., חיים אליעזר שולץ ביום הופתו ר"ח תמוז — 15 ק"פ, אלי' ליפשיץ — 10 ק"פ.

כפר ליסין על משתה ברית מילה בבית ר' ליב שווארצבורג יחי' נאספ ע"י הרה"ח ר' מנחם מענדל שו"ב סך רו"כ אחד וחמשים ק"פ: ר' חיים נורעוויץ יחי' נדב 50 ק"פ. הסנדק צבי ליבענסאהן יחי' 40 ק"פ, אחיו מנחם מענדל יחי' 20 ק"פ, ר' חנוך הענדל שפירא יחי' — 25 ק"פ, ר' יצחק הערץ רייכינסאהן יחי' 10 ק"פ, שמואל דוד מינקאוו יחי' 5 ק"פ.

אריאל. הנדיב ר' שרגא פיוק נדב א' רו"כ, הילד גבריאל רודיצקי נדב ליום מלאת לו שלש עשרה שנה 30 ק"פ.

מינסק. ישראל דוד נארדין יחי' 25 ק"פ.

האראדישין. אפרים ראדקין הנבאי 10 ק"פ, ירהמיאל פודאוויק, משה יוסף נערלאווין 20 ק"פ., חיים ראסקין 30 ק"פ, מאדיק נערלאווסקי 6 ק"פ., זלמן שטערנין 5 ק"פ.

חארל. חדר ר' יצחק באנאסלאווסקי 1 ר' 10 ק', ברוך עייבער 40 ק"פ.

קריוקאוו. יצחק בהרב וואלפאוויץ יחי' 18 ק"פ, בתי' קאנטאר 5 ק"פ.

ליוועגהאף. פייוויש פטום 18 ק"פ, חיים קא־פעלוש 12 ק"פ.

נעוול. יהושע אהרנסאהן, בן ציון חביב 12 ק"פ.

סענגא. מרדכי ליפשיץ 5 ק"פ.

צעצערסק. אלי' צערניאק, אייזיק סיקירין, צבי יאסינאוו, זאב ריבקין, לוי יצחק בערין, יעקב משה זומדקאוו, צבי צ־ערניאקאו כאו"א עשרה ק"פ.

קאנאטאפ. אברהם יצחק ציערניאק 20 ק"פ, ר' יוסף אלי' נאריגסקי יא"צ 30 ק"פ, נפתלי אהיו 20 ק"פ, שלום פאריצקע ליום התונתו 32 ק"פ, ר' זלמן בארנאווסקי מלובזן 50 ק"פ, נטע בארשצעווסקי 15 ק"פ.

טאראפעץ. משה ניעראסלאווסקע 50 ק"פ, חיים שוב עסטולין 18 ק"פ, שלום יודא אבראמזאן 26 ק"פ, חיים קאפלונאוו 6 ק"פ.

פאלאצק. ר' חיים בער בורסאק נדב 54 ק"פ.

ראקישוק. ליב מילנער ושלמה קלומעל כאו"א חמשה ק"פ.

שדה מנוחה הקטנה. ר' נח פיטקין 30 ק"פ.

בערעזנא. יהושע אהרן קליינער 20 ק"פ.

מברכים אנחנו בברכת מז"ט את הרה"ח ה' נייסארק יחי' מעיר מיכאייליאווקא פ' טבריא, ליום נשואי בתו המהוללה מ' מאשי' תחי' עם ב"נ המהולל מ' יחיאל מיכל קריינוזין יחי' ויעלה זווגם ליפה.

דאבראמיסליא. בעד תספורת של הילד מ"מ ריטבא ואברהם יחי' 18 ק"פ.

אדריסה: Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב"ה

הָאָח

№. 36.

יום א' פ' שופטים כ"ו מנ"א תרע"א.

ליובאוויטש

כל יכל מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות מעני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו. וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, להרש עשרים ק'.

צמות הילדים אחי-התמימים נרשמים בהגליונות ע"פ א"כ כפרים לעריהם כל הילדים יהיו בהדפסת שמותיהם עליהם להזדרז ילבא בכרית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשימה בסוף.

מברכים אנחנו בברכת מז"ט כפולה את חברנו הנעלה הרה"ח והיר"א ר' רפאל כ"ן יחי' ליום התונתו וליום עלותו על כסא הרבנות בעיר אוסוויאט. יעלה זווגו ליפה ויעלה מעלה מעלה כברכת חבריו התמימים.

סְבָה וְטַעַם.

יֶלֶד פִּקֵּחַ וְחָרוּץ הָיָה יִשְׂרָאלִיק, אֲבָל מְפֻנָּק וְשׁוֹבָב בְּמַקְצָת, גָּוו הַקָּשׁ וְיִצּוּרָיו רָפִים, חוֹרַת פָּנָיו וְעֵין הַתְּכֵלֶת אֲשֶׁר מִתַּחַת לְעֵינָיו הֶחֳרִידָה תָּמִיד אֶת לֵב הוֹרָיו, כְּמַעַט נָשַׁב רוּחַ קַר וְחַנָּה כְּבָר תּוֹקֵף אוֹתוֹ הַשִּׁעוּל, כַּמַּעַט אֲכַל אֵיזוֹ פְּרִי תֵּאוֹ אֵיזוֹ מַאֲכָל בִּלְתִּי רָגִיל וּכְבָר קָכְתוֹ מְקַלְקֶלֶת קָשָׁה הָיְתָה שְׁמִירַת בְּרִיאוּתוֹ לְהוֹרָיו כִּשְׁמִירַת נֶפֶשׁ אִיּוֹב לְהַשָּׂטָן, וְצָרִיךְ וּמוּכְרָח לִשְׁמֹר אֶת בְּרִיאוּתוֹ עַל כָּל פָּנִים כִּי בְּנָם הוּא, בְּנָם הֶחָבִיב, וּמַפְנִיעִים הֵם בּוֹ לֶאֱכֹל לֶחֶם וּבָשָׂר, לִגְמֹעַ בֵּיצִים, לִשְׁתּוֹת חָלָב הַרְבֵּה, וְהוּא, לְמֵרוֹת הַפְצָרָתָם מְסָרֵב לֶאֱכֹל, טוֹעֵם הוּא קְצָת, מְפָרֵר בַּמַּזְלֵג אֶת נֶתַח הַבָּשָׂר, נוֹגֵעַ בְּקַצֵּה הַגְּלוּסְקָא, וּמֵיָד מוֹשֵׁךְ אֶת יָדוֹ מִן הַמַּטְעַמִּים, וְיֵשׁ מֵהֶם שֶׁאֵינוֹ טוֹעֵם כְּלָל, אֶת הַמָּרָק הוּא שׁוֹנֵא, אֶת הֶחָלָב וְהַבֵּיצִים אֵינוֹ אוֹהֵב. בְּכָלָל אֵין לוֹ תֵּאָבוֹן לֶאֱכִילָה, וּבָא הוּא הָרוֹפֵא הַיּוֹם וְקָרוֹא גַּם לְמָחָר, אֲבָל לַשָּׁוְא. הַיֶּלֶד אֵינֶנּוּ חוֹלֶה. הוּא רַק רַשְׁלָן וּמְתֻפְנָק, אֵינֶנּוּ אוֹכֵל וְאֵינֶנּוּ עוֹשֶׂה גַּם כָּל דָּבָר...

וְהַיָּמִים יְמֵי חֳלָיִים רָעִים, רי"ל, וּמַזְהִיר אוֹתוֹ אַבָּא שֶׁלֹּא יִשְׁתֶּה כִּי אִם מַיִם מְבֻשָּׁלִים, אַךְ הוּא, הַיֶּלֶד, מוֹאֵס בַּמַּיִם בָּאֵלֶּה וְנַפְשׁוֹ קָצָה בָּהֶם, אֲבָל הֲלֹא הַמַּיִם הַחַיִּים מַלְאִים בְּקְצִילִים מַסְפְּנִים וְכָל הַשּׁוֹתֶה מֵהֶם מֵמִית אָסוֹן עַל נַפְשׁוֹ, וְאוֹמֵר הַיֶּלֶד לָהֶת לוֹ מֵי זָאדֶע, וּכְדוֹמֶה מְשַׁקְּרִים הָעֲשׂוּיִים עִם אֵיזוֹ חֲמִיץ וְצֶבַע, וְרָא הוּא אַבָּא גַּם אֶת הַמַּשְׁקִים הָאֵלֶּה, כִּי מִלְּבַד שֶׁאֵין מֵימֵיהֶם שְׁמוּרִים כֵּן הַבַּקְצִילִים, הִנֵּה גַּם הַתַּבְלִין וְהַצְּבָעִים יֵשׁ בָּהֶם כְּדֵי לְהָמִית אֶת הַנֶּפֶשׁ הָאִיסְטֵנִיסִית, מַפְצִירָה בּוֹ אִמָּא, נוֹעַר בּוֹ אַבָּא, אַל נָא תַּעֲשֶׂה אֶת הַמַּשְׁקִים הָהֵם, וְהוּא, הַיֶּלֶד, אֵינוֹ בוֹעֵט אֲבָל אֵינֶנּוּ לוֹקֵחַ גַּם אֶל פִּיו דָּבָר מַאֲכָל, טוֹעֵן הוּא, כִּי בְּלִי שְׁתִיָּה אֲי אֶפְשָׁר לוֹ כְּלָל לְטַעֵם דָּבָר מָה. מָה עוֹשֶׂה אַבָּא, מְתַקֵּן הוּא מֵי זָאדֶע וּמֵי־חֲמִיץ, שֶׁיִּהְיוּ לְפַחוֹת הַמַּיִם מְבֻשָּׁלִים, שֶׁיִּהְיֶה בָּטוּחַ שֶׁאֵין בָּהֶם כָּל בַּקְצִיל מַסְכָּן, וְשֶׁיִּהְיוּ הַתַּבְלִים נְקִיִּים בְּלִי שׁוּם תַּעֲרוּבוֹת זָרָה וּמַטִּיף הוּא בְּצִנְעָא גַּם טִפּוֹת אֲהָדוֹת שֶׁל סַמִּים הַמְעוֹרְרִים תֵּאָבוֹן לַאֲכִילָה, וְנוֹתֵן לְמִשְׁתֶּה לִבְנוֹ הֶחָבִיב. וְהַבֵּן אָמְנָם שׁוֹתֶה קִימְעָא קִימְעָא וְאוֹכֵל גַּם כֵּן. אֵין הַמַּאֲכָלִים נִמְאָסִים עָלָיו, כְּשֶׁמַּכְבִּיד עָלָיו הַמַּאֲכָל שׁוֹתֶה וְחוֹזֵר וְאוֹכֵל קְצָת, „שְׁתֵּה בְנִי מוּזָּג לוֹ אַבָּא בּוֹס מַיִם וּמְזָרְזוֹ עַל הַשְׁתִּיָּה — שְׁתֵּה, הַמַּיִם טוֹבִים וַעֲרֵבִים לְחֵךְ. הֵאִין זֹאת, בְּנִי?

מָה הָיִי לְךָ אַבָּא? – שׁוֹאֵל הַיֶּלֶד בְּאַחַת הַפְּעָמִים—מָה הָיִי לְךָ, כִּי אַתָּה מְזָרְזֵנִי עַל הַשָּׁתִי. תַּחַת אֲשֶׁר עַד עַתָּה הִזְהַרְתַּנִי וְאָסַרְתָּ עָלַי אַף טְעִימָה כָּל שֶׁהִיא שֶׁל מַיִם כָּאֵלֶּה?

דַּע לְךָ בְּנִי – עוֹנֶה אַבָּא – כִּי לוּ הָיִיתָ מְסוּר אֵלַי לִשְׁמֹעַ בְּקוֹלִי וְלֶאֱכֹל כָּל צָרְכְּךָ. לֶחֶם וּבָשָׂר וְלִשְׁתּוֹת מַיִם פְּשׁוּטִים בְּרִיאִים וְנְקִיִּם כִּי עַתָּה לֹא הָיִיתִי מַשְׁקֶךָ אֶת הַמַּשְׁקִים הָאֵלֶּה, וּמִכָּל שֶׁכֵּן שֶׁלֹּא הָיִיתִי מְנַזֵּךְ עַל שְׁתִיָּתְךָ. אֲבָל כְּשֶׁאַתָּה עָקֵשׁ וְסַרְבָן. פּוֹנֶה עָרְפְּךָ לְמַאֲכָלִים שֶׁהֵם חַיֵּךְ וְאֹרֶךְ יָמֶיךָ, וְשׁוֹתֶה מַשְׁקִים שֶׁהַמָּוֶת, חָלִילָה, כָּרוּךְ בָּהֶם, הֵרֵינִי מְזָרְזֶךָ. מֵאֵנֶם, לְפָחוֹת, עַל שְׁתִיַּת הַמַּשְׁקִים שֶׁאֵין בָּהֶם סַכָּנַת מָוֶת, חָלִילָה, וְשָׁאוּלַי עַל יָדָם יִגְדַּל תַּאֲבוֹנְךָ לַאֲכִילָה.

* * *

יֵשׁ מַתְמִיהִים וְשׁוֹאֲלִים עַל הָעִתּוֹן הַמּוּפִיעַ בְּלִיוּבַּאוִויטְשׁ וְזַרָח מְמוֹסָד תּוֹמְכֵי תְּמִימִים: וְכִי אֵיךְ הַהַנְהָגָה הַחַבַּ"דִית נוֹתֶנֶת יָד לְמִקְרָא עִתּוֹן זָרִי אוֹ זָרְנוֹנִי? וּמַה עִנְיָנָהּ לְדַבֵּר אֶל הַיְלָדִים בְּחִידוֹת, בְּדִיחוֹת וְשַׁעֲשׁוּעִים. מָשָׁל וּמְלִיצָה? וְהֵרֵי עָלֵינוּ לְהוֹכִיחַ גָּלוּי אֶת הָעָם וּלְהַשְׂכִּילָם בְּדְבָרִים הָעוֹמְדִים בְּרוּכוֹ שֶׁל עוֹלָם, וּלְצַד עִילָּאָה מִלִּין לְמַלֵּל, אַךְ לֹא לְטַפֵּל בִּילָדִים וּלְזָרְזָם עַל מִקְרָא סְפוּרִים שֶׁל חוֹל וְלַהֲבִיאָם לִידֵי עֶסֶק וּבִילּוּי זְמַן בָּזֶה? . .

אֲבָל, רַבּוֹתַי הַשּׁוֹאֲלִים, לָכֶם הַצְּדָקָה לִשְׁאֹל כָּאֵלֶּה, וְלָכֶם גַּם בְּשֶׁת הַפָּנִים בָּהִירוֹת עֵינֵיכֶם סְמוּיוֹת מִבְּלִי רְאוֹת אֶת רַפְיוֹן נַפְשׁוֹ שֶׁל הַדּוֹר הַצָּעִיר, אֶת אוֹר נִשְׁמָתוֹ הַדּוֹעֵךְ, וְאֶת תַּאֲבוֹנוֹ אֶל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה הַהוֹלֵךְ וּפוֹחֵת כְּיוֹם לְיוֹם. אֵינְכֶם רוֹאִים אוֹ רוֹאִים וְאֵינְכֶם חוֹשְׁשִׁים לְמִצְוַר מָזוֹר וְכַמֵּי מַרְפֵּא לַדּוֹר הַבָּא...

מִי אֵינֶנּוּ יוֹדֵעַ. כִּי הַלֶּחֶם וְהַבָּשָׂר, הַמְּזוֹנוֹת הַבְּרִיאִים וְהַיְסוֹדִיִּים שֶׁל הַיַּהֲדוּת הֵם הַתּוֹרוֹת, הַפִּתּוּבָה וְהַמְּסוֹרָה. חֻמָּשׁ עִם פֵּירוּשׁ רש"י, גְּמָרָא, הֲלָכוֹת וְאַגָּדוֹת, עֵיכֶם יְתֵי הָאָדָם וְכָל הָעוֹסֵק בָּהֶם נִשְׁמָתוֹ שְׁלֵכָה וּבְרִיאָה; אֲבָל כְּשֶׁהַדּוֹר הַצָּעִיר רָפֶה וְחַלָּשׁ, כְּשֶׁהָאֲבוֹנוֹ לְתוֹרָה סָר לְגַמְרֵי, כְּשֶׁרוֹאֶה לְהוֹט אַחֲרֵי הַקְּרִיאָה בְּסִפְרוֹת הַמְּלָאָה בַּקְצִילִים מְסֻכָּנִים לִחְיֵי הַיַּהֲדוּת. בְּסִפְרִים אֲשֶׁר נִפְּתֵ הִטְפְּנָה שִׁפְתוֹתֵיהֶם וְתוֹכָם לַעֲנָה וְרוֹשׁ, כְּשֶׁפְּנֵיכֶם, אַתֶּם הַשּׁוֹאֲלִים, בְּנֵיכֶם וּבְנֵי בְנֵיכֶם, כְּתִפְנוּקִים וּמִתְרַשְּׁלִים מֵעִסּוּק בְּתוֹרָה, בְּגְמָרָא וּבְסֻכָּרָא כְּשֶׁהֵם קוֹרְאִים יוֹם יוֹם בְּעִתּוֹנִים

עַל הַבְּקֹרֶת.

הַבְּקֹרֶת – מְלָאכָה קַלָּה
אֲבָל לֹא תָמִיד, הִיא נְקִיָּה
בְּחִפּוּשׂ מוּמִים אֵינָהּ דַּלָּה
אֲבָל, בֶּאֱמֶת, – לָרוֹב עֲנִיָּה...

כִּי לֹא תָמִיד, אֱמֶת מְקוֹרָהּ,
כִּי אִם קִנְאָה וְרַע לֵב,
וּבְבָנוֹנָהּ תָּאִיר אוֹרָהּ
לְמִצְוֹא מוּמִים בְּמִפְעָל טוֹב;

אֲבָל הַמִּפְעָל, הֲלָאָה צוֹעֵד,
כִּי נִבְהָ אֱמֶת דַּרְכּוֹ כּוֹנָן,
וְעֵט הַסּוֹפֵר אֵינוֹ רוֹעֵד
בְּכִשָּׁרוֹן זֶה לְאַשְׁרוֹ חוֹנָן,

וְעוֹבֵד הוּא וּמִתְקָרֵב
אֶל מַטָּרָה גְּלוּי הַצִּיבוּ,
וְנִרְפֶּה אֵינוֹ וְלֹא מִסְתָּרֵב
אִם גַּם מְבַקְּרִים בּוֹ יָרִיבוּ.

לְהַשְׁרִישׁ יַהֲדוּת בְּלֵב יְלָדִים
כָּל מְנַמַּת מִפְעָלֵנוּ;
שָׁוְא בְּקֹרֶת! – רוּחַ קָדִים—
כְּסָלַע אֵיתָן יְצִירָתֵנוּ...

הַמַּעְיִמִים לָהֶם אֶת חַיֵּי הָעוֹלָם הַזֶּה בְּתַבְלִין שֶׁל יַיִן הָרָע וּבְצִבְעִים שֶׁל הַשַּׁבָּלָה וְהַיַּיִן. בָּעֵת הַזֹּאת, הַאֻפְשָׁר הוּא לְהִתְעַלֵּם וּלְבַלְתִּי עֲשׂוֹת מְאוּמָה? הַאֻפְשָׁר הוּא לֵאמֹר כַּבֵּן: „אֲבוֹל וְשְׁתֵה״! וְלִבּוֹ בַּל עִמָּנוּ? „מַיִם, מַיִם״! הוּא קוֹרֵא, הוּא תָּפִין בְּדָבָר הַמּוֹשֵׁךְ אֶת הַלֵּב, אֲבָל לֹא בְּמַיִם כְּשָׁלִים, לֹא כַּאֲנָדָה שֶׁבַּגְּמָרָא וּכְמִדְרָשׁ אֲשֶׁר חַיִּים הִיא לְלוֹמְדָיו. הוּא חָפֵץ בַּמַּיִם הַמְתַלְעִים אֲשֶׁר כָּל הַשּׁוֹתֶה מֵהֶם מֵמִית אָסוֹן עַל הַיְּהוּדוּת וְהָאֱמוּנָה, בָּעֵת הַזֹּאת, כְּשֶׁחַיֵּי הַדּוֹר הַבָּא יְקָרִים לָנוּ, כְּשֶׁמְּסוּרִים אֲנַחְנוּ בְּכָל נַפְשֵׁנוּ לְשָׁמְרַת בְּרִיאוּתָם שֶׁל הַיְּלָדִים לְקִיּוּם תְּמִימוּת נַפְשָׁם וְטָהֳרַת רוּחָם. מוֹזְגִים אֲנַחְנוּ כּוֹס שֶׁל מַיִם מְתֻבָּלִים בְּמֶלִיצָה חִידוֹת, וְאוֹמְרִים לוֹ: „שְׁתֵה״! שְׁתֵה מַיִם מְבוֹרְנוּ. מַיִם מְכַפְּים, מַיִם שֶׁלֹּא הִקִּיא בָּהֶם, חָלִילָה, כָּל נָחָשׁ אֶת אַרְסוֹ אֶרֶס מִינוּת דְּמַשְׁכָּא, מַיִם שֶׁיֵּשׁ בָּהֶם כַּמָּה טִפִּים שֶׁל הַתְּעוֹרְרוּת לְתוֹרָה וּלְיַהֲדוּת, לֶאֱמוּנָה וּלְמִדּוֹת טוֹבוֹת, אֶת הַמַּיִם הָאֵלֶּה יִשְׁתּוּ נָא כָּל הַתַּלְמִידִים, יִשְׁתּוּ וְיִהְיוּ. וְעַל הַמְפַקְּחִים וּמַשְׁגִּיחִים עֲלֵיהֶם, לָתֵת בֵּינָה בְּרִבָּם לְהַבְדִּיל בֵּין מַיִם לְמַיִם. וּלְהַשְׁתַּמֵּשׁ גַּם בְּאֵלֶּה בְּמִדָּה דְּרָאוּי, וּלְדַאֲכִילָם אַחֲרֵי כֵן לֶחֶם וּבְשָׂר, חֻמָּשׁ וְתַלְמוּד. עַד אֲשֶׁר יִהְיוּ בְּרִיאִים וּשְׁלֵמִים, לְבַל יֶאֱנֶה לָהֶם כָּל רָע מֵהֲרוּחוֹת הַמְנַשְּׁבוֹת בָּעוֹלָם, לְבַל יִתְקָרְרוּ חָלִילָה בְּקוֹר הַשּׁוֹרֵר בָּאָרֶץ בְּיָמֵינוּ, וּלְבַל תִּתְקַלְקֵל קִבָּתָם בְּאָכְלָם גַּם מַאֲכָל בְּלִתִּי רָגִיל, לְבַל תִּמּוֹט יַהֲדוּתָם גַּם בְּקָרְאָם לְפָעָמִים בְּסֵפֶר חִיצוֹנִי; הֲגֵה זֹאת תּוֹרַת הַחִנּוּךְ וְהַחוֹבָה אֲשֶׁר עַל כְּתֵפֵינוּ וּמַדְרִיכֵי הַיְּלָדִים, וַאֲנַחְנוּ בְּתָכְנֵנוּ אֶת רוּחַ הַזְּמַן וְאֶת פְּעוּלָתוֹ עַל הַצְּעִירִים וְתַלְמִידֵי הַחֲדָרִים נִתְעוֹרַרְנוּ לָצֵאת לְעֶזְרָתָם בְּחֹמֶר לִמְקָרָא, חֹמֶר שֶׁיֵּשׁ בּוֹ צִוְרָה וְנִשְׁמָה כְּזִסְרָיוֹת, וְזֹאת הַסִּפְּה וְהַטַּעַם בְּהוֹפָעַת עִתּוֹן לִילָדִים מְמוּסָד תּוֹכְנֵי הַמִּימִים הַדְּוֹאֵג לְדוֹר הַבָּא, וְהָעוֹבֵד הֶבֶן עַל הַמַּשְׁכָּן לִשְׁמֹר עַל הַיַּהֲדוּת הַנֶּאֱמָנָה וְלָטַעַת נִטְעֵי נְעָמִים בְּקֶרֶן בֶּן שָׁמֶן, בְּלֵב הַיְלָדִים וְהַנְּעָרִים הַזַּךְ וְהַטָּהוֹר, הַתָּמִים וְרָצוּי מְאֹד...

א ווירקליכע געשיכטע.

מיר, עטליבע אונזערע בעקאנטע פאהרען צוזאמען אין א וואגן, מיר זענען מיט דער. נסיעה העכסט צופרידען, עס האט זיך אונז גראדע נעמאכט ער־טער גוטע און גראמע, קיינער מישט אונז ניט, מיר האבען זיך ארויסגענומען ·עדערער פון זיין רייזען זאק וואס ער האט מיט זיך עסענווארג, א קאפ שנאפס, מען זופט, מען פארבייסט, ווער עס ווייל זאגט א גלייך וואהרט, עס פאהרט זיך, ס'איז לעבע־דיג, מיר פאהרען דורך איין סטאנציאן די אנדערע, עס קלאפט עס פייפט, ס'איז ניט אונזער דאגה, עס דארף אזוי זיין, פארהאן פון אונז ווער עס גרייט זיך צו איינצושלאפען, ער רעכענט די רייזע וועט דויע־רען לאנג, דער קוויסטאק שרעקט איהם ניט, ער דארף דא ניט ארבעהען... מיר זעהען ניט ווייט פון אונז זיצט איינער, דאכט זיך א מענש ווי אלע מען־שען, רעט און פארבריינגט, נאר ווי עס קומט פאר א סטאנציאן, ווי עס ניט א פייף ווערט ער אזוי בלאס, אזוי איבער נעשראקען, אז שיער וואס ער בלייבט אין אונמאכט... וואס קען דאס זיין? האבען מיר צווישען זיך נעקלערט, וואס שרעקט זיך אזוי דער מענש איבער פון יעדער פייף? עס האט ניט לאנג נעדויערט און ס'האט זיך דער הערט ווידער א סווי־סטאק, ערשט דער מענש איז נעפאלען אין חלשת— מיר זענען צונעלאפען און מיט נרויס מיה נעבראכט א־הם צו זיך, ער איז אביסעל רוהיגער נעוואָרען... וואס איז אייך ר' איד, וואס איהר ווערט אזוי דער־שראקען? ווי עס ווייזט אוים פאהרט איהר ניט העם ערשטען מאל, וואסושע קענט איהר ניט נעווענהנט ווערען צו די סוויסטקעס? „ועצט זיך״ — זאגט ער צו אונז — „איך וועל אייך דערצעהלען וואס מיט מיר טוט ויך״. מיר האבען זיך נעוועצט און איינגעווינגען זיך נעהענטער צו איהם, מיר האבען זיך גע־רייכט הערען פון איהם א פארכטינע נעשיכטע, עפעס פאסירט דא מיט איהם ניט ווי מיט אלעמען, אונגעווענליך... „די נעשיכטע איז אזוי מיט מיר— הויבט ער אן צו דערצעהלען—מיך האט מען ארייני־נעוועצט אין וואגן אז איך בין נאך נעווען נאר א קינד, וואס מיט מיר האט זיך פריהער נעטהון נע־

רענק איך נאָר ניט, איך וויים נאָר אז איך בין נע־
ווען עפּעס אין א פינסטער אָרט, איך האָב נאָר נישט
נעזוהען נאָר נישט נעהערט, און פּלוצלינג האָט מען
מיך אהער אריינגענומען, איך בין דאָ זעהר נעווען,
דאָ לעב איך און דאָ איז מיין וואהנונג, איך האָב
דאָ א פּרוי מיט קינדער, איך זעה דאָ אָפּט פּרישע
רייזענדער, עס איז מיר זעהר אנגענעהם צו זיצען
מיט זיי פּאַרפּרענגען, צו דעם טומעל, פּאַרקערט,
בין איך זעהר נעווען נאָר איין זאָך... מען האָט
מיר נעזאָגט, אז איך וויים אליין אויך קלאָהר, אז
מען וועט מיך אַראָבזעצען, און וווייסט איהר וואו
דוקא, עפּעס אין א מיט'ן פּעלד... אין א וויכטען
אָרט וואו מען זעהט ניט קיין לעבעדיגען מענשען...
ס'איז עפּעס האָרט הרי השך, פינסטער און חמאר־
נע, ניט קיין וועג, ניט קיין שטעג... אז איך שטעל
זיך פאָהר, אז איך בליב אויף אזא אָרט, דער פּא־
יעזר נעהט אָפּ, די רעדער דרייען זיך אוועק ניך,
ניך... אָט זעה איך שוין נאָר ניט, איך הער נאָר פון
וויטען דעם רוישען די קלאַפּערי, נאָך א ווייל איך
הער שוין דאָם אויך ניט, ניטא נאָר נישט, איך בין
איינער אליין, אוי, דאָם איז אזוי פּאַרכטיג, אזוי
אונמענליך אויסצוהאלטען אז ווי איך דערהער דעם
סוויסטאָק וואָם זאָגט אן אז דאָ איז א סטאנציאן,
דאָ שטעלט מען זיך אָפּ, דאָ זעצט מען אראָב, וועט
איך אזוי איבערגעשראָקען אז קוים וואָם איך לעב
איבער די ציים... ס'איז עפּעס א קליניקייט... אָט
פאָהרסטו, אָט ביזסטו א מענש מיט מענשען עסט
און טרינקסט און פארפרענגסט, און אָט וואַרפט מען
דיך ארוים פון וואַגאָן...".

„וואָם שרעקט איהר זיך ר' איד? — האָבען מיר
איהם נענומען טרעהסטען און איינרעדען, ס'האָט
אונז אויסגעוויזען אז ער איז א מרה־שחורה'ניק—
וואָם וועט מען עפּעס אייך אראָבזעצען אין מיט'ן
וועג, אָט פאָהרען מיר דאָך אויך, וועט וועט דאָס
אונז אראָבזעצען?" „וואָם מיינט איהר? — ענטפערט
ער אונז — איהר וויסט ניט וואָם דאָ טהוט זיך,
איהר וואָלט וויסען וואָלט איהר זיך אויך שרעקען,
דאָם איז נאָר אן'אנדער פּאיזור, דאָ איז נאָר אנדע־
רע פּראָווינץ". וואָם רעדט איהר? — זאָגען מיר צו
איהם — וואָם הייסט? מיר האָבען דאָך בילעטען ביז
דער לעצטער סטאנציאן, וועט האָט דאָם די רעכט

אונז הייסען לאָזען דעם פּלאץ?" „אזוי? — זאָגט
ער — איהר זיינט אין טעות, וואו איז אייערע בילע־
טען? ווייזט נאָר מיר" — מיר האָבען יעדערער נע־
נומען אריסנעהמען די בילעטען, ערשט ניטא ווי,
מיר זוכען דאָ, דאָרטען, ניטא קיין בילעטען... וואָם
קען דאָם זיין? עפּעס איז אונז אויך געווארען שטרא־
שנע, וואָם טוט זיך דאָ מיט אונז, אן א בילעט קען
מען דאָך באמת אראָבזעצען אין מיט'ן דערינען...
„הא? — פּרענט דער איר — וואָם זאָגט איהר
איצט? — מיר ענטפערען איהם ניט, מיר האָלטען
נאָך אלם אין זוכען, עס דאכט זיך אונז אז מיר וועי־
לען נאָך נעפינען, און דאמאָלם זענען מיר ספּאקאינע;
ס'איז אבער קיין פעולה ניט, ניטא... אבהענדיק זע־
נען מיר אלע געבליבען, פּארטראכט, און דער איר,
פּארקערט, איז שוין נאָר פרייליך, אויף איהם איז
נאָר אן'אנדער מוטה — „וואָם האָט איהר זיך פאר־
טראכט?" — פּרעגט ער אונז „הא? וואָם איז
אייך?" וואָם זשע זאָלען מיר טהון? — פּרענען מיר
איהם — „וויים איך? — ענטפערט ער — „וואָם
צו טהון דאָרף מען נעווים פאנאנדער פּרענען, איך
וויים נאָר די זאך, אז עס בייבט דאָרף מען
זיך שרעקען..." „היתקע שופר בעיר ועם לא
יחרדו?" א רייזענדער.

מען דאַרף נאָך פאָהרען, די וועג איז לאנג
דער פאיזוד האלט ערשט, אין מיט'ן נאנג
דער בילעט אבער, נעהט באלד אויס...
מען מוז גיך, דעם קאסיר בעטען
מיט מזומן נעלד, ניט אָפּ טרעטען
ער זאל גיך געפּען א בילעט פּאראוים

נעמט בילעטען, אייליט זיך גיכער
צאהלט אָפּ נעלד, פאָהרט איהר זיכער
תשובה, צדקה, און מזומן נאָר...
לאָזט דאָם ניט, אויף דער נאטור
צאהלט נאָר אָפּ, פאר דער פור
זייט איהר רוהיג, פאָהרט איהר קלאָר...
דער זעלבער.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב"ה

הָאָח

№. 37.

יום א' פ' תצא נ' אלול התרע"א.

ליובאוויטש

כל יד מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחור, מהירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנת חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נרשמים בהנליונות ע"פ א"ב כפרדם לע"יהם. כל הילדים הרוצים בהרשמת שמותיהם עליהם לחזדרז ולבא בברית-אחים ולתודיע עפ"י האדרים' הרישומת בסוף.

ב"ה! מברכים אנחנו בברכת מז"ט את חברנו הרה"ת והיר"א ר' דוד קיעווומאן יחי' ליום עלותו על כסא הרבנות בעיר וויעטקא. יעלה מעלה מעלה כברכת התמימים.

דָּבָר בְּעִתּוֹ.

מַגִּיד אָנֹכִי נָכֹם יְלָדִים יְקָרִים, כִּי בִימֵי הָאֱלוּל הָאֵלֶּה הִנְכֶם שְׂמֵחִים, רוּחַ חֲרוּת נִכְנֶסֶת בְּלִבְכֶם וְהִנְכֶם נֶהֱנִים וּמִתְעַנְּגִים עַל קְרֵבַת הַיָּמִים שֶׁבָּהֶם תִּשְׁתַּחְרְרוּ מִן הַחֶדֶר. מִן הַלִּמּוּד. שֶׁבָּהֶם תָּסוּר מֵעֲלֵיכֶם יָדוֹ הַקָּשָׁה שֶׁל הָרַבִּי וְאֵימָתוֹ לֹא תַבְעֵת אֶתְכֶם.

כְּבָר יוֹדְעִים אַתֶּם אוֹתִי, כִּי אוֹהֵב אֲנִי אֶתְכֶם מְאֹד, וְכִי כָל מַעֲנְיָנִי בָּכֶם וּבְעִנְיְנֵיכֶם. וְהָיָה כְּנוֹחַ עֲלֵיכֶם רוּחַ שִׂמְחָה תְּנוּחַ גַּם עָלַי וּכְשֶׁאַתֶּם עֲצֵבִים וּמִתְאוֹנְנִים, חָלִילָה, הֲנִנִי גַּם אָנֹכִי קָר וְזָעֵף, כִּי כֵן מִשְׁפַּט הָאֲחִים הַנֶּאֱמָנִים לַחֲלֹק אִישׁ אֶת אָחִיו חֵלֶק כְּחֵלֶק אֶת שְׂשׂוֹנָם וְיגוֹנָם, שִׂמְחָתָם וַאֲנָחָתָם: אֲבָל אַחִים, סְלְחוּ לִי הַפַּעַם, כִּי לֹא אוּכַל לָקַחַת הֵלֶק בְּשִׂמְחַתְכֶם זוּ, הֲנָאָה זוּ שֶׁאַתֶּם נֶהֱנִים בְּפְרִיקַת עוֹל הַתּוֹרָה, וּבְיָמִים אֵלֶּה, בִּימֵי הָאֱלוּל הַזֶּה. הֲנָאָה זוּ אֵינָהּ מְשַׂמַּחַת אוֹתִי כְּלָל, וְלֹא עוֹד אֶלָּא שֶׁמְּצַעֶרֶת אוֹתִי עַל שֶׁאֵינְכֶם יוֹדְעִים אֶת עֶבְדְּכֶם הַנַּעֲלֶה וְאֶת עֶרְךְ לַמְּדְכֶם אֶת הַתּוֹרָה הַגָּדוֹל מְאֹד וַאֲשֶׁר בּוֹ אֲנַחְנוּ מְקֻוִּים לִמְצֹא מָנוֹן וְסִתְרָה מֵחֻמַּת מַלְאֲכֵי זַעַם. הָבָה וַאֲסַפֵּר לָכֶם מַעֲשֶׂיָ, יָפֶה:

לְאַחַד הַמְּלָכִים הַגְּדוֹלִים אֲשֶׁר מַלְכוּתוֹ בְּכָל מְשָׁלָה וַאֲשֶׁר מְלָכִים וַעֲבָדִים נִשְׁתַּוּוּ לְפָנָיו, הָיְתָה בַּת יְחִידָה, עֲדִינָה וַעֲנוּגָה אֲשֶׁר, שָׁמַע עָפְעָפָהּ וְחָכְמָה הָלַךְ מִסּוֹף הָעוֹלָם וְעַד סוֹפוֹ, וּתְהִלָּתָהּ מָלְאָה אָרֶץ. וַתֵּשֶׁב בְּחֵיק אָבִיהָ הַמֶּלֶךְ וַתְּהִי לוֹ לְשַׁעֲשׁוּעִים וַתִּיקַר בְּעֵינָיו מְאֹד וַיְהִי בְּהַגִּיעַ תּוֹר נְשׂוּאֶיהָ וַיָּבֹאוּ שָׂרִים רַבִּים וְנִכְבָּדִים וַיִּכְרְעוּ לִפְנֵי הַמֶּלֶךְ וַיִּתְחַנְּנוּ לֵאמֹר: הִנֵּה נָא אוֹתָהּ לָנוּ וַאֲנַחְנוּ נוֹקִיר אוֹתָהּ מִכָּזוּ וּמִפָּנִינִים, אֶת רַגְלֶיהָ נִרְחַץ בַּמַּיִם וְאֶת רֹאשָׁהּ נָסוּךְ בַּשֶּׁמֶן וְהָיִינוּ עֲבָדִים לָהּ כָּל יָמֵינוּ. אֲבָל הַמֶּלֶךְ לֹא שָׁעָה אֲלֵיהֶם וְאֶל תַּחֲנוּנֵיהֶם, כִּי אוֹהֵב נֶאֱמָן הָיָה לוֹ בְּאַחַת הַמְּדִינוֹת הָרְחוֹקוֹת אֲשֶׁר הִשְׁלִיךְ אֶת נַפְשׁוֹ מִנֶּגֶד וְאֶת מִלְחֲמוֹת הַמֶּלֶךְ נִלְחַם תָּמִיד כָּל יְמֵי חַיָּיו וַיִּתֵּן הַמֶּלֶךְ אֶת בִּתּוֹ הַיְחִידָה לִבְנוֹ לְאִשָּׁה. וַיִּשְׂמַח הַבֵּן מְאֹד בְּבַת הַמֶּלֶךְ וַיִּקָּחֶנָּה אֶל בֵּיתוֹ בְּכָבוֹד וּבְאַהֲבָה. אַךְ חֲמַת הַשָּׂרִים וְקִנְאָתָם בּוֹ עָלְתָה עַד לְהַשְׁחִית, וְלֹא יָכְלוּ לַעֲשׂוֹת לוֹ דָּבָר בַּיּוֹם הַהוּא. כִּי חֶסֶן הַמֶּלֶךְ הוּא וְכָבוֹד גָּדוֹל נַעֲשָׂה לוֹ בְּיוֹם חֲתוּנָתוֹ, כִּי בָא אֵלָיו הַמֶּלֶךְ בְּרֶכֶב וּבְפָרָשִׁים וּבְחַיִל גָּדוֹל מְאֹד וְקוֹל הִרּוּעַת הֵידָד גָּדוֹל וְחָזָק וּבְעֵצָּם יָדָיו מָסַר לוֹ אֶת בִּתּוֹ וַיֹּאמֶר לָשֶׂכֶת גַּם הוּא אִתָּם, כִּי נָדְלָה אַהֲבָתוֹ מְאֹד לְבִתּוֹ וּלְאִישָׁהּ בֶּן אוֹהֵבוֹ הַנֶּאֱמָן,

וַיִּרְאוּ הַשָּׂרִים כִּי כֵן וַיַּחְלְקוּ גַּם הֵם לוֹ מָנוֹת כִּידָם וְאֶת אֵיכָתָם נָטְרוּ לוֹ בְלִבָּם.

וְהַמֶּלֶךְ גָּדוֹל כְּאֹד, וְעוֹשֶׂה הוּא מִשְׁפָּט וּצְדָקָה לְכָל עַמּוֹ, וַיְקַבֵּץ יוֹם אֶחָד בִּימֵי הַשָּׁנָה אֲשֶׁר בּוֹ יוּבָא כָּל מִשְׁפָּט אֵלָיו וְכָל חוֹטֵא וּפוֹשֵׁעַ יִשָּׁפֵט בְּרִשְׁעָתוֹ וְעַל פִּי עֵדִים יָקוּם דָּבָר הַמִּשְׁפָּט, וְלֹא יִשָּׂא הַמֶּלֶךְ פְּנֵי אִישׁ כִּי רַק הַצֶּדֶק גַּר לְרַגְלָיו. וַיְהִי מֵהַשָּׂרִים אֲשֶׁר הָיוּ עוֹנִים אֶת חֻתַּן הַמֶּלֶךְ וַיַּשְׂאֲפוּ לַחֲזוֹת נָקָם בּוֹ וַיִּרְדְּפוּ אַחֲרָיו וַיָּתוּרוּ לָדַעַת אֶת כָּל חַטֹּאתָיו אֲשֶׁר יֶחֱטָא לְחֹקֵי הַמֶּלֶךְ לָבַעֲבוּר הָעִיד בּוֹ בְיוֹם הַמִּשְׁפָּט וּלְהַעֲנִישׁוֹ קָשֶׁה. אַךְ בַּת הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר יָדְעָה כָּל חֹק וּמִשְׁפָּט וּבְחָכְמָתָהּ עַל אִישָׁהּ לַוְתָה גַּם הִיא אוֹתוֹ עַל דַּרְכּוֹ, וַתִּלְבַּשׁ מַלְכוּת וַתַּעֲמֹד נֹכַח בֵּית הַמֶּלֶךְ, וְהָיָה כִּרְאוֹת הַשָּׂרִים אוֹתָהּ וַיִּחְפְּזוּ וַיִּמָּלְטוּ עַל נַפְשָׁם וְלֹא עָצְרוּ כֹּחַ לְהָעִיר בְּאִישָׁהּ רָעָה וַיֵּצֵא נָקִי בְּהִשָּׁפְטוֹ.

וַיַּעַבְרוּ יָמִים רַבִּים וּבַת הַמֶּלֶךְ זָקְנָה וַתָּבֹא בַיָּמִים. אַךְ אוֹר פָּנֶיהָ לֹא נָפַל, יָפְיָהּ לֹא הוֹעִם. טַעֲמָהּ לֹא פָג, וְחָכְמָתָהּ גְּדֹלָה כְּאָז כֵּן עַתָּה, כִּי חָכְמַת אֱלֹקִים בְּקִרְבָּהּ, אֲבָל אִישָׁהּ חָטָא לָהּ לָקַחַת לוֹ עוֹד נָשִׁים עָלֶיהָ, נִכְרִיּוֹת מִבְּנוֹת הַשַּׁפְחוֹת וְהַטַּבָּחוֹת, וַיִּקַּח לוֹ לְנָשִׁים אֶת מַדְהֵבָה, וְאֶת בַּת מֶלֶךְ חָשְׁבּוֹן, אֶת הִסְתּוֹרֶת וְגַאֲנַרְפֶּת, וְחַבְרוֹתֵיהֶן וַיִּתְמַכֵּר אֲלֵיהֶן וְאֶת בַּת הַמֶּלֶךְ אֶשֶׁת נְעוּרָיו עָזַב לְבַדָּהּ וַתְּהִי אִמְּנַת אֶת הַיְלָדִים, וַתִּדְבַּק נַפְשָׁהּ לְאַהֲבָה אוֹתָם וַיִּהְיוּ הֵם כָּל שַׁעֲשׁוּעֶיהָ, לְפָנֶיהָם שָׂפְכָה שִׂיחוֹתֶיהָ, בְּאָזְנֵיהֶם סִפְּרָה אֶת כָּל פָּרָשַׁת גְּדוּלַת אָבִיהָ הַמֶּלֶךְ, אֶת רֹב חָכְמָתוֹ וְאֶת מִלְחֲמוֹתָיו אֲשֶׁר נִלְחַם בְּאוֹיְבָיו שָׁנוֹאֵי נַפְשׁוֹ, וְאֶת נִפְלְאוֹתָיו אֲשֶׁר הֵרְאָה לְעֵינֵי כֹל, גַּם חָקְרוּ וּמִשְׁפָּטָיו הַחֲכָמִים הוֹדִיעָה לָהֶם וַיִּגְדְּלוּ אֹתָהּ וַיִּהְיוּ לָהּ לְמִקְוֹר שָׂשׂוֹן וּלְכוֹס תַּנְחוּמִים. אֲסִירַת תּוֹדָה הָיְתָה לְאִישָׁהּ עַל אֲשֶׁר הוּא מוֹסֵר בְּיָדָהּ אֶת יְלָדָיו הַקְּטַנִּים–לַבָּהּ הִגִּיד לָהּ כִּי עוֹד יָבוֹאוּ יָמִים אֲשֶׁר גַּם אֶת הַיְלָדִים הַנֶּחְמָדִים יוֹצִיאוּ מִבֵּין זְרוֹעֹתֶיהָ, חֲלִילָה, וְיִתְנוּם עַל יְדֵי הַנָּשִׁים הַנָּכְרִיּוֹת הָהֵן, הָהּ. הָרַעְיוֹן הַזֶּה דָּקָא אוֹתָהּ מְאֹד, כִּי הַתַּעֲוֹב חָלִילָה גַּם אֶת הַיְלָדִים אֲשֶׁר נַפְשָׁהּ קְשׁוּרָה בְּנַפְשָׁם וְשָׁבָה אֶל בֵּית אָבִיהָ כְּנַעֲוֹרֶיהָ? אֲבָל כָּל עוֹד אֲשֶׁר הַיְלָדִים מִתְגַּדְּלִים עַל בִּרְכֶּיהָ, שִׁבְעַת רָצוֹן הָיְתָה מְאֹד – וַיְהִי בְּהַגִּיעַ יוֹם הַמִּשְׁפָּט, וְאוֹיְבֵי הָאִישׁ שָׂמְחוּ מְאֹד בִּרְאוֹתָם כִּי עָזַב אֶת אִשְׁתּוֹ, וְכִי עַתָּה לֹא תָלְוָה עוֹד עִמּוֹ עַל דַּרְכּוֹ אֶל בֵּית הַמִּשְׁפָּט,

שעשועים.

שָׁם בְּחֶדֶר
אִמָּא זָקְנָה
עִמִּי יוֹשֶׁבֶת
וּמְתָאוֹנֶנֶת

לָמָּה יֶלֶד
תְּעַזְּבֵנִי
וּבַנְּכָרִיּוֹת
תַּחֲלִיפֵנִי?

מִפִּי הַשְּׂפָחָה
אוֹ הָאָמָּה
שָׁמַע שִׂיחַ
תְּבַקֵּשׁ לָמָּה?

וְלִסְפּוּרֵי
כְּרִיסְתּוֹמַטְיָא
הֵט אָזְנֶיךָ
יֶלֶד שַׁטְיָא?

וּמִסִּפְרָה מָה
הִיא הַזְּרָה
סִפּוּרֵי גְּדִי
סוּס וּפָרָה...

הֲלֹא גַּם אֲנִי
לְךָ אֲגָדוֹת
מִסִּפְרָה תָּמִיד
מַה נֶּחְמָדוֹת.

וַאֲמָתוֹת הֵן
מְאֹד נִשְׂגָּבוֹת
סִפּוּרֵי חוּזִים
וּמְסֹרַת אָבוֹת.

אֲלֵי נָא גְּשָׁה
עַל בִּרְכֵּי שֵׁב
וַאֲגָדוֹת יָפוֹת
לְךָ אֲגַדֵּל

תָּבִיד תָּמִיד
אֲסַפְּרָה;
גְּשָׁה נָא הֵנָּה
יֶלֶד אוֹרָה.

יֶלֶד חָבִיב
נָא הַבִּירָה
אֶת אִמָּנְתְּךָ
מֵאָז, הַתּוֹרָה...

וְהָיָ כִּי יִסַּפְּרוּ בְאָזְנֵי הַמֶּלֶךְ אֶת דְּבַר הַנָּשִׁים אֲשֶׁר לָקַח לוֹ עַל אֱשֶׁת נְעוּרָיו וְתָרָה בוֹ אַף הַמֶּלֶךְ מְאֹד; אֲבָל מַחְשַׁבְתָּם לֹא נַעֲשְׂתָה גַּם הַפָּעַם, כִּי בְּרֹאוֹת בַּת הַמֶּלֶךְ, כִּי כָלָה וְנֶחֱרָצָה הִיא מֵאֵת הַמֶּלֶךְ לְיַסֵּר אֶת אִישָׁהּ כְּדֵי רִשְׁעָתוֹ, מַהֲרָה וַתִּפּוֹל לִפְנֵי רַגְלָיו וַתֹּאמֶר: הִנֵּה אָנֹכִי וְהַיְלָדִים אֲשֶׁר נָתַן לִי אִישִׁי לְחַנֵּכֶם וּלְגַדְּלָם עַל בִּרְכַּי, תְּפִלָּ נָא תְּחַנָּתֵנוּ לְפָנֶיךָ לְסַלַּח לוֹ, כִּי אֲמָנָם שִׂבְעַת רָצוֹן הָנֵנִי מְאֹד וּשְׂמֵחָה אֲנִי בְּחֶלְקִי זֶה חֶלֶק הַחִנּוּךְ וְגִדּוּל הַיְלָדִים. וַיַּרְא הַמֶּלֶךְ וְהִנֵּה הַיְלָדִים רַכִּים וְטוֹבִים, כְּרוּכִים אַחֲרֵי בַּת הַמֶּלֶךְ וּמְקָרְנֵי הוֹדָהּ יָאִירוּ גַּם פְּנֵיהֶם עַד כִּי נֶחְמָדִים הֵם לִמְרֹאֶה וַיְחַמֵּל עֲלֵיהֶם וַיֹּאבֶר: סָלַחְתִּי, סָלַחְתִּי!

* * *

וְעַתָּה יְלָדִים הַיּוֹדְעִים אַתֶּם מִי הוּא הַמֶּלֶךְ? הוּא הַשֵּׁם בָּרוּךְ הוּא מַלְכּוֹ שֶׁל עוֹלָם וּבְתוֹ יְחִידָתוֹ הִיא הַתּוֹרָה אֲשֶׁר שַׁעֲשׁוּעִים הָיְתָה אֵצְלוֹ, וַאֲשֶׁר מַלְאֲכֵי מָרוֹם הִתְחַנְּנוּ לְפָנָיו לֵאמֹר: "הִנֵּה הוֹדָךְ עַל הַשָּׁמָיִם". אַךְ הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ לֹא שָׂעָה אֲלֵיהֶם וַיִּתֵּן אֶת הַתּוֹרָה לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל, זֶרַע אַבְרָהָם אוֹהֲבוֹ הַנֶּאֱמָן, בְּקוֹלוֹת וּבְרָקִים וּבְרֹכֶב רִבּוֹתַיִם אַפְּי שְׁנָאן, וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל אֲמָנִם קִבְּלוּ אוֹתָהּ בְּאַהֲבָה וּבְכָבוֹד וַיִּקְרְאוּ בְקוֹל גָּדוֹל: נַעֲשֶׂה וְנִשְׁמַע! וַיַּעֲשׂוּ אָרוֹן וּמִקְדָּשׁ לְהַשְׁכִּין כָּבוֹד בְּתוֹכָם גַּם אֶת כְּבוֹד אֱלֹקֵי יִשְׂרָאֵל, וְהַמַּלְאָכִים גַּם הֵם חָלְקוּ מָנוֹת לָהֶם, אַךְ כְּהֵם אֲשֶׁר בְּלִבָּם יִטְרוּ אֵיבָה לָהֶם וְיְבַקְּשׁוּ עָלֶיהָ לְהִיוֹת לְשָׁטָן לָהֶם וּלְהַבְאִישׁ רֵיחָם בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ לְהָעִיד בָּהֶם כִּי זָוֹאת וְכָזֹאת עָשׂוּ רָעָה. אַךְ בְּהַגִּיעַ יוֹם הַמִּשְׁפָּט הֵם יְמֵי רֹאשׁ הַשָּׁנָה, וְנִלְוְתָה גַּם הַתּוֹרָה עִמּוֹ וְהָיָ בְּרֹאוֹת כָּל שׁוֹטְנֵי יִשְׂרָאֵל אֶת הַתּוֹרָה וּבָרְחוּ וְנִמְלְטוּ עַל נַפְשָׁם. אַךְ לְדַאֲבוֹן לִבֵּנוּ הִנֵּה הַיּוֹם יָמִים אֲשֶׁר הָאֲנָשִׁים הַבָּאִים בַּיָּמִים אֵינָם עוֹסְקִים בְּתוֹרָה, מֵהֶם הַשּׁוֹלְחִים בְּמִסְחָר יְדֵיהֶם, בְּמִקְנֶה וְקִנְיָן, וּמֵהֶם הַבּוֹחֲרִים לַעֲסֹק בְּחָכְמוֹת הָעַמִּים, וְעוֹזְבִים אֶת הַתּוֹרָה וּמוֹסְרִים לָהּ אֶת הַיְלָדִים בְּלִבָּד,

הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בַּחֶדֶר הֵם לְבַדָּם מִתְחַנְּכִים עַל בִּרְכֵּי הַתּוֹרָה וְהִיא שִׂיחָתָם כָּל הַיּוֹם, וְהַתּוֹרָה אָמְנָם שָׂמְחָה בָּהֶם מְאֹד, הֵבֵל פִּיהֶם שֶׁל הַנִּיקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן חָבִיב מְאֹד וּמָגֵן הוּא עַל יִשְׂרָאֵל לְיוֹם הַדִּין, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן מִתְפַּלְּלִים אֲנַחְנוּ: עֲשֵׂה לְמַעַן תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן, אַחֲרֵי אֲשֶׁר כְּבָר בִּקַּשְׁנוּ מֵאֵת הַשֵּׁם: עֲשֵׂה לְמַעַן תּוֹרָתֶךָ, כִּי יְרֵאִים אֲנַחְנוּ וְחֲרָדִים עַל נַפְשׁוֹתֵינוּ מֵאֲשֶׁר לֹא נָהַגְנוּ כָבוֹד בְּתוֹרָה וַנַּעֲזֹב אוֹתָהּ וְנִכְפֹּר עַל פְּנֵי אֶת הַזָּהָב וְאֶת הַכֶּסֶף, אֶת הַהֶבְהוּרִי וְהָאֲנַרְפִּי, עַל כֵּן מוֹסִיפִים אֲנַחְנוּ לְהִתְחַנֵּן: עֲשֵׂה לְמַעַן תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן, שֶׁהֵרֵי הֵם, לְפָחוֹת, לוֹמְדִים תּוֹרָה...

וְזֶה הַדָּבָר אֲשֶׁר אָמַרְתִּי לָכֶם, כִּי בַיָּמִים הָאֵלֶּה נָחוּץ מְאֹד שֶׁתַּעַסְקוּ בְּתוֹרָה כִּי בָכֶם וְעַל יַדְכֶם נוּשַׁע לִמְצֹא חֵן בְּעֵינֵי הַמֶּלֶךְ, לְתֵת לָנוּ לְשָׁנָה הַבָּאָה חַיִּים וְשָׁלוֹם וְכָל הַטּוֹב סֶלָה!

סִפּוּר נִפְלָא.

וַיְהִי בִּנְסֹעַ הָרַב הַצַּדִּיק הַמְפוּרְסָם מֵעִיר שִׁיפְּטִיוֶוקְע לְאֶרֶץ יִשְׂרָאֵל וַיָּבֹא קָנְסְטַנְטִינוֹפִּילָה, הִיא הָעִיר אֲשֶׁר לִפְנֵים שְׁמָהּ סְטַמְבּוֹל. וַיָּסַר אֶל אַחַד בָּתֵּי הַמָּלוֹן, וַיַּרְא וְהִנֵּה שְׁנֵי אֲנָשִׁים בָּאוּ אֵלָיו וַיֹּאמְרוּ לוֹ: "לֵךְ נָא אֲדוֹנֵנוּ אֶל הָרַב כִּי קָרָא לוֹ". "מַה לּוֹ וְלִי? — שָׁאַל הַצַּדִּיק הָאוֹרֵחַ — כִּי יִקְרָא לִי, הַאֻמְנָם מַכִּיר הוּא אוֹתִי מֵאָז?

"לֹא אֲדוֹנִי" — עָנוּ הָאֲנָשִׁים — כִּי אִם מֵאֲשֶׁר עָלָיו לְהַתִּיר אִשָּׁה עֲנוּנָה לְהִנָּשֵׂא לְאִישׁ חָפֵץ הוּא שֶׁיִּשְׁתַּתְּפוּ עִמּוֹ גַּם רַבָּנִים זוּלָתוֹ בְּהַתֵּר זֶה לְהָקֵל מֵעָלָיו אֶת מַשָּׂא הַהַתֵּר. וְיֵאוֹת לָהֶם הָאוֹרֵחַ וַיֵּלֶךְ עִמָּם, וַיְהִי כְּבוֹאוֹ אֶל הָרַב וַיְבָרְכֵהוּ לְשָׁלוֹם וַיִּשְׁאָלֵהוּ הָרַב לְשִׁמּוֹ וּלְעִירוֹ, וַיְהִי כְּהַוָּדַע לוֹ כִּי הוּא הָרַב מִשִּׁיפְּטִיוֶוקְע וַיִּתֵּן לוֹ מָקוֹם בְּרֹאשׁ הַקְּרוּאִים וַיִּסַּפֵּר בְּאָזְנָיו וּבְאָזְנֵי יֶתֶר הָרַבָּנִים לֵאמֹר:

אִשָּׁה אַרְבַּע מֵאוֹת אִישׁ הָעִיר הַזֹּאת, נָסַע אִישָׁה מִבֵּיתוֹ עַל אֹדוֹת כִּכָּרָה וְקִנְקָן, וְזֶה כְּאַרְבַּע אוֹ חָמֵשׁ שָׁנִים אֲשֶׁר לֹא שָׁב וְלֹא נִשְׁמַע מִמֶּנּוּ דָּבָר. וְהִנֵּה לִפְנֵי שְׁנֵי שְׁבוּעוֹת בָּא אַחַד הַיְהוּדִים וּמֵעִיד עָלָיו שֶׁהוּא מֵת וְאֵלֶּה דְּבָרָיו:

„אֲנִי הָגִיתִי מֵעִיר... וָאֶפֶץ אֶל אֶרֶץ אֲנַגְלָיָא לִקְנוֹת בָּהּ סְחוֹרָה, אַךְ לַאֲסוֹנִי נִלְכַּדְתִּי בַּאֲנִיַּת שׁוֹדְדִים וְהֵם שָׁלְלוּ אֶת כָּל רְכוּשִׁי וְאוֹתִי מָכְרוּ לְעֶבֶד לְאֶחָד הָאֲדוֹנִים בְּאֶרֶץ נָכְרִי, רְחוֹקָה מִפֹּה, וַיַּפְקִדֵנִי אֲדוֹנִי עַל צֹאנוֹ לִרְעוֹת אוֹתָם וּלְכַלְכֵּל מַחְסוֹרֵיהֶם. נַפְשִׁי מָרָה לִי מְאֹד עַל מַצָּבִי אֲשֶׁר נָקְמָפְתִּי בִּלְא עֵת מְבִיתִי וּמֵעוֹלָלַי, מֵהוֹנִי וּמֵרְכוּשִׁי, אַךְ קָצְרָה יָדִי לְהוֹשִׁיעַ לִי, וָאֲנַהֵג אֶת הַצֹּאן אֶל מָקוֹם מַרְעֶה. וָאֵרֶא וְהִנֵּה נֶאֱסְפוּ שָׁמָּה כָּל עֶדְרֵי הָעִיר הַהִיא, וְהִנֵּה לְתַמָּהוֹן לְבָבִי הִפְרַתִּי בֵּין הָרוֹעִים אִישׁ מֵאַחֵינוּ הַיְהוּדִים, הוּא נִגַּשׁ אֵלַי וַיְבָרְכֵנִי לְשָׁלוֹם וַיִּשְׁאָלֵנִי מֵאַיִן וְאֵיךְ בָּאתִי הֵנָּה? וָאֲסַפֵּר לוֹ אֶת כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וַיִּבְךְּ הָאִישׁ הַהוּא מְרָה וַיְסַפֵּר לִי, כִּי כַּמִּקְרֶה הַזֶּה קָרָה גַּם אוֹתוֹ וְכִי הוּא עוֹבֵד אֶת עֲבוֹדָתוֹ זֶה כְּחָמֵשׁ שָׁנִים בְּאֵין אַף צֵל תִּקְוָה לָשׁוּב לְבֵיתוֹ וְלִרְאוֹת אֶת אֲהוּבֵי נַפְשׁוֹ בָּנָיו וּבְנוֹתָיו, הַרְבֵּה הַרְבֵּה בָּכִינוּ יַחְדָּו עַל גּוֹרָלֵנוּ הַמַּר וַתְּהִי זֹאת נֶחָמָתֵנוּ כִּי שָׁפַכְנוּ שִׂיחַ אִישׁ בְּאָזְנֵי רֵעֵהוּ וְנִסְפַּר אִישׁ לְאָחִיו מִכָּל אֲשֶׁר לוֹ. וַיְסַפֵּר גַּם הוּא לִי אֶת מִסְפַּר בָּנָיו וּבְנוֹתָיו אֲשֶׁר הִשְׁאִיר בְּבֵיתוֹ, אֶת שְׁמוֹתֵיהֶם וּשְׁנוֹתֵיהֶם, וְאֶת שֵׁם אִשְׁתּוֹ וּמְקוֹם מְגוּרָיו וּכְדוֹמֶה מִכָּל אֲשֶׁר לוֹ בְּבֵיתוֹ. יוֹם יוֹם הִתְפַּלַּלְנוּ לָאֵלֹקֵי אֲבוֹתֵינוּ לַהֲשִׁיבֵנוּ לְנַחֲלָתֵנוּ בְּנַחַל דִּמְעוֹתֵינוּ הִרְטַבְנוּ אֶת הָאֲדָמָה אֲשֶׁר צָעַדְנוּ עָלֶיהָ וַיִּשּׁוּעָה רָחֲקָה מִמֶּנּוּ. וַיְהִי הַיּוֹם וָאֵרֶא וְהִנֵּה רֹעֵי הַיְהוּדִי סָר וְזָעַף וּפָנָיו נָפְלוּ מְאֹד, וָאֶשְׁאָלֵהוּ לֵאמֹר: „מַה לְּךָ אָחִי, כִּי פָנֶיךָ רָעִים הַיּוֹם מְאֹד? וַיִּתֵּן אֶת קוֹלוֹ בְּבֶכִי וַיִּפֹּל עַל צַוָּארִי וַיֹּאמֶר, אֲהָהּ, אָחִי, אוֹי אוֹי לִי, כִּי עוֹד מְעַט וְהַמָּוֶת יַפְרִיד בֵּינֵינוּ. וְלֹא אֶרְאֶה עוֹד תֵּבֵל וְיוֹשְׁבֶיהָ, וְזִיק תִּקְוָתִי הָאַחֲרוֹן לִרְאוֹת אֶת מַחֲמַדֵּי נַפְשִׁי יִכָּבֶה". לִבִּי נָמַם בְּמוֹ וְלֹא עָצַרְתִּי כֹּחַ לְדַבֵּר אֵלָיו, אַךְ הִתְאַפַּקְתִּי וָאֶבְלֹג עַל יְגוֹנִי וָאֹמַר: אָחִי וְרֵעִי, אֱלֹקִים עִמָּךְ. סַפֵּר נָא לִי מַה זֶּה וְעַל מַה זֶּה, הֲיִפָּלֵא מֵד, חָלִילָה, לְהוֹשִׁיעַ לָךְ? „מֵאֵת הַשֵּׁם בְּוַדַּאי לֹא יִפָּלֵא דָּבָר – עָנָנִי – אֲבָל מָה אֶעֱשֶׂה וַעֲוֹנוֹתַי פָּגְעוּ בִי וְגַם כִּי אָזַעַק וְאֶשְׁוַע סָתַם תְּפִלָּתִי, וְאֶתְמוֹל הָיְתָה בִּי אֲדוֹנִי כִּי בְעוֹד שְׁלֹשֶׁת יָמִים יָסִיר אֶת רֹאשִׁי מֵעָלַי". לְשָׁמְעַ הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה אֲחָזַתְנִי פַּלְצוּת יִרְאָה וָרַעַד בָּאוּ בִי. אַךְ בְּכָל זֹאת הוֹסַפְתִּי לִשְׁאֹל אוֹתוֹ: מֶה חָטָאתָ לוֹ כִּי דָן אוֹתְךָ לָמוּת, חָלִילָה? „זֶה הַדָּבָר – עָנָה רֹעִי - הָאָדוֹן צִוָּה לְמָנוֹת אֶת הַצֹּאן וַיֵּרֵא וְהִנֵּה נִפְקַד אַיִל אֶחָד מֵהֶם, וַיֹּאמֶר אֵלַי: אִם בְּעוֹד שְׁלֹשֶׁת יָמִים לֹא יִמָּצֵא הָאַיִל רֹאשְׁךָ תַּחַת רֹאשׁוֹ! וְהוּא אָמַר וְיַעֲשֶׂה, כִּי כֵן מִשְׁפָּטָם תָּמִיד, וְלָהֶם הַכֹּחַ וְהַמֶּמְשָׁלָה לַעֲשׂוֹת בְּעַבְדֵיהֶם כַּטּוֹב בְּעֵינֵיהֶם". „עוֹד יָשׁוּב לְךָ הָאַיִל הַנִּדָּח – נִסִּיתִי לְנַחֵם אֶת רֹעִי הַנּוֹאָשׁ–לַשָּׁוְא נוֹאַשְׁתָּ מֵרְאוֹת חַיִּים וְאוֹר, עוֹד לֹא אָבְדָה תִּקְוָתֵנוּ, וְלָמָּה נֶחְטָא עַל נַפְשׁוֹתֵינוּ לְבַלְתִּי בְּטֹחַ בְּשֵׁם הַנִּכְבָּד הָעוֹמֵד לִימִין אֶבְיוֹן וַאֲשֶׁר בֶּטַח יוֹשִׁיעֵנוּ מִשּׁוֹפְטֵי נַפְשֵׁנוּ. כִּדְבָרִים הָאֵלֶּה דִּבַּרְתִּי עַל לִבּוֹ, וּבְלִבִּי נָמַרְתִּי לִבְרֹחַ מִזֶּה אֶל שִׁפַּת הַיָּם, וַיְהִי מַה, אוּלַי יֵרָא הַשֵּׁם בְּעָנְיִי וְאִנָּצֵל אֶל אַחַת הָאֳנִיּוֹת הָעוֹבְרוֹת עָלֵינוּ. כִּי מַה בֶּצַע בְּדָמִי אִם גַּם עֲרֵי תַּעֲבֹר כּוֹס כָּזֹאת?

(סוף יבא אי"ה)

Контора І. **Шнеерсона**, Любавичи, Мог. Губ. :אדריסה

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב"ה

הָאָח

№. 38.

יום א' פ' הבוא י' אלול התרע"א.

ליובאוויטש

כל יהי מאחי-התמימים שיתנדב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נרשמים בהנליונות ע"פ א"ב כפרדם לעריהם. כל הילדים הרוצים בהרשמת שמותיהם עליהם להודיע ולבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

שְׁנֵי יְצָרִים.

וַיְהִי בְּיוֹם בְּרֹא אֱלֹקִים אָדָם עַל הָאָרֶץ, וַיִּצֶר שְׁנֵי יְצָרִים, יֵצֶר טוֹב וְיֵצֶר רָע, וַיִּקְרָא לָהֶם וַיִּתְיַצְּבוּ לְפָנָיו וַיֹּאמֶר לָהֶם: „לְכוּ, וְהִתְהַלְּכוּ בָּאָרֶץ וְכִבְשָׁהּ, וְגַם אֶת הָאָדָם נָתַתִּי לָכֶם וְהִנּוֹ בְּיֶדְכֶם לְהַטּוֹתוֹ אֶל כָּל אֲשֶׁר תַּחְפְּצוּ, אִם יֹאבֶה וְיִשְׁמַע לְקוֹלְךָ הַיֵּצֶר הַטּוֹב וְהָיָ לִי לְעֶבֶד, וְאִם יְמָאֵן וְיִדְבַּק בְּךָ הַיֵּצֶר הָרָע וּמָשַׁלְתָּ בּוֹ אַתָּה וְהָיָ לְךָ לְעֶבֶד עוֹלָם".

וַיֵּצְאוּ שְׁנֵי הַיְצָרִים מֵאֵת פְּנֵי הַשֵּׁם וַיִּתְהַלְּכוּ לָמוֹ בַּאֲשֶׁר הִתְהַלְּכוּ וַיָּבֹאוּ אֶל הָאָדָם, וְלֹא מָצְאוּ דִּבְרֵי הַיֵּצֶר הַטּוֹב מְסִלּוֹת בְּלֵב הָאָדָם וַיִּבְחַר לִשְׁמֹעַ בְּקוֹל הַיֵּצֶר הָרָע...

וַיְהִי כִּי הֵחֵל הָאָדָם לָרֹב עַל הָאָרֶץ וּבָנִים וּבָנוֹת יִלְּדוּ לָהֶם וַיִּהְיוּ בְלָם לוֹ לַעֲבָדִים וַיִּשְׁפֹּךְ עֲלֵיהֶם מֶמְשַׁלְתּוֹ וְלֹא הֵרִים אִישׁ אֶת יָדוֹ וְאֶת רַגְלוֹ בְּלִעְדּוֹ. וּכְחָזְקָתוֹ גָּבַהּ לִבּוֹ וַיִּבֶן בָּאָרֶץ תֵּאַטְרוֹנִים גְּדוֹלִים, וְגַנֵּי טִיּוּל רַבִּים וַיִּצְחֲקוּ לְפָנָיו הַנְּעָרִים וְהַנְּעָרוֹת וַיֵּצְאוּ בְּמְחוֹלוֹת וַיִּתְהוֹלְלוּ וַיִּשְׁתּוֹבְבוּ עַד מְאֹד. וּבְנֵי הָאָדָם אָהֲבוּ אֶת הַיֵּצֶר הָרָע וַיִּדְבְּקוּ בּוֹ, אֹתוֹ אָכָלוּ, אֹתוֹ שָׁתוּ, אֹתוֹ שָׁכְבוּ וְלֹא סָרוּ מִדְּבָרָיו יָמִין וּשְׂמֹאל...

וְהַיֵּצֶר הַטּוֹב הַמְּסָכֵּן הִתְהַלֵּךְ בָּאָרֶץ הוֹעָה וּמְחֻזָּר עַל הַפְּתָחִים, אַךְ אֵין אִישׁ מְאַסֵּף אוֹתוֹ הַבַּיְתָה. כִּי נִבְזֶה הוּא בְּעֵינֵי כָל וַחֲדַל אִישִׁים וְגַם חָכְמָתוֹ בְּזוּיָה... וַיֵּצֶר לוֹ מְאֹד...

בְּעָמָל רַב מָצָא לוֹ מְתֵי מִסְפָּר אֲשֶׁר הִכִּירוּהוּ לְטוֹבָה וַיְבַקְּרוּהוּ עַל פְּנֵי הַיֵּצֶר הָרָע וַיְקַשִּׁיבוּ לְדִבְרָיו וַיִּהְיוּ הֵם נֶחָמָתוֹ בְּעָנְיוֹ, וַיְהִי כִּי בָטַח בָּם כִּי לֹא יֵרָעוּ וְלֹא יָסוּרוּ מִן הַדֶּרֶךְ אֲשֶׁר הִתְוָה לָהֶם וַיֵּלֶךְ לָשׁוּט בָּאָרֶץ...

וַיַּרְא וְהִנֵּה בַּאֲחַת הַחֲנֻיּוֹת יוֹשֵׁב לוֹ אִישׁ יְהוּדִי וּמוֹכֵר אֶת מַרְכֻּלְתּוֹ, וְהַיּוֹם יוֹם שַׁבָּת, וְהוּא נוֹשֵׂא וְנוֹתֵן עִם הַקּוֹנִים, שׁוֹקֵל וּמוֹדֵד, סוֹפֵר וּמוֹנֶה וְכוֹתֵב בַּסֵּפֶר...

„מַה לְּךָ יְהוּדִי"?—שׁוֹאֵל הַיֵּצֶר הַטּוֹב בְּתֹם— מַה לְּךָ, כִּי תְחַלֵּל אֶת יוֹם הַשַּׁבָּת הַקָּדוֹשׁ? זְכוֹר נָא אֶת יוֹם הַשַּׁבָּת, הֲלֹא כָל הַמְחַלְּלוֹ אוֹתוֹ מוֹת יוּמָת וְנַפְשׁוֹ הַכָּרֵת תִּכָּרֵת, וְכָל הַשּׁוֹמֵר שַׁבָּת מְחֻלָּלוֹ, חָלְקוֹ בַּחַיִּים וְרֹב טוּב צָפוּן לוֹ".

„צֵא מִזֶּה" — נָעַר בּוֹ הָאִישׁ — אַל נָא תוֹסִיף לְדַבֵּר אֵלַי בַּדָּבָר הַזֶּה מֵאוּמָה, כִּי לֹא אֶשְׁמַע לָךְ, הִנֵּה הַיֵּצֶר הָרָע צָוָּה עָלַי לַעֲשׂוֹת כֵּן, וְכֹה אָמַר אֵלַי: „הֲלֹא עָלֶיךָ לִסְגֹּר אֶת חֲנוּתְךָ בְּיוֹם הָרִאשׁוֹן, כִּי חַג הוּא לַתּוֹשָׁבִים, וְהָיָ, כִּי תִשְׁבֹּת גַּם בַּיּוֹם הַשַּׁבָּת, וְנִשְׁבַּת מִסְחָרְךָ שְׁנֵי יָמִים בְּכָל שָׁבוּעַ, מִלְּבַד יְמֵי מוֹעֵד וְחַגִּים, וַדַּלּוּתָ וּמַתָּ בָרָעָב".

הֵיטַב חָרָה לַיֵּצֶר הַטּוֹב עַל חִלּוּל הַשַּׁבָּת, וַיֹּאמֶר לְבַקֵּשׁ מֵאֵת הַשֵּׁם לָתֵת בְּלֵב הַשָּׂרִים חֻמְלָה וַחֲנִינָה לְבַל יַאֲכִפוּ אֶת הַיְהוּדִים לְשָׁבַּת בְּיוֹם רִאשׁוֹן. וַיֵּלֶךְ לְדַרְכּוֹ.

וַיַּרְא וְהִנֵּה אֶחָד הָאֲנָשִׁים מִתְנַגֵּב בַּלָּאט אֶל אֶחָד הַבָּתִּים, פּוֹתֵחַ אֶת חַלּוֹנוֹ וְנִכְנָס אֶל תּוֹכוֹ,

גַּנָּשׁ אֶל בַּעַל הַבַּיִת הַיָּשֵׁן עַל מִטָּתוֹ שׁוֹקֵט וּבוֹטֵחַ, וְנוֹטֵל אֶת בְּגָדָיו וּמְחַפֵּשׂ בָּהֶם אֶת כִּיס הַכֶּסֶף וְאֶת צְרוֹר הַמַּפְתְּחוֹת—.הוֹ גַּנָּב—קָרָא לוֹ הַיֹּצֵר הַטּוֹב—מָה אַתָּה עוֹשֶׂה? מָה אַתָּה נוֹטֵל רְכוּשׁ זָרִים, אֲשֶׁר לֹא עָמַלְתָּ בּוֹ וַאֲשֶׁר אֵין לְךָ בּוֹ כָּל מְאוּמָה? דַּם פֶּתִי! — גָּעַר בּוֹ הַגַּנָּב — כֹּה דִּבֶּר אֵלַי הַיֹּצֵר דָּרָע: "אִם לֹא תִגְנֹב לֹא יִהְיֶה לְךָ" נִכְלַם הַיֹּצֵר הַטּוֹב מִדְּבָרָיו הַגַּנָּב וַיֵּלֶךְ לוֹ.

וַיָּבֹא אֶל אַחַד הַבָּתִּים וַיְבַקֵּשׁ מִמֶּרְאֵה עֵינָיו, כִּי רָאָה וְהִנֵּה אִישׁ נִצָּב עַל רֵעֵהוּ וְחֶרֶב שְׁלוּפָה בְּיָדוֹ וְהוּא אוֹמֵר לְתִקְעָהּ אוֹתָהּ בְּלִבּוֹ וּלְרַצְּחוֹ נֶפֶשׁ. .הוֹי שׁוֹדֵד, — קָרָא הַיֹּצֵר הַטּוֹב מִנַּהֲמַת לִבּוֹ — "אֵיךְ מְלֶאךָ לִבְּךָ לִשְׁפֹּךְ דְּמֵי אָחִיךָ! הֶרֶף נָא יָדֶךָ, אַל נָא תִּנָּאֵל אוֹתָהּ בְּדָם נָקִי, פֶּן תִּהְיֶה נַפְשְׁךָ תַּחַת נַפְשׁוֹ, כִּי לֹא יְכֻפַּר לַדָּם כִּי אִם בְּדַם שׁוֹפְכוֹ".

"מַה לִּי וָלָךְ" — עָנָה הָרוֹצֵחַ — כִּי בָאתָ אֵלַי לְהַפְרִיעֵנִי מֵעֲבוֹדָתִי, כְּבָר קִדְּמָךְ הַיֹּצֵר הָרָע וַיִּסְכֹּךְ אֶת יָדָיו עָלַי וַיְבָרְכֵנִי לְאִבֵּר: "עַל חַרְבְּךָ תִּחְיֶה וּבוֹרֵא לֹא יַעֲלֶה עַל רַאֲשֶׁךָ"!

הוֹ, מָה רַבָּה רָעַת הַיֹּצֵר הָרָע בָּאָרֶץ!—קָרָא הַיֹּצֵר הַטּוֹב—כִּי הֵקִים גַּם אֶת הָאָדָם בָּאָדָם וְאִישׁ בְּאָחִיו לְאוֹיֵב וּלְאוֹרֵב. רֶצַח וְשׁוֹד צְחוֹק הֵם לוֹ, וְנַפְשׁוֹת אָדָם כִּדְגֵי הַיָּם וְעוֹד יָדוֹ נְטוּיָה... נִדְכֶּה וְקֻדַּר הָלַךְ לוֹ הַיֹּצֵר הַטּוֹב וַיֹּאחֶז דַּרְכּוֹ הָלְאָה.

(סוף יבא אי"ה)

סִפּוּר נִפְלָא.

(כּוֹף מגליון ל"ז)

וַיְהִי בַּיּוֹם הַשְּׁלִישִׁי וַיָּבֹא אֲלֵי הָאִישׁ וַיֹּאמֶר: הִנֵּנִי הוֹלֵךְ לָמוּת כִּי הָאֵיל לֹא נִמְצָא, וְאַתָּה אָחִי אוּלַי תִּגְדַּל נַפְשְׁךָ בְּעֵינֵי הָאֱלֹקִים וְיַצִּילְךָ מִמַּדֶּת שַׁחַת וְשַׁבְתָּ לְבֵיתְךָ בְּשָׁלוֹם. הֵיטִיב נָא חַסְדְּךָ עִמָּדִי לְהוֹדִיעַ אֶת דְּבַר מוֹתִי לְאִשְׁתִּי נְעוּרֵי הָאֻמְלָלָה, וְאֶל בָּנַי וּבְנוֹתַי הַנֶּאֱהָבִים וְהַנְּעִימִים, וַעֲשֵׂה נָא עִמָּדִי חֶסֶד וֶאֱמֶת לְקָבְרֵנִי בְּאַחַת הַפְּחָתִים לְבַל אֶהְיֶ' לְמַאֲכַל לְכַלְבֵי הַצאן וְלִעוֹף הַשָּׁמַיִם". דְּבָרָיו אֵלֶּה הָלְמוּ אֶת רֹאשִׁי וַיִּמְחֲצוּ אֶת לִבִּי וָאֶתֵּן לוֹ אֶת יָדִי וָאֹפֵל עַל צַוָּארָיו וַנִּבְךְ עַד אֲשֶׁר כִּמְעַט לֹא נוֹתְרָה בָּנוּ נְשָׁמָה, וַנִּפָּרֵד אִישׁ מֵעַל אָחִיו נִדְהָמִים וּנְמוּגִים, בִּבְרָכַת שָׁלוֹם...

וַיְהִי כִּמְחֹרֶת וָאֶטֹּשׁ אֶת הַצאן עַל יַד אַחַד הַנֹּעָרִים וָאֵלֵךְ לְבַקֵּשׁ אֶת רֹעֵי הַמּוּטָת לַעֲשׂוֹת לוֹ אֶת הַחֶסֶד הָאַחֲרוֹן, בְּלֵב נִשְׁבָּר מְאֹד וּבְעֵינַיִם חֲשׁכוֹת וְדוֹמְעוֹת תָּעִיתִי בַּמִּדְבָּר הַהוּא כָּל הַיּוֹם עַד אֲשֶׁר לָעֵת עֶרֶב הִקְרָה הַיּוֹם אוֹתוֹ לְפָנַי, וְהוֹאִיל פָּנַיו שְׁנָה כְּבָר מָחַם וּמִן הַמַּיְחוֹת אֲשֶׁר הָבָה מֵאֵת אֲדוֹנוֹ הָאָבְזָר, וָאֶמְחַר וָאֶכְרָה לוֹ בוֹר וּבְיָדַיִם רוֹעֲדוֹת הוֹרַדְתִּי אוֹתוֹ הַבּוֹרָה וָאֲמַלֵּא אוֹתוֹ עָפָר. בְּקוֹל מִסְפֵּד בַּתַּנִּים וּבְהֶמֶר עַל יָחִיד בָּכִיתִי עַל גּוֹרַל רֹעִי זֶה אֲשֶׁר יָרַד דּוּמָה בִּדְמֵי יָמָיו בִּידֵי פָּרָאִים אַכְזָרִים, וָאֶשָּׂא עֵינַי אֶל הַשָּׁם לִשְׁלֹחַ לִי עֶזְרָתוֹ מִמָּרוֹם לְהַצִּילֵנִי מִכַּף עָרִיצִים, וָאָשִׂים נַפְשִׁי בְּכַפִּי וָאֵלֵךְ אֶל חוֹף הַיָּם וְהִנֵּה אֲנִי" עוֹבֶרֶת וָאֶמְדֹּר וָאֵרֵד אֶל הָאֳנִי וּבְחַסְדֵי הַשָּׁם בָּאתִי שְׁלוֹם לְבֵיתִי וְזֶה אֲשֶׁר בָּאתִי לְהָעִיד עַל בּוֹת רֵעִי לְמַלֵּא אֶת שְׁאֵלָתוֹ אֲשֶׁר שָׁאַל כִּמְנִי הָאֻמְלָל בְּיוֹמוֹ הָאַחֲרוֹן". הִנֵּה כָּזֶה יִסָּפֵר הָאִישׁ הָעִבְרִי וְעַתָּה רַבּוֹתַי שִׁפְטוּ נָא אִם מְהֻרֶּת הָאִשָּׁה עַל פִּי עֵדוּת זוּ לְהַנִּשָּׂא לְאִישׁ אַחֵר? וְיַעַן הָרַב הַצַּדִּיק מִשִּׁפְּטִיווֹנְקָע זִ"ל, אַף כִּי עַל פִּי מִשְׁפַּט הַתּוֹרָה נֶאֱמַן בָּזֶה גַּם עֵד אֶחָד, בְּכָל זֹאת דַּעְתִּי לְחַבּוֹת עוֹד שְׁבוּעַיִם יָמִים מִי יוֹדֵעַ אוּלַי קָרָה גַּם לוֹ גַּם וּפְלָא וִידֵי אַכְזָרִים לֹא שָׁלְטוּ בּוֹ? וְאַף כִּי הָיוּ הַדְּבָרִים מוּזָרִים בְּעֵינַי הַיּוֹשְׁבִים שָׁם, אַחֲרֵי אֲשֶׁר הָאִישׁ קָבַר אוֹתוֹ בְּיָדָיו הַיִחִי עוֹד? בְּכָל זֹאת שָׁמְעוּ לְקוֹלוֹ וְלֹא הִתִּירוּהָ לְהִנָּשֵׂא עוֹד. וַיַּעַבְרוּ כַּעֲשָׂרָה יָמִים וְהִנֵּה אִישׁ הָאִשָּׁה בָּא לְבֵיתוֹ וַתֵּהוֹם הָעִיר. וַיַּחְשְׁבוּ רַבִּים כִּי שֶׁקֶר עָנָה בּוֹ רֵעוֹ בְּכַוָּנָה וּבְזָדוֹן וַיַּחַר אַפָּם. וַיִּקְרָא הָרַב וְהַחֲכָמִים אֲשֶׁר אִתּוֹ לְאִישׁ הַבָּא עַתָּה וַיִּשְׁאָלוּהוּ לְסַפֵּר לָהֶם מַה נִּהְיָתָה עִמּוֹ. וַיְסַפֵּר

הָאִישׁ לֵאמֹר: בְּהַגִּיעַ יוֹם הַשְּׁלִישִׁי וְאֶת הָאַיִל לֹא מָצָאתִי, צְנֵה הָאָדוֹן וַיַּאַסְרוּנִי וַיְשִׁימוּנִי בְּאַחַת הָעֲגָלוֹת וַיּוֹלִיכוּנִי אֶל מְחוּץ לָעִיר לִטְבֹּחַ אוֹתִי, אַךְ בְּבוֹא אֲדוֹנִי אֶל הַמָּקוֹם הַהוּא אֲשֶׁר אָמַר לָשִׂים בּוֹ קֵץ לְחַיַּי וַיַּרְא וְהִנֵּה אֵין הַמַּאֲכֶלֶת בָּעֲגָלָה, וַיֹּאֶל לְבַקֵּשׁ אֶת הַמַּאֲכֶלֶת אוֹ לְהָבִיא אַחֶרֶת מְבֵיתוֹ, וַאֲנִי אָסוּר בָּעֲגָלָה, וָאֶשָּׂא עֵינַי אֶל הַשֵּׂם וָאוֹמַר: יָגֵדַל נָא חַסְדְּךָ הַשֵּׂם עִמְּדִי לְחַיּוֹתֵנִי כְּהַיּוֹם הַזֶּה, כִּי אֵין מַעֲצוֹר בְּיָדְךָ לְהוֹשִׁיעַ, חוּס נָא עַל נַפְשִׁי וְנֶפֶשׁ בָּנַי וּבְנוֹתַי הָרַכִּים. עוֹדֶנִי מְדַבֵּר וְהִנֵּה אִישׁ מַאַנְשֵׁי הַמָּקוֹם עוֹבֵר עָלַי, וַיִּשְׁאָלֵנִי, מַה פִּשְׁעֲךָ כִּי אֲסָרוּךָ פֹּה? וַיָּשֶׂם הַשֵּׂם דָּבָר בְּפִי וָאַעַן וָאוֹמַר לוֹ, הִנֵּה אֲדוֹנִי מֵאִיץ בִּי לָקַחַת אֶת בִּתּוֹ לִי לְאִשָּׁה, וְאָנֹכִי לֹא אוּכַל לַעֲשׂוֹת כַּדָּבָר הַזֶּה כִּי עִבְרִי אָנֹכִי, וַיַּאַסְרֵנִי לְאַיִם עָלַי וּלְהַדְרִיכֵנִי מְנוּחָה עַד אֲשֶׁר אָאוֹת לוֹ. וַיַּעַן הָאִישׁ הַהוּא, הִנֵּה אֲנִי חָפֵץ בְּכָבֵד אֲדוֹנְךָ מְאֹד, וְעַתָּה הִכָּה אַפְּתַח אֶת כִּבְלֶיךָ וּפָשַׁטְתָּ אֶת בִּגְדֶיךָ וְלָבַשְׁתָּ אֶת בְּגָדַי וְתָלַכְתָּ לְךָ אֶל אֲשֶׁר יִשָּׂאוּךָ עֵינֶיךָ, וַאֲנִי אֶלְבַּשׁ אֶת בְּגָדֶיךָ וְאַתָּה תַּאַמְרֵנִי, וְהָיִי בְּבוֹא אֲדוֹנְךָ וְהִגַּדְתִּי לוֹ כִּי נָכוֹן אֲנִי לִשְׁמֹעַ בְּקוֹלוֹ וְיִיטַב גַּם לִי, גַּם לָךְ. עַד מְהֵרָה נִפְתְּחוּ אֲסוּרֵי וִבְיָדַיִם מְהִירוֹת וְרוֹעֲדוֹת הֶחֱלַפְתִּי אֶת בְּגָדַי וָאַעַשׂ כִּדְבַר הָאִישׁ. אֲדוֹנִי, בְּבוֹאוֹ אֶל הָעֲגָלָה לֹא שָׂאַל דָּבָר וּבַמַּאֲכֶלֶת הַחַדָּה אֲשֶׁר בְּיָדוֹ הֵסִיר אֶת רֹאשׁ הָאַסִּיר וְלֹא שָׂם אֶל לִבּוֹ גַּם לְהַפְנִיט אֶל מַרְאֵהוּ כִּי עַל לֵב מִי יַעֲלֶה דָּבָר כָּזֶה, וְגַם רֵעִי הַיְּהוּדִי בְּמַצָּאוֹ אוֹתוֹ מִתְגּוֹלֵל עַל פְּנֵי הַשָּׂדֶה וּבְרֹאוֹתוֹ כִּי מַרְאֵה פָּנָיו שׁוֹנֶה, לֹא עָלָה עַל לִבּוֹ כִּי אַחֵר הוּא, וּמַה גַּם כִּי עֶשְׂתּוֹנוֹתָיו נְבוֹכוּ מְאֹד, וְעֵינָיו כָּהוּ מִפַּחַד וּמִבֶּכִי, עַל כֵּן לֹא יָכֹל לַחְשֹׁב אַחֶרֶת מֵאֲשֶׁר אֲנִי אֲנִי הוּא הַמּוּמָת, וּנְוֹתִי הִיא אֲשֶׁר טָמַן בָּעָפָר בְּנֹאוֹת מִדְבָּר, וְאָנֹכִי אַחֲרֵי אֲשֶׁר חָשַׁבְתִּי בְּלֵב רוֹשֵׁעַ עַל הָאִישׁ הַנָּתִן תַּחְתִּי כִּי הוּא חָלִיפָתִי וְכַפַּרְתִּי מֵהַרְתִּי וְאָרוּץ אֶל חוֹף הַיָּם וְאֵרֵד גַּם אָנֹכִי בָּאֳנִי וָאָבֹא לְבֵיתִי.

כְּכַלּוֹת הָאִישׁ אֶת דְּבָרָיו מֵהֵר הָעֵד וַיֹּפֶל עַל צַוָּארָיו וַיִּקָּרֵא: „הוֹי אָחִי! וְאָנֹכִי אָמַרְתִּי כְּבָר נִגְזַרְתָּ מֵאֶרֶץ הַחַיִּים! הֲלֹא גַם אֶת הַצִּיצִית רָאִיתִי בְּבִגְדֶךָ בִּגְדֶךָ.

„הוּא הַדָּבָר — עָנָה הָאִישׁ — כִּי לָבַשׁ הָעֵרֶל אֶת בִּגְדֵי וְגַם אֶת טַלִּיתִי שָׁם עַל בְּגָדָיו, וַיֹּאמֶן גַּם אֲדוֹנִי כִּי אֲנִי אֲנִי הוּא עַבְדּוֹ אֲשֶׁר חָטָא לוֹ, מַה נִּפְלְאוּ עֲלִילוֹת הַשֵּׂם וַתַּחְפּוּלוֹתָיו בְּהוֹשִׁיטוֹ עֶזְרָה לְלִקּוּחִים לָמוּת בְּאוֹפֶן פֶּלֶא כָּזֶה!

כָּל הָעוֹמְדִים שָׁם הִתְפַּלְאוּ וַיְשַׁתּוֹמֵמוּ, וַיַּרְאוּ חַכְמֵי הָעִיר הַהִיא כִּי חָכְמַת אֱלֹקִים בְּקֶרֶב לֵב הַצַּדִּיק מְשִׁפְּטִיווֹקע ז"ל, וְלִבּוּ נִבְּא לוֹ כִּי חַי הוּא אִישׁ הָאֱמֶת וּבוֹא יָבֹא לְבֵיתוֹ בְּשָׁלוֹם.

פתרונים.

א.

בפי' הפסקי תוכ' שהובא בנימין ל"א באו פתרונים שונים:

ה' ישכר בער צוקערניק מעיר ארשא מודיענו, כי בשו"ת „אבן הראשה" מאת הרה"ג אלי' קליאצקין אשר הי' רב בעיר מאריאמפאל פלק סובאלק וכעת רב בק"ק לובלין מבוארים דברי הפס"ת באר היטב, אך מפני האריכות איננו מעתיק אותם. ה' נחום חיים מאיראווייץ מעיר דאבראוויץ מביא פירוש בשם ספר ישן נושן משם הגאון אברהם בן המפורסם הדיין מו"ה ניסן ז"ל לוריא מק"ק שאד אשר במדינת זאמיט ומישבש דברי התום', ובמקום „שלפני החצי" הוא נורם „שלפני' לחצי" והדברים אהובים ותקצר היריעה להעתיקם.

ה' שבתי שו"ב יה' יעקב אראנין מעיר קרוזיטש מפרישים לאמר: „תחלק החשבון כו' ר"ל אות א' וקח ג' כו' ר"ל ג' אותיות הנשארים והחלוק כו' ויהי' הממוצע אות ג' ותכפיל עמו את מספר ג' אותיות כו' ואה"כ תצרף אות א' ויעלה בידך עשרה ונקוט האי כללא". מסכימים לפירוש זה הם: ה' חיים צבי דיסקין מעיר וואראנאק, ה' אלטר קאנטאר שו"ב מעיר קריזקאוו, ה' יוסף בנימין פיימאן מעיר זעמביז, ההותם. פסקי בע"כ מנאות דשא מדובעללין, ה' יעקב דוד מינקין מעיר חאטימסק נוטה לפירוש זה הוא ג"כ ה' ליברמן מעיר פלעשצעניז, אלא שהוא רוצה לפרש לאמר: תחלק החשבון שלפני החצי, הם, הא' והב' וקח בידך

את הג'. ותחלק לחצי, הוא החצי הראשון, המורכב מא' וב' תחלקהו ותקח ממנו החלק הקטן, היינו הא', ואמור ג' פעמים ג' (מפני שהוא מחדש כלל זה לכפל בהאמצעי את המספר שלפני האחרון, וכאן האמצעי הוא ג"כ לפני האחרון) הוא ט' ואותו האחד הרי עשרה. (הקושי בפירוש זה הוא שהכלל אינו מבואר בפס"ת שעיקרו הוא לכפל את הראשון מהחצי האחרון עם המספר שלפני האחרון, וחב', שהפירוש, תחלק לחצי הראשון וליקח ממנו החלק הקטן לא יהאים בשאר חשבונות כו'. הערת המערכת). בקצרה: כונת כל המפרשים הנ"ל לעשות את המספר הזוגי לבלתי זוגי, ע"י שנפריד ממנו מספר הראשון, אה"כ נכונה את מנין המספרים שיש לנו עתה, ובהאמצעי שבהם נכפיל אותו, ואח"כ נצרף את הא', כמו, מא' עד יוד, כשהפרדנו את הא', נשארו ט' מספרים, האמצעי הוא הו' (בזה שעשינו את החשבון לבלתי זוגי הוקל לנו למצא אמצעי) אמור: ששי פעמים השע, הרי נ"ד ועוד אחד. כפירוש זה מפרש ג"כ ה' הלל פאדנאס מעיר דובראוונא אלא שהוא נוטה כיעט בפי' „קח חלק קטן". עוד ששה פירושים נתקבלו. התמים מר שמואל פרידמאן מקלימאוויץ, מפרש: תחלק לחצי, ע"י שתקח הג' האמצעי תוכל לחלק להצאין, שהבלתי זוגי אינו מתחלק, וכשישאר זוגי תוכל לחלק את המספר, ותכפיל בהג' את ג' המספרים.

אזהרה ומודעה!

עם שני הגליונות, ליט ומים, הבאים אי"ה, תתם *) השנה הראשונה להופעת „האח". על כל אנ"ש המתעסקים בהפצתו ובמכירתו, המלמדים הנכבדים, והחותמים היחידים הנבירים והנגידים, והילדים הנחמדים, על כלם להזדרז במשלח מחירו בעד כל השנה, לא יאוחר מאשר עד סוף פ' נצבים וילך הבע"ל. אינם רשאים להתרשל ולהשהות את הדמים יותר מזמן זה. כי את נפש הילדים הם קובעים, הם הסובלים ראשונה מזה. כל עוד אשר לא באנו לחשבון עם סוכנינו וחותמינו הנדיבים, וכל עוד אשר לא קבלנו תשלומי הגליונות במלואם אין בידינו להוציא עליהם מאומה, והימים ימי חגים, ונחוץ להלבישם ולהנעילם ולכלכלם די מחסורם.

גם הדפסת האח ושכלולו סובלים מזה, אי אפשר הי' לנו לעמד בדבורנו ולהדפים את האלבום של השמות ליום המובטח בגליונות הקודמים, והדפסתו הולכת ונמשכת, ובדומה מבשולים ומעצורים על דרכנו.

להשלים את הגיל, החובה והמצוה על כל מי שיש בידו לאסף את תשלומי „האח" גם בעד שני הגליונות הבאים אי"ה ולהמציאם לידינו במוקדם היותר אפשרי, ואל יקל דבר זה בעיניהם, ואל יכבד עליהם העסק והטורח בזה, כי למען השם יברך הם עושים, ולמען תורתו ולומדי' הילדים התמימים המסלאים בפז, מצוה רבה היא ויש לה נוף ופרות, ומביאה תועלת רבה גם להילדים הקוראים יחי' כאשר יתנו עדיהם המכתבים הרבים אשר עודם בכתובים אתנו, ואנחנו באמונה עשינו, ושלחנו לכאו"א גם בטרם קבלנו את מחירו, ועתה מוזהרים הם בבל תאחר' ובבל תשכח'. והשומעים לדברינו תחול עליהם ברכת הילדים התמימים יחי' להכתב ולהחתם לחיים טובים ולשלום.

מנהלי המערכת וקופת הילדים.

*) ההלטנו שהשנה תתחיל מראש השנה, אשר ע"כ יחסרון מהשנה הראשונה כעשרה גליונות, זנדיבי הלב אשר בספם בבר בא אל קופת הילדים, יחשבו את מותר תשלומיהם לנדבה, כי לא הרי העתון הזה בשאר עתונים, כי פריו נדבה הוא על המיכת הילדים יחי', ותגן עליהם ליטי ר"ה ויוהכ"פ הבע"ט להכתב ולהחתם לחיים טובים ולשלום.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

ב"ה

הָאָח

№. 39

יום א' פ' נצו"י י"ז אלול התרע"א.

ליובאוויטש

כל יגד מאחי-התמימים שיתגרב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחור, מהירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנת חצי רו"כ, לחרש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נרשמים בהגליונות ע"פ א"כ כסדרם לעיניהם. כל תילדיהם הרוצים בהרשמת שכותיהם עליהם לתודיעו לבא בברית-אחים ולהודיע עפ"י האדרים' תריסיטח בסוף.

שְׁנֵי יְצָרִים.

(סוף מגליון ל"ח)

וַיַּעֲבֹר הַיֵּצֶר הַטּוֹב עָרִים רַבּוֹת וַיִּתְבּוֹנֵן אֶל כָּל מַעֲלְלֵי בְנֵי הָאָדָם וַיַּרְא וְהִנֵּה אֶחָד הַצְּעִירִים לוֹקֵחַ אָקְדָּח וּמְכוֹנָן אֶל לִבּוֹ עַצְמוֹ וְעוֹד מְעַט וְנָפַל חָלָל.. וְשָׁם בְּאַחַת הַפִּנּוֹת יוֹשְׁבָה עַלְמָה צְעִירָה וּמוֹזֶגֶת רַעַל בְּכוֹסָהּ וְהִנֵּה הִיא אוֹמֶרֶת לִפְתֹּחַ אֶת פִּיהָ וְלִנְמֹעַ אֶת הַסַּם פַּעַם אַחַת וְלָמוּת, רַגַע עָצַר בַּעֲדָם הַיֵּצֶר הַטּוֹב „תִּיקַר נָא נַפְשְׁכֶם בְּעֵינֵיכֶם" -- הִתְחַנֵּן לָהֶם — „הֲלֹא עוֹדְכֶם צְעִירִים לְיָמִים, עוֹד טוּבְכֶם בְּיָדְכֶם הוּא, וְלָמָּה תּוֹרִידוּ גַּם אֶת אֲבוֹתֵיכֶם אֲבֵלִים שְׁאוֹלָה? לָמָּה תַּשְׁחִיתוּ נַפְשׁוֹתֵיכֶם לְבַל תִּרְאֶינָה אוֹר הַחַיִּים גַּם בָּעוֹלָם הַבָּא"?

„לֹא, לֹא נֹאבֶה וְלֹא נִשְׁמַע לָךְ! — עוֹנִים הַצְּעִירִים--„מִצְוֹת הַיֵּצֶר הָרָע חָזְקָה עָלֵינוּ לֵאמֹר: „מוּתוּ! שִׁלְחוּ יָד בְּנַפְשְׁכֶם"! וְאֶת מִצְוָתוֹ לֹא נוּכַל לַעֲבֹר גַּם אִם בְּנַפְשֵׁנוּ וּבְחַיֵּינוּ הוּא".

וַיּוֹר הַצָּעִיר בְּלִבּוֹ, וְהַצְּעִירָה נָמְעָה אֶת הַסַּם וַיִּפְּלוּ חֲלָלִים אַרְצָה.

הֶהּ!—קָרָא הַיֵּצֶר הַטּוֹב - שִׁלְטוֹן הַיֵּצֶר הָרָע כְּבָר עָבַר כָּל גְּבוּל. כְּבָר הִצְלִיחַ לְהוֹלִיךְ אֶת הָאָדָם שׁוֹלָל וְלַהֲמִיתוֹ בְּיָדֵי עַצְמוֹ וּמַה לוֹ עוֹד? ....

נָבוּךְ וְשָׁקוּעַ בְּמַחֲשָׁבוֹת שׁוֹנוֹת הָלַךְ לוֹ הַיֵּצֶר טוֹב וְהִנֵּה לְפָנָיו חֶדֶר, וּבַחֶדֶר יְלָדִים רַבִּים „הֲבָה אֲסוּרָה הֲנָה" -אָמַר בְּלִבּוֹ — פֹּה אֶמְצָא לִי נֹחַם, פֹּה אֶתְעַנֵּג בְּחֶבְרַת הַיְלָדִים הַתְּמִימִים וְהַזַּכִּים, הַנְּפָשׁוֹת הַטְּהוֹרוֹת וְהַחֲבִיבוֹת"... וַיְהִי בְּנַגְּשָׁתוֹ אֶל הַדֶּלֶת לְפָתְחָהּ אוֹתָהּ, וְהִנֵּה יָד שְׁלוּחָה מֵאַחֲרָיו אֶל כַּפַּת הַמַּנְעוּל. וַיִּפֶן הַיֵּצֶר הַטּוֹב לִרְאוֹת מִי הוּא הָאוֹמֵר לָבֹא גַּם הוּא הַבַּיְתָה וַיַּרְא... וְהִנֵּה הַיֵּצֶר הָרָע...

פַּלָּצוּת אָחָזָה אֶת הַיֵּצֶר הַטּוֹב, וַחֲמָתוֹ נִצְתָּה כְּאֵשׁ וּבְחֵמָה שְׁפוּכָה הִתְנַפֵּל עַל הַיֵּצֶר הָרָע וַיְהַדְּפֵהוּ אָחוֹר וַיֹּאמֶר לוֹ: „לֹא אֶתֵּן לְךָ, נָבָל, לָבֹא אֶל הַבַּיִת הַזֶּה, הַמַּעַט מִמְּךָ כִּי כָבַשְׁתָּ אֶת כָּל הָאָרֶץ? בַּחוּרִים וּבְתוּלוֹת זְקֵנִים עִם נְעָרִים נִתּוּנִים נִתּוּנִים הֵם לָךְ, וְהִנְּךָ מוֹשֵׁל בָּהֶם מֶמְשָׁלָה בְּלִי מְצָרִים, עַל פִּיךָ יִרְקְדוּ כְּשָׁעִירִים וַיְשַׁחֵיתוּ אֶת פְּאַת זְקָנָם, יַחְלְלוּ אֶת הַשַּׁבָּת, כַּגְּנָב יָבֹאוּ, יִשְׁלְלוּ שָׁלָל וְיִרְצְחוּ נָפֶשׁ, וְגַם בְּנַפְשׁוֹתָם יְשַׁלְּחוּ יָד. הַמְעַט מִמְּךָ כָּל אֵלֶּה, כִּי תֹאמַר לָבֹא גַּם אֶל הַחֶדֶר הַזֶּה לְהַדִּיחַ אֶת הַיְלָדִים הַנֶּחֱמָדִים מֵאַחֲרֵי הַתּוֹרָה? הוֹי שׁוֹדֵד וּכְרַצֵּחַ. עַד מָתַי תַּרְחִיב כִּשְׁאוֹל נַפְשֶׁךָ? עַד מָתַי לֹא תֹאמַר הוֹן? סוּר לָךְ מִזֶּה אִישׁ הַדָּמִים! פֶּן אֶקְרָא, לְיוֹצְרֵנוּ וְהֶעֱבִירְךָ כָלִיל מִן הָאָרֶץ, כִּי כְבָר הִרְבֵּיתָ לְהָרַע וּכְבָר אֵין כָּל חֶפֶץ בְּךָ, סוּר לָךְ מֵעַל הַיְלָדִים הַטְּהוֹרִים, אָנֹכִי אָבָא הַבַּיְתָה וְאַתָּה פֹּה תַּעֲמֹד בַּחוּץ וְלֹא תָעִיז לַעֲבֹר אֶת מִפְתַּן הַבַּיִת.

הֶחֱרִישׁ הַיֵּצֶר הָרָע וַיּוֹרֶד אֶה עֵינָיו לָאָרֶץ וְלֹא עָנָה דָבָר. וַיִּמָּהֵר הַיֵּצֶר הַטּוֹב וַיָּבֹא אֶל הַחֶדֶר, וַיְהִי כְּבוֹאוֹ וַיִּפְתְּחוּ הַיְלָדִים אֶת פִּיהֶם וּבְקוֹל

נְעִים לָמֻדוּ אִישׁ אִישׁ בְּסִפְרוֹ, יֶלֶד זֶה קוֹרֵא בְּחָמֵשׁ מַשֶּׂהוּ בְּנְבִיאִים, הַשְּׁלִישִׁי מְדַפְדֵּף אֶת הַגְּמָרָא, אַחַד הַיְלָדִים שָׁם עֵינָיו אֶל "הָאָח" אֲשֶׁר לְפָנָיו, נִגַּשׁ אֵלָיו הַיֹּצֵר הַטּוֹב וַיֹּרֶא, כִּי אָמְנָם נִמְצְאוּ גַּם בָּהָאָח דְּבָרִים טוֹבִים וַיִּיטַב בְּעֵינָיו, וַיִּשְׂמַח מְאֹד וַיִּשַּׁק בְּמוֹ פִּיו אֶת הַיְלָדִים עַל מִצְחָם וְעַל רֹאשָׁם וַיְדַבֵּר עַל לֵבָּם דְּבָרִים טוֹבִים "לִמְדוּ, לִמְדוּ אָמַר לָהֶם - תּוֹרָתְכֶם חֲבִיבָה מְאֹד, לִפְנֵי הַיֵּשׁ, הִזָּהֲרוּ נָא יְקָרִים, אַל תַּפְסִיקוּ בִּתְפִלָּה, אַל תָּשִׂיחוּ בְּשָׁעָה שֶׁאַתֶּם מִתְפַּלְלִים, אַל תַּבְעִיסוּ אֶת הוֹרֵיכֶם, בָּרְכוּ אֶת הַשֵּׁם לִפְנֵי הַמָּזוֹן וְאַחֲרָיו קִרְאוּ אֶת שְׁמַע עַל מִטַּתְכֶם, זִכְרוּ אֶת אֲחֵיכֶם". עוֹד הוּא מְדַבֵּר, וּפָחַם וְהִנֵּה נִפְתְּחָה הַדֶּלֶת וּפְנֵי הַיֹּצֵר הָרָע נִרְאוּ בְּפֶתַח וּכְרַעַם אַדִּיר הִרְעִים בְּקוֹלוֹ: יְלָדִים סוֹף זְמַן!... עֲזְבוּ הַיְלָדִים אֶת סִפְרֵיהֶם עִזְבוּ אֶת הַיֹּצֵר הַטּוֹב, וַיְמַהֲרוּ וַיָּרוּצוּ הַחוּצָה, וְהַחֶדֶר נִשְׁאַר שׁוֹמֵם וְרִיק... צְחוֹק נוֹרָא פָּרַץ מִפִּי הַיֹּצֵר הָרָע, וְאִישׁ לֹא שָׁמַע אֶת קוֹל הַצְּחוֹק, כִּי אִם הַיֹּצֵר הַטּוֹב הָאֻמְלָל אֲשֶׁר נִבְעֲתוּ וְנִדְהָם וַיִּפֹּל וַיִּתְעַלָּף.....

מַעֲשֶׂה.

הַיּוֹם הָאַחֲרוֹן שֶׁל הַ"זְּמַן" (זמן הלמוד בחדר) זֶה הַיּוֹם שֶׁהַיְלָדִים קִוּוּ לוֹ כָּל כָּךְ הַיּוֹם הַהוּא סוֹף סוֹף הִגִּיעַ בָּא, וְעוֹד בַּבֹּקֶר הוֹדִיעַ הָרַבִּי נָלוּי לְכָל הַתַּלְמִידִים, כִּי בְיוֹם הַזֶּה בַּשָּׁעָה הַחֲמִשִּׁית אַחַר הַצָּהֳרַיִם יִתֵּן לָהֶם אֶת הַחֲפָשָׁה הַמְקֻוָּה.

נִרְגָּשִׁים וְסוֹעֲרִים רָצוּ הַיְלָדִים לְבָתֵּיהֶם לֶאֱכֹל אֲרוּחַת הַצָּהֳרַיִם, אַךְ הָאֲרוּחָה לֹא מָשְׁכָה אֶת לִבָּם, גַּם הַלְּבִיבוֹת לֹא עִנְיְנוּ אוֹתָם. בְּקִצָּה אֶצְבְּעוֹתֵיהֶם נָגְעוּ בָהֶן וְלֹא יוֹתֵר, לָהֶם עַתָּה עִנְיָן גָּדוֹל וְנִכְבָּד יוֹתֵר, עֲלֵיהֶם לְהַשְׁתַּחְרֵר מִן הַחֶדֶר, לְקַבֵּל מֵאֵת הָרַבִּי אֶת הַחֲפָשָׁה עַל חֹדֶשׁ יָמִים אוֹ חֲמִשָּׁה שָׁבוּעוֹת... חֹפֶשׁ, דְּרוֹר מָשָׁךְ יָמִים רַבִּים כָּאֵלֶּה

זֶהוּ דָּבָר שֶׁגַּם הַגְּדוֹלִים הָיוּ מִתְבָּרְכִים בּוֹ וְהֵיוּ מְוַתְּרִים בְּעַדּוֹ עַל אֲרוּחַת צָהֳרַיִם אֶחָת, וּבְיוֹתֵר הַיְלָדִים הַשּׁוֹאֲפִים כָּל כָּךְ אֶל הָאֲוִיר וְהָרְחוֹב וַאֲשֶׁר פְּעָמִים לֹא מְעַטּוֹת מְוַתְּרִים הֵם עַל אֲרוּחָתָם וּמַחֲלִיפִים אוֹתָהּ בְּשַׁעֲשׁוּעִים וּבְשָׂחוֹק נֹכַח קַרְנֵי הַשֶּׁמֶשׁ הַבְּהִיר, הֵם שָׂכְחוּ עַתָּה אֶת הַכֹּל אֶת כָּל אֲשֶׁר בְּבֵיתָם, הֵם נֶחְפְּזוּ לָשׁוּב הַחַדְרָה, הֵן שָׁם סוֹף הַזְּמַן" מְחַכֶּה לָהֶם...

בְּשָׁעָה מוּעֶטֶת נֶאֶסְפוּ כֻלָּם, וַיֵּשְׁבוּ אֶל הַשֻּׁלְחָן. כְּמוֹ נְכוֹנִים הֵם לִשְׁמֹעַ עַתָּה בַּפַּעַם הָאַחֲרוֹנָה, אֶת כָּל אֲשֶׁר יְלַמְּדֵם הַמּוֹרֶה, בְּשִׂמְחַת לֵב יְתֵרָה, וּבְלִבָּם שְׁתַּנְּיָא אַחֲרֵי כֵן הַשָּׁעָה הַמַּאֻשֶּׁרֶת שֶׁיִּזְכּוּ לִשְׁמֹעַ מִפִּי הָרַבִּי מְפֹרָשׁ לֵאמֹר: "לְכוּ לְבָתֵּיכֶם"!

אֲבָל עַל הָרַבִּי הָיָ לְלֶכֶת עַל שָׁעוֹת אֲחֻדּוֹת מִן הַחֶדֶר.. לָקַח הָרַבִּי אֶת מַטֵּהוּ בְּיָדוֹ וַיָּשֶׂם אֶ הַדֶּלֶת פְּעָמָיו.. נָעֲצוּ בּוֹ הַיְלָדִים עֵינֵיהֶם, וּמְבוּכָתָם הִתְבַּלְטָה מִתּוֹךְ מְבֻכָּתָם, וּלְבָבָם הַקָּטֹן הִתְחִיל סוֹעֵר וְדוֹפֵק: "הַאֻמְנָם יְכַזֵּב הַמּוֹרֶה וְלֹא יָקִים דְּבָרוֹ לְשֻׁלְחָן לְבָבָם וַיֹּאמֶר לָהֶם: הֲרָגְעוּ יְלָדִים, כְּבוֹא הַשָּׁעָה הַחֲמִשִּׁית תֵּלְכוּ לָכֶם לְבָתֵּיכֶם לְשָׁלוֹם". וַיֵּצֵא וַיֵּלֶךְ לְדַרְכּוֹ.

וְהַיְלָדִים, יְלָדִים קְטַנִּים בְּנֵי שֵׁשׁ וָשֵׁבַע... וְשָׁם בְּגַבֵּהּ הַקִּיר תָּלוּי אָמְנָם שָׁעוֹן, אַךְ הֵם אֵינָם יוֹדְעִים וְאֵינָם מְבִינִים בּוֹ מְאוּמָה, מִלְּבַד אֶחָד מֵהֶם שֶׁהָיָ אָמְנָם הַצָּעִיר בָּהֶם, שֶׁפַּל הַקּוֹמָה צָנוּם וְדַק עַד אֲשֶׁר הָיוּ קוֹרְאִים לוֹ ר ו ח, כְּלוֹמַר: בְּלִי גּוּף. אֲבָל לְעֻמַּת זֹאת הָיָ פִּקֵּחַ וּנְבוֹן דָּבָר וּמָהִיר בְּכָל מְלָאכָה, וְהוּא יָדַע וְהֵבִין בְּשָׁעוֹן לְכַוֵּן אֶת הַשָּׁעוֹת וְהָרְגָעִים. נָתְנוּ הַיְלָדִים עֵינֵיהֶם בּוֹ לְהַגִּיד לָהֶם אֶת בּוֹא הַשָּׁעָה הַחֲמִשִּׁית...

אֲבָל לְאוֹתוֹ הָרוּחַ אֶרֶךְ הַזְּמַן לְחַכּוֹת עַד בּוֹא הַשָּׁעָה הַהִיא, וַתַּעַל מַחְשָׁבָה בְּלִבּוֹ לְסַבֵּב אֶת אֶצְבְּעוֹת הַשָּׁעוֹן וּלְהַעֲבִירָן עַל הַשָּׁעָה הַחֲמִישִׁית וְלַעֲזֹב אֶת הַחֶדֶר הָרֵיק עַתָּה מִכָּל עִנְיָן אֲבָל הַשָּׁעוֹן תָּלוּי בְּמְרוֹם הַקִּיר וְהוּא נָטוּךְ וְקָצַר

עַד אֲשֶׁר גַּם אִם יַעֲמֹד עַל כַּסֵּא לֹא יַגִּיעַ אֵלָיו.
וְשָׁם בַּחֲדַר הָיָ יֶלֶד בָּרִיא גְּבַהּ הַקּוֹמָה, וְקוֹלָתוֹ
בְּקוֹמַת נַעַר בֶּן שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה שָׁנָה אַךְ דַּעְתּוֹ
וְשִׂכְלוֹ פְּעוּטִים, נִמְלַךְ הָרוּחַ בְּלִבּוֹ וַיֹּאמֶר אֶל
הַיֶּלֶד הַהוּא: „הָבָה, אֶרְכַּב עַל כְּתֵפֶיךָ". „רְכַב"
–עָנָהוּ וַיֵּגַשׁ אֵלָיו–עָלָה הַצָּנוּם וַיִּרְכַּב עַל כְּתֵפָיו
וַיֹּאמֶר לוֹ: „עַתָּה קְרַב אֶל הַשָּׁעוֹן" נִגַּשׁ הַנַּעַר אֶל
הַשָּׁעוֹן וַיַּהֵר הָרוֹכֵב וַיִּפֹּל אֶת אֶצְבְּעוֹת הַשָּׁעוֹן
וַיַּעֲמִידֵן עַל הַשָּׁעָה הַחֲמִישִׁית, וַיֵּרֶד מֵעַל הַנַּעַר
וַיִּקְרָא כְּמִנְצַחַ: עַתָּה גָּלֵךְ לְבָתֵּינוּ, יְלָדִים!

לָקְחוּ הַיְלָדִים אִישׁ אִישׁ אֶת סְפָרָיו וְאֶת
מַחְבְּרוֹתָיו תַּחַת זְרוֹעוֹ וַיִּהְיוּ נְכוֹנִים לָלֶכֶת לְבָתֵּיהֶם,
וְהִנֵּה נִפְתְּחָה הַדֶּלֶת וְהַמּוֹרֶה בָּא...

אָנָּה אַתֶּם הוֹלְכִים?–שׁוֹאֵל הָרַבִּי–מַהֲרִישִׁים
הַיְלָדִים וְאֵינָם עוֹנִים דָּבָר, הַכְּבָר הִגִּיעָה הַשָּׁעָה
הַחֲמִישִׁית? מוֹסִיף הוּא לִשְׁאֹל בְּנָשְׂאוּ עֵינָיו אֶל
הַשָּׁעוֹן הַתָּלוּי בַּקִּיר. מַה זֹּאת? – נִשְׁאַר עוֹמֵד
מֻשְׁתֹּם בְּהוֹצִיאוֹ אֶת שְׁעוֹנוֹ מִכִּיסוֹ – יַד מִי הָיְתָה
בַּשָּׁעוֹן לְהַסֵּב אֶת אֶצְבְּעוֹתָיו?

אֲנַחְנוּ – הִתְחִילוּ יְלָדִים אֲחָדִים לְהִצְטַדֵּק, –
אֲנַחְנוּ אֵיננוּ יוֹדְעִים מְאוּמָה וְאֵין לָנוּ בִּינָה
בְּהוֹרָאַת הַשָּׁעוֹן –

וַאֲנִי טָעַן–הָרוּחַ–אֲנִי גַּם אִם אֶעֱלֶה עַל
כִּסֵּא אֵין יָדַי מַגִּיעוֹת עַד הַשָּׁעוֹן".

רָגְעִים אֲחָדִים הִתְבּוֹנֵן הָרַבִּי וַאֲחֵרִי כֵן אָמַר:
חַכּוּ. אֲנִי אַרְאֶה לָכֶם אֵיךְ עֲשִׂיתֶם אֶת הַנְּבָלָה
הַזֹּאת...

וּבַחֲדַר דְּמָמַת מָוֶת וְאֵימַת הַדִּין מְתוּחָה עַל
כָּל הַיְלָדִים...

נֶשׁ הֵגָה!–קָרָא בְּקוֹל נָגִיד וּמְצַוֶּה אֶל הַנַּעַר
גְּבַהּ הַקּוֹמָה–וַיִּגַּשׁ אֵלָיו בִּבְרִכַּיִם כּוֹשְׁלוֹת.

„עֲלֵה וּרְכַב עָלָי" – צִוָּה עַל הַיֶּלֶד הַצָּנוּם –
בְּלִי חֵפֶץ וּבְאֹנֶס נָמוּר עָלָה הַיֶּלֶד הֶחָרוּץ עַל
כְּתֵפָיו שֶׁל גְּבַהּ הַקּוֹמָה. וְהָרַבִּי הוֹלִיךְ אוֹתָם
יַחְדָּו עַד הַשָּׁעוֹן וַיָּרֶם אֶת יְדֵי הַיֶּלֶד הַקָּטָן וְהִנֵּה
מַּגְעוֹת הֵן עַד לוּחַ הַשָּׁעוֹן וְנוֹגְעוֹת בְּאֶצְבְּעוֹתָיו–

הִנֵּה עוֹד לֹא הִגִּיעָה הַשָּׁעָה הַשְּׁלִישִׁית – הוֹסִיף
הָרַבִּי בַּחֲמַת רוּחוֹ בְּהוֹסִיפוֹ לְהַבִּיט אֶל שְׁעוֹנוֹ
הַקָּטָן–וְעַתָּה, כָּכָה תַּעֲמְדוּ יַחְדָּו בַּפִּנָּה עַד בּוֹא
הַשָּׁעָה הַחֲמִישִׁית, יַחְדָּו חֲטָאתֶם וְיַחְדָּו תִּשָּׂאוּ
אֶת עֲוֹנְכֶם. וְאַתֶּם – פִּנָּה אֶל שְׁאָר הַיְלָדִים – גַּם
אַתֶּם אֶת עֵין הַפּוֹשְׁעִים הָאֵלֶּה, תִּשְׂאוּ, וּבֹאוּ
תָּבֹאוּ גַּם כֻּלְּכֶם אֶל הַחֶדֶר, לְמַעַן אֲשֶׁר לֹא תוֹסִיפוּ
לִבְרֹחַ מִן הַחֶדֶר בְּלֹא עֵת"...

עָמַד לוֹ בַּפִּנָּה שְׁתֵּי שָׁעוֹת רְצוּפוֹת הַנַּעַר
הַהֲדְיוֹט כְּשֶׁהוּא עָמוּם עַל כְּתֵפָיו מַשָּׂא הַיֶּלֶד
הָרוּחַ הַיּוֹשֵׁב עַל גַּבּוֹ כְּפוּף וּמְקֻפָּל, וַיַּשְׂכּוּ לָהֶם
גַּם שְׁאָר הַיְלָדִים זוֹעֲפִים וְסֹרְרִים וְרוּחָם הָגָה נָכְאִים..

וַיַּעֲבֹר הַיּוֹם הַקָּשֶׁה הַהוּא. וַיּוֹסִיפוּ הַיְלָדִים
הַנִּדָּכָאִים לְהִתְאַסֵּף אֶל הַחֶדֶר, אַךְ הָרַבִּי נָתַן
לָהֶם חֲנִינָה וְעוֹד בַּבֹּקֶר בְּשָׁעָה הַשְּׁתֵּים עֶשְׂרֵה
קָרָא לָהֶם דְּרוֹר:

„סוֹף הַזְּמַן! לְכוּ לְבָתֵּיכֶם לְשָׁלוֹם"!...

פתרון השאלות בגליון ל"ה.

1. הקשואים מספרם 2519.
2. הוא האפס „נול" 0.

שמות הפותרים.

אפאצק. חיים רובין, ב.; שמואל אייזיק בהרב מהרם, ב.; בארימאוו. יוסף פרידלאנד, א. ב.; בעלינימש. אלי' סאסנאוויק, ישראל הלל קרומער, מרדכי שמואל קראהל, א.; באקליאן. ישראל יצחק ושלמה ברוך, יצחק יעקב וואלפאווסק, נרשון יודא ליב עזדרין, אברהם אבא חייקין, יצחק מאיר שפירא, תנחום פינסאן, ב.; דאקשיץ, יהושע נחום מאירסאהן, א. ב.; דוברוואונא. פאדנאס, א. ב.; דלהינוב. ביניש גינזבורג א.; ארי' ליב שרייבמאן, מרדכי אקסילראד, חיים שלום רובין, אליעזר ראדושקאוויץ, א. ב.; צבי הירש ראפאסאן, א.; זוראנאנק. שלמה יודא יענטין, תלמידי ר' חיים צבי דישקין, שמואל דוד ושניאור זלמן קאהאן, א. ב.; חאלאפאניטש. פנחס רובין, שלמה ביעלינקא, שלמה נעסוק, יעקב פיין, דוד נאלדשטיין. משה שמוקלער, א. ב.; חאטימסק. יעקב דוד מינקין, יחיאל קליימקען, חיים ליב חאזאנאוו, א. ב.; חאראל. אלכסנדר עפעלבויגין, ב.; הערסאן. שלמה הענקין, נחמן חאניט ב.; מארינגארקע. נחום ליב ליפשיץ, יוחנן אירעלציק, א.; סעמיאנאוזקע. אברהם אייזיק סערעברעניק, ניטל אהראנאווסקע, א. ב.; שמואל עלקינד, מרדכי עסקינד א.; סטאראסעליא. דוב פוזנער, יוסף לעשין, ביניש ראזין, א. ב.; מרדכי

שור, צבי לעשון, יוסף ראזין, ב.; פאצעפ. אליעזר ווילענסקי א.; פאלאצק. חיים פרוסאווסקי, א. ב.; קאמאיי. אברהם יו.ף דוידוויץ; קאליסק. בנימין יצחק ראהאצקין, יעקב אהרן יודקין, צבי הירש פאמין, יצחק דובער ראפפאפארט, שלמה חיים ניחאמקין, אהרן זאב רימשיץ, בצלאל ווידרעוויץ, יוסף הפין א. ב. משמחת לבם נדבו כאו"א 5 קאפ'; צעצערסק. ח"א ריבקין ב.; שצעדרין. דוד וויכנין, א. ב.

להסיר תלונה.

א. כבר הודענו בגליון כ"א, כי איננו מדפיסים כי אם את שמות הפותרים היותר ראשונים, ואשר על כן על הפותרים המאחרים לבא לבלתי התרעם על המערכת.

ב. אלה הזוכים שחידותיהם תבאנה בדפוס, עליהם, להוד הידות קצרות, חדות, ועם זה בלתי סתומות מכל צד, שיהי' להן פתח ומבוא למצא אותן, ושלא באו בדפוס בשאר ספרים ועתונים, ולהודיע פתרונן למערכת. ומכאן תשובה לכל אלה שלא נדפסו חידותיהם. המערכת.

נדבות אחים.

אוסזייעס: ה' יאקובסאהן 50 ק"פ, גינצבורג שבנא 61 ק"פ, דוואדקין יואל דוד 20 ק"פ.

אושאין: לעווין נתן בער תספורת בנו 18 ק"פ.

פעלינישט: מרדכי שמואל קראהל 10 ק"פ.

באבינין: רפאל צבי בעלינקא 30 ק"פ.

בעשענקאוויץ: יואל קראסניק 10 ק"פ.

דאבראיץ: יעקב פאדניאנסק 15 ק"פ, ראבינאוויץ משה, קאראבצינסקע יצחק ויהושע, קלוונאנט שמואל, עפילמאן משה כאו"א 5 ק"פ.

חאדארקאוו: פאליק בנימין, כורך יוסף צבי כאו"א 3 ק"פ; שמיים משה, שפירא שאול, שטילמאן ישראל, שטראוניק נחמי', פעלדמאן מרדכי, מאטשניק משה יעקב, ווארשאווסקי דוד כאו"א 5 ק"פ; שפירא שמואל 9 ק"פ.

יפה־נהר: קונל חיים יצחק, מורענסאהן יצחק, פיקמאן אייזיק, העליר אידל, אפיליאנסקי אידל, חדקל ישראל כאו"א 10 ק"פ.

ווילקאמיר: נחמן קאזאקעוויץ 36 ק"פ.

ניקליוב: נחום שו"ב 18 ק"פ.

ניעפאראשין: ר' חנוך העניך בלאך 50 ק"פ; יהושע כ"ץ 20 ק"פ.

פאהארעליץ: עלקין ישראל יצחק מכפר פריבין א' רו"כ; ע"י ר"ש שו"ב נאסף על ב"מ בבית ר"ל נאטאפאוו 95 ק"פ.

קאנאטאפ: מאנשי העיר: יודאוויץ הלל, מנדרום שבנא, שיראסטקין משה ליב, קריצעווסקי צבי, הענדילעוו יודא ליב כאו"א 10 ק"פ; זאלאטיראוו יודא, ציערניאק ארי' ליב, נרינער יעקב; קרעגדיל מאיר, נלאט אברהם, אחיו רובער כאו"א 15 ק"פ; ציערניאק אברהם יצחק, יודאוויץ יעקב (יא"צ), קאמענוו דוב, וואלאוויק יוסף, קאנוויסער יונה, קוקולינסקי נחמן כאו"א 20 ק"פ; וואדטמאן הלל 25 ק"פ; פוזנער יונה מרדכי 30 ק"פ; בראהינסקע ווניא ופריידא, נלאט מרדכי כאו"א 50 ק"פ; אנשי הוואנזאל: סלאבאדקין חי' מלכה ואלי' יצחק, ראזינסקע יודא ליב, שרייער מענדל, אבצון חיים, לעווינטין אהרן זאב, רובינאוו יוסף, שיינין בנימין כאו"א 10 ק"פ; שיינקין זלמן, נאריגסקי מיכל, דישקין ברוך, טערעהאווסקע נפתלי כאו"א 15 ק"פ; פערלין בנימין, עלקאנין יוסף, שאפער משה, ציטאווסקע יצחק כאו"א 20 ק"פ; לאקשין חיים ואחיו זלמן 25 ק"פ; אנראנאווסקי דבורה 30 ק"פ; באבקאוו מאיר, דראבקין צבי כאו"א 50 ק"פ; אנראנאווסקע גרשון 2 רו"כ; וואלאוויק ר' בן ציון (יא"צ של אמו מ' מאסיא ז"ל) ש ל ש ה ר ו "כ; בנו הילד מאיר יחי' א רו"כ.

נעזול: בנימין דוד ליסטמאנגאף 5 ק"פ.

מכתבי־אחים.

מהילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה:

בערעזאגאזטאיע: במלאת לי שלש עשרה שנה ביום העשירי לחדש תמוז, הנני מרים את נדבתי סך א' רו"כ לטובת השוקדים בשבת התכמוני על דלתות התורה, תבלו בטוב ימיכם בעתירת בן הכהן המקוה ללכת בדרך התורה והמצוה בלב תמים.

זאב ב"ר ישראל יואל הכהן.

ווילקאמיר: שולח אני סך חמשים קאפ' בתור נדבה לזכר חג „בר מצוה" שלי בש"ק פרשה ואתחנן שנה זו.

ממני חברכם יעקב הלוי.

ניקליוב: ליום ח"י אלול יום מלאת לי י"ג שנה הנני מנדב שלש עשרה פעמים ח"י קאפ', ואבקש לברך אותי והורי, ולהזכירנו לטובה, והשי"ת יזכני להתראות עמכם בקרוב בעיר משושנו, אחיכם המצפה להתראות עמכם בקרוב.

אלחנן בלא"א אברהם יעקב דאברוסקין.

דאבראיע: משה לייבקינד מלאו לו י"ג שנה כ"ב סיון העבר נדב 36 ק"פ.

קראלעוויץ: ירחמיאל ליעווין מלאו לו י"צ שנה טו"ב תמוז העבר נדב 30 ק"פ.

נעזול: יצחק וויחאנסקי מלאו לו י"ג שנה כ"א תמוז העבר נדב 18 ק"פ.

נעזול: משה ליב ליוין מלאו לו י"ג שנה טו"ב מנחם אב העבר נדב 25 ק"פ.

יחיו וינדלו באשר ועשר לשנות חיים וארך, ימים ויראת השם סלה!

אדריסה: Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

ב"ה

הָאָח

№. 40.

יום א' א' דסליהות כ"ד אלול התרע"א.

ליובאוויטש

כל ילד מאחי-התמימים שיתגרב בכל שבוע לא פחות משני ק"כ יקבל את „האח" בכל שבוע חנם, אם יש סוכן בעירו, וכל המקבל על שמו ביחוד, מחירו: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'.

שמות הילדים אחי-התמימים נרשמים בהגליונות ע"פ א"ב כסדרם לע"יחם. כל הילדים הרוצים בהרשמת שמותיהם עליהם להודיע ילכא בכתיבת אחים ולהודיע עפ"י האדרים' הרשומה בסוף.

לְשָׁנָה טוֹבָה!

בְּרוּכִים אַתֶּם לַד' אַחֵינוּ הַיְלָדִים, וּבְרוּכִים תִּהְיוּ לְשָׁנָה הַבָּאָה לְהַכָּתֵב וּלְהֵחָתֵם לְחַיִּים טוֹבִים וּלְשָׁלוֹם! הַגְּדֻלָּתֶם חַסְדְּכֶם עִמָּנוּ, עַל רֹאשׁ שִׂמְחָתְכֶם הֶעֱלִיתֶם אוֹתָנוּ, בָּאתֶם בִּבְרִית אַחִים, אַחִים קְרָאתֶם לָנוּ, הִקְשַׁבְתֶּם אֶת דְּבָרֵינוּ, עֲנִיתֶם כִּי קָרָאנוּ, נֶאֱמַן וְתָמִים אֶת לְבַבְכֶם מָצָאנוּ, וּשְׁלוּבֵי יָד וְזֵרוֹעַ הֲלַכְתֶּם אִתָּנוּ.

אֶל חַדְרֵי הַתּוֹרָה הֲלַכְתֶּם כָּמֹנוּ, הֲלַכְתֶּם לְמַדְתֶּם בִּשְׁקִידָה, אַחֵינוּ. וַתֹּאבוּ וַתֶּחֱזִיקוּ גַּם בְּיָדֵינוּ, וּבְמִיטַב כַּסְפְּכֶם קְנִיתֶם עִתּוֹנֵנוּ, וַתָּשִׂימוּ לִבְּכֶם אֶל כָּל אָרְחוֹתֵינוּ, לַהֲגוֹת בְּתוֹרָה וְלִמְסֹר לָהּ נַפְשֵׁנוּ, וּלְהוֹקִיר אֶת הַיַּהֲדוּת נִשְׁמַת אִמָּתֵנוּ, כִּי הִיא חַיֵּינוּ וְאֹרֶךְ יָמֵינוּ.

טוֹבִים אַתֶּם לָנוּ, אַחִים, טוֹבִים מְאֹד, גְּדוֹלִים וְטוֹבִים מִכֻּם אֵין לָנוּ עוֹד, וְיֵרָחֵשׁ לָכֶם לִבֵּנוּ רֹב אַהֲבָה וְכָבוֹד, וְהִנֵּנוּ מַגִּישִׁים לָכֶם בְּרָכָה בְּכָל הָדָר וְהוֹד.

תְּהֵא הַשָּׁנָה הַבָּאָה עָלֵינוּ וַעֲלֵיכֶם לְטוֹבָה, שְׁנַת חַיִּים וְשָׁלוֹם, שָׁנָה מְתוּקָה וַעֲרֵבָה, שְׁנַת אַהֲבַת תּוֹרָה וְיִרְאַת שָׁמַיִם, שָׁנָה שֶׁתִּהְיֶינָה לְבוֹתֵינוּ פָּנִים אֶל פָּנִים כַּמַּיִם, וְעַל נַפְשׁוֹתֵינוּ יָאִיר אוֹר פְּנֵי הַתּוֹרָה אוֹר שִׁבְעָתַיִם.

וּלְרוֹב נַחַת נְגַדֵּל לַאֲבוֹתֵינוּ וּלְהוֹרֵינוּ, וְיִשְׂמְחוּ בָנוּ וְיַעֲלְצוּ מוֹרֵינוּ, כִּי נִשְׁקֹד עַל הַתּוֹרָה וְנֵיטִיב מַעֲשֵׂינוּ, וּבְכָל מַעֲשֵׂי יְדֵי אֲבוֹתֵינוּ תָּבֹא הַבְּרָכָה לְרַגְלֵינוּ. בְּרֵכַת אֹשֶׁר וְעֹשֶׁר בְּנַפְשְׁכֶם וּבְנַפְשֵׁנוּ

אֲחֵיכֶם הַיְלָדִים הַתְּמִימִים.

סליחות.

בָּאוּ יְמֵי הַסְּלִיחוֹת. הַשַּׁמָּשׁ הַמַּקִּישׁ נִרְדָּמִים מַכֶּה בְּמַטֵּהוּ בְּתֵרֵיסֵי הַחֲלוֹנוֹת בְּלִי כָל חֶמְלָה וּמְעוֹרֵר אֶת הַיְשֵׁנִים וְקוֹרֵא: „לִסְלִיחוֹת! קוּמוּ לִסְלִיחוֹת“!

חָפֵץ לֵיבְּעלָע גַּם הוּא לָקוּם בְּהַשְׁכָּמָה לִפְנֵי אוֹר הַבֹּקֶר וְלָלֶכֶת אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה לוֹמַר סְלִיחוֹת. רוֹצֶה הָיָה לְטַעֵם גַּם אֶת טַעַם הַקִּימָה בְּעוֹד לַיְלָה בְּשָׁעָה שֶׁכָּל בְּנֵי הָעִיר יְשֵׁנִים הוֹזִים, בְּשָׁעָה שֶׁגַּם בְּשׁוּק בְּרֹאשׁ הוֹמִיוֹת שׁוֹרֶרֶת דְּמָמָה אֵיוֹמָה, וְרַק דַּפֵּיקַת הַשּׁוֹמֵר אוֹ נַחֲרָתוֹ מַפְרִיעוֹת לִפְרָקִים אֶת הַדְּמָמָה. חָפֵץ הוּא לֵיבְּעלָע לְהַרְגִּישׁ גַּם הוּא אֶת אוֹתוֹ הָרֶגֶשׁ שֶׁמַּרְגִּישִׁים בְּשָׁעָה שֶׁהָעֵינַיִם אֲחוּזוֹת חַבְלֵי שֵׁנָה וְהָרַגְלַיִם מְמַהֲרוֹת לָרוּץ לְבֵית הַתְּפִלָּה לִקְרֹא אֶת הַסְּלִיחוֹת:

אֲבָל לַמְרוֹת רְצוֹנוֹ אֵין הוּא נוֹחַ לְהִתְעוֹרֵר כִּשְׁנָתוֹ וּכְשֶׁהוּא נִרְדָּם אֵינֶנּוּ שׁוֹמֵעַ מְאוּמָה. וּכְבָר עָבְרוּ כְמֵעַט כָּל יְמֵי הַסְּלִיחוֹת וְהוּא לֵיבְּעלָע אַחַר לָקוּם, וּכְמוֹ לְהַכְעִיס קָם עוֹד בְּשָׁעָה מְאוּחֶרֶת יוֹתֵר מֵאֲשֶׁר בְּשְׁאָר יְמֵי הַשָּׁנָה וּבְבוֹאוֹ לְבֵית הַתְּפִלָּה כְּבָר הָיָה רֵיק מֵאָדָם...

הִתְחַנֵּן לֵיבְּעלָע לִפְנֵי אִמּוֹ וַיִּפְצַר בָּהּ מְאֹד עַד אֲשֶׁר נָעְתְּרָה לוֹ וַתַּבְטִיחֵהוּ לְהָקִיצוֹ לַפָּחוֹת בְּלֵיל עֶרֶב רֹאשׁ הַשָּׁנָה. וְהִיא אָמְנָם שָׁמְרָה הַבְטָחָתָהּ וַתְּקִיצֵהוּ. לְשַׁמְחָתוֹ לֹא הָיָה קֶשֶׁר, הוּא לֹא הֶאֱמִין בְּנַפְשׁוֹ כִּי אָמְנָם עֵר הוּא. וַיַּשְׁכֵּם הוּא לְסְלִיחוֹת. בְּזְרִיזוּת מְשֻׁנָּה לָבַשׁ אֶת בְּגָדָיו וַיִּקַּח „סְלִיחָה“ בְּיָדוֹ וּבְקֹצֶר רוּחַ חָבַשׁ עַל אָבִיו.. וּמַה רָחַב וּפָחַד לִבָּבוֹ בְּצֵאתוֹ הַחוּצָה וַיִּשָּׂא עֵינָיו הַשָּׁמַיְמָה, וְהִנֵּה הֵם זְרוּעִים אַלְפֵי כוֹכָבִים נוֹצְצִים.. פִּתְאֹם וְהִנֵּה כוֹכָבִים אֲחָדִים נֶעֱקָרִים מִמְּקוֹמָם וְעָפִים כַּחִצִּים אֶל מָקוֹם אַחֵר וְכָלִים וְאֵינָם.. וְשָׁם בְּקָצֵה הַשָּׁמַיִם כּוֹכָב מְזֹהָר גָּדוֹל וְנָגֹהַּ מַבְהִיק מְאֹד וְהוּא כְּמִתְנַעְנֵעַ וְכִמְלַחֵשׁ דָּבָר מָה.. עֵינֵי לֵיבְּעלָע נְשׁוּאוֹת לַמָּרוֹם וְרַגְלָיו נִגָּרוֹת עַל גַּבֵּי קַרְקַע

הָרְחוֹב הָרָטוֹב, מַחְשְׁבוֹתָיו נִסְעָרוֹת וּמְפֻזָּרוֹת וְהוּא בְּעֵינָיו כְּהוֹלֵךְ בְּמָקוֹם אֲשֶׁר לֹא דָרְכָה כּוֹ רַגְלוֹ מֵעוֹלָם... וְעוֹבֵר הוּא עַל פְּנֵי הַתְּנוּיוֹת הַסְּגוּרוֹת הֵלָנוֹת בְּסֵתֶר בְּצֵל הַחוֹמוֹת הַגְּבוֹהוֹת מֵהֶן, זֶה הַשּׁוּק הַהוֹמֶה כָּל כַּךְ תָּמִיד מֵאָדָם רַב הִנֵּה הוּא עַתָּה מְעֻלָּף בְּצִעְיף לַיִל וְנִרְדָּם.. עוֹד מְעַט וְהִנֵּה בֵּית הַתְּפִלָּה הַגָּדוֹל.. עַל פְּנֵי הָרְחוֹב מְמוּלוֹ יַגִּיהַ אוֹר הַמְּנוֹרוֹת הַגְּדוֹלוֹת וּבְתוֹכוֹ נִרְאֶה צֵל בְּנֵי הָאָדָם הַמִּתְהַלְּכִים בְּתוֹךְ הַבַּיִת אָנָה וָאָנָה, וְהַצֵּל אָרוּךְ. אָרוּךְ מְאֹד, וּמִבַּעַד הַחַלּוֹנוֹת נִשְׁמָע קוֹל אָיוֹם, קוֹל יְלֵיל מְעוֹרֵר זוָעָה, נֶפֶשׁ לֵיבְּעלָע הָרַכָּה הַתְּחִילָה לְהַרְגִּישׁ מָעַיִן חֲרָדַת קֹדֶשׁ, עוֹד חָסְרוּ לוֹ נְאוּמִים וּמְבָטָאִים לְבַטֵּא בָּהֶם אֶת רְגִשׁוֹתָיו, אֲבָל כְּמוֹ עָבַר בְּמוֹחוֹ הָרַעְיוֹן: „מַה נּוֹרָא הַלַּיְלָה הַזֶּה“! וּבְבוֹאוֹ אֶל הַבַּיִת פָּנִימָה וְהִנֵּה הֲמוֹן אֲנָשִׁים זְקֵנִים עִם נְעָרִים, עוֹמְדִים צְפוּפִים וּכְפוּפִים זֶה בּוֹכֶה וְזֶה עוֹמֵד לִבְכּוֹת, זֶה נוֹגֵחַ וְזֶה מְיַלֵּל. זֶה מְמָרֵר בְּכִי וְזֶה קוֹרֵעַ שְׂמָלָיו בְּזַעְקָתוֹ. קְנָאָה לָבְשָׁה אֶת לֵיבְּעלָע וַיַּחֲפֹץ גַּם הוּא לִבְכּוֹת, הָעֲנָה אֶת פָּנָיו, מִצְמֵץ בְּעֵינָיו לְהוֹצִיא מִתּוֹכָן דְּמָעוֹת אֲחָדוֹת, וְכִשְׁהָיָה סָפֵק בְּלִבּוֹ אִם בּוֹכֶה הוּא כְּבָר, מִשְׁמֵשׁ בְּאֶצְבְּעוֹתָיו אֶת לְחָיָיו לִרְאוֹת אִם רְטוּבוֹת הֵן...

וְהִנֵּה כָּל הַשָּׁאוֹן נֶהְפַּךְ לִדְמָמָה, כָּל הַקּוֹרְאִים נִשְׁתַּתְּקוּ וְכָל הַבּוֹכִים נִדְמוּ, וְרַק קוֹל הַחַזָּן הָעוֹמֵד לִפְנֵי הַתֵּבָה נִשְׁמַע בְּרָמָה.. וּבְחָלָל הַבַּיִת מְרַחֶפֶת תְּנוּעָה חֲרִישִׁית נוֹרָאָה.. אָזְנֵי כָּל נִטְוִיוֹת לִשְׁמֹעַ וְעַל פְּנֵיהֶם אוֹתוֹת נְעִנּוּעִים וְחִשֵּׁק לִבְכּוֹת וְלָתֵת בַּמְּרוֹם קוֹלָם, וְכִמְעַט כְּלָה הַחַזָּן אֶת הַפִּסּוּק הָרִאשׁוֹן שֶׁל „שְׁמַע קוֹלֵנוּ“, וְהִנֵּה מַיִד נָהֲם אַחֲרָיו הֲהֲמוֹן כֻּלּוֹ בְּקוֹל שָׁאוֹן אָיוֹם אֲשֶׁר הֶחֱרִישׁ אֶת אָזְנֵי כָּל הָעוֹמְדִים שָׁם, נִדְהֲם לֵיבְּעלָע וַיַּעֲבֹד מַשְׁמִים וְנִרְעָשׁ עַד בְּלוֹת הַתְּפִלָּה וְהַתַּחֲנָה..

רוֹשֶׁם נוֹרָא עָשָׂה אוֹתוֹ הַמַּעֲמָד עַל הַיֶּלֶד, אַךְ חִידָה הָיְתָה בְּעֵינָיו נִשְׁגָּבָה מִבִּינָתוֹ, מַה קּוֹל הָרַעַשׁ הַזֶּה? וּמַה לוֹ לְהֲמוֹן כִּי יִבְכֶּה הֲמוֹנִים?

בָּא לוֹ לְבֵיתוֹ אַחַר הַתְּפִלָּה וַיֹּאמֶר לְהַאֲצִיל מִרְנְשׁוּתָיו גַּם עַל אֲחוּתוֹ הַגְּדוֹלָה אֲשֶׁר לֹא הָיְתָה מֵעוֹדָהּ בְּבֵית הַתְּפִלָּה עֶרֶב רֹאשׁ הַשָּׁנָה בְּשָׁעַת אֲמִירַת הַסְּלִיחוֹת. וַיְסַפֵּר לָהּ אֶת כָּל אֲשֶׁר רָאוּ עֵינָיו וַאֲשֶׁר שָׁמְעוּ אָזְנָיו וַיְבַקֵּשׁ מִמֶּנָּה נְאָהֳרוֹנָה לְהַגִּיד לוֹ אֶת פֶּשֶׁר בְּכִי הָאֲנָשִׁים וְזַעֲקָתָם. עוֹדֶךָ יֶלֶד–עָנְתָה אֲחוֹתוֹ–לוֹ יָדַעְתָּ אֶת הָרָעָה הַמּוֹצֵאת אֶת הַיְהוּדִים בְּיָמֵינוּ אֵלֶּה *). הִנֵּה כָל בְּתֵּי הַסֵּפֶר נִסְגְּרוּ לִפְנֵי הַיְהוּדִים. וּכְכֹשׁוֹלִים רַבִּים הוּשְׁמוּ עַל דַּרְכֵי הַדּוֹפְקִים עַל שַׁעֲרֵי בָּתֵּי הַסֵּפֶר הַבִּינוֹנִים וְהַגְּבוֹהִים. וְגַם בְּבָתֵּי הַסֵּפֶר הַפְּרָטִים נִגְזְרָה גְּזֵרַת הַנּוּרְיָה וְעוֹד מְעַט וְנִשְׁבְּתוּ. חְלִילָה, כָּלִיל לַתַּלְמִידִים הַפּוֹלְלִים מִבָּתֵּי הַיְהוּדִים..

לֹא יָרַד לִיבְעַלְע לְעֻמְקָהּ שֶׁל גְּזֵרָה זוֹ וְלֹא הֵבִין עֶרְכָּהּ וַיֵּלֶךְ לוֹ אֶל אִמּוֹ, וְהִיא טְרוּדָה וּמְכִינָה אֶת כָּל צָרְכֵי הֶחָג הַקָּדוֹשׁ. אַךְ הוּא לֹא נָתַן לָהּ מָרְנוֹעַ וַיְסַפֵּר לָהּ אֶת רְנְשׁוּתָיו הָעֲזוֹת וְיָכֹל בְּשְׁאֵלָה לָבֹא לוֹ אֶת דְּבַר הַבְּכִי וְהַזְּעָקָה הַגְּדוֹלָה.

הוֹ יֶלֶד פּוֹתֶה – עָנְתָה אִמּוֹ – הִנֵּה עַתָּה, לְצַעֲרֵנוּ הַגָּדוֹל רַבּוּ הַחֲנִוּיוֹת שֶׁל צִבּוּר הַדּוֹחֲקוֹת אֶת רַגְלֵי הֶחָנְוָנִים כְּמוֹנוּ וְאֵינָן נוֹתְנוֹת לָנוּ לְהָרִיחַ, גַּם עָלֵינוּ לִשְׁבֹּת שְׁנֵי יָמִים בַּשָּׁבוּעַ בְּיוֹם הַשַּׁבָּת הַקָּדוֹשׁ לָנוּ הַיְהוּדִים, וּבְיוֹם הָרִאשׁוֹן חַג הָאָזְרָחִים, וְיֵרְאִים אֲנַחְנוּ לְנַפְשׁוֹתֵינוּ פֶּן יֶחְסַר לַחְמֵנוּ, וְלֹא נָרוּחַ דֵּי מִחְיָתֵנוּ. וְאֵיךְ נִתְפַּר שִׂמְלָה לְאַחוֹתֵךְ, וּבַמֶּה נַעֲשֶׂה לָךְ מְעִיל יָפֶה עִם חֲגוֹרָה רְחָבָה וּמַבְרִיקָה? וּמִתְחַנְּנִים אֲנַחְנוּ אֶל הָעֶלְיוֹן לְכַלְכְּלֵנוּ וּלְפַרְנְסֵנוּ בְּעֹשֶׁר וּבְכָבוֹד..

נִתְפַּרְכְּמוּ פְּנֵי הַיֶּלֶד לְזֹכֶר הַמְּעִיל וְהַחֲגוֹרָה, לִבּוֹ דָאַג גַּם הוּא לָהֶם אַךְ לֹא דִּבֶּר דָּבָר, וּבְבוֹא אָבִיו מִן הַשּׁוּק וַיְחַקֵּר אוֹתוֹ אִם טוֹבוּ בְעֵינָיו הַמַּרְאָה וְהַחֲזָיוֹן אֲשֶׁר רָאוּ עֵינָיו בַּלַּיְלָה הַזֶּה, עָלְתָה שׁוּב הַשְּׁאֵלָה עַל שְׂפָתָיו וַיּוֹסֶף לִשְׁאֹל גַּם

*) היא חשבה כי הגדולה בכל צרות היהודים היא הצרה הזאת...

אֶת אָבִיו לֵאמֹר: „לָמָּה הִרְבּוּ לִבְכּוֹת כָּל כָּךְ כָּל הָעָם, וְכִי כֻלָּם חַנְוָנִים הֵם"?

הִנֵּה מֵהֵר הוּא רֹאשׁ הַשָּׁנָה–בֵּאֵר לוֹ אָבִיו– הוּא הַיּוֹם אֲשֶׁר בּוֹ יַעֲבֹד כָּל אָדָם בַּמִּשְׁפָּט לִפְנֵי הַשֵּׁם הַנִּכְבָּד וְהַנּוֹרָא עַל כָּל מַעֲשָׂיו וַעֲלִילוֹתָיו אֲשֶׁר עָשָׂה עַד הַיּוֹם הַזֶּה, וְכָל אֲשֶׁר חָטָא עָנֹשׁ יֵעָנֵשׁ כַּאֲשֶׁר יוּשַׁת עָלָיו בַּפְּלִילִים, הִנֵּה אַתָּה לִיבְקָא, כַּמָּה פְּעָמִים בַּשָּׁנָה דַּלַנְתָּ פְּסוּקִים אוֹ תְּבוֹת בִּתְפִלָּתֶךָ, כַּמָּה פְּעָמִים לֹא בֵּרַכְתָּ לִפְנֵי אֲכִילָתֶךָ, לֹא נָטַלְתָּ יָדֶיךָ, נָשָׂאתָ אֵיזוֹ דָּבָר בְּשַׁבָּת בְּזָדוֹן אוֹ בִּשְׁגָגָה, לֹא נִזְהַרְתָּ בִּכְבוֹד אֲבוֹתֶיךָ אוֹ בִּכְבוֹד רַבֶּךָ, לֹא קַמְתָּ מִפְּנֵי אִישׁ שֵׂיבָה, לֹא חָמַלְתָּ עַל עָנִי וְרָשׁ, עִנִּיתָ יָתוֹם וְאַלְמָנָה, צְעָרָתָ אֵיזוֹ בַּעַל חַי, זְבוּב אוֹ יְתוֹשׁ חִנָּם. וְעוֹד כַּאֲלֶה. וְהֵן מֵחָר בְּבוֹא עֵדִים לְהָעִיד בְּךָ אֶת עֲוֹנוֹתֶיךָ הֲלֹא תֵּעָלֶה, חְלִילָה, חֲמַת שׁוֹפֵט כָּל הָאָרֶץ עָלֶיךָ. עַל כֵּן הִנֵּנוּ מְקַדְּמִים לְהִתְחַנֵּן וּלְהִתְפַּלֵּל וּלְבַקֵּשׁ הַנִּיעָה וּסְלִיחָה לִסְלֹחַ לָנוּ וּלְבַלְּתִי יַסְרֵנוּ כִּרְשָׁעָתֵנוּ. חְלִילָה, כִּי לֹא נוֹסִיף לַעֲשׂוֹת כִּדְבָרִים הָאֵלֶּה עוֹד, וְאִם חָטָאנוּ לֹא נוֹסִיף לַחֲטֹא. וּמֵעַתָּה נִזְהַר בְּנְטִילַת יָדַיִם, בְּבִרְכָה וּבִתְפִלָּה, בִּשְׁמִירַת שַׁבָּת, בִּכְבוֹד הוֹרִים וּמוֹרִים וְכָל זָקֵן וְאִישׁ שֵׂיבָה, נַחְמֹל עַל עָנִי וְיָתוֹם וְנַעֲשֶׂה אֶת כָּל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה, וְשָׁמַה הַשֵּׁם בְּקוֹלֵנוּ וְנִסְלַח לָנוּ.

חֲרָדָה נְפָלָה עַל לִיבְקָא וַיִּנָּחֵם כְּאֵד עַל אֲשֶׁר לֹא הִתְאַמֵּץ בִּתְפִלָּה בַּלַּיְלָה בְּשָׁעַת הַסְּלִיחוֹת, וַיְהַלֵּט בְּלִבּוֹ לְהִזָּהֵר מֵעַתָּה בְּכָל הַמִּצְוֹת וְהַחֻקִּים לְבַעֲבוּר יִסְלַח לוֹ הַשֵּׁם.

וּבְאוֹתוֹ הַלַּיְלָה הִתְפַּלֵּל לִיבְקָא בְּסִדּוּר בְּכַוָּנָה וְלֹא נָרַע אַף תֵּבָה אַחַת, וְגַם בְּעֹבֶר חִיקֵּל הַיָּתוֹם לִפָּנָיו, בְּהֶחְפֵּזוֹ לַעֲבֹד לִפְנֵי הָעָמוּד לוֹמַר קַדִּישׁ. וַיִּפֹּל אֶת הַסִּדּוּר מִיָּדָיו, לֹא נָגַע בּוֹ לְרָעָה וְלֹא הִכְלִימוֹ וַיִּסְלַח לוֹ, וַיָּבֹא אֶל בֵּיתוֹ אַחַר הַתְּפִלָּה, וַיִּטֹּל יָדָיו וַיְבָרֵךְ בַּמִּשְׁפָּט וַיֹּאכַל, וְגַם אַחֲרֵי אֲשֶׁר תִּקָּפַתְּהוּ שֵׁנָה וַתְּרַדֵּמָה נָפְלָה עָלָיו, כִּי הַשְּׁכִיבָה לָקוּם מְאַד לֹא מָרָה אֶת פִּי אָבִיו וְאִמּוֹ וְלֹא עָזַב

אֶת הַשֻּׁלְחָן עַד כַּלּוֹתוֹ אֶת אֲרוּחָתָהּ, וְאָז בֵּרַךְ בִּרְכַּת הַמָּזוֹן, קָרָא שְׁמַע וַיִּישָׁן וְשָׁנָתוֹ עֲרֵבָה לוֹ.

לשנה טובה

יכתבו ויחתמו המלמדים והמורים הנכבדים, אשר עזרו לנו להפיץ את עתוננו בין תלמידיהם, ולתת בינה בלבם כי זכות וצדקה היא לתמך במוסר תומכי תמימים, ויחבבו את מקרא העתון הזה עליהם לבעבור יקנו קנין בנפשותם לאהבה את התורה ולומדיו', דבר נדול עשו, ותחזקנה ידיהם גם לימים יבאו אי"ה לנחות את צאן מרעיתם על מרעה טוב ושמן, ויזכו שעל ידיהם תבנה ותכונן היהדות והדור הצעיר ינדל על ברכיהם לאמונה ולתורה, להסד וצדקה, ולכל מדה טובה ונכונה, וזכות זאת תנן עליהם בכל ענייניהם להצלית וראות טובה בכל אשר להם, ומברכה זאת יתברכו גם האבות וההורים אשר נתנו את הרשות והיכלת לילדיהם להשתתף בהחזקת עתון זה, אשר פריו קדש לתמיכת ילדי החדרים אשר במוסד תומכי תמימים, מי יתן והי' לבבם זה להם כל הימים להשכיל לדעת כי חיים הם קונים לנפשם ולנפש ילדיהם הרכים, וכי תועלת לא מעטה מביא קריאת העתון הזה גם לילדיהם עצמם; צדקתם זאת העמד להם ויתברכו בכל מעשי ידיהם למען אשר תשינ ידם להדריך את בניהם ובנותיהם בדרך האמונה והתורה, ולהיות לעזר גם לאחיהם אשר מטה ידם, עד אשר יניעו לימים אשר יחדל אביון מקרב הארץ והארץ תמלא דעה את ד' לראות עין בעין כי אין אמת אלא תורה וחיים היא לעוסקים בה ולתומכים בלומדי', חיים אמתיים וחיי אשר ועשר בנפשם.

וברכה בפולה ומיוחדת לאלה מאנ"ש אשר לקחו על עצמם את הטרח להתעסק בהפצת הגליונות, לא נכחר ממנו כל העמל והתלאה אשר מצאו אותם על דרכם זאת, כי רבים הם המקילים בקיום עסק זה (ואולי גם רבים הקמים עליו, כי הוא נגד רוחם והליכותיהם) ומלחמה היא לד' לכבש את רוח הילדים והוריהם הטרודים ועסוקים עד מעל לראשם ובינתם, וראויים הם החלוצים והחמושים אשר עברו בזה בכל אמונת לבם, בהיותם נתונים להתנהגה של מוסר תומכי תמימים, ראויים הם לברכה רבה, ברכת שמים מעל, ברכת נפש ונוף, ברכת אשר והצלחה, ברכה אשר לא יראו עמל ולא ידעו מחסור, ושלום ושלות השקט יהי' להם וכל אשר להם, ויתברכו נא כל אלה הילדים והוריהם, התלמידים ומוריהם, והמפקחים עליהם בכתיבה וחתימה וגמר חתימה טובה כנפשם וכברכת דורשי שלומם וטובם.

מנהלי מוסר תומכי־תמימים.

דבר טוב.

אחד הסוחרים מבני החסידים בא אל רבו ויתאונן באזניו על מצבו כי לא טוב הוא ויבקש מלפניו לברך אותו בפרנסה טובה, ויען לו רבו: „מאן דיהיב חיי יהיב מזוני אל תדאג לפרנסתך". מפני שהמאמר הזה ידוע הוא מדברי רז"ל לא מצא בו עוד האיש נוחם לראנתו, ויהי באמרו לצאת מאת פני רבו הוסיף ויאמר לו: חכה נא, אנא אסברה לך:

אחד הסוחרים לרגלי מסחרו הי' עליו לשבת באחת הערים אשר לא ירע בה איש, ויסר אל בית מלון, ובהיותו ירא אלקים מסר את כיסו עם מעותיו לבעל המלון לפקדון עד מוצאי שבת, ובכיסו היו שלשת אלפים רוב' וחמשה קאם'. בכל יום השבת הי' לב האורח חרד על ממונו, כי לא ירע את בעל המלון אם איש נאמן הוא, ואם ישיב לו את הונו. בעל המלון הכיר אמנם בהאורח כי לבו סוער ודואג אך הי' כמחריש, ובהניע ליל מוצש"ק מיד אחר הבדלה, הביא בעל המלון את הכים עם הכסף אשר בתוכו וימסרהו לידי האורח. הוא פתח את כיסו וימנה את צרור הכסף וישמח בו מאד, ועתה שפוט נא אתה— פנה הרבי אל העומד לפניו — אם מצא האורח ההוא את שלשת האלפים רוב' השם לבו או אל החמשה קאפ' אם נמצאים גם הם? ההי' להם או איזו ערך בעיניו? כן הדבר בערך המזונות אל החיים, ונאמן הוא אותו בעל הבית החותך חיים לכל חי לתת להם גם מזונותיהם. לשמע הדברים האלה חיתה רוח האיש וילך לביתו שמח וטוב לב.

אזהרה אחרונה.

כל מי שיש בידו ממעות „האח" יראה שלא לעכבם בידו אף יום אחד, כי שלא מדעת בעלים הוא עושה, ונורם הפסד בהעסק, וצער לילדים, חלילה, ומאנם נדול הננו באים להזהיר על דבר שבני ישראל מוזהרים עליו למפרע אלא שהנסיון המר מוכיח שאין התשלומים מתקבלים כהלכתם, והשי"ת ימתיק לנו מרירות השנה העברה, ותחל שנה מתוקה וערבה כברכת

מנהלי המעו"כת וקופת הילדים.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

הוֹסָפָה לְ„הָאָח" №1

אויבער אינונע כבות האט זוך רוי הוספה פארשפעטונט.

יוד כסלו.

אֲדוֹנֵנוּ מוֹרֵנוּ וְרַבֵּנוּ הַצַּדִּיק הַמְפוּרְסָם הַנִּקְרָא בְּפִי חֲסִידֵי הַבַּ״ד בְּשֵׁם הָ״רַבִּי״ הָאֶמְצָעִי זְכוּתוֹ יָגֵן עָלֵינוּ נוֹלַד בְּשָׁנַת תקלד בְּיוֹם ט׳ בְּכִסְלוֹ וְנִפְטַר בְּשָׁנַת תקפה גַּם כֵּן בְּיוֹם ט׳ בְּכִסְלוֹ.

לְחָכְמָתוֹ הָעֲמוּקָה וּלְתִבוּנָתוֹ הָרְחָבָה אֵין חֵקֶר, וּלְרִבְּי הוֹרָתוֹ אֲשֶׁר כָּתַב וְדָרַשׁ אֵין מִסְפָּר, הוּא לִמֵּד אֶת הָעָם לָדַעַת אֶת ד׳ אֶחָד וּלְאַהֲבָה אוֹתוֹ בְּכָל לֵב וְנֶפֶשׁ וּמְאֹד בְּאֱמֶת, כִּי רַק זֹאת הִיא תְּעוּדַת הָאִישׁ הַיְהוּדִי וּלְכָךְ נוֹצַר. וְאִם כִּי עֲמֻקּוֹ מְאֹד מַחְשְׁבוֹתָיו בְּחָכְמַת הָאֱמֶת הִפְלִיא גַּם כֵּן לְהַשְׂכִּיל לְחַיְטִיב גַּם אֶת הַהֲדְיוֹטוֹת שֶׁאֵינָם מְבִינִים אֶת הַשָּׂפָה הָעִבְרִית וַיִּכְתֹּב לְמַעַנָם בְּשָׂפַת יְהוּדִית פְּשׁוּטָה (זַרְגוֹן) מַאֲמָרִים נִלְהָבִים עַד אֲשֶׁר כָּל הַקּוֹרֵא בָּהֶם יְמַס לְבָבוֹ כַּדֹּנַג מִפְּנֵי הָאֵשׁ הַקְּדוֹשָׁה אֲשֶׁר בָּהֶם.

הוּא חָבַב מְאֹד אֶת הָעֲנִיִּים הַיּוֹשְׁבִים לִפְנֵי ד׳ וְהוֹגִים בְּתוֹרָתוֹ בְּאֶרֶץ הַקְּדוֹשָׁה הִיא אֶרֶץ יִשְׂרָאֵל, וַיֶּאֱסֹף בְּשִׁבְילָם מֵאֵת אַנְשֵׁי שְׁלוֹמוֹ אַלְפֵי רוּבָּלִים וַיִּשְׁלַח לָהֶם לְכַלְכְּלָם בַּלֶּחֶם וּבַמַּיִם, כִּי בַּיָּמִים הָהֵם אַנְשֵׁי אֶרֶץ יִשְׂרָאֵל לֹא הָיוּ עוֹשִׂים כָּל מְלָאכָה, וְגַם בְּמִקְנֶה וְקִנְיָן לֹא שָׁלְחוּ יָדָם, וְרַק בְּכֶסֶף הַנְּדָבוֹת אֲשֶׁר הִתְנַדְּבוּ אֲחֵיהֶם בְּאַרְצוֹת הַגּוֹלָה הִתְפַּלְכְּלוּ הֵם וּבָתֵּיהֶם.

בְּיוֹתֵר הָיְתָה חֲבִיבָה עָלָיו הָעִיר חֶבְרוֹן, הָעִיר אֲשֶׁר בָּהּ נִקְבְּרוּ אָבוֹתֵינוּ הָרִאשׁוֹנִים אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעֲקֹב ע״ה בְּמְעָרַת הַמַּכְפֵּלָה הִידוּעָה. שָׁם כָּנָה לוֹ הָרַבִּי הנ״ל זִכְרוֹ לִבְרָכָה בֵּית תְּפִלָּה יָשָׁן נוֹשָׁן הַנִּקְרָא עַד הַיּוֹם הַזֶּה בֵּית תְּפִלָּתוֹ שֶׁל אַבְרָהָם אָבִינוּ ע״ה וְזֶה הַדָּבָר:

(ככתוב בספר עמק המלך בהקדמה פרק עשירי).

לִפְנֵי כַּמָּה שָׁנִים, וּבְחֶבְרוֹן לֹא הָיוּ עוֹד עֶשְׂרָה אֲנָשִׁים עִבְרִים שֶׁיִּתְפַּלְלוּ תָּמִיד בְּצִבּוּר, וְרַק בְּשַׁבָּתוֹת וּבְיָמִים טוֹבִים הָיוּ מִתְכַּנְּסִים שָׁמָּה מִן הַכְּפָרִים וּמִתְפַּלְלִים בַּעֲשָׂרָה. וְכָל יוֹשְׁבֵי חֶבְרוֹן הָיוּ אָז חֲסִידֵי עֶלְיוֹן. וַיְהִי בְּאַחַת הַשָּׁנִים בְּעֶרֶב יוֹם הַכִּפּוּרִים וּבְחֶבְרוֹן לֹא הָיוּ רַק תִּשְׁעָה אֲנָשִׁים, וַיַּמְתִּינוּ עַל בְּנֵי הַכְּפָרִים שֶׁיָּבֹאוּ אַךְ מֵהֶם לֹא בָא גַּם אֶחָד, כִּי הָלְכוּ כֻלָּם לִירוּשָׁלַיִם עִיר הַקֹּדֶשׁ, וַיִּהְיוּ אַנְשֵׁי חֶבְרוֹן בְּצַעַר גָּדוֹל שֶׁיִּתְפַּלְלוּ בְּיוֹהכ״פ בְּיוֹם הַקָּדוֹשׁ וְהַנּוֹרָא הַזֶּה שֶׁלֹּא בְּעֲשָׂרָה וַיִּכְבְּדוּ הַרְבֵּה בְּכִי, וְהַשֶּׁמֶשׁ כְּבָר נָטָה לָעֶרֶב וְהַיּוֹם יָרַד מְאֹד, וַיִּשְׂאוּ עֵינֵיהֶם וַיִּרְאוּ וְהִנֵּה אִישׁ זָקֵן בָּא מֵרָחוֹק, וַיִּשְׂמְחוּ בּוֹ שִׂמְחָה גְּדוֹלָה וַיָּרוּצוּ לִקְרָאתוֹ וַיְבַצְּרוּ בּוֹ לֶאֱכֹל אֶת הַסְּעוּדָה הַמַּפְסֶקֶת, אַךְ הוּא סֵרֵב לֶאֱכֹל וַיֹּאמֶר כִּי כְבָר אָכַל בַּדֶּרֶךְ. וַיִּתְפַּלְּלוּ בְּיוֹם הַקָּדוֹשׁ כְּמִנְהָג כָּל הַשָּׁנִים וַיִּכְבְּדוּ אֶת הַזָּקֵן כָּבוֹד גָּדוֹל. וַיְהִי בְּלֵיל מוֹצָאֵי יוֹם הַכִּפּוּרִים, וַיַּחְפֹּץ כָּל אֶחָד מֵהֶם לְהָבִיא אֶת הָאוֹרֵחַ לְבֵיתוֹ, וַיְהִי רִיב וּמָדוֹן בֵּינֵיהֶם, וַיִּתְפַּשְּׁרוּ לְהַפִּיל גּוֹרָלוֹת, וַיִּפֹּל הַגּוֹרָל עַל הַחָזָן שֶׁהָיָה אִישׁ חָסִיד וּמְגִיד נִפְלָאוֹת. וַיֵּלֶךְ הַחָזָן לְבֵיתוֹ בְּלֵב מָלֵא שִׂמְחָה וְהָאוֹרֵחַ אַחֲרָיו, וּבְחַנִּיעוֹ סָמוּךְ לְבֵיתוֹ וַיִּפֶן הַחָזָן אַחֲרָיו לָתֵת לְהָאוֹרֵחַ לִכָּנֵס רִאשׁוֹנָה אֶל הַבַּיִת, וַיַּרְא וְהִנֵּה אֵינֶנּוּ, וַיְבַקְּשֵׁהוּ בְּכָל הָרְחוֹבוֹת וְהַזְּתִיבוֹת וְלֹא מְצָאָהוּ וַיְסַפֵּר לְכָל אַנְשֵׁי הָעִיר אֶת אֲשֶׁר קָרָהוּ וַיַּעְזְרוּ לוֹ גַּם הֵם לְבַקֵּשׁ אֶת הַזָּקֵן וְלֹא מְצָאוּ, וַיִּצְטַעֲרוּ הָאֲנָשִׁים מְאֹד, כִּי אָמְרוּ, לֹא רָצָה הָאוֹרֵחַ הַנִּפְלָא לְהָנוֹת

מֵהֶם, אַךְ בַּלַּיְלָה בָּא הַזָּקֵן בַּחֲלוֹם אֶל הַחָזָן וַיֹּאמֶר לוֹ לֵאמֹר: אַל תְּצַטָּעֲרוּ בָּנַי, אֲנִי אַבְרָהָם אֲבִיכֶם הַזָּקֵן אֲשֶׁר בָּאתִי אֲלֵיכֶם לְהַשְׁלִימְכֶם לַעֲשָׂרָה, כִּי רָאִיתִי אֶתְכֶם קָצַעַר גָּדוֹל, וְקָם הַחָזָן בַּבֹּקֶר וַיְסַפֵּר לָעָם אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וַיִּשְׂמְחוּ הָאֲנָשִׁים שִׂמְחָה גְדוֹלָה וַיִּקְרָא שֵׁם הַבַּיִת אֲשֶׁר הִתְפַּלְּלוּ בּוֹ אָז, בֵּית תְּפִלָּתוֹ שֶׁל אַבְרָהָם אֲבִינוּ ע״ה. אֶת הַבַּיִת הַזֶּה קָנָה לוֹ הָרַבִּי הנ״ל לַאֲחֻזַּת נַחֲלָה לוֹ וּלְדוֹרוֹתָיו אַחֲרָיו. וַיְהִי עֵינָיו וְלִבּוֹ שָׁם בָּאָרֶץ הַהִיא וּבָעִיר הַהִיא כָּל הַיָּמִים.

אַךְ אֲנָשִׁים רָעִים וְחַטָּאִים הֶעֱלִילוּ עָלָיו עֲלִילוֹת שָׁוְא לִפְנֵי שַׂר הַגָּלִיל לֵאמֹר: כִּי שׁוֹלֵחַ הוּא שׁוּחַד לְכָלְךְ הַיִּשְׁמְעֵאלִים הוּא הַשּׁוֹלְטָן הַמּוֹלֵךְ בָּאָרֶץ הַהִיא, לְהַלָּחֵם בְּמַלְכֵי אַרְצֵנוּ, דַּבַּת שָׁוְא וַעֲלִילָה נִמְבָּזָה אֲשֶׁר לֹא תַעֲלֶה גַּם עַל לֵב הַפָּחוֹת שְׁבִּיהוּדִים. וַיָּשִׂימוּ עָלָיו מִשְׁמָר, אַךְ בְּחֶסֶד ד׳ אֲשֶׁר עָלָיו יָצָא כַּנַּצָּה צַדִּקוֹ וּמִשְׁפָּטוֹ כַּצָּהֳרָיִם, וְשַׂר הַגָּלִיל כִּבְּדָהוּ כָּבוֹד גָּדוֹל וַיּוֹצִיאֵהוּ לַחֻפְשִׁי בְּיוֹם הָעֲשִׂירִי בַּחֹדֶשׁ הַתְּשִׁיעִי חֹדֶשׁ כִּסְלֵו. עַל כֵּן כָּל הַיְּהוּדִים הַדְּבֵקִים בּוֹ וּבְתוֹרָתוֹ עוֹשִׂים אֶת הַיּוֹם הַזֶּה יוֹם טוֹב, יוֹם מִשְׁתֶּה וְשִׂמְחָה, אֵינָם נוֹפְלִים עַל פְּנֵיהֶם, וּבְתַאֲפָּפִים יַחַד וּמְסַפְּרִים אִישׁ בְּאָזְנֵי רֵעֵהוּ אֶת תֹּקֶף צְדָקַת רַבָּם זֶה וּפָרְשַׂת גְּדוּלָתוֹ, לְמַעַן דַּעַת צְדָקַת ד׳ וּמִשְׁפָּטָיו עִם עַבָדָיו וְלֶלֶכֶת בְּדַרְכֵיהֶם הַטּוֹבִים לְטוֹב לָנוּ כָּל הַיָּמִים.

רַבִּי ז״ל, הָיָ׳ גּוֹמֵר אֶת הַתְּהִלִּים פַּעַם אַחַת בְּכָל חֹדֶשׁ, וּבְיוֹם הַהוּא, (שהי׳ יום שלישי בשבוע) בְּשָׁעָה שֶׁהָ׳ אוֹמֵר אֶת הַפָּסוּק: פָּדָה בְשָׁלוֹם נַפְשִׁי וגו׳ נִתְבַּשֵּׂר כִּי חָפְשִׁי הוּא וַאֲלֻקֵי אֲבָיו פָּדָה בְשָׁלוֹם נַפְשׁוֹ כִּי הִקְרֵב אֲשֶׁר עָרְכוּ עָלָיו אוֹיְבֵיו חָנָם, זְכוּתוֹ יָגֵן עָלֵינוּ וְעַל כָּל יִשְׂרָאֵל אָמֵן.

שׁעשׁוּעים.

דער אינגל בעט בא דער מוטער צוויי קא-פּיקעס געבן אין חדר אף די אינגלאך וואס לערנען אין די חדרים אין ליובאוויטש. און נעמען דיר פּאר אלע וואך א בלאט.

די מוטער: וואס גייסט ניט אין חדר לייזער?

וואס ששיימטו איבער מיין האלדז?

דו ווייסט דאך אז דיין רבי איז א בייזער

נשקשה, איך וועל איהם דער צייגן אלס.

ער וועט שוין דיר מסתמא געבן...

וואס ווילסטו האבן פון מיין לעבן?

קאפיקעס, קאפיקעס, ווילסטו נאך?

גאר א נייס. צוויי קאפיקעס אלע וואך...

ניהערט אביסל, נייע נייסן

דער טאטע דארף, חלילה, קריעה רייסן

האר־עווען ווי א אייזל, א ק״כ פּאר דינען

און ער וויל קאפיקעס, ער רירט זיך פון זינען.

נאך ווייניג איינע, גיב אים דוקא צוויי

ארום!.. נעם דעם מיטאג און גיי!...

דער אינגל: העי מאמע, זיי ניט אין כּעס

דו ווייסט דאך ר׳ ברוך, איז א איד א בּר־דעת

און נאך מער פּאר אונז נעבאך ניט רייך

און זאגט פּונדעסטוועגן אז ס׳איז זייער גלייך.

און דער רבי האר־עווען אויך און קנעלט

און זאגט אז צוויי ק״כ, איז ניט קיין נעלט..

צוויי ק״כ א וואך, העי זיך נאר איין

אין א ניזינד, וואס קען דער פון זיין

אבער פון אלע קאפיקעס. און פון שטעט אסך

אלעמעס אין איינעם, איז עפעס יע א זאך..

עס קלייבט זיך פון דעם א גאנץ היפשע סוממע

און מי האלט אוים אינגלאך נוטע און פרומע..

העי מאמע, אז דו וואלסט נאר לייענען ווועלן

וואס מ׳ שרייבט צו אונז פון דארט

הַתּוֹרָה.

הַתּוֹרָה, תּוֹרָתֵנוּ הַקְּדוֹשָׁה שֶׁאַתֶּם לוֹמְדִים, יְלָדִים, מִפִּי מוֹרֵיכֶם וְרַבּוֹתֵיכֶם הַנִּכְבָּדִים, חֲמֻשַּׁת הַחֻמָּשִׁים שֶׁאַתֶּם קוֹרְאִים בָּהֶם בְּכָל שַׁבּוּעַ וְשַׁבּוּעַ, סְפָרִים הֵם, וְסְפָרִים אַתֶּם קוֹרְאִים לָהֶם. בְּעֵינֵי רַבִּים מָכֶם, בְּוַדַּאי, הֵם כְּכָל הַסְּפָרִים אֲשֶׁר בְּבָתֵּיכֶם.

בְּיָמִים אֵלֶּה יֵשְׁנָם בְּעָרִים שׁוֹנוֹת יְלָדִים הַיּוֹדְעִים לִדְבֹּר עִבְרִית, וְהֵי׳ כִּי תִשְׁאָלוּהוּ עַל סִפְרֵי הַחֻשְׁבּוֹן, הַהִסְתּוֹרִי׳ וְהַגֵּאוֹגְרָפְיָ׳, „מַה אֵלֶּה״? וְעָנָה לָךְ. „אֵלֶּה הֵם סְפָרִים״, וְכִי תִשְׁאָלוּהוּ עַל הַחֻמָּשׁ. וּמַה הוּא זֶה?״ „גַּם כֵּן סֵפֶר״ יַעֲנֶךָ. כָּל הַחוֹבְרוֹת אֲשֶׁר אַתֶּם רוֹאִים קוֹרְאִים אַתֶּם בָּשֵׁם סְפָרִים, וְאֵינְכֶם שָׂמִים אֶל לִבְּכֶם לְהַבְדִּיל בֵּין קֹדֶשׁ לְחוֹל, בְּתַמְתְּכֶם, הִנְּכֶם מַעֲרִיכִים אֶת עֶרֶךְ הַסֵּפֶר רַק עַל פִּי כְרִיכָתוֹ וְיִפִּי הַדַּפָּסָתוֹ. סֵפֶר חָדָשׁ מְכוּרָךְ הֲדַר כִּי יָבֹא לְיֶדְכֶם הִנְּכֶם מְחַבְּבִים אוֹתוֹ, מְכַבְּדִים וְנוֹתְנִים לוֹ מָקוֹם בְּרֹאשׁ הַסְּפָרִים. וְאִם יָשָׁן הוּא וּבָלוּי, גַּם אִם הוּא חָמֵשׁ הֲרֵי הוּא קַל בְּעֵינֵיכֶם וְאֵינוֹ שָׁוֶה כָּל שִׂימַת לֵב;

אֲבָל יְלָדִים יְקָרִים, לֹא כֵן הַדָּבָר, הַיּוֹדְעִים אַתֶּם מַה הִיא הַתּוֹרָה? אָמְנָם, גַּם הִיא סֵפֶר, סֵפֶר הַתּוֹרָה, אֲבָל מִי נָתַן אֶת הַתּוֹרָה? מֵאַיִן בָּאָה אֵלֵינוּ הַתּוֹרָה הַזֹּאת? מִי כָתַב אֶת הַסֵּפֶר הָרִאשׁוֹן אֲשֶׁר אַחֲרֵי כֵן הֶעְתִּיקוּ מִמֶּנּוּ סְפָרִים הַרְבֵּה? הַמְבָרְכִים אַתֶּם בְּכָל יוֹם בַּבֹּקֶר אֶת בִּרְכוֹת הַשַּׁחַר? מָה קְרָאתֶם שָׁם? מָה בֵּרַכְתֶּם? „בָּרוּךְ וגו׳ אֲשֶׁר נָתַן לָנוּ תּוֹרַת אֱמֶת וגו׳ בָּרוּךְ אַתָּה ד׳ נוֹתֵן הַתּוֹרָה״. ד׳ הוּא אֲשֶׁר נָתַן לָנוּ תּוֹרַת אֱמֶת זֹאת! מֹשֶׁה קִבֵּל תּוֹרָה מִסִּינַי מֵאֵת ד׳ מִן הַשָּׁמַיִם!

הַיּוֹדְעִים אַתֶּם יְלָדִים, מִי כוֹתֵב אֶת כָּל הַסְּפָרִים אֲשֶׁר בָּעוֹלָם? אֲנָשִׁים כּוֹתְבִים אוֹתָם, בְּנֵי אָדָם, כָּל מִי שֶׁהוּא חָכָם בְּאַחַת הַחָכְמוֹת כּוֹתֵב סְפָרִים בְּחָכְמָה הַהִיא. אֶת סִפְרֵי הַחֻשְׁבּוֹן

וואלט דיר אויך ניווים גיפעלין
דו וואלסט געבין ניט ריידין א וואָרט,
הער נאר... און דער נאזעט?
שא, איך האב דיר פאר געסין דער ציילין
איך האב זיך אזו פאר רעט
מיר האבין דאך א בלאט זייער א וויילין
אלע זואך, אלע וואך א בלאט
ס-איז דאך אליין וועָרט די נעלט פמעט...
וואלסט נאר זעהען אין חדר דעם שטורם
בעת מי האט אונז דעם בלאט גיבראכט
ס'איז ניוואָרין א שמחה ממש ווי פורים
אלערליי העויות, האבין די אינגלאך גימאכט
באקלער נאר דעם נס, דעם גרייסין וואונדער
אבלאט אלע וואך, און יעדערין בעזונדער!
עם מענין אים לייענען גרויסע אידין
דער פאטער האט גילייענט און איז זייער
צופריידין,

דו וועסט אויך לייענען, איך וועל אים בריינגען
אהיים...
נאר ניב צווויי קאפיקעס, ניב זעה מאמע שיים..
זאג אליין מוטער, וואם האסטו ליבער
צי א מצוה, צי פרישע פיש?
פאר פיש אפט מאל צאלסט דאך איבער
דארפסט דאך אף א מצוה געבין ניווים...
דער טאטע הייסט דאך ער איז א גוטער
זיי אוך ניט קיין שלעכטע, ליבענקע מוטער..
די מוטער: זע וו׳ ער מאלט ווי א פוסטער מיל
מי מוז אים אלס געבין וואם נאר ער וויל..
דו מיינסט נאך אז דו ביזט גיראטען און קלוג
נא דיר צוויי ק״כ, נאר פלוידערין נינוג
אלע וואך, איך וועל שיים דיר געבין
נאר נינוג שיים, לאז מיך שיים לעבין...

כָּתְבוּ חֲכָמִים כְּחָכְמַת הַחִשְׁבּוֹן, אֶת סִפְרֵי הַהִסְתּוֹרִי׳
כָּתְבוּ חֲכָמִים יוֹדְעֵי הָעִתִּים. אֶת הַמַּעֲטָאדוֹת
לְלַמּוּדִים כָּתְבוּ פַּדְגּוֹגִים, מוֹרִים מוּכָחִים. אֶת
הַסִּפּוּרִים הַיָּפִים כָּתְבוּ אֲנָשִׁים אֲשֶׁר לָהֶם כִּשָּׁרוֹן
נְעֶלֶה לְסַפֵּר וְלַבְּדוֹת דְּבָרִים אֲשֶׁר לֹא הָיוּ בָּעוֹלָם
וְלַאֲמֵת אוֹתָם בְּעֵינֵי הַקּוֹרְאִים וְהַשּׁוֹמְעִים אֶת
סִפּוּרֵיהֶם כְּאִלּוּ הָיוּ וּכְאִלּוּ אַתֶּם רוֹאִים אוֹתָם
לְעֵינֵיכֶם. אֶת הַסִּפָּרִים הַיּוֹתֵר גְּדוֹלִים וַאֲשֶׁר שֵׁם
לָהֶם בָּאָרֶץ כָּתְבוּ סוֹפְרִים מְצוּיָנִים וּבַעֲלֵי כִּשָּׁרוֹן
גְּאוֹנִי, אֲבָל כָּל אֵלֶּה הַחֲכָמִים וְיוֹצְרֵי הַסִּפָּרִים
אֵינָם אֶלָּא בְּנֵי אָדָם, אֲנָשִׁים שֶׁנּוֹלְדוּ מֵרֶחֶם-אֵם
וְנָדְלוּ בְּכָל שְׁאָר בְּנֵי הָאָדָם, אָכְלוּ וְשָׁתוּ, נִרְדְּמוּ
וְיָשָׁנוּ, וּמֵהֶם שֶׁכָּבָר מֵתוּ וְנִקְבְּרוּ וְהָאֲדָמָה כִּסְּתָה
עֲלֵיהֶם כְּעַל כָּל בְּנֵי הָאָדָם; אַךְ אֶת הַחָמֵשׁ, אֶת
סֵפֶר הַתּוֹרָה נָתַן לֹא אִישׁ, לֹא בֶּן אָדָם, אֶת
הַסֵּפֶר הַקָּדוֹשׁ הַזֶּה, כָּתַב וְנָתַן בּוֹרֵא הַשָּׁמַיִם
וְהָאָרֶץ וְכָל צְבָאָם. הָאֱלֹקִים הוּא מְחַבֵּר סֵפֶר
הַתּוֹרָה הַזֶּה! אֱלֹקִים חַיִּים אֲשֶׁר בָּרָא אֶת הַשָּׁמַיִם,
אֶת הַשֶּׁמֶשׁ וְאֶת הַיָּרֵחַ וְאֶת הַכּוֹכָבִים הוּא יוֹצֵר
סֵפֶר הַתּוֹרָה מְבְּרֵאשִׁית עַד לְעֵינֵי כָּל יִשְׂרָאֵל,
הוּא, הַמָּקוֹם בָּרוּךְ הוּא, בְּחָכְמָתוֹ חָקַק אֶת
הַחֻקִּים וְאֶת הַמִּשְׁפָּטִים אֲשֶׁר בּוֹ, הַסִּפּוּרִים,
סִפּוּרֵי קֹדֶשׁ הֵם, כֻּלָּם נֶאֱמָנִים וּקְדוֹשִׁים, וְכָל
הַלּוֹמֵד וְקוֹרֵא בָּהֶם מִצְוָה הוּא עוֹשֶׂה, מִצְוַת ד׳,
וּקְדוֹשָׁה שׁוֹרָה עָלָיו, וְשָׂכָר טוֹב יֵשׁ לוֹ בְּשֶׁנֵי
עוֹלָמוֹת, בָּעוֹלָם הַזֶּה וּבָעוֹלָם הַבָּא.

הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה וְהַנִּשְׁגָּבָה הַזֹּאת לוֹמְדִים
אַתֶּם מִפִּי רַבּוֹתֵיכֶם הַנִּכְבָּדִים, אַשְׁרֵיכֶם יְלָדִים,
מַה טּוֹב חֶלְקְכֶם וּמַה נָּעִים גּוֹרָלְכֶם!

(עוד יבא אי״ה)

א בריד׳רליכער בריף.

שלום עליכם
בריד׳ר וואם מאכט איר?

וועגן אונזערע תמימים
שרייבט אונז וואם טראכט איר?

איר שיקט אונז געלט,
צי איז אייך ניט שווער?
אדער ווילט איר, אפשר?
געבן נאך מער?

מיר, וועגן אייך, אבער,
טראכטין און קלערין,
צופרידין אייך שטעלין
זיינען מיר גערין.

מיר ווילן אייך געבין,
— ניט נאר אלס נעמען —
און דוקא נאר אייך
ניט אבי וועמען.

מיר האבען קיין געלט ניט
מיר זיינען ניט רייך,
נאר בעסערס פאר געלט
גיבין מיר אייך.

מיר ווילן אייך געבין
א בלאט אלע וואך:
ספּורים גאר פיינע
שירים און נאך.

א בלאט אלע וואך!
הערט זיך נאר איין,
צו אייער פערגעניגען
קיין ברעג וועט ניט זיין.

(המשך יבא אי״ה)

Типо-Литографія І. Лурье и К°., Городовая, № 48.

הוספה ל„האח״

גליון פ׳ בא התרע״א.

כִּי יִשְׁאָלְךָ בִּנְךָ.

הַבָּנִים, הַיְלָדִים, חֲבִיבִים הֵם כָּל כַּךְ עַל הַתּוֹרָה עַד אֲשֶׁר גַּם שְׁאֵלוֹתֵיהֶם חֲבִיבוֹת עָלַי׳ וּמְתַעֲנֶינֶת הִיא בָּהֶן מְאֹד.

הַשְׁאֵלָה, הַמּוֹרָה לְפָרָקִים עַל סָפֵק שֶׁיֵּשׁ בְּלֵב הַשּׁוֹאֵל וְעַל פְּנֵם בְּתִמְימוּת וֶאֱמוּנָה; הַשְׁאֵלָה, שֶׁעָלַי׳ נֶעֱנָשׁוּ גַּם הַיּוֹתֵר גְּדוֹלִים:

אֲבִינוּ הָרִאשׁוֹן אַבְרָהָם הָעִבְרִי, אֲשֶׁר נִמְצָא לִבּוֹ נֶאֱמָן לִפְנֵי הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ וְנִקְרָא „אוֹהֵב״, אַבְרָהָם זֶה אֲשֶׁר עָמַד בְּכָל הַנִּסְיוֹנוֹת. בָּא בְּאֵשׁ לְמַעַן אֱמוּנָתוֹ בְּיִחוּדוֹ שֶׁל עוֹלָם עָזַב אֶת אַרְצוֹ, אֶת מוֹלַדְתּוֹ וְאֶת בֵּית אָבִיו, יָרַד מִצְרַיְמָה מִפְּנֵי הָרָעָב, וְאִשְׁתּוֹ שָׂרָה הַנְּבִיאָה נִלְקְחָה בֵּיתָה פַּרְעֹה עַל אֹפִּי וְעַל חֻמָּתוֹ, הִשְׁלִיךְ אֶת נַפְשׁוֹ מֻנָּחַ לְהַצִּיל אֶת בֶּן אָחִיו הַנִּשְׁבֶּה בִּידֵי זָרִים, וּבְהַנִּיד לוֹ הַשֵּׁם בַּמַּחֲזֶה, כִּי יִהְיוּ זַרְעוֹ כְּכוֹכְבֵי הַשָּׁמַיִם הֶאֱמִין בּוֹ בְּכָל לִבּוֹ, וְאַחֲרֵי כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה, כְּשֶׁשָּׁאַל: „בַּמֶּה אֵדַע כִּי אִירָשֶׁנָּה?״ מִיַּד נֶעֱנַשׁ בִּבְשׂוֹרַת „כִּי גֵר יִהְיֶה זַרְעֲךָ וגו׳״.

וַאֲדוֹנֵנוּ מֹשֶׁה הָרוֹעֶה הַנֶּאֱמָן בְּשָׁאֲלוֹ, לָמָּה הָרְעוֹתָ לָעָם הַזֶּה? מִיַּד נֶעֱנַשׁ לֵאמֹר: עַתָּה תִּרְאֶה, בְּמִלְחֶמֶת פַּרְעֹה אַתָּה רוֹאֶה, אֲבָל אִי אַתָּה רוֹאֶה בְּמִלְחֶמֶת ל״א מְלָכִים.

הַשְׁאֵלָה וְהַסָּפֵק שֶׁגּוֹאִים הֵם לִפְנֵי הַמָּקוֹם, וְהַתְּמִימוּת וְהָאֱמוּנָה אֲהוּבוֹת וּמְשֻׁבָּחוֹת, כִּי עַל כֵּן מִשְׁתַּבְּחִים הֵם הַצַּדִּיקִים בְּמַעֲלַת הַתֹּם וְהַתְּמִימוּת: נֹחַ הָיָ׳ אִישׁ צַדִּיק תָּמִים, בְּאַבְרָהָם נֶאֱמַר, הִתְהַלֵּךְ לְפָנַי וְהְיֵ׳ תָּמִים, וַיַּעֲקֹב אִישׁ תָּם, וְכֵן בְּשָׁאָר צַדִּיקִים וּגְדוֹלִים.

אֲבָל כְּשֶׁשָּׁאֲלוּ יִשְׂרָאֵל בִּרְפִידִים: הֲיֵשׁ הַשֵּׁם בְּקִרְבֵּנוּ אִם אַיִן? מִיַּד נִלְקוּ בִּרְצוּעָה קָשָׁה: וַיָּבֹא עֲמָלֵק... וּכְשֶׁהַיְלָדִים שׁוֹאֲלִים, שְׁאֵלָתָם חֲבִיבָה וּמְעֻנְיֶנֶת, וּמְצִוָּה הִיא הַתּוֹרָה לְהִתְעַנְיֵן בִּשְׁאֵלָתָם וּלְהָשִׁיב לָהֶם כַּהֲלָכָה; כַּמָּה אָנוּ מְשִׁתַּדְּלִים וַעֲמֵלִים בְּלֵיל פֶּסַח הָרִאשׁוֹן, שֶׁיִּשְׁאֲלוּ הַבָּנִים „מַה נִּשְׁתַּנָּה״.

מַטְבִּילִין כִּרְפַּס בְּמֵי-מֶלַח, מְחַלְּקִים קְלִיוֹת וֶאֱגוֹזִים, מְסַלְּקִים אֶת הַקְּעָרָה, וְהַכֹּל בִּשְׁבִיל שֶׁיִּשְׁאֲלוּ הַתִּנּוֹקוֹת הֲרֵי שֶׁשָּׁאֲלַת הַיְלָדִים חֲבִיבָה וּרְצוּיָ׳...

וְכָל כַּךְ לָמָּה?

מִפְּנֵי שֶׁהַיְלָדִים תְּמִימִים הֵם.

תְּמִימוּת הַיֶּלֶד שׁוֹפֶכֶת עָלָיו רוּחַ חֵן כָּל כַּךְ מְרֻבָּה, וּכְשֶׁהוּא מַתְמִיהַ עַל דָּבָר מָה, וּכְשֶׁהוּא שׁוֹאֵל „מַה זֹּאת״ מִשְׁתַּקֶּפֶת הַתְּמִימוּת שֶׁבְּלִבּוֹ כְּתוֹךְ שְׁאֵלָתוֹ, וּמַרְגִּישׁ אַתָּה נְעִימוּת וַעֲרֵבוּת בִּדְבָרָיו. וּבְלִי רָצוֹן מִתְעוֹרֶרֶת מַחְשֶׁבֶת קְנָאָה בְּלִבְּךָ עַל שֶׁאֵין בְּךָ מִדַּת תְּמִימוּת כִּתְמִימוּתָם שֶׁל הַיְלָדִים.

אַשְׁרֵיכֶם יְלָדִים! תְּמִימִים אַתֶּם! לֹא אֲחִי-תְּמִימִים בְּלֵבָב. כִּי אִם תְּמִימִים עַצְמָם, עֲלֵיכֶם רַק לְהִשָּׁאֵר תְּמִימִים לְעוֹלָם כָּל יְמֵיכֶם, תְּמִימִים וְיְשָׁרִים בְּלִבְּכֶם לְטוֹב לָכֶם כָּל הַיָּמִים.

עֵינֵי צַדִּיקִים.

הָרַב הַצַּדִּיק, מְחַבֵּר סִפְרֵי הַשֻּׁלְחָן עָרוּךְ וְהַתַּגְיָא, הַנִּקְרָא בְּשֵׁם אדמו״ר הַזָּקֵן, זֵכֶר צַדִּיק לִבְרָכָה, הָיָ׳ שׁוֹלֵחַ אֲנָשִׁים מִתַּלְמִידָיו אֶל הֶעָרִים אֲשֶׁר אַנְשֵׁי שְׁלוֹמוֹ נִמְצָאִים שָׁם, לְגֹבוֹת מֵהֶם אֶת הַנְּדָבוֹת אֲשֶׁר הֵם מִתְנַדְּבִים עַל הָאָרֶץ הַקְּדוֹשָׁה אֶרֶץ יִשְׂרָאֵל, וְלִדְרֹשׁ בְּאָזְנֵיהֶם דִּבְרֵי תוֹכֵחָה וּמוּסָר נַעֲלֶה, לְהוֹרוֹתָם אֶת הַדֶּרֶךְ לְהַשְׁפִּיל וּלְהָבִין בִּירֵאַת אֱלֹקִים.

אֶחָד מֵהֶם הָיָ֫ה הַחָסִיד הַמְפוּרְסָם ר׳ זַלְמָן זְעוּמְעֶר ז״ל. וַיְהִי בְּאַחַת הַשָּׁנִים בְּהַפְרֵד הַחָסִיד הנ״ל מֵאֵת רַבּוֹ לְנָסְעָ֫ לְדַרְכּוֹ כְּפַעַם בְּפַעַם, וַיֵּצֵא עָלָיו הָרַבִּי לֵאמֹר: לֹא תָלִין בַּמָּלוֹן אֲשֶׁר דַּלְתוֹתָיו הֵן לְעֵבֶר הַמִּזְרָח. בַּיָּמִים הָהֵם לֹא הָיְתָה עוֹד מְסִלַּת הַבַּרְזֶל בָּאָרֶץ, וְכָל הָעָם נָסְעוּ בָּעֲגָלוֹת, וְגַם לְהָרז״ז הָיְתָה עֲגָלָה וַעֲגָלוֹן מְיוּחָד, וַיִּסַּע לוֹ מֵעִיר לְעִיר וּמִכְפָּר לְכָפָר עַד כַּלּוֹתוֹ אֶת מִשְׁלַחְתּוֹ.

וַיְהִי בְּאַחַד הַלֵּילוֹת, הַחֹשֶׁךְ הָיָ֫ה נָדוֹל, וַיִּתְעוּ בְּדַרְכָּם, הַבִּיר הָעֲגָלוֹן כִּי תָּעָה הוּא וַיָּרֶר וַיְחַפֵּשׂ אֶת הַדֶּ֫רֶךְ וְלֹא מָצָא, וַיִּתְעַצְּבוּ הָאֲנָשִׁים וַיִּדְאֲגוּ לְשָׁלוֹמָם, וַיַּעַבְרוּ הָלְאָה וַיִּשְׂאוּ עֵינֵיהֶם וַיִּרְאוּ וְהִנֵּה חָצֵר גְּדוֹלָה וּבַיִת בְּתוֹכוֹ, וַיִּשְׂמְחוּ מְאֹד, וַיִּקְרְבוּ אֶל שַׁעַר הֶחָצֵר וַיִּדְפְּקוּ בּוֹ, וַיֵּצֵא לִקְרָאתָם אִישׁ בָּא בַּיָּמִים, גְּבַהּ קוֹמָה וַיִּפְתַּח לָהֶם אֶת הַשַּׁעַר, וַיְקַדֵּם פְּנֵיהֶם בִּבְרְכַּת שָׁלוֹם, וַיְבִיאֵם הַבַּיְתָה אֶל אַחַד הַחֲדָרִים הַמְקֻשָּׁטִים, שָׂמְחוּ הָאֲנָשִׁים מְאֹד, כִּי הִקְרָה הַשֵּׁם לִפְנֵיהֶם אִישׁ יְהוּדִי לָנוּחַ בְּבֵיתוֹ מֵעֲמַל הַדֶּ֫רֶךְ הָרָעָה הַהִיא. בְּנַחַת-רוּחַ פָּשַׁט הַחָסִיד מֵעָלָיו אֶת בְּגָדָיו הָעֶלְיוֹנִים וְהָעֲגָלוֹן הִכְנִיס אֶת צְרוֹרוֹת הַחֲפָצִים, הַמַּלְתָּחוֹת וְהָאַרְגָּזִים וַיַּנִּיחֵם בַּחֶדֶר הַהוּא, צִוָּה הַחָסִיד לְהָבִיא לוֹ מַיִם וַיִּרְחַץ אֶת יָדָיו וַיֹּאמֶר לְהִתְפַּלֵּל עַרְבִית בְּדֶעָה צְלוּלָה. וַיִּשְׁאַל אֶת פִּי אֲדוֹן הַבַּיִת לְאֵיזֶה צַד הוּא הַפּוֹתֵל הַמִּזְרָחִי, וּמַה נִּבְהַל הָרז״ז בְּהַרְאוֹת לוֹ הָאָדוֹן עַל הַקִּיר אֲשֶׁר בּוֹ הַפֶּ֫תַח. נִזְכַּר בְּאַזְהָרַת רַבּוֹ וַיָּךְ אוֹתוֹ לִבּוֹ עַל אֲשֶׁר סָר אֶל הַמָּלוֹן הַזֶּה, וַיְמַהֵר וַיֹּאמֶר אֶל הָעֲגָלוֹן לָקַחַת אֶת הַצְּרוֹרוֹת וְלִנְסֹעַ הָלְאָה, וְאַף כִּי עֲיֵפִים וְיֻגָּעִים הָיוּ מְאֹד מֵעֲמַל הַדֶּ֫רֶךְ וְגַם תּוֹעִים הָיוּ, אַךְ הַחָסִיד אֲשֶׁר יָדַע אֶת קְדוּשַׁת רַבּוֹ אֲשֶׁר כָּל דְּבָרָיו כְּנַחֲלֵי אֵשׁ יָרֵא מְאֹד לְנַפְשׁוֹ, וְלִבּוֹ הִגִּיד לוֹ כִּי סַכָּנַת מָוֶת מְרַחֶפֶת עֲלֵיהֶם בַּבַּיִת הַזֶּה, וַיָּקָץ בָּעֲגָלוֹן לְרַתֵּם אֶת הַסּוּס.

לְאָן נִסַּע? — שׁוֹאֵל הָעֲגָלוֹן — הֲלֹא אֵינֶנּוּ יוֹדֵעַ אֶת הַדֶּ֫רֶךְ וְהַחֹשֶׁךְ גָּדוֹל מְאֹד?

יְהִי מָה — עוֹנֶה הָרז״ז — רְתֹם, פֶּה לֹא נָלִין.

בְּלִי חֲפֹץ נָטַל הָעֲגָלוֹן אֶת הַחֲפָצִים וַיֹּאמֶר לְהַחֲזִירָם אֶל הָעֲגָלָה וְהִנֵּה אֲדוֹן הַבַּיִת נִגַּשׁ אֵלָיו וַיֹּאמֶר: ״מָה אַתָּה אוֹמֵר לַעֲשׂוֹת?״ ״אֲדוֹנִי מְצַוֶּה עָלַי לִנְסֹעַ הָלְאָה — עוֹנֶה הָעֲגָלוֹן.

״אֵיננוּ אָדוֹן בַּבַּיִת הַזֶּה — אוֹמֵר הַזָּקֵן — וַאֲנִי לֹא אֶתֵּן לָכֶם לָמוּשׁ מִזֶּה. וְלָמָּה? — שָׁאֲלוּ הַחָסִיד וְהָעֲגָלוֹן בַּחֲרָדָה — ״אָנֹכִי״ -- הֵשִׁיב בִּמְנוּחָה— אָנֹכִי מַכְנִיס אֶת הָאוֹרְחִים אֶל בֵּיתִי תָּמִיד, אֲבָל לֹא תָמִיד אֲנִי מוֹצִיאָם, הָאוֹרְחִים חֲבִיבִים עָלַי מְאֹד״. חֲרָדָה לָבְשָׁה אוֹתָם. כִּי הֵבִינוּ אֶל מָה יִרְמְזוּ מִלָּיו, וַיֹּאמְרוּ לָצֵאת בְּחָזְקָה, אַךְ הוּא יָצָא מֵחֲדָרָם וַיִּסְגֹּר אֶת הַדֶּ֫לֶת אַחֲרָיו..

בַּחֲרָדַת מָוֶת הִתְפַּלֵּל אָז הַחָסִיד אֶת תְּפִלַּת הָעַרְבִית, לֹא אָכַל לֶחֶם וְלֹא שָׁתָה מַיִם וַיַּחְשֹׁב בְּחִשְׁבּוֹת אֵיךְ לְהַנָּצֵל מִפֶּ֫תַח זֶה, וְהִנֵּה חַבְרַת אֲנָשִׁים בָּאוּ הַבַּיְתָה, הַכְּלוּאִים נִגְּשׁוּ בַּלָּאט אֶל הַדֶּ֫לֶת וּמִבַּעַד לַחֲרַכִּים הִצִּיצוּ לִרְאוֹת מִי הֵם הַבָּאִים, וְהִנֵּה לְחֶרְדָּתָם רָאוּ כִּי הָאֲנָשִׁים הֵם כֻּלָּם בַּעֲלֵי קוֹמָה, צוֹהֲלִים וַעֲלִיזִים, קוֹלָם עָב וְאָיוֹם. וּפְנֵיהֶם פְּנֵי לְהָבִים, וְכָל רוֹאֵיהֶם יַכִּירוּם כִּי הֵם חֶבֶר מְרַצְּחִים וְשׁוֹדְדֵי לָיְל.

וַיְהִי בְּבוֹאָם וַיִּשְׁאֲלוּ אֶת הַזָּקֵן עַל הַסּוּס וְהָעֲגָלָה הָעוֹמְדִים בֶּחָצֵר לֵאמֹר: ״צְפוֹר זוּ מִי הִיא״?

צְפוֹר שִׁמְנָה — עוֹנֶה הַזָּקֵן — אִישׁ בַּעַל אַרְגָּזִים וַחֲבוֹת אֲשֶׁר קוֹל הַכֶּ֫סֶף מְצַלְצֵל מְתוֹכָן, הוּא אָמַר לִנְסֹעַ מִזֶּה אַךְ אָנֹכִי הִבְטַחְתִּיו כִּי לֹא יִסַּע מִזֶּה לְעוֹלָם, ה בָּנִים, הַאֵיננוּ כֵן?..

בְּוַדַּאי כֵּן הוּא, הָבָה, פְּתַח אֶת הַדֶּ֫לֶת וְרָאֵינוּ אֶת הָאוֹרְחִים הַטּוֹבִים אֲשֶׁר הֵיטִיבוּ בְּחַסְדָּם לָסוּר אֵלֵינוּ. פָּתְחוּ אֶת הַדֶּ֫לֶת וַיִּכָּנְסוּ וַיִּתְבּוֹנְנוּ אֶל הַחָסִיד וְאֶל הַצְּרוֹרוֹת, וְעֵינֵיהֶם מְפִיקוֹת רָצוֹן וּמִפְּנֵיהֶם יֵזֶ דָּם, וַיֹּאמְרוּ אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ, הָבָה נִסְעַד אֶת לִבֵּנוּ, אֵין דָּבָר, הָאוֹרְחִים יְחַפּוּ לָנוּ, הֵם לֹא יִסְעוּ מִזֶּה בְּטֶרֶם נָבֹא אֲלֵיהֶם״.

שָׁמַע הַחָסִיד אֶת דִּבְרֵיהֶם וַיַּעַשׂ קַר עָבַר בְּכָל עַצְמוֹתָיו, אַךְ הוּא הֶחֱזִק וַיֹּאמֶר אֲלֵיהֶם בְּקוֹל חוֹגֵב לֵהָבוֹת לֵאמֹר: לֹא נִכְחַד מִמֶּנִּי, כִּי הִנְנִי בְיָדְכֶם, וְלָכֶם הַטּוֹב בְּעֵינֵיכֶם, אֲבָל עֲלֵיכֶם לָדַעַת, כִּי שָׁלוּחַ אָנֹכִי מֵאִישׁ צַדִּיק גָּדוֹל אֲשֶׁר רוּחַ אֱלֹקִים בּוֹ, וְהָאוֹת, בְּהַפָּרְדִי מִמֶּנּוּ הָזְהִירַנִי לְבַל אָסוּר לָלוּן בְּבֵית אֲשֶׁר פִּתְחוֹ הוּא בְּכוֹתֶל הַמִּזְרָחִי, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן, מִיַּד בְּרֹאותִי אֶת זֹאת אָמַרְתִּי לְנַפְשִׁי מְזֶה, וְעַתָּה דְּעוּ לָכֶם כִּי רַבִּי הַקָּדוֹשׁ יְדַרֵשׁ אֶת דָּמִי מִיָּדְכֶם וְלֹא תִנָּקוּ וְאַחֲרִיתְכֶם תִּהְיֶה מָרָה מְאֹד!" הָאֲנָשִׁים לָעֲנוּ לוֹ וְלִדְבָרָיו אַךְ הַזָּקֵן נָחְפַּז לְבוֹ לִשְׁמֹר עַל הַחָסִיד וַיַּעֲצֹר בְּעַד חֲבֵרָיו וּבָנָיו הַשּׁוֹדְדִים לְבַל יִגְּעוּ בּוֹ לְרָעָה, וּבְבֹקֶר אַךְ הֵאִיר הַיּוֹם נִכְנַם וַיֹּאמֶר אֲלָיו: רְאֵה נָשָׂאתִי פְּנֵי רַבְּךָ וְלֹא נָתַתִּי לְנָגַע בְּךָ וְעַתָּה מַהֲרוּ קוּמוּ וְלְכוּ אֲחָרַי, אָנֹכִי אַרְאֶה לָכֶם אֶת הַדֶּרֶךְ, וַיִּרְתֹּם הָעֶגְלוֹן מֻהֲרָה אֶת סוּסוֹ אֶל הָעֲגָלָה וַיֵּשְׁבוּ בָהּ, וְהַזָּקֵן הָלַךְ לִפְנֵיהֶם וַיַּרְאֵם אֶת דֶּרֶךְ הַמְּלוֹךְ, וְעוֹד הוֹצִיא מִכִּיסוֹ שְׁטַר בֶּן חֲמִשִּׁים רְבָלִים, וַיִּתְּנֵהוּ אֶל הַחָסִיד מִנְחָה לְרַבּוֹ הַקָּדוֹשׁ. הרז"ז נֶאְנַס לָקַחַת מִיָּדוֹ וַיִּפָּרֵד מִמֶּנּוּ בְּשָׁלוֹם.

וַיְהִי בְּבוֹאוֹ אֶל בֵּית רַבּוֹ הָאַדְמו"ר הַזָּקֵן זצ"ל, וַיִּשְׁאָלֵהוּ וַיֹּאמֶר לוֹ, "לָמָּה עָבַרְתָּ אֶת פִּי וַתָּסַר לָלוּן אֶל בַּיִת אֲשֶׁר פִּתְחוֹ הוּא בְּכוֹתֶל הַמִּזְרָחִי?" הַצַּדִּיק הַחָסִיד וַיְסַפֵּר לוֹ אֶת כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה.

כָּל הַלַּיְלָה הַהוּא נָדְדָה שְׁנָתִי בְּגִלְלֶךָ, אָמַר הָרַבִּי.

הָרז"ז מָסַר לְיָדוֹ אֶת הַשְּׁטָר שֶׁל חֲמִשִּׁים רְבָלִים וַיָּקָחֵהוּ הָרַבִּי וַיְצַפְּנֵהוּ בַּחוֹר אֲשֶׁר בֵּין הַקּוֹרָה וּבֵין תִּקְרַת הַבַּיִת..

וַיְהִי אַחֲרֵי יָמִים רַבִּים, וְהַזָּקֵן הַשּׁוֹדֵד הַהוּא לֹא חָפֵץ עוֹד לְהִתְנַאֵל בְּדָמֵי נְקִיִּים, וַיַּעֲזֹב אֶת בֵּיתוֹ וַיְהִי נָע וָנָד בָּאָרֶץ, וַיַּחֲזֹר עַל פִּתְחֵי נְדִיבִים, וַיָּקֵר מִקְרֵהוּ לָבֹא אֶל הָעִיר אֲשֶׁר כְּבוֹד קְדוּשַׁת הָאַדְמו"ר זצ"ל שׁוֹכֵן שָׁם וַיֹּאמֶר לָבֹא אֵלָיו וְאִישׁ

לֹא יָדַע מִי הוּא הַזָּקֵן הֶעָנִי הַהוֹפֵק עַל דַּלְתוֹת הָרַבָּנִים, אַךְ הָרַבִּי לֹא נָתְנוּ לָבֹא אֶל חֲדַר מוֹשָׁבוֹ, כִּי לֹא חָפֵץ לִרְאוֹת אֶת פְּנֵי מְרַצֵּחַ שׁוֹפֵךְ דַּם אָחִיו, וַיּוֹצִיא אֶת הַשְּׁטָר בֶּן הַחֲמִשִּׁים רְבָלִים מִן הַחֹר אֲשֶׁר הִצְפִּינוּ וַיִּצְוֵ לְמָסֹר אוֹתוֹ לְיַדֵי הַזָּקֵן הֶעָנִי וַיֵּקַּךְ לוֹ לְדַרְכּוֹ.

מכתבי־אחים.

סמרגון, יום א' פ' שמות.

למערכת הנכבדה „האח".

בחדש אייר הבא תמלאינה לי תשע שנים, אני לומד עברית זה שתי שנים, לפני שני שבועות הביא אלי אבי את העתון „האח" ומן היום ההוא אני קורא אותו בכל שבוע, בכליון עינים אני מחכה בכל פעם עד אשר אקבל אותו, ובענג רב אני קורא. עתה אבקש מאת המערכת לבאר לנו את המלים הקשות, למשל, חב"ד ועוד אשר אינני יודע ואל נכון ישנם עוד נערים אשר אינם יודעים. כן באשר כותבים ע"ד „רבי" לכתב לנו את שמו. ועוד בקשה אחת עור יותר גדולה אני מבקש להגדיל את העתון, ואם אי־אפשר יכתבו נא עבריה במקום הוארגאן אשר שם, כי לא נמצא כל חפץ בהזרגון.

בחדרי החלו כל חברי לקרא את העתון וכלם שבעו רצון. ברגשי כבוד וכברכת אח יוקף שפיר.

מלת „חב"ד" היא ראשי תבות: חכמה, בינה, דעת, כי השכל אשר באדם יש בו שלשה חלקים אשר אחד מהם נקרא חכמה, והשני—בינה, והשלישי—דעת. ובאור שלשת הדברים האלה יתבאר לך אחרי למדך את ספר ה„תניא". ומאשר האדמו"ר הזקן נ"ע בעל התניא הורה לתלמידי איך להתחכם, להבין ולדעת את השם, על כן נקראים הם עד היום הזה „חסידו חב"ד"..

הגדלת העתון תלוי' ברבוי ההותמים, כי כל אשר ירבו החותמים הגדל האפשרות להוציא עליו הוצאות יותר מרבות.

ובדבר הזרגון, כבר קדמוך רבנים וגדולים, אבל בהיות הגליון הזה הוא בתור פרס ומנחה למהנדבים. ויש כהמתנדבים ילדות ונשים רבות, אז־ הדיוטות וילדים שאינם מבינים עברית, ע"כ הנני אנוכים לקבע מקום בו גם לזרגון, מלבד אשר באמת יועיל גם הוא לרבים מן הקוראים כי לא השפה היא העיקר כי אם התכן.

העורך.

א ברידערליכער בריף.

(סוף מגליון א')

מיר זיינען ווייט
איר קענט אונז ניט
איר וויסט ניט, ברידער,
וועמען איר גיט...
מיר וויסין פון אייך
אויך נאר דורך בריף...
דאך ליבין מיר אייך
פון הארצין גאנץ טיף...
מיר ווילין מיט אייך

אלם נעהענטער ווערין
איינע פון די אנדערע
אפטער אלם הערין...
דורך דעם בלאט
וועט איר שיים דאך
האבין ידיעות
פון אונז אלע וואך.
וואם מי לעריגט,
וועד, און פון וואנען
צו ליב אייך, וועט מען
שרייבען פון דאנען...

מעות נדבות אחים חנוכה.

באקליאן פלך צערניגאוו.

ישראל יצחק בריק יחי'	14	"
שלמה "	13	"
יצחק יעקב וואליפאווסקי "	13	"
נרשון יודא ליב עזדרין "	13	"
אברהם אבא "	13	"
יצחק מאיר שפירא "	13	"
אברהם אבא חייקין "	13	"
תנחום פינסאן "	13	"

חאטימסק פלך מוהילוב.

אייזיק אסטראוו יחי'	5	"

לאדמיר פלך וואלין.

אליעזר פישל "	15	"
אברהם מרדכי גלוז	10	"
יצחק זונגער	25	"
פנחס רייז	12	"

מינסק.

אליעזר קאבאקאוו	75	"
חנוך "	50	"
יצחק "	50	"
יוסף "	1	רו"כ—
ליב "	1	" —
צבי "	1	" —

מהילדים הלומדים בפה.

יודל ששערן טראקשין יחי'	25	"
יצחק ווידרין טקרעמענצוג בער אמירת סיום	36	"
מעיר יעקאטעריגאסלאוו אהרן ליב יפה יחי'	15	ק"כ
" קרעמענצוג משה ברג' גור-ארי' "	2	רו"כ—
" " שמרי' "	54	"

הילדים הלומדים בפה: אברהם יהושע אוטקין מעיר אלכסנדריו יחי' . . . . . 15 ק"כ
יואל יצחק קאפלאן " צרנינוב " . . . . . 15 "
מאיר ראפאלאוויטש " קרעמענצוג " . . . . . 50 "

בר מצוה: מלאו שלש עשרה שנה להילד הנעלה העכקן מר יצחק ווינוקאוו יחי' מעיר חאטימסק,
בנ' לחדש כסלו העבר. נרב 18 "
" " " " " " " צבי ברודנא יחי' מעיר סטרנון בכ"מ טבת העבר

יאריכו ימיהם ושנותיהם בנעימים, כיראת השם, בעשר וכבוד סלה כברכת אהיהם התמימים.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типо-Литографія І. Лурье и К°., Гороховая, № 48.

ב״ה

הוספה ל״האח״

גליון פ׳ ויקו״פ התרע״א.

הַיֶּלֶד הַמַּתְחִיל גְּמָרָא.

מִן הַיּוֹם שֶׁהִתְחִיל לְיַבֵּל לִלְמֹד גְּמָרָא נֶהֱפַךְ לְאַחֵר לְגַמְרֵי, הוּא נַעֲשָׂה גָּדוֹל.. כְּבָר הוּא אֵינֶנּוּ יָד. הוּא אֲמָנָם עוֹדֶנּוּ רַק בֶּן תִּשַׁע שָׁנִים, אֲבָל כְּבָר גָּדוֹל הַנֶּהוּ, וּבְקִהַל יְלָדִים לֹא יַחַד כְּבוֹדוֹ, כִּי מַה הַיְלָדִים לוֹמְדִים? אָלֶף-בֵּית, סִדּוּר, מִקְרָא. אֲבָל גְּמָרָא אֵין יֶלֶד לוֹמֵד, גְּמָרָא לוֹמֵד מִי שֶׁהוּא כְּבָר גָּדוֹל, וְלִיבֶּקְע הֲרֵי לוֹמֵד הוּא גְּמָרָא..

בָּאוּ יְמֵי הַחֲנֻכָּה, בַּחֶדֶר קָם שָׁאוֹן עַל דְּבַר הַגַּלְגְּלוֹנִים, זֶה עוֹשֶׂה לוֹ גַּלְגְּלוֹן שֶׁל עֵץ, וְזֶה שֶׁל עוֹפֶרֶת. הַשְּׁלִישִׁי לוֹקֵחַ כַּפְּתּוֹר וְתוֹחֵב בּוֹ נַפְרוּרִית וּמְגַלְגֵּל בְּהַנָּאָה מְרֻבָּה. אַךְ לִיבֶּקְע-דִּבֵּר הַגַּלְגְּלוֹנִים מְמָנוּ וְהָלְאָה, הוּא נוֹטֵל אֲמָנָם בְּיָדוֹ לְפָעָמִים גַּלְגַּלּוֹן שֶׁל אֵיזֶה יֶלֶד וְסוֹקֵר אוֹתוֹ, אַךְ רַק לְשֵׁם סְקִירָה בִּלְבָד, כְּגָדוֹל הַמִּתְבּוֹנֵן אֶל צַעֲצוּעֵי-הַיְלָדִים, מִחְוֶה הוּא דַּעְתּוֹ. אִם נַעֲשֶׂה הַגַּלְגַּלּוֹן כָּהוֹגֶן וְתוּ לֹא.

נִכְנַס יוֹנָה הַבָּחוּר וְשַׁק שֶׁל גַּלְגְּלוֹנִים בְּיָדוֹ וּמַבְרִיז הוּא: לְמִי גַּלְגְּלוֹנִים? יְלָדִים. קְנוּ גַּלְגְּלוֹנִים טוֹבִים! וּמוֹצִיא הוּא אֶחָד מֵהֶם וּמְגַלְגֵּל אוֹתוֹ עַל הַשֻּׁלְחָן וְהוּא כִּתְגַלְגֵּל וּמִתְגַּלְגֵּל, וְכִמְעַט בְּלִי נוֹעַ, כְּאִלּוּ עוֹמֵד הוּא עַל מָקוֹם אֶחָד. נוֹעֲצִים הַיְלָדִים בּוֹ עֵינֵיהֶם וּמַתְחִילִים לְשֹׂאת וְלָתֵת עִם מוֹכֵר הַגַּלְגְּלוֹנִים הַמְּצוּיָנִים הֵהֵם, אַחֲרֵי כְּלוֹתָם אֶת מַשָּׂאָם וּמַתָּנָם, מַרְגִּישׁ הוּא יוֹנָה, כִּי לִיבֶּקְע לֹא קָנָה עֲדַיִן גַּלְגַּלּוֹן, נִגַּשׁ הוּא אֵלָיו, כְּלַטְּפוֹ בְּיָדָיו הַנָּשׂוֹת וְאוֹמֵר, נוּ, וְאַתָּה מָה? קְנֵה לְךָ גַּם אַתָּה גַּלְגַּלּוֹן, וּמְשֻׁתָּמֵט הוּא לִיבֶּקְע מִתַּחַת יְדֵי יוֹנָה וְאוֹמֵר, טָעִית אֲדוֹנִי, אֲנִי אֵינִי כְּצַחַק בְּגַלְגְּלוֹנִים. וְנוֹטֵל הוּא אֶת הַגְּמָרָא וּפוֹתְחָהּ לְעֵינֵי הַבָּחוּר, לֵאמֹר: רְאֵה, אֲנִי כְּבָר לוֹמֵד גְּמָרָא.

וְלֹא עַל דְּבַר גַּלְגְּלוֹנִים בִּלְבָד, כִּי אִם גַּם עַל דְּבַר מָעוֹת חֲנֻכָּה אֵין לְיַבֵּקְע חָפֵץ לְדַבֵּר, שֶׁאֵר הַיְלָדִים מְדַבְּרִים כָּל הַיּוֹם עַל דְּבַר מָעוֹת חֲנֻכָּה, כַּמָּה יִתֵּן אַבָּא וְכַמָּה-אִמָּא, אַךְ לִיבֶּקְע שׁוֹתֵק, הִיא אֵינוֹ חוֹשֵׁב כְּלָל לִשְׁאֹל מָעוֹת חֲנֻכָּה, הֲרֵפָה הִיא לוֹ, הַאִם יֶלֶד הַנֶּהוּ? לֹא, אֵין זֶה כְּבוֹדוֹ, הוּא שׁוֹאֵל מֵאֲבִיו לָתֵת לוֹ נֵר לְהַדְלִיק וּלְבָרֵךְ אֶת בִּרְכַּת הַנֵּרוֹת, גַּם הוּא גָּדוֹל וְעָלָיו לַעֲשׂוֹת גַּם הוּא כְּמַעֲשֵׂיהֶם הֵם.

בָּאוּ יְמֵי הַפּוּרִים. הִתְחִילוּ הַיְלָדִים מְכִינִים רַעֲשָׁנִים לְהַרְעִישׁ וּלְהַכּוֹת אֶת הָמָן, וְלִיבֶּקְע גַּם הוּא אֲמָנָם שׁוֹנֵא אֶת הָמָן הַכְּלִית שִׂנְאָה, כָּל הַיְלָדִים חָפֵץ הוּא לְנַפֵּץ אֶת גַּלְגַּלּוֹתָיו לְרִסִּיסִים, לְהַכּוֹת אֶת הָמָן הָרָשָׁע אֲשֶׁר בִּקֵּשׁ לְאַבֵּד אֶת כָּל הַיְהוּדִים מִנַּעַר וְעַד זָקֵן טַף וְנָשִׁים בְּיוֹם אֶחָד, לְהַכּוֹת הֶרֶם אֶת הַצּוֹרֵר הַהוּא אֲמָנָם עֹנֶג נַפְלָא הוּא, אֲבָל מִתְאַפֵּק הוּא בְּעַל הַגְּמָרָא הֶזֶה, לֹא לְכָבוֹד הוּא לוֹ, לְהֻמָּנוּת גַּם הוּא בְּקִהַל יְלָדִים, לְאָחוֹז רַעֲשָׁן בְּיָדוֹ, וְאוּלַי גַּם לַעֲלוֹת עַל הַסַּפְסָל. הַיִתָּכֵן? הֲלֹא כְּבָר גָּדוֹל הוּא, וְאִם אֲמָנָם קוֹמָתוֹ שְׁפָלָה וְאֵינֶנּוּ נִגְּשׂ רַק עַד קַרְסוֹלֵי הַגְּדוֹלִים, אֲבָל זֶהוּ רַק בְּקוֹמָה, אֲבָל בְּמַעֲלָה גָּדוֹל גָּדוֹל הַנֶּהוּ, הוּא מַכֶּה אֶת הָמָן בְּרַגְלָיו כְּכָל הַגְּדוֹלִים, וְאַף גַּם זֹאת אֵינֶנּוּ רוֹנֵק וְרוֹמֵז בַּחֲנֻקָּה כְּשֶׁאֵר יְלָדִים. כִּי אִם בְּנִמּוּס וּבְרִפְיוֹן מְרִים הוּא אֶת רַגְלוֹ הָאַחַת וּבְבַעְטָה אַחַת אוֹ שְׁתַּיִם כִּתְכֵּן הוּא לְמַחוֹת אֶת זִכְרוֹ שֶׁל עֲמָלֵק..

וּבְהַגִּיעַ יְמֵי הַפֶּסַח, וְעַל לִיבֶּקְע אֲמָנָם לִשְׁאֹל מֵאֶת אָבִיו אֶת הָאַרְבַּע קוּשְׁיוֹת, כִּי הוּא הַצָּעִיר בְּבֵית אָבִיו, אַךְ הוּא אֵינוֹ חוֹזֵר עֲלֵיהֶם, לְצַחוֹק הוּא לוֹ לַחֲזֹר עַל הַקּוּשְׁיוֹת, וְכִי יֶלֶד הַנֶּהוּ? יוֹשֵׁב הוּא בַּחֶדֶר בְּשָׁעָה שֶׁהַיְלָדִים לוֹמְדִים אֶת הַקּוּשְׁיוֹת וְצוֹחֵק בְּרַחַשׁ עַל שְׂפָתָיו, גַּם זֶה לְמוּד.. לְמוּד לַיְלָדִים. אַךְ הוּא אֵינֶנּוּ יֶלֶד.

הוּא אֵינֶנּוּ נִרְדָּם כְּלָל אַחַר הַקּוּשְׁיוֹת בְּשָׁאַר יְלָדִים. הוּא יוֹשֵׁב עִם אָבִיו עַד כְּלוֹת כָּל הַסֵּדֶר, אוֹבֵל אֶת הָאֲפִיקוֹמָן, גּוֹמֵר אֶת הַהַלֵּל, שׁוֹתֶה אֶת הַכּוֹס הָאַחֲרוֹנָה עַד תֻּמָּהּ, וְגַם אָז אֵינֶנּוּ נוֹפֵל עַל הַמִּטָּה חֲצִי לָבוּשׁ. כִּי אִם מִתְהַלֵּךְ הוּא בַּבַּיִת אָנָה וְאָנָה, פּוֹשֵׁט אֶת בְּגָדָיו, קוֹרֵא אֶת שְׁמַע וְשׁוֹכֵב לְיִשֵּׁן..

פּוֹגֵשׁ הוּא אֶת נַחְמָן בֶּן גִּילוֹ וְהִנֵּה הוּא לָבוּשׁ נִיעוּל עִם כַּפְתּוֹרִים מַבְרִיקִים, וְעַל רֹאשׁוֹ כּוֹבַע כְּכוֹבְעֵי אַנְשֵׁי הַצָּבָא, יְלָדִים רַבִּים מִתְאַסְּפִים סְבִיבוֹ, זֶה מְמַשְׁמֵשׁ בְּכַפְתּוֹרָיו, וְזֶה מְקַנֵּא בְּכוֹבָעוֹ, וּכְתִפְאֶרֶת הוּא נַחְמָן בְּצִיּוּנָיו הַטּוֹבִים. אַרְבָּעָה, חֲמִשָּׁה. אַךְ לְיֶבֶלַע עוֹבֵר עָלָיו בְּלִי שׁוּם רִ֫ב, כְּבָר אֵינֶנּוּ יֶלֶד לָקַנָּא בְּכַפְתּוֹרִים נוֹצְצִים יוֹדֵעַ הוּא, כִּי הַכַּפְתּוֹרִים אֵינָם אֶלָּא כַּפְתּוֹרִים. דָּבָר גָּדוֹל הוּא לִלְבֹּשׁ כַּפְתּוֹרִים, מִי אֵינֶנּוּ יָכוֹל לַעֲשׂוֹת כָּזֹאת? אֲבָל לִלְמֹד גְּמָרָא.. נִפְשׁוֹ נָא נַחְמָן לִלְמֹד דַּף גְּמָרָא, הוּא לֹא יִמְצָא שָׁם יָדָיו וְרַגְלָיו, יוֹדֵעַ הוּא לְצָרְף אַחַת וְאַחַת, שְׁתַּיִם פְּעָמִים שְׁתַּיִם, יוֹדֵעַ הוּא לוֹמַר בַּעַל פֶּה אֵיזֶה זְמַר יָנִי, אֲבָל גְּמָרָא.. יְפַתֶּה נָא גְּמָרָא וַיָּגִיד.. יָבִין נָא אֶת הַשְּׁאֵלוֹת וְהַתְּשׁוּבוֹת, הַקּוּשְׁיוֹת וְהַתֵּרוּצִים, אַךְ לֹא, בְּמֵיחִלַּת כְּבוֹדוֹ, לֹא. בְּאֶלֶף גְּדוֹלָה. כְּאִלֵּם לֹא יְפַתֶּה פִּיו וּכְחֵרֵשׁ לֹא יִשְׁמַע מִם אִם תִּקְרָא בְאָזְנָיו וּבְמֶה נֶחְשְׁבוּ חָכְמוּתָיו? וְכִפְתּוֹרָיו מַה הֵם?..״

וְהִנֵּה חַג הַשָּׁבוּעוֹת בָּא. הַחַג הַזֶּה הֵצִיק לְלִיבְקֶה מְאֹד, עָלָיו הָיָה לְהָכִין לִהְיוֹת נָעוּר כָּל הַלַּיְלָה, לוֹמַר תִּקּוּן וְלִרְאוֹת אֶת נֵץ הַחַמָּה, הוּא לֹא רָאָה עוֹד מֵעוֹדוֹ אֶת יְצִיאַת הַשֶּׁמֶשׁ, אֲבָל מַה יַּעֲשֶׂה, שֶׁמָּא תִּתְקַפְּהוּ שְׁנָה, עֲכַב לִיבְּלַע בְּמִטָּה, בְּצָהֳרַיִם, אֲמַר לִישַׁן, סָגַר עַפְעַפָּיו בְּחָזְקָה, אַךְ הַשְּׁנָה נָדְדָה מֵעֵינָיו, מָשַׁךְ אֶת הַמַּכְסֶה מֵעַל רֹאשׁוֹ וַיִּתְעַטֵּף בּוֹ עַד אֲשֶׁר כָּבְדָה נְשִׁימָתוֹ וְזֵעָה כִּסָּתָה פָּנָיו, וַיֹּאמֶר לְגַלּוֹת אֶת רֹאשׁוֹ וְלַהֲסִיר הַמַּכְסֶה מֵעַל פָּנָיו, וַיִּתְהַפֵּךְ מִצַּד אֶל צַד. שָׁתֵי

שָׁעוֹת נִתְגַּלְגֵּל בְּמִטָּה, הֶחֱלִיף מַרְאֲשׁוֹתָיו עֶשֶׂר פְּעָמִים, אַךְ שְׁנָה לֹא תִּקְפָּתְהוּ וַיֹּאמֶר לָקוּם עַל אַפּוֹ וְעַל חֲמָתוֹ, וַיֶּחְלַט בְּלִבּוֹ, יְהִי מָה, הוּא לֹא יִרְדָּם, הֵן הַלַּיְלָה הוּא קָצָר בִּימֵי הַקַּיִץ. עַד הַשָּׁעָה הָרִאשׁוֹנָה אַחַר חֲצוֹת בְּכָר נִפְּה לִהְיוֹת עֵר בְּלֵיל פֶּסַח הָעָבַר, עַתָּה יִתְגַּבֵּר כָּאֲרִי עוֹד שְׁתֵּי שָׁעוֹת, אַךְ מַה הֵן הַשְּׁתֵּי שָׁעוֹת לְעֹמֶת הָעֹנֶג אֲשֶׁר יִשְׂבַּע בְּהִיוֹתוֹ נֵעוֹר כָּל הַלַּיְלָה כְּאַחַד הַגְּדוֹלִים, מִי יְדָמֶה לוֹ אָז?..

הַלַּיְלָה בָּא, וְרֹאשׁ לִיבְּלַע עָלָיו כְּגַלְגַּל, כְּמוֹ לְהַכְעִים לֹא עָרְבָה לוֹ שְׁנָתוֹ גַּם בְּלֵיל הָעָבָר, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן קָשְׁתָה עָלָיו הַיְקִיצָה כְּפָלַיִם. הִתְחַבֵּם "הַיֶּלֶד-הַגָּדוֹל" וַיִּמְעֹט בַּאֲכִילַת אֲרוּחַת הָעֶרֶב, יָדַע לִיבְּלַע, כִּי הַמַּאֲכָל מֵבִיא אֶת הַשֵּׁנָה. הוּא כְּבָר לוֹמֵד גְּמָרָא, הוּא יוֹדֵעַ מַה שֶּׁאָמוּר בִּגְמָרָא, לְמַעְמָסָה הָיְתָה עָלָיו הַיְשִׁיבָה אֶל שֻׁלְחַן הָאֲבִילָה וְנֶהֱנָה מְאֹד כְּשֶׁנִּפְטַר מִמֶּנּוּ, וַיָּקָם עַל רַגְלָיו וַיִּקְרָא בְּתִקּוּן בְּקוֹל לְבַל תִּתְקַפְּהוּ שֵׁנָה. עָבְרָה חֲצִי שָׁעָה, לִיבְּקָה מִסְתַּכֵּל בְּשָׁעוֹן, וְהִנֵּה, הָאָח! עוֹד מְעַט וּבָאָה הַשָּׁעָה הַשְּׁתֵּים עֶשְׂרֵה, וּמוֹסִיף הוּא לִקְרֹא, כַּמָּה עוֹד עָלָיו לַחֲבוֹת? שָׁלֹשׁ שָׁעוֹת, זְמַן מוּעָט הֲזֶה, קוֹרֵא הוּא עוֹד מְעַט.. וְהִנֵּה.. עֵינָיו נִסְגָּרוֹת, פִּתְאֹם הוּא אוֹתָן בְּכָל כֹּחוֹ, מְעַיֵּן בְּתִקּוּן, אַךְ הֵן נִסְגָּרוֹת.. שִׁפְתוֹתָיו מִשְׁתַּתְּקוֹת, רֹאשׁוֹ מוּרָד עַל הַשֻּׁלְחָן, וְהוּא מִתְנַמְנֵם.. כְּעָבוֹר רָגָעִים אֲחָדִים הוּא מֵקִיץ, אֲהָהּ, הוּא יָשֵׁן, הוּא נִרְדָּם, הוּא לֹא הָיָה נֵעוֹר כָּל הַלַּיְלָה, מִסְתַּכֵּל הוּא אֶל כָּל עֵבֶר, וְהִנֵּה אַבָּא קוֹרֵא בְּמַלְפָּנִים — צַר לוֹ מְאֹד, מִתְחַזֵּק הוּא וְיוֹצֵא מְעַט הַחוּצָה לְהָפִיג אֶת שְׁנָתוֹ, מִתְבּוֹנֵן הוּא אֶל הָרָקִיעַ, וְהִנֵּה הֲמוֹן כּוֹכָבִים אֵין מִסְפָּר נוֹצְצִים כְּסַפִּירִים, מֵהֶם עֲפִים כִּבְרָקִים וּכְחִצִּים, מֵהֶם מִתְנַעְנְעִים וּמִתְנוֹדְדִים, וְהָאֲוִיר הוּא כָּל כָּךְ נָעִים, רוּחַ קַל וָקָרִיר נוֹשֵׁב בְּפָנֶיךָ. בְּלִי כַוָּנָה הִנְּךָ יוֹשֵׁב עַל אֶיזֶה מוֹשָׁב, עוֹד מְעַט וְהִנְּךָ אָחוּז בְּזִרְעוֹת הַשֵּׁנָה וְתַרְדֵּמָה נוֹפֶלֶת עָלֶיךָ.. הֵקִיץ לִיבְּלַע

וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹקֶר יוֹם אֶחָד.

בְּרֵאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ.

וַיְהִי אוֹר.

וַיַּרְא אֱלֹהִים אֶת הָאוֹר כִּי טוֹב.

וַיַּבְדֵּל אֱלֹהִים בֵּין הָאוֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ.

וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לָאוֹר יוֹם וְלַחֹשֶׁךְ קָרָא לָיְלָה.

וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹקֶר יוֹם שֵׁנִי.

וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹקֶר יוֹם שְׁלִשִׁי.

וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹקֶר יוֹם רְבִיעִי.

וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹקֶר יוֹם חֲמִישִׁי.

וַיְהִי עֶרֶב וַיְהִי בֹקֶר יוֹם שִׁשִּׁי.

וַיְכֻלּוּ הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ וְכָל צְבָאָם.

וַיְכַל אֱלֹהִים בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי מְלַאכְתּוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה וַיִּשְׁבֹּת בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי מִכָּל מְלַאכְתּוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה.

וַיְבָרֶךְ אֱלֹהִים אֶת יוֹם הַשְּׁבִיעִי וַיְקַדֵּשׁ אֹתוֹ כִּי בוֹ שָׁבַת מִכָּל מְלַאכְתּוֹ אֲשֶׁר בָּרָא אֱלֹהִים לַעֲשׂוֹת.

מכתבי-אחים.

איך בין אין באייערען גיבאָרין, ווער יואָהנן הער, איך קען נאָר בלאוז די שוהלע — די נאַטשען—איינש אַדער פּיהר.

אבער מיין ליבער פּאפּא האט: מער א יורישע צייטונג גיבראכט

האט מיר ערציילט און באקאנט גימאכט ראס אין רוסלאנד גיבט עס פּיהל קלויענע קנאבין, וועלכע די עלטערן נאר קיין נעלער האבען. און לערנען דאך אין ליבאיוניץ מאג און נאכט, די הויליגע נמרא מיט גראס פלעים און אכהט.

ויבנם הביתה, התחיל שוב לקרא כשהוא מתהלך בבית אנה ואנה, עברו רגעים אחדים ורגלי התחילו כושלות, ברכיו נמעדות וכטות לנפל..

.עד מתי תצטער כל כך? — התחיל אבא נוער בו — „שכב והרדם, האמנם חושב אתה להיות נעור כל הלילה? השמעת? ילד קט, זה אשר יצא מחתיליו, מתאמר גם הוא לגדול וחפץ הוא להדמות לגדולים? לך שכב שובב!"

הדברים האלה היו ברעם אדיר על ראש הילד, וכרוח סערה בגחלי אש כן הפיחו בקרבו רוח גבורה ויכבש עוז ותעצומות, ותאות השנה סרה מעליו לגמרי. ויעור כל הלילה עד צאת השמש בנבורתו. האח! מה גדול הי אז ליבלע בעיניו, מי דמה אליו, בנאון ובגדל לבב בא בשעה העשירית בבקר אל בית התפלה, הצבור כבר אמנם התפלל אך הוא לא נפל בעיניו מזה כלל, כל הילדים הם בעיניו כחגבים, גמדים, הם ישנו כל הלילה. נרדמו כפגרים מתים. תקון לא אמרו. את ניץ החמה לא ראו. מה הם? — ילדים קטנים אבל הוא ליבלע, הוא הגדול בענקים, לו שם בגדולים. לשוא אמר אבא כי ילד הוא, הוא חפץ רק לפתותו. להטות את לבו אל השנה, אבל, לא, הוא לא נפתה אל דברי אבא. הוא, גדול באמת, הוא לומד גמרא, גם אבא יודע שהוא גדול, הכל יודעים שהילד הלומד גמרא גדול הוא..

משוגע איז די וועלט.

משוגע איז דין וועלט, נאר אהן א דעה
וואם קאכט דאס אווי? וואס איז דער רעש?
מיר האנדלט מיר קויפט
מיר פלוחט און מיר לויפט
מיר ארעוועט אין שיעך, ס-איז נאר נוט שיעד
יוי פויעל מיר האט, ווייל מען אלס מער
מיר יאגט ווך אלע, נאר נאך די נעלט
משוגע; משוגע איז דין וועלט!!

דער ווייל האבען, יוי בליצען פערר
לינט ער צוליעב דעם, טויף אין דער ערד...
ער האנדלט ער טוט, ארויבער דעם פח
מאג און נאבט, פאר דריים איז דער מח
עס שטיעט נוט מער, קיין שכל קיין קאפ
יואו ליים מען נאך, יוי נוט מעי אפ
מיר לויפט, מיר לויפט, אלס נאך די נעלט
משוגע, משוגע איז דין וועלט!!

א... איך לעהרין ערסט משניות; האבע דע
וא נש ן...
אח מעכטע איך ליבער נאך ליבאיוניץ צו קעהרין...
איך בין אביר ליידער נאך יא קליין, מוז צו ערסט
נעלט שפּ רין,
דאן ווערדע איך גרוים ווערד הין פּארין,
איינסטיוויל זענדע דאמיט איינען מארק פּאן מיין
.שפּאר-קאסטע
גלויבען זיה מיר! איך האבע נוכט מער אין מיינער
מאססע.
איך שוקע ביילאגע מיינען השרצלוכען גרוס,
אן מיינע קליינען קאמיראדען מיין פלאטענרען קוש.
מינכען. נ"ם.

אחי יאחיותי קוראי „האח"!

זה כשני שבועות שאנכי קורא את „האח" ומתענג על הספורים היפים אשר יבאו בו. ביחוד לקחו לבבי הספורים: „השקרן", „דודל", „עיני-צדיקים" ועוד. הראיתי את הגליונות לרבי וכמו כן לחברי הלומדים עמדי ב„חדר" אחד וכולם שמחו עליו שמחה גדולה. כעת מדור אנכי בקבוץ חותמים. בין חברי. על הגליון הזה, גם עליכם, אחי הטובים, החוב להתאמץ ולקבץ חותמים עבור „האח" למען אשר יוכל לעלות מעלה ויהי' לאל ידו להגדיל את כמותו ומכולא תגדל גם איכותו.

בתקותי כי תשימו לב לדברי אשאר אחיכם

פינסק יום ועש"ק י"ט שבט תרע"א. משה לעווין.

משוגע איז די וועלט.

משוגע איז דין וועלט, נאר אהן א דעה
וואם קאכט דאס אווי? וואס איז דער רעש?
מיר האנדלט מיר קויפט
מיר פלוחט און מיר לויפט
מיר ארעוועט אין שיעך, ס-איז נאר נוט שיעד
יוי פויעל מיר האט, ווייל מען אלס מער
מיר יאגט ווך אלע, נאר נאך די נעלט
משוגע; משוגע איז דין וועלט!!

דער ווייל האבען, יוי בליצען פערר
לינט ער צוליעב דעם, טויף אין דער ערד...
ער האנדלט ער טוט, ארויבער דעם פח
מאג און נאבט, פאר דריים איז דער מח
עס שטיעט נוט מער, קיין שכל קיין קאפ
יואו ליים מען נאך, יוי נוט מעי אפ
מיר לויפט, מיר לויפט, אלס נאך די נעלט
משוגע, משוגע איז דין וועלט!!

הייזער נעפוצט ז׳ וויזלט זיך דעם ציוויטזין,
און נוטא אין קעסטנע, א פּענזג א גרויטזין..
ער חאפּט און ער לייט
און רוהט נוט קיין צייט
שטענדיג אין יאג, שטענדיג אין יאגן,
די משרתים רוהען, און ער איז צוטראגן
ער פּארט אין רענען. אין הויז און אין קעלט
משוגע אן א זינען, משוגע איז די וועלט.

קלייד׳ער נאך דער מאדע, וויזלט זיך דארטין יענער
און א נוואַרנינער צו די קוירער, זיי זאלען זיין קענער
אין אויסלאנד אלע וועגר
און דוקא אין ערשטען נומער
און ער נעפאך וואס? אז נוכ איהם א פרעג
ער וועדט א יסנירזען, אקוראט ווי אין נייו טעג...
מי מוז דאך דאקאטען און קרוינען די גאלט
משוגע זייער, משוגע איז די וועלט.

דער וויל דוקא הייזער קארטזין
די וויל צוריוג, זיינערם ברוסליעטזין
אין סעדער, און זאלין
און גוליאניעם און באלין
פיל וויללען מותרות, איבריגע זאכען
פיל --נארישק׳ט וואס ברויגט נאר צום לאכען
און עם קאסט אלס נעזונד יאהרען און נעלט
משוגע זיינען אלע, משוגע איז די וועלט.

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה:

תלמידי החדרים בפה:	הילד	מר	אברהם יצחק לוריא יחי׳	א׳	דר״ח אדר		
	„	„	יצחק שפירא	„	„	„	„
	„	„	שמרי׳ חארוק	„	ד׳	„	„
ארשא פ. מוהילוב	„	„	אברהם קאנטער	„	י״ז	„	נדב 50 ק״ב
האראדישין „	„	„	זאב וואלף דאלניק	„	ט״ו	„ שבט	„ 58
הלוכאוו פ. צרנינוב	„	„	לוק וועקסליער	„	„	„	„
וואדשא	„	„	שרגא ווישניאק	„	ד׳	„ טבת	„ 20 „
וועליז פ. וויטעבסק	„	„	שלמה חאווקין	„	י״ב	„ אדר	
טאלקע „	„	„	משה פינחאשיק	„	ד׳	„ שבט	
מאלאי-פערעשצעפינא פ. פולטבה	„	„	אלעזר ב״ר הלל הורעוויץ	טו״ב	„ אדר	„ 1	רו״ב
ליובאוויטש פ. מוהילוב	„	„	ישראל נאדין	„	כ״ה	„ אדר	
מינסק	„	„	משה נרייווער	„	ט״ו	„ שבט	
„	„	„	זלמן קאסטרעל	„	י״ט	„	„
לאדמיר פ. וואהלין	„	„	אשר דאלינער	„	ב׳	„ אדר	„ 20 ק״ב
נעוול פ. וויטבסק	„	„	משה ריקאנט	„	„	„ „	„ 10 „
קאברין פ. גראדנע	„	„	עזרא קאפיצקע	„	ט״ז	„ -	„ 20 „

יחיו ויגדלו ויאריכו ימים ושנים בעשר וכבוד ויראת השם סלה!

הערה: אלה הילדים שנשמטה רשימת הבר מצוה שלהם באשמת המערכת ייטיבו להודיע ונקבע אותם בדפים אי״ה.

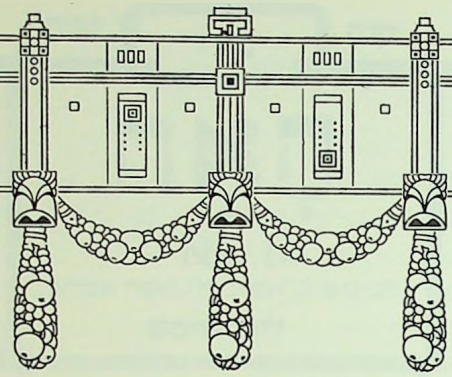
שמות אחי-התמימים יחיו וירבו.

באברוויסק פ. מינסק	ליב יצחק דראבקין	משה זעלצער	משה חורגין
(המשך מגליון י ב)	לוק ווייסמאן	משה זאלי׳ פרידילאנסקי	מיכאל קוקירן
לוק ירעענבורג	ליב דווארקין	משה קליבאנאוו	משה שניצער
ליב שאשקין	משה טאבאשאוו	מאיר ניסן סארקין	(עיד יבא בע״ה)

הלורק: אליה ראזענבלוס

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48. Редакція: СПБ, Забалканскій пр., 20.



הָאָח

שָׁנָה שְׁנִי

עתון שבועי לילדים: מאמרים מועילים מאד לחנוך הילדים, ומעוררים לשקידה בלמוד ומדות טובות, ספורים יפים ארוכים וקצרים בעברית ובזרגון, שירים, חידות ופתרונן, שעשועים ובדיחות, תולדות אנשי שם ועוד. כל אלה ערוכים בשפה קלה ונוחה ומושכת את הלב ומביאים תועלת רבה לילדים.

נערך בליובאוויטש

במוסד

תומכי־תמימים

שנת תער״ב.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 1.

יום ג׳ פ׳ בראשית כ״ה תשרי תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את ״האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר ״האח״ עם משל״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

מפני חג שמחתנו לא יצא הגליון הזה במועדו.

הַחֶדֶר – גַּן עֵדֶן הַיְלָדִים.

וְשׁוּב בָּאִים אַתֶּם אֶל הַחֶדֶר, אַחִים ...

עֲבְרוּ הַיָּמִים אֲשֶׁר הָיוּ אָמְנָם כִּלְאֵי עִנְיָן, יָמִים אֲשֶׁר הִשְׁאִירוּ אַחֲרֵיהֶם רוֹשֶׁם לֹא מוּעָט. הַיָּמִים הַנּוֹרָאִים. רֹאשׁ הַשָּׁנָה וְיוֹם הַכִּפּוּרִים, הַיָּמִים אֲשֶׁר נִפְגַּשׁ מֵאֵת כָּל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּחֶרְדַּת קֹדֶשׁ נוֹרָאָה, אַחֲרֵיהֶם יְמֵי הַסִּפּוּת יְמֵי הַשִּׂמְחָה וְהַשָּׂשׂוֹן. הַיָּמִים אֲשֶׁר שִׂמְחַת הַיְהוּדִי עָבְרָה כָּל גְּבוּל, הַיָּמִים אֲשֶׁר הִכְרִיזוּ עַל הַיְהוּדִים כִּי אֵין לָהֶם בְּעוֹלָמָם אֶלָּא תּוֹרָה, כִּי גַּם בִּהְיוֹתָם בַּגּוֹלָה בְּכָל מַצָּב שֶׁהֵם בּוֹ שְׂמֵחִים הֵם בְּתוֹרָה וּבְמִצְוֹת בְּכָל לְבָבָם וּבְכָל נַפְשָׁם, גַּם אֲנַחְנוּ הַיְלָדִים שְׂמֵחִים וְטוֹבֵי לֵב הָיִינוּ, עֲלִיזִים וְצוֹהֲלִים, רוֹקְדִים וְיוֹצְאִים בַּמְּחוֹלוֹת אֲחוּזִים בִּידֵי הַגְּדוֹלִים וְנִמְשָׁכִים אַחֲרֵיהֶם בְּאֵין מוֹחֶה וּבְאֵין גּוֹעֵר בָּנוּ, יָמִים טוֹבִים הָיוּ, טוֹבִים מְאֹד; אֲבָל בְּכָל זֹאת הַלֹּא גְּבוּל וְקֶצֶב לָהֶם, כִּי אִי אֶפְשָׁר הוּא לְהִתְעַנּוֹת בְּכָל יְמוֹת הַשָּׁנָה וְלִנְהֹג בָּהֶם מִנְהַג יוֹם הַכִּפּוּרִים, וְכֵן לֹא יִהְיֶה לְרֶקֶד וְלָצֵאת בַּמְּחוֹלוֹת יוֹם יוֹם וְלִשְׂמֹחַ לִבּוֹ גַּם בְּשִׂמְחַת הַתּוֹרָה, רַק יָמִים מְסֻפָּר בִּלְבַד אֲנַחְנוּ נוֹהֲגִים כַּמִּנְהָג הַזֶּה. וְאַחֲרֵי כֵּן עָלֵינוּ לָשׁוּב אֶל עֲבוֹדָתֵנוּ אִישׁ אִישׁ לְמַלְאַכְתּוֹ וּלְמִנְהָגוֹ, וּבְכֵן הִנֵּה אֲנַחְנוּ הַיְלָדִים שָׁבִים לְלֶכֶת אֶל הַחֶדֶר.

תַּלְמִידֵי הַחֶדֶר הָיִינוּ בַּקַּיִץ וְתַלְמִידֵי הַחֶדֶר אֲנַחְנוּ מוּסָפִים לִהְיוֹת בַּחֹרֶף.

וְאָמְנָם מַה טּוֹב וּמַה נָּעִים גּוֹרַל הַיֶּלֶד הַלּוֹמֵד בַּחֶדֶר!

הָאָדָם הָרִאשׁוֹן – מְסַפְּרָה לָנוּ הַתּוֹרָה – פִּתְחַלַּת יְצִירָתוֹ נָתַן בְּגַן הָעֵדֶן – וּבַגַּן כָּל עֵץ פְּרִי טוֹב לְמַאֲכָל וַיִּיטַב לוֹ מְאֹד: וּמַה עָשָׂה אָז הָאָדָם? וְכִי סְבוּרִים אַתֶּם יְלָדִים שֶׁלֹּא עָסַק אֶלָּא בְּמַאֲכָל וּבְמִשְׁתֶּה? הָאָדָם הָרִאשׁוֹן יְצִיר כַּפָּיו שֶׁל הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא הָיָה אוֹכֵל הַפּוֹחִים וְאֲנָסִים בְּהַנָּאָה מְרֻבָּה וּבְעֹנֶג רַב וְלֹא יוֹתֵר? לֹא אַחִים, אִם כָּכָה אַתֶּם חוֹשְׁבִים טוֹעִים אַתֶּם. הָאָדָם הָרִאשׁוֹן הָיָה גָּדוֹל מְאֹד בְּמַעֲלָה וּבְחָכְמָה. הוּא לָמַד תּוֹרָה... הוּא לֹא יָדַע עֵדֶן מִפְּלֶל עָמָל וַעֲבוֹדָה, מַאֲכָלוֹ נָכוֹן לְפָנָיו, בִּבְגָדִים לֹא יָדַע מַחְסוֹר, אִשָּׁה וּבָנִים לֹא הָיוּ לוֹ, וְלֹא הָיָה לוֹ כָּל מַפְרִיעַ בְּעִסְקָן הַתּוֹרָה אֲשֶׁר עַל פִּי יָדַע וְהֵבִין בְּסוֹד הַשֵּׁם וַיִּתְעַנֵּג מְאֹד, רַק אַחֲרֵי כֵן, אַחֲרֵי אֲשֶׁר נִתְּנָה לוֹ אִשָּׁה לְעֵזֶר כְּנֶגְדּוֹ, וְהַנָּחָשׁ הָרַע מָצָא לוֹ יָדַיִם לְהַדִּיחָם מֵאַחֲרֵי מִצְוַת הַשֵּׁם, אָז נִגְזְרָה עָלָיו לַעֲבֹד אֶת הָאֲדָמָה, לִמְצֹא לַחְמוֹ בְּזֵעַת אַפּוֹ, וּבָנִים יָלַד לוֹ אֲשֶׁר הוֹסִיפוּ לְמָרֵר חַיָּיו, אָז כְּבָר הָיוּ שַׁעֲרֵי הַגַּן עֵרֶן סְגוּרִים לְפָנָיו.

גַּם כָּל יֶלֶד בְּעוֹדֶנּוּ לוֹמֵד בְּחֶדֶר, מַאֲכָלוֹ נָתָן לוֹ מֵאֵת אֲבוֹתָיו, לַחְמוֹ וּמֵימָיו נֶאֱמָנִים, גַּם כִּסּוּת לְעוֹרוֹ לֹא תֶחְסַר לוֹ וְהוּא יוֹשֵׁב וְעוֹסֵק בְּתוֹרָה, הֲרֵי הוּא בְּגַן עֵדֶן.

אִשָּׁה וּבָנִים אֵין לוֹ, כָּל עֲבוֹדַת כַּלְכָּלָה אֵין עָלָיו, וְאֵין דָּבָר אֲשֶׁר יַפְרִיעַ אוֹתוֹ מֵעֵסֶק הַתּוֹרָה, כִּי דָבָר אֵין לוֹ עִם הָעוֹלָם, רָחוֹק הוּא מִשְּׁאוֹן תֵּבֵל וּמְלוֹאָהּ, וְכָל עֲבוֹדָתוֹ הִיא רַק לָדַעַת אֶת הַתּוֹרָה, אֶת הַסְּפוּרִים הַנִּפְלָאִים וְהַנִּשְׂגָּבִים, אֶת הַגְּמָרָא הַמְפֻלְפֶּלֶת בְּחָכְמָה בְּכָל דָּבָר וְעִנְיָן, אֶת הַמִּדְרָשִׁים וְהָאַגָּדוֹת הַמְחֻכָּמִים, הֵאָח! כָּל אֵלֶּה הֵלֹא מְעֻנָּגִים מְאֹד, וְלֹא עוֹד אֶלָּא שֶׁמְּצֻוֶּה הוּא עוֹשֶׂה, מְצַוַּת לְמוּד הַתּוֹרָה וִידִיעָתָהּ, מִצְוָה שֶׁהִיא שְׁקוּלָה כְּנֶגֶד כָּל הַמִּצְוֹת, אַשְׁרֵיכֶם יְלָדִים!

תִּיקַר נָא הָעֵת הַזֹּאת בְּעֵינֵיכֶם, שִׁמּוּ לְבַבְכֶם אֶל הַיָּמִים, יְמֵי הַיַּלְדוּת, אֲשֶׁר אֵין כְּמוֹהֶם לְטוּב בְּכָל יְמֵי הַחַיִּים, אֶל הַיָּמִים אֲשֶׁר לִבְּכֶם תָּמִים וְנַפְשְׁכֶם טְהוֹרָה וְשִׂכְלְכֶם נֹחַ לִלְקֹט כָּל שֵׂכֶל וְחָכְמָה וְכָל מִדָּה טוֹבָה, וְכָל דְּאָגָה אֵין לָכֶם, הַיָּמִים הָאֵלֶּה הֵם יְמֵי אַשְׁרֵכֶם, יָמִים אֲשֶׁר יֵשׁ בָּהֶם חֵפֶץ, הַיָּמִים אֲשֶׁר עוֹדָכֶם בְּגַן הָאֱלֹקִים.

אָמֵן.

כְּכָל הַיְלָדִים הָיָ' אֶפְרַיִם יֶלֶד הָאוֹהֵב אֶת הַחֹפֶשׁ יוֹתֵר מֵהָעֲבוֹדָה. יֵשׁ אֲשֶׁר אֵחַר לָבֹא אֶל הַחֶדֶר, אוֹ גַּם לְפָעָמִים לֹא שָׁקַד לָדַעַת אֶת הַלְּמוּדִים אֶל נָכוֹן, אַךְ בְּאַחַת הָיָ' נִזְהָר מְאֹד, הוּא נִזְהָר לַעֲנוֹת אָמֵן עַל כָּל בְּרָכָה אֲשֶׁר שָׁמְעוּ אָזְנָיו. בְּבֵית הַתְּפִלָּה הָיָ' הוּא הַיֶּלֶד הַיְחִידִי אֲשֶׁר לֹא שָׂח שׂוּם שִׂיחָה בְּשָׁעָה שֶׁהַחַזָּן חוֹזֵר אֶת הַתְּפִלָּה בְּקוֹל רָם, וְתַחַת אֲשֶׁר שָׂאַר הַיְלָדִים הִשְׁתַּמְּשׁוּ בְּאוֹתָהּ שָׁעָה לְמַסֵּר אִישׁ לְאָחִיו אֶת עִנְיְנֵי הַפְּעוּטִים. עָבַד הוּא אֶפְרַיִם בְּיָאזְנִים נְטוּיוֹת וּבְפֶה פָּעוּר נָכוֹן לַעֲנוֹת אָמֵן מִיַּד אַחֲרֵי כְּלוֹת הַחַזָּן כָּל בְּרָכָה וּבְרָכָה, וְעוֹנֶה הָיָ' בְּקוֹל רָם

וּבַהֲבָרָה מְפוֹרֶשֶׁת כָּאֵר הֵיטֵב, וְיֵשׁ אֲשֶׁר בַּעֲנִית אָמֵן שֶׁלּוֹ הֶקִּיז גַּם אֶת הַגְּדוֹלִים הַשּׁוֹכְחִים אוֹ מְסֵיחִים דַּעְתָּם מֵחֲזָרַת הַשַּׁ"ץ וּלְקוֹל קְרִיאָתוֹ הִתְעוֹרְרוּ גַּם הֵם וַיַּעֲנוּ אָמֵן. גַּם בְּחֶדֶר אָהַב אֶפְרַיִם לַעֲנוֹת אָמֵן אַחַר בִּרְכַּת כָּל יֶלֶד. וְאַךְ נָטַל אֶחָד מֵהֶם עֹנֶג אוֹ פָּרִי בְּיָדוֹ אוֹ צַלַּחַת מַיִם לִשְׁתּוֹת מִמֶּנּוּ, מִיָּד נָטָה אֶת אָזְנָיו לִשְׁמֹעַ אֶת הַבְּרָכָה וְלַעֲנוֹת אַחֲרָי' אָמֵן. וְצַעַר גָּדוֹל הָיָ' לוֹ בְּאָכְלוֹ אֶחָד הַחֲבֵרִים בְּלֹא בְרָכָה אוֹ גַּם בְּבָרְכוֹ בְלַחְישָׁה אוֹ בַחֲטִיפָה, כִּי לֹא יָכֹל לַעֲנוֹת אָמֵן אַחֲרָיו. גַּם בְּבֵיתוֹ לִמֵּד אֶת אֶחוֹתוֹ הַקְּטַנָּה לְבָרֵךְ עַל כָּל דָּבָר מַאֲכָל, גַּם עַל בָּרָק וְרַעַם. וְהַכֹּל בִּשְׁבִיל לַעֲנוֹת אָמֵן אַחַר בִּרְכוֹתָי', כָּכָה אָהַב אֶת עֲנִית הָאָמֵן'.

וַיְהִי הַיּוֹם וְאֶפְרַיִם לֹא שָׁמַע בְּקוֹל אִמּוֹ וּבְיוֹם סַגְרִיר הָלַךְ אֶל הַחֶדֶר כְּשֶׁהוּא לָבוּשׁ מְעִיל גֶּשֶׁם וַיִּתְקָרֵר וַיִּפֹּל לְמִשְׁכָּב. בַּיָּמִים הָרִאשׁוֹנִים לְחָלְיוֹ דִּבֵּר עוֹד אֶת דְּבָרָיו בְּאָזְנֵי אֲחוֹתוֹ הַקְּטַנָּה אֲשֶׁר לֹא מָשָׁה מֵחֶדֶר מִשְׁכָּבוֹ, אַךְ כַּעֲבוֹר יָמִים אֲחָדִים גָּבַר חֳמִי מְאֹד וַיֶּאֱנַס.. בְּלֵב מָלֵא דְאָגָה יָשְׁבָה אִמּוֹ מְרַאֲשׁוֹתָיו וְעֵינֶי' זָלְגוּ דְּמָעוֹת גַּם אֲחוֹתוֹ הַקְּטַנָּה לֹא נָרְעָה עֵינֶי' מִמֶּנּוּ, וּלְמָרְאֵה אִמּוֹ הַבְּכִי' בְּכְתָה גַּם הִיא תַּמְרוּרִים, "חֲדָלִי צִפּוֹרָה, לְכִי מִזֶּה". — אָמְרָה לָהּ אִמָּהּ כְּשֶׁדִּמְעוֹתֶי' מַחֲנִיקוֹת אֶת גְּרוֹנָהּ — אַל תִּבְכִּי, אָסוּר לִבְכּוֹת, אֶפְרַיִם-קָה נִרְגָּז מֵזֶּה".

אַךְ אֶפְרַיִם לֹא שָׁמַע וְלֹא יָדַע דָּבָר, עֵינָיו הָיוּ סְגוּרוֹת עַל עַפְעַפָּיו צַלְמָוֶת וּבְעָמָל רָב הִלְעִיטוּהוּ אֶת סַמֵּי הַמַּרְפֵּא אוֹ כַּף מָרָק.. עָבְרוּ עוֹד יָמִים וְהַמַּחֲלָה הִגִּיעָה עַד מָרוֹם קִצָּהּ, גַּם הָרוֹפֵא כְּבָר נוֹאַשׁ מֵחַיָּיו, וּכְבָר עָמְדוּ אוֹהֲבֵי הוֹרָיו עַל יַד מִטָּתוֹ בְּלֵב נִדְכֶּה מָלֵא יָאוּשׁ וְחָמְלָה עַל יֶלֶד נָעִים וְרַךְ כָּזֶה הַנּוֹגֵעַ.. "מָה רַבָּה רָעַת הַיְלָדִים בְּסָרְבָם לִשְׁמֹעַ בְּקוֹל הוֹרֵיהֶם" — מָנַע הָאֶחָד בְּרֹאשׁוֹ — "לֹא שָׁמַע הַיֶּלֶד בְּקוֹל אִמּוֹ. לֹא נִזְהָר מִצְוָה, וּמָה אַחֲרִיתוֹ? מַה נָּרַם לוֹ וּלְהוֹרָיו הָאֻמְלָלִים?"

„אַל נָא״ — עוֹנֶה רֵעֵהוּ — אַל נָא תְּסַפֵּר בְּשָׁעָה זוֹ בְּנֻגְוֹתָם שֶׁל הַיְלָדִים, יַלְדוּת הִיא וְלֹא יוֹתֵר, אֻוֶּלֶת קְשׁוּרָה בְּלֵב נָעַר. וְכִי בְּשָׁכִיל זֶה עָלָיו לְהִשָּׁפֵט מִשְׁפַּט נוֹרָא כָּזֶה - חָלִילָה— ? אַל נָא תּוֹסִיף לְדַבֵּר כַּדְּבָרִים הָאֵלֶּה״. לָמָּה הִנָּכֶם מְיָאְשִׁים אֶת לִבְּכֶם מֵחַי הַיֶּלֶד הַזֶּה ? — עוֹנֶה הַשְּׁלִישִׁי — עוֹד תִּקְוָתֵנוּ לֹא אָבְדָה, חָלִילָה, חַי הוּא וְחַי׳ יִחְיֶה עוֹד יָמִים רַבִּים וְעוֹד יוֹסִיף לַעֲנוֹת אָמֵן אַלְפֵי רִבְבוֹת פְּעָמִים״.

„אָמֵן !״ קָרָא פִּתְאֹם הַיֶּלֶד הַגּוֹעֵ וַיִּפְקַח אֶת עֵינָיו . . . עָבְרוּ רְגָעִים אֲחָדִים וַיִּקְרָא לְאִמּוֹ לָתֵת לוֹ מְעַט מַיִם. . וַיִּתְפַּלְּאוּ וַיִּתְמְהוּ הָעוֹמְדִים עָלָיו, אַךְ לֹא שָׁאֲלוּ אֶת פִּי הַיֶּלֶד מָאוּמָה. וַיַּעַבְרוּ שְׁנַיִם שְׁלֹשָׁה יָמִים וְאֲפָרִים כְּבָר יָשַׁב בְּכִסֵּאוֹ נְשָׂאָן עַל כַּף גָּדוֹל וַיְסַפֵּר בְּאָזְנֵי הַשּׁוֹאֲלִים אוֹתוֹ עַל דְּבַר הָ„אָמֵן״ אֲשֶׁר קָרָא לְאִכּוֹ : בַּחֲלוֹמִי וְהִנֵּה הוּבְאוּ הַשָּׁמַיְמָה לִפְנֵי שׁוֹפְטִים נוֹרָאִים הַיּוֹשְׁבִים וְדָנִים אוֹתִי אִם לְהַשְׁאִירֵנִי בַּחַיִּים אוֹ לֹא, חָלִילָה, וַיָּבֹאוּ בָאוּ וַיֵּעִידוּ בְּפָנַי אֶת אֲשֶׁר עָשָׂר הֶעֵרוֹתַי וְלֹא שָׁמַעְתִּי בְּקוֹל הוֹרַי וּמוֹרַי כְּמֹה פְּעָמִים, וְגַם הַפַּעַם בְּזָדוֹן לִבִּי הִסְבֹּתִי לִי אֶת חָלְיִי זֶה, וַיֵּשׁ אֲשֶׁר אֵינֶנִּי שׁוֹנֵק לָדַעַת אֶת הַחֹמֶשׁ, אֶת הַגְּמָרָא, הוֹי. — קָרָא אֶחָד הַמַּלְאָכִים — וַיִּרָקַע בְּרַגְלָיו — „יֶלֶד שׁוֹטֶה כָּזֶה אֶת הַתּוֹרָה אֵיננוּ חָפֵץ לִלְמֹד, הֲנַקְלָה הִיא, לְמָאֹם בְּתוֹרָה וְלִכְחֹר תַּחְתֶּהָ בְּבַטָּלָה וּנְמִשְׁחָקִים שׁוֹנִים ?״ וַאֲנִי עוֹמֵד רוֹעֵד בְּלִי וְכִמְעַט אֲשֶׁר לֹא גֶּחֱרַץ מִשְׁפָּטִי, וְהִנֵּה גֶּשׁ זָקֵן אֶחָד וַיִּגַּשׁ בַּמַּלְאָכִים הָהֵם וַיֹּאמֶר : „מַה לָּכֶם וּלְאֶפְרַיִם יֶלֶד שַׁעֲשֻׁעִי ?, הֲיוֹדְעִים אַתֶּם אֵיךְ נִזְהָר הוּא בְּעִנְיַת אָמֵן ? חָזוֹן נָקֹד הוּא לְמֹצֵא בְּגְדוֹלִים זָהִיר כָּמוֹהוּ בְּדָבָר זֶה״. וּמִי יָבֹרֵר כִּי כֵנִים דְּבָרֶיךָ אֵלִי״ ? — שָׁאַל אֶחָד הַשּׁוֹפְטִים— „הָבוֹ לִי דְּבַר מָה לְבָרֵךְ עָלָיו וּרְאִיתֶם בְּעֵינֵיכֶם וּשְׁמַעְתֶּם בְּאָזְנֵיכֶם אֶת קוֹל עֲנִיָּתוֹ״. פָּשְׁטוּ הַמַּלְאָכִים לְמֹצֵא אֵיזוֹ פְּרִי אוֹ מְעַט מַיִם, אַךְ הַזָּקֵן טָם בְּטִיסָה אַחַת וַיֵּרֶד אַרְצָה וַיַּעַל

הַשָּׁמַיְמָה וּבְיָדוֹ תַּפּוּחַ וַיְבָרֶךְ עָלָיו בּוֹרֵא פְּרִי הָעֵץ, וַיְהִי כְּבַלּוֹתוֹ אֶת הַבְּרָכָה וְאָמַהַר וְאָעַן אַחֲרָיו „אָמֵן״, „חַי׳ יִחְיֶה ! — חָרְצוּ הַשּׁוֹפְטִים מִשְׁפָּטָם — וְיוֹסִיף לַעֲנוֹת אָמֵן שָׁנִים רַבּוֹת . . הוּא אֲשֶׁר שְׁמַעְתֶּם אוֹתִי עוֹנֶה אָמֵן.

סִפּוּר הַיֶּלֶד הַזֶּה הִפְלִיא מְאֹד אֶת הַשּׁוֹמְעִים וְרַבִּים רַבִּים שָׁבוּ לְהִזָּהֵר בַּעֲנִיַּת אָמֵן כָּל יְמֵי חַיֵּיהֶם . . .

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון ל״ה שנת תרע״א).

אחרי הימים ההם מתה עליו אשתו אשר לא ילדה לו, ויתגלגלו הדברים לדבר בו נכבדות באלמנה בת הגאון המפורסם רבי עקיבא איגר זצ״ל, ויחקר החת״ס אצל הגאון רעק״א ז״ל בעצמו על דבר בתו המדברת אם טובה היא לפניו, ויענהו לאמר: „כי אמנם טובה היא וישרה וראוי׳ להנשא לתלמיד חכם, אך ירא הוא, כי בידאי ריצה החת״ס לישא בת ת״ח ולמדרגה זו עוד לא הגיע״ ויען לו החת״ס: כי סומך הוא עליו ועל דבריו הנאמנים ונם אהריות המצוה לישא בה ת״ח נוטל הוא על עצמו, אך חושש הוא „שמא לא ירצה הגרע״א ליתן בתו לעם הארץ״. אך באמת לא ארכו הימים ובת הת״ח האמיתי רעק״א זצ״ל נשאת להת״ח האמיתי החת״ס זצ״ל ותלד לו שלשה בנים ושבע בנות. בשנת תק״פ נחלו ר״ל כל בניו בחולי קשה ויתפלל עליהם עם תלמידיו בבית מדרשו בלב מר ובבואו לביתו, מצאוהו כותב תשובה חמורה וארוכה וכששאל אותו אחד מתלמידיו, איך הוא עוסק בשעת טרדה בענין המות כל כך? השיב לו: זמן תורה לחוד וזמן תפלה לחוד״.

בשנת תקע״ט היתה עת צרה ליעקב כי פשתה במספחת הרעפארמא בישראל אשר באשכנז, פריצי העם בנו להם בתי תפלה חדשים אשר לא שערום אבותינו, וינהיגו בהם מנהגים אשר בחקות העמים יסודם, וימאסו בתפלות האמירות על קבוץ גליות ובנין המקדש ועבודת הקרבנות, כי אמרו בארץ הגוים נשב ובצלם נחי׳ ורק שם ישראל יקרא עלינו. היראים אשר בעת ההיא ראו ונבהלו וערערה אחזתם, כי השכילו לראות את הרעה והאסון הנורא הנשקפה מזה להיהדות, אשר על כן מהרו לפנות אל הגאון החת״ס זצ״ל לקום לעזרת הדת והוא אמנם אזר כגבר חלציו ויצא למלחמה, מלחמת הדת וקיומה יחד עם שאר גדולי הדור ונאוניו, ויערך דברים רבים חוצבים

כלהבות אש וביותר על אחד מפריצי הזמן ההוא אשר אמר לפרוץ גדרים ומנהגים שונים ולשנותם כרצונו, ובאחד מאמריו נאמר: „אלף כיוצא בו יאבדו ועוקין אחד ממנהגי ישראל לא יזוז ממקומו". ובאחד מדרושיו דרש הח"ס ז"ל לאמר: „כי גם בימי יחזקאל הנביא היו בישראל כאלה שטענו ואמרו: נהי' ככל הגוים! אך השי"ת השיב להם: אם לא ביד חזקה וחמה שפוכה אמלוך עליכם! ומחשבתם להיות ככל הגוים היו לא תהי'! כי אם כמו שהי' בימי אחשורוש שגזר עליהם המן גזרת כליון ח"ו וחזרו לקבל עליהם את התורה, ואמר רב נחמן על זה: „כל כי האי ריתחא לרתח רחמנא עלן ולפרקינן" פירוש, כל כעס כזה יכעס הרחמן עלינו ובלבד שינאל אותנו. ואמר הגאון הח"ס ז"ל, שאפשר לשמע מזה שיש בעסו של הקב"ה שהוא נהיג חליפה מכעס זה של גזרותיו של המן, ומהו? (אף שהפירוש הפשוט הוא שנם כעס כזה כדאי בשביל גאולה, אך ניתן לדרוש ג"כ שיש כעס יותר קשה) והוא כשאינו מחזירם למוטב על ידי גזרותיו של המן כי אם שכבוד התורה ולומדי' מתדלדל ושם שמים מתחלל חליפה כו' ומבאר זה במשל שהי' בעיר מולדתו פפד"מ מקרי דרדקי אומן מופלא במלאכתי מלאכת שמים ולא רדה את התנוקות ברצועות מרדות, כי אם הי' מאיים עליהם שאם לא ישמעו לו יפיל את עצמו מן החלון או בדומה. ונתירא התנוקות והבטיחוהו לשמע וללמד, עד שפעם אחת עמד בן פריץ ומביש וכשהי' מיראהו הרבי שיפיל עצמו מן החלון עמד ושאל, אם נפל תפול הלא נצא חפשי מבית הספר!

כן הדבר, כשהקב"ה מרחם על ישראל ואינו הפץ לדרותם בגזרותיו של המן מאיים עליהם בנפילת כבודו בביכול כו' אך החפשים המתפרצים אשר בהפקירא ניחא להו שמחים בזה לצאת מתחת ידי שמים, לא כן רב נחמן וכל הרבנים היראים אחריו אומרים, מוטב יכעס ה"ו עלינו כל כי האי ריתחא, כהמן וסיעתו, אך לא בנפילת כבודו וכבוד התורה חליפה והלילה".

בדברים רבים כאלה ויותר מאלה הרבה להוכיח ולהזהיר את העם לבל יתעו אחרי המדיחים המחדשים הסרים מעל דרכי היהודים ומנהגיהם הנושנים, כי רק היהדות העתיקה ומנהגי' המסורים מאבות לבנים רק עליהם יהי' היהודים ויתקיימו בארצות גלותם.

(עוד יבא בע"ה).

שִׁיר חֲנֻכַּת הַבַּיִת רַגְשֵׁי נַפְשֵׁנוּ

מַגִּישִׁים אֲנַחְנוּ בְּ„הָאָח" עִתּוֹנֵנוּ

וּתְהִי נָא לְרָצוֹן, זוֹ מְנָחָתֵנוּ

אֲרֶשֶׁת שְׂפָתֵנוּ וְהֶגְיוֹן לִבֵּנוּ

לְפָנֶיךָ ר' שְׁמוּאֵל זְאֵב שפרינצאן יְדִידֵנוּ,

וְהָאִישׁ לוֹ בְּרִית מַסְחָר אִתָּנוּ

אֲשֶׁר מְטוּבוֹ יִיטַב גַּם לָנוּ.

בְּקַבְּלוֹ שְׁטָרוֹתֵינוּ, וְעַל יָדוֹ יָקֻנוּ.

כֵּן יִתְבָּרֵךְ נָא בְּאֲשֶׁר וְהַצְלָחָה

בֵּיתוֹ אֲשֶׁר בָּנָה יִרְאֶה בּוֹ בְּרָכָה

יְצִילֵהוּ בְּכָל מַעֲשָׂיו, וּבְחַיֵּי מִשְׁפָּחָה

תּוֹרָה יְמַלֵּא בֵּיתוֹ וּמְצוֹת כַּהֲלָכָה

שֶׁרְשָׁיו פָּרִיו רַעֲנָנִים יִהְיוּ נָצַח, וָרוֹעַ

אוֹר הַצְלָחָה נֶעֱלָה בְּבִרְכַּת הַתְּמִימִים

בעיר דאבראיע בחתונת החתן המהולל מר נחום ב"ר מרדכי שו"ב יחי' עם ב"נ המהוללה לאה בת ר' אברהם נח שו"ב תחי' נאסף ע"י המפו' ווח"ס מו"ה מאיר ליב עפילמאן יחי' שמונה רו"כ לקופת הילדים.

יעלה זוגם ליפה ולהצלחה.

הנ' ר' שמואל זאב שפרינצואהן יחי' ליום חנכת ביתו נדב לקופת הילדים א' רו"כ ושמונים ק"פ.

ממעקי לבבנו מברכים אנחנו במזל טוב את כבוד הרב המו"צ דעירנו וויעלישקיא לוקי מוהר"ה שרגא פייוויש סטאלאוו נר"י ליום כלולת בתו הכבודה מ' דבורה עם ב"נ החתן הבחור המפו' מתלמידי התמימים הרב ר' ש' זלמן ראזענבוים נ"י, יתן ד' שיהי' בשע"ט ובמז"ט כברכת

אברהם ובנו בניפין ביינוש שניירמאן נדב 54 ק"פ.

רובער בית יעקב נדב 18 ק"פ.

חיים משה טייטעלבוים נדב 18 ק"פ.

מנחם מענדל לייאין שו"ב נדב 18 ק"פ.

אלטר בהרב סטאלאוו נדב 18 ק"פ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב"ה שניה

הָאח

No. 2.

יום ג' פ' נח ב' חשון תער"ב.

ליובאוויטש

יחיר „האח" עם שס תו: לשנה שני רו"כ לחצי שנה רו"כ אחר לרבע שנה חצי רו"כ. לחרש עכורים ק'. בל משלה בחיר כה גליון שני ק', והמקבלים על ידו שו ים פטירים מדמי המשלח.

על ילך המקבל את „האח" או המחנרב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים. נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה האח' לו והיים הוא קונה לנפשו

חֶשְׁבּוֹן קָצֵר
מִפְּעוּלוֹת מוֹסַד „תּוֹמְכֵי תְמִימִים"
בְּשָׁנָה הַקּוֹדֶמֶת.

נוֹהֲגִים הֵם כָּל הָעוֹסְקִים בְּכָל שָׁנָה בְּרֵאשִׁיתָהּ לַעֲרֹךְ חֶשְׁבּוֹן מֵהָעֲבוֹדוֹת וְהַמְּאוֹרָעוֹת שֶׁאֵירְעוּ וְנַעֲשׂוּ בְּשָׁנָה הַקּוֹדֶמֶת, לְהַרְאוֹת עַל גְּדֻלָּם, עָרְכָּם וְעִנְיָנָם בַּחַיִּים, לְמִתֵּחַ קַו תַּחְתָּם וְלַעֲשׂוֹת סָךְ הַכֹּל מִכֻּלָּם, וְלִשְׁפֹּט מִזֶּה עַל הַפְּעוּלוֹת וְהַמַּעֲשִׂים הָעִתִּידִים לָבֹא בְּשָׁנָה הַבָּאָה.

אֲנַחְנוּ אֲשֶׁר אֵין מַעֲסַקֵּנוּ לְהוֹדִיעַ חֲדָשׁוֹת וּנְצוּרוֹת מִמַּעֲשִׂים בְּכָל יוֹם בְּרַחֲבֵי תֵּבֵל וּמְלוֹאָהּ, בְּהֵלִיכוֹת מְדִינִיּוֹת וְאַרְחוֹתֵיהֶן, כִּי אֵין מַטָּרָתֵנוּ וְתַעֲוּדָתֵנוּ, כִּי אִם לְהַשְׁרִישׁ יְהֲדוּת נֶאֱמָנָה בְּלֵב אַחֵינוּ וְלִנְטֹעַ בְּלִבָּם אַהֲבָה וְחִבָּה לְתוֹרָתֵנוּ הַקְּדוֹשָׁה, וְעוֹד שֶׁהֲרֵי בְּעִקַּר אֵינֵנוּ פּוֹנִים וּמְכֻוָּנִים בְּדִבְרֵינוּ אֶלָּא אֶל אַחֵינוּ הַיְלָדִים, אֲשֶׁר לְדַעְתֵּנוּ, אֵין לָהֶם עֵסֶק בַּהֲלִיכוֹת עוֹלָם וְשִׁנּוּיֵי הַזְּמַן, אֲנַחְנוּ לֹא נַעֲרֹךְ חֶשְׁבּוֹן אֶלָּא מִפְּעוּלוֹת מוֹסַד „תּוֹמְכֵי תְמִימִים" הָרְאוּיוֹת לְשִׂימַת לֵב, מֵהָעֲבוֹדוֹת וְהַמְּאוֹרָעוֹת שֶׁאֵירְעוּ לְתַלְמִידֵינוּ וּמֵהַחֲדָשׁוֹת שֶׁנִּתְחַדְּשׁוּ בְּמוֹסָד, לְהוֹכִיחַ וּלְהַרְאוֹת בָּזֶה, כִּי בְּעֶזְרַת הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ וּבִיתְרוֹן הַכֶּשֶׁר דַּעַת מְנַהֲלָיו, ד' עֲלֵיהֶם יִחְיוּ, הוֹלֵךְ הַמּוֹסָד הַזֶּה וּמִשְׁתַּכְלֵל וּמִתְרַחֵב וְתוֹפֵס מָקוֹם גָּדוֹל וְנִכְבָּד בָּעוֹלָם וּבַחַיִּים, יִתְקָרֵב אֶל מַטָּרָתוֹ וּתְעוּדָתוֹ, וְנוֹתֵן תִּקְוָה וְאֹמֶץ בְּלֵב כָּל הַמִּשְׁתַּתְּפִים בְּתַמִּיכָתוֹ וְהַנְהָנָתוֹ, כִּי יֵשׁ שָׂכָר לִפְעוּלָתָם, לִרְאוֹת בְּרָכָה בַּעֲמָלָם, פְּרִי קֹדֶשׁ הִלּוּלִים, הוֹר יְשָׁרִים וּתְמִימִים לָעַד לְעוֹלָם.

א) בעה"י נִתְקַבְּלוּ תַּלְמִידִים רַבִּים בַּחֲדָרִים, עַד שֶׁעָלָה מִסְפָּרָם קָרוֹב לְמֵאתַיִם, יְחִיוּ וְיִרְבּוּ, וְעָלוּ בְּמַעֲלוֹת לְמוּדָם וְהַנְהָנָתָם הַתְּמִימָה בְּאוֹפֶן נַעֲלֶה, וְכָל רוֹאֵיהֶם יַכִּירוּם כִּי הֵם זֶרַע בָּרַךְ ד' בּוֹהֲרִים בּוֹ וּבְתוֹרָתוֹ.

ב) נוֹסָדָה מַעֲרֶכֶת, לְהוֹצִיא לְאוֹר עוֹלָם שָׁבוּעִי לִילָדִים בְּשֵׁם „הָאח" אֲשֶׁר מַטָּרָתוֹ נֶאֱמָנָה לְהַשְׁרִישׁ וּלְנַטַּע יַהֲדוּת נֶאֱמָנָה וּתְמִימָה בְּלִבּוֹת הַיְלָדִים הַקּוֹרְאִים, וּפִרְיוֹ קֹדֶשׁ לְהַיְלָדִים הַתְּמִימִים הַלּוֹמְדִים פֹּה, וּב"ה. כִּי הָעִתּוֹן הַזֶּה מָצָא לוֹ מַסְלוֹת בְּלֵב הַחֲדָרִים וְהַחֻפָּצִים בְּתוֹרָה. וְהַיְלָדִים נוֹהִים אַחֲרָיו וּמִשְׁתַּעְשְׁעִים בּוֹ. וְהַמְּלַמְּדִים הַנֶּאֱמָנִים עִם הַשֵּׁם וְעִם קְדוּשָׁיו מְפַיְּסִים תּוֹעֲלָתוֹ וּפְעֻלָּתוֹ עַל לֵב הַיְלָדִים הֶרֶךְ וְהַתְּמִים. ובעה"י וּבְאֶמְצָעוּת טוּבֵי הָרֶגֶשׁ נִמְצְרוּ מִמֶּנּוּ בְּכָל שָׁבוּעַ קָרוֹב לְשֵׁשֶׁת אֲלָפִים עֹתְקֵי-סְפֹּ' וְנִתְמְכוּ מֵהֶכְנָסָ"ו הַיְלָדִים הַתְּמִימִים בְּסַךְ כְּשִׁשִּׁים עֶשְׂרֵה מְאוֹת רו"כ.

ג) בֵּית אֲבָנִים גָּדוֹל – אֲשֶׁר בְּשֵׁם „בֵּית אַבְרָהָם וְרָחֵל" יִכָּנֶה – אֲשֶׁר בְּנִדְבַת לֵב אַחַד הָעֲשִׁירִים הַנְּדִיבִים יְחִי' הִשְׁקִיעוּ בְּבִנְיָנוֹ אֵיזוֹ אֲלָפִים, אַךְ בַּאֲשֶׁר פּוֹרְעֵי הַפְּרָעוֹת וְהַהֲפִיכוֹת הַזְּמַן נִשְׁבְּתָה הַמְּלָאכָה, וְעַתָּה ב"ה שָׁבוּ לִבְנוֹתוֹ וּבְקָרוֹב אי"ה יֵגָמֵר בְּכִי טוֹב. הַבַּיִת נוֹעָד לְבֵית תַּלְמוּד לְתַלְמִידֵי

הַשָּׁעוּר וְהַחֲדָרִים, וּבְחֵלֶק גָּדוֹל מִמֶּנּוּ יִמְצְאוּ לִינַת קָבוּד תַּלְמִידֵי הָאוּלָם הַגְּדוֹלִים. בְּרוּכִים הֵם הָעֲשִׂירִים הַנִּכְבָּדִים הַמַּפְקִידִים עַל מַעֲשֵׂה הַצְּדָקָה הַגְּדוֹלָה הַזֹּאת.

ד) יוֹתֵר מֵעֲשָׂרָה תַּלְמִידִים מוּפְקָגִים יִהְיוּ נִתְמָנוּ לְרַבָּנִים בְּעָרִים שׁוֹנוֹת, מֵהֶם שֶׁכְּהַנּוּ בְּרַבָּנוּת בְּעָרִים קְטַנּוֹת וְנִתְקַבְּלוּ לְעָרִים גְּדוֹלוֹת מְפוּרָסָמוֹת וְאַנְשֵׁיהֶן שְׁבָעִים רָצוֹן מֵהֶם וּמוֹדִים בְּתַמְצִיתָם וְיִרְאָתָם וְכִשָּׁרוֹן דַּעְתָּם בְּתוֹרָה וּבַהֲלָכָה לְמַעֲשֶׂה.

ה) הַחֲדָשָׁה הַכִּי נִכְבֶּדָה הִיא, כִּי בְּעה״י וּבְהִשְׁתַּדְּלוּתוֹ הַנִּמְרָצָה שֶׁל כְּבוֹד קְדוּשַׁת אַדְמו״ר שליט״א נוֹסְדָה יְשִׁיבָה בְּחֶבְרוֹן עִיר הַקְּדוֹשָׁה, אֲשֶׁר מַטָּרַת „מוֹסַד תּוֹמְכֵי תְמִימִים״ הוּשַׂם בָּהּ לָקוּ וּלְמִשְׁקֶלֶת. לְגַדֵּל בְּאֶרֶץ יִשְׂרָאֵל דּוֹר יְשָׁרִים וּתְמִימִים, צְעִירִים מְסוּרִים לְתוֹרָה וַלֹּ״בוֹדָה עפ״י יְסוֹדוֹת הַקֹּדֶשׁ שֶׁל רַבּוֹתֵינוּ הַקְּדוֹשִׁים זלה״ה מְיַסְּדֵי הַחַבַּ״ד, וּלְמַטָּרָה זוֹ נִבְחֲרוּ בַּחוּרִים נַעֲלִים כְּשִׂבְעָה בְּמִסְפָּר וּבְרֹאשָׁם מְשַׁפִּיעַ וּמַשְׁגִּיחַ מְצֻיָּן הַמְּצֻיָּן בְּאוֹפֶן הַנְהָגָתוֹ וּבְדִבְרָיו הַחַמִּים הַמַּפִּיחַ שֹׂרֶשׁ בְּלֵב הַתַּלְמִידִים לְהוֹצִיא פְּרִי אֶבֶת וְתִנּוּבַת יִרְאַת ד׳ טְהוֹרָה, וּכְבָר נָסְעוּ לְדַרְכָּם צְלָחָה בע״ה וּבְנֵי: מָלֵא תְּקֻוָּה לְהַשְׁלִים רְצוֹן ד׳ וּרְצוֹן יְרֵאָיו

מאגדות חכמינו זכרם לברכה.

כשבא נח לנטע את הכרם, בא שטן ועמד לפניו, אמר לו: מה אתה נוטע? אמר לו: כרם. אמר לו: מה טיבו? אמר לו: פירותיו מתוקים בין לחים בין יבשים, ועושים מהם יין המשמח לבבות. אמר לו השטן: בא ונשתתף שנינו בכרם זה. אמר לו: הן.

מה עשה שטן? הביא כבש והרגו תחת הנפן, אח״כ הביא ארי והרגו, ואח״כ הביא חזיר והרגו, ואח״כ הביא קוף והרגו תחת הכרם והטיפו דמם באותו הכרם והשקוהו מדמיהם.

רמז לו: שקודם שישתה אדם מן היין הרי הוא תם ככבשה זו שאינה יודעת כלום וכרחל לפני גוזזיה נאלמה. שתה כהוגן, הרי הוא גבור כארי ואומר אין כמותו בעולם, כיון ששתה יותר מדאי נעשה כחזיר מתלכלך בו', נשתכר נעשה בקוף עומד ומרקד ומשחק ומוציא לפני הכל נבלות מפיו ואינו יודע מה יעשה. (תנחומא פרשה נח).

וּלְשָׁמְחַת כֻּלָּם בְּכָל אַחֵינוּ הַדּוֹאֲגִים לְמַצָּבָם שֶׁל הַתּוֹרָה וְהַיַּהֲדוּת הַיּוֹרֵד וּמִתְמוֹטֵט גַּם בְּאַרְצֵנוּ הַקְּדוֹשָׁה בְּאַשְׁמַת אֵלֶּה הַשּׁוֹאֲפִים לִישׁוּב שֶׁל חֻרְבַּן הַדָּת, ר״ל, כַּיָּדוּעַ; עַל דְּבַר הַיְשִׁיבָה הַזֹּאת עוֹד נַרְחִיב דְּבָרֵינוּ אי״ה בְּגִלְיוֹנוֹת הַבָּאִים.

וְעַתָּה הַנֶּקֶל לְשַׁפֵּט מִכָּל אֵלֶּה, כִּי הָאֱמֶת וְיִסּוּרוּת נַפְשׁוֹתָם שֶׁל מְנַהֲלֵי „תּוֹמְכֵי תְמִימִים״ הוֹלְכוֹת וְכוֹבְשׁוֹת גְּבָעוֹת נִשְׂגָּבוֹת בְּחִזּוּק הַתּוֹרָה, וּמְצוּדוֹת בְּצוּרוֹת בְּקִיּוּם הָאֱמוּנָה הַטְּהוֹרָה, וְתִקְוָה גְּדוֹלָה נִשְׁקָפָה לָהֶם בֶּעָתִיד הַקָּרוֹב, כֵּן יַעֲזְרֵם הש״ת וְיַצְלִיחֵם בְּכָל מַעֲשֵׂי יְדֵיהֶם.

העורך.

סֵפֶר

מִדִּבְרֵי יְמֵי יוֹתָם אָחָז יְחִזְקִיָּהוּ מַלְכֵי יְהוּדָה).

א

וַיְהִי אַחֲרֵי מוֹת הַמֶּלֶךְ עֻזִּיָּהוּ הוּא הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר אָמַר לָכֵא אֶל הֵיכַל ד׳ לְהַקְטִיר עַל מִזְבַּח הַקְּטֹרֶת אֲשֶׁר לֹא כַתּוֹרָה. כִּי לֹא הָיָה מִבְּנֵי אַהֲרֹן הַכֹּהֵן,

*) ויהי בימי אחז, מה צרה היתה שם? ארם מקדם ופלשתים מאחור. משל לבן שרים שנזדווג לו פדגוגו להמיתו, אמר אם אני הורגנו עכשיו אתחייב מיתה לשר, אלא הריני מושך מניקתו ממנו ומעצמו וכו'. כך אמר אחז, אם אין גדיים אין תישים אם אין תישים אין צאן, אם אין צאן אין רועה, אם אין רועה אין עולם, כך הי' סבור בדעתו לומר: אם אין קטנים אין תלמידים, אם אין תלמידים אין חכמים, אם אין חכמים אין זקנים, אם אין זקנים אין נביאים, אם אין נביאים אין הקב״ה משרה שכינתו עליהם, הה״ד צור תעודה חתום תורה בלמודי. רבי חוניא בר אלעזר אמר, למה נקרא שמו אחז שאחז בתי כנסיות ובתי מדרשות. רבי יעקב בר אבא בשם ר' אחא אמר: אמר ישעי' וחכיתי לה' המסתיר פניו מבית יעקב, אין לך שעה קשה כאותה שעה שכתב בה ואנכי הסתר אסתיר פני בעת ההיא, ומאותה שעה קויתי לו שאמר כי לא תשכח מפי זרעו, ומה הועיל לו? הנה אנכי והילדים אשר נתן לי ד' לאותות ולמופתים, וכי ילדיו היו והלא תלמידיו היו, אלא מלמד שהיו חביבים עליו כבניו.

(מדרש רבה בראשית פרשה סב.).

והובל עול מפני שמן (ישעי' י'). א״ר יצחק נפחא, חובל עול של סנחריב מפני שמנו של חזקי' שהי' רולף בבתי כנסיות ובבתי מדרשות. מה עשה? נעץ

כִּי אִם מִבֵּית דָּוִד מְשִׁבֶט יְהוּדָה, וַיְהִי כַּעֲלוֹתוֹ וְנִידוּ מְקֻטֶּרֶת לְהַקְטִיר וְהַצְרַעַת זָרְחָה בְּמִצְחוֹ, וַיְהִי מְצֹרָע עַד יוֹם מוֹתוֹ, וְאַחֲרֵי מוֹתוֹ מָלַךְ יוֹתָם בְּנוֹ תַּחְתָּיו.

בִּימֵי הַמֶּלֶךְ הַצַּדִּיק הַזֶּה פָּרְחָה יְרוּשָׁלַיִם בִּפְרַחַת, שָׁלוֹם וְשַׁלְוַת הַשֶּׁקֶט הָיוּ לָהּ מִכָּל עֲבָרֶיהָ מְסָבִיב, הָאָרֶץ נָתְנָה יְבוּלָהּ, עֵץ הַשָּׂדֶה נָתַן פִּרְיוֹ, וַתְּהִי כָּל עֲבוֹדַת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לַעֲבֹד אֶת ד' וְלַהֲנוֹת בְּתוֹרָתוֹ, זֹאת הַתּוֹרָה אֲשֶׁר שָׂם מֹשֶׁה לִפְנֵי בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, הִיא הָיְתָה שֶׁעָשׂוּ עֵיהֶם וּמַמָּנָה לֹא סָרוּ יָמִין וּשְׂמֹאל.

וְהָעִיר יְרוּשָׁלַיִם, עִיר הַבִּירָה, קִרְיַת מֶלֶךְ רָב, הִיא הָיְתָה עִיר גְּדוֹלָה לֵאלֹהִים, עִיר הוֹמָיָה וּמְלֵאָה תְּשׁוּאוֹת, וּבָהּ בָּתֵּי מִדְרָשׁ רַבִּים מְאֹד, וּבְכָל בֵּית מִדְרָשׁ יְלָדִים וּנְעָרִים לַעֲשָׂרוֹת וּלְמֵאוֹת יוֹשְׁבִים וְהוֹגִים בְּתוֹרַת ד', הִיא הָיְתָה מְקוֹר חָכְמָתָם וּמַמָּנָה שָׁאֲבוּ כָּל יְדִיעוֹתֵיהֶם. מֵעַל סֵפֶר הַתּוֹרָה קָרְאוּ אֶת קוֹרוֹת יְמֵי הָאָבוֹת וְתוֹלְדוֹתָם: אֶת כָּל אֲשֶׁר עָשָׂה אַבְרָהָם הַזָּקֵן, אֶת הַנִּסְיוֹנוֹת אֲשֶׁר נִסָּה, וְאַחֲרָיו יִצְחָק בְּנוֹ אֲשֶׁר כִּכְבֵשׂ לַטֶּבַח הוּבַל וַיִּפָּשֵׁט צַוָּארוֹ תַּחַת הַמַּאֲכֶלֶת הַחַדָּה לְמַלֵּא אֶת דְּבַר ד' לְאַבְרָהָם אָבִיו, וְכָל אֲשֶׁר עָבַר עַל יַעֲקֹב וּבָנָיו עַד הֱיוֹתָם לְגוֹי וּלְמַמְלָכָה; אֶת הָאוֹתוֹת וְהַמּוֹפְתִים אֲשֶׁר עָשָׂה מֹשֶׁה לְעֵינֵי כָּל

חרב על פתח בית המדרש ואמר: כל מי שאינו עוסק בתורה ירקר כחרב זו, ברקו מדן ועד באר שבע ולא מצאו עם הארץ, מגבת ועד אנטיפרס ולא מצאו תינוק ותינוקת, איש ואשה שלא היו בקיאין בהלכות טומאה וטהרה ועל אותו הדור הוא אומר והי' ביום ההוא יהי' איש ענלת בקר ושתי צאן וגו' ואומר והי' ביום ההוא יהי' כל מקום אשר היו' שם אלף גפן באלף כסף לשמיר ולשית יהי', אעפ"י שאלף גפן באלף כסף לשמיר ולשית יהי'.

(סנהדרין דף צ"ר ע"ב).

כי מציון תצא תורה (ישעי' ב'). לפי שהי' רואה קדושה גדולה וכהנים עוסקים בעבודה הי' מכוון לבו יותר ליראת שמים וללמד תורה כדרשינן בספרי למען תלמד ליראה וגו' גדול מעשר שני שמביא לידי תלמוד, לפי שהי' עומד בירושלים ער שיאכל מעשר שני שלו והי' רואה שכולם עוסקים במלאכת שמים ובעבודה הי' גם הוא מכוון ליראת שמים ועוסק בתורה.

(תוס' ד"ה כי מציון ב"ב דף כ"א ע"א).

יִשְׂרָאֵל בַּיָּם וּבַיַּבָּשָׁה, בַּשָּׁמַיִם וּבָאָרֶץ; אֶת הַמַּרְאָה הַגָּדוֹל וְהַנּוֹרָא אֲשֶׁר רָאוּ כָּל יִשְׂרָאֵל עַיִן בְּעַיִן בְּרֶדֶת ד' עַל הַר סִינַי לְלַמֵּד לְעַמּוֹ תּוֹרָה וּמִצְוֹת וּמַרְאֵה כְּבוֹד ד' כְּאֵשׁ אוֹכֶלֶת בְּרֹאשׁ הָהָר אַרְבָּעִים יוֹם וְאַרְבָּעִים לַיְלָה, שֶׁכָּהֶם נִתְּנָה לְמֹשֶׁה תּוֹרָה שֶׁבִּכְתָב וְתוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה; אֶת הַמִּלְחָמוֹת הַגְּדוֹלוֹת אֲשֶׁר עָשׂוּ מֹשֶׁה וִיהוֹשֻׁעַ וְאַחֲרֵיהֶם הַשּׁוֹפְטִים וְהַגִּבּוֹרִים אִישׁ אִישׁ בְּיָמָיו וּבְדוֹרוֹתָיו; אֶת הַגְּבוּרוֹת וְהַנִּפְלָאוֹת אֲשֶׁר הָרָאָה דָּוִד עֶבֶד ד' בְּהִלָּחֲמוֹ מִלְחֲמוֹת ד' בְּאוֹיְבֵי מְסָבִיב; אֶת חָכְמַת שְׁלֹמֹה הָרַחְבָה וְהָעֲמֻקָּה אֲשֶׁר הִפְלִיאָה אֶת כָּל בְּנֵי קֶדֶם, — אֶת כָּל אֵלֶּה קָרְאוּ וְהָגוּ בְּשׂוֹם־לֵב, עָשׂוּ אָזְנָם כְּאַפַּרְכֶּסֶת לִשְׁמֹעַ דִּבְרֵי מוֹרֵיהֶם וּמְלַמְּדֵיהֶם, נָתְנוּ דַּעְתָּם וְלִבָּם אֶל הַדְּבָרִים שֶׁלָּמְדוּ לַהֲבִינָם וּלְחַקְקָם עַל לוּחַ לִבָּם, וַתְּלַהֵט נַפְשָׁם נַחֲלִי אֵשׁ לָלֶכֶת בְּעִקְבוֹת אֲבוֹתֵיהֶם הַקְּדוֹשִׁים וְהַגִּבּוֹרִים, לְפָשֵׁט צַוָּארָם לָטֶבַח לְמַעַן שֵׁם ד', לַהֲגוֹת בַּתּוֹרָה הַנִּתּוּנָה מִיְּדֵי כְּבוֹד אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל וְהַחֲרוּתָה בְּאֶצְבַּע אֱלֹהִים, לָלֶכֶת בִּדְרָכָיו דַּרְכֵי הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה וּלְדָבְקָה בּוֹ, לִהְיוֹת לְעַם אֶחָד, מַמְלֶכֶת כֹּהֲנִים וְגוֹי קָדוֹשׁ; אֵלֶּה הָיוּ כָּל מַעֲנֵי לִבּוֹת יַלְדֵי הַיְהוּדִים וְכָל יִשְׁעָם וְחֶפְצָם.

(המשך יבא איה)

מכתבי-אחים.

מערכת נכבדה!

כחפץ לבב הנני שולח לכם רב תודות בער כל גליון וגליון, כי מאז התחיל להופיע בעירנו הרע היקר „האח" אני מחכה עליו טרם בואו כעל אח נכבד ואני קורא ומתענג מאר על ספוריו הנחמדים, אשר רוח עברי שפוך בהם לקרב לב תלמידי בית הספר לשמע בלמודים. וחן חן לעורך הנכבד בער אשר הוא משתדל לפאר את מלאכתו בטהרת הלשון ויפי המליצה, ובזה הוא מביא תועלת לא מעטה גם להילדים החפצים להשתלם בידיעת שפת קדשנו. אחי התמימים! תקראו את האח במתון שתים שלש פעמים, או תרעו ותבינו את התועלת הרבה אשר הוא משפיע עליכם ותמצאו בו רב ברכה, כי תשארו בנים נאמנים לדתנו ולתורתנו.

אחיכם משה ליב לעווין מרווינסק.

צווי מוטער.

אייך נלויבט זיך אפילו ניט, ווי האט דאס א קינד צווי מיטערס? א מוטער צווי קינדער שיקט זיך, אבער איין קינד זאל האבען צווי מוטערס. האבט זיך עס האט נאך קיין מאל ניט נעטראפען?

אבער די מעשה איז פארט אזוי, בנציע, דאס הייסט בן ציון, האט נעהאט צווי מוטערס, און ווייסט איהר נאך וועלכע? וועלכע זענען נאר ניט ענליך נאר ניט פאהאזיע איינע אויף דער צווייטער, און זייער אויפפיהרונג מיט דעם קינד איז ווי צווי פרעמדע וואס האבען נאר קיין שייכות ניט איינע מיט די אנדערע, איז ווער זענען זיי? הערט זיך נאר איין, א מיטער מיט א מאכטער. הא? וואס זאגט איהר? וואונדער איבער וואונדער!

איין מוטער וועלכע האט טאקע דעם קינד נעבארען, דאס איז שרה, זי האט איהם נעבארען און נעזויגן ווי אלע מוטערס. די צווייטע, דאס איז נעמי שרה'ס מוטער זי וואס אז בנציע איז נאר איהרער ער איז איהר קינד און זי איז זיין מוטער, בן ציון, איז א איננעל א בן יחיד, א ציטערינגער, די מיטער זיינע ביז איהם האט זי ניט נעהאט קיין קינדער, דאס הייסט, נעהאט און ניט נעהאט, ס'איז נעווען אומעטיג אין שטוב, נעמי, האט נענוג געקלאגט און נעווויינט, ביעל תהלים נעזאגט וואס איהר טאכטער איז ניט זוכה האבען קיין קינדער, זי איז אליין נעווען א אלמנה נאך ניט נאר קיין אלטע, נאר קיין מאן האט זי שוין ניט נעהאט, און קיין קינדער אויך ניט הוין דער איינציגע שרה וועלכע איז געבליבען איינע פון דריצעהען, ביי איהר איז זי נעווען און מיט איהר האט זי שוין געדארפט עלטערן זיך און דערלעבען די יאהרען, זי האט זיך דער מיט נאר ניט נעהאלטען אומגליקליך, חלילה, וואס פעלט איהר, און וועמען דארף זי, אבי, שרקה'ן זאל זיין גוט, אבער שרקה'ן איז ניט מצליה אין קינדער, קוים, מען האט דערלעבט אז ס'איז נעבארען נעווארען דער איינעלע וועלכער פון א סנולה וועגען האט מען איהם א נאמען נעגעבען בן ציון. פאר נעמי'ן האט זיך אן געהויבען א נייע וועלט, זי איז איבערנייס יונג געווארען, דאס הייסט זי האט איבערנייס צער גדול בנים, ביי נאכט שלאפט זי ניט, ביי טאג רוהט זי ניט, די ליכטינע וועלט וועהט זי ניט, זי האדעווועט דעם קינד, זי וויעגט זי ניאנצעט, זי דערצאהלט איהם מעשיות פון פארצייטען, פון וואס עס וועט ערשט וועו עס איז זיין, זי חזרת גוט איין דעם אלטען־נגון: „בן ציונקע וועט לערנען תורה, דאס איז בעסטע סחורה". און זי רעבעצט טאקע ניט אנדערש אז בן ציונקע וועט לערנען תורה, זי שטעלט זיך אליין פאר, ווי וועט דאס זיין אז זי וועט דערהאלטען זעהען איהם נעהן אין חדר, נאכדעם וועלען בעל־מצוה, נאכדעם לערנענדיק שפעט ביי נאכט אין א גרויסער א גרויסער גמרא און די יארמעלקע איז ארויף נעלויפט אויף דעם שפיין קאפ, און דער לייבטינער שטעלען לייכט און קנייטש זיך צו פארשטעהן די גמרא, אח, וול גרויס איז איהר בן ציון פיי איהר אין די אויגען, און פון פרייד נעהט זי שוין צו, צו זיין ווינעלע און קושט איהם שטילער הייט אין זיין שטערן און קען זיך זאט ניט אנקוקען אויף דעם בן ציונ'קע וואס זיצט און לערענט און איז כיחדש הרושים און איז נאך זעהר פרום אויך...

נעמי אליין וואקסט פון זעהר א פיינער א אידישער משפחה, איהר מאן איז אויך נעווען א גרויסער למדן, און איז טאקע נעזעסען און נעלעבט, ער האט נעהאט זיין פרנסה בכבוד פון עטליכע שעה צייט אין טאג, און די איבריקע צייט האט ער נאר פארנוצט אויף תורה און עבודה, און נעמי איז דערצו נעווויינט, און שעצט דאס אין הארצען זעהר הויך, און ווינשט זיך אזעלכעם פון איהר בן ציונ'קען אויך. (עוד יבא בע"ה).

הילדים אשר מלאו להם שלש עשרה שנה.

בפה: חיים דובער צירלין מדיסנא כ"ב אלול העבר.

לעפעל: יוסף חיים נח לעוויטאן א"ד מנ"א העבר נרב 36 ק"פ.

בראוארי: חיים ליפא ראבינקאוו ג' אייר העבר נרב 50 ק"פ.

יוחאוויטש: בר מצוה כ"ז אלול העבר נרב 36 ק"פ.

חאדארקאוו: מרדכי פעלדמאן יו"ד מנ"א העבר נרב 9 ק"פ.

וויילקאמיר: אברהם בר"י זרחי' ט' אלול העבר נרב א' רו"כ.

סאסניצא: שמואל פיוניז ו' תשרי העבר נרב א' רו"כ עם 80 ק"פ.

צארויצינקא: זלמן מאיסעייעוו כ"א אלול העבר נרב רו"כ עם 34 ק"פ.

יחיו וינדלו באשר ועשר שנות חיים וארך ימים ויראת השם סלה.

נדבות אחים.

ליובאוויטש: ישראל זרחי 18 ק"פ. באקליאן: יצחק יעקב וואלפאוסק, ישראל יצחק ברוך, שלמה ברוך, נרשון יודא ליב עזדרין, אברהם אבא עזדרין, תנחום פינסאן, אברהם אבא חייקין, יצחק מאיר שפירא כאו"א 10 ק"פ. יאקשיין: יצחק דובאוו, למו"ט לבת שנולדה לו חי' רבקה תחי'. רודיוענסק: ר' נח קאץ, ר' קלמן סאסאנקין, ר' יואל פאליי כאו"א 40 ק"פ.; ר' דוד פאליי, ר' יוסף פריד, ר' ניסן צארני, ר' ליב ראזענבלום כאו"א 37 ק"פ; חיים פריד 33 ק"פ; נח ראזין 34 ק"פ; ר' חיים מירסים 30 ק"פ; ר' שלמה ראזענבלום 35 ק"פ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

No. 3.

יום ג׳ פ׳ לך לך ט׳ חשון תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את ,האח׳ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכונה הוא באחי־התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלוח: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחרש עשרים ק׳. בלי משלוח מחיר כ׳ גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פשירים מדמי המשלוח.

הילדים התמימים וכראשם מאיד בהרה״ג ר׳ יצחק יואל ראפאלאוויטש מקרעמענטשוג יחי׳ מברכים מקרב לבם במז״ט את אחיהם התמימים הנעלה מר משה בהג׳ הגדיב המפירסם ר׳ נתן גור ארי׳ יחי׳ ליום מלאת לו שלש עשרה שנה ביום ד׳ י״ב תשרי העבר, יעלה מעלה מעלה במעלות התורה, היראה והנדיבות יגדל לרוב נחת להוריו הנדיבים יחיו.

הילדים היקרים אחי התמימים שלמה ונפתלי יחי׳ בני הג׳ הנדיב ר׳ שמואל אבא דוליצקי יחי׳ מעיר אדעסא נדבו חמשה ועשרים רו״כ ל„קרן קימת״ למערכת „האח״ אשר במוסד הומכי תמימים.

זֶרַע אַבְרָהָם

לְפָנַי כְּאַרְבַּעַת אַלְפֵי שָׁנִים, וּבְיָמִים הָהֵם וְכָל עַמֵּי הָאָרֶץ עוֹבְדִים אֶת הָאֱלִילִים וְאֶת הַפְּסִילִים - צַלְמֵי עֵץ וְצַלְמֵי אָבֶן, אֱלֹקֵי כֶּסֶף וֵאלֹקֵי זָהָב, יִמְשְׁתַּחֲוִים הֵם לָהֶם, כּוֹרְעִים בֶּרֶךְ וּמַאֲמִינִים בָּהֶם כִּי יָרֵעַ וְכִי יֵיטִיבוּ .. וּבְאַחַת הָאַרְצוֹת מוֹלֵךְ מֶלֶךְ עָרִיץ לְלֹא אֶמֶת וּלְלֹא צֶדֶק וּשְׁמוֹ נִמְרוֹד, הוּא נִמְרוֹד הָרוֹדֶה בְּכָל גּוֹיֵי הָאַרְצוֹת הָהֵן וְנוֹזֵר עֲלֵיהֶם לַעֲבֹד אֶת הַפְּסִילִים הָעִוְרִים וְהַחֲרָשִׁים, וְכָל אֲשֶׁר יַמְרֶה אֶת פִּיו מוֹת יוּמָת, אוֹ יִשְׁרֹף חַיִּים בָּאֵשׁ, וְיִרְאִים הֵם אוֹתוֹ כָּל אִישׁ וְאִשָּׁה, כָּל נַעַר וָזָקֵן, וּמְכַבְּדִים אֶת צַלְמֵיהֶם כְּבוֹד אֱלִים וּמוֹרָאָם עֲלֵיהֶם, וְשָׁם אִישׁ מֵרוֹאֵי פְּנֵי נִמְרוֹד וּמְעַבְּדָיו הַנֶּאֱמָנִים וּשְׁמוֹ תֶּרַח, וּמָסוֹר הוּא אֶל עֲבוֹדַת הַהֶבֶל וּבֵיתוֹ מָלֵא כָּל גִּלּוּלִים מַעֲשֵׂי יְדֵי חָרָשֵׁי עֵץ וְאָבֶן, וּמַגִּישׁ הוּא לִפְנֵיהֶם סֹלֶת, שֶׁמֶן וּדְבָשׁ, חֲמָאַת בָּקָר וַחֲלֵב צֹאן, ...

וְהִנֵּה בֵּן נוֹלַד לוֹ וּשְׁמוֹ אַבְרָם, וּבְעוֹדֶנּוּ יֶלֶד מֹאָס הוּא בְּכָל תַּעֲתֻעֵי אָבִיו, מַשְׁלִיךְ אַחֲרֵי גַּוּו אֶת כָּל הַבְלֵי הַדּוֹר הַהוּא, וְקוֹרֵא בְּשֵׁם אֱלֹקֵי הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ ...

פֶּלֶא הוּא, חִידָה נִשְׂגָּבָה! מַאַיִן בָּאָה הַתְּבוּנָה בְּלֵב הַיֶּלֶד הַהוּא לְהַבְדִּיל בֵּינוֹ וּבֵין הַשֶּׁקֶר? מֵאַיִן בָּאוּ הָאוֹמֶץ וְהַגְּבוּרָה בְּלֵב הַיֶּלֶד הַנּוֹלָד לֶחֱרֹף נַפְשׁוֹ עַל אֱמוּנַת הָאֱלֹקִים, אֱמוּנָה אֲשֶׁר לֹא הוֹרִישׁוּ לוֹ אֲבוֹתָיו? יֶלֶד הַמִּתְגַּדֵּל וּמִתְחַנֵּךְ בְּבֵית מָלֵא גִּלּוּלִים אֵיךְ פּוֹנֶה הוּא עֹרֶף לְכָל אֵלֶּה וּבוֹחֵר לוֹ חַיֵּי גֵּרוּת, חַיֵּי גָּלוּת, גָּלָה מֵעִיר לְעִיר וּמִמְּדִינָה לְמַדִּינָה, מִתְעַנֶּה וְסוֹבֵל כָּל עָמָל וּתְלָאָה עַל דַּרְכּוֹ וְקוֹרֵא בְּשֵׁם הַשֵּׁם! ?

פֶּלֶא הוּא, נַעֲלֶה מִבִּינַת אָדָם!

אַךְ אֲנַחְנוּ פֹּה בְּמוֹסַד תּוֹמְכֵי תְּמִימִים רוֹאוֹת עֵינֵינוּ כְּעֵין הַפֶּלֶא הַזֶּה ...

בָּאִים אֵלֵינוּ יְלָדִים וּנְעָרִים מֵעָרִים שׁוֹנוֹת, מֵעָרִים אֲשֶׁר כְּבָר פָּשְׁטָה בָּהֶן הַהַשְׁפָּלָה הַחָפְשִׁית, וַאֲשֶׁר רוֹב יוֹשְׁבֵיהֶן מוֹסְרִים אֶת בְּנֵיהֶם וְאֶת בְּנוֹתֵיהֶם לְבָתֵּי סֵפֶר הַכְּלָלִים וְשׁוֹנִים בְּחָכְמוֹת הָעַמִּים וּבְלִמּוּדֵיהֶם שְׁגָיוֹן נוֹרָא, נֵאָבוֹת הַפּוֹסְחִים

עַל שְׁתֵּי הַשְׁעָפִים וּנְכוֹנִים לְמָסֹר אֶת בְּנֵיהֶם אֲלֵה לְגַמְנַזְיוֹת וּלְבָתֵּי סֵפֶר לְחַלֵּל שַׁבָּת וּמוֹעֵד, לֹא, עוֹד יוֹתֵר מִזֶּה, יְלָדִים אֲשֶׁר כְּבָר לָמְדוּ בְּבָתֵּי הַסֵּפֶר הָהֵם אֵיזוֹ שָׁנִים, וְתִגָּה פְּתָאֹם עָבַר עֲלֵיהֶם רָוחַ וְהָנָם עוֹזְבִים אֶת עָרֵיהֶם, אֶת חַבְרֵיהֶם, אֶת אֲבוֹתֵיהֶם, אֶת מְנֻחָתָם וּמַלְבּוּשֵׁיהֶם, וּבָאִים לַחֲסוֹת בְּצֵל הַיְשִׁיבָה, לְחַיּוֹת חַיֵּי גָלוּת, לְקַבֵּל עַל עַצְמָם עוֹל תּוֹרָה עוֹל יִרְאַת שָׁמַיִם וּשְׁקִידָה בְּלִמּוּד יוֹמָם וָלָיְלָה. וְנִפְלָא הַדָּבָר מֵאַיִן בָּא בָּהֶם הָרוּחַ הַטָּהוֹר הַזֶּה? מִי נָתַן בִּינָה בְּלֵב הַיְלָדִים לְהָבִין אֶת אֲשֶׁר אֲבוֹתֵיהֶם לֹא הִשְׂכִּילוּ לְהָבִין כִּי רַק הַתּוֹרָה יְהַיַּהֲדוּת הֵן חַיֵּינוּ וְאוֹרֶךְ יָמֵינוּ? וְשַׁאֲלוּ נָא אֶת פִּי הַיְלָדִים, וְהַחֲרִישׁוּ גַּם הֵם וְלֹא יַעֲנוּ אֶתְכֶם דָּבָר, כִּי אֵינָם יוֹדְעִים גַּם הֵם מַדּוּעַ וְלָמָּה עוֹשִׂים הֵם פְּזוּאת, אֲבָל לָבָם מַגִּיד לָהֶם, כִּי רַק זֹאת הִיא הַדֶּרֶךְ הַנְּכוֹנָה, וְרַק בִּישִׁיבָה יִמְצְאוּ תְעוּדָתָם בַּחַיִּים, וְאֶת הַדָּבָר אֲשֶׁר אֵינָם יוֹדְעִים לְבַטֵּא בִּשְׂפָתֵיהֶם וּלְבָאֵר בִּלְשׁוֹנָם, מְבָאֲרִים הֵם בִּדְמָעוֹת עֵינֵיהֶם הַשּׁוֹטְפוֹת כְּנַחֲלִים, בְּאַנְחוֹתֵיהֶם, בְּתַחֲנוּנֵיהֶם וּבְהַפְצָרוֹתֵיהֶם לְקַבֵּל אוֹתָם אֶל הַיְשִׁיבָה, בְּחָזוּת פְּנֵיהֶם הַנּוּנָה וְהָעֲצוּבָה מְבָאֲרִים הֵם אֶת הָרֶגֶשׁ אֲשֶׁר יָפְעָם בְּלִבָּם לְדָבְקָה בְּתוֹרַת אֱמֶת, תּוֹרַת חַיִּים, וּמַפְלִיאִים אֶת לֵבָב רוֹאֵיהֶם לֵאמֹר: מֵאַיִן בָּא בָּהֶם הָרֶגֶשׁ הַקָּדוֹשׁ הַזֶּה? מִבֶּטֶן מִי יָצְאָה הָאֵשׁ הַזֹּאת? הֲלֹא אֲבוֹת הַיְלָדִים הָהֵם עוֹמְדִים מֵרָחוֹק לְנַמְרֵי לְרַעְיוֹן זֶה? וְהֲרֵי יֵשׁ לָנוּ תַּלְמִידִים שֶׁהֵם כְּבָר מְכֹהֲנִים בְּרַבָּנוּת וְהֵנָּם נְבוֹנִים וּמַשְׂכִּילִים בְּחָכְמַת אֱמֶת, וְנִלְהָבִים בַּעֲבוֹדַת הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ, וּמוֹצְאֵי חֵן וְשֵׂכֶל טוֹב בְּעֵינֵי אֲנָשִׁים. וּבְהִיוֹתָם תַּלְמִידִים עוֹסְקִים בְּתוֹרָה וּבַעֲבוֹדָה הָיוּ לְזֶרַע לְרוּחַ אֲבוֹתֵיהֶם וְהֵיטֵב חֶרְפָּה לָהֶם עַל אֲשֶׁר דָּבְקָה נַפְשׁ בְּנֵיהֶם בְּתוֹרַת אֱמוּנָה וּבְדֶרֶךְ חַיֵּי הַחֲסִידוּת, וּמִי הוֹלִיד אֶת הַהֶפְךְ בְּהַתַּלְמִידִים הָהֵם לַחְפֹּץ וְלִשְׁאַף אֶל דָּבָר וְעִנְיָן עֶלְיוֹן מִשֶּׁכְּלָם וּמִכֹּל הוֹרֵיהֶם?...

פִּתְרוֹן הַחִידָה הַזֹּאת הוּא רַק כִּי אוֹתוֹ הָרֶגֶשׁ הַנִּפְלָא, אוֹתָהּ הַהִכָּרָה הַנַּעֲלָמָה, אוֹתוֹ הַנִּיצוֹץ שֶׁהֵבִיא אֶת אַבְרָהָם אָבִינוּ לִידֵי יְצִיאָה מִבֵּית אָבִינוּ וּמֵאֶרֶץ מוֹלַדְתּוֹ, הֵם הַמְּבִיאִים גַּם בֵּן אֶת הַיְלָדִים בִּימֵינוּ לְהִפָּרֵד מֵעַל חַבְרֵיהֶם הַשְׁקוּעִים בְּיֵון מְצוּלַת בַּעֲרוּת הַזְּמַן, הַלְּהוּטִים וְרוֹדְפִים אַחֲרֵי הַחֹפֶשׁ, אַחֲרֵי הַתַּכְלִית הַמְּדֻמֶּה. מַכִּירִים הֵם הַיְלָדִים בִּרְגָשֵׁי לִבָּם פְּנִימָה, אַף כִּי לֹא בְּדַעְתָּם. כִּי זֹאת תְּעוּדָתָם בַּחַיִּים, וּבְלִי תּוֹרָה וֶאֱמוּנָה, חַלְיָה, חַיֵּיהֶם אֵינָם חַיִּים. וּבָאִים הֵם וּמִתְדַּפְּקִים עַל דַּלְתוֹת הַיְשִׁיבוֹת וּמִתְחַנְּנִים וּבִדְמָעוֹת עֵינֵיהֶם מַבִּיעִים הֵם אֶת רְגֵשׁוֹתָם הַנַּעֲלָמוֹת וּמְעִידִים עַל עַצְמָם כִּי חֵלֶק הַשֵּׁם הֵמָּה זֶרַע אַבְרָהָם עַבְדּוֹ...

א בריף אין רעדאקציע.

אן גיעהרעטין העררן רעדאקטאר פון דער צייטונג „האח"!

איך לייגע היער מיט, דענן אלגעמיינעם רעכענונג *) פון „דאמען פעראיין אויף שטיצע דיא ארמע קליינע שיללער אין דיא חדרים פון דער ישיבה תומכי תמימים" פון 1-טין מרחשון תרס"ט ביז 30-טען תשרי תער"ב. גו"ד אין פערלויף פון דיא 3 יאהרע האט עם פראנערעסירט. ביטטע. גיטיגסט פרעפענטליך אן איהרער ה' צייטונג, אונד אלעם פערוואלטערין דער פער־אין זוירדע איך האפין, דאס די בעקאנטמאכונג אין דער וועלט זאל פיעלע נוטע נוצין ברייננען פיר דיא ארמע קליינע שיללער לעבין.

צייכנע מיך האכאכטונגספאלל

ש. שניאורסאן.

*) בעמערקונג.
אללע מיטגלידערינם וויא ד' הערוים נעשיקט א אויס־פיהרליכער רעכענונג אללע יאהר.
וועד עם וואינשט איהם זעהען ביטטע וועגדען זיך אן דער אדרעסע:

Ш. С. Шнеерсонъ, Любавичи Мог. губ.

רעכענונג . דאמען פעראיין פאן I טין מרחשון הרס"ט ביז 30 טין תשרי הער"ב .

הוצאה		הכנסה	
ק"כ	רו"כ	ק"כ	רו"כ
80	809	פאן דעם 1-טען מרחשון הרס"ט ביז 30-טען תשרי עה"ר	65 1154
51	1708	" " " עה"ר " " " אעה"ר	87 1547
63	1915	" " " אעה"ר " " " תער"ב	32 1892
90	160	זאלדע פאן יאהר אעה"ר אייפין יאהר תער"ב	
84	4594		84 4594

דער „דאמען פעראיין" וועלכער שטיצט נאך די קליינע שילדער פערדינט אסאבענע וונימאניא, ווייל נאר ער ניט די מיגליכקייט אריין צו נעמען אין דער ישיבה אזו פיל קינדער, וועלכע עס איז זא נעטהיג אין די יאהרען.

אין די יאהרען וועו די תורה איזט ניט נאר גיאכט בא פילע עלטערן, דאס זיי נעמען ארוים זייערע קינדער פון די חדרים אוס־וויסענדיקע, אוו זיי בלייבען זא פראסט אוו פרעמד צו דער תורה אוו צו דעם פאלק, אין דער צייט איז דאך זא נעטהיג אוים צו האדעווען חאטש צעהענדליקע קינדער וועלכע וואלען זיך האלטען שטארק בא דער תורה אוו בא אידעשקייט, אוו די מיגליכקייט ניט נאר דער „פער־איין" וועלכער האלט אוים צעהענדליקע קינדער מיט עסן, טרינקען אוו קליידער.

דער „פעראיין" שטארעט זיך אוים האלטען די קינדער בכבוד, זיי וואלען ניט דארפן זוכן וייער עסן, מע קאכט פאר זיי פאר אלעמען אין איין ארט גוטע עסן וואריימע אוו פרישע נעווענטע, אוו היבש געזונ וואס צו זיין אוו האבען קראפט צו לער־נען.

בעזאנדער ניט מען זיי צוקער אף טרינקען טעה, וועלכע זיי האבען אלע צייט אין דער הופט סטאד־ווע פון דער ישיבה.

מע בעזארגט זיי מיט אן בייפין, מיט העמדער אלע וואך ריינע אוו נאנצע, מיט שיך אוו אובער־שמע בגדים, פיל נאר דער פריחאר פאוואליעט, אין קורצין, ווי א מוטער זארגט פאר קינדער אוו ניט זיי אלס נאך פאר מענין נאך, אזו זארגט די פערוואלטע־רין פון דעם פעראיין תחי', אוו ניט א גיוועסין צאהל קינדער אלע באדערפענעש נאך דעם פאר מענין פון דער קאסטא.

מיר גיפינען ניט איבריג מעורר זיין די לעזער, זיי זאלין דער צו זיין, אז נאך פיל דאמען זאלין זיך משתתף זיין אין דעם פעראיין אוו זאלין צו שיקין וייערע נדבות אדער גליך אהער אף דעם אובזן הערמאנטען אדרעס, ארער זיי זאלין אוים קלייבין פון זיך אין ייעדער שטאט איינע וועלכע זאל קלי־בין פון אלע פרויען צו זאמען אוו אף שיקין. אוו זיי וועלין אין סוף יאהר, אי"ה, ערהאלטין א אויספיהר־ליכין רעכענונג פון זייערע נדבות.

מיר דארפין בעמערקין דאס דער פעראיין איז נאך לע"ע אין שטאנד אוים צו האלטין נאר א גע־וויסע צאהל קינדער, אבער ניט אלע, אוו עס איז נאך דא פיל וואס לויידען אוו נייטיגען זיך אין שטי־צע אוו הילף.

פיל פרויען זיינען דא אין דער וועלט וועלכע וואלטין נערין וויער נעלט אוים נעבין אף וויכטיקע צדקות, וועלכע מאכט גליקלאך דעם מענשין אף ביידע וועלטין. מיר גיבין זיי אונזער עצה באמת, אז זיי האבין ניט קיין נרעסערע צדקה ווי די איזט, אוים האלטין קליינע קינדער וואס זיינען זא ערליך, אוו לערנען זא פליסיג דאס עס איז נאר ניט אוים צו שרייבין, מיר זיינען פאראינטערעסירט דראינען, ניט מער ווייל מיר זעהען מיט די אויגין די נרוים פון דעם ענין, אוו די נייטיגקייט, אוו וועו עס קומט אהער אוו זעהט מיט זיינע אויגין דעם לערנען, די סדרים, וועלט זעהר עציקט, אוו נארט זעהר א טהייל נעמען אין דער נרויסער מצוה.

מיר גיבין איבער אונזערע גיפילען די אלע וועלכע האבין מיט די אויגין ניט גיזעהען די ישיבה מיט די חדרים ואלין אויך זכה זיין האבין א חלק אין דער תורה פון הונדערטער גוטע פרומע קינדער.

אוו די פרויען דארפין נאך מער א טהייל נעמען אין דער נרויסער מצוה, ווייל ווי אלין לערנען דאך ניט, אוו זיי זיינען ניט פערבאטען אף לערנען תורה גלייך מיט די מאנסבעל, אזו ווי די נמרא פרענט: „נשים בכאי זכין ?" דאס הייסט די פרויען מיט וואס זיינען זיי זוכה האבין א חלק אין תורה ? עכטפערט די נמרא: מיט דעם וואס זיי העלפין זייערע מענער אוו זייערע קינדער ואלין האבין די מיגליכקייט צו לערנען, האבין זיי אויך א טהייל אין דעם נרויסין שכר. דאס גלייכין וועו זיי זיינען צו הילף פרעמדע ארימע קינדער וואס לערנען אונטער א נעציבענטע השגחה, וועלכע זיינען זייער ערליך פרום, האבין זיי נעווים א נרויסין טהייל אין דער מצוה אוו זייער שכר איז ניט אף צו שאצין אזו ווי עס וועלט נינוג באשריבען אין די הייליגע ספרים.

המערכת.

צווי מוטער.

(המשך פון נו' 2)

ער איז נאָך גאנץ קליין, און זי גיסט איהם אָפּ אלע טאָג נעמל וואסער, די העגדעלאָך זאָלין זיין ריין, דער קינד זאָל זיין היליג, ער זאָל וואקסען בקדושה, שרה זעהט דאָם אויך, און איהר ארט דאָס ניט, „זעה נאָר מאמינקע — זאָגט זי — די וואסער זאָל ניט זיין קאלט". „דו זאָגסט מיר אָן? — ענט־פערט נעמי — ער איז בּיי מיר טייערער ווי ביי דיר, דו מיינסט דו ביזט איהם א מוטער? ניין, ער איז מיינער". „לאָז זיין דיינער — ענטפערט שרה קאלטבלוטיג — אבי ער זאָל זיין מיט לאנגע יאָהר". אמן! — ענטפערט נעמי מיטען גאנצען הארצען, זון טוט זיך ווייטער איהרעם, זי היט איהם ער זאָל זיין שטענדיג אין א היטעל, די קאָפּ זאָל זיין צוגע־דעקט, סיי זומער סיי ווינטער, בּיי טאָג און בּיי נאכט, ער איז נעווארען א בּיסעלע גרעסער, האָט זי שוין איהם אָנגעטהון א ארבע כנפות א קליינינקען, פון ציכטיקיים וועגען פון דיינקייט וועגען האָט זי נע־מאכט צווי דרייי, און אז זי האלט בּן ציוג'קען אויף די העגט אין ארבּע כנפות און אין היטעלע, איז דא־מאלט צו איהר קיין גליכיכן ניטא, סטייט א אידעלע! א קליינינצקער אידעלע, אָבער א איד! ער וועט דאָך זיין אי"ה א גרויסער א פרומער איד, „ער וועט נעהן אין א היטל, אין ציצית אין תפלין, ער וועט לערנען תורה" אזוי טראכט אלע די אלט־יונגע נעמי. די בּאָבע־מוטער פון בּן ציוג'ען...

קוים ער האָט נאָר אָנגעהויבּען רעדען, האָט זי שוין איהם געלערנט ברכות, מודה אני, תורה צוה, און בּן ציוג'קע, איז טאקע א וואויהל קינד, און לע־רנט זיך ניך אויס און זאָגט נאָך דער בּאָבע־נעמי, און ער רופט זי מוטער און ווייל נאָר ניט נעהן צו שרה'ן אויף די העגד, „אהא" — זאָגט נעמי מיט פרייד פון נצחון — „איך זאָג דיר ער איז מיינער!" „לאָז זיין דיינער — ענטפערט שרה — אבי מיט לאנגע יאָהר" און בּן ציון האדעוועט זיך אויף נעמיס העגד, ער שלאָפט ניט אָן א היטל, שטייט ניט אויף אָן נענל וואסער, עסט ניט און טרינקט ניט אָן א ברכה פריהער און שפּעטער, קושט די מזוזה און ענטפערט אמן; לערנט נעמי'ס צאינה וראינה און ווערט קלאָר אין אלע קארטינעס וואָם דארטען איז.

ער ווערט אבּיסל גרעסער, מ'נעהמט איהם אין שוהל, דארטען קען זיך קיינער ניט אבּוואונדערען פון זיין פרומקייט, א קינד וואָם נייט נאָך ניט אין חדר, וואָס זיין אזוי נעהיט אין יעדער זאך? „וואָם איז דער וואונדער? — ענטפערען אנדערע — האדעוועניג זיך בּיי נעמי'ן, איהר וויסט וואָם פאר א אידענע נעמי איז? ס'איז דא איהר גליכען אין שטאדט? זי איז דאך אזא אשה בישרה אזא צנועה און זי היט דעם קינד אין איז איהם מדריך אויף יעדער טראָט, אויב ער וועט זיך נאָר האדעווען אויף איהרע העגד, וועט ער נעווים זיין זעהר א פרומער און א פיינער איד" — „הלואי" ענטפערט מען פון דעד זייט — אבּער דער אויבּערשטער וויים?".

ס'איז שוין נעקומען בּיי צייט, ב"ה וואָם בּן ציוג'קע דארף אָנהויבּען נעהן אין חדר, ווי קלאָהרט איהר וואָם האָט זיך דארטען אבּגענומען, דערהויבּט נעמי איז נעווען אזוי ענציקט אזוי אין התעלות אז זי האָט פארגעסען נאָר אָן אלם, זי האָט זיך דער עיקר נישטארעט אז דער פאראד זאָל זיין אויף דער אלטער מאָדע, מען זאָל איהם איינווינקלען אין א טלית און דאָם גלייכין.

(עוד יבא בע"ה)

נדבות אתים משנת תרע"א.

אושאץ: על סעודת ברי"מ בבית ר' יעקב וואלקינד יחי' 1 ר' 7 ק'. ברוסילאוו: חיים ראבי־נאוויטש בר מצוה 18 ק"פ, זיידל קאריסטאשעווסקע 10 ק"פ; צבי פאקריסאווסקי, שלום חאנדראס, יעקב כהנא כאו"א 5 ק"פ. באבינאוויץ: נטע ראבינאוו א' רו"כ ושמונים ק"פ; יחזקאל פארבער, קאפל חפץ כאו"א 50 ק"פ; מאיר העלפערין 56 ק"פ. באברויסק: בן ציון העלפאנד 46 ק"פ; אהרן וואר־נאוו 20 ק"פ; אלי' קאפל קאפלאן 10 ק"פ. באלהאקאוו: פסח פאוולאוועצקא לתספורת בנו בן ציון 50 ק"פ. דוקאר: דוב ב"ר ליב אידעלציק 18 ק"פ; שמעון נרינפעסט 5 ק"פ. זעמבין: ליב סווערד־לאוו 10 ק"פ; אלטר גילעוויין ליום כניסתו לחדר 26 ק"פ; קוראטין 24 ק"פ. חיסלאוויצי: ברוך יעקב רייסבערג, יוסף מרדכי זעלמאן, ליב האטינאק, משה ציערניאק, נחום שקונרין, הלל משה ווייגשטיין, יעקב מ"מ קאזארנאוסקע, ישכר דובער קראקאווסקי, יעקב האזאנאוו כאו"א 30 ק"פ. חאדארקאוו: משה שמויים 6 ק"פ. לאדמיר: יעקב יעלין 50 ק"פ; יעקב בובעם 25 ק"פ; ליב שאפער, אברהם האפען כאו"א 20 ק"פ; משה בוקסער, שמחה בראאר, משה געלבער, פנחס רייז כאו"א 15 ק"פ; אליעזר פישל 60 ק"פ; ר' שלום באקסענבוים 50 ק"פ; ר' יעקב גליקמאן 30 ק"פ; ר' מענדל פונק 20 ק"פ. ווילקאמיר: בסיום ש"ס משנה א' רו"כ; ר"י טאיביש בעד הילד ישראל מישה 36 ק"פ. בערעזין: געזייער 20 ק"פ. נאוואַ־סעלקא: אלי' צירלין שלשה רו"כ. דאקשיץ: שלמה ריבקינד 25 ק"פ. לוקי: שניאור זלמן ברלין א' רו"כ. פ"ב: שרה דבורה אוריסאהן 4 ר' 20 ק'; אברהם עקיבא טראכטענבערג 2 ר'; אלכסנדר טרייזין ליום הבר מצוה 2 ר' 70 ק'; אהרן אחיו א' רו"כ. ראהאמטשעוו: הילד החרוץ שמואל קאצע־נעלבוינין א רו"כ ושמונים ק"פ. רודניא: שמעון שאפאזניקאוו 10 ק"פ. נעווול: שמואל שפירא 60 ק"פ. קליכאוויץ: וואלף מלכין 18 ק"פ; פישל על סעודת ברי"מ 54 ק"פ. שצעדרין: זוסיא קייקאוו 10 ק"פ. שעבעז: בן ציון כהן ליום מלאת שנה לבנו אפרים יהי' יום ב' דר"ה נדב א' רו"כ. קישינוב: משה פאליקמאכּר 36 ק"פ. יתברך ברפואה שלמה.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Горохован 48.

שנה ב״ה שניה

כל ילד המקבל את ,האח׳ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תתי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

הָאָח

№. 4.

יום ג׳ פ׳ וירא ט״ז חשון תער״ב.

ליובאוויטש

מחיר ,האח״ עם מש״ח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כר גליון שני ק׳, והמק־לים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

התמים הנדיב מר משה ב״ר נתן גוראר׳ יחי׳ למלאת לו שלש עשרה שנה נדב שמונה עשר רו״כ לקופת הילדים.

דבר אל ההורים.

הַדֶּרֶךְ הַזֹּאת, דַּרְכּוֹ שֶׁל אַבְרָהָם אָבִינוּ עָלָיו הַשָּׁלוֹם, לְהַזְדָּרֵז וּלְמַלֵּא אֶת דְּבַר הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ, גַּם לְהוֹבִיל אֶת הַבֵּן הַיָּחִיד לָמָטָּח, מִפְּלִי חֲקוֹר וְהָרָחֵר לְאַחֲרִית הַדָּבָר וּלְהַשְׁאֵלוֹת שֶׁהַרַעְיוֹן נִתְקַל בָּהֶם; שֶׁהֲרֵי אֶתְמוֹל נֶאֱמַר לוֹ: כִּי רִיצָחָק יִקָּרֵא לְךָ זָרַע וַעֲתָה הוּא מְצֻטָּוֶּה לְהַעֲלוֹתוֹ לְעוֹלָה. דֶּרֶךְ הָאֱמוּנָה הַתְּמִימָה הַזֹּאת, דֶּרֶךְ בְּבוּשָׁה הָיְתָה אִלְפֵּי שָׁנִים לַאֲבוֹתֵינוּ, אֲבוֹתֵינוּ עוֹד לִפְנֵי שָׁנִים לֹא רַבּוֹת חִנְּכוּ אֶת יַלְדֵיהֶם וַיְלַמְּדוּם תּוֹרָה וּמִצְוֹת וּשְׁמִירַת הַיַּהֲדוּת בְּכָל דִּקְדּוּקָיו מִבְּלִי אֲשֶׁר עָלְתָה עַל לִבָּם כְּלַל הַשְׁאֵלָה: אֵיכָכָה יִחְיוּ בְּאַרְצוֹת גָּלוּתָם וְאֵיךְ יִתְקַיְּמוּ בֵּין מְצָרֵי הַחֻקִּים הַמַּגְבִּילִים אֶת זְכִיּוֹת הַיְּהוּדִים; כְּשֵׁם שֶׁאֵין דֶּרֶךְ אַחֶרֶת לָאָדָם מֵאֲשֶׁר לִהְיוֹת אָדָם גַּם בִּהְיוֹתוֹ בְּמָקוֹם הַיּוֹתֵר מְסֻכָּן לָאָדָם, כֵּן אִי אֶפְשָׁר הָיָ׳ לִיהוּדִי — מֵאֲשֶׁר לִהְיוֹת יְהוּדִי גַּם בְּמָקוֹם הַיּוֹתֵר מְסֻכָּן לִיהוּדִים, וְלֹא עָלְתָה עַל לֵב יְהוּדִי כְּלָל לְהָקֵל לוֹ אֶת אָפְנֵי חַיָּיו בַּעֲזִיבַת הַיַּהֲדוּת, הָלִילָה, אוֹ גַּם בְּוִתּוּר עַל חֵלֶק מִמֶּנָּה..

וְלֹא רַק בְּיַהֲדוּת, כִּי אִם גַּם בְּלִמּוּד הַתּוֹרָה הָיָ׳ נוֹהֵג הַמִּנְהָג הַזֶּה, כָּל אָדָם מִיִּשְׂרָאֵל גִּדֵּל אֶת בָּנָיו לְתַלְמוּד תּוֹרָה, גַּם אִז לֹא נֶעְלַם מִכָּל אִישׁ כִּי לֹא כָּל תַּלְמִידֵי הַחֲדָרִים יִהְיוּ רַבָּנִים וּמוֹרֵי הוֹרָאוֹת בְּיִשְׂרָאֵל, גַּם אָז לֹא לַכֹּל הָיְתָה הַתּוֹרָה קַרְדּוֹם לַחְפֹּר בָּהּ, וְלֹא הַכֹּל הִתְפָּרְנְסוּ מִמֶּנָּה, רַבִּים רַבִּים שָׁלְחוּ בַּמִּסְחָר יְדֵיהֶם, בְּמִקְנֶה וְקִנְיָן, בְּמַשָּׂא וּבְמַתָּן, וּבְכָל זֹאת לֹא דָאֲגוּ לְאַחֲרִית בְּנֵיהֶם וּלְתַכְלִיתָם, שָׁמָּא לֹא תִמְצָא יָדָם לְפָרְנֵם אֶת עַצְמָם וְאֶת בְּנֵי בֵיתָם, בְּשִׁבְתָּם בְּבֵית תַּלְמוּדָם עַד יְמֵי נִשּׂוּאֵיהֶם, וְלֹא עוֹד אֶלָּא שֶׁהָיוּ שְׂמֵחִים וּמִתְעַנְּגִים וְגֵהֳנִים מִזֶּה שֶׁבְּנֵיהֶם לוֹמְדִים בַּחֲדָרִים, וְעוֹסְקִים בְּמִקְרָא וּבְמִשְׁנָה וּבִגְמָרָא, וּמָה רַבּוּ אָז הַחַגִּים וְהַיָּמִים הַטּוֹבִים לְיִשְׂרָאֵל, נִכְנַס הַתִּנּוֹק לְחֶדֶר הֲרֵי חַג וּמִקְרָא קֹדֶשׁ, הִתְחִיל לִלְמֹד חֻמָּשׁ שְׂמֵחִים אַבָּא וְאִמָּא וּמְשַׂמְּחִים אֶת שְׁכֵנֵיהֶם בְּיַיִן וְתַפְּנִים. הִתְחִיל גְּמָרָא הִתְחִיל מסבת, סִיַּם מסבת, כָּל אֵלֶּה תְּפָסוּ מָקוֹם גָּדוֹל בְּבָתֵּי הַיְּהוּדִים לְהִתְעַנְּגוּ בָּזֶה וְלַעֲשׂוֹת פַּרְסוּם לְדָבָר, וְאִם הָיִיתָ רוֹצֶה לְעָרְבֵב אֶת הַשִּׂמְחָה, חָלִילָה, וְלִשְׁאֹל אֶת אַחַד הַהוֹרִים לֵאמֹר: "לָמָּה אַתָּה עָמֵל בִּגְדִיּוּל בְּנֶיךָ לְתוֹרָה, וּלְשִׂמְחָה מַה זּוּ עוֹשָׂה, וַהֲרֵי הֵם צְפוּיִים לְכָפָן וּלְמַחְסוֹר, כִּי בַּמֶּה יִתְפַּרְנְסוּ?" אִם כָּכָה הָיִיתָ שׁוֹאֵל אוֹתוֹ, הָיָ׳ נוֹעֵץ בְּךָ אֶת עֵינָיו לַחְתֹּבוֹנֵן בְּךָ אִם יֵשׁ נְכוֹנָה בְּרֹאשְׁךָ, כִּי כְּלוּם מִי שֶׁיֵּשׁ לוֹ מוֹחַ בְּקָדְקָדוֹ יִשְׁאַל שְׁאֵלוֹת כָּאֵלֶּה, וַהֲרֵי כַּךְ נָהֲגוּ אֲבוֹתֵינוּ,

חִיו וְהִתְקִימוּ לְמִשְׁפַּחְתָּם וּלְדוֹרוֹתָם. וְכִי חִ׳׳ו אֵין אָב וּפַרְעֹה לְיִשְׂרָאֵל הַדּוֹאֵג לְקִיּוּמָם, לְכַלְכְּלָתָם וּלְפַרְנָסָתָם? הֲרֵי יֵשׁ לָנוּ ב׳׳ה עַל מִי לְהִשָּׁעֵן, עַל אָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם. וְעָלֵינוּ רַק לַהֲגוֹת בַּתּוֹרָה, לְפַלְפֵּל בְּחָכְמָה, לָשֵׂאת וְלָתֵת בַּהֲלָכָה. וְזֹאת הַתְּעוּדָה לָפָנִים בְּיִשְׂרָאֵל.

אֲבָל עַתָּה, לְדַאֲבוֹן לֵב כָּל יְהוּדִי נֶאֱמָן לְתוֹרָתוֹ, רַבּוּ בַעֲלֵי הַחֶשְׁבּוֹן, הַמְּבַקְּשִׁים חֶשְׁבּוֹנוֹת רַבִּים וְסוֹבְרִים לְבַצֵּר אֶת עֶמְדַת בְּנֵיהֶם וְקִיּוּמָם בְּחֵיֵּי הָעוֹלָם הַזֶּה, בְּהוֹצִיאָם אוֹתָם מִן הַחֶדֶר, גּוֹמְלִים אוֹתָם מִן הַגְּמָרָא וְהַתַּלְמוּד בְּעוֹדָם יוֹנְקִים וְעוֹלְלִים, וּמוֹסְרִים אוֹתָם לְבָתֵּי סֵפֶר נָכְרִים, לִלְמֹד אֶל דַּרְכֵי הַגּוֹיִם, לְהִתְהוֹלֵל וּלְהִשְׁתּוֹבֵב. מְוַתְּרִים עַל חֵלֶק גָּדוֹל מֵהַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת, בְּטַעֲנָם, כִּי עֲלֵיהֶם לְהַמְצִיא מָקוֹר לְמִחְיַת בְּנֵיהֶם, לַעֲשׂוֹתָם לַאֲנָשִׁים אֲשֶׁר בְּכָרֶם בְּיָדָם, וְעַל פִּת לֶחֶם יִפְשְׁעוּ וַיּוֹצִיאוּ אֶת בְּנֵיהֶם מֵחַיֵּי עוֹלָם לְחַיֵּי הֶפְקֵר וּפְרִיצוּת, חַיִּים שֶׁאֵין בָּהֶם כָּל חֶשְׁבּוֹן וָדַעַת. מִי יִפְקַח אֶת אָזְנֵי הַהוֹרִים הָהֵם, שֶׁתִּשְׁמַעְנָה אָזְנֵיהֶם מַה שֶּׁהֵם מוֹצִיאִים מִפִּיהֶם יוֹם יוֹם בְּפָרְשַׁת הָעֲקֵדָה, בַּקָּחַת אַבְרָהָם הַזָּקֵן אֶת בְּנוֹ יְחִידוֹ לְהַעֲלֹתוֹ לְעוֹלָה עַל אַחַד הֶהָרִים, כִּי מְצוֹת הַשֵּׁם הִיא, וְלָמָּה לֹא נֵלֵךְ גַּם אֲנַחְנוּ בְּדַרְכָּיו, לְהַעֲלוֹת אֶת בָּנֵינוּ עַל מִזְבַּח הַתּוֹרָה וְהַיַּהֲדוּת, גַּם אִם לֹא יַעֲשׂוּ עֹשֶׁר בְּסוֹפָם וְלֹא יִחְיוּ חַיֵּי רוֹזְנִים בְּתַפְנוּקִים וּמַעֲדָנִים שׁוֹנִים.

בְּשִׂימֵנוּ לִבֵּנוּ אֶל הַיְלָדִים, רוֹאִים אֲנַחְנוּ, כִּי כְּמוֹ אָז כֵּן עַתָּה, הַיְלָדִים הֵם תְּמִימִים וְיְשָׁרִים בְּלִבּוֹתָם, הַתּוֹרָה יֵשׁ לָהּ בְּעֵינֵיהֶם אוֹתוֹ הָעֵרֶךְ שֶׁהָיָ׳ לָהּ לִפְנֵי שָׁנִים רַבּוֹת, וּנְכוֹנִים הֵם לַהֲגוֹת בָּהּ, לְהִתְחָרוֹת עִם חַבְרֵיהֶם, לְהַעֲבִיר אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ בִּידִיעָה וּבְחִדּוּד, לָלֶכֶת אֶל הַחֲדָרִים, אֶל הַיְשִׁיבוֹת. אֶלָּמְלֵי לֹא פָּג הַבְּטָחוֹן מִלֵּב הַהוֹרִים, אֶלָּמְלֵי לֹא רָפוּ יְדֵי הָאֲבוֹת וְהָאִמָּהוֹת; לֵב הַיֶּלֶד הוּא נֵיר חָלָק שֶׁאֶפְשָׁר לִכְתֹּב עָלָיו כָּל דָּבָר טוֹב,

אֵינֶנּוּ הוֹגֶה דֵּעוֹת, אֵין לוֹ מַחֲשָׁבָה, וְעִפּ׳׳י הַחִנּוּךְ אֲשֶׁר יַחְנִכוּ אוֹתוֹ כֵּן הוּא יִגְדַּל וְכֵן יִתְנַהֵג. אִם אֵין הַיֶּלֶד שׁוֹקֵד בִּלְמוּדוֹ זוֹ הִיא רַק יַלְדוּת וְלֹא יוֹתֵר, אִם מִשְׁתּוֹבֵב הוּא לְפָעָמִים, עוֹשֶׂה לוֹ צְחוֹק לֹא לְפִי רוּחַ הַגְּדוֹלִים, זֶהוּ רַק מַעֲשֶׂה נְעָרוּת, וּבִימֵי הַבַּגְרוּת לֹא יוֹסִיף לַעֲשׂוֹת כָּאֵלֶּה, אֲבָל אִם מְסִירִים מִמֶּנּוּ עוֹל הַתּוֹרָה, לְנַכְרִי אוֹ לְכִתָּה לְשִׁלִּישׁ וּלְרְבִיעַ, לְכַמְדוּ לְשָׁעוֹרִים, לְשָׁעוֹת וּלְרָגָעִים, וּשְׁאָר שָׁעוֹת הַיּוֹם מְלֹעָטִים אוֹתוֹ בְּמַה שֶּׁאֵין בּוֹ לֹא תּוֹרָה וְלֹא יִרְאַת שָׁמַיִם, אוֹ יוֹתֵר גְּרוּעַ מִזֶּה. בְּמַה שֶׁיֵּשׁ בּוֹ כְּפִירָה, כַּחַשׁ וּנְבָלָה, זֶהוּ מַעֲשֶׂה הָאָבוֹת אוֹ הָאִמָּהוֹת הַמַּצְעִידִים אֶת בְּנֵיהֶם חַיִּים שְׁאוֹלָה, חָלִילָה, הַפּוֹתְחִים לָהֶם פֶּתַח לָלֶכֶת אֶל אֲשֶׁר יְשָׁאוּם עֵינֵיהֶם, הֵם בְּעַצְמָם יְדֵיהֶם הַדּוֹחֲפִים אֶת יַלְדֵיהֶם אֶת הַדְּחִיפָה הָרִאשׁוֹנָה וְשׁוּב הֵם מִתְגַּלְגְּלִים וְיוֹרְדִים בְּמוֹרַד הַזְּמַן עַד שֶׁאִבְרֵי נִשְׁמָתָם מִתְפָּרְקִים וְעוֹר יַהֲדוּתָם נִקְרָע לִקְרָעִים קְרָעִים, וְנַעֲשִׂים קָרְבָּן לַעֲזָאזֵל וְלִשְׁעִירֵי הַכְּפִירָה.

חִנּוּךְ הַיְלָדִים, הוּא בְּיָמִים הָאֵלֶּה הַחוֹכָה הָרִאשׁוֹנָה עָלֵינוּ, וְעָלֵינוּ לָיֵשִׁים לְבָבֵנוּ לְבַל נָאֵשִׁם חָלִילָה בָּהֶם וּבְאוֹפָן חַיֵּיהֶם, לָמָּה יֹאמְרוּ –, וּבְצַדְק– ,,אָבוֹת אָכְלוּ בֹסֶר וְשִׁנֵּי הַבָּנִים תִּקְהֶינָה״? כִּי יֵשׁ אָמְנָם, לֹא עָלֵינוּ, בֵּן רָשָׁע הַשּׁוֹאֵל: מָה הָעֲבוֹדָה הַזֹּאת לָכֶם? וְעָלֵינוּ לְהַקְהוֹת אֶת שִׁנָּיו וּלְהָשִׁיב לוֹ כְּאִוַּלְתּוֹ וּכְרִשְׁעָתוֹ, אַךְ כְּשֶׁחִנּוּךְ אֲבוֹתָיו גָּרַם לוֹ, כְּשֶׁהוֹרָיו נִתְּקוּ אוֹתוֹ מִן הַסֵּפֶר בְּעוֹד יַהֲדוּתוֹ בְּסֵר, בְּעוֹד אֲשֶׁר לֹא נִגְמְלָה יְדִיעָתוֹ בְּתוֹרָה הַכְּתוּבָה וְהַמְּסוֹרָה, הֲלֹא שְׁנֵי הָאֹמְלָל הַהוּא תְּקֵהִינָה בְּאַשְׁמַת אֲבוֹתָיו..

אֲבוֹת נִכְבָּדִים! שִׂימוּ לִבְּכֶם אֶל צִוּוּר חֲצִבְתֶּם מִמֶּנּוּ, אֶל אַבְרָהָם אֲבִיכֶם, הַעֲלוּ אֶת בְּנֵיכֶם אֶל הָהָר אֲשֶׁר כְּבוֹד הַשֵּׁם יֵרָאֶה שָׁם, לַמְּדוּם תּוֹרָה, חַנְּכוּ אוֹתָם בְּמַעֲשֵׂי הַמִּצְוֹת מְסְרוּ אֶת נַפְשׁוֹתֵיכֶם עַל דָּבָר זֶה, הַפְרוּטָה הָרִאשׁוֹנָה שֶׁאַתֶּם מְשַׁתְּכְּרִים הָרִיצוּ אֶל מְלַמְּדֵי יַלְדֵיכֶם, אֶל אוֹתָם

הַמְלַמְּדִים הַמַּנְחִילִים אֶת בְּנֵיכֶם חַיֵּי עוֹלָם, הַנּוֹטְעִים בְּלִבָּם אֶת מַטָּעֵי הַיַּהֲדוּת הַנֶּאֱמָנָה, וְהִתְחַזְקוּ לְשַׁלֵּחַ אוֹתָם אֶל דַּחֲדָר עַד בּוֹאָם בְּשִׁנֵּי הַדַּעַת וְהַבִּינָה, עַד אֲשֶׁר יִרְכְּשׁוּ לָהֶם יְדִיעָה הֲגוּנָה בְּתַלְמוּד וּגְמָרָא, עַד אֲשֶׁר תִּהְיוּ בְּטוּחִים כִּי לֹא יָסוּרוּ, חָלִילָה, מִן הַדֶּרֶךְ הַיְשָׁרָה. אִסְפוּ אֲסִפּוֹת, יַסְּדוּ יְשִׁיבוֹת כִּי בָהֶן מְקוֹר חַיִּים לִבְנֵיכֶם הַנְּעָרִים, אַל נָא תִּתְעַלְּמוּ, אַל תַּעַזְבוּ אֶת יַהֲדוּת בְּנֵיכֶם וְנִצְחִיּוּתָהּ בִּידֵי הַמִּקְרִים, בִּידֵי הַזְּמַן וְתַהֲפוּכוֹתָיו, כִּי מְקֹם אֲשֶׁר הַנִּיצוֹץ הַיְהוּדִי לֹא עָמַם בְּלִבּוֹ, אֲשֶׁר כְּבוֹד הַיַּהֲדוּת חָדַשׁ עִמּוֹ, מִי מְקֹם אֲשֶׁר הַתּוֹרָה חֲבִיבָה עָלָיו וְחָפֵץ בָּהּ וּבְקִיּוּמָהּ, חוּשׁוּ, הִתְאַזְּרוּ חַיִל לְקַדֵּם אֶת הָרָעָה, חָלִילָה, בְּעוֹד מוֹעֵד, הָרְבּוּ תוֹרָה, הַרְבּוּ יְשִׁיבוֹת, קִרְאוּ בְקוֹל גָּדוֹל לְכָל אֲשֶׁר יֵשׁ לְאֵל יָדוֹ לַעֲשׂוֹת וְלִלְמֹד וְלִשְׁמֹר עַל הַתּוֹרָה שֶׁלֹּא תִּשְׁתַּכַּח וְעַל הַבָּנִים שֶׁלֹּא יִתְפָּרְצוּ, חָלִילָה.

יְהִפֹּם נָא חִנּוּךְ הַיְלָדִים אֶת הַמָּקוֹם הָרִאשׁוֹן בְּבָתֵּיכֶם, הַמַּחְשָׁבָה הָרִאשִׁית וְהַדְּאָגָה הַיּוֹתֵר גְּדוֹלָה תִּהְיֶה נָא לָכֶם דַּאֲגַת חִנּוּךְ הַיְלָדִים לְתוֹרָה וּלְיִרְאָה; אִם אוֹהֲבִים אַתֶּם אֶת בְּנֵיכֶם, וּבְיָדַאי אַתֶּם אוֹהֲבִים אוֹתָם, כִּי מִי לֹא יֶאֱהַב אֶת בָּנָיו, הַשְׁכִּילוּ נָא לְאַהֲבָה אוֹתָם אַהֲבַת אָדָם, לֹא אַהֲבַת בַּעֲלֵי חַיִּים הַדּוֹאֲגִים דְּאָגַת טִבְעִיּת רַק לְגַדּוּל וְקִיּוּם גּוּפָם שֶׁל יְלָדֵיהֶם, אָדָם אַתֶּם וְאַהֲבַתְכֶם לִילָדֵיכֶם תִּהְיֶה אַהֲבַת נְשָׁמָה, וּמָה נִשְׁמַת הַיְהוּדִי? הֲלֹא הַתּוֹרָה, וּמָה חַיֵּי רוּחוֹ? אִם לֹא הַיַּהֲדוּת, וּכְעָרְךְ הַגּוּף בְּלִי נְשָׁמָה כֵּן עֶרְךְ הַיִּשְׂרְאֵלִי בְּלֹא תוֹרָה, וְהַיְהוּדִי בְּלֹא יַהֲדוּת, חָלִילָה, עַל כֵּן עֲלֵיכֶם רִאשׁוֹנָה לַעֲשׂוֹת אֶת יְלָדֵיכֶם לִיהוּדִים, יְהוּדִים שֶׁיַּהֲדוּתָם לֹא תְּמוֹט וְלֹא תָזוּז מִכָּל רוּחוֹת שֶׁבָּעוֹלָם, וְדָבָר זֶה אֵינוֹ אֶלָּא עַל יְדֵי הַתּוֹרָה, אַל תִּבְטְחוּ בְּמִשְׁאוֹת שָׁוְא וּמַדּוּחִים, רַק הַתּוֹרָה לְבַדָּהּ הִיא מְקוֹר חַיֵּי הַיַּהֲדוּת, וּכְמַיִם לְרַגְלֵי הַיָּם, כֵּן הִיא לְנַפְשׁוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, בָּהּ יְחִיוּ, בָּהּ יְדֻנּוּ וּבָהּ יִשָּׁאֲרוּ נֶאֱמָנִים

לְעַמָּם וְלֵאלֹקֵיהֶם, שִׁמְרוּ, שִׁמְרוּ עַל הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה הַזֹּאת. אִסְפוּ נָא אוֹתָהּ אֶל לֵב בְּנֵיכֶם וִילָדֵיכֶם. יְהִי נָא לֵב בְּנֵיכֶם הָאוֹצָר הָאוֹצֵר בְּקִרְבּוֹ אֶת חָכְמַת הָאֱלֹקִים, אֶת הַתּוֹרוֹת שֶׁבְּפִיכֶם וְשֶׁבְּעַל פֶּה. וְלָאוֹצָר הַזֶּה תַּעֲמֹלוּ. בְּשִׁבְילוֹ תִּינָעוּ וְתַעַבְדוּ כָּל יְמֵי הָעֲבוֹדָה וְשָׁב כְּבוֹד יִשְׂרָאֵל לְמְקוֹמוֹ וּמָלְאָה הָאָרֶץ תּוֹרָה וְדַעַת כַּמַּיִם לַיָּם מְכַסִּים.

מכתבי-אחים.

(מפני סבה בלתי תלוי' בהמערכת נתאחרה הדפסת מכתב זה).

כ"ה אלול, תרע"א.

למרנן ורבנן חבורתא קדישתא די במתיבתא דליובאוויטז
מרן די בשמיא יהא בסעדהון.

היום זכיתי, הודות לד', לחג חג בר מצוה, ות"ל זכיתי לדרש ולפלפל בדין תפלין, שבת, יו"ט וחוה"מ, מדאורייתא ומדרבנן, אשר מקורן מספר שאגת ארי', ורוך אנב בארתי דין מי הראוי להניח תפלין, מקום הנחתן, ברכתן וכונתן, ותפלין דרש"י ור"ת. וכמה פנינים יקרים העליתי מספר הקדוש והנפלא ספר התניא, ובפרט מפרק הל"ב ומפרק המ"א, וכמה מופלגי תורה שהיו בסעודת במ"צ התענגו על הר"ת ונהנו מאד.

גם העליתי על ראש שמחתי את ישיבת ליובאוויטז המהוללה ונדבתי לטובתה את החמשה רו"כ שנתנו לי מהורי יחי' למתנה בער הדרשה, ותהא נא מנחתי הדלה חשובה ומקובלת לפניכם לרצון, ותברכני נפשכם שאוכה להיות נהנה מיניע כפי ולהיות בתמכין דאורייתא ואוכה להיות רחים ומוקיר רבנן ודחיל מנהון ולהיות מתאבק בעפר רגליהם ושותה בצמא את דבריהם.

ירמי' ב"ר ליפא גאליארקין מוויטבסק.

נואטסק ח' מרחשון תער"ב.

ליום ח' מרחשון יום מלאת לי י"נ שנה ת"ל, הנני מנדב ח"י פעמים ח"י ק"כ על אחי היקרים, ילדי החררים אשר במוסר תומכי תמימים, ואבקש לברך אותי והורי היקרים ולהוכירני לטובה, והשי"ת יזכנו להתראות עמכם בקרוב.

ממני אחיכם יעקב איירעלנאנט.

ברוך תהי' וברוכים הוריך, לגדלך ברב נחת לארך ימים. אשר ועושר ויראת השם סלה!

אחיך התמימים.

שני אחים.

לאחד האנשים בעיר נ. היו שני בנים, שם הבכור ארי' ושם הצעיר נפתלי, ויגדלו הנערים ויילכו ללמד בחדר, אך שונים היו האחים איש מרעהו תכלית שנוי, הצעיר הוא נפתלי, מלבד אשר היו לו כשרונות נעלים, להבין היטב, להעמיק דעת בכל אשר למד ולזכר לימים רבים, מלבד אלה הי' גם שקדן ונוטה שכמו לסבל עול תורה ולמוד ולא בלה את הזמן בשעשועים ובדברים של מה בכך, גם בעתותי החפש, בימים ובשעות שאין לומדים את הלמוד הרגיל, לא הי' הוא נפתלי עוסק בשיחו ובדברי בטלה, הוא הי' מעין באיזו סוגר והי' קונה לו ידיעות שלא מעניני התלמוד והגמרא, ותרב ידיעתו בכל דבר מדע וחכמה מלבד ידיעתו הגדולה בתלמוד, כי בהיותו בעל כשרון ומסוגל אל הלמוד בכל לבבו ונפשו נתקקו כל הדברים אשר למד וראה בספרים על לוח לבו ויהיו אצורים ושמורים בכח זכרונו, ויהי הדבר לענג גדול גם לו גם לכל היודעים ונושאים ונותנים עמדו בדבר הלכה ובשאר מדעים. הוא התענג על העשר הרב אשר זרה בכל דבר חכמה, כי בכל יום ויום נוספו לו ידיעות חדשות אשר היו בעיניו כאלפי זהב וכסף, וכאשר ישמח החנוני או הסוחר בהרויחו עוד שקל אחד, עוד שני שקלים, ובראותו כי הונו ועשרו הולך וגדול כיום ליום, כן שמח נפתלי בהוסיפו לדעת עוד דף נמרא עוד שני דפים, עוד הלכה אחת עוד אגדות ומדרשים שונים, וישבע שובע שמחות בראותו כי ידיעותיו ובקיאותו הולכות ומתוספות מיום ליום ומשעה לשעה, גם מכיריו והבאים עמו בדברים שמחו לקראתו, כי כל אשר שאלו ממנו הניד להם, או הראה להם מפרש כתוב בספר פלני ובדף פלני. גם במנהגו עם בית אביו ועם הבריות הי' למופת, הוא הי' שמח וטוב לב ומיד לא הקציף איש ולא בעס גם אם לא מלאו רצונו לפעמים, בהיות כל לבו נתון אל התורה והחכמה, לא נחשבו בעיניו כל כך שאר ענייני החיים, לא הצטער הרבה אם היו בגדיו לא מן היותר יפים, ולא השתדל להתהדר בלבושים מהודרים ובמנעלים מנוהצות גם במאכלו לא דקדק כל כך, ואף כי הי' אוהב ויירא מאד להוריו והיו שמחים מאד לפנקו ולהאכילו מערנים, אך הוא השתמט תמיד מלקבל מהם את הטובה הזאת ויבחר תמיד באותם המאכלים שהתבשילים שכל בני הבית אוכלים ולא חפץ להבדל להתיחד מהם במאכלו ובמשקהו, גם על חבריו לא משא ראש ולא נכר בו כי הוא עולה עליהם עשר מעלות בחכמה ובתורה, וכאח התהלך אתם, מלבד אשר לא ארה אותו להבדה בעתותי השחוק והבטלה.

לא כן ארי' אחיו הבכור, אף כי גם לו היו כשרונות טובים ויהי מבין והרוץ בכל דבר, אך הוא לא בזר בהם ובתועלתם, הבטלה היתה חביבה עליו מאד, שנל הלמוד הכביד עליו כחול ימים וכמשא כבד מיהי עוין את החדר ואת כל הנטפלים אליו, את הרבי, את האב ואת האם המזהירים אותו על ההליכה אל החדר, את החברים המשתמטים ואינם אוהבים לקחת עמו חלק בבטלה ובשובבות. והמעבירים אותו בלמוד ובידיעה, גם הספרים לא נחשבו בעיניו לשמרם ולהצניעם, היום אתה נותן לו איזו ספר, חמש או גמרא, ומחר איננו, כי לא נחשבו בעיניו לדבר מעניניו, למשא היו עליו ולעסק מחמת אנס וכפי' של מושלים ושליטים המכריחים אותו לעסק במה שאין לו בו שום קורת רוח, ותמיד הי' חושב מחשבות איך להחליץ מן המשא הכבד הזה, איך להפטר מן החדר ולפרק מעל צוארו את עול המושלים העריצים, ההורים והמורים. ועוד זאת גרמה לו לשנא את הלמודים, בראותו כי מכל אשר למד איננו יודע מאומה, כי בהיות עיניו ולבו רק אל הבטלה לא שעה אל הלמוד גם בשבתו אל הספר, ואזניו לא הקשיבו את דברי רבו, ולא נכנסו הדברים אל לבו ומוחו, וימהר לשכח אותם או שלא ידע אותם כל עקר, ובמצאו את עצמו למחר ולאחר זמן שהוא נבער וריק מכל דבר תורה נמאס עליו הלמוד עוד יותר ויהי בעיניו לעמל ועבודת פרך, שאינה מביאה לו שום תועלת והנאה, ויבקש לו עליות ותאנות להבטל ולשבת בית, פעם חש בראשו, פעם חש בשניו, ובאלו שלא ברצונו, כי אם בטבע ובתולדה גברה עליו תמיד מאד השנה. הוא הקדים תמיד לשבב במטתו, או יותר נכון, נרדם לפני השלחן בטרם הספיק עוד לברך על המזון באחרונה ויאחר לישון מכל בני הבית, ובקומו כבר הי' היום גדול והשעה מאוחרת, ושפחת הבית או אמו בבבודה ובעצמה היתה אנוסה להחם בשבילו שנית את המחם ולהשקותו תה חם ומתוק, כי לא את הכל שנא ארי', הוא שנא רק את הלמודים, אבל את המאכלים הטובים והערבים, והמשקים המתוקים והנעימים אהב בכל לבבו, וכל אשר מצא דבר טוב בבית, במזונו ובארגז אכל או שתה גם מבלי אשר נטל רשות מאמו או משאר בני הבית, ולא קשה הי' עליו לקנות מפתחות לפתח את המנעולים ולהוציא את אשר אותה נפשו, גם בחניות קנה לו על חשבון אבותיו מכל מאכל אשר יאכל עד כל כלי תשמישם של ילדים, כיסים, מקלות, סכינים, ידות עטים יקרות וכדומה מאשר ראו עיניו, ויהי למורת רוח לאביו ולאמו, ויהי בהוכיחם אותו בדברים ובשום שכל להראותו כי לא טובה הדרך אשר הוא הולך עלי', ויצר לו מדבריהם ויעזב את הבית יום יום, ויתהלך בחוצות, ברחובות ובשוקים, ושם מצא לו רעים כלבבו אשר הוסיפו עוד להשחית נפשו ותכונת רוחו, ובבואו לביתו הי' תמיד נרגז ומלא חמה, כאלו מי מאנשי הבית עשה לו רעה, ואף כי נזהרו כלם ולא ננעו בו לרעה, אף לא הרבו לחקר אותו על הליכותיו וארחותיו, אך הוא בדעתו את נפשו כי לא טהורה היא, ובסתר לבו שמע מוסר כליותיו המיסרהו על אשר הוא משרך דרכיו ומעות את הישרה, ולא עצר כח להתגבר על תאות לבו ולשוב מדרכו, על כן הי' תמיד נכה־רוח, זועם וזועף, זורק בחמתו את כל המגיע לו, מדבר קטעי מלים, מתעסק במחבואיו ובמטמוניו מבלי פנות אל צרכי הבית ואל מצות הוריו.

(עוד יבא בע"ה).

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
адресъ:

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

No. 5.

יום ג׳ פ׳ חיי שרה כ״ג חשון תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את ״האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נזכה הוא כאה״ת שיחיו, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחו״ל ״האח״ עם מש״ח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בל מ״שלח חיר כ״ גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סו״נים פטירים בדמ׳ המשלח.

הַחֹרֶף.

כָּעֵסוּ הַיְלָדִים עַל הַחֹרֶף הַמַּכְלִא אֶת הָרְחוֹבוֹת אֲנִי בְצָה וּשְׁלוּלִיוֹת מַיִם, וְרֶפֶשׁ וּמַדְמֵנָה עַד הַבִּרְכַּיִם, וּמַקְצֵר הוּא אֶת הַיָּמִים, אֵין שֶׁמֶשׁ, אֵין חַם, וְאֵין אוֹר לָעֵינַיִם, וְהָרוּחוֹת בָּאוֹת וּמַכְפִּיחוֹת עַל הַפָּנִים וּמַקְפִּיאוֹת אֶת הָאָזְנַיִם, וַיִּקְצְפוּ עָלָיו וַיֵּאָסְפוּ בּוֹ וַיִּתְכַּנְסוּ אֶל הַחֶדֶר, הִתְכַּוְּצוּ וַיֵּשְׁבוּ עַל יַד הַתַּנּוּר אִישׁ עַל גַּב רֵעֵהוּ וּמְסַפְּרִים הֵם בְּשִׂבְחוֹ שֶׁל הַקַּיִץ הֶעָבַר, וְהִנֵּה הַחֹרֶף דּוֹפֵק בַּדֶּלֶת: ״פִּתְחוּ לִי יְלָדִים, הִנּוּ לִי לָבָא הַבַּיְתָה״.

לֹא! — עוֹנִים הַיְלָדִים בְּקוֹל רוֹעֵד — לֹא נִתֵּן לָךְ לָבָא דַּבַּיְתָה ..

וּמִתְדַּפֵּק הוּא הַחֹרֶף בַּחֲלוֹנוֹת, וּבְקוֹל יְלִיל אֵימִם קוֹרֵא לָהֶם: פִּתְחוּ, פִּתְחוּ! וּלְקוֹלוֹ רוֹעֲדוֹת הַשִּׁמְשִׁיוֹת וְכִמְעַט אֲשֶׁר אֵינָן מַתְבַּקְעוֹת, וְנִרְגָּזִים הַיְלָדִים וְאִמָּה וּבְעָתָה מְמַלְּאוֹת אֶת כָּל חַדְרֵי לִבָּם.. וּפוֹסְקִים הֵם מִלְּדַבֵּר, מִתְקָרְבִים וְנִדְחָקִים עוֹד יוֹתֵר אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ לְהִסָּתֵר מֵחֵמַת הַחֹרֶף הַזּוֹעֵם...

וְהִנֵּה חָדְלוּ הַדְּפִיקוֹת, הִפְעָרָה קָמָה לְדֻמָּמָה, וְקוֹל דְּמָמָה דַּקָּה עוֹלָה בְּאָזְנֵיהֶם לֵאמֹר: הַחֹרֶף שְׁנוּא נַפְשְׁכֶם מֵיטִיב לָכֶם יוֹתֵר הַרְבֵּה מֵהַקַּיִץ דּוֹדְכֶם, כִּי תַּחַת אֲשֶׁר הַקַּיִץ קָרָא לָכֶם הַחוּצָה, הִפְסִיק אֶתְכֶם מִלִּמּוּדֵיכֶם, וַיַּלְבֵּב אֶתְכֶם בְּשַׁעֲשׁוּעָיו הַשּׁוֹנִים וַיְמַלֵּא אֶת כָּל חַדְרֵי לִבְּכֶם וּמוֹחֲכֶם צְחוֹק הֶבֶל וּרְעוּת רוּחַ. הִנֵּה הַחֹרֶף מַכְנִיס אֶתְכֶם אֶל הַחֶדֶר, מוֹשִׁיב אֶתְכֶם סָבִיב לַשַּׁלְחָנוֹת וְהִנְּכֶם הוֹגִים בְּסִפָּרִים, לוֹמְדִים אֶת הַתּוֹרָה וְקוֹנִים לָכֶם דַּעַת וּתְבוּנָה, כִּי טוֹבָה חָכְמָה אֲהַת מֵאַלְפֵי שַׁעֲשֻׁעִים שֶׁל הֶבֶל, קְנוּ חָכְמָה קְנוּ בִינָה, וִידַעְתֶּם כִּי הַקַּיִץ וְהַחֹרֶף מוֹעִילִים גַּם שְׁנֵיהֶם, וְכָל יְמֵי הָאָרֶץ לֹא יִשְׁבֹּתוּ.

סִפּוּר

מִדִּבְרֵי יְמֵי יוֹתָם אָחָז יְחִזְקִיָּהוּ מַלְכֵי יְהוּדָה.

(המשך מגליון ג׳)

בִּימֵי שַׁבָּת וּמוֹעֵד הָיוּ בָאִים אֶל הַצְּרוֹת הַמִּקְדָּשׁ וְהֵיכַל ד׳, שָׁם לָבְשׁוּ חֲרָדַת קֹדֶשׁ וְלִבָּם פָּחַד וְרָחַב לְמַרְאֵה הַהוֹד וְהֶהָדָר, אֲשֶׁר הָיָה שָׁפוּךְ עַל פְּנֵי כָל חַדְרֵי הַבַּיִת וְאוּלָמָיו, וְהַקְּדוּשָׁה וְהַתִּפְאֶרֶת אֲשֶׁר חָפְפוּ עַל הַכֹּהֲנִים מְשָׁרְתֵי הַמִּקְדָּשׁ. עַל הַמִּזְבֵּחַ רָבְצָה אֵשׁ בְּדָמוּת אֲרָיֵה, וּבְבָשִׂים לְמֵאוֹת וַאֲלָפִים הוּעֲלוּ עָלָיו, וְהַכֹּהֲנִים הַצְּעִירִים לְבוּשִׁים בְּגָדִים לְבָנִים כַּשֶּׁלֶג רָצִים אָנָה וָאָנָה, אִישׁ עַל מִשְׁמַרְתּוֹ וְאִישׁ עַל עֲבוֹדָתוֹ, וְנִשְׂמָעִים הֵם מִשְׁמַעַת עֲבָדִים נֶאֱמָנִים לִגְבִירִים עֲלֵיהֶם: רָאשֵׁי בָתֵּי אָבוֹת, רָאשֵׁי מִשְׁמָרוֹת. הַפָּנִן וְהַכֹּהֵן הַגָּדוֹל, הוּא הַכֹּהֵן הַמָּשׁוּחַ בְּשֶׁמֶן הַקֹּדֶשׁ, הִלּוֹבֵשׁ אֶת בִּגְדֵי הַזָּהָב הַמְפֹאָרִים; עַל מִצְחוֹ נֵזֶר הַקֹּדֶשׁ צִיץ זָהָב טָהוֹר, וּמַזְהִירוֹת בּוֹ כְּפִפִּירִים

הַתֵּבוֹת הַמְּפֻתָּחוֹת פְּתוּחֵי חוֹתָם: "קֹדֶשׁ לַד'", עַל לִבּוֹ אְפוֹד זָהָב, וּשְׁתֵּים עֶשְׂרֵה אֲבָנִים טוֹבוֹת קְבוּעוֹת בּוֹ, וַעֲלֵיהֶן מְפֻתָּחִים פְּתוּחֵי חוֹתָם שְׁמוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל שְׁנֵים עָשָׂר הַשְּׁבָטִים לְזִכָּרוֹן לִפְנֵי ד', וּמֵעַל תִּכְלֶת עוֹטֶה אוֹתוֹ מְקֻף פַּעֲמוֹנֵי זָהָב, אֲשֶׁר בְּלֶכְתּוֹ מַשְׁמִיעִים הֵם קוֹל עָרֵב וּמְבַשְּׂרִים אֶת בּוֹאוֹ. וּמַה נֶּהְדָּר הָיָה מַרְאֵהוּ! וַהֲמוֹנִים הֲמוֹנִים נוֹהֲרִים מִכָּל עֵבֶר וּפְנָה וְנִדְחָקִים לִרְאוֹת אֶת פְּנֵי הַכֹּהֵן הַגָּדוֹל הָעוֹמֵד בֵּין הָעַמּוּד וּבֵין ד'.

וְשָׁם נִמְצָא גַּם בֶּן אִישׁ אֱלֹהִים נוּרָא, הוּא הַנָּבִיא יְשַׁעְיָה בֶּן אָמוֹץ, חוֹזֵה מַחֲזוֹת אֱלֹהִים; וּמַה נּוֹרָא הָיָה מַרְאֵהוּ! פָּנָיו בָּעֲרוּ כַּלַּפִּידִים, רוּחוֹ נַחַל אֵשׁ וּבְדִבְּרוֹ כְּאִלּוּ לְהֵטָה אֵשׁ סָבִיב. הוּא קָרָא בְּקוֹל אַדִּיר: "רַחֲצוּ, הִזַּכּוּ, חִדְלוּ הָרַע, לִמְדוּ הֵיטֵב, דִּרְשׁוּ מִשְׁפָּט, אַשְּׁרוּ חָמוֹץ, שִׁפְטוּ יָתוֹם רִיבוּ אַלְמָנָה". וְהַקּוֹל הִקִּיף אֶת כָּל הֲמוֹן הַבָּאִים וַיֶּחֱרַד אֶל מַעֲמַקֵּי לִבָּם, וּבְצֵאת הָעָם מֵחָצַר הַמִּקְדָּשׁ וּבְשׁוּבָם לְבָתֵּיהֶם הָיוּ מְכֻאָבִים רַגְשֵׁי קֹדֶשׁ וְחָרְדַת אֱלֹהִים, הַגְּבָרִים עָבְדוּ אֶת עֲבוֹדָתָם בֶּאֱמוּנָה, הָרִימוּ תְּרוּמַת ד' אֶת הַמַּעֲשֵׂר וְהַבְּכוּרִים, פְּאַת שְׂדוֹתֵיהֶם וְלֶקֶט קְצִירָם עָזְבוּ לֶעָנִי וְלַגֵּר, אֶת הָרֵעֵבִים הֶאֱכִילוּ לֶחֶם וּבָשָׂר, אֶת הַצְּמֵאִים הִשְׁקוּ מַיִם, יַיִן וְחָלָב, וְאֶת הָעֲרֻמִּים הִלְבִּישׁוּ מִגְּזַּ צֹאנָם.

הַנָּשִׁים שָׁמְרוּ אֶת תַּפְקִידָן לָשֶׁבֶת בַּיִת לְטַוּוֹת וְלַאֲרֹג וּלְמַלֵּא אֶת כָּל הָעֲבוֹדָה אֲשֶׁר נָטְלָה עֲלֵיהֶן, הַיְלָדִים הָלְכוּ יוֹם יוֹם אֶל בָּתֵּי הַמִּדְרָשׁ וַיִּלְמְדוּ לִפְנֵי מוֹרֵיהֶם אֶת סֵפֶר הַתּוֹרָה אֲשֶׁר בִּכְתָב וְאֶת הַהֲלָכוֹת הַמְּסוֹרוֹת לְמשֶׁה וַיְנַבְּרוּ חַיִל בְּלִמּוּדֵיהֶם. כָּל חָכְמוֹת הָעַמִּים זָרוּ לָהֶם וְלֹא לָקְחוּ אֶת לִבָּם. כִּי הָיָה לִבָּם הַטּוֹב מָלֵא אַהֲבָה לְתוֹרַת ד' הַקְּדוֹשָׁה, וְהָיָה קָשֶׁה עֲלֵיהֶם לְהִפָּרֵד מִמֶּנָּה אַף רֶגַע אֶחָד. כָּבָה עָבְרוּ לָהֶם בִּמְנוּחָה שֵׁשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה עַד הַיּוֹם אֲשֶׁר גָּוַע וַיֵּאָסֶף אֶל עַמָּיו הַמֶּלֶךְ הַצַּדִּיק יוֹתָם בֶּן עֻזִּיָּה וְתַחְתָּיו מָלַךְ בְּנוֹ אָחָז.

ב

וַיְהִי כְּשֶׁבֶת אָחָז בֶּן יוֹתָם עַל כִּסֵּא הַמְלוּכָה. וְהוּא נָטָה אַחֲרֵי הַבְּעָלִים וְאַחֲרֵי כָּל אֱלֹהֵי הָעַמִּים אֲשֶׁר סְבִיבוֹת יְרוּשָׁלַיִם, וַיִּדְבַּק לְאַהֲבָה אֶת דַּרְכֵיהֶם וְאָרְחוֹת חַיֵּיהֶם, אֶת חָכְמָתָם וְלִמּוּדֵיהֶם, אֶת שׁוֹבְבוּתָם וּפַחֲזוּתָם, עַד אֲשֶׁר גַּם אֶת בָּנָיו הֶעֱבִיר בָּאֵשׁ כְּתוֹעֲבוֹת הַגּוֹיִם בַּיָּמִים הָהֵם. וַיִּבֶן מִזְבַּח כְּתַבְנִית הַמִּזְבֵּחַ אֲשֶׁר רָאָה בְּדַמֶּשֶׂק וַיַּקְרֵב עָלָיו עוֹלוֹת וַיַּקְטֵר קְטֹרֶת לֵאלֹהֵי דַּרְמֶשֶׂק, וַיֹּאמֶר לְהָסִיר גַּם אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מֵאַחֲרֵי ד', וַיַּרְא רֹאשֵׁית לוֹ לַהֲרֹס אֶת בָּתֵּי-הַמִּדְרָשׁ, לְסַגֵּר אֶת הַחֲדָרִים וְלֶאֱסֹר אִסָּר עַל הַיְלָדִים לִלְמֹד אֶת הַתּוֹרָה, כִּי יָדַע אֲשֶׁר כָּל עוֹד יַחֲזִיקוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּתוֹרַת ד' וְיִלְמְדוּ אוֹתָהּ לֹא יִפָּתֶה לִבָּם לָלֶכֶת בְּחֻקּוֹת הָעַמִּים, כִּי נְעִימָה הִיא הַתּוֹרָה וּמְשִׂמַּחַת נָפֶשׁ, פְּקוּדֶיהָ מְשַׂמְּחִים כָּל לֵב, וּמִצְוֹתֶיהָ מְאִירוֹת עֵינַיִם, וּמִי הוּא פֶּתִי אֲשֶׁר יָסוּר מֵהַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה הַזֹּאת? וְעַל כֵּן נוֹעַץ עִם שָׂרָיו הַקְּרוֹבִים אֵלָיו לִגְמֹל רִאשׁוֹנָה אֶת הַיְלָדִים הָרַכִּים וּלְהַעֲתִיקָם מִשְּׁדֵי הַתּוֹרָה, כִּי אָמַר בְּלִבּוֹ: "אִם הַיְלָדִים בִּימֵי יַלְדוּתָם לֹא יִלְמְדוּ וְיִגְדְּלוּ לְלֹא תוֹרָה וּלְלֹא אֱמוּנָה, הֲלֹא בְנֶדֶלֶם יִהְיֶה לִי דוֹר שֶׁל בָּנִים כֶּחָשִׁים, בָּנִים לֹא אֱמוּן בָּם, וְיִדְבְּקוּ גַּם הֵם כְּמִנְהַג בְּחֻקּוֹת הַגּוֹיִם, חָכְמַת הָעַמִּים תִּהְיֶה לָהֶם לְמָקוֹר חַיִּים, בָּהֶם יִתְחַתְּנוּ וְהָיוּ לְעַם אֶחָד". אָז נָהַפְּךְ הַגַּלְגַּל עַל הַיַּהֲדוּת וְהַתּוֹרָה, בְּכָל בָּתֵּי הַמִּדְרָשׁ אֲשֶׁר הָמוּ לָפָנִים מֵהֲמוֹן לוֹמְדִים וְשׁוֹנִים מִקְרָא וּמִשְׁנָה, שָׁרְרָה עַתָּה אֲפֵלָה וּדְמָמַת מָוֶת, רֵיקִים הָיוּ מֵאָדָם, אֵין תּוֹרָה וְאֵין לוֹמְדִים וְגַם לֹא אוֹר נֵר בַּלֵּילוֹת; גַּם הַחֲדָרִים נִתְרוֹקְנוּ מְאֹד. הַמְלַמְּדִים הִתְנוֹדְדוּ אָנָה וָאָנָה מֵאֵפֶס עֲבוֹדָה וַיָּנוּדוּ לַלֶּחֶם, הַיְלָדִים נִשְׁלְחוּ אֶל בָּתִּים גְּדוֹלִים אֲשֶׁר נוֹסְדוּ אָז לְלִמּוּד אֶת חָכְמַת הָעַמִּים וְחֻקּוֹתֵיהֶם; שָׁם פָּשְׁטוּ מֵעֲלֵיהֶם אֶת בִּגְדֵיהֶם אֲשֶׁר בְּאַרְבַּע בַּנְפוֹתָם נֶאֶרַג פְּתִיל תְּכֵלֶת בְּכָתוּב בְּתוֹרַת משֶׁה עֶבֶד ד', וַיִּלְבְּשׁוּם מְעִילִים כְּתַבְנִית מְעִילֵי בְנֵי הַגּוֹיִם אֲשֶׁר

סְבִיבוֹתָם, הַקִּיפוּם פְּאַת רֹאשָׁם, וְגַם הַיְלָדִים עַצְמָם סָר מֵעֲלֵיהֶם רוּחַ הַיְהֲדוּת הַקָּדוֹשׁ, וַיִּתְהוֹלְלוּ וַיִּשְׁתּוֹבְבוּ כְּמַעֲשֵׂה בְנֵי הַגּוֹיִם אֲשֶׁר סְבִיבוֹתָם, לֹא נָשְׂאוּ פְּנֵי זָקֵן, לָעֲנוֹ לְאָב, בָּזוּ פְּנֵי אֵם, וְלֹא שָׁמְרוּ אֶת הַשַּׁבָּת וַיְהַלְּלוּהָ לְעֵינֵי רוֹאִים, וַיִּרְדְּפוּ אַחֲרֵי הַהֶבֶל וַיֶּהְבָּלוּ. כָּל זְקֵנֵי הַדּוֹר הַהוּא, בְּרֹאתָם אֶת הַמַּהְפֵּכָה אֲשֶׁר נִהְיְתָה בִּירוּשָׁלַיִם עִיר הַקֹּדֶשׁ, בָּבְרָה נַפְשָׁם בְּמִסְתָּרִים וַיֵּאָנְחוּ וַיֵּאָנְקוּ עַל כָּל הַתּוֹעֵבוֹת הָהֵן, אַךְ קָצְרָה יָדָם מֵעֲמֹד בַּפֶּרֶץ וּלְהָשִׁיב אֶל הַתּוֹרָה וְהַיַּהֲדוּת אֶת כְּבוֹדָן הָרִאשׁוֹן, וְכַעֲבוֹר הַנָּבִיא יְשַׁעְיָה אִישׁ הָאֱלֹהִים בְּחוּצוֹת יְרוּשָׁלַיִם וַיִּרְא אֶת הַיְלָדִים וְהַנְּעָרִים לוֹבְשִׁים כַּלְבּוּשֵׁי נָכְרִים, מוֹקְפִים פְּאוֹת רֹאשָׁם, מְשִׁתּוֹבְבִים וּמְחַלְּלִים אֶת הַשַּׁבָּת, וַיִּנְאַץ מִפְּעַם הַבָּנִים וְהַבָּנוֹת וַיִּקְרָא בְּזַעַם אַפּוֹ מִנְּהֵמַת לִבּוֹ בְּקוֹל קוֹרֵעַ לְבָבוֹת: „חֲזִי, גּוֹי חוֹטֵא.. זֶרַע מְרֵעִים, בָּנִים מַשְׁחִיתִים, עָזְבוּ אֶת ד׳ וגו׳ ״ וַיּוֹסֶף לָנוּד רֹאשׁ וּלְכַפּוֹת אֶת יְרוּשָׁלַיִם וַיֹּאמֶר: „אֵיכָה הָיְתָה לְזוֹנָה קִרְיָה נֶאֱמָנָה ׃ וְכָל הָעָם הָעוֹמְדִים אָז בְּרֹחוֹב לִקְרַאת הַנָּבִיא הֵרִימוּ אֶת קוֹלָם בִּבְכִי וַיְמַס לִבָּם וַיְהִי לְמָיִם, אָז הִתְחַזֵּק יְשַׁעְיָה וַיֹּאמֶר: „הַרְפּוּ מִבְּכִי, אַחַי בְּנֵי עַמִּי, מִי לַד׳ אֵלַי ׃ שִׁלְחוּ לִי אִישׁ אִישׁ אֶת יְלָדָיו וְאֶת נְעָרָיו וְאָנֹכִי אֲלַמֵּד אֶת תּוֹרַת ד׳ וְהָיוּ הֵם לְפַלֵּטָה, וּמֵהֶם יִבָּנֶה הַדּוֹר הַבָּא, דּוֹר יְשָׁרִים וּתְמִימִים וְנֶאֱמָנִים עִם אֱלֹהִים תּוֹרָתוֹ וְכַהֲגָיו. וַיְהִי הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה לְזִקְנֵי בְנֵי יִשְׂרָאֵל וְהַחֲרֵדִים לִדְבַר ד׳ כְּמַיִם קָרִים עַל נֶפֶשׁ עֲיֵפָה וּכְעֵב טַל בְּיוֹם קָצִיר. בְּלֵב מָלֵא תִקְוָה מָחוּ אֶת דִּמְעוֹתֵיהֶם מֵעַל לְחָיֵיהֶם וַיָּשׁוּבוּ לְבָתֵּיהֶם וַיִּתְאַמְּצוּ לְשַׁלֵּחַ אֶת יַלְדֵיהֶם וְנַעֲרֵיהֶם אֶל יְשַׁעְיָה, וְהוּא שָׁם נַפְשׁוֹ בְּכַפּוֹ וַיֶּאֱסֹף אֶל אַחַד הַבָּתִּים יַלְמֵדֵי תוֹרַת ד׳ וַיְחַנְּכֵם עַל מִבְוֹאֵי הַיִּרְאָה וְהַיַּהֲדוּת הַנֶּאֱמָנָה כְּכָל אֲשֶׁר עָשׂוּ אֲבוֹתֵיהֶם לְפָנִים. וּמֵה עָרֵץ וְשָׂמַח לִבּוֹ בְּרֹאותוֹ אֶת יְלָדָיו תַּלְמִידָיו מְקַדִּישִׁים וּמַעֲרִיצִים אֶת שֵׁם ד׳, וְנִטְפֵי תוֹכַחְתּוֹ אֲשֶׁר הוּא מַטִּיף עַל

תַּלְמֵי לִבּוֹתָם: עוֹשִׂים פְּרִי תְנוּבָה: וְגַם אַחֲרֵי הֲגָיוֹן וְהַמַּכְאוֹבִים אֲשֶׁר סָבַל מִפְּרִיצוּת בְּנֵי הַדּוֹר וּמִנְהֲגֵיהֶם קָרָא אָז בְּמִתְנַחֵם. „הִנֵּה: אָנֹכִי וְהַיְלָדִים אֲשֶׁר נָתַן לִי ד׳ לְאוֹתוֹת וּלְמוֹפְתִים בְּיִשְׂרָאֵל, וְחִכִּיתִי לַד׳ הַמַּסְתִּיר פָּנָיו וְקִוֵּיתִי לוֹ״.

ג.

בַּיָּמִים הָהֵם וּלְאָחָז נוֹלַד בֵּן וּשְׁמוֹ יְחִזְקִיָּהוּ, וַיְהִי הַיֶּלֶד יְפֵה תֹאַר וְיִפֵּה מַרְאֶה וּבְכָל דְּרָכָיו מַשְׂכִּיל, וּבְעוֹדֶנּוּ יֶלֶד וַיָּמָאס בְּדַרְכֵי אָבִיו, כָּל חִקּוֹת הַגּוֹיִם, אַרְחוֹתָם וְלִמּוּדֵיהֶם זָרוּ לְרוּחוֹ, וַיֹּאמֶר בְּאָזְנֵי אִמּוֹ וְהַשָּׂרִים הַקְּרוֹבִים אֵלָיו לֵאמֹר: „הֲלֹא עִבְרִי אָנֹכִי מִזֶּרַע הָעָם הָעַתִּיק הַנּוֹדָע לְשֵׁם וְלִתְהִלָּה בְּכָל הָאָרֶץ, בְּעַמִּי בָּחַר ד׳ לִהְיוֹת לוֹ לְעַם סְגֻלָּה, בְּאוֹתוֹת וּבְמוֹפְתִים הוֹצִיאָנוּ מִמִּצְרַיִם, בְּרֹב וּבְאֵשׁ שָׁפַט אֶת אוֹיְבֵינוּ, בְּקוֹלוֹת וּבְרָקִים וּבְמוֹרָאִים גְּדוֹלִים נָתַן לָנוּ אֶת תּוֹרָתוֹ, אֲשֶׁר שַׁעֲשׁוּעִים הָיְתָה אֲצִלוֹ וְשַׁעֲשׁוּעִים הִיא גַּם לְבָנָי אָדָם, כִּי יֵשׁ בָּהּ חָכְמָה וּתְבוּנָה הַרְבֵּה כַּחוֹל אֲשֶׁר עַל שְׂפַת הַיָּם, וְלָמָּה אוֹאֵב לָלֶכֶת אַחֲרֵי הַבְּעָלִים, חָלִילָה, לַעֲזֹב אֶת כְּרָמִי כְּרֶם בֵּית יִשְׂרָאֵל וְלִנְוֹעַ אֶל עֲצֵי הָאֲטָד? חָלִילָה לִי מֵעֲשׂוֹת זֹאת, וְגַם אִם אָבִי יִצְוֶה עָלַי לֹא אֹבֶה וְלֹא אֶשְׁמַע לוֹ״. וַיְהִי בְּהִשָּׁמַע הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה לְאָחָז אָבִיו חָרָה אַפּוֹ בְּחִזְקִיָּהוּ, וַיֹּאמֶר לְהַעֲבִירוֹ בָּאֵשׁ לַמֹּלֶךְ. אַךְ ד׳ הִצִּיל אֶת הַיֶּלֶד וַיְמַלְּטֵהוּ וַיִּנְחַר אַף בֵּית יְשַׁעְיָה הַנָּבִיא. שָׁם שָׁאַף הַיֶּלֶד רוּחַ חַיִּים אֶל קִרְבּוֹ, וְשָׁם רָוַח לוֹ: אֶת דִּבְרֵי יְשַׁעְיָה הַחוֹזֶה בָּלַע כִּבְכוּרָה בְּטֶרֶם קֵץ, וְשָׁם נִפְקְחוּ עֵינָיו לִרְאוֹת, כִּי אָמְנָם כַּאֲשֶׁר הִגִּיד לוֹ לִבּוֹ בֵּן הוּא, כִּי גָּדַל מְאֹד אוֹר הַתּוֹרָה, שֶׁמֶשׁ צְדָקָה הִיא, וְהַמְּאוֹר שֶׁבָּהּ מָאִיר וּמַבְהִיק מִסּוֹף הָעוֹלָם וְעַד סוֹפוֹ: וַיֵּצֶר לוֹ מְאֹד עַל הַיְלָדִים בְּגִילוֹ הַתּוֹעִים מִדַּרְכֵי הַתּוֹרָה וְהוֹלְכִים לְלִקֵּט בְּגִנּוֹת הָעַמִּים קוֹצִים וְחוֹחִים, וּבְכָל עֵת מָצָא הִתְנַגֵּב בַּלָּאט אֶל הַיְלָדִים הַמִּתְחַנְּכִים בְּרוּחַ הָעַמִּים אֲשֶׁר סְבִיבוֹת יְרוּשָׁלַיִם וַיּוֹכִיחֵם עַל פְּנֵיהֶם וַיֹּאמֶר: הוֹי, אַחַי

הַיְלָדִים, מָה אַתֶּם עוֹשִׂים? מָה אַתֶּם עוֹזְבִים מְקוֹר מַיִם חַיִּים, אֶת תּוֹרַת ד', דִּבְרֵי אֱלֹהִים חַיִּים. לַחְצֹב לָכֶם בְּאֵרוֹת בְּאֵרוֹת נִשְׁבָּרִים לַשְׁתּוֹת מַיִם זָרִים אֲשֶׁר לֹא מֵמֵי יְהוּדָה יָצְאוּ? זִכְרוּ, מִי אַתֶּם! עִבְרִים אַתֶּם! בְּנֵי אַבְרָהָם הָעִבְרִי, זֶרַע יִשְׂרָאֵל בְּחִיר ד'! הַיּוֹדְעִים אַתֶּם אֶת תּוֹקְדוֹת הָעָם הַגָּדוֹל הַזֶּה? וּמִי הָעָם אֲשֶׁר יוּכַל לְהִתְפָּאֵר בַּאֲבוֹתָיו אֲצִילֵי הָאָרֶץ כְּמֹנוּ הַיְחִדִים? אֶחָד הָיָה אַבְרָהָם וְאֵין שֵׁנִי לוֹ בַּאֲבוֹת הָעִמִּים הָרַבִּים, וַאֲנַחְנוּ בָּנָיו צֶאֱצָאֵי מַעְיָו, וְהֵישׁ עַם וְגוֹי בְּכָל רַחֲבֵי אֶרֶץ אֲשֶׁר הָיוּ לוֹ מוֹרִים חֲכָמִים וּקְדוֹשִׁים כְּמֹשֶׁה וְאַהֲרֹן רַבּוֹתֵינוּ מַלְאֲכֵי אֱלֹהִים? הִנֵּה זֶה הָאִישׁ מֹשֶׁה אֲשֶׁר שָׁפַט אֶת מִצְרַיִם בְּמַכּוֹת נִפְלָאוֹת, וַיַּעֲבֵר אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּיַם סוּף בֶּחָרָבָה, וַיּוֹרֶד לָהֶם דַּת־אֵשׁ מִן הַשָּׁמַיִם. וַיַּאֲכִילֵם אֶת הַמָּן וְאֶת קֹרַח וַעֲדָתוֹ הִשְׁקִיעַ בְּתַחְתִּית הָאָרֶץ, מִן הַסֶּלַע הוֹצִיא מַיִם, וַיְכַלְכֵּל בְּמִדְבָּר צִיָּה שֵׁשׁ מֵאוֹת אֶלֶף אִישׁ הַגְּבָרִים לְבַד מִנָּשִׁים וְטַף אַרְבָּעִים שָׁנָה רְצוּפוֹת, הַיִתָּכֵן לְסוֹפֵר מִדְבָּרָיו יָמִין וּשְׂמֹאל? זִכְרוּ זֹאת, אַחִים! עוֹדְכֶם יְלָדִים רַכִּים וּטְהוֹרִים, עוֹד גּוֹרָלְכֶם בְּיֶדְכֶם הוּא לִבְחֹר בַּחַיִּים, בְּתוֹרַת ד', תּוֹרַת מֹשֶׁה עַבְדּוֹ, בְּמִקְרָא וּבְתַלְמוּד, וְהָיָה ד' אֱלֹהֵי אֲבוֹתֵיכֶם עִמָּכֶם כָּל יְמֵי חַיֵּיכֶם".

(סוף יבא אי"ה)

צוויי מוטער.

פון דאמאלס אן האט זיך פאר איהר אננעהויבען נייע ארבייט, זי פלענט שוין אוועקפיהרען איהם אין חדר אין געהן נאך איהם ברויננען איהם א היים, דערפאר אפער פלענט זי האבען דעם פארנעניגען אז ער פלענט קומענדיק זי פארהערען, ער פלענט עפעס נען איהר נרויסען קרבן מנחה, פלענט אויפזוכען די נרויסע אותיות און פרענען ביי איהר: מאמע וואם איז דאס? מיט צוויי עמערלאך, מיט א לאננע האלדז, מיט דריי קעפעלאך?" אויף אלם האט זי שוין איהם נעמוזט ענטפערען ביז ער האט שוין אן נעהויבען הויטש, און ער האט טאקע דעם ערשטען זמן אנ־נעהויבען חומש, ער פלענט שוין איהר דערצאהלען מעשיות פון די וואם ער האט אליין נעלעריגט, און פון די וואם ער האט נעהערט אנדערע אינגלאך לער־נענדיק, און זי האט זיך צו נעהערט, האטש זי האט אלם פריהער נעוואוסט, דערפאר פלענט זי איהם צו־ריק דערצאהלען נאר וואונדערליכע מעשיות פון „נפת צופים" פון „קב הישר" און דאם נלייכען, אם אזוי האבען זיי זיך נעלעפט, און ער איז נעווען נאר איהרער, ווי איהר האט זיך נעווא׳לט, די מוטער האט ער נערופען „שרה" ניט מוטער, ווייל ער האט נאר די אלטע נעמי נערופען מוטער, און זי האט ער נעפאלגט און מיט איהר האט ער פארפראכט טאג און נאכט.

ניט נאר לאנג אפער האט דאם נעדויערט, שרה האט קוים ערוואכטעט אז בן ציון׳קע איז אלט נעווא־רען ניין יאהר, זי האט נעזעהען אז ער לערענט שוין זעהר גוט, אפער זי איז מיט דער נמרא אליין נעווען ניט נאר צופריערען, ער זאל אפילו זיין א רב א נדול, ניט דאס איז איהר וויכטן, ניט דאס איז א מענש אין איהרע אויגען, מען דארף זעהען ער זאל קענען, ער זאל זיין א קענער, א לייט, מיט מענשען נלייך.

די ערשטע זאך האט זי איהם אננעהויבען נעווי־נען אויסטהון די היטל, ס׳איז זומער ס׳איז טאקע וואהרם, און בן ציון טרינקט טהע, שוויצט ער נא־באך, ער זיצט אפילו אין א יארמעלקע, ס׳איז אפער אלם היים, שרה נעהמט איהם אראפ די יארמעלקע און לענט אוועק אן צוויט, בן ציון לאזט זיך ניט, און שרה וועדט פיין:

„וואם איז דארטען? זיץ א ווייל אזוי, נענוג שוין דיר צו פרייען". א מאל, צוויי, פאלנט ער זי ניט, און די אלטע נעמי מורמעלט אויך אונטער: סטייץ מיין בנציון׳קען היסטן טרינקען טהע אן א היטל?" אפער שרה שרייט אן: וואם האסטו זיך באמת אויגעשמועסט אז דו ביסט זיין מוטער, ער איז מיינער, און איך האב מאכט אויף איהם צו שא־פען, און איך וועל ניט דערלאזען ער זאל אויסווא־קען א אידיאט!" בן ציון פיסלאך וויים הויבט אויך אהן צו פארשטעהן אז די מוטער זיינע איז נאר שרה, ער רופט זי טאקע שרה, אפער זי איז זיין מוטער, זי מאכט איהם מלבושים נאך דער מאדע יאך און בעת זי טוט זיי איהם אן, פארנלייכט זי איהם די פאות, דאם היסט זי נעמט די שער און שניידט זיי אב, און בן ציון׳קע קומט אין חדר, עפעס נאר ניט דער ועלבער.

(עוד יבא בעי"ה)

מכתבי אחים.

קרעמענצוג ר"ח מרחשון תער"ב.

בשמעי את שמעם הטוב של אחי התמימים הלומדים בחדרים בליובאוויטש נרבה רוחי אותי להתנדב ארבעה רו"כ, שאותם אני שולח עתה לאות אהבה וחבה, תקותי לראות אותם ולהתוודע אליהם אי"ה, ולע"ע יקבלו נא ברצון את מנחת אחיהם בלב תמים שמרי' בא"א ר' מנחם מענדל גוראר'.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І Журье, Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№. 6.

יום ג׳ פ׳ תולדות ל׳ חשון תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את ,האח׳ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה חהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משׂ״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחה, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקוֹלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

חֶבְרוֹן.

גַּם הַיְלָדִים הַיּוֹתֵר קְטַנִּים בָּעוֹלָם יוֹדְעִים כִּי יֵשׁ „אֶרֶץ״ בָּעוֹלָם, אֲשֶׁר שֵׁם יִשְׂרָאֵל נִקְרָא עָלֶיהָ, וְהִיא הָאָרֶץ אֲשֶׁר אֲנַחְנוּ קוֹרְאִים לָהּ בְּשֵׁם: „אֶרֶץ יִשְׂרָאֵל״ וְהָאָרֶץ הַהִיא טוֹבָה וּרְחָבָה. אֶרֶץ חִטָּה וּשְׂעוֹרָה גֶּפֶן וּתְאֵנָה וְרִמּוֹן, אֶרֶץ זֵית שֶׁמֶן וּדְבָשׁ, וְנַעֲלֶה הִיא וּקְדוֹשָׁה וְעֵינֵי הַשֵּׁם אֱלֹקֵי יִשְׂרָאֵל בָּהּ מֵרֵאשִׁית הַשָּׁנָה וְעַד אַחֲרִית הַשָּׁנָה. וְהָבָה וְנַעֲנוּעִים הָיוּ לַאֲבוֹתֵינוּ אֶל הָאָרֶץ הַנִּפְלָאָה הַהִיא, בְּחַיֵּיהֶם אִוּוּ אוֹתָהּ לְכוֹשֶׁב לָהֶם, וְגַם לְאַחֲרֵי מוֹתָם כָּרוּ לָהֶם קֶבֶר בָּהּ; כְּשֶׁאֲנַחְנוּ עַתָּה מְנַעְנְעִים וְנִכְסָפִים אֶל הָאָרֶץ הַהִיא לֹא יִפָּלֵא מְאוֹמָה, כִּי מִי לֹא יִכְסֹף אֶל אֶרֶץ מוֹלַדְתּוֹ, אֶל הָאָרֶץ אֲשֶׁר שְׁמוֹ נִקְרָא עָלֶיהָ? אֲנַחְנוּ הַגּוֹלִים בְּכָל אַרְצוֹת מוֹשָׁבוֹתֵינוּ; אֲנַחְנוּ אֲשֶׁר אֵין לָנוּ אַף שַׁעַל אַדָּמָה אֶחָד בָּעוֹלָם אֲשֶׁר נוּכַל לֵאמֹר עָלָיו בְּבִטְחָה כִּי לָנוּ הוּא, אֲנַחְנוּ, אֲשֶׁר אֶל כָּל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר נָבוֹא שָׁמָּה גָּרִים הֵנָּה, זָרִים וְאוֹרְחִים, וּצְפוּיִים תָּמִיד לְגֵרוּשׁ וְטַלְטוּל, חָלִילָה, אֲנַחְנוּ, לֹא יִפָּלֵא אִפּוֹא, אִם לְזֵכֶר שֵׁם אֶרֶץ יִשְׂרָאֵל יֶחֱרַד לְבָבֵנוּ חֲרָדַת קֹדֶשׁ וּכְהֹלֶם פֶּעַם יְדִפְּקֵנוּ דְּפִיקוֹת שֶׁל תִּקְוָה וֶאֱמוּנָה לְהַגִּיעַ לְיָמִים, אֲשֶׁר גַּם מֵשִׁיר וּמְפֹאָר בֵּין הָעַמִּים, יַחְדָּו שֶׁבֶת אַחִים יֵשֵׁב בְּאֶרֶץ יִשְׂרָאֵל; הֲאָח, מַה גְּעִימָה הַתִּקְוָה הַזֹּאת!

אֲבָל אֲבוֹתֵינוּ, הָרִאשׁוֹנִים אֲשֶׁר מֵאָז מֵעוֹלָם, אֲשֶׁר כָּל הָאָרֶץ הָיְתָה לִפְנֵיהֶם, וּרְשׁוּת הָיְתָה לָהֶם לָגוּר בְּאֵרְצוֹת וְלִהְתְהַלֵּךְ בָּהֶן, וְלָרֶשֶׁת אוֹתָן לַאֲחֻזַּת עוֹלָם, כְּמִשְׁפַּט כָּל הָאֲנָשִׁים אַנְשֵׁי הַשֵּׁם. בַּיָּמִים הָהֵם. אֲבוֹתֵינוּ אֵלֶּה כְּשֶׁהֵם מוֹסְרִים נַפְשׁוֹתֵיהֶם עַל הָאָרֶץ הַהִיא, אוֹת הוּא כִּי כָל יָקָר רָאֲתָה עֵינָם בָּהּ. לֹא נַהֲרֵי נַחֲלֵי שָׁמֶן וּדְבָשׁ וְלֹא כַּרְמִים וְיַעַרִים וּשְׂדוֹת מַרְעֶה טוֹב, כִּי אִם רוּחַ קֹדֶשׁ רוֹחֵשׁ מִמָּרוֹם הַחוֹפֵף עַל הָאָרֶץ הַהִיא...

הָעִיר חֶבְרוֹן הִיא הָעִיר הָרִאשׁוֹנָה אֲשֶׁר רֹאשׁ הָאָבוֹת, אַבְרָהָם אָבִינוּ עָלָיו הַשָּׁלוֹם נִתְחַבֵּט וּמִתְחַנֵּן לִפְנֵי בְּנֵי חֵת לָתֵת לוֹ בָּהּ בְּכֶסֶף מָלֵא אֲחֻזַּת קָבֶר, הַשָּׂדֶה וְהַמְּעָרָה אֲשֶׁר בָּהּ. וּמְדַבֵּר הוּא אוֹתוֹ הַזָּקֵן בְּפִיו וּמְמַלֵּא כְּיָדָיו וְשׁוֹקֵל לָעֶפְרוֹן בְּמִחְיר הַמְּעָרָה אַרְבַּע מֵאוֹת שֶׁקֶל כֶּסֶף עוֹבֵר לַסּוֹחֵר. בְּזֶמֶן הַהוּא וּבַיָּמִים הָהֵם, אַרְבַּע מֵאוֹת שֶׁקֶל כֶּסֶף בְּמִחְיר מְעָרָה אַחַת. הוּא מְחִיר גָּדוֹל וְיָקָר מְאֹד: אַךְ הַכֶּסֶף בַּמֶּה נֶחְשַׁב הוּא בְּעֵינֵי אַבְרָהָם לְעֻמַּת יִקְרַת עֶרְךְ הָעִיר וְהַמְּעָרָה אֲשֶׁר בָּהּ, וּמִי כְאַבְרָהָם יוֹדֵעַ יוֹתֵר אֶת עֶרְךְ הַמְּקוֹמוֹת וְהָעֲרָיִם הָהֵם?

וְהִי׳ הָיָה אִישׁ קָדוֹשׁ נִפְלָא, לִפְנֵי שְׁמוֹנִים שָׁנָה, הַצַּדִּיק הַמְפוּרְסָם הַנִּקְרָא בְּפִי חַסִידֵי חב״ד בְּשֵׁם הָרַבִּי הָאֶמְצָעִי זְכוּתוֹ יָגֵן עָלֵינוּ, וַתְּהִי הָעִיר חֶבְרוֹן חֲבִיבָה עָלָיו בְּיוֹתֵר, וַיְזַכֵּנוּ גַּם הוּא מִמָּמוֹנוֹ וַיִּקֶן לוֹ בֵּית תְּפִלָּה יָשָׁן נוֹשָׁן אֲשֶׁר שָׁם אַבְרָהָם אָבִינוּ ע״ה נִקְרָא עָלָיו (כספר בהיספה ל„האח״ נוסף 1 שנה ראשונה) וּמַרְבֶּה הוּא לְסַפֵּר בְּשִׁבְחָהּ שֶׁל הָעִיר בְּמִכְתָּבָיו הַקְּדוֹשִׁים.

וּמַה מֵּעְנְיָן הוּא הַדָּבָר, כִּי גַּם עַתָּה בַּשָּׁנָה הַזֹּאת בְּפָרָשַׁת "חַיֵּי שָׂרָה" בְּאוֹתָהּ הַפָּרָשָׁה הַמְסַפֶּרֶת עַל דְּבַר קְנִיָּנָהּ שֶׁל מְעָרַת הַמַּכְפֵּלָה, הוֹפִיעָה בְּהֶבְרוֹן הַחֲבוּרָה הַנִּכְבָּדָה, סִיעַת הַתַּלְמִידִים הַתְּמִימִים וּמַשְׁנֵיהֶם בְּרֹאשָׁם יְחִיוּ, הַשְּׁלוּחִים אֶל הַיְשִׁיבָה הַקְּדוֹשָׁה "תּוֹרַת אֱמֶת" הַמְתְיַסֶּדֶת שָׁם עַתָּה (כאשר הודענו בגליון 2 שנה זו).

כִּי גַּם כְּבוֹד קְדוּשַׁת אַדְמוּ"ר שליט"א מוֹקִיר וּמְחַבֵּב אֶת הָעִיר חֶבְרוֹן, וַיְקַן לוֹ שָׁם אֲחֻזַּת נַחֲלָה בְּמֶחִיר כַּמָּה אֲלָפִים וַאֲשֶׁר בָּהּ יִשְׁכְּנוּ כְּבוֹד הַמַּשְׁגִּיחַ וְהַתַּלְמִידִים יְחִיוּ.

בְּעָבְרָם דֶּרֶךְ הָעִיר אָדֶעססא, כִּבְּדוּ אוֹתָם מְאֹד אַנְשֵׁי הָעִיר, חַסִידֵי הַחב"ד וַיִּרְאוּ לָדַעַת, כִּי מְבִינִים הֵם וּמַבְדִּילִים אֶת רוֹם עֶרְכָּהּ הַמִּפְעָל הַנִּשְׂגָּב הַזֶּה, "יְסוֹד יְשִׁיבָה בְּחֶבְרוֹן עַל אוֹתָם אוֹפְנֵי הַהַנְהָגָה שֶׁמּוֹסָד "תּוֹמְכֵי תְמִימִים מֵיְנַהֵג", גַּם מֻנִיקוֹלַיוֹב בָּאָה דִיפּוּטַצְיָה שֶׁל שְׁלֹשֶׁת אֲנָשִׁים נִכְבָּדִים לְלַוּתָם עַל דַּרְכָּם, וּבְשַׁבָּת פָּרָשַׁת "לֶךְ לְךָ" הִיא הַשַּׁבָּת שֶׁהַפְלִינוּ בָּם, הִרְבּוּ לִשְׂמֹחַ וְלָשׂוּשׂ בְּקוֹל רִנָּה וְתוֹדָה וּבְהָמוֹן חוֹגֵג, כֵּן יַצְלִיחוּ וְיִזְכּוּ לְבִיאַת גּוֹאֵל צֶדֶק בִּמְהֵרָה בְיָמֵנוּ אָמֵן.

סֵפֶר

מִדִּבְרֵי יְמֵי יוֹתָם אָחָז יְחִזְקִיָּהוּ מַלְכֵי יְהוּדָה.

(סוף מגליון ה')

כָּבֹה הָיְתָה עֲצַת יְחִזְקִיָּהוּ לְכָל הַיְלָדִים אֲשֶׁר נִמְצְאוּ לוֹ, וּבְדַבְּרוֹ הֵפִיקוּ פָּנָיו רֹךְ וְנֹעַם כָּל כָּךְ, עַד אֲשֶׁר מָשַׁךְ בִּדְבָרָיו אֶת לֵב רַבִּים מֵהַיְלָדִים לְרַדֵּף לָדַעַת אֶת ד' וְאֶת תּוֹרָתוֹ. אָז קָרָא יְשַׁעְיָה הַנָּבִיא מִשְׁמַחַת לִבּוֹ: "הִנֵּה יֶלֶד יֻלַּד לָנוּ, בֵּן נִתַּן לָנוּ וַתְּהִי הַמִּשְׂרָה עַל שִׁכְמוֹ וגו'".

וַיִּגַּד הַדָּבָר לְאָחָז, וַיֹּאמֶר לְתַפֵּשׂ אֶת בָּנוֹ וּלְסַרְהוּ קָשָׁה עַל הַדָּבָר הַזֶּה, אַךְ ד' הִסְתִּירָהוּ וְלֹא נִתָּנוּ בִּידֵי אָבִיו. וַיִּגְדַּל הַיֶּלֶד וַיְהִי לְגֶם, וְאַחֲרֵי מוֹת אָחָז יָשַׁב עַל כִּסֵּא הַמַּלְכוּת לְקוֹל תְּרוּעַת כָּל הָעָם בְּשָׂשׂוֹן וּבְשִׂמְחָה רַבָּה, כִּי יָדַע הָעָם אֶת לֵב מַלְכָּם זֶה כִּי טוֹב הוּא, וְכִי אוֹהֵב

שעשועים.

דער גאַזעטציק:
„המודיע", „דער פריינד", „היינט", א „האָ
וואָלוויל, נעהמט, צוויי קאָפּיקעס א וואָך!

א בעל־הבית:
הא וואָס זאָגט איהר? ניט זיך אקער
וואָס פאר האה? ווייזט נאָר אהער.

דער גאזעט.
איהר ווילט האה? נאט אייך באלד
דאָס איז א ציטונג נאָר א גוואלד!
צווייטער יאהר נאנג, ס'איז ערשט א ניים
ער קומט אפילו אן, נאָר וואָכן וויים
נאָר ליענען איהם, איז סטאאיט, בנאמנות
מען דארף ניט,—איך זאָג אייך—טעאטער, ברחנות,
דארט קרינט איהר אלס: מעשיות גראמען
לשון קדש, זרנון, אלעס צוזאמען
נידאנקען הויכע, איך זאָג אייך א מורא
פון ישיבה בהורים, פון דאוונען, פון הורה...

דער בעה"ב:
גינוג שוין, גינוג שוין, נאט אייך צוריק
איך האָב שוין נעזעהען, פאר אייך דער גליק...
נייט אייך אזוינ, מיט אייער נאזעט
טראָגט זיך אָפּ, בעסער ניט רעט
וואר איז דארטען אזא נעראטענער שרייבער?

שרייבט „קב הישר" תנות פאר ווייבער...
טוהען דאך לייט, פארפיהרען א וועלט
מיט וואָס, מיט וועג, נארט מען אוים געלט...

דער גאַזעטציק:
„המודיע", „דער פריינד", „היינט" א „האָ
וואָלוויל, נעהמט, צוויי קאָפּיקעס א וואָך!

א ציוני:
ווייזט „המודיע", איך האָב ניט געהערט
וואָס רעדט זיך דארטען, וואָס וועדט דארט ערקלערט?

דער גאזעט.
דער המודיע? ס'איז א גאָלדערנער בלאט
א תענוג אין שטוב, א צירונג א מעבעל,
אויף די ציאָניסטען, כסדר כמעט
ניסט ער אן שיט, פאר אן שוועבל,
אט נעהמט ר' איד, ליענט ה'לעבען
—איך פארשטעה ניט אליין, איך הער נאָר פון
לייטין —
אז נאָר ער, ער קען זיי געבען
ער דעקט זיי גוט, ער רייסט זיי די זייטין...

דער ציוני:
איהר רעדט אפנים, אנהר ווייסט ניט מיט וועמען?
איהר'ט גראדע ניטראָפען, פאר אייך א ציאָניסט...
איך פאָהר ערשט פון אויסלאנד, פון גאליציען פון
בעהמען
פון ועד אט האָב איך א אטקריטין ליסט

הוּא אֶת אַרְצוֹ וְאֶת עַמּוֹ וְאֶת תּוֹרָתוֹ בְּכָל לְבָבוֹ וּבְכָל נַפְשׁוֹ.

ד.

עֲבוֹדָה רַבָּה הָיְתָה לַמֶּלֶךְ חִזְקִיָּהוּ בַּעֲלוֹתוֹ עַל כִּסֵּא מַלְכוּתוֹ. הָאָרֶץ הָיְתָה מְלֵאָה גִּלּוּלִים וְתוֹעֵבוֹת אֲשֶׁר מִלֵּא אוֹתָהּ אָחָז; בְּכָל רֹאשׁ חוּצוֹת וּבְכָל גְּבָעוֹת הָיוּ בָּנוּיִם מִזְבְּחוֹת לְקַטֵּר לְצָבָא הַשָּׁמַיִם; בָּתֵּי הַמִּדְרָשׁ הָיוּ חֳרָבִים וְשׁוֹמְמִים. וְגַם הַמַּמְלָכוֹת אֲשֶׁר סְבִיבוֹת הָאָרֶץ רָדוּ בָעָם וַיְרַדְּפוּהוּ עַד חָרְמָה, כִּי בִּהְיוֹת מַעֲשֵׂי אָחָז רָעִים וְחַטֹּאתָיו הִשְׂלִיחַ ד׳ בּוֹ עַמִּים רַבִּים לְיִסְּרוֹ כִּדֵי רִשְׁעָתוֹ. וַיִּתְחַזֵּק יְחִזְקִיָּה וַיַּרְפֵּא אֶת הָאָרֶץ מִכָּל תַּחֲלוּאֶיהָ: אֶת הַגִּלּוּלִים הֶעֱבִיר מִן הָאָרֶץ, אֶת הַמִּקְדָּשׁ טִהֵר, וַיָּשֶׁב אֲלֵיהוּ אֶת כְּבוֹדוֹ הָרִאשׁוֹן; אֶת בָּתֵּי-הַמִּדְרָשׁ וְהַחֲדָרִים חִדֵּשׁ וַיַּעֲבֵר קוֹל בְּכָל מַמְלַכְתּוֹ לִשְׁלֹחַ אֶת הַיְלָדִים אֶל הַחֲדָרִים וְאֶל בָּתֵּי הַמִּדְרָשׁ וּלְלַמְּדָם תּוֹרַת ד׳. עַד מְהֵרָה נֶחֶרְבוּ הֶבְזוֹנִים הַטְּמֵאִים אֶל בָּתֵּי הַתַּלְמוּד הֶהָם; וַתֵּרֶב חָכְמַת יִשְׂרָאֵל עַד מְאֹד בִּימֵי יְחִזְקִיָּה עַד

מיט אייערע צייטונג טרעט בעסער אָפּ
וואָרום ווי איהר זעהט האָט איהר די גאַנצע...

דער גאַזעטן:
איך בעט אייך ר׳ איד, זייט מיר שוין מוחל —מיין ווייב זאָגט טאָקע, אז איך האָב ניט קיין שכל —

כ׳בין גאָר דוקא צימאַניסטין דער בעסטער גוטער פרייַנד
אָבער ניט צולייזין, נעהמט חאָטש א הייכט...

דער ציוני:
וואָס? א היינט? דעם פּאַרפּלוכטטן זאַרנאָן?
צוועק דוראָק, טרעט אָפּ פון מיר וואָן!...

דער גאַזעטן:
„המודיע״, „דער פריינד״, „היינט״, א „האח״ וואָלוויל, נעהמט, צוויי קאָפּיקעס א וואָך!...

א פריילין:
צוויי קאָפּיקעס? ס׳איז גאָר קיין נעלט ניט כמעט
וועזט גאָר אהער, וואָס איז פאַר א בלאַט?

דער גאַזעטן:
וואָס רעדט איהר א בלאַט, חלב ודבש...
„די שלעכטע בת מלך״, „מיט חסד א שטראָף״
פון שלעכטע, פון פרייַע, מאַכט עך דאָרט אש
צו׳ם מוסר וואָס דאָרט, איז ניטאָ גאָר קיין סוף
היינט האָט דאָרטין נדבות נערוקט
נעהמט אין בעט אייך, נאַט אייך אָט קוקט...

אֲשֶׁר יָדְעוּ כָּל הָעָם בְּגְדוֹלָם וְעַד קְטַנָּם אֶת כָּל חֻקֵּי הַתּוֹרָה וְהַלְכוֹתֶיהָ וְיַעֲשׂוּ אֶת הַטּוֹב וְהַיָּשָׁר כָּל יְמֵיהֶם.

בְּיָמָיו עָלָה מֶלֶךְ אַשּׁוּר: וַיֹּאמֶר לְהַפְּשִׁ אֶת יְרוּשָׁלַיִם וּלְהַפּוֹתָהּ חֵרֶם, כִּי מָרַד בּוֹ יְחִזְקִיָּה כִּי בָטַח בֵּאלֹהָיו וַיִּתְפַּלֵּל אֵלָיו מִקְּרוֹת לִבּוֹ לְהוֹשִׁיעוֹ מִכַּף הַקָּמִים עָלָיו; וַיֵּצֵא מַלְאַךְ ד׳ וַיַּךְ בְּמַחֲנֵה אַשּׁוּר מֵאָה וּשְׁמוֹנִ ם אֶלֶף אִישׁ בַּלַּיְלָה אֶחָד. וַיֵּדְעוּ כָּל הָעָם כִּי ד׳ אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל נִלְחָם לְעַמּוֹ וּמָגֵן הוּא לְכָל הַחוֹסִים בּוֹ, כַּכָּתוּב בְּסֵפֶר מְלָכִים.

המשפט (ציור).

בין כל תלמידי התלמוד תורה הצטין בעריל מזיק, בשם „מזיק״ כנהו עור רבי יודל הדרדקי בהיותו עוד תלמיד מתחיל, אמנם שמו נאה לו והוא נאה לשמו: מזיק הוא בכל, גם בלמודיו, גם בהשתובבותו, כשהוא לומד הוא מתמכר בכל חושיו לגרסתו ואיננו זז מקומו אף זיז כל שהוא. בשהוא משנן וחוזר על למודיו, אי אפשר לו לשנן בלחש, הוא מתנענע הנה והנה, צועק בקול רם, אש אוכלה אש, נצוצות נתזות מפיו ממש, ובה במדה שנדלה שקידתו, באותה מדה

די פריילין:
דעם ערשטן מאָל זעה איך, אזא אידיאָט
מיט וויים איך מיט וואָם, טראָגט ער זיך אום...
וואָר וויל היינט מוסר, נעפינט מיר אין שטאָדט
אפילו פון די, וואָס זענען נאָך פרום
שרייבט רעם רעדאקטאָר, ער וואָלט בעסער שרייבען
נעשיכטעס, ראָמאַנען, וועלען די בלעטער ניט בליבען
„א בלומיגע פרוי״, אט דאָס איז א סחורה
אָבער ניט דאָונען, ישיבות מיט תורה...

דער גאַזעטציק:
„המודיע״ „דער פריינד״, „היינט״, א „האח״
וואָלוויל, נעהמט, צוויי קאָפּיקעס א וואָך!

א רב:
א פרישען בלאַט, וועזט נאָר אהער
נעלט וויסטו, מסתמא וואָם מעהר?

דער גאַזעטן:
רבי! א מוריע, ערשט פון בּאַטט
א היינט, א פריינט איז פאר אייך פּראָסט,
א רבנישער בלאַט, איז נאָר דער „מוריע״
און וואָלוויל אויך, אומויסט, א מציאה,
נאט אייך רבי, פון דער מלחמה, זעהט
און פון די רבנים, פון אלע שטעדט...

(סוף יבא אי״ה)

גדלה השתובבותו, מכיון שסגר את ספרו, מכיון שנקרא לו דרור מן החדר, אך הוא מסתלק החוצה מאד תרגז האדמה מתחת רגליו, כשיפגוש את איוואן שואב המים, יהנגב מאחוריו בחשאי על בהונות רגליו, מושך את הדליים והופכם על פיהם וטרם יספיק איוואן להסתכל לאחוריו — והנער איננו.

במצאו בדרך הלוכו את תיש הקהל עומד במנוחה שלמה והוטף מעט הציר מאיזו עגלה העומדת בשוק, לא יתן לו לגמור סעודתו, תופסהו בקרניו, מושכהו בזקנו ישר להאכסניא שלו, לבית התפלה על המדרגות של עזרת הנשים, שמה הוא כופת אותו בקרניו אל בותל האכסדרה בחבל, למען הבעית את הנשים הבאות להתפלל ערבית.

בשבת אחר אדוחת הצהרים יערך מלחמה עם מאיר השמש הזקן הישן שינת עראי בספסל שעל יד התנור, וכך הוא עושה: הוא מציג את כל ה„שטנדרם" אשר בצד מזרה בשורה אחת סמוכים זה לזה, אחר כך הוא דוחף אחד מהם, מיד נופלים כלם ארצה, ובבית התפלה יקום שאון והמולה, ועד אשר השמש יעביר הבלי שנה מעיניו יעלם מן העין.

בטצדקאות ואמתלאות הי' עשיר מאד, כשהיו מספרים את שבחיו להוריו בבואם לפעמים אל החדר להביא את דבתו רעה אל הרבי, הי' מוצא לו אמתלא מן המוכן, מתהפך כאן וכאן ויוצא זכאי בדין.

ביום קיץ בהיר כשנמרו בחדר סוגיא קשה בגמרא, נתן להם המורה הפסקה למנוחה לעשרה רגעים, ולמען העסיק אותם בענין טוב הפיץ בין התלמידים עקספלארין אחדים של „האח" המתקבל בתלמוד תורה, שמחים וטובי לב יצאו התלמידים למגרש התלמוד תורה והמורה נשאר יושב ומרכז את מחשבותיו, בעינו בגמרא אשר לפניו על השלחן.

פתאום נשמע ילללה, הדלת נפתחה ותלמיד אחד מכה ופצוע נכנס הביתה, מחטמו נוזל דם והוא בוכה מרה, אחריו נבהלו עוד תלמידים רבים, הרעש והשאון הי' גדול מאד — „מה קרה שם? קונדסים! אי אפשר לגרע את עיני מכם אף לרגע קט!" „בריל מזיק! בריל מזיק!" — צעקו כלם פה אחד — „הוא דחף אותו על הזיז היוצא מן הכותל". המורה מלא זעם נגרש ונסער לראות את המכה עצר בעד מרוצת הדם כשהשתיק את התלמידים ויקרא ויאמר: איהו, בערל? — הוא התחבא, התחבא! — צעקו כלם.

מי התחבא? אני? וכי מה לי להתחבא? כלום יש עול בכפי? — דבר בערעלע רתת כשנכנס לתוך החדר אחרי פתחו את הדלת לרוחה.

בערעלע! צעק הרבי, עורך מצטרק ומתחפש, אין דבר, רואה אנכי מחטמו של מי נוזל דם...

מדוע לא יתנו לי לקרא את האח? זה שבועים הנני מתרפס ומתחנן להם, כי יתנו גם לי לקרא והמה קשרו עלי קשר לבלתי תת לי אף לנעת בו.

כן, קושטא קאמרת, איננו נותנים לך ולא נתן לך להבא, משום מעשה שהי'... — מה הוא המעשה? — שאל המורה — אנחנו נתנו לו את „האח" על מנת להחזיר אחרי קראו אותו, שאלנו מאתו והוא עונה: אבא. חשבנו, אבד — אבד, מה אפשר לעשות? למחרת ראינו, כי סבבנו בכחש ובמרמה, הגליון לא אבד לו, אלא נתנהו לזבלון דלעת לקרא אותו, ועל מנת כן לא נתנו לו.

„אין השואל רשאי להשאיל" — הוסיף הנער המכה בטון עצב דמשתמע בו נגון של גמרא — „למדנו זה עתה". „כזבנים!" — הפסיקם בערל — „חדא, לא נתתי ברצוני הטוב לזבלון, הוא גנב אותו מכיסי, ואידך אם אפילו נתתי מאי איכא למימר? במה יגרע כחו מכחכם? גם הוא רוצה לקרא. האתם רשאים והוא לא? האתים התמימים שולחים לנו את האה על מנת להנות וליהנות גם לאחרים, ומה פישעי ומה חטאתי, כי התקשרתם אלי כלכם? אנכי מתחנן לו: תן גם לי לקרא, והוא מכבדני בבעיטה ברגל בישהוא מזכיר לי חטאת זבלון דלעת, מרוב קצפי דחפתיו, ומי צוה לו לעוף בכדור ישר אל הזיז?" צחוק אדיר התפרץ מפי התלמידים אחרי הטענה הזאת, והנער המכה הניף את אגרופו וינענע אותו באויר מול פני בערל, בערל היודע נעוניים הללו למה ירמזון, ענהו בלחש: „שוטה, משטה אני בך ובכיוצא בך, זבלון דלעת ישים עליך כפו עד אשר שביבי אש יתמלטון מלחייך, אימתי נהיית לבר נש? מתי התחלת לובש הצאי מכנסים? הגידה!".

רב לכם! — אמר הרבי — ואתה בערל הנך מועד להזיק, אמנם גופו של המשפט מענין אותי, מפני שבגלל „האח" הוא, מוכח מזה, כי קורא ותיק הנך, אולם עליך לדעת, כי האח בא לקרב ולא לרחק להדביק ולא להפריד את הלבבות. עליך הי' לספר לי על אדות הקשר ולא לדון דין לנפשך, ובגלל היותך דן יחידי עלי לענש אותך באחד משני אלה: „או לבלתי תת לך לקרא את האח עד חדש ימים, או להסגירך בחדר בעת ההפסקות במשך של שלשה ירחים למן היום הזה". בערל התחיל בוכה אחרי שמעו את העונשין שהוטלו עליו לבהר באחד מהם, רציניותו חלפה מעל פניו ויהי רך כדנג מפני אש.

„מה תחשה? בהר לך באחד העונשים ונשובה ללמד, הרע משפטך!".

„רבי ענ־ש־ני, כל־א־ני בחדר לשנה תמימה, ענשני במה שתענשני ובלבד שתתן לי לקרא את האח, וגם לחברי אתן, כ עני הוא ואין לו בסף לחתם עליו.

בכיתו פעלה רושם אדיר על חבריו ויכרתו אתו ברית שלום, וכלם הפצירו בהרבי להעביר מעליו את ענשו לגמרי.

יוסף הלוי גולדבערג.

נדבות אחים.

מוסקבה: ליב לעשוק א' רו"כ עם 80 ק"פ.
קישינוב: יקותיאל לעייטעם 54 ק"פ. הארדישין: ישכר דובער איטעלסאהן א' רו"כ; אלי' צבי ראסקין 30 ק"פ. סעננא: חי' מרים פאליאקאוו 18 ק"פ.

אדריסה: Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 7.

יום ג׳ פ׳ ויצא ז׳ כסלו תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנהב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נטנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם מש״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלה מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי מוכנים פטורים מדמי המשלח.

בברכת מז״ט כפולה מברכים אנחנו את חברנו הרה״ת והיר״א מוה׳ אלי׳ לעווין יחי׳ ליום התונתו וליום עלותו על כסא הרבנות בעיר קויציץ, יעלה זווגו ליפה ויעלה מעלה מעלה כברכת חבריו התמימים.

כמקום מעלעזראמא נדבתי נדבה לקופת הילדים של תומכי תמימים, והנני מברך בברכת מז״ט את הג׳ הנדיב ר׳ מנחם מענדל גוראריי מקרעמענציג ליום כלולת בתו תחי׳, אותו ואת ביתו ואת הזוג יחי׳ ויעלה זווגם ליפה ולהצלחה רבה ולארך ימים טובים סלה.
מנחם מנדל יפה.

מקרב לבי הנני מברך גם אבי את הג׳ הנ״ל עם כל אחיו ובני ביתי יחי׳ בברכת מז״ט ואשר רב.
משה ראזענבלום.

ט׳ ויוד כסלו.

אֲדוֹנֵנוּ מוֹרֵנוּ וְרַבֵּנוּ הַצַּדִּיק הַמְפוּרְסָם הַנָּקְרָא בְּפִי חֲסִידֵי חַבַּ״ד בְּשֵׁם „הָרַבִּי הָאֶמְצָעִי" זְכוּתוֹ תָּגֵן עָלֵינוּ, נוֹלַד בְּשָׁנַת תקל״ד בְּיוֹם ט׳ כִּסְלֵו וְנִפְטַר בְּשָׁנַת תקפ״ח גַּם כֵּן בְּיוֹם ט׳ כִּסְלֵו [1].

סוֹפְרֵי קוֹרוֹת יְמֵי חַיָּיו מְעִידִים וְנוֹתְנִים אוֹתוֹתֵיהֶם אוֹתוֹת, כִּי בְּרוּחַ הַשֵּׁם אֲשֶׁר עָלָיו יָדַע כִּי הַשָּׁנָה הַזֹּאת הִיא הָאַחֲרוֹנָה לִימֵי חַיָּיו וּבְיוֹם הַזֶּה הוּא נִפְטָר מִן הָעוֹלָם וּבְכָל זֹאת צִוָּה לְשַׁמֵּחַ וּלְהִתְאַפֵּף אֵלָיו לִשְׁמֹעַ דִּבְרֵי אֱלֹקִים חַיִּים מִפִּי הַקָּדוֹשׁ.

וְהוּא הֶחֱלִיף אֶת בִּגְדָיו, לָבָשׁ לְבָנִים וְהִתְעַטֵּף לְבָנִים וְדוֹמֶה הָיָה לְמַלְאָךְ, וְאַף כִּי הָיָה חָלָשׁ מְאֹד עַד אֲשֶׁר הִתְעַלֵּף כַּמָּה פְּעָמִים בְּיוֹם, הִתְחַזֵּק וַיֵּעַל עַל הַמִּטָּה וַיִּדְרֹשׁ שָׁלֹשׁ פְּעָמִים וְקוֹדֶם עֲלוֹת הַשַּׁחַר סִיֵּם הַדְּרוּשׁ בְּאֵלָּה הַדְּבָרִים: כִּי עִכְּךָ מְקוֹר חַיִּים [2], וְתַעַל נִשְׁמָתוֹ הַשָּׁמָיְמָה. זי״ע.

לְרֶגְלֵי מִחָלָתוֹ וְרִפְיוֹן גְּוֹוֹ נָסַע לְחו״ל לְהִתְרַפְּאוֹת שָׁם, וּבַיָּמִים הָהֵם הֶחֱלָה הַהֵיכָלָה הַכְּלָלִית לְצָמֹחַ בְּקָרֶב הַיְּהוּדִים בִּמְדִינַת אַשְׁכְּנַז, וַיָּרֶא וַיֵּרַע בְּעֵינָיו, מֵאַחַד הָרַבָּנִים שָׁם בְּקֶשׁ שֶׁיְּצַוֶּה שֶׁלֹּא לְיַשֵּׂא בְּשַׁבָּת וְשֶׁיְּלַמְּדוּ הַנְּעָרִים בְּחֶדֶר, וּבְאַחַד הַמִּכְתָּבִים כָּתַב הוּא לֵאמֹר: כִּי הַנְּעָרִים בַּעֲלֵי דֵּעָה דַּקִּי הַטַּבַּע מְאֹד אַךְ נִתְעָרְבוּ בַּגּוֹיִם כו׳ וְאִם אֵין הַכְּדָלָה כו׳.

כְּבַעַל כָּל רַבּוֹתֵינוּ הַקְּדוֹשִׁים זצללה״ה בְּנֵי הַדּוֹרוֹת הָהֵם כֵּן גַּם עָלָיו קָמוּ מִלְחֲמוֹת מְסֻבִּיב,

---

[1]) ונתקיים בו הפסוק, את מספר ימיך אמלא, שארז״ל על זה שתקב״ה ממלא שנותיהם של צדיקים מיום ליום.

[2]) כעין פטירה זו לא מצינו מיום פטירת הרשב״י ע״ה שנספר באמרו את הפסוק, כי שם צוה ד׳ את הברכה חיים.

כִּי בָתַתּוֹ אֶת נַפְשׁוֹ עַל הָאֱמוּנָה? הַצְרוּפָה לְהַשְׁרִישָׁה בְּלִבּוֹת הָאֲנָשִׁים שׁוֹמְעֵי לִקְחוֹ הַטּוֹב עפ״י הַדֶּרֶךְ חַדָּשָׁה [3] אֲשֶׁר סָלַל אָבִיו הַקָּדוֹשׁ זצוקללה״ה, נִמְצְאוּ לוֹ אוֹיְבִים אֲשֶׁר קִנְאוּ בוֹ וַיָּגֹלּוּ עָלָיו עַשְׁמָה וְדִבַּת שָׁוְא, עַד אֲשֶׁר הוּבָא מִשְׁפָּטוֹ אֶל שַׂר פֶּלֶךְ וַיִּטָּבְסק. אַךְ בְּחֶסֶד ד׳ עָלָיו יָצָא נָקִי בְּהִשָּׁפְטוֹ בְּיוֹם הָעֲשִׂירִי בְּכִסְלָו, וַיִּכָּבֵד עַל פְּנֵי הַשָּׂרִים וְהַשּׁוֹפְטִים וַיְהִי לְשֵׁם וְלִתְהִלָּה: עַל כֵּן הַחֲסִידִים אַנְשֵׁי החב״ד עוֹשִׂים אֶת הַיּוֹם הַזֶּה יוֹם טוֹב וְשִׂמְחָה. שְׂמֵחִים בְּרִבּוֹתֵיהֶם וּבְהוֹרָתָם אֲשֶׁר הֵנְחִילוּ לָהֶם, וּמוֹסְרִים אֶת רְגִשׁוֹתֵיהֶם לְחַנְּכֵיהֶם וְלִבְנֵיהֶם לְזִכָּרוֹן עוֹלָם.

מעשי׳.

בנפע הרבי הנ״ל להו״ל. בעברו דרך הערים אשר לא ידעו אותו פנים אל פנים העלים שמו ויצו גם על משרתו לבלתי הגיד לאיש מי הוא. אך באחת הערים או באחד הכפרים הכיר בהם בעל המלון

[3] כי על כן הי׳ למשל: „עושה חדשות בעל מלחמות", כי כל היוצר הדשות מקים מלחמות על עצמו.

שעשועים.

(סוף מנליון ו׳)

דער רב:
וואָס? דעם מודיע? איך שענק דיר אויף קרן
הער אויף רעדען, איך וויל גאָר ניט הערען,
דו ווייסט דאָך די שטאָדט, פיעל שבירות זי גיט,
מיין גבירות, מיין אייגינס, פּאַרשטעהסטו, צי ניט?
אויף ברויט, אויף האָלץ, הלואי וואָלט חאָטש שטייגן.
אויף דעם דאַרף מען אויך, ערגעץ וייזו לייגן,
און די רעפּערין וויל אויך לייענען א בלאַט
און די טעכטער, פּישיטא, זענען מיט מיר ניט זאָט,
און זיי וויללען לייענען, טאָקע עפּעם רעכטס
ראָמאַנען,—איך וויייסט זאָל איך אזוי וויסען פּון שלעכטס,
און דער בחור׳ל מיינער, ער איז דאָך א העברַאיסט
און דעם מודיע וויל ער ניט, חאָטש גיב איהם אומזיסט
דעם היינט לייענט ער פון עק ביז עק
דער הויפּט די פּעליטאָנען, לייענט ער ביז דעק...
און וואָר אין שטוב גייט נאָר ארויין,
א ריסטאָקראַט, א בטלן, וואָר עם זאָל ניט ווין,
דער שמש פון שוהל, דער מלמד פון קנעלען
דער היינט, די פּעליטאָנען, איז זיי מאַרנע געפּעלען...
וועלכין בלאַט, זאָל איך זע נעמען
דעם מודיע, פּאַר זיך, אָבער וואָס טויג ער פּאַר
וועמען?

ויחקר וידרש ויודע לו כי איש אלקים קדוש הוא עובר עליו. ולבעל המלון לא היו בנים ובנות. כי אשתו עקרה ולא ילדה, ויפצר באורח, הוא הרבי זצ״ל, לברך אותו ולהעתיר בעדו, אך האורח השתמט בטענו כי איש פשוט הוא ואין זה מעניניו לעסק בתפלות וברכות. ויועץ בעל המלון. ויהי באמור האורח ללכת לדרכו, ויסגר את השער על מסגר ולא נתן להעגלון לצאת מן החצר, ויבא המשרת ויספר את הדברים האלה לפני הרבי לאמר: כי אין בעל המלון נותן להם לצאת בטרם יבחך אותו כבודו בברכת בנים. ויוסף הרבי לסרב, אך לאחרונה אמר. אם כן אפוא, יטעמו האיש והאשה בקומם בבקר מיד אחרי נטילת ידיהם טעימת פת כל שהיא ובן יולד להם. ויפתחו השערים לרוחה ויסעו לדרכם. ולמועד הזה לשנה האחרת נולדו תאומים לבעל המלון. ויוגד הדבר להרבי זצ״ל, ויען בשחוק: כנראה טעמו טעימה יתרה ואחד מהם לא יהי׳ חסיד״. וכן הי׳.

תולדות אנשי שם.

(המשך מנליון א׳ שנה זו).

בשנת תקפ״ז עמדו איזה בני פרץ אשר חכמים היו בעיניהם, וישימו אור לחשך וחשך לאור וינפרו את אשר יזמו עור לעשות לפני כמה שנים ויקימו בית חנוך ילדים, וואת תורת הבית, בו ילמדו צעירי הילדים חכמות העמים לרוב וחכמת התורה רק מעט מזעיר, והי׳ איזה אנשים מעשירי העם אנשי זרוע אשר אמרו ללשוננו נגביר, שפתינו אתנו מי אדון לנו,

און איך אליין, צום היינט, האָב איך מעהר נוסט
ער איז פּאַרט פול, חאָטש ער איז פוסט...

דער גאזעט.:
„המודיע", „דער פרײנד", „היינט", א „האח"
וואָלוויל, נעהמט, צוויי קאָפּיקעס א וואָך!

א מלמד:
גיב נאָר אהער, פּאַר קינדער וואָס טייג,
זעה, גיב א גאנצען, ניט צו קנייט ניט צו בייג.

דער גאזעט.:
נאָט אייך רבינקע, קלייבט אייך אוים
נעהמט א האח, פּאַר קינדער א בלאַט
פון כלי, זאָג איך אייך, דאַרף מען ארוים
און גרינג פּאַר יעדערין, פּאַרשטענדיג דער פּשט...

דער מלמד:
יע, ניצייכינט, דו ביזט דער מבין,
אויף וואָס טייג ער?, סיידין אין אייוון—
שרייבט עפּעם דאָרט, א בטלן א הויקער,
און מיינט אז ער איז, א חכם א חוקר
צוליעב זיינע פּרנסות, זיינע וויגאָדעם
זאָל מען שוין נאָר אסטאווען, לערנען מעטאָרעם,
און פרום זאָלן זיין די אינזלאַך די קליינע...
איך וויים, איך האָב נעזעהען, זיינע מעשיות די
שעהנע...
א דודל, א שלמקה, מאָרנע קאָרטינעס?
און די איבערינע איז נאָר וויייבערשע תחנות...
און די ישיבות, די קלויזין, נאָר א עק מון לעבען.

ולא נשאו פני איש ועבירה גוררת עבירה, כי אח"כ עשו להם סעורת מרעים כזרע מרעים בנים משחיתים ביום ט' באב ותהום כל העיר, לולא משה בחירו עמד בפרץ, חשוף זרוע עוזו ודרש דרש משה ומתוך הדרשה נשמע ברכה למקיימי התורה וקללה לעוברים עלי', ודבריו עשו רושם למטה בלב כל השומעים, ונם רושם למעלה, כי כל האנשים אשר העיזו נגדו נענשו כזן השמים ולא השלימו שנתם ואבדו כלם במיתות משונות, האחד צכתה בטנו ונפלה ירכו, השני חלה עצמו באיזן נדול, והשלישי טבל עצמו בנהר טבילה עולמית, ואחד מהם בראותו את אחרית חבריו בהה לנפשו לעיר ווין, וכתב מכתב להצדיק החת"ס זצ"ל, ובקש מחילה ממנו ושיזכיר אותו בתפלתו, ויען הצדיק: „אמנם הנני מוכירו בברכת „ולמלשינים אל תהי תקוה" ולא ארכו הימים ויאבד נם הוא מן העולם.

אך הוא לא שמח, חלילה, לאידם, והי' אומר, כי נם ענוש לצדיק לא טוב. ובבית מדרשו הופיעה רוח הקדש, ואותות ומופתים נראו על ידו (ככתוב על ספר חוט המשולש).

באשר בברו אותו בנשיאות ארץ הקדושה שלחו לו משם חתיכת עץ מן העץ אשר נשענו תחתיו המלאכים בבואם אל אאע"ה, והוא לקח את האיזמל שהי' רבו הגאון הקדוש רבי נתן אדלר זצ"ל מוהל בו, ונתנו לאומן ועשה לו בית יד מהעץ הזה משובץ בכסף טהור וחקק עליו: והנה שלשה אנשים נצבים עליו. ואמר כי מעת אשר שמש באיזמל זה לא אירע לו שום תקלה.

(מחבר הספר חוט המשולש מספר, כי לפני כמה שנים קנתה ממלכת ענגלאנד את העץ הגדול הזה

אויף זיי זאל מען נאָר, נדבות מעהר געבען,
פארפיהרט מיט די קינדער נאנצע עסקים
מען בערענט איהם אין חדר ווערט קולות ובדקים,
און לייגן מיט דעם איינעל, און ניב איהם פארשטעהן,
און אין „שקאלע" דער נאך, ווייל ער ניט נעהן,
ער ווערט מיר נאָר פרום, פרימער פאר מיר
און די מוטער אין דער היים, האט אויך פון איהם צרות
זהירות און מצות, שוין איבער דעם שיעור
נישט! אזא בלאט, טייג נאָר אויף כפרות!

דער נאזעט.:

איי רעבינקע, ווי קומט דאָס צו אייך
איהר זאלט ריידען אזוי ניט נלייך?
אידעשקייט איז יעצט, אזוי פיעל נעפאלען
שווער איז צו קרינען, אויף דאוונען א בעלן,
און קינדער, נעבאך, פון מינוט צו מינוט
ווערען אלם ערנער, ווי איהר ווייסט אליין
און מען לענט סטאראניע, מאכען זיי נוט,
פרום און איידעל, פון נרויס ביז קליין,
מען מאכט אויך נרינגער, די הרכה, דעם קנעלין,
און די שפראך — זאנט מען—איז נלאט און ריין
איז אייך דוקא, צום לעצט ניט נעפעלען,
טפו רעבינקע, ס'איז זעהר ניט שענן...
נלויבט מיר ר' איר, מיך ארט ניט אהאר
וואָס איך האָב נאָך היינט, נאָר ניט פארריענט,
איך לעב ראָך פאָרט דורך, א יאָהר נאָך א יאָהר

בדמים הרבה מאד, אך באמרם לעקר אותו נהי' פתאם אש סביבו ונשרף כל האשל ונשקע במקומו).

סמוך לעיר חברון יש נם היום שרידי האהל אשר בו נתקבלו המלאכים מאת אאע"ה, והי' בנוי באבנים נדולות מאד, סמוך לאהל נמצא בור מקוה מים במערה על שם שרה אמנו ע"ה שבו טבלה. אך העין כבר איננו.

(עוד יבא בע"ה).

מכתב מקרעמענצוג.

בביתו של הנביר הנריב ותיק והסיר כו' מוה' נחמי' נינזבורג יחי' ביום כ"ב חשון העבר היתה אורה ושמחה, הוא היום אשר בו מלאו שלש עשרה שנה לבנו הנחמד מר שניאור זלמן יחי', הוא הבר הבר מצוה.

הוריו קבלו את היום הזה בשמחת לבב ובהבנה מרובה כיום בלולת בנם ממש, גם פזרו נדבות ביד פתיחה לכל קשי־יום בשמחה, ולבד מתנות לאביונים שהתנדבו בבית התפלה עם מעדנים לכל הבא, עוד זאת אחרי התפלה נסעו האב והבר מצוה עם המלמד שלהם לבתי הישיבות הנדולים אשר בעיר וחלקו נם שמה מעדנים ומשען כסף לכל אחד מבני הישיבה אשר יחסר לו, אפי' השערת ראשי הישיבות והשקפתם (לבד מאשר נשלח להישיבה הנדולה תומכי תמימים דעיר ליובאוויטש סך שבעים ושנים ה"כ *) לחלקם

*) השבעים ושנים רו"כ נתקבלו לשמחת לב כל התמימים.

מיט עטליבע קינדער, מיט א היבשער נעזינד,
איהר מיינט פון די בלעטער? ס'הויפט זיך ניט אן
פארהאן ווער עס שפייזט, א מפרנס וזן...
נאָר אָט דאָ ווער איך, צוטרייוואָזט און מאָט
אז מען רעדט דעם היפוך, פאר קערט אקוראט...
נשקשה מלמדים, קויפט דעם האה
און פאר יערער איינגעל, און יערער וואָך,
ער נוצט אייך זעהר, זייט שוין זע מורה,
איהר קנעלט, ער אויך, קנעלט טאקע ביידע
און איהר בעלי־בתים, נבירים, רבנים
לעזט ניט אפי־אזאָם, וואָם האָט דאָם פאר א פנים?
לעזט דעם „מוריע" און צאהלט טאקע נעלט
וואָרט ניט אויף שפעטער, פריער באשטעלט,
העלפט די לייט, וואָם לייגען דעם לעבען —
עפעם וואָם הילף, די אידעשקייט נעבען
שאצט זייער טרוד ווי ער איז ווערט
אדער, לפחות, זאנט ניט פאר קערט
דאָם שענסטע, דאָם בעסטע, וועט איהר דאָרטין נע־
פינען,
לייענט נאָר נוט, מיט הארץ, מיט א זינען...
און איך נאוטציק, איך פארליר זיך נאָר ניט
איך נעה זיך מיין וועג, איך טרעט מיינע טריט...

בין התלמידים ביום ההוא) ולעת ערב בהתאסף ראשי עם עם עדה נכבדה שבעיר להמשתה אשר עשו הוריו של הבר מצוה בביתם הפתוח לרוחה ומלא פאר והדר לכבוד החג הזה, אשר מספר הקרואים הוי יותר מששים איש, פתח היקר „הבר מצוה" את פיו ויטף את לקחו בפני עם ועדה על דבר היום הזה, מה גדלו וטה תקפו. ופרשת קדושת איש הישראלי בהניעו לזמן הזה לחבש פארו על זרועו ועל ראשו, וגם פלפול בענין התפלין, כל שומעיו מחאו כף וקול מצהלות מז"ט נשמע בכל רחבי הבית, הקרואים היטיבו לבם עד כתצות הלילה ונפטרו לבתיהם לשלום שמחים וטובי לב...

אחד המוריעים.

צוויי מוטער.

(המשך פון נו' 2)

נעמי קוקט און איהר איז פינסטער אין די אויגען, שטילערהייט בעת שרה הערט ניט רעדט זי מיט בנציון'קען, ער זאָל זיך ניט לאָזען, ער זאָל ניט ווערען קיין נוי, חלילה, דערמאָנענדיק די ווערטער, הויבט זי נעבאך אָן וויישן די אויגען, איהר איז די הארץ זעהר טוטוועה זי זעהט שוין איצט וואָס שרה וויל מאכען פון דעם טייערען קינד, סטייט אוא ווייכער קינד אזוי הייליק נעהיט איהם, און ער וואָלט אויסגעוואקסען אזא פיינער איד, אָבער שרה קלערט נאָר אנדערש... קוקענדיק אויף נעמי'ס טרערען, פאר־ נעהמט איהם אויך די הארץ און ער רעבענט זי צו באָלגען, אָבער אריינגעהענדיג אין סטאָלאָוע פאר־ לירט ער זיך פאר שרה'ן מיט אויהרע באקענטע וואָס זיצען ביי איהר, און ניט ווילענדיק פאָלגט ער זי, ניט די האנד אלעמען נלייך, וואר עס זיצט דארטען, נוענער און דאמען, און אנדערע פרויען פון די נעסט ווייזען איהם פריינדשאפט און ניבען איהם א קוש, איהם ווערט זעהר שלעכט, ער ווערט רויט, ער האָט נעלערענט... די אלטע נעמי האָט איהם דער צוהלט... אָבער ער קען זיין מוטער שרה ניט זיין דער ווידער ער מוז פאָלגען...

וואָס האָט דאָ ביי אייך היינט נעטאָן דער קא־ פּעלוש? — פרענט נרשון דער שניידער ביי נעמ'ן אריינגעהענדיג אין שטוב.

נרשון, דאָס איז א איד פון א יאָהר אכציג, א שניידער פון דער אלטער מאָדע, ער נעהט ניט מיט מאשין נאָך היינטיגען טאָג ניט, נאָר מיט דער נאָדל און מיט די הענט, פאר איהם איז גלייך אלערליי

אשר בהם ועל ידם רוח להם ונתנו להם מחסוריהם בכנדים ובמנעלים, ומקרב לבם ברכו את הנ' הנדיב יאת הבר מצוה יחי' ברוכת מול טוב ואשר רב, והמשפיע עם התלמידים קבץ לכבודם מועד וחגיגה לספר בשבחן של מצות ובאיכות קיומן בשמחה ובטוב לבב, והנני מוסרים בזה גם אנחנו את ברכתנו להנדיב הנ"ל ולבנו יחי' ויגדל לרוב נחת להוריו באשר ועושר וכבוד ויראת השם סלה!

המערכת.

בנדים, פיר מענער פיר דאמען, ער נעהט פאר אלע־ מען גלייך, ער האלט זיך פאר א שארפע קאפּ און פאר א נרויסען פארשטעהער אין דער וועלט, און וואָאָבשצע אין אלם, ניט מעהר זיין נורל וואָס ער איז נעביליבען א קליינינקער א יתום, און ער האָט ניט נעהאט וועד זאָל איהם נעבען אין חדר, איז ער נע־ בליבען פראָסט און א בעל־מלאכה, נאָר זיין קאָפּף האָט איהם נאָך ניט אויסנעדארט — אזוי זאָנט ער — איצט אויך, איבערהויפט האָט ער זעהר פיינט די יוננע ארבייטער, די שצינעיעלם וועלכע לינען נאָר אין פוסטקייט, פוסטע פראנטען און נאָר, אמאָל א בעל־מלאכה — אזוי זאָנט ער — האָט נעלעבט א נוטען לעבען, דער אויבערשטער אי לייט האָבען פון איהם הנאה נעהאט, וואָס ער האָט נענעהט איז נעווען נענעהט, שטארק פלאָטנע און ערליך, עס האָט ניט נעפעלט פון די צייג א פיננער ניט, און נעפראכט, פארטיג נעמאכט צו דער צייט, א ווארט איז נעווען א ווארט, היינט האָט זיך דער בעל־מלאכה נעוואוסט זיין ארט, א רב פון שטאדט, אזוי א למדן, א מלמד, אדער א אננעוואהענער בעל־הבית, האָט דער בעל־ מלאכה אלע מאָל אוואושעט, ער האָט נעוואוסט אז אן תורה איז מען זעהר נידריג, איהם האָט דאָס אלע מאָל נעקרענקט און דער פאר האָט ער זיך נע־ שטארעט וויפיעל עס איז וויסען פון דער תורה, ער האָט נעלערנט טייטש ספרים, מנורת המאור, קב הישר, לב טוב, און דאָס נליכען, בין מנחה למעריב, שבת און יו"ט, האָט זיך דער בעל מלאכה שטארק צו נע־ הערט צו וואָס מען לערענט, און אזי בעקאנט נעווא־ רען אין פיעל מאמרי חז"ל, און האָט אלם מקיים נע־ וועז אויך, א מצוה האָט ער נעטהון בשמחה, ער האָט אלע מאָל נעוואָלט ערפיהלען מיט מצות דאָס וואָס איהם פעלט אין לערנען, צדקה נעבען, וואר רעדט צדקה אויף לומדי תורה, סטייט אויף די וואָס לערנען! ער וועט דאך האבען א חלק אין דער תורה, א קלי־ ניקייט אין דער תורה וואָס ער איז ניט זוכה לערנען זי אליין, וועדט ער א שותף דורך די עטליכע קא־ פיקעס וואָס ער ניט אויף אויסהאלטען זיי...

היינט די שבתות ביי דעם בעל־מלאכה, ער האָט דאך טאקע נעפילט דעם נאנצען ענג שבת כפשוטו, ער האָט דאך טאקע אבנערוהט פון די ארבייט וואָס ער טהוט א נאנצע וואך, דאנערשטאג ביינאכט זיצט ער דאָס רוב נאָר שפעט, ער דארף אפט פארטיג מא־ כין, דעם"ס יענעמ"ס ארבייט צו שבת, אבער דער־ פאר שבת...

(המשך יבא אי"ה)

נדבות אחים.

מוסקבה: הילד מר ישראל אשר ב"ר שלמה זלקינד פערסיין יחי' 4 רו"כ.

פעטערבורג: הילד מר אלכסנדר טריינין יחי' 1.18 רו"כ. הילד מר אהרן טריינין יחי' 1.18 רו"כ. הילד מר יוסף טריינין יחי' 54 קאס. הילדה מ' שרה דבורה אוריסאהן 1.35 רו"כ.

באקליאו: יצחק ברוק יחי' 20 קאס.

אדריסה: Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 8.

יום ג׳ פ׳ וישלח י״ג כסלו תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלוח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנת חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, כלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקדימים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

י״ט כִּסְלֵו.

בְּוַדַּאי חֲפֵצִים אַתֶּם אַחֵינוּ הַיְלָדִים לָדַעַת אֶת פָּרָשַׁת הַחַג הַזֶּה וְעִנְיָנוֹ, לָמָּה שְׂמֵחִים בְּיוֹם זֶה? וּלְשִׂמְחָה מַה זּוּ עוֹשָׂה?

אֲבָל בִּתְחִלָּה עֲלֵיכֶם לָדַעַת: כִּי יוֹם טוֹב הוּא הַיּוֹם הי״ט בְּכִסְלֵו, חוֹשְׁשִׁים אֲנַחְנוּ, כִּי יְלָדִים רַבִּים מֵאַחֵינוּ קוֹרְאֵי „הָאָח״ אֵינָם יוֹדְעִים כְּלָל שֶׁיּוֹם זֶה חַג הוּא, וְגַם מוֹרֵיהֶם וְרַבּוֹתֵיהֶם אֵינָם מוֹצְאִים לָנָחוּץ לְהוֹדִיעָם כָּזֶה, וַהֲרֵי הֵם נוֹהֲגִים בּוֹ חוֹל גָּמוּר, וְהֵיךְ כִּי נֹאמַר אֲלֵיהֶם: יוֹם טוֹב, יוֹמָא טָבָא, יוֹם מְשִׂמְחָה וְשִׂמְחָה. וְהֵיאַךְ בְּעֵינֵיהֶם כְּמִתְעַתְּעִים וְכִמְהַתְּלִים בָּם; עַל כֵּן עָלֵינוּ לְסַפֵּר תְּחִלָּה כִּי אָמְנָם יוֹם טוֹב, יוֹם מִקְרָא קֹדֶשׁ הוּא הַיּוֹם הַתְּשִׁעָה עָשָׂר בְּכִסְלֵו.

בְּתְחִלָּה אָמְנָם קָבְעוּ אוֹתוֹ לְיוֹם טוֹב הַחֲסִידִים, אַנְשֵׁי הַחַב״ד, עַל הַנֵּס שֶׁאֵירַע לְרַבָּם הָאָצִיל הָאֱמִתִּי, הַצַּדִּיק וְהַקָּדוֹשׁ הַמְּפוּרְסָם הַנּוֹדָע בְּשֵׁם „הָרַבִּי הַזָּקֵן״ זצוקללה״ה זי״ע, כִּי דִּין קָשֶׁה הָיָה מְתוּחַ עָלָיו וְעַד כְּדֵי הַמַּלְכוּת הוּבָא מִשְׁפָּטוֹ וְחָבוּשׁ בְּכֶלֶא צָפוּי לִגְזַר דִּינָם שֶׁל יוֹעֲצֵי סְתָרִים יָשַׁב יָמִים רַבִּים, וְיוֹם צֵאתוֹ נָקִי, יוֹם פְּדִיוֹן נַפְשׁוֹ בְּשָׁלוֹם מִקָּרֵב אֲשֶׁר עָרְכוּ לוֹ, יוֹם אֲשֶׁר שָׂם לְהוֹרוֹת אֶת תַּלְמִידָיו אֶת דֶּבֶר אֱלֹקִים חַיִּים, וּלְנַהֵל אֶת צֹאן מַרְעִיתוֹ עַל מֵי מָחֳמַת הָאֱמֶת וּמַעְיְנֵי הַחֶסֶד, הַיּוֹם הַהוּא יוֹם גָּדוֹל הוּא מְאֹד לְאֵלֶּה הַהוֹלְכִים בְּדַרְכָיו וְשׁוֹתִים אֶת מֵימָיו;

אֲבָל, אִם נָשִׂים לֵב, גָּדוֹל הוּא הַיּוֹם גַּם לְכָל בָּאֵי עוֹלָם, יוֹם הַבָּא וּמֵעִיד עַל הַשְׁגָּחַת הַשֵּׁם וְעַל קִרְבָתוֹ לְעַמּוֹ וּלְאוֹהֲבָיו הַצַּדִּיקִים וְהַחֲכָמִים, יוֹם כָּזֶה עָלֵינוּ לְהָרִים עַל נֵס, לְפַרְסְמוֹ וּלְהַכְרִיז עָלָיו בָּרַבִּים, לְקַבֵּעַ אוֹתוֹ לְחַג מִיד וּלְדוֹרוֹת לְמַעַן יִהְיֶה לְזִכָּרוֹן עוֹלָם לְבָנֵינוּ וְלִבְנֵי בָנֵינוּ עַד עוֹלָם. כִּי לֹא הַשִּׂמְחָה הִיא הָעִקָּר, כִּי אִם הַפְּרִסּוּם וְהַהַקְיָקָה בְּלֵב הַשְּׂמֵחִים וְהָרוֹאִים בְּשִׂמְחָה.

הִנֵּה יוֹם „הַשַּׁבָּת״ הוּא הָעֵד הַנֶּאֱמָן הַקּוֹרֵא וּמַכְרִיז עַל חִדּוּשׁ הָעוֹלָם וּבְרִיאָתוֹ בְּשִׁשָּׁת יָמִים. יְמֵי הַפֶּסַח — קוֹרְאִים וּמֵעִידִים עַל צֵאת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מִמִּצְרַיִם, יְמֵי הָעֲצֶרֶת — עַל נְתִינַת הַתּוֹרָה מִן הַשָּׁמַיִם, יְמֵי הַסֻּכּוֹת — עַל עַנְנֵי הַכָּבוֹד אֲשֶׁר סָכַּךְ לִרְאשׁ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בַּמִּדְבָּר, יְמֵי הַחֲנֻכָּה — עַל גְּבוּרַת הַחַשְׁמוֹנָאִים, וְגַם הַגְּרוֹת בְּמִקְדָּשׁ, יְמֵי הַפּוּרִים — עַל מַחֲשֶׁבֶת הָמָן וַעֲצָתוֹ אֲשֶׁר הֵפִיר ד׳ בְּחַסְדּוֹ עַל יְדֵי מָרְדְּכַי וְאֶסְתֵּר. שְׁמִירַת הַיָּמִים וְהַשָּׁנוֹת הִלְכוֹתֵיהֶם בְּכָל שָׁנָה וְשָׁנָה הִיא עֵדוּת נֶאֱמָנָה עַל כָּל אֲשֶׁר קָרָה בָּהֶם, וְהַמַּקְרִים מַה נִּכְבָּדִים הֵם וּמוֹרִים עַל הַשְׁגָּחַת הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ וְעַל נִפְלְאוֹתָיו וַחֲסָדָיו עִם עַמּוֹ קְרוֹבוֹ.

הַכּוֹפְרִים הַמַּחֲצִיפִים אֶת פָּנֵיהֶם לִכְפֹּר, חָלִילָה, גַּם בְּעֵדוּתָם שֶׁל הַיָּמִים הָאֵלֶּה, אֵינָם אֶלָּא מַתְמִיהִים, וּמְעִידִים עַל עַצְמָם שֶׁבָּבָר סְכוּיוֹת עֵינֵיהֶם מֵרְאוֹת גַּם אֶת אוֹר הַשֶּׁמֶשׁ בַּצָּהֳרַיִם וְאָזְנֵיהֶם כְּבֵדוֹת מִשְׁמוֹעַ גַּם אֶת הַקּוֹל הַהוֹלֵךְ מִסּוֹף הָעוֹלָם וְעַד סוֹפוֹ. הִנֵּה יוֹם יֵשׁ לָנוּ. „וי״ט כִּסְלֵו״ שְׁמוֹ. וּמֵיטִיבִים

אֲנַחְנוּ אֶת לִבֵּנוּ, יוֹשְׁבִים בַּחֲבוּרָה וּמְשׂוֹחֲחִים וּמוֹסְרִים אִישׁ לְרֵעֵהוּ אֶת רִגְשֵׁי לִבָּם, וְעוֹד וָעוֹד. וְהֵיךְ אִם יָעִיז אִישׁ רַע וּבְלִיעַל אֶת פָּנָיו וְאָמַר לָנוּ: "לֹא הָיוּ דְבָרִים מֵעוֹלָם, לֹא הָיָ' "רַבִּי הַזָּקֵן" בָּעוֹלָם וְלֹא יָשַׁב בַּכֶּלָא, וְלֹא יָצָא מִשָּׁם, אֵין נֵם, וְאֵין אוֹת וּמוֹפֵת.. הֲלֹא נִמְלָא אֶת חָפְנֵינוּ רֵפֶשׁ וּמַדְמֵנָה וְנָרַקְנוּ בְּפָנָיו, וְנִסְתֹּם אֶת פִּיו הָאָרוּר בְּכָל אֲשֶׁר תִּמְצָא יָדֵינוּ, כִּי מִי זֶה יָעִיז לִכְפֹּר בְּדָבָר אֲשֶׁר לֹא עָבְרוּ עָלָיו נַם מֵאָה שָׁנָה, הֲלֹא אֲבוֹתֵינוּ זוֹכְרִים וּמַכִּירִים עוֹד אֶת הָאֲנָשִׁים אֲשֶׁר הָיוּ בְאוֹתוֹ וְמַן וּבְאוֹתוֹ מַעֲמָד. עוֹד חַיִּים וְקַיָּמִים אִתָּנוּ, כֵּן יְחִי וְיַאֲרִיכוּ יְמֵיהֶם וּשְׁנוֹתֵיהֶם עַד בּוֹא מְשִׁיחֵנוּ, נְכְדֵי הָרַבִּי הַזָּקֵן זצ"ל, וְעוֹד חַיִּים בְּפִיהֶם וּבְפִי כָּל אנ"ש הַסְּפוּרִים עַל אֹדוֹתָם לְכָל פְּרָטֵיהֶם, וּבְכָל שָׁנָה וְשָׁנָה בַּיּוֹם הַזֶּה נִזְכָּרִים וְנַעֲשִׂים הַמַּעֲשִׂים וְהַסְּעוּדוֹת וְהַמִּשְׁתָּאוֹת לְזֵכֶר הַיּוֹם הַהוּא...

וְעַתָּה, לוּ תַּעֲבוֹרְנָה עוֹד מֵאוֹת שָׁנִים, וְזֵכֶר הַיּוֹם הַזֶּה לֹא יָסוּף מִזַּרְעֵינוּ, וּבָנֵינוּ אַחֲרֵינוּ יוֹסִיפוּ לָחוּג אוֹתוֹ בְּכָל פְּאֵר וְהָדָר, הֵיוּכַל אִישׁ לִכְפֹּר בְּסֵ בֵּ ת הַחַג בְּשִׁבְיל אֹרֶךְ הַזְּמַן? וְכִי הַשָּׁנִים הָרַבּוֹת שֶׁהַחֲנִיָּה חוֹזֶרֶת וְנִכְפֶּלֶת בְּהֶן שָׁנָה שָׁנָה מַחֲלִישׁוֹת, חָלִילָה, אֶת אֲמִתַּת הַדָּבָר? הַאֵין הַסְּפוּר בְּנְאוֹלַת הָרַבִּי הַזָּקֵן מִמַּאֲסָרוֹ אֲמִתִּי נָכוֹן וְקָיָם נַם אַחֲרֵי אַלְפֵי שָׁנִים כַּאֲמִתָּתוֹ בְּיָמֵינוּ אֵלֶּה?

וְדוּגְמָא מַכְרַעַת וּמָשָׁל וּמוֹפֵת חוֹתֵךְ חוּא לָנוּ הַיּוֹם הַזֶּה נַם עַל יְמֵי הַפּוּרִים וְעַל יְמֵי הַחֲנֻכָּה וְדוֹמֵיהֶם, כִּי מַעֲשֶׂה שֶׁהָיָ' כֵּךְ הָיָ', וְאַלְפֵי הַשָּׁנִים שֶׁעָבְרוּ מֵאָז וְעַד עַתָּה אֵינָם מַחֲלִישִׁים כְּלוּם אֶת אֲמִתָּתָם, וְנַהֲפוֹךְ הוּא, כִּי הַשָּׁנוֹת הַדְּבָרִים וְהַחֲנֻיּוֹת אַלְפֵי פְּעָמִים בְּפִרְסוּם וּבְקַהָל רַב מַכְרִיזִים וְקוֹרְאִים בְּקוֹל רָם כִּי אֱמֶת נָכוֹן הַדָּבָר כְּנֻכוֹן הַיּוֹם...

הִנֵּה זֹאת אֲשֶׁר אָמַרְנוּ לְבָאֵר לָכֶם אַחֵינוּ הַיְלָדִים וְהַנְּעָרִים, הַהוֹרִים וְהַמּוֹרִים. כִּי אֵין לְבַטֵּל חַג כָּזֶה וְלִדְחוֹתוֹ בַּהֲלָצָה וּבִבְדִיחָה בְּעַלְמָא, רָאוּי לָשִׂים לֵב אֶל הַחֲשִׁיבוּת וְהַתּוֹעֲלִיּוֹת אֲשֶׁר בּוֹ,

וּכְדַאי הוּא לְפַרְסְמוֹ וּלְחָקְקוֹ בְּלֵב יְלָדֵינוּ נַם אִם יַעֲלֶה לָנוּ בִּזְמַן שֶׁל אֵיזוֹ שָׁעוֹת אוֹ נַם יוֹם תָּמִים, כִּי לֹא הַמִּדְרָשׁ עִקַּר אֶלָּא הַמַּעֲשֶׂה, וּפִרְסוּם הַנֵּס בְּעוּבְדוֹת וּבְמַעֲשִׂים מַשְׁאִיר רוֹשֶׁם יוֹתֵר נָדוֹל בְּלֵב הַיְלָדִים מִכַּמָּה פְּרָקִים שֶׁל לִמּוּד...

וְעַתָּה אִם תֹּאבוּ וּשְׁמַעְתֶּם הָנֵנִי וַאֲסַפֵּר לָכֶם, כִּי "הָרַבִּי הַזָּקֵן" נ"ע, מִלְּבַד נְאוֹנוֹ וְנָדְלוֹ בְּתוֹרָה וּבְחָכְמָה, הִנֵּה הָיָ' אִישׁ חַי רַב פְּעָלִים נָדוֹל מְאֹד. הוּא הֵבִיא תְּקוּפָה חֲדָשָׁה בְּחַיֵּי הַיְהוּדִים, תְּקוּפָה שֶׁל הַנָּרָה וְהַרְנָשַׁת אֲמִתַּת אֱלֹקִים חַיִּים עַד בְּדֵי כְּלָיוֹן וַאֲפִיסַת כָּל הַיֵּשׁוּת וּמְצִיאוּת עַצְמוֹ מִתּוֹךְ הַנָּרָה זוֹ, הוּא, בְּסֵ אֶת הָאֱמוּנָה וְהַיַּהֲדוּת וְהָאֶרְיךְ שָׁנוֹת קִיּוּמָן בַּהֶפְיחוֹ בָהֶן רוּחַ חַיִּים, רוּחַ מְמַזְרוֹ, הוּא הִלְהִיב אֶת לֵב תַּלְמִידָיו וְהַמַּחֲזִיקִים בְּתוֹרָתוֹ לְאַהֲבָה אֶת שֵׁם ד' אַהֲבָה בְּלִי מְצָרִים, לִירָא אוֹתוֹ וּלְעָבְדוֹ בְּכָל לֵב וָנֶפֶשׁ וּמְאֹד. תִּקֵּן תַּקָּנוֹת הַרְבֵּה בִּתְפִלָּה, בַּטְבִילָה וּבִשְׁחִיטָה וּבְכָל עִנְיָנֵי דָת וָדִין אֲשֶׁר רָאָה בָּהֶם אֵיזוֹ בֶּדֶק וּתְיוּבָא, וַתִּמָּלֵא אֶרֶץ מוֹשָׁבוֹ דֵּעָה כַּמַּיִם לַיָּם מְכַסִּים.

וַתָּנַח רוּחַ קִנְאָה עַל אֲנָשִׁים אֶחָדִים וַיֹּאמְרוּ לַעֲמֹד לְשָׂטָן לוֹ, לַחְסֹם אֶת דַּרְכּוֹ וּלְבַלְּתִי תֵּת לוֹ לְהוֹצִיא מַחְשְׁבוֹתָיו הַטּוֹבוֹת וְהַקְּדוֹשׁוֹת לְפֹעַל, וַיִּפְרְשׁוּ לוֹ רֶשֶׁת, וְקוּרְצָא אָכְלוּ בִי מְלֵכָא, עַד אֲשֶׁר כִּפֵּשׁ הָיָ' בֵּינוֹ וּבֵין הַמָּוֶת, וּמִשָּׁמָר הוּשַׂם עָלָיו בְּמָקוֹם סֵתֶר אֲשֶׁר לֹא יֵדַע אִישׁ אֶת מְקוֹמוֹ, וְאוֹיְבָיו לֹא הֵרְפּוּ יְדֵיהֶם מֵעֲלִילוֹתָם וַיַּחְתְּרוּ בְכָל עוֹז לְהוֹכִיחַ עַשְׁמָתוֹ וּלְעַוּוֹת מִשְׁפָּטוֹ; אַךְ בְּחֶסֶד הַשֵּׁם עָלָיו הוּכְרָה צִדְקָתוֹ וְנִצְדַּק קָדוֹשׁ וַיָּשָׁב עַל כַּנּוֹ וְעַל כֻּם נְשִׂיאוּתוֹ, וַיִּלְמַד תּוֹעִים בִּינָה וְרַבִּים הֵשִׁיב מָעוֹן, וַיִּכְתֹּב סְפָרִים קְדוֹשִׁים אֲשֶׁר מִפִּיהֶם חַיִּים אַלְפֵי יְהוּדִים הַהוֹגִים בָּהֶם בְּכָל מוֹחָם וְלִבָּם..

בְּאַחֲרִית יָמָיו פָּרְצָה מִלְחָמָה בֵּין רוּסְיָא וּבֵין צָרְפַת, וְנַאפְּעָלְאן כּוֹבֵשׁ הָאַרְצוֹת קָקַח לוֹ קַרְנַיִם וַיֹּאמֶר לְהַפִּשׁ נַם אֶרֶץ רוּסְיָא, הָאָרֶץ אֲשֶׁר רוֹב הַיְהוּדִים מָצְאוּ לָהֶם מוֹשָׁב בָּהּ, וּכְבָר עָבַר עָרִים

רַפּוּת וַיְהִי נָכוֹן לְהַגִּישׁ מִלְחָמָה בְּשַׁעֲרֵי עִיר הַבִּירָה.

הָרַבִּי הַגָּאוֹן אֲשֶׁר בְּרוּחַ הַשֵּׁם אֲשֶׁר עָלָיו רָאָה אֶת הַנּוֹלָד, כִּי אִם יַעֲמֹד הַנִּצָּחוֹן לִימִין מֶלֶךְ צָרְפַת תָּנוּחַ רוּחַ הַצָּרְפָתִים גַּם עַל אֶרֶץ רוּסְיָא, רוּחַ פְּרָצִים וּמֶרֶד, רוּחַ כַּחַשׁ וְכְפִירָה, וְעָבַר הָרוּחַ, חָלִילָה, גַּם עַל הַיְהוּדִים יוֹשְׁבֵי הָאָרֶץ, וַיִּתֵּן נַפְשׁוֹ עַל זֶה וַיִּתְפַּלֵּל וַיִּקְרָא לֵאלֹקִים בְּחָזְקָה לְהָסִיר אֶת הַגְּוִי הַמַּר וְהַנִּמְהָר הַהוּא מֵעַל הָאָרֶץ, וְכֵאלוּ הֵמָּ נאפעלאן רוֹדְפוּ בְּנַפְשׁוֹ וּמְכוֹנֵן חִצָּיו אֶלְיו לְכַבּוֹתוֹ כֵּן בָּרַח מִפָּנָיו, וְגַם אֶת כָּל בְּנֵי בֵיתוֹ הֵנִים וַיְהִי גוֹלֶה נָע וָנָד בְּפִנּים אֶרֶץ רוּסְיָא, וַיִּרְא אֶת מֶלֶךְ צָרְפַת לֹא יְרָאַת מָוֶת, כִּי אִם יְרָאַת הַהַשְׁכָּלָה הַצָּרְפָתִית וְרוּחַ הַחֹפֶשׁ וְהַפְּרִיצוּת אֲשֶׁר אוֹתָם שָׂנֵא הַצַּדִּיק הַהוּא תַּכְלִית שִׂנְאָה, וְכַאֲשֶׁר כֵּן נִמְצָא כָּתוּב בְּאֶחָד מִמִּכְתָּבָיו, שֶׁאִם יִנָּצֵחַ בְּאַנְאפַּארְט יִרְבֶּה הָעֹשֶׁר בְּיִשְׂרָאֵל אֲבָל יִפָּרֵד וְיִנָּתֵק לִבָּם מֵאֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם; לֹא כֵן אִם יִנָּצֵחַ אלכסנדר, אִם אָמְנָם לֹא יַעֲשׂוּ עֹשֶׁר, אַךְ לִבָּם יִתְאַוֶּד לַאֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם.

בְּאַחֲרִית הַמִּלְחָמָה, בְּדַרְכּוֹ נאפעלאן עַל אַדְמַת מוֹסְקְבָה, כְּבָר נִבָּא הָרַבִּי הַזָּקֵן, כִּי לֹא תְהִי תְּפֹארָתוֹ עַל דַּרְכּוֹ זֹאת, וְלַעֲמַת שֶׁבָּא כֵּן יָשׁוּב אֲבָל וַחֲפוּי רֹאשׁ, וַיְהִי לוֹ כֵּן.

וְעַתָּה אַחֵינוּ – הִכָּה נִזְכֹּר נָא אֶת הָאִישׁ הַגָּדוֹל בָּעֲנָקִים הַזֶּה, אַל נָא נִהְיֶ כְּפוּיֵי טוֹבָה, נוֹדֶה נָא כִּי הֵיטִיב מְאֹד וְהִגְדִּיל לַעֲשׂוֹת בָּאָרֶץ, וְעָלֵינוּ לְהָרִים עַל גַּם אֶת הַיּוֹם אֲשֶׁר בּוֹ הוּשְׁבָה לוֹ חֵרוּתוֹ, לְסַפֵּר בְּשִׁבְחָיו, וּלְהַחֲלִיט בְּלִבֵּנוּ לָלֶכֶת בְּדַרְכָיו, לְצָרֵר אֶת הַחֹפֶשׁ וְאֶת הַלְמוּדִים הַמְרֻעָלִים אֲבוֹת הַכְּפִירָה, וּלְהִתְחַזֵּק בֶּאֱמוּנָה וְתוֹרָה, כָּל הַיָּמִים בְּלֵב תָּמִים.

אחיכם התמימים.

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון ז')

דרכו הי' ללכת בכל שנה על משך איזו שבועות למקום ההרחצה אשר צוהו הרופאים וכמה פעמים הי' בעיר באדען הסמוך לוויען, באחת השנים קרה מקרהו אשר בטילו בתוך הגן נפגש עם המלך פערדינאנד שהי' אז יורש עצר, ויהי בראותו אותו ויתפלא על תארו והוד מראהו ויכון להפגש עמו פעמים רבות ובכל פעם שהלך ההת"ם ז"ל הלך יורש העצר לקראתו באותה השורה של האילנות, ער אשר שאל את אחד האנשים על ההת"ם ז"ל מי הוא ואי' מקום בבודו, כי כמלאך אלקים מראהו, ויענהו האיש ההוא כי זה הוא הרב מפ"ב.

כל פסיעותיו ודבריו, אפילו שיחות חולין שלו היו במדה, במשקל ובמשורה, והעיד על עצמו, שאין דבר יוצא מפיו שלא יביא איזו תועלת, ואיננו לוקה חפץ ממקום זה ומניחו למקום אחר אם אין לו טעם וכונה בדבר.

בשנת תקצ"ב מתה עליו אשתו השני' בת מ"ב שנים, ובשנת תקצ"ה נשא את אלמנת הגאון המובהק רבי צבי הירש העלליר זצ"ל בעל ס' טיב גיטין.

מנהג נשיאותו הי' ברמה וכסף וזהב לא נחשב בעיניו למאומה, ואם הי' בדבר איזה קידוש השם הי' פותן בממונו. והעיד על עצמו: א) כי מיום עמדו על דעתו לא התפלל תפלה עם מחשבה זרה, ב) מימיו לא עלתה על לבו שום מחשבת כבוד ונאוה בלמדו תורה ברבים ובחדשו חדושי תורה, ג) מה שנה נשיאותו וביתו ברמה לא הי' כדי להתנדל כי אי לשם שמים.

כאשר רבתה הפריצות באשכנז, ואלה המתאמרים למחדשים ולמתקנים אמרו לבלע ולהשחית את היהדות עד היסוד קם החת"ם זצ"ל בפרץ להגן על היראים והחרדים בעם לבל תדבק, חלילה, גם בהם צחנת המחדשים המהרסים, ויפתח במשל פיו לאמר: לאחד המלכים היתה בת ותפל למשכב בחולי קשה, וישלח אבי' המלך רופאים גדולים מרופאיו המומחים לרפואותה ולהשיבה לאיתנה, אחרי ימים אחדים בא המלך לבקר את בתו ויימצא לפני פתח חדרה רופא מובהק ובידו חרב וחנית והציים, ויאמר המלך, הלא לרפא את בתי שלחתיך, ולמה הנך עומד פה חמוש בכלי נשק? ויען הרופא, אדוני המלך, רבות עמלתי למצא מזור ותרופה למחלת בתך הקשה, אך בראותי כי אפסה כל תקוה וקצרה יד הרופאים לרפאותה, והמחלה היא מתדבקת ונאחות בכל הקרוב אלי', על כן עמדתי על פתח הבית להציל, לפחות, את שאר בני הבית לבל תדבק בהם הרעה, חלילה.

כן הדבר גם בהיהרות והיראה, מעת אשר התחיל הנגף, וחדשים מקרוב באו להוציא את הישן מפני החדש אשר חדשו מדעתם עמדתי ללחם מלחמות ד', כי כן חוב קדוש על כל איש ישראל וביותר על מנהיגיהם, ואעש כאשר צוני ד' אבל אחרי רואי כי אלה אשר יצאו לשחת ע"י הגיונם בחכמות חיצוניות ומילוי כרסם במינות ואפיקורסות אין תרופה למכתם בדרך הטבע, אם לא מן השמים ירחמו. אבל זו רעה חולה כי דעותיהם מתפשטות ומתדבקות בזולתם וכל

הנוגע בהם יטמא, ע"כ אזרתי חלצי כגבור מלחמה להציל לפתות את התמימים והבריאים, להרחיקם כמטחוי קשת ולהסירם מעל אהלי האנשים ההם.

ויוסף עוד על פסוק חדשים מקרוב באו ונו' לאמר *): וכי לא ראו אבותינו, אשר מיום קבלת התורה, כל דור ודור הולך ונתמעט בתורה ויראת שמים כו'? אבל כן הדבר אם כל דור הולך ופוחת כפי שיעור דור אחד, אבל התורה אמרה שיעמד דור אשר ירד פעם אחת כערך עשרה דורות ויותר, כמו שעינינו רואות בעו"ה בזמננו שמהרו להרחיק הלאה מאד, וזה שהחדשים מקרוב כ"כ באו לא שערום אבותיכם שידלגו דלוג רב ובזמן קרוב, זה לא עלתה על לבב אבותינו נ"ע, ד' ירחם.

(עוד יבא בע"ה).

הכל על דאבדין!

אבדה גדולה אבדה להתמימים אשר בליובאוויטש במות עליהם הישיש ההסיד המפורסם ר' מיכאל בליענר ז"ל במוצש"ק אור ליום כ"ח חשון העבר. בצדק נוכל לקונן עליו „הי חסיד הי עניו!" כי אמנם חסיד ועניו הי' לדברי הכל.

בהיות עוד כהו עמו הי' משפיע דא"ח ומלמד להתמימים, אך בשנותיו האחרונות נחלש מאד והיתה ההשפעה קשה עליו, כי הי' כבן שמונים שנה, אך בכ"ז לא הדל מטרוה בעניני התמימים הרבה יותר מכפי כחו, כי אוהב הי' אותם עד מאד, ובכל צרתם, חלילה, צר הי' לו, וישפך דמעותיו עליהם, ויאנח מקירות לבו ויחשב מחשבות כל הימים להרויח להם ולחלצם מן המצר.

נכבד הי' ואהוב לכל, אך הוא השתמט תמיד מכבוד ומשררה ויקל בעיני עצמו.

הלויתו, אשר לכבודו נדחתה עד אור כ"ט חשון, היתה בכבוד גדול, כל הרחובות הוארו כי בעלי הבתים לאחך הרחובות העמידו את מנורותיהם בחלונות, וכל תלמידי הישיבה מקטנם ועד גדולם, עם מוריהם, משגיחיהם ומשפיעיהם הלכו ללוותו, ופנסים רבים בידיהם. גם כ"ק אדמו"ר שליט"א ובנו הרר"י יחי חלקו לו את הכבוד האחרון ברגשי קדש חמים.

זכרון המנוח הנכבד הזה לא יסוף מהתמימים יחי' ומכל יודעיו ומכיריו לטובה.

תנצב"ה.

שאלה.

אם כי דבר מוסכם הוא בכל מקום שההתראה עושה להעובר עלי' למזיד וכמארז"ל (סנהדרין ח' ע"ב ובכ"ד) לא נתנה התראה אלא להבחין בין שוגג למזיד, ואף כי לשון זה נאמר בדברי ריב"י דס"ל חבר א"צ התראה ורבנן פליגי עלי' וקיי"ל כרבנן, מ"מ דבר זה הוא מוסכם, דההתראה להבחין בין שוגג למזיד נתנה, וכמו שכ' הרמב"ם לשון זה (פ"א מה' איסו"ב ה"ג ופי"ב מה' סנהדרין ה"ב) וישוב דבר זה ע"ש בדברי ה"ה והכ"מ והלח"מ, שכולם מתנבאים בסגנון אחד שדבר זה הוא מוסכם אליבא דכ"ע.

והיכן משכחת לה שההתראה תעשה להעובר עלי' לשוגג?

אחד מן התלמידים.

צווי מוטער.

(המשך מגליון ז')

אין שטוב וועט צוגעקליבען, שעהן, ריין אין אלע ווינקעלאך, נאך צוויי שעה פאר נאכט לעגט ער שעהן אוועק די מלאכה, ער גיהט אין מרחיץ, אדער ער וואשט זיך איין אין דער היים, ער וועט נאר א אנדער מענש, וועסט איהם נאר ניט דערקענען אז ער איז דער זעלבער ווען דו האסט געזעהן מיט צוויי שעה פריהער, ער טוט זיך אן שפת'דיג און גיהט אין שוהל, דארטין דאוונעט ער זיך זעהר ערנסט, ער שפירט די נשמה יתרה ער קומט א היים, דער טיש איז גענרייט פיי יעדערען נאך זיין ערך נאר, די ליכט לייכטען, די פרוי זיינע איז אויך שפת'דיג אננעטאן און באגעגענט איהם זעהר מיט א פריינדליכען נוט שפת, ער נעהמט דעם סידור און זאגט „שלום עליכם" אט ווי ער זעהט די מלאכים מיט זיינע אויגען, ווי זיי גיהען ארויין און ווי זיי גיהען ארוים, דער קידוש זאגט זיך אזוי פריש אזוי לעבעדיג, מען טרינקט און מען עסט אלם לכבוד שפת, פיש איז ניט צו טייער וויפיעל עס קאסטט, פלייש פון די בעסטע, אין דערווייל כען ווי עס מאכט זיך אמאל מיט פלייש דריי מאל אן פלייש, אבער שפת מוז צוגעהן פיין, און זמירות זינגט מען אויף דער העכסטער אקטאווע, ביז מען גיהט שלאפען מיט דעם נעדאנק אז מארגען דארף מען ניט ארבייטען, הערסט? איך בין זיך א ארון, א גאנצע מעת לעת איך ארבייט ניט, איך טראכט נאר ניט וועגען ארבייט, אט אזוי גיהט זיך דורך דער שפת אין רוה און אין פערגענינגען, מען זאגט עטליכע קפיטלך תהלים מעהר ווי אין דערווייכען מען הערט לערנענדיג, א שעהנע נעשיכטע פון תנאים, פון די קרושים, מען וועט אפגעפרישט, פארשטארקט אויף א גאנצע וואך, און דער לעבען איז נענרינדעט אויף אמונה און תורה, מצות און מדות טובות, אט דאס הייסט נעלעבט...

(עוד יבא בע"ה).

*) בעתיקים הנני את הדברים האלה, פאשר ראויים הם להאמר ביזינו במדינותינו אלה, אבל בהיות הדברים ד"ת הננו מבקשים ומוהירים את קוראינו הנכבדים לבל ינהגו, הלילה, בהנליונות מנהג בזיון, ולא יתנם להחגולל באשפה, ואי"ש את רעהו יוהירו לכבוד השם יתברך ולכבוד דברי קדושיו.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№. 9.

יום ג׳ פ׳ וישב כ״א כסלו תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו ותיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משל״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח כחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

שִׂיחַת מְצוֹת.

וַיְהִי בָּעֶרֶב יְמֵי הַחֲנֻכָּה וּבַעַל הַבַּיִת נִגַּשׁ אֶל הַפֶּתַח לְתָלוֹת אֶת הַמְּנוֹרָה לְהַדְלִיק נֵר שֶׁל חֲנֻכָּה וּמָצָא הַמְּזוּזָה אֲשֶׁר מִימִין הַפֶּתַח וַיִּנָּהֲרוּ פָּנָיו וַיִּתְּמַהּ לְמַעֲטֶפֶת הַנְּיָר אֲשֶׁר הִיא עֲטוּפָה בּוֹ שְׁלֻחָה מֵאֶטֶי׳ אֶל עֵבֶר הַמְּנוֹרָה לִרְאוֹת אֶת הָאוֹרֵחַ הַנִּכְבָּד הַמּוֹפִיעַ עַתָּה בְּשִׁכּוּנָתָהּ, אֶת גֶּר הַחֲנֻכָּה.

וְהִנֵּה הִגִּיעָה הַשָּׁעָה הַמְאֻשֶּׁרֶת שָׁעַת הַדְלָקַת הַנֵּרוֹת וּמְנוֹרַת כֶּסֶף טָהוֹר וּמַבְרִיק הוּבְאָה אֶל הַפֶּתַח וְשֻׁמָּן זַיִת זָךְ הוּצַק אֶל אַחַד הַנֵּרוֹת וַאֲדוֹן הַבַּיִת בָּרַךְ נִלְהָב וּבְהִדְרַת קֹדֶשׁ נִגַּשׁ אֶל הַמְּנוֹרָה, הִתְבּוֹנֵן אֶל הַנֵּר וְאֶל הַפְּתִילָה וַיְבָרֵךְ בְּקוֹל רָם אֶת הַשֵּׁם עַל אֲשֶׁר צִוָּה אוֹתוֹ לְהַדְלִיק גֵּר חֲנֻכָּה, וְעַל הַנִּסִּים וְעַל אֲשֶׁר הֶחֱיָ׳ אוֹתוֹ וְהִגִּיעוֹ לִזְמַן הַזֶּה. כָּל בְּנֵי הַבַּיִת הַגְּדוֹלִים עִם הַקְּטַנִּים עָנוּ אָמֵן עַל כָּל בְּרָכָה וּבְרָכָה וְעֵינֵיהֶם נָתְנוּ פַּעַם בְּגֵר וּפַעַם בַּאֲבִיהֶם וְהֵנָּם מְרַגְּשִׁים רֶגֶשׁ שֶׁאֵין הֵם יוֹדְעִים לְהַבִּיעוֹ בְּפִיהֶם, דּוֹמֶה הוּא כְּאִלּוּ אוֹר הַנֵּר הַזֶּה אֵינוֹ כְּאוֹר שְׁאָר נֵרוֹת הַבַּיִת, שׁוֹנֶה הוּא מֵהֶם וְנַעֲלֶה עֲלֵיהֶם וּמֵבִיא אֶת רוּאיו לִידֵי הִתְעוֹרְרוּת וְזִכָּרוֹן דְּבַר מָה, זִכָּרוֹן מְשֻׁמָּח וּמְרֻנָּן, וְנִפְרָדִים הַיְלָדִים וְהַיְלָדוֹת מֵעַל הַנֵּר כְּשֶׁהֵם מְרֻקָּדִים וּמְקֻפָּצִים, מֵהֶם עַל שְׁתֵּי רַגְלֵיהֶם וּמֵהֶם עַל אַחַת מַרְגְּלֵיהֶם, וּמוֹשְׁכִים אֶת אַבָּא וְאֶת אִמָּא בְּכֻלָּם בְּנָעֲם וְהוֹרְאִים: „דְּמִי־חֲנֻכָּה, דְּמֵי חֲנֻכָּה!" וְהַנֵּר עוֹלֶה וּמוֹסִיף אוֹר נֹגַהּ הַמְּזוּזָה הָעֲטוּפָה...

וְרוֹאֶה הִיא הַמְּזוּזָה וְאֵין הִיא מְקַנְּאָה, חָלִילָה, בְּשִׂכְנָתָהּ זֶה הַצָּעִיר מִמֶּנָּה וּבְכִבּוּדוֹ וְתִפְאַרְתּוֹ. יוֹדָעָה הִיא וּמַכִּירָה בִּבְנֵי הָאָדָם שֶׁדַּרְכָּם לְכַבֵּד וְלִשְׂמֹחַ בְּמִצְוֹת הַבָּאוֹת מִזְּמַן לִזְמַן יוֹתֵר מֵאֲשֶׁר בְּמִצְוֹת הַתְּדִירוֹת וְנוֹהֲגוֹת בְּכָל יוֹם, וּמָה גַּם בְּמִצְוָה הַבָּאָה לְזִכָּרוֹן גַּם וִישׁוּעָה הַמְּבִיאָה לְרַגְלָהּ גַּם מִשְׁתָּאוֹת וְשַׁעֲשׁוּעִים. וּלְהֶפֶךְ פּוֹגֶשֶׁת הִיא, הַמְּזוּזָה, אֶת הָאוֹרֵחַ בְּחִבָּה יְתֵרָה וּמֵיַד כְּשֶׁפָּרַשׂ מֵעָלֶיהָ אַנְשֵׁי הַבַּיִת וְהוּא נִשְׁאָר לְבַדּוֹ קָרְאָה לוֹ „שָׁלוֹם עָלֶיךָ, אוֹרֵחַ נִכְבָּד!"

מִי זֶה קוֹרֵא לִי? — שָׁאַל הַנֵּר בְּתִמָּהוֹן: כְּשֶׁשַּׁלְהֶבֶת אִשּׁוֹ נָעָה וּפוֹנָה לְכָל צַד — „אֲנִי קוֹרֵאת לָךְ" — עוֹנָה הַמְּזוּזָה — „הַאִין אַתָּה מַכִּירֵנִי?

הֲלֹא אַתְּ גְּבַרְתִּי הַנֵּךְ מְזוּזָה כְּבוּדָה?

„כֵּן, כֵּן!"

וְלָמָּה נִשְׁתַּנִּית כֹּה? מַעֲטָה לְכוּשֵׁךְ שְׁחוֹר, וְקוֹלֵךְ נָמוּךְ וְאֵינוֹ נִשְׁמָע, הֲלֹא אַתְּ קוֹרֵאת תָּמִיד בְּקוֹל: שְׁמַע יִשְׂרָאֵל!, וְלָמָּה אֵין אִישׁ מַאֲנְשֵׁי הַבַּיִת שׁוֹמֵעַ אֶת קוֹלֵךְ? אַל נָא גֵּר חָבִיב — מַפְסִיקָתוֹ הַמְּזוּזָה — אַל נָא תַּרְבֶּה לַחְקֹר בְּכָאֵלֶּה. שְׁחוֹרָה אֲנִי וְנָאוָה, כִּי כָל עוֹבֵר עַל הַפֶּתַח יָשִׂים יָדוֹ עָלַי וְיִשָּׁקֵנָה כְּמוֹ פִּיו, גַּם גְּרוֹנִי לֹא נָחַר, חָלִילָה, וְקוֹלִי לֹא נֶחְלָשׁ, כִּי אִם אָזְנֵי רַבִּים כְּבֵדוּ מִשְּׁמֹעַ, וְלָמָּה אֵינִי מַתְמִיהַ עֲלֵיהֶם עַל שֶׁאֵינָם

שׁוֹמְעִים גַּם אֶת קוֹל ה״שְׁמַע יִשְׂרָאֵל״ שֶׁהֵם
מוֹצִיאִים בְּפִיהֶם עַצְמָם ? אַךְ עַל נָא נִבְלֶה אֶת
הָעֵת בְּשִׂיחוֹת בָּאֵלֶּה, יוֹדֵעַ אֲנִי בְּךָ שֶׁרַגְעֶיךָ
סְפוּרִים שֶׁהֲרֵי מִיַּד כְּשֶׁיִּכְלֶה הַשֶּׁמֶן יִכָּבֶה אוֹרֶךָ,
וַאֲנִי תְּאֵבָה מְאֹד לִשְׁמֹעַ מִפִּיךָ חִדָּשׁוֹת וּנְצוּרוֹת ..

לֹא הִסְפִּיק הַנֵּר לַעֲנוֹת עַל דְּבָרֶיהָ וְהִנֵּה אֶחָד
מִבְּנֵי הַבַּיִת נִגַּשׁ אֶל הַמִּפְתָּן לְנַקּוֹת חָטְמוֹ וַיּוֹצִיא
אֶת כָּל כֹּחוֹ וְגִיעוֹ לְרַגְלֵי הַמְּזוּזָה, נִכְלָמָה הַזִּקְנָה
וְגַם שַׂלְהֶבֶת הַנֵּר נָטְתָה לַאֲחוֹרָיו, כִּי לֹא יָכֹל
לִרְאוֹת בְּעֶלְבּוֹנָהּ שֶׁל עַתִּיקַת הַיָּמִים הַזֹּאת,
הַנֶּעֱלֶבֶת לִפְרָקִים קְרוֹבִים מֵאֵלֶּה שֶׁאֵינָם שָׁמִים
אֶל לִבָּם כִּי עֶלְבּוֹן מַחְפִּיר הוּא לִיחֵד לְלֵחוֹת
נִבְאָסוֹת אֶת אוֹתָהּ הַפִּנָּה דַּוְקָא שֶׁהַמְּזוּזָה קְבוּעָה
בָּהּ, וַיֹּאֶם הַנֵּר רָגָעִים אֲחָדִים וַיַּעַן אַחֲרֵי כֵן
לֵאמֹר :

גַּם אַתְּ, גְּבִירָה, יָרְאָה שֶׁמָּא יִכְבֶּה אוֹרִי
בְּכָלוֹת שַׁמְנִי, גַּם כָּל הַמַּדְלִיקִים אוֹתִי נוֹתְנִים
בִּי שֶׁמֶן, לְפָחוֹת, בְּמִדָּה שֶׁלֹּא אִכָּבֶה לִפְנֵי חֲצִי
שָׁעָה. יוֹדְעִים הֵם כִּי בְלִי שֶׁמֶן אֵין אוֹר, וְאֵין
הָאֵשׁ נֶאֱחֶזֶת בִּפְתִילָה כְּשֶׁאֵין בָּהּ, לְפָחוֹת, מִקְצַת
לֵחַ שֶׁל שֶׁמֶן.

אֲבָל, נִפְלָאת הִיא בְּעֵינַי, לָמָּה אֵינָם דּוֹאֲגִים
לְאוֹר ״הַיְּהוּדוּת״ שֶׁמָּא יִכְבֶּה, חָלִילָה, לְפָנֵי זְמַנּוֹ
מֵחֹסֶר שֶׁמֶן ? ..

אוֹר גָּדוֹל הִיא הַיְּהוּדוּת ! , גֵּר אֱלֹקִים אֲשֶׁר
לְאוֹרוֹ הָלְכוּ וְהוֹלְכִים כָּל הָעַמִּים. הַיְּהוּדוּת,
אֱמוּנַת הַיְּהוּדִים, הִיא אֲשֶׁר נִלְחֲמָה בֶּאֱמוּנַת
הַפְּסִילִים הַקַּדְמוֹנִים וַתַּכְרִיעֵם, הַיְּהוּדוּת, בְּאֵשׁ
הָעֲצוּרָה בָּהּ הִתְקוֹמְמָה וַתִּתְגַּבֵּר עַל כָּל הַקָּמִים
עָלֶיהָ, בַּמֶּה הִתְגַּבְּרוּ הַחַשְׁמוֹנָאִים לָפָנִים עַל
הַיְּוָנִים ? הֲלֹא רַק בְּכֹחַ הַיְּהוּדוּת אֲשֶׁר לֹא נָתְנָה
לָהֶם לְהִכָּנַע לִפְנֵי אוֹיֵב. הֵם יָכְלוּ לְוַתֵּר עַל הַכֹּל,
לְוַתֵּר עַל אַרְצָם, עַל בְּנֵיהֶם וְעַל בְּנוֹתֵיהֶם, עַל
נַפְשָׁם וְעַל חַיֵּיהֶם, עַל הַכֹּל יָכְלוּ לְוַתֵּר אַךְ לֹא
עַל הַיְּהוּדוּת, לְהִשְׁתַּחֲוֹת לֶאֱלִיל הַיְּוָנִים זֶה אִי
אֶפְשָׁר חַיֵּי לָהֶם כְּלָל, תֵּן לָהֶם מַה תִּתֵּן, תֵּן לָהֶם

חַיִּים עֹשֶׁר וּנְכָסִים, תֵּן לָהֶם אֶת כָּל אֶרֶץ יִשְׂרָאֵל
לְעֶרְוַי וְלִנְבוּלוֹתַי, אַךְ בְּלִי יַהֲדוּת כָּל זֶה אֵינוֹ
כְּלוּם, וְהֵם מְחַרְפִּים אֶת נַפְשָׁם וּמַשְׁלִיכִים אוֹתָהּ
מִנֶּגֶד וְנוֹצְדִים אֶת הַיְּוָנִים ...

הַכֹּל מוֹדִים שֶׁהַיַּהֲדוּת גֵּר הִוא !

אֲבָל תְּנוּ נָא שֶׁמֶן בְּגֵר הַזֶּה, ד׳ עִמָּכֶם,
יְהוּדִים יְקָרִים לָמָּה אַתֶּם מַחְשִׁים, לָמָּה אַתֶּם
מְהַרְהְשִׁלִים ? מַהֲרוּ, חוּשׁוּ, טְלוּ אֶת פַּךְ הַשֶּׁמֶן
וְהוֹסִיפוּ בַּגֵּר, כִּי אִם אֵין שֶׁמֶן אֵין אוֹר —

וְהַשֶּׁמֶן מַה הוּא ? הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת הֵם הַשֶּׁמֶן
וְהַלֵּחַ הַנּוֹתְנִים כֹּחַ בְּגֵר הַיַּהֲדוּת לְהַמְשִׁיךְ אוֹרוֹ,
וּבְאֵין תּוֹרָה, חָלִילָה, אֵין יַהֲדוּת.

גַּם אָנֹכִי — הַפְסָקָתוֹ הַמְּזוּזָה -- גַּם אָנֹכִי
קוֹרְאָה תָּמִיד לְכָל עוֹבֵר עָלַי לֵאמֹר : וְדִבַּרְתָּ
בָּם, וְלַמַּדְתֶּם אֹתָם אֶת בְּנֵיכֶם לְדַבֵּר בָּם.

וְהַגֵּר הוֹסִיף לֵאמֹר : לַשָּׁוְא מִתְחַכְּמִים בְּנֵי
הַדּוֹר הַזֶּה וּמִתְהַלְלִים לְהוֹצִיא אֵשׁ מַמַּיִם,
לַהַמְשִׁיךְ קִיּוּם אוֹר הַיַּהֲדוּת עַל יְדֵי דְּבָרִים
הַמְכַבִּים אֶת אִשָּׁהּ: נְשָׁפֵי חֶשֶׁק, בָּתֵּי-סֵפֶר שֶׁל
תַּעֲרוּבוֹת נְעָרִים וּנְעָרוֹת, חִלּוּל כָּל קֹדֶשׁ, דְּבָרִים
הַמִּתְנַגְּדִים לְיַהֲדוּת תַּכְלִית הַנֶּגְוּד, בְּאֵלֶּה חוֹשְׁבִים
אַתֶּם לְקַיֵּם אֶת הַיַּהֲדוּת ?

אֲבָל לָמָּה נַעֲשֶׂה אֶת עַצְמֵנוּ כְּלֹא יוֹדְעִים—
אוֹמֵר הַגֵּר — וְכִי בְּשֶׂכֶל שֶׁאָנוּ עוֹמְדִים בְּפֶתַח
הַבַּיִת אֵין אֲנַחְנוּ יוֹדְעִים אֶת הֶעָשׁוּי בְּפָנִים הַבַּיְתָה ?
יוֹדֵעַ אָנֹכִי, כִּי לַשָּׁוְא נַשְׁחִית אֶת דִּבְּרֵינוּ בְּאָזְנֵי
אֵלֶּה אֲשֶׁר חֲכָמִים הֵם בְּעֵינֵיהֶם, הֵם אֵינָם כּוֹדִים
כִּי כֻלָּל - אוֹמֵר הַגֵּר — חַג הַחֲנֻכָּה אֵינוֹ בְּעֵינֵיהֶם
אֶלָּא זֵכֶר גְּבוּרַת הַמַּכַּבִּים אֲשֶׁר בְּכֹחַ עַצְמָם גָּבְרוּ
בָּאָרֶץ ... וַהֲרֵי אֲנִי הַגֵּר הֶעָלוּב בְּעֵינֵיהֶם כְּסִתָּם
גֵּר הַמּוֹאָב לְכָבוֹד אֵיזוֹ יוֹם גְּנוּסְיָא, וְאֵין הֵם
מַחְשִׁיבִים אוֹתִי כְּלָל וּמִכָּל שֶׁכֵּן שֶׁאֵין הֵם שׁוֹמְעִים
אֶת קוֹל דְּבָרַי ..

אֲבָל אַתֶּם רַבּוֹתַי הַחֲרֵדִים וְהַיְרֵאִים הַמְּהַדְּרִים
מִן הַמְּהַדְּרִים בְּהַדְלָקָתִי, בְּשַׁמְנִי וּבְפִתִּילָתִי, אַתֶּם
הַנִּכְבָּדִים, לָמָּה הִנְכֶם מִתְעַלְּמִים מֵרְאוֹת אֶת

בְּשְׁבִיל הַתִּנּוֹקוֹת.

אִיצִיק הֶחָרוּץ.

א. „הֲיוֹדֵעַ אַתָּה כִּי מָחָר יִהְיֶה חַג וְיוֹם טוֹב בַּחֶדֶר“? — אָמַר אִיצִיק לְאַחַד הַיְלָדִים —

— „חַג“? — שׁוֹאֵל הַיֶּלֶד — אֵיזֶה חַג?

— „ט' בְּכִסְלֵו“. — עוֹנֶה אִיצִיק. —

— „וּמַה הוּא הַיּוֹם טוֹב“? — מוֹסִיף הַיֶּלֶד לִשְׁאֹל —

— „אֵין לוֹמְדִים בּוֹ“.

— „וְלָמָּה אֵין לוֹמְדִים בּוֹ“?

— „חָכָם בַּלַּיְלָה“ — עוֹנֶה אִיצִיק כְּשֶׁהוּא מְעַוֶּה אֶת פָּנָיו — „אִם הָיוּ לוֹמְדִים בּוֹ, אֵיזֶה יוֹם טוֹב הָיָה“? —

ב. פַּעַם סִפֵּר הָרַבִּי לַיְלָדִים מַעֲשֶׂה בְּאֶחָד הַיְלָדִים מִבָּנָיו שֶׁל הַצַּדִּיקִים, שֶׁהָיָה אוֹחֵז בְּכַפּוֹ אַחֲרִית הַיְהֻדוּת? לָמָּה אֵינְכֶם מִזְדָּרְזִים בְּעוֹד מוֹעֵד לָצֶקֶת שֶׁמֶן אֶל נֵרָהּ? יַפְרוּ יְשִׁיבוֹת שֶׁל תּוֹרָה, אַסְפוּ אֲסִפּוֹת, עִצּוּ עֲצוֹת, יִשְׁתַּתְּפוּ נָא הַחֲכָמִים הָרַבָּנִים וְהָעֲשִׁירִים הַנְּדִיבִים, זֶה בְּחָכְמָתוֹ וּבְתוֹרָתוֹ, וְזֶה בְּכִסְפּוֹ וּבְזֶהֳבוֹ וְאִישׁ אֶל רֵעֵהוּ יֹאמַר, חֲזַק וְנִתְחַזֵּק בְּעַד יַהֲדוּתֵנוּ וְתוֹרַת אֱלֹקֵינוּ!

הֵן מַעֲשֶׂה לְפָנִים וְאֵירַע גַּם, אֲשֶׁר הַשֶּׁמֶן שֶׁלֹּא הָיָה בּוֹ כִּי אִם לְהַדְלִיק לַיְלָה אֶחָד הִדְלִיקוּ מִמֶּנּוּ שְׁמוֹנָה יָמִים, אֲבָל אֵין סוֹמְכִים עַל הַנִּסִּים! וְגַם הַגַּם זֶה לֹא נַעֲשָׂה אֶלָּא אַחֲרֵי מְסִירוּת נַפְשׁוֹתָם הָאֲמִתִּית שֶׁל הַחַשְׁמוֹנָאִים וְחַבְרֵיהֶם; וּמְסִירוּת נֶפֶשׁ? — אוֹמֵר הַנַּר — זוֹ הִיא מִדָּה בִּלְתִּי מְצוּיָה בְּרַבִּים...

אַל נָא בְּאַפְּךָ — עוֹנָה הַמְּזוּזָה — הָאֵשׁ אֲשֶׁר בְּךָ מַבְעִירָה אֶת חֻמָּתְךָ, וְהִנְּךָ כּוֹעֵס וּמִתְקַצֵּף חִנָּם. לַשָּׁוְא תִּפְצַח פֶּתַח, עוֹד יֶשְׁנָם שׁוֹמְרֵי מַצָּנָה רַבִּים, לוֹמְדֵי-תּוֹרָה מֻעָנִי וּמֵעֹשֶׁר, נְדִיבִים וַעֲסָקָנִים, עוֹד יַאֲרְכוּ יְמֵי הַיַּהֲדוּת, יַאֲרְכוּ מְאֹד.. — הַשֶּׁמֶן אֲשֶׁר בַּנֵּר כָּלָה וְגַם לְחוּ נִחַר, רָעֲעִים סְפוּרִים הִתְאַבְּקָה הַפְּתִילָה עִם הָאֵשׁ עַד אֲשֶׁר סוֹף סוֹף אָפְסָה הָאֵשׁ וַיִּכָּבֶה הַנֵּר...

נֶעֱצְבָה הַמְּזוּזָה וַתִּלְחַשׁ בַּלָּאט: צָדַק הַנֵּר בְּדִבְרָיו, שֶׁמֶן, שֶׁכֵּן דָּרוּשׁ!...

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון ח')

על כל מנהג ישראל אפילו הקל שבקלים הי' עוקר הרים ולא הניח בשום אופן להעבירו. והי' רגיל לומר: „כל המפקפק על נימוסים ומנהגים צריך בדיקה אחריו, כי מי שתורתו אומנתו ויראת ר' תחולתו ובילדי נכרים לא יספיק לא יתן לחסוא את בשרו. והמערב ספרי הניון עם דברי תורה הרי זה בלאים ואם הוא מנהיג ישראל הרי הוא מנהיג הכלאים". ואמר עוד: „מי שכופר בנגלה על כרחו, כופר בנסתר על נגלה".

מעולם נהג לתת חומש מכל אשר לו לצדקה, ולכפה ת"ח הי' נותן סך פסיים בכל שבוע ושבוע

תַּפּוּחַ יָפֶה וּבוֹכֶה. שָׁאֲלוּ אוֹתוֹ: „לָמָּה אַתָּה בוֹכֶה“? „אֲנִי חָפֵץ לֶאֱכֹל תַּפּוּחַ“ — עָנָה הַיֶּלֶד בְּקוֹל בּוֹכִים — „וְלָמָּה אֵינְךָ אוֹכֵל“? — מוֹסִיפִים לִשְׁאֹל אוֹתוֹ — הֲלֹא הַתַּפּוּחַ בְּיָדֶיךָ? „אֲבִי צִוָּה עָלַי“ — עוֹנֶה שׁוּב הַיֶּלֶד כְּשֶׁהוּא בוֹכֶה — אָבִי הִזְהִירַנִי לְהִתְאַפֵּק וְלֹא לַעֲשׂוֹת אֶת מַה שֶּׁהַלֵּב חוֹמֵד וְחָפֵץ.

שָׁמַע אִיצִיק וַיִּשְׁמֹר אֶת הַדְּבָרִים בְּלִבּוֹ.

אַחֲרֵי יָמִים אֲחָדִים, וְהִנֵּה אִיצִיק יוֹשֵׁב לִפְנֵי הַחֻמָּשׁ וּבוֹכֶה, כָּל הַיְלָדִים יוֹשְׁבִים וְשׁוֹנִים, וְהוּא אֵינוֹ שׁוֹנֶה, כִּי אִם מַעֲמִיד פָּנָיו כְּבוֹכֶה.

„לָמָּה אַתָּה בוֹכֶה“? — שׁוֹאֵל אוֹתוֹ הָרַבִּי. „אֲנִי חָפֵץ מְאֹד לִלְמֹד — עוֹנֶה אִיצִיק בְּקוֹל בּוֹכִים — „וְלָמָּה אֵינְךָ לוֹמֵד? הֲלֹא הַחֻמָּשׁ לְפָנֶיךָ. „צָרִיךְ לְהִתְאַפֵּק — מַתַּמָּם אִיצִיק וְעוֹנֶה — וְלֹא לַעֲשׂוֹת מַה שֶּׁהַלֵּב חוֹמֵד וְחָפֵץ“.

לצרכי ביתם, וכן לרבני ערים אחרות אשר ידע כי נצרכים הם לעזר ולתמיכה. והי' מזהיר לבניו ותלמידיו, כי לא המדרש עיקר אלא המעשה, שבל אשר יעשו יהי' עפ"י התורה וההלכה.

בשנת תקצ"ו כתב את הצואה האחרונה לבניו ולאנשי קהלתו וז"ל הקדוש:

בעזה"י יום ה' כ"ט כסלו „זכור אזכרנו עוד' לפ"ק.

„כי לא ידע האדם את עתו עת לעשות לה', הרבו תורתכם לרומם בית אלקינו ולהעמיד חרבותי'. אתם בני ובנותי חתני ונכדי ובניהם שמעוני וחיו, אל תט לבבכם לדבר רע להתעולל עלילות ברשע עם אנשים פועלי און חחדשים מקרוב באו, נתרחקו מאת ד' ותורתו בעו"ה, אל תדורו בשכונתם ולא תתחברו עמהם כלל, ובספרי רמ"ד אל תשלחו יד אז רגליכם לא ימעדו לעולמי עד.

תנ"ך עם פירש"י ותורה עם פי' רמב"ן תהגו ותלמדו את בניכם, כי הוא ראש אמונת אומן ובו תחכמו מכלכל דרדע והימן, ואם ח"ו תתנסו בנסיון רעב וצמא ועוני, ד' יצילכם, עמדו בנסיון הזה, ואל תפנו אל האלילים ואל תפנו אל מדעתכם, והבנות יעסקו בספרי אשכנז המיוסדים על אגרות חז"ל ולא זולת כלל, ומנעו רגליכם מטיאטראות חלילה וחלילה, אני אוסרכם באיסור נמור ותזכו לראות בנועם ד' ובשמחת בנין בהמ"ק בב"א. ואם ירים ד' קרנכם ויחום לחמנכם כאשר אקוה בעזה"י אל תרימו ראשיכם בגאוה ונודל לב ננד שום אדם כשר. דעו כי אנחנו בני אברהם יצחק ויעקב, תלמידי משה רבנו ע"ה, עבדי מלך דור, אבינו אמר ואנכי עפר ואפר, רבנו אמר ואנחנו מה, מלכנו אמר, ואנכי תולעת ולא איש, בו' א"כ גאוה ונדול לב מנין לנו?

התחזקו ואמצו בשמירה ועיון רב בתורת ד', בו', הזהרו משינוי השם, הלשון ומלבוש ישראל ח"י, וסימן ויבא יעקב שלם בו' ולא תאמרו נשתנו העתים, כי יש לנו אב זקן ית"ש והוא לא נשתנה ולא ישתנה, וכל רע לא יאונה, ותתברכו מקדם מעונה. הק' משה סופר מפפד"מ".

בשנת תקצ"ח י"נ תשרי נח נפשי' דרב רבנן מאוה"נ רבינו עקיבא איגר זצוק"ל, ואיש לא נלה להחת"ם סופר דבר זה, אך מן השמים גילו לו והעיד משמשו שראה את רבו קורע בגדיו ולא ידע על מה זאת, עד שבאה השמועה ע"י צייטונגען, ונודע אח"כ שהוא קרע את בגדיו מכוון בשעה שנפטר הגרעק"א זצ"ל אבל הסתיר הדבר.

הנה כל אלה הם תולדותיו בקצרה, ויתר דבריו ועניניו, מכתביו ונפלאותיו, כתובים על ספר חוט המשולש.

(עוד יבא בע"ה).

חידות.

א) שלשה ערים,
לא אנשים ולא שדים,
לא רואים ולא שומעים,
לא זקנים ולא נערים
הציצו אשה ותאומים
בלי אמר ודברים.

יעקב שאול בודניק.

ב) נדרפת אנכי, על כן נבראתי,
ביד מבקשי הנני
ביד מוצאי אינני
כמו חנכה, ראשית גם אחרית
ויד לי בתוך. בה מאום לא עשיתי.

מרדכי ציצילניצקי.

נדבות אחים.

(נדבות פחות מחמשה ק"פ אינן נדפסות).

פאהארעלין: על ברי"מ בבית ר' מנחם נחום ראפפארט א' רו"כ עם 44 ק"פ. ר' שמעון אשר כענקין בער תספורת בנו ברוך אייזיק יחי' 50 ק"פ. יעקב יוסף ואחיו אלחנן יחי' 18 ק"פ. שטיטש. עטקינד 16 ק"פ.

קאנאטאפ: מענדיל מאנפילאוו א' רו"כ, ע"י אברהם באלאנטער 20, פייוול צירעסקע 23 ק"פ, יודא אסטרין 8 ק"פ, רובער בראהינסקע, יודא ליעווין, אלי' מאסאוויטש, צבי שלוץ, צבי פריהאזין כאו"א 5 ק"פ, מאנשים שונים 18 ק"פ.

הנריב ווח"ס ר' יודא ליב מראנאטשעוו יחי' ליום מלאת שלש עשרה שנה לבנו מר גרשון יחי' נדב 11 פונט תה.

בעשענקאוויצי: בבית ר' שמרי' מייזיל על ברי"מ נדבות א' רו"כ; הילד אבא יודאווין ליום מלאת לו שלש עשרה שנה 18 ק"פ.

ווינדאווא: ר' יוסף בעניאמין 18 ק"פ; פיינא לעווין 18 ק"פ; מינא ליפשיץ 54 ק"פ.

חאדארקאוו: נאספו ע"י האחים שמואל ושאול שפירא 33 ק"פ; ע"י משה שמיים ויוסף צבי כורך 30 ק"פ: מרדכי דוד ווארשאווסקי, משה יעקב מאטשניק, נחמי' סטראונינק, בנימין פאליק, שמואל שפירא, משה שמיים כאו"א 5 ק"פ; מרדכי פעלר־מאן, ומשה אליעזר קאלינסקי כאו"א 3 ק"פ; שאול שפירא 9 ק"פ; יוסף צבי כוחך 25 ק"פ.

קרעמענצוג: ר' פסח מאטסאווסקי א' רו"כ; מנחם מענדל ב"ר יעקב אלטער ז"ל זלאטאפאלסקי נדב ששים ק"פ במקום טעלעגראממא של ברכת מז"ט להנ' ר' מ"מ גור ארי' יחי' ליום חתונת בתו תחי' והוא מבחך מקרב לבו את הנ' הנ"ל ואת כל ב"ב ואת הזוג שיעלה זווגם ליפה ויצליחו בכל ענייניהם אמן.

Контора І. **Шнеерсона**, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№.10.

יום ג׳ פ׳ מקץ כ״ח כסלו תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נסנה הוא באהי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רוב׳ל, לחצי שנה רוב׳ל אחד, לרבע שנה חצי רוב׳ל, לחדש עשרים ק׳. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

אַחֵינוּ!

אַל יִפָּלֵא בְּעֵינֵיכֶם, יְלָדִים יְקָרִים, עַל אֲשֶׁר אֵין „הָאָח" מְסַפֵּר לָכֶם אֶת תּוֹלְדוֹת יְמֵי הַחֲנֻכָּה, וְאֶת הַקּוֹרוֹת אֲשֶׁר קָרוּ אֶת אֲבוֹתֵינוּ בַּיָּמִים הָהֵם בִּזְמַן הַזֶּה, חוֹשְׁבִים אֲנַחְנוּ, כִּי בָּזֶה כְּבָר הִקְדִּימוּ אוֹתָנוּ רַבּוֹתֵיכֶם וּמוֹרֵיכֶם הַנִּכְבָּדִים וְכֻלָּם יוֹדְעִים אַתֶּם מְפִיהֶם אֶת כָּל הָאוֹתוֹת וְהַמּוֹפְתִים אֲשֶׁר נַעֲשׂוּ לְיִשְׂרָאֵל בְּקוּם עֲלֵיהֶם הַיְוָנִים לְהַעֲבִירָם עַל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה וַיַּעֲשׂוּ שְׁמוֹת בָּאָרֶץ, וַיְחַלְּלוּ כָּל קֹדֶשׁ וַיִּטַּמְּאוּ אֶת חֲצֵרוֹת הַשֵּׁם אֶת הַהֵיכָל וְהַמִּזְבֵּחוֹת. וַיִּרְאֵי הַשֵּׁם הַחֲרֵדִים עַל דְּבָרוֹ וְהַנֶּאֱנָקִים וְהַנֶּאֱנָחִים עַל כָּל הַתּוֹעֵבָה הָרַבָּה נִדְחוּ וְנֶחְבְּאוּ בַּמְּעָרוֹת וּבַבְּקָעִים עֲשׂוּקִים וּרְצוּצִים וַתִּשָּׁפֵל הַיַּהֲדוּת עַד עָפָר וַתְּהִי לִמְרָמָס לַיְוָנִים וּלְהָעִבְרִים אֲשֶׁר בִּקְשׁוּ קִרְבָתָם וַיִּתְּנוּ יָדָם לָהֶם; אַךְ פִּתְאֹם הִתְלַקְּחָה אֵשׁ גְּבוּרָה בְּלֵב מַתִּתְיָ הַכֹּהֵן הַזָּקֵן וַתֹּאכַל בְּמַחֲנֵה הַיְוָנִים, וְהוּא וּבָנָיו אַחָרָיו גֵּרְשׁוּ אֶת הַיְוָנִים וּפְרִיצֵי עַמֵּנוּ מִכָּל עָרֵי יִשְׂרָאֵל וַיַּמְלִכוּ לְמִשְׁפָּט וְלִצְדָקָה, וַיָּשִׁיבוּ אֶת הַיַּהֲדוּת עַל כַּנָּהּ וַיִּטַּהֲרוּ אֶת הַמִּקְדָּשׁ. וַיִּרְא כְּבוֹד הַשֵּׁם לְעֵינֵי כָּל הָעָם, בַּגֵּס אֲשֶׁר נַעֲשָׂה בַּמִּקְדָּשׁ, כִּי לֹא נִמְצָא שֶׁמֶן טָהוֹר לְהַדְלִיק בַּמְּנוֹרָה כִּי אִם מְעַט וּבְאוֹרַח פֶּלֶא הִסְפִּיק עַל שְׁמוֹנָה לֵילוֹת, וַתְּהִי אוֹרָה לַיְהוּדִים, וַיְקַבְּלוּ עֲלֵיהֶם לְהַדְלִיק נֵרוֹת בְּכָל שָׁנָה וְשָׁנָה שְׁמוֹנָה יָמִים מִיּוֹם הַחֲמִשָּׁה וְעֶשְׂרִים בְּכִסְלָו וְהַלְאָה.

אֶת כָּל אֵלֶּה יוֹדְעִים אַתֶּם, וְלָכֶם הַצַּדָּקָה לְהֵיטִיב לִבְּכֶם בְּצִחוֹק וּבְשַׂעֲשׁוּעִים, אֲבָל הַצְּחוֹק בְּקִלָּפִים, חוּשְׁשַׁנִי שֶׁלֹּא יַשְׁכִּיחַ אֶתְכֶם לֹא אֶת הַגֵּס בִּלְבָד, כִּי אִם גַּם אֶת הַתּוֹרָה שֶׁאַתֶּם לוֹמְדִים בַּחֲדָרִים, כָּל אֲשֶׁר לֵב לוֹ כְּלֵב הַחַשְׁמוֹנָאִים עָלָיו לְהִלָּחֵם בַּקְּלָפִים כַּאֲשֶׁר לָחֲמוּ הַחַשְׁמוֹנָאִים לְפָנִים בַּיְוָנִים, כִּי אֶת אֲשֶׁר בִּקְשׁוּ הַיְוָנִים לַעֲשׂוֹת אָז לַיְהוּדִים עוֹשִׂים זֹאת עַתָּה בְּיָמֵינוּ הַקְּלָפִים.

מַה בִּקְשׁוּ הַיְוָנִים? לְהַשְׁכִּיחָם אֶת הַתּוֹרָה וּלְהַעֲבִירָם עַל חֻקֵּי הַשֵּׁם, וּמַה עוֹשִׂים הַקְּלָפִים? מַשְׁכִּיחִים אֶת הַתּוֹרָה וּמַעֲבִירִים עַל חֻקֵּי הַשֵּׁם. הַיֶּלֶד הַמִּתְמַכֵּר לִצְחוֹק זֶה, בֵּינָתוֹ אֹבְדָה לוֹ וְכִמְעַט אֲשֶׁר אֵינוֹ מְשֻׁתָּנֶע, הָאִישׁ מִתְלַכְלַךְ בְּלִבּוֹ, לְחָיָיו מִתְאַדְּמוֹת כְּדָם, וְנָכוֹן הוּא לִרְצֹחַ נֶפֶשׁ אֶת אוֹיְבָיו הַמְסַבְּכִים אוֹתוֹ בְּמִרְמָה וּבְכַחַשׁ, הוּא אֵינוֹ אוֹכֵל אֶת אֲרוּחָתוֹ, אֵינוֹ מִתְפַּלֵּל, שׁוֹכֵחַ כָּל מִצְוָה וְכָל חוֹבָה וְנַעֲשֶׂה פֶּרֶא לְמֵד מִדְּבָר הַשּׁוֹאֵף בְּכָל אַוַּת נַפְשׁוֹ רַק אֶת הַצְּחוֹק הַזֶּה; עַל כֵּן עֲלֵיכֶם יְלָדִים לִשְׁאֹל אֶת פִּי מוֹרֵיכֶם וְרַבּוֹתֵיכֶם בְּאֵיזֶה צְחוֹק לְבַלּוֹת אֶת הַזְּמַן הַיָּקָר הַזֶּה.

הָאֱמֶת חוֹשְׁבִים אַתֶּם, יְלָדִים, כִּי שְׁמוֹנַת הַיָּמִים הָאֵלֶּה, הֵם יָמִים שֶׁאֵינָם שָׁוִים כְּלוּם, יָמִים שֶׁהוּפְקְרוּ לִשְׂחוֹק וּלְהֶבֶל, יָמִים שֶׁאִי אֶפְשָׁר לָרְכֹּשׁ בָּהֶם אֵיזֶה רְכוּשׁ לְמוֹדִי? לֹא אַחִים! הֵם יָמִים כְּכָל יְמֵי הַשָּׁנָה, הָרוֹאִים אַתֶּם אֶת אֲבוֹתֵיכֶם, עוֹסְקִים בָּהֶם בְּמַשָּׂא וּבְמַתָּן, קוֹנִים וּמוֹכְרִים וּמַשְׁתַּכְּרִים, וְכֵן הַדָּבָר גַּם בְּלַמּוּד, הֲרֵי אֶפְשָׁר

הוּא לִלְמֹד בְּיָמִים אֵלֶּה כְּמוֹ בְּכָל שְׁאָר יְמֵי הַשָּׁנָה, וְלֹא רַק אֶפְשָׁר בִּלְבָד, כִּי אִם מִצְוָה וְחוֹבָה, וְאִם לָכֶם יְלָדִים נְתוּנָה חָפְשָׁה, הֲלֹא הוּא רַק בִּשְׁבִיל שֶׁתִּזְכְּרוּ אֶת הַגֶּם, שֶׁתִּקְבְּעוּ בְּלִבְּכֶם הֶרֶךְ, כִּי הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ הוּא הַשּׁוֹמֵר אֶת עַמּוֹ יִשְׂרָאֵל וְהוּא הַסּוֹכֵךְ בְּאֶבְרָתוֹ עַל הַיְּהוּדוֹת לְהַצִּילָהּ מִכָּלְיוֹן חָרוּץ, חָלִילָה, וְאָם כֵּן אֵפוֹא הֲלֹא הַשִּׂמְחָה הִיא בַּד' שׁוֹמְרֵנוּ וּמַצִּילֵנוּ, וְלֹא יָפֶה דּוּא לְהִשְׁתַּמֵּשׁ בְּשִׂמְחָה זוֹ לִצְחוֹק וְשַׁעֲשׁוּעִים מְגֻנִּים.

אחיכם התמימים.

הַדֶּנֶר

יְמֵי הַחֲנֻכָּה הֶעֱשִׁירוּ אֶת בְּנֵימִין עֶשֶׂר רָב. אֲבוֹתָיו הֶעֱנִיקוּ לוֹ הוֹן עָצוּם, דִּנָּר שָׁלֵם, דִּנָּר שֶׁל כֶּסֶף.

כֵּיצַד?

אַבָּא נָתַן לוֹ חָמֵשׁ אֲגוֹרוֹת, אִמָּא — חָמֵשׁ אֲגוֹרוֹת, סַבָּא וְסַבְתָּא-חָמֵשׁ אֲגוֹרוֹת וַיְהִי לוֹ חֲמֵשׁ עֶשְׂרֵה אֲגוֹרוֹת נֶחְשָׁת, אַךְ בְּנֵימִין חָפֵץ בְּמַטְבֵּעַ שֶׁל כֶּסֶף, וַיְהִי בִּרְאוֹתוֹ בְּיָדֵי אִמּוֹ דִּנְרֵי כֶסֶף וַיְמַהֵר וַיְבַקֵּשׁ מִמֶּנָּה לְהַחֲלִיף לוֹ אֶת מַעוֹתָיו בְּדִנָּר כֶּסֶף, וּלְאָשְׁרוֹ הַגָּדוֹל נִמְצָא אָז בְּיָדָהּ דִּנָּר חָדָשׁ מִן הַשָּׁנָה הָאַחֲרוֹנָה, וְלֹא סָרְבָה אִמּוֹ וַתִּתֵּן לוֹ אֶת הַדִּנָּר הַלָּבָן וְהַטָּהוֹר חֵלֶף מַעוֹתָיו הַחֲלוּדוֹת וְהַכֵּהוֹת, וּמִי דָמָה לוֹ אָז? הוּא רָקַד, מָשַׁשׁ אֶת דִּנָּרוֹ עֲשָׂרוֹת פְּעָמִים, הוֹצִיאוֹ מִכִּיסוֹ וְהִסְתַּכֵּל בּוֹ וְשׁוּב הִטְמִינוֹ וְכָרַע הוֹצִיאוֹ שֵׁנִית וּשְׁלִישִׁית.. וַיָּבֹא אֶל הַחֶדֶר וַיִּתְפָּאֵר וַיִּתְהַלֵּל בְּעָשְׁרוֹ, אָמְנָם גַּם יְלָדִים אֲחֵרִים הָיוּ לָהֶם מָעוֹת חֲנֻכָּה, אַךְ לְמַקְצָתָם לֹא הָיוּ כִּי אִם מָעוֹת שֶׁל נֶחְשֶׁת, וְגַם אֵלֶּה שֶׁהָיוּ לָהֶם דִּנְרֵי כֶסֶף נֶאֶנְסוּ לְהוֹדוֹת כִּי דִּנָּרוֹ שֶׁל בְּנֵימִין עוֹלֶה עַל שֶׁלָּהֶם, בְּנוֹי, בְּמַרְאֶה וּבְשִׁלְמוּת, כִּי שָׁלֵם הָיָ' כְּשָׁעַת צֵאתוֹ מִן הַדְּפוּס, וְלֹא נִכְחַשׁ אַף בְּכָל שֶׁהוּא.

נוֹטֵל הוּא אֶת הַדִּנָּר בְּכַפּוֹ וּמִשְׁתַּעֲשֵׁעַ, וְהִנֵּה...

הָה, אָסוֹן נוֹרָא!, הַדִּנָּר הֶעָגֹל מִשְׁתַּמֵּט, נוֹפֵל אַרְצָה, מִתְגַּלְגֵּל מִתְגַּלְגֵּל וְאֵינֶנּוּ... פְּלָצוּת אָחֲזָה אֶת בְּנֵימִין, גַּם שְׁאָר הַיְלָדִים נִבְהֲלוּ וַיִּשְׁתַּתְּקוּ כֻּלָּם עַל הָרִצְפָּה וַיַּעֲזְרוּ לִבְנֵימִין לְמְצֹא אֶת דִּנָּרוֹ וּבְרִצְפָּה חוֹרִים וּסְדָקִים.

בְּוַדַּאי נִתְגַּלְגֵּל הַדִּנָּר לְסָדָק זֶה — אוֹמֵר אַחַד הַיְלָדִים — לֹא — מְנַחֵם הַשֵּׁנִי אֶת בְּנֵימִין — צַר הוּא הַסֶּדֶק הַזֶּה וְלֹא הָיָ' הַדִּנָּר עוֹבֵר בּוֹ', וּבְנֵימִין זוֹחֵל עַל גְּחוֹנוֹ וְעַל יָדָיו וְרַגְלָיו תַּחַת הַשֻּׁלְחָנוֹת וְתַחַת הַכִּסְאוֹת וְהַדִּנָּר אֵינֶנּוּ, וּכְבָר קָמוּ יְלָדִים אֲחָדִים מִרִּבְצָם כְּנוֹאָשִׁים לֵאמֹר: "הַחָפוּשׁ הוּא כְּבָר לֹא הוֹעִיל", רַק גָּד הַלַּקָּן רָאָה אֶת קְצֵה הַדִּנָּר נוֹצֵץ מִתַּחַת אַחַת מֵרַגְלֵי הַשֻּׁלְחָן. בְּתְחִלָּה נִצְנְצָה מַחְשָׁבָה בְּמוֹחוֹ לְבַקֵּשׁ עֵצוֹת אַךְ לְהַעֲלִים הַדָּבָר מִשְּׁאָר הַחֲבֵרִים, "אֲבָדָה" — חָשַׁב בְּלִבּוֹ— מָעוֹת אֵין לָהֶם סָמָן, הַיְלָדִים כְּבָר נוֹאָשִׁים מִמְּצֹא אֶת הַדִּנָּר, עוֹד מְעַט וְנוֹאַשׁ גַּם בְּנֵימִין מִמֶּנּוּ, וְנָטַלְתִּי לִי אֶת הַדִּנָּר בְּדִין וְלָקַחְתִּי בְּמֹחִרוֹ תַּפּוּחִים וְדִבְשַׁנִּים וְאָכַלְתִּי בְּנַפְשִׁי שָׂבְעִי". רַעְיוֹן כָּזֶה עָלָה בְּלֵב גָּד אֲשֶׁר אָהַב מְאֹד אֶת הַמַּגְדָּנוֹת וְחָיָ' חָשׁוּד לַפְּרָקִים עַל נְטִילַת עִנּוֹת הַחֲבֵרִים וְהַפּוּחֵיהֶם שֶׁלֹּא — מְדַעְתָּם, "אַךְ לֹא" — נָחַם עַל מַחְשַׁבְתּוֹ גַּם הַלַּקָּן הַזֶּה, — לְיִטּוֹל אֶת דִּנָּרוֹ זֶה שֶׁל בְּנֵימִין הֲרֵי הוּא כְּאִלּוּ אַתָּה אוֹמֵר לְטוֹל אֶת נִשְׁמָתוֹ וּלְרָצְחוֹ נֶפֶשׁ".

לִרְצֹחַ נֶפֶשׁ בְּגָלַל "מַגְדָּנוֹת וּמַעֲדָנִים, זֹאת לֹא יָכֹל לַחְשֹׁב גַּם גָּד הַלַּקָּן, וּמִיַּד הִתְחִיל קוֹרֵא: "הִנֵּה הוּא נוֹצֵץ!"

"אַיֵּ? אֵיפֹה?" — שׁוֹאֲלִים כֻּלָּם פֶּה אֶחָד — וּבְנֵימִין עוֹמֵד נָבוֹךְ וְנִדְהָם מִבְּלִי דַּבֵּר דָּבָר.

"הִנֵּה, פֹּה, תַּחַת רֶגֶל הַשֻּׁלְחָן" וַיִּשַּׁח וַיּוֹצִיא אֶת הַדִּנָּר, כָּל הַיְלָדִים הִתְנַפְּלוּ עָלָיו לִרְאוֹתוֹ וּלְהַבְּירוֹ כִּי זֶה הוּא, אַךְ גָּד לֹא הִנִּיחַ אוֹתוֹ מִיָּד וַיְנִישֵׁהוּ אֶל בְּנֵימִין וַיֹּאמֶר: "הֵא לָךְ, בְּנֵימִין חֶלְקְךָ דִּנָּרְךָ". נָטַל בְּנֵימִין אֶת הַדִּנָּר וַיִּתְקָעֵהוּ עָמֹק עָמֹק בְּכִיס בִּגְדּוֹ.

עָבְרוּ יָמִים אֲחָדִים וְהִנֵּה שׁוּב הַדַּיָּר אֵינֶנּוּ, וְלֹא יָדַע בִּנְיָמִין גַּם אֶת הַמָּקוֹם אֲשֶׁר אָבַד לוֹ שָׁם הַדַּיָּר, סָפֵק חָיָ' לוֹ אִם בְּבֵיתוֹ אוֹ בַחֶדֶר אָבַד לוֹ, אוֹ שֶׁנִּגְנַב מִמֶּנּוּ בַּלַּיְלָה אוֹ בְיוֹם הַשַּׁבָּת. יוֹם, שְׁנַיִם, הִתְהַלֵּךְ בִּנְיָמִין קוֹדֵר וּמִתְמוֹגֵג מִיָּגוֹן, צַר חָיָ' לוֹ מְאֹד עַל אוֹצָרוֹ הָאָבֵד, עַד אֲשֶׁר הִסְפִּין עִם צְעָרוֹ וַיִּקַּל לוֹ, וְהִנֵּה בְּאַחַד הַיָּמִים בְּלִי כַוָּנָה כְּלָל מִשֵּׁשׁ בִּנְיָמִין בְּכִנֵּף בִּגְדוֹ וְהִנֵּה דָּבָר עָגֹל וְרַק, לִבּוֹ הֵחֵיל הוּפַק וּמַגִּיד לוֹ כִּי זֶה הוּא הַדַּיָּר, בְּיָדַיִם רוֹעֲדוֹת וּבְקֹצֶר רוּחַ הֵתְחִיל מְחַפֵּשׂ וּבוֹדֵק בְּכָל בִּגְדוֹ מֵאַיִן נִכְנַס לְשָׁם הַדָּבָר הֶעָגֹל וְאֵיךְ לְהוֹצִיאוֹ וְאַחֲרֵי חִפּוּשׂ מְמֻשָּׁךְ מָצָא אֶת הַקֶּרַע בְּכִיס בִּגְדוֹ, מִיָּד הִרְחִיב אֶת הַקֶּרַע וְהוֹשִׁיט אֶת יָדוֹ עַד תַּחְתִּית הַכָּנָף וְהִנֵּה בְיָדוֹ הַדַּיָּר...

מֻרְכָּב שִׂמְחָה לֹא יָדַע בִּנְיָמִין מַה לַּעֲשׂוֹת, הוּא מִהֵר לְכַשֵּׁר אֶת הַבְּשׂוֹרָה לְאִמּוֹ, לְאַחְיוֹתָיו לַחֲבֵרָיו, כֻּלָּם שָׂמְחוּ אַךְ לֹא כְמוֹהוּ..

וְאִישׁ מַאנְשֵׁי הָעִיר בָּא אֶל הַחֶדֶר וּבְתוֹךְ הַדְּבָרִים הַתְּאוֹנֵן בְּאָזְנֵי הַמְּלַמֵּד, כִּי לִשְׁכֵנוֹ הֶעָנִי אֵין כָּל מְאוּמָה בְּבֵיתוֹ, לֹא עֵצִים וְלֹא לֶחֶם, וְהַקֹּר גָּדוֹל, וְכָל בְּנֵי הַבַּיִת רְעֵבִים בְּאֵין לָהֶם גַּם לֶחֶם יָבֵשׁ לְהַשְׁקִיט רַעְבוֹנָם, וְאֵין אִישׁ שָׂם עַל לֵב וְאֵין דּוֹאֵג לְמַחְסוֹרָם, וַיְדַבֵּר הַמְּלַמֵּד עִם הָאִישׁ עַל אֲדוֹת הֶעָנִי וַיִּוָּעֲצוּ אֵיךְ וּבַמֶּה לַעְזֹר לוֹ, וְהַדֶּלֶת נִפְתְּחָה בַּלְאַט וּבִנְיָמִין הִתְגַּנֵּב הַחוּצָה וַיִּתְמַהְמַהּ כַּחֲצִי שָׁעָה וַיָּבֹא וַיֵּשֶׁב לִפְנֵי רַבּוֹ.

„אֵיפֹה הָיִיתָ בִּנְיָמִין?" — שׁוֹאֵל הָרַבִּי בָּחֲרִי אַף — הַדַּיָּר, הַ? הַדַּיָּר אֵינוֹ נוֹתֵן לְךָ מַרְגּוֹעַ? לֹא, — עוֹנֶה בִנְיָמִין — הַדַּיָּר אֵינוֹ כָּבָר בְּיָדַי".

וְאֵיפֹה הוּא? הֲשׁוּב אָבַד לָךְ?

„לֹא, לֹא אָבַד".

„וְאֵיהוֹ?

„קָנִיתִי בוֹ כִּכַּר לֶחֶם."

כִּכַּר לֶחֶם? — מִתְמִיהַּ הָרַבִּי — לָמָּה לְךָ כִּכַּר לֶחֶם? הַאֵין לְךָ לֶחֶם לֶאֱכֹל?

לֹא, לֹא לִי, לְהֶעָנִי הַהוּא נָתַתִּי אֶת הַלֶּחֶם, הֲלֹא רְעֵבִים הֵם —

הִשְׁתָּאֵה הָרַבִּי וַיּוֹסֶף לִשְׁאֹל: „אֵיךְ? אֶת הַדַּיָּר הַכָּסֵף נָתַתָּ בַּלֶּחֶם וּמָסַרְתָּ אוֹתוֹ לָאֲבִיוֹן הַהוּא? וּמַעֲתָּה לֹא יִהְיֶ' לְךָ עוֹד דַּיָּר? מֵאַיִן בָּאָה בְךָ הַמַּחְשָׁבָה הַזֹּאת?

„כֵּךְ" — עוֹנֶה בִנְיָמִין פִּתְמִימוּת — הַדַּיָּר אָבַד לִי פְּעָמִים וַיִּמָּצֵא, וּמַה יִּהְיֶ' — חָשַׁבְתִּי — אִם יֹאבַד עוֹד פַּעַם שְׁלִישִׁית וְלֹא יִוָּסֵף לְהִמָּצֵא? מוּטָב — נִמְלַכְתִּי בְלִבִּי — אֶקְנֶה כִּכַּר לֶחֶם וְהָיָ' לְמַאֲכָל לְהָאֻמְלָלִים הָהֵם לְפָחוֹת לְיוֹם אֶחָד, וְכֵן עָשִׂיתִי, רַצְתִּי הַשּׁוּקָה, וְקָנִיתִי כִּכַּר לֶחֶם וְאָבִיא אוֹתוֹ אֶל בֵּית הֶעָנִי, הִנַּחְתִּיו עַל הַשֻּׁלְחָן וָאוֹמַר מִיָּד לָרוּץ אֶל הַחֶדֶר, אַךְ הֶעָנִי בַּעֲלַת הַבַּיִת עִצְּרָתְנִי וַתִּשְׁאָלֵנִי לִשְׁמִי וּלְשֵׁם אֲבוֹתַי, אַךְ אָנֹכִי לֹא הִנַּדְתִּי לָהּ דָּבָר, וַתֹּאמֶר: „לֵךְ לְשָׁלוֹם, לֹא יֶלֶד הִנָּךְ, כִּי אִם מַלְאַךְ אֱלֹקִים שָׁלוּחַ מִמָּרוֹם לְהַחֲיוֹת אֶת עוֹלְלֵי הֶעָטוּפִים בָּרָעָב". לְשֶׁמַע הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה נִכְמְרוּ נַחוּמֵי מְאֹד, אַךְ בְּאֵין עוֹד בְּיָדִי מְאוּמָה יָצָאתִי אֶת הַבַּיִת וָאָבוֹא הֵנָּה.

„דָּבָר גָּדוֹל מְאֹד עָשִׂיתָ בִּנְיָמִין" — אָמַר הָרַבִּי — אֶת הַדַּיָּר הַיָּקָר לְךָ כָּל כָּךְ נָתַתָּ לִצְדָקָה, וַתּוֹסֶף עוֹד לָרוּץ בְּרַגְלֶיךָ וְלִקְנוֹת לֶחֶם לְהָבִיא אֶל הֶעָנִיִּים לְבֵיתָם, הִגְדַּלְתָּ לַעֲשׂוֹת מְאֹד! מֻחְלָקְךָ יְהִי חֶלְקִי!"

שְׁאָר הַיְלָדִים אֲשֶׁר כָּל הָעֵת הַזֹּאת יָשְׁבוּ מַחֲרִישִׁים וּמְשָׁתָּאִים לְדִבְרֵי בִנְיָמִין חֲבֵרָם קָמוּ עַתָּה מִמְּקוֹמוֹתָם וְאִישׁ אִישׁ הוֹצִיא מִכִּיסוֹ אֶת צְרוֹר כַּסְפּוֹ וַיִּשְׁתַּתְּפוּ וַיִּתְּנוּ לְרַבָּם לָתֵת לְאוֹתוֹ הֶעָנִי.

„בְּרוּכִים אַתֶּם לד"" — עָנָה הָרַבִּי — וַיִּקַּח כִּיסָם, וַיְהִי לְבֵית הֶעָנִי לְמִשְׁעָן לֶחֶם יָמִים אֲחָדִים.

שני אחים.

(המשך מגליון ד' שנה זו).

בכל זאת לא הי' לב ארי' רע ומשחת לגמרי. הוא אמנם לא יכל להתאפק ולהבליג על תאותיו, אך לפרקים קרובים נחם על רעתו ולבו הכה אותו על התיצבו על דרך לא טוב, ויבז בעיני עצמו, ויכלם לבא באנשים כאלו הי' תמאתיו חרותות על מצחו נגדי לעיני כל, ואשר על כן בקש לו מקום להמלט שמה, לא להמלט מאבותיו, כי אמנם הם לא רדפו אותו בימים האחרונים, לא הוכיחוהו ולא חקרו להליכותיו, גם לא מאנשי העיר, כי איש לא שם לב אליו ילא דברו עמו מטוב עד רע, רבים חשבו: ילד שובב, נער פרוע, יוסיף ימים ויוסיף דעת וישוב מדרכו הרעה; אך לו לארי' נדמה כי עיני כל נטויות עליו ותצר לו העיר לשבת בה ויחלט לברח... ההחלטה הזאת היא אשר הדריכתו לשאול ואל ירכתי בור שחת, כי הקך מדחי אל דחי, הוסיף חטא על פשע עד אשר אתריתו היתה נוראה מאד...

ב.

על תחנה ק. מתהלך לו נער כבן חמש עשרה שנה על רצפת האבנים אשר לפני בית הנתיבות, מחכה הוא על בוא המסע, והוא נפער ונרעש, מתחבא ומצדד לצדדים ולפנות מסתרות, כי קרובה היא התחנה לעיר מושבו ויירא הוא פן יכירוהו אנשי עירו, ועלית לקנות כרטיס מסע... כבר נגשו הנוסעים אל חלון הקאסטיר לקנות להם כרטיסים, עמד גם הוא מאחריהם עד אשר הגיע תורו לגשת אל הקאסטיר.

„תן לי כרטיס מסע" — אמר הוא בקול רפה ורועד.

לאן? — שאל אותו הקאסטיר.

לאן? — השאלה הזאת הממה את ראשו, כי לא הספיק עדין להחליט לאיזה מקום יסע, די הי' לו שהספיק לעזב את עירו, אבל אנה לנסע? הלא שוים לו כל הערים וכל המדינות, עודנו עומד וחושב מחשבות ויגער בו השוטר ויכלימהו, ויירא כי אין מנוס ועליו להחליט דבר מיד, ויען: לעיר ה. ויקבל את הכרטיס, ולפני פתח הבית בבר נראתה מכונת הקיטור ואחרי' הרכבות_ומתוכן יוצאים אורחים ואורחות שונים זה במקלו וזה בתרמילו. מהר הנער גם הוא וירץ אל אחת הרכבות, חפצים לא היו לו. ויעל וישב על אחד הספסלים הפנויים; בתוך השאון וההמולה, המית היורדים והעולים, היוצאים והנכנסים, עמד לו ארי' נרהם ונבוך, הוא אבר כל חשבון, הוא נוסע בכל הנוסעים, דרך לו, דבר וענין.

החליל השמיע קולו, אחריו האופנים ברעש נדיל והמסע נשא בעל כנפי רוח, וארי' עומד על יד החלון וסוקר הכל, לפניו נגלו דברים חדשים לגמרי, דברים שלא ראה אף בחלומו, מבריקה לו במוחו מחשבה, לרגע קטן, על מעשהו זה, כי מה הוא עושה? איך עזב את אבותיו? את אחיו הקטן? כי אוהב הי' את אחיו מאד, אבל למראה העשן הנודף מארובת המכונה הגדולה, ולמראה עמודי הדלונ־רב, לקול התלילים והפעמונים, ושאון הנוסעים הרבים, המתרישים אונים בשיחותיהם ובפטפוטיהם, למראה ולמשמע כל אלה נמחית מהרה המחשבה מלבו ואינה משארת כל רושם, ונכנס אחד לתוך הרכבת ועל זרועותיו סלים ובהם עגות וחלות, ואגסים ודומיהם, קונים רבים מידו ואוכלים, נוער גם ארי' את כיסו וקונה לו חלה ותפוח, נזכר הוא כי רעב הוא, כי בהיותו אץ לדרכו, נחפז ונבהל לא אכל בבית אביו, וכבר עבר כמעט יום תמים משעת צאתו לדרך צלחה זאת, אוכל הוא בכל אות נפשו ובחפש גמור באין פקיד ומצוה עליו ליטול את ידיו, לברך לפני האכילה ולאחרי', זה הוא אדון לעצמו...

והתחנות חולפת ועוברות לפניו אשה אחרי רעותה, כבר מכריז הקונדוקטור על עיר ה. הקרובה, וכבר נטל מידו את כרטיסו לאות, כי אין לו רשות עוד לנסע הלאה ועליו לרדת פה. פני ארי' העיבו קצת, לרדת? למי ולאן?

לאן אתה נוסע בחור'? — שואלתו אשה אחת־מ־לעיר ה.? בודאי יש לך הורים שם. האין? ולמה הנך עצב? למה פניך זועפים?

דברי האשה היו אל לבו כמרקורת חרב, הוא נוסע אל הורים? הוא בורח מאבותיו ומתרחק מהם והיא מוכירה לו אותם ואומרת להכאיב לבו בזה. מחריש הוא, והנה המסע כבר עומד ולפניו בית נתיבות גדול מאד, והמון אדם רב, ממדינות ומעמים שונים, זרצים הם נלחצים ונדחקים ומאיצים איש ברעהו ללכת הלאה, יורד גם הוא מהרכבת, אך לא בחפזון, כי למה יחפז העירה? מה יפסיד בהתמהמהו ומי מחכה לו שם? מתבונן הוא ברצינות אל כל אשר סביב לו... הפעמונים מתחילים לבשר את צאת המסע. הבית מתרוקן מעט מעט, לאט לאט קם השאון לדממה, האורחים הבאים ישבו בעגלות איש איש וצרור חפציו ויסעו העירה, הנוסעים ישבו ברכבות ויסעו לדרכם, הבית הורק, ושוטר בזוין נגש אל ארי' ומצוה לו לעזב את הבית, כי לא זאת המנוחה ולא פה המקום לטול בלי כל מטרה, נרתע ארי' ונבעת מדברי השוטר האיום הזה, ועצב ושממון נורא תקף אותו, עליו ללכת מזה, ללכת. אך לאן? — העירה.

בברכים כושלות ובעינים תועות הולך הוא העירה, מרכבה איננו שוכר, כי צרור כספו דל מאד, הולך הוא ברגליו...

(עוד יבא בע"ה).

נדבות אחים.

מלאו שלש עשרה שנה:

בלאהאייסק: להילר שמואל שולמאן ביום י"ג בכסלו שנה זו נדב 20 ק"פ. יחי' באשר ועשר ארך ימים ויראת השם סלה.

Контора І. **Шнеерсона**, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 11.

יום ג׳ פ׳ ויגש ה׳ טבת תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את ״האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו ותיים הוא קונה לנפשו.

מחיר ״האח״ עם משל״ח: לשנה שני רוב״כ. לחצי שנה רוב״כ אחד, לרבע שנה הצי רוב״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

כִּי לֹא בָאֱמֶת.

וַיְהִי בִּימֵי הַחֹפֶשׁ וְהַבַּטָּלָה, בַּיָּמִים אֲשֶׁר הָיְתָה הָרְשׁוּת לִילָדִים תִּלְמִידֵי הַחֲדָרִים לַעֲשׂוֹת לָהֶם צְחוֹק, וַיֹּאמְרוּ אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ, הָבָה נִבְחֲרָה לָנוּ צְחוֹק לְבַלּוֹת בּוֹ אֶת הַזְּמַן, וַיַּעַן אֶחָד מֵהֶם וַיֹּאמְרוּ יוֹסֵף. אִם יֵשׁ אֶת נַפְשְׁכֶם, יְלָדִים, שְׁמָעוּנִי וְנַעֲשֶׂה לָנוּ אֶת מְבִירַת יוֹסֵף לִצְחוֹק, אֲנִי אֲסַפֵּר אֶת הַחֲלוֹמוֹת וְאַתֶּם תַּשְׁלִיכוּנִי הַבּוֹרָה וּמְכַרְתֶּם אוֹתִי בָּאַחֲרוֹנָה אֶל הַמִּצְרִים, וְעָשִׂינוּ כְּכָל הַכָּתוּב בְּחֻמָּשׁ וּבְסֵפֶר הַיָּשָׁר״. ״טוֹב מְאֹד״ – עָנוּ כֻלָּם פֶּה אֶחָד – וְשָׁם בַּחֲדַר יְלָדִים אֲשֶׁר שְׁמוֹתֵיהֶם יַעֲקֹב, יוֹסֵף וּבִנְיָמִין. כְּמַיָּד נִגְּשׁוּ אֶל הַצְּחוֹק, לְיַעֲקֹב קָרְאוּ יַעֲקֹב הַזָּקֵן אֲבִי כָּל הַשְּׁבָטִים, לְיוֹסֵף – יוֹסֵף בַּעַל הַחֲלוֹמוֹת, לְבִנְיָמִין – בִּנְיָמִין, שֶׁאֵר הַיְלָדִים מֵהֶם הָיוּ לַאֲחֵי יוֹסֵף, מֵהֶם לְמִצְרִים, לְסָרִיסִים וְלַאֲדוֹנִים. הַצְּחוֹק הֵחֵל, הַמְצַחְקִים הִשְׁתַּדְּלוּ לְמַלֵּא אֶת תַּפְקִידָם בְּדִיּוּק. הֵם יָדְעוּ הֵיטֵב אֶת הַחֻמָּשׁ וְאֶת אֲשֶׁר עַל כָּל אֶחָד מֵהֶם לְדַבֵּר וְלַעֲשׂוֹת. קָרָא יַעֲקֹב לְיוֹסֵף וַיִּשְׁלָחֵהוּ לִרְאוֹת אֶת שְׁלוֹם אֶחָיו, וְהֵם כְּרָאוֹתָם אוֹתוֹ, הִתְּיִקוּ סוֹד וַיִּתְנַכְּלוּ אֵלָיו לַהֲמִיתוֹ. אַךְ רְאוּבֵן אֲחֵיהֶם הַגָּדוֹל גָּעַר בָּהֶם וְלֹא נָתָם לִבְצַע אֶת זִמָּם, וַיַּהֲפְכוּ אֶת אַחַד הַשְּׁלָחָנוֹת וַיְהִי לָהֶם לִבּוֹר וַיַּשְׁלִיכוּ אֶת יוֹסֵף שָׁמָּה, הִתְחַנֵּן לָהֶם יוֹסֵף אַךְ הֵם לָעֲנוּ לְאָדוֹ וּלְתַחֲנוּנָיו.

וְהִנֵּה אֹרְחַת מָדָנִים בָּאָה, וַיִּמְכֹּר יוֹסֵף לָהֶם בְּעֶשְׂרִים כֶּסֶף, וּבָעֲבָרָם בְּדַרְכָּךְ אֶפְרָת וְשָׁם מַצֶּבֶת קִבְרַת רָחֵל, וַיִּרְא יוֹסֵף וַיִּתְנַפֵּל מִלֹּא קוֹמָתוֹ עַל הַקֶּבֶר וַיִּקְרָא לָהּ לְעֶזְרָה בַּצָּרָה, עַד אֲשֶׁר נִתְּקוּ אוֹתוֹ מִשָּׁם אֲדוֹנָיו בְּהָזְקָה, וְלֹא אָרְכוּ הַשָּׁעוֹת וְהָרְגָעִים וַיּוֹסֵף בְּבֵר הָיָ׳ לְמִשְׁנֶה וְשַׁלִּיט בְּכָל אֶרֶץ מִצְרַיִם. וַיְהִי כַּאֲשֶׁר גָּדַל הָרָעָב וַיָּבֹאוּ אֲחֵי יוֹסֵף לִשְׁבֹּר בָּר וַיִּתְנַכֵּר יוֹסֵף אֲלֵיהֶם כְּכָל הַכָּתוּב בְּחֻמָּשׁ, עַד אֲשֶׁר לָאַחֲרוֹנָה צִוָּה לָתֵת אֶת הַגְּבִיעַ בְּאַמְתַּחַת בִּנְיָמִין לְבַעֲבוּר יִהְיֶ׳ לוֹ לְעֶבֶד, וּבְנֶשֶׁת אֵלָיו יְהוּדָה בְּפִי מָלְא תּוֹכָחוֹת לֹא יָכַל יוֹסֵף לְהִתְאַפֵּק וַיִּתְוַדַּע אֶל אֶחָיו, וַיָּמָלֵא הַבַּיִת שָׂאוֹן וַהֲמוּלָּה וַיִּתֵּם הַחָזְיוֹן.

אַחֲרֵי רַגְעִים אֲחָדִים, אַחֲרֵי אֲשֶׁר קָם הַשָּׂאוֹן לְדַמְמָה נִגְּשׁוּ כָּל הַיְלָדִים וַיָּרִיבוּ בְּיוֹסֵף לֵאמֹר: לָמָּה לֹא מִלֵּאתָ אֶת תַּפְקִידְךָ בֶּאֱמוּנָה? לָמָּה לֹא בָכִיתָ? שָׁלֹשׁ פְּעָמִים הָיָ׳ עָלֶיךָ לְבַכּוֹת וּלְבַכּוֹת אֶת חֲבֵרֶיךָ, וְעֵינְךָ לֹא נִגְרָה אַף טִפַּת דֶּמַע אַחַת: בְּהִתְחַנְּנֵךְ אֵלֵינוּ לְבַלְתִּי הַשְׁלִיכְךָ הַבּוֹרָה הָיָ׳ עָלֶיךָ לְבַכּוֹת מָרָה, בְּעָבְרְךָ לְפָנֵי קֶבֶר רָחֵל אִמֶּךָ הָיָ׳ עָלֶיךָ לְקָרֹעַ שָׁמַיִם, לְהַזִּיל כְּנַחַל דְּמָעוֹת, כְּנַחַל שׁוֹטֵף, לְהָקִין שׁוֹכֶנֶת עָפָר, לְבַכּוֹת גַּם אֶת אַחֵרִים עִמָּךְ, וּבָאַחֲרוֹנָה, בְּדַבֵּר יְהוּדָה אֶת דְּבָרָיו בְּאָזְנֶיךָ, בְּסַפְּרוֹ לְךָ אֶת הַמּוֹצָאוֹת לְאָנְיֵךְ הַזָּקֵן, אֶת צָרָתוֹ וְאֶת עֶקֶת לִבּוֹ, הָיָ׳ עָלֶיךָ לָתֵת אֶת קוֹלְךָ בַּבְּכִי, בְּקוֹל קוֹרֵעַ לֵב וּמַבְהִיל אֶת כָּל שׁוֹמְעָיו, וְאַתָּה שָׁקָטְתָּ, לֹא בָכִיתָ כְלָל, כְּאִלּוּ

לא קָרָה דָבָר, כִּצְחוֹק הָיוּ לְךָ כָּל הַדְּבָרִים הַנּוֹרָאִים הָאֵלֶּה״.

״שׁוֹטִים!״ — קָרָא יוֹסֵף עֲלֵיהֶם — לָמָּה אֶבְכֶּה? וְכִי בְּאֶמֶת אַמְרָתֶם לְהַשְׁלִיכֵנִי הַבּוֹרָה? וְכִי הָיָ' עָלַי לִבְכּוֹת עַל הַשַּׁלְחָן אֲשֶׁר נֶהְפַּךְ בִּידֵיכֶם? וּמַצֶּבֶת קְבוּרַת רָחֵל? וְכִי רָחֵל קְבוּרָה שָׁם בְּאֶמֶת? וְלַאֲחֵרוֹנָה בְּהִתְוַדְּעִי אֶל אָחִי וְאֶל אָבִי הֱיָה לִי לִבְכּוֹת? וְכִי יַעֲקֹב זֶה אָב הוּא לִי? וְכִי בֶּאֱמֶת אַחִים אַתֶּם לִי? הֲלֹא כָל זֶה צְחוֹק וְחִיּוּן. אֵין כָּאן לֹא אָב וְלֹא אַחִים, כְּלֻכֶּם זָרִים אַתֶּם לִי, לֹא אֶבְכֶּה וְלֹא בָכִיתִי ״כִּי לֹא בֶאֱמֶת״.

* * *

כְּשֶׁהַיֶּלֶד אֵינוֹ בוֹכֶה בְּשָׁעָה שֶׁהוּא עוֹשֶׂה לוֹ צְחוֹק אֵין הָאָסוֹן גָּדוֹל כָּל כָּךְ, אֲבָל כְּשֶׁהַגְּדוֹלִים, הַהוֹרִים וְהַמּוֹרִים סוֹבְרִים שֶׁכָּל זֶה צְחוֹק הוּא, וְכָל זֶה אֵינוֹ בֶּאֱמֶת, זֶהוּ אָסוֹן נוֹרָא..

הַיַּהֲדוּת קוֹרָאָה לְעֶזְרָה. הַיַּהֲדוּת סַפָּגָה, הִיא מְקַשָּׁה לָלֶדֶת אֶת הַדּוֹר הַצָּעִיר, אֵין הַדּוֹר הַצָּעִיר שֶׁל יְהוּדִים נוֹלָד כָּל כָּךְ קַל וְיָפֶה, וְהַיַּהֲדוּת גּוֹעֶשֶׁת, חָלִילָה וְחָלִילָה, עַל אֵם הַדֶּרֶךְ. עַל פָּרָשַׁת דְּרָכִים, כְּשֶׁהַצְּעִירִים בָּאִים לִבְחֹר לָהֶם דֶּרֶךְ בַּחַיִּים בּוֹחֲרִים הֵם בְּדֶרֶךְ שֶׁכָּבְשׁוּהָ פְּרִיצִים וּבוֹזֵי תוֹרָה וֶאֱמוּנָה, וּפְנֵי הַיַּהֲדוּת רָעִים וְחוֹלָנִים מְאֹד, וְנַפְשָׁהּ מָרָה לָהּ עַל הַדּוֹר הַנּוֹלָד וְסָפֵק הוּא כְּלָבָה אִם לָהּ הוּא יוֹלֶדֶת הִיא אָמְנָם דּוֹר אַחַר דּוֹר, אֵינֶנָּה עֲקָרָה אֲבָל חֶבְלֵי לֵדָתָהּ קָשִׁים מְאֹד וְאֵין הִיא יוֹדַעַת הַנּוֹלָד מָה הוּא ... וּבָאוֹת הַמְיַלְּדוֹת וּמְנַחֲמוֹת אוֹתָהּ: אַל תִּירְאִי כִּי גַם זֶה לָךְ בֵּן... גַּם הַבֵּן הַזֶּה לָךְ הוּא, גַּם הַדּוֹר הַבָּא יְהוּדִים יִהְיוּ וְנֶאֱמָנִים יִשָּׁאֲרוּ לָעַמָּם וְלַיַּהֲדוּתָם, עוֹד יְשִׁיבוֹת רַבּוֹת בָּאָרֶץ וּבָהֶן צְעִירִים רַבִּים הַמִּתְחַנְּכִים בְּרוּחַ הַתּוֹרָה וְעַל בִּרְכֵּי הָאֱמוּנָה, עוֹד יֵשׁ לָנוּ אָבוֹת וּפַטְרוֹנִים הַדּוֹאֲגִים לְקִיּוּם הַתּוֹרָה. הָעֲמָלִים לְכַצֵּר הַיַּהֲדוּת לְגַדֵּל דּוֹר יְשָׁרִים וּתְמִימִים, אַךְ בְּכַמָּה צַעַר וּבְכַמָּה

שעשועים.

ימי החנוכה, חלפו, עברו
כל התלמידים, להחדר חָזרו,
המה לומדים, אך לא כְּבַהַתְחָלָה
דמי־חנכה הנו אותם מְהַמְסְלָה,

עשירים המה, התלמידים כְּלָמו
כסף בכיסיהם, מי ישוה לָמו?
למודם רחוק מלבם מכליותיהם,
מבטם בספרים – ובכסף מחותיהם.

גם החֻמש המענין, דברי יוסף ויהודא
אינו מושך את לבם, לתורה ולתעודה;
ובהגיע הֹר הפסקת הלמודים
ירקדו כנדים, ירצדו – כעתודים.

חיים'ל מונה מטבעות אדרכמונים
שהרויח בחנכה ממכר „סביבונים"
ברוכ'ל מהפאר בכספו הָרב
שנתנו לו קרוביו, סבתא ושָב.

זבולון מקלל את דודו שמעון
על תתו לו דמי חנכה ממעות אסימון
ומדבר רתת על דודתו הארורה
על תתה מטבע שאין עליו צורה.

כאֵבל בין השמחים, עומד דוד'ל הנער
מביט על חבריו, ברב יגון וצער:
יתום הוא בלי אב ואם
קרוביו עניים, בני בלי שֵם

סוקר הוא, אמלל, בעיניו הטרוטות
את מטבעות הכסף, וגם את הפרוטות
בלבו מתעוררת, מחשבה מרה:
נעליו קרועות, אין מחסה בקֹרה...

אין לו ספר, ואין לו מחברת
אין לו צוארון ואין לו אפֻדת.
אלו היו גם לו דמי חנֻכה
כי עתה נחלץ מֵעני וצוקה".

קוּשִׁי עוֹלָה לָהֶם הַדָּבָר הַזֶּה? הֲיָוֵלֶד דּוֹר יְרֵאִים פַּעַם אַחַת? וּבְאוֹתוֹ זְמַן וּבְאוֹתָהּ תְּקוּפָה שֶׁהַחֹפֶשׁ הוֹלֵךְ וְכוֹבֵשׁ אַרְצוֹת עָרִים וּכְפָרִים? הֲלֹא עֲלֵיהֶם לְטַפֵּל בִּילָדִים קְטַנִּים, לְכַלְכְּלָם לְנַהֲלָם בְּלֶחֶם וּבְכִסּוּת. לָתֵת לָהֶם מוֹרִים וּמְלַמְּדִים, מַשְׁגִּיחִים וְנוֹטְרִים, לְהַסְתַּכֵּל וּלְהַסְתֵּר לְכָל עִנְיְנֵיהֶם הַפְּעוּטִים. וּלְנַטְלָם עַל כְּתֵף עַד יְמֵי בַגְרוּת וּבַהֲרוּת, עַד שְׁנוֹת עֶשְׂרִים וְיוֹתֵר. וְכַמָּה קָשִׁים חֲבֵרֵי לִדָּה אֵלֶּה! וְכַמָּה נָדוֹל צַעַר גִּדּוּל בָּנִים זֶה!

וּלְדַאֲבוֹן נֶפֶשׁ נוֹרָא, יֶשְׁנָם רַבִּים אֲשֶׁר לְצָחוֹק לָהֶם כָּל הַדָּבָר הַגָּדוֹל הַזֶּה. הַאֵין זֶה צְחוֹק מַכְאִיב לֵב?

הוֹרִים נִכְבָּדִים! מוֹרִים נְבוֹנִים! אַל יְהִי נָא הַדָּבָר קַל בְּעֵינֵיכֶם שִׁמְרוּ עַל הַיַּהֲדוּת כָּל עוֹד נַפְשָׁהּ בָּהּ! חַנְּכוּ אֶת בְּנֵיכֶם וְתַלְמִידֵיכֶם בְּרוּחַ הַתּוֹרָה, הוֹקִירוּ עֲלֵיהֶם אֶת תַּלְמִידֵי הַיְשִׁיבוֹת, יְכַבְּדוּ נָא בְעֵינֵיהֶם, יִתְחַבְּבוּ עֲלֵיהֶם כְּאַחִים וּכְרֵעִים, יִתְאַגְּדוּ וְהָיוּ לַאֲגוּדָה אַחַת לְחָנָן עַל הַמְּצוֹת יַעַל הַמִּנְהָגִים, הַפְּנוּ נָא אֶת לֵב בְּנֵיכֶם וְתַלְמִידֵיכֶם אֶל אוֹתוֹ הָעִבָּר שֶׁלֵּב בְּנֵי הַיְשִׁיבוֹת פּוֹנֶה אֵלָיו. וְהָיוּ כֻלָּם יַחַד מָעוֹז וּמִשְׁגָּב לַיַּהֲדוּת מִפְּנֵי מַבּוּל זָעְמָם שֶׁל הַבְּפֵרָה וְהַפְּרִיצוּת הַשּׁוֹפְכוֹת עָלֵינוּ דֵּיק וּמְבִינוֹת סוֹלְלוֹת לְהַמְטִיר עָלֵינוּ חִצֵּיהֶן הַמָּרְעָלוֹת, רַק בָּכֶם הַדָּבָר תָּלוּי, בָּכֶם הַהוֹרִים וְהַמּוֹרִים, לֹא עֵת צְחוֹק הִיא...

הִנֵּה הַיּוֹם הָעֶשְׂרִי בְּחֹדֶשׁ טֵבֵת יוֹם צוֹם הוּא לָנוּ, יוֹם עֲנוּת נָפֶשׁ, כִּי בוֹ הָבְקְעָה הָעִיר. הַחוֹמָה אֲשֶׁר סָבִיב יְרוּשָׁלַיִם נִבְקְעָה לִפְנֵי הָאוֹיֵב, יוֹם רַע וּמַר הוּא, כִּי בוֹ הֻחֲלַת הָעִיר לְהִכָּבֵשׁ לִפְנֵי צַר וְאוֹיֵב, כִּי אִם הַחוֹמָה מְבֻקָּעָה הֲלֹא יָבֹאוּ בָהּ בְּאֵין מוֹחֶה..

וּמַה נֹּאמַר עַתָּה בְּהִבָּקַע חוֹמַת הַיַּהֲדוּת, כְּשֶׁהַחוֹמָה הַנּוֹשָׁנָה הַזֹּאת מְלֵאָה פְרָצִים, פֶּרֶץ עַל פֶּרֶץ מִי יִשְׁמֹר עַתָּה עַל בָּנֵינוּ וְעַל בְּנוֹתֵינוּ?

הפסקת הלמודים, כלתה, נגמרה
התלמידים ישבו ללמד גמרא,
לאט לאט קם השאון לדממה
„יתמי דלאו בני מחילה נינהו׳ נשמע בָּרָמָה.

—„תלמידים!" קרא הרבי בניחותא
„שאול אשאלכם שאלה קטנותא,
חפצי נמרץ, כי אותי תודיעו
את דמי החנכה, על מה תוציאו?"

קם שאון בחדר, נער נער ותשובתו,
כל אחד יוציא כספו למלא תאותו,
זה על סנדלי ברזל, וזה למיני־מתיקה
זה לסבכה־פסנתרין ולצעצועי־מוסיקה

דוד'ל יושב נוגה, שקוע במחשבות
מבטו נועץ ברבי, הבוחן לבבות.
בלבו בזה לחבריו העליזים
על מעני־לשונם, המהירים הפזיזים.

„לא חביבי – עונה הרבי – נסכלתם ענות,
אם ישרים אתם, לא תעשו בואת,
סנדלי ברזל, ממתקים, הבל הבלים
עליכם להתחנך לטובים מפעלים.

בכספכם הוכלו להיטיב לנצרכים
זכות הצדקה לכם תעמד לנצח נצחים
שמעו נא תלמידים טובים וישרים,
ואת כספכם חלקו, בין עניים, נערים!"

לדברי הרבי קרן אור פניהם
ולאות החלטה, הרימו ידיהם.
„קחו כספנו!" השמיעו צְעָקָה
„אלו המעות תלכנה לצדקה!"

בשמחה וגיל נתקבלה ההצעה
ושמותיהם רשמו ברשימה ארכה.
מי פחות, מי יותר, מי אנורה, מי מעה
נתנו להתלמידים עניים, כסף חנכה.

פרידרויכשטאט. יוסף הלוי גאלדבערג

כְּשֶׁהַשַּׁבָּת אֵינָהּ נִשְׁמֶרֶת כְּהִלְכָתָהּ, כְּשֶׁהַיְלָדִים וְהַיַּלְדוֹת לְבוּשִׁים מַלְבּוּשֵׁי נָכְרִים, מְדַבְּרִים אַשְׁדּוֹדִית, מְקֻפָּים פֵּאוֹת רֹאשָׁם, וְאֵינָם יוֹדְעִים אֶת הַתּוֹרָה, כְּשֶׁהַבַּחוּרִים מְגֻלְּחֵי זָקָן, שׁוֹאֲפִים לְהִתְבּוֹלְלוּת, חָלִילָה, וּכְכָל מַעֲלֵי הַיֵּצֶר. הַאִין כָּל אֵלֶּה פְּרָצִים פְּרָצִים בְּחוֹמַת הַיַּהֲדוּת? וּמָה אֲנַחְנוּ מַחֲשִׁים? מָה אֲנַחְנוּ יוֹשְׁבִים בְּחִבּוּק יָדַיִם וּמְחַכִּים עַד אוֹר הַבֹּקֶר? לֹא אַחִים, לֹא עֵת לַחֲשׁוֹת הִיא, עָלֵינוּ לְבַצֵּר אֶת חוֹמָתֵנוּ זֹאת, לְהַרְבּוֹת יְשִׁיבוֹת, חֲדָרִים, לְגַדֵּל בָּנֵינוּ וּבְנוֹתֵינוּ לְתוֹרָה, לְהַאֲסִף וּלְהֶעָזֵר־בַּאֲחִיךָ וּבַמֶּה לְהָשִׁיב לְהַיַּהֲדוּת אֶת כְּבוֹדָהּ הָרִאשׁוֹן, וְגַם אֵלֶּה אֲשֶׁר עוֹד כְּבוֹד הַתּוֹרָה חָדָשׁ בְּבֵיתָם, עוֹד הַיַּהֲדוּת נִשְׁמֶרֶת בְּכָל תָּקְפָּהּ בְּבָנֵי מִשְׁפַּחְתָּם, גַּם עֲלֵיהֶם לֹא לְהִתְרַפּוֹת מִפֶּדֶק חוֹמַת הַיַּהֲדוּת, בְּוַדַּאי יוֹדְעִים הֵם אֶת הַמָּשָׁל בְּאוֹתָם שֶׁנִּסְעוּ בִּסְפִינָה וְהָיָה אֶחָד מֵהֶם קוֹדֵחַ וְנוֹקֵב נֶקֶב בִּסְפִינָה, "הוֹי מְרַגֵּחַ" — קָרְאוּ הַנִּסְעִים עָלָיו — לָמָּה אַתָּה מַצִּיף עָלֵינוּ אֶת הַיָּם? וְכִי מַה אֲנִי עוֹשֶׂה לָכֶם? — עוֹנֶה הַמַּכֶּה הַהוּא — הֲלֹא אֲנִי קוֹדֵחַ תַּחְתַּי וְאֵינֶנִּי נוֹקֵב רַק בִּמְקוֹמִי וּמַה לִּי וְלָכֶם? "שׁוֹטֶה שֶׁבָּעוֹלָם — נָתְנוּ כֻּלָּם עָלָיו בְּקוֹלָם — אַתָּה נוֹקֵב בִּמְקוֹמְךָ וַהֲמַיִם עוֹלִים וּמַצִּיפִים אֶת כָּל הַסְּפִינָה".

גַּם בְּעִנְיְנֵי דַת וְיַהֲדוּת כֵּן הוּא, כָּל הַנּוֹקֵב וּפוֹרֵץ פִּרְצָה אֲסוֹן הוּא מֵבִיא עַל כָּל הַיְּהוּדִים, חָלִילָה, כִּי אֵינְךָ יוֹדֵעַ מַה יֵּלֵד יוֹם וְאֵינְךָ בָּטוּחַ בְּךָ וְאֵין צָרִיךְ לוֹמַר בְּבָנֶיךָ וּבְבִנּוֹתֶיךָ. "אַל תַּאֲמִין בְּעַצְמְךָ" אָמְרוּ חֲכָמֵינוּ ז"ל, וּמִכָּל שֶׁכֵּן בְּיוֹצְאֵי חֲלָצֶיךָ. וְלָמָּה הַנֶּכֶם מִתְרַפִּים? וְלָמָּה הַנֶּכֶם חוֹבְקִים אֶת יְדֵיכֶם? וְאִם אֵינְכֶם בְּגִי חַיִל, וְאִם אֵין כֹּחַ בָּכֶם לַעֲמֹד בְּקִשְׁרֵי הַמִּלְחָמָה, וְאֵינְכֶם יוֹדְעִים לַעֲשׂוֹת דָּבָר, תְּנוּ נָא, לְפָחוֹת, יְדֵיכֶם לָאֵלֶּה הַמְּפַקְּחִים עַל הַמַּלָּאכָה, לָאֵלֶּה הַמְּבַצְּרִים אֶת

חוֹמַת הַיַּהֲדוּת, לָאֵלֶּה מְיַסְּדֵי הַיְשִׁיבוֹת וּמְנַהֲלֵיהֶם, לָאֵלֶּה הַדּוֹאֲגִים וּגְתוּנִים בְּכָל לֵבָב לְקִיּוּם הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה. וְאִם גַּם דָּבָר זֶה קָשֶׁה עֲלֵיכֶם, אַל נָא, לְמִצְעָר, אַל נָא תִּתְּנוּ בְּצְחוֹק קוֹלְכֶם, אַל נָא יִהְיוּ כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה בִּצְחוֹק בְּעֵינֵיכֶם, אַל נָא תִּהְיוּ חֲכָמִים בְּעֵינֵיכֶם, יְרֵאִים וַחֲרֵדִים, יְהוּדִים יְלֵאוּמִים גַּם בְּמַלְאֲכֶם פִּיכֶם שְׂחוֹק עַל כָּל הַדְּבָרִים הַטּוֹבִים שֶׁחֲבֵרֵיכֶם עוֹשִׂים, כִּי אִם אֵינְכֶם בּוֹכִים, כְּשֶׁאַתֶּם צוֹחֲקִים בְּמָקוֹם שֶׁרָאוּי לִבְכּוֹת אוֹת הוּא.. כִּי לֹא בָאֱמֶת...

נדבות אחים.

דאקשיץ: מר ליב לעוויט למלאת לו שבע שנים ביום א' דסליחות אעתר נדב 18 ק"כ. חיים רפאל גילערמאהן נדב 25 ק"כ. שמאל זאב ראבינאוויץ נדב 10 ק"כ. הכלה רחל רייזל ראבינאוויץ י"ד כסלו נדבה 20 ק"כ.

האמעל: ע"י ה' ראחמיליוויטש יחי' שני רו"כ.

חרסון: ר' אפרים מנחם מענדל פלאטקין ליום כניסת בנו אלטר יחי' לחדר יום ג' ד' לך לך 54 ק"כ.

סמיעלא: הילד העסקן יצחק ארי' בר"א שו"ב יחי' ליום י"ד כסלו יום בר מצוה שלו נדב 36 ק"כ. עוד נאספו על ידו 1 רו"כ.

ראהאטשעוו: רבקה בת אייזיק וויץ נדבה 54 ק"כ.

יחי' כלם ויתברכו בכל הטוב כנפשם.

מודעה.

ברוך דמקום שזכה אותנו להודיע לכל חמהדדים במצות, כי ב"ה בפה ליובאוויטש נפתתה פאבריקה של טליתות כשרות מהודרות מצמר רחלים לבן ונקי, גדולות וקטנות במחיר לא גדול, תחת השגחתו של מומחה וירא.

לפנות עפ"י האדריסה:

Хонону Морозову, Любавичи Мог. губ,

מקיים להפיק רצון מכל הדורשים באופן נעלה. המערכת.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№.12.

יום ג׳ פ׳ ויחי י״ב טבת תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נסנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

בְּחִיק הָאֲדָמָה.

(העתקה מעברית)

א.

הַהוֹגֵק חָלְיֵךְ מֵעט. אֵם יֶקְרָה? — שָׁאַל אִישׁ רַךְ בַּשָּׁנִים, בְּצַעֲדוֹ עַל מִפְתַּן בַּיִת צַר וְנָמוּךְ, אַחֲרֵי הַנִּיחוֹ אֶת צְרוֹר סְפָרָיו וּמַחְבְּרוֹתָיו מִיָּדוֹ.

מִדֵּי רָאוֹתִי אוֹתְךָ, יוֹסֵף בֵּר בִּטְנִי — עָנְתָה אִשָּׁה רָעַת הַמַּרְאֶה שׁוֹכֶבֶת עַל עֶרֶשׂ דָּוֶי — וּמִדֵּי שָׁמְעִי אֶת קוֹלְךָ הַנָּעִים אֶשְׁכַּח אֶת כָּל תְּלָאוֹתַי וּמַכְאוֹבַי וְרַוַח לִי.

יוֹסֵף יָשַׁב עַל הַכִּסֵּא מְרֹאשׁוֹתֵי מִטַּת אִמּוֹ.

בְּוַדַּאי קָשֶׁה לְךָ, בְּנִי, עִסְקְךָ שֶׁאַתָּה עוֹסֵק בּוֹ עַתָּה, בְּגָלְלִי הִנְּךָ מְתַעֲנֶה׳.

„הַיּוֹם הִצִּיעוּ לְפָנַי עֲסָקִים אֲחֵרִים״.

„מָה? סַפְּרָה נָא לִי בְּנִי״.

עוֹד לִפְנֵי שְׁנֵי יָרְחִים הֵגִיד לִי אַחַד הָאֲנָשִׁים, כִּי הָאָדוֹן וואלבערגער נָתַן עֵינָיו בִּי וְהוּא אוֹמֵר לְקַחְתֵּנִי לְחָתָן לוֹ. אַךְ אָנֹכִי לֹא הֵשִׁיבוֹתִי לוֹ דָּבָר וַיְהִי בְעֵינַי כְּמִתְעַתֵּעַ, אַךְ הַיּוֹם בְּעָבְרִי עַל פֶּתַח בֵּית וואלבערגער הִפְצִיר בִּי לָסוּר לְבֵיתוֹ. אֲנִי לָתַתִּי סַרְתִּי אֵלָיו בְּהַאֲמִינִי, כִּי אוֹמֵר הוּא לָתֵת אֶת יָלְדָיו עַל יָדַי לְהוֹרוֹתָם מִקְרָא וּגְמָרָא״. —הֲאֵם הַחוֹלָה נֶאֱנְחָה מָרָה לְשֶׁמַע הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה — וְהוּא הוֹסִיף לְסַפֵּר — „אַךְ בְּבוֹאִי הַבַּיְתָה וְהִנֵּה גַם הַגְּבִירָה הִדְּמָה פָּנֶי בִּכְבוֹד וַיְצַוְּרוּ בִי לָשֶׁבֶת אֶל הַשֻּׁלְחָן וְלִשְׁתּוֹת כּוֹס חֲמִים״.

וְעַל מַה נָסַבּוּ הַדְּבָרִים?

בִּתְחִלָּה שָׁאֲלוּ לִשְׁלוֹמֵךְ. אִמִּי. כְּמִשְׁתַּתְּפִים בְּצָרָתִי וּכְאוֹמְרִים לְנַחֲמֵנִי וּלְהַרְחִיב לִבִּי, סִפְּרוּ לִי, אַיִךְ שֶׁיּוֹדְעִים הֵם, כִּי אִישׁ נִכְבָּד, עָשִׁיר וּבַעַל נְכָסִים הֲיִי׳ אָבִי ז״ל. אַךְ בְּסִבַּת הָרַעַם וְהַבָּרָק שָׁב לַעֲפָרוֹ. וְאַתְּ, תִּבְדְּלִי לְחַיִּים אֲרוּכִים, גַּם אַתְּ נִשְׁאַרְתְּ חוֹלָה עֲנִיָּ, כִּי כָל אֲשֶׁר לָנוּ אָכְלָה הָאֵשׁ, וְהַחֲזָיזִים וְהָרְעָמִים זְעָזְעוּ עֲצָבַיִךְ עַד כִּי אֵין בָּךְ כֹּחַ לַעֲמֹד עַל רַגְלַיִךְ.

הַחוֹלָה הוֹסִיפָה לְהֵאָנַח מָרָה וַיֹּאמֶר יוֹסֵף: „חְדָלִי נָא אִמִּי, אַל נָא תֵּאָנְחִי, כִּי אִם קָשֶׁה לָךְ לִשְׁמֹעַ, טוֹב אֲשֶׁר אֶחְדַּל מִסַּפֵּר״. „לֹא, בְּנִי, סַפֵּר נָא, מְנַעְנְעָה אֲנִי מְאֹד לָדַעַת אֶת הָעִסְקִים אֲשֶׁר הִצִּיעוּ לְפָנֶיךָ״ — וַיּוֹסֵף לְסַפֵּר: — „כָּל אֵלֶּה יוֹדְעִים הֵם — אָמְרוּ וואלבערגער הַגְּבִיר וְהַגְּבִירָה — אַךְ מַה מַלַּאכְתִּי עִמָּךְ? — שָׁאַלוּנִי — בַּמֶּה אֲנִי מְכַלְכֵּל אֶת נַפְשִׁי וְנַפְשֵׁךְ אִמִּי חַיָּתִי?

אָנֹכִי לֹא כִחַדְתִּי מֵהֶם, כִּי עוֹסֵק אֲנִי בְּהוֹרָאָה לְשָׁעוֹת, לְלַמֵּד יְלָדִים תּוֹרָה, מִקְרָא וְתַלְמוּד, וּבָזֶה אֲנִי מְכַלְכֵּל אֶת בֵּיתֵנוּ הַמְצֻעָר״.

לֹא טוֹב אַתָּה עוֹשֶׂה — עָנָה הָאָדוֹן וו. —הֲלֹא שָׁמַעְתִּי עָלֶיךָ, כִּי כִּשְׁרוֹנוֹת נֶעֱלִים לָךְ וְלָמָּה יַעֲלוּ בְתֹהוּ, בְּתִתֵּךְ אֶת חֵילֵךְ לִילָדִים קְטַנִּים בְּמָחִיר שְׁקָלִים אֲחָדִים, לוּ בְקוֹלִי שָׁמַעְתָּ, כִּי עַתָּה אַתֶּרֶת עֲשִׂיתָ, אַחֶרֶת לְנַמְרֵי..

וּמָה אוֹכַל לַעֲשׂוֹת אַחֲרֶת ? — שְׁאֹלְתִּיו בְּתַמְהוֹן —

עָלֶיךָ — עָנָה הָאָדוֹן וו. — עָלֶיךָ הָיָ' לְהַבְנֵס אֶל אַחַד בָּתֵּי הַנֶּמְנַזְיוֹם, וּבְכִשְׁרוֹנוֹתֶיךָ הָיִיתָ עוֹלֶה מַעְלָה מַעְלָה וּבְשָׁנִים לֹא כַבִּירוֹת הָיִיתָ עוֹנֵד זֵר „רוֹפֵא אֻמָּן" לְרֹאשְׁךָ וְהָיִיתָ רוֹכֵשׁ לְךָ חַיִּים עֲשִׁר וָכָבוֹד גַּם יָחַד ..

וְאֶת אִמִּי הַחוֹלָה ? — שָׁאַלְתִּי כְּנִדְהָם —

אֶת אִמְּךָ — עָנְתָה הַגְּבִירָה — תִּמְסֹר אֶל אַחַד בָּתֵּי הַחוֹלִים, אוֹ אֶל בֵּית מוֹשָׁב זְקֵנִים וּזְקֵנוֹת, וְכִלְתָה שָׁם אֶת יָמֶ' הָאַחֲרוֹנִים בְּמְנוּחָה.

לְשֶׁמַע הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה עָזַבְתִּי אֶת הַכּוֹס, כְּנִשּׁוּךְ נָחָשׁ, וָאָקוּם מִמּוֹשָׁבִי וָאֵפֶן אֶל עֵבֶר הַחֶלֶל, אַךְ הֵם הִתְרוֹמְמוּ מִמּוֹשָׁבָם גַּם הֵם וַיַּחֲזִיקוּ בִּי וַיֹּאמְרוּ: מַה לְּךָ יוֹסֵף ? מַה כָּל הַחֲרָדָה הַזֹּאת ? הֲלֹא אֶת שְׁלוֹמְךָ וְאֻשָּׁרְךָ אֲנַחְנוּ דּוֹרְשִׁים, כִּי אִם תֹּאבֶה וְתִשְׁמַע בְּקוֹלֵנוּ רַב טוּב צָפוּן לָךְ...

תּוֹדָה — אָמַרְתִּי נִרְגָּז מְעַט — דְּעוּ לָכֶם, אֲדוֹנַי, כִּי הָאִישׁ אֲשֶׁר אָכְלָה אֶת כָּל נַחֲלַת אָבִי הַמָּנוֹחַ ז"ל לֹא שָׂלְטָה בְּ ד ע ו תַ י ו בְ ל ִ י, דַּעְתִּי אֲשֶׁר הָיְתָה לִי לִפְנֵי מוֹת אָבִי לֹא אַחֲלִיף וְלֹא אָמִיר בְּכָל הוֹן, וְגַם לְבִי לֹא מֵת בְּקִרְבִּי. חָלִילָה, אַתֶּם מַצִּיעִים לְפָנַי כְּהוּנַת רוֹפֵא. וַאֲנִי לֹא אוּכַל לַעֲזֹב אֶת הַתּוֹרָה, לוּ הָיְתָה הַיְכֹלֶת בְּיָדִי לָנוּד אֶל אַחַת הַיְשִׁיבוֹת הַגְּדוֹלוֹת, לְפַלְפֵּל בַּהֲלָכָה, לְחַזֵּר עַל הַתַּלְמוּד וְעַל הַפּוֹסְקִים, זֶה הֵנָּ' אָכְנָם אֲשֶׁר וְהַצָּלָחָה אֲמִתִּית, אֲבָל אֶת אִמִּי לֹא אוּכַל לַעֲזֹב בִּידֵי אֲחֵרִים, הַלֵּב אֲשֶׁר הִנְחִיל לִי אָבִי הַיָּשָׁר בָּאָדָם ז"ל, אוֹתוֹ הַלֵּב לֹא יִתְּנֵנִי לְהַפְקִיר מַעַל אִמִּי הָעֲלוּבָה אַף יוֹם אֶחָד!

מְאֻשָּׁרָה הִנֵּנִי — קָרְאָה הָאֵם בְּחַבָּקָהּ בְּזִרוֹעוֹתַ' הַצְּנוּמוֹת אֶת יוֹסֵף בְּנָהּ — מְאֻשֶּׁרֶת הִנֵּנִי בְּהּ, בְּנִי, אַךְ שֶׁוְא עָשָׂר וּנְכָסִים. אַךְ הֶבֶל בַּיִת וָהוֹן, בְּהּ כָּל חַיֵּי רוּחִי אֻשָּׁרִי וְהוֹנִי, בְּנִי מַחֲמַדִּי! אַךְ כַּלָּה נָא אֶת סִפּוּרֵךְ..

כַּמֶּעֱט כְּבָר תָּם הַסִּפּוּר — עָנָה יוֹסֵף — הֵם

בְּהַוָּיָתָם כִּי לֹא קָלְעוּ אֶל הַמַּטָּרָה וְדִבְרֵיהֶם לֹא יַפּוּ כָּל שֹׂרֶשׁ בְּלֵבָבִי הִרְפּוּ מִמֶּנִּי, הֵם נִמְנְמוּ עוֹד דְּבָרִים אֲחָדִים אֲשֶׁר מַתּוֹכָם הִבַּרְתִּי, כִּי אָמְנָם לֹא הַתֶּל בִּי הָאִישׁ הַהוּא, וְהָאָדוֹן וו. אָמְנָם חָפֵץ בִּי לְקַחְתַּנִי אַחַר כָּבוֹד, אֲבָל לֹא לְכָבוֹד הוּא לוֹ לְהִתְחַתֵּן בְּמוֹרָה עָנִי, לְזֹאת נִפְשָׁה לְפַתּוֹתַנִי לַעֲזֹב אֶת מְלַאכְתִּי וְאֶת אִמִּי .. אֲבָל אֲנִי מְהַרְהֵרְתִּי וְאֶפְרֹד מֵהֶם לְשָׁלוֹם".

הִתְעַשֵּׁת נָא בְנִי יְקִירִי — עָנְתָה הָאֵם בְּהִיטִיבָהּ אֶת הַכַּר אֲשֶׁר מְרַאֲשׁוֹתָ' — הַמֶּלֶךְ נָא, אוּלַי הַצָּדַק אִתָּם, כִּי לָמָּה בָּאֱמֶת אֶהְיֶ' לְמִפְגָּע לָךְ וּלְמַכְשׁוֹל עַל דַּרְכְּךָ הַצְּלָחָה, אֲנִי אֶהְיֶ' מְאֻשָּׁרָה, גַּם כִּי אֶשְׁבַּב בְּאַחַת הַפִּנּוֹת אַחֲרֵי הַתְּנוּר וְהַכִּירִים. בְּדַעְתִּי כִּי נָפַל לְךָ חֶבֶל בַּנְּעִימִים לְהִסְתַּפֵּחַ לְמִשְׁפָּחַת עֲשִׁירָה וְלִחְיוֹת חַיֵּי רוֹזְנִים .. אַל נָא אִמִּי, גִּבַּרְתִּי — הִפְסִיקָהּ יוֹסֵף — כְּמַדְרֵגוֹת חֶרֶב בּוֹטִים הֵם הַזִּכְרוֹנוֹת הָאֵלֶּה, עֹשֶׁר, כָּבוֹד, תַּעֲנוּגֵי בְשָׂרִים, כֻּלָּם יַחַד מְהֻבָּל הֵמָּה וּמִי כָמוֹנוּ רָאָה אַחֲרִיתָם אֲשֶׁר בֵּן רַגַע הָיוּ לְגַל אֵפֶר, וְלוּ גַם אוֹבֵר לְהַשְׁלוֹת נַפְשִׁי וְרִעְיוֹת אַחֲרֵי מַחֲמַדִּים אֵלֶּה, אֲבָל הֵיַנְעַמוּ לִי בְּהַשְׁלִיכִי אוֹתָךְ, חָלִילָה, מֵעַל פָּנַי ? הֵיֵעָרְבוּ לְחִכִּי כָּל מְגָדִים וּמַעֲדַנֵּי מֶלֶךְ אִם לֹא אֶרְאֶה אוֹר פָּנַיִךְ בְּבֵיתִי ? וּמִלְבַד אֵלֶּה, הֲלֹא הָאָדוֹן וו. חָפֵץ בְּרוֹפֵא וּבְמֻלְמָד, וַאֲנִי. גַּם אִם יִתְּנוּ לִי מְלֹא בֵיתָם כֶּסֶף וְזָהָב, לֹא אֹבָה וְלֹא אֶשְׁמַע לָהֶם לָלֶכֶת אַחֲרֵי הַלְמוּדִים הַמְסִירִים אֶת לֵב הָאָדָם מֵאַחֲרֵי הַשֵּׁם, הֲלֹא גַם אַתְּ. אִמִּי. לֹא תַחְפְּצִי בְּאֵלֶּה?

הָאֵם לֹא עָנְתָה דָּבָר וְגַם יוֹסֵף חָדַל לְדַבֵּר וַיִּתְהַלֵּךְ בַּבַּיִת אָנָה וָאָנָה כְּשֵׁידָיו מְפֻשָּׁלוֹת לַאֲחוֹרָיו תָּפוּשׁ בְּרַעְיוֹנָיו וְאַחֲרֵי רְגָעִים אֲחָדִים עָנָה כְּמַדַּבֵּר לְעַצְמוֹ:

אָבִי הַצַּדִּיק ז"ל הִשְׁרִישׁ בְּלִבִּי שֹׂרֶשׁ יִרְאַת אֱלֹקִים וְאַהֲבַת תּוֹרָה, וּבְעֶזְרַת הַשֵּׁם וּבְעָמְלוֹ הָרַב עָשָׂה בַּדִּים וְיָשַׁלַּח פֹּארוֹת, וְעַתָּה, אֲנִי בְנוֹ יְחִידוֹ, אָנִיחַ גַּרְזֶן עַל עֵץ מַטָּעוֹ וְאֶכְרֹת, חָלִילָה, אֶת

הַבְּדִים אֲשֶׁר צָמְחוּ בְלִבִּי, הַתּוֹרָה וְהַיִרְאָה? לֹא! גַּם אִם יִתֵּן לִי וו. אֶת כָּל הוֹן בֵּיתוֹ בּוּז אָבוּז לוֹ...

„הֲרַגַּע נָא בְנִי – אָמְרָה הָאֵם – מִי מֵאִיץ בְּךָ, חֲלִילָה? וּמִי יֹאמַר לָךְ מָה תַּעֲשֶׂה? חֲטֹל לְךָ כְּנַפְשְׁךָ וְעַל פִּי הָאֱמוּנָה אֲשֶׁר הוֹרִישׁ אוֹתְךָ אָבִיךָ זַ"ל וְהַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ יְהִי בְּעֶזְרֶךָ".

„כֵּן, כֵּן אִמִּי! – עָנָה יוֹסֵף כְּמִתְנַעֵר מֵהַרְהוּרֵי מָה– צָדַקְתְּ מְאֹד, הָבִי, נִסְעֹד נָא אֶת אֲרוּחַת הָעֶרֶב".

הַשֻּׁלְחָן הַזְּקֵנָה עָרְכָה עַל הַשֻּׁלְחָן אֶת סְעוּדַת הָעֶרֶב, הָאֵם וּבְנָהּ אָכְלוּ אֶת אֲשֶׁר הוּבָן לִפְנֵיהֶם מִבְּלִי דַּבֵּר דָּבָר, כִּי גַּם שְׁנֵיהֶם נֶאֱחָזוּ בְּמַכְאוֹבֵי מַרְעֲפוֹתֵיהֶם.

וַיְהִי כְּכַלּוֹתָם לֶאֱכֹל, בֵּרֵךְ יוֹסֵף אֶת בִּרְכַּת הַמָּזוֹן, וַיִּסְפֹּר לְאִמּוֹ מֵהַחֲדָשׁוֹת אֲשֶׁר שָׁמַע בָּעִיר עַד אֲשֶׁר נָמָה שְׁנָתָהּ, וְאַחֲרֵי כֵן יָשַׁב לְבַדּוֹ בְּאַחַת הַפִּנּוֹת וַיִּלְמֹד כְּשָׁתֵי שָׁעוֹת עַד אֲשֶׁר הִשְׁנָה סֶנְרָה אֶת עֵינָיו, וַיָּקָם וַיִּקְרָא אֶת שְׁמַע וַיִּשְׁכַּב בְּמִטָּתוֹ וַיִּישָׁן.

בַּלַּיְלָה הַזֶּה אַחַר לִישֵׁן, וּבְקוּמוֹ בַבֹּקֶר כָּבָר מָצָא מִכְתָּב חָתוּם עַל שְׁחָנוֹ אֲשֶׁר הוּבָא עַל יְדֵי נוֹשֵׂא הַמִּכְתָּבִים מִבֵּית הָרָצִים. בְּהָעִיפוֹ עֵינוֹ עַל חוֹתָם הַבַּי-דוֹאר אֲשֶׁר עַל הַמַּעֲטָפָה רָאָה, כִּי הַמִּכְתָּב הוּא מוועגעדינ. הַדָּבָר עָנְיַן אוֹתוֹ מְאֹד, מִכְתָּב מוועגעדנדיג.. בְּוַדַּאי מֵרֵעהוּ אֶפְרַיִם. כְּלִי סָפֵק יֵשׁ בּוֹ עִנְיָנִים נִכְבָּדִים, אֲכָל הוּא לֹא נָגַע בַּמִּכְתָּב, כִּי אִם נָטַל אֶת יָדָיו כְּדֵין, בָּרוּךְ בְּרָכוֹת הַשַּׁחַר כַּהֲלָכָה, וְאַחֲרֵי כֵן פָּתַח אֶת הַמִּכְתָּב... גַּם הָאֵם כְּבָר גֵּעוֹרָה מִשְׁנָתָהּ וְתַכְסֹף גַּם הִיא לָדַעַת אֶת פְּשַׁר דְּבַר הַמִּכְתָּב וְתַחְבֹּק כְּכַלְיוֹן עֵינַיִם עַד בַּלּוֹתוֹ לִקְרֹא, וְלֹא אָרְכָה הָעֵת וַיִּוָּכַח פְּנֵה אֶל אִמּוֹ וַיִּשְׁאַל אוֹתָהּ: הַיֵּשׁ אֶת נַפְשֵׁךְ לָדַעַת אֶת הַחֲדָשׁוֹת אֲשֶׁר אֶפְרַיִם מוֹדִיעַ אוֹתָנוּ הִנֵּנִי וְאֶקְרָא בְאָזְנֵיךְ אֶת הַמִּכְתָּב? הֲאִם הֲנִיעָה בְרֹאשָׁהּ לְאוֹת רְצוֹנָהּ וַיּוֹסֵף הֵהֵל לִקְרֹא:

(עוד יבא בע"ה)

תולדות אנשי שם

(המשך מגליון ט')

בשנת ת"ר נפטר הגאון הצדיק החת"ס זצ"ל ומשה איש האלקים עלה למרום (והוא ידע מתי יניע עתו, ראה מה שכתב בגליון הו"מ שלו ס' ס"ב וו"ל: ובער"ה שלהי תקמ"ד בהיותי יוצק מים ע"י מורי הגאון מהו' נתן אדלר כ"ץ זצ"ל מסר דברים לפנינו במקום פרוזבל כי היינו על הדרך, והיו' שמיטה אי"ה שנת תקפ"ו הבעל"ט, תקצ"ג, יה"ר שיבנה ביהמ"ק בב"א, ושנת ת"ר עכ"ל. ואולי בכונה הפסיק בין תקצ"ג לת"ר בתפלה יה"ר שיבנה בהמ"ק, וגם לא עשה השבון ליותר, כי מזלי חזי שיסתלק בשנה ההיא, ע"כ בקש שיבנה בהמ"ק קודם זמן ההוא) ואלה הם המאורעות של ימיו האחרונים:

בחג הסכות ישב עם בניו ובני ביתו בסוכה כפעם בפעם בפנים שמחים ומאירים, אך נכר הי' לעינים בוחנות, כי יגון בלבבו. ביום הראשון של החג בבקר ואחת מנכדותיו ילדה בת ארבע שנים קמה ממשכבה והיא בוכי', וכששאלו אותה למה היא בוכה, לא השיבה ותמאן להתנחם, ער שהפציר בה אביה מאד ותאמר לו: כי בחלומה ראתה את אבי' הזקן (החת"ס ז"ל) מת. הנבואה הקטנה הזאת עצבה מאד את לב אבי', ויהי בשבתם אל השלחן ואחד המסובים שאל אותו: „רבי שמואל וואלף מדוע פניך רעים היום?" ויען החת"ס וצ"ל: „הוא יושב כחתן בין האבלים". הדברים החרידו את לב כל השומעים ותסמר שערת בשרם לשמע דברים כאלה יוצאים מפי קדוש המרקדק ומקפיד תמיד בלשונו. גם קרו לו מקרים זרים יוצאים מנדר הרגיל: בביהכ"נ הגדול עלה להגביה את ספר התורה ונקרע הס"ת לשנים והוא נרתע מאד ופניו הלבינו כשלג. הי' רגיל לחלק ביו"ט זה קליות ואגוזים ומיני מתיקה לכל ב"ב והי' מצוה למשרתו קודם יו"ט להכין אותם, וביו"ט זה בבואו לחלק להם בפעם בפעם נזכר ששכח את הדבר מלפני החג והצטער על זה, וכאשר אמרה אחת מבנותיו לנחמו כי דבר קל הוא, השיב לה: „אבל, אינני רגיל לשכח" (איך בין אבער ניכט געווארנט צופערגעסען) בכ"ו לא הראה פנים זועפות וגם כי נברו עליו היסורים הי' ניעור בסוכתו בליל הוש"ר עם אחוות מרעיו עד סוף שעה ג' אחר חצות הלילה, אח"כ שכב על מטתו אבל היו לו יסורים קשים, ובכ"ז השכים וילך לביהכ"נ, אבל בתוך פסוקי דזמרה הי' מוכרח ללכת לביתו כי נתגברו עליו היסורים, ובאשר לוהו משמשו ואמר לנחמו שלא יצטער כ"כ, כי עוד מעט ויעברו היסורים, ענה לו: דו ביסט דיך טועה, ננעלו שערי רחמים, פאן דער חתימה האבען זיא מיך הינויסנעווארפען. ומאז והלאה לא יצא מחדרו החוצה :עיד באותו יום שלם לכל משרתיו שכרם משלם מה שמניע להם. החולי נבר משעה לשעה ורופאי העיר המומחים אמרו, כי הוא בסכנה, ומיד נתמלאו כל בתי כנסיות ובתי מדרשות שבעיר אנשים ונשים נער וזקן להתפלל ולהתחנן על נפש רבן של ישראל, והגאון רבי דניאל פרוסניטץ ז"ל פתח פיו בבכי: דעו רבותי בעד מי

אתם מתפלליט, בער איש אלקים נדול הדור אש־
לא נמצא כמוהו הן בתורה והן בחכמה והן בצדקות,
ונעו כל העם בבכי ונמס כל לב, והגאון החת"ס בכל
נודל היסורים שהי' לו, לא הניח שום דבר מהנהגתו
ביו"ט של שמ"ע, ודרש לפני לומדי תורה, ובש"ת
התפלל בעשרה בחדרו ועלה לתורה להיות חתן תורה
ונדר ח"י לטראות נרות כמנהגו, ואח"כ שאל,
מדוע לא באו בניו ובנותיו להתברך כפעם בפעם
ביו"ט? ובבואם ברך את כאו"א בפנים צוהלות.

(המשך יבא אי"ה)

צוויי מוטער.

(המשך פון נו' 8)

היינט אָבער א ארבייטער — זאָגט דער אלטער — לעפט נאָר אַנ'אנדער לעבען, אָדער ניין, בעסער, ער לעפט נאָר נים, ער איז אין עולם התהו, אין כף הקלע, די ערשטע ואך ווי ער הייבט נאָר אָן פאר־ דיענען דרעי קאָרבאָוונעס א יאָהר דאָרף ער שוין לאָנג הויזען, א קראָגען, א הוט און נאָך אזעלכע פוסטע שציקאָנעלסטווּך וואָס נעמט בײ אים אָרוים דעם לעצטען נראָשען, און אז ער דיענט אָך וויפיעל יאָהר האָט ער נים א קאָפּיק אויף א רפואה, ס'איז נאָר נעווּאָרען נייע הוצאות, אלע וואָך אלע צוויי וואָכען ארומסאָבין די מאָרדע, אָדער צום ווענ־ סטען פארנליבען די בערדל, פארדרעהן די וואָנצעס, בעזוכען אָפט א מעאמער, א סאָר, אמאָל דאָרף מען פאר דעם צוויטען, אָדער פאר דער צוויטער אויך באצאָהלען, עס שמייעט נים קיין נעלד, די קאָפּ דרעהט און דער מאָנען איז ליידיק, און אז ער ווערט שוין אליין דער בעל מלאכה און האלט דרייצעהן מענשען, אין שטוב איז א ניהנום, מיללער אָן א צאָהל, און ער פליט אויף דעם איזוואָשציק הין אין צוריק, צו מעסטען, אָבפּיהרען די ארבייט, און די פארדיענסט שמייעט נים און דער טומל איז נרוים, נים קיין וואָך נים קיין שבת, טפו, אזא לעבען אויף שונאי ישראל נעזאָנט נעוואָרען, צי נעהט ער וועז אין א שוהלט צו ווייסער פון א ברכו פון א קדושה? וועז הויבט זיך בײ איהם אן דער שבת, אנדערע ארבייטען נאָר שבת אויך, זונטאָג רוהט ער, האָסט נעהערט אָפּיס? א איד דאכט זיך, ווערט אויסנעריסען פאר פראָוואָוויטעלסטוואָ, זיצט אויף א שפּיץ מעסער, אָט וואָרפט מען איהם ארוים, דאכט זיך א איד מיט מסירות נפש און שבת איז ניעפאָציאָס? נלויבט מיר בײ בּאָרד און פאות אז איך פארשטעה דאָס נים, און רעד מיט זיי, זענען זיי די חכמים, ווי חכמים? זיי ווייסען סיידען א וואָרט תורה, פון וואָנען זאָלען זיי ווייסען, וועז לערנען זיי אָרער וועז האָבען זיי נעלערענט, נאָר וואָס תורה, ער דאָרף דען תורה, דער טאָמער איז א מוסר ספר, און דער בּיכל א תורה, חלילה, נים מיט מיין מוזל רערענדיק, איהר האָט נעהערט וועז, טאָמער א מוסר ספר? זיי נעהן ממש פון זינען ארַאָפּ.

אזוי פלענט דער אלטער שנייידער אלע מאָל רערען וועגען די היינטיגע בעלי־מלאכות, און ער האָט זיי נאָר מיט דעם נאָמען נים נעקאָנט אנרופען, און אז ער האָט נעזעהען איינעם פון די נייע שניי־ דערס איז היינט נעווען בײ שרה'ן אין שטוב האָט ער נעפרענט, אפּיס'ל צאָרענדיק, בײ נעמי'ן וואָס האָט דאָ נעטהון דער קאָפּעלוש?

וויים איך וואָס? — האָט נעמי גענענטפערט און האָט שטאַרק א זיפץ נעטהון — וואָס שעמט איהר זיך, דערצעהלט, דערצעהלט, נשקשה, איהר קענט דאָך מיך, איך פארשטעה א עסק, האָ? ס'איז עפעס דא נייעס?

נייעס? — ענטפערט נעמי — נימא מיט וואָס צו בארימען זיך, שרקה'ן מיינער וויילט זיך וויי, אז אָח און וויי איז מיר!

זאָגט שוין, זאָגט וואָס איז דאָרטין, וואָס וויל זי א פלאָטיא פון דער לעצטער מאָדע? ער איז דאָך נאָר נים קיין דאָמסקער שניידער?

ניין, אלטער, בעסער וואָלט זי זיך נייען זיעבען פלאָטיעס, דרייצעהען קלייַדער, זי וויל אָבער מיין בנציען זאָל לעבען נייען...

וואָס נייען?...

וואָס נייען? איך וויים אויך נים, עפעס סאָלאָס־ סקע קלייַדער, זי וויל איהם נעבען אין נימנאויום, דאָרף מען איהם נעהמען א פאָרמא.

וואָס, דערט איהר?! — האָט דער אלטער א שפּרונג נעטהון — בנצענקען אין נימנאזיום?... אזא הייליקען קינד מאכען פאר א גאָי? און איהר לאָזט דאָס? סטויץ נעמי, איהר לאָזט אייער בנציען טרא־ נען שבת, שרייבען?...

אין לאָז? איהר וויסט אלס זאָגט איהר, הא? און איהר וויסט נאָך נים וואָס פאר א דעה א אלטע מוטער האָט בײ קינדער, ס'העלפט א פנים מיין לאָזין און מיין נים לאָזין, ס'קאָסט מיך שוין גינוג געזונד...

(עוד יבא בע"ה).

נדבות אחים.

להילד התמים דוב בער ריקמאן יחי' מלאו י"נ שנה ביום ה' כ"נ כסלו העבר יגדל בנחת ובהצלחה ויר"א סלה.

ר' יוסף הלוי נאלדבערג יחי' ליום מלאת שנה לבתו אלטע תחי' ביום ה' מבת, נדב 48 ק"פ. תחי' ותאריך ימים ושנים.

התמים מרדכי גור ארי' יחי' ליום מלאת שלש עשרה שנה לבן אחותו בפולטבה מר שמרי' ב"ר אנשל קראבצינסקי יחי' במקום טלגרמה של ברכה נדב 36 ק"פ. יגדל בנחת ובהצלחה.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 13.

יום ג׳ פ׳ שמות י״ט טבת תער״ב.

ליובאוויטש

בל ילר המקבל את ,האח׳ או המתנרב על הילדים התמימים נרבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצרקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר ,האח״ עם משל״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. כלי משלח מחיר כ־ גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סובנים פטורים מדמי המשלח.

(מפני סבה בלתי תלוי׳ בהמערכת נתאחרה ברכת מז״ט הזאת).

התמימים עם מנהליהם יחי׳ מברכים מקירות לבם בברכת מז״ט את המחותנים, הגבירים הנדיבים כו׳ ר׳ אברהם קאמאקאוו יחי׳ ממינסק ור׳ פנחסיל ליכטענבערג יחי׳ מלאדז, אשר הואילו להתנדב על מוסד התמימים ששה ושבעים רו״כ, ביום ה׳ פ׳ וישלח, הוא יום שמחת לבם. ברוכים יחי׳ לד׳ לראות רוב נחת מהזוג אשר יעלה זוגם ליפה ולהצלחה ולברכה.

המערכת.

בְּמַעֲלָלָיו יִתְנַכֵּר נָעַר.

„הִזָּהֲרוּ בִבְנֵי עֲנִיִּים שֶׁמֵּהֶם תֵּצֵא תּוֹרָה״, דִּבְרֵי חַכְמֵינוּ הַקְּדוֹשִׁים הָאֵלֶּה צָלְלוּ תָּמִיד בְּאָזְנֵי הַנַּעַר הַתָּמִים אַבְרָהָם „הֲאַם אֲנִי גַּם אֲנִי אֶחָד מִבְּנֵי הָעֲנִיִּים?״ — שָׁאַל הַנַּעַר אֶת נַפְשׁוֹ — וּבְהִוָּעֵץ לֹא אֶהְיֶה גַּם אֲנִי נַעַר שֶׁמֵּמֶנִּי תֵּצֵא תּוֹרָה?״.

וְאָמְנָם בֶּן יָחִיד לְהוֹרִים עֲנִיִּים הָיָה הַנַּעַר הַזֶּה, לְהוֹרִים עֲנִיִּים בַּעֲיָרָה קְטַנָּה הַדֵּלָה בִּיפַעַת מַעֲשֶׂה בְּנֵי חֲלוּף — בִּיפַעַת בָּתֵּי חֶמֶד — רְחוֹבוֹת כְּרָצְפוֹת אַבְנֵי חָצֵץ—מַדְרֵכוֹת מְשֻׁבָּצוֹת אַבְנֵי נְזִית—בִּיפַעַת הֵיכְלֵי עֹנֶג וְאַרְמְנוֹת תִּפְאָרָה, אַךְ לְעֻמַּת זֶה עֲשִׂירָה הָיְתָה מְאֹד עִיר מוֹלַדְתּוֹ וְאֶת בַּהֲדַר מַעֲשֶׂה אֱלֹקֵינוּ — גְּבָעוֹת נֶהְדָּרוֹת מְעֻלָּפוֹת צִמְחֵי־חֵן, יַעֲרֵי הוֹד, שְׂדוֹת דֶּשֶׁא, בְּשָׁלֵל צֶבַע פְּרָחִים כְּלוּטוֹת בְּשִׂמְיכוֹת אַרְגָּמָן, אִילָנוֹת מְלֵבְלָבִים וְזַלְזַלֵּיהֶם נְקוּדִים וּבְרוּדִים לְבָנָן אֲדַמְדָּם, שִׂרְוֹת שֶׁל צִפֳּרִים טַסוֹת דָּאוֹת בְּשִׂמְי מָרוֹם וּמְצַפְצְפוֹת בַּעֲלִיצוּת, אֶת זֹאת רָאָה הַנַּעַר הַרְבֵּה. —

לְמוֹרֵי כְּתֵבִי הַמִּדָּשׁ, דִּבְרֵי אֱלֹקִים חַיִּים וְדִבְרוֹת קָדְשׁוֹ בְּפִי הַנְּבִיאִים בַּחֲדַר תַּלְמוּדוֹ מִפִּי וַהֲדַר גְּאוֹן הַבְּרִיאָה מְחוֹץ, פָּעֲלוּ עַל לֵב הַנַּעַר וַיְכַלְּאוּ אֶת נַפְשׁוֹ הָעֲדִינָה בְּפַעַם בְּפַעַם אֲצִילוּת וְרִגְשֵׁי קֹדֶשׁ אֲשֶׁר לֹא יְתֹאֲרוּ בְּאֹמֶר וּדְבָרִים.

„מַה עָלַי לַעֲשׂוֹת לְמַעַן הַגִּיעַ אֶל מַטָּרָתִי שֶׁמִּמֶּנִּי תֵּצֵא תּוֹרָה?״ — נָגְהָה לֵב הַנַּעַר בְּקִרְבּוֹ — „אֵין לִי אַחֶרֶת״ — הֻחְלַט לָאַחֲרוֹנָה — „כִּי אִם לְחַקּוֹת אַחֲרֵי דַּרְכֵי אֲבוֹתֵינוּ הַקְּדוֹשִׁים אֲשֶׁר דִּבְּרֵיהֶם אָנֹכִי לוֹמֵד, הֲיוֹנֵיהֶם יְשַׁעְשְׁעוּ רוּחִי וְנַפְשִׁי, וּבְאַהֲבָתָם אֶשְׁגֶּה תָּמִיד״.

וּבְשָׁעָה שֶׁהִתְּדָעוּ אַחֵינוּ הַקְּטַנִּים שֶׁגְּדוֹלִי אִמָּתֵנוּ הַקְּדוֹשִׁים לֹא רַק מְאוֹרֵי יִשְׂרָאֵל הֵמָּה, כִּי אִם גַּם מְאוֹרֵי כָּל הָעוֹלָם כֻּלּוֹ, וְרַבִּים הֵם עַד עֹשֶׂר סְפָרוֹת יִשְׂרָאֵל עֲשִׂירָה מֵהֶם יוֹתֵר מִכָּל סְפָרוֹת גּוֹיֵי תֵּבֵל אֲשֶׁר תַּחַי כָּל הַשָּׁמַיִם, וּמְאֹלָה יֵשׁ שָׁגַם כָּל לְאֻמֵּי תֵּבֵל הָאֲתָנִים הַמַּעֲלִיבִים אוֹתָנוּ, וְהִנֵּנוּ נִבְזִים בְּעֵינֵיהֶם. וּבִכְבוֹד אֲבוֹתֵינוּ אֵלֶּה יִתְיַמְּרוּ וְזִכְרָם לְנָאוֹן וּלְתִפְאֶרֶת עַד הַיּוֹם הַזֶּה, לֹא רַק בְּכָל סְפָרֵיהֶם, כִּי אִם גַּם בִּתְפִלּוֹתֵיהֶם יְזַמֵּרוּ תָּמִיד אֶת אֲבוֹתֵינוּ בְּהַדְרַת קֹדֶשׁ, וּמִכָּל שִׁירֵי מְשׁוֹרְרֵיהֶם

הַיותֵר גְּדולִים בְּכָל הַד׳רות, וּמְחַבְּרֵיהֶם הַיותֵר קְדישִׁים בְּעֵינֵיהֶם, לא מָצְאָה אַף אוּמָה אַחַת לְהַקְדִּישׁ מֵאֶחָד מִכֻּלָּם שִׁירֵי הִשְׁתַּפְּכוּת הַנֶּפֶשׁ לִפְנֵי רִבּוֹן כָּל הָעולָמִים, כִּי אִם רַק שִׁירֵי דָוִד מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל, סֵפֶר תְּהִלִּים שֶׁלָּנוּ. אֲשֶׁר רַק אותו הֶעֱתִיקוּ בְּדִיוּק בְּכָל הַשָּׂפות וּבְכָל לְשונות הַגּויִם וישוֹרְרוּם בְּחֶרְדַּת קֹדֶשׁ בְּכָל הֵיכְלֵי מִקְדְּשֵׁיהֶם עַד הַיום הַזֶּה.

יְאִם כֵּן לֹא יִפָּלֵא אֵפִיא בְּעֵינֵיכֶם אִם דִּבְרֵי כְתָבֵי הַקֹּדֶשׁ הַנִּשְׁגָּבִים לָקְחוּ אֶת לֵב הַנַּעַ־ רָנָךְ וּבַעַל הָרֶגֶשׁ אַבְרָהָם שֶׁלָּנוּ, וּכְכָל אֲשֶׁר הוֹסִיף לְשַׁנֵּן אותָם וּלְהַעֲמִיק בָּהֶם, כֵּן הוֹסִיפִי לְהַבּות שַׁרְשֵׁיהֶם הַקְּדושִׁים בְּלֵב הַנַּעַר וַיַּלְהִיבוּ אֶת רוּחוֹ בְּשַׁלְהֶבֶת־יָה, עַי אֲשֶׁר גַּם בְּכָל הַדְּבָרִים הַפְּשוּטִים אֲשֶׁר רָאוּ עֵינָיו וְשָׁמְעוּ אָזְנָיו, לֹא שָׁמַע וְלֹא רָאָה רַק מַרְאות אֱלֹקִים וְרוּמְמות הֶדֶר נְאונו, כִּי לְמודֵי הַתּורָה הַשְׁפִּיעוּ עַל כָּל חוּשָׁיו וַיִּנָּפְחוּ עֲלֵיהֶם רוּשֵׁי קֹדֶשׁ...

בְּלֶכְתּו מֶחֱדַר לְמודו הַבַּיְתָה עִם דְּמְדּומֵי חַמָּה, אָהַב לְהִתְבּודֵד עַל הָהָר הַגָּבוהַ הַנִּשְׁקָף אֶל מוּל פְּנֵי יַעַר עָב וְחֹרֶשׁ מֵצַל אֲשֶׁר נָהָר פְּלָגָיו יְלַפְּתוּ אַרְחות דַּרְכָּם בְּתוכו, וַיַּפְנוּ אֶת מֵימֵיהֶם הַטְּהורִים כְּבְדֹלַח תַּחַת אַשְׁדות הַפִּסְגָּה שָׁם בַּמּורָד בֵּין הָאֲלונִים, וְהִנֵּה תְּמונַת יְחִזְקֵאל הַנָּבִיא כְּמו נִצָּבָת לְפָנָיו וּנְהַר "כְּבָר" עובֵר לְנֶגֶד עֵינָיו. וּמִבְּלִי מֵשִׂים תַּבְעָנָה שְׂפָתָיו: "וְאֵנִי בְּתוךְ הַגּולָה עַל נְהַר כְּבָר, נִפְקְחוּ עֵינַי וָאֵרְאֶה מַרְאות אֱלֹקִים".

— הוד הַבְּרִיאָה וְלִמּודֵי כְתְבֵי הַקֹּדֶשׁ הָיוּ לַאֲחָדִים בְּלֶבָבו הָרָךְ —

שָׁם עַל טַבּוּר הָהָר, עַל רוּם תּועֲפותָיו נִגְלָה לְפָנָיו יְפִי כָּל הַנּוף אֲשֶׁר סְבִיבות הָעֲיָרָה, זֹהַר הַשָּׁמַיִם מֵעַל לְבְנַת הַסַּפִּיר. וְהָאָרֶץ מִתַּחַת מַעֲלֶפֶת יְרַקְרַק חָרוּץ, סוּגָה בַשּׁושַׁנִּים פִּרְחֵי־חֵן לְבְנַבְּנות צְהַבְהָבות מַאֲלִיפות מַרְבָּבות וְנִצְנֵי חֶמֶד יַכְפֶּיהָ, וּתְמונָה אַחֶרֶת מַלְאָתִי קֶסֶם לְפָנָיו, וְהִנֵּה

הוּא יָצִיר הָרִאשׁון בְּגַן עֵדֶן מִקֶּדֶם, וְהַנָּהָר הַזּוחֵל בֵּין הָעַרְמונִים, הוּא "הַנָּהָר הַיּוצֵא מֵעֵדֶן לְהַשְׁקות אֶת הַגָּן".

(סוף יבא בע"ה)

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון י"ב)

אח"כ בקש שיבאו לפניו איזה ת"ח לאמר לפניהם חידושי תורה כמנהגו, ובבואם בקש מהם שימחלו לו, כי שכח לעבר על הפרשה שנים מקרא ואחד תרגום, וכן עשה, ואח"כ אמר לפניהם ה"ת, והרופאים בלם ראו וכן תמהו, ביסורים גדולים כאלי שאין למעלה מהם איך אפשר שיהי' השכל צח ונקי כ"כ בלי בלבול, ואמרו, שהוא למעלה מן הטבע, ואח"כ הוקל לו קצת, אבל פרופיסור מויען אמר שלפי דעתו ספורים ימיו, ותרב המהומיה, אין איש פונה אל ביתו ואל עסקיו, רק בפיהם פרושות השמימ ושינו את שמו, והחולי גבר ויבאו בניו ויברכם איש בברכתו, ובני החברא קדישא האמינו, כי כבר קרבה העת, כי הי' שוכב בלי תנועה והכובע שלו משיר על פניו שלא יסתכל אדם בו, והתחילו לומר תפלות, וירע בעיניו ויאמר לאחד מבניו: אינני יודע מה האנשים האלה רוצים ממני, לכו לבתיכם כי יש עוד זמן הרבה, ומחר נתפלל עוד בצבור, ואמר עוד, האנשים מבטלים אותי, כי עתה הגיעה העת שאהגה על למודי, והם מבלבלים אותי, ואמר לבניו: למה אתם בוכים? אשרי מי שבלה שנותיו כמוני, ואשרי מי שבא לכאן ותלמודו בידו, וגם אמר להם, כי ששים שנים רצופות לא ביטל יום אחד מלמיד תורה ברבים חוץ מט"ב. ואמר להעומדים שם שמחר בבקר בשעה שבע ומחצה יהי' העת, וכן הי'. ומסר מודעה לפני בי"ד, ואח"כ באו לפניו בני הקהלה להתברך ופירש להם המקרא, זאת הברכה וגו' לפני מותו, כי באמת הי' ראוי שיברך מרע"ה את כאו"א, אבל לפני מותו לא הי' הזמן מספיק, וכן הי' ראוי שאני אברך את כאו"א מכם ביחוד, כי החזקתם אותי וכב"ב כו' אבל אי אפשר הוא, כי הוא לפני מותי, לכן יברך אתכם ד' ויוסיף עליכם ככם אלף פעמים. בבקר הציעו מטתו מחדש, ולבש כתנת ומכנסים נקיים, והניח טו"ת והתפלל בצבור, וקראו לפניו בס"ת, ובתפלת והוא רחום הרגיש שחוש הראות מכהה ובקש להראות לו בסדור, וחלץ תפילין של רש"י ולבש תפילין של ר"ת והתפלל ובא לציון וחלץ התפילין ונתנן למשמשו במתנה ואמר שלא יצטרך להן עוד, כי מחר יהי' תפשי מן המצות, ויען כי הי' נאמן בשמושו ע"כ נותן לו למנה, ואח"ז בקש לטעום איזה דבר, ואמרו הרופאים ליתן לו נעפראערנעם (איי־אכסט) ופלל אם לברך בפה"ע על שיש בו פירות או שהכל וכן הכריע לברך שהכל נהי', ואחר שטעם אותו אמר שהוא מחי' מתים וברוך בורא נפשות, ואז בא לחדרו

תלמידו הנאמן הרה"נ כו' מוה' מנחם כ"ץ זצ"ל ונתן לו שלום ושמח בו, אמנם מיד רמז לו שילך מחדרו, כי הסיסה קרבה לבא, ובקש שסמוך למטתו ילמדו לומדי תורה כדי שתעלה נשמתו מעלמא הדין מתוך פלפול של תורה ופשט ידיו תחת המכסה וסגר עיניו וקמץ אצבעותיו ופיו לא פסק מרחש ואמר בקול רם: שמע ישראל וגו' אחד! והעם העומדים לאלפים בעזרה וברחובות קרי' כשהיו שומעים את השם הנכבד מפורש יוצא מפי רבם הגדול ענו אחריו גם הם שמע ישראל וגו'. כן שנית, ושלישית לא נשמע קולו היטב רק שפתיו נעות ויוצאה נשמתו הקדושה באחד ביום ה' חמשה ועשרים לחדש תשרי שנת ת"ר, תנצב"ה זכותו תגן עלינו ועל כל ישראל.

(עוד יבא בע"ה).

שני אחים.

(המשך מגליון יו"ד שנה זו).

„פלוני! אלמוני! — שומע הוא קול קורא אחריו. ויפן לראות מי הוא הקורא לו, והנה עלם נבה קומה שואל אותו לאמר: „האיפה יודע, נער, איפה פה ברחוב, בית הגביר נ.?"

„פה ברחוב? — מישך ארי' בכתפיו — פה אינני יודע איש".

האינך מתושבי העיר הזאת? — מוסיף העלם לשאל בשומו בו עיניו הבוחנות.

„כן, אני פה בפעם הראשונה, ולא רק את האנשים, כי אם גם את הרחובות אינני יודע".

„הבה נשב פה על הספסל אשר בצדי הרחוב" — אמר העלם, וילך ארי' אחריו וישבו שניהם יחדו.

ולמה באת הנה? — שאל שוב העלם — היש לך פה מכר או מודע?

אין לי פה כל איש, וגם כל מטרה — התחיל ארי' מגלה את צפונותיו — מי יתן והודעתני, עלם נכבד, את הדרך אשר אתיצב עלי", — רגע חדל ארי' מלדבר, כמו נחם על אשר הוא מגלה העלומותיו לאיש נכרי בלתי נודע לו מתמול שלשום, והעלם ההוא, אשר הי' מנוסה הרבה יותר מארי' הכיר בו את מבוכתו, ולא האיץ בו לספר לו מיד את שרש דבר נמצא בו, ויאמר לו: שפתיך החרבות יענו בך, כי רעב אתה וצמא, הבה אוליכך אל בית מלון, גם אני לא סערתי עדין, שם נשתה כוס חמים, נאכל ארוחה טובה ופנ יננו ועצבון לבנו.

אבל — ענה ארי' כמקיץ מתרדמה — אבל, כיסי ריקן, רק אגורות אחדות בכיסי...

אל תירא! — השיב לו העלם בקחתו אותו בידו — מה שמך, נער?

„ארי" — ענה.

„אם ארי' שמך, עליך להיות לך לב ארי העשוי לבלי חת, עליך להסכין עם תלאות הזמן לשאת ולסבל ואז תצליח את דרכיך".

הדברים צללו באזני ארי' בקול אי נעים כל כך, ההיא ישא ויסבל? הלא הוא לא חפץ לשאת גם עול התורה הקל, הלא הוא מאן לסבל גם את עול הורים

ומורים, ואיך עתה ישכיע בקול עלם מוזר „לשאת ולסבל"? ובכל זאת הולך הוא אחריו ובאים הם אל בית מרוח, שם מצוה העלם לתת תה, רקיקים, תפינים, דגים ובשר...

למראה השלחן הערוך צהבו פניו של ארי' ולבו רהב וישמח, ולא סרב הרבה ויאכל וישת וכטוב לבו לא יכל להתאפק עוד ויספר לפני העלם ויגד לו את כל לבו, כי בורח הוא מאבותיו וכי עתה עליו למצא דרך בחיים...

„אם יש את נפשך ארי'" — אמר לו העלם — „הבה, הי' נא לי לאה ולחבר, אל כל בית ואל כל מקום אשר נבא שמה אמור לי: אחי הוא, אחי הגרוע" ואני אקרא לך, אחי הקטן, ואנכי אתן אותך על יד אחד העשירים אשר פה והיית לו לעוזר בבית מרכלתו הגרוע..."

„עודך נער קטן" — השיב לו העלם — אנכי יכול להיות בעירי?

„עוד נער קטן" — השיב לו העלם — אנכי אומר להעשירך עשר רב, להנחילך אוצרות זהב פעם אחת, ואתה לא תבין לרעי..."

לא אבין... אמנם כן. איך אנחל הון רב פעם אחת? האמנם עירי הוא אותו העשיר ולקח אותי לו לבן?

הו יונה פותה! — קרא העלם — השבעה לי כי לא תגלה את סודי, כי דבר גדול מאד אני אומר לעשות בך ועל ידך, דבר אשר יעלה את שנינו על מרום פסגת האשר". ארי' נבוך ולא ידע איך לכלכל דבר ויחריש רגעים אחדים... והעלם רמז אל המלצר וינש על השלחן אשר הם יושבים לפניו, וישאלהו העלם: „כמה אתה נושה בנו במחיר ארוחתך?" מיד אדוני! — ענה המלצר — ויצא מאת פניהם בזריזות וכרגע שב ובידו חשבון מפורט, מחיר כל מאכל ומאכל, ויעל מחיר כל הארוחה לשני רבלים וחמשים ק"פ.

„השומע אתה? — הקיץ העלם את ארי' ממחשבותיו — „שני רבלים והמשים ק"פ, עליך לתת רבל וחמשה ועשרים ק"פ".

נבהל ארי' ולא יכל לענות אותו, — „הלא אמרתי לך, כי אין לי כי אם אגרות אחדות ולמה רמיתני ותגלגל עלי הנב גדול כזה?"

אל תירא, ארי' — הרגיע העלם, אני אשלם בעדך, וגם הנני נכון לכלכלך עוד ימים אחדים עד אשר תמצא ידי לתתך למשרת בחנות העשיר ההוא, אבל עליך לדעת, כי בלערי לא תכון דרכך, והנך נכון להיות מטרה לחצי רעב וצמא... או אולי אתה אומר לשוב אל עירך ואל בית אבותיך? — הוסיף העלם בכונה לחדר אל לב ארי', לדעת אם איתן הוא בדעתו ויש לבטח בו.

קשים היו דברי העלם על ארי' הנער, אף כי לא ידע למה ירזמו מליו, ודבריו האחרונים מחצו את לבו וישפעות, בזכר לו את בית אבותיו, הבית אשר שם חונים אוהביו הנאמנים הדורשים טובתו באמת, ולנגד עיניו התיצבה תמונת אמו הבכי' ומתיפחת על בנה האבד, ומיללת היא ופורשת כפים, כי אבר לה בן משני בני', עין משתי עיני'. ובוכים אתה גם אביו גם אחיו נפתלי הצעיר, הה, נפתלי אחיו, מי יתן לי תמורתו? היקרא „אח" לעלם המוזר הזה, הזולל והסובא, תחת נפתלי אחיו היקר, היקר לא רק לי

בלבד, כי אם לכל באי עולם, אשר כל מכיריו יתברכו בו ותהלתו מלא פיהם, הימיר את האח האמת ההוא באח נכרי זה, ללכת אחריו בעינים עצומות ולשמע בקולו לכל אשר יצונו?" ברגעים אחדים התרוצצו אלפי רעיונות כאלה במוחו של ארי' ודמעות נשרו מתוך עיניו על השלחן אשר הוא יושב נשען עליו, והעלם הבוחן כליותיו ולבו לא גרע עיניו ממנו ולא ויחדל ממנו בפעם הזאת.

„למה תבכה, שטיא?" — פנה אליו — מי משים ידו עליך? הפשי הנך לנפשך, עשה לך את כל אשר תמצא יהך, אני הולך אל החדר השני לנוח מעט, ואתה, אם בקולי תשמע שכב גם אתה והנפש מעמל דרכך ומנטל רעיונותיך, וקמת והלכת לך אל אשר ישאך רוחך".

לדברים האלה נאות ארי' וישכב וירדם.

מכתבי-אחים.

עזרי מעם ר'

קאריוקאוווקא ו' דחנכה תער"ב

לאחי התמימים והישרים בתוכבי ליובאוויטש.

ברכת ר' עליכם!

איש בשורה אנכי היום, כי תודות לר' עליתי לנדולה: כי ביום ד' דחנכה מלאו לי י"נ שנה ונהייתי איש עברי ככל אחי בני עמי, להמנות במספר צבא נ"י, ולא אבדל מהם לכל דבר שבקדושה ורב לי ת"ל.

ביום הבר מצוה זכיתי לדרש ולפלפל בדין תפלין בענין היסח הדעת מספר שאנת ארי', גם גדולתו של היום הרהיבתני להבטיח להורי ומורי שלש עשרה הבטחות, אשר אחדות מהן אזכיר ב„האח" הנעים לזכרון תמיד:

בהבטחתי הראשונה הבטחתי, כי אשתדל ואתאמץ מהיום הקדוש הזה והלאה לקים את דברי מלכנו החכם שאמר ברוח קדשו: שמע בני מוסר-אביך וגו'. הבטחה שני', כי נתן אתן את לבי לדעת ולהבין תמיד מטרת היהודי בתבל ארצה מה היא, לאיזה תכלית שלחתי הנה...

הבטחתי, כי אשתדל מהיום הזה לסול לי מסלה חדשה לצער בה בררכי חיי, לעבד את ד' בכל לבבי זו התפלה, כי בעמדי להתפלל ארע לפני מי אני מתפלל, וכל מגמתי תהי' לשקד על דלתות התורה להבין את דברי חז"ל לדרת עד עמק דבריהם הקדושים, כי"ר. הבטחתי מבלי להסיח דעתי מהתפלין רגע אחר ולא אשבח לעולם כי שם ד' על ראשי, וע"כ אתקדש ואטהר מכל דבר רע ופנול במחשבה דבור ומעשה. ובהבטחתי השלש עשרה קבלתי עלי קבל עם לשמור ולעשות, לקים ולכבד את כל דברי חכמינו וקדושינו כל ימי חיי. ועתה אחי התמימים היקרים במטותא מיניכו, חלו נא בערי פני עליון, שיחזק את לבבי לקים את הבטחותי עצהיו"ט. והנני שולח בזה שלשים פעמים ח"י אשר נרב אבי היקר יחי', וברכו נא אותי ואת הורי היקרים

מנחם מענדל ב"ר חלל לעוויאנט.

כשם שזכינו לשמע ממך בשורת ההבטחות, כן נזכה לשמע כי מקים אתה אותן מתוך עשר ונחת ונדולה לשמחת לב הוריך ואחיך התמימים.

נדבות אחים.

ליאזנא: ר' ישראל בנימין ביעלאוו ליום מלאת שנה לבנו זאב וואלף יחי' נדב 18 ק"כ ולמלאת שלש שנים לבתו שרה תחי'—18 ק"כ. יודא לעווית, דוד חאווקין, משה ראובן חאסקין, חייענע מאלקין, זעלדא ליפשיץ, אלטער חאינסאן, כאו"א 18 ק"כ. הילדים מרדכי וצבי הירש ב"ר א"א ליפשיץ 10 ק"כ. אברהם זלמן ווירדעוויץ 20 ק"ס. זלמן דוד מגירן 10 ק"כ. יחי' בבה"ט סלה!

הארדישץ: ר' יוסף מאלקין, ר' יצחק סקאבלא כאו"א 10 כ"ק. הילד שמואל יוסף לאמא נאסאוו ביום מלאת לו שלש עשרה שנה ביו"ר כסלו העבר נדב 18 ק"כ.

דיסנא: הילד יוסף בן מנחם מענדל הילדין ביום ח"י כסלו יום מלאת לו י"נ שנה נדב 18 ק"כ יחי' וינדל באשר ועשר ארך ימים ויראת השם סלה!

בהודענו ע"י מורנו הנכבד הרמ"מ שי' פינקעל את יקר תפארת הישיבה הק' בליובאוויטש, ואת טוב הילדים התמימים שי' הלומדים בהחדרים שם, נדבה לבנו אותנו להרים תרומת כסף עבורם, ונקוה להוסיף לנדב בימים הבע"ל. תלמידי „בית-התלמוד" בלובלין, ישראל יעקב ווארמאן, פנחס עפשטיין, יחיאל מיכל ווארמאן, אברהם מענדעלזאהן, ראובן ראבינשטיין, יהושע מעהר. ואלה שמות הילדים ונדבותיהם:

נאלדשטיין ליובוש 24 ק"כ, נאלדשטיין משה. מרישפעלד יצחק, עפשטיין פנחס, כאו"א 40 ק"כ. ווארמאן ישראל יעקב 50 ק"כ. ווארמאן יחיאל מיכל, ווישליצקע מאיר, מעהר יהושע, מענדעלזאהן אברהם כאו"א 30 ק"כ. רובינשטיין ראובן 32 ק"כ וויליניצקע זלמן, פרידמאן שלמה, הר' המורה מ"מ פינקל, כאו"א 20 ק"כ נאלדרינג משה, קאפילמאן יוסף כאו"א 10 ק"כ. האלבערשטאט צבי, ראשנאלד אהרן, כאו"א 15 ק"כ. מערקעלטויב משה 14 ק"כ. ווילבערבערג יצחק 16 ק"כ. קארץ צדוק 17 ק"כ. מורה לה"ק הר' יהושע ווויינבוים 18 ק"כ, ווילניצקע ראובן 19 ק"כ. ווויינבערג יהושע 23 ק"כ. ווישליצקע בונעם 24 ק"כ.

במלאת לי היום יום נ' ד' דחנכה שלש עשרה שנה, ואבא בקהל המצוים ועושים, הנני מנדב לקופה הילדים התמימים שי' ארבעים ק"כ ואבקש להאציל לי ברכה ללמד תוה"ק ולקים מצותי' ברוב טוב.

אחיכם משה נאלדשטיין.

הי' ברוך כנפשך, בחיי אשר ויראת אלקים סלה. התמימים.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№.14.

יום ג׳ פ׳ וארא כ״ו טבת תער״ב

ליובאוויטש

על ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נסמנה הוא באחי־תמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. כלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סבנים פשורים פרמי המשלח.

בְּמַעֲלָלָיו יִתְנַכֵּר נָעַר.

(סוף מגלין י״ג)

שָׁם יַעֲלוּ נְשִׂיאִים מִקְצֵה הָאָרֶץ, וּכְמוֹ בַּתַּחְתִּיוֹת הַנָּהָר יַנִּיחוּ וְיִתְעוּ בְּמִרוֹמֵי הַשָּׁמַיִם זֶה אַחַר זֶה, כְּעֵדֶר הָרְחֵלִים שֶׁעָלוּ מִן הָרַחְצָה לִרְעוֹת עַל מִרוֹמֵי שָׂדֶה, וּפְנֵיהֶם אֲדַמְדָּמוּת כֵּהוֹת, הוּא מִתְבּוֹנֵן בָּם וְרוֹאֶה וְהִנֵּה עָב כָּל דּוֹאֶה שָׁם בְּקָצֵה הַהֶבֶל לַיַּרְכָתַיִם יָכֵה. וּתְמוּנָתוֹ הִמְינַת אַיִל גָּדוֹל בַּעַל קְרָנַיִם כְּפוּפוֹת „וְהָאַיִל אֲשֶׁר רָאִיתָ אֲנִי דָּנִיֵּאל בָּחָזוֹן״ הוּא וְלֹא אַחֵר! – דּוֹבְבוּ שִׂפְתֵי הַנַּעַר חֵרֵשׁ. —

עָבַר רֶגַע וּכְבָר נָבְסוּ קַרְנָיו וַתֹּאבַדְנָה בְּמֶרְחַבְיָ, וְהִנֵּה הוּא כֶּבֶשׂ תָּמִים בֶּן שְׁנָתוֹ נָקוּד וְטָלוּא מִן הַצֹּאן „וְהַכְּשָׂבִים הִפְרִיד יַעֲקֹב וַיָּשֶׂם פְּנֵי הַצֹּאן אֶל עָקֹד״ תַּבַּעְנָה שְׂפָתָיו בַּלָּאט.

וְרוּחַ אַהֲבָה וּנְדָבָה, רוּחַ צַח שָׂפַיִם מְשׁוֹבֵב נָפֶשׁ, כְּמוֹ יִתְנַנֵּב לְאָטוֹ בֵּין צְמָרוֹת הַבְּרוֹשִׁים וְרָאשֵׁי הָעֲמִיר וְיַרְעִישֵׁם כְּאַרְבֶּה, וּמְמַשֵּׁךְ סַרְעַפֵּיהֶם תִּשְׁתַּע הֵמֵי נְעִימָה מְלֵאָתִי רָזִים וּמַרְהֶבֶת נָפֶשׁ, כְּאוֹמְרִים שִׁירָה לְמֶלֶךְ הַכָּבוֹד הָעוֹשֶׂה מַלְאָכָיו רוּחוֹת „אָז יְרַנְּנוּ כָּל עֲצֵי הַיָּעַר מִלִּפְנֵי ד״ כָּחַשׁ שִׂפְתֵי הַנַּעַר בְּחֶרְדַּת קֹדֶשׁ.

עַד שֶׁיָּפוּחַ הַיּוֹם וְנָסוּ הַצְּלָלִים תָּשֵׁב עוֹד שָׁם צִפּוֹר דְּרוֹר עַל הַגַּג כְּנֶגְדּוֹ בַּשָּׁפָל, בְּגִילַת וְרַנֵּן תְּנַעְנֵעַ אֶת גַּוָּהּ הַקָּמְטָן, תָּשִׁיר הְזַמֵּר, וּכְגוֹעֵת הִיא בְּסַלְסוּלֶיהָ, כְּמוֹ תִּשְׁפֹּךְ אֶת נַפְשָׁהּ לִפְנֵי ד׳.

„קוֹרֵאת הִיא אֶת שִׁבַּע טֶרֶם עֲלוֹתָהּ עַל אַחַד הַשִּׂרְיוֹנִים לָלוּן״—מְדוֹבֵב הַנַּעַר בַּחֲשָׁאי—וְהַתְּרוּעוֹת וְהָעֲרָמוֹנִים הַדּוֹמְמִים כְּמוֹ שׁוֹמְעִים בְּחֶרְדַּת קֹדֶשׁ אֶת הָרֹן וְהָרוֹמְמוּת הַיּוֹצְאִים מִגְּרוֹנָהּ, וּמֵנִיעִים זַלְזַלֵּיהֶם חֶרֶשׁ בִּנְעִימָה קְדוֹשָׁה כְּמִתְפַּלְּאִים.

וְקוֹל עוֹלֶה אֶל אָזְנֵי הַנַּעַר מִמַּעֲמַקֵּי נַפְשׁוֹ, וְלוֹחֵשׁ לוֹ בְּאָזְנָיו: „ר׳ יַעֲקֹב אוֹמֵר הַמְהַלֵּךְ בְּדֶרֶךְ וְשׁוֹנֶה וּמַפְסִיק מִמִּשְׁנָתוֹ וְאוֹמֵר מַה נָּאֶה אִילָן זֶה, מַה נָּאֶה נִיר זֶה, מַעֲלֶה עָלָיו הַכָּתוּב כְּאִלּוּ מִתְחַיֵּב בְּנַפְשׁוֹ״.

שֶׁמָּא אָסוּר לִי לְהִתְבּוֹנֵן עַל יְפִי הוֹד עוֹלָמוֹ שֶׁל הקב״ה? – הֲנָה הַנַּעַר נְכָאִים וְעֵינָיו נִמְלְאוּ דְּמָעוֹת —

וְקוֹל שֵׁנִי עוֹלֶה לוֹ מֵחֲבִיוֹן נַפְשׁוֹ: „הָא אֵינוֹ מִתְחַיֵּב עַד שֶׁיֵּשֵׁב וְיִסְרֵם מִלִּבּוֹ״.

חֵיךְ הַנַּעַר וּשְׁתֵּי דִּמְעוֹתָיו בִּצְבִּצוּ וַתְּהִיֶּינָה תְּלוּיוֹת כִּשְׁנֵי פְּנִינִים...

הֲנָה, כִּי כֵן מוֹסִיף הַנַּעַר, יְשַׁעְיָ הַנָּבִיא דִּבֶּר בְּקָדְשׁוֹ „שְׂאוּ מָרוֹם עֵינֵיכֶם וּרְאוּ מִי בָרָא אֵלֶּה״. נְעִים זְמִרוֹת יִשְׂרָאֵל בְּהִתְנַעְנְעוֹ אֶל אָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם אָמַר „כִּי אֶרְאֶה שָׁמֶיךָ מַעֲשֵׂה אֶצְבְּעוֹתֶיךָ, וְדָנִיֵּאל אִישׁ חֲמוּדוֹת „בִּין פִּתְיחָא לִי׳ בְּעִילִּיתִי״ לְהִתְבּוֹנֵן אֶל שְׁמֵי הַתְּכֵלֶת הַדּוֹמִים לְכִסֵּא הַכָּבוֹד...

וּשְׁתֵּי הַדְּמוּעוֹת הִתְגַּלְגְּלוּ שָׁפִי עַל לְחָיָו, וְעֵינָיו הִזְהִירוּ בְּזֹהַר הַנִּצָּח...

וּכְמוֹ רִנַּנְתְּ אֲרִאֵלִים, וּכְמוֹ שִׂיחַ סוֹד שַׂרְפֵי קֹדֶשׁ מֵעַל רָאשֵׁי הַבְּכָאִים הִגִּיעוּ לְאָזְנֵי הַנַּעַר,

וְרַנְּנִי קְדֹשׁ מֵחֲבִיוֹן שַׁפְרִיר הַנֵּצַח מַכְרִיעִים אֶת הַנֵּעֶר עַל בִּרְכָּיו, וּבְמַעֲל כַּפָּיו בָּנָשְׂאוּ עֵינָיו הַדּוֹלְפוֹת לְשֶׁמֶי מָרוֹם הוּא אוֹמֵר: „אֲדוֹן כָּל הַיְצוּרִים! רִבּוֹן כָּל הַפְּלָאוֹת! הֲלֹא כָל אֵלֶּה לֹא בָרָאתָ אֶלָּא בִּשְׁבִיל הַתּוֹרָה שֶׁנִּקְרָאָה רֵאשִׁית, לְאָת וְדָגָם שֶׁנְּצַיֵּר לָנוּ מִכָּל אֵלֶּה דּוּגְמָאוֹת לְהָבִין עַל יָדָם דִּבְרֵי תוֹרָתְךָ בְּמָקוֹם שֶׁקָּצַר כֹּחַ שִׂכְלֵנוּ לְתָפֹס אֶת רוּחָנִיּוּתָהּ וְהַכֹּל מֵעֵין דּוּגְמָא שֶׁלְּמַעְלָה.. נִסְתַּכֵּל בְּאוֹרַיְתָא וּבְרָא עוֹלְמוֹתָיו, וּבַעֲלֵי הַנְּפָשׁוֹת הַגְּדוֹלוֹת רוֹאִים בָּהּ הַרְבֵּה הַרְבֵּה נְעִימוּת וְנִשְׁנָאוֹת מִמַּה שֶׁעֵינֵי בָשָׂר רוֹאוֹת פֹּה בְּתֵבֵל זוּ פְּעֻלָּתְךָ לָנוּ, גַּם רָנֵי עוֹלָם וְתַעֲלוּמוֹת סִתְרֵי כָל חַי יֶחֱזְיוּן עִי הַמָּאוֹר שֶׁבָּהּ.

אַתָּה אֱלֹקַ עוּשִׁי! מַה עוֹד אָנֹכִי נֶגְדָּם, שֶׁבְּלוּל תֻּכֵּם מוּל הָאֲרִי הָאַדִּיר מֵהַרְרֵי טֶרֶף, הַרְגּוֹל צוֹלֵע עַל יֵרֵכוֹ מוּל הַנֶּשֶׁר הַגָּדוֹל אֲשֶׁר בְּכַנְפֵי עֻזּוֹ לַמָּרוֹם יָרִיא, מַה מְּאֹד כִּשְׁתּוֹקֵקֶת נַפְשִׁי לַחֲזוֹת בְּנֹעַם ד' וּלְבַקֵּר בְּהֵיכָלוֹ...

הַשֶּׁמֶשׁ צָנְחָה מִתַּחַת זְרוֹעוֹת עוֹלָם וְהַנַּעַר אַבְרָהָם יָרַד מִן הָהָר...

ירח כסלו תער"ב. הרב אי"ג עזריקס.

אסתאבאד מעבר ליה הכספי כרוסיא המרינה.

תולדות אנשי שם.

רבינו עקיבא איגר זצ"ל

הגאון הענו המפורסם רע"א זצ"ל נולד במדינת אונגרן ביום י"א לחדש מרחשון שנת תקכ"ב להורים מפורסמים מגדולי התורה. וינדל ויתנכר במעלליו בי קדוש מרחם הוא ונזיר אלקים יהי' ומיד בהחל רוח ר' לפעמו, הקדיש ימיו ולילותיו לתורה ותפלה, ואבותיו נתנו אותו על יד איש גדול הגאון המפורסם רבי נתן נטע זצ"ל אבדק"ק מאטטערסדארף ויגדל וישב בין ברכיו עד הניעו לבן י"ב שנים, ויעל ויצליח בלמודים ויהי לפלא ולמופת בעיני כל רואיו.

ויהי היום והלכה אחת נשארה בתמי' לרודו הגאון רבי וואלף זצ"ל, אשר הי' מושבו אז בק"ק ברעסלא, ולשאר חכמי ונדולי עיר ההיא, ולא מצאו לה פתרונים, ויכתב את הדבר הקשה במכתב לניס, הר"ר משה נינו ז"ל, הוא אבי רבי עקיבא, ויציע האב את הדברים לפני בנו היניק, והנער נער וישב לו מיד ישוב נכון והגון מאד, ויודיע אביו את דבריו לניסו ר"ו הנ"ל, ויהי לפלא בעיניו, איך ילד רך, בן שתים עשרה שנה, יכהר להשיב ישוב נכון כזה על דבר שגדולי ישראל הניחו בתימה, ויספר את הדברים לפני חכמי עירו, ויפצרו בו כלם כאיש אחד להשתדל להביא את הילד לעירם לבעבור יתעלסו בחברתו וישתעשעו בשכלו הנפלא. ויעש כן הגאון רוו' הנ"ל, ואבות הילד, אף כי קשה הי' עליהם להפרד מעל בנם אשר נפשם קשורה בנפשו ואשר הי' נם חלש ורך המזג, בכל זאת נאותו לבקשת חכמי עיר ברעסלא וישלחו את הילד רבי עקיבא שמה, בשפטם כי שבתו בין חכמים נדולים בתורה תועיל לו הרבה וזה כל ישעם וחפצם, ולא עברו ימים רבים והילד החכם הובא לעיר ברעסלא וישמחו כל נדולי העיר לקראתו וישתעשעו אתו ותהי לחם קרבתו לענג ושעשועים. ויהי בבואו ורודו הגאון הנ"ל הי' ראש ישיבה, ויבקש הילד ר"ע מרודו להגיד לו באיזה ענין לומדים הם עתה למען יעין גם הוא באותו ענין ויהי' ראוי לשמע את השעור והחדושים שרודו יחדש, ויען דודו, כי מאשר הענין שהם עוסקים בו עתה הוא עמוק מאד והם כבר יגעו בו ועברו חלק גדול ממנו, ועתה הלא יקשה על ילד כמוהו לתפס את כל הענין בזמן קצר, ע"כ טוב אשר יחכה יום או יומים עד כלותם את הענין הזה והתחילו ענין אחר ואז יבא גם הוא בקהל התלמידים, אך הוא הפציר ברודו ויגד לו, ויתחבא הילד בבהמ"ד שעות אחדות, ויבא אל דודו ויאמר, בחנני נא עתה בענין זה, ויהי כדברו אתו ויעמר מרעיד ומשתומם ויאמר לו, הלא על זה שיננו ומרחנו איזה שבועות מצאת בשעות אחדות. ויספר את הדברים לפני תלמידיו, ויצו אותו עליהם אשר בהולך איזו סבה שלא יהי' אפשר לו ללמד אותם, יהי' כ"א עקיבא הצעיר לימים רבם ומלמדם.

בימים ההם מלאו לו שלש עשרה שנה.

(עוד יבא בע"ה).

שני אחים.

(המשך מגליון י"נ)

ג.

בקומו, כבר הי' העלם ההוא ער ועליז, על השלחן עמד מהם ובוסות אחדות נקיות וזכות ובתוכן כפות כסף טהורות, גם סכר ומעשי אופה ערבים ומתוקים, חמאה וחלב, גם צנצנת יין דגנים מתבל ומרקח מעשה רוקח.

„הבה, ארי', ניטיב לבנו" — קרא לו העלם בשפתי מתמאות — „הרואה אתה את השלחן הערוך לכבודנו?"

ארי' העביר חבלי השנה מעל עיניו, נזכר איפה הוא, ויקם וינש אל השלחן וישב על כסא, והעלם הגיש לו כוס חמים וחלב, „אבל ושתה וייטב לבך!" — כי מה חיינו פה עלי אדמות, אם לא לאכל ולשתות ולראות טובה בחיים? הלא כה יאמר הפתגם: „אכל ושתה, כי מחר נמות", כל עוד אשר חיים אנחנו ויש לאל ידנו ניטיב לנו, שתה אחי הצעיר כוס יין, היין הזה ישכיח אותך את כל ינונך והיית מאשר וצולח".

שמע ארי' בקול העלם וישת כוס אחת ויחם לבו, ויוסף לאכל ולהתענג על השלחן המלא רשן.

הבה, אחי, אשתה עוד כום אחת, היין טוב מאד— אמר ארי' — הלא אחי אתה, האין זאת?

אחיך, אחיך, — ענה העלם והוא שבע רצון על אשר עלתה לו למשך את הנער בחבו — אחיך הנני. מפתי תאכל ומכוסי תשתה וכים אחד יהי' לנו".

מאין לך, אחי? — שאל ארי' אחרי נמעו את הכוס השנית — מאין לך כל העשר הזה? הלא עודך עלם צעיר ומי מלא את אמתחתך כסף לקנות לך ארוחות דשנות וטובות ומעון ומלון של כבוד?

לא לעשר כזה אני שואף — ענה העלם — מזה עשר? מאה רבלים — אלף שקלים — הבל המה, עלינו לקנות לנו עשר והון רב. הקצר קצרה ידנו להיות גם אנחנו עשירים וקציני עם? ובמה יוכיחו העשירים הגדולים כי להם הכסף הרב, ורק להם להתענג על כל טוב? לא, עלינו להוכיח להם, כי גם אנחנו אנשים, כי גם אנחנו יודעים לחיות חיי רוזנים, ואם לא יעלה לנו הדבר כי אם בחוקת היד עלינו לבלתי הרפות ידנו מכל אמצעי, מכל תחבולה ובלבד להשיג מטרתנו...

ואיך? — מוסיף ארי' לשאל — במה תחזקנה ידיך לקחת את העשר מידי העשירים? „תנה נא את ידך לי".

„הנני נותן את ידי, נכסף הנני גם אנכי לחיים טובים, אבל החיים הטובים איפה הם?".

„שטיא, שטיא" „לא בשמים הם ולא מעבר לים הם, פה בעיר הזאת ישנם עשירים רבים אשר להם אלפים למאות, התקבל נא בבית אחד מהם למשרת ולעוזר בבית מסחרו, והיית תם וישר, נאמן בכל בית אדונך ירחים אחדים או גם שנה תמימה עד אשר יאמינו בך ולא יחשדוך במאומה, ולא יזהרו ממך וידעת את מקום הארגז אשר בו סנור הכסף, את מקום המפתחות, ואת היום אשר בו יהי' צבור בארגז סך גדול של זהב וכסף ושטרות, והודעתני בסתר, ובאחי בלילה, בנפל תרדמה על אנשי הבית, ואתה תפתח לי את הדלתות ולקחנו...

„איך? — הפסיקו ארי' — הלגנב אתה אומר? הגנבת מימיך?"

„גנבתי, נו, ואם לא הייתי גונב מי הי' מאכילך היום לחם ובשר, ומי הי' משקך חמים ויין הרקח? גנבתי, התסרתי מהונו של אחד העשירים איזו מאות שקלים, עון פליליי?" „אבל מה תעשה, את נכבר, אם יקיצו ישני הבית וקראו לעזרה? הלא מרה תהי אחריתך?

„יקיצו... עונה העלם — גם לזה יש עצה ותבונה לישנם שנת עולם....

הלרצח אתה אומר? — קרא ארי' ויקפץ מכסאו, וערד עבר בכל עצמותיו — הה, לרצח נפש...

הרגע, שב על מקומך — ענה העלם במנוחה שלמה — האין הם רוצחי נפשות? הנה אתה באת הנה, היש מהם מי מאסף אותך הביתה? לולא חשתי אנכי לרוחתך, כי עתה היית תועה ומתהלך יום, יומים ושלש והיית גוע כרעב... ובאחד הימים קוראים היו בעתונים לאמר: „ברחוב פלוני נמצאה גוית נער אחר אשר אחרי נתוח הרופאים נודע כי מת ברעב". אי שהי' קשה עליך לעמד בפני הרעב והיית משליך את עצמך היארה, ובמצולות נהר נ. היית מוצא לך קבר, ומי הי' אשם במותך? הלא רק העשירים הם אשר

לא פרסו לרעב כמוך לחמם, ולמה נדאג אנחנו לחייהם? אם יישנו יחיו, ואם ימותו דמם בראשם כי הסכילו לקום ולהתקומם לנו...

הדברים לא מצאו עוד מסלות בלב ארי' היקר אשר נפשו אמנם עוד לא נשחתה כליל ולבו לא הלך אחרי מעשים רעים כאלה, הוא הי' רק שובב ובליעל, סרב בלמודים, פרק עול תורה ויאהב את המעדנים והממתקים, אך בסתר לבו ידע גם הוא, כי לא זו הדרך ולא זאת המסלה המוביל אל החיים הנכונים והישרים, בסתר לבו קנא באחיו נפתלי היושב לבטח בבית הוריו, החי חיים נעימים אשר תפארת הם לו, להוריו, למשפחתו ולכל רעיו ומכריו, אך הוא ארי', לא מצא די אונים בלבו להתאפק ולסור מדרכו הרעה, ויאטם אזניו משמע את קול מוסר כליותיו ויתמכר אל הבטלה ושרירות הלב עד כדי עזיבת בית אבותיו לשוט ברחבי ארץ, בחלקו של עולם, לחיות חיי הפקר... אבל לגנב, לרצח, קשה הי' לו להסכין עם רעיונות כאלה, אבל העלם הגדול ממנו בשנים ובנסיון ואשר הערים לקרב את הנער בשתי ידיו, לתת לו את כל מחסורו משך ימים אחדים, ולדבר על לבו בבקר ובערב ובכל עת מצא, הוא קנה את לבבו וישלט בו שלטת, ואחרי שני שבועת נתקבל ארי' לעוזר באחת החנויות היותר נדולות בעיר ה.

(עוד יבא בע"ה).

מכתבי אחים.

ב"ה אור ד' דחנוכה שנת „באו אחי הילדים התמימים" ליפנא.

שלום לכם האחים התמימים המסתופפים בהישיבה הקדושה בליובאוויטש.

כצפרים עפות ינן ד' עליכם.

ביום ג' לסדר ראיתי אלקים פא"פ י"ד כסלו העבר, נכנסתי—בחמלת אבי יתומים—לברית המצות. אז עלתה זכרונכם—הבל שאין בו חטא—על לבבי, והריחותי תרומה רובל אחד עבורכם. אנא קבלו אותו כמנחה לרצון והעתירו בעדי שיחנני השי"ת, יאר עיני בתורתו, ידבק לבבי במצותיו, ייחד לבבי לאהבה ולירא שמו בזכות אבותי שהלכו לפניו. אוהבכם מרחוק בלב קרוב

אברהם יעקב ישכר בהרה"נ המנוח מ' דוב בערש ז"ל, נין הני תרי אריותא מרן הגה"ק מוהר"א מטשעכנאוו זצ"ל והגה"ק מוהרי"א מראדזמין זצ"ל, בן בתו של הגאבדק"ק ליפנא מוהרא"ש שליט"א.

תשובה.

בגליון „האח" פ' וישלח הובאה שאלה וזו סנונונה: היכי משכחת לה שהתהראה תעשה לעובר עלי' לשונג? והנני להשיב מפני הכבוד. איתא בנמ' שבת ד' קל"ג ע"ב אומן ראתא בה"ש דשבת להמול ואמרו לי', לא מספקא, ואמר להו מספיקנא ועבד ולא איסתפק ואשתבח רחבורה הוא רעביר וענוש כרת. וכתב על זה הרמב"ם פ"ב מה' שבנות ה"י, וז"ל, אומן שבא למול לפנות היום ביום השבת ואמרי לו, לא נשאר פנאי ביום כדי שתמול ואם תתהל למול לא תשלים עד יציאת השבת ונמצאת חובל בשבת ולא עשה

מצוה, ואמר רגיל אני וזריז ובמהרה אמוץ, אם לא השלים אלא עד יציאת השבת ה״ז חייב חטאת, שהרי התרו בו. עכ״ל. ופי׳ שם הכ״מ על דברי רמב״ם אלה „שהרי התרו בו״ שמוכה מזה שהתראה טעם לחייב חטאת מפני שהיא עושה לעובר עלי׳ לשוגג לפי שהי׳ עולה על הדעת לפוטרו מחטאת מפני שהיא אנוס (וזה הוא מוסכם בכל מקום דאנוס פטור מחטאת כדקי״ל „אנוס רחמנא פטרי״ תוספתא דכריתות פ״ק, רמב״ם ה׳ שגגות פ״י ה״ח, לבר מנזיר) לכך כתב שמאחר שהתרו בו אינו אנוס אלא שוגג. הרי לפנינו שההתראה עושה לפעמים לעובר עלי׳ לשוגג.

י״ל נאטאפאוו פה פאנארעלין.

שאלה.

רש ודלות הם שמות נרדפים
לעניות, אך מי מהם גרוע אפשר
רלמד מפסוק „טוב אחרית דבר מראשיתו״
בשם החתם סופר זצ״ל.

חידה

הַצַּדִּיק אֲשֶׁר בִּי
וֶה — שְׁמִי;
אַךְ אֵת אֲשֶׁר אֵין בִּי
אַל נָא תִּתֵּן לִי
וְנִקְוְדָה הֶטֵר מְבִיתִי
וְרָאִיתָ אוֹתִי . . .

פתרון החידה בגליון כ״ו.

א) החתם והמטה והפתילים. ב) „חידה״.

שמות הפותרים.

באקליאן: ישראל יצחק ברוך, א. ב. יצחק יעקב וואליפאווסקי, א. באריסאוו. יוסף פרידלאנד, א. ב. בעליניטש: אלי׳ סאסנאוויץ, ישראל הלל קרומער. דאלהינאוו: חיים זעליג יעלפיראוויץ, ישראל אלפיראוויץ, שמואל דאקשיצקי, צבי ראפסאהן, משה נארדין, דוב יאקאבסאהן. דוברוואנא זלמן פעווזנער, א. דוקאר: יצחק וואשקאוויטש, נרשון כהן, דוב ליעווינסאהן, מרדכי קאזינסקי, נרשון אבראמאוו חי׳ בת הרב ואחי׳ שלמה. זלאבין: יעקב ברענן. חאדארקאוו: משה יעקב מאטשניק, בנימין פאלין, שמואל ושאול שפירא, א. משה שמיים, א. ב. חאלאפאניטש: יצחק טעולין, פנחס דוב רובין, שמואל מעטריק, בנימין ניישטאט, שלמה נעסיק, משה שמוקלער, זאב קאסאי, דוד נאלרשטיין, יעקב פיין, א. ב. והתנדבו כאו״א שלשה ק״פ. לאהאייסק: פייוויש ראבינאוויטץ, א. מ״י ברעוודי, ב. נעוול: רפאל גוטקין, א. פאלאצק: האחים משה יעקב וורח נערשט, זאב וואלף זאלקינד, האחים חיים ורפאל פרומאוסקי, אליעזר לוריא, האחים יחזקאל וירחמיאל פוטערפאס, אלי׳ פייזנער, א. ב. פרידריכשטאט. משה אהרן כ״ץ, א. ב. קאכאנאווע: אברהם שניאור זלמן חפץ, אשר חיים יודאסקין, שאול וואהל, א. ליאזנא: יצחק גלאזאוו, א. ב.

(עוד יבא בע״ה).

מעות חנכה.

התמים מר משה ב״ר נתן נור ארי׳ יחי׳ שלשה רו״כ.

התמים מר בלאנטער 18 ק״פ.

התמים מר זעליג בהג׳ הנדיב ר׳ זאלקא פערסיל יחי׳ שני רו״כ.

בעשענקאוויץ: שלמה זלמן מיזיל, יצחק נליקמאן, כאו״א 20 ק״כ, מנחם מענדל האנין 15 ק״כ, חיוקל, ויקותיאל האנין, יודא יודאווין, אהרן צבי מייזל, נחמן חיים האטהילף משה שמערלינג כאו״א 10 ק״כ. אורא לאבקאווסקי, זלמן בנימין, ברוך שלום דובראווע, אהרן ליב לייאין כאו״א 9 ק״כ. ירוחם גורעוויץ 6 ק״כ. יודא ליב האלבריך, אלי׳ ושלום יפה, יואל קראסניק, רן ראיאק, אהרן שמואל, אסתר ראסי׳, פרומא רבקה, אהרן, וש׳ זלמן רואל, ש׳ זלמן גילמאן, שטערא פרוידא, שמואל האלבריך כאו״א 5 ק״כ.

הארדאדישין: יחזקאל פודאווין, חיים ראסקין, מאיר פלוטעם, דובער נארשטיין, ר׳ שמואל קאצמאן, ר׳ דובער פאליאקאוו, כאו״א 18 ק״כ, ר׳ יהושע ראדקין, מתתי׳ נערלאווין כאו״א 20 ק״כ. ר׳ ישעי׳ נחום אמדורסקי, קערפל וואליאק, זעליג דאלנים, משה מרדכי קאפילעוויץ, שלמה שניאוראוו, כאו״א 10 ק״פ, דובער יפה, הושקע נערלאווין, אברהם הינדין, אברהם אלפיראוויץ כאו״א 5 ק״כ.

(עוד יבא בע״ה).

מודעה.

ברוך המקום שזכה אותנו להודיע לכל חמהדרים במצות, כי ב״ה בפה ליובאוויטש נפתחה פאבריקה של טליתות כשרות מהודרות מצמר רחלים לבן ונקי, גדולות וקטנות במחיר לא גדול, תחת השגחתו של מומחה וירא.

לפנות עפ״י האדריסה:

Хонону Морозову, Любавичи, Мог. губ,

מקוים להפיק רצון מכל הדורשים באופן נעלה.

המערכת.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье. Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№. 15.

יום ג׳ פ׳ בא ד׳ שבט תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את האח׳ או המחנך על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא כאחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו ותים הוא קונה לנפשו.

אחיר יאח״ עם סש ח: לשנה שני רו״כ יחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחרש עשרים ק׳. בלי פצלת אחיר כ׳ גליון אני ק׳, והסק לים על ידי ש נים פפ־רים מדפ־ המשלח.

בְּנֵעֲרֵינוּ וּבְזִקְנֵינוּ.

הִנֵּם לוֹמְדִים, אַחֵינוּ הַיְלָדִים, אֶת הַחֻמָּשׁ. יְכֹל לְמַדְתֶּם בַּשָּׁנָה הַזֹּאת מִ־בְּרֵאשִׁית׳ עַד ״כֹּא׳. וּמַה מְּצָאתֶם בְּכָל הַפָּרָשִׁיוֹת הָאֵלֶּה? סִפּוּרִים, סִפּוּרִים נֶחְמָדִים, סִפּוּרִים מְעַנְיְנִים וּמְשַׁעְשְׁעִים, סִפּוּרִים נִפְלָאִים, אֲבָל בְּכָל זֶה סִפּוּרִים וְלֹא יוֹתֵר, וַהֲרֵי הַחֻמָּשׁ בְּעֵינֵיכֶם כְּמִסְפָּר שֶׁל סִפּוּרִים וּמַעֲשִׂיּוֹת אִם כָּכָה אַתֶּם סוֹבְרִים יְלָדִים, צַר לָנוּ עֲלֵיכֶם, אַחִים, כִּי טָעוּת גְּדוֹלָה אַתֶּם טוֹעִים...

וּמָה רַע עָלֵינוּ הַמַּעֲשֶׂה, אֲשֶׁר סוֹפְרֵי דוֹרֵנוּ הַפּוֹתְבִים עִבְרִית וְהַמְּחֻזָּקִים בְּשִׁפְתָּהּ, הַסְּפָרִים הָהֵם מְעָרְכִים סִפּוּרֵי הַתּוֹרָה עִם שְׁאָר סִפּוּרִים וּבְחִבּוּרִים מֵהֶם יַחַד סֵפֶר כְּאִלּוּ מִמִּין אֶחָד וּמְשֻׁם אֶחָד הֵם, חָלִילָה, פָּרָשָׁה חֻמָּשׁ, וּלְהַבְדִּיל, מָשָׁל מִמְּשָׁלֵי קְרִילּאוֹ, וְשִׁיר מִשִּׁירֵי גְּאֶרְדָּאן הַחֲבָרָיו, וַהֲרֵי לְךָ קוֹבֶץ סִפּוּרִים, שִׁירִים וּמְשָׁלִים, וּמַה יַּעֲשֶׂה הַיֶּלֶד וְלֹא יֶחֱטָא לַחֹשֶׁב כִּי גַּם סִפּוּרֵי הַתּוֹרָה אֵינָם אֶלָּא סִפּוּרִים בְּעָלְמָא, חָלִילָה?

מִסְתַּבֵּל הָיִיתִי בָּאֲנָשִׁים הַמְּטוּמְנִים אֶת כַּסְפָּם בְּכִיסֵי הַפְּסָפִים, וְאָרָא, כִּי אֶת מַטְבְּעוֹת הַזָּהָב הַדּוֹמוֹת בְּמַרְאִיתָן וּבְרָחְבָּן לְמַטְבְּעוֹת נְחֹשֶׁת מַבְדִּילִים הֵם אוֹתָן לְעַצְמָן, מְיַחֲדִים לָהֶן מָקוֹם מְיֻחָד, וְיֵשׁ שֶׁצָּרִים וְצוֹפְנִים אוֹתָן בְּגֶנֶר אוֹ בְּמַטְלִית לְסִימָן, וְהַכֹּל מְיִרְאָה שֶׁלֹּא יַחֲלִיפוּ אוֹתָן וְלֹא יוֹצִיאוּ בְּשֶׁל נְחֹשֶׁת, חוֹשְׁשִׁים הֵם וּמְפַחֲדִים שֶׁמָּא בְּשָׁעַת טִרְדָּה לֹא יַבְחִינוּ בֵּין נְחֹשֶׁת לְזָהָב וְתַחַת אֲנוֹרַת נְחֹשֶׁת יוֹצִיאוּ דִּנָר זָהָב. וְאַמְנָם הַפְּסַד גָּדוֹל הוּא לָאַת זָהָב תַּחַת נְחֹשֶׁת! וְרָאוּי הוּא לָחוּשׁ לְטָעוּת וְלַהֲזָהֵר מֵחֲלִיפִין כָּאֵלֶּה, וְעַתָּה צֵא וּלְמַד כַּמָּה הֵנֵי רָאוּי לָחוּשׁ שֶׁלֹּא יַחֲלִיפוּ. חָלִילָה, אֶת סִפּוּרֵי הַתּוֹרָה בְּסִפּוּרֵי חוֹל, שֶׁלֹּא יוֹצִיאוּ אֶת הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה לִ־חוֹלִין, וְכַמָּה שְׁכִיחָא טָעוּת זוּ וְכַמָּה מָצוּי׳ הִיא! הַיֶּלֶד קוֹרֵא לְתֻמּוֹ בְּכְרִיסְטוֹמַתְיָא עִבְרִית, סִפּוּר מִסִּפּוּרֵי הַתּוֹרָה, אֲגָדָה מֵאַגָּדוֹת הַתַּלְמוּד הַקָּדוֹשׁ, מָשָׁל מִמְּשָׁלֵי חֲכָמֵינוּ זִכְרָם לִבְרָכָה וּבֵינֵיהֶם, כִּלְפָנֵיהֶם וּמִלְּאַחֲרֵיהֶם, סִפּוּרֵי פְּלִגֵי וַאֲלְמוֹנֵי וּמְשָׁלֵיהֶם מִסּוֹפְרֵי הָעַמִּים וַחֲכָרֵיהֶם, וְהוּא, הַקּוֹרֵא הַתָּמִים, אֵינוֹ מַבְחִין, וְאֵינוֹ בְּנָדָר הַבְחָנָה כְּלָל, לְהַבְחִין וּלְהַבְדִּיל בֵּין קֹדֶשׁ לְהוֹל, בֵּין הַטָּהוֹר וּבֵין הַטָּמֵא...

מָרָן דִּי בִשְׁמַיָּא! מַה לַּתֶּבֶן אֶת הַבָּר?...

אֲבָל, מַה נֹּאמַר וּמַה נְּדַבֵּר. וּמַה נּוֹעִיל כִּי נַפְנִין, כְּבָר פָּשְׂתָה הַצָּרַעַת... אוֹי לָנוּ שֶׁכָּפַף עָלְתָה בְיָמֵינוּ...

אֲבָל אֲלֵיכֶם הַיְלָדִים, אַחֵי הַתְּמִימִים, אִם רַק דִּבְרֵינוּ יִנִּיעוּ אֲלֵיכֶם, אֲלֵיכֶם נִקְרָא בְּקוֹל: דְּעוּ לָכֶם אֶת עֶרֶךְ הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה. כִּי כָל דְּבָרָהּ קְדוֹשִׁים הֵם, נִחְלֵי אֵשׁ, וְכָל סִפּוּרֵי קַיְמִים נִצְחִיִּים, בָּהֶם תִּמְצְאוּ לֹא רַק אֶת כָּל הָעֵבֶר, כִּי אִם אֶת הַהֹוֶה וְגַם אֶת כָּל הָעֲתִיד לִהְיוֹת עַד עוֹלָם!

מְסַפְּרָה לָנוּ הַתּוֹרָה מַעֲשֶׂה בִּיצִיאַת מִצְרַיִם, הָיוּ הָעִבְרִים בְּמִצְרַיִם בְּגוֹלָה... וְכַמָּה מַעֲשִׂיּוֹת

כְּאֵלֶּה כְּבָר עָבְרוּ עָלֵינוּ, כַּמָּה גָּלִיּוֹת וְכַמָּה גְּאוּלּוֹת, וְהַמַּעֲשֶׂיךָ לֹא נִנְטָרָה עֲדַיִן: כִּיצְרִים — וְיִיצִיאַת מִצְרַיִם, גָּלוּת–וּגְאוּלָה, בְּכָל דּוֹר וְדוֹר עוֹמְדִים עָלֵינוּ לְכַלּוֹתֵנוּ... וּבְכָל יוֹם וְיוֹם חַיָּב אָדָם לִרְאוֹת כְּאִלּוּ הוּא יָצָא מִמִּצְרַיִם...

הָעֵב הָעִבְרִי הוּא לָרוֹב בְּגוֹדָה, רוֹב שָׁנוֹת קִיּוּמוֹ עָבְרוּ בְּמַצָּב שֶׁל גָּלוּת, כִּי הַגָּלוּת מָה הִיא? הַבְּנִיעָה וְהַשִּׁעְבּוּד לַאֲחֵרִים שֶׁאֵינָם נוֹתְנִים לְמִי שֶׁכָּבוּשׁ תַּחַת יָדָם לִחְיוֹת עַל פִּי רְצוֹנוֹ, שְׁאִיפָתוֹ וּתְעוּדָתוֹ בַּחַיִּים, וְהֵם מְשַׁעְבְּדִים בּוֹ לְתוֹעֲלָתָם הֵם.

לְשְׁאִיפַת הַיְהוּדִי־מִנְגָּדִים רַבִּים, וּכְמַעַט כָּל הַיְקוּם מְתַקִּיפִים לוֹ, וְהַטֶּבַע וְהַתּוֹרָה עוֹמְדִים לְרָשָׁעַן עַל דַּרְכּוֹ וּמַעֲבִירִים אוֹתוֹ עַל דַּעְתּוֹ, וַאֲשֶׁר עַל כֵּן רוֹב יְמֵי חַיֵּי גָּלוּת הֵם, כִּי שְׁאִיפַת הַיְהוּדִי מָה הִיא? וְאֵל אֵן נַפְשׁוֹ וּלְבָבוֹ פּוֹנִים? אֶל אָבִיו שֶׁבַּשָּׁמַיִם, אֶל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה, הַיְהוּדִי נָעֲנָע לַחֲסוּת בְּצֵל כַּנְפֵי עֶלְיוֹן, לְהִתְרַפֵּק עָלָיו, לְדָבְקָה בּוֹ, לְהִתְיַחֵס אֵלָיו לְבַדּוֹ וְהוּא–הֵם לְבַדָּם". וְכַמָּה מְכְשׁוֹלִים לוֹ וּמַעֲצוֹרִים עַל דַּרְכּוֹ זֹאת? הַטֶּבַע הַיְצִיר הַמּוּכְרָח, הַהֶרְגֵּל, שְׁבָנִים, חֲבֵרִים, הָעִיר וְהַמְּדִינָה, סְפוֹת וּמַקְרִים... כָּל אֵלֶּה מִתְהַפְּכִים מִסְפּוֹת וּמַכְרִיחִים אֶת הַיְהוּדִי עַל אַפּוֹ וְעַל חֻמְתּוֹ לַעֲבֹד עֲבוֹדָה קָשָׁה, שֶׁהִיא קָשָׁה לוֹ, שֶׁאֵינָהּ לְפִי רוּחוֹ, בְּחֹמֶר וּבִלְבֵנִים וּבְכָל עֲבוֹדָה. אֶת כָּל עֲבוֹדָם אֲשֶׁר הֵם עוֹבְדִים בִּימֵי חַיֵּיהֶם עָלֵי אֲדָמוֹת לְצָרְכֵי בִּיתָם, לַחְמָם וּכְסוּתָם וּבְדוֹמֶה.

הַיְהוּדִי הַחַי חַיֵּי גָּלוּת אֵלֶּה, מַה נְּעִימָה וּמְשִׁיבַת נֶפֶשׁ הִיא לוֹ הַשַּׁבָּת הַקְּדוֹשָׁה! הַיּוֹם אֲשֶׁר כָּל מְלַאכְתּוֹ כְּאִלּוּ עָשׂוּי, הַיּוֹם שֶׁנִּתַּן לוֹ כְּלוֹ לְשֵׂבִיתָה וְלִמְנוּחָה... הוּא פּוֹשֵׁט אָז לֹא רַק אֶת בִּגְדֵי שֶׁל חוֹל, כִּי אִם כָּל עִנְיָנָיו וְעִסְקֵי שֵׁשֶׁת יְמֵי הַמַּעֲשֶׂה מִכְּנָפָה הוּא מְלֹבּוֹ, וְנַפְשׁוֹ עוֹלָה כְּלֵיל רְאֵבִיו שֶׁבַּשָּׁמַיִם, עוֹרֶגֶת הִיא, מְנַעְנַעַת, נִכְסֶפֶת, וּמְנַעֵמֶת זְמִרוֹת וּמִשְׁתַּפֶּכֶת לִפְנֵי הָאֵל אֲשֶׁר נְתָנָהּ...

זֹאת תּוֹרַת יְהוּדִי!

הַחַיִּים הַמְּאֻנִּים, הַמְּדֻדָּה, הַשִּׁעְבּוּד לְהַרְוִיחַ לְפַרְנֵס... גָּלוּתוֹ; הַמַּרְגּוֹעַ, הַמְּנוּדָּה, הָעֹסֶק בְּתוֹרָה וּתְפִלָּה, הַדְּבֵקוּת בְּאֱלֹקָיו – גְּאוּלָתוֹ.

וְהִנֵּה רַבִּים מֵאַחֵינוּ הַיְהוּדִים אֲשֶׁר גְּאוּלָתָם קְרוֹבָה, נֶאֱמָנִים הֵם עִם אֱלֹקִים וְעִם קְדוּשָּׁיו, מַחֲזִיקִים בְּתוֹרָה וְשׁוֹאֲפִים לְמַרְא אֶת תְּעוּדָתָם תְּעוּדַת יְהוּדִי אֲמִתִּי, אֲבָל לֹא כֵן נַפְשֵׁיהֶם, בְּנֵיהֶם וּבְנוֹתֵיהֶם וְטַפָּם, כִּי בָהֶם מוּשָׁלִים הַטֶּבַע וְהַמֵּצַר מֶמְשָׁלָה חֲזָקָה, רָאשֵׁי אֵינָה מְמַלְּאָה אֶת חִיּוּתָהּ חוּבוֹת הַדֵּת בְּדִיּוּק... וְהַיְלָדִים? הַיְלָדִים מְדַבְּרִים אַשְׁדּוֹדִית, וּבְשֵׂמוֹת נָכְרִים יְכַנּוּם, וּמְעִילִים תַּעֲשֶׂינָה לָהֶם אִמּוֹתֵיהֶם וַחֲגוֹרוֹת וְכָפְתּוֹרִים...

„בְּזֹאת שָׁלְשָׁה דְּבָרִים נִגְאֲלוּ יִשְׂרָאֵל מִמִּצְרַיִם. עַל שֶׁלֹּא שָׁנוּ אֶת שְׁמָם, אֶת לְשׁוֹנָם וְאֶת מַלְבּוּשָׁם כְּשֶׁכָּל שְׁלֹשָׁה דְּבָרִים אֵלּוּ אֵינָם מִשְׁתַּמְּרִים, אוֹת הוּא, כִּי לֹא יָצְאנוּ עוֹד מִמִּצְרַיִם, כִּי עַדַיִן בְּיָצְרַיִם הָגִנּוּ, בְּגוֹלָה, וּפִרְעָה עוֹמֵד וְצוֹוֵחַ: „יְהִי בֵן ד' עִמָּכֶם כַּאֲשֶׁר אֲשַׁלַּח אֶתְכֶם וְאֶת טַפְּכֶם... לֹא כֵן, לְכוּ נָא הַגְּבָרִים וְעִבְדוּ אֶת ד'". וְלָכֵן נָא הַגְּבָרִים, הַגְּדוֹלִים וְעִבְדוּ אֶת ד', וְיִשְׁמְרוּ אֶת הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה, אַךְ הַנָּשִׁים וְהַטַּף יִשְׁאֲרוּ פֹּה בְּאַרְצוֹ בְּתוֹךְ תּוֹעֵבוֹת מִצְרַיִם וּבִשְׁפָלֵי הָרַבִּים, לְזֹנוֹת אַחֲרֵי הַהֶבֶל וְלִלְכֶת בְּחֻקּוֹתֵיהֶם. מֵהַפֵּשֶׁר הוּא הָרִשְׁע הָעָרוּם הַזֶּה לְחַלֵּק אֶת הָעָם הַיְהוּדִי לִשְׁתֵּי מַחֲנוֹת: הַגְּבָרִים לְבַד, וְהַנָּשִׁים וְהַטַּף לְבַד, יֵלְכוּ לָהֶם הַגְּבָרִים בַּאֲשֶׁר יֵלְכוּ, אַךְ הַנָּשִׁים וְהַטַּף, הַבָּנִים וְהַבָּנוֹת אוֹמֵר הוּא לְהַשְׁאִיר לוֹ, לְחֻקּוֹ, אֲבָל לֹא כֵן יֹאמַר מֹשֶׁה רַבֵּנוּ עֶבֶד ד', לֹא! עָלֵינוּ לָצֵאת כְּמִצְרַיִם בְּכָל אֲשֶׁר לָנוּ, אַף פַּרְסָה לֹא תִשָּׁאֵר, עָלֵינוּ לְהַשְׁרִישׁ אֲכוּנָה בַד', יַהֲדוּת וְתוֹרָה גַּם בְּבָנֵינוּ וּבְבִנּוֹתֵינוּ. לֹא רַק עַל הַזְּקֵנִים וַיְשִׁישִׁים לַעֲבֹד אֶת ד', כִּי אִם עַל כָּל בְּנֵי עַמֵּנוּ, מִנַּעַר וְעַד זָקֵן, מֵאִישׁ וְעַד אִשָּׁה, וְגַם הַטַּף וְהַיְלָדִים, הַתִּנּוֹקוֹת וְהַפָּעוֹטוֹת יִתְחַנְּכוּ בְּהֶרֶךְ הַיַּהֲדוּת הַנֶּאֱמָנָה. יִתְפָּרְקוּ אָזְנֵיהֶם לַחֲבִשׁוּ כִּיבּוּעֵיהֶם וּבְשֵׂ

יִשְׂרָאֵל יְהַבְּנוּ, וְבָלֹב פֶּה אֶחָד יִקְרְאוּ בְּשֵׁם ד' וְאֶל הַחֲרִים יָבֹאוּ לִלְמֹד תּוֹרָה וְתַלְמִיד אֲגָדָה וְהָלָכָה, בְּטָהֳרָה יְבַשְּׁקְדָה... לֹא, פַּרְעֹה הָיוֹ לֹא תִּהְיֶינָה!

כְּעֹרְנוּ וּבְזַקְנֵינוּ גַּלֵּךְ בְּבָנֵינוּ וּבְבִנּוֹתֵינוּ..

התפלין.

שם ופה.

א.

שם.

היודעת את רעיתי? — אומר איסאק כשהוא מנהק ומפהק מתוך אכילה גדה של בשר צלוי ומבשל—היודעה את כי בעוד שני הדשים תמלאנה שלש עשרה שנה ליאשקע בננו?

ומה בזה? — עונה יעליאוועטע בנאון — נעשה לנו חג, הלא בכל שנה ושנה חונגים אנחנו את יום הלדתו, דומה שהוא בימי חני האזרחים בימים שתלמידי הגימנזיום פטורים מן הלמודים?

כן, כן — מוסיפה היא כזוכרת את הנשכחות — בחג הלדה הוא גם יום הלדתו של יאשקע, האח, יום טוב כפול יהי' לנו!

לא, — עונה איסאק בקול מזרה על הרחבת לב— לא, בשנה הזאת להחג פנים אחרים מאשר בשאר השנים.

במה? — שואלה הנברת בתמהון —

בשנה הזאת עליו ללבש תפלין — אומר איסאק וצחוק קל נראה מתוך שפמו הגדול.

תפלין? מה זאת?..

„תפלין הם דבר מרבע הנעשה מעור וקלף ומניחים אותו על הזרוע ועל הראש",

„אהא, אותן הבאנאמאליקעס המתנלגלים שם באחד הארגזים, של מי הם איסאק? כמדומה שהם שלך, הן, נו, ומה תאמר לעשות אתם?

„לא, תמתי, מנהג דתיי הוא אשר במלאת לנער שלש עשרה שנה עליו ללבש תפלין, גם ליאשקע בננו נעשה תפלין הדשים, גם עליו לבא אל בית התפלה לעלות לתורה ולברך, גם עלי לומר „ברוך שפטרני".

„חובות מוזרים — אומרה יעליאוועטע — מה יתנו ומה יוסיפו לך? והלא יאשקא אינו יודע כלל לברך?

„זה הדבר — כי עלינו לשכר לו מלמד לשני חדשים אלו שילמד אותו את הברכות ואת קריאת ההפטרה —

„עשה לך בחפצך, דבר זה אינו מעסקי", עונה הנברת כשהוא קמה מעל בסאה ושמה פני' אל עבר החדרים האחרים.

הכי נא — קורא אהרי' אישה — חכי נא, הלא גם הג ויום טוב עלינו לעשות". הלא אמרתי לך— עונה יעל. כשהיא מחזרת פני' בטון של תרעומות— הלא אמרתי לך, כי בכל שנה ושנה אנו חונגים את יום הלדתו. ומה גם בשנה זאת כשעבר אל מחלקה השלישית, הריאה אתה את הציונים שהוא מביא הנה?".

לא, לא ראיתי, הטובים הם?

טובים מאשר בשנה העברה, הנהו!.. קוראה הנברת והדלת נפתחת וילד חכליכי לחיים נכנס ההדרה בנפש פזורה ובידו שוט והוא מתאונן על הרכב שאינו נותן לו לרכב על הסוס המובל עתה אל מיכיהו אביו—היודע אתה, כי הנך כבר נער גדול, הנפח לקבע פרסת ברזל ברגלו. „ריך, יאשקא — עוד מעט ותמלאנה לך שלש עשרה שנה? תפלין עליך להניח, ואתה עודך שטוף בעסק הסוסים, חרפה בני...

תפלין מהו — עונה הילד בקול בוכים — איזה תפלין?

כשנעשים בר מצוה — עונה אבא — מתחילים להניח תפלין. האם לא ראית תפלין מימיך?

ואתה, אבא.— שואל הילד — הנעשית בר מצוה מימיך?

אהאָ! — עוד לפני חמש ועשרים שנים.

ולמה אינך מניח תפלין? האם כבר חדלת להיות בר מצוה?

פני האב אדמו קצת אך הוא התחפש ויען:

„בודאי, בר מצוה הוא רק יום אחד, יום מלאת שלש עשרה שנה להילד, אבל ביום ההוא — מוסיף האב — ביום ההוא עליך גם לעלות לתורה לקרא מפטיר, לברך, השימע אתה? עליך ללמד את כל אלה, ולא לרכב על סוסים".

„את המפטיר תקרא אתה, אבא, ואני ארכב על הסוס, השוט כבר מוכן בידי",

„חדל לך, יאשקע, אל נא תשתובב, בר מצוה, הי' נא איש, אדם".

„בר מצוה, בר מצוה",— מזמזם הילד בטרונ־יא והופך פניו ויוצא החוצה.

ב.

הסופר נכנס ובידו צרור תפלין.

„שמעתי כי לבן אדוני תמלאנה בקרוב שלש עשרה שנה, ואביא צרור תפלין, יבחר נא אדוני את הטובים והישרים בעיניו".

„היטבת לעשות"—עונה האדון—„זוג של תפלין בכמה"?

„לא כל התפלין שוין, יש שהן מעור אחר עם המעברתא, מרבעים ומהודרים והפרשיות כתובות הדה, מחירן שמונה ושבעה רו"כ, יש שהן מעור אחר בלבר מחירן חמשה רו"כ, ויש פשוטים בתכלית, מחירן פחות גם משלשה רו"כ, אך בוראי לא יחום אדוני על הוצאות התפלין, וכי בכל יום נעשים בניו בעלי מצוה"?

„מוקיר אתה מאד במחיר התפלין—עונה האדון— הלא יודע אתה כי אינני מהחסידים הגדולים, גם בני איננו מן החרדים, הבה את הפשוטים ביותר יהא לך מחירן שני רו"כ".

„שני רו"כ? זאת לא פללתי—קורא הסופר— הלא גם העני שביהודים קונה לו תפלין במחיר לא פחות משני רו"כ ומחצה"?

„חדל לך מדבר עוד, קח שני רו"כ וחמשה ועשרים ק"כ, הנה את התפלין ולך לך לביתך, כי אין לי פנאי לדבר הרבה בזה".

„יחשב נא אדוני כל דבר בפרט"—מתחנן

הסופר,—בתים, רצועות, פרשיות, תקונם ולמה ינרע האדון מתת בעדם גם כאחד העניים"?

„לשוא תשחית דבריך, יותר לא אתן, גם אלה למותר המה, כמשלך בכפי בחוצות".

ומקבל הוא הסופר את מעט הכסף, מניח על השולחן את התפלין היותר פשוטים והולך לו.

וביום ההוא, ביום מלאת שלש עשרה שנה ליאשקע, אחרי קריאת המפטיר המלאכותית, באים קרואים נכבדים אל איסאק האדון, אוכלים ושותים בכל אות נפשם, מטיבים את לבם, לחיי הבר מצוה שיהי' איש מצליח, מהם המברכים אותו שיגדל לתורה ולחופה ולמעשים טובים, אך אין עונה אמן אחריהם . . .

ובלילה אחר היום, ובית איסאק מואר בכל מיני אור, ובתוך האולם הגדול מצב אילן ירוק ועליו תלוים כל מאכל תאוה, מגדנות וממתקים, והבית מלא אנשים ונשים, ילדים וילדות, והחג נשנה בריב פאר והדר· על פי המורה היותר אחרונה; בשמים וזנים, שירים וזמרות, ענבים ולאומיים. מלך־החג, יאשקע ה„בר־מצוה" לבוש מעיל חדש, חגור חגורה שחורה ומבריקה, פרוע ראש, כשהוא לועס איזו סכרי' מיהלך בין העלמות המכבדות המתכבדות להאציל לו. מצביטותיהן, ומזכות אותו ביציאה במחול, וכבר הוא „גדול" ובקהל הקאוואליערים יחד כבודו, ואמו הגבירה נהנית מאד שחיתה והניעה לזמן הזה, ליום שבנה הנעלה הוא כבר איש באנשים· וקל הוא ברגליו כצבי לרקד ולפזז, ובקי הוא כאחד „הגדולים" בכל תכסיסי „נשפי החשק". . . גם האדון איסאק מתנענע ומטלטל ממקום למקום בין ההמון הזה ומתענג הוא מאד באמר לו, כי בן יקיר זה ממעי יצא· ודומה לו בקול ובמראה, וגביעי יין צרפתי מורקים לרגעים, יהנאספים שבעים רצון מאד מאשר קרה מקרה חגו של יאשקע מכון בחג הלדה, ביום שהחנונים פנייים, וכל בתי הספר סגורים. והשעות מוכשרות מאד לצהלה ושמחה, ובכן שמחים כל הלילה . . . והתפלין מונחות שם בקרן זוית, וכשיאשקע קם מחר בשעה מאוחרת מאד, שוכח הוא, האמלל, עליהן לגמר, עד אשר הן נפנות אל אותו המקום שתפלין של אבא מתגלגלות שם . . .

(עור יבא בע"ה).

נדבות אחים.

הוערחעדניעפראווסק: מר יוסף צבי בער יא"צ של אביו ר' יוסף צבי ז"ל 50 ק"כ. א. ליבאוויטש 36 ק"כ.

ליאדי: למלאת שלש שנים להילד זאלקינד ב"ר ברוך ראבינסקי יחי' ויאריך ימים ושנים 48 ק"כ.

פאהארעליץ: בי"ט כסלו העבר, אברהם טילי־ וויצקע, משה זאב, נחום, יעקב ליפשיץ, ראובן הי־ לענסקי כאו"א 5 ק"כ. שמעון זאב סאמאטניק, זאב זוראוועל, ישראל מאיר, יעקב יוסף יאקובאוויץ, יצחק ציפין, שמעון אשר, כאו"א 10 ק"כ. חיים אלי' עטקינד ובנו מרדכי, ושמואל מנחם מלכין כאו"א 18 ק"כ. מ"מ טילוויצקע ואחיו יוסף כאו"א 20 ק"כ. משה אברהם פירעלמאן ובנו זלמן יוסף 37 ק"כ.

רודניא: על ברי"מ בבית ר' יצחק סנדלר נאספו הנדבות האלה ע"י שניאור זאב כהן: יצחק סנדלר 18 ק"כ, זלמן סנדלר, ישראל יוסף לאבקאווסקי כאו"א 20 ק"כ. מרדכי פריידסאהן, אהרן הענין, כאו"א 10 ק"כ. שניאור זלמן דוב פריידסאהן, שמואל דוב פינסקער, זלמן פינקעלשטיין, חיים בער מאן, אלטר סאנדליער, טאמארע דווארקין, כאו"א 5 ק"כ.

ביום כ"ב כסלו העבר יום מלאת שמנה שנים להילד מר יודא ליב ב"ר זלמן בעופאלאוו יחי' נאספו על ידי התמים השנון ווח"ס ר' מאיר אר' ליב נורעוויטש יחי' הנדבות האלה:

ר' שניור זלמן בעופאלאוו יחי' 1 רו"כ 80 ק"כ, רעיתו חנה תחי' 55 ק"כ, הר' נתן נטע נאנזבורג יחי' 36 ק"כ, הילדה אסיא נאנזבורג תחי' 18 ק"כ, התמים המופ' מר דוד ניסן בעופאלאוו יחי' 72 ק"כ, ר' אלכסנדר ראפאלאוויטש יחי' 1 רו"כ. ר' יח הענקין יחי' 36 ק"כ, המאסף 18 ק"כ.

פתרון החידה בגליון כ"ו.

(סוף מגליון י"ד)

מהלין: תלמידי חדר בצ"ר. דאקשיץ: שח"ל. א. ב. האמעל: שלום דוב לעוויטין. א. צעצערסק: ח"א ריבקין. א. כ. ניעזין: אברהם יוסף קריינדיל, יוסף קאוואליאוו, אברהם קאנטער, אברהם קאוא־ בנימין הארנע, המלמד שמאטקין. א. ראנאטשעוו: קעוויטש, אליעזר סאקסאנאוו, שמואל זייצאוו, ישעי' סאפראנאוויטש, צבי קושטאנאוויטש, צבי נח ואקס, אליעלך יוספראך, פישע שאשין, נחמן לישקאוויץ, יצחק גאלדין. א. ווארשא: שלמה גראחמאן, א. מאלה הלומדים פה: ירוחם ראטאווסקי (מלאו לו י"ג שנה ב' דר"ח טבת), יעקב זאהארין, שמואל זעליג סימינאווסקע, א.

ח י ד ה.

יְלָדִים יָקָרִים לְזִמְרֵי הַתּוֹרָה,
רָאִיתִּנִי רִאשׁוֹנָה בְּפַרְשַׁת וַיֵּרָא,
וְעַתָּה שֵׁנִית אַחֲרֵי — וָאֵרָא:
בְּרָכָה לְאוֹהֵב
וְקִלָּלָה לְאוֹיֵב,
אִם בְּיִסָּפֵר תְּבִיאוּנִי
כְּיִצְחָק תִּמְצָאוּנִי
אָנָא הַכִּירוּנִי . . .

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

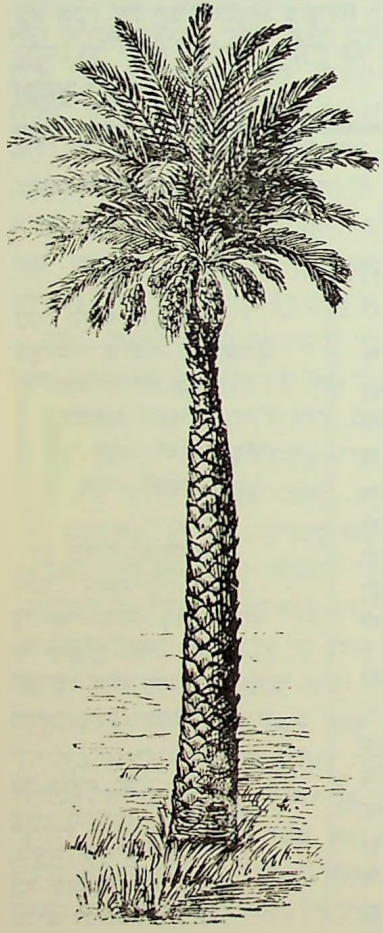
№.16.

יום ג׳ פ׳ בשלח י״א שבט תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו ותיים הוא קונה לנפשו

מחיר „האח" עם מש ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. כלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.



עין תמר.

בּוֹרֵא פְּרִי הָעֵץ.

וְעוֹמֵד לוֹ הָאִילָן
בּוֹקֶה מַר וּמְקוֹנֵן,
וְעַל אִמּוֹ עָפַר אֶרֶץ
בְּצַדָּק הוּא מִתְאוֹנֵן.

שׁוֹאֵל הוּא מִתְּעֻם:
„מֶה הָיָ׳ לָאֲדָמָה? —
פְּשָׁעוֹ מַה הֻגַּד,
וְטַעֲמוֹ שִׁנְּתָה לָמָה?

טַעֲמוֹ, כְּטַעַם דַּפְּרִי
לְהוֹצִיא אָז צִוָּתָה
נַתֵּלֶךְ, הָהּ, בְּקֶרְי
וַאֲחֶרֶת, אוֹי, עָשָׂתָה״.

„אַל נָא, אִילָן, תֵּבְךְּ״
קוֹל מִמָּרוֹם קוֹרֵא
„גַּם עָלֶיךָ, עָלוּב,
יָקְרָא שֵׁם הַבּוֹרֵא;

„בּוֹרֵא פְּרִי הָעֵ״ץ
יְבָרְכוּ עַל פְּרָיֶךָ,
וּבְרָכַת יַלְדֵי אוֹר
תָּנוּחַ גַּם עָלֶיךָ״.

שׁוֹמֵעַ לוֹ הָאִילָן
וְדַעְתּוֹ מִתְבַּדַּחַת,
וְאֶת בְּרָכַת הַיְלָדִים
מַאֲזִין בְּרֹב נַחַת...

„הֵי מַיַּיִדוּ דָמִירָא"!

מַעֲשֶׂה, בְּיֶנֶי בַּהֲנִים שֶׁהָיוּ שְׁנֵיהֶם שָׂנִים וְרָצִים וְוִילִיבְּכְבֶּשׁ. קָרַם אֶחָד מֵהֶם לְתוֹךְ אַרְבַּע אַמּוֹת שֶׁל חֲבֵרוֹ. נָטַל סַכִּין וְתָקַע לוֹ בְּלִבּוֹ. עָמַד ר׳ צָדוֹק עַל מַעֲלוֹת דָאוּלָם בְּהַר הַבַּיִת וְאָמַר: „אַחֵינוּ בֵּית יִשְׂרָאֵל שִׁמְעוּ! הֲרֵי הוּא אוֹמֵר „כִּי יִמָּצֵא חָלָל וגו׳ אָנוּ. עַל מִי לְהָבִיא עֶגְלָה עֲרוּפָה, עַל דָעִיר אוֹ עַל דָעֲזָרָה׳? .. גָּעוּ כָּל הָעָם בְּבֶכְיָ, בָּא אָבִיו שֶׁל הַנּוֹךְ וּמְצָאוֹ כְּשֶׁהוּא כִּיפַּרְפֵּר וְאָמַר לָהֶם: הֲרֵי הוּא כַּפָּרַתְכֶם וַעֲדַיִן בְּנִי כִּיפַּרְפֵּר וְלֹא נִטְמָא׳ הַסַּכִּין...

וּבְנְבָרָא שָׁם שׁוֹאֲלִים: מֶה הָיָ׳ חָמוּר עֲלֵיהֶם? אִם שֶׁשְּׁפִיכוּת דָמִים הָיְתָה קַלָּה בְּעֵינֵיהֶם וְטַהֲרַת כֵּלִים — כְּעֵרְכָּה. אוֹ שֶׁעֶרֶךְ שְׁפִיכוּת דָמִים הָיָ׳ בְּעֵינֵיהֶם כָּרָאוּי, וְטַהֲרַת כֵּלִים הִיא שֶׁהָיְתָה חֲמוּרָה עֲלֵיהֶם?

וְהֶעֱלוּ, כִּי שְׁפִיכוּת דָמִים הִיא שֶׁהָיְתָה קַלָּה בְּעֵינֵיהֶם...

לְרַגְלֵי הַמּוּדָעָה בְּעִתּוֹנִים שֶׁל אֵיזֶה פּוֹלוֹנֶסְקִי לֵאמֹר: הָיוֹת, כַּאֲשֶׁר הוּא לְאוּמִי, וְלוֹ יֶלֶד רַךְ וְטוֹב.. וּמְבַקֵּשׁ הוּא לוֹ בּוֹרֶה שִׁפַּת עִבְרִי. אַךְ מִפְּנֵי דַגְלוּת אֵין מַנִּיחִים לְמוֹרֵה עִבְרִי לָדוּר בְּעִירוֹ

שעשועים.

המשה עשר בשבט.

הילד המשורר.

הָבָה יְלָדִים נְצַיֵּרָפָה!
בְּפֵרוּטוֹת בְּרוּטוֹת נְיַהְתִּפָּה;
אֶל הַחֲנוּיוֹת לְכוּ מְהֵרָה,
קְנוּ מְמֻתָּקִים, נִבְרָה פִּרְיָה,
לֹא לֶב חָלָב. לֹא שֶׁל בָּשָׂר
רִמְשָׁה עָשָׂר, חֲמִשָּׁה עָשָׂר!

רֹאשׁ הַשָּׁנָה לָאִילָנוֹת,
נֹאכַל, נִשְׂבַּע כָּל מִנְוָנוֹת,
כָּל פְּרִי מְתוּק, עֲרֵב, נָעִים
עַל הַשֻּׁלְחָן, אָח, מוּכָאִים
לֹא שֶׁל חָלָב, לֹא שֶׁל בָּשָׂר
חֲמִשָּׁה עָשָׂר, חֲמִשָּׁה עָשָׂר!

פֶּה הַחֲרֵךְ יַשְׁלֵג שֶׁלֶג
קָקְאוּ תְּהוֹמוֹת, נִקְפָּא פֶּלֶג
יְבֵשִׁים עוֹטְרִים הָאִילָנוֹת
וְכָל הַזְּמוֹרוֹת בֵּן רֵיקָנוֹת;
אַךְ אַרְצֵנוּ שָׁם הַקְּדוֹשָׁה
מַיִם, גְּשָׁמִים, לָרְוֵי׳ שׂוֹחָה
וְרֹטֶב רַעֲנִי כָּל עֵץ כָּל אֵלָה;

לָכֵן כָּל פְּרִי, הַיּוֹם נֹאכְלָה...
לֹא שֶׁל חָלָב. . . . . .

פֶּה בְּגוֹלָה. הֵה, הַגְּנוּ,
קָקְאוּ יְבֵשׁוּ תַּקְוָתֵנוּ;
צוֹרָה לָנוּ כָּל בֵּן מֵרִי
אֵין כַּלְכָּלָה אֵין כָּל פְּרִי;
אֲבָל בַּפָּרוֹם שָׁם שׁוֹמְרֵנוּ
מַפְנוּ נִמְצָא, כָּל לַחְמֵנוּ,
יִשְׁמֹר, יָזוֹן, גַּם בְּגוֹלָה;
לָכֵן נַעֲרֹךְ סְעוּדָה גְּדוֹלָה
לֹא שֶׁל חָלָב. . . . . .

לָאִילָנוֹת. רֹאשׁ הַשָּׁנָה
הֵנוּ גַּם לִי, חֵלֶק מָנָה;
אִם בַּחֲרוּבִים, יָפָה כֹּחִי
בְּהֶם שְׁבַע בְּלוּם אֲנִכִי?
חָרוּב, זַיִת, תְּאֵנָה, רִמּוֹן,
תְּנָה גַּם לִי, יַעֲקֹב שְׁמָעוֹן,
אַל נָא, אוֹיָה, הֵה חַסְפָּנִים!
חַטַּפְתֶּם הַכֹּל, הוֹי גַּוָּלָנִים!
לֹא שֶׁל חָלָב. . . . . .

* * *

שיר הילדים.

חַטַּפְנוּ אָנוּ, וְהוּא גַּם לָךְ,
שְׁתַּפְנוּ אַתָּה, רַע, אָח,
הַלָּךְ, הַלָּךְ, אִישׁ הַחֲרוּזִים;
תְּאֵנִים, חֲרוּבִים, אֱגוֹזִים לוּזִים
גֶּרֶם, פְּצַח, אֱכוֹל אִתָּנוּ.
יֵשׁ פֶּוָה גַּם לָךְ גַּם לָנוּ,
רֹאשׁ הַשָּׁנָה לָאִילָנוֹת,
נֹאכַל, נִשְׂבַּע כָּל מִנְוָנוֹת,
לֹא שֶׁל חָלָב. . . . . .

המזורר.

חֲמִשָּׁה עָשָׂר בְּחֹדֶשׁ שְׁבָט
אוֹסְפִים מָעוֹת לֹא מְעָט
מְצָרְפִים יַחַד, סוֹפְרִים, מוֹנִים
וּבַחֲנוּיוֹת כָּל פְּרִי קוֹנִים.
כָּל מָחִיר, נוֹתְנִים אָנוּ
שֶׁמָּחָה הִיא, חַג הוּא לָנוּ,
וּשְׁמֵחוֹת גַּם הַחֲנוּנוֹת
בְּרֹאשׁ הַשָּׁנָה לָאִילָנוֹת.

מר בריחא.

שֶׁהִיא מְחוּץ לְתָחוּם הַמּוּשָׁב, לָכֵן הוּא מְבַקֵּשׁ לוֹ מוֹרֶה עִבְרִי עִם רַשָּׁיוֹן, וְטוֹב גַּם כֵּיוָצֵא...

לְרַגְלֵי הַמּוֹדָעָה הַזֹּאת עוֹלָה הַשְּׁאֵלָה בִּלְבַּי: אִם עֵרֶךְ הַיַּהֲדוּת הוּא בְּעֵינֵי הַלְּאוּמִיִּים כְּעֵרְכָּהּ הָרָאוּי, וְהַשָּׂפָה הָעִבְרִית הִיא שֶׁחִמּוּרָה עֲלֵיהֶם כָּל כָּךְ עַד שֶׁכְּאִי לְהַרְכִּיב מוּכָךְ לְאַלּוּף וּכוֹרֶה לְרֹאשׁ הַגֵּזֶן הָרָךְ וְהַטּוֹב, אוֹ שֶׁעֵרֶךְ הַשָּׂפָה הִיא כְּעֵרְכָּהּ וּכְרָאוּי לָהּ, וְהַיַּהֲדוּת הָעֲלוּבָה הִיא שֶׁקָּלָה עֲלֵיהֶם כָּל כָּךְ?

פִּרְסוּן הַשְּׁאֵלָה הַזֹּאת אֲנִי מַנִּיחַ לְטוֹבִים וּבְקִיאִים מִמֶּנִּי...

דָּבָר זֶה בִּלְבָד אֲנִי אוֹמֵר: מִי יִתֵּן לָנוּ אִישׁ כְּרַבִּי צָדוֹק שֶׁיִּקְרָא בְקוֹל: אַחֵינוּ בֵּית יִשְׂרָאֵל! עַד אָן הִרְחַקְתֶּם לָלֶכֶת?!... וּמִי יִתֵּן לָנוּ עִם אֲשֶׁר יִשְׁמַע הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה יִגְעֶה כְּלוֹ בְּבֶכְיָ? הַפִּבֵּן שֶׁל הַלְּאוּמִיּוּת תְּקוּעָה כְּבָר בְּלֵב יְלָדִים רַבִּים וְטוֹבִים רַבִּים וְהָעָם כַּחֲשִׁים..

בְּחִיק הָאֲדָמָה.

(המשך מגליון י"ב)

ב

„יָדַעְתִּי, כִּי תִּשְׁתָּאֶה, יוֹסֵף אֲהוּבִי, בְּהַשִּׂגְךָ מַמְּנִי מִכְתָּב, וּמַה גַּם מֵאֶרֶץ אִיטַלְיָא הַיָּפָה וּמְלוֹנְעִצְיָא הַנְּעִימָה. וְאַסְפֵּ־לְךָ בְּתְחִלָּה אֶת הַמִּקְרִים אֲשֶׁר הוֹבִילוּ פְּעָמַי הֵנָּה: אַחֲרֵי אֲשֶׁר בָּחַנְתִּי מוֹרֵי חָכְמַת הָרְפוּאָה הַתַּלְמָדָה הִתְּשׁוּקָה בְּקִרְבִּי לִלְמֹד דַּעַת אַרְצוֹת רְחוֹקוֹת וּבְתֵּי חוֹלִיהֶם, וַיַּעַן כִּי לֹא שַׂר מְדִינָה אָנֹכִי אוֹ בֶן רוֹזְנִים וּנְסִיכֵי אָרֶץ, עַל כֵּן דִּמִּיתִי לְהַדֵּל מֵהָעִנְיָן הַזֶּה אֲשֶׁר כֶּסֶף תּוֹעֲפוֹת דָּרוּשׁ לוֹ; אַךְ מֵאַת ד' הָיְתָה נִסָּבָה, כִּי, בְּאַנְקִיעָר אֶחָד מֵאֶרֶץ רוּסְיָה בָּא בְּעֵרְלֵינִי, לְהוֹעֵץ עִם הַפְּרוֹפוֹסוֹר טְרוּיְבָּא עַל אֹדוֹת בְּנוֹ הַסּוֹבֵל כְּאֵב הֶחָזֶה. הַפְּרוֹפוֹסוֹר יָעֲצָהוּ כִּי בְּנוֹ יֵצֵא בְּלִוְיַת רוֹפֵא נֶאֱמָן אֶל אַרְצוֹת הַנֶּגֶב, וּמֵרַעַת טְרוּיְבָּע אֶת מַאֲנֵי וּתְשׁוּקַת לִבִּי, יָעַץ אֶת הַחוֹלֶה לָמַחַת

אוֹתִי עִמּוֹ. וְדַעַת לָנְכוֹן נָקְלָה, כִּי הָעֵצָה הַיְעוּצָה מִמֶּנּוּ הָיְתָה בְּעֵינֵי־חוֹלֶה לִפְקוּדָה. וּמַה גַּם כִּי לִי וּלְהַחוֹלֶה דֵּעָה אַחַת וֶאֱמוּנָתִי, אֱמוּנַת הַיְהוּדִים, הִיא גַּם אֱמוּנַת הַחוֹלֶה, עַיִּן מֹהֵר לִשְׁאֹל אֶת פִּי וְאָנֹכִי גִּרְגַּרְתִּי לוֹ כֶּרֶגַע וְגַם לֹא הִרְבֵּיתִי בְּשָׂכָרִי, וְנָבֹא וְיִעֲנֶה בְּיָמִים לֹא בַּבִּיר, וּבָהֵמָּה הַחוֹלִים הָרַבִּים הִרְחִיבוּ לֹא מְעַט אֶת יְדִיעָתִי בְּחָכְמַת הָרֹ־וּאָה. מִשָּׁם נָסַעְנוּ בְּרִיעֶנְסְטָה וְעַתָּה הִנְנִי בְּוָוענְעִדִיג, וּפֹה נִשְׁאַר עַד כְּרוֹת יְמֵי הַקַּיִץ, יַעַן כִּי הָאֲוִיר הַצָּח הַשּׁוֹרֵר פֹּה הֵבִיא מַרְפֵּא לְמַחֲלַת הַחוֹלֶה וּמִצַּב בְּרִיאוּתוֹ הוּטַב כִּיאוֹד. מְקוֹם מְגוּרֵנוּ הוּא בְּבֵית אִישׁ יְהוּדִי. וַיְהִי בְּחַפְּשִׂי בֵּין סְפָרֵי אָ־וֹן הַבַּיִת וָאֶמְצָא אֶת הַסֵּפֶר הַזֶּה אֲשֶׁר עֵינֶיךָ רוֹאוֹת אוֹתוֹ עַתָּה. אָ־וֹן הַבַּיִת אִם כִּי אִישׁ לֹא בַעַר הוּא, בְּכָל זֹאת זָר לוֹ הַכְּתָב הַזֶּה, כִּי מְשׁוּנָה הוּא מִכְתַּב יְהוּדֵי־אִיטַלְיָא. וְאָנֹכִי אַף כִּי יוֹדֵעַ אֲנִי לִקְרֹא בְּתוֹרָה וּבִשְׁאָר סִ־רֵי הַנְּבִיאִים בִּכְתַב נוֹשָׁן, אַהּ לְשׁוֹן סִפְרֵי הָרַבָּנִים זָרָה גַּם לִי, וְהַחוֹלֶה גַּם הוּא אַךְ מְעַט לָמַד לָדַעַת אֶת לְשׁוֹן הָרַבָּנִים. „הָה - אָמַרְתִּי—צַר לִי מְאֹד עַל אֲשֶׁר יוֹסֵף פּאזענער אֵינֶנּוּ פֹּה עִמָּנוּ הַיּוֹם, הוּא יָרוּץ לִקְרֹא בּוֹ בְּמִעוּף עַיִן". הֲיָדַעְתָּ אֲדוֹנִי?—אָבַרְתִּי אֶל אָדוֹן הַבַּיִת—יִתֵּן נָא לִי הַסֵּפֶר הַזֶּה, וְאָנֹכִי אֶשְׁלָחֵנוּ לִידִידִי וְרֵעִי מֵאָז לְשָׁמְחַ אֶת נַפְשׁוֹ הָעֲדִינָה. „עָלַ־יָפֵ־אַף נָעִים הֲנֵה זֶה יָדִידִי יוֹסֵף—הוֹסַפְתִּי לְדַבֵּר אֶל אָדוֹן הַבַּיִת—וְגַם רָעוֹת רַבּוֹת אֲפָפוּהוּ בִּימֵי חַיָּיו עַל הָאֲדָמָה, בְּעוֹדֶנּוּ יֶלֶד אָמוּן הָיָ עָלַי תּוֹלֵעַ וַיֹּאכַל מַעֲדַנַּי, וְרֵעִים כְּאַחִים הָיִינוּ שָׁנִינוּ, אַךְ לַאֲחֵרוֹנָה נֶהְפַּךְ עָלַ־יוּ הַגַּלְגַּל, אָנֹכִי שַׂמְתִּי אֶל הַלְּמוּדִים פָּנַי, בָּקַרְתִּי אֶת בָּתֵּי סְפָרִים, וְתוֹרַת עַמִּי אֲשֶׁר לָמַדְתִּי בִּילַדוּתִי נִשְׁכְּחָה מִמֶּנִּי, אַךְ הוּא לֹא עָזַב אֶת מוֹרֶשֶׁת אֲבוֹתָיו וְלוּחַ אַמִּץ הוּא בְּעַד הַתּוֹרָה וּמְצוֹתֶיהָ, הֵיוֹתֵר קַלּוּת, וַעֲתָּה הוּא כְּתָגוֹרֵר בְּקָצֶה כְּפַר דאהלדוי־זען וְאוֹצַר סְפָרָיו דַּל מְאֹד, לַמְרוֹת תְּשׁוּקָתוֹ הָעֲזָה לְתוֹרָה וּלְחָכְמָה, וּבְוַדַּאי דִּבְרֵי הַסֵּפֶר הַזֶּה הַמּוּזָר לָנוּ, וְאֵינוֹ מְשַׁמֵּשׁ כְּלוּם בַּעֲדֵנוּ. יְהִי לוֹ לְמָסוֹר

שָׁשׁוֹן וּלְכוֹם תַּנְחוּמִים". הָאָדוֹן לֹא הֵשִׁיב פָּנֵי רֵיקָם בִּדְבָר הַזֶּה וּבְיָדַיִם מְהִירוֹת הוֹשִׁיט לִי אוֹתוֹ, וַעֲתָּה יָדִידִי מֵאָז, הִנֵּה לְפָנֶיךָ סֵפֶר אֲשֶׁר נִכְתַּב לִפְנֵי חֲמֵשׁ מֵאוֹת שָׁנָה–לְחֶקֶר וְזִמַּן כְּתִיבָתוֹ בָּאתִי אֲחֵרֵי יְגִיעָתִי הָרַבָּה – וּמִי יוֹדֵעַ אֶת הַחֲקִירוֹת הָעֲמוּקוֹת הַכְּתוּבוֹת בּוֹ? – הוֹאִילָה נָא יְדִידִי לַהֲנוֹת בּוֹ בְּשׂוּם לֵב וּלְהוֹצִיאוֹ לְאוֹר עוֹלָם, אָז יֵצֵא גַּם לְךָ שֵׁם בַּחֲכָמִים וְסוֹפְרִים, וְאוּלַי עוֹד יָקוּם אִישׁ נִכְבָּד אַחַר כָּבוֹד לְבֵיתוֹ וּמָצְאָה יָדְךָ לַהֲנוֹת בְּתַלְמוּד דֵּי חָפְצֶךָ. אָבְנָם מַה זֶּה הֶבֶל יִפְצֶה פִּי? וּמָה אַכְבִּיר מִלִּים בִּבְלִי דָעַת? כִּי אוּלַי סֵפֶר הַכּוֹלֵל מִשְׁפְּטֵי הַבְּשׂוּל הַנֶּהוּ אוֹ דְּבָרִים אֲחֵרִים כָּאֵלֶּה. הֵן רַק עֵינֶיךָ תֶּחֱזֶינָה מֵישָׁרִים וְאַתָּה תַּחֲרֹץ כִּישְׁפָּטֶךָ עָלָיו וְלֹא אֲנִי. – מַה שָּׁלוֹם אִמְּךָ הַיְקָרָה? שְׁאַל נָא אֶת פִּי הָרוֹפֵא הַמְבַקֵּר אוֹתָהּ, אוּלַי יְצַוֶּה הוֹבִיל אוֹתָהּ לְמַעְיְנֵי הַיְשׁוּעָה בווייסבאדען או בטעפליץ. אַל נָא תֶּאֱחַר אֶת תְּשׁוּבָתְךָ עַל מִכְתָּבִי זֶה. מְעוֹנִי הִיא: מארקא-פלאטצע נומ׳ 7 בְּבֵית הָאָדוֹן קאלאנצי. חֵי׳ בְּאֵשֶׁר. אפרים".

כַּכְלוֹת יוֹסֵף לִקְרֹא אֶת הַמִּכְתָּב נָשָׂא עֵינָיו אֶל הַשָּׁעוֹן אֲשֶׁר בְּקִיר הַבַּיִת וַיֹּאמֶר: אָכְנָם מְעַנְיֵן הָיָ לָדַעַת מַה מִּשְׁפַּט הַסֵּפֶר וְעַל מֶה אֲדַנְיו הָטְבָּעוּ, אֲבָל הַשָּׁעָה כְּבָר מְאוּחֶרֶת וְעָלַי עוֹד לְהִתְפַּלֵּל וּלְבָקֵר אֶת תַּלְמִידַי, כָּל אֶחָד בְּמוּעָדוֹ. וַיִּגְנֹז אֶת צְרוֹר הַכְּתָבִים וַיִּפְרֹד מֵאִמּוֹ לְשָׁלוֹם וַיֵּלֶךְ לְבֵרְכוֹ. אַל נָא תְּאַחֵר לָשׁוּבָה בְּנִי". קָרְאָה אַחֲרָיו אִמּוֹ, לֹא, לֹא, אֵמַי הֲיָרֵחַ - עָנָה עַל דַּמְּפַתָּן–הֶרְגָעִי, אֲנִי אֶזְדְּרֵז לָבֹא לְמַעֲנֵךְ. הוֹדַרְתִּי, וּלְמַעַן הַסֵּפֶר הֶחָיָשׁ כָּנַחַת אֶפְרַיִם בּוֹ־עָנוּ".

(עוד יבא בע"ה)

מעות־חנכה.

דאקשיץ: דוד וואַרפמאן, נחמן וואַרפמאן, כאו"א 10 ק"כ.

בעליניטש: אהרן וואלק 15 ק"כ.

הראר טא. ברוך מרדכי פוטליק, יעקב יהושע פוטליק, יצחק ווייס, כאו"א 50 ק"כ. חיים אליעזר ואחיו ארי׳ בראנדעש 45 ק"כ. ישראל יערינבערג 1 רו"כ. שמואל זאלמאנאוו, אברהם זלמן הורעוויץ כאו"א 36 ק"כ. ליבא מושא ראשקין 25 ק"כ. זלמן בר"מ הורוויץ 20 ק"כ. זלמן זאלמאנאוו, שמואל הורוויץ, זלמן דוב ראשקין, כאו"א 18 ק"כ. ישראל טובי׳ נאלדשמיט 15 ק"כ. ישראל חיים מאלינואק. זאב דוד בראמבערג, שלמה פנחס באיער, כאו"א 10 ק"כ, בן ציון ראזענפיק 9 ק"כ.

טאטארסק: זלמן אשר חייקין: 18 ק"כ. בנצי׳, פאטקין, סערי׳ פנחס צייטלין, מרדכי קובלאנאוו, יצחק בלאנטער, כאו"א 5 ק"כ.

יאנאוויטש: יצחק חאטלין, אברהם חאטלי׳, כאו"א 5 ק"כ. אברהם ברודא 9 ק"כ. שלמה ונרשון זיהארעוויץ 15 ק"כ.

נעוול: צבי הירש מרדכי קובלאנאוו, חיים נח קובלאנאוו, כאו"א 36 ק"כ, נפתלי הערץ קאבאקין 18 ק"כ.

סענגא: אייזיק ואחיו שמואל בנציון אראנט, דוב עפשטיין, דוד עפשטיין, הענך יפה, חיים הערץ ריזיק, נחום גאלדבערג, מנדל ברוידע, כאו"א 10 ק"כ. חיים שאנדליער, יעקב רונין, מאיר שערלין, פסח ואחיו מרדכי ראבינער, שמעון מאטלין, שלמה עפשטיין, יצחק ברודע ישראל דיקמאן, כאו"א 5 כ"ק.

קלימאוויץ: זלמן פעלדמאן 25 ק"כ, ריישע לעווין 18 ק"כ, חנן האלובאוו 5 ק"כ.

רודניא: גרשון זיהארעוויץ 16 ק"כ.

פאהארעליין: ע"י הנדיבות מרת איטע, ומרה רחל נאספו מחברותיהן שני רו"כ וששים ושבעה ק"כ.

קרעמענצוג: העסקן ישעי׳ דוד מפלעשצעניץ נרב 25 ק"כ, יצחק זאהאט מנאווא־זלאטאפאלי—20 ק"כ.

באבריסק: ליפמאן סאלצאווסקע 1 רו"כ. אהרי בערנשטיין, יצחק סאלצאווסקע, אלי׳ בנציאנאוו. כאו"א 40 ק"כ, יוסף פיינעלמאן 25 ק"כ, חיים קאנטאראוויץ 20 ק"כ. בן־ציון קאצענעלענסאן, ישראל מיזוס, בנימין איזראאילעוויטש, מרדכי קראצער 15 ק"כ, דובבער פאלי׳ 10 ק"כ.

פאוואלאטש. האחים יהושע אלי׳ ואחיו צבי פיאטינארסקי 24 ק"כ, פרץ פאגרעביצקי, משה קאזירעוו, יעקב פערטשינקא, ליב מאסלאווסקי, חיים איללינקי משה זיננערמאן כאו"א 12 ק"כ. מיכל שאחנאווסקע, אהרן דאחאוויער, כאו"א 18 ק"כ. ע"י הילד חיים איללינקי הנ"ל נאסף על הב"מ שהי׳ בבית אביו ר׳ נפתלי יחי׳ 70 ק"כ, ע"י המלמד ר׳ נחום נתקבל מתלמידיו 50 ק"כ.

נאוואגראדסיעווערסק: האחים מר אבא ולוי בר"י ביחאווסקי כאו"א 18 ק"כ.

(עוד יבא בע"ה)

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типограф І. Лурье, Горохован, 48.

שנה ב״ה שניה

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

הָאָח

No. 17.

יום ג' פ' יתרו י״ח שבט תער״ב

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק'. כלי משלוח בחיר כל גלוין שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

חוֹתֵן משֶׁה.

זֶה הָאִישׁ משֶׁה אֲשֶׁר עוֹד טֶרֶם הִוָּלְדוּ נוֹעַד לִגְאֹל אֶת יִשְׂרָאֵל מִבֵּית עֲבָדִים וְלָתֵת לָהֶם, מֵאֵת ד' מִן הַשָּׁמַיִם, תּוֹרָה וּמִצְוֹת, וְלֹא קָם נָבִיא כְּמֹהוּ אֲשֶׁר יָדָעוֹ אֱלֹקִים פָּנִים אֶל פָּנִים, זֶה הָאִישׁ אֲשֶׁר בְּצֵאתוֹ מֵרֶחֶם אִמּוֹ מָלֵא כָּל הַבַּיִת אוֹרָה, וּטְהוֹר עֵינַיִם הָיָ' מֵרְאוֹת בָּרָע וְרֵגֶשׁ נִפְלָא חַי בְּקֶרֶב לְבָבוֹ לְהַצִּיל עָשׁוּק מִיַּד עוֹשְׁקוֹ, בִּרְאוֹתוֹ אִישׁ מִצְרִי מַכֶּה אִישׁ עִבְרִי מֵאֶחָיו, וּפוֹנֶה הוּא פֹּה וְכֹה וְרוֹאֶה מַה שֶּׁהַמִּצְרִי עָשָׂה לוֹ בַּבַּיִת וּמַה שֶּׁהוּא עוֹשֶׂה לוֹ בַּשָּׂדֶה, מִיַּד הוּא מַכֵּהוּ נֶפֶשׁ .. וְגַם אִם שְׁנֵיהֶם עִבְרִים וְהָאֶחָד אוֹמֵר לְהַכּוֹת אֶת רֵעֵהוּ קוֹרֵא הוּא בְּקוֹל נָגִיד וּמְצַוֶּה: רָשָׁע לָמָּה תַכֶּה רֵעֶךָ! וּכְשֶׁהוּא בָּא גַּם אֶל אֶרֶץ נָכְרִי' עַל יַד בְּאֵר מַיִם, וְרוֹעִים רָעִים מַעֲלִיבִים עֶלְמוֹת רָפוֹת וּכְמֻרָשִׁים אוֹתָן מִן הַבְּאֵר, מִיַּד הוּא קָם וּמוֹשִׁיעָן מִצַּי' אוֹתָן מִיְּדֵי הָרוֹעִים, וְגַם דּוֹלֶה וּמַשְׁקֶה אֶת צֹאנָן.. הָאִישׁ הַנִּפְלָא הַזֶּה גֵּר הוּא בְּאֶרֶץ לֹא לוֹ, בְּאֶרֶץ אֲשֶׁר אֵין לוֹ שָׁם מַכִּיר וּמוֹדֵעַ, אֵין אִי' יוֹדֵעַ אוֹתוֹ וְאֶת אֲבוֹתָיו, אֶת חָכְמָתוֹ וְאֶת כִּשְׁרוֹנוֹתָיו, וְאֵין לוֹ שָׁם לֹא עֹשֶׁר וְלֹא נְכָסִים, כִּי בְנַפּוֹ בָא וְדָבָר אֵין עִמּוֹ, וּמִי יַאסְפֶּהוּ הַבַּיְתָה?..

רַק יִתְרוֹ כֹּהֵן מִדְיָן אֲשֶׁר שָׂאַר רוּחַ לוֹ, וַאֲשֶׁר כְּבָר רָאוּ עֵינָיו כִּי כָל הָאֱלִילִים הֶבֶל הֵמָּה מַעֲשֵׂה תַּעְתֻּעִים, וְכָל צַלְמֵי הַכֶּסֶף וְהַזָּהָב אֲשֶׁר הַגּוֹיִם בֵּימָיו מַסְבִּיב לוֹ מִשְׁתַּחֲוִים לָהֶם אֵין בָּהֶם כַּמַּשׁ, לֹא יַצִּילוּ וְלֹא יוֹעִילוּ כִּי תֹהוּ הֵמָּה, רַק הוּא מַכִּיר אֶת הָאִישׁ הַגֵּר כִּי בְרָכָה בוֹ וְנוֹתֵן לוֹ אֶת בִּתּוֹ לְאִשָּׁה; אֲבָל הַגְּדוֹלָה וְהַכָּבוֹד עוֹדָם לְיִתְרוֹ, הוּא הַגָּדוֹל בָּאָרֶץ, הוּא הָעָשִׁיר וְהַמְפוּרְסָם וּמשֶׁה חָתְנוֹ רוֹעֶה אֶת צֹאנוֹ אַחַר הַמִּדְבָּר. כִּי מַה הוּא עֶרֶךְ אִישׁ עָנִי וְגֵר אֲשֶׁר נִלְקַח אַחַר כָּבוֹד לְבֵית כֹּהֵן, רַב וְנִכְבָּד בְּעֵדָתוֹ? וּלְמָה יִסְפֹּן אִישׁ אֲשֶׁר כָּזֶה אִם לֹא לִרְעוֹת אֶת הַצֹּאן וְלֹא יוֹתֵר?..

אֲבָל משֶׁה, הֲלֹא לֹא לְכָךְ נוֹצַר, וְקוֹרֵא לוֹ הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ: לְךָ שׁוּב מִצְרַיְמָה...

וְגוֹאֵל הוּא אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, קוֹרֵעַ אֶת הַיָּם וְנוֹתֵן לָהֶם אֶת הַתּוֹרָה, וּבָא הוּא יִתְרוֹ אֲחֵרֵי כָּל אֵלֶּה אֶל חָתְנוֹ בִּירֵאַת כָּבוֹד וּבַעֲנוֹת רוּחַ וּמִתְבַּבֵּד הוּא בְּחָתְנוֹ בְּמשֶׁה... וְנִקְרָא הוּא עַל שְׁמוֹ „חוֹתֵן משֶׁה".

* * *

וְיוֹשְׁבִים לָהֶם בִּישִׁיבָה עַל יַד בְּאֵרָה שֶׁל תּוֹרָה, נְעָרִים וּבַחוּרִים בַּעֲלֵי כִּשְׁרוֹנוֹת נַעֲלִים, גּוֹלִים הֵם מֵעֵרֵיהֶם וּמִבָּתֵּי אֲבוֹתֵיהֶם, כִּי רֵגֶשׁ נִפְלָא חַי בְּקֶרֶב לִבָּם, רֵגֶשׁ אֲשֶׁר לֹא יִתַּבֵּא בְּאֹמֶר וּדְבָרִים, רֵגֶשׁ הַמְצַוֶּה עֲלֵיהֶם לַעֲזֹב אֶת עָרֵי מוֹלַדְתָּם וְלִבְרֹחַ... בּוֹרְחִים הֵם מִפְּנֵי הָרַע אֲשֶׁר עֵינֵיהֶם טְהוֹרוֹת מֵרְאוֹת אוֹתוֹ, מִפְּנֵי הָעשֶׁק אֲשֶׁר פְּרִיצֵי הַדּוֹר עוֹשְׁקִים כֹּחַ אֶת הַתּוֹרָה וְאֶת הַיַּהֲדוּת, וְגַם אִם אֲנָשִׁים עִבְרִים בָּאִים וּמַעֲרִיבִים אֶת הַתּוֹרָה וְאֶת הַתַּלְמוּד, וְאֵין בְּיָדָם לְמָחוֹת

מִלְבַד לָסוּר הַצִּדָּה, לְנַסֵּעַ וּלְהִתְחַבֵּא בֵּין כָּתְלֵי בֵּית הַמִּדְרָשׁ, עוֹשִׂים הֵם אֶת זֹאת בְּכָל הֵפֵץ לִבָּם, וּמִתְגּוֹרְרִים בְּעָרִים רְחוֹקוֹת, בִּמְקוֹם אֲשֶׁר אֵין לָהֶם מַכָּר וּמוֹדָע. וּמִי יַאַסְפֵם הַבַּיְתָה?

הֶהָמוֹן כּוֹרֵעַ עַל בִּרְכָּיו לְצַלְמֵי הַכֶּסֶף וְהַזָּהָב, מִשְׁתַּחֲוֶה בְּפִשּׁוּט יָדַיִם וְרַגְלַיִם לֶאֱלִיל הָאֹשֶׁר וְהָעֹשֶׁר, וּכְשֶׁהוּא בָּא וְרוֹאֶה צָעִיר נֶחְבָּא בְּפִנָּה זָוִית, בְּגָדֵי כְבוֹד אֵינוֹ לוֹבֵשׁ וְאֵין לְשׁוֹנוֹ מְדַבֶּרֶת גְּדוֹלוֹת וְדָבָר אֵין לוֹ עִם חֲמוּדוֹת תֵּבֵל וּכְדוֹתֶיהָ, נְקֵלָה הוּא בְּעֵינָיו הַבֶּהוֹת וְאֵין לוֹ עֵסֶק עִמּוֹ...

גַּם רַבִּים מֵאֶלֶּה הַנּוֹתְנִים כָּבוֹד לְתוֹרָה, אַךְ כָּל עוֹד אֲשֶׁר לֹא חָדְלוּ מֵעֲבוֹד אֶת הַזָּהָב וְהַכֶּסֶף, כָּל עוֹד אֲשֶׁר בְּסֵתֶר לִבָּם הֵם פּוֹנִים אַחֲרֵי אֱלִילִים

שעשועים.

וועֶר אִיז־אַ סַדָּרָה?

פֿאַר וואָס? — פֿרעגט איציק בא דעם רבֿין — עס שטעהט דאָך גלײַך: „אֵלֶּה תּוֹלְדוֹת נֹחַ" און „אֵלֶּה תּוֹלְדוֹת יִצְחָק". פֿאַר וואָס רופֿט מען דעם ערשטע סדרה „נֹחַ" און דעם צוויטע „תּוֹלְדוֹת". האָט מען בעדאַרפט רופֿען בײדע „תּוֹלְדוֹת"?

„יאָלט מען דאָך נעט ווײַסען" — ענטפֿערט דער רבי — „וועלכע סדרה מען מיינט" —

„נו" — פֿרעגט ווײַטער איציק — זאָל דען ערשטע הײסען „תּוֹלְדוֹת" און דען צוויטע „יצחק"?

פֿאַר שטעהסטו מײַן קינד — ענטפֿערט דער רבי — וועֶר איז אַ סדרה? וועהסטו „אַבְרָהָם" איז נעט קײַן „סדרה", יצחק, יעקב, יוסף — נעט קײַן סדרה, „משה" וואָס דורך אִיהם איז גענעבען גוואָרען דען נאַנצע תּוֹרה, אללע פֿרשיות פֿון דער תּוֹרה איז נור דורך אִיהם. און נעט קײַן סדרה, וועֶר איז אַ סדרה? „נח" „יתרו" „בלק"...

פֿאַר וואָס מאַקט רבי? — פֿרעגט איציק ווײַטער נײַערינג —

וועֶר עס איז אַ גרויסער באמת, דער איז נעט קײַן סדרה, און יעדער עס קומט אויף און שטײַנט מער ווי ער איז דער איז אַ „סדרה" דען אָבות, משה רַבֵּנוּ זײַנען באמת גרויס, זײ זײַנען גאָר נעט קײַן סדרה, אַבֶּר־הם איז אַזוי ריַיך, און מַלְכֵי מזרח ומערב גיבען אִיהם כבוד און לערנען פֿון אִיהם געטלעכקײט, און ער איז גאָר נעט קײַן סדרה. יוסף — איז אַ משנה למלך, אַ חכם גדול און

אֲחֵרִים, נַאֲוָה וְכָבוֹד, יוֹפִי וְתַכְלִית, הֲרֵי הֵם גּוֹעֲרִים אֶת כַּפֵּיהֶם מִקַּחַת אֶל עַצְמָם וְאֶל בְּשָׂרָם אֶת הַצְּעִירִים הָאֵלֶּה, מוֹדִים הֵם שֶׁכֻּלָּם אֲהוּבִים, כֻּלָּם בְּרוּרִים, גַּם כֻּלָּם קְדוֹשִׁים וְלָהֶם נָאֶה וְיָפֶה לַעֲסֹק בְּתוֹרָה וּבְיִרְאָה, וּבְטוּב לְבָם הֵנָּם מִתְנַדְּבִים לְסַיֵּעַ וּלְהַחֲזִיק יְדֵי לוֹמְדֵי תוֹרָה, וּבְרוּחַ נְדִיבָה וּבְיָד רְחָבָה, אַךְ כְּשֶׁהֵם לְעַצְמָם בּוֹחֲרִים הֵם בְּהֶדְיוֹטוֹת וּבְחַפְּשִׂים לְמֶחְצָה, אֲבָל אֲנָשִׁים מִן הַיִּשּׁוּב...

מִלְבַד יְחִידִים וּמְתֵי מִסְפָּר אֲשֶׁר שָׂאַר רוּחַ לָהֶם, וּמַכִּירִים הֵם כְּבָר שֶׁאֵין מַמָּשׁ בָּאֱלִילֵי הֶהָמוֹן, הֵם הַחוֹדְרִים אֶל תַּעֲלוּמוֹת לִבּוֹת הַצְּעִירִים וְאֶל גַּרְעִינֵי הַדַּעַת הַצְּפוּנָה בָּהֶם

א צדיק, אין נעט קײַן סדרה, משה רבנו, פֿירט דען אידען פֿון מצרים, ווײַזט זעלכע וואונדער, און לערנט מיט אללע אידען תּוֹרה, מֹשֶׁה רַבֵּנוּ, אין ער נאָר נעט קײַן סדרה, „יתרו" וואָס איז נאָר א פּסוק, א נר, נאָר ער איז אויף גיקומען ײַן משה־ס א שׂיעור, ער איז א סדרה, „נח" שרײַבט דער מדרש: „נח מצא חן" ער איז נאָר נעט אזוי נרוים גיוואָרן, נור ער האָט גיקראָגען חן, ער זאָל כליבען פֿון דור המבול, נֹחַ, איז א סדרה, „בלק" איז אויך גיוואָרן א פֿראָסטער מאן, נעט פֿון בני מלכים, נאָר אז אין מואב איז נעט גיכליבען קײַן מלך האָבען זיי אִיהם גימאכט פֿאַר א מלך איז ער אויך א סדרה.

פּנחס, איז גלײַכען פֿון דען קלעגערע כהנים, נעט פֿון דען גיואלבמע און דורך א זכות איז ער גיוואָרען, איז „פּנחס" א סדרה".

און „קרח" וואָס? — פֿרעגט איציק.—

קרח, האָט גיואָלט וועֶרען א גרויסער איז ער אויך א סדרה וועהסטו, אַהרן איז נעט קײַן סדרה", „פֿאַר וואָס אָבער? — פֿרעגט איציק — פֿאַר וואָס איז מצרע א סדרה?"...

„פֿאַר שטעהסטו איציק" — ענטפֿערט דער רבי — אז מצרע וואָלט נעט שטעהן אין דער תּוֹרה וואָלט ער נאָר קײַן סדרה נעט גיוועזן, נאָר אז מצרע שטעהט אין דער תּוֹרה.. א פֿאַרך איז דער תּוֹרה איז אויך א נאַנצע סדרה...

וועסט עלטער וועֶרען איציק יועסטו נאָר שטעהן...

וּמְבַקְּרִים אוֹתָם עַל פְּנֵי זוּלָתָם; וּבְכָל זֹאת עוֹד הַצְּעִירִים הַנְּלוִים אֶל אַנְשֵׁי הַהוֹן הָהֵם, טְפֵלִים וְנִקְלִים בְּעֵינֵיהֶם, „וּמֹשֶׁה רֹעֶה אֶת צֹאן יִתְרוֹ“... רוֹעִים הֵם אֶת צֹאן יִתְרוֹ, כִּי חֵלֶק וְנַחֲלָה אֵין לָהֶם מֶשֶׁל עַצְמָם; אֲבָל בְּהַתְפַּתֵּחַ הַנַּעֲרִין הַצָּפִין בְּלֵב בַּעַל הַכִּשָּׁרוֹן הַתּוֹרָנִי, וְהַשֵּׁם קוֹרֵא לוֹ לַעֲלוֹת לְגְדוּלָה וּלְנַהֵל עֵדָה וְקָהָל, וְלִתֵּת לָהֶם אֶת הַתּוֹרָה, לְהוֹרוֹת הוֹרָאָה בְּיִשְׂרָאֵל, אָז בָּא יִתְרוֹ וּמִתְפַּגֵּד בְּמֹשֶׁה, „חוֹתֵן מֹשֶׁה“...

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון י"ד)

השמועה מהיניק וחכים אשר הובא ממדינת אונגרן לעיר ברעסלא עשתה לה כנפים בכל המדינה ויצא שמו הטוב בכל הארץ ההיא, ובעיר ליסא, אשר היתה בימים ההם מלאה חכמים וסופרים וגדולי הדור, הי' שם איש צדיק, עשיר מפורסם ממשפחה מיוחסת בישראל, ושמו מוה' איצק מרגליות ז"ל, ולו בת מהוללה, ויאמר להשיא בתו לרבי עקיבא, ויקח שני ת"ח וישם פעמיו לעיר ברעסלא, ויהי בבואם ובהשתעשעם עמו ויראו ויתמהו, כי השמועה אשר שמעו על חכמתו בתורה לא הניעה גם לחצי אשר ראו בעיניהם, וידברו על לב רודו הגאון ז"ל עד אשר נאות להם להסכים ולהתחתן עם הגביר ההוא, אחרי שאלת פי אבות הנער, ולא ארכו הימים ועליהם הי' לנסע לעיר ליסא להתקשר בקשר ה„תנאים“ ויגש הנער ר"ע אל רודו הגאון ויבקש ממנו להגיד לו איזה דבר תורה אשר יניר בשמו בליסא, ויען לו רודו: מגדל ענותנותך, בני, אין אתה מכיר ערכך, אם תדרש רק מקצת מאשר חדשו רעיונותיך בסוגיא אשר למדנו, הנה יש לך די והותר במה לדרש. אבל הבחור החך והטוב בקש לאחר הנסיעה על חצי יום, וישב ללמד ויחדש חדושים נפלאים ויציע אותם לפני גדולי החכמים בליסא. אז אמרו החכמים אל הגביר המיועד להיות חותנו לאמר: מה שאתה חושב, שהחתן יתעלה למדרגת גדול בישראל כן הוא עתה, אבל לפי דעתנו אנחנו, ח ד ב ד ר א יהי'.

אחרי ימים מועטים הכין הגביר לחתנו הגאון בית בנוי לתלפיות ונן אילנות מעבר מזה ונן פרחים ושושנים מעבר מזה, ובית מלא ספרים אשר שם אוה למושב לו אחרי חתונתו, ומיד נקבצו ויאתיו אליו בחורים מקרוב ומרחוק וילמדם תורה כיד ד' הטובה עליו.

שקידתו בתורה היתה נפלאה, ואף כי הי' חלוש ומדכא ביסורים והי' אוכל ושותה כדי קיום נפשו בלבד, בכל זאת לא פסק פומי' מגירסא והי' ממעט בשינה, ומיד אחר חצות לילה הי' קם בזריזות והולך לטבול במקוה מים ולא עצרוהו ברך רוח נשם ושלג

(בנוטריקון של בניה אלקים נהלך ב'ר'נ'ש') ובימי החרף הי' שובר את הקרח וטובל ואנשי ביתו אשר יראו מאד שלא יזיק לו הקור והקרח, ויפצרו ברופאים להזהירו על ככה ועל שאר הסנופים שהוא מצנף את נפשו, אך הוא לא שמע לקולם ולא חדל מלכת בררכו הקדושה הזאת, ובראותם כי כן, וכי כל רעה לא תאנה אליו, הרפו ממנו ויאמרו, אך איש אלקים קדוש הוא וממרום יסיהו ממנו כל חלי, אך אנשי ביתו בקשו תחבולות שונות לעצר בעדו מאיזה מעשים של סכנת נפש, ויהי ביום קר אחד וינגבו את מפתח בית המקוה ממנו, ויהי בקומו כפעם בפעם ויחפש את המפתח ולא מצאו ויצר לו מאד, והנה קול דופק בחלון, ובשאלו מי הוא זה, השיב האיש, אני שומר בית הטבילה, וזה אשר הבאתי את המפתח אל ארוני, וישאלהו, מאין ידעת כי המפתח אשר בידי אבר לי, ויען האיש לאמר: שמעתי קול מדבר אלי, הנה רבי עקיבא אינה מחפש בנרות את מפתח המקוה, קום הביאהו אליו, ואמהר ואעש כן. ויהי כשמע בני ביתו דבר זה ויראו, כי בדרך שהוא רוצה לילך מליכים אותו ובודאי שומר מצוה כמוהו לא ידע דבר רע, ויתנו לו לעשות כחפצו הטוב באין מפריע.

(עוד יבא בע"ה).

שני אחים.

(המשך מגליון י"ד)

ויהי ארי' עוור בבית מסחרו של הנ'... שנה תמימה. הרוין הי' במלאכתו, מהיר ומקשיב ונאמן בכל בית אדוניו. לא ננע נם בדבר היותר קל העתק, וכל כסף או זהב אשר השאיר אדוניו על השלחן בשכחה או בכונה לנסותו לדעת את ישרו ואמונתו, השכיל הוא ארי' להחזירו לבעליו ולא נמצא בו כל דבר רע בכל הימים ההם. בחדר הבשול שם אכל ושתה, גם מצא לו מרגוע בלילות מעמל היום, שם התרועע עם שאר משרתי הבית העברים והנכרים, גם בימי שבת ומועד אכל אתם יחד סביב לשלחן, ובהיותו הצעיר בהם הי' משמש גם אותם ויהי רק כסנה ונוח לכל הבריות. בימים הראשונים הי' נוכר לפרקים על בית אביו, והי' צולל לשעה קלה במחשבות על דבר ההבדל בו בית אביו וכבודו שם, ובין בית אדוניו ותפקידו פה. שם בבית אביו ישב לו בכבוד על ידי אביו ואמו הנכבדים המדברים אליו רכות ונעימות, ממולו יושב אחיו הצעיר הנחמד כל כך ומספר דברים נחמדים מכל אשר ראה בספרים, והתבשילים מונשים בסדר יפה, בטהרה ובנמוס, ואמו מניחה לו מנה יפה בחבה ובעין טובה, ופה יושב הוא על יד שוער החצר הנכרי הגס, ועל יד השפחה הנקלה ואוכל משירי התבשילים ומבין הידים הנסות והמפחמות של המשרתים. האמה והמבשלת, ומדברים הם דברים בוטים ונבזים הצורמים את האונים, ועוד הם משתררים עליו ואינם מכירים בו שהוא בן שועים ונדיבים, אבל אך רגעים אחדים חשב מחשבות כאלה, כי השתדל להסית דעתו מהן וישוח לנגד עיניו את החיים אשר יחי' בהפיכו ומפו של אותו העלם המתהלך אתו כאח

והמבקר אותו לפרקים לדעת את שלומו ומה יעשה בו...

ויהי היום ואדון הבית הכין ארבעים אלף רו"כ להבניסם מהר לאוצר הממשלה. וישימם בארגז הברזל אשר בחדר משכבו. ויודע הדבר לארי' וימהר לבשר את העלם ההוא. ויצו עליו העלם לקום בהצי הלילה ולפתח את מנעולי כל הדלתות ולשוב לשכב במקומו.

עבר היום, ארי' התמם ויעבור עבודתו כיום ביום, אך לבו כים נגרש השקט לא יוכל. מאיזהן עולות לו מחשבות איומות והרהורים נוראים בלבו, שר, רצח, נהלי דם כמו רואות עיניו ומתמלא הוא רטט וחרדה, אך מתאפק הוא ומתחפש לבל יודע לאיש מאומה. בערב ההוא לא אכל לחם ויתאונן כי חולה הוא במעיו וישכב במקומו. אד בעלת הבית הסיצה אותו פעמים לסגר היטב את הדלתות על מסגר. ..מה לך היום?"— שאל אותה אישה האהוז — ..מה לך כי הנך מזהירה כל כך על הדלתות?" ..אינני יודעת את נפשי" — עונה האשה — ..לבי חרד וכמעט אשר לא יתר ממקומו" „הה, יונה פתי'. אד פחד שוא תפהדי, הלא יודעת את כי גם רובה ואקדה נכונים בידי לעת צרה, חלילה. ינסה נא גנב או לסטים לבא אלינו, אך יצוה נא לביתו בתחלה. כי לא יצא עוד חי מפה". „אל נא אישי" — אומרה האשה — ..אל נא תבטח בחרבך ובקשתך. לבי לא יתן לי מנוח. לו בקולי שמעת הייתי קורא לשוטרים מזוינים ללין פה הלילה". ..מה תאמרי עוד?" — שואל אותה אישה — אולי תצוי. נברת. לכל אנשי הבית לבלתי תת שנה לעיניהם כל הלילה? שוא. הבל. אין כל מנוח. לכי ותני תנומה לעפעפיך" ..ראה ארי' — הוסיפה להזהירו — סגור היטב את הדלתות ראה הזהרתיך" ובצאתה מחדר הבשול סגרה אחרי' את חדר האכל ואת שאר החדרים אשר עד חדר משכבה. נבוך הי' ארי' וכתו עובו, דברי גברתו נגעו עד לבו הוא ידע כי לא הזון שוא היא הזוה, וכי נכון לה ליל חשר. ופשה הי' עליו מאד לעשות את ההפך מאוהרתה ולפתח את הדלתות לשוודרים וחבר מרצחים. בחולה אנוש במכאובין כן התהפך ארי' על משכבו מצר אל צר, וכמו להכעיסו נדדה שנה הלילה גם ממשרתי הבית, ויתהלכו וינועו אנה ואנה, ותארך לו העת מאד...

(עור יבא בע"ה).

פתרון השאלה בגליון י"ד „רש", שהיא אחרונה בסלת דבר, טובה מדלות שהיא ראשונה בה.

פתרון החידה „צבי".

פתרו: באקליאן: יצחק יעקב וואליפאווסקי, ישראל יצחק ברוק, א. דיסנא: מענדל דוד פלאקחין, ב. מנ־ארי' וואסמאכעה, ב. דובראוונא: משה שימקין, א. דאלהינאוו: אידל שולקין, יורא צפנת, מרדכי פארבארמאן, צבי הירש נראובין, קלמן אלפיראוויץ, מרדכי שפארבער, ראובן ראפסאהן, זעליג פורמאן, מיכל פרעסמאן, שמעון ניטלין, א. ב. מרדכי שפרייערעניץ, יצחק רובין א. דאקשיץ: חיים פעלדמאן, שמואל ליב קאפילאוויץ, מערים מארקמאן, שלום בערזאן, שמואל יצחק גלאן, קלמן בארשיי, יצחק שפירא, שמשון פליסקין, זלמן מארקמאן, משה דאברים, שמואל יוסף קונעל, א. וויטעבסק: מנחם מענדל ראזין, חלונא ריבקינד, א. ב. שמואל לייענסאן, צבי קלאן, דובער דאבראמיסלין, שלום דיקער, ב. זוישקוב: שמואל יצחק ברעכלער, א. (הוא מעיר, כי „הן ועשר" טובים גם משתיהן). זלאבין: יעקב ברענין. נדלי' האנדלין, א. ב. ישכר בער בעלינקע, א. חאלאפעניטש: יצחק טעוולין, שמעון הילמאן, משה שמוקלער, פנחם דוב רובין, שלמה נעסיק, שלמה צבי בעלינקע, זאב קאסאיי, בנימין נייטשטאט, א. לאהאיסק: צבי שולמאן, ש"ץ רובין, ב. לובלין: יוסיל בארינשטיין, ישראל יענקיל וואדמאן, פנחם עפשטיין, אברהם מענדילואהן, א. ב. לעפעל: יוסף חיים נח לעוויטין, א. ב. זלמן שערמאן, מרדכי דוכאן, מרדכי לעוויטאן, ב. פאלאצק: ברוך רובין, יעקב מוליאראוו, יצחק ראפפארט, ב. פרידריכשטאט: משה אהרן כ"ץ, א. ב. צעצערסק: רח"א ריבקין, א. ב. קריוויטש: שבתי עלפערין, יהושע שולמאן, יהושע מעלצער, א. ב. קאהאנאוו: דובער לוסקין, א. ב. קאליסק: יעקב אהרן יודקין, צבי הירש פאמין, יצחק דוב ראפפארט, אהרן זאב דימשיץ. מאיר איטקין, א. ב. שצעדרין: א"א צייטלין, רפאל נחמן כהן, זלמן ריקנטי, נטע זוברי, א. ב.

פתרי השאלה והחידה בגליון י"ד.

באריסאוו: יוסף פרידלאנד, א. ב. וויישקאוו: ש"י ברעכלער, א. חאדארקאוו: משה יעקב מאטשניק, חיים שאול זלאצין, א. ב. (נדב 15 ק"פ). קרינקאוו: יצחק וואלפאוויץ, שואל בה"ר ר' משה, ברוך דוב קאנטאר, א. ב.

נדבות אהים.

אדעססא: מר פישל שטערנענברג למלאת לו י"נ שנה כ"א טבת נדב א' רו"כ, ר' יעקב פינקעלשטיין א' רו"כ, יצחק בוקשטיין למלאת לו י"ב שנה א' רו"כ.

וועד: דניעפראווסק: ה' גאלדין, ומ' רחל חי' קאהאן, כאו"א 18 ק"פ, ר' אברהם מרדכי מאלטינסקי 5 ק"פ.

שצעדרין: ר' זביל מאהילנער 20 ק"פ. התמים משה עסטרין 9 ק"פ.

דאלהינאוו: אידל שולקין למלאת לו י"נ שנה ביום ש"ק פ' שמות — 18 ק"פ.

אושאץ: יצחק שווערדלין 30 ק"פ. רבקה חאסי' גאלדערמאן 10 ק"פ.

ליאזנא: יצחק שמערלינג, זלמן וארי' ליב גלאזאוו כאו"א 10 ק"פ. יחי' כל הנדיבים והנדיבות בכל טוב ונחת סלה!

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№. 18.

יום ג׳ פ׳ משפטים כ״ה שבט תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את ,האח׳ או המתנדב על הילדים התמימים נדבית שבועיות, או לפרקים, נסנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר ,האח״ עם משל״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. כלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמק־לים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

לֹא תְבַשֵּׁל גְּדִי בַּחֲלֵב אִמּוֹ.

אַחַד הַקְּרוּשִׁים הַמְפוּרָסָמִים ז״ל קוֹרֵא עַל הַנָּשִׁים הַמַּפְנְקוֹת אֶת יַלְדֵיהֶן אֶת הַמִּקְרָא הַזֶּה: נָשִׁים רַחֲמָנִיוֹת בְּשַׁלּוּ יַלְדֵיהֶן, כִּי בְּרַחֲמֵיהֶן עַל הַיְלָדִים וְאֵינָן נוֹתְנוֹת לָבַעֲלֵיהֶן לְיַסְּרָם כְּדֵי רִשְׁעָתָם, אוֹ לְהוֹנִיעָם וְלָתֵת אֶת צִוּאָרָם בְּעוֹל הַתּוֹרָה, בָּזֶה מְאַבְּדוֹת הֵם אוֹתָם וּמְפַסְּדוֹת אֶת צוּרָתָם..

הָרַחֲמָנוּת שֶׁל הַנָּשִׁים לָבְשָׁה עַתָּה בְּיָמֵינוּ צוּרָה אַחֶרֶת, הֵן הוֹאֲגוֹת לְהַכְלִית בְּנֵיהֶן, יְרֵאוֹת הֵן שֶׁמָּא לֹא יְהַפְּרְנְסוּ בְּרֵיוַח אִם יַעַסְקוּ בְּתוֹרָה עַד יְמֵי בַּגְרוּת, וּמְרַחֲמוֹת הֵן עֲלֵיהֶם וּמוֹצִיאִים אוֹתָם מִן הַחֲדָרִים, מֵחֲדֵרֵי הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה· וּמְפַטְּמִים אוֹתָם בְּרִמּוּדִים זָרִים, בְּחִנּוּךְ נָכְרִי, בְּתַלְבֹּשֶׁת פְּרוּצָה וְתַפְּשִׁית, בְּמִנְהֲגֵי-הַפְּקֵר... חָסָה הִיא עַל זַרְעָהּ, עַל יַלְדָּהּ הָרַךְ, חוֹמֶלֶת הִיא עַל יָפְיוֹ, עֵל הוֹד פָּנָיו, עַל יְדֵי הַפְּאוֹת נַעֲשָׂה הוּא מִכְעָר, הַכֹּבַע, הַמְצַנֵּפֶת מְגַנִּים אֶת מִצְחוֹ הַזַּךְ, הַצִּיצִיוֹת נוֹתְנוֹת לוֹ תְּמוּנַת יְהוּדִי, וּמְתֻגְּרָלִים רַחֲמֵי עַ־יֶלֶד יָפֶה וְנֶחְמָד כָּזֶה לַעֲשׂוֹתוֹ לִיהוּדִי אִידִיאָט וּמְכֹעָר, וּמִשְׁתַּדְּלָה הִיא בְּחִנּוּכָהּ לְנַדְּלוֹ לְחַנֵּבוֹ וּלְחַבְּבוֹ לְלֹא תּוֹרָה וּלְלֹא יַהֲדוּת... בְּשֵׁם שֶׁהַיֶּלֶד הַיּוֹנֵק הוֹלֵךְ וְגָדוֹל עַל יְדֵי הֶחָלָב שֶׁהוּא יוֹנֵק מִשְּׁדֵי אִמּוֹ, כֵּן הַנֶּעֱר הוֹלֵךְ וְגָדוֹל בְּרוּחַ וּבְמוּסָר עַל פִּי הַחִנּוּךְ שֶׁאִמּוֹ מְחַנַּכְתּוֹ, הֶחָלָב מְגַדֵּל אֶת הַיּוֹנֵק בְּחֹמֶר, אֶת גְּוִיָּתוֹ וְאֵבָרָיו, וְהַחִנּוּךְ — בְּרוּחַ, אֶת נַפְשׁוֹ וְאֶת תְּכוּנָתוֹ..

וְקוֹרְאָה הִיא הַתּוֹרָה וּמַזְהִירָה אֶת אֲבִי הַיֶּלֶד: לֹא תְבַשֵּׁל גְּדִי בַּחֲלֵב אִמּוֹ! אַל נָא תַּפְסִיד אֶת בְּנְךָ הַיֶּלֶד, אֶת הַגְּדִי הָרַךְ, בְּחִנּוּךְ שֶׁאִמּוֹ נוֹתֶנֶת לוֹ...

„בֵּית ד׳ אֶלֹקֶיךָ, תָּבִיא רֵאשִׁית בִּכּוּרֵי אַדְמָתְךָ! אִל תַּחֲדֵר, אֶל הַיְשִׁיבָה. אֶל בֵּית אֲשֶׁר עֵינֵי ד׳ אֱלֹקֶיךָ בּוֹ, וְאִם אִם הַיֶּלֶד רוּחַ אַחֶרֶת לָהּ, לְחַנֵּךְ אֶת הַיֶּלֶד בְּחִנּוּךְ אֲשֶׁר לֹא לַד׳ הוּא, חָלִילָה, הַזָּהֵר וְהִזָּהֵר! לֹא תְבַשֵּׁל גְּדִי בַּחֲלֵב אִמּוֹ!

בְּחִיק הָאֲדָמָה.

(המשך מגליון ט״ו)

ב

כְּשׁוּב יוֹסֵף לְבֵיתוֹ, אַחֲרֵי שֶׁאָלוֹ לְשָׁלוֹם אִמּוֹ הַחוֹלָה וְאַחֲרֵי בִּלּוֹתוֹ אִתָּהּ שָׁעָה קַלָּה לְהָפֵג אֶת יְגוֹנָהּ וּלְפַזֵּר אֶת מַחֲשָׁבוֹתֶיהָ הַנּוּגוֹת צָוָה לְהַגִּישׁ לוֹ אֶת הָאֲרוּחָה. וַיִּטּוֹל אֶת יָדָיו וַיִּבְצַע עַל הַפַּת וַיְבָרֶךְ עָלֶיהָ, וְאַחַר הוֹצִיא אֶת צְרוֹר הַכְּתָבִים וַיָּחֶל לִקְרֹא בָּם וְהִנֵּה בְּרֹאשׁ הַסֵּפֶר הַקְּדָמָה. וְזֶה לְשׁוֹנָהּ:

מְהֻלָּל שֵׁם ד׳ הַפּוֹדֶה בְּעֵת צָרָה וּמְצוּקָה, גַּם אוֹתִי הִצִּיל מֵאָסוֹן נוֹרָא. עַל כֵּן אֲהוֹדֶנּוּ כָּל יְמֵי חַלָּדִי, וּשְׁמוֹ אֲהַלֵּל קָבֵל עִם כָּל יְמֵי צְבָאַי. הַמִּקְרִים אֲשֶׁר עָלוּ וְהִשְׁתַּרְגוּ עַל צַוָּארִי, אֲחֵרוֹת בְּהֵרֶט אֱנוֹשׁ עַל פְּנֵי סֵפֶר זֶה. וְהָיוּ לְזִכָּרוֹן לִימֵי עוֹלָם וּלְתוֹעֶלֶת לִבְנֵי הָאָדָם.

אָנכִי, מֵאִיר בֶּן הַקָּדוֹשׁ ר׳ שְׁלֹמה, הַמְתְנוֹרֵר עַתָּה בְּאָהֳלֵי וועלעזיא הַנְּעִימָה, אֲשֶׁר מֻמְשֶׁלֶת הָעָם (רעזובליק) תְּמֻשָׁל בָּהּ, הִנְנִי אַשְׁכִּנַזִי מִלֵּדָה וּמְבֻטָן, וּבָעִיר „מאלא״ הַשּׁוֹכֶנֶת עַל חוֹף הַיָּאר וועזער נּוֹלַדְתִּי״.

יוֹסֵף לֹא הֶאֱמִין לְמַרְאֵה עֵינָיו בִּרְאוֹתוֹ אֶת שֵׁם הָעִיר „מאלא״ בִּכְתַב יָד הַזֶּה. „לִבְנֵי שָׁנוֹת מֵאוֹת אֲדוֹת—תִּסְפֹּר הָאַגָּדָה—הָיְתָה הָעִיר הַזֹּאת לֹא רְחוֹקָה מִדַּאהלהויז׳ן כְּפַר מוֹלֶדֶת יוֹסֵף, אַךְ הַדָּבָר הַנּוֹרָא הָרַג בְּאַפּוֹ אֶת כָּל יוֹשְׁבֶיהָ וְלֹא הִשְׁאִיר מֵהֶם שָׂרִיד, וְאִישׁ לֹא עָרַב אֶת לִבּוֹ לְהַצִּיג כַּף רַגְלוֹ עַל אַדְמַת הַכְּפָר הַזֹּאת, וְהָעִיר נֶהְפְּכָה לְעִיִּים וּלְאַדְמַת נִיר וְזֶרַע, וּשְׁמָהּ נִמְחָה מִתַּחַת הַשָּׁמָיִם״. יוֹסֵף חָשַׁב עַד עַתָּה, כִּי מִמַּעְיַן אַכְזָב נוֹבַעַת הָאַגָּדָה הַזֹּאת. וּמַה הָיְתוֹמֶם בְּפָגְשׁוֹ עַתָּה בִּכְתַב יָד זֶה אֶת שֵׁם הָעִיר „מאלא״ בְּתִיקוּנָהּ נְכוֹנָה וּקְרוֹבָה לִקְרֹא:

„שֶׁבַע מִשְׁפָּחוֹת מִבְּנֵי יִשְׂרָאֵל גָּרוּ בָּעִיר הַזֹּאת, אֲשֶׁר הָיוּ לְעֵדָה קְדוֹשָׁה, אָבִי, זְכֹרוֹ לִבְרָכָה, הָיָה מוֹרֵה יַלְדֵי בְנֵי יְשֻׁרוּן, שׁוֹחֵט וְגַם מַנִּיעַ תְּפִלּוֹת יִשְׂרָאֵל בְּבֵית הַתְּפִלָּה. „מֵהֵם הָיִינוּ כְּלֻנוּ בְּחֶלְקֵנוּ אֲשֶׁר חָלַק לָנוּ ד׳ אֱלֹקֵינוּ. בִּשְׁנַת חֲמֵשֶׁת אֲלָפִים וּמְאָה וְתִשְׁעִים שָׁנִים לִבְרִיאַת הָעוֹלָם, נִהְיֵיתִי בַּר מִצְוָה. הֵאָת, מַה גָּדְלָה שִׂמְחַת הוֹרַי הַיְקָרִים וְחַדְוַת לִבָּם בְּרַגְּעָם לְהַחַג הַנַּחֲמָד הַזֶּה! אֲבָל, אֲהָהּ, חַגֵּנוּ נֶהְפַּךְ לָנוּ לְאֵבֶל וּמְשׂוֹשֵׂנוּ לְאַנְחָה! הַמָּוֶת הַנּוֹרָא, אֲשֶׁר יִשָּׁם „הַמָּוֶת הַשָּׁחוֹר״ נִקְרָא, פָּרַץ בְּמִדִּינַת אַשְׁכְּנַז וַיְגֹז עַל יְמִין יֹעֵל שְׁמֹאל לָאֲלָפִים וְלִרְבָבוֹת מִתּוֹשָׁבֶיהָ. אוּלָם מַחְשְׁבוֹת בְּנֵי הַבְּלִיַּעַל וּמְזִמּוֹתֵיהֶם עַל שְׁאֵרִית נִדְחֵי יִשְׂרָאֵל עָלוּ עַל כְּלָנָה, כִּי אֲנָשִׁים רָעִים וַחֲמָאִים, צְפָעוֹנִים וְשׁוֹאֲפֵי דָם הוֹצִיאוּ דִבָּה, כִּי הַיְהוּדִים שָׂמוּ רַעַל בִּבְאֵרוֹת הַמַּיִם, הַשְּׁמוּעָה עָשְׂתָה לָהּ כְּנָפַיִם וַתְּהִי לְמַשֵּׂה זַעַם בִּידֵי הַזֵּדִים וּכְעֶמִיר לִפְנֵי הַקּוֹצֵר נָפְלוּ הַיְהוּדִים לְפִי חֶרֶב הַצּוֹרְרִים. וְאֵין מְרַחֵם וּמוֹשִׁיעַ... אֵינֶנִּי חָפֵץ לְהַזְכִּיר פֶּה אֶת שְׁמוֹת הַקְּהִלּוֹת הַקְּדוֹשׁוֹת אֲשֶׁר הוּכְלוּ אָז כְּצֹאן לָטֶבַח בְּמְדִינוֹת אַשְׁכְּנַז, אַךְ אֶת אֲשֶׁר חָזִיתִי אָנכִי, וְאֶת אֲשֶׁר נִקְרָה עִמִּי אוֹתָהּ אַכְּפָרָה נִגְּדָה נָא לְכָל עַמִּי. גַּם בְּעִיר „מאלא״ הֵרִימוּ צוֹרְרֵי הַיְהוּדִים אֶת רֹאשָׁם, אַךְ שַׂר הָעִיר אֲשֶׁר אֶת פּוֹשְׁעִים לֹא נָגָה, קָרָא אֶת אָבִי אֵלָיו וַיֹּאמֶר לוֹ: „הַחִישׁוּ נָא, רַבִּי שְׁלֹמה, מִבֶּלֶט לְנַפְשׁוֹתֵיכֶם וּלְנַפְשׁוֹת אַחֵיכֶם בְּנֵיכֶם וּבְנוֹתֵיכֶם. וְגַם אֶת רְכוּשְׁכֶם קְחוּ עִמָּכֶם. כִּי זֵדִים מִתְנַפְּלִים עֲלֵיכֶם לְרָצְחֲכֶם נֶפֶשׁ וְלָבוּז אֶת רְכוּשְׁכֶם״. אָבִי זִלְזֵל הֵבִיא אֶת הַבְּשׂוֹרָה הָאֵי-נְעִימָה הַזֹּאת רִבְנֵי אֻמְנָתֵינוּ, וּבַלַּיְלָה הַהוּא לָקְחָנוּ אֶת כָּל אֲשֶׁר לָנוּ וַנִּבְרַח אֶל הַיַּעַר הַקָּרוֹב אֶל הָעִיר. כָּל שִׁבְעַת הַמִּשְׁפָּחוֹת, אַרְבָּעִים וּשְׁתַּיִם נֶפֶשׁ אָדָם בְּמִסְפָּר, וַיְהִי כְּבוֹאֵנוּ הַיַּעְרָה אָמַר אָבִי אֶל יֶתֶר אֶחָיו: „נַסְתִּירָה נָא אֶת רְכוּשֵׁנוּ בְּתוֹךְ הָאֲדָמָה, לְבַעַן הָקֵל מֵעָלֵינוּ אֶת הַמַּשָּׂא, וּבְרִצּוֹת ד׳ וְבָאנוּ אֶל הַמְּנוּחָה וְהַמַּרְגּוֹעַ, נָשׁוּבָה לָקַחַת מִזֶּה גַּם אֶת רְכוּשֵׁנוּ״.

הִטִּינוּ אֹזֶן קַשֶּׁבֶת לַעֲצַת פִּיו הַנָּכוֹנָה. הָרְכוּשׁ הָיָה כָּבֵד מְאֹד בְּכֶסֶף, בְּזָהָב וּבְאַבְנֵי חֵפֶץ, כִּי אֶת כָּל יְהוּדֵי „מאלא״ חָנַן ד׳ בְּעֹשֶׁר, וְטוֹדְרוֹס רֹאשׁ הָעֲדָה הָיָה אִישׁ עָשִׁיר מְאֹד, חִפְּשְׂנוּ וּמָצָאנוּ מָקוֹם נִסְתָּר בֵּין עֲצִים עֲבוֹתִים וַנַּחְפֹּר שָׁם בּוֹר עָמֹק וַנִּצְפּוֹן בּוֹ אֶת כָּל רְכוּשֵׁנוּ. אֲהָהּ! אֲנִי סוֹפֵר אֶת הַדְּמָעוֹת הָרַבּוֹת אֲשֶׁר נִגְרוּ אָז כַּמַּיִם אַרְצָה מֵעֵינֵינוּ! וַיְהִי בְּבַסּוֹתֵנוּ אֶת מַכְמַנֵּי הַזָּהָב וְהַכֶּסֶף בַּעֲפַר הָאָרֶץ, נָשָׂא הָרוּחַ פְּרִי אֶלָּה אַחַת לְתוֹךְ הַבּוֹר אֲשֶׁר כָּרִינוּ, אָז פָּתַח אָבִי אֶת פִּיו וַיֹּאמֶר: הִטָּמֵם יוֹצִיא הַפְּרִי הַזֶּה אֶת נִצּוֹ נָשׁוּבָה הֵנָּה לָקַחַת אֶת רְכוּשֵׁנוּ אֲשֶׁר טָמַנּוּ! אוֹתָם, אֲהָהּ, תִּקָּחוּ נִשְׁאָרָה מָעַל.

שני אחים.

(המשך מגליון י״ז)

ויהי אחרי חצות הלילה בנפל תרדמה על כל אנשי הבית ויקם ארי׳ ממשכבו וילך בברכים כושלות וברגלים רועדות ויפתח בלאט את מנעולי הרפתות

וישב וישכב במקומו, ויתכס ער ממעל לראשו ולא השאיר כי אם סדק קטן לראות דרך בו את אשר יעשה. והנה חבר צעירים באו הביתה, ובידיהם אפדחים וחרבות שלופות, פלצות אחזה את ארי׳ למראה ברק החרבות השנונות ועיניו חשכו בחריונו ויוסף למשך את המכסה מעל לראשו, ,,הבה״ — אמרו הצעירים הבאים — ,,הבה נהנה מן המפלה, ראשונה, את משרתי הבית לבל יהי׳ למפגע לנו על דרכנו״ — ויגשו אל השפחה ויכרתו את ראשה, ערר קר עבר בכל עצמות ארי׳, שערות ראשו סמרו, ואימת מות נפלה עליו, פן גם עליו תעבר כוס, ובחפזם יעבירו גם אותו בשלח, הה, בידיו הביא את הבורת על ראשו, לעיניו פרין נחל דם מצואר השפחה ונחרתה האיומה הקיצה את שאר המשרתים אשר נבהלו מאד למראה הרוצחים הפראים, אך בטרם הספיקו עוד להרים קול ולקרא לעזרה היו לברות לפיות החרבות החדות וחדר הבשול נהפך לשדה קטל, נהמת החללים ואנקתם החרישו את אזני הנער ארי׳ וכמעט אשר לא הסתתרה בינתו, אך לאשרו שמע והנה אחד הרוצחים אומר לרעיו: ,,השמרו נא בנפש ארי׳ לבל תנעו בו לרעה, כי אחי הוא״ הדברים האלה השיבו את נפשו ויישאף רוח ויפקח את עיניו לראות מי הוא הסוכך עליו ויכר את אחיו העלם, ויתעורר ויחוק לבו, אך בכל זאת לא הרהיב לקום ממשכבו לראות עין בעין את שאר הצעירים חברי אחיו, גם המחזה הנורא הזה אשר ראו עיניו בפעם ראשונה לימי חייו הרעישו את מיתרי לבבו לא מעט; הוא לא הספיק עוד להביא את מעשיו בחשבון, לשים אל לבו כי רק הוא האשם בדמי כל הנקיים האלה, כי בידיו הביא עליהם את המות והרצח, והם לא חטאו לו ולא עשו לו רעה, ולפני יום ישבו אתו יחד סביב לשלחן שבת אחים ורעים ולא שערו האמללים ההם, כי הארב יושב להם בחדר, את כל אלה לא הנה עוד לב ארי׳, ולהפך הוא חבה בעינים בלות לראות את אחרית מעשי הרוצחים, איך יתפרצו אל שאר החדרים, אם יצליח להם לכבש על נפלה את ארון הבית אשר התהלל זה לא כבר באזניו, כי אקדח לו בחדרו וחרב פיפיות, ומה תעשה הגברת, היא תתעלף בודאי, — בזכרו את הגברת, עלו על לבו גם דברי׳ האחרונים, ורגשי חמלה נתעוררו בו — אבל הרגשות נמסו מיד ויאבר בהמון לבו ההומה לראות אחרית דבר, ואף כי עצמותיו רעדו ושיניו נקשו דא לרא ולרגעים הוסיף להתכנס ולהתבונן תחת מכסהו, בכל זאת גברה עליו התשוקה לראות את סוף המעשה הבלתי רגיל הזה ותכליתו, וינעץ עיניו בצעירים המנצחים על המלאכה ולא גרע אותן מהם עד נשתם אל דלתות חדר האכל והנה הן סנורות...

(עוד יבא בע״ה).

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון 17)

לאות על שקידתו הנפלאה יספר בו, כי פעם בנסעו מחתונת אחד מבניו בפולין, לן באחד הכפרים, וחפציו לא היו עמו, ויבקש מבעל המלון לתת לו איזה ספר, ולא הי׳ כל ספר בבית האיש ההוא, כי בנו

הלומר בעיר לקחם אתו, מלבד ספר חירושי הרשב״א, וירא הגרעאו״ל והנה דף אחד חסר מהספר, ויאמר אל האיש, תחת אשר הטיבות עמי לתת לי ספר ללמד בו אשלים את הדף החסר, וישב ויעתק מאשר רשום בזכרונו את כל הדף ההוא, ואח״כ למד מתוך הספר כל אותו הלילה. ובהשמע בעיר הקרובה שהגרע״א לן באותו כפר באו נכבדי העיר לקבל פניו, אך הוא כבר יצא משם ולא מצאו כי אם העתקתו, ובדקו וראו שלא החסיר אף אות אחת מלשון הרשב״א ז״ל.

והגאון רש״ם ז״ל בספרו דבר זה אמר, לא על עוצם זכרונו של הגאון יש להתפלא, כי אם על חבתו וחפצו בתורה, אשר גם בהיות דברי הספר שנורים על פיו כל כך, בכל זאת הגה בהם כל הלילה ויהי׳ בעיניו כחדשים, וסים הגרש״ם, כי בזה יש לקנא, וכל העוסק בתורה בחשק כזה איננו שוכח לעולם.

נוסף על חכמתו ושקידתו הנפלאה הי׳ אוהב את הבריות מאד ומשתדל בטובתם בכל כחו, בממונו ובגופו להיות לפה ולמליץ לכל הדורש ברבריו ובמכתביו.

והמדה היותר נפלאה בו היא מדת תמתו וענותנותו, מעולם לא הכעים איש, ולא דבר אף לצעיר לימים בלשון נכח, לא נתן גם לבחור רך בשנים לשמש אותו, להושיט לו ספר, גם בלמדו תורה ברבים והי׳ צריך לאיזה ספר לעין בו, הי׳ קם מכסאו והולך לקחתו ממקומו, מעולם לא קרא לשום אדם תלמיד, וז״ל אשר כתב לבניו: עוד אבקש מבני שי׳ הלא תראה רבים מהשואלים אשר תדע כי למדו בישיבתי כו׳ אל תכנה את מי מהם בשם תלמיד, גם לא לכתב בלשון נכחי, כי מעודי לא קראתי לאדם תלמיד, כי אמרתי, מי יודע מי למד יותר ממני, אף כי עכשו שרבים מהם גדלו והצליחו בלמודם ועשו פרי, ואם המצא באחר המקומות כתוב כן תדע שהוא הוספת המעתיקים בידעם שהי׳ מבני ישיבתי עכלה״ק. גם צוה לשואליו שלא להרבות בתוארים ומכ״ש שלא לכנותו בשם גאון וכן כתב לבנו הנ״ל: שנית אבקשך, שלא להעתיק השאלת שלום אלי, אשר באו בראש השאלות, כי אמרתי אני בלבי תמיד על דברת התוארים שנהגו נבן לכתב, אי איישר חילי אבטלינם, כי רבויך קשה ומיעוטן לא יפה, להכותב הוא אבק חנופה, ולמי שכותבין, או אבק נאות כי ירבו לו, או אבק שנאת חנם אם ימעטו, וכ״כ קצה נפשי בהם, עד שקבלתי עלי שלא להבים בהם ולא לקראותם, וכ״ש בל אחפץ בהם בדבר הנדפס פן אהי׳ לבוז בעולם האמת, וע״כ בכל מקום אשר תזכיר את שמי די בתאר ,,הרב״ הרגיל לכל יושבי בסאות, עכ״ל. והאנדה מספרת, כי פעם כתב לאחד העשירים ההדיוטות מכתב ובראשו תוארים גדולים כאלה שכותבים עליו, ויצר להעשיר, כי אמר, אשר הגאון לצון חמד לו להתל בו ולתאר אותו במה שאין בו לא מיני׳ ולא מקצתי׳. וישמר הדבר בלבו, ויהי בפנשו את הגאון ויוכיחהו בפניו על אשר שם אותו מטרה לחצי לעגו בכתבו עליו תוארים גדולים כאלה, ,,חס ושלום״ — קרא הגאון — אמרתי, כי מנהג הוא שנוהגים בני העולם לכתב בכל מכתב תוארים כאלה, שהרי גם לי כותבים תוארים מה שאינם בי בלל״.

(עוד יבא בע״ה).

התפלין.

(סוף מגלין 15)

פה. אחד הילדים צנום ורזה אשר בעוד שלשה חדשים תמלאנה לו שלש עשרה שנה דבר אחד ממלא את כל הלבו לבו, והוא, התפלין, הן עליו להיות לאיש, ללבש תפלין, הנקלה היא? והרי עליו להשיג רוקא תפלין מעור אחר, מהודרים בתכלית, הבתים, הפרשיות והרצועות, והרי תפלין כאלה מחירן עולה לששה רו"כ ויותר, ומה הוא עושה? כותב הוא לאבותיו, כי דרוש לו סך כזה על תפלין. ובבית אבותיו אין לחם ואין שמלה, ובלכלתם נמצאה להם בקושי ובעמל, אבל גם הם אינם פוסקים מחשוב על דבר התפלין של בנם, אחרי אשר בחסד ר' זכו להניע לשנה אשר בה יגדל בנם ויחבש פאר, ובעוד שהוא יושב בישיבה מפורסמת, מתפלל ולומד, האח, מה רב הוא האשר הזה! ואיך לא ישלחו לו לפחות שלשה רו"כ על המצוה היקרה והנשגבה הזאת? ומתמשכנים הם, האם הרחמני' המעתירה בקר וערב אל ד' על שלום בנה יחידה מחמד עיני' המתנורר בעיר רחוקה מאד, האם ההיא אינה עושה בחרוף הזה נעלים לרגלי', נעלי' קרועות, מתמלאות שלג וקרח, אין דבר, שלום יהי' לה, הקור הקפאון זה לא כלום, אך תפלין לבנה הלומד בישיבה.. ושולחים הם לו שלשה רו"כ ושמחים הם באותו יום, ובוכים האב והאם ברמעות של גיל משונה, ותבשיל ובשר אינו בא אל פיהם, כי אין להם במה לקנותם, אובלים הם פת חרבה ונפשם מלאה ענג על אשר מצאה ידם לשלח שלשה רו"כ על תפלין לבנם אשר ינדל לתורה ולחופה ולמעשים טובים; גם הילד יודע, כי אי אפשר הוא שתשיג יד אביו לשלח לו את כל הסך הדרוש, ועליו לקנות לו על כל פנים תפלין מהודרים, ומקמץ הוא יום יום מארוחותיו, מסתפק בלחם, ברג מלוח, וקובע על יד עוד איזה סך, עד אשר מגיע הוא למזל טוב ליום שעליו להניח את התפלין על ידו ועל ראשו ממש... לרגשותיו אז אין קץ, משכים הוא לקום בבקר, רץ אל בית הטבילה, אינו מדקדק בכים אם חמים הם או קרירים, ומזדרז לבא אל בית התפלה, בחרדת קדש מוציא הוא את התפלין מתוך נרתקן, מסתכל בהן בחבה וביראת הכבוד, סוקרן מכל צד, מברך עליהן מלה במלה ולוכשן ומתפלל בכבד ראש ובכונה יתרה...

וכשמגיע יום מלאת לו שלש עשרה שנה, היום המאשר ההוא, היום שאין דומתו בכל ימי החיים, ביום ההוא יושב לו הילד בין חסידים ואנשי מעשה המטים אזניהם למה שהוא דורש מענינא דיומא, ופניו מפיקים חן ואורה, וכשהמסבים שותים לחייו ומברכים אותו ביראת ד' נאמנה ובפקודיו הישרים. עונה הוא אמן מקירות לבו על ברכותיהם, ומתוך עוני, מתוך פעורה קלה של דשנים ורקיקים אחדים מתמלא הבית אורה ושמחה, שמחה של מצוה; מספרים נפלאות ונשגבות מקדושים אשר בארץ המה, שיחות מעניינות מעניני עבודה ויראה, ואזני כל נטויות, ולבם מתעורר והומה, ומזמרים הם משכיל ומיטיבים לנגן לכבוד היום הגדול ולכבוד השם הנכבד והנורא החפץ לזכות את ישראל בתורה ומצות, ורושם חזק ונמרץ משאיר היום ההוא בלב הילד הבר מצוה...

נדבות אחים.

להילד בנימין חיים קאוארנאווסקי הלומר פה מלאו י"ג שנה ח' שבט נדב 18 ק"פ.

סטאראסעליא: מר נדלי' אווערבוך בהרפאו מחליו נדב 54 ק"פ.

וויטבסק: למר מיכאל מילנער מלאו י"ג שנה כ"ג שבט, נדב 72 ק"פ. יחי' בכל טוב ובארך ימים סלה!

ראהאטשעוו: החתן מר אברהם קאצענעלענבוינין והכלה מ' רחל פאלאוויצקי נדבו ע"י אחי' הילד מר שמואל קאצענעלענבוינין יחי' א' רו"כ.

ר' שלמה ליפשיץ בער בניו מאיר רוב, נדלי', ויודא ליב, ובתו חוה, בער באו"א 18 ק"פ ועוד 28 ק"פ. שמואל קאצענעלענבוינין, בן ציון פלאטקין, כאו"א 18 ק"פ. בן ציון גאלדין, בנימין ווייץ, מענדל אקון, ליב יודא ראזין, רובער פיגין, נחום ישראל בינדער כאו"א 10 ק"פ.

וזערחני־דניעפראווסק: יצחק וואלפאוויץ, צבי היימאן, דוד סלאוואטסקע, ברוך חברונין כאו"א 18 ק"פ. יחיאל קראשילשציקאוו 20 ק"פ. הנער שמואל ראבינאוויץ במלאת לו י"ג שנה 54 ק"פ.

קאליסק: ר' פייטל מלמד למו"ט לחתונת בתו 20 ק"פ.

יוחאוויטש: הרה"ג כו' רמ"מ בארינבוים למלאת י"ג שנה לבנו מר נחמי' יחי' 54 ק"פ.

חאדארקאוו: מר נחמי' סטראוניק, למלאת לו י"ג שנה כ"ב טבת נדב 26 ק"פ. בת סטריצלער למלאת לה תשע שנים ט' חשון — 9 ק"פ, שאול זלאצין 15 ק"פ, ישראל שטילמאן, מרדכי דוד וואשאווסקי, משה יעקב מאטשניק, מרדכי פעלדמאן, משה סגל, בנימין פאליק, שמואל שפירא, משה שמיים, יוסף צבי כורך, שאול שפירא, משה אליעזר קאלינסקי, כאו"א 5 ק"פ.

דאבראייץ: מר אברהם זוסמאן ושמחה יוסף בער אמירת סיום פרק ראשון של מס' ב"מ נדבו 20 ק"פ. מר קלמן מינקאוו וקלמן ליווינטין בער התחלת פרק שני 16 ק"פ. מר יודא ליב רודערמאן ומר יוסף טיוובעל עשרה ק"פ. מר שמואל ב"ר יושע 9 ק"פ. בת שבע טיוובעל 18 ק"פ.

בערעזנע: משה ציערנאווסקי 18 ק"פ.

צעצערסק: פנחס נייפארק 6 ק"פ. משה זמודי־קאוו 10 ק"פ.

קאברין: מענדל יודילעוויסקי 36 ק"פ.

דיסנא: יעקב יוסף פלאקחין 18 ק"פ.

Контора **І. Шнеерсона**, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Горховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№. 19.

יום ג׳ פ׳ תרומה ב׳ אדר תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את האח״ מתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נסנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש״ח: לשנה שני רו״ב. לחצי שנה רו״ב אחד, לרבע שנה חצי רו״ב, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

באדר משמיעין על השקלים!

מתכבדים אנחנו לבקש מאת סוכנינו, אנשי שלומנו הנדיבים הנכבדים העמלים בהפצת הגליונות לשם התורה והמצוה: א) לשלח אלינו מיד את הכסף הנמצא בידם מן המוכן מפדיון „האח״. ב) להזדרז בגביית החובות שיבאו לידי גובינא ושלוח הנה לא יאוחר מר״ח ניסן הבעל״ט. ג) להודיענו מיד אם תמצא ידם להלק את הגליונות גם בחדש ניסן, בימים שאין הילדים מצויים בחדרים שלא נפסיד הוצאות הדפוס והמשלח. מקוים אנחנו אשר אנשי שלומנו הטובים והישרים בלבותם לא יתרשלו, ויזדרזו למלא בקשתנו בשליחת הכסף מיד ובגביית החובות לתועלת הענין הנשגב ולזכות להם עדי עד.

בְּנֵי הָאָרוֹן וְנוֹשְׂאָיו.

הַמִּשְׁכָּן הַמָּרוֹם וְנִשְׂגָּב כָּל כָּךְ, הַנִּכְבָּד וְחָבִיב מְאֹד בְּעֵינֵי בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, בְּעֵינֵי הָאֲנָשִׁים יְהֲגָשִׁים, עַד אֲשֶׁר מְרֻבִּים הֵם לְהָבִיא נְדָבוֹת נְדָבוֹת אִישׁ מַאֲשֶׁר מָצְאָה יָדוֹ: זָהָב, כֶּסֶף, נְחשֶׁת, תְּכֵלֶת, אַרְגָּמָן, צִבְעֵי תֹּלַע וְצִבְעֵי חֵפֶץ; הַחֲכָמִים עוֹשִׂים בְּמְלָאכָה, הַנָּשִׂים אֲשֶׁר נָשָׂא לִבָּן אוֹתָנָה בְּחָכְמָה טָווֹת אֶת הָעִזִּים, כִּי מְקֻדָּשׁ הַשֵּׁם הוּא, מָכוֹן לְשִׁבְתּוֹ וּמִשְׁכָּן לְשָׁכְנָתוֹ, כִּי אָמַר הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ לִשְׁכֹּן בְּאֹהֶל וּבִירִיעָה וּבְצֵל קְרָשִׁים יִתְלוֹנָן, לְהַרְאוֹת גָּלוּי לְעֵינֵי כֹּל אֶת אַהֲבָתוֹ לְעַמּוֹ יִשְׂרָאֵל; וְעַתָּה אַחִים, הָבָה נָבֹאָה נָא אֶל חֲצַר הַמִּשְׁכָּן, הָבָה נִרְאֶה שָׁם אֶת הַהוֹד וְהֶהָדָר, אֶת כְּבוֹד הַשֵּׁם הַשּׁוֹכֵן עַל כָּל אֲשֶׁר בּוֹ, וְרָאִינוּ וְנוֹכַחְנוּ מַה הוּא הַטּוֹב וְהַיָּקָר בְּכָל הַקְּדָשִׁים הָהֵם וּבַמֶּה אַדִּיר חֶפְצוֹ.

וְהִנֵּה לְעֵינֵינוּ מִזְבַּח נְחשֶׁת גָּדוֹל, אֵשׁ מְמָרוֹם בְּדִמּוּת אֲרִי רוֹבֶצֶת עָלָיו, אֵשׁ אֹכְלָה מַיִם וְכָל לַח וְרָטֹב, וְאוֹכֶלֶת הִיא אֶת הַכְּבָשִׂים, הָאֵילִים וְהַפָּרִים, וְכֹהֲנִים צְנוּפֵי שֵׁשׁ וַחֲבוּשֵׁי שֵׁשׁ, זְרִיזִים וְקַלִּים כִּצְבָאִים עוֹלִים וְיוֹרְדִים, מַעֲלִים אֶת הָאֲבָרִים מִן הָרִצְפָּה לְכֶבֶשׁ, מִן הַכֶּבֶשׁ לְמִזְבַּח, זוֹרְקִים וּמַצְלִיפִים אֶת הַדָּמִים עַל הַקְּרָנוֹת בְּחֶרְדַּת קֹדֶשׁ, וּמִתְכַּפֵּר לְבַעֲלֵיהֶם כָּל עָוֹן וָכָל חַטָּאת... הֶאָח, מַה נִּשְׂגָּב הַמַּחֲזֶה הַזֶּה!

אֲבָל, נַפְשָׁה נָא אָזְנֵינוּ, הֲנִשְׁמַע קוֹל הַשֵּׁם מְדַבֵּר מֵעַל הַמִּזְבֵּחַ? לֹא.

הָבָה גִּלְגֵּל הָלְאָה, נָבֹאָה נָא אֶל הַמִּשְׁכָּן פְּנִימָה...

וְהִנֵּה בְּרַךְ הַזָּהָב הַמַּבְרִיק מֵעַל קִירוֹת הַמִּשְׁכָּן מַכֶּה אוֹתָנוּ בַּמְּנוֹרִים, רְגָעִים אֲחָדִים הֵנֵנוּ מְכִים בְּתִמָּהוֹן וּבַחֲרָדָה עַד אֲשֶׁר לַאטְלַאט הֵנֵנוּ מַסְפִּינִים אֶל הָאוֹרָה הַשָּׁפוּכָה שָׁם וְהִנֵּנוּ רוֹאִים לִימִינֵנוּ מְנוֹרָה גְּדוֹלָה, מְנוֹרַת זָהָב טָהוֹר, בַּפְּתוּרֶי וּפְרָחֶי, מַה קָּדוֹשׁ הוּא אוֹר שִׁבְעַת הַנֵּרוֹת! וּמַה גָּדוֹל הוּא הַגַּם בְּנֵר הַמַּעֲרָבִי שֶׁאֵינוֹ נִכְבֶּה לְעוֹלָם!..

לִשְׁמֹאלֵנוּ – שֻׁלְחָן זָהָב יָפֶה וְטָהוֹר וְעָלָיו שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה חַלּוֹת, וְחֻמּוֹת הֵן גַּם בְּיוֹם הִלָּקְחָן מִבְּיוֹם צֵאתָן מִן הַתַּנּוּר, וְגַם וּמוּפֶת הוּא, כִּי חֲבִיבִים יִשְׂרָאֵל לִפְנֵי הַמָּקוֹם, וּרוֹמְזִים הֵם הַמְּנוֹרָה וְהַשֻּׁלְחָן וּמוֹרִים עַל הַחָכְמָה וְהָעֹשֶׁר, הַחֲכָמִים יָאִירוּ לָאָרֶץ וְלַדָּרִים עָלֶיהָ בְּחָכְמָתָם, הָעֲשִׁירִים יַעֲרְכוּ שֻׁלְחָן מָלֵא דֶּשֶׁן לְכָל רָעֵב וְצָמֵא, וּמַטָּה אֲנִי אֶת אָזְנִי וְחָפֵץ לִשְׁמֹעַ בְּקוֹל דִּבֵּר הַשֵּׁם, אַךְ אֵין קוֹלוֹ יוֹצֵא לֹא מִן הַמְּנוֹרָה וְלֹא מִן הַשֻּׁלְחָן, לֹא מִן הַחָכְמָה וְלֹא מִן הָעֹשֶׁר ... וְהִנֵּנִי צוֹעֵד הָלְאָה, וְהִנֵּה מִזְבַּח זָהָב, וַעֲתַר עֲנַן הַקְּטֹרֶת עוֹלֶה מֵעָלָיו, וְקָדוֹשׁ הוּא מְאֹד הַמִּזְבֵּחַ הַזֶּה, כָּל קָרְבָּן וְכָל מִנְחָה לֹא יַקְרִיבוּ עָלָיו, כָּל חֵלֶב וְכָל דָּם לֹא יַקְטִירוּ עָלָיו, מִלְּבַד קְטֹרֶת הַסַּמִּים הַדַּקָּה מִן הַדַּקָּה, הַטְּהוֹרָה וְהַקְּדוֹשָׁה, אַךְ גַּם בַּמָּקוֹם הַזֶּה אֵין אֹמֶר וְאֵין דָּבָרִים...

וְהִנֵּה פָּרֹכֶת לְפָנַי, מַחֲשָׁה אֲנֹכִי וּמְחַרִישׁ, מֻתְבָּוֹנֵן לָדַעַת אַי מָקוֹם כְּבוֹדוֹ? וְהִנֵּה קוֹל מְדַבֵּר, קוֹל אֱלֹקִים חַיִּים מְדַבֵּר מֵעֵבֶר לַפָּרֹכֶת. מִבֵּין שְׁנֵי בַדֵּי הָאָרוֹן, שָׁם הַשְּׁכִינָה שׁוֹרָה וְשָׁם מְקוֹם הַקֹּדֶשׁ, וְהַדְּבָרִים הַמְּנָחִים בָּאָרוֹן מַה הֵם? שָׁמָּא סְבוּרִים אַתֶּם, פְּנִינִים וּמַרְגָּלִיּוֹת, פָּז וְזָהָב אוֹפִיר, אוֹ שָׁמָּא שִׁבְעִים לְשׁוֹנוֹת וּמִגְדָּלִים הַפּוֹרְחִים בָּאֲוִיר? לֹא, אַחִים, אֵין בָּאָרוֹן רַק שְׁנֵי לוּחוֹת הַבְּרִית... הַתּוֹרָה הַמְּצוּוָה עַל הַמַּעֲשִׂים הַטּוֹבִים וְהַמְּזְהִירָה עַל הָרָעִים, הַתּוֹרָה הַקְּרוּאָה: "כַּבֵּד אֶת אָבִיךָ.. לֹא תִרְצָח. לֹא תַחְמֹד", הַתּוֹרָה

הַזֹּאת הִיא הַחֲבִיבָה וְהַיְקָרָה מִכָּל אֲשֶׁר גַּם בַּמִּשְׁכָּן וּבַמִּקְדָּשׁ, וּבַמָּקוֹם אֲשֶׁר הִיא שָׁם, שָׁם גַּם כְּבוֹד הַשֵּׁם שׁוֹכֵן וְשָׁם הוּא מְצַמְצֵם אֶת שְׁכִינָתוֹ וּמִשָּׁם רַבְּנוּ מֹשֶׁה, אֲבִי הַנְּבִיאִים, שׁוֹמֵעַ אֶת הַקּוֹל מְדַבֵּר אֵלָיו...

* * *

הָרוֹאִים אַתֶּם אַחִים, מַה גָּדוֹל עֶרְכָּךְ הַתּוֹרָה?

כְּסְבוּרִים אַתֶּם שֶׁהַחֲדָרִים הַמְּרֻוָּחִים אֲשֶׁר בְּבָתֵּיכֶם, הָרְצָפָה הַמְּשׁוּחָה בַּשָּׁשׁ, שֻׁלְחָנוֹת עֲצֵי הַשִּׁטִּים, מְנוֹרוֹת הַכֶּסֶף, כַּפּוֹת הַזָּהָב, כְּסְבוּרִים אַתֶּם שֶׁהֵם דְּבָרִים נִכְבָּדִים, שֶׁלָּהֶם עֶרְכְּךָ גָּדוֹל בְּעֵינֵי הָאֱלֹקִים, לֹא אַחִים. אִם אֵין תּוֹרָה כָּל אֵלֶּה מֵאֶפֶס וְתֹהוּ נֶחְשְׁבוּ לוֹ, הַחֵדֶר שֶׁאַתֶּם לוֹמְדִים בּוֹ, הַנָּמוּךְ וְהַשָּׁפָל, שֻׁלְחַן הָעֵץ הַמִּתְנַעֲנֵעַ מִזֶּקֶן הַמָּלֵא סְחָבוֹת וּבְלוֹיֵי סְפָרִים, הֵם הַחֲבִיבִים לְפָנָיו וְהַנִּכְבָּדִים בְּעֵינָיו וּבָהֶם הוּא חָפֵץ. הַתְּנוּךְ הַפָּעוּט הַקּוֹרֵא "אָלֶף בֵּית" קָמֵץ אַלֶף-אָ! הַיֶּלֶד הַקָּטָן הַקּוֹרֵא אַחֲרֵי רַבּוֹ מִקְרָא וּכְתוּבִים וְסִפּוּרֵי הַנְּבִיאִים, הַנַּעַר הַמְצַפְצֵף "חַיּוֹת דְּאַבִּי וְרָבָא אֱלֶה הֵם כְּלֵי בֵּית הַשֵּׁם וְאַתֶּם הוּא שׁוֹכֵן.

וְלֹא לְחִנָּם אָמְרוּ חֲכָמֵינוּ זִכְרָם לִבְרָכָה: "מִיּוֹם שֶׁחָרַב בֵּית הַמִּקְדָּשׁ אֵין לוֹ לְהקב"ה בְּעוֹלָמוֹ אֶלָּא אַרְבַּע אַמּוֹת שֶׁל הֲלָכָה".

כִּי גַּם בִּהְיוֹת הַמִּקְדָּשׁ קַיָּם אֵין כְּבוֹדוֹ אֶלָּא בֵּין שְׁנֵי כַּדֵּי הָאָרוֹן, אָרוֹן הַתּוֹרָה, וְאֵין כָּל הַקְּדוּשָׁה הַחוֹפֶפֶת עַל הַכֹּל אֶלָּא מִזִּיוָהּ וְהוֹדָהּ בִּלְבָד.

וּכְבוֹדָהּ שֶׁל תּוֹרָה הֵיכָן הִיא?

בַּתֵּי־דִּירִים אֲשֶׁר בְּכָל עִיר וְעִיר, בָּתִּים שְׁצִפְצוּף שֶׁל תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן עוֹלֶה מֵהֶם. בָּתִּים שֶׁהֵם מְצַפְצְפִים מִקְרָא, מִשְׁנָה וּגְמָרָא...

אֲבָל, בֶּאֱמֶת, גַּם הֵם אֵינָם אֶלָּא כְּעֵין "מִקְדָּשׁ מְעַט" בְּעֶרְכְּךָ "הַיְשִׁיבוֹת הַגְּדוֹלוֹת". כְּבוֹד־הַתּוֹרָה. יָקָר דְּאוֹרַיְתָא. הוּא הַמּוּפִיעַ בְּכָל נָדְלוֹ וְתִפְאַרְתּוֹ רַק בִּישִׁיבָה. בְּבוֹאֲכֶם אֶל הַיְשִׁיבָה, בְּהַצִּיגְכֶם רַגְלְכֶם עַל סַף בֵּיתָהּ, מִיַּד מָצָא לִפְנֵיכֶם מַחֲזֶה

נִפְלָא, עוֹלָם מָלֵא הוֹרָה! לֹא כְחַל וְלֹא פָּרְכוּס, לֹא רְקָמָה וְלֹא שְׂלַל צְבָעִים, כִּי אִם תּוֹרָה וְתַלְמוּד בְּלֵבָב, זֶה קוֹמֵט אֶת מִצְחוֹ לְקָמְטִים, זֶה מְסַלְסֵל בְּקוֹלוֹ, זֶה מֵנִיעַ כָּל יְצוּרֵי גֹוִי, וְזֶה מְרַיֵּעַ לְקָרְאתוֹ, וְכֻלָּם אוֹמְרִים כָּבוֹד, כָּבוֹד לְתוֹרָה וּלְחַכְמֵי הַתּוֹרָה...

וְהַבַּיִת הַזֶּה הוּא הַבַּיִת אֲשֶׁר כְּבוֹד הַשֵּׁם שׁוֹכֵן בּוֹ; בַּחוּרֵי הַיְשִׁיבוֹת תַּלְמִידֵי הַמּוֹסָדוֹת הֵם הַבַּדִּים אֲשֶׁר הַמָּקוֹם ב"ה מְצָמְצֵם שְׁכִינָתוֹ בֵּינֵיהֶם, וְאֵין לוֹ בָּעוֹלָמוֹ אֶלָּא אַמּוֹתֵיהֶם שֶׁל הֲלָכָה, הֵם הַנְּתוּנִים בְּטַבְּעוֹת אַרוֹן הָעֵדוּת וּמֵהֶם לֹא יָסוּרוּ לְעוֹלָם.

וּמַה נִּכְבְּדוּ נוֹשְׂאֵי הָאָרוֹן, הַמְרִימִים אֶת הַבַּדִּים וְעַל כָּתֵף יְנַשְּׂאוּם!

הַנִּדִיבִים הַמַּחֲזִיקִים בְּלוֹמְדֵי הַתּוֹרָה וְתוֹמְכִים בָּם, הֵם הַמַּאֲשְׁרִים הַקְּרוֹבִים אֶל הַתּוֹרָה קִרְבַת רוּחַ וּבָשָׂר, הֵם הַכֹּהֲנִים הַמְכֹהֲנִים בְּקֹדֶשׁ הַקָּדָשִׁים, הֵם הָרִאשׁוֹנִים וְהַנִּכְבָּדִים בְּצִבְאָ עֲבוֹדַת הַמִּשְׁכָּן, וְיֵשׁ אֲשֶׁר רוֹאִים הֵם אֶת שְׂכָרָם בְּעֵינֵיהֶם, כִּי בְּעָבְרָם בְּמַיִם רַבִּים, בְּמֵי הַיַּרְדֵּן הַמָּלֵא עַל כָּל גְּדוֹתָיו, אָז – הָאָרוֹן נוֹשֵׂא אֶת נוֹשְׂאָיו...

בְּחֵיק הָאֲדָמָה.

(המשך מגליון י"ח)

ג.

„לָמָּה זֶאֵינְךָ אוֹכֵל, יוֹסֵף בְּנִי?" – הִפְסִיקָתוּ אִמּוֹ – „הֲלֹא כְבָר נִצְטַנֵּן הַמָּרָק וְיֵהִי לְקֶרַח, הַנַּח אֶת הַכְּתָבִים מִיָּדְךָ כְּמַעַט רֶגַע, אֱכוֹל וְאַחַר תִּקְרָא" --

„סְפוֹר מְעַנְיֵן מְאֹד – עָנָה יוֹסֵף בְּהַנִּיחוֹ אֶת הַכְּתַב-יָד – וְיֹאבֵל בְּחַפָּזוֹן אֶת אֲרוּחָתוֹ וַיְבָרֵךְ בִּרְכַּת הַמָּזוֹן וַיּוֹסֶף לִקְרֹא:

„וַיְהִי בְּבַסּוֹתָנוּ אֶת הַבּוֹר בֶּעָפָר, וְגַם זְמוֹרוֹת

וַעֲנָפֵי עֵץ הַנַּחְנוּ עָלָיו עַד אֲשֶׁר לֹא נִבַּר כָּלָל הַמָּקוֹם לְעֵין רוֹאֶה, וַנַּחַל לָשִׂית עֲצוֹת בְּנַפְשֵׁנוּ מַה לַּעֲשׂוֹת עָתָּה, בֵּין כֹּה וָכֹה וְהַשַּׁחַר הוֹפִיעַ, וְנִגְמַר אֹמֶר לִהְיוֹת כְּלֵל רִאשׁוֹנָה אֶת תְּבַלַּת הַשַּׁחַר. הַיּוֹם הַהוּא, יוֹם הַשִּׁשִּׁי הָיָ', יוֹם בּוֹ נוֹלַדְתִּי, וּלְמַחֲרָתוֹ בְּיוֹם הַשַּׁבָּת אָמַרְנוּ לָחוֹג אֶת ה"בַּר מִצְוָה" שֶׁלִּי, הֲנַחְנוּ אֶת הַתְּפִלִּין עַל זְרוֹעוֹתֵינוּ וְעַל רָאשֵׁינוּ וְהִנֵּה קוֹל רַעַשׁ וְקוֹל צְעָדִים הִקְשִׁיבוּ אָזְנֵינוּ...

הֲמוֹן הָעָם הִבְקִיעוּ בַּלַּיְלָה בְּבָתֵּינוּ וַיִּמְצְאוּ אוֹתָם רֵיקִים; הַנּוֹרָאִים הָאֵלֶּה אַחֲרֵי שְׁלָלָם דַּיָּם אֶת אֲשֶׁר הִשְׁאִירוּ אַחֲרֵינוּ, מָהֲרוּ לָרוּץ הַיַּעְרָה לְהָרְגֵנוּ נֶפֶשׁ וְלָבוּז אֶת רְכוּשֵׁנוּ. מַחֲשַׁבְתֵּנוּ הָרִאשׁוֹנָה הָיְתָה, כְּשָׁמְעֵנוּ אֶת קוֹל הַהֲמוּלָה הַהִיא, לָנוּס עַל נַפְשׁוֹתֵינוּ, אוּלָם אָנָה נֵפֶן וָאָנָה נָחוּשׁ לְעֶזְרָה? הִנֵּה הַיַּעַר עוֹמֵד עַל מִישׁוֹר רַחַב יָדַיִם, וְאִם נַעֲזֹבֵהוּ, אָז אֵין לָנוּ מָקוֹם מְפַלָּט; וְלָכֵן אָמַרְנוּ לְהִשָּׁאֵר עַל עָמְדֵנוּ, לָשׂוּם נַפְשֵׁנוּ בְכַפֵּנוּ לַעֲמֹד נֶגֶד הַצּוֹרְרִים הָאֵלֶּה, אַךְ בַּמֶּה נֶחְשַׁבְנוּ אֲנַחְנוּ מֻתֵי הַמַּסְפֵּר נֶגֶד הֲמוֹן הֶרֶב הַזֶּה, אֲשֶׁר כְּזֵאבִים שׁוֹקְקִים וְנִכְסָפִים לַטֶּרֶף הִתְנַפְּלוּ עָלֵינוּ? וּמַה גַּם בִּרְאוֹתֵנוּ אֶת הַמַּחֲנֶה הַכָּבֵד הַזֶּה, אָז כְּבָר רָאִינוּ בְעֵינֵינוּ, כִּי אֵין מְפַלָּט לָנוּ, וְלֹא לְעֵזֶר וְלֹא לְהוֹעִיל תִּהְיֶ' הָעֵצָה הַיְעוּצָה, וַיְהִי בְּנָשְׂתָּם אֶל מָקוֹם עָמְדָתֵנוּ, וַיִּקְרַב אָבִי אֲלֵיהֶם, וַיֹּאמֶר:

„מַה הַחְפַּצוּ מִמֶּנּוּ?"

„אֶת נַפְשְׁכֶם וּרְכוּשְׁכֶם כְּלָבִים!" קָרָא רֹאשׁ הַגְּדוּד, אִישׁ נוֹרָא וְאָיוֹם, אֲשֶׁר יְדַעֲנוּהוּ הַיטֵב בְּשֵׁם „הַיְנְרִיךְ הָאדוֹם",

„אֶת שְׁנֵיהֶם יַחַד לֹא תוּכְלוּ לָקַחַת" – עָנָה אָבִי – אֶת רְכוּשֵׁנוּ טָמַנּוּ בְּמָקוֹם נִסְתָּר, וְאִם תְּשָׁבְעוּ לָנוּ בְּשִׁבּוּעוֹת הַיּוֹתֵר קְדוֹשׁוֹת, כִּי תָּחוּסוּ עַל נַפְשׁוֹתֵינוּ, אוּלַי אָז יִוָּדַע לָכֶם מָקוֹם מַצְפּוּנֵנוּ".

„הַם!" קָרָא הַיְנְרִיךְ – אֶת שְׁנֵיהֶם תִּכְסוֹפָנָה נַפְשׁוֹתֵינוּ לָקַחַת כַּסְפְּכֶם וְחַיֵּיכֶם! אֲנַחְנוּ נֶאֱנַס

אֶתְכֶם לְהַרְאוֹת לָנוּ אֶת הַמָּקוֹם אֲשֶׁר בּוֹ צְפוּנִים מְכַמֻּנֵיכֶם״.

וַיֹּאמֶר לְהִתְנַפֵּל עַל אָבִי וּלְהַכּוֹתוֹ נָפֶשׁ, אוּלָם כֹּהֵן נוֹצְרִי אֶחָד אֲשֶׁר הִתְאָרַח לַחֶבְרַת הַשּׁוֹדְדִים הָאֵלֶּה, הֵנִיאָהוּ מִלְּהָפִיק מְזִמָּתוֹ זֹאת.

„הֶרֶף!״ — קָרָא הַכֹּהֵן — „אִם הַיְּהוּדִים הָאֵלֶּה יָסִירוּ אֶת הַמָּסָךְ הַמַּבְדִּיל בֵּינֵיהֶם וּבֵינֵינוּ וְיִזְרְקוּ הֲלָאָה אֶת חַקֵּי דָתָם, אוֹ אָז נָחוּשׁ עַל נַפְשׁוֹתֵיהֶם״. הַתַּחְפְּצוּ לְהָמִיר דַּתְכֶם וְלִהְיוֹת נוֹצְרִים כָּמוֹנוּ הַיּוֹם? — אָמַר בְּפָנוֹתוֹ אֵלֵינוּ.

„לֹא, לֹא!״ קָרָא אָבִי וְעֵינָיו נוֹצְצוּ בְּחָרִיהָן מֵרָגְשֵׁי קֹדֶשׁ — טוֹב לָנוּ הַמָּוֶת מֵחַיִּים כָּאֵלֶּה!״ גַּם אֲנַחְנוּ כָּלָנוּ, הָאֲנָשִׁים, הַנָּשִׁים וְהַטַּף מָלְאנוּ אֶת דְּבָרוֹ.

(עוד יבא בע״ה)

נדבות אחים.

אלכסנדרי׳: הילד מר אברהם יהושע איטקין יחי׳ בה״ר ז׳ל נדב 76 ק״פ במקום טלנרמא, וכביע בזה רגשותיו וברכתו העמוקה ברכת מז״ט לאחותו מ׳ נעסי׳ על בואה בקשר התנאים עם הבחור התמים הרה״ח מר גרשון חן מראנאטשעוו, יאשרוה בנות, ואשר יהי׳ מנת חלקם תמיד.

אדעססא: האחים הנאהבים מר שלמה ונפתלי בני הג׳ הנדיב רש״א דוליצקי יחי׳ נדבו ע״ש ר ה רו״כ.

אושאין: על שמחת קיש״ת של הבחור מר דוב הכהן יחי׳ וב״ג פיגא רבקה נאספו הנדבות האלה: החתן דוב הכהן א׳ רו״כ; הכלה פיגא רבקה 30 ק״פ; שאול שאצמאן 54 ק״פ; מענדל הכהן, מענדל גוטקין, ישראל יאזמיר, ואב פוטערמאן כאו״א 50 ק״פ; זלמן לעווין, יצחק שיינקמאן כאו״א 25 ק״פ; נחמן אסמאן, צבי מרדכי פוטערמאן, מאיר יפה, יהיאל האלאמשטאק כאו״א 30 ק״פ; אברהם הכהן, נתן לעווין, רחל דאווידאוו כאו״א 20 ק״פ; הרב ר׳׳י נאוויק, השו״ב רש״נ נימאיטין, חיים פערלשאן, זלמן דיסמאן, חייב אלי׳ דיסמאן, שמואל דרויאן, ליב מאנארשאק, זלמן הלל פליסקין, שמואל זעלצ־בערג, יהושע פישקער, בתי׳ כ״ק, כאו״א 18 ק״פ.

ארשא: יעקב מאדל בר מצוה כ״ה טבת 36 ק״פ; תנחום איזנאוזע 18 ק״פ; האחים מאיר ושמעון לעווין 36 ק״פ; מ״ה: משה אליעזר ווינאדסקע, אברהם קאנטאר כאו״א 25 ק״פ; האחים משה ווסמאן נינזבורג 20 ק״פ; שמחה ווינארסקי 15 ק״פ; חיים צויר, אנשל תומארקין, ברוך ליב שטיינגארד, שלמה ליבשטער, שמואל ברוק, משה סילאוויאוו, זלמן שליט כאו״א 10 ק״פ.

באריסאוו: מר פנחס בנימין ליבערמאן למלאת לו תשע שנים בי״ב שבט העבר נדב 50 ק״פ.

בעשענקאוויצי: למלאת י״ג שנה למר ברוך אשר סליפייאקטאוו ביום ז׳ טבת נדב א׳ ר ו״כ. האחים אלי׳ ושלום יפה 18 ק״פ.

באבינין: למלאת י״ג שנה למר שרגא פייווש העווזין ביום כ״ג שבט נדב אחיו החמים יחי׳ 18 ק״פ.

גזאטסק: נדבות יא״צ: ר׳ נרשון מלכין 35 ק״פ; ר׳ אברהם יעקב מערענאוויץ 20 ק״פ; ר׳ משה איזאיטעל 13 ק״פ; מ״ח: אפרים גארעלינ א׳ רו״כ; האחים יעקב וליב איידעלנאנט 90 ק״פ; ר׳ משה ראשקין א׳ רו״כ; יעקב יוסף ראשקין 54 ק״פ; ר׳ אייזיק צירלין, ר׳ אהרן ישעי׳ דווארמאן כאו״א 10 ק״פ; ר׳ יוסף אייזיק הייקין 5 ק״פ; פלאי 68 ק״פ.

דאלינסק: מר מיכל בורסיוק 55 ק״פ.

דאקשיץ: ר׳ שמואל פרידמאן בעד התונת בנו משה יחי׳ ר׳ שבט 90 ק״פ; מהחתונה של מר מ״מ ריווין עם ב״ג אסטע שולע דיין ע״י הילדה הנה דבורה דיין תחי׳ א׳ רו״כ עם 63 ק״פ; מ״ח: זלמן אשר דיין, ברוך קאפעלעוויץ, יצחק שפירא כאו״א 5 ק״פ.

דוקאר: מ״ח: יוסף ואחיו דוב אידעלציק כאו״א 15 ק״פ; אהרן ואחיו אידל גרינפעסט, שמחה כהן, מרדכי קאזינסקי, יצחק וואשקאוויטש כאו״א 5 ק״פ; חי׳ ואחי׳ שלמה בני הרב 9 ק״פ.

דאבריאנקא: ע״י ר׳ ישראל דוב שו״ב א׳ רו״כ עם 25 ק״פ, ליום מלאת י״ג שנה לבנו מו יעקב יחי׳ י״ב כסלו העבר נדב 36 ק״פ. מ״ה: יעקב שארקין, זאב סערדינסקי, שניאור ברוכאוויץ, יואל לייקין הכהן, ליב ליפקין, זעליג הורעוויץ, כאו״א 18 ק״פ; זלמן פרוידין, נח קאברינסקע כאו״א 10 ק״פ; מאיר זלמן כרמל, נחום זלמן רעשין, אליעזר דיל, בנציון באלאטין, נח ראבינאוויץ, טובי׳ צערנין כאו״א 5 ק״פ; ליב עסטרין, פנחס טריהובאוו, מוסיע שוואדרן, דוב עסטרין, זאטע ברוכאוויץ כאו״א 9 ק״פ.

האמעל: מר יודא אידל ב״ר שניאור זלמן אהראניץ יחי׳ ביום כלולתו בחדש טבת העבר נרב ח מ ש ה רו״כ.

חאטימסק: אלטר גלוסקער, אהרן ואייזיק סאק־סאנאוו כאו״א 5 ק״פ.

ליבאווא: הילד מר ארי׳ ליב חאלפין בהתעננו על מקרא האח נדב 25 ק״פ.

ליאוזא: האחים נח וירוחם שמרי׳ בעזמאזין 36 ק״פ.

נעזוול: אייזיק באניזאווסקי 20 ק״פ; קלמן צוויק 15 ק״פ; אהרן גינצבורג, יוסף שמואל־ וויהאנסקי כאו״א 10 ק״פ; חיים רפאל שערעשעווסקי, אליעזר דובער נאכמענכאהן כאו״א 12 ק״פ.

(עוד יבא בע״ה).

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№.20

יום ג׳ פ׳ תצוה ט׳ אדר תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נבנה הוא באחי-תמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש׳ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

הננו מתכבדים לבקש מאת היתמינו הנדיבים, המלמדים הנכבדים והילדים היקרים להודרו בתשלומי „האח״ בחדש זה. ההתרשלות, הקולות והוראות ההיתר הניהגות בכסף קדשים זה, גורמות הפסד גרול למערכת ולקופה הילדים, והננו אנוסים להבריז ולעורר על החובה והוריות בתשלומים עד פרוטה אחת, ולצדקה תחשב להם וצדקתם תעמד לעד.

עַד דְּלֹא יָדַעְתִּי.

בְּכֶב נָבוֹן וְשָׁלֵם אֵיךְ אֶשְׁמַח אָגִילָה
עַל מוֹת הָאָבִי לִפְנֵי אַלְפֵי שָׁנִים,
אִם מוֹתוֹ אַךְ כָּתוּב בְּסֵפֶר כִּמְגִלָּה
וּפֹה חַיִּים אֲתָנוּ, עוֹד אַלְפֵי הֲמָנִים?

מָה רַבּוּ הַמּוּחוֹת, הַחוֹשְׁבִים מַחֲשָׁבוֹת
דְּהַשְׁמִיד, חָלִילָה, מְזֻקָּן עַד נָעַר!
וְאֵיךְ יֶעֱרַב לִי יַיִן, הַמְשַׂמֵּחַ לְבָבוֹת
אִם עַל רָאשֵׁינוּ, מִתְחוֹלֵל אַךְ סָעַר?

שָׁם בַּמִּסְתָּרִים, בִּלְשׁוֹנוֹ הַבָּנוּ
אוֹיֵב הַיְהוּדִים, הָמָן הַצּוֹרֵר,
וּלְעֵינֵי הַשֶּׁמֶשׁ, בְּיָמֵינוּ אָנוּ
לְבַדָּה וּלְקָטֵל, כָּל אוֹיֵב מְעוֹרֵר.

אִם עַל רֹאשׁ מֶרְדֳּכַי, חֲמַת הָמָן נִתְּכָה
בְּבֵית מֶלֶךְ אָחוֹת, עוֹד לָנוּ הָיְתָה,
אַךְ בְּדוֹר זֶה עַתָּה. אֶשְׁמַח אֵיכָכָה
אִם גַּם אָחוֹת לְאוֹיֵב מָכְרָה נִשְׁמָתָהּ?...

וּבְטוּחִים בַּחַיִּים, לְפָחוֹת, לְשָׁנָה
אַחֵינוּ אָז הָיוּ, בִּימֵי צָרָה הָהֵם;
אַךְ עַתָּה, מִי יִתֵּן עֶרְבָּה נֶאֱמָנָה
בְּעַד חַיֵּי הַיְהוּדִי, לַמְצָעָר, לְיוֹם?

וְאֵיךְ יֶעֱרְבוּ לְפִי, מַמְתִּקִים, מַעֲדָנִים,
בְּלֵב נָכוֹן וְשָׁלֵם, אֵיךְ אֶשְׁמַח שָׂמֵחַ,
אִם מְלֵאָה כָּל אֶרֶץ, הֲמָנִים הֲמָנִים,
וְאֵין גַּם זָוִית וּפִנָּה, שָׁמָה לְבָרֵחַ?

וְשׁוֹאֲלוֹת כָּל אֵלֶּה, הַבִּינָה, הַדַּעַת,
הַשּׁוֹפְטוֹת כָּל דָּבָר לְמַרְאֵה עֵינֵיהֶן;
אַךְ עוֹד אַחַת חַי, בְּלִבִּי גּוֹבַעַת
בְּאֶמֶץ, תְּכַמְּחָה, עוֹלָה עֲלֵיהֶן —

בֵּאלֹקִים הָאֱמִינָה, הִיא תְּנַחֲמֵנִי,
כִּי מִתְהַלֵּךְ הוּא אִתִּי, כְּאָח וְכֵרֵעַ,
וְאֵין סָפֵק בְּלִבִּי, כִּי הוּא יַצִּילֵנִי,
אַךְ כִּי אֵיךְ וּבַמֶּה, אֵינֶנִּי יוֹדֵעַ..

אֵינֶנִּי יוֹדֵעַ... אֲבָל מַאֲמִין אָנֹכִי..
מַאֲמִין בַּשֵּׁם, כִּי אֶת עַמּוֹ לֹא יִטֹּשׁ...

וְרַק זֹאת הָאֱמוּנָה, הִיא תָּקְפִּי וְכֹחִי
לַעֲרֹץ כָּל אוֹיֵב. כָּל הָמָן, כָּל טִיטוּם...

אִם מַאֲבִין אָנֹכִי, כְּלִי שֶׁכֹּל וַחֲקִירָה
וּמוֹסֵר לוֹ נַפְשִׁי, בְּשִׂמְחָה וּבְתָמִים,
מֵרוּחִי מִלְּבִי, כָּל יָגוֹן אָסִירָה
וְאֶשְׂמַח בְּפוּרִים כְּדֶרֶת כָּל הַיָּמִים...

פ ו ר י ם.

„וואָס מאַכט אײַר ר' פורים?" — האָב אִיךְ אַ גוישרעה גוטאַן כּאַלונדוג אִים אף דער האַלדז, אִיךְ האָב טאַקע נאָך אִים זעהר גוטענקט, פון חנכּה אַן וואַרט אִיךְ אף אִיהם, אִיךְ האָב גיצעהלט דִי טעג, דִי מינוטן — וואָס זשע מאַכט אִיהר? וון אִי אִיךְ גונאַנגען דער יאָהר?"

„אִי, בעסער נוט פרעג" — ענפערט ער — „אִיךְ בין פון פרס קוים א לעבענדיגער אנקלאפן, ראַרט

אִז יעצט באַמבעם, פולימיאטן, ס-אִז א שרעק דער מאַנען זוי".

„נו מילא —, מוֹר האָבּן גוהערט' — טרעהסט איך איהם — „אבער גולובט אִי השי"ת, איהר זיצט ארוים בשלום?, קומט זשע „פאר ברענגן אבּיסל".

מוֹר זיצען גונאַנגען צו מיר אין שטוב, וון איהר וויסט שׂעהן פון פאר א יאָהרין אִז בא מיר דער טיש שׂעהן גוועזן גנרויט, א פלעשעלע, פאר כּיסון, האָט נוט גופעלט, און מוֹר האָבּן זיך אבּיסל צו רעט, ר' פורים מיינער אבער אִז נוט פרעהלאַך, ער אִז שׂעהן אלט, האָב איך בעמערקט, נוט אין אללע הייזער קומט ער ארײַן, אדער ער קומט און וועהרט זעהר קאַלט אוף גינומען, מען קומט איהם אב מוט זאָם עס אִז, וון א אלטער א אוים גי- וועבטער האָט ער א פנים, נוט דִי „משלח מנות", נוט דִי „בהנות לאביונים". נוט דִי „סעודה" נוט דִי פרעהלוכּקייט.

„וויסט איהר וואָם?" — ואָג איך צו איהם— „אזו וון איך האָב שׂעהן גונומען א קאַפּ האָב איך שטאַרקייט אייך זאָגן, אז איהר ר' פורים, איהר

ש ע ש ו ע י ם.

באחת ערי ישראל ברחוב היהודים פגשתי חבורה מחמשה היוצאים מפתח התבה זה אחר זה וקנים ונערים בלתי סדר. שלום לכם אחים! אמרתי להם, שלום! ענו כלם פה אחד, אמנם כי אחים אנחנו אב אחד לכלנו, אבל לא מרחם אחד יצאנו, בני שלש פלגשים אנחנו. אז שאלתי את ההולך ראשון: מה פרצת עליך פרץ לצאת ולעמד ראשון? ויען ויאמר: לי משפט הבכורה, אף כי אמי לא ראשונה היא לאבא ואחרון אנכי לה, אבל בגבורות שמונים באתי, ולשנותי, מאתי בני אפי אף אחד לא הגיע, לפעמים כמה הולקים לי כבוד ראשונה, פתחון פה יש לי בכל מקום, פז, פנינים יכבדוני, פטדינים, פחות יכברוני ולראש ישימוני. אחריו השני בשמעו טענות אחיו „קחני נא אחריך, אחי בן אמי" הפציר והבטיח להיות להם לעבד ולשרת אותם בכל דרכיהם, „הלא לעבודה נוצרתי מבטן אמי, לרוץ תמיד לפניהם או לאחריהם" אמר בישפתי חלקות — „והנני גם להרבות מספרם". השלישי בראותו כי אחיו נוטלים את מקומם זה בגבורה וזה בשפתי חנף, אמר בלבו, מעמדי לא אזוז גם אנכי, וכדי בזיון וקצף, באמת הי' נאה רק לי להיות ראש וראשון, הלא עיניכם רואות, רבנים ורבנות יתנו לי מקום בראש, יען בלעדי אינם כי אם בנים ובנות בדרך כל בני הארם, רעים אהובים כי יתרועעו ראשון אנכי להם, רנה ושיר יסבבו כי פניהם ואחוריהם, ופן תאמרו רש אנכי, וידי רפה מלעשות חיל, ראו כי רעה נגד פניכם תבקשו, אך גם או רק בי הדבר תלוי ואני בראשם. ויהי כאשר כלה לדבר והנה אחד מהם קטן במראה ודל בקומה מסתופף

בצלם ומתחנן לאחיו שיפנו גם לו מקום בתוכם, מבטיח הוא שישב בלאט, לא ירים ידו ולא ישמיע קולו, ובכל כחו ישתדל תמיד ראשון למלא חפצם, ילך, יעשה, יבא במצות אחיו ויגבא על עתידותם, כיד נכמרו רחמיהם על אחיהם הקטן והרשו לו להשאר על מקומו, באמרם, יען יפה הוא, ובמשקה המשמח א' ואנשים כפול הנהו, ישב נא אתנו, גם הוא התפאר באוזנינו, כי ראש וראשון הוא בים, ובמים עומד הוא בתוך, וכל יכל הוא ולא יבצר ממנו גם להטביענו. הוי! — ענה האחרון — אל תיראו מפני הזבוב הקטן הזה, אם רק אותי תקחו עמכם ללכת אחריכם, הנני תוקע לכם את כפי, כי לא יגע בכם לרעה מבלעדי, הן בים שם אני, ובמים כחי גדול כפלים, גם מטר לא ירד בלתי, ובמדבר ראש הנני, ראשון אנכי להשים מם על המדינות, ויש אשר מר הנני, אך גם מתוק אין זולתי. ויענו אחיו בקול אחד נקח גם אותך אתנו, רק אם תתן ערבה שלא ישטפונו מי־הים, לכן שים עצמך כתבה ועמוד באחרונה.

אדעסא, יו"ש.

מדרש פליאה.

פתחי' זה מרכבי, הדהד"א, והי' ראשיתך מצער ואחריתך ישגה מאד. שו"ב מקריוויטש.

ח י ד ה

שתי אחיות הן, ושלישית מסוף העולם ביניהן, ביהודים לרעה נתנו עיניהן; לכן מהפכים סדרן ביום זה, ואוכלים אותן בכל פה. יעקב אהרן יודקין.

ואלט מיר נור קיין פאר איבל נוט האבין, איר זיינט שוין אלט, זעהר אלט, מען בארארף שוין האבין א פרישען פורים".

„נו" ענטפערט ער אזו פרוש — „נו, ואס איז דין מניעה? נישט דא סיידין קיין המן? מען האט דען אללע המנס אויס נוהאנענען?

„יע" — ענטפער איך — המנ-ס איז דא גינוג, עס וואלט נוט שטיין קיין מעג אין יאהר אף מאכין פורים-ם; אבער...

„ואס אבער?" — פרעגט ר' פורים — „רעד נאנצע ווערטער".

„אבער" — זאג איך — פורים ווערט פון צווייי זאכין: „להשמיד להרג ולאבד" און „ונהפוך הוא", איז „להשמיד להרג ולאבד" שוין דא, אבער „ונהפוך הוא?..

„סאיז דא נאך א זאך" — ענטפערט ר' פורים— „צום ובכי ומספד" ווילט זיך איך א פרישען פורים? פויילט זיך נוט פאסטין פרידער, ווייניגע און בעסטן, שרייען צו השי"ת ווי אמאל האט זיך נעפוהרט, מיט אייערע נייע נאנענען ווען איהר נאר נישט מאכין, איהר מאכט נאך ערגער, חוץ השי"ת קען קיין איינער נוט העלפין און אים קען קיין פורים נוט ווערין..

זיין ענטפער האט מיר נוט נאר נוט נישמעקט, ווייניגע האב איך נוט נאר לוב, און פאסטין פשיטא נוט, „ווייסט איר ואס?" — זאג איך — „אל אייך השי"ת מאריך ימים ושנים זין, לחיים ר' פורים!"— לחיים טובים ולשלום!

יוסי שותק.

יוסלי בן חיים הנפח, הי' נער מצוין בין כל חבריו בני גילו, כל בני העיר הביטו בקנאה עזה על חיים הנפח, שהקב"ה זכהו בבן שכמותו, כל האמהות התברכו בו בהצינן אותו, את יוסלי, למופת לבניהן; ואמנם הוא הי' נער מהלל בתשבחות, לא נראתה בו אותה ההשתובבות המוזרה, שאנו רגילים לראות אצל שאר הנערים, לא נמצאה בו אותה הפראיות הילדותית השכיחה אצל נערים בלתי מתנכים די צרכם; הוא הי' משחר טל ילדותו, שלו, שוקט ושאנן, בבית הוריו, בחוץ בחברת חבריו, בבית התפלה ונם ב„חדר" הי' מתנהג תמיד להיות בדעה מיושבת לבלי התרגש ולבלתי הסתער בהתפעלות יתרה. כשהי' משחק את חבריו נוהר יוסלי מהונות את מי מהם אפילו באונאת דברים, כשספר דבר מה לחבריו האמינו בו, כי כל דבריו אמת וצדק; בבואו אל בית התפלה להתפלל לא הי' משוטט שם הנה והנה, אלא הי' יושב או עומד על יד אביו כקבוע במסמרים, אף על פי שלא אחת סבל מחבריו על הנהגתו זאת, אפם הוא לא חת מפני כל, רצונו — ברזל, חפצו — עשת שן. רבות פעמים שלחו חבריו אחריו שליח אחרי שליח, ביום השבת בשעת קריאת התורה, כי יצא נם הוא להכתפת אליהם, להשליך אבנים בתעלת הברכה אשר על יד בית התפלה ולהעלות אבעבועות, או לשבת להתנדנד על הקרש המונח לכך על קורה עבה, והוא ענה להם על ידי השלוחים מענה קצר וחד: „חברים, ר' עמכם, כסבורים אתם שאבדה ביניתי, המשונע אנכי כי אצא להתהולל בשעות המיוחדות לתפלה ולמקרא התורה? כלום לא אספיק לצחק די שבעי אחרי הצהרים? אין דבר, עוד היום גדול". חבריו בקבלם תשובתו נדברו ביניהם: שבוקו ליוהרא, בר־נפחא מתרברב, מתנהג בחסידות, יהי' ר' אלקינו עמו". כי היו חבריו מקנאים בו מהר גיסא, ויימרוהו ורבו, על התנהגותו המצוינה הנורמת להם: אי־נעימות ותוכחות מוסר מהוריהם באמרם להם: ראו, חזו, את יוסלי, כיצד הוא מתנהג, בשו ודכלמו מרכיכם... ומאידך ניסא קרבוהו ויבקשו קרבתו, כי הי' נח לכל, לבו לב טוב ודובר אמת בלבבו. — כשהיו בני העיר מספרים את מעלותיו היו אומרים: אין כל פלא שיוסלי הוא ילד מנוסה, וישר דרך, „כי האדם עץ השדה" אמר קרא. כל העצים גדולים ומשתנשנים, אבל כל נדולם בנוטע ובנגן הוא תלוי, כשהנוטע, הגנן הוא בקי בנטיעות, שומר הוא על הנטיעה שלא תתעקם ולא יעלו בה סכוסים, וכאשר לא ישימו עין על הנטיעה או תגדל לפי דרכה בודאי, שאהני לי, ליוסלי, שיטתה דסבתא שלו, שטפחה ורבתה אותו, כשהיתה מספרת באזניו יום יום ספורים ומעשיות מספרי „לב טוב", „עץ חיים", והוא הקטן שם אוניו כאפרכסת להסכת ולהקשיב לכל ספור וספור, לאט לאט התרגל לכך והרגל נעשה טבע; מה שאין כן אנו, נשותינו אינן מביטות בעין פקוחה על בנינו, אינן שומרות אותן בשמירה מעולה להטותם אל הדרך הישרה, ויש שהן להיפוך מחנכות אותם לחקות את תעלולי ילדי הנכרים, לפיכך הם גדלים לפי דרכם.

פרירריכשטאט יוסף הלוי גאלדבערג.

(עוד יבא בע"ה).

מכתבי־אדים.

(זוועניגראדאק פלך קיעוו.).

במלאת לי היום י"ג שבט שתים עשרה שנה ארים תרומתי נ"ב ח"י 54 ק"פ. אבקש להמנות בתוך האחים, ויאצילו נא עלי ברכתם הטהורה שאהי' מן התמימים, ובשמי ובשם כל הלומדים עמי בהישיבה אשר נוסדה בפה, בעיר זוועניגראדאק, אביע רב תודה להעורך הנכבד, כי ת"ל מהעת אשר אנחנו קוראים עתונו „האח" נתעורר חשקנו בלמוד התורה הקדושה, ד' ינן בעדו ויאריך ימים ושנות חיים.

ישראל בא"א מנחם נחום יחי' רעחטער.

י"ג שבט תער"ב.

(יום ב' יוד שבט תרע"ב בערעזין פלך מינסק).

לאחי התמימים והישרים המסתופפים בצל עץ החיים בישיבה הקדושה בעיר זוואוויטש יחי'. תודה לר', ביום ש"ק פ' בשלח ט"ו שבט הבע"ט, תמלאנה לי שלש עשרה שנה ואוכה להמנות במפקד אנשים המצוים ועושים. לזכר היום הזה הריפותי תרופת

כסף שני רובלים. קבלו נא מנחתי הדלה בכמותה והעתידו בעדי שיחזק ד' את לבי ליראה ולאהבה אותו וללכת בדרך הישר כל ימי חיי ברב טובה ואשר. רעכם המברך אתכם להצליח בלמודכם ולעשות חיל בתורה. יעקב יוסף זלאטניקאוו.

אמן! מקירות לבם עונים אחריך, התמימים אתך.

פתרון החידה בגליון טז׳

„ארבה״

פתרו:

באקליאן: אברהם אבא חייקין, יצחק מאיר שפירא, יצחק יעקב וואליפאווסקי. ברעזין: אלעזר קאליש. באברויסק: אברהם נמור ז״ל, יעקב פישמאן. גזאטסק: יעקב יוסף ראסקין. דוברא־הנע: זכמן פעוונער, יודא פלים, משה סימקין. דוקאר: תלמידי קאבאקאוו. דאלחינאוו: חיים זעליג יעפירא־ווין, יודא צפנת, יודא אידל שוקין, מרדכי פארבערמאן, צבי ראפסאן, קמן אלפיראווין, מאיר ליב רייטשטיין, יוסף ניטליק, מרדכי שפארבער, משה גארדאן, שמואל דאקשיצי, ישראל אלפיראווין, דובער יאקאבסאן, ירחמיאל דיי־מעשטין, יוסף פרידמאן. דאבריאנקא: שמואל עלקין, תלמידי ר׳ יוסף ליב שווארץ. דאקשיץ: זלמן איזאקזאהן, יוסף פרידמאן, זאב קלופט, דוד וואדפמאן. וויטבסק: חיים נאסאוטסקי, אברהם ציפערפאהן, דובער לעווינטאוו, חיים משה וועיקאווין, זאב וואלף מיכצין. וויגדאווא: האחים נפתלי צבי יודא ייעקב סאמנאוו. וואדקאוויטץ: האחים יוסף ודוב שוהם. וואראנאק: מרדכי עטקינד. וויזונסק: ר׳ אלחנן שו״ב. זלאביו: נדבי׳ האנעלין, משה פאלאטקין, מרדכי בולקין. חאסלאוויטץ: יעקב חאואנאוו, יעקב מ״מ קאוארנאווסק. חאלאפאניטץ: יצחק טעוולין, בנימין ניישטאט. חאטימסק: יעקב דוד מינקין. טאלאטשין: יוסף קארקין. יאניטשקי: מנחם מענדל מילווידסקי. ליובאוויטץ: חיים אליעזר ליבינזאהן. ליאזנא: יודא ליב ראהאצקין, יעקב יודקין, צבי פאמין, יצחק ראפפארט, אהרן דימשיץ, מאיר איטקין. מיאר: שינא מאנאריק. נעזוזל: אברהם ריסקין, ישראל ליוורנאנט, יצחק ווילנין, דוד ארדאוו. סמארגאן: אברהם פייבוש כ״ץ, משה אהרן חיט, חיים קאפע־ליאווין, שמואל נעון. פאלאצק: יחיאל ליפשיץ, ירחמיאל פוטערפאס, מיכאל סוועדלאוו, ארי׳ ליב ריוולין, זאב בודניעוויץ, נחמן יפה, מ״מ דוד יפה, אליעזר חיים ורפאל פרומאווסקי, יחזקאל פוטערפאס, האחים זרח יוסף ומשה יעקב נערשט, אלי׳ פוזנער, יצחק דובער שטיינצוג, הענדל פוטערפאס. קאחאנאוו: אהרן מתתי׳ אידילציק. קרעמענצוג: אליעזר ניסן בורג. קריוויטש: ש׳ עלפערין, יוסף דעאול, דוד קרעמער, יהושע מעלצער. קיבליין: שמעון פישער משה הפין. קאמאיי: אברהם יוסף דאוויראוויץ.

רעציצא: יודא ליב עלקין. רינא: אלי׳ ערנבורג. ראנאטשעוו: זלמן הדק, לויק נאלדבורט, אבא ואחארין, אהרן יונתן שפירא.

אך לשוא תתהמקי, חידתי יקירתי
לגלות פני הלוט עליך הן באתי;
ואולם הראשון, לא בפרשת וירא,
והשני לא בפרשה שאחרי וארא,
כי גם בבראשית ובלך נמצאים בכה,
לחוה אמנו לקללה, ולהגר לברכה.
ואם, כחפצך, במספר יביאוך,
אז לא רק ביצחק ימצאוך,
כי אם גם בראש פסוק וארא
גם בהגר וכעשרים גרה,
ועוד שמות רבים מספרם כך
שכשתוסיף עליהם כך יעלו למספר רמ״ח.

יעקב ברי״מ נאאהאזיין.

קאָפּרין.

נדבות אחים.

(סוף מגליון 19)

סווערזון: ר״ש קאפלאן 25 ק״פ; יוסף לעווין 18 ק״פ; זלמן קאפלאן, יוסף ב״ר ח״מ ליעווין, ליב גינזבורג, אפרים ליפשיץ באו״א 10 ק״פ; אלי׳ שפירא, נחמי׳ פראדקין באו״א 9 ק״פ.

פרילוק: בחתונת מר זאב יונה סטערין עם ב״נ מרים סעלוצקי בסט׳ קרוט ע״י שמעון משה טעמקין שני רו״כ עם 45 ק״פ; מ״ח: יעקב ראבינאוויץ 16; דובער האפמאן 10 ק״פ; יחזקאל לאייעווסקי, צבי ווראוויגסקי באו״א 5 ק״פ.

קאמאיי: ניסן פינסטעווין 20 ק״פ; זלמן זק 15; דובער מעלער, ניסן עזרעש, אברהם יוסף דאוויראוויץ באו״א 10 ק״פ; חיים יצחק שמילג אבא ליב שרייער באו״א 5 ק״פ.

קרעמענצוג: שמעון אפטעקער, מנחם מענדל מקריוקאוו, משה ליב קוזניעץ באו״א 18 ק״פ; משה קאווקער, חיים פיין, אברהם אלי׳ מזאלאטאנאש, זלמן סודאניצקי באו״א 10 ק״פ; העסקן ישעי׳ דוד מפלעשצעניץ 50 ק״פ.

ניקליוב: מנשה ב״ר בנימין אלטהויז א׳ רו״כ.

פרידריכשטאט: חי׳ ברכהן א׳ רו״כ.

ראקשיק: סעדי׳ נארדאן, אהרן נאחימאוויץ, יצחק יעקב נאפענאוויץ, אלטר צאדאס באו״א 10 ק״פ; הלל ארעלאוויץ, צבי קאלאקור, יעקב ווינגערין, זאב ראזענקאוויץ, משה שטערין באו״א 5 ק״פ; אברהם אהרן בין 10 ק״פ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Горохова, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№. 21.

יום ג׳ פ׳ תשא ט״ז אדר תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים גדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם מש״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

מתכבדים אנחנו לבקש מאת סוכנינו, אנשי שלומנו הנדיבים הנכבדים, העמלים בהפצת הגליונות לשם התורה והמצוה: א) לשלח אלינו מיד את הכסף הנמצא בידם מן המוכן מפדיון „האח". ב) להזדרז בגביית החובות שיבאו לידי גובינא ושלוח הנה לא יאוחר מר״ח ניסן הבעל״ט. ג) להודיענו מיד אם תמצא ידם לחלק את הגליונות גם בחדש ניסן, בימים שאין הילדים מצויים בחדרים, שלא נפסיד הוצאות הדפוס והמשלח. מקוים אנחנו אשר אנשי שלומנו הטובים והישרים בלבותם לא יתרשלו, ויזדרזו למלא בקשתנו בשליחת הכסף מיד, ובגביית החובות לתועלת הענין הנשגב ולזכות להם עדי עד.

אַחֵינוּ הַיְלָדִים!

אַרְבָּעִים יוֹם וְאַרְבָּעִים לַיְלָה עָמַד מֹשֶׁה רַבֵּנוּ בָּהָר וְלָמַד אֶת הַתּוֹרָה מִפִּי הַגְּבוּרָה, וְכָל אוֹתָם הַיָּמִים לֶחֶם לֹא אָכַל וּמַיִם לֹא שָׁתָה. וְגַם שֵׁנָה לֹא נָתַן לְעֵינָיו וּתְנוּמָה—לְעִפְעַפָּיו. וְכֵן הוּא אוֹמֵר בְּמִדְרָשׁ: „מִגַּיִן שֶׁלֹּא יָשַׁן וְלֹא נִתְנַמְנֵם? מִשֶּׁל לְמֶלֶךְ שֶׁהָיוּ אוֹהֲבִים לְתִיסוּמָן (ממונה על אוצר המלך), אָמַר לוֹ, מִדּוֹד לְךָ דְּנָרֵי זָהָב. מִשְּׁמָחָתוֹ לֹא בִקֵּשׁ לֹא לֶאֱכֹל וְלֹא לִשְׁתּוֹת. בִּקֵּשׁ לִישַׁן אָמַר, אִם אִישַׁן אֲנִי מַפְסִיד אֵלּוּ; כָּךְ משֶׁה מוֹדֵד הַתּוֹרָה שָׁכַח וְלֹא אָכַל וְלֹא שָׁתָה, בִּקֵּשׁ לִישַׁן, אָמַר, אִם אִישַׁן אֲנִי מַפְסִיד, שֶׁלֹּא אָמַר לִי אֶלָּא אַרְבָּעִים יוֹם בִּלְבָד"... הֲרֵי שֶׁנִּצְטַעֵר משֶׁה רַבֵּנוּ, רַבָּן שֶׁל כָּל הַנְּבִיאִים וְהַחֲכָמִים, אִישׁ הָאֱלֹקִים, גַּם הוּא לֹא אָכַל וְלֹא שָׁתָה וְלֹא יָשַׁן בְּקַבָּלָתוֹ אֶת הַתּוֹרָה.

וְכָל כָּךְ לָמָּה? וְכִי קָשֶׁה הָיָה לוֹ לִלְמֹד אֶת הַתּוֹרָה שֶׁלֹּא בְצַעַר וּבִיגִיעָה? אוֹ קָשֶׁה הָיָה, חָלִילָה, לִפְנֵי הַמָּקוֹם בָּרוּךְ הוּא לְמָסָר לוֹ אֶת הַתּוֹרָה כְּלָהּ בְּשָׁעָה אַחַת? אֶלָּא שֶׁאִם יָבֹא משֶׁה רַבֵּנוּ וְיֹאמַר לְיִשְׂרָאֵל: עִסְקוּ בְּתוֹרָה וְהַגּוּ בָהּ יוֹמָם וְלַיְלָה, לֹא יִהְיוּ יְכוֹלִים לְהָשִׁיב לוֹ, בְּלוּם אַתָּה נִתְיַגַּעְתָּ עַל הַתּוֹרָה שֶׁאַתָּה מְצַוֵּנוּ לַעֲסֹק וּלְהִתְיַגֵּעַ בָּהּ? שֶׁהֲרֵי בְּאֶמֶת יָגַע משֶׁה וְנִצְטַעֵר עַל הַתּוֹרָה מַה שֶּׁלֹּא נִצְטַעֵר כָּמוֹהוּ כָּל אִישׁ. שֶׁהֲרֵי לֹא אָכַל וְלֹא שָׁתָה וְלֹא יָשַׁן וְלֹא נִתְנַמְנֵם אַרְבָּעִים יוֹם וְאַרְבָּעִים לַיְלָה רְצוּפִים. נָאֶה לְמִי שֶׁהִצְטַעֵר כָּל כָּךְ בְּקַבָּלָתָהּ שֶׁל הַתּוֹרָה לְהוֹכִיחַ אֶת אֲחֵרִים שֶׁלֹּא לְבַטֵּל מִמֶּנָּה וְלַהֲגוֹת בָּהּ יוֹמָם וָלַיְלָה.

עַל פִּי הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה הִנֵּנוּ נוֹטְלִים אֶת הָרְשׁוּת לְעַצְמֵנוּ לְדַבֵּר עַל לִבְּכֶם, אַחֵינוּ, שֶׁלֹּא לְבַטֵּל מִן הַתּוֹרָה גַּם בִּימֵי נִיסָן הַבָּאִים עָלֵינוּ לְטוֹבָה.

אֲנַחְנוּ אַחֵיכֶם הַמִּצְטַעֲרִים עַל הַתּוֹרָה וַעֲמַלִּים בָּהּ יָמִים וְלֵילוֹת מִבְּלִי פָּנוֹת אֶל שׁוּם עִנְיָן מֵעִנְיְנֵי

הָעוֹלָם, כִּבְלִי שִׁים לֵב לְהַצְּרָכִים הַחֳמָרִיִּים, הַמְזוֹנוֹת: הָעֲרֵבִים וְהַבְּגָדִים הַמְפֹאָרִים, וְהִנֵּנוּ מִסְתַּפְּקִים בְּמַה שֶּׁהוּא וּבְלִבָּד לַעֲסֹק בְּתוֹרָה הַחַת הַשִּׂגְחָה רוֹמֶמָה וְנַעֲלֵית. אַחַת הִיא לָנוּ הַקֹּר וְהַחֹם, הַשָּׂלֶג וְהַגְּשָׁמִים, אֵין הַקֶּרַח קוֹרֵא לָנוּ לְהִתְלִיק עָלָיו וְלֹא הַחֹם – לְטַיֵּל בְּגַנִּים וְעַל הָרֵי בָתֵר, אֵין הַשָּׂלֶג מַלְבִּבֵנוּ לַעֲשׂוֹת מִמֶּנּוּ כַּדּוּרִים אוֹ גְּלָמִים, וְלֹא הַגְּשָׁמִים—לְהַשִּׁיט סְפִינוֹת נְיָר וְרַפְסוֹדוֹת שֶׁל גְּזִרֵי עִתּוֹנִים עַל פְּנֵי הַשְּׁלוּלִיוֹת וְאַגְמֵי הָרְחוֹבוֹת. אֲנַחְנוּ הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים פֹּה בַּחֲדָרִים, יְלָדִים אֲנַחְנוּ כְּמוֹכֶם אַחִים, וְזֶה רַק חֲצִי שָׁנָה אוֹ שָׁנָה אֲשֶׁר בָּאנוּ לְפֹה, אַךְ כְּבָר מַכִּירִים אֲנַחְנוּ כִּי כָל אוֹתָהּ הַהִשְׁתּוֹבְבוּת שֶׁל הַיְלָדִים בְּכָל עִיר וְעִיר אֵינָהּ אֶלָּא הוֹלֶלוּת וְסִכְלוּת, הִיא אֵינָהּ כְּלוּם וְהַהֲנָאָה שֶׁהַשּׁוֹבְבִים נֶהֱנִים בָּהּ אֵינָהּ שָׁוָה כְּלוּם. אֵין בָּעוֹלָם יָקָר וְטוֹב מֵעֹסֶק הַתּוֹרָה! וְאֵין אֲנַחְנוּ רַשָּׁאִים לְהַבָּטֵל מִמֶּנָּה וְלִפְרוֹק עֹלָהּ אַף לְיוֹם אֶחָד וּמִכָּל שֶׁכֵּן לְחֹדֶשׁ יָמִים!

וְלֹא עוֹד, אֶלָּא שֶׁעֲלֵיכֶם אַחֵינוּ הַחוֹבָה גְּדוֹלָה יוֹתֵר, כִּי לְדַאֲבוֹן לֵב כָּל אוֹהֲבֵי הַתּוֹרָה, הֲרֵי הַהוֹרִים וְהָאָבוֹת מְקַדְּשִׁים לְהוֹצִיא אֶת בְּנֵיהֶם מִן הַחֲדָרִים וּלְמוֹסְרָם לְבָתֵּי סֵפֶר, לַחֲנֻיּוֹת אוֹ לְאֻמָּנוּת, וַהֲרֵי יְמֵי לִמּוּדָם בְּחֶדֶר קְצוּבִים, וְהֵם בְּוַדַּאי יַסְדִּירוּ אֶת כָּל אוֹתָם הַיָּמִים וְהַשָּׁעוֹת שֶׁלֹּא יַעַסְקוּ בְּתוֹרָה, וְעֵלֵיהֶם לְהַטּוֹת אָזְנֵיהֶם וּלְהַקְשִׁיב הֵיטֵב אֶת דִּבְרֵי רַבָּן שֶׁל כָּל יִשְׂרָאֵל הָאוֹמֵר: „אִם אִישׁ אֲנִי מַפְסִיד, שֶׁלֹּא אָמַר לִי אֶלָּא אַרְבָּעִים יוֹם בִּלְבָד"...

אַחִיכֶם הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בְּחַדְרֵי פֹּה.

בְּחֵיק הָאֲדָמָה.

(המשך מגליון י"ט)

אָז הֵרִימוּ הַשּׁוֹדְדִים קוֹל שָׁאוֹן נוֹרָא וַיִּבָּקְעוּ אֵלֵינוּ בְּחָזָקָה.

„הִתְעַשְּׁתוּ נָא!" – קָרָא טוֹדְרוֹס רֹאשׁ הָעֲדָה – לֹא תֵדְעוּ עַד מָה מֵרְכּוּשֵׁנוּ אִם אַךְ תִּגְעוּ בָּנוּ לְרָעָה".

נִשְׁמַע הַיְנֵרִיךְ אֶת דְּבָרָיו קָפַץ אֵלָיו בְּחֵמָה שְׁפוּכָה וַיִּתְקַע צִפָּרְנָיו בְּצַוָּארוֹ וַיִּקְרָא:

„יְהוּדִי אָרוּר! אֵיפֹה הֵם אוֹצְרוֹתֵיכֶם?"

„הֶרֶף וְאַגִּידָה לְךָ" – קָרָא טוֹדְרוֹס בְּקוֹל כְּאוֹב – אֲבָל אֶת נַפְשִׁי שְׁמוֹר".

שעשועים.

כמו ענל.

יוֹמוֹ הוּא הָרַבִּי עִם תַּלְמִידָיו בְּפָרָשַׁת כִּי תִשָּׂא בְּמַעֲשֵׂה הָעֵגֶל, בְּקוֹם הָעָם עַל אַהֲרֹן וַיֹּאמְרוּ לוֹ: עֲשֵׂה לָנוּ אֱ' אֲשֶׁר יֵלְכוּ לְפָנֵינוּ... וּבְצֵאת מֹז הָאִישׁ תִּכְנִית שׁוּר שֶׁמְּחוֹ לְקַרְאתוֹ וַיֹּצְאוּ בְּמְחוֹלוֹת... לְגַלֵּג תַּלְמִיד אֶחָד וְאָמַר: „אוֹי, כַּמָּה סְפֵּישׁוֹת הָיְתָה בָּאֲנָשִׁים הָהֵם לְהַמְתִּיר כְּבוֹד אֱ' בִּתְכִנִּית שׁוּר! יוֹדֵה נָא רַבֵּנוּ, אִם אֵין דּוֹרֵנוּ עוֹלֶה בְּהַכְמָה עַל בְּנֵי הַדּוֹרוֹת הָרִאשׁוֹנִים?

כְּעֹם הָרַבִּי כְּנֶגֶד הַמְלַגְלֵג וְאָמַר לוֹ: בָּא וּרְאֵה דּוּגְמָתִי בְּדוֹר הַזֶּה. הִנֵּה כְּמוֹ שֶׁהֵי' אָז מֹשֶׁה רַבֵּנוּ רַבּוֹ שֶׁל כָּל יִשְׂרָאֵל וּמְאשָׁרָם בְּדִבְרֵי הַתּוֹרָה, מְלַמְּדָם אֶת חֻקֵּי הַדַּת מוֹ"ם וְאֻלְּפָם, כֵּן הֻמָּה בְּכָל דּוֹר וְדוֹר הָרַבָּנִים, רַבֵּנִי הַתּוֹרָה, נוֹשְׂאֵי דֶּגֶל הַדַּת, הֵם הֻמָּה מְאשְׁרֵי הָעָם וּמְנַהֲלֵיהֶם הַמּוֹזְהִירִים אוֹתָם עַל כָּל דִּבְרֵי דַּת וְדִין, וְכִשֵּׁם שֶׁהֵי' עַל רַבֵּנוּ מֹשֶׁה לְעֲלוֹת בָּהָר וּלְהִסְתַּלֵּק מֵהֶהְנֵהּ אַרְבָּעִים יוֹם בְּשָׁבִיל לְקַבֵּל אֶת הַתּוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה, כֵּן בְּכָל דּוֹר וְדוֹר עַל הָרַבָּנִים לַעֲסוֹק בְּתוֹרָתָם שֶׁהִיא אוֹמָנָתָם, כִּי אַרְצָה מֵאֹרֶךְ מִדָּתָהּ וְרָחְבָה מִנִּי יָם, וְעֵלֵיהֶם לְבָרֵר וּלְלַבֵּן כָּל הֲלָכָה לְאֲשׁוּרָהּ וְלַעֲמִקָּהּ:

אַךְ יִשְׁנָם אֲנָשִׁים אֲשֶׁר בְּרֹאוֹתָם אֶת הַ„רַבִּי" שֶׁלָּהֶם יוֹשֵׁב וְלוֹמֵד, מַעֲמִיק בְּגִרְסָתוֹ וְשׁוֹנֶה מִשְׁנָתוֹ, קְמִים הֵם וּמוֹרְאִים: עֲשֵׂה לָנוּ אֱ' אֲשֶׁר יֵלְכוּ לְפָנֵינוּ! לְעֻבְּדָנִים צְבוּרִיִּים אָנוּ צְרִיכִים! כִּי זֶה מֹשֶׁה הָאִישׁ, זֶה הָרַב שֶׁלָּנוּ, לֹא יָדַעְנוּ מַה הִ' לוֹ, אֵיננוּ מִתְעַנְיֵן כְּלָל בְּעִנְיְנֵי הָעִיר, זֶה הָרַב חְנוּט הוּא וְאֵין בּוֹ רוּחַ חַיִּים, וְשׁוּב בָּאִים חֲכָמֵיהֶם וְסוֹפְרֵיהֶם וּמְכָרִיזִים: „הִנּוֹטְעִים הֵם הָרַבָּנִים, אוֹכְלִים וְאֵינָם עוֹשִׂים!" וּבוֹעֲרִים הֵם בְּאֵשׁ פְּלֵדוֹת בְּרְצוֹנָם זֶה לְמָצָא עֶסְקוֹ וְרֹב פְּעָלִים... וּמַה יּוֹצֵא מִתּוֹךְ הָאֵשׁ הַהִיא? אוֹכֵל עֶשֶׂב.. חִי, אוֹלַי. אַךְ לֹא „רַב" בְּשׁוּם אוֹפָן, לֹא מֹשֶׁה וְלֹא אַתְּפְשְׁטוּתֵי' דְּמֹשֶׁה, לֹא יוֹדֵעַ אֶת הַתּוֹרָה וְלֹא שׁוֹמֵר אוֹתָהּ... וְשִׂמְחִים הֵם לְקָרְאתוֹ, מוֹרְאִים לוֹ „רַב". וְיוֹצְאִים לְפָנָיו בְּמְחוֹלוֹת, עוֹשִׂים נִשְׁפֵּי חֶשֶׁק וְגַם הָרַב הַהוּא בְּתוֹכָם וּבְרֹאשָׁם, וְזוֹ הִיא כָּל הָעֶסְקָנוּת וְהִיצִּיאוֹת וְהַבִּיאוֹת שֶׁהוּא יוֹצֵא וּבָא לִפְנֵיהֶם, לְהָשִׁיג רְשִׁיוֹן וְכַדּוֹמֶה, וְהָרַבָּנִים הַיְרֵאִים הָעוֹמְדִים בְּהַר לִפְנֵי ד', לְחֹם אֵינָם אוֹכְלִים וּמַיִם אֵינָם שׁוֹתִים וְשָׁנָה אֵינָם נוֹתְנִים לְעֵינֵיהֶם וְזֶה הַתּוֹפֵס אֶת מְקוֹמָם תָּפוּשׁ זָהָב וְכֶסֶף... הַאֵין זֶה כְּמוֹ עֵגֶל?

הַמְרַצְּחִים הִרְפָּה מִמֶּנּוּ מְעַט, וְטוֹדְרוֹס רָאָה עַיִן בְּעַיִן אֶת הַמָּוֶת הָאַכְזָרִי הַנָּטוּי עָלָיו, וַיֹּאמֶר: „אֶת כָּל רְכוּשֵׁנוּ שַׂמְנוּ בָּאַרְנָז בַּרְזֶל וַנַּשְׁלִיכֵהוּ אֶל תּוֹךְ יְאוֹר וועזער".

„בְּאֵיזֶה מָקוֹם?" — קָרָא הַיינריך כְּמְנַצֵּחַ—

„בַּמָּקוֹם אֲשֶׁר הָאֶבֶן הַגְּדוֹלָה מוּנַחַת שָׁמָּה—עָנָה הַנַּלְחָץ בֵּין בִּרְכֵּי הַיינריך וְאַנְרוֹפָיו—„בַּמָּקוֹם אֲשֶׁר מֵימֵי הַיְאוֹר אללער יִתְעָרְבוּ בְּמֵי הַיְאוֹר וועזער".

עַתָּה! — שָׁאַג הַיינריך אַבִּיר הַלֵּבָב — עַתָּה הִגַּנִּי יוֹדֵעַ אֶת אֲשֶׁר יְיָ׳ לִי לְדַעַת!"

וַיָּנַף אֶת הַחֶרֶדֶם וַיַּךְ עַל רֹאשׁ טוּדרוס אֲשֶׁר נָפַל דוֹמֵם אַרְצָה, אָמְנָם הוּא נָפָה עוֹד אֶת כּוֹחוֹתָיו הָאַחֲרוֹנִים לִקְרֹא „שְׁמַע יִשְׂרָאֵל" וּבְהַגִּיעוֹ לְ„אֶחָד" יָצְאָה נִשְׁמָתוֹ . . . אֲנַחְנוּ כֻּלָּנוּ עֲנִינוּ אַחֲרֵי דְּבָרָיו בְּקוֹל נָמֹג כְּפַחַד וּבְעֵינַיִם נוֹזְלוֹת דְּמָעוֹת בְּלִי הֲפוּגוֹת. הָרוֹצְחִים מָצְאוּ אָז עֵת נְכוֹנָה לְהִתְנַפֵּל עָלֵינוּ.

אָנֹכִי חָזִיתִי בְּעֵינַי אֶת אָבִי וְאֶת אִמִּי נוֹפְלִים מֵתִים תַּחַת מַהֲלוּמוֹת יְדֵי הָרוֹצְחִים, גַּם עַל גְּוָלָתִי הִכּוּ בְּכִשּׁיל וְכִלְפּוֹת וָאֹפֶל אַרְצָה כְּאִישׁ נִדְהָם . . .

רַעְיוֹנַי וְעֶשְׁתּוֹנוֹתַי עָזְבוּנִי, כֹּחוֹתַי אָפְסוּ, אָזְנַי נֶאֶטְמוּ וְאוֹר עֵינַי גַּם הוּא נִכְבָּה, כְּשָׁעוֹת אֲחָדוֹת שָׁכַבְתִּי אַרְצָה וְכַאֲשֶׁר הֻקִיצוֹתִי הָיְתָה אָז הַשֶּׁמֶשׁ כְּמוֹרֶד הָרָקִיעַ בִּראשִׁי יְיָ׳ פְּצַע עָמֹק אֲשֶׁר קָדַח עַד מְאֹד, אֲהָהּ! מַה נּוֹרָא יְיָ׳ מָקוֹם הַתֹּפֶת הַזֶּה! סְבִיבוֹתַי שָׁכְבוּ אֶחָד וְאַרְבָּעִים חֲלָלִים מְטֻעֲנֵי חֶרֶב, וְגַם אָבִי וְאִמִּי, שְׁנֵי אַחַי וַאֲחוֹתִי הָיִיתָה בְּתוֹכָם . . . בְּמַכְאוֹבִים נוֹרָאִים אֲשֶׁר הִקִּיפוּנִי, חִבַּקְתִּי וְנִשַּׁקְתִּי אֶת הַמֵּתִים הַקָּרִים בְּכִפּוּר וַאֲשֶׁר תְּמוּנָתָם וּמַרְאֵיתָם נֶהְפְּכָה עַד מְאֹד . . . וְהִנֵּה קוֹל שְׁאוֹן גָּדוֹל בְּאָזְנַי וְשַׁעֲטוֹת פָּרָסוֹת אַבִּירִים כְּבַתְּחִלָּה, חֵישׁ מַהֵר הִתְנַפַּלְתִּי עַל הָאָרֶץ וָאֶשְׁכַּב דּוֹמֶם מִבְּלִי הָנִיד יָד וָרָגֶל, הֲמָה הָיוּ הַמְרַצְּחִים אֲשֶׁר שָׁבוּ מִן הַיְאוֹר, אַחֲרֵי

אֲשֶׁר חִפְּשׂוּ וְלֹא מָצְאוּ כָּל מְאוּמָה נָתְנוּ אֶת הַיְהוּדִים לְנַדּוּפִים וְאֶת כְּבוֹדָם לְשִׁמְצָה עַל אֲשֶׁר רִמּוּ אוֹתָם וַיִּתְעֻוּם בְּמִרְמָה וְכַחַשׁ, גַּם אֶת הַכֹּהֵן וְאֶת הַיינריך רֹאשָׁם הָרְגוּ בְּחֶרֶב וַיַּשְׁלִיכוּם הַיְאֹרָה. עַל אֲשֶׁר הֶעֱבִירוּ אֶת הַיְהוּדִים תַּחַת שֵׁבֶט הַמָּוֶת בְּטֶרֶם הִשִּׂימָם אֶת כִּסְּפָם. וַיָּשׁוּבוּ עַתָּה לְחַפֵּשׂ בַּיַּעַר חַפֵּשׂ מְחַפֵּשׂ, אַךְ לַשָּׁוְא וְלָרִיק הָיָ׳ כָּל עֲמָלָם, וַיָּשׁוּבוּ חֲפוּיֵי רֹאשׁ לָבָתֵּיהֶם.

אֲהָהּ! מַה דְּמוּת אֶעֱרוֹךְ אֶל לֵיל הַשַּׁבָּת הַהוּא? אָנֹכִי חָלִיתִי אֶת פְּנֵי הָאֱלֹקִים לְהוֹרִינִי אֶל מַעֲמַקֵּי שְׁאוֹל, כִּי מַה לַּעַר מָגֵדָּה וְנוֹאָשׁ כָּמוֹנִי אָז לְהָחֵל לַעֲשׂוֹת? אַךְ מֵאֵת ד׳ לֹא כֵן יָצָא הַדָּבָר . .

(עוד יבא בע״ה)

שני אחים.

(המשך מגליון י״ח)

הנברת אשר שנתה לא ערבה לה, הקיצה לקול אנקת החללים, ונרעשה ונפחדה מהרה להקיץ גם את אישה הארון ותאמר: „הסכת נא וישמע מה מוזר ואיום הוא הקול העולה באזני מחדר המבשלות", הוא נעור לקולה אך בהתרשלות ובעצלות גדולה והיא לא חכתה אל קומו ותרד בלאט מעל מטתה ותפתח את דלתות חדר המשכב ובלאט על בהונות רגלי׳ ננשה עד הדלת הכפולה האחרונה ותט אזני׳ אלי׳, ותשמע את דברי השודדים הנועצים איך לפתח את הדלת. לשמע דבריהם אחזתה פלצות, אור עיני׳ חשך. ובאין אונים הספיקה לשוב עד חדר המשכב ותקרא: „הוי, שודדים!" ותפל ותתעלף.

האיש אדון הבית בראותו את אשתו נופלת מתה לרגליו נבהל ונבוך ויאבד עצות ולא ידע אם להחיש עזר לנברתו המתעלפת, או לצאת בנשק וברובה לקראת השודדים גם כחו עזבו וידיו רפו מאד. עודנו חושב מחשבות והנה השודדים שברו את הדלת וייתפרצו אל חדרי הבית פנימה, וירא האדון כי כלתה אליו הרעה וימהר ויקרע את החלון המפנה אל הרחוב ויקפץ מתוכו החוצה ויקרא לעזרה. קשה הי׳ לו לעזוב את נות ביתו בידי הגורל לחיים או למות בידי מרצחים אכזרים, אך מבלי תת חשבון לנפשו הוקיר בשעה ההיא את חייו הוא והתקוה כזבה לו לשוב ולמצא עיד גם אותה בחיים. השודדים בראותם כי ארון הבית נמלט מידם נבוכו גם הם, ארגז הכספים ברגל הוא, סנור על מסנר ומפתח אין בידם, ועד עשותם כה וכה הלא ישוב הארון בלוית שוטרים ורובים.

„הנה נבלת הנברת שוכבת על הרצפה" — יען האחד בבעטו בה ברגלו החזקה — „הבה נאכף עלי׳ לתת לנו את המפתח".

„אבל הלא מתה היא, או מתעלפת הארורה הזאת" — ענו הבריו — „ואיך נוציא דבר מפי?"

„אין דבר, אני אשיב רוחה אליי". ויתקע אצבעותיו בשער ראשה וירימנה מעל הארץ וישב ויורד אותה ארצה, מעצמת הכאב הקיצה האמללה והפקה את עיניי...

„מהרי, הבי את המפתה" — קרא אליי' המרצח הערין בקול נגיד ומצוה — „ואם אין נמיתך ברגע!"

שאר השודדים נפזרו בחדרי הבית ויבקשו בארונות ובארגזים כל כלי חמדה וכל דבר חפץ ויקחו ויתנו בכליהם, מלבד האחד אשר עמד על טרפו להציל דבר מפני האישה על ארות המפתח, אבל לשוא, כי גם בינתה אבדה לה, שפתי' נעו, עיני' תעו, אך קול דברים לא השמיעה, ויחר להרוצח מאד, ודמי לבבו רתחו כסיר, ארבעים אלף רבלים מונחים פה בארגז לעיניו ואין ידו משגת לקחתם, והנה קול צעדים ומשק חרבות נשמע מעבר לחלון, „שוטרים, שוטרים!" קראו השודדים ויהמהרו וינוסו איש לעברו, מלבד האחד אשר הי' כנבר עברו יין מחמדת הבצע ומאשר לא בצע להפיק זממו הרע, רק הוא נשאר על עמדו על יד האישה הנועת בציריי ובחמת רוחו העזה קרא: „יקהק אפל, מרשעת אהורה, את היית בעוכרינו, רדי שאולה!" ויך במאכלת אשר בידו על ראשה ויפן לברה, והנה ידים חזקות רבות אוחזות בו וקול קורא לו: „עמוד!" הוא נסה להתאבק ולהנתק מזרועות המחזיקים בו, אך לשוא, המאכלת הוצאה מידו, ועל רגליו הושמו כבלי ברזל ובלויות שוטרים הובל אל בית האסירים. האיש בקול יליל ובקול בכי נורא הרים את אשת נעוריו מהרצפה המלאה דם וישכיבה במטה ויאץ ברופאים אולי ישיבו לה את חיי', והפקידים והשוטרים העוזרים על ידיהם פשטו בחדרים לראות את המהפכה אשר נהיתה בבית, ויאכפו את הכלים ויבקשו בכל מטה ובכל משכב וימצאו את ארי' שוכב תחת ארתו, רועד הוא כלו, וגר כמת, אך חי הנהו ויד הרוצחים לא היתה בו. „נער צולח" — אמר אחד השוטרים בהנאה ובשביעת רצון — „נער צולח". איך נמלט מידי המרצחים?"

„החריש" — ענה הפקיד — „הלא דבר הוא"...

ארי' ירד מעל משכבו ולבש את מדיו, אך טובים היו הללי החרבות בעיניו מחייו הוא, ובסתר לבו קרא: הרים כסוני, גבעות נפלו עליי! יבדבר אליו השוטרים רכות וטובות, כי נכמרו נחומיהם עליו, היו בעיניו כמדקרות הרב וכזורים מלח על פצעיו; המנורה אשר הפיצה אור בהיר על החללים ועל נהרי נחלי הדם השפוך, היתה בעיניו כמדרת אש תפתה, ויבקש לו מקום חשך להסתר שמה לבלי ראות דבר, אך קול שאון נורא החריש אזניו ואלפי מחשבות שונות הוניעו את מוחו ויהי במשתגע.

הרופאים, גם הגדולים שבהם לא מצאה ידם להחיות את המתה, אשר עוד בירי המרצח נפחה נפשה, ותובל לקברות, ואדם רב נהרו אחרי מטתה בבכי ובמספד, ובצדי הרחוב הלך לו גם ארי' תפוש במחשבותיו, ולנגד עיניו נצבה תמונת נברתו היראה על נפשה והמזהירה אותו לסגר את הדלתות, „הוי, מה רך הי' אז קולה! ומה גדול הי' כח דברי' להחך גם את לב האבן, אך הוא, ארי', הועיל עוד להותה ויפתח את הדלתות ובדמי ימי' הוריד אותה שאולה" ומוריד הוא עיניו ארצה ומוסר כליותיו מדכא את לבבו מאד; ובכל זאת שב הוא אל בית אדונו הנמוג מבכי ועוזר לו להשיב את הסדרים בבית וכעבור יום והחקירה החלה...

(עור יבא בע"ה).

גדבות אחים.

גזאטסק: צבי זילבערמאן 10 ק"פ.: יעקב יוסף האפטין לסיום שני פרקים הראשונים והתחלת פרק שלישי דמס' גיטין 36 ק"פ: האחים יעקב ואריי דוב איידעלנאנט לסיום שני פרקים ז' וח' במס' ב"ק 50 ק"פ: שמואל חיים ציפקין. חיים אילנודין כאו"א 20 ק"פ: שלמה חיים קליינער 30 ק"פ: ליב בראנזוברג 28 ק"פ: מענדל אלבאיי 8 ק"פ: יא"צ שמואל חלפין 50 ק"פ· עור מב"ס א' רו"כ 26 ק"פ.

דאלינסק: ר' דניאל חסקינד במקום טלגרמא ליום כלולת העלמה הינדא בת ר' אלטער קרעמער נ' מנאוואפאלטאווסק עב"ג החתן חיים צבי שולרופער יחי' נדב — 54 ק"פ: עוד מטוב לבו הוסיף 89 ק"פ.

וואַרשא: יודא הלוי קאמינער 20 ק"פ.

פולטבה: חיים חאסין 5 ק"פ: רובאוויצקי. אליי קאפקין כאו"א 8 ק"פ: אברהם קארבצינסקי. אלעזר פראדין כאו"א 8 ק"פ: האחים ברוקמאן 11 ק"פ: בני האחים דריבין 16 ק"פ: יואל איטקין. משה האנין. שמואל יעראוסק כאו"א 10 ק"פ: עוריאל אנראנאוויץ. פנחס אורעצקי כאו"א 20 ק"פ: הענר סלאבין 23 ק"פ: י"ד קאפאווסקי 25 ק"פ: פנחס סאחארעווסקי 50 ק"פ: יצחק דריבין 70 ק"פ.

פאריטש: ר' משה ליב כהן ליום מלאת שלש עשרה שנה לבנו מרדכי יחי' — א' רו"כ וחמשים ק"פ.

מאליסק: מר יצחק בער יחי' למלאת לו י"ג שנה — 18 ק"פ: מר אייזיק אנשיל יחי' למלאת לו י"ג שנה — 18 ק"פ

מאבריו: בנימין מינקאוויץ 15 ק"פ. אייזיק יודילעווסקי, חנה יודילעווסקי. משה פינצוק. כאו"א 18 ק"פ.

מאמאיי: מר אברהם יוסף דאוויראוויץ יחי' במלאת לו י"ג שנה ביום י"ז לחדש שבט נדב 36 ק"פ, מר אבא ליב שרייער במלאת לו י"נ שנה נדב א' רו"כ ואחותו קונע — 18 ק"פ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב"ה שניה

הָאַח

№.22

יום ג' פ' ויקי"פ כ"ג אדר תער"ב

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם מש"ח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה ח"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחרש עשרים ק'. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פחותים מדמי המשלוח.

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-תמימים, וצדקה תחי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

הננו מתכבדים לבקש מאת הותמינו הנדיבים, המלמדים הנכבדים והילדים היקרים להזדרז בתשלומי „האח" בחדש זה. ההתרשלות, הקולות והוראות ההיתר הנוהגות בכסף קדשים זה, גורמות הפסד גדול למערכת ולקופת הילדים, והננו אנוסים להכריז ולעורר על החובה והזריזות בתשלומים עד פרוטה אחה. ולצדקה תחשב להם וצדקתם תעמד לעד.

בְּחֵיק הָאֲדָמָה.

(המשך מגליון כ"א)

אָנֹכִי עָזַבְתִּי אֶת הַמָּקוֹם הַנּוֹרָא הַהוּא, בֶּמֶימֵי מַעְיַן נוֹבֵעַ רַחֲצָתִי אֶת פְּצָעַי-רֹאשִׁי; כָּל הַלַּיְלָה תָּעִיתִי כְּשֵׁה אִבֵּד. עַד כִּי בָאתִי בְּהַבְקִיעַ הַשַּׁחַר לְכָפָר אֶחָד. שָׁם הוֹשִׁיטוּ לִי פַּת לֶחֶם לְמַעַד לִבִּי הֶחָלַשׁ, הִפְצָעִים נִרְפְּאוּ עַד מְהֵרָה, וְאַחֲרֵי תָּעִיתִי יָמִים רַבִּים בָּאתִי לְעִיר אַיְמִבְעַק אֲשֶׁר בָּהּ מָצָאתִי אֶת אַחַי בְּנֵי אֲמוּנָתִי, וְהֵמָּה הָיוּ לִי לְמַחֲסֶה, שָׁמָּה הִגִּיעַתְנִי הַשְּׁמוּעָה הָאֲיוֹמָה מֵהָעִיר מאלא, לֵאמֹר: שׁוּב הַשּׁוֹדְדִים הָעִירָה חָפֵץ שַׁר הָעִיר לְהַעֲבִירָם תַּחַת שֵׁבֶט הַמִּשְׁפָּט; אוּלָם הֵם גָּבְרוּ עָלָיו וְחָפֵצָם בְּיָדָם הִצְלִיחַ לָהֶמִית אֶת שַׁר הָעִיר. וַיִּקְחוּ לָמוֹ בְּחֻזְקַת הַיָּד אֶת הַמִּשְׂרָה, אָז פָּרַץ הַדֹּבֶר הַנּוֹרָא וַיֹּאבֵל בְּכָל פֶּה אֶת כָּל גָּדֵי עִיר מאללא, וְגַם בַּהֲמוֹת הַשָּׂדֶה הָיוּ אָז טֶרֶף לְמַלְתְּעוֹתָיו, וְאֵין אִישׁ אֲשֶׁר נִסָּה לְהַצִּיג כַּף רַגְלוֹ עַל אַדְמַת הָעִיר הַזֹּאת, הַחֲלָלִים נִשְׁאֲרוּ בְּדָמָן עַל פְּנֵי חוּצוֹת וְאֵין קוֹבֵר, צָחֲנָתָם עָלְתָה מִכָּל עֲבָרִים, וְכָל סְבִיבוֹת הָעִיר נֶהְפְּכוּ לְאֶרֶץ צִיָּה וְשַׁמָּה; מַה מְּאֹד נִכְסְפָה וְגַם כָּלְתָה נַפְשִׁי לָשׁוּב וְלָקַחַת אֶת מִכְמַנֵּי הַזָּהָב וְהַכֶּסֶף הַטְּמוּנִים בְּחֵיק הָאֲדָמָה; אוּלָם אָזְלַת יָדִי מֵעֲשׂוֹת זֹאת. שָׁנִים רַבּוֹת חָלְפוּ וְנָנוּזוּ. אֶת אַיְמִבְעַק הָיָ' עָלַי לַעֲזֹב וּלְהִתְנוֹרֵר עוֹד שָׁנִים אֲחָדוֹת עַד בּוֹאִי אֶל הַמְּנוּחָה פֹּה עִירָה וְוענ. מִדֵּי שָׁנָה בְּשָׁנָה חָפַצְתִּי לִנְסֹעַ אֶל אַרְצוֹת הַצָּפוֹן לָקַחַת אֶת הַסְּנוּלוֹת הַיְקָרוֹת הַצְּפוּנוֹת בְּחֵיק הָאֲדָמָה; אוּלָם הַמִּלְחָמוֹת הַנּוֹרָאוֹת אֲשֶׁר הִתְפָּרְצוּ אָז וְהַמַּחֲלוֹת הָאֲיוֹמוֹת לֹא נָתְנוּנִי לִנְסֹעַ, וּפַעַם אַחַת הָיִיתִי נָכוֹן לַדֶּרֶךְ וְהִנֵּה נֶחְלְתָה פִּתְאוֹם נוֹת בֵּיתִי, כְּכָה עָבְרוּ שְׁנוֹתַי וְגַם בְּזֹרַע לֹא חָנַנִי ד', וְכַהֲגִיעִי עַתָּה לִשְׁנַת הַשִּׁבְעִים לְיָמַי חַיַּי נָמַרְתִּי אֹמֶר לָחוּק בְּסִפְרִי זֶה, הַכּוֹלֵל בְּאוּרֵי תְּהִלּוֹת מֶלֶךְ יִשְׂרָאֵל, גַּם אֶת קוֹרוֹת יָמַי חַיַּי לְמַעַן יַחְפְּשׂוּ הַבָּאִים אַחֲרַי, מֵאֵלֶּה אֲשֶׁר יִקְרְאוּ אֶת סִפְרִי זֶה. אֶת הַמַּטְמוֹנִים הֲהֵם וְאוּלַי יִמְצָאוּם. וַעֲתָה קוֹרֵא יָקָר, אַרְאֲךָ אֶת הַדֶּרֶךְ אֲשֶׁר סָלוֹתִי לִי לְבָאֵר אֶת שִׁירֵי הַמֶּלֶךְ דָּוִד נָעִים זְמִרוֹת יִשְׂרָאֵל...".

כְּכָלוֹת יוֹסֵף לִקְרֹא אֶת הַסִּפּוּר הַזֶּה סָעַר לִבּוֹ לֵאמֹר: הַאִם לֹא נִפְלָאת הִיא הַנִּסָּבָה כִּי כְתָב-הַיָּד הַזֶּה אֻנָּה הַשָּׁם אַךְ לְיָדוֹ, אֲשֶׁר בְּפִי מוֹלַדְתּוֹ אֵינֶנּוּ רָחוֹק מֵהַמָּקוֹם אֲשֶׁר מֵימֵי הַיְאוֹר אללער מִתְעָרְבִים בְּמֵימֵי הַיְאוֹר וועזער וְגַם קָרוֹב מְאֹד

לְהַמָּקוֹם אֲשֶׁר אָז הָיָ׳ הַכֶּפֶר מאלא ? הַאִם לֹא נִקְרָא גַּם עַתָּה חִבּוּר הַשָּׁדוֹת בְּשֵׁם דֶּרֶךְ מאלא ? אֲבָל יוֹתֵר מֵחֲמֵשׁ מֵאוֹת שָׁנִים עָבְרוּ מִיּוֹם נִקְרוּ הַמִּקְרָים הָאֵלֶּה הַחֲרוּתִים בִּכְתָב יָד זֶה , הֲיַסְתִּיר גַּם עַתָּה חֵיק הָאֲדָמָה אֶת הַסְּגוּלוֹת הַיְקָרוֹת אֲשֶׁר הָפְקְדוּ ב ת ו כ ו ? הֲלֹא הָמָה לֹא יֶעֱמִיקוּ לְטַמֵּן אוֹתָם , וְאַךְ כְּמַעַל כְּפוּם , כַּמָּה מְטָרוֹת עַז וְשֶׁלֶג יָרְדוּ עַל הַמָּקוֹם הַזֶּה , וְהֵם בֶּטַח הִדִּיחוּ וַיְשַׁטְּפוּ אֶת הֶעָפָר מֵעֲלֵיהֶם וְהַסְּגוּלוֹת הוּבְאוּ לִידֵי אֲחֵרִים . יַעַר לֹא נִמְצָא עַתָּה בְּכָל הַכֶּפֶר הַהוּא , בְּלִי תְפוּנָה עֲבֻרָה עֲלֵיהֶם הַמַּחֲרֵשָׁה וְהַמַּטְמוֹנִים נִבְעִי וּבִידֵי הָאֹבְרִים נָפָלוּ , חֲמֵשׁ מֵאוֹת שָׁנָה ! מָה רַבּוּ הַשִּׁנּוּיִים מִזֶּה אָז וְעַד עַתָּה ! לֵב הוֹתֵל הַטֶּה אוֹתְךָ , יוֹסֵף !" — אָמַר אֶל לִבּוֹ — כִּי תָגִיל וְתִשְׂמַח בְּתוֹחֶלֶת שָׁוְא כָּזֹאת ! הֲיִתָּכֵן כִּי עוֹד לֹא שָׂכְמוּ יָדַיִם בְּהַמַּטְמוֹנִים הָאֵלֶּה ? אָמְנָם הַאִם לֹא הָרָאִינוּ לָדַעַת גַּם לְחֻפְּךָ , כִּי בְּפִתְחַ אֶת קֶבֶר הַיְוָנִים מָצְאוּ שָׁמָּה מַטְבְּעוֹת כֶּסֶף אֲשֶׁר נָחוּ בְּחֵיק הָאֲדָמָה יוֹתֵר מֵאַלְפַּיִם שָׁנָה ? וְאוּלַי הוּא גּוֹרַל הַמַּטְמוֹנִים הָאֵלֶּה כְּגוֹרַל הַמַּטְבְּעוֹת הָהֵם ? אוּלָם אִם גַּם הַסְּגוּלוֹת הָאֵלֶּה עוֹדָן בִּמְקוֹמָן הֶתְמְצָא יָדִי לְהוֹצִיאָן ? הַיֵּעָר אֲשֶׁר עַל אוֹדוֹתָיו יִסַּפֵּר הַכְּתָב יָד , אֵיננוּ עוֹד הַיּוֹם — וְאֵיפֹה אֲחַפֵּשׂ אוֹתִי ?

(עוד יבא בע״ה).

שני אחים.

(המשך מגליון כ״א)

חוקר הדין במצאו כי השודדים לא כגנבים באו בחלון או במחתרת, ונם בכל הדלתות הראשונות לא פרצו פרץ, הוכיח, כי רק יד אחד מבני הבית היתה אתם לעזר להם לבא הביתה, ויפל הגורל על ארי׳ הנער, כי לא מטוב לב ומחמלתם עליו השאירו אותו בחיים, כי אם מאשר נם ידו במעל הזה, ואף כי הארון העיד עליו, כי לא מצא בו כל רעה מיום היותו בביתו, ונאמן הי׳ בכל אשר לו, בכל זאת לא שב החוקר מדעתו כי ידי הנער הבליעל מגאלות בדמי הנקיים האלה, וכי חבר לאנשים משחיתים הוא. תשובותיו המנמנמות, מבט עיניו המורדות, תורת פניו, נם הם נתנו עדיהם, כי בנים דברי החוקר, ואף כי עצר הנער כח להתכחש ולא הודה על אשמתו, נם בהציק לו החוקר בדבריו ובשאלותיו אשר הציע לפניו, נתן ארי׳ בבכי קולו, ויחבש פניו בטמון ולא דבר דבר, ויכמרו רחמי העומדים עליו, כי אמרו, נער הוא רך ונעוב, אך החוקר החליט להושיבו בכלא, עד אשר יורה על פשעו, או עד אשר יגדל והמלאנה לו שנות בגרות ליסרו כדי רשעתו.

ויובא ארי׳ אל בית הכלא ובין אסירים נמנה, שם ראה עולם חדש ורוח אחרת היתה עמו. אחרי ימים אחדים הסכין לחיי האסירים ותדבק נפשו לאהבה אותם, באונים קשובות הקשיב את ספוריהם הנפלאים בהתפארם איש באוני אחיו במעשי גבורותיהם וערמתם, חיי איש נקי ותמים לשחוק הוא להם, ומותו — שעשוע. ואף כי גם אחד מהם לא הצליח להתעשר פעם אחת ולרשת הון זרים על נקלה, ואף כי רבים מהם צפויים אל חרב המשפט, בכל זאת ישרו דרכיהם בעיני ארי׳ הנתעה בשוא בתגרת ידי העלם הנוכל ההוא, וגם לבו חדל מהנחם על כל הרעה הגדולה אשר עשה, במנוחה שלמה שמע את דברי השוד והרצח, ואת התעלולים אשר התעללו הרוצחים בקרבנותיהם, בכרתם את אוניהם, ובדקרם במחטים את בשרם לבעבור הציל מפיהם דבר על רכושם ועל מחבואיהם, ולא חת ארי׳ ולא זע, ויהי בעיניו כמשפט צדק, ויסכן נם לחשב, כי אשמים הם הנרצחים בנפשותם וכי דמם בראשם, על סרבם למסר את הונם, ועל היותם נכונים לגלות לפני השופטים את עקבות הרוצחים, ואשר על כן מדה נכונה היא להכותם נפש.

הנה זאת תורת הנפש, האנשים הסובבים את איש והחיים אתו תמיד, הם המאציליס מרוחם עליו ונוטעים בלבבו את דעותיהם ומדותיהם עד אשר עיניו תשעינה מראות נכחה ושב להיות כמוהם בלבבו ובנפשו.

ובכן הי׳ ארי׳ למרצח שואף דם בלבו ובנפשו, ויחכה ליום המאושר אשר בו ישתחרר מבית האסירים, כי אז ינסה את כחו גם הוא לרצח ולשלל שלל. אבל שערי בית הכלא סגורים, ועל ידם עומדים שומרים מזוינים בכל כלי נשק. אסירים אחדים אשר ידעו אל נכון כי לא יצאו נקיים בהשפטם וכי המות אורב להם בחדר המשפט, ויחבלו תחבולות לברח ולהמלט מבית כלאם, ובחמלתם על ארי׳ הבן המקשיב וברוך אליהם לקחו נם אותו עמם, ובאחר הלילות המאושרים ברחו ונמלטו כצפור מפח, ויהי נם ארי׳ חפשי לנפשו, וירחק נדוד בעיר רחוקה מפה מאד..

(המשך יבא אי״ה)

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון י"ד)

בבית אביו הי' לובש בגדים כמנהג אנשי מדינתו, אך חותנו הלבישו בגדי מישי כמנהג אנשי פולין. אשר גם במדינת פוזנא נהגו בעת ההיא כמנהג פולין. ובשנה החמישית קרה לאביו הרב משה זצ"ל מקרה נורא. כי בלכתו בדרך לעיר הסמוכה הי' עליו לעבור על מקום נבעות אשר תחתם עוברת אמת המים, והנה התנשאה רוח סערה ותפילהו מטה אל המים ואיש אין שם עמדו אשר יצילהו, ויהי כי באו מים עד נפשו ויואש מן החיים, אך פתאם נרמתה לו דמות בנו לבוש בגדי פולין אשר אחז בו ויציאהו ויעמידהו על שפת הנהר. מהשתוממותו הרבה נדמה לו כי כל המקרה הוא חלום. אך בראותו בעיניו כי בגדיו רטובים ומים נוטפים מהם, גם גופו נתקרר מקרירות מי הנהר אז ראה בעיניו שאין המקרה יוצא מידי פשוטו, כי אמנם נפל במים ונצול בדרך פלא. ויפן כה וכה לראות את האיש אשר הוציאו, וירא כי אין איש וילך וישב לביתו ויספר את כל הדברים האלה לבני ביתו ולאוהביו ויגד להם את תמונת המלבושים אשר מלאך מושיעו הי' לבוש כהם. את צבעם ואת מראיהם ואת הכובע אשר בראשו, ויאמרו לו אוהביו לבקש מאת בנו לבא אליו. למען יוכחו וראו את כובעו ומלבושיו. הבן הצדיק מהר לקים מצות אביו ויבא ויעמד לפניו במלבושיו ובכובעו בגדי פולין. וירא אביו וישתוממם על המראה, כי הי' האיש אשר הצילו ברמותו ובצלמו של בנו, בגדיו וכובעו כלם כתבניתם ממש. וינל את הדבר לבנו והוא הסתיר את הדבר.

אחרי כן נתקבל לראב"ד בעיר פרידלאנד, גם שם הרבין תורה הרבה ויעש טוב וחסד ובשלט שם חולי, ר"ל, שמתו בו נשים רבות והשאירו אחריהן יונקים רכים, דרש והשתדל שהמיניקות תאספינה אותם אל ביתו. ויום קבוע בכל שבוע הי' הולך לבקר את הילדים והי' מכריח להראות לו כל ילד, עריסתו ומכסהו אם נקיות הן בראוי.

אחרי שרפה גדולה שהיתה בעיר ההיא, ובני העיר שבו להקים להם בתים על־תל הרבותיהם. הזהיר הצדיק רע"א זצ"ל לבל יבנו בשבת בשום אופן. ויהי שם עשיר אחד אשר לא אבה שמוע לו ובנה את ביתו בשבת, וגם בקרא לו להרב"ד לא בא ולא נזהר, וידרש הגאון ז"ל בשבת ההיא ויבאר את גודל קדושת השבת ויעד בם, כי כל אשר יבנה את ביתו בשבת יפל ויהי' נל של אבנים, וכן הי' כי נפל ביתו של האיש ההוא לבדו ויראו כל בני העיר כי צדיק נזור והקב"ה מקים.

אספה גדולה היתה בעיר ווארשא ויבחרו בו לשבת ראש, ויהי בצאתו את העיר. ובעת ההיא

צמאה הארץ למים כי לא הי' נשם. ויצר לכל יושבי העיר ליהודים ולשאינם יהודים. כי אמרו: אלו הי' הצדיק בביתו הי' הנשמים יורדים בזכותו, ובבואו מיווארשא לעירו והנה השמים התקדרו בעבים ומטר נתך ארצה ויהי לפלא

(עוד יבא בע"ה).

יוסי שותק.

(המשך מגליון י"ט)

עד מלאת לו שמונה שנים למד בחדר דודו נמליאל, להודות בו למפרע עתידות טובים, לנבואת עליו גדולות ונצורות לא יכלו עדיין, כי קשה קיטה הי' להכיר את כשרונותיו, לבדר וללבן את חושיו ולבא עד תכונתו, יען כי כשם שהתנהג בחיין כך התנהג בשעת למודו, קר בקרה, יבש בעין, עיניו השלות המבטות מתחת מצחו היו נעוצות בספר וקולו לא נשמע כלל. כשתלמיד אחד נכשל בלמודו וה„רבי" שאל את יוסלי, הי' עונה דבר לאשורו, אך לא תשובה רהיטת והפזנית, אלא אחרי הוב קמיטות מצח והתעמקות במחשבות. מי יודע מה היא כונתו? יש להאמין כי הוא מסתתר ומתחפש לבל יכלים את הבירו שאינו יודע ענות נכחה.

בשנה התשיעית לימי חייו נתנהו אביו לתוך חדרו של זרה... פה ראה יוסלי עני משבט עברתו של זרה. הרבי החדש הביט עליו בעינים אחזות לגמרי. „אך, כל האדם כוזב" – ה' אומר זרח – מהללים, מקלסים ומשבחים את יוסלי, משום מה? – בנפשי, כי אינני יודע מי הוא תור או בן יונה, מור קציעה או הלבונה? כל היום הוא מביט בתנ"ך בתרגומו ב„בני אדם", שפתיו נעות וקולו אינו נשמע!" בימים הראשונים דנהו לכף זכות: הרבה שנוי מקום נורם, הרבה פנים חדשות נורמות, יעברו עוד ימים אחדים, יסתגל אל חבריו החדשים, יתרגל אל הרבי החדש ויפתח את פיו, אולם כעבר שבוע, שבועים ויוסלי איננו משנה את סדר למודיו התחיל ליסרהו ולענשהו ויקראהו: „יוסי שותק" חבריו כנוהו בשם „חנה העקרה". הוא הי' שומע עלבונו ישותק, ומי יודע עד כמה הי' לו לסבל לולא המעשה שהי', שעל ידו משך את לב ר' זרח אליו לאהבה אותו.

באחד הימים נכנס רובל מובר ספרים אל החדר. מיד הזניחו התלמידים את ספריהם, קפצו וידלנו חד על חד וידי כלם בסל, זה ספר „פרחים" זה – „נצנים", פלני „ספור זרגני" ואלמוני סדור קטן בתכריך והב, ויוסלי ישב כפוף ראש על ספרו באשר ישב בתהלה. הדבר הזה משך אליו את עיני ה„רבי" וישאלהו, הגד נא „שתקן" מדוע לא תתבונן אתה בספרים הללו? „אלו ידעתי – ענה יוסלי – אלו ידעתי כי אקנה מאומה הייתי עומד על המקח, אפס מובטחני שלא אקנה ולמה לי לחטט ולנקר בדבר שלא לי הוא?".

מאי טעמא לא תקנה?

אם קריאה יש לנו ספרי מקרא בחדר, ואם לתפלה — יש לי סדור, אדרבה נראה נא מכל הנערים המקרנים אם ירויח הרוכל אף פרוטה?

— „כן, חביבי, נחשת ומצאת, התלמידים לא יקנו ובאמת דרך רעה היא להיות מהפך וממשמש דבר שיזדעזעו אתם שאינכם צריכים לו, ענהו הרבי רכות, ומאז והלאה נוכח לדעה, כי רב טוב צפון ביוסי שותק הלזה.

בעת הפסקת התלמודים קרא ליוסלי וישאלהו כשלשה את להיות „מדוע הנך שותק תמיד"?

„למה לי להלבט בשפתי בשעה שאנכי מטריח ומבלבל בואת את מוחי — ענה יוסלי מתוך דמעות — אדרבה יבחנני נא אדוני הרבי בשעה שהתלמידים ילכו איש איש אל ביתו ויוכח אם נופל אני בידיעתי, אני השתקן, מהם המדברים הצוחנים, הלא העיקר היא ההבנה זאת שאינני עונה אלא אחרי רוב מחשבות ואת אני עושה במתכון לבלתי הבזות את חברי. הרי כך למדתני הסבתא לבל אתחזי כיוהרא".

בעבר ימים אחדים נוכח הרבי לדעת, כי לשוא קצף עליו, ובאמת שתיקותו יפה לו, ליוסלי, מדבורם של כל חבריו.

מאז והלאה הבה יתרה נודעה לו ליוסלי מן הרבי, מאשר הראה לכל תלמידיו, ובבא הימים של בין הזמנים, ימי החפש והדדור מן הלמודים, חזקה אהבתו אליו עוד יותר. אמנם לא בכדי אהב אותו כי יוסלי הי' שונה מכל התלמידים: בעוד אשר אך יבאו הימים האחרונים של הצי אלול ושלהי אדר כבר נראתה ההתרשלות ופזור הרעיונות בין התלמידים, ובכל החדר מרחפת איזו רוח של בטלה — לא היו יכולים להרגיש ולהכיר ביוסלי אף שנוי פורתא. הוא הי' מתמכר בכל חושיו אל הלמודים כאלו אך זה התחילו ימי הלמודים מאחרי החג. ואין בין שאר הימים וימי החפש ולא כלום: ביום האחרון של הלמודים התחילו הקפיצות המשונות של יתר התלמידים, אור זרוע על כל פנים, כלם ידודון ידודון לאסף הספרים ולהפרד בשמחה רבה מן החדר, ויוסלי איננו זז ממקומו. שואל וחושיב, עובר על גרסתו פעמים רבות, ובציאתו מן החדר איננו נוטל עמו כל ספריו באמרו, הדרן עלך חדר נעים! עוד אבא גם מהר וליומא־חרא לחזר מעט או הרבה על הלמודים, אוסיף מן הבטלה של העבודה. הרבי הבין בו, כי קשה עליו הפרידה מן ה„חדר" ויציאתו היא מעין אותה היציאה שיוצאים מתוך הסכה בשעה שהגשמים מטרידים ומעכבים את האכילה. חבריו היו באים לקרא לו לשחק על שפת הנחל, ללכת היערה ללקט אנוזים ביומי תשרי. או ללכת אל בית מאפה המצות בניסן, והוא הי' מבטל אותם בהעבירו את ידו באויר בקר רוח: טפשים! כסבורים אתם שהימים של בין הזמנים נתנו כלם להשתובבות ולמלאת מאויי לבנו? אינכם אלא טועים. עלינו לזכר, כי אך ימי מנוחה המה לנו להחליף כח למען נוכל להמשיך למודנו ביתר שאת ויתר עז. תודה חביבי, על הזמנתכם אותי. אולם לכת אתכם לא אוכל, ואתם מה לכם בבתי המאפה? החסרים הם אנשים? מה לכם להסתבר בין רגלי הפועלים ולעכב את המלאכה. רבות פעמים שמעתי, כי קוצפים עליכם ומראים לכם התם את הדלת והמזוזה, מוטב להכבר ולשבת בבית, לקרא את „האח" לשנן על פה את השעשועים היפים של כל ימי השנה, ולהיות לעזר בבית. הנה הימים שלפני הפסח כל כך רבה העבודה בהם: לבון, רחוץ, צחצוח, מרוק, הגעלה ושטיפה, כד הי' נואם להם נאומו, שעל פי רוב פעל רושם עז על חבריו: אולם באחת מצא לו יוסלי קצת דאגה ותרעומות: הרבי לא בקר מעולם את בית אביו. כל חבריו ספרו לו. כי הרבי בא אל ביתם על כוס תה. משתוחח עם הוריהם, והוא לא זכה עדין לראות את רבו בצל קורתו. הלא רבר הוא! לא אחת חפץ להעיר את הרבי ולשאל אותו למה, ומדוע? כלום יש לו איזו טינא עליו? אך ענותנותו היתרה לא נתנתהו להכנס את רבו בשיחה זו.

באור לארבעה עשר, בשכל הילדים בבית היום הנפח מתגוללים על התבן המרפד על הרצפה, ויוסלי מכין נוצה, כף ונר של שעוה לאביו. נפתחה הדלת וה„רבי" בא. יוסלי חש חרדת קדש בלבו, הבף נפלה מידו והוא מהר להביא כסא ולהעמיד השלחן על מכונו בשביל הרבי.

„סליחה אדוני, לא שלמתי עדיין שכר למוד במלואו" — אמר ר' חיים.

„לאו דוקא" — הפסיקו הרבי — „לא בשביל זה באתי, חפצתי להעיר לו כי יראה למסור את יוסלי לירוחם להזמן הבא. כי בהדרי לא ימצא את הדוגש לו, כבר ראוי הוא להתחיל גמרא בע"ה, בשרונותיו מנבאים לו עתידות טובים". יוסלי שמח בלבו, בכל זאת לא החזיק טובה לעצמו, ובשנכנס לר' ירוחם מלמד הגמרא, שפר עוד את מעשיו. והכל בשתיקה, לא ברעש ולא בהמולה כי אם ברוח— ברוחו וברצונו כי עז, ובמלאת לו שתים עשרה שנה נסע על הוצאותיו של הרב דמתא לישיבה בעיר מ.. שם הכירו בו מיר את דרכו הטובה. בלם אהבוהו, כלם הללוהו ואבותיו שמחו בבנם יקירם זה כל הימים. ובאשר שאלו חבריו על שתיקתו אמר תמיד, לא הדבור הוא העיקר אלא הכונה והמחשבה.

יוסף הלוי גאלדבערג.

פרידריכשטאט.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.-Изд. и Типографія І. Лурье, Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 23.

יום ג׳ פ׳ ויקרא א׳ ניסן תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבית שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

נ י ס ן.

וַיְהִי בִּימֵי שְׁפֹט הַשֹּׁפְטִים אֶת כָּל הָאָרֶץ, בִּימֵי תִּשְׁרֵי, בְּרֹאשׁ הַשָּׁנָה וּבְיוֹם הַכִּפּוּרִים, וַצַּעֲקַת הַקַּטֵּגוֹרִים עָלְתָה לְפָנָיו לֵאמֹר: כִּי רַבָּה רָעַת הָאָדָם בָּאָרֶץ, אִישׁ לְעֶבְרוֹ פָּנוּ לְכִצְעוֹ וּלְתַעֲנוּגָיו, רַבִּים רוֹדְפִים קָדִים. שָׁטוּ אַחֲרֵי לְמוּדֵי נֵכֶר הָאָרֶץ, וְהַתּוֹרָה עֲזוּבָה וּמְנֻחַת בְּקֶרֶן זָוִית, וְעַמּוּדֵי הַדַּת מָטִים לִנְפֹּל. חָלִילָה. וַיֵּרֶב הַשָּׂטָן לְדַבֵּר בְּיִשְׂרָאֵל וּלְהָבִיא דִּבָּתָם רָעָה לִפְנֵי הָאֱלֹקִים, וַיֹּאמֶר הַשָּׂטָן בֵּעָנָן וּבַעֲרָפֶל וַיִּתְקַדְּרוּ פָּעָמִים וַעֲלָטָה הָיָ, פְּנֵי הָעוֹמְדִים שָׁם בַּמָּרוֹם נָפָלוּ, וְעֵינֵיהֶם הוֹרִידוּ לָאָרֶץ, כִּי נִבְלְמוּ מִדַּבְּרֵי הַשָּׂטָן הַקָּשִׁים, הַשָּׂמִים אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לְשִׂמְצָה, וַיְהִי כְּכַלּוֹתוֹ אֶת דְּבָרָיו וּכְבָל הַשָּׂמַיִם הִשְׁלִיךְ הֵם. אֵין מְצַפְצֵף וְאֵין פּוֹצֶה פֶּה, כֻּלָּם עוֹמְדִים בְּאֵימָה וּמִיחָלִים לְמוֹצָא פִי דַּיָּן הָאֱמֶת; וְהִנֵּה אִישׁ לָבוּשׁ בַּדִּים, מַלְאָךְ מֵלִיץ בָּא וַיִּקְרָא: יִגְעַר הַשֵּׁם בְּךָ הַשָּׂטָן וְיִסְכֹּר פִּיךָ הָרָע, כִּי הִבְאַשְׁתָּ אֶת רֵיחַ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הַנִּדְכָּאִים וְהַנִּרְדָּפִים עַל צַוָּארֵיהֶם! הֲבִימוּ נָא וּרְאוּ אֶת הַתְּנוּקוֹת הָאֵלֶּה! — וּבְדַבְּרוֹ נִפְקְחוּ עֵינֵי הַכֹּל וַיִּרְאוּ רְבָבוֹת רְבָבוֹת יְלָדִים וְתִנּוֹקוֹת יוֹשְׁבִים בַּחֲדָרִים, מֵהֶם לוֹמְדִים לִפְנֵי רַבָּם, מֵהֶם חוֹזְרִים עַל לִמּוּדָם, מֵהֶם מְבָרְכִים עַל צִיצִיּוֹתֵיהֶם וְעַל פְּרוּסַת פִּתָּם, וְהַמַּלְאָךְ מוֹרֶה עֲלֵיהֶם בְּאֶצְבָּעוֹ וְאוֹמֵר: — הֲבִימוּ נָא וּרְאוּ אֶת הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בַּחֲדָרִים בְּיָמִים וּבַלֵּילוֹת. מַה טְּהוֹרוֹת הֵן הַנְּפָשׁוֹת הָהֵן! מַה זַּךְ לָבָם וְרוּחָם! וְהוֹלְכִים הֵם אֶל הַחֶדֶר וְלֹא יַעַצְרוּם קוֹר וְשֶׁלֶג, מָטָר וְרוּחַ, מֵהֶם שֶׁנַּעֲלֵיהֶם קְרוּעוֹת, שֶׁבִּגְדֵיהֶם קַלִּים וּבָלִים, וְהוֹלְכִים הֵם בְּכָל זֹאת, וְלוֹמְדִים וּמַקְשִׁיבִים לְקוֹל רַבּוֹתֵיהֶם, וְחוֹזְרִים וְשׁוֹנִים עַל הַתּוֹרָה עַל הַנְּבִיאִים, קוֹרְאִים תְּהִלּוֹת נְעִים זְמִרוֹת יִשְׂרָאֵל בְּנְעִימָה וּבְזִמְרָה, מִתְפַּלְלִים, מְבָרְכִים עַל כָּל דָּבָר, עוֹנִים אָמֵן, וְהִירִים בִּכְבוֹד אָב וָאֵם, וַאֲבוֹתֵיהֶם גַּם הֵעָנִיִּים שֶׁבָּהֶם מַזְדָּרְזִים וּמְשַׁלְּמִים אֶת שְׂכַר לִמּוּד בְּנֵיהֶם: בְּעָמָל וּבְיֶגַע אַפָּם מְשֻׂתַּבְּרִים הֵם אֶת לַחְמָם לְבֵיתָם, וּבִשְׂמָחָה וּבְטוּב לֵבָב חוֹשְׁבִים הֵם מְצָרֵנִי בֵיתָם וּמְשַׁלְּמִים שְׂכַר הַלִּמּוּד, וְעַתָּה הַאִין דַּי בְּאֵלֶּה לְכַפֵּר עַל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל?..

וְרוּחַ צַח נָשַׁב בְּאַף כָּל הָעוֹמְדִים, נִטְהֲרוּ הַשָּׁמַיִם, וְכָל הַפָּנִים הַקּוֹדְרִים נֶהֶ־וּ מִדִּבְרֵי הַסַּנֵּגוֹר הַטּוֹב. הִתְעוֹדְדוּ וַיִּשָּׂאפוּ רוּחַ וּבְעֵינַיִם בָּלוֹת חִכּוּ לִדְבַר מֶלֶךְ שַׁלְטוֹן...

וְהִנֵּה קוֹל דְּמָמָה דַקָּה, קוֹל נָעִים וּמֵשִׁיב נֶפֶשׁ קוֹרֵא לֵאמֹר: „לְמַעַן הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בַּחֲדָרִים, לְמַעַן תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּם, לְמַעַנָם סָלַחְתִּי, סָלַחְתִּי!״

רָאוּ הֶחָדָשִׁים, חֲדָשֵׁי הַשָּׁנָה, אֶת חִבָּתָם שֶׁל הַתִּנּוֹקוֹת לִפְנֵי הַמָּקוֹם ב״ה וַיָּבִאוּ כֻּלָּם לְהָעִנִיק מַטּוּבָם אֶת הַיְלָדִים מַחֲבִיבִים לוֹמְדֵי הַתּוֹרָה.

וַיְנַשׂ רִאשׁוֹנָה חֹדֶשׁ חֶשְׁוָן וַיֹּאמֶר: „שָׁלוֹם לָכֶם

יְלָדִים! הִנֵּה הֵבֵאתִי לָכֶם בְּרָכָה מֵאֲשֶׁר בְּיָדִי, לֵב חָדָשׁ וְרוּחַ חֲדָשָׁה הֲנִגִּי נוֹתֵן בְּקִרְבְּכֶם וּשְׂמַחְתֶּם לְקִרַאת הָרַבִּי וְלִקְרַאת הַלְּכוּדִים וְהָיוּ בְעֵינֵיכֶם כַּחֲדָשִׁים, כִּי זְמַן־חָדָשׁ הוּא, וּלְהַפְּעוּטוֹת אֲשֶׁר זֶה עַתָּה יַתְחִילוּ לָלֶכֶת אֶל הַחֶדֶר, אֲצַוֶּה עַל הַמַּלְאָכִים וְזָרְקוּ לָהֶם דְּבָשִׁים וְסַכָּרִיוֹת, פְּרוּטוֹת שֶׁל נְחֹשֶׁת וּמָעוֹת שֶׁל כֶּסֶף וְהָיוּ כָּל הַחֲדָרִים מְלֵאִים רוּחַ חַיִּים עַלִּיזִים שֶׁל חֵפֶץ וְשִׂקְרָה בִּלְמוּדִים״.

״וַאֲנִי״ — עוֹנֶה אַחֲרָיו חֶדֶשׁ כִּסְלֵו — ״אֲנִי אֶתֵּן לָכֶם, יְלָדִים יְקָרִים, חַג נִכְבָּד מְאֹד, חַג הַחֲנֻכָּה! בּוֹ תְּנַפְּשׁוּ מֵעַצְמְכֶם לְמוּדֵכֶם. בּוֹ תִּתְעַנְּגוּ עַל מִשְׂחַק הַסְּבִיבוֹנִים, וְתִבְלוּ בַּנְּעִימִים לֵילוֹת אֲחָדִים בְּחֶבְרַת בְּנֵי בֵּית הוֹרֵיכֶם...

— וְנֶהֱנִים הַיְלָדִים וְשׂוֹחֲקִים מִטּוּב לֵב לְמִשְׁמַע הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה —

וְהִנֵּה גַּם חֹדֶשׁ טֵבֵת נִגַּשׁ וְאוֹמֵר: וּקְחוּ נָא, יְקָרִים, גַּם אֶת מִנְחָתִי — לֵילוֹת אֲרוּכִים — הַפְּעוּטוֹת הַמַּקְדִּימִים לָשׁוּב לְבָתֵּיהֶם בְּעוֹד יוֹם יִשְׁתַּעֲשְׁעוּ שָׁעוֹת רַבּוֹת בְּשַׁעֲשׁוּעֵיהֶם, הַגְּדוֹלִים מֵהֶם יִלְמְדוּ הַרְבֵּה, וְיִשְׂבְּעוּ עֹנֶג מֵהַפְּנָסִים אֲשֶׁר בִּידֵיהֶם בְּשׁוּבָם מֵחֲדָרֵיהֶם, יִישְׁנוּ דֶּמֶם וּשְׁנָתָם תָּעֳרַב לָהֶם.

״וְאָנֹכִי״ — קוֹרֵא אֲלֵיהֶם חֹדֶשׁ שְׁבָט — ״אָנֹכִי אֲמַלֵּא פִּיכֶם כָּל פְּרִי עֵץ עָרֵב וּמָתוֹק וַאֲבַלְּתֶם וּשְׂמַחְתֶּם לִפְנֵי מוֹרֵיכֶם בְּחַג הַחֲמִשָּׁה עָשָׂר חַג הָאִילָנוֹת״.

״חַג הָאִילָנוֹת״ — עוֹנִים הַיְלָדִים בְּלַחַשׁ — אֲמָנָם חַג נָעִים הוּא מְאֹד״.

וְהִנֵּה קוֹל צוֹהֵל וְעַלִּיז, קוֹל שִׂמְחָה וְשָׂשׂוֹן, הוּא קוֹל חֹדֶשׁ אֲדָר קוֹרֵא אֶל הַיְלָדִים: ״פּוּרִים, פּוּרִים! הַשּׁוֹמְעִים אַתֶּם? פּוּרִים אֲנִי נוֹתֵן לָכֶם, יְמֵי מִשְׁתֶּה וְשִׂמְחָה יָמִים אֲשֶׁר בָּהֶם תַּפּוּ אֶת חֶמֶן בְּפַטִּישׁוֹנִים וְתַרְעִישׁוּ עָלָיו בְּאַרְבֶּה, יָמִים אֲשֶׁר אֵין כְּמוֹהֶם לְטוֹב, מִנְחָה הֵם לָכֶם יְלָדִים מִמֶּנִּי חֹדֶשׁ אֲדָר!״

— צָהֲלוּ הַיְלָדִים לִקְרַאת הַפּוּרִים וַיָּרִיעוּ תְּרוּעַת גִּיל וְשָׂשׂוֹן —

״כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה״ — קוֹרֵא אֲלֵיהֶם בָּאַחֲרוֹנָה הַחֹדֶשׁ הָרִאשׁוֹן הוּא חֹדֶשׁ נִיסָן — ״כָּל טוֹב הַחֲדָשִׁים הָהֵם כְּאֵין וְכָאַיִן הוּא מוּל הַדָּבָר אֲשֶׁר אֲנִי אוֹמֵר לָתֵת לָכֶם, אֲנִי, דּוֹדְכֶם וְאוֹהֲבְכֶם, אֲנִי אוֹמֵר לָתֵת לָכֶם חֶפְשָׁה, דְּרוֹר אֲנִי קוֹרֵא לָכֶם, קֵץ הַיָּמִים, יְמֵי הַלְּמוּדִים, וְסוֹף הַזְּמַן! חֵיוּשׁ בָּעוֹלָם עוֹד דָּבָר טוֹב וְנָעִים כָּזֶה?״ ״לֹא, לֹא!״ — נָתְנוּ כָּל הַיְלָדִים בְּקוֹלָם — ״לְמַנְחָתְךָ אֵין עָרוֹךְ!״

וְהִנֵּה פְּנֵי הַדּוֹד רַעֲמוּ וְאוֹתוֹת יָגוֹן וּדְאָגָה נִרְאוּ בָהֶם, וַיִּפֹּל גַּם לֵב הַיְלָדִים וּמַרְאֵה פְּנֵי נוֹאֲלָם לָבְשׁוּ גַּם הֵם חֲרָדוֹת...

״אֲבָל״ — הִתְחִיל רַבִּי נִיסָן מְנַמְנֵם — ״אֲבָל, חֲבִיבִים, צָעַר גָּדוֹל יֵשׁ לִי בְּזִכְרִי, כִּי בְּבוֹאִי לִפְנֵי הַמָּקוֹם ב״ה, לֹא אוּכַל לְהָרִים רֹאשׁ בְּפְנֵי חֲבֵרַי, הַחֲדָשִׁים הַקְּדוֹמִים: הֵם יָבֹאוּ מְלֵאֵי תוֹרָה וְלִמּוּד, כִּי הֲלֹא בָהֶם לְמַדְתֶּם בַּחֲדָרִים בְּיוֹם וּבַלַּיְלָה, וַאֲנִי אָבֹא רֵיקָן וְנִכְלָם, כִּי מָה אָבִיא בְיָדִי? בַּטָּלָה הוֹלֻלוֹת, שׁוֹבָבוּת — — הוֹי! הֲלֹא אֵימָתַי הַתְּנוּקוֹת חֲבִיבִים, כְּשֶׁהֵם לוֹמְדִים אֶת הַתּוֹרָה, אֲבָל כְּשֶׁהֵם בְּטֵלִים מִמֶּנָּה כְּשֶׁהֵם מְטַיְּלִים בְּחוּצוֹת, חוֹצִים אֶת הַשְּׁלוּלִיוֹת, נְעִים וְנָדִים בְּכָל עֵבֶר וּפְנֵה כְּתִישׁ הַקָּהָל, מְבַלִּים אֶת יְמֵיהֶם בְּשַׁעֲמוּם וּבְהֶבֶל, הֲלֹא כְּלִמָּה תְּכַסֵּנִי, כִּי אֲנִי הִסְבַּבְתִּי בְכָל אֵלֶּה, אֲנִי קָרָאתִי לָהֶם דְּרוֹר, אֲנִי פִּתַּחְתִּי אֶת זִיקֵי הַשִּׂנְאַת מוֹרֵיהֶם מֵעַל יְדֵיהֶם וְרַגְלֵיהֶם. אֶת הַבָּנִים הַיְקָרִים, עֲטֶרֶת תִּפְאֶרֶת אֲבוֹתָם אֲשֶׁר בְּצֵל תּוֹרָתָם יְסוֹכְכוּ עַל כָּל הָעָם, אֶת הַבָּנִים הָאֵלֶּה אֲנִי שׁוֹלֵחַ לְנַפְשָׁם לְהִשְׁתּוֹבֵב שְׁלֹשִׁים יוֹם.. אוֹי אוֹי! ..

״אַל נָא, דּוֹדֵנוּ״ — מַהֲרוּ הַיְלָדִים לְנַחֵם אוֹתוֹ — אַל נָא תִּצְטַעֵר, הִנֵּנוּ מַבְטִיחִים אוֹתְךָ, כִּי לֹא נְשִׁתּוֹבֵב, אֶה כַּפֵּנוּ אֲנַחְנוּ תּוֹקְעִים לְךָ וּבְכָל קֹדֶשׁ הִנֵּנוּ נִשְׁבָּעִים כִּי נַחֲזֹר עַל לִמּוּדֵנוּ בְּכָל יוֹם, בַּבֹּקֶר נַשְׁכִּים אֶל בָּתֵּי הַתְּפִלָּה, נִתְפַּלֵּל בְּצִבּוּר וּבְשׁוּבֵנוּ לְבָתֵּינוּ אַחֲרֵי שָׁעָה קַלָּה שֶׁל

מְנוּחָה נָקְרָא חָמֵשׁ, נְבִיאִים וּכְתוּבִים מְשָׁנָה אוֹ גְּמָרָא, מִכָּל אֲשֶׁר לְמַדְנוּ בְּמֶשֶׁךְ הַחֹרֶף, אַחֲרֵי אֲרוּחַת הַצָּהֳרַיִם נִכְתֹּב מְעַט אוֹ הַרְבֵּה וְשׁוּב נֵלֵךְ לְהִתְפַּלֵּל תְּפִלַּת הַמִּנְחָה וְהָעֶרֶב וּכְדוֹמֶה, מְדַבְּרֵי הוֹרֵינוּ לֹא נָסוּר יָמִין וּשְׂמֹאל, נְהִי לָהֶם לְעֵזֶר, נִכּוֹנִים נִהְיֶה לְכָל אֲשֶׁר יְצַוּוּ אוֹתָנוּ, וְהַמְּנוּחָה תִּהְיֶה לָנוּ מִסְלָּה וּמַעֲבָר לְתוֹרָה וּלְמוּדִים, כִּי נַחֲלִיךְ כֹּחַ וְנִתְחַדֵּשׁ יָמֵינוּ לִימֵי הַקַּיִץ הַבָּא עָלֵינוּ לְטוֹבָה לְלֶמֶד בְּשִׂקְדָה וּבְכָל חֵפֶץ לֵבָב. "נַחֲמָהוּנִי, יְלָדִים, נַחֲמָהוּנִי"! — קָרָא נִיסָן — "עַתָּה שָׁבָה רוּחִי אֲלַי, וְהִנְנִי בּוֹטֵחַ בָּכֶם, כִּי מְדַבְּרֵיכֶם לֹא תָשׁוּבוּ, וְאֶת מִוְצָא שִׂפְתוֹתֵיכֶם תִּשְׁמְרוּ, וְאִם בָּזֶה תַּעֲשׂוּ לְכוּ לָכֶם לְבָתֵּיכֶם לְשָׁלוֹם, סוֹף הַזְּמַן!"

שני אחים.

(המשך מגליון כ"ב)

ובבית אבות אדי' האני' ואני', כי אבד להם פתאם בגם הבכור, האב מתיפח ובינתו מסתתרת מהמון רעיונות שונים החולפים במוחו ומדבאים את לבו, "ארי' — הושב הוא — אשר גם על פני אבותיו הי' משלח וישובב, בן במותו מי יודע מה יעשה בהיותו חפשי כעיר פרא? הן כל מעשיו בבלי דעת הוא עושה, מבלי תת חשבון לנפשו על פעולותיו אם טובות הן ואם רעות, והנקל לו לעשות דבר אשר יבצר ממנו גם כן להנחם באחרונה על מעשהו". והאם מאנה להנחם על בנה כי איננו, היא לא הרחיקה לראות, לא צפתה לסוף מעשיו, כי אם דאגה לו ולבשרו, חסר לה בן משני בני', "שתי בכות עיני" — טוענת היא — ארי' ונפתלי, והנה עתה אבדה לי עין אחת, בבת עין צלע מצלעותי' ובשר מבשרה" גם נפתלי לא נתן פונה לעיניו ויורד כנחל דמעות, קשה היתה עליו אבדת אחיו, ולבו נמס כמים למראה אבותיו הנמונים מבניו אבל קץ לכל תכלה וגם צערם של המשפחה הואת הוקל לאט לאט, האב והאם אשר כבר נואשו מארי' בנם שמו עיניהם בנפתלי הצעיר כי הוא ינחם מעצבונם ויונום, ואמנם הוא גדל כתמר וכארז בלבנון בתורה ובחכמה ותהלתו מלאה ארצות, ובעודנו צעיר לימים כבר בקשו רבים מנכבדי ארץ ומאנשי השם להתחתן בו, עשירים מפורסמים הציעו לו את הונם ורכושם, ורבנים — את כספם אחריהם; אולם מאשר קשה הי' לאבותיו להפרד ממנו השתמט מהחליט דבר עד מלאת לו עשרים שנה, ואז בחר להיות חתן לאחד הרבנים הגדולים, לבעבור יוסף לקנות דעת ונסיון בהוראה כי נפשו חשקה בתורה ותלמוד הלכה למעשה, כשתי שנים אחרי חתונתו מת עליו חותנו הרב, ויבחרו בו כל אנשי העיר פה אחד

לרב להם, כי מלבד נדלו בתורה, בבקיאות ובסברא, הי' גם איש טוב מאד, נוה לבריות ורודף צדקה וחסד, וכל דבריו בהשכל ובטוב טעם ודעת, ויתברכו כל שומעי שמו לראותו ולדבר עמו פנים אל פנים, ויהי כשבתו על כסא הרבנות ויקריבו לו עשירי העדה מנחה ותשורה, כל בלי הפין, זהב וכסף, ויהי לו הון רב וגם את שכרו הרבו לבעבור תשיג ידו לפרנס ולכלכל את כל דורשי עזרתו כטבעו וכמנהג הטוב, וישלח ויבא אליו את אביו ואת אמו וישבו אתו בבית אחד.

(עוד יבא בע"ה).

מכתב אל המערכת.

לכבוד עורך „האה" שלום עדי עד.

נפשי בישאלתי ואחי בני עירי בבקשתי

כי נבונים היינו אני ואחי בני עירי העניים לנלות למקום תורה, ללכת למים לעיר אחרת ולצפות לשלחן־אחרים, ורק הישיבה שנוסדה בעירנו בשנה האת, רק היא זכתה אותנו בשני שלחנות, שלחן אבינו שלא נלינו ממנו, ושלחן מלא דשן בבשר ולחם לחמה של תורה, ותנהלנו על מי מנוחות בעירנו; אך לראבוננו מוסד הישיבה רפה הוא מאד, כי אין הבור מתמלא מהוליתו, ואם לא יחזקו אותה מהערים אשר סביבותינו לא תובל להחזיק מעמד, לכן הנני מבקש מכ' שבשם שהוא נאה דורש באכסניא של תורה ב„האה", כך יהא נאה מקום, ולמעננו ידפים את המודעה ע"ד ישיבתנו כו'.

ברגשי כבוד יעקב דוד מינקן.

וזה תכן המודעה:

בחרף הזה נתיסדה בעירנו האטימסק ישיבה, הרב דספרדים אומר את השעור, ר' משה אלי' לייוואנט בעל המחבר „ספר בית הלל" משגיח על הנערים, הנערים הם לע"ע רק במספר כ"א, מהם אשר לימדים נמרא בלי מפרשים, ומהם לומדים עם מפרשים, תוספות ומהרש"א בו', בימי החנוכה הלבתי עם אחדים מבע"ב דעירנו לבחן נערי הישיבה, וראיתי כי ב"ה כל הנערים לומדים בהתמדה נדולה, וכלם מקטן ועד נדול השינו תועלת נדולה כל נער ונער לפי ערכו, ועתה הננו מבקשים לבא ללמד אצלנו, להרבות נבול הישיבה בתלמידים ולהנדיל הכנסותי ותועלותי'.

ברגשי כבוד נטע וויניקאוו.

מכתבי אחים.

מודיעים אנחנו, כי על ברית מילה של הילד יוסף שמואל בן אברהם עקיבא טראכטענבערג ביום י"א שבט בעת"ר נאספ על ידינו נדבות מאנשים הללו: הנ' הנדיב ר' שמואל מיכל טריינין 18 רו"כ. הר"ר יוסף יצחק שניאורסאהן יחי' 5 רו"כ. הר"ר דוד טעביל קאצע׳ נעלבווינן 50 ק"פ. ה' אברהם עקיבא טראכטענבערג 8 רו"כ. ה' אלי'יצחק מרנלין 3 רו"כ. ה' מאיר ברנשטיין 3 רו"כ. עורך דין ה' מ. קרעבער 3 רו"כ. צבי הירש טריינין 1 רו"כ, שלמה טריינין 1 רו"כ, מ' שרקין 1

רו"כ. ר"מ מאנאשוהן 1 רו"כ. (מוהל) ה' משה אייזיק סיבישינסקי 50 ק"פ. ה' אלי' נרפינקל 30 ק"פ. ה' מתתי' ברוק 36 ק"פ. מאנשים שונים א' רו"כ עם 44 ק"פ. ס"ה נאסף על הברית 47 רו"כ עם 10 ק"פ.

עוד נתקבלו נדבות במשך השנה מה' משה טראכטענבערג מבערדיטשוב 3 רו"כ מאנשים שונים 7 רו"כ עם 40 ק"פ.

האחים: אלכסנדר, אהרן ויוסף בני ר' צבי הירש טריינין. פ"ב. ער"ח ניסן.

אהי התמימים והישרים!

בשבת קדש העבר מלאו לי שלש עשרה שנה, האח מצאתי און לי, כי נעשיתי מצוה ועושה, דרשתי דרשה נכונה מדיני היסה הדעת מספר שאת ארי' והוספתי קב חומטין מרא"ח מעניני היסה הדעת מהו היסה ומהו דעת ולא הסחתי דעתי גם מאהי התמימים העוסקים בתורה ועבודה והענקתי להם מחפץ לבבי סך שלשה רו"כ, כן לא תסיחו דעתכם מאתי הרך והצעיר נער נעזב מאבי ז"ל, ואמי יקירתי תנהלני מיניק כפי', להתפלל בעדנו שיעזר לנו השי"ת בחפץ מוקירם יוסף שטערן. נעזב.

יום ה' פ' תצוה תערב פה אירקוטסק.

למערכת „האח" שלום וברכה!

מלבד המשה רו"כ ע"ה האח, הנני שולח המשים ק"פ „משלה מנות" לאהים תמימים, נאהבים ונעימים, העוסקים בתורה, באהבה טהורה, קבלו ברכתי, מעמק לבבי, ועשו חיל בכל אשר תפנו.

שמש דמתא אירקוטסק.

ביום ח' אדר העבר מלאו שלש עשרה שנה לתולד התמים מר ישראל יקותיאל וויינשטאק יחי' מניקולייב. לכבוד היום דרש עפ"י דרכי החסידות דרוש יקר, יחי' וינדל ירוב נחת להוריו ולמוריו יחי'.

פתרון החידות בגליון כ'

א) השעשועים – פירים. ב) אותיות „פתח" פי שנים באותיות „מרד" ואותיות „כי" פי שנים באותיו' אהרונות של פתהי'. נ) המן.

פתרו: באקלישן: יצחק יעקב וואליפאווסקי, ישראל יצחק ברוק, שמואל דוד זקהאלטער, אבא חייקין, יצחק מאיר שפירא, שלמה ברוק, ם. בארישאוו: ליפערמאן אב"ג. נזאטסק: הב"ר אב"ג. דאקשיץ: דוד וואדפמאן, זלמן קאמענקאוויטש, משה לעוויטאן, זאב קלופט, שלום סוואיטצקי, א. ג. דאברא מיסליע: שמואל איטקין, ב. ג. ווינדא וואו: האחים פאמונאוו, ב. ג. וואראנאק: יודא ליב דיסקין, יודא ליב קלימאוויצקי, הלל קאהן, אלי' משה מאנאסטירסקי, שמואל ישראל שערשאוו, שמואל דוד קאהן. ב. ג. זלאביץ: שלום ליובין, א. ב. ג. חאסלאוויטש: משה יעקב סימקין בן עשר שנים, ג. חאטימסק: יעקב דוד מינקין, א. ג. ניקליוב: מנשה אלטהויז, ג. סמארנאן: אברהם לאזאווסקי, ליפמאן יאקובסאהן, ארי' מוויקאנט, אייזיק נעלנאר, אייזיק מאיר לער, פסח רודענסקי, שמעון נורעוויץ, יצחק אראצקער, פסח ריצייסק, ג. פאצעפ: אברהם מרדכי עלפערין, ב. ג. פרידריכשטאט: משה אהרן כ"ץ, ג. פאלאצק: ברוך רובין, יעקב מוליאראוו, שאול קיסין, הי' רובין, ג. דוד לוריא, אלי' פייזנער, ב. ג. חנוך הענדל פוטערפאס, א. ג. קאכאנאוו: פנחס נלעזין, תלמידי ר' יוסף ליב בליומין, ג. קובליץ: שמעון בן אלי' שו"ב, משה חפץ, ב. ג. קאלישק: אייזיק צערנאמארדיק, יצחק פאר, העשל ראזין, א. ג. קאברין: יעקב ברי"מ נאאוועוויץ, ב. ג. קרעמנצוי: האחים שניאור זלמן ואליעזר נינזבורג, א. ב. ג. ארשא: וי"ש בימין, א. ב. איצניא: אברהם שלמה וויינאדסקי, ב. בארישאוו: ליב עדעל, ג. יוסף פרידלאנד, מ"מ ליבערמאן, א. ב. ג. בענרין: חיים יצחק קאנאל, חיים דוד קעסטינבערג ב. ברעזין: מאיר ראזין, א. ב. ג. ישעי' זלמן ראזין, ג. זאב וואלף ראזענבערג, עזריאל נאטליב, ב. דוברא וואנע: הלל פאדנאס, א. ב. ג. דאקשיץ: חיים פעלדמאן, מערים מארקמאן, שמואל ליב קאפילאוויץ, קלמן בארשיי, ליפמאן לולב, יצחק ליב שפירא, שמשון פלישקין, משה ליב דאבריק, שלום בערואן, שמואל יוסף קונל, א. ג. זלמן איסר דויץ, שלמה דויץ, יצחק שפירא, ברוך קאפילאוויץ, א. חיים פרידמאן שמעון וואלפאוויץ, ב. אייזיק לעוויטאן, יוסף סרעברעניק, יוסף שפירא, נרונם שמערקאוויץ, ג. דלהינאוו: יצחק רובין, מיכל פרעסמאן, ג. משה ישעי' זיידענקאפ, ב. ג. האמעל: ליובנסקי יהושע זלמן, מנחם מענדל, אברהם יצחק, ג. אלי' ציערניאק, בעז קונין, זאב וואלף באבראוו, חיים שלום ליבענאאן, ב. ג. נדלי' זק, יעקב בער שאצאוו, שלום דוד לעויטין, ב. ג. אהרן יוסף האראך, אהרן יוסף דוכמאן, מנחם מענדל אייזראוו. ווישטעבסק: מנחם מענדל ראזין, הלונא ריבקינד, א. ב. ג. וואראנאק: זאב רייזל, א. ב. ג. וואר שא: זלמן יוסף נאשסדאנקער, א. ב. ג. חאדארקאוו: חיים שאול זלאצין, ב. ג. חאלאפענישט: תלמידי ר' יוסף חיים נעשין, א. פנחס דוב רובין, שלמה נעסיק, שלמה צבי בעלינקא, משה שמוקלער, שמואל מעטרוק, זאב קאסאי, בנימין נייששאט, יעקב פיין, דוד נאדשטיין, יצחק טעוולין, ב. ג. נדבו כאו"א שלשה ק"פ. חרסון: יודא ארי' ספיוואק, א. ב. ג. יאזנא: נחמן מאשארסקע, ג. נעווע ל: אברהם ריסקין, ישראל ליווערנאט, א. ב. ג. סוראז: יצחק בעלינקע, זלמן דוב ציטרין וזלמן ליבעזאהן, א. ג. סטארא דוב: דוד וועייצקין, ג. צעצערסק: אליעזר ריבקין, א. ב. ג. קאוועל: נח וויינקסעלבוים, יוסף צווינק, מרדכי פערלימוטער, אהרן באקסער, א. ג. ראהאטשעוו: אברהם אבא ואהארין, ג. שווערזנע: ברוך נר שו"ב, א. ב. ג.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Гороховая, 48.

ב"ה

הוספה ל„האח"

גליון פ' ויקרא התרע"ב.

אספת-היצרים.

ויהי בראות היצרים הרעים, כי רבים מהעם מתעוררים לגדר את פרצות הדת ולבצר את חומות היהדות, רבנים גדולים מיסדים ישיבות וחדרים בערים רבות לחנך צעירים על ברכי התורה והיראה, ומהם אשר יצאו במחאות גלויות ובקול קורא לעם להתחזק ולעמד על נפש האמונה, להגזר מן הבשת ומן המחפירים את התורה, ולתמוך בידי לומדי' וההולכים בדרכי', ויראו היצרים ויראו לנפשם פן ידאה העם בעיניו, באזניו ישמע ולבבו יבין וישב ללבת בדרכים אשר הלכו אבותיו, בדרכי התורה והמצוה, ויועצו היצרים ויקראו לאספה גדולה לתועץ ולהמתיק סוד על צפונותיהם, לדעת את מהלך עבודתם בכל עיר ומדינה, לתת דין וחשבון איש איש מהם לפני כל החברים מפעולותיו ומנצהונותיו, ולהחליט ההלטות נכבדות באופני עבודתם בעתיד, לעמד למכשול ולשטן לכל ישר הולך, ולהוליך הועה וישולל את כל עובדי אדה להתעותם מעל המסלה, המסלה העולה בית אל.

ויהי בהאספם אחרי אשר ברכו לשלום איש את רעהו, ננשו לבחירת יושב ראש, ויתנו עיניהם באחד מהם אשר קומתו ותוארו נתנו עדיהן, כי הוא מתושבי הערים הגדולות ומתענג הוא על שולחן מלא דשן ושמן, כי משכמו ומעלה היה גבוה מכל הנאספים, כרסו דחבה, עיניו יוצאות מחלב, נרמיו מטיל ברזל, וישאלו לשמו ולשבתו ויודע להם כי הוא מעיר... הגדולה, ויבחרו בו פה אחד ליושב ראש, והוא נאות להם ויבחר לו מזכירים וסופרים והאספה ננשה אל עבודתה.

הרצאת היושב ראש:

היודעים אתם אחים — פתח היושב ראש את נאום הפתיחה שלו — היודעים אתם את המעשים הנעשים עתה ברבות מערי התבל? הנה אנהנו בכחנו ועצם ידנו הצלחנו לרכש לנו אלפי רבבות אנשים הוגים אחרינו והמסורים אלינו בכל לבבם ובכל נפשם, כמעט כל הדור הצעיר לנו הוא, הבנים והבנות כמעט כלם שטופים בלמודים זרים, אשר הם להם לכסות עינים לבצע את וממם ואת מאויינו, כבר הצלחנו להכות את הצעירים בסנוורים ולעשק את דעתם, עד אשר הם מוסרים נפשותיהם על הלמודיות בשעה שעיניהם רואות כי לא יועילו בהן לנפשן מאומה, וינעים הם ימים ולילות, גורסים ושונים, ושוקדים על דלתות בתי הספר מבלי אשר יתקבלו גם לאחד מהם, ונעים הם ונדים מעיר לעיר ומבית לבית למצא זכות וצדקה להתקבל שמה, ושנותיהם עוברות ושער ראשם מלבין, ואת מטרתם אינם משיגים, ובכל זאת להוטים הם אחרי בית הספר העממי, ואין נפשם יודעת, כי כל המדת הלמודים ההם, היא הכפירה וההפקרות העטופה בהם, כבר קנינו את לבבם לאהבה את כל המודות תבל אשר לא כתורה, ולמען לא תניאם התורה מעשות את כל הפין לבבם, מתמכרים הם אל הלמודים המנתקים את עבותות הדת מעל דרועותיהם, ושונים בהם כל ימיהם שניון נמרא, האין זה מפעל כביר ונשגב? ואת כל אלה בבה ידינו עשינו ובהכמתנו וערמתנון גם אל אלה העומדים עוד על המפתן, פוסחים על שתי השעפים, ויראים עוד מהעביר את בניהם ואת בנותיהם באש ההשכלה הכללית, גם להם יקשנו גם יבלנו להם, כי בריאה הדשה בראנו בארץ, מתחות וספרים ללמד מהם את השפה העברית, ומי נבון וידע כי גם באלה צפון ארבנו? מי יעיז לדבר הועה על השפה העברית, הלשון הקדושה? השפה אשר בה נבראה כל הבריאה, השפה אשר בה דברו האבות, הנוזים, אשר כל דבריהם הוצבים להבות אש, מי יאמין כי על ידי למוד השפה הזאת יתפקרו הילדים והילדות? ומוסרים הם את ילדיהם להדרים באלה שלא ניצרו אלא בשביל למוד שפת עבר, ולא מתוך התורה, ומתוך ספרי הנביאים, כי אם מתוך ספרים שמחבריהם היו מהללים כל קדש ופורעים כל מוסר, ומשם מפעפע ארס המינות בלבות הילדים הרכות, ומחקים הם את הגוים, לעשות נשפי חשק, להציב אילנות ולשיר שירי עם במקהלות אנשים ונשים, בחורים ועלמות, לבוז לחקים ומנהגים נושנים, ולהפר תורה ויראה עד בואב אל מישור החפש והפריצות במדה היותר גדולה... הני שמעשינו מצליחים מאד, ולא אכחד מכם, רבותי, כי לי אני במעט אין כל עבודה בעירי, כבר הכל עושים כל העבה, הולכים בשרירות לבם, וגם כשאני ישן ונרדם באחד מחדרי הלב, והעיר היא כמרקחה גם מבלעדי, זה רץ לתאטרון, וזה לבלוב-הקלפים, אלה מטיילים צמדים צמדים ברגל או בכרכרות, ואלה יושבים בבתיהם ומיטיבים את לבם, הכל טוב ויפה!

אבל להכעיסנו, הנה קמו בימים אלה רבנים אחדים להלחם בנו, אומרים הם להשיב את בני הדור הזה מדרכם הרע, ויראו ראשית להם ליסד ישיבות לצעירים לחנכם בתורה וביראה, ועוד יתרה יעשו, כי יקחו ילדים קטנים ויטלום ויגשאום להשריש בהם יראת ד' נאמנה, גם מטיפים הם לעתים קרובות תוכחות מוסר להוכיח לעם את עוחתם, ולמדים אותם להשתער עלינו ולנפץ את גלגלתנו, או להבותנו חרמה' המעט מן הרעה הגדולה הזאת? ועתה, רבותי, הבה נתחכמה ונשית עצות במה להפר את עצת רודפינו ומנדינו, והנני מתכבד להציע, אשר היצר המתגורר באהת הישיבות ההן ירצה לפני הנאספים את המארעות והמקרים אשר קרוהו שם, ואת

המצב והרוח השורר שם וידענו ושפטנו על פי דבריו אם יש באמת מה לפחד ולדאג לאחריתנו, או אולי את צל ההרים אנו רואים כהרים, ואין כל פחד ומגור ושלום יהי' לנו?

„כן, כן!" – עט כל הנאספים קול אחד, ויתנו עיניהם באחד היצרים היושב בקצה השלחן, והוא דל הבשר, צנום ורזה מאד, לחייו קמטו ושפו, ועיניו יושבות עמק בחריטן, על ראשו קרחת ונבחת, ועננה נוראה שוכנת על פניו הדלים, ונכר הוא כי יגון עז מעיק על לבבו, הוא היצר העובד בישיבת עיר...

„הואל נא" – קרא אליו היושב ראש – „הואיל נא, אדון, והרצה לפני הנאספים את כל פרשת עבודתך, חייך, נצחונותיך וכל פרטי פעולותיך".

מה אומר לכם – אמר היצר אחרי עמדו על רגליו בברכים כושלות – מה אומר לכם רבותי, אני הנבר ראה עני יותר מכל היצרים שבעולם, מיסד הישיבה רודף להיי בכל האמצעים והנני מתקים שם בנם, היאמן כי יספר אשר בחורים צעירים בעלי קומה ובעלי כח יהפכו לי ערף וידכאוני עד עפר? וכל כך נברו עלי עד אשר אינם שמים לבם כלל אלי לקשט את עצמם, להיטיב שער ראשם, ללבש בגדי כבוד, למאנישקעס אין זכר, לא כרנים ולא קרסים, הזקן שמור מכל משמר, הפאות ארוכות, התפלין כשרות בתכלית, הציציות מן המובחרות קריאת שמע בזמנה, התפלה בכונה, ובמה אוכל להם? יושבים הם והגיגים יום יום בתלמוד ובפוסקים ואינם פונים לדבר מן העולם אף שעה אחת ביום. ואם אומר אני להרפות ידיהם לשעה קלה, להכביד אבריהם ולהפיל עליהם תרדמה, הנה המשניחים אינם נותנים לי לבצע את זממי, ומעוררים אותם לשקד בתורה בזריזות; ואם השעה עומדת לי להכשילם לפרקים בהרהורים קלים ובדומה, הנה ראשם ואלופם מכיח אותם במוסר תוכחתו הנשנב ומביא אותם לידי השובה גמורה, ומתנחמים הם מעמק לבם, בוכים ומתאנחים עד אשר שכרי יוצא בהפסדי, כי יותר ממה שהרוהתי בהחטיאי אותם באיזה דבר קל אני מפסיד בתשובתם הגעלה. ולא די בזה אלא שהם מרבים לחשב בהדר נאון כבוד השם וחללי לבם מתמלאים רגשי קדש עד אשר יצר לי המקום מאד לשבת שם, ואין לי דרך אחרת כי אם לבא אליהם בדמות יצר טוב, ולפתות אותם למעט בלמוד התלמוד ולהרבות בתפלה ובעבודה שבלב, להמנות בצבא העוברים, ואם יש אשר ערמתי תעמד לי ללכד איזה צעיר ברשת זו, אך אז – הלא אוי לי ואוי לנפשי – כי אז עלי לבא בבקר בבקר במים קרים להטבל להטהר ולהתקדש לפני התפלה, ואחרי כן כשאני רועד כלי מקר ומקרת, הנני אנוס ללמד שתי שעות לפחות בענינים השמים אותי כעפר לרוש, בדברים העומדים ברומו של עולם, ועוד עלי לשמע חזרת השליח צבור, לענות אמן על כל ברכה וברכה, להקשיב קריאת התורה,

וכבר עבר כמעט חצי היום ואכל לא בא עדין אל פי, ואז אחרי כל ההכנות עלי לגשת אל העבודה להתפלל שלש או ארבע שעות בעיון ובכונה, השמעתם מי מכם יצר רע עובד עבודות קשות כאלה? וכי חנם, סבורים אתם, צפד עורי על עצמי? ואחריתי מה היא? הה,–אחריתי עדי אבד! כי בעבור ימים רגים כאלה על הצעיר החוא, מעם מעט נפקחות עיניו ותשר הוא אותי במה שיש בי ומיד הוא קם ושופך עלי קיתון של רותחין והנני נשאר קרח ונבח, הנה אלה הן הקרחות הרבות אשר בראשי.

יש אשר אני מחבל תחבולה לחבב עליהם את הישיבה בחברת מרעים, להתענג על שיחות ערבות, ספורי-נפלאות, הושב אנכי, יעקשו להם בדבר זה ובלבד שלא ילמדו, אבל אללי לי, כי גם מישיבה זאת אני יוצא על ידי על ראשי, זקן אחר יש להם המספר באזניהם והמדבר על לבבם דברים כמהלומות, ומדליק הוא בהם אש קדושה, ומפיה רוח אמונתו עד היותה ללהבת שלהבת, ונותנים הם בשיר קולם, ובנעוצים של חבה לכל הקדוש והטהור הם לוחצים אותי עד כדי צאת נפשי, הרי שאיניני מתקים אלא בנם, האין ואת?

ומה אספר לכם משבתותיהם ומועדיהם, ימים שרוב בני העולם עוסקים במאכל ובמשתה בטיול ובתענוגות בני אדם, והם יושבים אנודות אנודות וחוזרים על דברי רבם, ארוחתם מצטננת ומפינה טעמה, שנתם נדודה מעיניהם, כאלו אין להם בעולמם אלא תורת רבם בלבד, ומה אני או בעיניהם?

אתם מחרישים, רבותי, לא עת לחשות היא, הבו דבר ועצה הלום! כי הנה ראש ומיסד הישיבה ההיא ידו נטוי' להלחם בנו ולרדפנו עד חרמה, אומר הוא לישלח את הצעירים למדינות ולארצות שונות למען אשר ילמדו את ארחותיהם גם בני הארצות ההן וצעיריהן, וכבר עשה מעשה ושלח צעירים אחדים אל ארץ האבות והגם מפליאים שם את רואיהם ושומעי שמם בהליכותיהם ואופני עבודתם.

שימו נא אל לבכם! הלא הסמר שערת כל אחד מאתנו! הארץ אשר כל כך נתלבטנו בה לעשותה מדרס לטומאה, כי בנו בה, אלה המתאמרים לאוהבים לה, בתי נימנויום וינהינו בהם כל מנהגי תבל ותועבה עד אשר לא יבושו גם לקרא ברבים, כי אין להם חלק באלקי ישראל בתורתו ובמצותיו, ועתה הנה באים שונאינו ומנדינו והושבים מהשבות להרים על גם גם שם את תורת האמת ועבודת האלקים".

נרון הנואם הזה נחר בדברו את הדברים האלה, כי הוציא את כל לבו, וכל חבריו חברי האספה נפלו בעיניהם בשמעם את אסונם הנשקף להם מהתעוררות הרבנים, ויהרישו רגעים אחדים ויתנו בעפר פיהם, כי נשתה נבוכה ורעה נגד פניהם; אך היושב ראש הפסיק את הדומי' בפנותו אל אחד החברים ויאמר לו:

„ואתה מה? הגם לך חדשות מעציבות כאלה? הלא גם אתה עובר הנך באחת הישיבות המפורסמות, אבל הכרת פניך העונה בך כי כל רע לא אנה לך וחייך אינם חיי צער, דאינו כן? הואל ספר נא".

(עוד יבא בע"ה).

מכתבי-אהים.

אהינו התמימים הלומרים בישיבה הקדושה אשר בליובאוויטש.

הנה אנחנו שולחים לכם „משלה מנות" א' רו"כ שלש ועשרים ק"פ, אשר אספנו ע"י מורנו הנכבד ארי' ליב פייקין יחי'. אברהם ריסקין, צבי הירש נעלימאן, כאו"א 20 ק"ד. פייוויש סאמענסקי 15 ק"פ. ישראל ליוערנאנט, חיים וואולינסקי, צבי הירש ליפשיץ, דוד אוסיסקין, משה נאוויקאוו כאו"א 10 ק"פ. אברהם נאוויקאוו 8 ק"פ. מנחם מענדל קובלאנאוו, אלטר נינבורג כאו"א 5 ק"פ. עש"ק פ' תצוה תער"ב. נעוול.

לאהינו התמימים יחיו ויצליחו!

שולחים אנחנו לכם „שלוח-מנות" א' רו"כ אשר אספנו בחדרנו והקבלו ברצון הטוב ותחשבו אותנו להברים ונהי' בכלל ותומכי' מאשר, ואם אמנם לא נוכל להדמות לכם ולהתפאר אשר נצליה בלמודנו כמוכם, הלא דובר שקרים לא יכון לנגד עיניכם, רק אהינו התמימים תדינו אותנו לכף זכות, הלא אתם נמצאים במקום הקדש, ואנהנו... אתם נמצאים במקום אשר גם נדולים יושבים ודנים בתורה וביראה ואנחנו במקום אשר הגדולים מדפים את ידי הקטנים. מהדר ר' מענדל דוד פלאקהין מדיסנא.

התלמידים: זלמן בלאכמאן, יוסף נולדין, מאיר וזלמן לעווין, ישראל ויהושע ואליעזר יפה, שמעון סווערדלאוו, חיים צירקלין, יוסף, ודובער מעלער, יהושע ורפאל קליאט, ואב וואלף האנענקינד.

על ידי הישיש הנכבד כו' מו"ה פסח קופער יחי' נאסף בעיר טאנאנראנ „משלה מנות" הנ' בדלין אברהם א' רו"כ, שטאראשעלסקי צבי הירש, שילם, וואדינאי יוסף, בהרב רחמיאל, ווייצמאן יוסף שמואל, פאיין ברוך, קופער פסח כאו"א 50 ק"פ. מלמר שמעון אברהם 40 ק"פ. השו"ב קיסין דובער, יפות ברוך, קראסיק מרדכי, בראסלאוטקע יהושע העשל, דעציקער יודא ליב יפות יעקב חיים, אלטער אברהם יונה, שפייער יצחק, שלמה הלל, כאו"א 25 ק"פ. הרב אברהם יצחק, מרדכי האליש, נחמן קראפיוונער, כאו"א 20 ק"פ.

למערכת „האח".

במלאת לי שנת הי"נ ביום ש"ק פ' ואדא בר"ה שבט העבר העליתי על זכרוני את אחי התמימים היושבים בהיכל ד' להורה ולהעודה ודברי פי אשכר יקריבון סך רו"כ אחד, ויעלה זכרוני לפניהם לטובה ויאצילו ברכה לי ולהורי הנכבדים ברו"נ ושיאמין לבי בנבורים לשקד על דלתות התורה באהבה ומורא.

אהיכם אברהם אבא ב"ר הלל הייקין מהדר מהר"ם ברוק.

יתברכו כל המתנדבים בכל הטוב כנפש סלה!

בשמחת לב הננו מברכים בברכת מו"ט את חברנו מר שמואל זאלמאנאוו יחי' לבואו בקשר התנאים עם ב"נ בת ידידנו הוה"ם בו' ר' ישראל יצחק שווידסקי יחי' (החתום „י"ש בהשעשועים בנליון עשרים) תהא אנודתם ברוכה וירום קרנם בעשר ובכבוד בברית חברי התמימים.

נדבות אהים.

באבריוסק: שמואל דוד רובינשטיין ליא"צ של אביו ר' בצלאל ע"ה ביום פורים 54 ק"פ. מחדר ר' הלל בארעיק 47 ק"פ. אלימלך אייזקין 30 ק"פ. הילד אברהם האווין 30 ק"פ. שלמה קאודאן 20 ק"פ. נחום האסקין 10 ק"פ. יהושע שמואל מאוין, משה באבטיק, צבי נאלדמאן כאו"א 5 ק"פ. מוליע פיינבערג, יצחק טשוואק כאו"א 3 ק"פ.

דאלהיינאוו: מר יוסף פרידמאן למלאת לו י"ג שנה ט"ו שבט נדב 18 ק"פ.

דיסנא: ר' נחמן בקבין 20 ק"פ. עבץ צירקלין 20, בבית ר' שלם על בריית 50 ק"פ, ובבית ר' זלמן ריזין על ברי"מ 33 ק"פ, התמים בן ציון מעלער 7 ק"פ.

האמעל: על בלולת בעריא בת ר' מאיר צבי שאצאוו עם ב"נ יוסף כהנסקע יחי' נאסף ע"י ר' דובער באבראוו א' רו"ב עם 60 ק"פ.

וארשא: נה אהרן קארנעבאד ומיכאל בעדיש בית טערמאן כאו"א א' רו"ב, שלמה נראהמאן 50 ק"פ, יהדל קאמינער 25 ק"פ' יהדל באיר הייטאן למלאת לו י"ב שנה י"א שבט 50 ק"פ.

חאדאריקאוו: משה יעקב מאטשטיק 30 ק"פ, שאול שפירא 18 ק"פ, בנימין פאריק למלאות לו י"ב שנה ב' דר"ה אדר 20 ק"פ, ישראל שטילמאן לחנכת הבית 10 ק"פ' שמואל שפירא, נחמי' סטראונק, כאו"א 5 ק"פ, יוסף צבי כורך 6 ק"פ, מרדכי דוד וואלשאוסקי, מרדכי פעלדמאן, משה סגל, משה שמיט, משה אליעזר קאלינסקי, הילדה באבצא סטריצלער כאו"א 3 ק"פ.

בעשינקאוויץ: משלה מנות: יהודה נורעוויץ, יואל קראסיק, יקותיאל האנין, דן, אהרן, שמואל, אשר ראסיע, פרומה רבקה, ראיאק חיים ליב, ש' זלמן, שטערנא פריידה נילמאן, ש' זלמן, אהרן, שפרה, בריינה, רואל, דובער נעמצאוו, כאו"א חמשה ק"פ. האחים, אורי, וזלמן בנימין לאבקאוסקי, כאו"א 9 ק"פ. חיקיל חנין, יודא ליב האלבריין נחמן חיים האטהילף, ברוך שלום דובראוע,

האחים אלי', שלום, יפה, יודא יודאוויץ, בוניא יודאוויץ באו"א 10 ק"פ. מענדיל האנין, אהרן ליב לייאין, כאו"א 15 ק"פ. שלמה זלמן, אהרן צבי, מייזל כאו"א 20 ק"פ. יצחק נליקמאן 30. משה שמערלינג 40 ק"פ.

באריסאוויץ: ליב עדעל 15 ק"פ. יוסף פרידלאנד 50 ק"פ.

גואטסק: הר"ר מרדכי דוב הורעוויץ חירוש 35 ק"פ. האחים יעקב ואריי דוב איידעלנאנט שני רו"כ. אברהם מירקין א' רו"כ. יעקב יוסף ראשקין 54 ק"פ. האחים אהרן ויוסף זילבערמאן 10 ק"פ. יא"צ: זלמן ארשאנסקי 40 ק"פ. יוסף ראזין 20, נדבות שונות 41 ק"פ.

דאקשיץ: מר זלמן איזיקאהן 18 ק"פ.

זעמבין: ר' נח ליבינסאהן 36 ק"פ. בעד הילד אלטר גילעוויץ ליום שהתחיל חמש להצלחה 54 ק"פ.

זאירקעס. נאסף ע"י מר ייל ראזענבערג „משלח מנות" שני רו"כ.

טראשקון: ר' שמעון שלום הורוויץ עם ז' 36 ק"פ. הגיר העסקין יואל מענדל יאקובסאהן 10 ק"פ. הילד יוסקינד וואסקאביניק 18 ק"פ.

לאדמיר: מיכל פינקל יחי' למלאת לו תשע שנים בכ"ז לחדש שבט 36 ק"פ.

ליאונא: אפרים אידל טיעאווקין, שרה פיגא קיסיליק באו"א 18 ק"פ. דוד צערנין, רחל ראשי האוזינסאן באו"א 10 ק"פ.

ריאהוסק: על ידי הילד דוד שלמה בדעוודע יחי' נאסף 3 רו"כ 50 ק"פ. „משלח מנות", יודא שו"ב, שמואל נאלדפארב, באו"א 20 ק"פ. צבי שולמאן 26 ק"פ. יעקב הארשמאן 11 ק"פ. דוד בער זופערמאן, אברהם העלפמאן, שמעי' נאלדפארב, נתן נטע רובין, באו"א 10 ק"פ. ן צין העלפמאן 5 ק"פ.

ריאזנא: „משלח מנות". חיים דוד קאנאנאוו 36 ק"פ. מנחם מענדל קאנאן, 20 ק"פ. אלי' צבי שפיוואק, שמואל ישראל לימשיץ באו"א 18 ק"פ. ישראל שמשון ליפשיץ 15 ק"פ. שמעון היטריק, ישראל בנימין ביעלאוו, יהודה משה אידילסאהן, מנחם מענדל יהליאלי, יהודה דוב האווקין, משה ראובן האסקין, שמעון מאנידאן, אברהם יעקב אליעסאן, מנחם התן פוקס, יצחק שמערלינג, חיים דוב וויזרעוויץ, נחום מענדל ליפשיץ, באו"א 10 ק"פ. יהושע העשל מוצאניק, דוב בער האווקין, יצחק האסקין, מנחם דוב מיראוואי, יוסף ציפערסאהן, אברהם שמואלאוו, זלמן ציפערסאהן באו"א 5 ק"פ.

נעוול: התתן מר דוד פרידליב בער ברהמ"ז על ברי"מ של הילד הובער יחי' בן שמעון נתן פרידליב ס"ק שה רו"כ. נאסף עוד על ידי מ' חיים וישראל על ברי"מ הנ"ל שני רו"כ ושלשים ק"פ. בקשורי התנאים של התתן מר אלי' בן אלימלך האצערנאוו נאסף א' רו"כ ושלשים ק"פ. ר' שמואל בוראקאוו „משלח מנות" א' רו"כ, התמים שמואל זלמן האדאקאוו לתפיורת בנו ישראל אריי יחי' 18 ק"פ. בהתונת מר חיים ניסן האללאנד עם ב"נ מאטליא ניטא קראוצאוו טו"ב אדר נאסף א' רו"כ.

ליובאוויץ: ר' יוסף ראובן זרחי 50 ק"פ.

נעוול: יצחק אליעזר בירעזין, דובער פארפארא, סעדי' צערנאמארדיג באו"א 5 ק"פ.

פולטבה: ביום ה' פ' משפטים כ"ז שבט למלאת י"ב שנה למר אברהם יצחק הכהן מורינסאהן יחי' אסף הבמ"צ ששה רו"כ וארבעה ותשעים ק"פ לטובת אחיו התמימים. מאת החפצים בעילום שמם א' רו"כ וחצי, ר' יצחק אייזיק ראדקין 90 ק"פ, ר' משה קאנטאראוו 85 ק"פ, משה בצאלל הלוי 72 ק"פ, ר' אלחנן הלוי עטינגער 54 ק"פ, ר' צבי יהודה חכפן 50 ק"פ, נחום הלל שיינין, ומר יואל איטקין באו"א 36 ק"פ, הבר מצוה 26 ק"פ, ר' יעקב מאניליוסקין 20 ק"פ, ר' דוד שימענאוויץ, ומר ישראל דוד קאפאוסקי באו"א 18 ק"פ, ר' מאיר סארקין 13 ק"פ, ר' שניאור זלמן הכהן 17 ק"פ, מר בן ציון הלוי 9 ק"פ.

קרמענצוג: משלח מנות, התמים מר משה בה"נ הנדיב ר"נ נור ארי', שלשה רו"כ.

קאברין: אייזיק יודילעוויסקי, משה פינצוק, חנה יודילעוויסקי באו"א 18 ק"פ, בנימין מינקאוויץ 15 ק"פ.

קרעמענצוג: נחמי' מאלאהאוויסקי 25 ק"פ, אברהם שמחה וואלאוויץ 18 ק"פ, עזריאל אריינסקי, ישראל וויניק, חיים פינע עם אחותו מלכה באו"א 10 ק"פ.

ראהאטשעוו: מרדכי שו"ב, יצחק נאלדין באו"א 18 ק"פ. זאב וואלף שוורצמאן, אברהם אבא אהארן, בנימין ווין, אליעזר קאפלאן באו"א 10 ק"פ, פישע שאשין, יעקב חאנקין, זלמן מאדארסקע, נרשון קאס, יעקב גינזבורג, זלמן שאפראן, משה נתן נארעליק, הירש נאלדין באו"א 5 ק"פ.

שעפעז: בהתונת מר זאב וואלף קוזינט עם ב"נ נחמה נאסף ע"י מסיא כהן א' רו"כ.

שווערזנע: התתן ל"י סארקין עם ב"נ נחמה מרים בעת התנאים שלהם 72 ק"פ, בתי' טירקין מרנאטשאוו 30 ק"פ. ר"ש קאפלאן, ר"י ב"ר ח"מ ליעווין, שלמה שפירא, באו"א 25 ק"פ, ר"מ אריענקאוו, יוסף קאוואליערציק באו"א 20 ק"פ, ר"ש קאצאנעלסאן, מאריאשע קאפלאן, באו"א 18 ק"פ. ר"יליפשיץ, ר"ש ליפשיץ, זלמן בר"ש קאפלאן, ר"א ראבינאוויץ באו"א 15 ק"פ. ר"א קאוון, ר"ד זעלמענאוו, ר"א האסקין, ר"צ הינעראוו, ר"ח האזענפוד, רש"י סארקין מקארמע, הערציל כהן, בתי' חייקין, נחמה גינזבורג באו"א 10 ק"פ. ר"ש פינקלשטיין, האחים ב"צ, וש"י בונין, מאיר ליעווין, אהרן יונתן שפירא באו"א 9 ק"פ. נרשון ליעווין, זלמן ליעווין, חיים ויבאראוסקי, מרדכי פאלאוועין, פסח פראדקין באו"א 5 ק"פ.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая, 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 24.

יום ג׳ פ׳ צו ח׳ ניסן תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבית שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משל״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי מכנים שמירים סדרי המשלח.

אַחֵינוּ הַיְלָדִים.

רַבִּי עֲקִיבָא זִכְרוֹ לִבְרָכָה אָמַר: „יוֹתֵר מִמַּה שֶׁהָעֶגֶל רוֹצֶה לִינֹק פָּרָה רוֹצָה לְהָנִיק״. מָשָׁל הוּא לֶאֱמֹר: שֶׁיּוֹתֵר מִמַּה שֶׁהַתַּלְמִיד רוֹצֶה לִלְמֹד מִפִּי הָרַב הָרַב רוֹצֶה לְלַמֵּד אֶת תַּלְמִידוֹ.

גַּם אֲנַחְנוּ כְּשֶׁאָנוּ עוֹרְכִים אֶת דְּבָרֵינוּ אֶל אַחֵינוּ הַיְלָדִים, רוֹצִים אֲנַחְנוּ שֶׁיִּקְרְאוּ אוֹתָם בְּעֵינָיו וּבְשִׂים לֵב יוֹתֵר מִמַּה שֶׁהֵם רוֹצִים לִקְרֹא אוֹתָם, כֵּן הוּא בְּלִי סָפֵק, כִּי בֶּן הוּא מְנַהֵג הָעוֹלָם; אֲבָל מַה שֶּׁמִּיצַר לָנוּ הוּא הַסָּפֵק, אִם יֵשׁ לַיְלָדִים כְּלָל אוֹתוֹ הָרָצוֹן הַנִּדְרָשׁ לְפִי עֶרְכָּם.

רוֹצֶה הַפָּרָה לְהָנִיק יוֹתֵר מִמַּה שֶׁהָעֶגֶל רוֹצֶה לִינֹק, אֲבָל גַּם הָעֶגֶל רוֹצֶה, וְכָרוּךְ הוּא אַחֲרֵי אִמּוֹ וְאַחֲרֵי מֵינִקְתּוֹ וְרוֹצֶה לִינֹק בֶּאֱמֶת וְאֵין צָרֵךְ כְּלָל לְעוֹרְרוֹ לָזֶה, אֲבָל בִּנְמְשָׁל, בְּתַלְמִיד עִם הָרַב, יֵשׁ שֶׁאֵין הָרַב רוֹצֶה יוֹתֵר לְלַמֵּד מִמַּה שֶׁהַתַּלְמִיד רוֹצֶה לִלְמֹד, כִּי אִם שֶׁהָרַב רוֹצֶה וְהַתַּלְמִיד אֵינוֹ רוֹצֶה כְּלָל.

כִּי הָרְצוֹנוֹת שְׁנַיִם הֵם: מִבְּעִי וּבְלִתְּי מִבְּעִי הַמִּבְּעִיים מִתְעוֹרְרִים מֵאֲלֵיהֶם וְאֵינָם דּוֹרְשִׁים הִתְעוֹרְרוּת; לֹא כֵן הַבְּלִתְּי מִבְּעִיים, אוֹתָם דָּרוּשׁ לְעוֹרֵר וְלִפְעֹל עֲלֵיהֶם בְּאֵיזֶה כֹּחַ שֶׁיָּבוֹא לִידֵי רָצוֹן.

בַּעֲלֵי הַחַיִּים כָּל עַצְמָם אֵינָם אֶלָּא מִבְּעִיים, וְעַל כֵּן כָּל עֲנְיְנֵיהֶם מִבְּעִיים הֵם. הַחַי בְּיוֹם הִוָּלְדוֹ כְּבָר הוּא עוֹמֵד עַל רַגְלָיו הוֹלֵךְ וּמְרַקֵּד, וְאֵין צָרִיךְ לוֹמַר שֶׁהוּא יוֹנֵק, אוֹכֵל וְשׁוֹתֶה וּכְדוֹמֶה, וּבָכָל אוֹפְנֵי וַדַּרְכֵי חַיָּיו אֵינוֹ צָרִיךְ לְמוּד וְחִנּוּךְ הָעֶגֶל גּוֹעֶה כְּשׁוֹר וְהַסָּיָה נוֹעֵר כַּחֲמוֹר, וְיוֹדְעִים הֵם גַּם לִשְׂחוֹת בְּמַיִם וּשְׁאָר דְּבָרִים כָּאֵלֶּה; לֹא כֵן הָאָדָם הַמְדַבֵּר, הַיֶּלֶד הַנּוֹלָד יוֹדֵעַ וּמַכִּיר אָמְנָם לִינֹק מִשָּׁדֵי אִמּוֹ עַל פִּי בִּינָה טִבְעִית, אֲבָל אֵינוֹ יוֹדֵעַ לָלֶכֶת וְגַם לַעֲמֹד עַל רַגְלָיו, גַּם לָשֶׂכֶת קָשֶׁה לוֹ, וּמִזְּמַן לִזְמַן מִתּוֹסֶפֶת בּוֹ בִּינָה יְתֵרָה עַד הֱיוֹתוֹ לְמְדַבֵּר מַשְׂכִּיל, לְהָאָדָם דָּרוּשׁ לִמּוּד, חִנּוּךְ וְאִמּוּן גַּם בִּדְבָרִים שֶׁהֵם טִבְעִיִּים, וּמִכָּל שֶׁכֵּן בְּאֵינָם טִבְעִיִּים.

וּכְשֵׁם שֶׁעָנְיְנֵי הָאָדָם הֵם שְׁנַיִם: טִבְעִיִּים וּבְלִתְּי טִבְעִיִּים, כֵּן גַּם רְצוֹנוֹתָיו הֵם שְׁנַיִם. אֶת הַדְּבָרִים שֶׁהֵם טִבְעִיִּים לוֹ רוֹצֶה הוּא בְּרָצוֹן טִבְעִי מֵאֲלָיו, וְאֶת הַדְּבָרִים שֶׁאֵינָם טִבְעִיִּים אֵינוֹ רוֹצֶה כִּי אִם עַל פִּי רָצוֹן מְעַשֶּׂה וְנִפְעָל עַל יְדֵי אֵיזֶה כֹּחַ.

הַיְהוּדִי עַל פִּי מַחְצַבְתּוֹ, נִשְׁמָתוֹ וְתוֹרָתוֹ הוּא כְּמַעַט כְּלוֹ בְּלִתְּי טִבְעִי.

לְיֶרַח הָאָדוֹךְ בַּעֲבוּרַת הָאֲלִילִים נוֹלַד בֶּן פְּלָאִי, בֶּן שָׁאוּרוֹ זוֹרֵחַ וּמְאִיר מִסּוֹף הָעוֹלָם וְעַד סוֹפוֹ, אֶחָד הוּא אַבְרָהָם וְאֵין כַּיּוֹצֵא בּוֹ בָּעוֹלָם, וּבְמֶלְאת לוֹ מֵאָה שָׁנָה וּלְשָׂרָה אִשְׁתּוֹ תִּשְׁעִים שָׁנָה רַק אָז נוֹלַד לָהֶם יִצְחָק בְּנָם, וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל יוֹרְדִים מִצְרַיְמָה וּפָרִים וְרָבִים בְּאוֹפַן בְּלִתְּי טִבְעִי כְּלָל, וְאִם טֶבַע אֶרֶץ מִצְרַיִם גּוֹרֵם שֶׁאֵין עֶבֶד

יָכוֹל לִכְרֹהַ מִשָּׁם. יוֹצְאִים הֵם מֵהָאָרֶץ בְּיַד רָמָה, בְּאוֹתוֹת וּבְמוֹפְתִים, וְלֹא בְּדַרְכְּךָ כָּל הָאָרֶץ, דַּרְכְּךָ אֶרֶץ פְּלִשְׁתִּים, כִּי אִם דֶּרֶךְ הַמִּדְבָּר, וְעוֹבְרִים דַּוָקָא אֶת הַיָּם בֶּחָרָבָה, וּמִשָּׁם יוֹצְאִים הֵם וּמִתְפַּרְנְסִים בְּלֶחֶם מִשָּׁמַיִם וּבְמַיִם מֵחַלְמִישׁ צוּר, וּבְשֶׂהֵם גַּלְחָמִים בְּאוֹיְבֵיהֶם נוֹצְחִים, לֹא בֶחֶרֶב וְלֹא בַחֲנִית, כִּי אִם בְּקוֹל שׁוֹפָר וּבְקוֹל תְּפִלָּה, וּבְשֶׂהֵם נוֹפְלִים, חֲלִילָה, וְנִמְסָרִים בְּיַד אוֹיְבֵיהֶם גַּם נְפִילָתָם הִיא בְּלֵתִי מְבֻעֶרֶת וְאִי־רְגִילָה. וְקִיּוּמָם בְּכָל מֶשֶׁךְ יְמֵי גְּלוּיוֹתָם וְנִצְחִיּוֹתָם הֵם בְּלֵתִי מְבֻעִים בְּכָל וּמַפְלִיאִים לֵב כָּל חוֹקֵר וְהוֹגֶה בְּקוֹרוֹת הָעַמִּים וְתוֹלְדוֹתָם.

גַּם הַלְמוּד לְיַלְדִים הַיָּ' נוֹהֵג מֵאָז מֵעוֹלָם בֵּין הַיְהוּדִים בְּאוֹפָן בְּלֵתִי מְבֻעִי, לֹא בְּשֶׂכֶל שֶׂהַגְּדָיִים וְגוּרֵי הַכְּלָבִים הֵם שֶׂעֲשׂוּעִים לְיֶלֶד, לֹא בְּשֶׂכֶל זֶה מוּכְרָחִים לְלַמְּדוֹ תּוֹרָה עַל יְדֵי מַעֲשִׂים שֶׂאֵירְעוּ בְּכַלְבִים וּבְנוּרֵיהֶם, בְּעוּזִים וּבְגְדָיֵהֶן; כִּי אִם עַל הַיֶּלֶד לִלְמֹד אֶת אוֹתָהּ הַתּוֹרָה שֶׂהַגְּדוֹלִים לוֹמְדִים וּמֵבִין אוֹתָהּ עַל פִּי דַּרְכּוֹ, וּמִשֶּׂתַּעֲשֵׂע הוּא הַיֶּלֶד

אספת היצרים.

(המשך מהוספה לגליון 23).

„טֶרֶם אערכה לעיניכם, רבותי, את פרשת הישיבה, אשר אנכי עובד בה וסדרי, הרשוני נא לדבר דברים אחדים שלא מן הענין, כי אם אמנם אין להם יחס ישר אל הענין שאנחנו בו, אבל אי אפשר לי לדבר דבר לפני הציעי את אחת ההצעות הנחיצות לאספתנו הנכבדה, לתקן שניאה אחת אשר בכחה לשים לאל את עבודתנו הנכחית".

„דבר דבריך ונישמעה" ענה היושב ראש.

„הנה פה אתנו יושב לבטח חברנו יצר הסופרים ועורכי העתונים" – החל יצר הישיבה... – „בטוחים אנחנו בכל אחד מחברינו שלא יעשה דבר שיזיק לשאיפתנו, והוקה על כל יצר רע שלא יוציא דבר מתוקן מתחת ידו, אבל לדאבון לבנו, מראה לנו הנסיון כי היצר הזה, יצר הסופרים ועורכי העתונים, הסכיל לעשות מאד. ונפלאת היא בעיני, מאין באה בו הרוח ללכת ולהסית לערך עתונים ולכתב מאמרים לאלה הסופרים העומדים מנגד לנו, והמעוררים את העם ללכת בדרך התורה והמצוה?

בְּהַקְשׁוֹתוֹ קוּשְׁיָא הַנּוֹגָעָה בְּלִמּוּדוֹ, כְּשֶׂהוּא מַצְלִיחַ לְכַוֵּן בְּמִקְרָא לְקוּשְׁיַת רש"י, וּבְגָמָרָא – לְקוּשְׁיוֹת המהר"ם והמהרש"א וְלִשְׁאֵלוֹתֵיהֶם, אֵלֶּה הֵם שֶׂעֲשׂוּעִים מְעַנְּגִים לְיֶלֶד יְהוּדִי.

(עוד יבא בע"ה).

שני אחים.

(המשך מגליון כ"ג)

ויגדל נפתלי הלך ויגדל בתורה ובחכמה, בעשר יבנכסים, וירדף צדקה וחסד, ואף כי משפחתו ובני ביתו היו עוד מעטים, כי עודנו צעיר לימים, בכל זאת רבו אוהלי שלחנו, כי סרו אליו יום יום עיברי ארה, כל נר עני ואביון, את כלם אסף אל ביתו ויאכילם וישקם בסבר פנים יפות, גם מקום ללון נתן להם בחדרי ביתו, ואהבוהו מאד כל אנשי עירו וכל שומעי שמו.

ויהי בימים ההם ואחד מישטרי הגורלות אשר נמצאו בידו זכה בסך מאתים אלף רו"כ ותהום כל העיר וכל העירות סביבה, וישמחו כלם בו ובאשרו ואיש לא קנא בו ויאמרו, אכן לאיש כמוהו נאה אשר זה, כי כל אשר ירבה וינדל אשרו ועשרו כן ירבו מעשי צדקותיו הטובים.

ונפתלי הביא את כל הכסף לביתו, את החמישית הלק לעניים ולמוסדות צדקה וחסד אשר בעיר ואת הנותר טמן בארצו הכספים, ולא אמר לעשות עסקים כל מקנה וקנין, כי איש מנוחות הי' ואוהב תורה ומעשים טובים, ולא חפץ להסתבך בטרדת עסק ומשא ומתן.

יצר זה שפקח הוא מה ראה לשטות זו להסית את הרב... לערך עתון חרדי, עתון אורטודכסי, אשר בו יורה מלה ונפרית על כל האנשים המסורים לנו, יוקיע לעיני השמש את כל נבלותם ומזמותיהם ונבלויהם, ובקולי קולות יכריז על ההכרח הנהול לעמד בפרץ ולבסס את היהדות והתורה, ליסד ישיבות, להחזיק בידי הישיבות המיוסדות כבר, לנדב בעד מי השמד העולים וישוטפים את הארץ ונורפים את הצעירים אל מצולות הכפירה וההתכחשות לעמם, וכדומה עצות והצעות להפריע את העם מלכת בדרכינו, השמעהם אולת כזאת להקים בידינו עלינו איב נורא המורה בנו זקם הצים ומות?

ולא די בזה אלא שנמלך עוד היצר הזה וילך אל אחד האנשים המסור לרבותיו ולעבודתם בכל לבו ויסת גם אותו לערך עתון, ועוד איזה עתון? עתון לילדים! בלי ספק כבר מבינים אתם מה יכתב איש אשר בזה בעתון ההוא, הוא אויבנו היותר גדול, עוין את ההשכלה הכללית וקורא לכל הילדים לסור מעל דרכי, ומספר באזניהם ספורים באלה המושכים את לבם להתורה ולהדות כשרה, ומעיד אני עלי שמים וארץ, אשר רבים מן הילדים הקוראים

ובמסבי העיר ההיא באחד היערים העבים התנוררה להקת שודדים ומרצחים אשר בתוכם הי' גם ארי' אחי נפתלי. הם ארבו ליד הדרך העוברת לארך היער וירצחו נפש את כל אשר ווו למצא איזה הון בכיסו. לפעמים הי' באים העירה, ואיש לא הכיר בהם, והי' סובאים וווללים בנפשם שבעם בבתי המשתה והמרזח, שם היו הוקרים ודורשים לכל חדשה אשר נהיתה בעיר, מי התעשר ומי הכנים לאוצרו כסף וזהב, ועל מי לעבר עם רכושו דרך היער, ותהי רעתם רבה ופחדם נפל על כל עוברי דרך, והממשלה לא עצרה כח לתפיסם, כי היער גדול ועב, וגם קרני השמש לא עצרו כח לחדר אל תוכו ולהניח את האפלה והעלטה השוררת בו, גם כל נתיב ומסלול לא הי' בו ורק צעדים אחדים נכנסת בו, כבר עליך לעבר בין קוצים וחוחים הדוקרים את עיניך וקורעים את בגדיך אשר עליך, ואם מתאמץ הנך ומתגבר על מכשולים אלה ונכנס אל תוכו יותר הרי הנך הועה יאבד עצות מבלי דעת איך לשוב ולמצא נתיבה; לא כן השודדים הם הי' בקיאים ויגילים בו ובכל מחבאיו ומצפוניו, הם הסכינו את החשך והאפלה השוררים בו ונם באישון לילה מצאו ידיהם ורגליהם להתנפל על אנשי עברתם מפנים ומאחור ולרצחם נפש ולהסתר אחרי כן במעבה היער.

ויהי בהודע להם את דבר ההון הרב, מאתים אלף הי"ב, אשר באו לידי רב העיר ויחבלו החבולות ויועצו איך להתנפל על ביתו ולנזל את רכושו.

פעמים אחדות באו העירה ויחזרו את הבית ויחפצו, אך החצר הי' מקף נדר אבנים, גם שומרים מוזינים שמרי עליו, כי ידע נפתלי להזהר, מלבד אשר ביתו הומה תמיד באדם רב וכמעט עד אור הבקר יושבים בביתו אנשים שונים הבאים אליו למשפט או לשאל בעצתו או להתענג בחברתו הנעימה לישמע מפיו דברים מחכמים, ויבצר מהשודדים לעשות לו רעה, ויצר להם מאד.

(עוד יבא בע"ה).

חידה

כי יכה איש את עבדו ועשה פסה לד'
לא תאבה ולא תשמע לו.
באיארסקי סטאראסטליע

מכתבי-אחים.

ב"ה

לאחי התמימים הלומדים ושוקדים על דלתות התורה יעזרם ד' שינדלו ויצמחו בתורה ויעשו היל רב.

הנני מודיעכם שביום ה' יוד ניסן נעטרתי בכתר פאר של תפלין, ונכנסתי בכלל כל קהל ישראל וקבלתי עלי עול מלכות שמים באהבה, ובישבת הבדול דרשתי מענינא דיומא והצעתי לפני כל קהל עדתנו דבר בעתו, דהיינו גודל מצות תפלין שהיא שקולה כנגד כל התורה, ונדבתי על אחד התמימים והישרים, שלשה הי"ב ושלשה וארבעים ק"פ מספר "בר מצוה" שאותם אני שולח בזה, ויברכוני נא שהורו יקבלו ממני נתת בכל הפרטים בתורה ובמעשים טובים בנפש אהיכם

שניאור זלמן ב"ר מרדכי בונם איצקאוויץ.

ב"ה רעציצא.

אחי התמימים המסתופפים בצל ההכמה והמדע תהה בנפי קדוש עליון בהדרת קדש.

בראותי כי נתת יגתה אבי מו"ר בעת שהזרתי לפניו בע"פ הנ"מ שלמד אותי השיאני לבי להדים לבבודכם 55 ק"ס. בן שש שנה אנכי היום ועיני בלות מתי אבא ואראה את אחי השוקדים בהדרי התורה והיראה, הוי בשלום בברכת אהיכם המתמם עם תמימים מדכי חיים בלאאמו"ר בן ציון שליאפער.

בכו למשמע דבריו, ורבים מהם עזבו את אבותיהם ועדי מולדתם וינודו אל הישיבה... ללמוד ולעבד את ד', ויש מהאבות אשר כבר היו נכונים למסר את בניהם לבתי הנמנזום ולעשותם לאנשים משלנו, ובקראם את דברי העתון ההוא נסוגו אחור וישבעו להקדיש את ילדיהם לתורה ולתעודה; אם לא יכביד עליכם, רבותי, הנני ואקרא באזניכם גליונות אחדים ושמעתם באזניכם – ומיציא הוא מהזקן תיק גליונות וקורא, וכל השומעים מקשיבים בהדדה – והנואם מסיק: „ועתה שפטו נא את היצר הזה ואת פעולותיו, המעט מהרעה אשר הביא עלינו? מי בקש ואת מדו להקים עלינו עורכים כאלה המתנקשים בנפשותינו, מלבד אשר כל הענין הוא למורת רוח לנו, הנה הילדים הקוראים תומכים בכספם במפעל האנוש הזה, בנדבותיהם מחזיקים הם את תלמידי הישיבות, ועתה צאו וחשבו כמה רעות לנו בזה, מעשה הטוב והחסד הוא מהמעשים השנואים לנו, ועוד יותר מזה לעשות צדקה עם לומדי תורה, ועוד רע מכל אלה להחזיק את הישיבה אשר כל תלמידי פונים לנו ערף, ומי איש בכל אלה היצר הסכל הזה?

ועתה, אדוני הנשיא, אם לא הנער בו בנוזפה ולא תלמימהו על מעשיו אלה, לא אובל לדבר דבר בדבר עבודתי ופעולתי בישיבה שאני עובד בה, הא אנכי אתי בן ילך ויפרסם את דברינו לעורכי העתונים, כי אוהב הוא ומשתדל להמציא להם חדשות יום יום, ויש אשר יסית אותם לכתב גם כזבים ומשאות שוא, דברים שלא היו בעולם, אבל על זה איני דן, ישקר לו ויכזב כפל את נפשו, אלא זה הוא יסוד כל עניננו להלילך שיכל את האדם ולפתותו בדברי מרמה, אבל אם ימסר את דברי מיעצתנו לעורכיו, לאלה העורכים אשר נוגע להקימם לעורכים וסופרים חדשים, אם להם יגלה את סודנו הלא נהי לבוו ולחרפה וכל מעשינו יהי' לאפס ותהו, כי מי וישמע לנו אהרי אשר תגלה דעתנו בקהל?...

חברים רבים מהאי קא לדברי הנאום וידרשו מאת היושב ראש לענש את יצר הסופרים ולהזהירו לבל יהין להודיע אף מלה אחת לסופריו החביבים לו, אך הי"ר השקיט את הנסערים ויאמר:

(עוד יבא בע"ה).

אַ בריד־עֲרלים־ברית צו די אַחים תְּמימים יחי׳.

קינדער אלע
פֶּסח כּיין טיש
ויצין דער היים
פרילאך און פריש.

יי פילין זיך עפעם
אנדערש ווי פריער;
דער היילינער סדר
ווירקט אף יי יער...

אין יעדער ווינקעלע
ציכטיג און ריין,
די שטוב מעג זין
גרויס אדער קלין...

מאדנע ווי ליכטין
די גיווינלוכע ליכט!
די שכינה ווי רוהט
אף יעדער נעזוכט!

פרישאפט הערט נאר
אין דער נאנצער גיוינד
פייערלעך פאר בוגדין
איז צום פאטער דער קינד..

דער אינגל זיצט
ביים פאטער כּיין זייט
די מוטער אויך
איז דאכטין ניט ווייט.

יעדער יום־טוב־דינ
איז ער באקלימרט,
עפעס וואס נייע
האט מען אים גינימט.

אין ער איז דער היים
צי אריס, צי רחוק...
איז ער דער היים
ווער איז אים גליך

ער טוט וואס ער וויל
אט מרינקט ער אט עסט ער.
אט איז א ברודער
אט זיינען די שוטעטער...

* * *

מיר אבער קינדער
מיט די יעלכע גיפילין
זין ניט אין דער היים׳
היסט אונזער ווילין.

וואכינדיג נאר
אין לערנען דעם גליק
ליינט אונז ניט פארין
הין אין צורוק...

פארין אהיים
א שאדין די צייט
אן ניטא מיט וואס אוך!
די חברּה אן א זייט...

דא אין די חדרים
בלייבן מיר נאך,
ניט אין דער היים
יום טוב ווי אך.

מיר לערנען אין לערנען
מיר רוהען ניט אף.
שפילין, פאר ברייננען
איז אונז ניט אין קאף...

דער סדר ווערט דא
פיל שענער גימאכט
היילינ, נאר מאדנע
ווערט דא פאר בראכט...

ווי נרים איז דער זאל!
די מישען ווי לאנג!
ווי פין איז דער ויצין!
ווי זים די ניואנג!

די ווירקונג אייביג
קיין ניט פאר נעסין
ווער נאר צום סדר
דא איז ניזעסין

די האריז פרייד זיך,
יעדערער קוועלט.
ער גיפינט זיך עפעס
אף א אנדער מין ווילט...

* * *

עם פילין אלע
ווי היילינ דער ארט,
מיט דורשט שלינגט מען
די משפיעים״ם א וארט...

אין די ווערטער וין זיינען
המליג אוך נרים!
אוך די גיטרייהייט ויערץ
ווי פייער איז היים!

מיר זיינען דער היים
אין ליובאוויטש דא איך,
אוך נאר דא...
אוך די היים איז ווי הויך

מיר זיינען דער היים,
העכסטין צו פרידין!
אונזער גארטין איז דא,
דא וואקסין מיר אידין!

* * *

נאר איר קינדער
שווערטער אין ברידער
ווי ביז אהער
פאר נעסט אונז ניט ווידער..

נעדענקט אונז ניט
לאט אונז אין זינען,
אונזער טובה זוכט נאר
ווער איר גיפינען

דורך אייער נעלט
ווערין מיר באקלימרט,
מיר זיינען זאט
מיר ליידין קין ניט.

ברידער איז נוט
אין אלע צייט
או ניט פון נאהינט
איז חאטין פון דער ווייט

איר ויט אונז ברידער...
די זעלבע מיר אייך!
ויט אייבין ניזונד
גליקלאך אין ריזך...

* * *

מאת אחיכם הילדים הלומדים בחדרים בסופר תומכי תמימים בליובאוויטש.

העורך והמו״ל משה ראזענבליום. Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48. Типографія І. Лурье и Ко., Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№.25

יום ד׳ פ׳ שמיני כ״ג ניסן תער״ב

ליובאוויטש

סחיר „האח" עם מש״ח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחרש עשרים ק׳. כל סכלח מיחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-תתמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

אַחֵינוּ הַיְלָדִים.

(המשך מגליון כ״ד)

לְנִשְׁמַת הַיְהוּדִי הַבִּלְתִּי טִבְעִי הַחַי וּמְתֻקָּנִים בְּאוֹפֶן נִפְלָא רָצוּי וּמְסוּגָּל דַּוְקָא לִמּוּד בִּלְתִּי טִבְעִי, לִמּוּד אֲשֶׁר בָּזֶה מַשְׂכִּיעַ אֶת נַפְשׁוֹ וּמְחַזֵּק וְנוֹתֵן בָּהּ דֵּי כֹּחַ וְאֹמֶץ לַעֲבֹר אֶת בַּעֲבַר חַיָּיו, לְנַעֲנֵעַ רֹאשׁוֹ עַל כָּל גַּל וְנַד, לִהְיוֹת אֵיתָן כְּסֶלַע וְלַעֲמֹד בְּנַפְשׁוֹ פְּנִימָה הְקוֹמָה זְקוּפָה גַּם כְּשֶׁנּוֹפוֹ הוּא מְרֻמָּם כַּעֲפַר אֶרֶץ לְרַגְלֵי זָרִים.

כְּשֶׁהַתְחִילוּ בְּנֵי דוֹרֵנוּ מְחַקִּים אֶת הָעַמִּים, הַתְחִילוּ מְלַמְּדִים אֶת בְּנֵיהֶם גַּם בֶּן תּוֹרָה טִבְעִית: מַעֲשֶׂה בְּסוּס וּפָרָה, זוּהִי פָּרָשָׁה אַחַת, מַעֲשֶׂה בְּשֵׁנֵי סִיחִים יָפִים שֶׁהָיוּ דוֹמִים זֶה לָזֶה, — פָּרָשָׁה שֵׁנִי׳, וְעוֹד כָּאֵלֶּה, וּכְשֶׁהַתְחִילוּ הַיְלָדִים לוֹמְדִים תּוֹרָה-טִבְעִית זוּ נִשְׁתַּנּוּ וְנַעֲשׂוּ טִבְעִים, כְּלוֹמַר, קְרוֹבִים בְּמַעֲלָה וּבְרוּחַ לְאוֹתָם הַיְצוּרִים שֶׁתּוֹרָתָם מְטַפֶּלֶת בָּהֶם, וְאוֹתוֹ הָרוּחַ עַתִּיק הַיּוֹמִין פָּנֵ מְקָרֵב לָבָם. וּכְשֶׁהֵם הוֹלְכִים וּגְדָלִים עַל פִּ לְמוּד זֶה צוּרַת יַהֲדוּתָם מִתְגּוֹנָה וְהוֹלֶכֶת, מִיטַשְׁטֶשֶׁת וְנִפְסֶדֶת כָּל אֲשֶׁר עֵינֵינוּ רוֹאוֹת לְדַאֲבוֹן לִבֵּנוּ.

אֲנַחְנוּ הַהוֹלְכִים בְּעִקְבוֹת קַדְמוֹנֵינוּ, הַחוֹתְרִים בְּכָל עוֹז וְאַפְּשָׁרוּת כֹּחֵנוּ לְהַחֲיוֹת אֶת רוּחַ הַיְהוּדִי, לְהָשִׁיב אֶת נִשְׁמַת הַיְהוּדִי לְתִתָּ׳, אֶת הַנְּשָׁמָה הַטְּהוֹרָה וְהַנִּשְׁגָּבָה הַשְׁלוּבָה וּקְשׁוּרָה בְּתוֹרַת אֱלֹקִים, אֲנַחְנוּ עוֹרְכִים אֶת דְּבָרֵינוּ גַּם לִילָדִים בְּאוֹפֶן וּבְמִדָּה זאת, נוֹאָמִים אֲנַחְנוּ נְאוּמִים, מְסַפְּרִים סִפּוּרִים, אֲבָל לֹא בְּעַבָּרִים וּבְצַרְרָעִים, בְּצִיצִים וּבְפַרְחִים. כִּי אִם בְּמַה שֶׁיֵּשׁ בּוֹ מוּסָר וְיִרְאַת שָׁמַיִם, מַעֲלַת הַתּוֹרָה וְלוֹמְדֶי׳, יִקְרַת עֶרֶךְ הַמִּצְוֹת וְקִיּוּמָן, וַהֲרֵי דְּבָרִים אֵלֶּה בִּלְתִּי טִבְעִיִּים לְגַדּוֹלִים וּמַה גַּם לְיְלָדִים, וּרְצוֹנָם בָּזֶה הוּא בִּלְתִּי טִבְעִי וְסָפֵק הוּא אִם יֵשׁ לָהֶם אוֹתוֹ הָרָצוֹן הַדָּרוּשׁ; וְאִם אָמְנָם עֲדַיִן הֵם הַגְּלִיוֹנוֹת הַמִּתְקַבְּלִים. עַל רְצוֹן נוֹטְלֵיהֶם, בְּכָל זאת הֲגֵנוּ פּוֹנִים אֲלֵיכֶם יְלָדִים בְּהַצָּעָה וּבְבַקָּשָׁה זאת:

הוֹדִיעוּ נָא לָנוּ מִכָּל חֶדֶר וְחֶדֶר אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה:

א) כְּמִסְפַּר הַיְלָדִים מְקַבְּלֵי „הָאָח" וּמִתְנַדְּבִים עָלָיו. ב) מִסְפַּר הַיְלָדִים הַקּוֹרְאִים, כִּי כְּלִי סָפֵק יֶשְׁנָם רַבִּים הַקּוֹרְאִים אוֹתוֹ כְּלִי מָחִיר. ג) מִסְפַּר הַמְּבִינִים אֶת כָּל הָאָמוּר בּוֹ, אוֹ רַק אֶת הַדְּבָרִים הַקַּלִּים, הַמְּנֻקָּדִים וּכְדוֹמֶה, הַקּוֹרְאִים בְּעַצְמָם אוֹ בְּעֶזְרַת רַבָּם. ד) אֵיזֶה מֵהַסִּפּוּרִים חֲבִיבִים עֲלֵיכֶם, הַשַּׁעֲשׁוּעִים וְהַחִידוֹת, וּבִכְלַל בְּאֵיזֶה אוֹפָן אַתֶּם מִתְיַחֲסִים אֵלָיו וּבַמֶּה חֲפָצְכֶם?

אִם תּוֹדִיעוּנוּ אֶת כָּל אֵלֶּה יֵשׁ תִּקְוָה לְהַשְׂכִּיעֲכֶם רָצוֹן וּלְהַמְצִיא לָכֶם עֹנֶג בַּעֲשׂוֹתֵנוּ מַטְעַמִּים כַּאֲשֶׁר תֶּאֱהַב נַפְשְׁכֶם.

כֵּן הֱיִינוּ שְׂבֵעִים רָצוֹן אִם הֱיִיתֶם פּוֹנִים אֵלֵינוּ

בְּשְׁאֵלוֹת בְּלִמּוּדֵיכֶם, אוֹ שֶׁהֱיִיתֶם מוֹדִיעִים אוֹתָנוּ מִכָּל חֶדֶר וְחֶדֶר בַּמֶּה אַתֶּם לוֹמְדִים, בְּמִקְרָא, בְּמִשְׁנָה אוֹ בְגֶמָרָא, וּבְרַבָּאי, בְּעִ"ה וּבְלִי נֶדֶר, לֹא הָיִינוּ מִתְרַשְּׁלִים מֵעֲנוֹת לָכֶם כְּאַחַת בְּפַעַם, וּכְשֶׁהָיוּ הַדְּבָרִים שְׁכִיחִים הָיִינוּ בְּוַדַּאי שֶׁהָיָה נַם לָבֶנוּ מִתְקָרֵב וְהָיִינוּ מִתְאַנְדִים לְכִנְסִי אֶחָת, כְּנֶסֶת לְשֵׁם שָׁמַיִם, לְהִוּוֹת אַחִים בְּדַעַת וּבְלֵב כְּנֶפֶשׁ אַחֵיכֶם הַתְּמִימִים.

שני אחים.

(המשך מגליון כ"ד)

ויען ארי' הבה נעשה את הדבר הזה, אחד מחבריני יבא אל בית הרב בדמות אביון מחזר על פתחי נדיבים, והרב בטובו יתן לו מקום ללון והוי בנפל תרדמה על אנשי הבית ירצה חברנו את בלם ושבר את הארנז ולקח את אלפי השקלים בביסו והביאם אלינו.

"עצה ומזמה נפלאה!" קראו בלם פה אחד וכמעט איש לא נפלו על צוארו לנשק אותו על אשר השכיל למצא נתיב אל בית הרב לרשת את הונו העצום. ויפל הנודל על ארי', כי הוא ידע לדבר עברית והשפה לא נשכחה ממנו עוד, גם בפנינו נברו עוד רשמי רך ועדינות, כי הי' מפנק מנער וגדל בבית הורים נכבדים, ונכמרו עליו רחמי הרב ויאמין בו כי איש ישר הוא ויתנהו ללון בביתו מבלי הזהר ממנו, וילך ארי' בלב מלא תקוה להתעשר פעם אחת, ויקח אתו את כליו, חרבו וסכינו ויטמינם בבגדיו ובנעליו ויבא אל בית הרב ביום הששי בין הערבים ויסר אל חדר הבשול ויעמד בפתח וישאל אם יתקבל בבית הזה לשבת בו ולנוח מעמל דרכו הקשה, ויספר את כל התלאות אשר מצאוהו על דרכו עד אשר הצליח לבא לפחות בשעה מאוחרת ואת העירה, ובשמעו את שמעו הטוב של הרב הנדיב נסה לבא הנה...

"למותר הם דבריך הרבים" – ענתה השפחה – "כבר נודע לכל כי בבית הזה מתקבלים אורחים בכל יום ובכל עת, ואם אמנם כבר ישנם אורחים אחדים היושבים פה זה ימים אחדים, בכל זאת ימצא נם לך די מהסורך מאכל ומשקה וגם מקום ללון, היאל צעיר ובא אל הבית".

בדברה העיף ארי' את עיניו אל החדר השני וירא שם את הרבנית לבושה בגדים יקרים ועדי עדיים והב ופנינים וכל אבן יקרה. ברק הזהב עור את עיניו ואש החמדה נצתה בלבו, אך הוא הכליב על תשוקתו ויישב על אחד הכסאות, והנה אשה וקנה באה החדרה עדוי' גם היא ולבושה מבלולים לפי טעם הזקנות ותאמר אל האמה: "למה אינך מדליקה נרות לכבוד השבת, הלא כבר רד היום מאד?"

פני הזקנה הפליאו את לב ארי', כי הזכירו לו פני אשה ידועה לו מאד, אך לא יכל לזכר מתי ואיפה ראה אותה, היא יצאה את החדר והיא נאחז בסבך רעיונות שונים...

"הואל צעיר" – אמרה לו האמה – "והבנם אל החדר

אספת היצרים.

(המשך מגליון כ"ד)

"עלינו לישמע תהלה מה בפי חברנו זה, אולי לא בצעקתה הבאה עליו עשה, ומי יודע אולי עריכת העתונים החדרים החם הם מעשי ידי היצר הטוב, כי יש אשר יגבר גם הוא ויכריע אותנו במלחמותיו אתנו, או אולי משתכרים אנחנו במפעל זה יותר ממה שאנו מפסידים על ידו, בכל זה וביוצא בזה יש לזכות את חברנו, ואשר על כן הנני פיקד עליו להרצות את טעמו ונמוקו, אמתלאותיו וטענותיו וישמענו וישפטנו.

"רבותי!" – קרא יצר הסופרים בקומו על רגליו – רבת שבעה לה נפשי חרפה ובוז מדברי חברי, אשר נועז לקרא לי שבל וישוטה ולהוכיחני לעיני כל הקהל הזה, ולא שם אל לבו כי עוד ישנם אנשים רבים בארץ אשר ממשלתנו אינה שפיבה עליהם, אין לבם ברשותנו ואיננו אדונים להם כלל, ומה גם בבית מנהלי הישיבה ההיא אשר כל פעולותיהן הן על פי התכנית אשר התוה להם היצר הטוב – וכנראה חברנו זה מישמש בעיר קטנה ועיניו לא ראו ואוניו לא שמעו את כל הגדולות והנצורות אשר נעשו על פי רבם ואלופם לשם חזוק היהדות והאמונה, ולקיום התורה והמצות, ואם על פיו שומה היא ללמד תועים בינה ולנהל את צאן הקדשים, את הילדים התמימים ואחיהם, על מרעה טוב ורך, על מעינות מים חיים וטהורים, ההוא אמר ולא יעשה? ומי יעמד לפניו במלחמה?

ואולם גם אחרי כל אלה אין האמן נדול כל כך, יעמד נא יצר קוראי העתונים ויעיד אם לא קצה נפש הקוראים בעתונים שתובנם תוכחה ויראת שמים, שטופים הם רק בקריאת ספורי ענבים, במאמרים המלאים מהתלות ודברי לצון לנבל את כבוד מאורי ישראל ולהשפיל את ערך התורה וכבודה.

היצר הזה הפליא להסיר את לב ההמון מקריאת כל דבר טוב ומועיל באמת, והעתונים האלה שחברנו מרעיש עליהם עולמנו אינם בעיני רוב הקוראים אלא כסמרטוט שאינו עומד כי אם לצור על פי צלוחית, ואינם אובים כלל, ונם עיניהם כבר טהו מראות נכחה, וכל דבר ישר ואמת נבזה וקל בעיניהם, וכל ספור בדים וחדשה של הבל ותפל נכבד וחביב עליהם, והנם להוטים אחרי

השלישי, שם יושב הרב עם אחות מרעיו ושם תתפלל אתם את תפלת הערב".

ארי' אשר לא נשא על שפתיו כל תפלה זה שנים רבות קשה הי' לו להתהפש עתה ולהתפלל ככל היהודים הישרים, אך באין דרך לנטות הצדה נאלץ לבא אל החדר אשר הרב ומיודעיו יושבים שמה. כלם ברכו אותו בברכת שלום, ויש אשר שאלוהו לשמו ולעיר מולדתו, וינד להם בכל אשר בדה מלבו, בעמד כל אנשי הבית בתפלה תרו עיניו את הארונות ואת הארנזים ואת המבואים אל שאר חדרי הבית ולבו התחיל מפעם ודופק לזכר התקוה המשחקת לפניו ללכד את אדוני הבית ברשתו ולמלא את חיו טרף ושוד; אך לרגעים נפל לבו בראותו את פני הרב הערינים והמלאים אורה וחן רב, והפנים האלה כמו נודעים לו מבבר וקרובים והבובים לו, נפלאת היא בעיניו על תמונות שלשת אנשים מאנשי הבית, הזקן והקטנה וביותר פני הרב החקוקים בלבו וקשה לו לזכר איפה ומתי ראה אותם. התפלה כלתה וכל בני הבית באו אל חדר האכל לאכל שם את סעודת הערב. השלחן הי' ערוך בכל פאר והדר, בוסות והב ונביעי כסף וצנצנות מלאים יין טוב לקדוש עומדים מוכנים על פני כל ארך השלחן, המפה לבנה כשלג, מנורות בסף נדולות ובהן נרות רבות בקצה השלחן, כל בני הבית לבושים הדר, והדרת קדש הנפפה עליהם, וגם אתו הזר והגר מתהלכים כלם בענוה יתרה ובטוב לב, והרב היושב בראש השלחן מנעים ומירות ומתענג על השבת הקדושה ועל כל הטוב אשר העניק לו השם, „נפתלי בני!" – קראה פתאם האשה הוקנה –

„המרק כבר נצטנן, כלה ומירותיך ואכלו האורחים, בלי ספק רעבים הם, עיפים ויגעים ועליהם לנוח מעמל דרכם".

„צדקת, צדקת אמי הטובה", ענה הרב ויחדל מזמר ויקח את הכף בידו. שם „נפתלי" צלל באוני ארי' כקול רעם אדיר, מחשבה מבהילה עלתה במוחו כי נפתלי זה הרב העשיר, הוא נפתלי אהוי הצעיר, ובהרימו עיניו להתבונן בפני הרב היטב, הכיר, לתמהון לבבו הנורא, כי אחיו הוא, וכרגע הכיר בפני הזקן והזקנה את אביו ואת אמו, מבוכתו נדלה מאד, הכף נפלה מידו, פניו השחורים והשזופים מהם ומקר חורו כשיד, ובמעט אשר לא התעלף ומחשבות נוראות דכאו את ראשו וימהצו את לבבו ולא ידע את נפשו. „איפה הוא?" – התחיל לחשב – „בבית אחיו החביב, על יד אביו ואמו האהובים!" כל המסבים בבר כלו לאכל את המרק, המשרת נגש לפנות את הקערות מן השלחן וארי' לא נגע עוד במרק אשר לפניו, כי נבהל מאד ודעתו חשבה לצאת...

„למה אינך אוכל, עלם?"

ארי' נבוך ומלים נעתקו מפיו ובקושי נדול עלתה לו להשיב איזה דברים מקטעים ומנמנמים, כי רפה הוא מאד מהתלאות אשר מצאוהו בדרכו עד אשר נם התאנן האבילה פסק ממנו, בני הבית השתתפו בצערו וינחמוהו וידברו על לבו דברים רכים ונחומים, אך כל דבריהם היו לו כנהלי איש וכמרקרות הרב, שומע הוא את אביו ואת אמו מדברים אליו טובות, את קול אחיו הרך והנעים משתדל להרנין נם את לבו הוא... הה, מה מרום הוא ממנו! מה נדול התהום המפריד בין אחיו ובינו! אחיו הוא רב נדול, חכם

העתונים ממין זה כאלו אחזם בולמוס, ומה איכפת לכם אם למראה עין יש נם שם עתונים חרדים בעולם? ומה כל הדרדה?

הנה, לדוגמא, הרב העורך ההוא מריע בחצוצרות וקול שופר כי דרוש מאד לעשות כה וכה ככל אותן ההצעות הרבות הכתובות בו בעתון, אבל מה יתרון בהצעותיו אם אין קורא אותן ואין שם לב להשתמש בהן, וחי נפשי שראיתי בבתים רבים מונחים העתונים כרוכים בקדן זוית באותה כריכה שהוכאו מהפוסטה ואיש לא ננע בהם ולא חפץ לדעת כלל אולי נמצא בהם דבר טוב.

וכן הדבר בעתון לילדים אם אין בו מעשיות בסוסים, ופרות, בכלבים ובחתולים, בציצים נובלים ובפרחים כמושים, בפרפרים ובשנהבים, אם אין העתון מדבר רק בשבח התורה ובמעלות לומדי' הרי הוא מעורר זועה ונועל נפש ורבים מהמלמדים יראים לנגע בו, ותלמידיהם מנערים חצנם ממנו, והמורים עברית קוראים אחריו מלא, ווה כל חלק ונחלת עתון חרדי בדור הזה, אשר בעורת הברינו היצרים הערומים בנחשים, הרחיק ללכת בדרכי שאול, וכבר כבדות אוניו משמע כל דבר טוב, ובעינים עצומות הולך הוא אחרינו כמשתגע ובשכור עברו יין.

רבותי וחברי! אל תיראו! הדור הזה לנו הוא! ואלמלא הי' להם אוזים להסופרים והעורכים לשמע את הצחוק הנורא שאני צוחק מטוב לב בראותי אותם נפתים ומטעים את נפשם לחשב, כי במאמריהם ובתוכחותיהם יישיבו את העם אל התורה והאמונה, אלמלא הי' שומעים את קול צחקי בודאי הי' לבם מתפקע ועיניהם כתות, אבל הם בתמתם מדמים כי האש אשר בדבריהם תבעיר נם את לבות הקוראים ותשוב לשלהבת נדולה אשר תקיף את כל העולם ומחמתה לא יסתר כל איש, והנם נרעשים ונרגשים, תוקעים ומריעים ושומע אין להם, ומה איכפת לכם, רבותי אם אני עושה לי צחוק בסופרים אלה?

(עוד יבא בע"ה).

ונדיב מפורסם, רודף צדקה וחסד, אב ליתומים ואח לקשי־
לב, והוא, ארי', הוא שודד ורוצח, שואף דם ובשר חלליהם,
אכזרי ולב רע. אחיו חי חיי נדיבים ורוזנים, רעיתו וחברתו
על יד ימינו, צאצאיו הנחמדים כשתילי זיתים סביב לשלחנו,
אביו ואמו בביתו שוכנים בכבוד, והוא – מתנורר ביער,
במדבר, בחברת פראים פליטי מין האדם, בודד בערער,
בלי אשה ובנים, בלי מולדת ומשפחה, בלי נואל ומודע...
וצפוי הוא למות נבל בידי שופטים אבירי לב אשר ישלמו
לו כגמולו...

בעודנו חושב מחשבות והנה יד שלוחה אליו
מאחוריו ונועצת בערפו, ויפן לראותה, והנה היא יד אביו
המלטפתו וקורא הוא אליו בהבה: „קום לך, עלם אמלל,
לך שכב על המטה אשר הכינו למענך, ונמת שנתך
ושכבת ושבת למנוחתך, וקמת בבקר וייטב לך".

הה, חפץ חי' לנפל בידי האב הרחום הזה ולהוציא
נפשו אל חיקו ואל חיק אחיו מחמד נפשו, אך הלב אשר
לפני שעה הנה מחשבות רצח ושוד לא יכל להנתק פעם
אחת מן המקום והמעמד אשר הוא קשור שם זה כמה
שנים וימים, וכמו קול חבריו המרצחים קורא באזניו:
„הלילה לך, ארי', מננע לרעה באשרנו! הלילה לך
מלהשחית את האוצר המחכה לנו! חזק והי' נאמן
בשליחותך, חלק כחלק החלק אתנו. כים אחד יהי' לכלנו!"

ברגלים כושלות ובברכים מוערות עוב ארי' את השלחן
וילך אל החדר אשר הוכן לו שם משכב ומצע וישכב
בבגדיו ובמנעליו.

„למה אינך חולץ את מנעליך?" – שאל אותו הזקן –
הלא תכבד עליך השנה, בני", וינש לחלץ את נעליו מעל
רגליו, אך ארי' נרתע וימהר להוציא את רגליו מידי אביו,
כי ירא פן תפל סכינו מהן ותגלה רעתו ומומתו.

„לא, לא!" – קרא כנשוך נחש – „לא אוכל לחלץ
את נעלי, כי רגלי בצקו מהדרך הקשה ומכאובי עצומים
מאד, תנו לי לישן ולהרגע מעט אולי יקל לי".

הזקן עוב אותו וילך לו, אחרי שעה קטנה, ואנשי
הבית סגו להם איש לחדרו ולמשכבו וינומו שנתם, רק
הרב לבדו ישב לו באחד ההדרים ויתבונן בספרים אחדים
ויהגה בם בעיון ובשום לב...

(סוף יבא בע"ה).

נדבות אחים.

אדעסא: הילד שמשון סווירסקי יחי' למזכרת הקש"ת של אחותו מ' רחל עם ב"נ התמים מר שמואל ואלמאנאו יחי', נדב שני רו"כ.

משה בוקשטיין יחי' למלאת לו עשתי עשר שנה בשושן פורים העבר – א' רו"כ.

אושא"ן: על ברי"מ של הילד בנו של ר' אשר האנדמאן יחי' א' רו"כ.

באקלי"א"ן: ישראל יצחק ברוק, יצחק יעקב וואלי־
פאווסקי, שלמה ברוק, יצחק מאיר שפירא, שמואל דוד
בוכהאלטער כאו"א ח"י ק"פ, חיים יהושע סארקין 9 ק"פ,
מיכאל לאקשין, ברוך חיקין כאו"א 6 ק"פ.

בראוארי: מר זלמן סמיליאנסקי למלאת לו י"ג
שנה בכ"ד טבת העבר 50 ק"פ.

בארי סאוו: פנחס בנימין, מאיר, ציפא, שרה מרים,
רייזא, בני רמ"מ ליבערמאן כאו"א 9 ק"פ.

דאברא"י ע: קלמן ליוואנטין 31 ק"פ, אליעזר פיל־
ניק, ניסן מיכאל באנראוו, שמחה יוסף נריוויעו כאו"א 20
ק"פ, ארי' ליב רודערמאן 21 ק"פ, יוסף טאבעל 19 ק"פ,
שמואל קליוואנטש 11 ק"פ, מענדל מינקאוו 8 ק"פ, דוואי־
שע העשע פילניק 10 ק"פ.

בענדערי: בליומא שניאורסאהן 50 ק"פ, שניאור
זלמן, דובער, והתמים מרדכי קלמן שניאורסאן כאו"א 20
ק"פ, לוי פאניש 30 ק"פ.

וילעיי ק: משלה מנות א' רו"כ עם 95 ק"פ.

חרסון: ליב יאנאווסקי 40 ק"פ, ר' ליב גנם, בנו
אליעזר, ר' פסח פלאטקין, אליעזר פלאטקין, יהושע בנימין
שקליאר, האחים נחום יהושע ומרדכי בליומין כאו"א 18
ק"פ.

לעפע ל: אברהם מרדכי הוכמאן ד"פ ח"י ק"פ.

יוחאוויטש: מר צבי הירש זיסמער 66 ק"פ, מיכאל
אליעזר פאקאסטין 20 ק"פ, דובער מושקאטין 18 ק"פ,
מרדכי מושקאטין, אחיו אהרן שנתי, לוי יצחק גרינבלאט,
ביניש טרייוויש, אחותו פרומא אסתר, כאו"א 10 ק"פ.

נעפארא ש"ן: אברהם פארער, יעקב בלאך כאו"א
50 ק"פ, יהוקאל דאוויזאוויץ 36 ק"פ, אלי' סטאריהרדסקי
30ק"פ, אם פעיפעץ 25 ק"פ, יואש כ"ץ 15 ק"פ.

נאוימלינ: אברהם סלוצקי 10 ק"פ.

סענגא: אייזיק אראנין, דובער עפשטיין, דוד אפ־
שטיין, ישראל גינזבורג, מענדל דאפין, מענדל ברוידע,
שלום הערמאן, שמואל בן ציון אראנין כאו"א 5 ק"פ.

פאהארעלי"ן: יעקב ליפשיץ 10 ק"פ, זלמן יוסף
פידולמאן 27 ק"פ, שמעון אשר כענקין, ואב וואלף וו־
ראוועל, שמואל מנחם מן מלכין, שבתי זורבין כאו"א 50
ק"ק, בתו איטא זורבין 20 ק"פ.

פולטבה: האחים קאפאווסקי, פארקין, ויליצקי וו־
דיצקי, קאפקין כאו"א 5 ק"פ, פראדין, אורעצקי, כאו"א
6 ק"פ, האחים בערמאן, יפה כאו"א 8 ק"פ, דאווידאוויץ,
האחים ברוקמאן, זלמן ברין, נרונם ברין, חנין כאו"א
10 ק"פ, יצחק קאפלאן 9 ק"פ, איטקין 5, אברהם קארב־
צינסקי 32 ק"פ.

(עוד יבא בע"ה).

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая, 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 26.

יום ג׳ פ׳ תזו״מ כ״ט ניסן תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המחנכ על הילדים התמימים נדבות שבועות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש׳ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנת חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי מוכנים פשוטים פרטי המשלח.

בעזהי״ת

מברכים אנחנו את ידידנו דבק מאה כבור הגביר המרומם ויר״א כו׳ מו׳ אליאו בלנתריף היו׳ בעו״ה סמרקנד יע״א, אותו ואת ביתו יחי׳, בער בנו מ׳ משיח היו׳ הנולד לו במו״ט ובסימן טוב ויזכו אביו ואמו לגדלו לתורה וחופה ומעשים טובים כ ר״א, ולאות רצון אהבה וידידות הרימונו א־בעה פעמים ח״י ק״כ לטובת הילדים התמימים הלומדים בחררים בליובאוויטש במוסר „תומכי תמימים״, ובעה״ח י״ג ניסן בא סי״ט נח״ת רו״ח תער״ב לפ״ק פה ליובאוויטץ׳.

שלמה יהודא ליב אליעזראיו יצ׳ו מעיה״ק חברון תובב״א

א׳ חיים מינדיליאוו יצ׳ו מעיה״ק ירושלים תובב״א.

וְנֶאֱסָפִים הַיְלָדִים, מַשְׁבִּימִים וּבָאִים אֶל הַחֶדֶר . . .

אַחֲרֵי שְׁלֹשִׁים יְמֵי הַבַּטָּלָה, חֲבִיבָה הָעֲבוֹדָה גַּם עַל הַיְלָדִים, הַחֶדֶר לוֹבֵשׁ עַתָּה צוּרָה חֲדָשָׁה, פָּנִים חֲדָשׁוֹת, אוֹתוֹ הַחֶדֶר שֶׁכְּבָר הָיָה לְשָׂא עַל הַהוֹלְכִים אֲלָיו נַעֲשֶׂה עַתָּה חָבִיב וְאָהוּב, וּבָאִים אֵלָיו הַיְלָדִים בְּזְרִיזוּת וּבְהַשְׁכָּמָה . . .

חֲבִיבוֹת הֵן הַחֲדָשׁוֹת עַל הַכֹּל . . .

אֶפְשָׁר שֶׁגַּם הַחַיִּים הָיוּ נִמְאָסִים עַל הָאָדָם אִם לֹא הָיָ מַפְסִיק בֵּין יוֹם לְיוֹם בְּשָׁנָה שֶׁהִיא אֶחָד מִשִּׁשִּׁים בְּמִיתָה . ר״ל .

אוּלַי גַּם הַשֶּׁמֶשׁ שׁוֹקַעַת בְּכָל יוֹם כְּדֵי שֶׁתִּתְחַדֵּשׁ בְּכָל בֹּקֶר וְתִהְיֶ עֲרֵבָה עַל דָּרֵי אַרְעָא .

גַּם הָאוֹר גַּם הַחַיִּים מִתְחַדְּשִׁים יוֹם יוֹם וּבָזֶה הֵם נַעֲשִׂים עֲרֵבִים וְחֲבִיבִים יוֹתֵר עַל הָאָדָם .

גַּם אֲנַחְנוּ הַפְסֵקְנוּ שְׁבוּעוֹת מִסְפָּר וְאַחֲרֵנוּ אֶת מְשֻׁלַּח גְּלְיוֹנוֹת „הָאָח״. תְּשַׁמֵּשׁ נָא הַהַפְסָקָה הַזֹּאת לְעוֹרֵר חִבָּה יְתֵרָה אֲלֵיהֶם בְּלִבְּכֶם הַיְלָדִים; מְקֻוִּים אֲנַחְנוּ לְהַשְׁבִּיעֲכֶם רָצוֹן, לְסַפֵּר לָכֶם סִפּוּרִים חֲדָשִׁים, וְאוּלַי גַּם חֲדָשׁוֹת מִמְּקֹרֵי יוֹם יוֹם; אַךְ לְעֵת עַתָּה קַבְּלוּ אֶת אֵלֶּה בְּרָצוֹן, כִּי לֹא קִבַּלְתֶּם אוֹתָם זֶה אֵיזֶה זְמַן, וְיִהְיוּ נָא בְּעֵינֵיכֶם כַּחֲדָשִׁים.

בְּחֵיק הָאֲדָמָה

(המשך מגליון כ״ב)

ד.

הַאֵינְךָ זוֹכֶרֶת מְאוּמָה, אִמִּי, -- פֶּנָה יוֹסֵף אֶל אִמּוֹ — עַל אֲדוֹת הַיַּעַר אֲשֶׁר בִּמְסִבֵּי עִיר מֹאלָא ?

מַה לְּךָ בְּנִי וְלַיַּעַר הַהוּא ?

וַיְסַפֵּר יוֹסֵף בְּאָזְנֵי אִמּוֹ אֶת כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וַתִּשְׁתּוֹמֵם גַּם הִיא, אַךְ עַל אֲדוֹת הַיַּעַר לֹא יָדְעָה דָּבָר, אַף כִּי גַּם עַתָּה נִמְצָאִים כֹּה וְכֹה אֲלוֹנִים אֲחָדִים. אַךְ נִמְחָה מִזִּכָּרוֹן אֱנוֹשׁ כִּי בְּהִבָּרֵא הָאָדָם

הֲיָ' יַעַר לְפָנִים, גַּם בַּחֲצַר בֵּית פּאזענער עָמְדָה אֲלָה עֲבֹתָה עַתִּיקָה מְזֻקָּן, אֲשֶׁר בְּצֵל דָּלִיּוֹתָיו חָסוּ כָּל גָּרֵי הֶחָצֵר; אוּלַי הִיא שְׂרִיד הַיַּעַר הַהוּא אֲשֶׁר בּוֹ הוּבְלוּ לָטֶבַח יְהוּדֵי מאלא. וְגַם חֻפַּשׂ אַחֲרֵי הָאִכָּרִים זְקֵנֵי הַכְּפָר וְיַחְקְרֵם וַיִּדְרְשֵׁם עַל אֹדוֹת הַיַּעַר הַהוּא, אַךְ אֵין גַּם־אֶחָד אֲשֶׁר יָדַע אוֹ שָׁמַע עַל אֹדוֹתָיו; בְּכָל זֹאת הָרְאוּהוּ אִישׁ זָקֵן מְאֹד אֲשֶׁר בִּימֵי חָרְפּוֹ עָבַר בְּצִבְא הַמַּלְחָמָה, וַיַּעַן כִּי הוּא זָקֵן הַכְּפָר הַהוּא וְכָל רָזֵי הַמַּפּוּרִים הָעַתִּיקִים גְּלוּיִים לוֹ, לָכֵן שָׂם אֵלָיו יוֹסֵף פָּנָיו לַחְקֹר עַל אֹדוֹת הַיַּעַר.

„שָׁלוֹם לְךָ, אָבִי אהרנהאלד!" — אָמַר יוֹסֵף בְּהַצִּיגוֹ כַּף רַגְלוֹ עַל סַף חֲדַר הַזָּקֵן אֲשֶׁר כָּהוּ מְעַט עֵינָיו מֵרְאוֹת —

„הֲאַתָּה! הַאַתָּה הוּא יוֹסֵף?" — קָרָא הַזָּקֵן— בָּרוּךְ בּוֹאֲךָ! הֲלֹקַחְתָּ לְךָ עוֹד כּוֹעֵד לַחֲזוֹת גַּם אֶת פָּנַי? מַה הִיא הַנִּסְבָּה אֲשֶׁר הוֹבִילָה פְּעָמֶיהָ אֵלָי?"

„הִנֵּה, אָבִי אהרנהאלד, כְּסֵפֶר יָשָׁן נוֹשָׁן הַשָּׁלוּחַ אֵלַי מֵאִיטַלְיָא מָצָאתִי סִפּוּר אֶחָד עַל אֹדוֹת הָעִיר מאלא, וְעַל אֹדוֹת יַעַר הַנִּמְצָא בְּקִרְבָתָהּ, וָאָבוֹא אֵלֶיךָ לִשְׁאָלֶךָ, אוּלַי לָקְחוּ אָזְנֶיךָ שֶׁמֶץ מֵנֵהוּ..."

„בֶּטַח שָׁמַעְתִּי אוֹדוֹתָם. כָּל הַכְּפָר הַזֶּה הָיָ' בִּימֵי קֶדֶם כֻּלּוֹ יְעָרִים, זֹאת סִפֵּר לִי אָבִי זָקְנִי וְאָזְנָיו הִקְשִׁיבוּ זֹאת מֵאָבִיו הַזָּקֵן אֲשֶׁר הָיָ' מִתּוֹשְׁבֵי דאהלהויזען, הַכְּפָר הַזֶּה אַךְ שְׁתֵּי מֵאוֹת שָׁנָה עָבְרוּ מֵאָז נִבְנָה וְהוּקַם עַל תִּלּוֹ; אַחֲרֵי אֲשֶׁר אַרְצוֹת הַבִּישׁוּפִים ברעמען ופערדען, אַחֲרֵי מִלְחֶמֶת שְׁלֹשִׁים שָׁנָה. קָמוּ בְיָדֵי הַנִּרְאָפִים פּאן קאניגסמארק הַשּׁוֹעֲדִים הֶעֱבִירוּ הֵמָּה אֶת הַפְּקוּדָה לַחְטֹב אֶת עֲצֵי הַיַּעַר וּלְעַקְּרָם מִשָּׁרֶשׁ, לְהַפֵּךְ אֶת אַדְמָתָהּ לְאַדְמַת נִיר וְזֶרַע, אָז עָזַב אָבִי אֶת אֲבוֹתָיו דְּרָאשׁוֹנִים וַיָּבֹא לְהֵאָחֵז פֹּה, אַחֲרֵי יָמִים רַבִּים בָּאוּ הֵנָּה גַּם אִכָּרִים אֲחֵרִים וַיִּתְקָעוּ פֹּה אָהֳלֵיהֶם עַד אֲשֶׁר נִהְיָ' הַכְּפָר הַהוּא לִכְפָר וַאֲשֶׁר כִּנּוּהוּ בְּשֵׁם דאהלהויזען, כִּי בְשִׁפְלָה

המעשר.

א.

בנשף בערב יום הששי בא שמעון הלוי מבית אלקים הביתה. צבאות כוכבי נשף הלכו מסלותם וסבבו מעגלם בשמים בסתר תחת ענני אפלה, הירח מושל הליל לא האיר את הרקיע ממעל, לא שלח נגהו להאיר את פני הלילה הכושי, ולא התיצב בראש רכבות משרתיו לפקד אותם.

ניטל אחות שמעון אשר עיני' משוטטות בחדרו הצר ערכה שלחנו ותעש בהפיץ כפי' לכבוד יום השבת. שמעון הי' נכון לקראת השבת ובשמחה רבה נטל ידיו ויאכל ויבצע על אחת ההלות מישתי הלחם אשר הכינה לו אחותו. מורה השעות השמיע השעה החמישית.

„השעה החמישית" — קרא שמעון — הבה ניטל, תני לי שכר ואשתה כי גדול הלילה. ואחרי כן אומר זמרות לליל התקדש השבת".

בן ששים שנה הי' שמעון בעת הזאת ואחותו כבת המשים שנה, הוא הי' נכון וקצר קומה, ועיניו השחורות העידו בו כי כח עלומיו בקרבו אף כי שיבה זרקה בו ושערותיו הלבינו מוקן כצמר צחר, אך ניטל היא אשה חלישה ורפת אונים אשר עבודתה הקשה הוקינה אותה. הוא לא נשא עוד אשה, והיא לא היתה עודנה לאיש. הוא בעל מלאכה אשר יעבד עבודת פרך כל ששת ימי המעשה למצא לחם למהיתו ולמען ביום השביעי ישבת וינוח ויתענג על רוב שלום, והיא היתה אמה נבתי אדונים זמן כביר, אך מלחומי רשף חלי' אשר דבק בה וימאן להרפא עובה את מלאכתה ותחדל מלשרת. ויהי בראות אחי' את נורלה המר לקחה אל ביתו, ושמחים ושובי לב ראו יחדיו שנות חיים ושלום.

אולם קורא יקר אשר אונך מלי תבחן, דע נא כי להם עוד את ושמו מרדכי, כי עיניך תחזינה חליפות, צרות ותהפוכות.

האיש מרדכי הוא בעל אשה, לו בנים ובנות, וד' ברכו בכל טוב וירם קרנו בכבוד, על כן נסוג אחור ולא אבה התרועע את משפחתו, שכח אהבת אחים מלבו ומבטן ועיניו לא שת על מצבם ומעשיהם.

נפש שמעון בשוב תלין, כי שבת היום לד' ויום זה קדוש לבני ישראל, כל יונונו ועמלו הטביע בים השבחה אין זכר להם, אך קולו הערב השמיע „אנכי לשבת אנכי אשירה" להרנין לב.

„ניטל, אל תמהרי להביא לפני המרק, חכי מעט", — אמר שמעון אחרי כלותו לשיר — „אבל מדוע יאחר הנוצרי פעמיו מבא, הלא הקור גדול? אך ראי, אם תשא שם הואב על שפתיך, יבא אליך חיש במרוץ רגלים, הנה הוא בא! וכפסחו על סף ביתו שאל אותו: „אנה אחרת שבת? מה שרש דבר נמצא בך? הן כבר אצפה לך, כי אין נהלת לחמם והקור חזק, מהרה והבער אש בתנור".

הנוצרי עשה פקודתו ויפן וילך לדרכו.

„ניטל חיי רוחי!" — קרא שמעון — „שמעני נא, חזון

הוּא עוֹמֵד, וְהַמַּלְאָךְ דָּאֵל אוֹ דָּאֵהֵל בְּשִׂפַּת אַשְׁכְּנַז הַפְּשׁוּטָה הוֹרָאָתָהּ „שֶׁפֶל".

„מָה רַבָּה יְדִיעָתְךָ בְּכָל אֵלֶּה, אָבִי אֹהֲרֹנְהָאלְדִי!"

„אָמְנָם כֵּן הוּא, יוֹסֵף יְדִיד נַפְשִׁי, הַרְבֵּה רָאִיתִי בְּיָמַי חַלָּדִי, גַּם בְּסִפָּרַד הָיִיתִי וְהֶרְאִיתִי שָׁמָּה אֶת תְּנוּפַת יָדַי כִּי קָשָׁתָה וְאֶת נַחַת זְרוֹעַי הֶחָזָקָה, בַּהֲגִיפוֹתַי בְּרֹב חַרְבִּי בְּמִלְחֶמֶת הָאַשְׁכְּנַזִּים עִם הַצָּרְפָתִים עַל יַד וועלינגטאן, הָאִישׁ אֲשֶׁר לֹא נָפָה לְהַצִּיג כַּף רַגְלוֹ מִקִּיר הַבַּיִת וְחוּצָה, לֹא יָדַע לְהִזָּהֵר וּלְהִשְׁתַּמֵּר מִכָּל מִקְרֶה וָפֶגַע, בְּשׁוּבִי מִשָּׁדֶה הַמִּלְחָמָה לְעִיר מְנוּרִי סִפַּרְתִּי יְזַקְנִי הַמָּקוֹם אֶת הַגְּדוּלוֹת אֲשֶׁר עָשְׂתָה יְמִינִי בְּקִרְבּ, וְהֵם גַּם הֵמָּה סִפְּרוּ לִי בְּנֵגֶל זֹאת סִפּוּרִים עַתִּיקִים אֲשֶׁר נִמְחוּ עַתָּה מִזֵּכֶר אֱנוֹשׁ, וְלָכֵן אֲדַע עַתָּה דְּבָרִים רַבִּים אֲשֶׁר לֹא הִקְשִׁיבָתָם אֹזֶן אִישׁ מֵעוֹלָם".

יוֹסֵף נָתַן תּוֹדָתוֹ לְהַלּוֹחֵם הַזָּקֵן בְּעַד הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה אֲשֶׁר סִפֵּר לוֹ וַיִּכּוֹנֵן צַעֲדָיו לְבֵית מְנוּר; לְמַעַן הִתְחַקּוֹת עַל שָׁרְשֵׁי הַדְּבָרִים אֲשֶׁר יָחֵל עַתָּה

נִפְלָא נגד עיני כל הימים תמיד: האיש אנדרעאס פהיללפאטס? פאטס הלא הוא כבר עזב את ארץ החיים ווכרו, בכל זאת, לא יסוף מעמדי".

„מי זה ואיזה הוא האיש אנדרעאס פהיללפאטס?"

האם לא שמעת שמץ דבר ממנו? אמנם כנים דבריך, כי בעת ההיא היתה השרות על שכמך, לכן הסכיתי עתה וישמעני: אוהב נאמן הי' לנו האיש אנדר. הוא הי' סופר בבית המשפט בעיר רעגנדסבורג, האוהב הזה הואיל פעם לבא בפקודת הממשלה פה לעיר קאפענהאגען לשבת בפקיד על בתי המכס, ויארח לחברה את אנשים רעים וחטאים, ריקים ופוחזים ויפתוהו למעל מעל ולנגב אלפים שקל מן האוצר אשר הי' תחת ידו, ובארנו קורי עכביש, בחשבו כי יצבר בסך הזה כפלים – והכסף הנגוב ישיב על מקומו בשלום, נפתה לבו אחריהם ולא יכל עמוד לפני תשוקתו החזקה בשימו מבטחו בתקותו הרפה, מבלי שים על לב מה הוא עושה, ובעת ההיא ואנכי ישבתי פה לערב מערבי והנה לפתע פתאם פהיללפאטס עומד לפני, מראהו איום כאיש אשר רוח רעה תבעתהו, ויאמר: שמעון, אותך שלח ד' כמלאך מושיע לפני, כמעט דכיתי לארץ חיתי, אך מידך רוח והצלה עומדים לימיני, נתקו מירשי לבבי כי אספר לך הדבר, ונעתקו ממני מלין... נדהם אבד עצות אנכי היום! הי' נא בעווני, חוסה על נפשי הנהלאה כי מר לי מאד, עשה אתי ברכה, הנף נשם נדבות, כי... אוי'.... נשיתי..."

„מה זה ירזמון מליך? הודיעני ואדעה".

„ אלף שקל לקחתי מאוצר הקהל, ורואה החשבון יבא

לַעֲשׂוֹת; אוּלָם כָּל מַחְשְׁבוֹתָיו נִדְפּוּ לְפָנֵי רוּחַ בִּינָתוֹ כְּמוֹץ יִסַּר מִגֹּרֶן וְלֹא מָצָא בָהֶן כָּל תּוֹעֶלֶת אַף כִּי יָדַע יוֹסֵף, כִּי אֵינֶנּוּ רָחוֹק מֵהַמָּקוֹם אֲשֶׁר לִפְנֵי חֲמֵשׁ מֵאוֹת שָׁנָה הִסְתִּירוּ בְּנֵי אֱמוּנָתוֹ שָׁמָּה אֶת סְגוּלּוֹתֵיהֶם טֶרֶם הֵיוֹתָם לְמִשְׁחָה בְּיָדֵי צוֹרְרֵיהֶם – אַךְ אֵיכָה יַחְפְּשֵׂם? הֲיוּכַל לְפַתֹּחַ אֶת כָּל אַדְמַת הַכְּפָר הַהוּא?

בְּבוֹאוֹ בֵּית נְנוּרוֹ מָצָא אֶת אִמּוֹ בְּתְנוּמוֹת עַלֵּי מִשְׁכָּבָהּ. הַשֶּׁמֶשׁ בָּעֲרָה אָז עַד מְאֹד, כִּי הָיְתָה שָׁעַת הַצָּהֳרַיִם, בְּבֵית מִשְׁפַּן יוֹסֵף הָיוּ אֲשֻׁנָּבִים לְרֹחַב הַכֶּפֶר וְלָחָצֵר, בָּרִאשׁוֹנוֹת הִבְקִיעוּ לָתֵת קַרְנֵי הַשֶּׁמֶשׁ דַּרְכָּן, אַךְ עַל הָאַחֲרוֹנוֹת הָיְתָה סְתָרָה הָאֵלָּה הַזְּקֵנָה אֲשֶׁר עָמְדָה שָׁם וַאֲשֶׁר בְּצִלָּהּ חָסוּ כָּל גָּרֵי הֶחָצֵר. יוֹסֵף הִתְפַּלֵּל תְּפִלַּת הַמִּנְחָה, אַחֲרֵי כֵן נִגַּשׁ אֶל הַחַלּוֹן הַנִּשְׁקָף עַל פְּנֵי הֶחָצֵר וַיִּלְטֹשׁ עֵינָיו עַל הַשֶּׁמֶשׁ אֲשֶׁר נַחְפְּזָה לְהָחְבִּא מִפְּנֵי מֶמְשֶׁלֶת הַלַּיְלָה. וְעַל קַוֵּי הַמַּתְנוֹצְצִים בִּיפִי הָדָרָם, אָז נָפַל מַבָּט עֵינָיו גַּם עַל הָאֵלָּה עַתִּיקַת הַיּוֹמִין. „הָאַח!" – קָרָא יוֹסֵף

היום לבקר ההשבונות ואבדתי בעניי, כי אין ידי משנת להשיבם – הרפת עולם תהי' לי, הושיעני באשר לאל ידך".

כאסוף ביצים עזובות אספתי כל הונו ויהי בידי אלפים ר"ט, מעודי לא הי' התום באוצרותי אוצר רב כזה".

„ומה עשית? – שאלה ניטל בתמהון –

„על ידו שקלתי אלף כסף".

„והוא?"

„הוא לקח את הכסף וירץ לבית המכס, אך אחר לבא, כי הקדימו רואה החשבון וחסרון הכסף נבעה, לכן הורד תפארתו והוסר מכהונתו ובטרם בקר הרחיק נדוד ארצה אמעריקה".

„מעת ההיא לא שמעת ממנו?"

„כן הוא, מאום לא שמעתי, אך תני נא את המרק והביאי ואכלה לכבוד יום השבת".

ויאכל וישת ואחרי כלות המשתה שר שיר המעלות ויברך ברכת המזון ויקרא בתורת משה פרשת השבוע שנים מקרא ואחד תרגום בקול נעים, וניטל אחותו נרדמה כי שנה אחזה שמורות עיניי בשבתה על הכסא.

(תני שנה לעפעפיך ניטל, שירה שיר חדש שמעון, לא יארכו הימים ובשורה חדשה תשמע, תבא כשמן בעצמותיך, ותופע עליך נהרה, כליותיך תעלוזנה וכל עצמותיך תאמרנה: מה יקרה לי התמורה הואת!).

(עוד יבא בע"ה).

מַמַּעֲמַקֵּי לִבָּכוֹ — „לוּ יָכֹלְתִּי לְהוֹצִיא מִמְּךָ מִלִּין יוֹכַל חַיּוֹת כִּי לִפְנֵי חֲמֵשׁ מֵאוֹת שָׁנָה בְּהֵיוֹתְךָ עוֹד בָּאָבִיב עֲלוּמֶיךָ הִתְבּוֹנַנְתָּ עַל בְּנֵי אֻמּוֹנָתִי הַיְטֵב בְּהַקְדִּישָׁם נַפְשָׁם וְחַיֵּיהֶם בְּעַד שֵׁם ד׳ לְבַל יְחוֹלֵל, חָלִילָה׳ . . .

רוּחַ הָעֲרָב נָשַׁב בְּהָאֲלָה וַתַּשַּׁח רֹאשָׁהּ מְעַט „

„הָאח״ — קָרָא יוֹסֵף — לוּ בַנְּתִי לְדַבְּרֵיךְ אֵת אֵלֶּה זְקֵנָה ! מַרְבִּי יוֹחָנָן בֶּן זַכַּאי יִסַּפֵּר לָנוּ הַתַּלְמוּד . כִּי הֵבִין גַּם אֶת שִׂיחַת הָאִילָנוֹת . בְּלִי סָפֵק הָיִית מְסַפֶּרֶת לִי אֵת אֲשֶׁר קָרָה אֶת הַיְהוּדִים לִפְנֵי מֵאוֹת שָׁנִים . וְאֵת מְקוֹם הַמַּחֲבֵא אֲשֶׁר הֶחְבִּיאוּ שָׁמָּה אֶת רְכוּשָׁם . אֲבָל אֲנִי אֵינֶנִּי מֵבִין מִפִּיךְ רַק אֶת הַשִּׂיחָה הַזֹּאת, כִּי נִפְלָאָה הַשָּׂפָה הַבּוֹרֵא עָלַיִךְ מִיּוֹם הֱיוֹתְךָ עַד הַיּוֹם הַזֶּה ; הֲלֹא עָצְמוּ מִסַּפֵּר הַמִּקְרִים וְהַתְּלָאוֹת אֲשֶׁר אָפְפוּ וַאֲשֶׁר בָּאוּ כְתֹמֶם יַחַד עָלַיִךְ . בְּנִפְלָ לְפָנֵי שָׁנוֹת מֵאוֹת אֲחָדוֹת פְּרִי הָאֲלָה עַל הַמָּקוֹם הַזֶּה מַה נָּקֵל הָיָ כִּי תאבְלֵנוּ שֵׁן חַיְתוֹ טֶרֶף . בְּכָל זאת בְּנִפְלוֹ עַל הָאָרֶץ הַפּוֹרִי הַזֹּאת הָיוּ לָהּ הָעֲלִים הַנּוֹבְלִים אֲשֶׁר נָפְלוּ אֲחֲרֵי רְמִחָסָה שֶׁלֶג וּמָטָר הוֹרִידוּהוּ עָמֹק בְּמַעֲבֵה הָאֲדָמָה עַד צֵאת תְּחִלַּת צְמִיחָתוֹ לְאוֹר עוֹלָם . גַּם כִּי יִסַּפֵּר אֶת הָאֲסוֹנוֹת אֲשֶׁר אֵלֶיהָן הָיָ צָפוּי הָעֵץ הַזֶּה מִיְמֵי חָרְפּוֹ עַד הֵנָּה ! לֹא הָיָ מְרִמָּם לְרֶגֶל אָדָם , לֹא נָהִיָ לִבְרוֹת לְמַלְתְּעוֹת הַצָּב וְהָאַרְנֶבֶת , גַּם הָעֵשׂ אֲשֶׁר הַנָּקֵל הָיָ לָהּ לְעָשׂוֹתָהּ לְמִסַּ נוֹסֵם לֹא נָגְעָה בּוֹ לְרָעָה . רוּחַ סְעָרָה לֹא הִפִּיעָתוּ מִמְּקוֹמוֹ גַּם בְּרַק הַשָּׁמַיִם לֹא עָצַר כֹּחַ לְהַכְחִידוֹ מֵעַל הָאָרֶץ , וְלִעְמַת אֵלֶּה עוֹד הָ׳ הָעֵץ שָׂנִים רַבּוֹת לְמַחֲסֶה וּלְכִסּוּי טֶחֶרֶב . מַזֶּרֶם וּמִמָּטָר , וְחַיְתוֹ יַעַר מָצְאוּ בּוֹ דִּ כְּחַיָּתָם , גַּם הַשִּׂיחָה הַזֹּאת נוֹתֶנֶת בִּינָה בְּלִבִּי לְהָבִין כִּי יְהַשְׁנָחָה הָעֶלְיוֹנָה

לֹא תַעֲזֹב גַּם אוֹתִי וְאֶת אִמִּי הָאַלְמָנָה וְהַשֵּׁם הַבּוֹרֵא אוֹתָנוּ הוּא יִשְׁמֹר עָלֵינוּ וְיַצִּיעֵנוּ אֶל מַטָּרָתֵנוּ וְתַעֲזֹרְתֵנוּ בַּחַיִּים .

„יוֹסֵף ! ״ — קָרְאָה אִמּוֹ בַּהֲקִיצָהּ מִשְׁנָתָהּ —

„הֲנִנִי . אִם יִקָּרֵה ! ״ הַשִּׁיב לָהּ הַבֵּן הַטּוֹב .

אָז יָשַׁב מֵרִאשׁוֹנָה אִמּוֹ וַיְסַפֵּר לָהּ אֶת כָּל תּוֹצָאוֹת דִּבְרֵי אהרנהאלד ; אַךְ הִיא בְּקְשָׁה מִמֶּנּוּ לְבִלְתִּי הִשָּׁעֵן עַל מִשְׁעֶנֶת קָנֶה רָצוּץ כָּזֶה .

(עוד יבא בע״ה).

נדבות אחים .

פּלעשצעניצי: ר׳ יוסף צוקערמאן ביום נשואי בתו מ׳ ברכה עם ב״נ מיכל העלפמאן נ׳ אדר א׳ רו״כ, הנערים הענדל הילפערין ויצחק שניידין לפיום מסכת בבא מציעא כאו״א 10 ק״פ.

צעצערנק: רש״ז ליפשיץ 35 ק״פ, ואב ריבקין 10 ק״פ.

ווינדאוא: מיננא ליפשיץ 36 ק״פ.

קובלין: ע״י הנערים המעשים מר ישראל משה חפץ, רפאל איטמאן, ישראל אילמער, ליפמאן ליפשיץ, שמעון פישער, יצחק ריווקינד, נאספו עשרה רו״כ.

רודנסק: קלמן סאסאנקין, נח קאין, יודא ליב קראסיק, חיים בערינשטיין, נח ראזין, יואל פאלייא, זלמן בערמאן, ניסן צארנע, משה נימאנאוו, יוסף פריד, יודא ליב ראזענבלום, דוד פאלייא, חיים מורמים, שלמה ראזענבלום, הל״ל לאשיק, ר׳ יודא יואל נרינפעסט, ר׳ מענדל ראזענבלום, האשה חי׳ בונימאוויץ, ר׳ יצחק סאסאנקין, שלמה בערינשטיין, ר׳ חיים מענדל קאטצין, ר׳ פסח אי־דילציק, ר׳ אהרן פריד, ר׳ שלמה פריד, ר׳ טוביה שו״כ, ה׳ אבינדור בערנשטיין, ר׳ יעקב אידעלציק, ר׳ יודא ליב ספעקטאר, האשה ליבע פרידלאנד, ר׳ ליפמאן שופרין, כאו״א 25 ק״פ, ה׳ משה אלי׳ פריד, ר׳ יודא אלי׳ כאו״א 20 ק״פ, ה׳ מאיר אלי׳ 10 ק״פ.

רודנייא: בר מצוה מענדל לאבקאווסקי ט׳ טבת 36 ק״פ, יוסף שפרינצואהן 18 ק״פ.

רוישצעוו: הר״ר אלטר בהר״מ חצי רו״כ, ר׳ שלום פערלין 50 ק״פ.

(עוד יבא בע״ה).

העורך והמו״ל משה ראזענבליום .

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая, 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№.27

יום ג׳ פ׳ אחרי וקדושים ו׳ אייר תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-תמימים, וצדקה תחי׳ לו ותיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי מ״ה מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי מוכנים פטורים מדמי המשלח.

בְּחֻקֹּתַי הֵאָדָמָה.

(סוף מגליון כ״ו)

ה.

וַיְהִי מְמָחֳרָת הַיּוֹם הַהוּא וַיּוֹסֵף הָלַךְ לְדַרְגּוֹ וַיָּשָׁב לַעֲבוֹדָתוֹ, וְאִמּוֹ הַחוֹלָה הָנְתָה בָּל הַיּוֹם מַחֲשָׁבוֹת עַל אֹדוֹת מַצָּבָהּ וּמַצַּב בִּנָּהּ, וּבְהַצֵּר לָהּ מְאֹד עַל מוֹת אִישָׁהּ וְאָבְדָן רְכוּשָׁהּ בְּעֵגֶן רָע, עַל חָלְיָ וְעַל בִּנָּהּ הָעוֹבֵד וּמְבַלֶּה יָמָיו וּשְׁנֹתָיו בַּעֲבוֹדָה אֲשֶׁר פְּרָי מְצָעָר מְאֹד, בָּכְתָה תַּמְרוּרִים וְדִמְעוֹת עֵינָי נָזְלוּ בְלִי הֶפּוּגוֹת וְכֹה מָצְא אוֹתָהּ גַּם בִּנָּהּ הַשָּׁב מִדַּרְכּוֹ לְבֵיתוֹ.

„מַדּוּעַ לֹא תֻתְּנִי פּוּגַת לְדִמְעוֹתַי עֵינַיִךְ, אֵם יָקָרָה?״ שָׁאַל יוֹסֵף בְּעִצְבוֹן רוּחַ בְּנַשְּׁתּוֹ אֶל אִמּוֹ.

„אֵין דָּבָר״ — עָנְתָה הָאֵם — „דְּוָאָגַת אָנֹכִי לִשְׁלוֹמֵךְ, בְּנִי, כִּי מַה בֶּצַע בְּהִשְׁתַּכְּרֵךְ בְּזֵעַת אַפֵּךְ לְלַחְמֵנוּ הַצַּר, וּמַה תִּהְיֶה אַחֲרִיתֵךְ?״

„אַל נָא, אֵם יְקָרָה, אַל נָא תְּדַאֲגִי לִי, הָאֱלֹקִים אֲשֶׁר נָתַן לָנוּ אֶת הַנֶּפֶשׁ הַזֹּאת הוּא יַגִּיעֵנָה עַד מְרוֹם תַּכְלִיתָהּ וְתִעוּדָתָהּ, הָאֱלֹהָה הַזְּקֵנָה אֲשֶׁר נִכַּח חַלּוֹן בֵּיתֵנוּ דִּבְּרָה אֵלַי אֶתְמוֹל כִּדְבָרִים הָאֵלֶּה״.

„מַה לְּהּ בְּנִי?״ — תָּמְהָה הָאֵם — „הַאֻמְנָם דִּבְּרוּ עֲצֵי הַיָּעַר? הֲיֵשׁ לָהֶם פֶּה כִּי יָשִׂיחוּ וְיַבִּיעוּ אֹמֶר לִבְנֵי אָדָם?״

אָמְנָם, אִמִּי, פֶּה אֵין לָהֶם — וַיְדַבְּרוּ, כִּי בְשׁוּמִי אֶל לִבִּי אֶת כָּל הַקּוֹרוֹת אוֹתָהּ מִיּוֹם הֱיוֹתָהּ עַד הַיּוֹם הַזֶּה וְאֵיךְ שָׁמַר עָלַי׳ בּוֹרְאָהּ זֶה מֵאוֹת שָׁנִים, נוֹכַחְתִּי כִּי גַּם עָלֵינוּ עַיִן צוֹפִי׳ בַּמָּרוֹם וְנַחֲלָתֵנוּ תִּשְׁפֹּר עָלֵינוּ, וּמִי יוֹדֵעַ אִם לֹא נוֹצְרָה הָאֵלָּה הַזֹּאת בְּנַלָּלֵנוּ, לִשְׁמֹר עַל סְנוּלוֹת וּרְכוּשׁ אַחֵינוּ הַקְּדוֹשִׁים וּלְהַנְחִילָם לָנוּ?

„פְּלִיאָה חִידוֹת דְּבָרֵיךְ, מֵיּוֹם אֲשֶׁר בָּא הַסַּפֵּר הַהוּא לְיָדֵךְ חוֹלֵם הִנָּךְ בָּהֶקִיץ וּמַשְׂלָה אֶת נַפְשֵׁךְ בְּמַהֲזוֹת שָׁוְא, וְכָל זֶה הֲלֹא פְּרִי הַמַּחְסוֹר וְהָעָמָל הוּא...״

עוֹדָם מְדַבְּרִים וְהַשָּׁמַיִם הִתְקַדְּרוּ בָּעָבִים וְקוֹל רַעַם בַּגַּלְגַּל נִשְׁמַע מֵרָחוֹק, יוֹסֵף לָקַח אֶת סִפְרֵי הַקֹּדֶשׁ וַיָּנַח עַל הַשֻּׁלְחָן, הַבָּרָקִים הַנּוֹרָאִים יָצְאוּ נְדוּדִים גְּדוּדִים מִמַּסְגְּרוֹתֵיהֶם וְאַחֲרֵיהֶם יָצְאוּ הָרְעָמִים בְּקוֹל הָמוֹן מְאֹד. הָאֵשָׁה פֹּאזְנֵעַר נִבְעָתָה.

„אַל תַּחַתִּי וְאַל תַּעַרְצִי, אִמִּי״, — אָמַר יוֹסֵף — „הַבִּיטִי נָא וּרְאִי, בְּהַחֲמֵשׁ הַזֶּה יִסַּפֵּר וְיִתְאַר לָנוּ בְּרִיאַת הַתֵּבֵל. ד׳, אֲדוֹן כֹּל בָּרָא אֶת הַשָּׁמַיִם וְאֶת הָאָרֶץ; הוּא יָכִין אֶת מִשְׁטַרָה, הוּא הַמּוֹרִיד אֶת הַבָּרָקִים אַרְצָה, נֶגֶד רְצוֹנוֹ לֹא יֵעָשֶׂה מְאוּמָה בַּשָּׁמַיִם מִמַּעַל וְעַל הָאָרֶץ מִתָּחַת״.

„אֲהָהּ, יוֹסֵף! חַבָּרָק הֲרָאנִי לָדַעַת אֶת עֻזּוֹזוֹ וְרַב כֹּחוֹ, הוּא הוֹרִיד אֶת אָבִיהּ לַשַּׁחַת וְגַם אֶת יְצִירֵי גַּוּ הֶחָלִישׁ. יֶלֶד הַנָּכְרִי יַחַת מִפְּנֵי חָרוֹן אַף הָאֵשׁ״.

וּמַה יְהִי אִם גַּם יִפְגַּע בָּנוּ, חָלִילָה. בָּרַק הַשָּׁמַיִם? ד' מֶמִית וּמְחַיֶּה. אִם הוּא יוֹרִיד דּוֹגָה בְּתַחְנֻרַת יְדֵי מַחֲלָה מְמוּשָׁכָה, אוֹ יְצַוֶּה לְהַבָּרָק „פְּגַע בּוֹ"! אִם יְצוּרֵי גֵּו הָאָדָם יִקָּפְאוּ בְּקֹר אוֹ יִמַּסּוּ מֵחֹם, הֲלֹא אַחַת הִיא! רְצוֹן ד' עָשָׂה אֶת כָּל זֹאת".

הָאֵם נֶאֱנְחָה מִמַּעֲמַקֵּי לִבָּהּ, וּבָרָק נוֹרָא הַבְרִיק וַאֲחָרָיו הָרְעִישׁ גַּם הָרַעַם. מוֹסְדוֹת הַבַּיִת נִרְגְּזוּ וְרִיחַ בָּפְרִית מָלֵא אֶת תּוֹכוֹ, הַזְּבִירָה פאזנער הוֹצִיאָה שְׁאָגָה מַקֶּרֶב חַדְרֵי לִבָּהּ וְיוֹסֵף עָמַד נִדְהָם וּכְגֶבֶר אֵין אֵיָל. וְהִנֵּה הִבְרִיק עוֹד הַפַּעַם וְאַחֲרָיו הִרְעִישׁ רַעַם אַדִּיר וְחָזָק מְאֹד, יוֹסֵף נִגַּשׁ אֶל אִמּוֹ, וְהִנֵּה כְּחוֹתִי עֻזָּבוּהָ וְהִיא מִתְעַלֶּפֶת וְנוֹפֶלֶת אַרְצָה, וַיֵּסֶב פָּנָיו אֲחוֹרַנִּית לִקְרֹא לְעֶזְרָה וְהִנֵּה נָגַהּ אוֹר בְּבֵיתוֹ. אֲרֻבּוֹת הַשָּׁמַיִם נִפְתְּחוּ וְגֶשֶׁם שׁוֹטֵף נִתַּךְ אַרְצָה.

ה מ ע ש ר.

(המשך מגליון כ"ו)

הקאנזל בעיר בוענאס אירעאס הודיע להשר המפקד על ענייני היון, כי מת שם איש אחד ביטם אנדרעאס פהיללפאטם עירירי, ורכושו הנהול לאיש אחד שמעון לוי שמו יליד רעגדסבורג אשר נטה אהלו בעיר קאפענהאגען. כפי הודעת הקאנזל הניח אחריו הון אשר יעלה יותר משתי מאות אלפים שקל להאיש שמעון מטינו לפנים ובקבלו כח הרשאה (פאללמאכט) אמר לשלח הכסף ולא יאחר, לכן החליט שר המשנה לבשר הבשורה הזאת בעצמו ובכבודו אל היורש, בחפצו לראות איך מראה פני יהודי עני אשר דל חלקו בחיים ישונה בעת יבושר מהצלחה פתאומית כזאת.

ויהי בקרא שמעון את הפרשה הרביעית בקול ערב ונעים שמע קול רופק על דלתו, אבל מי הוא זה האורח הבא לבקרהו אם לא הנוצרי הבא לנרף את התנור, כה חשב שמעון בלבו ויקרא: „בואה!" והוא שב אל מקומו לקרא בתורה, ונם בבא השר לחדרו לא הסיר עיניו אף רגע אחד מהספר, ולא ראה את פני האיש הבא אליו. האורח עמד דומם ולא פצה את פיו, אך שמעון לא שמר פתחי פיו ויוסף לקרא:

„הבט אל התנור אם תבער האש על מוקדה" – נתן שמעון צו, והוא תפוש ברוב שרעפיו ועיניו מורדות אל הספר.

הארח ננש אל התנור וכראותו כי כבתה האש ענהו: הנחלים הועמו לא יוסיפו תת חמם".

לקול הזה אשר לא הסכין אליו, שעה עיניו וירא איש

הָאֵלָה הַגְּדוֹלָה הַנְּקֻמֶּטֶת מִזֹּקֶן אֲשֶׁר עָמְדָה עַל יַד חַלּוֹן בֵּית פאזנער נָפְלָה מְלֹא קוֹמָתָהּ אַרְצָה, כַּפְלַיִם הִכָּתָה הָאֵלָה הַזֹּאת, מִמְּכוֹמָהּ הִשְׁרִישׁ אוֹתָהּ הָרוּחַ וְעַל הָאָרֶץ הִפִּילָהּ. הַשִּׁפְחָה מָהֲרָה לְעֶזְרַת גְּבִרְתָּהּ וְיוֹסֵף רָץ הַחוּצָה לִרְאוֹת הַהִצִּית הָאֵשׁ אֶת הָאֵלָה. וַיְהִי בְּבוֹאוֹ הַחַצְרָה וְהִנֵּה חָזְיוֹן נִפְלָא נִגְלָה לְעֵינָיו. הָרַעַם הִבְקִיעַ אֶת הָאֵלָה וַיַּשְׁפִּישֶׁהָ מִמְּקוֹמָהּ, אַךְ לֹא הִצִּיתָהּ. הָאֵדֶמֶת אֲשֶׁר עָלֶיהָ עָמְדָה הָאֵלָה הָעֲבִתָּה נֶעֱדָרָה סָבִיב סָבִיב וַחֲפָצִים רַבִּים נִפּוֹצִים סְבִיבוֹתֶיהָ; יוֹסֵף לָקַח אֲחָדִים מֵהֶם וְהִנֵּה זָהָב וְכֶסֶף רָאוּ עֵינָיו: גְּבִיעִים וְטַבָּעוֹת זָהָב וְסַפִּירִים יְקָרֵי עֵרֶךְ מְתֻנּוֹצְצִים בָּהֶן וְגַם מַטְבְּעוֹת זָהָב וְכֶסֶף הָיוּ שָׁמָּה; אֲחָדִים מֵהֶם חָשַׁךְ מִשְּׁחוֹר תְּאָרָם וְהַנִּשְׁאָרִים הִבְרִיקוּ בְּזֹהַרָם. כְּרַגַּע רָץ יוֹסֵף לְסַנֵּר בַּעֲדוֹ אֶת שַׁעַר הֶחָצֵר, וְאַחַר שָׁב אֶל אִמּוֹ – הַבַּיְתָה, וַיָּבֶהֶל לִרְאוֹת

נדיב הדור בלבושו עומד לפני התנור.

„מה זה? מי אתה, מה לך פה ומי לך פה?" – שאל שמעון.

„עיני נתתי בתנור וארא כי כבתה האש".

„דבר מה לך אל התנור?"

„הלא פקודתך שמרה רוחי, אמרת ויהי".

„אני דמיתי, כי הנוצרי המשרת בא, ואתה השא השאה אותי, אך הודיעני נא ברור, מה הדבר אשר הביאך הלום?"

„את שמעון הלוי הפצתי לראות ואותו ארבר".

„אני האיש אשר תבקש, רבר ואשמעה".

„היש לך תעודה תעיד בך כי אתה הוא שמעון הלוי?"

„היש לי תעודה? צחוק על מהתלות! הנשמע כואת? ניטל! ניטל! איש זר יבא אלי – ולחדרי – ויבקש ממני תעודה להראותו כי אנכי אנכי הוא, הראית אי שמעה אזנך כואת?"

ניטל התעוררה משנתה ורוחה עודה מרחפת על פני תהום שעפים וחזיונות ליל אין חקר, ובשאתה זרועה למרום שאלה כשכורה מתנומתה „האם בשל נויד העדשים?"

„שא נא אלופי שמעון הלוי" – אמר היועץ–„ידעתי במוך ולא אפונה כי אתה אתה הוא אך אחת אשאל ואותה אבקש לדעת אם באמונה נולדת בעיר רענדסבורג ואם כרע וכאח התהלך אתך האיש אנדרעאס פהיללפאטם? הנידה נא לי קשט אמרי אמת".

„פהיללפאטם?" – שאל שמעון – הי אלקים, כי היום לעת ערב דברתי על ארותיו וספרתי מעט מתולדותיו לאחותי ניטל, האתה ארוני באת מאמעריקא? ברוך אתה לד' שבה פה עמדי!"

כִּי אִמּוֹ עָזְבָה אֶת עַרְשָׂה וּבְרִיאַת־אוֹלָם מִתְהַלֶּכֶת
הִיא חֲנָה וְהֵנָּה בַּחֲדַר מִשְׁכָּבָהּ. הַפַּחַד הֶחֱלִיף
עֲצָבָי. וְהוּא גַּם הוּא הָבַשׁ לְעַצְבוֹתַי. דְּמָעוֹת
גִּיל וְשָׂשׂוֹן הִתְגּוֹלְלוּ מִכָּבוֹת עֵינֵי יוֹסֵף וַיֹּאמֶר בְּקוֹל
רָם: „בָּרוּךְ אַתָּה ד', אמ"ה, הַטּוֹב וְהַמֵּטִיב!"
„אָמֵן"! — עָנְתָה אִמּוֹ אַחֲרֵי דְּבָרָיו — „נִרְפָּאתִי,
בְּנִי יְקִירִי, נִרְפָּאתִי! כְּשׁוּב רוּחִי אֵלַי הִרְגַּשְׁתִּי,
כִּי שָׁב כֹּחִי אֵלַי לְהָנִיעַ אֵבָרַי, נִסִּיתִי לָרֶדֶת מֵעַל
מִטָּתִי וְחָפְצִי הַצְלִיחַ בְּיָדִי".

„עוֹשֵׂה פֶלֶא, בַּמֶּה אֹפַף וְאוֹדֶה לָךְ? אָמֵן,
עוֹד לֹא אֶת הַכֹּל הִנַּדְתָּ יוֹדַעְתָּ אִמִּי יְקִירָתִי. עוֹד
אֲשֶׁר אַחֵר צָפוּן לָנוּ. מִכְמַנֵּי הַזָּהָב וְהַכֶּסֶף, אֲשֶׁר
אֲחִינוּ הִסְתִּירוּ בְּחִיק הָאֲדָמָה בְּעֵת צָרָתָם, נָחוּ
תַּחַת שָׁרְשֵׁי הָאֵלָה הַגְּדוֹלָה אֲשֶׁר בְּרֶגַע מַפְלַתָּהּ
הוֹצִיאָתָם לְאוֹר עוֹלָם. רְאִי נָא וְהַבִּיטִי, אֶת צַמִּידֵי
הַזָּהָב, אֶת הַטּוּרִים וְהַטַּבָּעוֹת, אֶת נִזְמֵי הָאָזֶן וְאֶת
מַטְבְּעוֹת הַזָּהָב וְהַכֶּסֶף.

„תשועות הן הן לָךְ! אנכי לֹא באתי מאמעריקא, כי
אם מבית היועצים המופקדים על ענייני הוץ.
„מבית היועצים המופקדים על ענייני חוץ אדוני בא?"
„היועץ, השר פאאלטען הנני!"
„האתה אדוני, יועץ שר? היש לָךְ תעודה על זאת?"
השר הוציא נליון מהיקו כתוב עליו שמו מפורש
ויתן על ידו, שמעון קרא את הנליון ואחר כן קרא בקול
ענות לאמר: „רבש"ע! יועץ! שר! הוד מלכות! אדוני השר
שא נא לפשעי!"
„פהיללפאטט מת בעיר בוענאס אירעאס".
„מת? פהיללפאטט מת? הה! דמע תדמע עיני ואבכה
בכי תמרורים לאבדן רעי, אך מדוע ננזר מארץ החיים? —
שניתי — אך באיזה חלי מת? איזה חלי השח לעפר
נפשו?"
„זאת לא ידעתי, אבל ארע כי רכושו והונו עוב לָךְ
לנחלה יותר משתי מאות אלפים שקל".
„שתי מאות אלפים! שתי מאות אלפים! אדוני היועץ,
אדוני השר, הוד מלכות! מדוע תהתל בי כהתל באנוש
נבזה? ומה יסכן שחוק כזה ביהודי עני?"
„לא, לא אדוני לא, התולים רחקו ממני, ולצחוק
אמרתי מהולל, אמת ונכנים המה דברי, בא נדו!"
„ניטל הישנה את, או לבך ער?"
„לבי ער, שמעון".
„ואני, לא אנום ולא אישן? המישרים תחוינה עיני או
חויון שוא?"
„לא, בהקיץ תראה את כל אלה" — ענתה ניטל.
„אם בהקיץ, הגידי לי מה שמעת?"

אָז רָמַז בְּעֵינָיו אֶל הַשִּׁפְחָה הַזְּקֵנָה וַיָּבִיאוּ
אֲרוֹן עֵץ גָּדוֹל וַיְמַלְאוּ אוֹתוֹ חֲפָצִים יְקָרִים וַיַּעֲמִידוּ
אוֹתוֹ בְּמָקוֹם בָּטוּחַ. שְׁבֵנֵי הַבַּיִת הֻחֲלוּ לְרַפֵּק
בְּחָזְקָה בְּשַׁעַר הֶחָצֵר בְּאָמְרָם, כִּי הַבָּרָק הִבָּה
בְּבֵית פאוזנער.

יוֹסֵף פָּתַח לָהֶם אֶת הַדֶּלֶת וַיְסַפֵּר לָהֶם אֶת
דְּבַר הָאֵלָה הַזְּקֵנָה אֲשֶׁר נָפְלָה אַרְצָה וּמֵאִמּוֹ
אֲשֶׁר נִרְפְּאָה בְּאוֹרַח פֶּלֶא. הָאֲנָשִׁים בָּאוּ אֶל הֶחָצֵר
וַיִּשְׁתָּאוּ עַל הָאֵלָה הַשּׁוֹכֶבֶת אַרְצָה. יַעַן כִּי עַתָּה
אַךְ עַתָּה יָכְלוּ לַחְרֹץ מִשְׁפָּטָם עַל שִׁיא חָמָנָה.
הֵמָּה הָלְכוּ לָהֶם וְיוֹסֵף הֵחֵל לְהַסְתִּיר אֶת הַפְּנִינִים
הַיְקָרוֹת מֵעֵינֵי אָדָם, חֲפָצִים יְקָרִים מְאֹד נִמְצְאוּ
שָׁמָּה וַיִּגְדַּל עוֹד עָרְמָם, יַעַן כִּי עַתִּיקִים הֵמָּה,
וַיּוֹעִילוּ הַרְבֵּה לְחַקּוֹת עַל שָׁרְשֵׁי דְּבָרִים עַתִּיקִים.

יוֹסֵף עָזַב אֶת עֲבוֹדָתוֹ וַיֵּשֶׁב בְּבֵיתוֹ וַיִּשְׁקֹד
בְּסִפְרֵי הַתַּלְמוּד וְהַפּוֹסְקִים אֲהוּבֵי נַפְשׁוֹ.

וְהָאדון וואלבערגער שָׁלַח שְׁנִית לְדַבֵּר

„שמעתי כי פהיללפאטט נוע וימת ורכושו יותר משתי
מאות אלפים שקלים השאיר לָךְ לנחלה, כי העביר נחלתו
לָךְ".
„אל תשנה בהזיונות, כי לא חלום הזיון לילה חזית
עתה" — אמר היועץ שר המשנה אל שמעון — „לכה
אל בית המועצות ואזניך תשמענה כי כנים אמרי, לבה
וירוה לָךְ כי בא נדו! חי' בטוב".
השר פאאלטען הלך לדרכו ובקול רעם בנלנל התרוצצו
דבריו האחרונים בראש שמעון אשר עמד דומם כתמר
מקשה לא ינוע, לבו מתנודד לרנעים, ובעיניו ראה את
החיים הרעים והתקוה בהפגשם יחד ונפשו התמוננה.
זכרונות ימים עברו חדשו בנשר נעוריהם והתעוררו מתהום
הנשי' ויתיצבו כחיים לפניו, ובבראי מצק חזה בם עניו
ימרודו ואת מצבו הנורא לפנים, וכרנע התהפכו אלה
הזכרונות כלהט החרב המתהפכת בזכרון הימים הטובים
הבאים, ויסערו מקרב לבו סעור אף שרש כל אשכלות
מרורות, הסירו כל אבן מכשול והציתו אש התקוה
בקרבו — העלוהו לראש נבעות עולם מעמק ים צרה
„מאה אלפים" — אמר בלבו — „לא כי אם שתי מאות
אלפים, שתי מאות אלפים לי?" וכמתעורר קרא לפתע
פתאם אני.. אני.. ניטל... אני... אנכי ואת... עשירים
אנחנו... ניטל... עשירים גדולים".
כאילה שלוחה רצה ניטל ותעמד לפניו ושניהם נתנו
בבכי קולם.

(עוד יבא בע"ה).

גְּבֻרוֹת בְּיוֹסֵף, כִּי בְתוּ הָיְתָה אַחַת מֵרָבְבוֹת לְבַחֵר דַּוְקָא בְּאִישׁ תּוֹרָנִי וְחָרֵד לְדָבַר ד', הִיא עִם כָּל יָפְיָ' וְחָכְמָתָהּ וְנִדּוּלָהּ בְּבֵית עֲשִׁירִים מָאֳסָה בְּצָעִירֵי הַדּוֹר הַזֶּה הַמִּתְהַדְּרִים בְּחִפְּשָׂתָם וּפְרִיצִיּוּתָם וַתִּבְכַּר אֶת הַיְרֵאִים הַמַּאֲמִינִים עַל פְּנֵיהֶם, וְגַם בְּהֵיוֹת יוֹסֵף, עֲנִי מוֹרֶה לְשָׁעוֹת הָיְתָה בּוֹחֶרֶת בּוֹ; אַךְ אֲבוֹתָי' לֹא הָיוּ תְּמִימֵי דֵּעִים עָמָהּ; אֲבָל בַּעֲשׁוֹת לָהּ הַשְׁמוּעָה כְּנָפַיִם, כִּי יוֹסֵף הִתְעַשֵּׁר פִּתְאֹם וַיֵּרֵשׁ הוֹן רָב, גְּאוּתוֹ גַּם הָאֲדוֹן וואלבערגער וְאִשְׁתּוֹ לְחֵפֶץ בְּתָם, וְעַד מְהֵרָה הֵרִיצוּ דְּבָרָם אֵלָיו וְגַם הוּא גֵּאוֹת לְהִתְחַתֵּן בָּם. כִּי הַגֶּד הֻגַּד לוֹ תְּהִלַּת בְּתָם, כִּי הִיא יִרְאַת ד' דְּבוּקָה מְרֻבָּבוֹת מְאֻשָּׁרֶת בַּבָּנוֹת, וַיְהִי יוֹסֵף חָתָן לְבֵית וו, וְנַחֲלָתוֹ שָׂפְרָה עָלָיו לִזְכוּת לִשְׁנֵי שִׁלְחָנוֹת חַיִּים שֶׁל תּוֹרָה וְיִרְאַת שָׁמַיִם מְתוֹךְ עֹשֶׁר וְכָבוֹד כָּל יְמֵי חַיָּיו.

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון כ"ב)

בשנת תקנ"ו מתה עליו אשתו הראשונה, ונבירים אדירים רצו להפריו לו נדוני ממון הרבה למען ישינו את איש האלקים לנזר ועטרה במשפחתם, אבל הוא לא פנה אליהם כי אם לקח לו לאשה את נכד חותנו, מב' טעמים, א' מפני שהיא בת ת"ח גדול, והב' לעשות נחת רוח בזה לחותנו, ונם אשתו זאת היתה צדקת יראת ד' עושה רצונו ושומרת עליו תמיד כל הימים.

הרה"ג הצדיק הזה קצה נפשו מאד ברבנות כאשר עיני הקורא תחוינה מישרים מאחד ממכתביו אשר נעתיק פה: וזה לשונו:

„הנה נפשי יודעת מאד שאו בהיותי בימי חרפי בישבי לבטח בקרי' עליוה ליסא מלאה חכמים בעת ההיא, שאם איזה קהלה מבקשים ממני להיות להם לרב להורות להם הדרך ילכו בזו אבוו להם והי' לשחוק בעיני, מעודי שנאתי אמנם אחרי כי נעתמה עיר ליסא והיתה למאכלת אש והי' אמנם אחרי כי נעתם עיר ליסא והיתה למאכלת אש והי' כל הסתפקותי מוטל על חותני הגביר נ"ע, אם כי לא הייתי עליו למשא, כי צדקתו וטוב מזנו שניהם עלו למעלה ראש כי כן נחלו לו אבותיו הקדושים נדולים אנשי שם נאוני אשכנז, אעפ"כ כאשר בי אנשי פה, הי' עיניהם במעט הוא הכריח אותי לתת כתף לסבל עול הרבנות, והנה בשבתי פה ימים אחדים אם כי הוטב בעני העיר, כי הי' לי די מחית נפשי ונפש ביתי ברחבה נדולה, אם שכמה הכנסות בידי דחיתים מאנה ידי לנגע בהם, נם תקנתי בה הרבה דברים טובים, הן המה כספי וזהבי, המה אבני שהם ופנינים שלי אשר טפחתי ורביתי, אעפ"כ היתה כל מגמתי לעזב הרבנות, כי נתתי לבי לדרש ולתור על זה, ומוצא אני לפני מר ממות את ענין הרבנות.

הנה העיר אשר יקרא שמי עלי', כל הנפשות, כנפש הדל וכנפש העשיר לי הנה, ואולי נפש החוטאת בחיקי אשא, ח"ו, נם מה יצדק אנוש כי ישב בראש להנשא על כל בני אדם בקטן כנדול יחדיו ולהכות כלם באמרי פיו, ואשר יהי' אחריו מי יניד לו? קירא אני על זה, מטיע אבנים יעצב בהם, ובוקע עצים יכ"ן בם, וכמה אני מכחיד תחת לשוני לא אוכל להוציאם מפי תוצה, וישרש דבר נמצא בו שהוא סבנה נדולה לנפש כאשר מבשרי אחוה, אם כי כמה היו רבנים וכמה יהיו עוד, הלא נם רבים עברו ים באניות ועוד רבים יעברו אעפ"כ לא נתנו לים דרך ולמים נתיבה, ואיש הרך לבב לא יאבה לעבר בים, לזה אמרתי או בלבי, אנכי עם ב"ב נהי' כאחר מדלי עם, כי מי זה יאמר שמוכרחים אנחנו ללבש מלבושים נאים ולאכל מאכלים קלים, הלא כמה אינשי איכא בשוקא, לא יאכלו כ"א לחם לשבעה והולכים במלבושים נרועים, נהי' נם אנחנו כמוהם, והוצאה קלה כזו אשיג ע"י איזה התפעלות מלמדות וכדומה, אשר בכלם אחפץ יותר מהיות לרב, כי המפרנס נוף החומרי ואברי הנוי' ע"י הנפש חלק ד' ממעל, הזה פועל חכם? העל אלה ישליך איש נשמתו אחר נוו למלאת טוב יצר לבו ונפשו החיוני יעוב כאבני ניר, לזה כל הימים רצתי לילך חפשי מעבוד עוד, אמנם האשה אשר נתן לי אלקים עמדי והילדים אשר חנן אותי הם מנעוני מזה, כי לא יסבלו לשנות חקם מאשר הורגלו וע"ז נטבעתי במצולות הרבנות אשר לי לאבן נגף לנופי ונשמתי, ר"ל, אמנם זה כמו שנה בחפשי באמתחת עתותי אמרתי בלבי שלא לאחר עוד, כי את ד' אני ירא, נם לנודל מנמותי לכך, הוא לי לתשות כח מאז, ואמרתי יעבר עלי מה אעשה נם אנכי לביתי לעבד ד' כאשר עם לבבי, כי מה חלקי בביתי אחרי, ומה היתרון ועניקני הזמן באהבתי אותו, וכאשר נתפרסמה דעתי בא הדבר לאזני האהים הנבירים בני ר"מ מויא בברסלא, יד שלחו בכישור לחייב עצמם ליתן דבר קצוב מדי שבוע בשבוע ונם איזה נידי עירי אשר נתנו לב לדעת צערי נדבה רוחם לתת דבר קצוב עד שעלה אפשר לפרנם בקימוץ נדול, אמרתי הנה העת להפיק זממי והחזקתי את לב ז' עד שנתרצית לכך כי היא בעוה"י צנועה עושה רצון בעלה והי' לבי בטוח בלי פחד שלא ישונה עוד אך באין ספק מיד אוציא מחשבתי, אם נם צעקת בני עירי רבה עלי לא אשמע להם אשים מצחי נחושה ואזני ברזל ואשרי אנוש יעשה זאת ובן אדם יחזקני להוציא מחשבתי אל הפועל מעלה אני עליו כאלו קיים נפש מישראל, ואני מוכרח לעצר רוחי מדבר, ד' אתה ידעת מומותי ומחשבותי מה המה – דברי ידידי המדבר בלב נדכה ועיניו נשואות לד' ללא יזנה לעולם ישלח עזרו מקדש לנמר מחשבתי. הק' עקיבא- נינו מא"ש.

(עוד יבא בע"ה).

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 47

שנה ב״ה שניה

דער האָח

№. 28.

יום ג׳ פ׳ אמור י״ג אייר תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את ״האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבית שבועיות, או לפרקים, נטנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהוי לו וחיים הוא קונה לנפשי.

מחיר ״האח״ עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פמורים מדמי המשלוח.

וואס טהוט איר?

מיר מזהען זיך א קלייניע וויילע אפשטעלען אויף דער פראגע פון חנוך הילדים, וויל די וועלט איז נרוים איז דאך וועהניג פארהאן מענשען, וואס פערשטעהען זי קלאהר, אין בלאנדזשן אפ פון נלייכען וועג, אין א וועג אין וועלכען זיי טוישען זייערע קינדער אין פערוואלטפען זייערע קערפערס אין א טיפען נרוב, אין וועלכען מען זעהט זיי פון דארטען מעהר אייבינ ניט ארויס.

מיר רייַדען ניט מיט די ליט וואס האבען זיך שוין אבנעוזונדערט פון דעם יודישען נאציאן, פון די וואס האבען שוין פארקויפט די ״בכורה״ פאר א טאפ לינדזשן, פון די וואס האבען שוין פארקויפט די נאנצע יודישקייט באר נלעניצענדע קנעפלאך. פון די וועלכע האבען ניט קיין שטאלץ צו האלטען זיך בייַ זייניע אזן נעהען נאך מיט פערמאכטע אויגען, נאנין בלינד אזן פינסטער אויף די טריט וואס זענען דורכנעטראטען דורך נאר ניט זיי נערע פיס, פון די רייַדען מיר שוין נאר ניט.

אבער די ליט וועלכע זענען שטרענג אידן, וועלכע וויילען – נאך וייַער מיינונג – מאכען זייערע קינדער אויך פאר אידען, אזן זיי זענען אזוי פאראיכרט, זיי נרייַזען אונד טרעפען פינקט פארקעהרט, צו זיי וויילען מיר זאנען עטלייכע ווערטער, ריכטיגע אזן ווירקליכע פאר דעם נאר וואס וויל זיך צוהערען.

פיעל עלטערן מיינען, או די פעהלערען פון ״חנוך״ בעשטעהט נור אזן די מעטאדעס פון לערנען זיך, אזן דעם וואס די אלטע מלמדים לערנען ניט די אינגלאך קיין העברעאיש אזן דאס נלייכען.

וויַ זייט איהר אזוי בלינד! איהר זעהט ניט, או די יודישקייט שטארבט, עס נעהט אונטער די זוהן פון יודישקייט אזן נלויבען, די וזהן, וועלכע האט נעלויכטען אזוי פיעל יאהרען, וועלכע האט בעלייכטעט דעם נאנצען ערד קוגיל, די ליכט וועלט אלס מעהר אזן מעהר אויס־נעלאשען, אזן יודישקייט נעהט אויס...

וועגען דיזעם דארפען מיר זאנען, מיר דארפען נעהמען די שטרענגסטע מיטלען אבצוהאלטען דעם לע־בען פון די היילינע יודישקייט, אונועדע קינדער זאלען יודען זיין, אבער ניט וועגען אנדערע קליינינקייטען, וועל־כע וועגען נאר ניט ווייכטיג.

א נעווייסער דאקטאר איז נעקומען צו א קראנקען קינד, וועלכער איז נעווען קראנק מיט ״צאהאטקע״. דער דאקטאר האט זיך זעהר פארוינטערעסירט אין דעם קינד ארויסצוריַסען איהם פון די צעהן פון דער בייַזער קרענק, דער קינד אבער האט ניט שארף נערעדט, ער האט נע־שטאמעלט.

״דער דאקטאר״ – זאנט דעם קינדס פאטער – ״נעפינט, איך בעט אייך, מיטלעך פאר מיין קינד ער זאל שארף רייַדען״.

״די נאריישער פאטער״ – האט איהם דער דאקטאר זאנין בייַז נעענטפערט – ״דער קינד שטארבט, זיין לע־בען איז אין נעפאהר, אין די זאנסט וועגען זיין אוים־שפראכע? פריהער זאל ער לעבען, זאל ער דורכטראגען די קרענק, זאל ער שוין רייַדען וויַ ניט״.

הערט זיך נור אַיין, די קינדער קרענקען איצט אויף יודישקייט, זי דארט. זי טריקענט, זיי זענען אין נרוים נעפאהר, וויַ דעם צוהאטענעם נעהט ניט אן דער עסען, די נעזונדע שפייַז קען ער ניט אנקוקען, אזוי קענען די קינדער היינטיגע ניט אנקוקען די נעזונדע שפייַז פון יו־דישקייט, די תורה, די מצות איז ויַ צו שווער, די פארכט באר דעם פאשעפער, וועלכע איז נור דער נעזונדטער אויר פאר די יודישקייט, אין וועלכע וי קען לאנג דוי־ערען, דער אויר איז דורכאוים פארדארבען, אזן איהר תמימות׳דינע עלטערין ואַרנט פאר דער אויסשפראך פון די קינדער זיי זאלען נוט רייַדען אדער שרייַבען עבריית? זאלען זיי פריהער זיין אידין, לעבעדינע אידין, זייער האריץ די אידישע האריז זאל זיין נעזונד, פאלקאם נע־זונד, נאכדעם וועט איהר טראכטען וועגען דער שפראך.

אזן די וואס רייַדען אייך אן, או מיט העברעאיש וועי־לען זיי אויפלעבען די יודישקייט אין די קינדער, וויסען אלעיין וויַ פאלש דאס איז.

פיעלע פון אייך וויסען די היסטאריע, או דער נאנ

זין לעֶרנען זיך העברעאיש, אויסבעסערען די שפראך האט זיך אנגענהויבען מיט זעכציג זעלבצינ יאהר צוריק, איך וועלכען די פרומע לייט, די הכמי הדור האבען נע־קיקט זעהר טלעכט, וויל זיי האבען פֿאראיים נעזעהען, אז דערפון וועט די ייִדישקייט אונטערנעהן, די טעמים דערפון איז ניט דא דער ארט אויצושרייבען, נור די בי־טערע פראקטיקע וויזט אונז קלאהר, וון וויט זיי דא־בען נעזעהען, אין קיקט זיך אויך צו צו אלע שרייבער פון העברעאיש בין הינט, אין נאכמעהר הינט, וועט אידר זעהען האם פאר אידין זיי זענען, אויסער איינציג איינאהמע, איבר וון זייט אידר זאה בלינד צו דעכענען, אז די טיט טראפענס, וועלכע האבען בין הינט נע־שריבט די אמונה וועלען הינט נוצען אויף לעבעדיג מא־כען די פערשטארבענע קונדער אין וועלכע די אמונה איז יעהר טלאה?

וואם טהוט איהר עלטערין?!

דער מדרש זאגט, אז אידין האבען נעהאט דרי פיינד, פרעה, נבוכדנצר אין המן, פרעה האט נאר אבנעפראכען איינצינ צוויינען, אבער המן האט נעוואלט נאר אוים־רייטען, הלילה, אידין פון וואנדרצ. פרעה האט נאר נור נעוואן דערטרינקען די זין, אבער ניט די טעכטער, אין המן האט נעוואלט להשמיד להרג ולאבד את כל היהודים.

אז די עלטערין ניבען זיערע טעכטער שטיידיגען אין די אננלעך אין חדר איז עם אויך א נזרה, א נזרה פון פרעה'ן, אבער אז מען נעהמט די אננלאך אויך ארויס פין חדר, אז מען רייסט זיי אפ פין נמרא פין תורה, איז דאך דאם המנ'ס נזרה, נאר אויסרייסען, חלילה, די אי־רישקייט פון וואנדצל.

עס וועדט דערצעהלט זעהר א אינטערעסאנטע נע־שיכטע, וון א קייזער האט אויסנע'הרנ'ט די נאנצע פא־מיליע פין דוד המע"ה, ס'איז נור נעבליבען איין מיטער וועלכע איז נעווען מעוברת, וועלכע דער קייזער האט נע־זוכט טוידטען זי אויך, אמאל האט זיך איהם נעטרוימט, אז ער שטעהט אין א נארטען און האקט אויס די בוימער, ער האט ישוין אלע אויסנעהאקט, ס'איז נור נעבליבען א יונגע צווייגעל אויף וועלכער ער האט ישוין אויפנעהויבען דעם האק, ערשט פלוצלינג האט איהם א קלאנ נראהער מאן צו נעהאלטען די האנד, און מיט א שרעקליכער שטימע אנגעשראקען, אז ער וועט איהם נעהמען דעם לעבען אויב ער וועט ריהרען די לעצטע צווייגעל, דער קייזער האט איהם נעמוזט ישוועדרן, אז ער וועט נאך היטען און אכטונגנעבען די צווייגל זאל אויסווקסען גיט און שטארק, אויפשטעהענדיג האט מען איהם פותר נע־וועזן דעם הלום, או ער מוז היטען דעם איינציגען קינד וועלכער איז נעבליבען פון זרע בית דוד, או ניט וועט זיך דער אלטער דהע"ה מיט איהם זעהר בייז רעכענען, ער האט נעפאלנט אין האט טאקע שטרענג נעהיט אין השנחה נענעבען אויף דעם קינד פון וועלכען ס'איז וויכטער אויסנעווקסען א פאמיליע פון משפחת בית דוד.

איהר עלטערן! זאל זיך אייך האטש חלום'ען, אז

המעשר.

(המשך מגליון כ"ז)

זמן כביר עמדו שמעון ואחותו כפסילים אלמים, אחרי כן פתח שמעון את פיו ויאמר: „עשירים, עשירים אנחנו! שתי מאות אלפים שקל לנו! מצאנו הון! אוהבי וזכר טובתי פהילפאטם! בצפרן שמיר הרות הי' זכרוני על לוח לבו עדי רגעו האחרון, האמנתי כי נשכחתי מלבו ככלי אבד אין חפץ בו, ועתה ראיתי והכרתי את נפשי התמה... אך נפלאה היא בעיני איך כה חלו דרכיו וישכיל לאסף עשר ונכסים בזמן קצר כזה! — ואף אמנם ידעתי כי לו בידי כספי הי', כי עתה רכשתי לי גם אני רכוש גדול: קניתי לי הפצים והייתי מרבה במחירם ולמצער הי' נושא לי רכוש פרי תנובה עשרים למאה, אחישבה חשבון לשתים ושלשים שנה הלא כספי הי' הולך ונדול כל פעם מן הנשך ועם הנשך מן המרבית, והייתי מרבה אם כן ומוסיף בארבע ישנים, כך יתי אלפים שקל, בשמנה ישנים — ארבע אלפים, בשתים עשרה שנה שמנה אלפים, בשש עשרה שנה שישה עשר אלפים, בעשרים שנה שתים ושלשים אלפים, בעשרים וארבע שנים ארבעה וששים אלפים, בשמנה ועשרים שנה מאה ושמנה ועשרים אלפים, בשלשים ושתים שנה שתי מאות ששה וחמשים אלפים שקלים — ומה נתן לי פהילפאטם? אולם דברי הבל ורעות רוח אדבר! הכי עשיתי חוזה עם ד' לבל יקראני אסון, כי אך יחילון דרכי בכל עת ובכל ענייני מסחרי? במעט כסף הי' שכרי אתי ופעולתי לפני, ואולי בהון רב לא הייתי מצליח? — האח, פהילפאטם! נצח לא אשכח אותך, שמך היקר אשא בחרדת קדש על שפתי, כי לך נאוה תהלה, אך זאת צר לי והומה לבי בקרבי כי לא הי' בן ישראל, כי עתה צויתי לאמר קדיש אחרי מותו! — ניטל אחות! עשירים אנחנו, כי אם אנכי עשיר, עשירה גם את! הה, ניטל, לו היית צעירה לימים, בחתתי לך איש, הרביתי לך מהר ומתן ואלבישך שש ורקמה כבת מלך, אך עתה במה אוכל שמחך הפעם? לבוש הדש מאטון מצרים אקנה לך שי!"

צחוק נראה על שפתי ניטל ותאמר: „אתי הנכבד, אך בי תהגה כל היום!"

„את מי אפקד, אם לא אותך? היש לי אוהב או מודע זולתך? ומה יחסר לי עוד? בלילה אכלתי לשובע נפשי וערבה לי, אכלתי לחם גם דגים טובים מאשר הכינות לי אלתך, שתיתי יין ושכר, ומה יבצר ממני? התדמי כי

דער לעבען פון די לעצטע אידישע קינדער איז פיי אייך אין די העגד, נעדענקט, אז איהר שטעהט שוין מיט דעם האק איבער די לעצטע צוויינלעך, ווען איהר האקט זיי אוים פון דעם אידישען נארטען, איז שוין זיי מעהר ניטא ווען צו ווארטען אויף אנדערע, נעדענקט וואס איהר טהוט, אז פיי אייך וועט מען זיי מאנען!

אין א הייליגען בכר ווערט דערצעהלט, אז איין מאל האט דער מלאך מיכאל נעטענהט פאר אידען, אז ווען זיי טוען צבטמאל אימרעכט אין האנדעל איז דאס נור צוליעב תורה ומצות, זיי זאלען האבען שכר למוד צו צאהלען פאר זייערע קינדער אוז דאס גליכען, ווי איז אבער אז א גנב לערנט זיין קינד אויך גנבען, מיט וואס קען מען דאמאלס אהם פארצטעפערען? מיר עלטערין, מיר זענען ציטראנען, מיר האבען ניט צייט דאונען אין לערנען, מיר פארפעהלען די נויטיגסטע מצות, נור אז מיר מאכען אונזערע קינדער פאר אידין, האבען מיר נאך א תירוץ, מיר קענען זיך פארענטפערען מיר טוען עס אלס צוליעב אונזערע קינדער פאר אידין מאכען. אבער אז מיר רייסען אב אונזערע קינדער פון אידישקייט, מיר נעהמען זיי ארוים פון חדר, אדער מיר נעבען זיי לערנען צוהמען זיי ארוים פון חדר, אדער מיר נעבען זיי לערנען צוועלכע למודים ויאס ברענגט זיי ניט צו אידישקייט, וואס האבען מיר דאמאלס ויאס צו זאגען פאר א תירוץ?

קוקט זיך גוט צו, נעדענקט, באקלערט זיך עלטערין, וואס טהוט איהר?...

שתי מאות האלפים תהיינה לברות לי? שתי מאות אלפים! אם יישאו לי רק ארבעה אהוזים ממאה יש לי שמנה אלפים לשנה! אך מי פתי יעשה כואת? האנכי אואל לתת את כספי בשבר מועט כזה, לא, ישנה אחוזים למאה אקה, והי' שברי שנים עשר אלף לשנה, שתי מאות וארבעים לשבוע, ושלשים וארבעה וחצי מדי יום ביומו! – וזכרי נא ימים מקדם בעוד אמדתי מאושר הנני תחת השמש אם השברתי המשה שקלים ליום – ועתה הנני בין עשירים ושלוי עולם! שנה לעפעפי אתן, אצבע באצבע לא אנקף, וכל יום יביא לי צרור כסף בכנפיו, שלשים וארבעה וחצי שקל! גם ימי השבתות והמועדים, גם יום הכפורים! אך במבוכה גדולה לא אוכל צאת ממנה הנני, פן לחטאה יחשב לי לישבע נעימות את הכסף אשר הרה וילד יום השבת? אשאל את פי מורנו הרב והוא יניד לי!"

ניטל שמעה את דברי הפושק שפתים ברוח נכונה וכל הנה מפי לא יצא, ונם דוא נדם פתאם ויאלם... אחרי כן פרצה אנחה מקרבו ומלין התמלטו מפיו לאמר: „אחותי היקרה, לו הייתי צעיר לימים... אבל עתה, כי יסר יסרני י' ויקהת פני ענהה בי, כי לא שמן חלקי באלה, מה כהי כי אוחל? אבל לא אחטא בלשוני, ובמעשי אלקי הרוחות לכל בשר לא אשים תפלה פן יעיר המתו עלי... אידך ד' כי אנבת בי! – אבל ניטל, אחותי ניטל!

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון כ"ז)

האזן יעקב"א זצ"ל הי' ג"ב מוהל, והי' נוסע גם למרחקים לכבוד המצוה, פעם אחת נסע בחרף כל הלילה להכניס ילד בבריתו של אאע"ה, ומאשר הגשמים היו מרובים ונתקלקלו הדרכים והעגלה נטתה לנפל, ירד העגלון ממקום מושבו ויסמך את העגלה וילך ברגליו במים עד ארכובותיו, ויהי בעברם את הבצות והאגמים והעגלון יושב לישבת על מקומו, ויאמר לו הגאון ז"ל: הלא עברת מים רבים ובל"ס נתקררו רגליך ונעליך מלאו מים, ועתה הא לך אהרות תחתיהם, ויקה העגלון מידו ויאמר, אדוני הי' את נפש עבדו. אבל נפלאת היתה בעיניו, מאין לקה את הנעלים? ויהי בבקר, כאשר ירד מן העגלה ויצו רגליו ארצה, אז ראה העגלון כי ערומות הן, וידע מה עשה לו אדונו ויאמר להשיבם לו וישאלהו, מה ראה אדוני לעשות בן? ויען בתמתו, וכי אני איש לבוש בשעה שרגליך קרות ירטובות ממים?

הוא התחשב עם נפשו בכל לילה אם לא נרע אחת מהנהגותיו הקדושות ויירא להוסיף עליהן, גם לא בא אל פיו בימי החיל לחם לבן ולא אכל בשר בהמה, כי אם בשר עוף הי' טועם מעט והי' בולע בלתי לעום, אך ע"ז חלה הגלי כבד, ובחסד הי"ת שב לאיתנו.

פעם אחת הביאו לפניו בשר עוף ולא אכל, ותפצר בו הרבנית לאכל ילא שמע לקולה, ויהי בהציקה לו בדברי, ענה לה, כי בחלומו הוזהר לבל יאכל היום, ותלך הרבנית ותדרש ותמצא את הקרבים ותשטפם והנה נמצא בם דבר המטריף ויהי למיפת.

עוד לא ברכנו את ד' על כל הטוב אישר נמלנו, אז אולי אתמהמה עדי יבא הכסף לידי? הלא הוא שמור בידים אמונות ואין רמי' בפי השר... אדמה בנפשי כי הכסף בידי, קומי ונברך את ד' בקול רם". יתקם ניטל ויברכו את ד' לאמר:

ברוך אתה ד' אמ"ה הטוב והמטיב!"

„נכספתי לשמע מה יאמר עתה מרדכי אלינו?" – אמר שמעון.

„שמה ישמח ועצמותיו תדשנה" – ענתה ניטל.

„עתה ידע איתנו, ועינינו תפקחנה לראות כי אהינו הוא, הלקים כמחמאות יהיו כל דבריו למען ערם יערים אותנו, כי נקל מאד ללבב תמימים בערמה, אבל ניטל הנני מצוה עליך במציע, כי לבבך יהי קבר להגות רוחך, ואל תדברי באוזני דבר וחצי דבר מן האוצר אשר הקרה ד' לפנינו".

„שמעון! לו ידעתי כי אם יהי' הסוד כמום ותתום באוצרות לבבי ימות אתי יהדו, כי עתה החרשתי, אך בטוח לבי, כי עוף השמים יוליך אליו את הקול וכפים מעיף יעננה, גם הדבר הידוע בבית העוצים לא יכוסה בשאון, כי כל בתבי העתים מודיעים אותו בדבים".

(עוד יבא בע"ה)

הוא נזהר מאד לבקר את החולים ולהתפלל עליהם, ואחרי אשר רבו מאד טרדותיו ולא יכל לבקר את כל החולים, שכר לו איש מבספו, ללכת במקומו ולדעת את שלום כל החולים ולהודיעו. ובפרץ החליירע בכל ארצות אייראפא הפליא לעשות הסד בנופו ובממונו, ובנתינה קמיעות, ונפשות רבות הציל מרדת שחת, עד אשר גם המלך פרידריך וויליהעלם השליישי שמע מפעולותיו הטובות וישלח לו מכתב תודה כתוב בעצם ידו.

(עוד יבא בע"ה).

ששועים.

לַג בָּעֹמֶר.

חֲמוּלָה, שָׁאוֹן, בַּחֲדָרִים
אָצִים, רָצִים הַנְּעָרִים
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

הוּא הַמְּתוּן בִּילָדִים
וְדִבְרָיו לָהֶם נִכְבָּדִים
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

עַל הַשָּׁלוֹם, לַג בָּעֹמֶר
יְצִוֶּה, יַזְהִיר, יַבִּיעַ אֹמֶר:
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

עַל כֶּרֶךְ נוֹשְׁאִים הַיְלָדִים
בְּפַרְפְּרָאוֹת—מְצֻטָּדִים
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

"הַסּוּ, הַסּוּ, אַל מְרִיבָה!
הֲלֹא תַלְמִידֵי רַבִּי עֲקִיבָא
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

וּמַשְׁלִימִים הַנֶּאֱבָקִים
הַנִּרְגָּנִים הַמּוּבְהָקִים
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

שָׁאוֹן, רַעַשׁ, סוּפָה, סָעַר,
בָּהֲמוֹן הוֹלְכִים אֶל הַיָּעַר
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

בַּיָּמִים אֵלֶּה, אָז נָּגְעוּ
אַחְוָה, שָׁלוֹם, כִּי לֹא יָדָעוּ
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

וְיַחַד יוֹשְׁבִים בַּחֲבוּרָה
וְחוֹלְקִים מָנוֹת בְּדִין כְּשׁוּרָה
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

שָׁם עַל עֵשֶׂב יִתְגַּלְגְּלוּ
וְאִישׁ עַל אָחִיו יִתְנַפֵּלוּ
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

וַתְּהִי בֵּינֵיהֶם, הָהּ, מַשְׁטֵמָה
וְלֹא נוֹתַר חַי אִישׁ מֵהֵמָּה
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

עֻנָּה, בִּיצָה לְכָל נָעַר. —
וְעוֹזְבִים הֵם אֶת הַיָּעַר
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

וְנָגַשׁ "אַבָּא" בְּצַעֲדֵי נָאוֹן
וּמַשְׁקִיט הוּא אֶת הַשָּׁאוֹן
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

אַהֲבָה, אַחְוָה, זֹאת הַתּוֹרָה
לְתַלְמִידִים, יַלְדֵי אוֹרָה
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

וּבְמִשְׁטָר יָפֶה וּבְסֵדֶר
שָׁבִים הֵם אֶל הַחֶדֶר
לַג בָּעֹמֶר, לַג בָּעֹמֶר.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Ред. Гороховая, 48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№.29

יום ג׳ פ׳ בהב״ח כ׳ אייר תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נסנה הוא באהי־תמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בל׳ משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי שלוחים פטורים מדמי המשלוח.

מַעֲשֶׂה בְּסוּס.

נִצַּחְתִּינִי בָנַי! סוֹף סוֹף הִנְנִי אָנוּס לְסַפֵּר לָכֶם מַעֲשֶׂה בְּסוּס:

סוּס יָפֶה וְטוֹב שֶׁכָּמוֹהוּ שָׁוֶה אֶלֶף כֶּסֶף הָיָה עוֹמֵד בְּשׁוּק לְהִמָּכֵר, וְעָלָיו הוּא הַסּוּס וְצוֹהֵל וְקוֹלוֹ הוֹלֵךְ מִסּוֹף הַשּׁוּק וְעַד סוֹפוֹ, מַסְפִּיא אָכֶל לְשָׂבַע, מַיִם שָׁתָה לָרֹב, פִּרְסוֹ רְחָבָה וּמְלֵאָה. רַגְלָיו קַלּוֹת וְאֻמְּיצוֹת וּבְשָׂרוֹ רָטֹב וְשָׁמֵן וְסָבִיבוֹ הֲמוֹן סוּסִים אֲבִירֵי רֵעִי וַחֲבֵרָיו בְּדַעַת בְּכֹחַ וּבְרָצוֹן, וּמַה לּוֹ עוֹד?..

וְנוֹשְׂאִים וְנוֹתְנִים הַקּוֹנִים עִם בַּעַל הַסּוּס עַד שֶׁאֶחָד מֵהֶם מַרְצֶה לוֹ בְּמִזּוּמָנִים אֶלֶף רֶבֶלִים. עֲשָׂרָה שִׁטָּרוֹת בְּנֵי מֵאָה מֵאָה רֶבֶלִים מוֹסֵר הוּא לוֹ בְּבֵית אַחַת. וְנוֹטֵל אוֹתָם בַּעַל הַסּוּס וְנוֹתְנָם בְּכִיס בְּגִדּוֹ; וּבְשׁוּק גָּדוֹל הַשָּׁאוֹן וְהַהֲמוּלָה. הַלַּחַץ וְהַדּוּחַק, אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ יִדְחָקוּן, וְרוֹאֶה הוּא הַסּוּס, וְרִגֵּה אֶחָד מִבְּנֵי הַשּׁוּק נִגַּשׁ אֶל בְּעָלָיו בַּלָּאט וּבְמַהֲירוּת נִפְלָאָה הוֹצִיא אֶת הַשִּׁטָּרוֹת וַיִּתְחַמֵּק וַיֵּעָלֵם. עָבְרוּ רְגָעִים אֲחָדִים, וּמוֹכֵר הַסּוּס מְשַׁבֵּשׁ בְּכִיסוֹ וְהִנֵּה, הָהּ, הַשִּׁטָּרוֹת אֵינָם...

.אוֹי! — נִתַּן הָאֶמְלָל קוֹלוֹ רַק פַּעַם אַחַת— „אֶלֶף הָרֶבֶלִים!" וַיִּפֹּל וַיִּתְעַלַּף... הַמְבוּכָה וְהַבֶּהָלָה גָּדְלוּ בְּאוֹתָהּ פִּנָּה, רַבִּים מָהֲרוּ לְעָזְרַת הַשַּׁדּוּד אַךְ גַּם בְּשׁוּב נַפְשׁוֹ אֵלָיו לֹא שָׁב לְמְנוּחָתוֹ וַיִּסְפֹּד מַר אֶת אֲבֵדָתוֹ אֶת עֶשֶׂר מֵאוֹת הָרֶבֶלִים.

הִתְחִיל הַסּוּס מַתְמִיהַ: „בְּנֵי אָדָם הַלְלוּ שֶׁמִּתְנַאִים בְּחָכְמָתָם, סְבוּרִים שֶׁהֵם חֲכָמִים וְאֵינָם אֶלָּא טִפְּשִׁים. בְּשֶׁבִיל אֵיזֶה פְּסוֹת נָיָר מַה גָּדוֹל פֹּה הַשָּׁאוֹן, מַה לּוֹ לְאוֹתוֹ הָאִישׁ שֶׁהֶעֱמִיד עַצְמוֹ בְּסַכָּנַת נַפְשׁוֹת בְּשֶׁבִיל סְמַרְטוּטֵי הַנְּיָר? וּמַה לּוֹ לָאָדוֹן זֶה שֶׁהוּא צוֹעֵק וּמְיַלֵּל וְיוֹצֵא מִדַּעְתּוֹ עַל הַפְּסָדָם? חֻתִּיכוֹת נְיָר בְּעַלְמָא, וְהֵם, הַחֲכָמִים בְּעֵינֵיהֶם, מִתְחַכְּמִים וּמוֹסְרִים נַפְשָׁם עֲלֵיהֶן. טִפְּשִׁים. טִפְּשִׁי״ם", — הִנִּיעַ הַסּוּס בְּרֹאשׁוֹ — כִּי אֵין דַּסּוּס יוֹדֵעַ עֵרֶךְ שִׁטְרֵי כֶּסֶף עֲנָנִים וְתוֹעֲלָתָם, וְהֵם וְנֵיר מָחוֹק שָׁוִים בְּעֵינָיו, עַל כֵּן הָיוּ בְּנֵי הָאָדָם לְטִפְּשִׁים בְּעֵינָיו וְהוּא — הֶחְכָּם...

עַד כַּאן מַעֲשֶׂה בְּסוּס, מִכָּאן וְאֵילַךְ מַעֲשֶׂה בַּאֲנָשִׁים...

נוֹסְעִים נְעָרִים אֲחָדִים בַּמְּסִלַּת הַבַּרְזֶל, מְרוּדִים הֵם וְנִחְפָּזִים לַעֲלוֹת אֶל הָרַכֶּבֶת עִם שֶׁיֵּהֶם וְאַמְתַּחוֹתֵיהֶם, נוֹסְעִים הֵם מִישִׁיבָה... אֶל יְשִׁיבָה... וּבָהֶם עֲנִיִּים שֶׁאֵין בְּיָדָם דֵּי כַּרְטִיס נָסָע, וּמְבַקְּשִׁים הֵם לָהֶם מַחֲבוֹאִים. תַּחַת הַסַּפְסָלִים וְעַל גַּגּוֹת הָאַצְטַבָּאוֹת לְהַפְתִּיר מִפְקְדֵי הַנָּסָע... מֵהֶם שֶׁבּוֹכִים מַר וּכְיוֹלְלִים עַל שֶׁלֹּא זָכוּ לְהִתְקַבֵּל בְּאוֹתָהּ יְשִׁיבָה שֶׁהֵם נוֹסְעִים כְּמֻנֶּה...

וְשָׁם יוֹשֵׁב אִישׁ כַּרְמָן דָּשֵׁן וְשָׁמֵן, זָקֵנוֹ מְגֻלָּח, רֹאשׁוֹ פָּרוּעַ וּשְׂפָמוֹ אָרֹךְ וּמְסֻלְסָל, וְהַבָּשָׂר, — בָּשָׂר מְעֻשָּׁן וּמְבֻבָּל בְּשׁוּמִים, — בֵּין שִׁנָּיו, אוֹכֵל הוּא בְּכָל פֶּה וּמְמַלֵּא כְּרֵסוֹ בְּתַעֲנוּג מְיֻחָד, וְנוֹתֵן

עֵינָיו בְּכָל הַנּוֹסְעִים אִתּוֹ, בַּגְּבָרִים וּבַנָּשִׁים בְּבַחוּרִים וּבַעֲלָמוֹת וְנִכָּנַם הוּא עִמָּם בְּדִבּוּרִים וּבְשִׂיחוֹת, וּמְבַלֶּה הוּא אֶת זְמַן הַנְּסִיעָה בְּעֹנֶג וּבְהַנָּאָה בֵּין רֵעִים אֲהוּבִים ...

וּמֵהֵמָּה הוּא עַל אוֹתָם הַנְּעָרִים הַגּוֹלִים מִישִׁיבָה לִישִׁיבָה, וַאֲנוּסִים לְהִתְנַגֵּב וּלְהִתְחַבֵּא וְלִהְיוֹת שָׂרוּיִם בְּפַחַד וּבְאֵימָה כְּשֶׁהֵם מְכֻנָּסִים תַּחַת הַסַּפְסָלִים, וּבְשֶׁבִיל מָה? בִּשְׁבִיל לִמּוּד תּוֹרָה... וְלֹא עוֹד אֶלָּא שֶׁבֵּינֵיהֶם נְעָרִים שֶׁלָּבָם יוֹצֵא וְדַמְעוֹתֵיהֶם אֵינָן פּוֹסְקוֹת וַאֲנָחוֹת עֲמוּקוֹת שׁוֹבְרוֹת כָּל גּוּפָם, עַל מָה? עַל שֶׁלֹּא נִתְקַבְּלוּ בִישִׁיבָה. „טִפְּשִׁים, טִפְּשִׁים!" — אוֹמֵר הוּא בְּלִבּוֹ — „עַל תִּירָה יְשָׁנָה מֵעוֹלָם הַיָּשָׁן נוֹתְנִים הֵם אֶת נַפְשָׁם!".

כִּי אֵין אִישׁ זֶה יוֹדֵעַ אֶת עֶרְךְ הַתּוֹרָה, מַעֲלָתָהּ וְתִפְאַרְתָּהּ, וַהֲרֵי אוֹהֲבֵי הַתּוֹרָה דּוֹרְשִׁיהָ וְנוֹתְנֵי נַפְשָׁם עָלֶיהָ — טִפְּשִׁים בְּעֵינָיו, וְהוּא — הֶחָכָם...

וְשׁוּב מַעֲשֶׂה בְּאִישׁ שֶׁהוּא רוֹאֶה תַּלְמִידִים חֲרֵדִים מַאֲרִיכִים בִּתְפִלָּתָם כַּמָּה שָׁעוֹת, מַעֲיָנִים תְּחִלָּה בְּפִלְיאוֹת חָכְמָה, מְיַגְּעִים מוֹחָם וְלִבָּם וְשׁוֹהִים שָׁלֹשׁ וְאַרְבַּע שָׁעוֹת בִּתְפִלָּה וּמְנַגְּנִים וּמַנְעִימִים זְמִרוֹת בְּקוֹל רָנָה, בְּכִי אוֹ חֲדָוָה, וּמַתְמִיהַּ אוֹתוֹ הָאִישׁ לֵאמֹר: תְּפִלָּה זוֹ שֶׁאֵין אֲנִי מִתְעַכֵּב בָּהּ כִּי אִם עֶשְׂרִים רְגָעִים אוֹ פָּחוֹת, מָה רוֹאִים הֵם תַּלְמִידִים אֵלֶּה לְהַאֲרִיךְ בָּהּ כָּל כָּךְ? וּמַה קּוֹל הָרַעַשׁ, הַנְּגִינוֹת וְהַמְּחוֹלוֹת?.

כִּי אֵין אִישׁ זֶה יוֹדֵעַ אֶת עֶרְךְ הַתְּפִלָּה. רוֹם מַעֲלָתָהּ וְשִׂיא גָּבְהָהּ, וַהֲרֵי הַמַּאֲרִיכִים וּמְכַוְּנִים בָּהּ, מְטַפְּשִׁים בְּעֵינָיו, וְהוּא — הֶחָכָם..

שני אחים.

(סוף מגליון כ"ה)

ומהישבות ארי' עוברות במוחו ישנות וחליפות, כגלי ים סוער המתנפלים בזעף ובהמה שפוכה אל מול החוף ושוב נהדפים אחור מבלי יכלת לעבר את הגבול, כן התרוצצו מחשבות ארי' ירצונותיו, רגע הוא אימר לבלע ולהשחית אב ואם, אח ואחות, כי עליו להגיע אל מטרתו: ואין דבר בעולם אשר יעצרהו על דרכו, אך מיד באיב רגשי המשפחה והודפים אחור את אכזריות לבבו, והוא

„הקדמתי! מדוע לא הקדים הוא אותי? הכי שאל איתך אף פעם אחת: ניטל, היש לך לחם? או האמר לך, הא לך עשרה שקלים וקני לך שמלה חדשה לכבוד יום טוב? הוא לא דבר אליך טובות מעודו, ואת תיטיבי דרכך לבקש אהבתו?"

„שמעון!" — קראה ניטל בקול בוכים — „איכה ירע לבך בי ובאחיך, הזאת היא הברכה אשר לרגלי העשיר רובצת? — הלא קללת אלקים היא!"

„אל נא, ניטל, אל תבכי, תני פונת לעיניך, את לא בנת לרעי, בתשועת ד' יביא לנו העשר ברכה והצלחה, שלום ושלות השקט, שכחי עמל ותלאה, כי כעין רטב לפני השמש תשני באחרית שנותיך...

„אבל שמעון" — הפסיקתו אחותו פתאם — „הלא הוב קדוש עליך לתת את המעשר מכל כספך לעניי אדם, ואנחנו שכחנו על זה".

„כן הוא".

„עשרים אלף שקל, הוא המעשר מרכושך".

„ניטל, הנך יודעת מלאכת מחשבת! עשרים אלף שקל אתן לאחרים, האֵ?"

„אך הלא מצות ד' היא, הק עולם ולא יעבר, איש כי יעשה עשר וינתל הון עשר יעשר".

המעשר.

(המשך מגליון כ"ה)

„לא ניטל, אל תדברי דברי תפל, יאמרו להם המה מה שיבדו מלבם ואני אכחיש את דבריהם ואומר לכל, שקר הם. מי זה יערב את לבו להכזיבני על פניו? היודעים הם את אשרי יותר ממני? נם אסכסכם באמרי, שמה בארץ אמעריקא, חברי נגבים כלם הממלאים את אמתחותיהם הון זרים, ונסתם אפוא כל הזון".

„אבל לאחיך, הלא תגלה את האמת, מדוע תנרע ממנו הענג?" — שאלה ניטל.

„לו? הלא רק למענו למדת לשונך דבר שקר! תיסרהו רעתו ומשובתו תוכיחהו! לכי נא ונוכחה, מדוע לא שם עינו עליך בעת מחלה עזה תקפתך ותהי עוובה רצוצה וצפוי' אלי מכאובות והסר להם? — מדוע התעלם אז מבשרו ויקשית לבו מאחותו מרחם אחד? עתה לא יתנכר אלי, יתברך בלבבו כי אחי הוא, לטמון פח יקוש לרגלי?"

„אם אתה הקרמת לקרא לי לבא לביתך, מה פשעו בו?"

נעשה רך ונרפה ואין לאל ידיו לנגע במאכלת; אך פתאם האירה עיניו עצה נפלאה – „הבה – אמר אל לבו – „אשתה לשכרה, בלי ספק יש בבית עשיר כזה יין טוב וחזק, היין ירגיעני, הוא ינרש כלה את הרעיונות הסוערים, ויחזק את ידי לעשות את מלאכתי". כרגע חלץ את נעליו ויקח בידו את המאכלת וצרור מפתחות ויגש אל המזנק, אשר בחדר האכל ויפתח את דלתותיו ויקח צנצנת יין ויגמאנה פעם אחת, עיניו ארו וירא כי לא אחת היא שם הצנצנת הזאת, ועוד שם בפנה גדולות וטובות ממנה. ארי' אשר עוד בימי ילדותו הי' זולל וסובא, ואשר בבר הורגל עוד לסבא יין ושכר בחברת חבריו הנבלים, נברה עליו מאד תאותו וישת שנית ושלישית, ויהין הי' חזק מאד, ובעבור רק רגעים אחדים נדהם ארי' ובינתו החלה להסתתר, ברכיו התחילו כושלות ורגליו נמעדות, ותהת אשר קוה למצא מנוס ומפלט בכוס היין מרעיונותיו הנלחמים ומתאבקים זה בזה, הנה עתה גברו עוד רגשי לבבו, עיניו נפתחו ותהיינה למקור דמעה, ונשען על זרועו עמד על יד הדלת אשר לחדר הגדול, החדר אשר נפתלי יושב בו עוד ומעין בספריו, כי עליו הי' לדרש מהר בבית המדרש, ויהנה עתה בשום לב בספרים הדרושים לו, ובשעה שכל בני הבית נמים שנתם ואין מפריע אותו; אך כגלותו את עיונו ועליו הי' לצאת אל חדר האכל, ויהי בגשתו אל הדלת והנה איש נורא עומד לקראתו, יחק ובידו מאכלת מרוטה וכאלו נכון הוא לנפל עליו, נרתע נפתלי ובקול רועד קרא: „מי אתה?!..."

„הוי אחי!" – הספיק ארי' לקרא בלשון בלתי ברורה ויפל לרגלי נפתלי בבול עץ. ונפתלי מהר אל חדר המשרתים ובחרדת מות הקיץ אותם משנתם ותגדל המהומה בבית, ואז כי נפתלי הוהיר לבלתי הקיץ את אביו ואת אמו, אך לרגלי הסער והשאון אשר קם בבית הקיצו גם הם, כל ספק לא הי' בלבם, כי האיש הזה אמר לרצח את נפש בנם יחידם אישון עיניהם, ויבכו משמחת לבם, כי לא קרה לו כל אסון; אך מי הוא המרצה הנבל הזה? ומי הפיל אותו ארצה? הידה היתה בעיני כלם ברגעים הראשונים, „הוי" – קורא אחד המשרתים – „הלא זה הוא העלם האורח אשר התחפש לעיף וינע".

„כן, כן!" – עונה השני – „הנה חדרו ריק, רק נעליו מנחות על הרצפה ובתוכן חנית וסכין".

„אוי, אוי!" – פורשת הזקנה כפי' – „חנית וסכין!"

„הנה המזנון פתוח" – קוראה אחת השפחות – וינשו כלם אליו בבהלה והנה הצנצנת מירקות והיין החזק והישן איננו, עתה כמעט נפתרה כל החידה, וינשו המשרתים וירימו את הרוצח וישכיבוהו במטה ויעמלו להשיב נפשו אליו, כי כן צוה עליהם אדונם הרב.

גם הזקן והזקנה ישבו על יד מטתו, וכשוב רוחו אליו ויפקח את עיניו וירא אותם ויתן בבכי קולו: „אבא, אמא, אוי לי, אללי לי".

סבורים היו שהיין מדבר מתוך גרונו, וכי לא נכונה בראשו, ולא שתו לב לדבריו, אך הוא הוסיף להתחנן: „אבותי, קחו את המאכלת ושחטו את בנכם, כי שאול הטאתי, חטאתי מאד..." – עודם נבוכים למשמע דבריו והוא מוסיף לאמר:

„אמא יקרה, תני נא לי לנפל על צוארך ולנוע... אבל, לא, איני רשאי לנגע בך אמא יקרה, ידי מגאלות בדם... הה, רוצה אנכי, שודד מרצח..."

„מי אתה?" – קראו הזקנים פה אחד –

„הנה ארי' בנכם לפניכם"... כמעט יצאו הדברים מפיו ובבית רבתה המהומה שנית, עיני האב חשכו והאם התעלפה ונפתלי מהר לבא, ואחרי הבהלה הכירו עין בעין את ארי' בנם ואחיהם, קשה הוא לתאר את רגשי

„אבל עשרים אלפים! היודעת את מה רב הסך הזה!"

„שמעון ידמה נא לבבך, כי לא נפל לך לנחלה כי אם מאה ושמונים אלף, האם לא הי' שמן הלקך בזה?"

„שומי שמים! השמעתם כזאת? הלא שתי מאות אלפים נפלו לי לנחלה?"

„ד' ישיב לך עשרת מנים, ואם תעשר תתעשר".

„עשרים אלפים תת לזרים! עשרים אלפים?"

„די והותר ישאר בידך".

„אם אתן לעניים עשרים אלפים, הלא לא יהי' בידי עוד שתי מאות אלפים?"

„אבל" – השיבה ניטל במענה רך – „לנו לעשות טוב וחסד את עניי־העם למלא מחסוריהם, להשביע רעבים ולהלביש ערומים ועוד כאלה".

„הוי יונה פותה! מי הניד לך, כי אין לי חפץ לעשות טוב וחסד, פזר אפזר אתן לאביונים, לבית התלים, להכנסת כלה, למנדלי יתומים, אך לו אחלק רק שתי אלפים הלא גם הוא סך עצום! אך עשרים אלף לא יתנני לבי להוציא פעם אחת".

וירץ שמעון ויתהלך בחדרו הנה והנה נביך בסבבי עשתונותיו, עוד הכסף בקצה הארץ והוא כבר למד לשונו לאמר: „תת לא אוכל!"

„שמעון!" – קראה ניטל – כמה פעמים נתת מנדעת ברוזנים ולמשל ולשנינה היו בפינו אלה העשירים אשר יעצמו עיניהם מראות ברעת אחיהם, שמנו עשתו כפרות הבשן ומעשר לא ירימו – ועתה גם אתה כאחד מהם? בצדק יאמר משל הקדמוני: „כי תבאנה המאות, תבאנה עמהן גם הליפות הדעות".

„אבל, אחותי, הלא אהת היא לך אם ארים לו תרומה כל עשרים האלף בפעם אחת או אקדם פניו בתבואות הכסף מדי שנה בשנה? לכן זאת הנני נוטל עלי לחלק את המרבית שתים עשרה מאות שקל כל שנה, ועשרים האלף יכתבו בספר הצואה לפני מותי כי יהי' לנחלה לאביונים, וכל ההון והעשר ישארו לך, אחותי, האין זאת?

הפעמון השמיע את השעה העשירית ויקרא שמעון: „ראי! כבר הגיעה השעה העשירית ולבנו עודנו ער, העשר איננו מניח לנו לישן, נהדל נא מדבר עתה ונהשך דברינו ליום מחר".

האח והאחות פנו להם איש איש לחדרו וימצאו מרגע לרוהם הסוער בבנפי התנומה אשר השביחה לישעות אחדות ישאון לבבם והמיתו.

(עוד יבא בע"ה).

לכם בעת ההיא, את שמחתם על המצא להם בנם האבד, ואת יגונם וצערם הגדול על אשר נשחתה נפשו כל כך, אך הם התאפקו על רגשותיהם, ויקחו אותו ויהליפו את שמלותיו, והדר נתנו לו, ויאכל אתם לשבעה וישת לרוי וישב לבטח בביתם, ויאמרו לתת לו עזר כנגדו ובית והון; אך הבריח לפנים ארבו לו וינקשו אליו להמיתו, כי היטב תרה להם על אשר סכל עצתם, גם ראו לנפשם פן יגלה את סודם, ויהי אחרי ידהם אחדים והוא יצא ההוצה... והנה קול ירי' ואחרי נפל שדוד מתנוסס בדמיו... כי שופך דמי אדם גם דמי ישפך, ולא יכפר לו כי אם בדמו, ויתן אדי' על פני אבותיו, ויכבו יוספדו לו וישובו להתנחם בבנם נפתלי אשר הלך הלך ונדול בתורה ובמעשים טובים, בעשר וכבוד כל ימי חייו.

בנליין כ"ד בהחידה צ"ל: „כי יכה איש את עין עבדו וגו'".

נדבות אחים.

באבינאוויץ: ליב באם שמש א' רו"כ וחמישים ק"פ, דן וואלצאנאק א' רו"כ, הינדא בעסקין 90 ק"פ, נטע ראבינאוו 47 ק"פ, זלמן מעסערמאן 20 ק"פ, מאיר אלפערין 18 ק"פ, אהוהו ווייבא 9 ק"פ.

בעליני: הילד מר שלמה סאלאוויי ליום מלאת לו י"נ שנה 36 ק"פ.

בעשענקאוויצי: ר' זאב נילמאן למלאת שנה לבנו יש. זלמן יחי' 18 ק"פ, ר' זלמן יצחק האנין בהכנסת בנו יקותיאל יחי' אל החדר 68 ק"פ, יהושע בירמאן למלאת לבנו יודא יחי' שלש שנים 18 ק"פ.

וויאזין: ע"י המעשים ר' זיסל בלאבער ור"ח הלל ווינישטאק, מר' דוד וויללאנסקע א' רו"כ, ר' חיים משה קאפלאן, ר' עזר אלפערוויטש, בן ציון שטיין, ר' יהושע הוב, ר' דוב צבי ראמאראווסקע, באו"א 30 ק"פ, ברוך בלאבער, ר' יוסף איטקינד, ר' אייזיק ראבינאוויץ, ר' שלום ווייגער, ר' קופמאן ראמער, ר' שלמה מערים צינזיל, ר' משה יודא פרעסמאן, ר' משה ישראל דייער, ר' מאיר לעווין באו"א 25 ק"פ; מנחם מענדל ראבינוסק 15 ק"פ; אפרים בן ציון שטיין 54 ק"פ.

זלאבין: מר משה דוואדקין 50 ק"פ.

צערקאסין: ר' שלמה בידזינצקע ביום הברי"מ של בנו הנימול א' רו"כ, המסובים 80 ק"פ, שמואל באהאנאווסקע, עלקע קאנסטאנטינאווסקע, ר' חיים מאיר, ר' בנחם ליבער, באו"א 50 ק"פ, הנכבד ר' אפרים צבי שו"ב טאבאצניקאוו א' רו"כ עם 15 ק"פ.

קלימאוויצי: אברהם אשר בעלינאוו על ב"מ 50 ק"פ, זאב וואלף מאלקין 90 ק"פ, זלמן פעלדמאן 36 ק"פ, חנן האלובאוו 18 ק"פ.

ראזישע: אלכסנדר צבי צימערמאן, בעד בנו חיים ליב יחיה' במלאת לו עשתי עשרה שנה בשבועי של פסח העבר א' ר"כ וששים ושמנים ק"פ.

רינאו: הילד מר אברהם ב"ר מרדכי דובער טוקעציער יחי' במלאת לו י"נ שנה נדב המשה רו"כ.

וויטבסק: אברהם שמחה עפשטיין 20 ק"פ.

דאבריאנקא: מהרר"י הייקין 1 רו"כ עם 78 ק"פ, מר"ש וויללענסקי 2 רו"כ עם 40 ק"פ, מרב"ש שניאורסאן 36 ק"פ, ע"י הנערים יעקב שרקין, אב סערדינסקע, שניאור בארוחאווין וליב עסטרין 3 רו"כ עם 20 ק"פ, יואל הכהן, ולמן הכהן, הוקין יואל נאריגסקע רחמ"א באו"א 18 ק"פ, רייבלענקע דוב 9 ק"פ, סערי נרשון האנעלין, נחום דוכמאן באו"א 10 ק"פ.

האראדישץ: ר' יהושע ראדקין 50 ק"פ, ר' מאיר קאפלאן, ר' יעקב וויללענקין באו"א 20 ק"פ, ר' דובער באליאקאוו, ר' אברהם אליעזר פלוטעם, הילד חיים ראפקין, באו"א 18 ק"פ; ר' יצחק סקאבלא, ר' ליב קראפיוו נער, ר' אברהם אליעזר נערלאווין, משה יוסערסאהן, בתי' זיהארעוויץ, באו"א 15 ק"פ; ר' יסף קאפלאן, ר' יודא ליב ברוא, ר' ליב האלפיק, ר' ליב נאדשטיין, ר' ליב מאיר ביילינסאהן באו"א 10 ק"פ; ר' זעליג פידאוויק 6 ק"פ; ציפא איטעלסאהן, שמואל מהארפאקי, פרידא היענע קאפליעוויץ, ר' זלמן ראזין, ר' ישראל בלאך, ר' היבער ליפילאוו, ר' מנחם מענדל וואדקינאוו, ר' מענדל האוארצאוו, ר' נחום האדקין, ר' אברהם צערנאמארדיק, ר' יעקב שלמה אשכנזי, ולאשע יענטע זעלדין, ר' ישראל בעקער, ר' מאיר אסטערמאן, ר' יהושע מאלצין, ר' פרידמאן מאלצין, ר' שמואל יפה, ר' יצחק איטעלסאהן, ר' דובער נוטמאן באו"א 5 ק"פ, עוד מאנ"פ 22 ק"פ. מעות מגילה ע"י ר' דובער פאליאקאוו 48 ק"פ, מר שמואל פודאוויק ליא"צ של אבוי י"ב אדר 20 ק"פ.

המוסד תומכי־תמימים מבקש מאד מכל הנדיבים שיש להם ספרים: ש"ס, פוסקים וישו"ת, העומדים למכירה או למתנה ללומדים ענים, למכרם בזול, או להתם במתנה לישיבת תומכי תמימים, צדקה תהי' להם וחלק וזכות בתלמוד התלמידים אשר ילמדו בהם. ויפנו עפ"י האדריסה הרשומה מטה.

תומכי־תמימים.

מודעה.

מתכבדים אנחנו להודיע, שפתחנו בית מסחר מיני הנעשה בהשגחת הרה"ח המפורסם מוהר"א שליט"א שניאורסאהן מקישינוב, אשר הוי"נ נעשה בהידור שאין למעלה ממנו, ואדמו"ר מליובאוויטש שליט"א יהרה"נ ר' חיים הלוי סאלוועייצ'יק מברוסק שליט"א מפליגים מאד בהידור הוי"נ הזה, וכל האדמורי"ם מפולין ליטא רוסיין מהדרים אהרי וי"נ זה, והוא נ"כ טוב מאד בטעם וריח והכל טבעי (נאטוראלי) בלי שום תערובות משאר מינים ונמכר הן על הורט הן לאחדים הן בחביתין הן בפלאשין והקונים בטח ישבעו רצון אי"ה, ברנשי כבוד שניאור זלמן שמאטקין, מאיר פרידמאן וואראשא טוועראדע 13, תלפון 259.55.

ארועס למכתבים:

З. Шмоткинъ. М. Фридманъ Варшава. Тверская 13.

לטלנרמות:

Шмоткинъ. Тверская 13. Варшава.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора . Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№. 30.

יום ג׳ פ׳ במדבר כ״ז אייר תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבית שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלוח: לשנה שני רו״ב. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלה מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים משורים סדמי המשלח.

עֵץ הַחַיִּים.

בְּאַחַת הָאֲרָצוֹת הָיוּ שְׁנֵי אוֹהֲבִים אֲשֶׁר אָהֲבוּ אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ מְאֹד, וְלֹא הָיָה דָּבָר אֲשֶׁר הָיָה כָּבֵד לְהָאֶחָד לַעֲשׂוֹת בִּגְלַל־מִשְׁנֵהוּ, וְהַגְּמָל הָיָה־לוֹ לָבָא בַּמַּיִם וּבְאֵשׁ וּלְהַתֵּר עַל חַיָּיו וְעַל כָּל הַיָּקָר לוֹ גַּם מִנַּפְשׁוֹ, וּבְלִבָּד לְמַלֵּא אֶת דְּבַר רֵעֵהוּ וְחָפְצוֹ.

אַחֲרֵי שָׁנִים רַבּוֹת וְאֶחָד הָאוֹהֲבִים גָּוַע וַיָּמָת וַיִּשְׁאַר אַחֲרָיו בֵּן קָטֹן, וַיִּגְדַּל הַיֶּלֶד בְּבֵית זָרִים וַיֵּרַע לוֹ מְאֹד, כִּי הַזָּרִים הָהֵם הִבִּיטוּ עָלָיו בְּעֵינַיִם רָעוֹת, וַתֵּרַע עֵינָם מִתֵּת לוֹ גַּם פַּסַּת לֶחֶם, וַיִּכְבְּשׁוּ אוֹתוֹ וַיְהִי לָהֶם לְעֶבֶד, וַיַּעֲבִידוּ אוֹתוֹ בְּפָרֶךְ וַיְמָרְרוּ אֶת חַיָּיו, וְלֹא נָתְנוּ לוֹ לִלְמֹד סֵפֶר, כְּתָב וְלָשׁוֹן, וַיְחִי חַיֵּי גֵרוּת, חַיֵּי עַבְדוּת קָשָׁה, חַיִּים שֶׁל יְאוּשׁ מִכָּל דְּרוֹר וְאוֹר.

כְּכָל אֲשֶׁר גָּדַל הַיֶּלֶד בֶּן גְּדֵלָה עֲבֻדּוּתוֹ וְעָנְיוֹ, וְכֵן כָּבֵד עָלָיו וּמַשָּׂאוֹ וְנוֹאַל אָיִן.

וַיְהִי הַיּוֹם.

וְהִנֵּה בָּא אֵלָיו עָשִׁיר גָּדוֹל לָבוּשׁ הָדָר, חָמוּשׁ בְּחֶרֶב וּבַחֲנִית, בְּיָדוֹ הָאַחַת כָּל כְּלֵי מַשְׁחִית לְחַבֵּל וְלָרַדֵּף בְּאַף אֶת קָמָיו וּמְשַׂנְאָיו, וּבְיָדוֹ הַשֵּׁנִית כָּל הוֹן יָקָר וְנָעִים וְכָל פְּרִי טוּב לְמַאֲכָל וְנֶחְמָד לָעֵינַיִם, וַיֹּאמֶר לַנַּעַר: „מֵהֵר הָזֵם צֹא מִזֶּה וְלֵךְ אַחֲרָי״!

„מִי אַתָּה״? — שָׁאַל הַנַּעַר מִשְׁתָּאֶה —

„דּוֹדְךָ אָנֹכִי״ — עָנָהוּ — „רַע אָבִיךָ וְאוֹהֲבוֹ, וְאָבָא הַיּוֹם לְמַחְתֶּה אַחַר כָּבוֹד לָתֵת לְהּ בַּיִת וְהוֹן, חֵרוּת וְחָפְשָׁה, חַיִּים וְאוֹר: אַהּ מַהֲרָה חוּשָׁה אַל תַּעֲמֹד כִּי לֹא נוֹכַל לְהִתְמַהְמֵהַ פֹּה״.

שָׂמַח הַנַּעַר לְקַרַאת דּוֹדוֹ וַיְמַהֵר וַיֵּלֶךְ אַחֲרָיו, וַיְהִי הֵם הוֹלְכִים הָלוֹךְ וְנָסֹעַ וְהִנֵּה לְפָנֵיהֶם מַיִם רַבִּים . . .

„אֲהָהּ דּוֹדִי״! — קָרָא הַנַּעַר — „אֵיךְ נַעֲבֹר״?

„אַל תִּירָא בְנִי״! — עָנָהוּ — וַיִּקַּח בְּמַטְפַּחַת אֲשֶׁר בְּיָדוֹ וַיְפַקְּעוּ הַמַּיִם וַיְפַח אֶת הַנַּעַר בְּזְרוֹעוֹ וַיַּעֲבִירֵהוּ. וַיַּרְא הַנַּעַר וַיִּירָא מְאֹד, כִּי לֹא שָׁמַע וְלֹא רָאָה כְּזֹאת מֵעוֹדוֹ לַעֲבֹר בַּמַּיִם בְּחָרָבָה, וַיֵּלֶךְ הָלְאָה וְהַדּוֹד לְפָנָיו.

וְהִנֵּה מִדְבָּר, צִיָּה וּשְׁמָמָה, אֵין בָּתִּים וְאֵין פְּרָמִים, לֹא עִיר וְלֹא כְפָר, כִּי אִם שָׁמַיִם מִמַּעַל וְאֶרֶץ וַאֲדָמַת חוֹל מִתָּחַת, וְהֵם הוֹלְכִים וְהוֹלְכִים עַד בּוֹאָם אֶל אֶחָד הַמְּכוּמוֹת, וַיַּעֲמֹד הַדּוֹד מֻלְכָּת וַיַּעֲמֹד גַּם הַנַּעַר. וַיִּפֶן אֶל דּוֹדוֹ וַיֹּאמֶר:

„דּוֹדִי! רָעֵב אָנֹכִי וְצָמֵא, עָיֵף וְיָגֵעַ, תֵּן לִי לֶחֶם לֶאֱכֹל וּמַיִם לִשְׁתּוֹת״.

„צַדֵּקְתָּ בְנִי״ — עָנָה הַדּוֹד וַיִּפְתַּח אֶת יָדוֹ וַיֹּאמֶר: „קַח לְךָ מִיָּדִי לֶחֶם וּבְשַׂר וְאֱכֹל, וּשְׁתֵה מַיִם מֵאֲצַבְּעִי״. וַיִּפְקַח הַנַּעַר אֶת עֵינָיו וַיַּרְא, וְהִנֵּה בְיַד הַדּוֹד לֶחֶם עֲרֵב מְאֹד, וּבְשַׂר עוֹף צָלוּי וּמֻבְשָׁל שָׁמֵן וְדָשֵׁן, וַיֹּאכַל וַיִּשְׂבַּע וַיִּשְׁתְּ מִן הַמַּיִם הַפְּרִים אֲשֶׁר גָּזְלוּ מֵאֲצַבְּעוֹ וַיִּיטַב לוֹ וַתָּשָׁב נַפְשׁוֹ אֵלָיו.

„הָבָה״ — אָמַר הַדּוֹד — „הָבָה וְקַח מִיָּדִי עוֹד פְּרִי אֶחָד אֲשֶׁר יִהְיֶה לִמְשַׁמֶּרֶת אִתָּךְ״.

וַיְהִי בְּהוֹצִיאוֹ אֶת הַפְּרִי מֵחֵיקוֹ וְרֵיחוֹ נָדַף

וַיַּעַל בְּאַף הַנַּעַר וַיִּפֹּל וַיִּתְעַלַּף, כִּי הָיָה רֵיחַ הַפְּרִי חָזָק וְנָעִים מְאֹד, וַיְקִיצֻהוּ הַדּוֹד וַיֹּאמֶר לוֹ:

„הַפְּרִי הַזֶּה הוּא מֵעֵץ הַחַיִּים אֲשֶׁר בְּעֵדֶן גַּן הָאֱלֹהִים, קָחֵהוּ וְשָׁמְרֵהוּ, אִם תֹּאכַל מִמֶּנּוּ וְחָיִיתָ לְעוֹלָם, כָּל כְּלִי יוּצַר עָלֶיךָ לֹא תִצְלָח, וְכָל יַד אוֹיֵב לֹא תַשִּׂיג אוֹתָךְ, גַּם כִּי יִתְחַלְּלֵהוּ בָּאָרֶץ, דָּבָר, קֶטֶב מְרִירִי, וּמַהֲרֹת וְאִכְלַת מִן הַפְּרִי הַזֶּה וְלֹא יִקְרְבוּ אֵלֶיךָ וְכָל רָעָה לֹא תִאָנֶה לְךָ".

וַיִּקַּח הַנַּעַר אֶת הַפְּרִי וַיָּשֶׂם בְּכֵלָיו.

וַיַּעַבְרוּ יָמִים רַבִּים, רַבִּים מְאֹד, הַנַּעַר כְּבַר הָיָה לְאִישׁ בָּא בַּיָּמִים, חֲלִיפוֹת וְשׁוֹנוֹת עָבְרוּ עָלָיו הַלְאוֹת, שָׁנוֹת אֲלָפִים וּמֵאוֹת דּוֹרוֹת וְהוּא עוֹדֶנּוּ חַי, רַבִּים כְּמוֹהוּ כְּבָר נָגְזוּ וְעָבְרוּ, חָלְפוּ כְּלֵיל וְאַיִן, וְהוּא, כְּאָז כֵּן עַתָּה חַי חַי הוּא עוֹדֶנּוּ;

וּבְאֶחָד הַיָּמִים וַיְדַבֵּר הַיְ' בָּאָרֶץ, נֶגֶף הַנּוֹגֵף עַל יָמִין וְעַל שְׂמֹאל, רַבִּים נָפְלוּ חֲלָלִים וְרַבִּים נָגְפוּ וַיִּפְלוּ לְמִשְׁכָּב וְעַל עֶרֶשׂ דַּוַי יִתְהַפֵּכוּ, וַתִּגַּע הָרָעָה גַּם עַד נֶפֶשׁ הָאִישׁ הַהוּא, וַיֹּאחֲזוּהוּ צִירִים וַחֲבָלִים, וְכָל אוֹתוֹת הַמַּחֲלָה הַנּוֹרָאָה הָהִיא נִרְאוּ בּוֹ, וַיִּדְרֹשׁ בְּרוֹפְאִים וַיִּקְרָא לַחֲכָמִים, אַךְ מִכָּלָם אֻבְדָה עֵצָה נִסְרְחָה חָכְמָתָם וַיֹּאמְרוּ נוֹאַשׁ לְחַיּוֹ.

וְהִנֵּה קוֹל קוֹרֵא אֵלָיו: „אֲכֹל מִן הַפְּרִי אֲשֶׁר בְּכֵלֶיךָ וְרָפָא לְךָ! הֲלֹא רַק בְּשֶׁל הַפְּרִי הַהוּא אֲשֶׁר מֵעֵץ הַחַיִּים הָאָרַכְתָּ יָמִים עַד עַתָּה, וְעַתָּה שׁוּב אֲכֹל מִמֶּנּוּ וְיֵסַפְתָּ לִחְיוֹת וְחִדַּשְׁתָּ כַּנֶּשֶׁר נְעוּרֶיךָ"!

שָׁמְעוּ הָרוֹפְאִים וְהַחֲכָמִים אֶת הַקּוֹל וַיִּשְׁאֲלוּ אֶת הַחוֹלֶה אֶת פֶּשֶׁר הַדְּבָרִים, וַיְסַפֵּר לָהֶם אֶת כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה: „שׁוֹטֶה, שׁוֹטֶה"! — קָרְאוּ עָלָיו כְּמִנּוּד רֹאשׁ — פְּרִי כָזֶה יֵשׁ עִמּוֹ וְאַתָּה הוֹלֵךְ וּמִתְגּוֹנֵן, וּמְבַקֵּשׁ לְךָ עֵצוֹת מֵרְחוֹק? מַהֵר אֲכֹל וְשׁוּב לְאֵיתָנֶךָ".

הָאָבוֹת הַקְּדוֹשִׁים אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעֲקֹב ע"ה, אוֹהֲבִים הָיוּ לְהַשִּׂים יִתְבָּרֵךְ, אֶת נַפְשָׁם מְסֹרִים עָלָיו וְיִשְׁמְרוּ מִשְׁמַרְתּוֹ מִצְוֹתָיו וְתוֹרוֹתָיו, וּבְמוֹתָם הִשְׁאִירוּ אֶת בְּנֵיהֶם אַחֲרֵיהֶם בָּאָרֶץ לֹא לָהֶם, בְּאֶרֶץ מִצְרַיִם, וַיִּכְבְּשׁוּ אוֹתָם לַעֲבָדִים וַיְמָרְרוּ אֶת חַיֵּיהֶם; וְהִנֵּה קוֹל, הַדּוֹר בְּיַד מֹשֶׁה עַבְדּוֹ לֵאמֹר: „צְאוּ לָכֶם מִזֹּה, לְכוּ אַחֲרַי!"

„מִי אַתָּה?" -- שׁוֹאֲלִים בְּנֵי יִשְׂרָאֵל —

„אֲנֹכִי אֱלֹקֵי אֲבוֹתֵיכֶם, אֱלֹקֵי אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעֲקֹב!"

אַסְפַּת הַיְצָרִים.

(הַמְשֵׁךְ מִגִּלְיוֹן כ"ה)

כָּל הָאֲסֵפִים צָחֲקוּ וִישַׁמְּחוּ לְאֵיד הָעוֹרְכִים וְהַסּוֹפְרִים הַחֲרָדִים, אַךְ יְצַר הַיְשִׁיבָה הַהִיא הוֹסִיף לֵאמֹר:

„סַלְחוּ לִי רַבּוֹתַי, אִם אוֹמַר לָכֶם כִּי אוּמְנוֹת זוֹ לֹא לָכֶם הִיא, לְרֹדֶת לְעוֹמֶק כָּל דָּבָר וְלָדַעַת אֶת הַלְּקִי הַבִּנְיָן וְהַסְּתִירָה, הַיְצָרִים שִׁיחַ לָהֶם עִסְקָם עִם אֲנָשִׁים מִן הַשּׁוּק בֵּינָתָם הִיא שִׁטְחִיִּית, וְעַל פִּי בִּינָה זֹאת שׁוֹפְטִים אַתֶּם כִּי הַצֶּדֶק עִם יְצַר הַסּוֹפְרִים; אֲבָל אֲנִי הַמְשַׁמֵּשׁ בִּישִׁיבָה... מִמֶּנִּי לֹא נַעֲלַם כָּל דַּרְכֵי הַהֶגְיוֹן, כָּל אוֹפְנֵי הַחִדּוּד וְהַפִּלְפּוּל, כָּל סְבָרָה יְשָׁרָה וְעִקּוּמָה, כָּל חִדּוּד נַפְתָּל וְעִקֵּשׁ לֹא נִכְחַד מִמֶּנִּי, כִּי עִסְקִי אֲנִי בַּכֹּאֲלָה יָמִים וְלֵילוֹת, וְאֲשֶׁר עַל כֵּן אֵינֶנִּי תָּמִים דֵּעִים עִם יְצַר הַסּוֹפְרִים וְלֹא אוּכַל לְדַבֵּר דָּבָר בְּפָנָיו, כִּי הוּא עַל פִּי טִבְעוֹ וְתַעֲוּדָתוֹ לֹא יִתְאַפֵּק וְיִגְלֶה אֶת סוֹדֵנוּ וְהַפֵּר אֶת עֶצְתֵנוּ".

„בְּכָל חָכְמָתְךָ הִגְדַּלְתָּ" — עָנָה אוֹתוֹ הַיּוֹשֵׁב רֹאשׁ — „בְּכָל שִׂכְלְךָ הֶחָר מוֹעֵד הִנְךָ בְּדִבּוּר וְהִנֵּה אֶת יְדֵי הַנְּנִי תּוֹקֵעַ

לָךְ, כִּי אוֹתָם הַתַּלְמִידִים שֶׁאַתָּה מְשַׁמֵּשׁ אוֹתָם לֹא יַעֲזֹב וְלֹא יִפְרֹד מִמְּךָ, גַּם אִם תִּנְבֹּל אֶת שְׁמָם וְתַפְרִיס אֶת מְזִמּוֹתֵיהֶם, אַךְ בְּכָל זֹאת אִם הַנְּךָ עוֹמֵד עַל דַּעְתְּךָ שֶׁלֹּא לְפַרְסֵם פְּעוּלוֹתֶיךָ שָׁם, אֵינִי מְכָרִיחֲךָ, רַק הוֹדִיעֵנוּ נָא בִּכְלָל, אִם אֵין נִשְׁקָף לָנוּ מִשָּׁם אִיּוֹם אָסוֹן, אִם לֹא יַעַמְדוּ עָלֵינוּ, חָלִילָה, בְּזִמָּן מִן הַזְּמַנִּים לְהַכְחִידֵנוּ מִן הָאָרֶץ?"

„לֹא, לֹא!" — עָנָה הַיָּצֵר — „אֵין כָּל אָסוֹן נִשְׁקָף לָנוּ, חָלִילָה, מֵחֲשֵׁבָה כְּזֹאת אֵינָהּ עוֹלָה עַל דַּעְתָּם כְּלָל וְכִלְלָ".

„וּבִשְׁלֹמֵי כָּל הַחֲרָדָה הַזֹּאת?" — שָׁאַל יְצַר צְעִירֵי הַהֶמוֹן — „אֶת מִי אַתֶּם יְרֵאִים? „מִבְּטִיחַ אֲנִכִי אֶתְכֶם, כִּי כָּל הַצְּעִירִים לָנוּ הֵמָּה, כְּסוּם שׁוֹטֶה בְּמַלְחֶמֶת שְׁטוּפִים הֵם בְּכָל חֲמַדַּת בְּשָׂרִים, שׁוֹאֲפִים לְפֶרֶק כָּל עוֹל, וְלְהַאֲבִיד כָּל זִכְרוֹ לֶאֱמוּנָה וְדָת, וּמַה הַדָּבָר אֲשֶׁר הֶחֱרִיד אֶתְכֶם מִמְּנוּחָתְכֶם לִקְרָא לַאֲסֵפָה?

„זֶה הַדָּבָר" — עָנָה הַנְּשִׂיא — „כִּי אַחֲרֵי אֲשֶׁר הַצְּעִירִים הֶרְחִיקוּ לָלֶכֶת מֵעִבְרֵי לְגִבּוּל הָאֱמוּנָה וְהַתּוֹרָה, וְאַחֲרֵי אֲשֶׁר רַבִּים מִתְכַּחֲשִׁים לְעַמָּם וְהַנְקֵל לְהֵם לְהִתְלִיךְ דָּתָם בְּאַחֵרֶת, עַל כֵּן כְּשֶׁל כֹּחַ סִבְלָם שֶׁל הַזְּקֵנִים וִירֵאֵי הַדּוֹר, וְרַבִּים

וּמְמַהֲרִים הַפָּנִים וְנֶחְפָּזִים וְיוֹצְאִים אַחֲרֵי נוֹאֲלָם וּמוֹשִׁיעָם, בְּיָם הֵם עוֹבְרִים בְּחָרְבָה, לֶחֶם יוֹרֵד לָהֶם מִן הַשָּׁמַיִם, מַיִם מִן הַסֶּלַע עַד בּוֹאָם אֶל הַר חוֹרֵב הַר הָאֱלֹקִים.

וְנוֹתֵן לָהֶם שָׁם דּוֹדָם אֶת הַתּוֹרָה, הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה אֲשֶׁר שֶׁעֲשׁוּעִים הָיְתָה אֲצִלוֹ וְאוֹמֵר לָהֶם: "הַתּוֹרָה הַזֹּאת הִיא חַיֵּיכֶם וְאוֹרֶךְ יְמֵיכֶם, בְּשֶׁאַתֶּם עוֹסְקִים בָּהּ אֵין כָּל אוּמָה וְלָשׁוֹן שׁוֹלֶטֶת בָּכֶם, הִיא חָכְמַתְכֶם וּבִינַתְכֶם וּבְצִלָּהּ תֵּחְסוּ וְתִסְתַּרוּ מִכָּל נֶגַע וְדֶבֶר וּמִקֶּטֶב יָשׁוּד צָהֳרָיִם".

וַיְקַבְּלוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֶת הַתּוֹרָה, וְהִנָּם מַאֲרִיכִים יָמִים וְשָׁנִים מִכָּל אוּמָה וְלָשׁוֹן.

כַּמָּה אוּמוֹת כָּבְרוּ בְּטֶרֶם מִן הָעוֹלָם, אֵין שָׂרִיד וְאֵין זֵכֶר לָמוֹ, וְיִשְׂרָאֵל הַשֵּׁב וְהַזְּקֵן חַי חַי עוֹדֶנּוּ, בְּגוֹלָה הוֹלֵךְ, אֶת נַפְשׁוֹ נָתַן לַמְּמִיתִים, כָּל עַמְלָ כָּל תַּלְאָה סָבַל, אַהּ קִימוֹ לֹא נִכְחַד, חָלִילָה. נִמְצָא הוּא בְּכָל רַחֲבֵי תֵּבֵל וּבְכָל קְצוֹי אֶרֶץ, וּכְצִיאוֹתָו עוֹלֶה עַל שֻׁלְחָן מְלָכִים וְשָׂרִים, הַכֹּל יוֹדְעִים, רוֹאִים וּמַרְגִּישִׁים שֵׁשׁ אוּמָה יִשְׂרְאֵלִית בָּעוֹלָם; אֲבָל דָּבָר הַזּוֹת עוֹבֵר בָּאָרֶץ. רוּחַ חַפֵּשׂ

מהם קָמִים ואוֹמְרִים כּה לְהִתְנַבֵּר וְלַעֲצֹר בְּעַד זֶרֶם הַהִתְבּוֹלְלוּת וְהַפְרִיצוּת, וּבְכֹר נִאֲסְפוּ פֹּה וְשָׁם לִנְדֹּר נְדָרִים וְלִיסֹּד מוֹסָדוֹת לְתַקֵּן תַּקָּנוֹת בְּתוֹךְ הַיְלָדִים וּבְדוֹמֶה, וְפִן יִפְתּוּ הָעֲשִׁירִים וְיִתְּנוּ יָדָם לָהֶם וְלֹא יִבְצַר מֵהֶם כָּל מְאוּמָה".

וַיָּקָם יִצְרִ הָעֲשִׁירִים עַל רַגְלָיו וַיֹּאמַר:

אֲנִי עַבְדְּכֶם הִיצְרִ, זֶה אַלְפֵּי שָׁנִים עוֹבֵד אֲנִי אֶת עֲבוֹדָתִי, כֹּאוֹ כֵּן עַתָּה, אֲדוֹן אֲנִי לָהֶם בְּדָבָר זֶה, שֶׁלֹּא לְהִסְתַּפֵּק בְּמַה שֶׁיֵּשׁ לָהֶם, וּמִי שֶׁיֵּשׁ לוֹ מִנָּה מְבַקֵּשׁ מֵאָתַיִם, וְכִכְדוֹר בְּיַד נַעַר שׁוֹבֵב כֵּן הֵם בִּידֵי לְהַנִּיעַ וּלְטַלְטֵל טַלְטֵלָה מִקְצֵה אֶרֶץ וְעַד קְצֵהוּ. אֵינֶנִּי נוֹתֵן לָהֶם מָנוֹחַ לְשֶׁבֶת בַּיִת וְלָשׁוּחַ אֶל לֵבָב אַחֲרִיתָם וְתַכְלִיתָם, טוֹבְעִים הֵם בְּמְצוּלוֹת טֶרְדוֹת וְדֵאָגוֹת שׁוֹנוֹת, נִרְדָּפִים וְאֲנוּסִים לְרוֹץ וְלִנְסֹעַ מִמָּסָע אֶל מָסָע וּמִמָּלוֹן אֶל מָלוֹן, וְכָל יְמֵיהֶם עוֹבְרִים בְּהֶבֶל וּבְחֲלוֹמוֹת חִזָּיוֹנוֹת יוֹם וְלַיְלָה; אַךְ בְּאֹתָהּ עֶלְתָּה בְּיָדִי לְהוֹלִיכָם שׁוֹלֵל בְּדוֹר הַזֶּה הַרְבֵּה יוֹתֵר מֵאֲשֶׁר בְּדוֹרוֹת רִאשׁוֹנִים.

לִפְנִים לֹא עָצַרְתִּי כֹּחַ לְהָסִיר אֶת הָעֲשִׁירִים מִן הַתּוֹרָה וּמִלְּמוֹדֶיהָ, הֵם אָמְנָם בִּקְשׁוּ לְהֶם גְּדוֹלוֹת וְנִפְלָאוֹת, וְאוּלַי לְשֵׁם וּלְתִהְלָה, אַךְ לֹא הִתְּמִרוּ כִּי אִם בִּכְבוֹד הַתּוֹרָה,

וּפְרִיצוּת הַצּוֹרֵר בְּכַנְפָּיו אֶת כָּל הַצְּעִירִים וּמוֹצִיאָם מֵחַיֵּי-עוֹלָם, חַיִּים שֶׁל תּוֹרָה וְאֱמוּנָה, וַיַּגַּע הָרוּחַ הַזֶּה גַּם בְּקִירוֹת בֵּית יִשְׂרָאֵל וַיְנוֹעֲ אֱמוּנַת הַפְּפִים, וְשֹׁאֶרֶת מְיוּם הַיַּהֲדוּת עָלְתָה עַל שִׂפְתֵי חֲכָמִים וְסוֹפְרִים רַבִּים, "הַיַּהֲדוּת גְּוָעַת"!

אֲבָל אַחִים, הַטּוּ נָא אָזְנֵיכֶם וְהַקְשִׁיבוּ אֶת הַקּוֹל הַקּוֹרֵא אֲלֵיכֶם: "הֲלֹא סַם הַחַיִּים בְּיֶדְכֶם הוּא, הַתּוֹרָה אֲשֶׁר בָּהּ הֶאֱרַכְתֶּם יָמִים עַד עַתָּה, עוֹד כֹּחָהּ אִתָּהּ לְחַדֵּשׁ כְּנֶשֶׁר נְעוּרֵיכֶם, עִסְקוּ בַּתּוֹרָה, יִפְדוּ בְּתֵי תּוֹרָה, גִּדְלוּ אֶת בְּנֵיכֶם לְתַלְמוּד תּוֹרָה וְכָל רָעָה לֹא תְאֻנֶּה אֲלֵיכֶם, וְכָל נֶגַע וּפֶגַע רַע לֹא יִקְרַבוּ בְּאָהֳלֵיכֶם"!

וְשׁוֹמְעִים כָּל חַכְמֵי לֵב וּמַשְׂכִּילִים: אוּמָה זוֹ שֶׁרְפוּאָתָהּ בִּידָהּ הִיא, אוּמָה זוֹ שֶׁכָּל קִיּוּמָהּ אֵינוֹ אֶלָּא עַל יְדֵי הַתּוֹרָה, לְמָה הִיא מְחַזֶּרֶת עַל פִּתְחֵי רוֹפְאֵי אֱוִיל לְמְצֹא רְפוּאוֹת תַּעֲלָה לְקִיּוּם יְהוּדָתָהּ? אֵין לָהֶם לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל אֶלָּא לַעֲסֹק בַּתּוֹרָה וְהֵרֵי הֵם אֵינָם פּוֹסְקִים מִהְיוֹת יְהוּדִים לְעוֹלָם, כִּי לְמַח טוֹב נָתַן לָהֶם דּוֹדָם וְגוֹאֲלָם, תּוֹרָתוֹ אַל יַעֲזֹבוּ.

העשיר פאר את חדריו בספרים גדולים וטובים, נדל את בניו לתלמוד תורה, ואם בנות היו לו, לא חשך נפשו מכל עמל, הויל בכף וחב ויישיאן לאנשים לומדים מופלגים ונעלים, ה"עלוי" הי' לו ערך גדול מאד, ואיש לא דמה אל העשיר בהצליחו לתת את בתו ל"עלוי", והאברכים התתנים ההם הסמוכים על שלחן חתניהם היו שוקדים בתורה ומצטיינים בבקיאות ובפלפול, ואני האמלל הייתי אנום לסבל כל אלה והייתי שמח בחלקי אם עלתה לי להקשיח את לב העשיר מאחיו האבון, אם מצאתי און להרים את לבבו, או להבריק במותו מחשבה כי "בכתו ועוצם ידו עושה הוא לו את החיל והעשר", גם נשי העשירים הרעו לי מאד, כי אהבו להתהדר בפזור צדקה ומנות לאביונים, ואת חקי התורה לא עברו אף על הקלים שבהם, הצנע לכת התהלכו בתוץ וגם בביתן פנימה, ואם הייתי מכשילן לפרקים בלשון הרע, גרבת שוא, ברכילות, קנאה, שנאה וכדומה, בזה הייתי שבע רצון מאד; לא כן עתה, עולם פתוח לפני, ומחשבות אחרות לנמרי;

(עו יבא בע"ה).

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון כ"ח)

באחד הימים והוא נסע לבקר את אמו לעיר אייזענ־ שטאדט, ויסר אל עיר ניקלשפורט לקבל את פני הגאון המפורסם רבי מרדכי באנעט וצ"ל שהי' הרב דמדינת מעהרן, ויהי בהשמע בעיר דבר בואו ויבאו חכמי העיר ונכבדי לקבל פניו ויבקשו ממנו לשבת בעירם אך הוא סרב בזה וילך לדרכו, ובהפרדו מאת הגאון רמ"ב וצ"ל אמר לו: „פזונער רב איהר ווירד שבת קדש היער זיין" ויהי כן. כי כונת הנרעק"א ז"ל היתה לברוח מן הכבוד ולשבת עם אנשי ההולכים אתו באחד הכפרים, ובבואו אל הכפר ואחר מאנשי הכפר פנש אותו וישאלהו אותו ואת אנשיו לשלום ויאמר: אם אין דמיוני כוזב כבודו חזן הוא ואלה הם משורריו, והנרע"א ז"ל נענע לו בראשו לבעבור לא יבלבלהו בכבוד והידור וכדומה, ויבקש מאת האיש לקרא לו את השו"ב שישתוש לעיניו עוף, כי אינו אוכל חזיז לעירו אם לא יבדק מקודם סכין של שחיטה. מתוך הדברים האלה עלה ספק בלב האיש, כי טעה לחשב את האורח לחזן וכי אמנם רב מופלא הוא והתל התל בו, ע"כ השיב מיד אני הוא השוחט, ויבא סכין ויראהו להגאון, ויתמה מאד כי לא הי' ראוי כלל לשחוט בו, וידרש הגאון ממנו להשחיזו ולתקן אותו. ויעש האיש כדבריו, אבל לא העלה ארוכה להסכין, וירא הגאון ויחרד מאד, וכי הכזה יהי' שוחט ווובח זבח לבני ישראל? וימהר וישב העירה, ובשובו אמר לו הגאון רמ"ב: הלא אמרתי, כי כבודו ישבות אצלנו' ויהי בספר הנרע"א לפניו את דבר השו"ב, ויען הגאון רמ"ב במוצש"ק נשלח ונקרא לו ונשאלה את פיו, ובבואו ויכירהו הגאון רמ"ב וצ"ל, כי אינו שו"ב כלל, ויאמר לו, למה התלת באיש ההוא לאמר לו כי שוחט אתה? ויען, „למה הגיד לי שהוא חזן? אם הוא חזן, אני שו"ב הנני. וישחקו שלשתם.

הגאון האמתי ר' יעקב בעל תות דעת וצ"ל שהי' אב"ד דק"ק ליסא, לא רחוק מפוזנא, הי' אוהב נאמן להנרע"א וצ"ל, ופעמים רבות בא אליו לבקרו, ואמר עליו שהוא בקי גדול כמו בעל הש"ך ז"ל וצדיק כמו הגאון רבי שמעלקא הורוויץ ז"ל, ואמר עוד, לפני בואי לפתחו של רבי עקיבא איגר אני תושב שאני למדן, אבל כשאני בא להדרו רואה אני מי הוא זה הראוי להקרא בשם ת"ח גדול ואני בטל נגדו בלמודי ובידיעתי בש"ם ופוסקים.

(עוד יבא בע"ה).

נדבות אחים.

דובראוונע: מר פלוא לוריא 36 ק"פ; נט. האפמאן 10 ק"פ.

סענגא: ע"י מר דוב עפשטיין ומ"מ ברוידא א' רו"כ; מר מרדכי ליפשיץ 9 ק"פ.

פאוואלאטש: יעקב פערטשענקי, חיים אילינקי, ליב מאסלאווסקי, יהושע אלי' פיטאנארסקי, אהרן דאהאוי־ נע, משה זינגערמאן, מיכל שאהנאווסקי, משה קאזיריע כאו"א 22 ק"פ; פרץ בן זאב 25 ק"פ; מרדכי האראווסקי 20 ק"פ; צבי פיטאנארסקי 14 ק"פ; מהרר ר' נחום טשער־ ניאווסקי, יוסף קראסנער 15 ק"פ, חיים קריינים, משה סאלאדקין, יעקב פיקארסקי כאו"א 10 ק"פ; נתן בראדקין 8 ק"פ; זלמן טשערניאווסקע, משה שעווילענקא כאו"א 5 ק"פ; ע"י צבי מאטענקא ויצחק פארטנאי 50 ק"פ; ע"י ישעי' פודילסקי ויעקב פערטשענקי 17 ק"פ; ע"י ר' קלמן ישעי' דוחנאווסקי מתלמידיו 36 ק"פ.

בעלעוו: לעוויט צבי עזריאל, אלי', רבקה דבורה, כאו"א 18 ק"פ.

בערעזנע: חי' ריישא בת רבקה לרפוא־ 26 ק"פ.

נעוועל: מר שמואל שצענלאוו למלאת לו שנ"ב עשרה שנה בשושן פורים העבר 54 ק"פ; האחים צבי הירש, מרדכי קובלאנאוו, חיים נח קובלאנאוו, כאו"א 36 ק"פ; דובער איטקין, חיים קאזארנאווסקע, גבריאל בוטמאן, מיכאל נחמנסאהן, לסיום פ' אלו מציאות מעת התחלתם גמרא כאו"א 10 ק"פ.

בעלינויטש: מר אלטר חפץ למלאת לו י"נ שנה י"ב אייר 18 ק"פ.

צעצערסק: רש"ו ליפשיץ 35 ק"פ; ואב ריבקין 10 ק"פ.

איהומען: מר יצחק זאב בהרה"ג ה' יערוסילאמסקי מאהבתו את התורה ובשמחתו באחיו מר אפרים בן ציון שנסע לישיבה נדב 36 ק"פ.

מודעה.

מתכבדים אנחנו להודיע, שפתחנו בית מסחר מיו"ג הנעשה בהשגחת הרה"ת המפורסם מוהר"א שליט"א שניאורסאהן מקישינוב, אשר היו"ג נעשה בהידור שאין למעלה ממנו. ואדמו"ר מליובאוויטש שליט"א והרה"ג ר' חיים הלוי סאלוועיציק מברים קשליט"א מפליגים מאד בהידור היו"ג הזה, וכל האדמורי"ם מפולין ליטא רייסין מהררים אחרי יו"ג זה, והוא ג"כ טוב מאד בטעם וריח והכל טבעי (נא־ טורלינ) בלי שום תערובות משאר מינים ונמכר הן על הורט הן לאחדים הן בחביתין הן בפלאשין והקונים בטח ישבעו רצון אי"ה, ברנשי כבוד שניאור ולמן שמאסקין, מאיר פרידמאן ווארשא סטוערדע 13, תלפון 259.55.

אדרעס למכתבים:

S. Шмоткинъ. М. Фридманъ Варшава. Твердая 13.

телеграмма:

Шмоткинъ. Твердая 13. Варшава.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

הָאח

No. 31.

יום ג׳ פ׳ נשא ה׳ סיון תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא כאחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנת חצי רו״כ, לחרש עשרים ק׳. כלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

מַתַּן תּוֹרָה.

בְּשֶׁנִּתְבַּשְּׂרוּ יִשְׂרָאֵל מִפִּי הַגְּבוּרָה עַל קַבָּלַת הַתּוֹרָה, אָמַר מֹשֶׁה רַבֵּנוּ ע״ה אֵלֶךְ וְאֶרְאֶה הַאִיךְ יִשְׂרָאֵל מְכִינִים אֶת עַצְמָם לְקַבָּלַתָהּ שֶׁל תּוֹרָה.

בָּא וְעָמַד עַל פֶּרַח אָהֳלָם שֶׁל צַדִּיקִים, וְהִנֵּה קוֹל רִנָּה וְזִמְרָה, וְהֵם מְפַזְּזִים וּמְכַרְכְּרִים, מְטַפְּחִים וּמְסַפְּקִים כְּכַפֵּיהֶם וּבוֹעֲטִים בְּרַגְלֵיהֶם וּשְׂמֵחִים לְאֵין קֵץ.

„בַּמֶּה אַתֶּם שְׂמֵחִים בָּנִים״? – שׁוֹאֵל אוֹתָם מֹשֶׁה רַבָּם —

„בְּקַבָּלַת הַתּוֹרָה״ — עוֹנִים הַצַּדִּיקִים —

„וּמָה אַתֶּם שְׂמֵחִים בָּהּ כָּל כָּךְ״?

„מֹשֶׁה״ — עוֹנִים הֵם כְּמַתְמִיהִים — „אַתָּה הוּא רַבָּן שֶׁל נְבִיאִים, רַבָּן שֶׁל חֲסִידִים שֶׁאַתָּה שׁוֹאֵל כָּזֹאת? וְכִי כְּלוּם יֵשׁ מַתָּנָה יוֹתֵר גְּדוֹלָה וְטוֹבָה בָּעוֹלָם מֵהַתּוֹרָה? וְכִי הַאִיךְ הָיִינוּ דָּבְקִים בְּשֵׁם בִּלְא תּוֹרָה? וְכִי אֶפְשָׁר שֶׁלֹּא לִשְׂמֹחַ בְּתוֹרָה שֶׁהִיא שַׁעֲשׁוּעִים שֶׁל הַקב״ה״?

„יָפָה כִּוַּנְתֶּם״ — עוֹנֶה מֹשֶׁה כְּשֶׁהוּא שָׂבֵעַ רָצוֹן — „יָפָה דִּבַּרְתֶּם, שִׂמְחוּ צַדִּיקִים בְּשֵׁם וּבְתוֹרָתוֹ וְלָכֶם לִשְׂמֹחַ״.

הָלַךְ לוֹ לְאָהֳלָם שֶׁל לַמְּדָנִים וּמָצָא אוֹתָם שְׂמֵחִים וַעֲלִיזִים וּמְשׂוֹחֲחִים בְּהַרְחָבַת לֵב.

„בַּמֶּה אַתֶּם שְׂמֵחִים בָּנִים״?

„בְּקַבָּלַת הַתּוֹרָה״.

„וְלִשְׂחָה מַה זּוֹ עוֹשָׂה״?

בֵּיצַד? וְכִי כְּלוּם יֵשׁ עֹנֶג גָּדוֹל בָּעוֹלָם יוֹתֵר מִלְּמוּד הַתּוֹרָה? שֶׁהֲרֵי בָּהּ אָנוּ מְפַלְפְּלִים, מַקְשִׁים וּמְתָרְצִים, וּמְחַדְּשִׁים חִדּוּשִׁים נִפְלָאִים הַיָּקָרִים מִפָּז וּמִפְּנִינִים.

„לוּ יְהִי כִּדְבְרֵיכֶם״ — מְנַעְנֵעַ לָהֶם מֹשֶׁה בְּרֹאשׁוֹ —

הָלַךְ וּמָצָא תַּנָּרִים וּבַעֲלֵי אוּמָנוּת שֶׁהֵם יוֹשְׁבִים וְעוֹסְקִים בְּדִבְרֵי הֲבָאי וַאֲיָנָם שְׂמֵחִים בְּתוֹרָה.

„לָמָּה אֵינְכֶם שְׂמֵחִים בְּתוֹרָה״?

„וְכִי יֵשׁ לָנוּ חֵלֶק בְּתוֹרָה? וַהֲרֵי טְרוּדִים אֲנַחְנוּ וְאֵין לָנוּ פְּנַאי לַעֲסֹק בָּהּ וְלִלְמֹד וּלְהָבִין אוֹתָהּ, וַהֲאֵיךְ נִשְׂמַח בָּהּ״?

„חֵלֶק גָּדוֹל יֵשׁ לָכֶם בָּהּ״ – עוֹנֶה מֹשֶׁה — „שֶׁהֲרֵי תּוֹרָתְכֶם אַתֶּם מְמַעֲשֵׂיכֶם וְנוֹתְנִים לְלוֹמְדֵי הַתּוֹרָה, לְתַלְמִידֵי-חֲכָמִים, לְתַלְמִידֵי הַיְשִׁיבוֹת, לְתַלְמוּד-תּוֹרָה, וַהֲרֵי יֵשׁ לָכֶם חֵלֶק בְּתוֹרָתָם; וְלֹא עוֹד אֶלָּא שֶׁאַתֶּם בָּאִים לִבָּתֵּי כְּנֵסִיוֹת וּלְבָתֵּי מִדְרָשׁוֹת בְּשַׁבָּתוֹת וּבְמוֹעֲדִים וּבְכָל עַרְבֵי יָמִים הַחוֹל וְשׁוֹמְעִים אַגָּדוֹת וַהֲלָכוֹת וְעוֹנִים אָמֵן יְהֵא שְׁמֵי׳ רַבָּא וְהָעוֹלָם מִתְקַיֵּם בִּשְׁבִלְכֶם״.

הִתְחִילוּ הַתַּנָּרִים וְהָאוּמָנִים שְׂמֵחִים גַּם הֵם.

רָאָה מֹשֶׁה וְהִנֵּה הַנָּשִׁים יוֹשְׁבוֹת וּמְשִׂיחוֹת שִׂיחוֹת תְּפִלּוֹת וְאֵינָן עוֹסְקוֹת בְּשִׂמְחַת הַחַג.

„עַצְלָנִיוֹת״ — נָעַר בָּהֶן מֹשֶׁה — „לָמָּה אֵינְכֶן עוֹרְכוֹת לַחֲמָנִיוֹת וּנְרָצִים לָכָבוֹד הַחַג שֶׁל קַבָּלַת הַתּוֹרָה״?

„וְכִי בְּלוּם תּוֹרָה לָנוּ הִיא נְתוּנָה"? — עוֹנוֹת הֵן בְּתַלְמוּנָהּ – „וּמַה זְכוּת יֵשׁ לָנוּ בָּהּ"?

זְכוּת גְּדוֹלָה יֵשׁ לָכֶן כְּשֶׁאַתֶּן נוֹתְנוֹת לְבַעֲלֵיכֶן לַעֲסֹק בְּתוֹרָה, וּכְשֶׁאַתֶּן מְגַדְּלוֹת אֶת בְּנֵיכֶן לְתַלְמוּד תּוֹרָה, וּמוֹלִיכוֹת אוֹתָם אֶל הַחֶדֶר וּבֵית הַתְּפִלָּה וְגַם כְּשֶׁאַתֶּן מַפְרִישׁוֹת נִיקָּעוֹתֵיכֶן לְשֵׁם הַתּוֹרָה וְלוֹמְדֶיהָ, הֲרֵי אֲנִי מַעֲלֶה עֲלֵיכֶן כְּאִלּוּ עֲסַקְתֶּן בְּתוֹרָה".

מֵיַּד הַתְּחִילוּ הַנָּשִׁים לַחֲלֹב אֶת פָּרוֹתֵיהֶן, לְהַתִּיךְ אֶת הַחֶמְאָה, וְלָלוּשׁ לַחֲמָנִיּוֹת שְׁמָנוֹת וַעֲרֵבוֹת וְלַבִּיבוֹת שֶׁל גְּבִינָה וְחֶמְאָה לִכְבוֹד קַבָּלַת הַתּוֹרָה.

פָּנַע מֹשֶׁה בִּילָדִים וַהֲרֵי הֵם עֲסוּקִים בְּהַפְרָחַת שַׂרְפֵּי נְיָר, בְּבַדּוּרִים בְּפִרְפָּסִים, בְּטִיּוּל וּבְבַטָּלָה.

„לָמָּה אֵינְכֶם שְׂמֵחִים בְּקַבָּלַת הַתּוֹרָה"?

„מֹשֶׁה רַבֵּנוּ" – עוֹנִים הַיְלָדִים – „וַהֲרֵי אֵין בָּנוּ כֹּחַ לָדַעַת וּלְהָבִין אוֹתָהּ וְאֵיךְ נִשְׂמַח בָּהּ? בְּלוּם יֵשׁ תּוֹרָה לְקַטַנִּים"?

„יֵשׁ וְיֵשׁ" – עוֹנֶה מֹשֶׁה – „הֲרֵי אַתֶּם הוֹלְכִים אֶל הַחֲדָרִים, הַמְּלַמְּדִים יִלְמְדוּ אֶתְכֶם בִּינָה, מִקְרָא, מִשְׁנָה וּגְמָרָא, וַהֲרֵי תּוֹרַתְכֶם חֲבִיבָה עֲרֵבָה לִפְנֵי הַמָּקוֹם ב"ה יוֹתֵר מִתּוֹרָתָם שֶׁל אֻמּוֹת".

הִתְחִילוּ הַיְלָדִים שְׂמֵחִים, רוֹקְדִים וּמְכַפְּצִים, עַלִּיזִים וְצוֹהֲלִים עַל קַבָּלַת הַתּוֹרָה.

וְהִנֵּה קוֹל בְּכִי עוֹלֶה בְּאָזְנָיו שֶׁל מֹשֶׁה, הִטָּה אָזְנָיו וְשָׁמַע שֶׁהוּא קוֹלוֹ שֶׁל תִּנּוֹקוֹת. „מַה לָּכֶם תִּנּוֹקוֹת חֲבִיבִים"? – שׁוֹאֵל אוֹתָם רַבּוֹת – „מַה לָּכֶם בּוֹכִים"?

„אֲדוֹנֵנוּ מֹשֶׁה, וַהֲרֵי קְטַנִּים אֲנַחְנוּ וְאֵין אָנוּ יוֹדְעִים גַּם לִקְרֹא עִבְרִית. וְהוֹרָה זוּ שֶׁהַכֹּל שְׂמֵחִים בָּהּ אֵין אָנוּ יוֹדְעִים בָּהּ כְּלוּם".

הִתְחִיל מֹשֶׁה מְפַיְּסָם:

„תִּנּוֹקוֹת יְקָרִים וַחֲבִיבִים, כְּשֶׁאַתֶּם קוֹרְאִים, קָמַץ אַלֶ"ף אָ. הֲרֵי קְרִיאַתְכֶם עוֹלָה וּבוֹקַעַת כָּל שִׁבְעַת הָרְקִיעִים, וְהַמָּקוֹם ב"ה מְנַשֵּׁב וּמְחַפֵּק כָּל הֶבְרָה וַהֲבָרָה הַיּוֹצֵאת מִפִּיכֶם הַטָּהוֹר, קְרָאוֹ נָא בְּקוֹל: אָ! בָּ! בָ!"

מֵיַּד הִתְחִילוּ הַכֹּל שְׂמֵחִים בְּקַבָּלַת הַתּוֹרָה...

מכתב מאוהב תורה ללומדי תורה.

ומן מתן תורתנו.

בניסן יצאנו ממצרים, ובסיון נתנה לנו התורה.

בניסן יצאנו מעבדות לחרות – גיטמית, ובסיון – להרות רוחנית. בניסן היתה הגאולה רק „אתחלא דגאולה" ולא תכליתה, ובסיון הגענו אל המטרה – מטרת הגאולה ותכליתה, הופיע רוחני, שאין לך בן חורין אלא מי שעוסק בתורה, וכל מי שאינו עוסק בתורה הרי הוא משועבד... עבד רוחני...

בעל ההגדה כשבא לספר ביציאת מצרים להודיע לדור כמה מעלות טובות למקום עלינו, מתחיל מיציאת מצרים וגומר בקבלת התורה, הכניסה לארץ ישראל ובנין בית הבחירה, כי הגאולה היתה רק – אמצעי, אבל המטרה – נתינת התורה, החופש העיקרי ולא הופיש מדומה, ובלעדו אין לנו הופש כלל.

כי אין קיום לישראל אלא ע"י התורה דבר זה אינו צריך לראיה, ואם נשים עין לראות ולהבין מתחלת ימי ישראל, עת היה לנוי או נראה ונוכח כי רק התורה היתה בעזרתו, והיא שעמדה לו, ובעזרתה הגיע למעלת השלמות, בלעדה לא יכול להתקיים, להשתכלל ולהגיע למדרגת „ממלכת כהנים וגוי קדוש"...

התורה היתה להם לעמוד־אש להאיר להם את הדרך כה ילכו לבטח ולא יכשלו.

בניסן יצאו אבותינו ממצרים ובסיון קבלו את התורה. מניסן עד סיון, כמה הספיקו אבותינו להקניט את בוראם במשך זמן קצר כזה. דרך שלשת ימים הלכו במדבר, רק שלשה ימים עברו מעת הגס הגדול של קריעת ים סוף, ובכל זאת „וילנו העם על משה לאמר מה נשתה". הסרה להם אותה הסבלנות שכל לומד תורה סופג אל תוכו. בחמשה עשר יום להדש השני „וילנו כל עדת בני ישראל על משה ועל אהרן". כל עדת ישראל בלי יוצא מן הכלל, זברו את „סיר הבשר", „לחם לשבע". משה משתדל להפיג את צערם ולדבר על לבם כי לא על הלחם לבדו יחי האדם, אך הם באחת, הם עומדים בשלהם, הם לא הספיקו עוד להטהר ולהתקדש מחלאת ארץ מצרים, ולכן באשר אמר להם משה איש אל יותר ממנו עד בקר, לא שמעו אליו ויותירו ממנו עד בקר, הם לא האמינו בדברו ולא בטחו בישועתו, כל מהוסרי אמונה נוהגים ככה, דואגים ליום מחר אף שאינם יודעים מה יולד יום, כל מעינם הוא „סיר הבשר" ולא יותר, „לחם לשבע" ומה להם עוד. לפי דעתם הקצרה זהו

ה„תכלית" להם ובשר ותו לא, ולא דעת להם ולא תבונה לדעת ולהבין כי עיקר התכלית של כל התכליתים – תורה ומעשים טובים.

משה רבנו עליו השלום בנורל קדושתו השתדל להשריש בלבותינו מדות טובות ונעלות עד אין סוף, אך היו בינינו קטני אמנה באלה שיצאו ללקוט את המן גם ביום השבת. קטנות אמנה היתה בהם, הם דאגו לנפשם אולי לא ירד המן ומה יאכלו בימים הבאים, ויאמר משה אל אהרן קח צנצנת אחת ותן שמה מלא העמר מן והנח אותו לפני ה' למשמרת לדורותיכם, למען יראו את הלחם אשר האכלתי אתכם במדבר בהוציאי אתכם מארץ מצרים.

לא לבן אדם לדאוג לתכלית הגוף, קוה לה' והתחלל לו, ומאן דיהיב היי יהיב מזוני.

קטני אמנה אומרים להתחבב לעשות עושר שלא במשפט, אך לשוא, אם ה' לא יבנה בית שוא עמלו בוניו בו.

אח"כ מתחלת פרשה חדשה, פרשת „רפידים" תנו לנו מים ונשתה, הם הרגישו רק מחסור בלחם ומים, הם חשבו כי לכך יצאו ממצרים רק לאכול ולשתות ולשבוע ככל העמים, ומשה ברוח קדשו הורם את הדרך בה ילכו, כי לא ככל העמים בית ישראל, כל העמים חיים על הרגם ומתקיימים באורח טבעי, לא כן עם ישראל, אצלו מתקיים מה שכתוב „הכה צור ויזובו מים". כמה צעירים ואברכים ישנם אצלנו בימים אלו ההולכים בדרך לא סלולה של קטני אמנה לדאוג רק לתכלית הגוף ולא לתכלית הנשמה, מניחים חיי עולם ועוסקים בחיי שעה, מהליפים עולם קים בעולם עובר: מוכרים את בכורתם בעד נזיד עדשים, וכל ימיהם עוברים עליהם בתלונות שונות „תנו לנו לחם, תנו לנו מים", סוף דבר היה ויבא עמלק וילחם עם ישראל ברפידים, על שנפו ידיהם, על ריב בני ישראל ועל נסותם את ה'. בכל דור ודור ביעה שישראל מתחיל להטיל ספק בדבר ברור, ביעה שהוא מהתחב „לשאל" שאלה „לריב", „לנסות" או בא עמלק, וגם בימינו אלה מעשים בכל יום, בשעה שנערי בני ישראל מרבים בשאלות ומתחכמים – או בא עמלק וגומר את השבונו הפשוט... עמלק זה עומד ומחכה לכל מקרה רצוי לו, ותיכף הוא בא, ומקלו יניד לו.

בסיון נתנה תורה לישראל, או פשטה העקמומיות שבלב ונאמר להם בפירוש „אתם ראיתם אשר עשיתי למצרים ואשא אתכם על כנפי נשרים ואביא אתכם אלי". הנעתם למדרגה רמה ונשגבה להיות לי לעם, הלא ממצרים יצאתם בדרך גם ולא באורח טבעי, לא מלאכים ולא שרפים הוציאו אתכם ממצרים אלא הקב"ה בכבודו ובעצמו, לכן לכם לדעת כי המטרה נשגבה מאד, לא לשם „סיר הבשר" יצאתם ממצרים, כי סיר הבשר הלא היה לכם גם במצרים, לא הוצאתי אתכם ממצרים לשם חופש גופני רק לשם חופש רוחני, ולחופש רוחני לא

תניעו עד שתקבלו את התורה, אין לך בן חורין אלא מי שעוסק בתורה, הוצאתי אתכם ממצרים כדי לקיים בכם „והייתם לי סגלה מכל העמים כי לי כל הארץ" מצרים ובבל, פרס ומדי, אשור ארם וערב כל הארץ לי היא, אך מפני שהפץ אני שתהיו לי „ממלכת כהנים וגויקדוש" חפץ אני שתשבנו בטח, בדד, שלא תתערבו בגוים, לכן הנני מוציא אתכם מנדד כל העמים הלוקחים להם נחלה לעצמם בהדבם ובקשתם, לא כאלה חלק יעקב, לא ככל הגוים בית ישראל, צאו מאיצטגנינות שלכם, הנני נותן לכם את תורתי, התורה הזאת נצחית היא, מים לא יכבוה ונהרות לא ישטפוה, האש הגדולה של האינקוויזיציא לא תשלוט בה להתימה, החרב והרעב וכל ההרפתקאות לא יוכלו עישות לה מאומה, את התורה הזאת אני נותן לכם, והיתה בכם לעד, וענתה השירה הזאת בפניו לאמר; מה תורתנו נצחית אף הוא נצחי, מה תורתו קיימת לעד אף היא קיים לעד, כל העמים והלשונות מהליפים את תורותיהם והוקותיהם לפי המקום והזמן, לא כן עם ישראל. התורה שקבלנו מסיני הרי היא לפנינו בעצם קדושתה וטהרתה זיו יפעת הודה והדרה, ימים עברו שנים הלפו וכל הדורות – בין מצריות ובין שאין מצריות – לא הזיזו ולא יזיזו אותה ממקומה כי שם ה' בקדבה, לא הזמן מבלה אותה אלא – היא את הזמן.

תורתנו נצחית היא ואין אנחנו בני הדין להבטל ממנה, אין לנו רשות להפסיק ממשנתנו ולומר מה נאה, אילן זה, מה נאה ניר זה, אם לא בריתי יומם ולילה חוקות שמים וארץ לא שמתי, ובשעה שתלמידי בתי ספר שונים סגורים את ספריהם וזוגחים את למודיהם, בשעה שבני העמים שובתים מלמוד ודורשים מנותת הגוף לשאף רוח צה ולהתענג על הדרת הטבע, בשעה שתלמידי כל האומות והלשונות נומרים את למודם ומתחקים מבית הספר, ובמשך ארבעה חדשים הם מקיימים בעצמם מה שכתוב „מדלג על ההרים מקפין על הגבעות" בשעה זו אנחנו עם הספר תוגים את זמן מתן תורתנו וממשיכים את למודה בלי הפסק כי רק בה נראה חיים. בהגדש השלישי לצאת בני ישראל מארץ מצרים – הוא הגדש סיון אנו זוכרים את אבותינו שרגליהם עמדו על הר סיני, והננו מקוימים ומקבלים עלינו ועל זרעינו לקים את כל דברי הברית, לא את אבותינו כרת ה' את הברית הזאת כי אתנו אלה פה היום כלנו חיים, קודשא בריך הוא ישראל ואוריתא חד הוא, אלקים חיים נתן תורה חיים לעם חי וקים לעד.

ויענו כל העם „יהדו" ויאמרו כל אשר דבר ה' נעשה.

אשריכם אחים תמימים שזכיתם להמנות בין לומדי תורה לשמה, אשריכם ששמתם הלקכם בין יושבי בית המדרש ולא בין יושבי קרנות, אתם עמלים ומקבלים שכר, הלואי ויהי הלקי עמכם, בטוח אני במי שאמר והיה העולם כי שכרכם הרבה מאד. בחיי עולם בהדתם וחיי עולם ינתנו לכם, קימתם בעצמכם קדושים תהיו ואת

שם ישראל אתם מקדשים ברבים, אשריכם מה טוב חלקכם.

עיני כל ישראל עליכם, אתם שארית הפלטה, אתם השרידים המאירים לנו בכל מושבותינו, יהי נועם ה' עליכם, לכו בדרככם דרך הקודש המוביל לאורך ימים, לעולם שכולו טוב.

ומברכתכם נבורך גם אנו השמחים בשמחתכם.

שמש דמתא אירקוטסק.

ל"נ בעומר לפ"ק „והארכתם" ימים, לפ"ק אירקוטסק.

מכתב אחד הנוסעים.

בעברי דרך התחנה רודנאיא אשר במפלת רינא — אריאל, אמרתי, אסורה נא אל העירה ל. ואראה את הישיבה וסדריה, כי מעודי אוהב אנכי את לומדי התורה, וביותר את הצעירים והילדים. הענלונים המהכים אל בוא האורחים זרוזני גם כן, ובנלותי להם את כל לבי, כי אמנם כל דבר אין לי שם מלבד ההתודעות עם הישיבה פנים אל פנים, הוסיפו להגדיל את ערכה בעיני למען אוסיף להם על שכרם, ואני אף כי לא בכל לבי האמנתי לדבריהם, בכל זאת ישבתי באחת הענלות הנדולות, מימיני ומשמאלי ישבו עוד נוסעים וקנים וצעירים, כנראה, אנשים היודעים כבר את העירה, וידברו וישיחו בכל העולה על רוחם, ואני החרשתי, כי הדרך הקשה, הבצות והרפש, המעלות והמורדות דכאו את רוחי וכמעט אשר לא נחמתי על הפציו; אבל מכיון שכבר עשיתי מעשה, הטיתי אזני לדברי הענלון (כמדומה ששמו ר' פסח) אשר השתדל להרים רוחי בתארו לפני את מעלות הישיבה הנדולה, ואף כי נחר נרונו, בכל זאת עצר כח לקרא בקול נדול ובנדל לבב לבעבור ישמעו כל הנוסעים את נפלאות ספוריו, ויסירו את לבם מהדרך הקשה ומצערי סוסיו הצועדים לאט.

כבואי העירה כבר רד היום, ואני הייתי עיף וינע מעמל הדרך, ולא יצאתי עוד מפתח בית המלון עד הבקר. בבקר בלכתי אל בית התפלה עוד ברחוב כבר שמעו אזני את קול שאון הלומדים העולה מתוך בית המדרש הנדול. ננשתי אל הבית והנה בתורים רבים כמאה ועשרים במספר יושבים שורות שורות על יד שלחנות נדולים ולומדים והונים בספרים ובכתבי יד המדברים ברזי התורה ובתעלומותי, וסמוך לאחד הכתלים עומדת בימת עץ ועלי יושב, או עומד, איש של צורה ומשניה עליהם, גם פיתר הוא להם את שאלותיהם, וכל הדבר הקשה יביאון אליו, אחרי עבור כשתי שעות מכה. הוא בכפו על השלחן אשר לפניו לאות הפסקה, הספרים נסנרים, מהם העומדים עוד באמצע עיונם ולא יחתו מהאות ויוסיפו להנות עד כלותם את ענינם, ואז מתפזרים הם איש לעבודתו, מהם רבים ההולכים אל בית המבילה, ומהם המכינים את עצמם לתפלה. רבם מתפללים בצבור, ויש אשר תפלתם מתאחרת. עובתי אותם ונכנסתי אל הבית השני שם מצאתי מתפללים רבים, ילדים יפים ועדינים, ופניהם מאירים מאור התורה, מה נאות הן ציציותיהן ומה יפות הן המצנפות הנראות מתחת לכובעיהם, לב חדש ורוח חדשה לובשת אותך בראותך עולם חדש לפניך, עולם של יהודונים יראים וחרדים, כל מה שאתה מוסיף להסתכל בהם אתה מוסיף להשתאות ולהשתומם, רואה אתה בית מלא יראת ד', כל אחד נזהר בתפלין שלו שיהי' כשרים ומהודרים, מתפלל בכונה, והדברים היוצאים מפיהם נכנסים אל לב השומע ומזעזעים אותו; נם אל עמוד התפלה עומד נער מן התלמידים, נם הקורא בתורה הוא ילד מהם, כלם אהובים, כלם נחמדים, קולם ערב ומראם נאוה, ואחרי התפלה הולכים הם אל בתי־מדרשם. אני שבתי אל בית מלוני למעט דבר מה, ומשם הלכתי אל הבית אשר בו לומדים הילדים הקטנים, והוא נקרא בשם „חדרים", שם מצאתי ארבעה מלמדים וכשבעים ילדים או יותר, לכל מלמד שתי כתות תלמידים, אלה לומדים לפני רבם, ואלה חזורים או מעיינים במה שעליהם ללמד, ועליהם מפקח משניה הבוחן אותם ויודע כל דרכיהם, והוא השם לבו נם אל מחסוריהם בכסות ובמזון.

הילדים לומדים בהם ובאש יוקדת בלבבם, לא שבעה עיני מראות את פניהם הבהירים, על כל מצח ומצח זרח לעיני אור יקרות, אור תורה קדושה, הקול היוצא מגרונם חדר אל מעמקי לבבי, ודמעות ניל ורנש נזלו מעיני. „הלא אל עדן נן אלקים באתי היום" אמרתי בלבי; איש לא דבר דבר עמדי, כי נתונים הם אל למודם ואל עבודתם, ואני הלכתי מחדר אל חדר, כלם לומדים מסכת אחת, והמלמדים מסבירים להם פנים באופן נעלה והילדים מצטיינים בהבנת דבר מתוך דבר ובמשמעת נפלאה, ננשוע במסמרים עמדתי בבית ההוא משמים, בחולם בהקיץ, על המראה הנדול אשר אני רואה פה בעיר הואת ובבית הזה.

משם הלכתי אל חצר הרבי, ונכנסתי אל בית אבנים נדול והנה נם פה כמאה נערים יושבים ושונים, נם הם כלם נחמדים למראה, ומפליאים את לב רואיהם במראיהם ובתנועותיהם המפיקים חן ויהדות חביבה, אנחנו יושבי הערים השונות הנפנשים תמיד בנעורים מנדלי בלורית, קצוצי פאה, לבושי נכרית ומחקים את הגוים בכל הנועותיהם — אנחנו הכואבים על שבר יהדותנו, הבוכים במסתרים על בגינו ובגותינו אשר הלכו שבי לפני הזמן הבונד, אנחנו בבואנו אל בית אשר כזה המלא יהודים כשרים וחרדים, יהודים בכל נונם וצבעם, יהודים לכל פרטיהם ודקדוקיהם, יהודים שאין בהם כל דופי, בראותנו אותם ימס לבנו כמים ועינינו תהיינה מקור דמעות, התמורה הנפלאה, פנישת היאוש המר עם התקוה הנעימה, מזעזעות את עצבינו ומביאות אותנו לידי רנש בלתי רגיל. —

ננשתי שוב אל הבית הנדול בית מדרש הבחורים, והנם יושבים איש איש על מקומו ועוסקים בתלמוד ובפוסקים, ומשניה שני יושב על הבימה ההיא ונותן עיניו בהם, משיב בהלכה לאלה הבאים אליו לשאל בענין, ומקור ובוחן שקידת כל אחד ואחד רוחו ותמתי. כי אמנם על פי עדותם של המשניחים ותעודתם מתנהנת ההנהנה הכללית עם התלמידים ומפיהם הם חיים.

(עוד יבא בע"ה).

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая, 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב"ה שניה

הָאָח

№. 32.

יום ג' פ' בהעלותך י"ב סיון תער"ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המחנרב על הגדים התמימים נדבית שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לדבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק'. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק', והסק-לים על ידי מוכנים פשוטים מדמי המשלוח.

המורה העברי ברוינא מר מענדל ליב כהן יחי' לאות רצון ממערכות החדרים והילדים נרב תשעה רו"כ.

ביום א' דשבועות העבר מלאו י"ג שנה להילד יהושע ב"ר נפתלי פרוידסאן יחי' והיטיב לדרש בענין בקשתם של מלאכים את התורה עפ"י דרכי החסידות וישביע רצון את הקרואים ונדב א' רו"כ.

מַעֲשֶׂה בְּדָגִים.

נֶאֱסְפוּ כָּל דְּגֵי הַיַּמִּים, הַנְּהָרוֹת וְהַנְּחָלִים, חָבְרוּ עָלָיו עַל הַלִּוְיָתָן לֵאמֹר: רוֹצִים אָנוּ לִחְיוֹת! „וַחֲרִי חַיִּים אַתֶּם"? — מֵשִׁיב לָהֶם מַלְכָּם בְּתֻמָּהוֹן —

„לֹא! רוֹצִים אֲנַחְנוּ לִחְיוֹת בִּיבֶּשָׁה"! — נָתְנוּ בְקוֹלָם דָּגִים צְעִירִים אֲחָדִים —

„בְּיַצַד? בִּיבֶּשָׁה"? — הַשְׁתָּאָה הַלִּוְיָתָן — „וְכִי הֵאֵיךְ אֶפְשָׁר לִבְרוּאִים שֶׁכָּמֹנוּ לִחְיוֹת בִּיבֶּשָׁה? כְּלוּם שְׁמַעְתֶּם מִימֵיכֶם — פּוֹנֶה הוּא אֶל זְקֵנֵי הַדָּגִים — כְּלוּם שְׁמַעְתֶּם דָּג חַי בָּאָרֶץ"?

„אֲנַחְנוּ לֹא שָׁמַעְנוּ, אֲדוֹנֵנוּ" — עוֹנִים הֵם בְּחֶרְדַּת כָּבוֹד — „גַּם אֲבוֹתֵינוּ לֹא סִפְּרוּ לָנוּ, אֲבָל הַצְּעִירִים שֶׁבָּנוּ מִתְפָּרְצִים לָצֵאת מִן הַיָּם".

„עַזֵּי-פָנִים" — פּוֹנֶה הוּא אֶל הַצְּעִירִים — „הֲבָה וְאֶשְׁמְעָה אֵיךְ תֹּאמְרוּ לְהִתְקַיֵּם בֶּחָרָבָה"?

„אֲנַחְנוּ" — עוֹנִים הַחֲכָמִים שֶׁבָּהֶם — „אֲנַחְנוּ נִקַּח אִתָּנוּ אֶל הַיַּבָּשָׁה אֶת סַנְפִּירֵינוּ, אֶת שִׁפְתוֹתֵינוּ וּנְחִירֵינוּ, נָנִיעַ, נְלַחֵשׁ נְשִׁאֵף וְחַיִּינוּ בָּאָרֶץ, גַּם לְבָנִינוּ בְקִרְבֵּנוּ לֵב דָּגִים יִשָּׁאֵר וּבְלִבָּד שֶׁלֹּא נִבָּדֵל מִכָּל הַבְּרוּאִים לְהִסָּגֵר דַּוְקָא בְּתוֹךְ הַמָּיִם".

„טִפְּשִׁים, טִפְּשִׁים"! — קָרָא עֲלֵיהֶם הַלִּוְיָתָן — „גַּם אִם תָּנִיעוּ אֶת סַנְפִּירֵיכֶם וּתְלַחֲשׁוּ בְּשִׂפְתוֹתֵיכֶם מוֹת תָּמוּתוּ, לְבַבְכֶם יָמוּת בְּקִרְבְּכֶם וְכָל יְצוּרֵי גּוּפְכֶם יִהְיוּ לָאָבֶן, גְּזֵרַת מֶלֶךְ הִיא, בְּרוּאִים שֶׁכָּמֹנוּ כֵּיוָן שֶׁפּוֹרְשִׁים לְיַבָּשָׁה מִיָּד מֵתִים".

מִתְחַכְּמִים הֵם הַצְּעִירִים לֵאמֹר: „רוֹצִים אָנוּ לִהְיוֹת יְהוּדִים בְּלִי תוֹרָה, הֲלֹא שְׁפָתֵנוּ אִתָּנוּ, וּלְשׁוֹנֵנוּ תְּנַבֵּר בָּאָרֶץ לְנַהֵל יְהוּדִים נֶאֱמָנִים לְעַמָּם גַּם בְּלִי תוֹרָה וּמִצְוֹת, נְדַבֵּר עִבְרִית, גַּם לֵב עִבְרִי יִהְיֶה לָנוּ, אֲבָל מִתְּחוֹם הַיְּהוּדוּת נֵצֵא וּמִכָּל גּוֹיֵי הָאָרְצוֹת לֹא נִבָּדֵל".

„שׁוֹטִים שׁוֹטִים"! כְּשֵׁם שֶׁאִי אֶפְשָׁר לִדְגֵי הַיָּם לִחְיוֹת בְּלִי מַיִם, כֵּן אִי אֶפְשָׁר לְיִשְׂרָאֵל לְהִתְקַיֵּם בְּלִי תוֹרָה, וּבִלְתָּהּ יָמוּת בְּקִרְבְּכֶם לֵב הָעִבְרִי וְגַם שִׂפְתוֹתֵיכֶם תֵּחָדַלְנָה לָנוּעַ, אִם בֶּאֱמֶת חַפְצֵי חַיִּים אַתֶּם, אִם בֶּאֱמוּנָה רוֹצִים אַתֶּם בִּיהוּדוּת, עִסְקוּ בְּתוֹרָה כִּימֵי קֶדֶם וְחַיִּיתֶם כִּימֵי עוֹלָם.

שׁוּב כַּעֲשֶׂה בְּדָגִים שֶׁבָּאוּ אֶל הַלִּוְיָתָן וְהִתְאוֹנְנוּ עַל שֶׁהֵם נִצּוֹדִים וְנִתְפָּשִׂים בְּחַכּוֹת וּבִמְכְמָרוֹת וְגַם בְּגִבּוֹלָם, בְּתוֹךְ הַמַּיִם, בָּא

הָאוֹיֵב וּפוֹרֵשׂ לָהֶם רֶשֶׁת וְנוֹטֵל אֶת נַפְשָׁם וְאוֹכֵל אֶת שְׁאֵרָם.

„בְּמִי הָאָשָׁם, אִם לֹא בָּכֶם בְּעַצְמְכֶם" — עוֹנֶה לָהֶם זָקֵן הַדָּנִים — לְהוֹטִים הֱנֶכֶם אַחַר גְּרוֹנְכֶם יוֹתֵר מַדַּאי, שָׁם עַל הַחוֹף עוֹמֵד לוֹ נַעַר שׁוֹבֵב עָרֹם וְיָחֵף. רַק כְּתֹנְתּוֹ עַל בְּשָׂרוֹ, פָּרוּעַ רֹאשׁ וּבֶן בְּלִיַּעַל, וְהוּא מוֹשִׁיט לָכֶם אֶת קְצֵה שִׁבְטוֹ עִם פְּתִיל אוֹ חוּט וּבְרֹאשׁוֹ רָמֶשׁ אוֹ תּוֹלַעַת, וְיֵין שֶׁעֵינֵיכֶם רוֹאוֹת אֶת הַתּוֹלָע אוֹ אֶת הָרָמֶשׁ מֵיָּד הֱנֶכֶם קוֹפְצִים וְחוֹטְפִים אוֹתוֹ, מַבְלִי שִׂים אֶל לֵב, כִּי בְּבַלְעֲכֶם אֶת הַתּוֹלָע יָבֹא אֶל פִּיכֶם גַּם הַבַּרְזֶל וְהַחַכָּה וְלֹא תּוּכְלוּ לְהָמִישׁ אוֹתָם מִגְּרוֹנְכֶם.

גַּם אֶל הַמַּכְמֹרֶת הֱנֶכֶם נוֹפְלִים מֵרֹב בְּהָלָה וּפְזִיזוּת אַחֲרֵי מְזוֹנוֹתֵיכֶם.

וּמִי כְמוֹכֶם רוֹאֶה עַיִן בְּעַיִן, כִּי חֹק כָּל חַי וְטַרְפּוֹ נָתַן לוֹ בְּעִתּוֹ מַבְלִי אֲשֶׁר יִדְרֹשׁ לוֹ לְרַדְפָּ אַחֲרָיו, שֶׁהֲרֵי מִנְהָג זֶה שָׁבַר נָהֲגוּ בּוֹ אֲבוֹתֵיכֶם לְבַלְּעַ אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ חַיִּים. חֲרֵי אֵין הַגְּדוֹלִים זְקוּקִים לְרַדֹּף אַחֲרֵי הַקְּטַנִּים מֵהֶם, כִּי אִם מֵעַצְמָם הֵם בָּאִים אֶל פִּיהֶם. שֶׁהֲרֵי גַּם בְּנֵי הָאָדָם עֹדִים בְּדָבָר, שֶׁבְּשָׁהֵם בּוֹקְעִים אֶת בֶּטֶן הַדָּג הֵם מוֹצְאִים בּוֹ אֶת רֹאשׁ הַדָּג הַקָּטָן הַבָּלוּעַ בְּקִרְבּוֹ לְצַד זָנָבוֹ שֶׁל בּוֹלְעוֹ הַגָּדוֹל מִמֶּנּוּ; אוּלַי הוּא, כִּי לֹא נִזְקַק הַגָּדוֹל לְרַדֹּף אַחֲרֵי טִרְפּוֹ וּלְהַשִּׂיגוֹ, כִּי אִם שֶׁטִּרְפּוֹ בָּא אֵלָיו, וְלָמָּה אִם כֵּן הֱנֶכֶם לְהוּטִים כָּל כָּךְ אַחַר גְּרוֹנְכֶם?

וַיְשׁ שֶׁהֵם מִתְאוֹנְנִים עַל אֲשֶׁר גַּם בְּנִבּוֹלָם. בְּתַחְבּוּלוֹת הַיְהֻדוּת, בָּא הָאוֹיֵב וְהֵיצֵר וּפוֹרֵשׂ לָהֶם רֶשֶׁת וּמַכְשֵׁילִם בְּבָנִים וּבָנוֹת שֶׁאֵינָם מְהוֹגָנִים וּכְדוֹמֶה . . .

וּבְמִי הָאָשָׁם?

עוֹד הַיֶּלֶד בַּחֲתוּלָיו וּכְבָר דּוֹאֲגִים אָבִיו וְאִמּוֹ לְתַכְלִיתוֹ, עַל הַמִּחְיָ וְעַל הַפַּלְכָּלָה, וּמִתְנַפְּלִים הֵם עַל הַלְמוּדִים הַזָּרִים לְמָצֹא עַל יָדָם חַיַּת נַפְשָׁם, מַבְלִי שִׂים אֶל לֵב, כִּי בְּבַלְעָם אֶת הַלְמוּדִים הַהֵם, בְּהֶכְרַח יָבֹא אֶל קִרְבָּם גַּם עוֹקֶץ הַכְּפִירָה וְקוֹץ הַמִּינוּת אֲשֶׁר יַהֲלֹחֵל אֶת מֵעֵיהֶם וְיָמִית אֶת רָגֶשׁ

אספת היצרים.

(המשך מגליון ל"א)

מחשבות הוב העשירים בומן הזה אינן כלל על דבר „עליים", מה תסבן להם „עליתם" אם לבנותיהם דיישים אדישים, אנשים מן התוץ, אנשים בין הישוב החדש שבחדשים; עתה הנני מטריד את העשירים, אותם, נשיהם, בניהם ובנותיהם בטרדות שונות; נמנוים, חו"ל, מעיני הישועה, מעיני הרפואה, מי־הרחצה, הכל חלים אצל הו"ל, אינני מדבר מאותם הטרודים בהליכה לתאטרונים ולקלובים ובלבישת שמלות מהמדות היותר אחרונות, מאותם העסקנים אין לנו ליראַ כלל, אלא שגם מאיתם המתונים שאין להם עסק בניהון וברכוש ויעלת חן, גם הם מבון שעל כותם ולבם רובץ משא הלוקסים, ומילוי רצונותיהן של הנשים השאננות, הרי בכר אין להם פנאי לתמסר לדאגת קיום הדת והיהדות;

ועוד זאת שאני מסמא את עיניהם להביט על הרבנים והדרים בעל בטלנים אויליס, שאינם יודעים בהויות העולם בין ימינם לשמאלם, וכל הצעה שהם מציעים הרי היא רחוקה, מופלנה ומופרכת בעיני אילי

הכסף, דומים כאלו אין הרבנים עוסקים ומטפלים בשאלות הדיות אלא מפני שאין להם מה לעשות, ובשהם מתנמנמים על זרועותיהם ועל ספריהם הולמים הם ורואים מראות מנוחבות באספמיא, ובמה אפוא נחשבו בל הצעותיהם והרצאותיהם?

הנה כי כן דעת הכמי השוק ודעתם מברעת שלא לשים לב כלל לצרכי הדת והיהדות ורשאים אנו לעבוד עבודתנו במנוחה ישלמה, ואין לכם, רבותי, להזדעוע ולהחליש עצביכם חנם".

„היש פה אתנו יצר הרבנים?" — שאל היושב ראש —

הנאספים פנו כה וכה לראותו איפה הוא ואחד מהם ענה לאמר:

„הנה עתה אספות מאספות שונות, בודאי נסע גם הוא שמה, כי היסעו הרבנים אל אספה ולא יקחו את יצרם אתם?"

והנה קול מדבר אליהם לאמר:

„לא, פה הנני, אספתני מענינת אותי ביותר, ועל כן באתי הנה, ואל אספות הרבנים שלחתי את באי בחי".

„הואל נא חבר נכבד" — קרא אליו היושב ראש —

יַהֲדוּתָם, וּכְשֶׁמִּי שֶׁהוּא מַרְאֶה לָהֶם בְּקַצֵּה שׁוּטוֹ אֵיזֶה תּוֹלָע אוֹ רֶמֶשׂ, לֵאמֹר: „שָׁם תִּהְיֶה פַּרְנָסַתְכֶם מְצוּיָה, שָׁם תִּקְנוּ שָׂדוֹת וּכְרָמִים, שָׁם תִּשְׁבְּעוּ לָחֶם". מַיִד הֵם רָצִים וְנֶאֱחָזִים בְּצִפּוֹר בְּפַח יָקוּשׁ וְיַהֲדוּתָם נִשְׁמֶטֶת חַיֵּיהֶם, נִמְסֶרֶת בִּידֵי תַּעֲלוּלִים אֲשֶׁר צְחוֹק וְלָצוֹן חָמְדוּ לָהֶם...

וּבְמִי הָאָשָׁם?..

אַל תִּהְיוּ לִהוּטִים אַחַר גְּרוֹנְכֶם יוֹתֵר מִדַּאי...

וְעֵינִי מִי רוֹאוֹת עוֹד כְּעֵינֵי הַיְהוּדִי אֶת הַיָּד הַגְּדוֹלָה, יַד הָאֶלְקִים הַנּוֹתֶנֶת לֶחֶם לְכָל בָּשָׂר?

כִּי גַם אֲחֵרֵי אֲשֶׁר נִנְעֲלוּ לְפָנָיו כָּל שַׁעֲרֵי הַבַּלְבָּלָה, כָּל הַדְּרָכִים אֶל עַנְפֵּי הַחַיִּים סְגוּרוֹת בְּלַהַט חֶרֶב מִתְהַפֶּכֶת, וְהַנְּבָלוֹת וּמוֹעֲקוֹת רַבּוֹת יְסוֹבְבוּהוּ סָחוֹר סָחוֹר; גַּם אַחֲרֵי כָּל אֵלֶּה חַי חַי הַנִּדָּח. וַיְשׁ שֶׁהוּא מַכְרִיעַ בְּעָשְׁרוֹ גַּם אֶת שְׁכֵנָיו וְשׁוֹמְרֵי צַעֲדָיו כָּל עָנְיֵי מְעַנֵּג אֶת שַׁבָּתוֹ, כָּל אֲבִיוֹן מְלַמֵּד אֶת בָּנוֹ תְּפִלָּה וּמִקְרָא, וְאֵין הַיְהוּדִי נֶעְבָּל, חָלִילָה, בְּמֵעֵי הָעַמִּים מֵעֲנִי וּמַחְסֵר כֹּל, אֵין אֶרֶץ אוֹיְבוֹ אוֹכֶלֶת, חָלִילָה, אוֹתוֹ וְקִיּוּמוֹ אֵיתָן כְּסֶלַע

„הֵאל נָא והרצה לפנינו את כל פרשת ענייני הרבנים, אם באמת הם דואגים והרדים לקיום הדת והיהדות או אולי גם יד במעל הוה? עינינו הרואות, כי בבתי רבנים רבים יושבים בניהם ובנותיהם על מדוכה של למודיות והשכלה זרה, אות היא כי גם עליהם פרושה ממשלתנו, ואולי גם שאר מעשיהם הם על פי תכניתך היצר הנובל יתנבל להטעותם ולהוליכם שולל?"

„וכי מה אתם סבורים?" – קרא יצר ההמון – „גם הרבנים בני אדם הם, ודרישותיהם אינן פחותות מדרישות כל בני תמותה, וכי תורה זו שהיא אומנותם משנה אותם למלאכים? בלי ספק כל הרעש שהם מרעישים עולם ומלואו על נפילת הדת אינו אלא לכבוד עצמם, שהרי רבנים דתיים הם, ואם אין דת, רבנות זו מה תהא עליו? אלמלא הי' פה הברנו יצר הרבנים בעצמו, הייתי מחליט לדאבי נמיר שכל מעשיהם אינם אלא על פי נבלי חברנו ומומותיו העמוקות".

„שמעו נא רבותי!" – קרא יצר הרבנים בקול רועד מחמה מסתרת – „אמנם חברים אנחנו, תמימי דעים, ובלבנו מטרה אחת לנו, להחטיא את האדם ולהנותו מן המסלה העולה בית אל, אבל בפועל איננו משתוים כלל, שלחי לי אם אומר לכם, כי אין לכם היצרים כל מושג בהרבנים

מְצָק וַהֲרֵי עֵינֵיכֶם רוֹאוֹת כִּי רַק עַל מוֹצָא פִּי ד' הִנָּכֶם חַיִּים, וְלָמָּה אִם כֵּן הִנָּכֶם לְהוּטִים אַחֲרֵי נְרוֹנְכֶם?

מוסר כליות.

(מזכרונותיו של נער שובב).

יום שבת קדש בצהרים, אבא קם משנתו וילך לבית התפלה, לשמוע דרשתו של „המגיד" המצוין, שפר לעירנו. ואמא הלכה גם היא לבית שכנתנו לקרא אתה ביחד פרשת השבוע „בצאנה־וראינה" ואנכי נישארתי לבדי בבית. לבי היה טוב עלי מאד, בהיותי הפיטי מכל: מלמודי, ומבט עיניהם של הורי, שעל פי רב השרידוני תדיר בטרדות יתרות, כן לא יאה לשבת, כן לא נאה לישכב, הנך יושב, עצלן, פוחז ועוד מלים ביטוי במדקדות חרב; עכשו הנני בעל הבית בפני עצמי וידי בכל משלה, רבותי את מחשבותי העליונות במה להשתמש תחלה ועל מה לברך ברכת־הנהנין, לקחתי את הבבא יאעמידנו על יד המטען, פתחתי את דלתותיו בחפזון וידי ננעה במהדורות של אנסים צומקים ועל יד המחדות מצאתי אמתחת ניר מלאה „אגוזי־טורקים", נטלתי מן האנסים מעט ומן האגוזים מעט, אחר כך עשיתי לי בים מי סודה ולימון, נהניתי הנאה משונה על שהמים ברתיהתן העלו אבעבועות ואניח את כל הכוס בנשימה אחת לתוך גרוני. בבית שוררת דומית מות, השעון הדל מ„תקתק" עוד מאז הבוקר, החתול השחור שכב על סדרי החלון

וביצרם, אני עכדכם; שהרי אתם (מלבד יצרי הישיבות) הנכם עוסקים בדברים נסים, באכל במשתה, בשנה, בטיול ובכטלה, שיחותיכם מה הן? שיחת נסית קלוטה מאויר השוק המלא צחנה באשה וישאין כל מיני בעלי חיים והדומים להם, פעולותיכם מה הן? פעולות בהמיות בוערות אשר אחרי עשיתן נמאסית הן גם על בעליהן יעושיהן; לא כן אני העובד בבית הרבנים, גם אנכי משתדל בכל כחי להפיק את זממי, להגיע למטרתנו, אבל באיפן אחר לגמרי, בשאני מפסיק מלמוד, בשאני מביאם לידי בילוי זמן בשיחת חולין, הלא גם שיחותיהם צריכות למוד, דקות הן וחדות, ומשעשעות את שומעיהן שעשועים רוחניים ומשכיחות אותם לשעה את נסות העולם וחמריותו, אם יחטא הרב בדבריו, הלא הוא רק בספיר קל בננות חברו או בכבוד עצמו, ואם במעשה אצליח להחטיאו, הוא רק בהגשת כבא לאיזה עשיר לשם ממון ובדומה מהענינים הקלים, אבל לא בגדולות מאלה.

הדיוטות אתם ואינכם יודעים כחה של תורה, תורה זו כחה גדול להתיש גם את גבורי חברינו, אם אבן הוא, הרי הוא נמוח מפני' ואם ברזל – מתפוצץ.

(עוד יבא בע"ה).

ותחמם כלפי השמש, מתחת השלחן טילה בהרחבת הדעת התרנגולת המנומרת בברור לה בהרטומה פרורי דיסא ופתותי לחם נהלה מתוך התיל הצהוב שעל הרצפה. עיני נעוצות בהתרנגולת ורעיון של שאיפה עזה הלף במוחי: מי יתן ויכלתי לקנות מבערציק „זוג יונים", כי אז הייתי מאושר, מה מאד אוהב אני את העופות! ומנא הדא צדתי לי זמיר יפה ונעים, הביאותיו הביתה לפנות ערב ומפני שלא הספקתי לעשות לו כלוב הפכתי עליו צלוחית גדולה לבל יפרח הזוצה, ויהי ביום המחרת בבקר, כשקמתי עם נין החמה להניש לו איכל – ואיא והנה זמירי מיטל על הרצפה בעינים בהות, מקורו פתוח ואין בו רוח חיים. שוללי הלבבי כל איתו היום על אשר הרגתי את זמירי. הני מי יתן לי האפשרות לקנות זוג יונים מבערציק, אבל איפה אקח כסף? אבקש מאבא? – יענה לי, כלום אין אתה חבר אלא יונים? – בערציק הוא נער עני בן אישה אלמנה, המתפרנסת מיניע בפיה באפותה לחם למכור, את „החדר" איננו מבקר מאין כסף לשכר למוד, מבית התלמוד־תורה נרש על השתובבותו המוזרה, לפיכך הוא עשיה על השבון הפקרותו כל מה שיעשה, מאד מאד קנאתי בבערציק על שהוא עסוק בטפל „יונים". בזכרי על היונים ובנבור בי נעגועי עליהן נזכרתי על דברי חז"ל „כנסת ישראל ליונה מתיליי", ואלך אל אדון הספרים למצא בעין־יעקב" את הבאמר הזה, בפתחי את דלת הארון ראיתי והנה בקרן זוית בצד הספרים הקטנים מונח צבור מעות, מטבעות כסף ונחשת, המה מונחים בעין „משלחפי־שלחופי", מלחמה פנימית חישתי בלבי: מחד גיסא שמעתי קול קורא אלי: שוטה שבעולם! טול עשרים קופיקות וזכה במקחך בזוג יונים, הקול השמיר הזה של יצרי הרע השביחני את קדושת השבת היטיבחני את הפסוק „נוול אביו ואמו ואומר אין פישע חבר הוא לבעל משחית", הפצתי לקחת הכסף, או ישמעתי מאידך גיסא קול דממה דקה מדבר אל לבי: נער שובב, עזוב הדרך! שבת־היום, מוקצה! נגבה! דע לפני מי אתה עתיד לתת דין והשבון! בשצף קצף שברתי את הארון ואצעד בבית צעדים חפזניים, אחרי כן שמעתי קול אומר לי: נפשי! למה אתה פוסח על שתי הסעיפים, טול עשרים קו"פ הכל מותר לך, מכסף אחרים אינך לוקח אלא מכסף אבא ותמורתו הלא תקנה „יונים" אל בית אביך, ושוב פתחתי את הארון ויצרי התחיל מפתני ביתר שאת וביתר עז: הלא כסף בארון ספרים לא שכיחה להניח, הרי זו אבדה והז"ל אמרו „משלחפי שלחופי הרי אלו שלו". ואי משום שבת? לא אריא טול ספרים אחדים והאחיל על הכסף ובלילה תראה, אם אביך יקה הכסף – יקח לי ואם לאו – הרי מותר לך אליבא דכולא עלמא. אנכי נפלתי בחשת זו טמן לי יצרי ולא רק שהאהלתי על הכסף בספרים אלא נטלתי בלוחות הספר ואהפך מטבעות אחדות רחוק בין הספרים, במקום שיד אבי לא תשיגם ובקרב לבי חשתי, כי מעתה בבר תהיינה לי „היונים", משאת נפשי לאורחים הנוגים בביתי, מבלי מישם יצאתי את בית אבא ואלך ברחובות העיר, נתתי רשות לרגלי ללכת באשר תלבנה ולעיני, להוליכני אל אשר תוליכוני, במוחי רקמתי לי מחשבות, ממה יכיצד

לעשות לי את השבך להיונים, וכרתי באנחה את הזמיר המת מאי והירותי בו, נשאתי את עיני וארא, והנה רגלי עומדות מחוץ לעיר על יד הברכה כלפי הבית הנמוך, פני כלפי החלונות שוכויותיהם מדבקות בפיסות ניר, הבית הוא בית אם בערציק, עיני היו חודרות בגלי הסמרטוטים המנחים על יד התנור הרעוע והסדוק, והיונים שמו להן קן בסמרטוטים הללו, שלהבת עזה קדחה בלבי ואקצף על עצמי, מרוע לא נטלתי את הכסף אתי, כי או הייתי נומר את המקח.

עודני חושב והנה פתאם חשתי עיני מתחיכות כהות, השמים התקדרו עננים, הסבותי פני ללכת בדרך הסימטא האלכסונית המוליכה אל בית אבא, ראתי והנה אנשים הולכים מבית התפלה וכלם עמדן מלכת בהביטם השמימה, נשאתי את עיני למרום וארא מראה תמוה ומזוה: כל החמה נהפכה להתיכת איש קרה, מרגע לרגע היא פושטת צורה ולובשת צורה, חשך ואפלה היה בחוץ, שמעתי אומרים מרחוק „לקוי־חמה"... שפיכות דמים... מלחמות... – מתי תהיינה מלחמות? – שאלתי בסקרנות איומה מאת העוברים בחוץ, – תהיינה מתי שתהיינה...

– מוסר כליתי שמעתי בלבי, הכל בגללך, נער שובב! בגללך בושה החמה, בגללך עוד תחפר גם הלבנה, בגללך נשתנו סדרי מעשה בראשית, אתה לא הלכת לבית התפלה, נצחת את יצרך הרע על יצרך הטוב, נגעת בכסף ביום השבת ותטמין בארון על מנת לגנב. כמה כפולה ומכופלת השאתך לפני מי שאמר והיה העולם!...

גם אני עמדתי בין כל הקהל, הצצתי על החמה הפנומה, דמעות מעיני נגרו ואפל על פני אין אונים.

– אבי אמצני וילטפני ויביאני הביתה, יישבנו לאכל הסעודה השלישית באמצע האכילה למדני אבא בפרקי אבות „הסתכל בשלשה דברים ואין אתה בא לידי עבירה ונומר" חשתי כאלו יושב אני על נחלים ליחשות, הניחנום נראה לי בכל איומו ובכל מפלצתו. – אבא, נפלתי על צוארו, חטא השאתי היום, אתודה לפניך וסחתי לו את כל אשר יומתי לעשות ואת אשר בבר עשיתי. אבי מחל לי על הנבה ועל איסור מוקצה נדרתי נדר לשבת בכל ימות השבת ולשנן את אשר למדתני, וגם בטילי בחוץ אטיל רק את אבותי להנצל מרשת היצר הרע.

יוסף הלוי נאלדברג.

(חאלוי פ. מינסק).

נדבות אחים.

א ר ש א: ר' חיים מיחאנוסקע למלאת שנה לבתי בתי' טויבע יוד ניסן העבר 54 ק"פ, עוד לקימת ז' חנה מחלי' 54 ק"פ; הילד ישראל ראטנאוו יחי' 50 ק"פ.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Любавичи, Мог. Губ.

Контора І. Шнеерсона

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Горохсвая, 48

שנה ב״ה שניה

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-תמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

האח

№.33

יום ג׳ פ׳ שלה י״ט סיון תער״ב

ליובאוויטש

סחור „האח" עם סט ח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח סחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

איך וויל אייך אנאנען א בישורה קינדער, אין מיין די קינדער וואס זענען צופרידען מיט דין „תמימים", די וואס רעדענען פאר א זכות זיין אחי-תמימים, זיי זענען בירידער באמת אין הארצען, וויל זיי האבען אויך ליעב די תורה, זיי וואלטין אויך געריין לערנען אין דאוונען, ווען זיי קענען עס גיט ערווינען אין אויספירשן אויף אזוי פיעל מיט זיך, וענען זיי האבט צופרידען מיט זייער בירידער וואס לייענען אין די ישיבות, פאר די לייט, רעדענען אויך, וועט זען א בישורה טובה, או זיי האבען בירידער אין חברון אויך.

חברון דאס איז די עלטערישטע פון ארין ישראל. ון איז שוין אלט נאהענט צו פיער טויזענד יאהר, זו איז די ערשטע אין וועלט אינזער ערשטער עלטער פאטער אברהם ע״ה האט זיך באועצט, אין חברון ענענן זענען נגיט נור אברהם אבינו ע״ה, נור יצחק אין יעקב אויך, זי איז נשוועון זייער שטענדיג וואהנונג, און אין איהר האבען זיי זיך נעקויפט א אייגיג ארט, די מערת המכפלה, וועלכע איז נאך בין הייגטיגען טאג דער הייליגער רוה ארט פון די אבות הקדושים, וואס פאר א מאדנע נייסטליכע נעדאנקען ערוועקען זיך, אז מען נעהט צו צו דער מערת המכפלה, אז מען דערמאנט זיך, אז דא אינזער דעם בארג ליענען די הייליגע עלטערן, וועלכע די ערשטע אוף דער וועלט האבען דעריקענט דעם אמת'ן אמת, דעם איינציגען באשעפער פון דער וואונדערליכער וועלט, אט דא איז דער א ב ר ה ם, וואס שטרייטט אינער אלין מיט זאה פיעל נעצענדיגענער, וואס לאזט זיך וואדפין אין פייער פון דעם הייליגען אמת וועניג, אט דא בין אינזערע פים ליענען דער אברהם מיט דעם יצחק, וועלכע נעהען צו דעם הר המרי, מיט איין האריז מיט איין דעה ערפילען דעם צוואג פון דעם אינפערשטענדליכען בורא, דער באשעפר שטרייקט אויס דעם מעסער, אין דער הון דו האלדז, אין מען פערגעסט בירידע זאי אין נאנצען וועגען זיך, וויזען לעבען איין דער וועלט, אין דא איז יעקב אבינו ע״ה, דער יעקב, וואס זען נאנצער לעבען איז זין א סימן א שפיגעל פון דעם אידישען לעבען אין אלע זייערע יאהרקיי, מען האט אהם פיגעם, מען איז אהם רוהק, ער איז צו קלוג, ער נארט אויס די בכורה, אנקלייפט ער, דאנשוועט נעבוך אין הון אין קעלט, אין קינדער־לאך מעהרען זיך אן עין הרע, עם וועדט א הויב נעזונדעלע, ער הויבט אן האלטען שטואם פון זייערטוועגען מען וויל אבער דאס אויך בי אהם אבנעהמען, „דאס איז אלם אויסגעדרעט טענ״ן לבנ״ם קינדער „פין אזוינר פאטער׳ס האט ער אלם אנגענקיבען" איז וון קען מען אנדערש זאגען? או ער איז דאך אנגענומען נאר מיט דעם שטענדיגען האנד, הענט פון וואנען קומט עם צו אהם אזוי פיעל רייכטיט, איז דאך דאס נאר לבנ״ם, אנקלויפט ער וויטער, ער לייפט פון לבנ׳ן באשענקט אהם עשו, א נאנץ גיטל באשענקט, וואפט ער זיך נעפיך אוף אלע ריטטען, פאר דעם אויבערישטען אויסנאמען דו הארץ, נאר עשו׳ן צופרידיט א מכחה, צופען, שפאסטן, נא דוך אלם, אבי לאז מיך דוך נעהן, דוך פירשן מיין נעזונדל, וון עם איז קומט ער דוך מיט דעם ליעבהאר־צופען בירידער, אין קייפט זיך א קלייד שטוקעלע הויפעל אין מיטט הוהען פיעל ועניג.

עריש נייך, האט ער א טאכטער, קען זו דאך אין שטוב גיט אויסוועגען דארף זו נשהן אין נאס, אט פער־פירהרט זיך א נישטפאס מיט שכב, אין סאיז בישער אין בינסטער דעם אלטען פאטער מיט די בירידער אין מען פאדרט ווישער... אין, או מען קומט שוין אלם אויפער ועדט א מחליקת צווישען די בירידער, שנאה, קנאה, בין עם קומט נעפיך אים דעם אלטען שלעפ־פען זיך אוף דער עלטער אין מצרים, אין בעטען זיך, או מען זאל אהם האטש נאך זען מיט בישענען צוריק

אין חברון אין דער מערת המכפלה, דעם וועלפינגען לע־
בען פירהערן דורך אלע אידן, דער נאנצער פאלק ישראל
– און אז איך שטעה בײ דער מערת המכפלה, שטעה
איך ניט וויײט פון דעם יעקב, וועלכער בענקט אזוי פיעל
קומען צוריק אין ח ב ר ו ן.

אין דער אלטער שטאדט חברון אין איצט נעמרינדט
נעוואָרען א ישיבה, אין וועלכע עס לערנען ניט נור
אלטע לײט, וואס האבען שוין אויסגעלעבט זייערע יאָ־
רען, א ישיבה אין וועלכע עס לערנען יונגע לײט און
בחורים, אין וועלכע די בעזיצטערונג פון דער שטאדט
העלפט זיי אלס מעהר אבצוגעבען זיך צום לערנען אין
ראת שמים.

אין פאר קלענערע אינגלעך וועלט נעדונגען א מלמד,
א ראש ישיבה, וואס לערענט מיט זיי זעהר עהרנסט,
אויך דעם נאנצ וויַ עס וועלט נעלערנט דא אין ליובא־
ויטש.

זעהט איהר קינדער, אז איהר האט שוין בריידער
אין חברון אויך...

אז די מרגלים האבען זיך אנגעקלעהרט בײַ צו רע־
דען אויף ארץ ישראל אין כלב פארנאנגען אין חברון,
„ויבא עד חברון" דארט האט ער זיך פארשטאַרקט ער
אל ניט אינדערערדט וועלען זיך זײַנע מיטגליעדער,
חברון האט אויך אידם נעווירקט, אז ער אין פעטט נע־

המעשר.

(המשך מגליון כ־ט)

ב

בעצם היום ההוא, בליל שבת, בעת אשר ההצלחה
דפקה על דלתי שמעון, יושב מרדכי וכל מרבית בני
ביתו כשתולי זיתים סביב לשלחנו, ופני מרדכי רעים
ואינם כתמול שלשום, ומפיו נעתקו מלין, אחרי כלותם
לאכל וכל בני הבית, מלבד אשתו ושלמה בנו הגדול,
הלכו להדר המטות לישן, או פתח מרדכי את פיו
להישיה דאגתו באזני אשתו ובנו ויאמר:

„בשורה רעה דכאה את רוחי ותעכירני מאד, מיודעי
שמידט עט קאמפ, אשר הגני אהוז עמם במסחר זה
רבות בשנים, מטה ידם וכספם תם בענין רע ולא נשאר
להם מה לשלם להנושים במו. הה, מה אעשה היום,
אם לא ישיבו לי בספי, אשר בידם הלא אהי' מבקש
להם! כי כל הנמצא אתנו בבית יקחו הנושים כי יעיד
לא ימצאו דים".

בישמע אשת מרדכי מרי שיח בעלה מת לבה
בקרבה ותשא קולה יתבך תמרורים, אך שלמה בנם

בליבען בײַ זיך פריהערדינען מיינונג „אז מיט רי הלף
פון השי"ת איז די לאנד זעהר גוט", פון חברון האט ער
נעקראנגען די מאכט פערשווינען מאכען דעם נאנצען
נאראד, וואס זוכט נאר עלילות אויף משה רבנו, דער
נאראד, וואס נלויבט די מרגלים, קלאגט אומזיכט, אין
פארקעהרט וויל ער נעהן אין ארץ ישראל וועג מען
דאַרף ניט, וועג משה הייסט ניט, „לא תעלו" „איהר
זאלט ניט אויף נעהן" – זאגט משה – „כי אין ד'
בקרבכם", אז השי"ת איז ניט מיט אייך, ניט אין אייך,
ניט צווישען אייך, אז אן תורה אן מצות, פארקעהרט
מיט הפקרות, מיט נימזוזות, אן בעזד אין אן פאות,
זאלט איהר ניט נעהן, אין דאמאלסט וויליען זיי דוקא
נעהן, אט דעם נאראד מאכט פלב שטיל נאכדעם, אז ער
איז פריהער נעווען אין חברון...

מען מיז פריהער זיין אין חברון, און אין חברון
וענען טאקע אונזערע תלמידים, אינזערע בריידער, וואס
מיט וייַער זיין דארטען האבען מיר, אז מיר וועלען אויך
נעהאלפען וועדען וויַ מיר פערלאנגען צו נוטען, אין
איהר נוטע בריידער שטאלצירט דערמיט, וואס איהר
זיַט אחי תמימים, אחי תמימים שבחברון...

מכתב אחר הנוסעים.

(סוף מגליון לא)

ומה נפלאתי בעברי דרך בית התפלה והנה צעירים
אחדים עודם מתפללים, וה נשען על הקיר, ורעהו אל עבר

הבלינ על יגון לבו ועיד יבול לקחת עמו דברים לנחם
את אביו מינונו ויאמר:

„השקט נא אבי מרים ראשי, אל נא תאמר נואש,
כי האדם בעין השדה הוא וכל עוד נישמת חיים בקרבו
עוד תקוה נשקפה לו כי ישוב לפרח ויעש פרי ישוה
לו, אך הנידה נא לי כמה אתה נושה בה' שמידט?"

„עשרים אלף שקל".

„ולא ישיבו לך מאומה?"

„לא אדע, ולו השיבו לי אך החצי כי אז עיד תקוה
לאחריתי, ואם לא אנה אני באי!"

השנה בחמלתה פרשה כנפי' על הדואגים האלה
ויקומו מכסאותם וישכבו במטותיהם, אך שנת מרדכי
נדדה, כי ראה רעה נגד פניו ודמיונו הציב אותו כמטרה
לחצי הזמן ופנעיון; לא כן שמעון אהיו ראה לנגד עיניו
ההצלחה עם כל בני חילה: כבוד ותפארת יקר והוד
משכימים לפתחו, חוזונות נעימים ישאוהו על כנפיהם,
וכרגע ימסו אלה כדנן מפני אש ואחריתם תחזינה עינו:

„אולי אך הזיון ליל חזו עיני הלילה הזה, מי יודע
אם לא לצחק בי בא אלי הלילה שר המשנה? אך לא
כן הדבר – היטב ישמעון אל לבו – מי הניד לשר
המשנה מה שהי' ביני ובין דעי פהילפאטם לפני שתים

ההלון, והונים ומעינים ומכונים את לבם לאביהם שבשמים, חזון כזה הוא כבר בלתי נפרץ גם בין החרדים!

בשעה מאוחרת סעדתי אותו יום את סעודת הצהרים ואחליט להשאר פה עד אחר השבת לבעבור התבונן יותר אל דרכי התלמידים, הגדולים עם הקטנים, גם בימי שבת, מלבד אשר אהבתי אליהם גדלה עד מאד, נפשי נקשרה בנפשותם ויכבד לי להפרד מהם באותו יום.

בערב ההוא נכנסתי אל הבית אשר בו לומדים הנערים הגדולים ואשר מפלגתם נקראת בשם „מחלקת השעור". מאד התעניתי לשמע את דברי ראש הישיבה המדבר דבריו בהשכל ודעת, מיטיב מאד להסביר לתלמידים בשפה צחה וברורה, ובלשון רכה ומלבבה מעורר הוא את הילדים להטות אזנים קשובות לדבריו, ומבינים הם התלמידים בטוב טעם, שותים את דברי התורה בצמא, והוא בוחן ומנסה את כל אחד ואחד ומעמידו על בוריו של דבר, לפני ראש הישיבה הזה לומדים שתי כתות, גדולה וקטנה, בבקר ובערב.

עוד יש מפלגת נערים – הניחו לי – העומדים לנסע שצעדרינה, (היא העיר אשר בה יכינו את התלמידים להתקבל אל בית המדרש הגדול, שם כבר לומדים הם את ספרי החסידות מפי מורה מיטיבי על דבר אמת ומשפיע מומחה, ועוסקים בתלמוד בכח עצמם ורוח ביקה מחל לעסקם להבין ולהשכיל את יסודות התורה והעבודה האמתים). המפלגה ההיא שומעת שעור בתלמוד בכל יום מפי אחד התלמידים הגדולים של הבהמ"ד הגדול, כי בישיבה זאת לא החסר כל בה, ואם דרוש להם ר"מ מיפלא בהבנת דבר לאשורו, בתרוד ובהניון, הרי יש להם משלהם, הנה כי כן עבר עלי היום בתענוג מיוחד.

אולי ימצאו חכמי הדור, בלומר, המתחכמים והחכמים בעיניהם, אולי ימצאו מקום לצחק עלי לאמר: „ענג זה מה הוא? בלום בתאטר הי'? בלום חיזונות נפלאים ראה? או ארמנות מלכים מופזים ומשבצים פנינים ראו עיניו? או שמא מנגינות נוגנים ועלמות הופפות שמעו אזניו? והלא לא ראה כי אם נערים בתלמידי ישיבה ולא יותר". אם ככה יענו לי, יצחקו להם כנפשם שבעם, ואני הנני שבע רצון מאד מאשר סדתי הנה לראות בכבוד התורה, ושפטו נא אתם קוראי מכתבי, מה מפליא יותר את הרואה החוזה מישרים, אם מראה אנשים שטופים בחמרה בשרים, להוטים אחרי יצרם, שבורים מיין התאות הנמבזות, או מחזה צעירים המסורים לתורה ולעבודה ומישלים ביצרם, הנושאים על שכמם את משא ההדות, המצות והאהדות, ותומכים בקירות בית ישראל? לכל יפל, הלילה? אם לב עברי נאמן לכם, בלי ספק, כי לא לבד שלא הלעגו לי, כי אם תקנאו בי על אשר העיר ד' את רוחי לסור הנה, להתעלם בחברת עברי השם ולשבת אתם ימים אחדים.

לבי דבק כל כך לאהבה את הילדים, עד אשר ההלטתי להשאר שם עד אחר השבת לבעבור התבונן יותר אליהם ולראות את מנהגיהם גם בימי השבתות, ומה אומר לכם אחים, יקא עטי לתאר את הענג, אשר שבעתי ביום השבת ההוא, ביום הששי לפנות ערב נאספו כל התלמידים אל ביהמ"ד הגדול לשמע לקח ותורת אמת מפי רבם נשיא המיבחר, (מלבד אותרים רבים, אשר באו גם הם כפעם בפעם לקבל פני רבם, אך מאשר לא באתי במכתבי זה לספר כי אם מהישיבה ותלמידי, ע"כ אינני כותב בזה כי אם מהתלמידים בלבד) השלחנות הוצנו בעין מם סתימה וסביבם עמדו צפופים התלמידים הגדולים עם הקטנים, ובתתם בשיר קולם נמ לבבי ונפשי חשבה לצאת, מחזה מאות היהודים העומדים באימה באזנים נטויות לשמע ולהקשיב כל הנה ודבר היוצא מפי רבם, לבל יחסירו ולבל יפקד מהם גם דקדוק קל, וישרת המשוררים המפילה בתוכה דאגה קדושה ותונה הרישית ושוב שמחה נפשית בד' עושה, אלה וישלישים שנה, אבל גם אם אמת הדבר הלא רב הדרך מפה לביעגאם אירעאם, ומי יודע אם הכסף יבא משם לידי, אבן לשוא אפהד, הלא הכסף הוא ביד הקונול שמה והמשלה היא הערב בעדו, אך למה אינע נפשי הלילה, מחר אבוא אל שר בית המועצה והוא יניד לי את כל על נכון, מה אמרת! מחר? הלא מחר הוא שבת קעמנו ובו אסור לנו לדבר מחפצי חול, בכל זאת אשאל את פי הרב ואולי יתיר לי ללכת אל בית המועצה ביום שבת, לא, מחר לא אלך, כי פן אשמע שם כי שקר הדבר הלא או לא אקרא עוד לשבת ענג על כן אוחיל עד יום השני".

ברעיונות שונות אלה הנה שמעון עד אור הבוקר.

הבוקר אור ושמעון קם ויבא אל בית התפלה להתפלל ויישב במקומו בין אנשים קטני ערך כנילו, אך רוחו בקרבו התנשא למעלה ראש, ויאמר בלבו, לו ידעו המנביהים לשבת, כי הון רב עתה לי, כי עתה לא נתנוני עוד לשבת בין שפלי האנשים, ובהם שבתם הכינו לי מקום לשבת. ויהי כי נקראו האנשים ממרומי המעלה לעלות לתורה, וישמע שמעון כי איש איש מהם מתנדב לבנין בית התולים החדש, וה ח"י שקלים וזה ח"י חצאים א רבעי שקלים, ויחר לשמעון על אשר ממעיטים הם להתנדב, ובמעט אמר לבקש מאת השמש לקרא אותו לעלות לתורה, ובעלותו יגדל המש מאות שקלים למען ישמעו ויבושו, רק הפהד פן חזון שוא נראה לו במראות הלילה עצר בעדו מעשות את הדבר הזה.

בכלות שמעון להתפלל שב הביתה לאכל סעודת הצהרים. לפנים נתן בכוס עיניו בכל ימי השבת, והיום לא אכל ולא שתה, לפנים קרא לשנה בשבת ענג, והיום שנה לא נתן לעיניו, וכל היום ההלך סביב בית המועצות ולא יכול שית עצה בנפשו אם לבא אל הבית או לחדל כי שבת היום לאדוננו. ככה התרוצצו בקרבו הרעיונות פל יום השבת, ויום הראשון יום ארוך הי' לו והלילה הי' בעיניו כשנה, ויהי אך נפתחו בתות בית המועצות ביום השני והנה שמעון עומד בפתח, ומה נדלה שמחת לבו כשמעו שם כי נאמנו כל דברי המבשר, גם הגיד לו כי היום יוצאת אני' ללכת למאענאם אידעאם, וימהר להביא כל כתבי התעודה אשר לו, והשר היועץ שלח אותם ליד הקונול שמה ויצו עליו לישלה אליו את רכוש פהילפאטם, אשר עזב אחריו לישמעון.

(עוד יבא בע"ה).

נסבו עלי רוח נפלא, ואעמד גם אנכי משמים ומשתאה עד בלות הדרוש, ומה נפלאתי עוד בראותי, כי גם אחרי אשר בבר השעה מאחרת, בכל זאת נשארו רבים מהתלמידים להזר על דברי רבם, ואני לא עצרתי עוד בה לחכות עד כלותם את זזרתם, ואלך לבית מלוני, אשר בו סעדתי סעודת השבת הערבית בלב נרגש מלא תמהון והשתוממות... ובקומי בבקר שב להפליא אותי מראה הילדים היוצאים מבית התפילה, כי נזהרים גם הם בטהרה ובקדושה, והנדולים יושבים חבורות חבורות והזורים ומדקדקים בדברי רבם, וגם אחרי סעודת הצהרים שבו הילדים ללמד נמרא בדרכם בימות החול, הלכתי מהול אל הול, מחדר להדר, מביהמ"ד לביהמ"ד ובכלם קול הלמוד והתורה בוקע את הספין ואת החלונות, ואהדי הפלת המנהה, בנשוע צללי ערב, יום השבת הקדוש נפרד מעל אחיו היהודים, וינן נסתר מתנגב אל לב כל יושבי שבת, בעת הנפלאה ההיא נאספים הלמידים הנחמדים ההם אל בית התפלה ומביעים רגשותיהם בשירה וזמרה ומנגינות שונות... בהפגשם בקרב לבבי שלש ההרגשות באחד: רגש פרידת יום השבת, יום המנוחה והענג הרוחני, רגש אהבת הילדים אשר נפשי קשורה בנפשם ואשר בל אחד מהם הפיב עלי בבני ובר בבני ועיני לא תשבע מראותם ומהתענג על האדם המהור והנחמד, רגש השירה והזמרה וישפיכות הנפש האצורה בתוכן, שלשת הרגשות האלה מלאו את לבבי על כל נדותיו עד אשר הי' צר מהכיל אותם ותשתפך נפשי ועיני היו למקור דמעות ואבך בילד קטן, מבלי אשר הי' אפשר לי לפתר נם לעצמי על מה אני בוכה, אבל הלב נמם והעינים דומעות, וכל עניני ביתי נשכחו כליל מלבי, באלו אין לי כל עסק באיזה מקום שהוא, ובאלו אין מקום לאיזה מציאות בלי מלבד השתפכות הנפש במקום הקדוש הזה...

רק הענין הענום של „המבדיל בין קדש לחול" הקיץ אותי מתרדמתי הנעימה, ואזכר, כי אינני פה, כי אם עובר אורח ועלי לנסע מזה. בקושי נדול נפרדתי מן בית התא, ועד הרנע האחרון לוו עיני את המון הילדים העובדים לפני, ובשובי לבית מלוני, ולבי קדוע לקדעים, וקולי קול בוכים צויתי לקרא לי ענלון אשר מהר לבא ויאספני אותי ואת הפצי אל ענלתו הנדולה ועד בואי אל בית הנתיבות ואל מסלת הברזל לוה אותי קול ננינת הילדים היקרים, דומם ישבתי בענלה שקוע במחשבות, הרושם אשר השאירו אהדיהן הרנשות הנפלאות חזק מאד ולא על נקלה סרי מלבי, ולא יסורו לעולם.

אשריכם ילדים שזכיתם להתנדל במיסר קדוש זה, ולהתהנך בחוך נפלא ומצוין כזה, ואשרי המיסדים הנכבדים והנעלים שזכו ליסד מוסד נשנב זה, ולנדל בנים רבים לתלמוד תורה וליראת ד', ברוכים יהי' בכל אשר להם, ומפעליהם יצשנו ויפריחו בידיהם בהצלחה רבה ימים ושנים רבים מאד.

אחד הנוסעים.

פרנון החידה בגליון כ"ד.

„לא בד"ן פסח"

פתרו: תלמידי ר' יוסף ליב שוואריץ, פאדאבראנקא; דוד ווייצקין, סטאראיוב; יעקב דוב מינקין, חאשימסק; ליברמאן, באריסאוו; ברענער, נאוואמלינו; ליברמאן נחום, פלעשצעניץ.

חידה

א. שמעו אלי אחי, אהובי לבתי
ופתרו נא לי את דברי חידתי,
אי המקום ואיזה הדבר
כי שמלת אשה ולבש גבר?
אם המצאוה בשלשה ימים
או תחשבו בין החכמים

ש. ברענער מנאוויטלינו.

ב. בצאתנו מרחם שלשתנו, קדושים אנו
לבני אהרן הכהן, למנה הננו כלנו;
ובי נבא בברם לא נירא, מה יעשה לנו אדם
כי לחית עניים יעובונו ולמשלח ירם;
הכפירים עלינו ישאנו
פן יחסר לחם חקם ידאנו;
והירא את רבר ד' וחרד אל דברו
בנו לחמו נתן, כי יפתח ד' את אוצרו.

נחום ליברמאן מפלעשצעניץ.

נדבות אחים.

באבינאוויטש: הנדיב ר' יוסף ראובן זרחי יחי' ביום שמחת לבו בסיום התורה נדב 56 ק"פ; ז' בליומא דינה 54 ק"פ; ר' יהוחם משה 10 ק"פ; ר' אבא 20 ק"פ; ר' יוסף שמחה 40 ק"פ; ר' נח עפשטין 30 ק"פ; ר' נטע רבינאוו 25 ק"פ; ה' מרדכי יהחן 25 ק"פ; מהקהואים בכלל 55; המאסף התמים ר' שמואל שו"ב 20 ק"פ.

בעשענקאוויטש: בוני' יודאווין, מר יקותיאל האגין, כאו"א 10 ק"פ.

נזאטסק: ר' אברהם יעקב מערענאוויין שלשה רו"כ; ר' קאפל נונול א' רו"כ; ר' מענדיל אלבין, ור' ליב בראנזורג, ליא"צ, כאו"א א' רו"כ; ר' אהרן שמואל הלפן 50 ק"פ; ר' יצחק רייכלין 30 ק"פ; נדבות שונות 71 ק"פ.

דאברא מיסליא: ר' יוסף איטינון למלאת שלש עשרה שנה לבנו דובער יחי' נדב א' רו"כ; הבר מצוה יחי' 18 ק"פ; יעקב טומארינסאהן 10 ק"פ; יודא ליב ליווינטאוו, יוסף אהרן ליעווינטאוו, זעליג זאמטפארט כאו"א 5 ק"פ.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая, 48.

Типографія І. Лурье и Ко. Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№. 34.

יום ג׳ פ׳ קרח כ״ו סיון תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש״ת: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

עֲדַת קֹרַח.

וְזֶה אַתֶּם אוֹמְרִים, אַחִים, עַל קֹרַח וַעֲדָתוֹ? עוֹמְדִים בְּנֵי יִשְׂרָאֵל עַל שְׂפַת הַיָּם. מֵעֵבֶר כֹּה יָם וּמַיִם שָׁאֵין לָהֶם סוֹף מֵעֵבֶר מִזֶּה מְצָרִים קָשִׁים, רוֹכְבִים עַל סוּסִים אַבִּירִים וְנְכוֹנִים לְטֶרֶף זְרַע אַף קָדְקֹד, וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל יְדֵיהֶם עִידָן מְלֻכְלֻכוֹת בְּחֹמֶר וּבִטִּיט. עוֹר לְכָם רַךְ מְצֵאת לַמִּלְחָמָה עִם אֲדוֹנֵיהֶם הָרוֹדִים בָּם תְּמוֹל שִׁלְשׁוֹם, וּמִתְלוֹנְנִים הֵם: „הֲמִבְּלִי אֵין קְבָרִים בְּמִצְרַיִם לְקָחְתָּנוּ לָמוּת בַּמִּדְבָּר״?

תְּלוּנָה זוֹ אֲנִי מֵבִין.

הֵם אָמְנָם כְּבָר רָאוּ אֶת הַיָּד הַחֲזָקָה אֲשֶׁר עָשָׂה ד׳ בְּמִצְרַיִם, אַךְ הַמָּוֶת הַנּוֹדֵר בַּעֲדָם אֶת הַדֶּרֶךְ מְפֻגָּם וּמְאֻחוֹר הֵרֶךְ אֶת לְבָבָם...

הוֹלְכִים הֵם הָלְאָה וּצְמֵאִים הֵם לָמָיִם, הַמַּיִם מָרִים, כְּלַעֲנָה, אוֹ שֶׁאֵין מַיִם כְּלָל וְקוֹרְאִים הֵם: מַיִם, מָיִם!

גַּם אֶת זֶה אֲנִי מֵבִין.

שׁוֹאֲלִים הֵם, לְחֵם, בָּשָׂר, זוֹ אָמְנָם שְׁאֵלָה נְפָה, בָּהּ בְּשָׁעָה שֶׁעֲמוּד עָנָן הוֹלֵךְ לִפְנֵיהֶם יוֹמָם, וַעֲמוּד אֵשׁ מֵאִיר לָהֶם אֶת הַדֶּרֶךְ לַיְלָה, וּמשֶׁה רַבָּם יוֹצֵא וּבָא לִפְנֵיהֶם, בְּאוֹתָהּ שָׁעָה לְדַאֲג לְלֶחֶם וּלְהִתְאַוּת תַּאֲוָה, סִיר הַבָּשָׂר, בְּצָלִים, שׁוּמִים. שְׁפָלוּת הִיא, חֲמִרִיוּת הַדְּיוֹטִית: אֲבָל בְּכָל זֹאת שְׁאֵלָה שֶׁאֵין עָלֶיהָ תְּשׁוּבָה, שֶׁהֲרֵי כָּל אָדָם רָעֵב לְלֶחֶם, וְגַם אֶת הַבָּשָׂר דּוֹרֶשֶׁת קִבְתּוֹ.

גַּם בְּשׁוּב הַמְרַגְּלִים וּבְפִיהֶם דִּבְרֵי אֵימָה וּבַלָּהוֹת מָוֶת לֵאמֹר: הָאָרֶץ אוֹכֶלֶת יוֹשְׁבֶיהָ הִיא, וְכָל אַנְשֵׁי אַנְשֵׁי מִדּוֹת, עֲנָקִים וְאֵמִים, וְהֶעָרִים בְּצוּרוֹת.

וַיִּשְׁמַע הָעָם אֶת דִּבְרֵיהֶם וַיִּתֵּן בְּבְכִי קוֹלוֹ וַיִּקְרָא: אָנָה אֲנַחְנוּ עוֹלִים?...

בְּכִי זוֹ, אָמְנָם בְּכִי שֶׁל חִנָּם הִיא, אַחֲרֵי כָּל הָאוֹתוֹת וְהַמּוֹפְתִים אֲשֶׁר רָאוּ עֵינֵיהֶם אֵין מָקוֹם לִבְכּוֹת וְלִירֹא גַּם מֵאֲנָשִׁים אֲשֶׁר גֹּבַהּ אֲרָזִים גָּבָהֶם, וְאֵין מָקוֹם לַחְשֹׁב רָע עַל הָאָרֶץ אֲשֶׁר נִשְׁבַּע ד׳ לָתֵת אוֹתָהּ לָהֶם; אַךְ בְּכָל זֹאת הֵיא בוֹכִים הֵם עַל נַפְשָׁם וְעַל חַיֵּיהֶם, הִצָּלִית הַשָּׁטָן לְהַפִּיל עֲלֵיהֶם חִתִּית הַחִתִּי וְהָאֱמוֹרִי, וַיִּרְאוּ לְנַפְשׁוֹתָם פֶּן יָמוּתוּ בְּמִדְבָּרָה.

אֲבָל קֹרַח, מַה לּוֹ וּלְמשֶׁה? מָה הַדָּבָר אֲשֶׁר נָגַע לִלְבּוֹ כָּל כָּךְ עַד כְּדֵי לַחְלֹק עַל משֶׁה וְלַחְטֹא בְּנַפְשׁוֹ? אַתָּה קֹרַח, שֶׁהִנְּךָ עָשִׁיר מוּפְלָג, אוֹצְרוֹת חשֶׁךְ לָךְ, וְאֵינְךָ חָסֵר כָּל מְאוּמָה, גַּם כָּבוֹד וְיֹקֶר חָלַק לָךְ ד׳, מַה לְּךָ כִּי תִצָּא לָרִיב חִנָּם עִם משֶׁה רַבְּךָ?

טוֹעֵן אַתָּה „מַדּוּעַ תִּתְנַשְּׂאוּ עַל קְהַל ד׳?״

וְכִי טַחוּ עֵינֶיךָ מֵרְאוֹת, כִּי רַק משֶׁה הוֹצִיא אֶתְכֶם מִבֵּית עֲבָדִים, רַק הוּא פָּרַק מֵעֲלֵיכֶם אֶת עוֹל הָאֲדוֹנִים הַקָּשִׁים, בַּיִם הֶעֱבִיר אֶתְכֶם בֶּחָרְבָה, הוֹרִיד לָכֶם לֶחֶם מִשָּׁמַיִם וּבָשָׂר כְּמֹסֵל, וְתוֹרָה נָתַן לָכֶם, אֲשֶׁר עֵינֵיכֶם רָאוּ וְלֹא זָר כִּי פֶה אֶל פֶּה יְדַבֵּר בּוֹ נוֹתֵן הַתּוֹרָה, הוּא עָשָׂה אֶתְכֶם לְגוֹי.

הוּא הַנּוֹשֵׁא אֶתְכֶם כַּאֲשֶׁר יִשָּׂא הָאֹמֵן אֶת הַיּוֹנֵק, מִפְּיו אַתֶּם חַיִּים וּבְאוֹרוֹ תִּרְאוּ אוֹר וְהִנְּכֶם נוֹעָזִים לַחֲלֹק עָלָיו גָּלוּי לְעֵינֵי כָּל יִשְׂרָאֵל? עַזּוּת נִפְלָאָה!..

זֶה הוּא חֹלִי רָע אֲשֶׁר רַבִּים מִבְּנֵי הָאָדָם חוֹלִים בּוֹ, עֵינָם צָרָה בְּכִבּוּד חֲבֵרֵיהֶם, קָשֶׁה לָהֶם לִרְאוֹת אֶת הַהַנְהָגָה בִּידֵי זוּלָתָם, וּבָאִים הֵם לִידֵי מְדָּה זוּ לַחֲלֹק גַּם עַל גְּדוֹלֵיהֶם וּפַרְנְסֵי הַדּוֹר, שׁוֹאֲלִים הֵם: "מִי שָׂכַךְ לָאִישׁ"! אוֹ שֶׁטּוֹעֲנִים: "מַדּוּעַ תִּתְנַשְּׂאוּ? וּמוֹצְאִים דְּפִי וּמְגֹרָעוֹת בְּפְעוּלוֹתֵיהֶם, וְהַכֹּל מֻשׂוּם צָרוּת עַיִן וְרֹעַ לֵב; אַחֲרֵי רְאוֹתְכֶם אֶת כָּל הַגְּדוּלוֹת אֲשֶׁר עָשׂוּ רָאשֵׁי אַלְפֵי יִשְׂרָאֵל הָהֵם, אֶת תּוֹרָתָם וְחָכְמָתָם אֶת תַּקָּנוֹתֵיהֶם וּמְסִירוּת נַפְשָׁם עֲלֵיהֶן, אֵיךְ אַתֶּם נוֹעָזִים לַחֲלֹק עֲלֵיהֶם?

חֲלִי הַנֶּפֶשׁ הִיא הַמַּדָּה הַזֹּאת, חֳלִי רָע, וְעַל כֵּן הִנְנוּ בָאִים לְהַזְהִירְכֶם עָלָיו, לְהָעִיר אֶתְכֶם

אספת היצרים.

(המשך מגליון ל"ב).

אם קוראים הם לאספות, נאספים ונועצים על אדות קנין היהדות, יש בזה הרבה מן האמת והטוב שבלבם; אם יצרים רעים אנחנו, הלא עלינו להונות את בני האדם להטעותם ולהוליכם שולל, אך לא להונות את עצמנו, על דבר טוב גם מלאך רע עליו לענות אמן בעל כרחו; למה יהנו עושים הם את הטוב והישר בהאספם ובהתאגד להיות לכח אחד גדול לעמד נגד רוחות הזמן והעולם הסוערים לעקר משרש את עץ היהדות ולהפכו על פניו... "הלאה! הלאה! – הפסיקו יצרים אחדים – "כי היא זה המדבר טוב על הרבנים אין זה כ"א יצר טוב אשר לבש אדרת יצר רע למען כחש ולמען הפר את מחשבותינו, הוציאוהו מזה! ואם חברנו היא באמת, איך לא יבוש בעבודתו המחפירה כי לא השכיל להטות את לב הרבנים לסגת אחור ולבלתי צאת למלחמה ברוח הזמן יציר כפינו?"

"אל נא אחים" – ההתנן יצר הרבנים – "אל נא באספנו, וכי אמרתי, הליצה, נואש לעבודתנו? ואם ספרתי במקצת בשבחם של תלמידי הכמים, הכבר אבדה עוד תוחלתנו מבנות עליהם מצודות והרמים? עוד כחי בידי להגדיל מעט את מדת ה"שמינית שבשמינית" שלהם, להזהר מחלי זה, כי על כן אחיכם אנחנו, ושלומכם יקר לנו, ומאהבתנו אתכם הננו קוראים לכם: אל נא תקנאו בחבריכם, אל תטילו מום במעשיהם ונקל וחמר במעשי רביותיכם ולא תהיו כעדת קרח...

ספורים מרוחו הקדושה של כבוד קדושת אדמו"ר הגאון האמתי בעל ה"צמח צדק" זצ"ל זי"ע. שהופיעה בעניני ענונות.

(המשך מגליון ל"ה שנת תרע"א)

ו.

בעיר הפלך הרסון נתקבלה לאמה בבית אחד השוב"ם אישה שההזיקה עצמה לענונה שאבד לה אישה. בעבר שנים אחדות באה מן החוץ ותאמר, כי ראתה פה בעיר את אישה בין אנשי הצבא, ומבקשת היא להתגרש ממנו. הרב חקר אותה על אדותיו ועפ"י האותות נתנה בו מצאי אותו, אך הוא הכחיש את דברי' באמרו, כי נוצרי הוא מלדה ומבטן. ע"י השתדלות יתרה נעשתה חקירה ע"י שר הגדוד, אבל גם בכל ספרי הצבא רשום הוא בשם נוצרי נמור.

הרב אשר השתתף בצער האמללה ויבקש מאד להתירה מבעלי הענון, הזמין אנשים עברים שיראו את איש הצבא בבואו אל המרחץ להוכח אם נמצו בו הסמנים

לסכסך אייש ברעהו ולבטל את שפתם, והי' כי יאמר האחד, כי יהי' הועד בארץ הזאת, וענה השני, לא כי בארץ אחרת, ואם האחד יציע הצעות כאלה, יבאו חבריו ויקראו אחריו מלא, ויפסלו את כל דבריו, מלבר אשר לא יחליטו דבר לעולם, כי אם יתאספו ויעשו אספות לאספות, אספות מוקדמות ואספות מכינות ועד בואם לפעל דבר כבר נצליח להעביר את העם מעבר לנגוד, והי' דמיונם באותו בעל הסוס אשר אהרי ננבו את סוסו מן האורה השכיל לנעל את הדלת, ומה בצע במנעול אשר שם על דלתות האורה אחרי אשר הסוס כבר איננו שם, גם הם, בעלי האספות, יעסקו בהצעות ובועידות ימים רבים עד אשר לא ימצאו עוד מקום, קהל ועדה להוציא שם מחשבותם לפועל, יגדרו גדרים, יעשו סינים, אך בעד מי יגדרו? בין כה וכה והזקנים נאספים לעמם, אניטי המעשה מתדלדלים, איזי הכסף נסוגים אחור ופורשים מן הצבור הדתיי, ומהם גם מן הלאומיי, והצעירים? הלא יצר הצעירים פה חי אתנו ויודע הוא את הנינם ואת שיחם... ואת צעידי הישיבות מכיר אנכי גם אותם, כי כשתלמידי הישיבות ווכים להתקבל לרבנים בעירות ובערים, ויצר הישיבות מוסר אותם לידי, מוסר הוא לי גם בן את כל תכונות רוחם, טבעם ואפם, נטיתם ושאיפתם והריני מכיר בהם ובקי בהדרי לבם, והנני מבטיחכם כי הרקיעים לא יפלו ארצה, וכדור הארץ לא יסב אחורנית, ומטבע שלנו לא יפסל לעולם..."

הנסתרים שהעידה עליהם העונה, ואמנם בדברי כן מצאו בו לא נגרע דבר. ואחרי ימים לא רבים מת איש הצבא ההוא, או נגש הרב אל הענין למצא לה היתר להנשא לאיש, ועל פי סברותיו ועיונו יצא לו שהיא מותרת להנישא, אבל לא העמיד על דעתו ויישאל גם את פי שאר רבנים גדולים.

השו"ב אשר הי' מהאנשים הנשמעים אל הצ"צ וצ"ל, בקש מאת הרב לשאל את השאלה הזאת גם מאת רבו הגאון, והרב מתחלה סרב בדבר, אך אחרי אשר הפציר בו השו"ב נאות לו ויתן על ידו קונטרס בדבר השאלה, ויהי בנסע השו"ב לקבל פני רבו ויקח בידו את הקונטרס, ובבואו ליובאוויצה הראה אותו לגדולי הלומדים ויסכימו גם הם לדבריו אך בהגישו אותו לעיני כ"ק האדמו"ר וצ"ל, והוא בטרם ראה את כל המשא ומתן והפלפול בהלכה זאת, כי אם בהעיפו עיניו בראשית הקונטרס את אופן העובדא רקע בפיו ויאמר: „טפו, איש צבא, נדוד, טפו, אני לא אודקק לשאלה זו". השו"ב אשר קוה לשמע מאת רבו הגאון חדושי תורה והשכלות נפלאות, להראות בזה לרב עירו את גודל רבו והריפותו, עתה נפלו פניו ולא ידע מה לעשות, כי נבלם לישוב ליביתו בתשובה כזאת, ויעמד כלבו לנחר את כל הדברים ולהגיד לפני רב עירו כי הקונטרס אבד לו בדרכו; אך בהרצותו את הדברים לפני הגדולים אשר היו שם בעת ההיא, אמרו להביא שנית את השאלה לפני רבם הגאון, ולשמע באזניהם את תשובתו הקדושה, ויהי כבואם לפניו ושם הי' גם אחד מבניו הגאונים וצ"ל, והוא ענה להם גם בפעם הזאת בדברים הראשונים לאמר: „איש צבא, נדוד, טפו, טפו, לא אודקק לזה". ויסונו אחור ולא הוסיפו לשאל דבר, אך בנו הרהיב עוז לשאל שנית: למה לא יעיין הלאה בנוף הקונטרס, במשא ומתן של ההלכה?" ולא שם כ"ק אדמו"ר וצ"ל את לבו לדבריו ויוסף לענות, כי לא יזדקק לשאלה זאת.

ויהי בצאתם מאת פניו הוכיח אחד הגדולים את הבן על אשר נועז לשאל שנית אחרי דאותו כי יש איזה מיפה יפלא בדבר, שהרי לא בפלפול והריפות דוהה הוא את היתר. ופשמוע השו"ב, כי יש מיפה בדבר, נהם על מחשבתו אשר חשב לבהר כל הדברים מאת הרב, ויהלט להפך לספר לו את כל, למען יראה גם הוא, כי יש דברים בנו. אבל הרב ההוא לא שם לב לזה ויקרא לאשה ויאמר לה, כי מותרת היא להנשא, וגם היא לא הכתה הרבה ותנשא לאיש, אך עוד טרם בואה אל בית האיש ההוא, בהיותה יושבת עוד בבית השו"ב התחה חלי אנוש, ותלקח אל בית החלים, והרופאים אף כי לא מצאו כל סבה למחלתה אבל נואשו מהמציא לה מזור ותרופה, ויהי בראותה, כי הניעה עד שערי שאול, ותשלח לקרא אל הרב להתוודות לפניו את עונה לפני מיתה, ותספר לו לאמר: כי אמנם איש הצבא ההוא הוא נוצרי, ולא ידעה אותו מתמול שלשום, רק בעמדה על החוף לצבב את שמלותי, והוא רחץ בנהר במקום ההוא את בשרו, ונתנה בו עיני לבעבור תתן איתותי אותות כי אישה הוא, ובאמת אינה יודעת גם היום איפה הוא אישה, ואמורה היא להנשא, ועונה כבד מאד. אז ראה הרב, כי לא לחנם מאן האדמו"ר הקדוש וצ"ל להזדקק לשאלה זו. והאשה גם אחרי שובה לאיתנה לא היתה עוד לאיש כל ימי.

(עוד יבא בע"ה).

„הידד! הידד!" – קראו כל הנאספים וימחאו כף התבקע הארץ לקולם –

„אבל" – קרא היושב ראש – „עלינו לידע עוד מסבה אחרת, יצרם הרע של העמים השונים מצוי לנו עוד יותר מיצרם הטוב של היהודים, היצר ההוא נבר מאד בארץ, והוא מצליח להפרות ולהרבות אויבים וצוררים ליהודים בכול הים, והנם גם הם קוראים אספות ונועצים להשמיד ולכלות... והם נעשים ראשים ושרים ובדבר הזה נאמן עליהם התלמוד, כי כל המיצר לישראל נעשה ראש, והי' בצר לישראל הלא ישובו עד ד', צקון לחשם ישפכו לפניו ועל עונם יתודו, יקראו צום, וקראי בקול נהיל, ונישבר לבם בקרבם ולא יכל עוד אותנו, כי לא נוכל לשבת בחללי לב נשבר ונדכה, ועתה, רבותי, האין זו דאנה נכונה? ומי מכם אשר יתפאר לעמד בעד הרעה הגדולה הואת הנשקפה לנו מאת אחינו־תורנו יצרם הרע של הגוים יושבי האריץ?"

„אולי נקרא לו" – יען האחד – „אולי נזמין אותו הנה, להוכיחו על פניו ולצוות עליו לישוב מדרכי הרעה הואת, הלא גם עליו לחשב שכר פעולותיו בנגד הפסדן, ומה בצע בהחטיאו את הגוים לשנא את אחיהם היושבים אתם לבטח, ולשאף לדמם, אם בזה יצר את צעדינו ורבים מהיהודים ישיב מעון?"

„אולת היא ופתיות נוראה!" – השיב השני – „הטרם תדעו, כי גם היצרים הרעים אינם ברשותם, ורק את הפקידם הם ממלאים, כי לכך נוצרו, להטות את בני האדם לעשות רע, לבעבור יגדל שברם בעמדם במלחמה ובכבשם אותנו, ואולי גם יצר הגוים, שליח הוא מאת ההשגחה העליונה להצר לישראל, לשבר את לבב הזונה אחרי הזמן, ולהפך השך לאור?"

„היצר הזה ראמת ידבר" – עוד יצר ההמין – „ימזמותיו נבצרו ממני".

„ראמת לאויל חכמית" – השיב לו הנואם הקודם – „אני כבר למדתי ספרים הרבה, גם את ספרי הזהר ובאודיו הנפלאים יודע אנכי, ישנם אנשים אישר גם את הספרים ההם לומדים הם עמדי, ויש שהם אומרים לגרשני ולהכחידני, אך אני מתשחל ומתנגד אל תוך לבם, ובאחת הפגות יושב אנכי ומיסוף איש וחום בקרבם, וכשדמם רותה ובוער באש תורתם ותפלתם אינם יודעים שגם אנכי נתתי עצים על המערכה, ונהנים הם ומתעננים ודשנו גם עצמותי הצנומות, הנה כי כן, מתוך הספרים ההם יודע אנכי את כל אלה, ואם רע אני בעיניכם, וכן הנני בעיני, אך הכתוב בספרים ההם הוא כתוב יושר דברי אמת, ולא טובה היא עצת הברנו להוכיח את יצר העמים".

(סוף יבא בע"ה).

תולדות אנשי שם.

(המשך מגליון ל"א)

האגין ז"ל לא יצאה תקלה מתחת ידו, והי' מעיטה שהרבנים דעיר ואדישא ישאלו אותו שאלה בדבר אחת העגונות והיא השיב להיתרא מהלכה ומסברא, וסים התשובה והחם שמו עלי', אבל בשולי הדיעה כתב: „מה שכתבתי למעלה הדין דין אמת עפ"י ש"ס ופוסקים, אולם בכ"ז אבקש מהאישה שתמתין מלישא עד אחר הג הסבות". ותעש האישה כדבריו ובקרוב"מ שב בעלה לביתו.

לו הי' יד וישם בחכמת הקבלה אבל לא נגלה לאיש מות, ואחד מתלמידיו המובהקים אשר שמש אותו כעשר שנים העיד, שפעם בלילה בלמדו אתו זי"ד בבה הזר בעמע, ויהין התלמיד להביא נר אחר, אך לא הרהיב בנפשו להקניע את הדבנית ויהבה עד אשר הקיצה מאלי' ויבקש מאתה נר, ובנתים עבר זמן הצי שעה. ובשובו אל רבו והנה הנר דולק ומאיר מאד והוא לומד בספר קטן וישתומם על המראה, גם רבו ז"ל נרתע לאחוריו, כי לא האמין שישוב עוד להדר, ויגנו את הספר – ויהי בבקר יתפיש התלמיד וימצא את הספר והנה הוא מלא שמות קדושים, אז ראה ונוכה כי יש לרבי האגין עסק גם בנסתרות ובחכמת האמת.

התלמיד הזה בשבתו אה"ב על בסא הוראה דרש בשם רבו ז"ל קמיע עבור א' מקרובי אשר מתו לו, ז"ל, חמשה בנים, וזה אשר השיב לו:

„רב שלום וברכה בו' שלדעתי טוב ליהד קיפה כי' להטיל בתוכה הזגו, אינו מטבעות על סדר תפלה קצרה יהמשיך הזמן בשיעצרף לסך מה לעשות מזה פדיון נפש לחלק ללומדי תורה, ובשיפקד ד' אותה בהריון ליתן נדות הילקות בבהב"נ לפני העמוד בשעת התפלה ערב ובקר, ובשתניע לחדש השביעי לחודעני ולפדיש שם האיש והאשה יושם האמהות, עקיבא ניגו מא"ש", וד' יפקד אותם מאז בבנים בריאים וישלמים אחד מהם לא נעדר.

בשנת חמש מאות ותשעים ושמנה לפ"ק ביום שלישה עשר לחדש תשרי במלאת לו שבעים ושש שנה נשבה אריה האלקים ונשמתו עלתה השמימה. ויצו אל ביתו ואחד מהדברים אשר צוה היא, אשר גלוחי הער לא יקבו אהרי מותי ולא יעסקו בטהרתו, אבל אם יקבלו על עצמם שמהיום והלאה לא יוסיפו לעשות כן אז הרשות נתונה להם לעסק בטהרתו וקבורתו והוא ערב בעדם שהקב"ה יסלח להם ויחשוב תכפר. גם צוה שלא להספידו ב"ם בפניו, וישלא להאריו בשום תאר שלי ישבח, כ"א את הרשה לומר עלי', שמיום מלאת לו ט"ו שנים עד יום מותו למד תורה ברבים מתוך יסודים קשים, וישלא הרשים על מצבתו רק „פ"נ הרב ר' עקיבא איגר" תנצב"ה בנגוי מרומים זוע"א".

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

נדבות אחים.

ווישטעבסק: מר יעקב קליפסאן, שמואל לייבי סאהן, יצחק ליפסאהן באו"א 18 ק"פ.

ווינדאוו: לבר מצוה של הילד מר יהושע ליב גלשוואנג יחי' נדב דודו ר' משה צבי הלוי לעווין יחי' 18 ק"פ.

יעקאטערינאסלאוו: מעו"פ: ר' אהרן ליב עפיטשטיין 20 ק"פ; ר' יצחק באלאאוו, ר' יוסף בנימין אייזינשטאט, ר' בן ציון שווארץ, מר אברהם יצחק מאנדילמאן באו"א 15 ק"פ; ר' שמרי' בערנישטיין 12 ק"פ; ר' יהוחם מענדיל יפה, ר' צבי נאלדין, ר' אייזיק בורטיאנסק באו"א 10 ק"פ; מר משה יוסף יונגערמאן, מר יוסף רובינשטיין, באו"א 5 ק"פ.

על חג השבועות: מר נחום משה ליווישיין 36 ק"פ; ר' חיים אהרן סינאווסק 30 ק"פ; האהים מרדכי והיים סיראטא, ר' פישל קרייאוין, מר אליעזר האמאאוסקי באו"א 20 ק"פ; מר נחום יצחק מאליאדענקא 18 ק"פ; ר' יהושע העמעניק, ר' ישראל אסטראווסק באו"א 15 ק"פ; מר צבי ערענער, ר' בנימין זלאבינסק, ר' אברהם ברוך דרייבינסק באו"א 10 ק"פ; ר' מרדכי פעלדבערג, ר' שניאור זלמן ריינשטיין באו"א 10 ק"פ; ר' יצחק האסלאווסק 20 ק"פ.

מאלאפעריטשעפוגאי: הנה ישרה טישערנאוי תחי' 50 ק"פ.

פאלאצק: בבית ר' ויסקונד קאפעלאווסק על ברי"מ נאסף ע"י רק"י פיטערפאם יחי' א' ר"ב עם 26 ק"פ.

שרהמנוחה: ליב פערלאוו 18 ק"פ; מרדכי טרויבענקאוי, האהים בני מרדכי קאצאראוו באו"א 10 ק"פ; יחזקאל פערלאוו, יואל איטקין באו"א 5 ק"פ.

קרעמענצוג: מר ישראל בהנ"ג הנדיב ר"מ מראי"י יחי' נדב המשה רו"כ.

לובלין: חדר בית־תלמוד:

מ"מ פינקל 64 ק"פ; משה נאלדרין 35 ק"פ; צבי האלבערשטאט 52 ק"פ; אברהם מענדילזאהן 42 ק"פ; פנחס עפשטיין 40 ק"פ; בונעם ווישליצקע 33 ק"פ; יצחק טרישפעלד 32 ק"פ; ישראל יעקב ווארמאן 28 ק"פ; אבינדור בוכטערעגר 21 ק"פ; ישראל עפשטיין 45 ק"פ; יוסף בארינשטיין 25 ק"פ; מיכל ווארמאן 18 ק"פ; מאיר ווישליצקע 19 ק"פ; שלמה פרידמאן 11 ק"פ; זלמן ווילנוצקע 22 ק"פ; יעקב מרדכי זילבערבערג 50 ק"פ; נדבות קטנות א' רו"כ 15 ק"פ.

רודנאי: על ברי"מ של ר' משה דוד באוראד נאסף ע"י ר' שניאור זאב כ"ץ; מאבי הבן א' רו"כ: ישראל יוסף לאנקאווסקע 50 ק"פ; זלמן ליב לאנקאווסקע 15; נחום לאבקאווסקע, אהרן משה פאוויערעגער באו"א 10 ק"פ. יזכו אבינו ואמו לגדלו לתורה ולחופה וימע"ט.

וואר שא: מר יודל קאמינער 30 ק"פ.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая, 48.

Типографія І. Лурье и Ко. Спб., Гороховая 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№ 35

יום ג׳ פ׳ חקת ג׳ תמוז תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים דרבות שבועיות, או לפרקים, נחשב הוא באחי־התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש ח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. כל מכתב מחיר כר גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי משכנים מפורים מדמי המשלח.

נִפְלָגוּ לְשׁוֹנוֹת הַיְלָדִים.

יֶלֶד פִּקֵּחַ הָיָ׳ איציק, עוד לֹא מָלְאוּ לוֹ תֵּשַׁע שָׁנִים וְהוּא כְּבָר יוֹדֵעַ אֶת כָּל הַחֹמֶשׁ, הַנְּבִיאִים וּמִקְצַת מִן הַכְּתוּבִים. וּכְשֶׁהוּא לוֹמֵד לִפְנֵי רַבּוֹ שׁוֹאֵל הוּא, מֵבִין וּמַקְשֶׁה.

וַיְהִי בְּלָמְדוֹ בְּפָרָשַׁת חֻקַּת אֶת הַמִּקְרָא: „וְדִבַּרְתֶּם אֶל הַסֶּלַע וְנָתַן מֵימָיו״ וַיִּשְׁאַל אֶת רַבּוֹ: מֵימָיו? הַמַּיִם שֶׁלּוֹ? וְכִי כֻּלּוֹם יֵשׁ מַיִם לְסֶלַע? וְהָיָ׳ דָּרוּשׁ לֵאמֹר: „וְנָתַן מַיִם״?

„הֵיטַבְתָּ לִשְׁאֹל״ — עָנָהוּ רַבּוֹ — „יָפֶה שָׁאַלְתָּ, אַךְ אָנֹכִי אַרְאֶךָּ. כִּי אָמְנָם יֵשׁ מַיִם בְּסֶלַע״.

הַאָמְנָם? — תָּמַהּ איציק —

וַיֹּאמֶר הָרַבִּי אָמַר נָא: סִמָּךְ לַמַּד עַיִן, הֲשׁוֹמֵעַ אַתָּה, כִּי בְּסִמָּךְ יֵשׁ אוֹת מ׳, בְּלָמֶד ג״כ אוֹת מ׳, וּבְעַיִן אוֹת יוּד, וַהֲרֵי שְׁלָשְׁתָּן יַחַד הֵן „מַיִם״ הִנֵּה עֵינֶיךָ רוֹאוֹת, כִּי בְּסֶלַע, בְּאוֹתִיּוֹת ס׳ ל׳ ע׳ יֵשׁ מַיִם.

צָחַק הַיֶּלֶד מִטּוּב לֵב וַיֹּאמֶר מְאֹד בְּחִדּוּשׁ זֶה שֶׁשָּׁמַע מִפִּי רַבּוֹ וַתִּכְלֶנָה נַפְשׁוֹ לְסַפֵּר אוֹתוֹ בְּאָזְנֵי חֲבֵרָיו. וַיְהִי בְּבוֹאוֹ אֶל הַיְלָדִים הָאֲחִים יַעֲקֹב וְיוֹסֵף, יְלָדִים טוֹבִים גַּם הֵם, מְדַבְּרִים עִבְרִית וְיוֹדְעִים כַּמָּה פְּרָקִים בְּתוֹלְדוֹת הַיְהוּדִים, וַיֹּאמֶר לָבֹאר לָהֶם אֶת הַפֶּלֶא הַזֶּה, כִּי בְּסֶלַע יֵשׁ מַיִם, אַךְ הֵם לֹא הֵבִינוּ אֶת דְּבָרָיו, יוֹדְעִים הֵם מַה הוּא סֶלַע וּמַה הֵם מַיִם, אַךְ אֵינָם יוֹדְעִים לֹא אֶת הַסִּמָּךְ וְלֹא אֶת הַלָּמֶד וְהָעַיִן הַמְּסַיְּעִין וְהַיּוּד וַיְהִיוּ כָּל דְּבָרָיו בְּעֵינֵיהֶם כְּחִידָה.

וַיִּרְא איציק כִּי לֹא יוּכַל לְהָבִינָם דָּבָר זֶה וַיֶּחְדַּל מֵהֶם.

וְהִנֵּה כֶּלֶב קָטָן רָאוּ הַיְלָדִים מְנוּחֵי הַכְּלָבִים אֲשֶׁר לִשְׁכֵנָם, וַיֹּאמֶר יַעֲקֹב לְאִיצִיק.

„הָבָה נִקַּח לָנוּ אֶת הַכֶּלֶב הַזֶּה״.

„מַה זֶּה״? — שָׁאַל איציק —

„כֶּלֶבֶב״! — עָנוּהוּ הָאַחִים — „רְאֵה, אֵינְנוּ יוֹדֵעַ מַהוּ כֶּלֶבֶב, כֶּלֶב קָטָן״.

„אֵינֶנִּי יוֹדֵעַ״ — עוֹנֶה איציק — „לָמַדְתִּי כַּמַּעַט אֶת כָּל הַמִּקְרָא וְלֹא מָצָאתִי שָׁם, כֶּלֶבֶב, יוֹדֵעַ אָנֹכִי: לֹא יֵחֶרַץ כֶּלֶב, לַכֶּלֶב תַּשְׁלִיכוּן, וְהַכְּלָבִים עַזֵּי נֶפֶשׁ, אַךְ אֶת הַכֶּלֶבֶב אֵינֶנִּי יוֹדֵעַ. מוּטָב שֶׁאֲנִי אֵינֶנִּי יוֹדֵעַ אֶת הַכֶּלֶבֶב מֵאֲשֶׁר אַתֶּם אֵינְכֶם יוֹדְעִים אֶת הַסֶּלַע וּמֵימָיו״. — וַיִּפָּרְדוּ הַיְלָדִים אִישׁ מֵעַל רֵעֵהוּ וְלֹא הוֹסִיפוּ לְהִתְרוֹעֵעַ עוֹד יָמִים רַבִּים.

מִסִּפּוּרֵי חוֹבְשֵׁי בֵּית הַמִּדְרָשׁ.

א.

זָקֵן הָיָ׳ ר׳ שְׁמוּאֵל. בֶּבֶן יוֹתֵר מִשִּׁבְעִים שָׁנָה, וּבְכָל זֹאת הָיָ׳ עוֹד בָּרִיא אוּלָם, כֹּתֶפּוֹתָיו הָרְחָבוֹת נָתְנוּ עֲדֵיהֶן עַל כַּמָּה עֲלוּמָיו אֲשֶׁר עוֹדְנוּ חָדָשׁ עִמּוֹ.

מִשָּׁנִיו לֹא נִגְרְעָה אַף אַחַת, גַּם שֵׁעָר לָבָן צָמַח בְּרֹאשׁוֹ וּבִזְקָנוֹ רַק זְעִיר שָׁם זְעִיר שָׁם, וְגַם בְּפִיו הִתְפָּאֵר בְּכֹחוֹ וּבְגְבוּרָתוֹ, כִּי, כְּאָז כֵּן עַתָּה גִּבּוֹר חַיִל הוּא, וְאִם לְכֹחַ אַמִּיץ הִנְהוּ, וְכַאֲשֶׁר מָצָאָה יָדוֹ בְּמִלְחֶמֶת סִוּוִיסְטִיוּפִיל לַעֲשׂוֹת שַׁמּוֹת בְּמַחֲנֵה הָאוֹיֵב, כֵּן תִּמְצָא יָדוֹ גַם עַתָּה לְהַכְרִיעַ עֲדַת שׁוֹדְדִים וְחֶבֶר גַּנָּבִים, כִּי שׁוֹמֵר הָיָ עַתָּה שׁוֹמֵר עַל הַחֲנוּיוֹת וּמַשְׁפַּרְתּוֹ חֲמִשָּׁה אוֹ שִׁשָּׁה רוֹ״כ לְחֹדֶשׁ; אַךְ לְפָנִים לִפְנֵי שְׁלֹשִׁים שָׁנָה הָיָ אִישׁ צָבָא גִּבּוֹר מִלְחָמָה, וְלֹא אַחַת גָּלָה אֶת חָזֵהוּ וְאֶת כִּתְפָיו לְהָרְאוֹת אֶת רִשְׁמֵי הַחִצִּים אֲשֶׁר מָחֲצוּדוּ וְחָלְפוּ עָבְרוּ בְּבְשָׂרוֹ וּבְגְוִיָּתוֹ אַךְ עַד נַפְשׁוֹ לֹא נָגָעוּ; אַךְ הוּא בְּכֹחַ יָדָיו וּבְגְבוּרַת לִבּוֹ הֶעֱשׂוּי לִכְלִי חָת הִפָּה בְּמַחֲנֵה הָאוֹיֵב מַפַּת מָוֶת עֲשָׂרוֹת עֲשָׂרוֹת אֲנָשִׁים. גַּם בְּמִלְחֶמֶת וואַרשָׁא הֵרְאָה אֶת תְּנוּפַת יָדוֹ, וּבְקָרָא אָז הַקֵּיסַר בְּדָבָר מֶלֶךְ שִׁלְטוֹן לֵאמֹר: „לְכִבּשׁ אֶת וואַרשָׁא״! הָיָ הוּא ר׳ שְׁמוּאֵל בֵּין הַחֲלוּצִים הָרִאשׁוֹנִים אֲשֶׁר הִתְנַפְּלוּ בַּאֲרָיוֹת טוֹרְפִים עַל הַלּוֹחֲמִים הַבּוֹגְדִים וַיָּבֹאוּ בְּתְרוּעַת הַיָּדָד בְּשַׁעֲרֵי הָעִיר וּכְדוֹרֵךְ בְּגַת דָּרְכוּ עַל רָאשֵׁי הַקּוֹשְׁרִים וְהַמּוֹרְדִים וַיַּרְמְסוּם כְּחֹמֶר חוּצוֹת.

וְהַנְּעָרִים הַלּוֹמְדִים בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ, מֵאֵלֶּה שֶׁכְּבָר יָצְאוּ מִן הַחֶדֶר, וּכְבָר גָּמַל שִׁבְלָם לְהָבִין מֵעַצְמָם אֶת דִּבְרֵי הַתַּלְמוּד. וְהֵיוּ יוֹשְׁבִים בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ יוֹמָם וְלַיְלָה. הַנְּעָרִים הָהֵם הָיוּ מִתְעַנְּגִים שָׁעוֹת רַבּוֹת בְּלֵילוֹת הַחֹרֶף עַל שִׂיחוֹתָיו וְסִפּוּרָיו, וּבְיוֹתֵר כְּשֶׁהָיָ בָּא מִן הַשּׁוּק לְהִתְחַמֵּם מְעַט, כִּי אֶת בֵּית הַמִּדְרָשׁ אִוָּה לְמוֹשָׁב לוֹ וְשָׁם בֵּיתוֹ. אִשָּׁה וּבָנִים לֹא הָיוּ לוֹ בָּעִיר הַזֹּאת, לֶחֶם יֶבֶשׁ שָׁרוּי בַּמַּיִם הָיָ מַאֲכָלוֹ בִּימוֹת הַחוֹל, וְהַנּוֹתָר מִתַּבְשִׁילֵי הֶעָשִׁיר ר׳ זלמן - בִּימֵי הַשַּׁבָּת, בְּמַעֲדַנִּים לֹא

המעשר.

(המשך מגליון ל ג)

בעצם היום הזה והשמועה עשתה לה כנפים במלא עיר קאפענאגען, כי שמעון הלוי הי׳ כאחד העשירים האדירים וכלם אך בו דברו כל היום. ועוד בטרם באו שתי מאות אלף השקל לידי שמעון כבר עשו פרי למכביר, כי ההמון בדברו עשה המאות לאלפים והאלפים לרבאות, וכי שאל איש את שמעון לאמר: האם אמת נכון הדבר כי מאתים רבוא שקל נפלו לך לנחלה? ענהו בגדל לבב: ומה ממך יהלך? ובשוב הישואל לספר את אשר שמע משמעון אמר: רום עיני שמעון עד נאמן הוא, כי לא מאתים כי אם אלפים רבוא שקל נפלו לו לנחלה, הלא מעבר לאוקינוס ההב כאבנים נחשב... ככה התעשר שמעון ביום אחד.

ומרדכי – מארטין – שמע גם הוא כי שמעון אחיו התעשר מאד, ויהי באחד הימים כי הציק לו מאד מחסורו הנסתר ויבא אל שמעון אחיו לבקש ממנו עזרה.

„ראה זה חדש היא!״ קרא שמעון בראותו את מרדכי אחיו פותח דלת ביתו. „מה היום מיומים? אין זאת רק כי באת לראות אם יש שמלה חדשה לאחותנו ניטל?״

פני מרדכי אדמו כדם, בושת פניו כסתהו ויען ויאמר: צדקת שמעון, אמנם לא זכרתי את אחותנו, אבל הוא מאשר חשבתי, כי אתה תשמרנה תנצרנה כבבת עיניך. ועתה הנה באתי אליך לשמע מפיך אם אמת הדבר אשר יספר המון העם כי ירושה גדולה ועצומה נפלה לך?״.

„ירושה גדולה? אם אמת הוא? – אתה ידעת ובחנת את דרכי האיש פהיללפאטש כי פעמים רבות יסרתני ודברת אתי קשות על נדבת לבי, כי נכמרו נחומי ונתתי לו את כספי זה שנתים ושלשים שנה, הוא מת בעיר בואענאס איירעס ובפתשגן כתב הפקודה אשר בתב לפני מותו שמני יורש לכל רכושו״.

„כמה השאיר לך בשקל הכסף?״

„מי יודע?״

„כמה תדמה בנפשך?״

„אדמה כי בכסף הזה יהי׳ לנו די לפנק נפשנו בענג ונהה על שלחן מלא דשן ומעדנים כל ימי היותנו על הארץ״.

„אנשים יאמרו כי הון עתק הוא״.

„יאמרו!״

„המה ידברו מאלפים למאות״.

ואני יודע עת לעשות.

„ומה תעשה?״

„אביטה ממכוני ואישמעה מה ידברו בי״.

פְּנֵק אֶת נַפְשׁוֹ, וַיְפַנֵּק כָּל מַאֲכַל תַּאֲוָה גַּם אִם הִפְצִירוּ בּוֹ לֶאֱכֹל אוֹ לִטְעֹם כָּל שֶׁהוּא.

בְּעוֹדֶנּוּ יֶלֶד בֶּן תֵּשַׁע שָׁנִים – הָיָה מְסַפֵּר – נִלְקַח לַעֲבֹד בַּצָּבָא, כִּי יָצְאָה אָז הַפְּקוּדָה לָקַחַת יְלָדִים רַכִּים בְּצָבָא הַמֶּלֶךְ. טִפּוֹת גְּדוֹלוֹת שֶׁל דְּמָעוֹת הָיוּ נוֹשְׁרוֹת מִתּוֹךְ עֵינָיו שֶׁל הַזָּקֵן כְּשֶׁהָיָה מַתְחִיל לְסַפֵּר אֶת תּוֹלְדוֹת הַיָּמִים הָהֵם. אַנְחוֹתָיו הָעֲמוּקוֹת הָיוּ שׁוֹבְרוֹת אֶת כָּל גּוּפָם שֶׁל שׁוֹמְעֵי דְּבָרוֹ, וְלֹא עַל עַצְמוֹ הָיָה מִצְטַעֵר כִּי אִם זִכְרוֹן צַעֲרָם שֶׁל הָאָבוֹת וְהָאִמָּהוֹת, הוֹרֵי הַיְלָדִים הָהֵם, הָיָה מְדַבֵּא אֶת רוּחוֹ, וְלִפְעָמִים הָיָה עָלָיו לְהַפְסִיק זְמַן כֵּיוָן בְּטֶרֶם עָצַר כֹּחַ לְהַמְשִׁיךְ אֶת סִפּוּרוֹ.

„יְלָדִים רַכִּים -- הָיָה מַתְחִיל לְסַפֵּר – יְלָדִים קְטַנִּים, בְּנֵי שְׁמֹנֶה בְּנֵי תֵּשַׁע שָׁנִים, נִלְקְחוּ מִן הַחֲדָרִים, מֵעַל סִפְרֵיהֶם, וּכְעֲדָרֵי צֹאן, כְּנָדָיִם רַבִּים הוּבְלוּ בְּלִוְיַת אַנְשֵׁי צָבָא בְּתוֹךְ רְחוֹבוֹת

„שִׁמְעִי נָא שִׁמְעוֹן אָחִי, כִּי לְפָנֶיךְ אִנָּלֶה צָרוֹת לִבִּי".

„הָאַח! רוּחַ סְעָר יְסוֹעֵר הַמּוֹן הָלוֹם".

„שִׁמְידַט עַט קָאמְפַאנְיֶע אִשֵּׁר בְּלַעוּ חִיל זְרִים וְלֹא יִשְׁמְעוּ קוֹל הַנּוֹשִׁים כֵּלוּ גַּם אֶת כִּסְפִּי, וְלָךְ הִישׁוּעָה לְהוֹשִׁיעֵנִי בְּמִשְׁעֵן כֹּסֶף בְּעֶשְׂרִים אֶלֶף שְׁקָלִים!"

„מָה נִכְבַּד הָאִישׁ הַזֶּה מָרְדְּכַי! סְלָה נָא לִי כִּי קָרָאתִיךָ מָרְדְּכַי וְשִׁמְךָ עָלַיִךְ נִקְרָא הַיּוֹם: מָארְטִין".

„שִׁמְעוֹן, אִם יֵשׁ לְאֵל יָדְךָ לְתַמְכֵנִי הוֹשִׁיעָה נָא, אוֹלַי בְּעָבוּר זֶה נָתַן ד' לָךְ הָעֹשֶׁר לְמַעַן הָעֹנֶק תָּעִנִיק לְאָחִיךָ וְתָסִיר מֵעָלָיו הֶרְפָּה וּוְלוֹת בְּנֵי אָדָם".

„אַךְ אַל־לְצָרָה הַנֵּנִי, עַתָּה קְרֹמַת לְשַׁחַר פָּנַי, לְפָנִים בִּימֵי הַטּוֹבִים, כִּי בְּאֹתִי לְבֵיתֵךְ הָיִיתִי נְקִיץ מְכָאִיב בְּעֵינֶיךָ וּבְעֵינֵי אִשְׁתֶּךָ".

„הֲלֹא יָדַעַתְּ כִּי שִׁלְמָה בְּנִי..."

„בְּנִךְ פְּרִידְרִיךְ, חִפַּצְתָּ לֵאמֹר".

„בְּנִי פְּרִידְרִיךְ, הִנֵּךְ יוֹדֵעַ כִּי אֵרִיס לִי אִשָּׁה אֲשֶׁר נִכְבְּדוּת מִדַּבֵּר בָּהּ וְהִי' אִם יִתּוֹדַע רוֹעַ מַצְבִּי הֲלֹא תִפְּרֹד בֵּית הָאֲרוּסִין".

„וְלוּ כֵן יְהִי מָה מִנִּי יְהַלֵּךְ".

„מָה יֹאמְרוּ הַבְּרִיּוֹת בְּרֵאוֹתָם, כִּי מִנְעַת טוֹב מֵאֵהֵיךְ בִּהְיוֹת לֵאֵל יָדֵךְ?"

„וּמָה אֹמְרוּ אַז, כִּי הִתְעַלַּמְתָּ מִבְּשָׂרְךָ וְעֵינֶיךָ רָאוּ

עִיר, וְהָאִמָּהוֹת אַחֲרֵיהֶם, פּוֹרְשׁוֹת כַּפֵּיהֶן, בּוֹכוֹת, מְיַלְלוֹת וּמְסַפְּדוֹת אוֹתָם חַיִּים: „לֹא זָכִינוּ לְגַדֵּלְכֶם לַתּוֹרָה' ...

וְכַאן קוֹלוֹ שֶׁל הַזָּקֵן נֶחְבָּא וּדְמָעוֹת מָרוֹת מַחֲנִיקוֹת אֶת גְּרוֹנוֹ, נִזְכָּר הוּא, כִּי גַּם הוּא לֹא זָכָה בִּידִיעַת הַתּוֹרָה. „כְּשֻׁרוֹנוֹת נְעָלִים הָיוּ לִי" – הוּא מֵעִיר – „לוֹמֵד הָיִיתִי נֶמְרָץ עִם פִּרְוּשׁ תּוֹסְפוֹת, לֹא קָשָׁה הָיָה לִי לְהָבִין גַּם אֶת חִדּוּשֵׁי הַמַּהַרְשׁ"א, וַאֲנִי אָז רַק כֶּבֶן תֵּשַׁע שָׁנִים, וְרַק בְּאַשְׁמַת הַגְּזֵרָה הַהִיא נִשְׁאַרְתִּי הֶדְיוֹט וְעַם הָאָרֶץ" – וּמוֹחֵהוּ הוּא אֶת דְּמָעוֹת עֵינָיו וּמוֹסִיף לְסַפֵּר -- אַךְ רְשׁוּת הָיָה לָהֶן לְלֶכֶת רַק עַד־שַׁעֲרֵי בָּתֵּי הַצָּבָא וְשָׁם כְּבָר עָמַד אִישׁ צָבָא אֲשֶׁר בְּקַנֵּה הָרוֹבֶה הֶדָּפָן אָחוֹר וְלֹא נָתְנָן לָדֶרֶךְ עַל סַף הַבַּיִת...

וְעֶדֶר הַיְלָדִים נֶאֱסָף אֶל בֵּית אֶחָד תַּחַת מִשְׁמֶרֶת אַחַד הַפְּקִידִים, וּבוֹכִים הֵם הָאֻמְלָלִים

בְּעִנְיָן! מהולל אקרא את שם ד' כי לֹא עוֹבְנִי לְהִוּוֹת מְבַקֵּשׁ לֶחֶם, אֲבָל כַּמָּה פְּעָמִים קָרָנִי, כִּי לֹא נִמְצָא בְּיָדִי אַף לְקָנוֹת לֶחֶם לְיוֹם הַשַּׁבָּת, וְאֹהֲבֵת אֲהִים אֲשֶׁר הַיּוֹם תִּשְׁמַע עַל פִּיךְ הִסְתַּתְּרָה בְּחַדְרֵי לִבֵּךְ הָעָקֹב וְקוֹלָהּ לֹא נִשְׁמַע".

„לוּא בִקַּשְׁתָּ מִמֶּנִּי לְהוֹשִׁיעֲךָ, כִּי אָז הִשְׁתַּדַּלְתִּי לְהוֹשִׁיעֲתֶךָ".

„אוֹדֶה לְד' בְּכָל לְבָבִי, כִּי מִנְּעָנִי מִדְּפֹק עַל פֶּתַח רוּחַ נְדִיבָתֶךָ".

וְנִיטֶל שָׁמְעָה אֶת דִּבְרֵי אָחִי, וַתִּתְעַצֵּב מְאֹד, וְלֹא יָכְלָה עוֹד לְרָאוֹת בְּצָרַת נֶפֶשׁ מָרְדְּכַי בְּהִתְחַנְּנוֹ אֶל שִׁמְעוֹן, וַתִּתֵּן אֶת קוֹלָהּ בִּבְכִי וַתֹּאמַר:

„שִׁמְעוֹן!..."

וְלֹא נָתַן לָהּ שִׁמְעוֹן לְדַבֵּר, כִּי יָדַע אֲשֶׁר לִבָּהּ אַךְ טוֹב לְמָרְדְּכַי, אַף כִּי הִתְנַכֵּר גַּם אֵלֶיהָ בְּהַלּוֹ נֵר הַהַצָּלָה עַל רֹאשׁוֹ, וַיֹּאמַר אֵלֶיהָ:

„עַתָּה יָרֵאתִי מָרְדְּכַי כִּי לֵב בְּשָׂר לוֹ! וְהִי' כְּבָא הַכֶּסֶף לְיָדוֹ אֵלֶיךָ שְׁקָלִים כֶּסֶף אֶתֶּן לוֹ".

„גַּם הַמַּעַט הַזֶּה" – עָנָה מָרְדְּכַי בְּרוּחַ נִכְאָה – „רַב הוּא בְּעֵינֵי לְעֵת כְּזֹאת, לְד' הִישׁוּעָה". וַיִּפֶן וַיֵּצֵא.

וּמְדַבְּרִים וּמְבַקְּשִׁים לְהוֹצִיאָם לְהַשִּׁיבָם אֶל בָּתֵּיהֶם. אַךְ אֵין שׁוֹמֵעַ גַּם אֶת שִׁפְתָם. כִּי עִבְרִית הֵם מְדַבְּרִים, יְהוּדִית, בְּשִׂפַּת אִמָּם וַאֲמוֹנָתָם, וְגַם הֵם אֵינָם שׁוֹמְעִים אֶת דִּבְרֵי מְפַקְּדֵיהֶם. וְהַמַּחֲזֶה מַעֲצִיב וּמְדַכֵּא מְאֹד. גַּם עַל הַנְּעָרִים הָעוֹטְרִים אֶת הַמְסַפֵּר נוֹסֵךְ סִפּוּרוֹ רוּחַ גּוֹן נוֹרָא, רַעַד עוֹבֵר בְּעַצְמוֹתֵיהֶם וּמוֹסִיפִים הֵם לְהִלָּחֵץ אֶל קִירוֹת הַתַּנּוּר הַחַם. וְגֶהֱנָה הוּא הַזָּקֵן כְּשֶׁמַּכְפִּיר בָּהֶם שֶׁדְּבָרָיו עָשׂוּ עֲלֵיהֶם רוֹשֶׁם עַז. כְּאִלּוּ הוּקַל צַעֲרוֹ כְּשֶׁגַּם אֲחֵרִים מְצַטָּעֲרִים עִמּוֹ, וּמַתְחִיל הוּא לְהִשְׁתַּמֵּט וּלְהַפְסִיק אֶת סִפּוּרוֹ, כִּי כְּבָר עָלָיו לָצֵאת אֶל הַחֲנֻיּוֹת לְמַשֵּׁשׁ אֶת מַנְעוּלֵיהֶן.

„סַפֵּרוּ נָא סַפֵּרוּ" — מַפְצִירִים בּוֹ הַשּׁוֹמְעִים הַתְּאֵבִים כָּל כָּךְ לִשְׁמֹעַ אַחֲרִית דָּבָר, אַךְ הוּא בְּאַחַת, כִּי אֶת אֱמוּנָתוֹ לֹא יַעֲזֹב, וּמַה יַּעֲנֶה אִם בְּתוֹךְ כָּךְ יַחְתְּרוּ גַּנָּבִים אֶת אַחַת הַחֲנֻיּוֹת? וּבְתַעֲשִׂיָּתוֹ הוּא בְּשִׁמְיָתוֹ נוֹטֵל אֶת מַקְלוֹ וְאֶת עֵץ קְשָׁקוּשׁוֹ וְיוֹצֵא הַחוּצָה.

(עוד יבא בע"ה).

מכתבי-אחים.

עזרי מעם ד'

יוהאוויין כ"ח תמוז תער"ב.

הנה ביום ב"ה לְהֻדִּיש תמוז מלאו לי שלש עשרה שנה, ונעטרתי פאר הפלין על ראשי, וביום זה שמחתי וישמחתי את הכל, ובראש שמחתי זאת העליתי את אחי התמימים היושבים ועוסקים ימים ולילות בתורה הקדושה, וארים בשמחת לבב עשר פעמים ח"י ק"כ, קבלו נא את תרומתי הדלה הזאת והיו גא לכם לרצון, ויתן היט"ת כי אשקר על דלתי התורה הקדושה.

חון נא בשלום וימלא ד' משאלותיכם וחפצכם כברכת אחיכם החפץ לראות את היכל קדשכם.

דובער מויסקאטין.

חידה.

הָרָעֵב בָּא אֶל הַבַּלִּי וַיִּתְחַנֵּן לוֹ:
קַח נָא אֶת בֵּיתִי וְתֶנָּה לִי אֶת כַּפֶּךָ,
וְהָיִיתָ אַתָּה לְבִי, וַאֲנִי רֵעֶךָ.

מ"ר.

נדבות אחים.

הרסון: בעת קשוה"ת של בתו של הרה"ח המפיר ר' פתחי' וויטענזאן יחי' עם בנו של הרה"ח ר' יהודא האזאנאוויטש יחי' מקרעמענצוג נאספו ע"י הוה"ס בו' ר' דוב בער בליומין יחי' הנדבות האלו:

ר' יודא האזאנאוויטש ור' זלמן בעזפאלאוו כאו"א 2 רו"כ; החתן מר ניסן האזאנאוויטש והמחותן ר' פתחי' וויטענזאן, ר' סענדר ראפאלאוויטש, ר' יוסף וויטענזאן, ר' נטע האנזבורג, ר' דוב ניסן בעזפאלאוו כאו"א א' רו"כ; ר' שמערעל וויטענזאהן, מר שמעון האריטאנאוו, משה ליטמאנאוויטש, מר יוסף האריטאנאוו, ר' משה בארסקע כאו"א 50 ק"פ; ר' ראובן ווישייסקע המשמיט בקדש בביהמ"ד חב"ד 18 ק"פ; עוד נדבות שונות: ר' יעקב פלאטקין שני רו"כ עם חמשים ק"פ. האחים ר' יעקב, ור' פסח, ור' אפרים מענדל פלאטקין 72 ק"פ; ר' ליב גנס א' רו"כ.

בעלינישט: מר פייוש איטינין למלאת לו י"ג שנה נדב 54 ק"פ.

ליובאוויטש: מר ברוך שלום ליעווין למלאת לו י"ג שנה נדב 36 ק"פ.

לובלין: מנהם מענדל פינקל 64 ק"פ; משה נאלדינג 35 ק"פ; צבי האלבערשטאדט 52 ק"פ; אברהם מענדלואהן 42 ק"פ; פנחס עפשטיין 40 ק"פ; בונעם ווישליצקע 33 ק"פ; יצחק טרישפעלד 32 ק"פ; ישראל יעקב וואדמאן 28 ק"פ; אבידור ביכטערענער 21 ק"פ; ישראל עפשטיין 45 ק"פ; יוסף באריגשטיין 25 ק"פ; מיכל וואדמאן 18 ק"פ; מאיר ווישליצקע 19 ק"פ; שלמה פרידמאן 11 ק"פ; זלמן ווילניצקע 22 ק"פ; יעקב מדדבי זילבערבערג 50 ק"פ; נדבות קטנות א' רו"כ עם 15 ק"פ.

במקום טלגרמא נדבתי ארבעים ק"פ, והנני מברך בברכת מו"ט את ש"ב הכלה מ' דרוזא נאלדין תחי' עם ב"ג החתן מר יעקב ליב פרידלאנד יחי' עם הוריהם יקרוביהם יחי' יעלה זוגם ליפה ולברכת עולם.

יעקב ברוך קראסיק.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора . Шнеерсона Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב"ה שניה

הָאָח

№. 36.

יום ג׳ פ׳ בלק י׳ תמוז תער"ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המחנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משל"ח: לשנה שני רו"ב. לחצי שנה רו"כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

לְמַעַן דַּעַת צְדָקוֹת ד׳.

וּמוֹכִיחַ הַנָּבִיא אֶת עַם ד׳ וְעַם יִשְׂרָאֵל יְתוֹכָחָה, טוֹעֵן הוּא וּמִתְחַנֵּן לָהֶם לֵאמֹר: „עַמִּי! מֶה עָשִׂיתִי לָךְ"?

וְשׁוּב הוֹלֵךְ וּמוֹנֶה אֶת כָּל הַטּוֹב אֲשֶׁר הֵיטִיב לָהֶם: „כִּי הֶעֱלִיתִיךָ מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם... וָאֲשַׁלַּח לְפָנֶיךָ אֶת מֹשֶׁה אַהֲרֹן וּמִרְיָם.

עַמִּי! זְכָר נָא מַה יָּעַץ בָּלָק מֶלֶךְ מוֹאָב וּמַה עָנָה אוֹתוֹ בִּלְעָם בֶּן בְּעוֹר! ... לְמַעַן דַּעַת צִדְקוֹת ד׳.

הַנָּבִיא הַקָּדוֹשׁ וְהַנִּשְׂגָּב, אֲשֶׁר רוּחַ ד׳ דִּבֶּר בּוֹ, לֹא מָצָא מַה לְּמַנּוֹת בְּטוּבוֹת אֲשֶׁר הֵיטִיב ד׳ לְעַמּוֹ כִּי אִם אֶת עֲצַת בָּלָק וְדִבְרֵי בִּלְעָם.

הַאֵין זֶה פֶּלֶא?

אִלּוּ הָיָה בָּלָק יוֹצֵא לְמִלְחָמָה עַל יִשְׂרָאֵל בְּאַלְפֵי גְּדוּדִים וּפָרָשִׁים חֲמוּשִׁים בְּכָל כְּלֵי נֶשֶׁק, וּפוֹעֲרִים הֵם כְּלֵי הַתּוֹתָח אֶת לוֹעָם לְבַלַּע וּלְהַשְׁחִית וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל נְצוּלִים, הֲרֵי זֶה גַּם וּמוּפָת.

כְּשֶׁעוֹג מֶלֶךְ הַבָּשָׁן עוֹקֵר הַר גָּדוֹל וְאוֹמֵר לְהַפִּיל אוֹתוֹ עַל כָּל מַחֲנֵה יִשְׂרָאֵל לְהַכּוֹתָם חֶרֶם כַּעַם אֶחָת וְשָׁנָיו מִשְׁתָּרְבְּבוֹת וְנֶאֱחָזוֹת בָּהָר מִבְּלִי אֲשֶׁר יוּכַל לְהָמִישׁ רֹאשׁוֹ מִמֶּנּוּ, מַה גִּפְלָא הַדָּבָר!

אֲבָל בָּלָק זֶה שֶׁהוּא יָרֵא מִפְּנֵי יִשְׂרָאֵל. כִּי חָסַר אוֹנִים הוּא לְהִלָּחֵם בָּהֶם בְּרֶכְבּוֹ וּבְפָרָשָׁיו, וְאֵינוֹ מוֹצֵא עֵצָה אַחֶרֶת מִלְּבַד לִקְרֹא לְבִלְעָם, שֶׁגַּם בִּלְעָם זֶה אֵין כֹּחוֹ אֶלָּא בְּפִיו, וּמַה כָּל הַחֲרָדָה?

וְלֹא מָצָא הַנָּבִיא לְהָעִיר אֶת יִשְׂרָאֵל כִּי אִם עַל זִכָּרוֹן בָּלָק וּבִלְעָם... מַה יָּעַץ בָּלָק... וּמַה עָנָה בִלְעָם?...

אֲבָל כְּשֶׁקּוֹרְאִים אֲנַחְנוּ וְשׁוֹמְעִים אֶת מַעֲשֵׂי אֲבוֹתֵינוּ וְשׁוֹטְטֵנוּ בְּיָמֵינוּ עַתָּה רוֹאוֹת עֵינֵינוּ אֶת „בָּלָק וּבִלְעָם" נִצָּבִים חַיִּים לְעֵינֵינוּ, וְהִנֵּנוּ מַכִּירִים אֶת עֶרְכָּךְ עֲצַת בָּלָק וְאֶת רָעַת בִּלְעָם.

יְרֵאִים הֵם בְּנֵי מוֹאָב, הַמַּפְלֶגוֹת הַשּׁוֹנוֹת בָּאָרֶץ הַצּוֹרְרוֹת אֶת הַיְּהוּדִים, יְרֵאִים הֵם אֶת הָעָם הָעִבְרִי, כִּי רַב הוּא בְּעֵינֵיהֶם, כֵּן תִּמְצָא יָדָם לַבְּחֹר אֶל הַדּוּמָה הָרְבִיעִית אֲנָשִׁים כְּלִבָּם, כֵּן יִתֵּן לָהֶם שׁוּעִי זְכִיּוֹת, וְאָז יִלָּחֵם כְּלַחְכּוֹ הַשּׁוֹר אֶת כָּל מֵרְחֲבֵי הָאָרֶץ...

וְיָקָץ מוֹאָב מִפְּנֵי בְּנֵי יִשְׂרָאֵל...

כְּקוֹצִים הֵם בְּעֵינֵיהֶם, כְּשֶׁהֵם רוֹאִים אֶת הַיְּהוּדִי בִּישָׁרָם נַעֲשֶׂה חְדוּדִים חְדוּדִים.

וּמַה לַּעֲשׂוֹת?

לְהַשְׁמִיד לַהֲרֹג וּלְאַבֵּד?... אִי אֶפְשָׁר...

קוֹרְאִים הֵם לְבִלְעָם, לְשִׁמְקָב, לְמַארְקָאוּ, לֵאמֹר: „לְכָה נָּא אָרָה לִי אֶת הָעָם הַזֶּה" הוֹצִיאוּ עֲלֵיהֶם דִּבּוֹת שָׁוְא, עֲלִילוֹת נִתְעָבוֹת, הַשָּׁנִיאוּם, הַתִּירוּ אֶת דָּמָם, „אוּלַי אוּכַל נַכֶּה בּוֹ", וְלֹא כְּפִירוּשׁ רש"י, לְחַפֵּר מֵהֶם מָעַט, כִּי אִם פָּשׁוּט, לְהַבּוֹת בָּהֶם לַעֲשׂוֹת פּוֹגְרוֹמִים, „וְאָגָרְשֵׁנוּ מִן הָאָרֶץ"...

לְגָרֵשׁ אֶת הַיְהוּדִים מִן הָאָרֶץ זוּ הִיא כָּל מַשָּׂאת נַפְשָׁם שֶׁל בְּנֵי מוֹאָב לְמִפְלְגוֹתֵיהֶם!

וּבִלְעָם זֶה שֶׁבְּיָמֵינוּ, קָשֶׁה הוּא מֵאוֹתוֹ בִּלְעָם רֹאשׁ הַקּוֹסְמִים, שֶׁהֲרֵי אוֹתוֹ בִּלְעָם נִחַת גַּם מִפִּגְרֵי תּוֹכַחַת אֲתוֹנוֹ "אִם רַע בְּעֵינֶיךָ אָשׁוּבָה לִי" הוּא עוֹנֶה: לֹא כֵן עַתָּה גַּם אִם רַבֵּי הַמּוֹפְרִים וּגְדוֹלֵי הַפַּרְסוֹמִים וַחֲכְמֵי הַמְּדִינוֹת נוֹעָדִים וּמוֹחָאִים בַּעֲלִילַת הַדָּם, גַּם פִּהֲגֵי הַדָּתוֹת מַכְרִיזִים בְּקוֹל, כִּי עֲלִילָה נִמְבְזָה הִיא, וְאֵין לִיהוּדִים צֹרֶךְ בְּכָל דָּם, גַּם אָז אֵין הַבִּלְעָמִים נִחָתִים כְּפִגְרֵי כָּל הַקּוֹלוֹת, וּמוֹסִיפִים לַחֲטֹט בְּגַל הָאַשְׁפָּה הַזֶּה לְנַבֵּל אֶת כְּבוֹד יִשְׂרָאֵל...

וְעַתָּה מָה נִּפְלָא הַיְ' הַדָּבָר אֲלוּ הָיֵינוּ קוֹרְאִים בָּעִתּוֹנִים לֵאמֹר: בְּיוֹם פְּלֹנִי לְחֹדֶשׁ פְּלֹנִי עָלָה שְׁמַקָּב עַל הַבָּמָה לְדָרֹשׁ בִּנְגוּתָם שֶׁל הַיְהוּדִים, אַךְ לְמֵרוֹת רְצוֹנוֹ דִּבֵּר טוֹב עֲלֵיהֶם וְהִרְבָּה לְסַפֵּר בְּשִׁבָחָם...

וּכְשֶׁהִוּא הָאַנְטִישְׁמִיִּים אוֹמְרִים לַקּוֹרְעוֹ כְּדַג הַיְ' עוֹנֶה לָהֶם: "רַבּוֹתַי, יוֹתֵר מִשֶּׁאַתֶּם שׂוֹנְאִים אוֹתָם אֲנִי שׂוֹנְאָם, מִי יִתֵּן גַּם בְּיָדִי וְהָיִיתִי מְכַלֶּה אוֹתָם כֻּלָּנָא, אֲבָל... לֹא אוּכַל לַעֲבֹר אֶת פִּי ד'... אֶת הַדְּבָרִים אֲשֶׁר שָׂם בְּפִי אוֹתוֹ אֲדֹנָי"...

אספת היצרים.

(סוף מגליון לד)

אהרי מיטא ומתן ווכוחים של שאר היצרים אשר הוו דעתם גם הם ויספרו מכל עלילות מצעדי הגברים מחשבותיהם החליטו את ההחלטות האלה:

א) בשום לב את מעשי הרבנים המיסדים ישיבות ומרבים תלמידים הרדים, דרוש להשניא אותם על ההמון, על העשירים ועל הבינונים, לתת אותם בעיניהם לבטלנים מאהבי התנור והכירים, וביותר ישתדלו היצרים להכזות את תלמידי הישיבות בעיני הבנות והעלמות, לחבב עליהן עישרה קבין תפלות של הצעירים הפריצים מקב אהד של פריישות בעלי התורה, ויביא הדור הזה גם את ההרדים לידי סלסול בשערם, קצוץ בפאות ומריטה בזקנם, עד ביאם להקל גם ברברים החמורים היודעים.

ב) כדי להסיר את לב העם מאחרי התורה והיראה

מָה אַתֶּם אוֹמְרִים, אַחִים, אִלּוּ הֱיִיתֶם שׁוֹמְעִים כַּדָּבָר הַזֶּה?

הַאִם לֹא הֱיִיתֶם קוֹרְאִים גַּם אַתֶּם אֶת הַקְּרִיאָה הַזֹּאת: זִכְרוּ נָא, מַה יָּעַץ בָּלָק.. וּמַה עָּנָה בִלְעָם!..

אֲבָל, לְדַאֲבוֹנֵנוּ הַגָּדוֹל, אֵין אֲנַחְנוּ שׁוֹמְעִים כִּי אִם אֶת חֶרְפָּתֵנוּ, אֵין דּוֹרֵנוּ כְּדָאִי כְּדוֹר הַמִּדְבָּר, וְאֵין שָׁם רֶסֶן וּמֶתֶג בְּפִי קָמֵינוּ לִבְלֹם אֶת פִּיהֶם לְבַל יַשְׁמִיעֻנוּ, וַהֲרֵי הֵם פּוֹעֲרִים פִּיהֶם לִבְלִי חָק..

וְאוּלַי אֵלֶּה הַמְּדַבְּרִים עָלֵינוּ טוֹבוֹת, גַּם אֵלֶּה אֵין לִבָּם כְּפִיהֶם, וְרַק רֶסֶן וְחֶבֶל נִתְּנוּ בְּפִיהֶם לְהַפֵּךְ אֶת הַקְּלָלָה לִבְרָכָה...

אוֹ אוּלַי הַבִּלְעָמִים אֲשֶׁר בְּיָמֵינוּ אֵינָם כְּדָאִים לְהֵעָשׂוֹת גַּם גְּדוֹל כָּזֶה עַל יָדָם, אֵין פִּיהֶם רָאוּי גַּם לָשִׂים בּוֹ מֶתֶג וָרֶסֶן...

יְדַבְּרוּ לָהֶם כְּנַפְשָׁם שָׂבְעָם, וְכָל דִּבְרֵיהֶם יִהְיוּ לְאֶפֶס, וַעֲצָתָם, לְהַשְׁבִּית חָלִילָה. יִשְׂרָאֵל מְגוּי, לֹא יָקוּם, וְלֵב הַמַּמְשָׁלָה יְהִי' טוֹב לְיִשְׂרָאֵל, וְשָׂמָה עֲלֵיהֶם עַיִן לְטוֹבָה לְהַחֲיוֹתָם וּלְהַרְחִיב זְכִיּוֹתֵיהֶם, וְקָרְאוּ אוֹהֲבֵינוּ עָלֵינוּ אֶת הַקְּרִיאָה הַזֹּאת: "עַם נִפְלָא"! זָכֹר נָא מַה יּוֹעֲצִים עָלֶיךָ הַבְּלָקִים *)... מָה עוֹנִים הַבִּלְעָמִים... וּמָה עוֹלֶה בְּסוֹפָם... לְמַעַן דַּעַת צְדָקוֹת הַשֵּׁם.

---

* כנודע שהמפלנות עושים בלאק.

דרוש להשתדל: 1) להפיל אימת הדלות והעניות על האבות והאמהות, לדאג לתכלית בניהם שיהיו מלומדים, סוחרים ובקיאים בהויות העולם, וימהרו להוציאם מן החדרים בטרם ידעו בין ימים לשמאלם, 2) לחבב על האמהות את המנדיר של הגמנזיום, ולפחות את התלבשת הפרוצה ואת הלמוד העברי מתוך מדות וספרים היצונים שאין בהם לא תורה ולא יראה, ומפי מורים ההולכים לרוח הזמן... 3) להטריד את בעלי העסקים ולהשכיחם כל עקר עניני חנוך בניהם ובנותיהם עד שיהי' דבר גדול זה טפל בעיניהם, מכלי אשר ימצאו לנחוץ גם לקבע עת ושעה אחת להתבונן על דרכי חנוך בניהם ולראות את הנולד...

ג) כדי להפריע את מחשבות הרבנים הקוראים אספות לחזוק הדת וקיומה דרוש: 1) לזרע שנאה ומשטמה ביניהם, שיהא האחד פוסל מה שהשני מכשיר, וזה סותר מה שרעהו בונה, ובל אחד יהא נכוה מחופתו וכבודו של חבירו, ויבקש עליה להתכבר בקלונו, 2) להקשיח את לב

הנשבה בין הגוים.

(ספור).

בן יקיר אף נעים ויפה להוריו, תלמיד חכם חרוץ ומקשיב למוריו הי' הנער אפרים. עוד משחר טל ילדותו הבינו בו בשורות נפלאים וכל יודעיו נבאו לו עתידות טובים. שנה שנה הי' עובר מהדר אחד למשנהו, ממלמד אחד למלמד אחר, כי את כל למודיו בלע וספג אל תוכו ויעל על נרם המעלות מיום ליום. לא לחנם שמחו עליו מוריו, כי לא לבד שהי' מתמכר ומשתקע בכל הושיו אל נרסתו; לא לבד שפעל ועשה בעצמו – הי' גם נורם טובה רבה ומכנים חשק רב ללמידים בלבות כל חבריו; אפס חבריו לא שמחו בו כלל, יען בכל פעם מדי העמידו את שאלת החפש על הפרק הי' אפרים מכריע את הכף של העבודה והלמודים, בהשתדלו לרכש לו דעות בין חבריו, ובין כך בטל הדרור ביומא דפגרא. מובן כי הדבר הזה הי' לצנינים בצדיהם של התלמידים המתרשלים והמתרפים במלאכתם. בשעה שהמורה נתן אות הפסקה מהלמודים, בשעה שכל התלמידים ידידון ידודון לצאת מתוך עומק למידם ומן „החדר תבא סופה", אז יושב לו אפרים על הזז היוצא מן הכותל ומספר לחבריו אגדות חז"ל, אשר הוא שומע בביהמ"ד בין מנחה למעריב. יש אשר השביע את אמו תמדורים, הדאיב ויכאיב את לבה עד לידי דמעות, אילם לא מרע לב והשתובבות עשה זאת, לא מפני שזלזל בכבודה, אלא הכל בשביל הלמודים, בשאחר לישן ואמו לא העירתהו משנתו, או הקים שאון בבית, נזף, נער, בעט, רצץ ולא חמל. בשהעירוהו מוריו על המדה המגונה הזאת ועל חטא שהיא חוטא בזלזול הוריו הי' עונה, בשראשו מורד ארצה ועיניו נעוצות ברצפה: אמנם, מוקיר ומכבד הנני את אמא, רחים ומחבבה מאד, אולם את הלמודים אני מקיר יותר, מדוע לא תעירני משנתי? מוחל אני לה במחילה נמורה את „רחמנותה" עלי, רחם תרחמני בנוגע לענינים אחרים, לתת לי אבלי בעתו להלבישני ולהספיק לי צרכי, אך לא ללמדני ולהרנילני ל„מעט שנות, ומעט הבוק ידים לשכב".

במלאת לו עשר שנים הי' נבר להתלמיד נמרא בחדרו של ר' עזריאל הדין. ר' עזריאל הי' חשוך בנים ומטבעו לא אהב ילדים, מעולם לא הי' משבח אותם, וכל מפעל טוב, כל הנהגה טובה וישרה לא זכו בעיניו, בכל זאת הי' מתפלא על אפרים, כי כך הי' אומר: כלום יש נבול וקצב להתלהותיו? הראיתם מימיכם תלמיד שיושב על נרסתו מבלתי הסב את עיניו מן הספר ולבלי הסיח דעתו לרנע קל, כל מה שהוא לומד כמונה בקופסא דמי. יש אשר אני נוקב במחט בדפי הנמרא והוא יודע בדיוק את המלות המנוקבות אשר בהדפים האחרונים. אל תשלוט בו „עין הרע", אם רק ידריכוהו על דרכי התלמוד, מובטחני בו כי יהי' לינון ולתפארת בישראל.

באמת, לו לא פנש מעצורים על דרכי למודו, כי אז נתקימה נבואתו של ר' עזריאל, אפס בעטיו של דודו הוצא הבן יקיר אפרים מחדרו של עזריאל, הוצא מדפי הנמרא שהיו חביבים עליו מאד, ובעל כרחו הביאוהו הוריו לעולם אחר ללמודים אחרים והלא התחיל להיות חיים אחרים לנמרי, חיים של חלון עצמית חיים שאין בהם יראת שמים ויראת השא, חיים של בושה וכלמה להוריו ולמוריו הקודמים.

באחד מימי החרף בא אל בית אבותיו דודו אחי אביו. הוא תהה על קנקנו, בחנהו בלמודיו, ולאות הפקת רצון נתן לו מנחה אנלונין של כסף, דודו זה פתח את הריון, השיא אותם בדברים, כי צריך לדאוג על תכליתו. המטרה. המטרה! „מה יתנו לו הלמודים העכירים? המבלי אין רבנים בישראל תיסיפו עליהם? לא כימים הראשונים – האחרונים, הדל דנן שמים, פסק המן, אפס דבש מסלע

ה) ההלטה כללית, לפעל במרץ, לבלתי הסוג אחור. לסנסך איש ברעהו, לחלק את הארץ לנלילות ואת האנשים למפלנות, לאדם נדול דרוש יצר נדול, למי שעולה יותר במעלות הטהרה והקדושה – דרוש להניח אבני נגף וצורי מכשול להכשילו ולערבב דעתו, לדבר לכל אדם בלשונו, לכבר ברוחו ולאשה בלבבה והי' מעשה היוצרים הרעים שלם.

חברי האספה קבלו את כל ההלטות פה אחד במחיאת כפים ובתרועת הידד, ובלב מלא תקוה ובטחון, כי עוד ימים רבים ישלטו בארץ: תלמידי הישיבות לא יעצרו כח להכריעם. כל מעשי הרבנים ישארו בלי תוצאות, ונם עורבי העתונים יינעו לריק. ויישקו היוצרים איש לרעהו וילחצו ידיהם בחבה יתרה וימהרו ויפרדו איש לדרכו איש לעירו ולמקומו.

העשירים ולהאטים אזניהם שלא ישמעו ולא יאבו לשמע כלל מה שהרבנים מציעים, וביותר לתמך בנספם כל ענין דתיי ותורניי, ונם בראותם, כי בניהם ובנותיהם מאבדים את עשרם בענין רע, בכל מיני ליקסוס, ובכל דבר בטלה ותפלות, לא יתנם לבם לפתח את ידיהם ליסד מוסדות של תורה ויראה, לאנד אגודות ולהרים קרן הרבנים והחרדים על דבר ד'.

ד) להנצל מעצת העורכים והסופרים החרדים האומרים להפיח במאמריהם רוח דעת ויראה בלבות הנדולים עם הקטנים ישתדלו היוצרים: 1) להקטין ערכם בעיני ההמון והקוראים, שתהא עינם צרה בממנים להיציא על עתונים וספרים ממין זה, 2) לתת נם בלב המורים והמלמדים עצה ומזמה לסכל את עצת העורכים והסופרים הנלהבים, בלענם לכל הכתוב ברוח טהרה, ונדולה לצנות אחת של אחד המתלוצצים לדחות מאה תוכחות של מוכיחים סופרים.

וישמן מחלמיש צור, עכשו צריך כל אדם להכין לו מטרה בחיים, להכין כלי נשק ללחם מלחמת הקיום". ברברי פתוי באלה וכאלה לקה את לב הוריו ויפתו. ובכן שכרו בשבילי מירה להכינו לבית הספר המחוזי, מאז נעשו למודיו ההלוזים קבע והלמודים העברים – ארא. ר' עזריאל הי' בא אל ביתו שעה ליום ללמד אתו דף נמרא, וכל הימים הי' מבלה בלמודיו הנכרים, הלא עתיד הוא לעמד למבחן ואם יתקבל לבית הספר, הכטיחו דודו להלבישהו בגדי שרד ילהת לו עט וחבל לאט לאט התרגל והתחנך אל עולמו החדש, ימי הבחינות באו, והוא עמד בנסיונו ובשעה טובה ומצלחה נתקבל בבית הספר המחוזי לשמחת לב הוריו ולמנינת לב ר' עזריאל, שחזה בו עתידות טובים, שעל ידי הספחו לביה"ס המחוזי פטרוהו הוריו מהדוראה התלמדית לגמרי.

הלמודים בביה"ס ההלו, אפרים יושב על הספסל היפה, עיניו משוטטות בחללו של הבית, בכפתוריהם של המורים ובמבטן של המורות, הוא מרגיש את האטמוספרא הזרה המחנקת אותו. הלמודים מתחלפים, שעה שעור, צלצול פעמון, הפסקות, במנרש בית הספר מרקדים ומקפצים כצבאים וכאילות השדה. הוא חש ריקניות איומה בלבו, תהו ובהו במהו ואפלה מבהת בכל יצורי נוי, לאביו ולאמו לא נגלה את אי־שביעת רצונו מהלמודים החדשים, אך מיום ליום הכירו בו, כי הוא מתיחס אל למודיו החלוניים בשיעין נפש נמור, יש אשר יאהר את למודו ולא יקים שאון בבית, ובשובו לביתו הי' יושב על ספריו סר ונעף. המה חשבו, כי הוא מצטער על הכתיבה בשבת, לכן שחדו בכסף את המורים והמפקחים כי לא יכריחוהו לידי כך, וגם הוא הי' מוצא אמתלאות וצדקאות כדי להפטר מכתיבה, הי' כורך מטלית על האצבע ואומר: „ידי כואבת" ועוד כאלה.

באחד הימים נגש אפרים אל אביו לאמר: אבא! במטנך לקחת לי את ר' עזריאל ללמד נמרא כאשר למדתי בתחלה".

„כיצד? בני!" – שאלהו אביו בתמהון – „הלא מדובים המה למדיך, לא תספיק להכין השעורים".

„הבל וריק הם הלמודים, רק אעיף עיני בהם והם כבר סדורים במוחי ושעורים בפי, הא לך קלפת השום בעד כל הלמודים, כללי הדקדוק, הסתורי', דרכי החשבון, מה המה לעמת היות דאביו ורבא „מיפך והזמה", „תנרי לוד"?

„מבין דהכי היא הדיני ציית לך, אפס להוי ירוע לך, כי אם לא יעלה נסיונך יפה לשלחני שנת הלמודים, אתה עתיד לתת דין וחשבון לפני, ולא עלי תלונתך".

נכה עברה עליו שנת הלמודים הראשונה בבית הספר.

בימי החפש, ימי הקיץ של הקופת תמוז הארוכים הלך שולל, במקום שכל חבריו בביה"ס טילו בגנים ובפרדסים, זה נסע לקיטנה (נאות רשא) וזה עסק בציד דגים על שפת הנהר לא מצא אפרים כל תכן בחייו.

מדי טילו בחוצות, מדי עברו ברחובות העיר על ידי אותם הבתים, החדרים שמם מצאו לו הנאה מרבה, מדבי תורתנו, קדחה בו אש עזה וישב הביתה בלב קרוע ומרתה.

„למה הרעותם לי" – קרא אל הוריו – „להוציאני מן החדר? למה זה שלחתוני ללמד בסביבה זרה? למה נרשתוני מהסתפח בנחלת ד'צבאות? המעט לי את אשר סבלתי ועוניתי במשך שנת הלמודים עלי לשבת עתה כל היום ולדשיה את דאשי בקיר? מה אעשה כל היום? אפשר לצאת מדעה, קוצים וברקנים יעלו במהי!"

„שוטה, מה תצעק! אחרי „טדחה־אתנח", עליך להחליף כח ולתת למחך מנוחה, לקלט בי למודים חדשים".

„אין נפשי אל מנוחה בזאת! – קורא הוא בקול – „האדמה לבני הנבר המבלים את ימיהם בציד דגים בטיולים בנהר, בנבת סלק וזנר מגנות זרים, באכילת בסר המלקלק ומשחית את האצטומכא? חיי־מנוחה כאלה לא לנו הוא! מנוחתי היא הנמרא, בה אתענג ואנפיש מעמל הלמודים הזרים לרוחי".

„אל באפך בני", – ענהו אביו, – סעה לך אל אבא־זקנך הכפרה, שם תבלה את ימי חפשך והדורך".

„לא אחפץ בדבור, טוב להיות חפשי יום אן יומים, שבוע־שבועים ולא לרביעית שנה, דבר בזה הוא „מי־דבור" חפשה מרה!"

להשקיט במקצת את רוח הבן הסוער לקח אותו אביו ויובילהו אל הכפר אל בית אביו הזקן. חשב אביו כי מחזות הכפר וישוביהם ינסך רוח חפש על הנער ויקח את לבו, אך הנער שפך את כל לבו לפני אבי אביו הזקן ויתחנן לו לפדות אותו מבית הספר המחוזי, מהחברים הנכרים וזרים לו ולתתו לחדר תלמידי לשקד בתורת השם. בעודת הסבא נפדה הנער מבית שביו ויסע אל אחת הישיבות ויקן לו שם נדול בתלמוד ובהוראה.

יוסף הלוי נאלבערג. תאלוי (ס. מינסק).

נדבות אחים

ליאונע: אברהם ליב קוזניצאוו, יודא לעוויט, נחום פערצאוו, ישראל אבא אמוסין, שמשון מאיר מאלקין, באו"א 5 ק"פ; ע"י ר' אברהם זלמן ווידרעוויץ נאסף 50 ק"פ.

קאנאוויצא: מר חיים שמעון ראשקין למלאת לו י"ב שנה ב"ה סיון העבר 90 ק"פ. יתברך במו"ט.

----0000----

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая, 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

כל ילד הסקבל את „האח" או המתנדב על תילדים תתמימים נדבות שבועיות, או לפרקים. נסנה הוא באחי-תתמימים, וצדקה תחי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

הָאָח

№ 37

יום ג׳ פ׳ פנחס י״ז תמוז תער״ב

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם מש״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלוח בחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי מכנים מסורים מרסי המשלוח.

הרינו מברכים את אחותנו שרה ואת אישה ישראל שמואל נעכט במזל״ט ליום העשות בנם יחיאל יחי׳ לבר מצוה. יה״ר ויהי׳ בן חביב להם ויהידי כשר וטוב שיראו בו נחת וענג.

יוסף הלוי גאלדבערג ויחיאל חיים הארדאכ.

שְׁלִשֶׁת הַשָּׁבוּעוֹת.

וְהִנֵּם עוֹד פַּעַם, הָאוֹרְחִים הַחֲבִיבִים...
וְאֶת לְבָבִי הַנִּרְעָשׁ, שׁוּב הֵם מַעֲצִיבִים;
אוֹרְחִים לֹא קְרוּאִים, וּבְכָל זֹאת הֵם בָּאִים
בְּכָל שָׁנָה וְשָׁנָה, וּפְנֵיהֶם מַה רָעִים!

וּבְיָדָם מַה נּוֹשְׂאִים — הוֹי פַּחַד וְזַוָּעָה! —
זִכְרוֹנוֹת מַה נּוּגִים, כָּל עָמָל וְתַלָּאָה!
וּמִי קָרָא לָהֶם, וּמַה בָּאוּ הֲלוֹם?
הַאֵין דַּי בְּצָרוֹתַי הַבָּאוֹת יוֹם יוֹם?

נִרְדָּף הָנֵנִי, מֻכֶּה נָגוּעַ,
סְחִי בְּפִי קָמִי, לִשְׁמָצָה פָּרוּעַ.
וּבָאִים עוֹד אֵלֶּה, זִכְרוֹנוֹת עַתִּיקִים
וּכְאֶבֶן מַעֲמָסָה עַל לְבָבִי מְעִיקִים...

שְׁלִשָּׁה שָׁבוּעוֹת? הֲרַק שְׁלִשָּׁה הֵנָּמִי.
שְׁלִשָּׁה בִלְבָד וְיוֹתֵר אֵין בָּמוֹ?
הֲלֹא כְּשִׁשָּׁת אֲלָפִים, כְּבָר שָׁבוּעוֹת עָבְרוּ
בָּם דְּמָעוֹת מֵעֵינַי בְּנַחַל נִגְרוּ.

זֶה שָׁנִים אַלְפַּיִם בּוֹכֶה אָנֹכִי,
כְּבָר נָמַם לְבָבִי, יָבֵשׁ גַּם מֹחִי;
וְאִם גַּם יָמִים עֵינַי, כְּבָר יָבְשׁוּ חָרְבוּ,
וּמָה אֹבִים הַשְּׁלִשָּׁה? וְלָבָא מַה יָּשֻׁבוּ?

וּבוֹכֶה אָנֹכִי.. אַךְ לֹא עוֹד בְּדָמָעוֹת,
כִּי אִם בְּדָמִי, בְּדָם יֶזֶ מִלְּבָבִי,
כִּי רַבּוֹת מְאֹד הֵן הַצָּרוֹת הָרָעוֹת
כִּי שָׁלַח מִמָּרוֹם יוֹצְרִי וְאָבִי...

מֵעַל שִׂלְחָנוֹ, מִיּוֹם, הָהּ, גָּלִיתִי,
גַּם רָעָב אֶחָד, טוֹב לֹא רָאִיתִי;
כָּל יָחֵף, כָּל נָכֶל בִּשְׁאָט יַחֲרְפֵנִי,
כָּל רֶגֶל, כָּל עָקֵב בִּבּוּז תִּרְמְסֵנִי

וְגַם בְּדָמִי לוֹ נוֹתַר כִּי אִם מְלֹא כַף אַתַּת
בָּהּ, כָּל תִּקְוָתִי, כִּי לֹא אָמוּת לַשַּׁחַת,
וּבָאִים, הוֹי שֶׁבֶר, הַשָּׁבוּעוֹת הַשְּׁלִשָּׁה
בְּמֹרִי זִכְרוֹנוֹתָם לָמוּץ גַּם אוֹתָהּ

אַל נָא, נַעֲפִים, אַל בִּי תָּאִיצוּ,
אִם נִרְדָּם יְגוֹנִי, אַל אוֹתוֹ תָּקִיצוּ;
אַל נָא תָּעִירוּ, כִּי אָשִׁיחָה אֲהֻבָיָה,
כִּי בַדְּמָעוֹת וּבְדָמִי כְּבָר כּוֹסִי רְוָיָה...

כְּבָר כּוֹסִי רְוָיָה, כְּבָר מָלֵא הַגּוֹד
דְּמָעוֹת מַה מָּרוֹת עַל כָּל שֶׁבֶר וְשׁוֹד;
וְלֹא רַק בִּיהוּדָה, וְלִבְנֵי שָׁנִים אַלְפַּיִם,
כִּי אִם בְּיָמֵינוּ, וְתַחַת כָּל הַשָּׁמַיִם...

מִסְפּוּרֵי חוֹבְשֵׁי בֵּית הַמִּדְרָשׁ.

(המשך מגליון 35)

וְשָׁב הוּא ר' שְׁמוּאֵל אַחֲרֵי שָׁתֵי שָׁעוֹת וְהוּא כְּלוֹ לָבָן מִלִּבְנַת הַשֵּׂלֶג וְהַפְּצוֹר אֲשֶׁר כִּסּוּהוּ מֵרֹאשׁוֹ וְעַד רַגְלָיו, מְנַעֵר הוּא אֶת הַשֵּׂלֶג, פּוֹשֵׁט אֶת כָּתְפֵי יָדָיו הָעֲשׂוּיוֹת מֵעוֹר כְּבָשִׂים וּמְשִׁימָן בֵּין

הַמַּעֲשֵׂר.

(המשך מגליון ל"ח)

והכסף בא אל שמעון ויעל יותר משתי מאות אלפים שקל ויישר לו מעין נחמד והרבה ידים לשבת בו ויפארהו בכל פאר והוד כאחד השרים, ויקן לו ולאחותו ניטל בגדים הדשים ונאים.

אין קצה להכבוד ויקר אשר השתדל למצא על ידי מפעליו הטובים, עשה צדקה וטוב בכל עת ופתח את ידו לעניי עירו. בעלותו לתורה נדב חמש מאות שקל כסף על בית החולים ובזמן לא בביר פזר נתן על מוסדות שונים איזה אלפים שקל כסף. גם אמנם הצליח במסחרו, כי קנה ישרות־המדינה בעת ירד מחירם וימכרם בעלותם עשר מעלות למעלה, עד כי אם ה' אומר לתת את המעיר מן הריוח הוי עליו לתת לעניים עשרת אלפים כסף; אך הוא לא יכל למשל ברוחו ולהת סך רב כזה לאנשים לא עמלו בו. לשוא שפכה ניטל שיחה בחיק אחי' כי יתמך את מרדכי, כי שומע לא הי' לה למנת לבה ויהי כלא יודע.

אולם שמעון לא מצא בעשרו את כל חפץ לבבו, מצבי השפל אשר נדל בו עד עתה הי' לו לפוקה ולמכשול לב. שפל הי' בעיני אנשי העיר וכן הי' בעיניו, ומה בצע בעשרו אם נבזה הוא נקלה כאחד הריקים? מה יסכן לו כל עמלו שיעמל תחת השמש אם לא נפלו לו חבלים בנעימים? אם תחת היות מבני עלי' יעמד על עמדו בשיש?

הַקִּיר וְהַתַּנּוּר, וְדוֹמֶם וּמַחֲרִישׁ, כְּאִלּוּ אֵינוֹ רוֹצֶה לְהַפְסִיק אֶת הַלּוֹמְדִים מִלִּמּוּדָם; אֲבָל הֵם כִּרְאוֹתָם אוֹתוֹ, כְּמוֹ כֹּחַ נֶעְלָם מוֹשֵׁךְ אוֹתָם אֶל הַתַּנּוּר לְהִתְחַמֵּם מְעָט, לָתֵת מָנוֹחַ רֶגַע לְהַמֹּחַ הַמִּתְנַגֵּעַ בְּעִיּוּן הַלִּמּוּד, וּמִתּוֹךְ כָּךְ בָּאִים הֵם בְּדְבָרִים עִם ר' שְׁמוּאֵל וְתוֹבְעִים אוֹתוֹ לְהַמְשִׁיךְ אֶת סִפּוּרוֹ, וְאַחֲרֵי קָצַת סַרְבָּנוּת מַתְחִיל שׁוּב סִפּוּרוֹ:

„בְּעֶשְׂרִים יְלָדִים הָיִינוּ אָז, וְרַק אֶחָד מִמֶּנּוּ הָיָה כְּבֶן שְׁתֵּים עֶשְׂרֵה שָׁנָה, וְהוּא הָיָה הַיּוֹצֵא וְהַבָּא לְפָנֵינוּ, הוּא הוֹרָה אוֹתָנוּ לְהִתְחַזֵּק וְלַעֲמֹד בְּכָל נִפָּיוֹן שֶׁבָּעוֹלָם וּלְבַלְתִּי עֲזֹב, חָלִילָה, אֶת הָאֱמוּנָה וְהַתּוֹרָה, רַבּוֹת עָמְלוּ בָּנוּ הַפְּקִידִים וְהַשּׁוֹטְרִים מִבְּגִי הַגֵּכָר אֲשֶׁר שָׂמוּ עָלֵינוּ אַלּוּפִים לָרָאשֵׁנוּ לְהַעֲבִירֵנוּ עַל דַּת יְהוּדִית, אֲבָל לַשָּׁוְא הָיָה כָּל עָמָלָם.

אוהב כסף לא ישבע כסף ואוצר חמודות ושעשועים לא לעולם המה כי גז חיש ואיננו, ואם לא נכבד הוא בעם ולא נחשב לאיש מרום מאחיו מה יתרון לו בעשרו וחמודותיו? מאושר הוא! ומה יסכן לו אישרו אם אין לו תקוה להגביה מצבו מסתר המדרגה? כי ברב עשרו והצלחתו לא הרים קרנו ובכל פעלו בעד יתומים ואלמנות לא קנה לו שם בלב בני הדור ההולך והבא, ומה קצו כי יאריך נפשו? לכן אך דרך אחת היתה לפניו ואותה בחר, כי עשה משתה גדול למגדול ועד קטן להראות יקר תפארת גדולותו לעיני העם, וישלח לקרא לכל נכבדי העיר אל המשתה, גם הנופלים ממנו קרא, לבל יאמרו כי יעדה עדי נובה.

והשמחה היתה גדולה כשמחת בית השואבה. אנשים שונים התענגו על רוב שיחם, זה יספר וזה יבקר, ויתהללו ויתהוללו וישתוללו על כוסות מלאות יין, איש איש הטביע דאגתו באשישי ענבים, וזיקי שמחה ונילה התנוצצו מכל פנים, האחד ספר חדשות והשני הורה דעה ויחדו דברו על דברת ההפטרה, החזן, הרב, עניני העדה, פרס, רומעניען, ויהללו את שם השר מאנטעפיורי, החכם קרעמיי; ספורי מעשיות נולדו לרגעים וחידות חדות ושנונות הביעו הרעים האהובים האלה ויבטו דברים יגעים ולהג הרבה, השלהנות היו מלאים ממתקים ומעדנות והקרואים שמחים וטובי לב.

בתוך הקרואים ישב איש אחד אשר הרחיב פיו לדבר עתק על איש נבזה אשר ברוב עשרו חפץ לעשות לו שם

בְּאַחַד הַיָּמִים אַחֲרֵי אֲשֶׁר נִסּוּ לְהַאֲכִילֵנוּ עַל פָּרְחֵנוּ חֲזִיר וּבָשָׂר נִבְלָה וְלֹא עָלְתָה בְיָדָם, נָטְלוּ מִלְּפָנֵינוּ גַּם אֶת הַלֶּחֶם, וְלֹא אָכַלְנוּ אוֹתוֹ הַיּוֹם גַּם פַּת חֲרֵבָה, רָעֵבִים הָיִינוּ מְאֹד, כִּי גַּם לִפָּנֵי הַיּוֹם הַזֶּה לֹא אָכַלְנוּ לֶחֶם לָשָׂבַע, אֲבָל סָבַלְנוּ אֶת הָרָעָב בְּגִבּוּרַת לֵב נוֹרָאָה; וַיְהִי בָעֶרֶב, וְהִנֵּה שֻׁלְחָן נֶעֱרַךְ לְפָנֵינוּ וְלֶחֶם נִתַּן לָנוּ עִם דָּגִים מְלוּחִים. אַחֵרֵי הַצּוֹם הַגָּדוֹל אָכַלְנוּ אֶת הַלֶּחֶם וְאֶת הַדָּגִים עִם כָּל הַמֶּלַח אֲשֶׁר עֲלֵיהֶם וּבְקִרְבָּם בְּתֵאָבוֹן וּבְתַאֲוַת נָפֶשׁ, עַד כִּי רַבִּים מִמֶּנּוּ צָמְאוּ לְמָיִם, אַךְ, אֲהָהּ, מַיִם חָשְׂכוּ מֵאָתָּנוּ. כִּי אִם צוּוּ עָלֵינוּ לָלֶכֶת אֶל בֵּית הַמִּרְחָץ. הוֹבִאנוּ שָׁמָּה, וְהַחֹם בֹּעֵר שָׁם כָּאֵשׁ, וַיּוֹסֶף לְהַבְעִיר אֶת מַעֲינוּ וַיֵּצֵת אֵשׁ יוֹקֶדֶת בְּלִבֵּנוּ, וּמַיִם קָרִים אָיִן. וַיְהִי כִּי הִתְחַנַּנּוּ אֶל שׁוֹטְרֵינוּ לָתֵת לָנוּ מַיִם, דָּרְשׁוּ בְמַחֲרָם אֶת הַכַּפִּירָה. „חָלִילָה!“ רָמְזוּ לָנוּ הַנַּעַר הַגָּדוֹל הַהוּא,

וּמִדְּבָרָיו לֹא סָרְנוּ יָמִין וּשְׂמֹאל, רוֹאִים אֲנַחְנוּ מֵרָחוֹק מַיִם קָרִים נוֹזְלִים, נַפְשֵׁנוּ אוֹמֶרֶת לָצֵאת, רַק קִדְמָה אַתַּת, פְּרִיעָה אַתַּת לִפָּנֵי.. וְהִנֵּךְ מְכַבֶּה אֶת הַתַּבְעֵרָה הַגְּדוֹלָה אֲשֶׁר בְּלִבֶּכְךָ.. אַךְ לֹא. „לֹא תִשְׁתַּחֲוֶה!“ קוֹרֵא אֶחָינוּ הַגָּדוֹל, וְאֶת הַחֹמֶשׁ זָכַרְנוּ עוֹד כֻּלָּנוּ, בְּרָעָבִים הָהֵם הִתְיַצֵּב לְפָנֵינוּ כְּמוֹ חַי הַר הָאֱלֹקִים, וּכְמוֹ שׁוֹמְעוֹת אָזְנֵינוּ אֶת קוֹל אֱלֹקִים חַיִּים מְדַבֵּר מִתּוֹךְ הָאֵשׁ אֲשֶׁר בְּלִבֵּנוּ: „אָנֹכִי ד' אֱלֹקֶיךָ!“ וְנוֹפְלִים אֲנַחְנוּ עַל פָּנֵינוּ, מִתְעַלְּפִים וּמוֹסְרִים נַפְשׁוֹתֵינוּ אָלָיו... וְהִנֵּה מַיִם קָרִים, קָרִים מְאֹד נִתָּזִים בָּנוּ... וְהִנֵּנוּ מוּצָאִים הַחוּצָה.. וְנַפְשֵׁנוּ שָׂבְעָה אֵלֵינוּ“.

מַפְסִיק הַזָּקֵן, וּבְמִתְינוּת מוֹצִיא הוּא אֶת הַקּוּפְסָא שֶׁל טַבַּק הָעֲשׁוֹן מִקְלַפַּת עֵץ וְשׁוֹאֵף מָלֵא נְחִירָיו, וְחוֹזֵר וּמַכְנִיסָהּ אֶל חֵיקוֹ וְאוֹמֵר:

„הַ יְלָדִים? סְבוּרִים אַתֶּם שֶׁאַתֶּם סוֹבְלִים צַעַר

באחד הגדולים אשר בארץ המה ושם בשמים קנו וינביה ליטבת במרום, והנה עד ארגיעה – ירד מסלם ההצלחה ומשנה חרפה ושברון שברו לבו, ואיש נכבד ונשוא פנים נשא על זה גם הוא מדברותיו ויאמר: זה הוא משוש דרכי, כי פרי שלומים הי' לו לכל יגבה לבו, גבר יהיר הרוקד כבוד בדרך קלון לא ישיגנו!

ויערף כמטר לקחו על כל היושבים על הליכותיהם ועלילותיהם, ובאמרים נמרצים נתן לקח טוב לכל המתנאים בהון ועשר, הבוטחים על מים לא נאמנו אלה לאמר: העשר גלגל התור הוא, והוא כאן וכאפס, יבושו כל הבוטחים בו, לא בואת יתהלל המתהלל כי אם בנדבת לב, והמפזר כסף רב ללא יועיל לא יקרא נדיב! – כן דבר נגידים ויתיה דעת מבלי שים על לב, כי בעל המשתה גם הוא אחד מאלה, אבל פני שמעון לבשו חבלילות, ואף כי הסתיר הרפתו ויושם לו סתר פנים, נגלתה לעין כל מבוכתו; ויקלל את יומו, כי יאשר הבור עליו פיהו ואל יראה חרפה בואת בעיניו, ולא הוסיף לעשות משתה עוד.

בין כה והומן הרבה פצעים במרדכי וידיח עליו רעה גדולה, הורידהו שאול הצרות ויפל פלאים... וילך אל אחיו שמעון ויפל לרגליו בכה ויתחנן לו כי יחלצהו מעמק המבוכה ויחזק ידים רפות וברכים כושלות. אך אהה, אבד נצחו ותוחלתו נכזבה, כי האזים שמעון אזניו ואינני יזומע.

הה, מה נורא ואיום המחסור הנהו בהרחיבו פיו לבלע להשחית איש תמים, ישימהו למטרה לבני אשפתו לפלח בבדו ולאט לאט ישחיתהו וידכאהו בעפר לדוש, המחסור צועד בצעדי און כאיש מנן, ויושח אדם ויישפל איש, מהין ושרפין בימינו וירקון בשמאלו; על כן אנוש אנוש ישפיל נאותו, וכצולל במים אדירים אשר יאחז גם בראש שבלת להציל נפשו מרדת שאולה, כן הצולל בים הרעב יסיר מסוה החרפה מעל פניו ולא יבוש לדבר תחנונים גם לשפל ממנו, תקוה פורחת לו למשיבת נפש וששון ושמחה ישיגוהו אם נפשו לו לשלל.

„לא אתה הראשון וגם לא אחרון תהי'“ – ענה שמעון – „יצעקו הנושים ואתה לא תשלם אם לא תמצא ידך, ואחרי כן אתן לך אני“.

„אחרי כן תתן לי? בצאת נפשי תרחמני? שמח תשמח כי תראני בא אליך בהולך על הפתחים ואתה תתן לי את הפתיתים אשר תחת שלהנך? לא! כל אשר לי אמכר, כלי הכסף, הכרים והכסתות מערשי אמכר, אלבה אני ואשתי ובני על הפתחים ואליך לא אבא, הסר פניך ממני וד' יסיר פניו ממך!“ ויפתה הדלת וילך לו שבע בעש ותמרורים, קר וחם חליפות באי לשמעון בצאת מדבי מביתו. הרעיון לעשר את רכושו עלה על לבו וידבא לעפר חיתו, כי אף אם סגר רחמיו מאחיו נפשו ידעה לו, כי לא מלא הובת אנוש לאלקיו.

(מזח יבא בע"ה).

גָּדוֹל בִּשְׁבִיל הַתּוֹרָה, כְּשֶׁאַתֶּם נֵעוֹרִים בַּלֵּילוֹת וְלוֹמְדִים? לֹא, חֲבִיבִים! אֵינְכֶם יוֹדְעִים מַהוּ צַעַר, צַעַר זֶה שֶׁלָּכֶם עֹנֶג הוּא, גַּן-עֵדֶן, הִנְּכֶם יוֹשְׁבִים בְּבֵית חָם, לְאוֹר מְנוֹרָה גְּדוֹלָה, אִישׁ אֵינוֹ נוֹגֵעַ בָּכֶם לְרָעָה, הִנְּכֶם אֲדוֹנִים לְעַצְמְכֶם, לוֹמְדִים אַתֶּם תּוֹרָה; אֲבָל אֲנַחְנוּ סָבַלְנוּ צַעַר בִּשְׁבִיל הַתּוֹרָה, לֹא בִּשְׁבִיל לִמּוּדָהּ, כִּי אִם בִּשְׁבִיל קִיּוּמָהּ אַךְ זֶה הָיָה צַעַר!

(עוד יבא בע"ה).

מכתבי-אחים.

מערכת נכבדה!

הואילו נא להדפיס את ברכתנו להבדנו היקר יהואל נעכט יחי'.

הרינו מברכים אותך במז"ט ליום ב' ט' תמוז יום הולדך לבר מצוה; יה"ר שאלה עבותות האהבה של הרצועות והתפלין תקשרנה אותך בקשר אמין לתורתנו ולכל קדישינו, שתהי' בן חביב לעמנו ולתלמיד מקשיב למריך לשמחת לב הוריך וחבריך. לאות ברכה אנו שולחים שישה וארבעים ק"פ. אפרים שולמאן, אהרן נעלפאנד.

פתרון החידות בגליון ל"ג.

חידה א.

מה טוב ומה נעים,
כי מצאנוך ב„שלשה רגעים"!
משלשה עד עשרה במספרים
בסימן נקבה יסמנו הזכרים.

חידה ב'.

„פטר" רחם, הוא הבכור,
„פרט" הכרם, הוא מעט מועיר,
„טרף" הכפירים, הוא ליראים שאר, (מזון).

חאשימסק. יעקב דוד מינקין, יצחק וויניקאוו,

פתרון: באריסאוו, ליבערמאן ב. לובלין, תלמידי בית-ההלמוד א. ב. ליאדי, תלמידי ר' יוחנן פיניאק, ב. קא-האנאוו, אדרן מתתי' אידעלציק, א. ב. חאלאפאניטש, תלמידי ה' נעשוק: שמעון הילמאן, פנחס דוב רובין, משה שמיקלער, יצחק טעוולין, שלמה נעסיק, בנימין ניישטאט, דוד נאלדשטיין, שלמה צבי ביעלינקע, זלמן קאוואדאן, שמיאל מעטריק, יעקב פיין, א. נדבו 33 ק"פ.

וואראנאק: אליעזר שיפרין, מנדיל יודא קלימא-וויצקי, שניאור זלמן הכהן, אלי' משה מאנאסטירסקי, יודא ליב דיסקין, ליב בן ציון קלימאוויצקי.

בדיחה.

מה בין בלעם לפורישקעוויטש?

אלא שבלעם הי' יועץ תחלה ואח"כ נשכר לקלל את ישראל, ופורישקעוויטש מקלל תחלה את היהודים ואח"כ נתמנה ליועץ.

נדבות אחים.

ליאונא, א"א ליפשיין, ב. דאלהנאוו, אידל שולקין, חיים זעליג, צבי, יודא מרדכי, דובער, יעקב, יוסף חיים, ליב, ישראל, משה, א. חיים זעליג יעלפעראוויין, אידל שולקין, ב. צעצערסק, ח"א ריבקין, א. ב.

ביעשענקאוויצי: ר' שלמה לאבקאווסקי בניו להדר יחי' אורי, זלמן בנימין א' רו"כ.

רינא: ר' צבי הירש לאשאם למלאות י"ג שנה לבנו יחי' שני רו"כ.

הילד התמים מר עזריאל פעסין יחי' מקליבצי למלאת לו י"ג שנה ד' תמוז נדב 18 ק"פ.

ר' יהוחם בער ברלין בעד בנו הנולד לו אלכסנדר בענדר יחי' שני רו"כ. ברוכים יחי' למו"ט.

המוסד תומכי-תמימים מבקש מאד מכל הנדיבים שיש להם ספרים: ש"ס, פוסקים וישו"ת, העומדים למכירה או למתנה ללומדים עניים, למכרם בזול, אי לתתם במתנה לישיבת תומכי תמימים, וצדקה תהי' להם וחלק וזכות בתלמיד התלמידים אשר ילמדו בהם. ויפנו עפ"י האדריסה הרשומה מטה.

תומכי-תמימים.

מודעה.

מתכבדים אנחנו להודיע, שפתחנו בית מסחר מי"נ הנעשה בהשגחת הרה"ח המפורסם מהר"א שליט"א שניאורסאהן מקישינוב, אשר הי"נ נעשה בהידור שאין למעלה ממנו, ואדמו"ר מליובאוויטש שליט"א והרה"נ ר' חיים הלוי סאלאוועיציק מבריסק שליט"א מפלינים מאד בהידור הי"נ הזה, בכל האדמורי"ם מפולין ליטא ריסין מהדרים אחרי הי"נ זה, והוא נ"כ טוב מאד בטעם וריח והכל טבעי (נא-טורליך) בלי שום תערובות משאר מינים ונמכר הן על הורש הן לאחדים הן בחביתין הן בפלאשין והקונים בטח ישבעו רצון אי"ה, ברנשי כבוד שניאור זלמן שמאטקין מאיר פרידמאן וואדשא טווערדע 13, תלפון 259.55.

אדרעס למכתבים:
З. Шмоткинъ. М. Фридманъ Варшава. Твердая 13
לטלגרמות:
Шмоткинъ. Твердая 13. Варшава.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום. Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона. Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая 48. Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

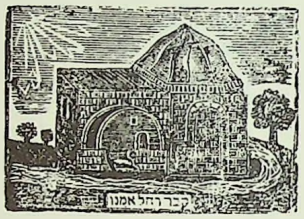
הָאָח

№. 38.

יום ג׳ פ׳ מטו״מ כ״ד תמוז תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את האח״ מתחיל "האח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.



קבר רחל אמנו

רָחֵל בּוֹכָה וּמַבָּכָה עַל בָּנֶיהָ..

עוֹד בְּיוֹם מוֹתָהּ, רָאָה יַעֲקֹב אָבִינוּ ע״ה, שֶׁעֲתִידִים בָּנָיו לִגְלוֹת וְלַעֲבֹר דֶּרֶךְ בֵּית לֶחֶם, וַיִּקְבֹּר שָׁם אֶת רָחֵל עֶקֶרֶת בֵּיתוֹ לְבַקֵּשׁ רַחֲמִים עֲלֵיהֶם...

וְרָחֵל אִשָּׁה כְּשֵׁרָה, וְאֶת רָצוֹן בַּעְלָהּ הִיא עוֹשָׂה וּבוֹכָה מַר וּמַשְׁמִיעָה בַּמָּרוֹם קוֹלָהּ וְתוֹבַעַת עֶלְבּוֹנָהּ...

מַזְכִּירָה הִיא אֶת מַעֲשֶׂיהָ הַטּוֹבִים, אֶת אֲשֶׁר בִּלְבָבָהּ וּבְיָדֶיהָ הִכְנִיסָה צְדָקָתָהּ לְתוֹךְ בֵּיתָהּ, וְלֹא גִּלְתָה אֶת סוֹדוֹ שֶׁל לָבָן אָבִיהָ בְּהַחֲלִיפוֹ אוֹתָהּ בְּלֵאָה אֲחוֹתָהּ הַגְּדוֹלָה...

לְיַעֲקֹב הַצַּדִּיק, לְיַעֲקֹב אֲשֶׁר עָבַד בָּהּ שֶׁבַע שָׁנִים, וַאֲשֶׁר רַק בְּגִלְלָהּ הִתְעַנָּה בַּשָּׂדֶה בְּחֹרֶב וּבְקֶרַח, לְיַעֲקֹב זֶה מַכְנִיסִים לֹא אוֹתָהּ, וְהִיא מַחֲרִישָׁה וּמַסְפִּיקָה, בְּחֶמְלָתָהּ עַל אֲחוֹתָהּ, רָחֵל זוֹ הִיא רַחֲמָנִית בְּיוֹתֵר וְגַם סַבְלָנִית לִסְבֹּל אֶת צָרָתָהּ, אַךְ אֶת צַעַר הַיְהוּדִים, כְּבָר אֵינָם יְכוֹלָה לִסְבֹּל, וְקוֹלַעַת הִיא שָׁמַיִם בְּקוֹלָהּ, בּוֹכָה וּמְבַכָּה עַל בָּנֶיהָ...

וְלֵאָה מָה? לֵאָה אֵינָהּ בּוֹכָה? לֵאָה זוֹ אֲשֶׁר מֵחֲצִית בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מִכְּעֵי יָצְאוּ, אֲשֶׁר כָּל מִשְׁפְּחַת בֵּית דָּוִד, הַמְּלָכִים וְהָרוֹזְנִים, הַכֹּהֲנִים וְהַלְוִיִּם שׁוֹמְרֵי מִשְׁמֶרֶת הַמִּקְדָּשׁ כֻּלָּם בָּנֶיהָ הֵם. וְהֵם הוֹלְכִים בַּגּוֹלָה בְּשַׁלְשֶׁלְאוֹת שֶׁל בַּרְזֶל, יְדֵיהֶם כְּפוּתוֹת לַאֲחוֹרֵיהֶם, רַגְלֵיהֶם יְחֻפּוֹת וּמִתְנַגְּפוֹת בְּסְלָעִים וּבְכָל אַבְנֵי נֶגֶף עַד שֶׁפָּךְ דָּם, רְעֵבִים הֵם וְצְמֵאִים, מֻכִּים וּפְצוּעִים וְהָאוֹיֵב רוֹדֵה בָּם, וְלֵאָה מַחֲשָׁה?

וְעֵינֵי לֵאָה רַכּוֹת...

הֲלֹא זֹאת הִיא לֵאָה אֲשֶׁר רַכּוּ עֵינֶיהָ מִבְּכִי לְבַל תִּפֹּל בְּגוֹרָלוֹ שֶׁל עֵשָׂו, הֲלֹא בָּכְתָה הַרְבֵּה בְּכִי, וְיוֹדַעַת הִיא לִבְכּוֹת וְעַתָּה אֵינָהּ בּוֹכָה?

אָמְנָם כֵּן, לֵאָה אֵינָהּ בּוֹכָה, הִיא כְּבָר נָטְלָה חֶלְקָהּ בִּבְכִי, וּשְׁמֵחָה הִיא בְּחֶלְקָהּ שֶׁלֹּא נָפְלָה בְּגוֹרָלוֹ שֶׁל עֵשָׂו, וּבָנֶיהָ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הֵם וְלֹא בְּנֵי עֵשָׂו וּמַה לָּהּ עוֹד? וְאִם גִּלִּים הֵם מֵאַרְצָם, מַה בְּכָךְ? וּבִלְבָד שֶׁיִּשָּׂרְאֵל הֵם...

אֲבָל רָחֵל אֲשֶׁר רְאוּיָה הִיא מֵחֶלְקָהּ לְיַעֲקֹב, וְאִם בָּנֶיהָ כְּשֵׁרִים וְנֶאֱמָנִים לְעַמָּם וּלְדָתָם דָּבָר זֶה מַגִּיעַ לָהּ בְּמִשְׁפָּט, אַךְ כְּשֶׁהֵם מְצֻטָּעָרִים וּמִתְעַנִּים בִּידֵי אוֹיְבֵיהֶם עַל זֶה הִיא מִתְמַרְמֶרָה בִּבְכִי וּבְקוֹל בָּרָמָה: מָה נִשְׁתַּנּוּ בָּנֶיהָ מִכָּל אֻמָּה וְלָשׁוֹן שֶׁאֵינָם רוֹאִים טוֹבָה בְּחַיֵּיהֶם וְכָל יְמֵיהֶם כַּעַס וּמַכְאוֹבִים?..

לֹא הֲרֵי דִּמְעוֹתֶיהָ שֶׁל לֵאָה כְּדִמְעוֹתֶיהָ שֶׁל רָחֵל, זוֹ בּוֹכָה וּמִתְאַוָּה לְהַעֲמִיד בָּנִים כְּשֵׁרִים מֵאוֹתוֹ צַדִּיק, וְזוֹ אַחֲרֵי אֶלֶף שָׁנִים בּוֹכָה עַל גּוֹרָלָם הַמַּר

לְלָקוֹת כְּפָלַיִם וְלִגְלוֹת פַּעֲמַיִם וְלִהְיוֹת מְרֻמָּם לְכָל רֶגֶל וָעֶקֶב.

וַאֲנַן מַה נַּעֲנֶה אַבַּתְרַייהוּ?

כַּמָּה עָלֵינוּ לִבְכּוֹת?

אֲנַחְנוּ אֲשֶׁר בָּנֵינוּ וּבְנוֹתֵינוּ נְתוּנִים לְעַם אֶחָד, נֶגֶף כִּי תָּן, בָּאָרֶץ, וְהַשְׂכֵּד נוֹגֵף וּמַשְׁחִית כָּל צָעִיר וְכָל צְעִירָה, וְאֵין אֲנַחְנוּ בְּטוּחִים שֶׁלֹּא יִהְיוּ הַבָּנִים חֲלָלָה, בְּגֵי עֶשֶׂו... וּבָעֵת וְכָעוֹנָה הַזֹּאת הִגְּנוּ שְׂרוּיִם בְּגוֹלָה, גּוֹלִים אֲנַחְנוּ, לֹא רַק מֵאַרְצֵנוּ, כִּי אִם מִכָּל אֶרֶץ וּבְכָל אָרֶץ. מִכָּל כְּפָר וְעִיר: גּוֹלִים לֹא שְׁתֵּי פְּעָמִים בְּלִבָּד, כִּי אִם פַּעַם אַחַר פַּעַם, מַפָּה וּמִשָּׁם.

אֵין הַפֶּה יָכוֹל לְדַבֵּר אֶת כָּל מַה שֶּׁהַלֵּב יוֹדֵעַ וּמַרְגִּישׁ, אֲבָל הָעֵינַיִם הֵרֵי הֵן רַשָּׁאוֹת לְדַמֵּעַ וּלְהַזִּיל כַּמַּיִם דְּמָעוֹת; וַאֲמָנָם דּוֹמָעוֹת הֵן הָעֵינַיִם, אֲשֶׁר כָּל אוֹר וּשְׂבִיב תִּקְוָה לֹא נָגַהּ אֲלֵיהֶן, וְלֹא בְּאֹמֶר וְלֹא בְּדָבָרִים, כִּי אִם בְּקוֹל קוֹרֵעַ שָׁמַיִם קוֹרֵא כָּל לֵב. אֶת אוֹתָהּ הַקְּרִיאָה הַמְּרָה שֶׁל רָחֵל אִמֵּנוּ, וּמְנַעֲנֵעַ וְנִכְסָף לִשְׁמֹעַ אֶת אוֹתוֹ הַגְּאוֹם הַיָּפֶה הַחוֹתֵם „שׁוּבוּ בָנִים לִגְבוּלָם". יָשׁוּבוּ נָא, בְּיָמֵינוּ לְעֵינֵינוּ, הַבָּנִים, בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, לִגְבוּל יַהֲדוּתָם, לְעַמָּם, לְתוֹרָתָם וְלֶאֱמוּנָתָם וְשָׁבוּ לִגְבוּלָם, אוֹתוֹ הַגְּבוּל אֲשֶׁר גָּבַל לָהֶם מֹשֶׁה מִפִּי הַגְּבוּרָה.

עשרה הרוגי מלכות

תולדותם

עפ"י טובי החכמים והסופרים.

רבי אלעזר בן שמוע הכהן מתלמידיו של ר"ע האחרונים. הם קרא עליו, טובני דחכימי, ורבי יוחנן אומר: לבן של ראשונים כפתחי של אולם, אחרונים כפתחי של היכל, ראשונים ר"ע, אחרונים ר"א בן שמוע, ונסמך על ידי רבי יהודה בן בבא, בישעת השמד שנזרו שלא לסמך, סמך אז ר"י בוע בבא את תלמידי ר"ע ונסמך גם הוא בניהם.

הוא למד תלמודם הרבה, יבישיבתו ה' מסכי' התלמודים כ"כ רב עד שהי' המקום צר מהכיל אותם, יהעיד רבינו הקדוש, שהי' אחד מתלמידיו, לאמרו: כישהיינו לימדים תורה אצל ר"א בן שמוע היינו יושבים ששה ששה באמה (שהיינו מתקרבים לשמע מפיו ודוחקים וא"ו. פירוש") והי' תלמידו חביבים עליו מאד, בעדותו של רבי, שבישהלך אליו מצא את יוסף הבבלי יושב לפניו והי' חביב לו ביותר כו' וזלנו עיניו של רא"ש דמעות, אמי, אשריכם ת"ה שד"ת חביבים עליכם ביותר, וכן הוא אומר באבות: יהי כבוד תלמידך חביב עליך כשלך. ולא את תלמידי בלבד הי' מחבב ומכבד, כי אם את כל אדם, וגם אשר

ניקה את כלי המלאכה אשר הבעיתו את שמעון מאד, וזורתו קורא אליו: „מוסר ההשגחה! חטאת חטאה נדולה, ולא חמלת על אחיך האבד בעניו, ועתה הנה השם לוקח מעל ראשך את אחותך מחמד עיניך".

„אדוני הפרופסר!" – קרא שמעון – „כתר נא זעיר, בדעך שוב אשוב אליך" – ומכלי חכה על תשובתו רץ, אל חדר המשכב, שמה עמד ארנו ברזל, ובידים רועדות לקח שטרות רבים וימנה ויספר עד היותם לסך עשרים אלף שקל, הפרופסר חבה בכליון עינים, ובראותו כי שמעון איננו ממהר לשוב הלך אליו אל חדרו וימצאהו עומד על הארנו ושטרות כסף בידו.

„אדוני יו"ר" – אמר דפרופסר – „לא אוכל להכות עוד אם יש לך עניני מסחר נחיצים".

„אמנם נחיצים העניינים האלה! נחוצים יותר מאשר תדמה אך הכה נא עוד רגע, כי אבא" – ויישם השטרות בפסק נר, ויעל את הארנו וילך אל אחותו בפיק ברכים ויאמר: ישל יקירתי! נולי על השם יהבך והוא יושיעך, עתה יחל הפיספסר לעשות מעשהו – הבורא בל, הממית

המעשר.

(סוף מנליון ל"ז)

וישל אשר פני' נפלו ובשרה כחש משמן, תקפתה עתה חלי' ביהר שאת ויתר עז. וישמעון עשה כל אשר מצאה ידו להצילה מרדת שחת, קרא להרופאים הנכבדים והמה נתנו לו תקוה טובה, ובכל זאת דאג מאד לחיי', כי אחות אהת היתה לו ואהובתו האהת בחבל; ולו יגיף המות האכזר את חיבו על צואתה הלא הוא כערער בערבה וגם הוא במתים נחשב, ומה יתרון לו בעשרו אם לא תשיש עליו אחותו יחידתו? בימים אחדים והנה המחלה הלכה וגברה עלי' ותפל באין אונים על ערש דוי, והרופאים אמרו נואש להיי', ובפעם האחרונה בבא הרופא לראות מצב חלי', והנה אהה! חיי' תלויים לה מנגד וכפשע ביהה ובין המות... בשמע שמעון את דברי הרופא ויתהלהל, ויפל שדיר ארצה ויתעלף, וישלח מתנות לבית התפלה כי יאמרו שם תהלים בעד שלימה, ובשתי מאות שקלים נתן לאבוניים, הרופא אמר לעשות נהוה להקל מעט מחלי'

לא מבני ישראל המה, וזה אשר יספרו עליו כמדריש קה"ר פי"א:

„ר"א בן שמוע הי' מטיל על חוף הים, ראה והנה ספינה מטורפת וברגע טבעה היא וכל אשר בה, רק אחד שהי' יושב על אחד מקרשי הספינה נצול ואלה ליביטה ערום, והי' מטמין א"ע מפני הבושה, ובעת ההיא עלו מבני ישראל לירושלים, ויתחנן האיש אליהם לאמר: מבני עשו אחיכם אני, תנו לי בנך בל שהוא להתכסות בו. ולא השגיחו עליו, ויאשא האיש את עיניו וירא את ר' אלעזר ביניהם ויגש אליו ויאמר: רואה אני, כי זקן וגבר אתה באומתך, ומכיר אתה בכבודם של הבריות, וזה נא בי ותן לי כסות לכסות בה את בשרי, פיטט רבי אלעזר אחד מהבגדים אשר עליו, הלבישו והביאו לביתו, האכילו והשקה אותו, ונתן לו מאתים דינרין, והרביעו ארבעה עשר פרשאות וכבוד גדול עשה לו עד שהביאו לביתו. לאחר ימים מת הקיסר ומנו את אותו האיש במקומו, ויהי במלכו ויצו להרג את כל אנשי אותה המדינה אשר לא חששו להלבישו ולכסות מערומיו, ויאמרו לרבי אלעזר, לך יפיים בעדנו אמר להם, הלא יודעים אתם, כלים עושים דבר הגם במדינה ואת? אמרו לו, הנה יש אתנו ארבעת אלפים דינרין, טול אותם ולך פיים בעדנו. נטל אותם ועלה ועמד ביעור המלך. אמר להם, אמרו למלך שיחודו אחד עומד ביעור וחפין לישאל בשלומו, ויאמר המלך יבא, ויהי בראות אותו המלך התנפל מעל כסאו ויפל לפניו ארצה ויאמר: מה לאדוני פה? ולמה נצטערת לבא הנה? ויען ראב"ש, לבעבור תרחם על המדינה ההיא ותבטל אותה הגזרה. ויתרצה לו המלך ואמר לו: ארבעת אלפים הדינרים נתונים לך תחת המאתים אשר נתת לי, וישלום יהי' לכל המדינה בעבורך, תחת אשר

האכלתני והשקיתני, ובא אל בית גנזו וקח לך שבעים שמלות תחת הכסות אשר נתת לי, ולך לישלום לבני אומתך הנצולים בשבילך".

כל מקום שנזכר במשנה או בברייתא סתם ר' אלעזר, הוא רבי אלעזר בן שמוע.

ונהרג עפ"י המלכות ויהיא או בן מאה וחמש שנים.

רבי הוצפית המתורגמן: הוא הי' המתורגמן בסנהדרי יבנה החת נשיאות רבן גמליאל, ובזה זרוע בתוב, שהי' שקל ביונתן בן עוזיאל התלמיד היותר נדול בשמונים התלמידים שהיו לו להלל.

נהרג עפ"י המלכות ולא נתן לקבורה, ואלישע אחר ראה את לשונו דהוה נדיר לי' בו' ואמר פה שהפיק מרגליות ילחך עפר? והי' בן מאה ושלשים שנה במותו.

רבי הנני בן חכינאי: הי' בישיבת „יבנה" מהדנין לפני חכמים, תלמידו המובהק של ר"ע, וזה אשר יספר עליו: שהלך ללמד באחת הישיבות וישהה שם שתים עשרה שנה, וכשבא לעירו לא ידע את ביתו, כי מאז נישתנו רחובות העיר, הלך וישב על שפת הנהר, שמע שקוראים לנערה אחת „בת חביאני", אמר, בלי ספק ביתי הוא, הלך אחרי, ובא לביתו פתאם, וכשראתה אמו אשתו פרחה נישמתה, ואמר לפני הקב"ה: עני, זו זה שברה? התפלל עליו ותיתה.

נהרג עפ"י המלכות והוא או בן חמש ותשעים שנה.

רבי הנני בן תרדיון: קבע ישיבה נדולה בעיר סיכני, והי' נבאי צדקה, ואמר ראב"י „לא יתן אדם מעיתו לאינקי של צדקה", אא"כ ממנה עליו ת"ח בחכב"ה". הוא ראה איך שנהרנו קדישי עליון על שהרביצו תורה ברבים, וכשנהרנ ר"ע באה השמועה אליו ולר"י בר אבא, ועמדו וחברו שקים וקרעו בגדיהם והספידוהו.

ומהי' יושלח לך רפואה שלמה ממעון קדשו! ומכשדי אחזה זאת".

„איך התחזה זאת מבשרך? ומי הוא תקע לידך כי אקום מהליי זה?"

„לד' התשועה! מרדכי לא יסבל עוד מחמת הגושה המציק בו, עשרים אלף שקל אשר בידי פה לו למנחה הכינותי".

„השם יברך אותך בכל, אהי אהובי!"

והרופא כאשר הניף ידו אל מקום החלי הצליח בנתחו לתקל מחלתה ממנה, ובעצם היום ההוא הביא שמעון בבבודו ובעצמו עשרים אלף שקל לבית מרדכי אחיו למנחת עולם, וישמע ההצלחה טובה לורש גם על מרדכי ויחיו מאו היי אשר ואהבת אחים ישרה, אחרי אשר טבה ניטל לאיתנה וישלמה בן מרדכי ארש לו אישה, ויהי ביום תתונתו ויתאספו האחים והאהות וישמחו איש ברעהו ויזכרו ראשיות וקדמוניות התבוננו „האחו!" – אמרה ניטל אל שמעון אחי – „מי יעצד כח להודות לאדון הפלאות אשר הפליא בחסדו להביים מאשפות אביונים כמונו!"

אם בעיניך, אחותי, יפלא דבר הזון העתק אשר הנחילנו בוראנו יתברך, הנה בעיני יפלא שבעתים דבר הלב החדש אשר נברא בקרבנו, לב בשר ירך, לתת פעם אחת עשרים אלף שקל לאחינו ולהקימו מעפר ושיט הציות".

„גם בעיני יפלא" – הוסיף מרדכי – „כי הגדיל השם חסדו עמנו לקרב לבותינו, תחת אשר רחקו לפני כן באשמתי, אמנם באשמתי, ולולי החדשה הנפלאה אשר נהיתה במצבינו מי יודע עד אן הרחקתי ללכת ברוע לבבי והתנכרותי לאחי ולאהותי היקרים לי עתה כנפשי". ויפל על צואריהם ויבך וגם הם נפלו על צואריו ויבכו וישקו איש את רעהו, והמנגנים החלו לפרט על פי נבליהם וכנורותיהם והקדואים יצאו במחול וימשכו גם את האחים אתם ובקול הידד ותרועה ששון נפלא התרישו את בכי הבוכים על זכרון ראשונים, וימלא כל הבית שמחה וגיל, ואחרי כלות המשתה כשוב כל הקרואים לבתיהם, אייש לאחיו ולרעהו ספרו מכל קרות האחים האלה, אשר כל אנשי לב ילמדו מתוכן מוסר השכל ואהבת ויושר.

חברו הזקן ממנו ר' יוסי בן קסמא, אמר לו: „חנינא אחי, אי אתה יודע שאומה זו מן השמים המליכוה שהחריבה את ביתו, ושרפו את חסידיו, ואני שמעתי עליך שאתה מקהיל קהלות ועוסק בתורה, והשיב לו, מן השמים ירחמו, א"ל, אני אומר לך דברים של טעם ואתה אומר לי מן השמים ירחמו? תמה אני אם לא ישרפו אותך ואת ס"ת באש. ולא היו ימים מועטים שנפטר ר"י בן קסמא והלכו כל גדולי רומי לקברו, ובחזירתם מצאו את רחב"ת שהוא יושב ועוסק בתורה ומקהיל קהלות ברבים וס"ת מונח לו בחיקו, ותפסו אותו ואת ר"א בן פרטא, אך ר"א בן פרטא ניצול ע"י גם, ורחב"ת כשהביאוהו לפני השופט ושאלו, אמאי קא עסקת בתורה השיב לו, כאשר צוני ד' אלקי. מיד נזדו עליו לשרפה (על שהי' הוגה את השם באותיותיו) ועל אשתו להרינה (דלא מיחתה בו) ועל בתו ליושב בקובה של זונות, דאר"י פ"א היתה בתו מהלכת לפני גדולי רומי, אמרו, כמה נאית פסיעותי' של ריבה זו, מיד דקדקה בפסיעותי' (לפסע פסיעות נאות) ובשעה שיצאו שלשתם הצדיקו עליהם את הדין.

וכדבר ר"י בן קסמא כן הי', כי כרכוהו בס"ת והקיפוהו בחבלי זמורות והציתו בהן את האור ולקחו ספונין של צמר וישראים במים והניחו על לבי שלא יצות מהר. אמרה לו בתו: אבא! אראך ככך? אמר לה: אלמלי אני נשרפתי לבדי הי' הדבר קשה לי, עכשו שאני נשרף וס"ת עמי, מי שמבקש עלבונה של ס"ת הוא יבקש עלבוני. א"ל תלמידי „רבי! מ האתה רואה? א"ל, גולין נשרפין ואותיות פורחות. (א"ל) אף אתה פתח פיך ויכנס כך האש, א"ל, מימי שיטלנה מי שנתנה ואל אחבל בעצמי, א"ל התלין, רבי, אם אני מרבה בשלהבת ונוטל ספונין של צמר מעל לבך אתה מביאני לחיי העה"ב? א"ל הן ונשבע לו. – יצאה נשמתו בטהרה ונם התליון קפץ לתוך פיו, יצתה ב"ק ואמרה: רחב"ת וקלצתיני מוומנין לחיי עה"ב:

בתו החכמה המפירסמת „בהורי' היתה אשת ר' מאיר, אחותו של אותה שדקדקה בפסיעותי' אשר גם היא נמצאת כשרה ע"י בדיקתו של ר"מ ונפדית על ידו.

ונשרף רחב"ת ביום כ"ז סיון.

ר ב י י ה ו ד ה ב ן ב ב א: תלמידי של שמעאל הקטן, והי' חסיד גדול, וכל היכי דאמרינן מעשה בחסיד אחד, הוא, אי ר"י בן בבא או ר"י ב"ר אלעי, והפקיר חייו הקדושים לטובת הכלל, שפ"א גזרה המלכות גזרה שכל הסומך ידו,–ותחימין שסומכין בהן יעקרו, הלך ר"י בן בבא ויושב לי בין אישא לשפרעם וסמך את ר"מ ור"י ור"ש ור' יוסי וראב"ש ור' נחמי'. כיון שהכירו אויביהם בהם, א"ל בני רוצו, א"ל, רבי מה תהא עליך? א"ל, הריני מיטל לפניהם כאבן שאין לה הופכים, אמרו, לא זו משם עד שנעצי בו נ' מאות לונביאות של ברזל ועשוהו ככברה.

ובקשו להספידו ולומר עליו, „הי חסיד הי ענוי" אלא שנטרפה השעה שאין מספידין על הרוגי מלכות.

והי' בן פ' או יותר מתשעים שנה כשנפטר.

רבי יהודה בן דמא: הי' נ"כ מהרוגי מלכות, ונהרג ערב שבועות.

ר ב י י ש מ ע א ל בן א ל י ש ע כ ה ן ג ד ו ל: הי' כה"ג בזמנו של רשב"ג הזקן. ושמואל דקטן נבא בשעת פטירתו לאמר: שמעין וישמעאל לחרבא, וחברוהי לקטלא ושאר עמא לביזא ועקן סניאין עתידין למיתי על עמא. ונתקימה נבואתו ותפסו אותם להרינה. הי' רשב"ג בוכה ואמר לרבי ישמעאל, מפני מה אנו נהרגים כעובדי ע"ז וכמחללי שבתות וכאוכלי נבלות וטריפות ושקצים ורמשים תהא מיתתנו? אמר לו ר"י „אני אדון לפניך, לפעמים יש לנו לשפט את הדין ולא שפטנו אותו באמת, ולפעמים באו עדי שקר והעידו בפנינו ולא חקרנו ודרשנו היטב, או לפעמים נכנסני לבית המרחץ או לפעמים נפנינו לאבל ולשתות יבאו באותו הפעם יתומים ואלמנות לתבע פרנסתן ואמר להם השמש שלנו אין השעה פנוי לנו ונמצאי האלמנה והיתום מעונים". והיו מתחננים לאספקלטור זה אומר הרגני תחלה ואל אראה במיתת חברי וזה אומר כן, א"ל הפילו נורלות ונפל הגורל על רשב"ג, נטל ר"י כ"נ את ראשו של רשב"ג והישיבו בחיקו והי' מנפפו ומחבקו ומנשקו, ואמר לו רבי איך נטמנה לשינך בעפר ואיך נתמלא פיך באבנים ועפר? ולא הספיק לאמר את הדברים עד שנטלו את החרב וחתכו את ראשי. ואת ר"י הפשיטו עור פניו וחנטוהו באפרסמון, והיו מלבים לובשים בראשם את עור פניו. הוא ר' ישמעאל אשר פ"א בי"כ בבואו להקטיר קטרת לפני ולפנים אמרה לו השכינה: ישמעאל בני ברכני.

(עוד יבא בע"ה).

פתרון החידה בגליון ל"ג.

ס ע נ נ א: ר' צדוק שיינין, א. ב. באברוויסק; ירמי' ליעווין, א. ב. חיסלאוויצי; יעקב סימקין ויעקב האואנאוו, א. חאלוי; אהרן נעלפאנד, א.

נדבות אחים.

ז ו ע נ י נ א ר א ד א ק: הרה"ג ר' מרדכי אריי באראשענקא 22 ק"פ, הר"ר יעקב נאטקין 10 ק"פ, ר' נחום רעחטער 18 ק"פ, נדבות שונות ע"י הג"ל $1\frac{3}{4}$ ק"פ.

העורך והמו"ל **משה ראזענבליום.**

Ред.-Изд. **М. Розенблюмъ.**

Контора **І. Шнеерсона**. Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№ 39

יום ג׳ פ׳ דברים ב׳ אב תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם מש״ח: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנת הצי רו״כ, להרש עשרים ק׳. כלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי משכנים פטורים מדמי המשלח.

מִסְפּוּרֵי חוֹבְשֵׁי בֵּית הַמִּדְרָשׁ.

(המשך מגליון ל״ו)

כְּשֶׁאֲנַחְנוּ נַדְבְּנוּ שָׁנָה מֵעֵינֵינוּ הָרַי׳ זֶה מִתּוֹךְ אֹנֶס גָּדוֹל, יֵשׁ שֶׁעֵינֶיךָ יוֹצְאוֹת מֵחֹרֵיהֶן, נוֹפֵל אַתָּה עַל פָּנֶיךָ, וְהִנְּךָ אָנוּס לַעֲמֹד, בְּרֹזֶל חַד, חוּדוֹ שֶׁל הָרֹבֶה נוֹעֲצִים תַּחַת סַנְטֵרְךָ, וּכְשֶׁרֹאשְׁךָ מוּרָד אַרְצָה מִיַּד נִנְעָץ הַחוּד בְּבְשָׂרְךָ ה׳? מָה אַתֶּם אוֹמְרִים עַל צְבִיטָה כָּזֹאת, יָפָה, מוּמְעֶמֶת, ה׳? וּשְׁמוּאֵל זֶה הָעוֹמֵד לְפָנֶיכֶם הַיּוֹם טָעַם דְּקִירוֹת כָּאֵלֶּה לֹא אַחַת וְלֹא שְׁתַּיִם, אֲבָל שְׁמוּאֵל נִשְׁאַר שְׁמוּאֵל, לֹא הֶחֱלִיף וְלֹא הֵמִיר דָּתוֹ, חָלִילָה.

הִנֵּכֶם לוֹבְשִׁים צִיצִית, לְמָשָׁל, טַלִּיתוֹת רְחָבוֹת, צִיצִיּוֹת אֲרֻכּוֹת, עֲשׂוּיוֹת חוּלְיוֹת חוּלְיוֹת, וְלָמָּה לֹא? הַנֵּקֶל הוּא לְהִתְהַדֵּר בְּצִיצִיּוֹת מְהֻדָּרוֹת כְּשֶׁאֵין מוֹחֶה בָּכֶם, כְּשֶׁאַתֶּם יוֹשְׁבִים בְּתוֹךְ עַמְּכֶם וּבְבֵית מִדְרָשְׁכֶם; אֲבָל בְּכַמָּה עֲלָתָה לָנוּ לִלְבֹּשׁ צִיצִית פַּעַם אַחַת בְּחֹדֶשׁ, וְלֹא לִלְבֹּשׁ כִּי אִם לְרָאוֹתָן בִּלְבָד לְחַבְּקָן וּלְנַשְּׁקָן. כַּמָּה דְמָעוֹת גִּיל שָׁפַךְ מִי שֶׁעָלְתָה בְיָדוֹ לְהַטְמִין צִיצִיּוֹתָיו וּלְהִתְעַנֵּג עֲלֵיהֶן בְּמַרְאֵה עֵינַיִם, לְפָחוֹת.

וַיְהִי בִּמְלֹאת לְרָאוּבֵן שָׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה (רְאוּבֵן הָרַי׳ שֵׁם הַנַּעַר הַנָּדוֹל בָּנוּ) וַאֲנַחְנוּ לֹא יָדַעְנוּ דָּבָר עַד עֶצֶם הַיּוֹם הַהוּא, רָאִינוּ אָמְנָם כִּי יָגוֹן נוֹרָא מֵעִיק עַל לִבּוֹ, נִכָּר הָרַי׳, כִּי דְאָגָה עֲמֻקָּה שָׂמָה לֵהּ קֶן בְּלִבּוֹ, אַךְ מִי מֵאִתָּנוּ יָעִיז לִשְׁאֹל אוֹתוֹ דָּבָר, וְלֹא עָלָה עַל דַּעְתֵּנוּ הַפָּעוּט, כִּי יוֹם הַבַּר-מִצְוָה הוּא הַמְבַקֵּשׁ אֶת רוּחוֹ.

הָהּ, יוֹם צָרָה וּמְסֻפָּד כַּר הָרַי׳ לָנוּ הַיּוֹם הַהוּא! הַפְּקִידִים הָלְכוּ לָהֶם, כִּי יוֹם חַגָּם הָרַי׳ אֵז. וַאֲנַחְנוּ יָשַׁבְנוּ אֶל הַשֻּׁלְחָן לֶאֱכֹל סְעוּדַת הַצָּהֳרַיִם, בְּפַתְבֵּג הַצָּבָא לֹא הִתְנָאֵל פִּינוּ, בָּשָׂר, מָרָק, לֹא אָכַלְנוּ, אַךְ לֶחֶם יָבֵשׁ שָׁרוּי בַּמַּיִם זֶה הָרַי׳ כָּל אָכְלֵנוּ.

„הֲיוֹדְעִים אַתֶּם"? — עָנָה רְאוּבֵן — כִּי חַג הוּא הוּא לִי הַיּוֹם הַזֶּה.

„חַג? — שֶׁאֲלָנוּ — אֵיזֶה חַג"?

„הַיּוֹם מָלְאוּ לִי שֹׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה, הַיּוֹם עָלַי לַחֲבֹשׁ פְּאֵר, לְהָנִיחַ תְּפִלִּין עַל זְרוֹעִי וְעַל רֹאשִׁי, אַךְ הַתְּפִלִּין אֵיפֹה הֵן? וְגַם אִם הָיוּ פֹּה, הַאִם הָיִתָה נְתוּנָה לִי רְשׁוּת לִלְבֹּשׁ אוֹתָן? לוּ הָיִיתִי עֹתָה בְּבֵית הוֹרַי, מָה רַבָּה הָיְתָה הַתְּכוּנָה, כַּמָּה הָרַי׳ אַבָּא שָׂמֵחַ וְכַמָּה — אִמָּא! הָהּ, הַתְּפִלִּין הַקְּדוֹשׁוֹת גֵּזֶר הַיְהוּדִי וְכִלְיָל תִּפְאַרְתּוֹ, הַתְּצֻלִּין הַמְּעִידוֹת בָּנוּ בְּי אֲנַחְנוּ עַמּוֹ וְהוּא מוֹצִיאֵנוּ מִמִּצְרַיִם, הוֹי תְּפִלִּין אֲיָכֶן! הֲלֹא בְּכָל פֶּה הָיִיתִי מְנַשֵּׁק וּמְחַבֵּק אֶתְכֶן, בַּהֲדָרַת כָּבוֹד וּבְחֶרְדַּת קֹדֶשׁ הָיִיתִי אוֹחֵז אֶתְכֶן בְּכַפַּי, וַעֲתָּה הָהּ, אֵין לִי זְכוּת, לֹא רַק לִלְבֹּשׁ אֶתְכֶן, כִּי אִם גַּם לִרְאוֹתְכֶן בִּלְבָד...

הוֹי אַבָּא, הוֹי אִמָּא, בְּלִי סָפֵק הִנְּכֶם זוֹכְרִים גַּם אַתֶּם אֶת הַיּוֹם הַקָּדוֹשׁ הַזֶּה, בְּלִי סָפֵק מַזְכִּירִים גַּם אַתֶּם אוֹתִי בְּשָׁעָה הַזֹּאת, אֶת הַדְּרָשָׁה שֶׁהָיִיתִי דוֹרֵשׁ אִם הָיִיתִי בְּבֵיתְכֶם, אֶת הָעֹנֶג שֶׁהָיִיתֶם מִתְעַנְּגִים עַל הוֹד פְּנֵי רְאוּבֵן בְּנֵכֶם בְּיוֹם בּוֹאוֹ

בְּבְרִית הַמִּצְוֹת, אֶת הַכֹּל אַתֶּם זוֹכְרִים, אֲבָל אֵיךְ.. הֲלֹא מְסֻפָּד מַר אַתֶּם קוֹשְׁרִים, הֲלֹא תַּחַת שִׂמְחָה וּנְגִינוֹת שׁוֹתֵי יַיִן, מָלֵא עַתָּה בֵּיתְכֶם, תַּאֲנֵי וַאֲנִי... אוֹ לִי עֲלֵיכֶם אֲבוֹתַי הַיְקָרִים, מִי יִתְּנֵנִי נוֹפֵל עַתָּה עַל צַוְּארֵיכֶם, וְנוֹפֵחַ נַפְשִׁי אֶל חֵיקְכֶם.. הָהּ, מַחֲלִיף הָיִיתִי אֶת הַחַיִּים הָאֵלֶּה אֲשֶׁר בְּלִי תּוֹרָה וּבְלִי מִצְוֹת, בְּמָוֶת לְעֵינֵיכֶם״...

אֶת כָּל הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה דִּבֶּר רַחַת, בִּגְבוּרָה נִפְלָאָה הִתְאַפֵּק מִבְּכִי, וַאֲנַחְנוּ שָׂכַחְנוּ אֶת אָכְלֵנוּ, אֶת רַעֲבוֹנֵנוּ, אָזְנֵינוּ הָיוּ נְטוּיוֹת לְהַקְשִׁיב אֶת דְּבָרָיו אֲשֶׁר חָדְרוּ אֶל תּוֹךְ לִבֵּנוּ הָרַךְ וַיִּשְׂרְטוּ בּוֹ שָׂרָטֹת עֲמֻקָה. עֵינֵינוּ הָיוּ מְלֵאוֹת דְּמָעוֹת, אַךְ כָּל עוֹד אֲשֶׁר רָאוּבֵן עָצַר בְּעַד דְּמָעוֹתָיו עָצַרְנוּ גַּם אֲנַחְנוּ כֹּחַ לְהַבְלִיג עַל יְגוֹנֵנוּ—רָאוּבֵן מָלֵא אֶת הַקְּתוֹן אֲשֶׁר לְפָנָיו מַיִם, וַיֹּאמֶר: ״הָבָה אֲחִים נִשָּׂתֶה ״לְחַיִּים״!—אַךְ לֹא אַחִים, בְּחַיִּים בָּאֵלֶּה לֹא נִתְבָּרֵךְ, חַיִּים שֶׁאֵין בָּהֶם תּוֹרָה וּמִצְוֹת כְּלוּם חַיִּים הֵם! בְּמֻלְאַת לִי חֲמִשִּׁים שָׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה, בְּיוֹם אֲשֶׁר הַמִּצְוֹת הַקְּדוֹשׁוֹת נַעֲשׂוֹת עָלַי לְחוֹבָה, וַאֲנִי אָנוּס לַעֲבֹר עֲלֵיהֶן, עָלַי לְבָרֵךְ עַל הַכּוֹס: לְמָוֶת! וְלֹא לְחַיִּים״!...

וְקוֹל יְלִיל גָּדוֹל פָּרַץ מִפִּיו, וּלְקוֹלוֹ הֵרִימוּנוּ גַּם אֲנַחְנוּ קוֹל בְּכִי נוֹרָא וַיֶּהֱלָא הַבַּיִת תַּאֲנֵי וַאֲנִי.. וְהִנֵּה הַפָּקִיד בָּא וְהוּא שָׁתוּי לְמֶחְצָה. אַהּ!—נָתַן בְּקוֹלוֹ—מַעֲשֶׂה רָאוּבֵן הוּא, הוּא הַמְדַבֵּר עַל לֵב הַיְלָדִים דְּבָרָיו הַבָּטִים כְּמַדְקְרוֹת חֶרֶב. הוּא הַקּוֹשֵׁר קֶשֶׁר וּמֵפִיץ מַחְשָׁבוֹת עֲצֵב וְיָגוֹן בֵּינֵיהֶם. חַבֵּה רָאוּבֵן אָנֹכִי אַרְאֶךָּ!

פְּנֵי כֻלָּנוּ חָרוּ כַּשִּׁיד. לִבֵּנוּ חָשׁ לָנוּ עֲתִידוֹת לֹא טוֹבִים, וְהוּא נִגַּשׁ אֶל רָאוּבֵן וַיַּךְ אוֹתוֹ עַל הַלְּחִי מַכָּה חֲזָקָה, וּשְׁתֵּי שִׁנַּיִם שְׁבוּרוֹת נָפְלוּ מִפִּי רָאוּבֵן הַבַּר־מִצְוָה וְהוּא נָפַל מֻתְבּוֹסֵס בְּדָמוֹ אָרְצָה. עֵינֵינוּ חָשְׁכוּ, וַחֲיֵינוּ הָיוּ תְּלוּיִם לָנוּ מִנֶּגֶד, וְאִישׁ מִמֶּנּוּ לֹא יָדַע מַה לַּעֲשׂוֹת, רַק אָנֹכִי — אָמַר שְׁמוּאֵל הַזָּקֵן בְּקִצַּת גַּאוָה — רַק אָנֹכִי בִּרְאוֹתִי, כִּי הַפָּקִיד אוֹמֵר לְרַמֵּס אֶת רָאוּבֵן בְּרַגְלָיו הִתְנַפַּלְתִּי

עָלָיו וְלֹא נָתַתִּי לוֹ לְבַצַּע אֶת זָמְמוֹ, כִּי גַּם בְּעוֹדֵנִי יֶלֶד הָיוּ יָדַי כְּמַטִּיל בַּרְזֶל וָאֶעְצֹר כֹּחַ לְהַדֹּף אָחוֹר אֶת הַפָּקִיד. בִּשְׁלֹשֶׁת יְמֵי מַאֲסָר שִׁלַּמְתִּי בְּעַד מַפָּעֲלֵי זֶה, אַךְ תַּחַת זֹאת קָנִיתִי לִי שָׁם בַּנִּבּוֹרִים וְאַנְשֵׁי הַצָּבָא הִלְּלוּ אֶת אָנְרוֹפִי, וּכָזֶה תַּם חַג אָחֵינוּ הַגָּדוֹל יוֹם הַבַּר־מִצְוָה שֶׁלּוֹ...

(סוף יבא בע״ה).

עשרה הרוגי מלכות
תולדותם

עפ״י טיבי החכמים והסופרים.

ר׳ ישבב הסופר: חברו של רבי עקיבא וחלק עמו בכמה ענינים, ויסופר עליו שהי׳ מעשה וחלק כל נכסיו לעניים, ונהרג בן השעים שנה.

רבי עקיבא בן יוסף: תלדות התנא הגדול והגדול מרבבה הזה נפלאות הן. אביו יוסף הי׳ גר חוטר מנוע סיסרא שר צבא יבין מלך כנען ולא דאג לחנך את בנו עקיבא וללמדו תורה, ויהי הדיוט עם הארץ עד שנת הארבעים לימי חייו, ולא ידע גם את הא״ב, והעיד על עצמו אחרי שנים רבות לאמר: כשהייתי ע״ה אמרתי, מי יתן לי ת״ח ואנשכנו כחמור. ואת פרנסתו מצא בבית העשיר היותר נדול בירושלים הגודע בשם כלבא שבוע, והי׳ רועה את צאנו ואת בקרו.

וכלבא שבוע בת ושמה רחל ותרא כי ברכה בהרועה הזה וכי הוא צנוע ומעלי והיא בחכמתה הבידה את האדם הגדול הזה כי יגדל מאד בחכמה ובמעשים טובים, ואף כי היתה יפ״ת ובת עשיר היותר נדול לא הלך לבה אחרי הבהורים יאחרי ההון, ותגל את אזניו, כי נכונה היא להנשא לו, אך בתנאי שיעזב את מלאכת המרעה וילך לבי רב ללמד תורה.

וגם הוא נאות לה ונתקדשה לו בצנעה.

ואבי בשמעו את הדבר נרש איתם מביתו ונדר נדר לבל יהנו מנכסיו כלום, ובעל כרחם יצאו מביתו, והי׳ בית משכנם בבית התבן, וגם כך יכסת לא הי׳ להם כי אם מצע תבן, ילבדה את דעתה אמר לה, אם יברכני ד׳ בעשר אעשה לך ״ירושלים דדהבא״.

ולאות על כונתם הטובה שהיתה לשם שמים יסופר, שאלי׳ בא אליהם והקיש על הדלת ובקש מהם שירחמי עליו ויתנו לו מעט תבן, כי אשתו ילדה ואין לו אפילו מעט תבן לשום מראשותה, ויונחם ר״ע בזה את רחל ויאמר לה, ראי, כי יש עניים נדולים ממנו אשר גם תבן אין להם.

וילך ר״ע אל מלמד תנוקות וילמד א״ב עד שלמד את

כל התורה, ואז נטל רשות מרבו על משך שתים עשרה שנה ילך ללמד לפני ר' אליעזר ור' יהושע, וישב לרגלם וישת בצמא את דבריהם ונעשה כמעין המתגבר.

כעבר השתים עשרה שנה אמר לשוב לביתו להשלים את הבטחתו, אך קרה מקרהו, כי שמע איך זקן אחד אמר לאשתו, עד מתי תהיי באלמנה חי? והיא ענתה לו, אם הי' בעלי שומע לי הי' לומד עוד שתים עשרה שנה. אחרי שמעו את דברי' שב לבית רבותיו, ואז כבר נלחם בהם במלחמתה של תירה עד שרבי אליעזר לא הי' יכול לענותו, ור' יהושע אמר לר"א, הלא זה העם אשר מאסת בו צא נא עתה והלחם בו, אמר ר"א: עקיבא! בשחיטה השבתני, בשחיטה תהא מיתתו. אך ר"ע ענה בענוה: רבי! כך מקובלני ממך בו'.

יפ"א שהה ר"ע לבא לבהמ"ד וישב לו מבחוץ, נשאלה שאלה אמרו הלכה מכחוץ, חורה ונשאלה אמרו תורה מבחוץ חזרה ונשאלה אמרי עקיבא מבחוץ, פנו לו מקום וישב לרגליו של ר' אליעזר.

הוא למד מר' יהושע מעשה מרכבה, ומר"א הלבית בשפים ושמש נם את המפורסם נחום איש נם ג"ז, שהי' אומר על כל מאורע ושבח, נם זו לטובה, ילמד נם הוא ממנו את מדותיו הטובות ויסופר נם בו, שפ"א בא לעיר ולא מצא אכסניי', אמר, כל מה דעביד רחמנא לטב עביד, הלך ולן בשדה, והי' עמו חמור ותרנגול ונר ובא הרוח ובבה את הנר, ותחול אכל את התרנגול וארי – את החמור, אמר, כל דעביד רחמנא לטב, לסוף באו שודדים ובזזו את כל העיר, וע"י שלא נראה אור הנר ולא נשמע קול החמור והתרנגול נצול מהם.

יסופר בו שפ"א היו הוקנים יושבים עברו לפניהם ב' תנוקות, אחד ג ל ה ר א ש ו ואחד בסה ראשו, על זה שלה ראשו, רא"א ממזר, ר"א בן הגדה, רע"א ממזר וכן הגדה, אמרו לו, עקיבא איך מלאך לבך לעבר על דברי רבותיך, אמר להם, אני אקיימנו, הלך אצל אמו והודיע לפניו שהוא ממזר ובן הגדה, אמרו גדול הי' ר"ע כו' ואמרו, ברוך שנלה סודו לעקיבא ב"י.

וילך שמו הטוב הלך וגדול עד שהתקבצו אליו ארבעה ועשרים אלף תלמידים.

יהי בכלות ארבע ועשרים השנה מיום אשר עזב את ביתו, שב עם תלמידיו הרבים אל עירו ואל ביתו, והיא יצאה לקראתו, אך בהיותה עני' מתפרנסת מיניע בפי' לא הי' לה שמלות נכבדות, ויאמרו לה שכני', שאלי לך שמלות ולבשי, אך היא ענתה להם, „יודע צדיק נפש בהמתו".

וכשקרבה אליו נפלה על פניו והפל לפני רגליו, ויאמרי משרתיו להדפה, ויאמר להם ר"ע, הניחו לעני' הואת, כי כל התורה שלי וישלכם שלה היא, כי על ידה בא לי הכל.

ואבי' אשר נחם על אכזריותו על בתו, אמר להתיר את נדרו, וכשמעו שחכם נדול בא לעיר בא אליו ויספר

לו, איך שהניד את בתו מנכסיו על בחרה באחד הרועים לאיש, וישאלהי ר"ע: ואם היית יודע שהוא אדם נדול מי נדרת? א"ל אפילו פרק אחד ואפילו הלכה אחת, ויגל לו שהוא הוא עקיבא הרועה, ויפל בלבא שביע על פניו וישק לו ויתן לו את מהצית רכושו.

ההצלחה האירה פני ר"ע בכל אשר פנה, כי מצא חן על שפת הים בסף וזהב הרבה.

ופ"א נתן ד' זומים לסמנאי להביא לו דבר מה שיזדמן להם, ולא מצאו כי אם תבה קטנה על חוף הים ויביאו אותה אליו, וייפתה אותה וימצאה מלאה אבנים טובות. ופ"א הציצו החכמים לכסף הרבה, ושלחו את ר"ע אצל מטרוניתא ללית ממנה, א"ל מי יהי' הערב שיחזירו ליי ויהיתה הי' אצל שפת הים, א"ל „הקב"ה והים" יהיו הערבים, כשהגיע זמן הפרעון חלה ר"ע ולא הי' יכול להביא לה את הכסף, יצאה המטרוניתא אצל הים ואמרה, רבש"ע, הלא אתה והים הייתם ערבים בעד ר"ע, באיתה שעה נכנסה רוח ששות בלב בת קיסר ונכנסה לבית נגזי ונטלה אדנו מלא אבנים טובות ומרגליות והשליכה לים, והים פלט האדנו למקום עמדת המטרוניתא, ולאחר זמן בישבא ר"ע עם הכסף, אמרה לו שבבר שלמו הערבים בעדו ונם החזירה לו את המותר.

ועיד העשיר אחרי ימים רבים מאשתו של טורנסרופוס שנתגרשה ונשאת לו והכניסה לו עשר נחיל, וגם קטיעא בר שלום הנחילו הון רב.

ויגדל עשרו מאד ויהי לו שלחנות של כסף וזהב, יהי' עולה למטתו בסולמות של זהב, ונתקיימו דבריו שהבטיח לרחל העלובה לעשות לה עיר של זהב (תכשיט), ונתקנאה בעשרה אשת ר"ג הנשיא, אך ר"ג ענה לה, האם נם אתה מבדת קליעת ראשך כמו שעשתה היא? כי בהיותה עני' מבדה קליעת ראשה ופרנסה אותו שישב ויעסק בתורה.

והי' שמו הלך מסוף העולם ועד סופו כמו שאמר עליו ר' דוסא בן הרכינס הזקן שבימיו היתרה צרה הבת לאחין (בב"ש) והי' הדבר קשה לחכמים מפני שחכם נדול הי' ועיניו קמו מלבא לבית המדרש והלכי אליי ר' יהושע וראב"ע ור' עקיבא ויישב ר' הוסא את ר' יהושע, שהי' יודעו מבבר, על מטה של זהב, ור' יהושע הציץ לפניי את ראב"ע, אמר לי', ויש בן לעזרי' הברנו? והושיבו ב"ב. אמר לי' ר"ע, רבי! אמור לתלמידך אחר וישב הוא עקיבא בן יוסף, א"ל, אתה הוא עקיבא בן יוסף ששמך הלך מסוף העולם ועד סופו, שב בני שב, במיתך ירבו בישראל.

כשהלה, ר' אליעזר נכנסי ד' וקנים לבקרו, ר"ט ר' יהושע, ראב"ע ור"ע – נענה ר"ע ואמר תכבין יסורין, א"ל, מכבוני ואשמעה דברי עקיבא תלמידי, ועיד יסופר ששאל אותם, למה באתם? א"ל, ללמד תורה באוג א"ל, ועד עכשו למה לא באתם? – תמי' אני אם ימתי

מיהת עצמם, א"ל ר"ע שלי מהו? א"ל, שלך קשה משלהם.

כשנפטר ר"א הי' מכה בבשרו ואמר, אבי אבי רכב ישראל ופרשיו, הרבה מעות יש לי ואין שולחני להרצותן.

וביותר יפליא מה שאמרו חז"ל: „בשעה שעלה משה למרום מצאו להקב"ה שיושב וקישר כתרים לאותיות א"ל רבש"ע מי מעכב על ידך? א"ל אדם אחד יש שעתיד להיות בסוף כמה דורות ועקיבא בן יוסף שעתיד לדרש על כל קוץ וקוץ תילין תילין של הלכות, אמר לפניו, רבש"ע הראהו לי, א"ל, חזור לאחורך, הלך וישב בסוף ח' שורות ולא הי' יודע מה הם אומרים, תשש כחו, כיון שהגיע לדבר אחד, א"ל תלמידיו, רבי! מנין לך? א"ל, הלכה למשה מסיני, נתישבה דעתו, אמר לפניו, רבש"ע, יש לך אדם כזה ואתה נותן תורה על ידי? א"ל שתוק כך עלה במחשבה לפניי."

(סוף יבא).

פתרון החידה בגליון ל"ה.

לנרע אות „ב" מן „רעב" ולהחליפה באות „כ" מן „בלי".

פתרו:

באקליאן: שלמה ברוק, חיים יהושע סארקין, מיכאל לאקשין. באברוויסק: ירמי' לעווין, זלמן נינזבורג, שמחה האראדעצקי תלמידי של ר"י שפירא, שמשון סאלאצאווסקע. בעליניטש: ישראל הלל קרומער, פייוויש איטקינין, אלי' סאסנאוויק, דאבראמיסליע: שמיאל איטקין, דובראוונא: נטע האפמאן. דאלהינאוו: ישראל בר"ד אלפיראוויץ, מרדכי פארבערמאן. ווישעבסק: ז"ו רייקין, עזריאל האוזנסאן. ווילנא: יעקב שמעון צילעמשטוק, אברהם מלמד. ווינדאוו: נפתלי צבי יהודא ויעקב סאמינאוו. וואראנאק: הלל הכהן, אליעזר שיפרין, יהודא קלימאוויצקי, אלי' משה מאנאסטירסקי, יודא ליב דיסקין, ליב בן ציון קלימאוויצקי. ולאבין: אליקים מרדכי פינחאסיק, יעקב ברענין, נתנאל סימינאוויסקי, זלמן לעווין, יעקב ישראל ראביאוויטש, שמואל בליומענטאל, נדלי' האנעלין, משה בולקין, משה נידוריוזוב, זלמן סארקין, זלמן טעמקין. זאאלשע: ניסן יפה. חאלמי: יקותיאל בראהינסקי. חיסלאוויצי: משה יעקב סימקין, יעקב האזאנאוו. חאדאמקאוו: משה יעקב מאטשניק, נחמי' סטראוזניק, בנימין פאליק. חאלאפענישט: יצחק טעוולין, דוד נאדשטיין, יעקב פיין, שמואל מעטריק, ואב קאסאי, שלמה נעסיק, זלמן קאודאן, שלמה בעלינקי, פנחס ליב רובין, משה שמיקלער, שמעון הילמאן. טאלאטשין: יוסף קארקין. ליאדי: תלמידי ר"י פיניאק. נעוול: רפאל נוטקין. סענגא: חיים דובער ליפשיץ, יעקב הענין, ליפא הערעוויץ, מענדל ברוידא, אלי' דאפין, אברהם ברוידע. פאלאצק: יחיאל ליפשיץ, ירחמיאל פוטערפאס. פאהארעלין: מרדכי עטקינד. קאחאנאוו: אהרן מתתי' בה"ר אידעלציק, דובער לוסקין. קובלין: יצחק בה"ר ריבקין, ליפמאן ליפשיץ, ישראל אילמער. קורילאוסצינע: ישעי' אבא פערלין. ראקישאק: י"י נאפענאוויץ הכהן, ח"ז ראזינקאוויץ הלוי, מ"ל שטערן, י' ווינגרין. נדבו כאו"א חבשה ק"פ. צעצערסק: ח"א ריבקין. לאדז: י' שלאמאוויטש.

נדבות אחים.

בערעזנא: אליעזר פריידין, חי ק"פ. הילדים העסקנים יוסף פאליעקאוו יאברהם פרידבערג לסיום סדר נדבו כאו"א ח"י ק"פ.

דאקשיצי: מר יוסף פרידמאן למלאת לו י"נ שנה 36 ק"פ. דוד וואדפמאן ואחיו נחמן כאו"א 10 ק"פ. זלמן קאמינקאוויטש 10 ק"פ, משה לעוויטאן 5 ק"פ, זלמן ליב חלאוזאוויטש 18 ק"פ, החתן אלטער בלינער ליום חתונתו 50 ק"פ, ב"נ הכלה אסתר העני' 36 ק"פ, פינא צעפעלאוויטין 15 ק"פ, זלמן איסר דייץ, יוסף סרעברעניק כאו"א 10 ק"פ, שלמה חיים טייץ, שמעון וואלפאוויטש ברוך קאפיליאוויטש כאו"א 6 ק"פ, חיים פרידמאן, אייזיק לעוויטאן, יוסף שפירא כאו"א 5 ק"פ.

ראהאצוו: ר' יוסף מאיר קיצינסקע למלאת י"נ שנה לבנו אליעזר נדלי' נדב 54 ק"פ, מר מרדכי לעווין 36 ק"פ.

רינא: ר' אברהם זלמן האווקין הכהן שניר"נ, בעד בט הנוסף לו משה אהרן יחי', ר' קאפל יעלענשאן למלאת י"נ שנה לבנו מענדל יחי' שלשה רו"כ. ר' זלמן נוטקינד למלאת י"נ שנה לבנו חיים א רו"ב, ר"צ יאקובסאהן בעד קש"ת של בתו חי' צירליא שלשה רו"כ.

קורעניץ: ראבן אלפיראוויץ 20 ק"פ, הילדים רפאל צבי מעלצער, צבי יונה צעפעלאוויטש, יוסף קופערשטאק, מרדכי טוביו כאו"א 15 ק"פ.

קאפיטקעוויטש: ארי' ליב סוחאוויצקי 11 רו"כ. מרדכי סענדעראוויטש 10 ק"פ, ארי' פירער 12 ק"פ, יחיאל מיכל קוויטני, נחמי' אורעצקי כאו"א 6 ק"פ.

קיובאוויטש: למלאת י"ב שנה בנ' תמוז העבר להילד ממינסק אברהם יצחק הימלשטיין נדב 18 ק"פ. יחי' כל הנדיבים הנדולים עם הקטנים, ויתברכו במילוי כל משאלות לבם לטובה.

פתרון החידה בגליון ל"ה.

לנרע אות „ב" מן „רעב" ולהחליפה באות „כ" מן „בלי".

פתרו:

באקליאן: שלמה ברוק, חיים יהושע סארקין, מיכאל לאקשין. באברוויסק: ירמי' לעווין, זלמן נינזבורג, שמחה האראדעצקי תלמידי של ר"י שפירא, שמשון סאלאצאווסקע. בעליניטש: ישראל הלל קרומער, פייוויש איטקינין, אלי' סאסנאוויק, דאבראמיסליע: שמיאל איטקין, דובראוונא: נטע האפמאן. דאלהינאוו: ישראל בר"ד אלפיראוויץ, מרדכי פארבערמאן. ווישעבסק: ז"ו רייקין, עזריאל האוזנסאן. ווילנא: יעקב שמעון צילעמשטוק, אברהם מלמד. ווינדאוו: נפתלי צבי יהודא ויעקב סאמינאוו. וואראנאק: הלל הכהן, אליעזר שיפרין, יהודא קלימאוויצקי, אלי' משה מאנאסטירסקי, יודא ליב דיסקין, ליב בן ציון קלימאוויצקי. ולאבין: אליקים מרדכי פינחאסיק, יעקב ברענין, נתנאל סימינאוויסקי, זלמן לעווין, יעקב ישראל ראביאוויטש, שמואל בליומענטאל, נדלי' האנעלין, משה בולקין, משה נידוריוזוב, זלמן סארקין, זלמן טעמקין. זאאלשע: ניסן יפה. חאלמי: יקותיאל בראהינסקי. חיסלאוויצי: משה יעקב סימקין, יעקב האזאנאוו. חאדאמקאוו: משה יעקב מאטשניק, נחמי' סטראוזניק, בנימין פאליק. חאלאפענישט: יצחק טעוולין, דוד נאדשטיין, יעקב פיין, שמואל מעטריק, ואב קאסאי, שלמה נעסיק, זלמן קאודאן, שלמה בעלינקי, פנחס ליב רובין, משה שמיקלער, שמעון הילמאן. טאלאטשין: יוסף קארקין. ליאדי: תלמידי ר"י פיניאק. נעוול: רפאל נוטקין. סענגא: חיים דובער ליפשיץ, יעקב הענין, ליפא הערעוויץ, מענדל ברוידא, אלי' דאפין, אברהם ברוידע. פאלאצק: יחיאל ליפשיץ, ירחמיאל פוטערפאס. פאהארעלין: מרדכי עטקינד. קאחאנאוו: אהרן מתתי' בה"ר אידעלציק, דובער לוסקין. קובלין: יצחק בה"ר ריבקין, ליפמאן ליפשיץ, ישראל אילמער. קורילאוסצינע: ישעי' אבא פערלין. ראקישאק: י"י נאפענאוויץ הכהן, ח"ז ראזינקאוויץ הלוי, מ"ל שטערן, י' ווינגרין. נדבו כאו"א חבשה ק"פ. צעצערסק: ח"א ריבקין. לאדז: י' שלאמאוויטש.

נדבות אחים.

בערעזנא: אליעזר פריידין, חי ק"פ. הילדים העסקנים יוסף פאליעקאוו יאברהם פרידבערג לסיום סדר נדבו כאו"א ח"י ק"פ.

דאקשיצי: מר יוסף פרידמאן למלאת לו י"נ שנה 36 ק"פ. דוד וואדפמאן ואחיו נחמן כאו"א 10 ק"פ. זלמן קאמינקאוויטש 10 ק"פ, משה לעוויטאן 5 ק"פ, זלמן ליב חלאוזאוויטש 18 ק"פ, החתן אלטער בלינער ליום חתונתו 50 ק"פ, ב"נ הכלה אסתר העני' 36 ק"פ, פינא צעפעלאוויטין 15 ק"פ, זלמן איסר דייץ, יוסף סרעברעניק כאו"א 10 ק"פ, שלמה חיים טייץ, שמעון וואלפאוויטש ברוך קאפיליאוויטש כאו"א 6 ק"פ, חיים פרידמאן, אייזיק לעוויטאן, יוסף שפירא כאו"א 5 ק"פ.

ראהאצוו: ר' יוסף מאיר קיצינסקע למלאת י"נ שנה לבנו אליעזר נדלי' נדב 54 ק"פ, מר מרדכי לעווין 36 ק"פ.

רינא: ר' אברהם זלמן האווקין הכהן שניר"נ, בעד בט הנוסף לו משה אהרן יחי', ר' קאפל יעלענשאן למלאת י"נ שנה לבנו מענדל יחי' שלשה רו"כ. ר' זלמן נוטקינד למלאת י"נ שנה לבנו חיים א רו"ב, ר"צ יאקובסאהן בעד קש"ת של בתו חי' צירליא שלשה רו"כ.

קורעניץ: ראבן אלפיראוויץ 20 ק"פ, הילדים רפאל צבי מעלצער, צבי יונה צעפעלאוויטש, יוסף קופערשטאק, מרדכי טוביו כאו"א 15 ק"פ.

קאפיטקעוויטש: ארי' ליב סוחאוויצקי 11 רו"כ. מרדכי סענדעראוויטש 10 ק"פ, ארי' פירער 12 ק"פ, יחיאל מיכל קוויטני, נחמי' אורעצקי כאו"א 6 ק"פ.

קיובאוויטש: למלאת י"ב שנה בנ' תמוז העבר להילד ממינסק אברהם יצחק הימלשטיין נדב 18 ק"פ. יחי' כל הנדיבים הנדולים עם הקטנים, ויתברכו במילוי כל משאלות לבם לטובה.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая, 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב"ה שניה

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבית שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

האח

№. 40.

יום ג' פ' ואתחנן יוד מנ"א תער"ב.

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחרש עשרים ק'. כלי משלוח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

אל זקני עמי.

יום י"א באב היא יום מותי של הרב הצדיק המפורסם ר' הלל מפאריטש זי"ע.

הצדיק הזה שהי' כל ימי חיי תלמיד לרבותיו הקדושים והמפורסמים האדמו"ר האמצעי נ"ע יאחדיו בעל הצ"צ נ"ע אשר מימי חכמתם שתה בצמאון, ובעפר רגליהם התאבק, וממש כמו"א שמים הי' עליו מוראם, בעת אשר באמת הי' גם הוא רב גדול בגלגלא ובנסתר, חסיד אמיתי ואיש מעשה, איש מופת ואהוב על כל אדם מישראל, המציין הזה מה נכבד הוא לדעת את כל תולדותיו ומאורעותיו בימי חייו, מה רבות הן התעלויות אשר היינו מקבלים מזה אנחנו והדורות הבאים.

כי ראוי הוא והיכה לכתב בספר תולדות כל אדם גדול זהו כבר מהמפורסמות, ימה גם תולדות אנשי המופת והקדושים אשר בארץ התומכים במעשיהם בעמידי האמונה יחדה, הנה היאות עינינו כי כל קורות הנביאים ינפלאותיהם נכתבו בספרים, וקדושים הם הספרים ונכללים בכלל תורת השם, וכן כתבי סופרי המשנה והתלמוד את כל המעשים הנהלים אשר נעשו ע"י התנאים והאמוראים הקדושים, ונכללים הם בכלל התלמוד והגמרא וכל הלומד בהם הרי הוא מקיים מצות תלמוד תורה, וכמה מלאים המדרשית מספורי התכמים וקדושתיהם, ואדם מישראל יוצא בלמודם ידי חובת שליש במקרא, אות הוא כי ידיעת מעשי הצדיקים תורה היא וללמד אותם אנו צריכים, וגדולים מעשי צדיקים ממעשי שמים וארץ, והטעמים בזה מבוארים וגלויים ואינם דורשים באור; אשר על כן נחשב למשפט, כי ראוי ונחוץ מאד לכתב בספר את תולדות האדם הגדול הזה, מיד בימינו אלה, כי עתה הלא חיים עודם האנשים אשר ידעוהו פנים אל פנים, אשר שמעו את שיחתיו הנפלאות, יאשר ראו את מעשיו הטובים והמפליאים, ובהיות כי שנים רבות סבב בעדים רבות למטרותיו הקדושות, כי על כן רבים הם מכיריו יודעי קורותיו, לא רק שמו בלבד, ויכולים הם להעשיר את ספר תולדות ימי חייו עשר רב, ע"כ הנני פונה בקריאתי זאת אל זקני אנשי שלומנו, ישימו נא לבם לגדולת הענין הזה, רב התועלת ונדל הערך, יקחו נא את קסת הסופר בידם לכתב בספר איש איש מהם את כל אשר שמע וראה על אדות הצדיק הזה וימציאו נא אליהי ויש בידם לכתב בכל לישון שהם שימעים ויודעים, בעברית בורגון ובלבד שיעלו את הידוע להם בדיו על הספר, ואנחנו, אי"ה בלי"ב, נשתדל לעשות מכל אלה מטעמים, ספר תולדות ימי חייו, ככל אשר תמצא ידנו.

יודעים אנחנו את זקני יראיו, אשר בלי ספק יקל הדבר בעיניהם, ואמרי בלבם, הלא טוב אשר נעסק בשעה את בתורה, או אף באמירת תהלים יותר טוב מאשר לכתב מעשיות יספורים, ואם נאמר להביא ראי' מסיפרי הזמן המריעים יתוקעים על כל אחד מסיפריהם הקלים וכותבים ותוקקים ספרים שלמים על כל תולדותיהם שרובם אינם אלא שלשלאות ארוכות של חיי הבל, חיים בשרים ותימרים, אם נאמר לזקנינו לעשות כמתוקנים שבהם, ולא יהי' אנשי המעשה והתורה השלמים שלנו כסופרים בטלים שלהם, ואך לא נודה להציב להם מצבה וזכרון בספר, אם כה נאמר להם יבוז לדבריו ויאמרו: כי הצדיקים מעשיהם המוכים הם תילדותם ומצבתם ואינם צריכים לפרסום ע"י זולתם וחרט אנוש; אבל באמת לא כן הדבר אין הצדיקים ז"ל זקוקים לפרסום מעשיהם, כי אם אנחנו והבאים אחרינו, ומה גם בדור הזה, אשר עמדי האמונה והדת היפפים ומטים לנפל, חלילה, עתה כל מעשה העשוי לחזק את בדקי הדת לצדקה גדולה היא נחשב ולזכות הרבים, ותילדות האיש אשר זכה עודני חי בלב רבים מוקני דורנו, יאשר רבים מהם יודעים אותי פנים אל פנים, וזכו לשמשו ולהתאבק בעפר רגליו, בודאי יעשו הישם טוב על לב הקוראים וידעו כי יש אלקים בארץ, המגלה סדו לעבדיו הנאמנים, ואשר עיניו פקוחות על כל דרכיהם להוליכים בדרך שהם רוצים, והם יזורם אומי יהוא מקים להם, ובשמעו אל לבנו כי הצדיק הזה הי' רק כתלמיד לפני רבותיו הקדושים וצלה"ה, הלא נדין ק"ו בעצמנו והכרנו לדעת את ערך אדמו"רינו נ"ע אשר כל מה ששמענו אדותם איני אלא כטפה מן הים, ולצדקתם וקדושתם אין קץ ואין ערוך.

ועתה, זקני עמי החרדים על דבר ד' והדבקים בעבדי ובתורתם, ימצא נא קולי הד בלבבם, והזדרזו בדבר הזה לטוב לכם ולבניכם אחריכם עד עולם.

עשרה הרוגי מלכות
תולדותם

עפ"י טובי החכמים והסופרים.

(סוף מגליון ל"ט)

רבי עקיבא מלבד חריפותו הגדילה, עד שאמרו עליו שהי' עיקר הרי הרים וטוחנם זה בזה, הנה הי' מסדר כל קבלותיו בסדר נכון ולכן משלוהו לאוצר בלום ואמרו: „למה ר"ע דומה לפיעל שנטל קופתו יצא להציץ, מצא חטים מיה בה, שעורים מיה בה, כון, כיון שנכנם לביתו מברר חטין בפני עצמן, שעורים בפ"ע כי' כך ר"ע שעשה כל התורה טבעות טבעות".

והי' דורך בדרך האמת בכל שמעותיו, יאחד הנאונים אימר שנזכר בש"ס תקס"ד פעמים והלכה כמותו בשע"ה פעמים.

גם בסגולות התורה היתה האמת נר לרגליו, ולכן בארבעה שנכנסו לפרדס רק הוא יצא בשלום.

יכל המשניות המתמיות והתוספתות וספרא וספרי בולהו אליבא דר"ע.

יבכל אלה הי' שפל בעיניו יאמר על עצמו שלא היסר מרבותיו אלא כמריה אתרוג וכמדליק מנר לנר.

חמשה עשר באב
ביומי הביה השני.

„יומא טבא!"–אמרה עלמה עדינה בצעדה על סף בית הנגר שכן בית אבי – „יומא טבא שרה רעותי!"

„יומא טבא",–עתה לה בת הנגר – „מה לך חברתי, כי השכמת לבא אלינו"?

השכמתי? וכי האיך לא אשכים, והרי עבודה רבה לי היום לכבוד החג, ואת אהיתי, האם לא תצאי במחולות אתנו"?

„אני"? – נמנמה שרה–„אני... לא אוכל ללכת, שמלתי הלבנה כבר בלתה, והלא לא תלבשנה הבתולות היום כי אם לבנים"...

„כי דבר זה עוצר בעדך? אני אשאליך את שמלתי החדשה, אתמול קרה מקרי להיות בבית הכהן הגדול וארא, כי בת המלך באה אל בית הכהן ותשאל לה שמלה לבנה מאת בת הכהן הראש; אמנם נפלאת היתה בעיני, היתכן אשר בת מלך אשר משבצות זהב לבושה לא תמצא ידה לעשות לה בגד לבן שש או לו גם אשון מצרים? אך לא נועזתי לשאל את פי, ורק בצאתה את הבית שאלתי את

והי' זוכר ומזכיר את ימי עניו בהיותו ע"ה, והי' מודה ואומר: מודה אני ששמת חלקי מיושבי בית המדרש.

ואמר, כל המתנאה על ד"ת דומה לנבלה מושלכת בדרך, כל עובר ושב מניח ידו על חוטמו ומתרחק ממנה.

והי' מעביר על מדותיו, ואירע פ"א שהי' מתפללים על הגשמים וירד ר"א לפני התבה ואמר כ"ד ברכות ילא נענה, ירד ר"ע ואמר אבינו מלכנו וירדו גשמים, ויצתה ב"ק ואמרה לא מפני שזה גדול מזה, אך מפני שזה מעביר על מדותיו.

והי' אוהב צדקות עד שנעשה נבאי צדקה ויסופר בי' שר"ט הי' עשיר גדול ולא הי' נותן צדקה כראוי, מצאו ר"ע, א"ל, רבי, רצונך שאקח עבורך עיר אחת או שתים, א"ל הן, ונתן לו ר"ט ד' אלפים דינרי זהב, ונטלן ר"ע וחלקן לעניים, לימים מצאי ר"ט, א"ל היכן העירות שלקחת עבורי? הביא לו ספר תהלים וקרא לו עד שהגיע לפסוק „פזר נתן לאביונים", א"ל, זו העיר שקניתי עבורך, עמד ר"ט ונשקו וא"ל, רבי בחכמה ואליפי בד"א והוסיף עוד כפך רב לחלק לעניים.

ומעשה שחלה אחד מתלמידיו ונכנס לבקרו וכיבד וריבץ לפניו, א"ל רבי החייתני יצא ר"ע ודרש, כל מי שאינו מבקר חולים כאלו שופך דמים.

והי' משתדל בכותם של בני אדם גם אחרי מיתם.

ומעשה שמצא איש נישא משא כבד על כתפו ואינו יכול לילך, א"ל, מה מעשיך? א"ל, שעברתי על כל התורה כולה, וישאלהו, אם הניח בן, א"ל, עזבתי אחרי אשה מעוברת, הלך ר"ע לעירו והמתין עד שילדה

פשר הדבר מפי שפחת הבית, ותאמר לי, כי כבוד הגן הוא בבנדים שאולים, ואשר לזאת עוד מיום אתמול שאלתי לי שמלה מאת צפורה בת הגזבר, ואת שמלתי אשאיל לך רעותי היקרה".

„טוב הדבר" – ענתה שרה – „אבל הואילי נא נברתי יבארי לי את פרשת החג הזה, כי לא ידעתי גם לא שמעתי דבר על אדותיו, וכמעט הדבר מוזר בעיני לצאת במחול לרגל ולדקר בהיות נעלם ממני מה שרש דבר נמצא בהחג הגדול הזה".

„הצדק אתך אהותי ואני שמעתי מאבי דברים רבים בזה, הבי אספר לך אחדים מהם: אילי שמעה אזנך, כי מאז ומלפנים הי' השבטים אסורים להתחתן זה בזה, ועל כל אשה הי' החובה להנשא לאיש משבטה דוקא, ועתה שיי נא בנפשך רעותי, הנה אני שונאה תכלית שנאה את כל צעירי שבטי, כי פרקו עול וימרו את כבוד יהודה בקלון היונים; מאז התודעו אל היונים שנואי נפש כל יהודי נאמן לעמו ולאלקיו, התמכרו לתורותיהם ולחכמתם, ויבחרו במנהגיהם ובתועבותיהם, אנכי הכרתי לדעת את ארחות הפריצים ההם, כי אין טוב לאשה לנפל ביהם, כי אין לבם כי אם אל הרשע והודון ללכת בשרירות לבם ואל

ומל אותו, ואח"כ למדו תורה, ואיתחזי לו האיש ההיא וא"ל תנוח דעתך שהנחת את דעתי.

אך לדאבון לבו לא עלתה בידו שילכו תלמידיו בדרכיו, וכל אלפי תלמידיו הראשונים לא נהגו כבוד זה בזה ומתו כולם בפרק אחד מפסח עד עצרת ויתנחם ר"ע בשבעת תלמידי האחרונים שהיו שקולים כנגד כולם ומהם יצאה תורה לישראל.

ובהיותו זקן יותר ממאה שנה עמד שמעון בן כוזיבא וימד בהרימאים וימלך בעיר ביתר הגדולה ויאמן בו ר' עקיבא כי הוא המשיח, כי הראה אמנם נבורות גפלאות, יאז א"ל ר' יוחנן בן תורתא: עקיבא! יעלו עשבים בלחייך ועדיין בן דוד לא יבא.

ונהרג בן כוזיבא והעיר ביתר נחרבו ותקפו הגזרות מאד עד אשר הביטו בשבע עינים על חכמי ישראל ולא נתנו להם לעסק בתורה ומצות, ונתפס גם רבי עקיבא הזקן על דברי תורה.

ואויבו בנפש, טורנוסרופוס הרשע דן אותו במיתה קשה מאד.

כי לפנים, לפני הימים ההם, הי' מתוכח תמיד עם ר"ע, והי' ר"ע מנצחו בתשובות מחוכמות בפני הקיסר, עד שפ"א בא לביתו סר וזועף, אמרה לו אשתו מפני מה פניך זועפים? א"ל, מפני ר"ע, אמרה לו הן לי רשות ואני אבשילו בדבר עבירה, והוא היתה יפת תאר מאד, ובאה לר"ע, וכשראה אותה ירק וישחק ובכה, וישאלה אותו על זה, אמר לה, שתים אומר לך, מה שירקתי על שבאת מטפה סרוחה, ומה שבכיתי על האי שופרא דבלי בארעא, אבל על השחוק לא הניד לה, כי ראה ברוח קדשו שתתגייר ותנשא לו, וכן הי' אמנם שנתגיירה והכניסה לו הין רב.

וארב טורנוסרופוס הרשע לר"ע ותפסו על שהוא מקהיל קהלות יעוסק בתורה והושיבו בכאסר, וכשהיו התלמידים צריכים לדבר הלכה הי' עליהם למצא עצה ותחבולה איך לשאל את פיו.

ופעם שכרו אדם בד' מאות זוז לשאל מר"ע בדין מיאין.

ובדין הילצת ביבמה הצטרכו לשאל ולעשה ר' יוחנן בן הסנדלר עצמו רוכל ועבר עם סחורתו לפני בית האסורים של ר"ע והי' מכריז בקול: מאן בעי מהשין! מאן בעי ציונרין! הלצה ביבי לביבה מהי?!

ור"ע שהכיר את קול תלמידו הציץ מיד מן החלון וא"ל: אית לך ביישין? אית לך, "כשר".

ומסר ר"ע נפשו על דברי חבריו החכמים ויסיפר, שר' יהושע הנרמי הי' משדהו יבכל יום ויום היו מכניסים לו מים במדה, יום אחד מצאו שומר וא"ל, היום מימיך מרובים, שמא להתר בית האסורים אתה צריך? ושפך החצים, וכשבא לר"ע א"ל יהושע! אין אתה יודע שוקן אני והיו תלויים בחייך – א"ל תן לי מים שאטול ידי, א"ל, לשתות אין מניעים, ליטול ידיך מניעים? א"ל מה אעשה שחייבים עליהם מיתה, מיטב אמית מיתת עצמי ולא אעבר על דברי חברי, אמרו לא טעם כלום עד שהביאי לו מים ונטל ידיו...

ותקוימה בו נבואת ר"א דבו והיתה מיתתו קשה מכולם שהיו סורקין את בשרו במסרקות של ברזל וזמן

כל אשר יראי בעיניהם; היום יבא אתך בברית הנשואים ומתי יבחר לו אשה אחרת מאשר תאוה נפשו, ולא יבצר ממנו לקחת לו אשה גם מבנות הנכר, הה, כמה מזעזע הוא הרעיון המעציב הזה, כי תהי' בת אל נכר צרה לאשה עברי' בת ישראל עדינה! לא, לבת יהודים פקחית באמת אין טוב מאשר לבחר באיש יהודי נאמן לעמו ולדתו, אשר בכל לבו מסור הוא לביתו ולבניו, לו יקרים אנשי ביתו וכל עמלו לפניהם, וגם אם ירחק נדוד, ויעבר אדמת ימים לא יעוב את אשת נעוריו, לא יחליף ולא ימיר אותה גם בטובה ממנה; איש אשר כזה גם בניו ילכו בדרכיו יהיו אנשים טובים ומוצאים חן ושכל טוב בעיני אלקים ואדם, יבבדו את הוריהם וישביעום רצון וענג בכל הליכותיהם; לא כן בני הפריצים המתיונים אשר כערער בערבה יגדלו ללא תורה וללא משפט, מהם אשר יתנו ידם בקושרים, ומהם אשר יבאו בברית שודדים וחבר גנבים, ומה שפרה נחלת אם כואת אשר בני' ישתלחו מעלי' אלה לארץ נזרה ואלה לבור אסירים יושבי חשך! ועתה שפטי נא אחיתי, אם הי' ההק הזה נוהג גם עתה ועלי הי' להנשא דוקא לאחד מבני שבט אבי, במי מהם הייתי בוחר, אבל עתה, הגה מצאו החכמים מן התורה להתיר דבר זה, והרי הפשית הנני לנפשי ותקותי תשעשעני, כי איש מלומדי התורה היראים והמתונים יבחר בי, והיתי מאושרת בחיי, בזכרי זאת הנני לצאת במהל ולדרך כאילה"...

– אחרי ראותה, כי אין מענה בפי שרה הוסיפה לבאר לה –

"חכמינו אומרים: "בי כל הנותן בתו לעם הארץ כאלו כופתה לפני ארי", ומה הוא עם הארץ, היודעת את אחיתי? הגה אביך הנכר, אינו עם הארץ, הוא אמנם לא שנה ולא למד, אבל הלא מאמין הוא בתורה ובחכמי', ואינני סר ימין ושמאל מדבריהם, הוא מסר את בניו לתלמוד תורה, הלא ראוה את, כי את אחיך לא שלח אל בתי ספר היונים, להלין עצמות וללמד אל דרכיהם, כי אם אל בית המדרש ללמד תורה, איש כזה אינו עם הארץ; אך אלה הפריצים, אשר אם גם ידעו את התורה בימי נעוריהם, אך הפכו לה ערף ויחליפוה בחכמת היונים ובתעלוליהם, אלה הם האריות אשר בנות ישראל הנן בסותות ומפרפרות בין צפרניהם, יאי להן ולטרלן.

(סוף יבא בע"ה)

ק"ש הי' יחי' מקבל עליו עול מלכות שמים בשמחה ויצאה נשמתו באחד...

ימרע"ה כשהראה לו הקב"ה הור דור וחכמיו, וראה את מיתת רבי עקיבא וששוקלין את בשרו במקולין, נשתומם ושאל: זו תורה וזו שכרה? א"ל, שתוק כך עלה במחשבה לפני!...

יחי' בן מאה ועשרים שנה במיתו.

אך ביום מיתו עלה רבי, הוא רבינו הקדוש.

רבן שמעון בן גמליאל הזקן: שימש בשישית קדם החורבן, אך בימי רבתה הרעה ונברו הצדוקים והפריצים אשר ברעתם ובזדון לבם החריבו את הארץ ונתקיימה גם בהנשיא הגדול הזה נבואת שמעיה הקטן אשר נביא קודם פטירתו לאמר: שמעון יישמעאל להרבא, ונדב בב"ה בסיון עם רבי ישמעאל בן אלישע בה"ג ביום אחד. וישב בנו רבן גמליאל אחריו על כסא הנשיאות.

אלה תולדות התנאים הקדושים הנקיבים בשם עשרה הרוגי מלכות, ואף כי לא ביום אחד ובדור אחד הומתו כולם, אך קבלה היא, כי מיתם הי' על הסא מכירת יוסף, והם אשר נבהרו לכפר במיתם את חטאת הראשונים, וזה פשר הדברים האמירים בהם בקינות ובפיוטים.

נדבות אחים.

זוראוויטש: דובער אלטשולער 9 ק"פ, משה אלטשולער 9 ק"פ, מאטליע מאסקאליק, בליומא מאסקאליק באו"א 9 ק"פ.

זעלר. דניעפראווסק: הר"ר שמחה נאנזבורג, ורמ"מ תומארקין, ור' יודא ליב נארשטין, ור' יונה בעגדיצקי, ור' מנחם נאנזבורג, ור' יוסף דובער רנלין מברכים את ידידם, ר' יצחק יעקב שו"ב בברכת מז"ט להתונת בנו מר שמואל עם ב"נ מ' הודיא שיעלה וונם ליפה ובמקום ט"נ נדבו באו"א 20 ק"פ.

מאל. פערעשצעפינא: ר' חיים יעקב הלל ב"ר אברהם ארי' פאליאקאוו יחי' לרפו"ש א רו"ב עם שמנים ק"פ.

קלינצי: מר נפתלי מאירסאהן יחי' א רו"ב.

לעפעל: ר' בן ציון האנאוויץ בהכניסו בבריתו של אאע"ה את בנו הילד מאיר יחי' ביום א' כ"ב תמוז נדב שני רו"כ.

פולטבה: באור ליום ב' ט"ז תמוז על סיום הש"ס לר' שלמה ליב ב"ר צבי דיביץ נדבו: הרש"ל ברצ"ד הנ"ל וניסו ר' בן ציון מענקין באו"א 36 ק"פ, ר' חיים קארף, ר' יוסף ליב נעראיילסקי, ר' שניאור זלמן האסידאוו, ר' משה בצלאל שיינין, באו"א 36 ק"פ. האחים ר' פתחי' ור' קלמן ברש"ל דריבין באו"א צ' ה'"ב, ר' שמואל בהאר"י הלוי 50 ק"פ, ר' אלי' מענקין יר' אברהם מרדכי ס"ל באו"א 20 ק"פ, ר' אברהם ליב מענקין, ר' משה אהרן אבן טוב באו"א 15 ק"פ, הילד יצחק דריבין 10 ק"פ.

צעצערסק: לזכרון עילם, לזכות ולצדקה להנפטר יצחק אייזיק ז"ל בחור בן עשרים שנה וששה חדשים, היאיל אביו הנדיב ר' ניסן פעווזנער יחי' לנדב את הספרים, שהיו שייכים להמנוח ע"ה, למוסד תומכי תמימים לקנין עולם, ע"מ שיהא חלק להמניח בתורה שילמדו בהם, הספרים נתקבלו ובהם: ש"ס שלם, מיני ארין, יו"ד, של"ה, לקו"ת, זהר, סידורי אדמו"ר, ועוד ספרים. ברוך יהי' בזה יבבא, ועל הטוב יזכר נם שמי של העוסק בזה ר' חיים אלימלך רבקין יחי', להתברך בכל הטוב.

ספרים רבים יקרי ערך נתקבלו נ"כ מארשא מספרי המנוח סמילאנסקי ז"ל תנצב"ה.

המיסד תומכי־תמימים מבקש מאד מכל הנדיבים שיש להם ספרים: ש"ס, פוסקים ושו"ת, העומדים למכירה או למתנה ללומדים עניים, למכרם בזול, או לתתם במתנה לישיבת תומכי תמימים, יצדקה תהי' להם ונהלק וזכות בתלמוד התלמידים אשר ילמדו בהם. ויפנו עפ"י האדריסה הרשומה מטה.

תומכי תמימים.

מודעה.

מתכבדים אנחנו להודיע, שפתחנו בית מסחר מוי"נ הנעשה בהשנחת הרה"ח המפורסם מוהר"א שליט"א שניאורסאהן מקישינוב, אשר הוי"נ נעשה בהידור שאין למעלה ממנו, ואדמו"ר מליובאוויטש שליט"א והרה"נ ר' חיים הלוי סאלאוויציק מבריסק שליט"א מפלינים מאד בהידור הוי"נ הזה, וכל האדמורי"ם מפולין ליטא רייסין מהדרים אחרי וי"נ זה, והוא נ"כ טוב מאד בטעם וריח והכל טבעי (נא־טורליך) בלי שום תערובות משאר מינים ונמכר הן על הורט הן לאחדים הן בחביתין הן בפלאשין והקונים בטה ישבעו רצון אי"ה, ברנשי כבוד שניאור זלמן שמאטקין, מאיר פרידמאן וואדשא טוועדע 13, תלפון 259,55.

אדרעס למכתבים:
З. Шмоткинъ. М. Фридманъ Варшава. Твердая 13
לטלגרמות:
Шмоткинъ. Твердая 13. Варшава.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№ 41

יום ג׳ פ׳ עקב ט״ז מנ״א תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" עם סך ח׳ לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי סכלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המכלח.

מחיר „האח" עם סך ח׳: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי סכלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המכלח.

משא דומה.

איש הי׳ בארצות הנגב, בארץ ובמדינה אשר כל ימי השנה חמים הם, ולא ראה ולא ידע קור וקרח מימיו, ויהי היום ועליו נטל לעזוב את עמו ואת ארצו, וידחק נדיד עד אחת הערים אשר בארצות הצפון הקרות. ויאמר לבנות לו בית ומעון, אך איש לא נתן לו אף מלא שעל אדמה, וירא והנה מישור רחב ידים ואדמתי קשה כסלע, ולא ידע כי אלה הם מי הנהר אשר קראו ויהי׳ לקרח, ויבחר לו מקום במישור ההיא, על פני חלקת הקרח, ויבן לו בית וישב שם, ואיש לא הגיד לו דבר, ויהי כעלות ימי החרף ימטר סוחף נתך ארצה ויבא האיש אל תוך הבית להסתר מזרם וממטר, וישכב וירדם ושנתו ערבה לו... ויקץ והנה אהה, מהפכה נהיתה בבית, הדהיטים וכל כלי הבית צפים על פני מים, הכרים והכסתות וכל אשר לו יורדים תהומה, ועד אשר הוא עושה כה וכה והנה נפלו גם קורות הבית ולא נותרה כי אם נשמתו בקרבו... ויאמר בלבו: אכן יד המטר היא הנשם הוא אשר עשה שמית בביתו, ויהי לתקופת השנה והמים שבו ויהיו לאבן, וישב גם הוא ויבן לו בית על פני הקרח, ויעברו ימי החרף וימם הקרח ויהי למים, והמים נאו וירבו מאד וישטפו את ביתו ואת כל אשר לו, ויותר הוא לבדו...

„אך מקרה הוא" – הוסיף לשפט איש הנגב – ובבוא החרף בשלישית ויוסף ללבן לבנים ולהסיע אבנים וקורות, ויאמר לבנות לו היכל לתלפיות היכל הפארה על פני המים הקפואים ויצו לאנשיו ויבינו לו את כל החמר הדרוש, אך בטרם כלה את מלאכתו וריח קדים נשבה בארץ ובן לילה נמס הקרח וימלא הנהר מים על כל גדותיו.

ולא חדל האיש בכל ואת מקוות כי עוד ישוב לבנות מגדל וראשו בשמים על פני הנהר הקפוא. עוד יבאו ימים – אומר הוא בלבו – וגם מים רבים לא ישטפו את הקרה הנטוי על פני הנהר, וההיכל אשר יקים עליו כסלע בלב ימים יעמד הבן... ומסוף היא להכין עצי בני׳, קורות, המר לבנים, סיד וקרשי שטים...

„חדל לך מתי והסר לבי" – אמר לו איש וקן במנוד ראש – „ואת הפעם השלישית אשר פעלך הי׳ מאפס יהיה, ועודך נתעה בישיא להאמין כי מי הנהר לא יבנה בך, האמנם ישובו המים לאבן לעולם? הלא רק לשעה ולימים קפאו מקור, אבל אחרי כן ישובו לזרמם ושבעם, מים הם וימים יהי׳ לנצח, ולמה אפוא תארג לך קורי עכביש, הטה קו תהו ואבני בהו לבטח במבטח אין בטחון בו״?

גם אחינו בצר להם הנם בוטחים בדומא הממלכית, זאת הפעם השלישית אשר כל תקותיהם נישארו מעל. כל בניניהם אשר בנו בה וסביב לה, נסחפו ונשטפו כליל בזרם דברי הימים העצומים והרבים; וכבל זאת הנם מוסיפים לישת אל העבודה, אל עבודת הבחירות, כאלו תקוה נשקפה להם לצאת למרחב.

„כשאדם טיבע אוהו הוא גם בראש שבלת".

אמנם כן!

אבל אחים נשובה נראה נא את אשר הגה לב חכמינו הקדמונים ז״ל ברוח קדשם: „היו צרי׳ לראש" – יכול על מנן (הנם) ת״ל – „על רוב פשעי׳". (מדרש איכה). בימים האלה כשלבנו נשבר, ועינינו ניזלות מים, יהי׳ נא לנגד עינינו הדברים הנאמנים האלה, כי ביום אחנו יתגר נא כל עין בכי׳ נטף דמע אחד על האמת המדת, אולי יראה השם בעניני ימקדש ישלח עזרתי להושע תשועת עולמים.

האור והחשך

או

האמונה והכפירה (בלשונם השכלה).

באחת הארצות אשר אחינו בני ישראל יושבים שמה משל האור שנים רבית, ויהי אור בכל מושבותם, בהאיר עליהם האור הבהיר כשמש בצהרים, ראו את הכל בעיניהם, מכל צור מבשל ואבן נגף היותר דק וקל סרו בלכתם, הם ראו את הדרך אשר עליהם ללכת בה, את הדרך הישרה אל עין החיים וילכי בה, ולא הי' כל ספק בלבם כי מישרים הם ללכת אחרי אשר רואים הם בעיניהם את הדרך הבטושה דרך המלך; הם ראו לפניהם ולאהריהם האור הי' כל כך בהיר עד אשר אפשר הי' לראות בו גם את אשר יהי' בעתיד, שם ראו שלחן מלא דשן, נהרי נחלי אפרסמון, כל טוב נצחו, כל ענג בלי קץ, יישמהו לקראת הימים הבאים, ויענמו להם חייהם, חיי האור, בהוה.

והנה באו ימי חשך, החשך אמר לפרוש ממשלתו על פני הארץ ההיא, ויבאו אנשים מורדי אור ויסיתו את בני העם לבחר בחשך.

החשך – אמרו המסיתים להם – יעעים לכם את חייכם שבעתים, הוא יתן לכם את החפשה והיכלת לעשות את כל העולה על רוחכם, בוש לא תבושו, הכלם לא תדעו, כי חשך אפלה סביב לכם, החשך ישחרר אתכם מעבודה רבה ומעמל האור המעבידכם בפרך ובמעשים שונים. על ברכי החשך ובצלו תישנו שנה חזקה ונעימה, תרדמה עזה מלאת קסמי חלומות ודמיונות לפניכם את המעקשים למישור וישבתם לבטח בארץ עם כל בני אדם יושבי חשך; ייתרון לחשך על האור, כי את הדברים אשר אתם רואים בעיניכם גם בחשך, הם בטח נכונים ואמיתים, אבל את אשר רואים אתם בעזרת האור, מי יודע אולי סנולת תוקף האור הוא לראות גם את אשר לא יראה ולא ימצא...

ויפתו רבים מיושבי הארץ ללכת אחרי החשך, יישובו לחיות חיים שונים לגמרי, הם כבר אינם בושים לעשות כל תועבה ונבלה ברחובות עיר יבהמון רב, כל אבן נדולה גם הרים ונבעות לא יעצרום בלכתם, כי לא ידעו במה יכשלו, רבים מהם ישנים שנת עילם והעלמים חלומות מבלי אשר אפשר להקיצם ולהניד להם דבר גם היותר נוגע להחייהם, מהם אשר עודם ערים ומתהלכים ויצ על על פני חוצות, אבל בעורים ימששי קיזות, על כל דבר יפל ספק בלבם מה הוא, ואינם יודעים את הדרך ילכו בה ואת המעשה אשר יעשו, ועל כל צעד ומדרך כף רגל פיסחים הם על יתי שעפים; ומה רבו אלה אשר מאור עיניהם כבה לגמרי מעצמת החשך המכה אותם בסנורים, והרי הם שמים אור לחשך וחשך לאור, ועד הימים האלה מלחמה בארץ ההיא לאור עם החשך...

מאיר

חמשה עשר באב

בימי הבית השני.

(סוף מגליון מ')

„צדקה אתיתי" – ענתה שרה בת הנגר – „גם אנכי התבוננתי אל דרכי חכמי החרשים הפועלים והאומנים, המוכלכים בעקבות הזונים וכורתים אתם ברית אחים, וארא, כי אין לבטח בהם, כי גם אם ידברו באוזיך דברים טובים, הנה רק פיהם מהמאות, אבל לבם מלא מחשבות און; לא כן אנשי התורה החרדים לדבר ד', כי אמת יהגה חכם ולשונם תדבר משפט ועולה לא נמצא לא בהם ולא בשפתם; ואולם מי אנכי כי תשפר עלי נחלתי להנשא להלמיד חכם"?

„אל נא רעותי, אל נא ידאב לבבך, האמיני נא ביוצר הנפשות כי לא יהלל את קדושת נפשך בידי פריצים בווי תורה, כי אין מעצור לו להושיע"...

עוד הן מדברות והנה הנגר בא אל הבית ויאמר להן: „למה אתן יושבות פה, הלא בחוץ כבר נאספות עלמות רבבית? הנה היום רבה השמחה בחצר המקדש, כי ביום הזה פוסקים מלכרת עצים למערכת המזבח, כבר הכינו את כל העצים הדרושים למלא בהם את דבר השם ומצותו, במשך השנה הבאה, ובסיום כל מצוה או למוד עלינו לשמח על אשר זכינו לגמר את אשר החילונו, והרי גם עליכן בנותי לקחת חלק בשמחה זו, ילא עוד אלא שביום זה חללו אביתינו למות במדבר, כי או בהטאם בשפתם לסרב מלכת ארצה כנען, קצף השם עליהם ויישבע לאמר: במדבר הזה יתמו ושם ימיתו! וכארבעים שנה הי' מתים שנה שנה המשה עשר אלף מישראל, אך בשנת הארבעים בתם הדור ההיא ולא הוסיפו למות, וגם בעבר עליהם יום התשיעי באב, היום המוכן לפירעניות, ואהריו עוד ימים חמישה ולא מת אחד מהם או נוכחו לדעה, כי כבר בטלה הנזרה, ויישמחו מאד ועד היום הזה היא יום טוב שמחה ומשתה לנו בניהם אחריהם...

„גם אנכי" – ענה אהריהם פועל צעיר איש ימיני – „גם אנכי יודע, כי לפני שנים רבות התיהי לבני שבטנו לבא בקהל ישראל, בטח הלא שמעה אוזנכם כי נלחמו בני ישראל בשבט בנימין הצעיר וכמעט אשר לא נכחד כלו,

מכתבי-אחים.

עזרי מעם ד'

לאחי ורעי התמימים והישרים!

הנה ביום ג' לחדש מנחם אב מלאו לי שלש עשרה שנה, וקבלתי עלי ללמד, לשמר, לעשות ולקים את כל המצות אשר צונו ד'; ועתה אחי התמימים, ברכוני שיחזק ד' את לבבי לקים את הבטחותי ולהיות יהודי גמור. קבלו נא רעי תשעה רו"כ אשר נדבו הורי בעדי, ותברכו את הורי שיקבלו נחת ממני.

אחיכם הדורש שלומכם מאיר ראזינקין.

מאהילעוו יום ד' להדש מנחם אב.

הננו מברכים אותך ואת הוריך הנדיבים יחי' במילוי כל משאלות לבבם לטובה. אמן.

אחיך הילדים התמימים.

שאלות:

א.

כיצד יהיו שני אנשים
דורים זה לזה?

וויטעבסק. זאב רייקין.

ולא נותר ממנו כי אם מתי מספר, ובני ישראל בחמתם נישבעו לבלתי תת אשה מבנותיהם לבני בנימין, ויהי השבט האמלל ההוא צפוי לכליון הרגע; אך אחרי כן נחמו על מהישבתם וימצאו עצה זמומה לתת לבני בנימין את הרשות לקחת להם נשים מן המתעללות, כי על כן גם היום תצאנה בנות ישראל במחולות".

והנה גם הילד בני שלי הגגר בא מבית מדרשו, "בא גא, בא בני היקר, ספר נא לנו מה שמעת אונך על דבר החג הזה"?

ויספר להם הילד את כל הדברים האלה ויוסף עוד לאמר: ועוד יתרה הידיעה מורנו, כי מהיום הזה ומעלה עלינו ללמד גם בלילות, כי כבר יארך הלילה מהיום, ושמחה היא לכל אוהבי התורה בהתהדש להם דבר בחיבת למדם, כמה שמחים היהודים ביום שמחת התורה, וכמה – בחג העצרת יום מתן התורה, גם יום הכפורים הוא יום טוב מאין כמהו, מפני שבו נתנו הלוחות האחרונות, גם אנו שמחים על חובת הלמיד בלילות".

"אם כן אפוא, שמחה היא לכלנו היום הזה" – אמרה העלמה הבאה אל הבית – "הבה נצא אל המישור הגדול, אל מקום המחולות".

ותלך שרה אתה ותלבש את שמלתה הלבנה, ותיטב את ראשה ובצאתן במחולות שרי את השיר הזה: שבטים שונים יתהלנו, והיי לומדים – אנשינו, למות בעקו אבותינו, ובנימין יבא בקהלנו; מכנים עצים למערכה... בתוך נכבד בעל הלבה, תן עיניך במשפחה, שקר יופי, הבל הן, טיבה יראה מכל הון...

וממולן קוראים הילדים: "רקדו, דלגו, צאי במחילות, כי ללמד נוסף גם בלילות" ייהי' כל המישור; וכל הכבר ההוא מלא שמחה על כל גדותיו, והשם שמע בקול העלמות ההן, ותהיינה לנשים לחכמים מפלגים וגם בניהן אחריהן דבקו בתורה ובמצותי' כל הימים.

ב.

אחד אמר לאביו: „אותה
קח לי כי היא ישרה בעיני"
מה שם הכלה?

באברויסק. שר"ם.

חידות:

א) אף כי שלום לי,
ואב עומד לימיני,
גם חכם ויפה הייתי
ומרה היתה אחריתי.

בעליגיטש. אלי' סאסנאוויק.

ב) אבן הגני,
אם הסיר את בטני, והתפכני,
אז לא — אשאר,
ואם — את רגלי, וישר הקראני
אז — אשאר.

האלאוטשין. יצחק בן-ציון בהר"ר יודין.

נדבות אחים.

צעצערסק: לזכרון עולם, לזכרון ולצדקה להנפטר יצחק אייזיק ז"ל בחור בן עשרים שנה וששה חדשים, היאיל אביו הגדיב ר' ניסן פעווזנער יחי' לנדב את הספרים, שהיו שייכים להמנוח ע"ה, למוסד תומכי

תמימים לקנין עולם, ע״מ שיהא חלק להמניח בתירה שילמדו בהם, הספרים נתקבלו ובהם: ש״ס שלם, מניני אריך, יו״ד, של״ה, לקו״ת, זהר, סידורי אדמו״ר, ועוד ספרים. בדוך יהי׳ בזה ובבא, יעל הטוב יזכר גם שמו של העוסק בזה ר׳ חיים אלימלך רבקין יחי׳, להתברך בכל הטוב.

ספרים רבים יקרי ערך נתקבלוני״כ מארשא מספרי דמנוח סמלאנסקי ז״ל תנצב״ה.

אוסווי אט: ר׳ נרשון היבער יאקובאווסקי עבור בתי דאברוסי׳ א רו״כ 80 ק״פ.

נראטסק: יא״צ: ר׳ משה מענדל אייזעלנאנט א רו״כ, שמעון לידאווסקע 50 ק״פ, זאב ענטין 40 ק״פ, יעקב נארבאטסקי 30 ק״פ, שלמה פאטקין 20 ק״פ, דוד קאפעישיצקע 21 ק״פ, ליב מערענאוויין 18 ק״פ.

נדבות: ר׳ קלמן זאק ראזין עם אברהם פייסין בעד מפטיר ב׳ דישבועות א רו״כ 50 ק״פ, האחים לפידות הלונא וישרא פייווש נארעליק 54 ק״פ, יעקב יוסף ראסקין לסיום פר׳ דפסחים 36 ק״פ, האחים אהרן ויוסף זילבערמאן 25 ק״פ. נדבות שונות 96 ק״פ.

האראדישץ: מ״מ בר״מ בליאכער 18 ק״פ, רמ״מ דאלגיץ לתנפירת בנו זלמן לויק יחי׳ 18 ק״פ, על ההתונה של ר״מ קאפלאן נאסף ע״י מר שלום זיהארעוויץ ומר ישעי׳ נהום אמדורסקי א רו״כ 62 ק״פ.

ליובאוויטש: מר זלמן איידלין למלאת לו י״נ שנה ר״ח מג״א 50 ק״פ.

מאזיר: יהושע זאב ראפאייעוויץ למלאת לו י״נ שנה ב״ז תמוז העבר 54 ק״פ.

נעוואל: ר׳ יודא ליב קובלאנאו לכניסת בנו מר שמחה יחי׳ להדר 40 ק״פ, בכניסת הילד יהושע צבי בר״ח מענדל לייאן נאסף ע״י דוד שובין א רו״כ, בחדר ר׳ ליב מאצקין הילדים, נעציל וחיים אשר באשעוויץ, בתיאל ליבערמאן, שמואל נורעוויץ, יוסף יודא הן, יהזקאל יאנאוויצקי, מענדל פאליאקאו, מאצקין נרשון, משה הייקאוויץ, אברהם ארווען כאו״א 5 ק״פ. אליעזר לעוויט, נחמן ויטענברג לסיום פ׳ אלו מציאות כאו״א 5 ק״פ.

נאווי מליני: האחים ישעי׳ וישמעון שרייער 18 ק״פ. נאוואשווינציאן: הילד מר ארי׳ בר׳ שמעון עלקינד למלאת לו י״נ שנה א רו״כ.

פאהארעלייץ: נאסף ע״י השו״ב מלכין א רו״כ 7 ק״פ.

קלאדקאווקע: הנערים אשר מלא להם שלש עשרה שנה: זלמן נרשון מאלינאוו ב׳ דר״ח תמוז, אברהם שלום מינינבערג י״ב תמוז, אברהם לבן י״ו תמוז, באו״א 18 ק״פ. מר יצחק מינינבערג, מנחם מענדל אראנאוו, שמואל ראזענער, כאו״א 5 ק״פ.

רודניא: ארי׳ ליב שיניאקאו 54 ק״פ, מרדכי האנין 36 ק״פ, ארשא: ר׳ משה טירזאן 30 ק״פ.

יתברכו כל הנדיבים, הגדולים עם הקטנים, בכל הטוב סלה!

המוסד תומכי־תמימים מבקש מאד מכל הנדיבים שיש להם ספרים: ש״ס, פוסקים ושו״ת, העומדים למכירה או למתנה ללומדים עניים, למכרם בזול, או לתתם במתנה לישיבת תומכי תמימים, וצדקה תהי׳ להם וחלק וזכות בתלמוד התלמידים אשר ילמדו בהם. ייפנו עפ״י האדריסה הרשומה מטה.

תומכי תמימים.

מודעה.

מתכבדים אנחנו להודיע, שפתחני בית מסחר מיי״נ הנעשה בהשנחת הרה״ח המפורסם מוהר״א שליט״א שניאורסאהן מקישינוב, אשר היי״נ נעשה בהידור שאין למעלה ממנו, ואדמו״ר מליובאוויטש שליט״א והרה״נ ר׳ חיים הלוי סאלאוויציק מברישק שליט״א מפליגים מאד בהידור היי״נ הזה, וכל האדמורי״ם מפליגין ליטא רייסין מהדרים אחרי וי״נ זה, והוא נ״כ טוב מאד בטעם וריח והכל טבעי (נא־טוראליך) בלי שום תערובות משאר מינים ונמכר הן על הורט הן לאחדים הן בחביתין הן בפלאשין והקונים בטח ישבעו רצון אי״ה, ברנשי כבוד שניאור זלמן שמאטקין, מאיר פרידמאן ווארשא טוועדע 13, תלפון 259.55.

אדרעס למכתבים:

З. Шмоткинъ. М. Фридманъ Варшава. Твердая 13

לטלגרמות:

Шмоткинъ. Твердая 13. Варшава.

העורך והמו״ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48. Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая,

שנה ב״ה שניה

הָאַח

№. 42.

יום נ׳ פ׳ ראה כ״ג מנ״א תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנרב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים. נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

סחיר „האח״ עם משל״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. כלי משלח סחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים עשרים פרטים מרמי המשלח.

מִסְפּוּרֵי חוֹבְשֵׁי בֵּית הַמִּדְרָשׁ.

(המשך מגליון ל״ט)

לֹא אָרְכוּ הַיָּמִים וְעָלֵינוּ הָיָ׳ לְהַפְרִד מֵעַל רֹאוּבֵן זֶה אָחִינוּ הַגָּדוֹל, וְאָמְנָם גָּדוֹל הָיָ׳, לֹא גָּדוֹל בְּקוֹמָה אוֹ בְּשָׁנִים, שְׁנוֹתָיו, הֲלֹא שְׁמַעְתֶּם, כִּי רַק זֶה אֲשֶׁר מָלְאָה לוֹ הַשָּׁנָה הַשְּׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה, גַּם קוֹמָתוֹ לֹא הָיְתָה גְּבֹהָה, אַךְ בְּכָל זֹאת גָּדוֹל הָיָ׳, בּוֹ הָיְתָה נֶפֶשׁ נְדוֹלָה, נֶפֶשׁ יְהוּדִי גָּדוֹל. הוּא הִרְגִּישׁ בְּנַפְשׁוֹ אֶת מַה שֶּׁהַיְהוּדִי הַגָּדוֹל יוֹדֵעַ מִפִּי הַתּוֹרוֹת וְהַסְּפָרִים, הוּא לֹא יָכֹל עוֹד לַדַּעַת הַרְבֵּה, כִּי גַם הָיָ׳ בַּעַל בְּשָׂרוֹן, אַךְ בְּכָל זֹאת הֲלֹא יֶלֶד הָיָ׳ בְּהִנָּתְקוֹ מִן הַסֵּפֶר, אַךְ נֶפֶשׁ הָיְתָה בּוֹ, נֶפֶשׁ יְהוּדִי נֶאֱמָנָה, וְהִיא אֲשֶׁר לְהַמָּה נֶחְלִים בְּלִבּוֹ לַעֲלוֹת כֻּלָּה עַל הַמּוֹקֵד לְכְבוֹד הַשֵּׁם וְתוֹרָתוֹ, וּדְבָרָיו חָצְבוּ לַהֲבוֹת אֵשׁ וַיַּצִּיתוּ גַּם אֶת לֵב שׁוֹמְעֵיהֶם לַעֲלוֹת כָּלִיל עַל מִזְבַּח הַיַּהֲדוּת, שׂוֹחֲקִים אַתֶּם יְלָדִים? הַשְּׂחוֹק הוּא לָכֶם לִשְׁמֹעַ אֶת הַדְּבָרִים יוֹצְאִים מִפִּי, אֲבָל אֲנַחְנוּ לֹא שְׂחוֹק הָיָ׳ לָנוּ, אֲנַחְנוּ עָמַדְנוּ מַרְעִידִים וּמִשְׁתּוֹמְמִים, וְנַפְשֵׁנוּ חִשְּׁבָה לָצֵאת בְּדַבְּרוֹ. וּפְקִידֵינוּ הִרְגִּישׁוּ בְּדָבָר וַיְעָצוּ לְהַפְרִיד בֵּינֵינוּ. לָקַחְתּוּ מֵעַל רָאשֵׁינוּ וּלְשַׁלְּחוֹ אֶל עִיר רְחוֹקָה אֲשֶׁר אֵין בָּהּ כָּל זֵכֶר לִיהוּדִים. הֵהָ, הַיּוֹם הַהוּא עָלָה לָנוּ בְּדָמִים מְרֻבִּים, לֹא רַק בְּזָרֶם דְּמָעוֹת יָצָאנוּ יְדֵי חוֹבָתֵנוּ, כִּי אִם בְּדָמֵי לִבּוֹתֵינוּ הָרְכוֹת אֲשֶׁר רָתְחוּ כְּסִיר וּכְמוֹ גָּרוּ אַרְצָה כַּמַּיִם הַמְּנֻרִים, כִּי לְהַרְעִימֵנוּ שָׁלְחוּ אוֹתוֹ הַפְּקִידִים לְעֵינֵינוּ וְהוּא לָבוּשׁ בִּגְדֵי צָבָא, חָמוּשׁ כְּלֵי נֶשֶׁק וְהוֹלֵךְ רַגְלִי. וְלֹא נָתְנוּ לוֹ לְדַבֵּר אִתָּנוּ, וְלֹא הִסְפִּיק רַק לֵאמֹר אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה: אַחִים! הֱיוּ שָׁלוֹם! הֱיוּ יְהוּדִים בְּחַיֵּיכֶם וּבְמוֹתְכֶם!

הָיָ׳ נִהְיָ! — עֵינֵינוּ בְּקוֹל בּוֹכִים — וְאַף אָמְנָם הֶחֱלַטְנוּ בְּלִבֵּנוּ לִהְיוֹת יְהוּדִים כָּל עוֹד נִשְׁמָתֵנוּ בְּאַפֵּנוּ, וְהִיא שֶׁעָמְדָה לָנוּ לְהִשָּׁאֵר יְהוּדִים עַד הַיּוֹם הַזֶּה, וְגַם אַחֲרֵי אֲשֶׁר נִפְרַדְנוּ וְנִפְזַרְנוּ לְכָל רוּחַ וְלֹא נוֹתַר מֵאִתָּנוּ כִּי אִם אֶחָד אוֹ שְׁנַיִם בִּגְדוּד. גַּם אָז לֹא רָפְתָה רוּחֵנוּ, וְהַיַּהֲדוּת הַחְקוּקָה בְּלִבֵּנוּ לֹא נִמְחֲתָה גַּם בְּכָל יְסוּרִים שֶׁבָּעוֹלָם.

צִלְצוּל הַשָּׁעוֹן הִזְכִּיר אֶת ר׳ שְׁמוּאֵל, כִּי עָלָיו קָצְרָה עוֹד אֶל הַחֲנוּיוֹת, לְמַשֵּׁשׁ אֶת מַנְעוּלֵיהֶן, וַיַּעֲזֹב אֶת הַנְּעָרִים וַיֵּלֶךְ לוֹ, אַךְ הֵם שָׁבוּ לְדַבֵּר וְלִמְסֹר אִישׁ אִישׁ בָּאָזְנֵי רֵעֵהוּ אֶת רְגָשׁוֹתָיו, וְעַל הַכֹּחַ הַנִּפְלָא הַצָּפוּן בְּלֵב הַיְהוּדִי עַד כִּי גַּם יֶלֶד קָטֹן נָכוֹן לִמְסֹר נַפְשׁוֹ עַל הַיַּהֲדוּת. וּבָזֶה תַּם הַלַּיְלָה הַהוּא.

זכרונות.

בדרך, במסלת הברזל ההילכת מב... ל״ש... ואנכי יושב לי בכרכבה בפנה אצל החלון, מביט על השדות והיערים העוברים לפני, על עמודי התלגרף הנראים ונעלמים אחד אחד, אצלי יושב איש בא בימים, פניו מעידים כי עשיר הוא ומסובל בעסקים גדולים, על

הטמי משקפי זהב ומעיין בעתון רוסי. על הספסל ממולו ישב נער כבן ארבע עשרה שנה, יפה תאר, נכר כי מהצבשי בהמ"ד הוא, בנדיו לא ארוכים אבל גם לא קצרים, ומבין שולי הכנד נשקפות שתי ציציות על כנפי הט"ק. פניו עליזים ומעידים כי לא בכפילים חלקו.

עד התחנה א... שרדה דומי. ביניהם, האיש התעסק מאד בעתונו, והנער הי' חצי נרדם, נים ולא נים.

על התחנה א... כאלו ישד מתחת לארץ הביא לנו איש צעיר, זקנו מגולח, וקצות שפתי מסולסלות למעלה, הכרת פניו תעידה על עשרי והוצפתי היתרה, והוא הפציע את הדומי.

אחרי הניחו את הפציו על האצטבא שם אל הנער פניו:

נאין בחור כזה?

מעיר מ... – עזנדי הנער. –

ולאן אתה נוסע? – מיסיף הצעיר לישאל. –

לעיר ק... אל הישיבה ללמוד – ענהו הנער בנאון. –

החסדי טפשים אנחנו, כי אתה בא להוסיף עליהם? – אומר לו הצעיר בלעג. –

ומדוע אתה קורא לזה טפשות? – שואל הנער. –

אדמה – אומר הצעיר – כי לו נכנסת אל הגמנזיא אשר בעירך, והיית נומר איתה, ואח"כ אל האניווער זיטט, כי טוב הי' לך אז מעתה, היית רופא, או עורך דין, או אינזשינער והיית חי חיים מאושרים, אבל איזו תכלית תשיג מן הישיבה זמן הגמרא? האם רב תהי'? יאם גם תהי' רב מה המה חיי הרבנים בימים האלה, רק לענ וקלס לענה וראש.

אחה המשרת עלי מביל שלי דברים בלי השכל והדעת – אומר לו הנער בכעס עצור – אתם ההפשים, בישואתכם הגדולה אל התורה הסכנתם תמיד לדבר סרה עלי, ולבלתי הביא בהשבון את כל דבריכם. לבלתי תת השבון לנפשכם אם יש ממש בדבריכם. הן כל דבריך מהבל המה גם יחד, אתה אומר לי להכנס אל הגמנזיא, כאלו הדבר תלוי רק בי, האמנם שכחה, כי דלתי הגמנזיא סגורות בפני העברי, הבן כפר אתה? הלא ידעת אם לא שמעת את כל הגזירות המתחדשות בכל יום נאת שר ההישבלה? בזה עמל יתלאה, צרות ייסורין, הרפה ובוז ישבע היהודי הבוצה להכנים את בנו אל הגמנזיא? במה ישוחר עליו לתת? יאף גם אם נבר יתקבל האם בטוח הוא כי ינמר בכי טוב, ואפילו אם אלף פעמים יישתדל הלא מירך הוא בלי השך מחברין מרין וגמהלין, ואפילו אם יניח מי יאמר כי יתקבל אל האוניווירזיטט, הלא שם הדלתים עור יותר סגורות בפני היהודי, ואם גם ינמר ויצא מוכתר בדיפלאם, האם בטוח הוא בפרנסה? התינו לו משרה ממלכית? בא ואראך, אם הפין אתה, אינזשינירים ועורכי דינים, דופקי דלתים מבקשי עבודה ואין, וכמדומה לי שגם אתה יודע כן. לא כן הישיבה שלנו, שם אין פראצענטין, שם אני מתקבל תיכף ומיד, ואם אחפוץ להיות לרב, אהי', כי רק בי הדבר תלוי, אם אשתדל

לעבענדיקער־היט אין פֿח הַקְלָע.

אין דער פּרוּא, איך בין פֿאר נאנצן אין שוהל, צו דאוונען, צו עהמען זיך ליכט דאוונען, ערשט איינער א אנענזעהענער אידֿ, א נראהער א אידֿר העבצית לויפט אום איבער דער שוהל הין אין צוריק, פֿאר טראכט צו־ טראנען, דא פֿארלירט עד דעם טלית, דא פֿאר דרייען זיך די תפלין אין עד וואדט ניט בין דעם סוף דאוונען אין העלט אויעק נייז.

אין נעה צו צו איהם, עד קוקט מיך אן, אין ניט מיר שלום אויך וייער נייאלט און אז איך וויהל בעטין בין איהם עטוואס נעלה.

„האט קיין פֿארביל ניט"–זאנט עד מיר וייער ניך– „איך האב בין זיך נאר קיין נעלט ניט, איך האב היינט א צאהלונג און איך מוז באלד לויפען ערשט קריגין די נעלט".

„איך דארף קיין נעלט ניט" – ענטפער איך – איך האב נעוואלט רעהדין מיט אייך עטוואס".

„רעהדין" – ענטפערט עד – „קומט ארײן צו מיר אין שטוב וייענ נאס דעם אין דעם נוממער, אין צוויי שעה ארום וועט איהר מיך טרעפען" קוים האט ער אויסנירעדט די עסליכע וועדטער אין אין האסטיג אוועק נילאפין.

מיר אין איינניפאלען אין וינען אז דער איד אין אין פּח הקלע, דאס הייסט ער וויים אליין ניט אויף וואס פאר א וועלט ער איז. פדי צו ערקונדינען זיך, צי זיין ויצונג איז א ישוב, א מענשן הויז, צי א נרוב און וש־ רים עבנן איהם, האב איך זיך נעלאזן נעהן אין יענער נאס, איך האב זיך דער פרעמט זיין הויז, איך נעה צי צו דער טיהר, זי איז פֿארשפֿארט, איך מיין מען דארף אנקלאפען מיט'ן שטעקן, ערשט עם העלפט נאר ניט, „וואס קלאפט איהר ר' איד?"–זאנט מיר א פאר בין נייער–„מען דארף „קלינגען".

„קלינגען?" – פרעג איך פאר וואונדערט – „נאך וועמען, נאך וואס קלינגען?" – דער פאר־נייגיער לאנט ערהר–„איהר זיט א פנים פון א קליין שטעדטיל? איהר וויסט נאר ניט, אז מען דארף אן קלינגען, אנדערש קען מען אין רייע היזער ניט ארײן קומען" – ער וויזט מיר וואו אן קוועטשיק, איך קוועטש מיט שרעק, ועד וויים וואס פון דעם קוועטיק קען ווערין? ערשט עס וויזט זיך א דינסט, די טיהר עפענט זי ניט, זי פרעמט נור, וועמען דארף איך, און אז איך ענטפער: „דעם

ואהי' ראני לכך יתנו לי סמיכה ולא ימנעו אותה ממני, והיו הרבנים בעתים האלו גם כן לא כמו שאתה מתאר, הביטה נא וראה על הרבנים בערים הגדולות, כי חייהם ימים טובים מהמלומדים שלך, חיים הם בעושר וכבוד, ואפילו חיי הרבנים בערים הקטנות נ"כ אינם רעים כל כך, לחם לאכל ובגד ללבש יש להם תמיד, ויותר אין נצרך להם כאומה, הם שמחים תמיד בחלקם ומסתפקים במה שיש להם, ומלבד רבנים יש עוד משרת בקדיש בישראל, יכלם אינם נועים ברעב ח"ו, והכל במזל תליא.

הנער ישאף רוח מעט ומהה במטפחתו את הזעה מעל פניו ויקח: זה השבתי לך לפי דעתך הנפסדה, שאתה אומר כי צריכים להביט על התכלית, אבל באמת אינר לך, כי אפילו אם הי' מכטיחים לי הרי והכ שם בהמנוית שלך הייתי נ"כ ביהר לנסע אל הישיבה, כי תורתנו מלמד אותנו לבבתי רדוף אחרי תכלית, כי תכלית כל אדם לא בידו הוא, כמו שנם חיין לא בידי הם, אנחנו צריכים ללמד תורה מפני כי תורתנו היא, מפני כי כן צונו, מפני כי היא תידתנו ובינתנו לעיני העמים, מפני כי היא חיינו ואורך ימינו, אצלנו החיים האמריים בלי חיים תחניים אינם שוים נאומה, אך איש בער לא ידע יכסיל לא יבין את זאת, ועוד זיד נדול אנלה לך, כי כל הנזירות המתחדשות מאת שרי הישכלה, ובכלל כל הנזירות, הם מעשי ידי התשנחה העליונה, ולא כמו שאתם אומרים כי מקרה הוא, המשנית העליון ראה כי בני ישראל נעשו לחוטים מאד אחרי העבודה

בעל הבית". פאר כאבט זי באלד צוריק אין לויפט אוועק, איך קוועטש ווייטער בין מען עפענט מיר פאָרט, איך נעה ארײן אין שטוב, באנעהן איך א יונגע, א האלב חצופהיקע פרוי, דער קאָפ איז אָפּ נעדעקט, דער אָנ־ציהג איז אָט ווי ערשט פון שלאָף, די אויגן פײַערדי־קע, אין אז זי עפענט דעם מויל זעהט זיך ציוים א שוואַרצע צונג א נרויסע, אין דער מויל איז אָפט אָפּין, „וואָס דארפט איהר?" — פרעגט זי באטראכטיג־דיק מיך, און זעהענדיק מיין הוקער אין מיין נאנג מיט מיין אבראשצענוא, האָט זיך מיך פאר רעכענט פאר א אידן וואָס דארף עטוואָס א נדבה, א מניד אָדער א משולח, האָט זי שהען פאר קרימט דעם נעזיכט אין ואָנט: „מיין מאן איז נישט דא, איך ווייס אָן אידם נאָר נישט".

„איך בעט קיין נעלט נישט" — ואָנ איך — איך דארף מיט אידם רעדהן".

„נאָר קומט אָבער ערשט צו מיטאָג אזוינער פיר".

„אין בין פיר א ווינער איז ער א ניכטערער?" — פרעג איך—

„יאָ" — ענטפערט זי — „ער האָט קיין ציים נישט, ער איז ועהר באשעפטיגט".

איך דעם טיש ועה איך פיל מאכלים, פון מילכיקם, די

זרה הנקראת „השכלה" וגם הוא הכם ויבא רע ויסר את הדרך בעדם לקום מה שנאמר: אם לא ביד חוקה ובחמה שפיכה אמלך עליכם. כי אלו היו נערי בני ישראל לומדים את ההשכלה רק ליטם השכלה, עוד לא היתה הרעה נדולה כל כך, אבל עפ"י רוב, מכיון שנעשה משכיל, מיד הוא משליך את יהדותו מעליו, מכיון שנכנס אל הנמנזיום מיד הוא נעשה חצוף ובועט באבי יאמו, מחלל את השבת ואוכל טריפות, וחבר הוא לאיש משחית, כופר בכל קדשי היהדות וכשאול לא ידע שבעה לתעטועים בישרים, מאבד מכון אבותיו על הוללות וסבלות, על כן באה אליו הצרה הזאת, אבל הביטה על כן הישיבה נאמן הוא לד' ולתורתו, נאמן הוא לעמו מכבד אבותיו כמו שנאמר, כן הכם ישמה אב.

הצעיר התחיל כל העת, נשאר בבול עין כי לא הבה ליטמע תשיבה כזאת מפי נער כזה. והאיש הבא בימים נראו דמעות על עיניו, ניבד הי' כי נוכר על בט תלמיד הנמנזיום אשר הוא שבע מרודות ממנו, ובישימי את ידו על בתוך הנער, אמר לו, יישר כחך בני, כמוך ירבו בישראל!

פה עמד המסע, והצעיר ירד.

חיים יהושע שיפמאן שו"ב בריבינסק.

לעפעלאך דרייען זיך אין די נלעזער, אין צו דעם טיש ווערט דער לאנגט דאָס שענסטע אין דאָס בעסטע, די מא דאָס עסט מיט א נרויסען מויל, אין שרייט דער ווייל אויף דער דינסט וואָס זי האָט אריינלאָזען דורך דעם אנדער תאר א פאר ארעמע וויבער אין זיי בעטען נדבות.

„נאָר טאָג", — שרייט זי — „אין זיי בעטלען שהען, אזוי פיהל ויילען זיי שהען עסן".

„פעטיא! יאשיען!" שרייט זי ווייטער ניכער נעהט שהען, איהר האָט שהען נעווים דעם עישטען אונקל אנניזאָרין, אזוי שפעט, אזוי שפעט!"

אין דא נייט ארין די קינדערין אין פרעגט וואָס אוים קאָכען וואַרמיש פאר דעם הערר.

„דעם הערר?" — ענטפערט זי בעהה — „דעם אל־טין הינסטער וואָס קען מען אינם נעבען, קינן פליייש, האָט ער ניט קינן ציינער, שוי אבינעל ווערט ווען איך האָב שהען פארשטאנען אז דאָס איז די צוויי־טע פרויא דעם אלטענס — „יא" — קלער איך זיך— „דער מענש איז שהען ניט לעבעדיק, אָט דא איז ער באראבען אין די איז די שלאנג וואָס איז נזוארין פון זיין פליייש, דאָס איז ניט א וואַרעם, דאָס איז א שלאנג".

(עוד יבא בע"ה).

מכתבי-אחים.

לאחי קוראי האה!

אני מקבל את העתון האת, אשר זה כבר שתי שנים יצא לאור ע"י מ. רוזנבלום. על עתון זה מלא פי תהלות, כי הנני ראיתי לדעם שהיו זרים לדתם, זה עתה מתפללים בכל יום ויעמים באהבה שמע אומרים. אני קורא וקורא ולבי שמח, והנני רואה כי עוד לא נפל עמנו, כי עוד יקים משפלתו ויתקרב לדתו. אני זה כבר לומד עברית, לימדתי עפ"ע בקרא יפוסקים (?) אחד סבות הנני נוסע לארץ ישראל, והנני מקוה כי בקרוב נחזה כלנו שלוה שם וכי יובילנו הגאל אותנו לארץ אבותינו.

אחיכם אברהם שליאנסקי.

לאחי היקרים הלומדים בישיבה בליובאוויטש.

אחי, בשלישה ימים לחדש סיון מלאו לי שלש עשרה שנה, וד' ברא לי לב הדש, אעפ"כ כרחוק שמים מארץ כן רחוק אני מכם, מלליובכם מרגיש אני עכ"ז רוחני אין קץ ופעולה טובה אתם עושים עמנו, כי כאשר אנחני קוראים את גליונכם אחבים אנחנו את התורה מאד. ד' יאריך ימיכם ותעשו חיל בלמדים.

אחיכם שאול בן אהרן אידעצקי מעיר קאפישקעוויץ.

נדבות אחים.

וויגדאוואי: ר' יוסף ליפשיץ 18 ק"פ, רחל לעניקע 18 ק"פ.

לובלין: הדר בית-התלמוד, ע"י הבאים: ה' דוד טשארניבראדער ה' יואל שערמאן תלמידי הרמ"מ פינקעל.

הרמ"מ פינקל 17 ק"פ, מיטדי הבית תלמוד 36 ק"פ, יואל שערמאן, פנחס עפשטיין, צדוק נאדעמאן באו"א 40 ק"פ, מיטדי לעזרישטיין 36 ק"פ, צבי אלבערשטאדט 25 ק"פ, ליב וילבער 24 ק"פ, יעקב וויכסלפייש 22 ק"פ, אברהם מענדילואן 21 ק"פ, שמואל ניווערין 20 ק"פ, מאיר וויטלינצקע, חיים ראובן רבינשטיין, מרדכי וילבערשטר, אברהם אפפעל באו"א 10 ק"פ, דוד טשארניבראדער, שמואל אינגער, ישראל אכטאו באו"א 8 ק"פ, נדבת קטנית 35 ק"פ.

נאוואמלינו: יוסף שרייער 20 ק"פ, יצחק באלאטין 18 ק"פ, נחום ברענער 9 ק"פ.

סטאראדוב: תלמידי המורה יודא ליב האר-טשוקאוו: זלמן אדראסקין, חיים לאקשין, זלמן לוויטין, אברהם ריקלין, זלמן שיינין, שלמה אהרן שיפרין, נדבו א רו"כ.

פאלאצק: יצחק בער שטיינציינ 36 ק"פ, יחיאל ליפשיץ, אהרן ואלקינד, באו"א 18 ק"פ, חיים קאפילאווסקי 10 ק"פ.

מלאו שלש עשרה שנה להתלמידים הלומדים פה: מר חיים ליב וואלאסאוו מעיר ארשא ביום ח' באב נדב ש ל ש ה רו"כ.

מר משה זלמן קאמינעצקע מעיר טשארניי ביום י"ג באב דרש הרוש יקר.

ברוכים יהי' כל הנדיבים, התמימים ואהיהם, בכל טוב סלה!

המיסד תומכי-תמימים מבקש מאד מכל הנדיבים שיש להם ספרים: ש"ס, פוסקים ושו"ת, העומדים למכירה או למתנה ללומדים עניים, למכרם בזול, או להתם במתנה לישיבת תומכי תמימים, יצדקה תהי' להם ולחלק וזכות בתלמוד התלמידים אשר ילמדו בהם. ויפנו עפ"י האדריסה הרשומה מטה.

תומכי תמימים.

מ ו ד ע ה.

מתכבדים אנחנו להודיע, שפתחנו בית מסחר מיו"נ הנעשה בהיטנהת הרה"ח המפורסם מוהר"א שליט"א שניאורסאהן מקישינוב, אשר הי"נ נעשה בהידור שאין למעלה ממנו, ואדמו"ר מליובאוויטש שליט"א והרה"ג ר' חיים הלוי סאלאוועיציק מברישסק שליט"א מפלינים מאד בהידור היו"נ הזה, וכל האדמורי"ם מפולין ליטא רייסין מהדרים אחרי יו"ט, והוא נ"כ טוב מאד בטעם וריח והכל טבעי (נא-טורליך) בלי שום תערובות משאר מינים ונמכר הן על הורט הן לאחדים הן בחביתין הן בפלאשין והקונים בטה ישבעו רצון אי"ה, ברנשי כבוד שניאור זלמן שמאטקן, מאיר פרידמאן וואַרשא טוועדע 13, תלפון 259.55.

אדרעס למכתבים:
З. Шмоткинъ. М. Фридманъ Варшава. Твердая 13
לטלגרמות:
Шмоткинъ. Твердая 13. Варшава.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48. Типографія І. Лурье и Ко. Спб., Гороховая.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№ 43

יום ד׳ פ׳ שופטים א׳ אלול תער״ב

ליובאוויטש

ל ילד הסקבל את „האח״ או החנרב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נסנה הוא באהי תתמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונת לנפשו.

בחור „האח״ עם סש ח: לשנה שני רוב לחצי שנה רוב אחד, לרבע שנה חצי רוב, לחדש עשרים ק׳. בלי סשלח בחור כל גליון שני ק׳, והסקבלים על ידי סחנים שמרים סרסי הסשלח.

מאשר רוב חותמי „האח״ הם הילדים הלומדים בחדרים: ע״כ הננו מבקשים מאת המלמדים והמורים ומאת כל סוכנינו הנכבדים, להזדרז בגביית השלומי „האח״ בטרם יעזבו הילדים יחי׳ את החדרים, ויעלה נא זכרונו לטובה גם לפני כל הנדיבים והשועים המקבלים אותי. זה כשנה או כשנתים, בלי תשלומים, לשלח עתה את מחירו, ולא נזדקק לכתב לכאו״א מהם ביחוד. יזדרזו נא בחדש זה היוצא מראשי תבות, איש לרעהו ומתנות לאביונים למהר במשלה המעות למטרתן ולתושלתן הרצוי׳ ויהברכו בשנה טובה בנפשם.

ה מ ע ר כ ת.

הַיֶּלֶד הַפִּקֵּחַ.

אֱלוּל.

נָטַל הַתּוֹקֵעַ אֶת הַשּׁוֹפָר וְתָקַע...

יָדְעוּ הַכֹּל שֶׁהוּא אֱלוּל..

גּוֹדַע הַדָּבָר גַּם לְהַיְצָרִים. הַיֵּצֶר הַטּוֹב וְהָרָע, וְיֵהִי רִיב וּמָדוֹן בֵּינֵיהֶם עַל הַמַּעֲשִׂים אֲשֶׁר יַעֲשׂוּ הַיְלָדִים בַּחֹדֶשׁ הַזֶּה. וַיְהִי כִּי תָקְפָה הַמְרִיבָה בֵּינֵיהֶם, וְאִישׁ מֵהֶם לֹא יָכֹל לְכַבֵּשׁ אֶת רֵעֵהוּ, וַיֹּאמְרוּ, הָבָה נָבוֹאָה אֶל שְׁלֹמֹה, הוּא נַעַר פִּקֵּחַ וּבָקִי מָלְאוּ לוֹ שֹׁלֶשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה בְּקִנְיַן הַזֶּה, הוּא יִשְׁפֹּט בֵּינֵינוּ וְכִדְבָרָיו כֵּן יָקוּם.

וַיָּבֹאוּ שְׁנֵי הַיְצָרִים אֶל שְׁלֹמֹה.

קָפַץ הַיֵּצֶר הָרָע בְּרֹאשׁ וַיֹּאמֶר:

„שְׁמָעֵנִי אֲדֹנִי הַיֶּלֶד! הִנֵּה זֶה אַרְבָּעָה חֳדָשִׁים לוֹמְדִים הַיְלָדִים בְּחֶדֶר, גַּם בְּיָמִים הַיּוֹתֵר גְּדוֹלִים וְהַיּוֹתֵר חַמִּים לֹא נָתְנוּ לָהֶם לָצֵאת לְמֶרְחָב הַשָּׂדוֹת אוֹ הַגַּנִּים; בְּחֶדֶר יָשְׁבוּ כָּל הַיּוֹם עַל הַסְּפָרִים וְעַל הַסְּפָרִים, לָמֹד בַּבֹּקֶר לָמֹד בַּצָּהֳרַיִם, עַד הָעֶרֶב, עַד בֹּא הַשֶּׁמֶשׁ הָיוּ כְלוּאִים בְּבֵתֵּי-הַסֵּפֶר, וְעַתָּה עֲלֵיהֶם לָנוּחַ וּלְהַחֲלִיף כֹּחַ, עוֹד שְׁנֵי שָׁבוּעוֹת יֵשְׁבוּ לָהֶם בְּחַדְרֵיהֶם, יִלְמְדוּ לָהֶם, אַךְ בְּרַפְיוֹן וּבְהִתְרַשְּׁלוּת, אַחֲרֵי כֵן יְבַקְּרוּ עוֹד יָמִים אֲחָדִים אֶת הַחֲדָרִים לְשָׁעָה אוֹ לִשְׁתַּיִם וְהַסֵּל! סוֹף הַזְּמַן! עֲלֵיהֶם אָז לְהִתְפַּשֵּׁט אֶת אֲזְנֵיהֶם, לְפָרֵק כָּלִיל מֵעֲלֵיהֶם אֶת עוֹל הַלִּמּוּדִים, לִרְאוֹת אוֹר וּדְרוֹר, לְהִתְהוֹלֵל וּלְהִשְׁתּוֹבֵב אֵין דָּבָר, מִתַּר לָהֶם לַיְלָדִים אַחֲרֵי יְמֵי עָמָל כְּאֵלֶּה לְחוֹר מְעַט אַחֲרֵי לִבָּם וְעֵינֵיהֶם, הַאֵין זֹאת אֲדֹנִי?״ —

„דְּבָרִיךָ טוֹבִים וְנָכוֹחִים״ – עוֹנֶה הַיֶּלֶד הַשּׁוֹפֵט – „אַךְ יָדַבֵּר נָא גַּם רֵעֲךָ אֶת דְּבָרָיו״.

„מִי כָמוֹךָ יוֹדֵעַ״ — אוֹמֵר הַיֵּצֶר הַטּוֹב אֶל הָרָע — „מִי כָמוֹךָ יוֹדֵעַ, אֲשֶׁר גַּם בְּאַרְבַּעַת חֳדָשֵׁי הַלִּמּוּד לֹא הִרְבּוּ הַיְלָדִים לַעֲמֹל, הֲלֹא אַתָּה בְּעַצְמְךָ לֹא נָתַתָּ לָהֶם לְלָמֵד. בְּכָל יוֹם הִמְצֵאתָ לָהֶם תּוֹאֲנוֹת וַעֲלִילוֹת אֵיךְ לְהִשְׁתַּמֵּט וּלְהַפְטֵר מִן הַלִּמּוּד, בַּבֹּקֶר אֶחָרוּ לָישֵׁן, בַּצָּהֳרַיִם חַם לָהֶם וְיֵלְכוּ לִרְחֹץ בַּנָּהָר, וְהָיִיתָ מַטְרִיד אֶת מוֹחָם וּלְבָבָם וּמַעֲסִיק אוֹתָם בְּשַׁעֲשׁוּעִים וַהֲבָלִים שׁוֹנִים, וְעַתָּה הִנֵּה אוֹמֵר לְהַסִּיחָם מִן הַתּוֹרָה לְגַמְרֵי.

הֵיתָכֵן? וְעוֹד בְּאֵיזֶה זְמַן? בְּחֹדֶשׁ אֱלוּל! הַחֹדֶשׁ הַזֶּה אֲשֶׁר הוּא כְּפָרוּזְדוֹר לִפְנֵי הַיָּמִים הַנּוֹרָאִים, יְמֵי הַדִּין וְהַמִּשְׁפָּט, הַאֻפַּשָׁר הוּא לְבַלּוֹתוֹ בְּבַטָּלָה וּבְהֶבֶל? וְאֶת מִי אַתָּה אוֹמֵר לְרַמּוֹת? הַאוֹתִי? הֲלֹא מַכִּירֲךָ אָנֹכִי. כִּי הַיּוֹם הַנְּךָ מַחֲלִיק לָשׁוֹן מֻפְלָה וּמְסִית לְבַטָּל מִן הַתּוֹרָה, וּמִן הַתְּפִלָּה וּשְׁאָר הַמִּצְוֹת. הַיּוֹם הַנְּךָ רַק יֶצֶר. נִרְאֶה כְּאוֹהֵב וּכְדוֹרֵשׁ טוֹבָה, וּמָחָר הִנְּךָ מִתְנַכֵּר, נַעֲשֶׂה אוֹיֵב וְשָׂטָן, עוֹלֶה וּמַטְרִיחַ וּמְדַבֵּר סָרָה בְּכָל הַשּׁוֹמְעִים לְקוֹלֶךָ. וְאַחֲרֵי כֵן... הָהּ, אַחֲרֵי כֵן עוֹדְךָ שָׁב לְהִתְנַקֵּם בִּשְׁמֻעֵי דְּבָרֶיךָ וּלְהַעֲנִישָׁם קָשֶׁה.. הוֹי נוֹכֶל...

הִתְחִיל הַיֵּצֶר הָרָע לִטְעֹן כְּנֶגְדּוֹ וּלְהוֹכִיחַ צִדְקַת דְּבָרָיו, אַךְ שְׁלֹמֹה שָׁפְקַח הָיָה הִכִּיר בְּדִבְרֵי אֱמֶת שֶׁל הַיֵּצֶר הַטּוֹב וַיֵּרָא לְנַפְשׁוֹ. וַתִּבְעַתְהוּ אֵימַת הַיֵּצֶר הָרָע הַמִּתְהַפֵּךְ אַחֲרֵי כֵן לְשָׂטָן וּלְמַלְאַךְ שֶׁל מָוֶת. חִילָה. וַיִּמָּלֵךְ בְּלִבּוֹ וַיַּעַן גַּם הוּא בְּעָרְמָה, וַיִּפֶן אֶל הַיֵּצֶר הָרָע, לֵאמֹר:

רָאֹה דְּבָרֶיךָ טוֹבִים וְנִכְחִים, כִּי אָמְנָם עֲיֵפִים וְיָגֵעִים אֲנַחְנוּ מֵעֲמַל הַלִּמּוּדִים בִּימֵי הַקַּיִץ, וְעַתָּה דְּרוּשָׁה, לָנוּ הַיְלָדִים, מְנוּחָה, אֲבָל מְנוּחָה שְׁלֵמָה...; עַל כֵּן הוֹאֵל נָא, זָקֵן נִכְבָּד, וְהַנַּח לָנוּ וְאַל תּוֹנִיעֵנוּ בִּדְבָרֶיךָ וּבְטַעֲנוֹתֶיךָ, כִּי גַּם הֵם מַפְרִיעִים אֶת מְנוּחָתֵנוּ. דֶּבֶר הַמַּשְׁפִּיל הוּא עָלַי עַתָּה לְמַשָּׂא וּלְטֹרַח גָּדוֹל, הַנִּיחוּ לִי עַד עֲבוֹר יְמֵי הַחַג, וְהָבָא רִאשׁוֹן יֵצֵא רִאשׁוֹן"...

— נִכְלַם הַיֵּצֶר הָרָע מִדִּבְרֵי הַיֶּלֶד הַשּׁוֹפֵט וַיֵּצֵא מִמֶּנּוּ כְּשֶׁאָזְנָיו נְכוֹוֹת; וַיְהִי אַךְ יָצָא יָצָא הַיֵּצֶר הָרָע מֵאֵת הַיֶּלֶד, וַתִּנְבֵּר בּוֹ הַתְּשׁוּקָה אֶל הַתּוֹרָה וְהַלִּמּוּד וְגַם אַחֲרֵי אֲשֶׁר פָּטְרוּהוּ מִן הַחֶדֶר לְבֵיתוֹ, לֹא עָזַב אֶת סְפָרָיו, חָזַר עַל הָרִאשׁוֹנוֹת, הִתְפַּלֵּל, אָמַר תְּהִלִּים, סְלִיחוֹת. וּבִימֵי רֹאשׁ הַשָּׁנָה כְּשָׁעָלָה הַיֵּצֶר לְקַטְרֵג עַל הַשּׁוֹבָבִים וְהַפְּרִיצִים, נֶאֱנַס לְהוֹדוֹת גַּם הוּא, כִּי שְׁלֵמָה הוּא יֶלֶד טוֹב, תָּמִים וְיָשָׁר, חָפֵץ בְּתוֹרָה וּבְמִצְוֹת, כְּמוֹתוֹ יִרְבּוּ בְיִשְׂרָאֵל.

לעבענדיגער-היט אין כּךְ הקֶלַע.

(המשך מגליון מ"ב)

איך קוק ווייטער אין דעם צווייטען צימער, ויצט א פריילין האלב נאקעט און שפילט ראיאל. לויפט אפט צו דער שפּיגל, צו דעם פענסטער, ברוימט אויטער, זי קוקט מיך אן זייער בייז, ווי קום איך אהער, וואס דארף איך דא, זי שרייט ווידער צו די דינסטען מען זאל איהר דער לאנגען די זאך די אנדערע. דעם ברוקאשיציק טייסט זי לויפין אין קראם ברייטען אנדערע טופליעס, א אנדער הוט, א פלאש דופטעס, אין שרייט וואס לאזט מען איהר אהער אויסלכע לייט, אטוואראטשעלנע, זי פאר מאכט די טיר מיט כעס—

„דאס איז א וואריעם" — טראכט איך — „וואס עסט דעם מענטשן, זי ניט אויס ניווים ניט: נעלט, אין ער מוז אלס דאקאזין".

דורך דעם פענסטער וואס צו דעם הויף ועה איך אז פיל ארבייטער ארבייטען; מען מויערט א צוויטען עטאזש אף דער אנדער שטוב וואס אין הויף.

„דער מענש איז אלט, וואס דארף ער נאך הייזער?

ווערען האט ער דא?"—טראכט איך—„ער וויים ניט וואס ער טהיט".

ערשט מען קלינגט, עס קומט ארויס א שניידער, פאר נויטש זיך וייזער פיין, אזן ברענגט אן מעסטין וייער א ניטען קלייד דער באדאם, זי ניט ארויס מיט איהם אין א צוויטען צימער, פער ואטש ווי מען ואהל נייען, הייסט אויס קלייבען די בעסטע פריקלאדין, אזן ער נייט אוועק.

מען קלינגט ווייטער, עס קומען ארויס יונגע מענטשין, די פריילין נעהמט שען אויך ארויס אהער, עס ווערט דער לאנגט אלערליי שפייזין, א רייכער פרישטאק, מען באברענגט ועהר לויסטיג א שעה אדער מער, מען זעגיט זיך פרוינדליך.

עס קלינגט, עס קומט ארויין א לעהרער, ניט אלעמען דו האנד, ניט אף א אופאק די הליינע מיידעלעך, ארויסגייענדיק בעט ער זיין ניצאהלט באר דעם דורכניאננעגעם מאנהייט.

„דער הער וועט קומען"—שטופערט זי.

דורך דער אנדער טהיר נייען ארויין קצבים, קרעמער, מיט זייערע ביכלעך אזן בעטען נעלט.

„דער הער וועט קומען" — זי ווערט זייער בעהוטו זיך אהן אזן לויפט אוועק אין נאס אביסל, אזן

ה ג נ ב.

איש הי' בעיר.... ושמו אפרים, ויהי האיש ההוא תם וישר ויסר מרע, והשם ברך אותו בעשר ובנכסים רבים, גם באשה יראת השם אשר בחכמתה בנתה ביתה ותערך שלחן לכל עובר ארח נקשה וירעב, ושמה רבקה; אך פרי בטן מנע השם מהם, ותהי רבקה עקרה אין לה בן ובת, ויצר להם עד מאד, כי מה בצע בעשרם ובהונם אם יעזבוהו לזרים אהריהם, ותכך רבקה באוני אפרים אישה ותאלצהו לנסע אל הערים הנדולות אשר בארץ וחוצה לארץ לדרש בהופאים, אך כל עמלם ישרחם הי' לשוא ילעמת שהלכו כן שבו ריקם ולא נפקדו בבנים.

ויהי היום ואל ביתם סר אחד העניים לאכל ולשתות, והעני הי' פטיט ואיש דברים, יחקר את בעלת הבית וישאל אותה על כל דבר ודבר, ויהי בהודע לו כי עקרה היא ויאמר אליו: לו בקולי שמעתם, כי עתה הייתם נוסעים אל עיר מ... אל בעל השם אשר בעיר ההיא, הוא אם רק יבטיח אתכם כי תלדו בנים יתקימו דבריו בלי ספק, ייספר בפלאות ממנו אשר שמעו אוזיו ואשר ראו עיניו ויכנסו הדברים בלב רבקה ותספר איתם לאישה והדבר על לבו יום יום לנסע אל העיר ההיא, ויהי כי הציקה לו בדברי' ויעוב את הבית בידי פקידו נאמן ביתו ייסע אתה אל העיר מ... ויבאי שמה.

ויהי כבואם ובהתיצבם לפני בעל השם ויספרו לו את

איך וואָרט נאָך אַלס – עס ווערט דער ווינער איינס דאַלב צוויי, עס הייבען אָן צו קומען די אינגלעך פון נימנזיום איינער נאָך דעם צווייטען, יעדערער ברייננט מיט אנדערע אידרוישקעס, מיאטשישקעס, באַלאַנען, פערדלעך. ביקסלעך, אין דאָס גלייכן עס קלייבט זיך אויף די סעמעיסטוא, מען נרייט דעם טיש, און עס ווערט דער לאַנגט אַלס פון די בעסטע, די מאַדאַם ועהט צו זיך און די קינדער, ניט אַלע האָבען אַלס גלייך ליב, מען ניט נאָך יעדערען וואָס ער ווייל, די קוכערין קומט אריין אין פרעסע וויער שטיל: „א אריכאן בעט עסן, וואָס זאל מען אים עסען?"

„אה!–שרייט זי אוים–„זיי לאָזן נאָר ניט אף א טעלער זיי היטן צו די צייט, נים אים אריין אף א טעלער זויערמילך, נעם אראָפ די שמעטענע אין נאנצען מען דאַרף האָבען היינט צו אָוועד נרויס".

די קוכערין נייט אוועק.

פון טיש ווערט שטהן צו נעקלייבן און דער בעל־הבית אין נאָך נימא.

עס אין שטהן דער ווינער דריי, ערשט מען קלינגט, עס לויפט ארויין דער אלטער, ער בעט מיך ויצען, אין הייסט נרייטין צו דעם טיש, דער ווייל ניין ארויין ארי־בייטער פון הויף, אין מיינען אים ווענן די ארבייט, מיר שיהם ואת דאבין לבם ויאנה בעה"ש ולא עזה להם דבר ויפל לבם ויתרדו מאד, כי אמרו, אבדה כל תקוה מהם ונם איש האמת הזה נבצרה ממנו להישיע להם, ויצאו וישובו אל בית מלונם כרים ויועפים ולא אכלו להם ולא שתו מים ויאמרו לישוב בפחי נפש אל ביתם; אך אנשי הבית דברו על לבם דברים נחומים ויאמרו להם, נסו נא לבא אליו עיד ולהתהנן על נפשכם, כי אמנם עושה פלא הוא, והוא אמר ויקומה, וזה הדבר אשר תעשו, אל תצאו מהדרו בישום פנים בטרם יבטיח אתכם להבטות בבן זכר, והי' כי יצר לו מכם ואלין למלא משאלתכם.

ויעשו כן אפרים ורבקה וישיבו ויבאו אליו ויפצרו בו מאד, אך בעל השם הוסיף להאמת ויען להם: „אמנם יולד לכם בן, אבל... אבל לא הנדל שמחתכם בו, היא יהי' נ ג ב...

לישמע הדברים האלה רפו ידי אפרים ורבקה ויצאו בפיק ברכים ובשורת הבנים נהפכה להם ליגון מכאיב לב, אך רבקה אשר נכספה מאד ללדת בן, נחמה את אפרים אישה, ותאמר, הנה בננו בידנו יהי', אנחנו נשמר עליו, נישכר לו אומנים ואומנות, מורים ומיעניהים אשר לא יתנו לו לנענ ואשר ישרישו מלבו את שרש דבר מר זה, אף נם נתן נתן לו את כל משאליתיו ביד רחבה ולמה יענב, וינחם נם אפרים ויודה לדברי', הם באו לביתם ולא עברה שנה ורבקה נפקדה ותלד בן, לישמחת

ער מיז ארוים נייז, זעהען אין עטפערין, די ניקעטס ווערט קאַלט, קוים ער נייט ארין אין שטוב, די מא־דאַם נייט ארויס אויך אין סטאַלאוע, אין ער בייזערט זיך וואָס די ארבייטער פירין אינער די פאַסטאַיקע, עס קאַסט אזוי פיל נעלט, פון דאסדעם היסט ער וייער, ד' העגט צוטערין פא אידם, און קוים וואָס ער דאַלט 1 לעפיל, זי בייזערט זיך פאַנאַנדער: „וואָס ווילין פון מיר די בעלי הובות?"–שרייט זי–„וואָס לאָזט מיר קיין נעלט ניט, עס קומען אלע מאַנען אין פאר ביטערין מיר דעם לעבין".

„איך האָב ניט" – שענט־ט ער נעפעך – „איך ב־ן היינט אים נילאַפין ווי א פארמטער, איך האָב נימוט ארויסנאנען אין די בענק, אנדערע וועקסלען נייען שההן אין פראטעסט".

„די אלטער אומנלוק!" שרייט זי ביטערליך – „איך לעב דאָך נאָר ניט פאר דיר, וואָס האָב איך דיך ניט דארפט, אוא שלימול? ס'אין ניט מיינע דאטות. די מזוז מיר נעבין וואָס איך דארף!"

דער קוטשער נעהט ארויז, אין אמט: „בארינע! די פערד זיינען שההן נרייט".

(עוד יבא בע"ה).

האב והאם לא הי' קץ, וכלבם הטוב כן שמחו גם את כל עניי העיר מרודים וקשי יום, וביום השמיני ביום אשר הכניסהו בבריתו של אברהם אביו הי' בית אפרים מלא אילה וישמחה, קרואים רבים מאד, עשירים ועניים, אכלו ושתו ויתדשלו וישברו עד הערב, ייהי בערב ויבא המשרת ויתאונן, כי כף אחת כסף נגנבה מבין הכפות, „כף אחת" – עגתה רבקה – „הפסד גדול! נחו' גם בלי הכף האחת תהיא, אל נא אפסיד יותר מהפסד זה!"

אך בני אפרים נפלו בשמעו את דבר הגניבה, הוא נזכר, כי גם בנו זה עם גנבים יהלק ויצר לו מאד, ויצא אל החדר השני ויבך, אלה היו הדמעות הראשונות אשר הביא לו בני יחידו לאמה.

ויגדל הילד בבית הילדים עד אשר מלאו לו ארבע שנים, ביום החוא ילדבקה אבד בים מלא שטרות כסף, ויחפשי בכל הבית, בכל ארון וארגז, תחת כל מטה וישלחן, ויחפשו גם באמתחת המשרתים ובילקוטיהם ולא מצאו, וישאלו גם את פי הילד אולי ראה את הבים, או אולי עשה לו בו שהוק ושילכיבו החוצה, כי ילד הוא אך הוא אמר כי לא ראהו ואינו יודע דבר על אדותיו, ייהי בערב ואמו לקחה אותו על ברכותי להשכיבו במטתו, כי נודם על הכסא אשר ישב עליו, יתפשט את בגדיו ותרא יהנה הבים טמון בחיקו מתחת לכתנתו, „אהה!" – קראה ותתעלף – אנשי הבית מהרו לעזרתה וישובו את רוחה אליו, ויאמרו בלבם, כי שמחתה על אבדתה הגדולה אשר נמצאה לה פתאם הבהילתה ותפן את לבה, ויזכרו על לבה לאמר: „השם עמך, גברתנו! מה לך כי נבהלת, האמנם זה כל הנזק וכישך? הלא יש לך בהמה וכהמה אלף פעמים, ילו גם אבד הלילה הבים הזה הלא יהי' לכפרה לך, והוא ילך לאבדון ואת תשארי לחיים טובים ארוכים", – אך היא לא שתה לב לדבריהם ובהרימה את בפי' ממעל לראשה קראה בקול יילילי! אוי אני לי, אוי למולי הרע! היא זכרה את נבואת בעל השם, כי גנב יהי' הבן היולד לה, ויצא לבה, ובעיני המשרתים היו דברי' בחזוד, אך בראותם כי דבר לאט עמה הרפו ממנה וילכו להם.

מהיום החוא ומעלה קרו גניבות בכל יום ויום בבית אפרים, אכנם קטנות וקלות ערך היו, אך נתנו אותותיהן אותות כי ידי הילד ממשמשניות הן. היום אבדו להמבשלת ישתי אגורות שהניחה על השלחן, מחר נקרע מבשה היר מעל כד המרקחת ונאכל ממנו רב, ביום השלישי הוצאו העטים מן היותות ואתר חפש מחפש נמצאו בבים הילד. בכל אשר נדל הילד בן נדלה תוגת ההורים, וישברו לו איכצת להשניח עליו ולשמר אותו מעשות כל רע, ויהי בהשקותה אותו חה ובאמרה לתת ספר אל תיך הכוס הי' נותן עלי' בקולה באמרו, כי שונא הוא את המתיק, ובהעיפה עיני רגע, הי' ממהר וזורק אל הכוס שלש–ארבע התיטות של ספר, לו מתק ביותר הדבר הגוב, האומצ אשר לא הביצה את רעת הדבר, השתמשה בזה פעמים רבות... בחצה להשקותו חה מתוק הסתירה פני מגיו בכוזה, וברצותה להאכילו איזה מאכל שסרב בי הילד, הצפינה אותו מכגו ואז התגנב ויאכל, כי אם אך הי' הדבר גוב בבר מצא הן בעיניו.

ויהי היום והילד הובא אל החדר, כל תלמידי החדר בבדו אותו, ולבבוד נחשב להם להמנות בחבריו, כי ילד עשיר הוא, מלביש הדר, ביסו מלא אדרבמוני בסף, ילקוטו כל מאכל טוב, ערב וישמן, ספריו יפים ומכורכים הב ופנוים, כי שדחו הגדיו להעניקו מכל טוב לתתך את לבו מנגבה, ויעבר יום יומים והנה גנבו גניבות קטנות בחדר: עגה, עט, סדור קטן, בדור מישחק, בתחלה לא עלה על לב איש כי ידי הילד בגניבות האלה, אך בעבור איזה ימים נודע הדבר, ויתלחשו הילדים איש אל רעהו: גנב, גנב, הילד העשיר החוא גנב הוא! ויודע הדבר גם למגורה. קשה הי' לי להתאונן באזני הגדי הילד על מעשיו בגם, וינסה לדבר על לב הילד להניחו בדברים רכים וקשים, ואת חבריו צוה להסתיר דבר, אבל אלתרקע (היא שם הילד) לא שב מדרכו ויוסף לגנב את אשר מצאה ידו, ויאגם המורה לספר להורי, ויבא אל ביתם וישב וידבר דברים רבים שלא מענין זה, ויהלל את בישרוגות הילד, את הבעתו התריפה ואת שכלו החד, אך...– התחיל לנמגם ולבטא חצאי מלין – אך, אוהב הוא לי... לגנב, ומה השתומם בראותו, כי הורי הילד שמעו את החדישה המעציבה הואת בישיון נפש גמור, באלו לא הגידעם כל חדש, ולא שאלו ולא הדישו ממנו אותות ועדים המקימים את דבר הגנבות, כי אם מלאי את ידיו לישלם לכל אחד ואחד את מחיר גנבתו בכסף מלא, ונם להמגידה שלמו במשב בספם, ויקחו את בנם וישברו לו מלמד לללמד אתו לבדו בביתם, אך אלתרקע לא הרפה את ידיו ובכל עת מצא גנב את אשר רק מצאה ידו, העת היותר מאושרה לפניו היתה בלבת בל אנשי הבית אל בית התפלה, או אל איזה עסק, כי או הי' צועד על בהונות רגליו ומתהלך בכל חדרי הבית, מטפס על הארונות, מחפש וממשמש, מיצא מפתחות ומכוזם אל המגעולים העולים, ונם אם לא הסר לו מאומה, בכל זאת לקק, טעם, נלה, כסה, החליף מבלי זה אל בלי אתר, הריק את היין מן הצנצנת וימלאה מים וכאלה דברים נבערים.

(המשך יבא אי"ה)

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נסנה הוא באחי־תמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

האח

№ 44

יום ג׳ פ׳ תצא ז׳ אלול תער״ב

ליובאוויטש

מחיר „האח״ עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. כל סכום מחיר כל גליון שני ק׳, והסכומים על ידי סוכנים פשוטים מרמי המשלוח.

מאשר רוב חותמי „האח״ הם הילדים הלומדים בחדרים; ע״כ הננו מבקשים מאת המלמדים והמורים ומאת כל סוכנינו הנכבדים, להזדרז בנביות השלומי „האח״ בטרם יעזבו הילדים יחי׳ את החדרים ויעלה נא זכרונו לטובה גם לפני כל הנדיבים והשועים המקבלים אותו, זה כשנה או כשנתים, בלי השלומים, לשלח עתה את מחירו, ולא נזדקק לכתב לכאו״א מהם ביחוד. יזדרזו נא בחדש זה היוצא מראשי תבות, איש לרעהו ומתנות לאביונים למהר במשלח המעות למטרתן ולתועלתן הרצוי׳ ויתברכו בשנה טובה כנפשם.

ה ט ע ר כ ת.

צֵאתְכֶם לְשָׁלוֹם.

אַתֶּם הַיְלָדִים הַלּוֹמְדִים בַּחֲדָרִים, בְּהַדְרֵי־הַתּוֹרָה וְהַגְּמָרָא, בְּעוֹד יָמִים מִסְפָּר דִּנְכֶם יוֹצְאִים מֵהֶם לְבָתֵּיכֶם, לָנוּחַ, לְהַחֲלִיף כֹּחַ; יְמֵי הַפְּלִיחוֹת, יְמֵי הַתְּשׁוּבָה, רֹאשׁ הַשָּׁנָה וְיוֹם הַכִּפּוּרִים, הַיָּמִים אֲשֶׁר בָּהֶם יָבִיא כָּל יְהוּדִי אֶת מַעֲשָׂיו בְּחֶשְׁבּוֹן, יַחֲקֹר דְּרָכָיו, יִתְעַשֵּׁת, יִקְרָא אֶל הָאֱלֹקִים בְּחָזְקָה, יֶחֱרַד, יִרְעַד מֵאֵימַת הַדִּין, יָנֻחֶם וְיָשׁוּב מִדַּרְכּוֹ הָרָעָה וְיִקַּבֵּל עַל עֲצְמוֹ לַעֲשׂוֹת אַךְ טוֹב וְחֶסֶד; הַיָּמִים אֲשֶׁר בָּהֶם לֵב כָּל יְהוּדִי רַךְ וְנָמֵג.. עֵינָיו דּוֹמְעוֹת.. וְיָדָיו מְטַפְּלוֹת וּמְמַשְׁמְשׁוֹת בְּמִצְוֹת, בַּחֲמוּרוֹת וּבַקַּלּוֹת, בָּהֶן וּבְדִקְדּוּקֵיהֶן, הַיָּמִים הַנּוֹרָאִים הָהֵם, לָכֶם הַיְלָדִים הֵם יְמֵי חֹפֶשׁ וּדְרוֹר, יְמֵי שׂוֹבְבוּת וְהוֹלֻלוֹת, כִּי עוֹדְכֶם יְלָדִים...

וּבַיָּמִים הָהֵם הִנְּכֶם נִפְרָדִים גַּם מֵאֲחֵיכֶם הַדּוֹאֲגִ לְשָׁלוֹם נַפְשְׁכֶם, לְרוּחֲכֶם לְמוּסְרִיוּתְכֶם, הִנְּכֶם נִפְרָדִים מֵאֲחֵיכֶם „הָאָח״...

הִנְּכֶם נִפְרָדִים, כִּי עוֹדְכֶם יְלָדִים, וּפְרִי מִגְדִּים, כְּפָרִים עִם נְרָדִים, וְגַם רוּחַ קָדִים, בְּעֵינֵיכֶם, נֶחֱמָדִים, מִמּוּסַר הַשֵּׂכֶל וּדְבָרִים נִכְבָּדִים...

בְּצֵאתְכֶם מִן הַחֶדֶר שׁוֹכְחִים אַתֶּם אֶת יְקֻרַת עֶרֶךְ הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה, סִפְרֵי הַחוֹזִים הַנִּפְלָאִים, חִדּוּד הַתַּלְמוּד וּדְבָרָיו הַשְּׁנוּנִים, וְסִפְרֵי הָאַגָּדוֹת הַיְקָרִים הַמְשַׁעְשְׁעִים וּמְשִׂיבִים נֶפֶשׁ; בְּצֵאתְכֶם מִן הַחֶדֶר הִנְּכֶם שְׁכוֹרִים מִשְׁכָּרָה וְאֵין דַּעְתְּכֶם מְתוּנָה אָז לְשָׁקֵל בְּמֹאזְנֵי שִׂכְלְכֶם אֶת הַחֲלוּף וְהַתְּמוּרָה, אֶת רוֹם מַעֲלַת הַלִּמּוּד וְהַשְׁקֵדָה, וְאֶת שְׁפָלוּת עֶרֶךְ הַבַּטָּלָה וְהָעַצְלוּת, רַעְיוֹן הַיְצִיאָה מִן הַחֶדֶר מַקִּיף אֶת כָּל רוּחֲכֶם, וְכָל רְגָשׁוֹת נַפְשׁוֹתֵיכֶם מְתַלַּבְּדוֹת בּוֹ. וְאֵין לָכֶם בְּעוֹלַמְכֶם הַקָּטֹן דָּבָר זוּלָתוֹ כְּלָל, וּמַה יָּפְלֵא אֲפוּא אִם הִנְּכֶם שׁוֹכְחִים לְשָׁעָה גַּם אֶת אַחֵיכֶם, אֶת „הָאָח״ הַפָּעוּט...

אֲבָל... אֲבָל אַחֵיכֶם זֶה, הוּא אֵינֶנּוּ יָכֹל לִשְׁכֹּחַ אֶתְכֶם. עָלָיו קָשֶׁה לְהִפָּרֵד מִכֻּם יְלָדִים תְּמִימִים וַאֲהוּבִים הַיְקָרִים, הוּא, אֲשֶׁר רַק בָּכֶם כָּל מַעֲיָנָיו וְהָגוּת רוּחוֹ; הוּא, הַמָּסוֹר לָכֶם, לְרָגְשׁוֹתֵיכֶם וּלְעִנְיָנֵיכֶם; הוּא, הַשָּׂת עֲצוֹת בְּנַפְשׁוֹ תָּמִיד אֵיךְ לִמְצֹא לוֹ מַהֲלָכִים בֵּינֵיכֶם, לִקְנוֹת אֶת לִבְבְכֶם לְאַהֲבָה אוֹתוֹ, לִרְכֹּשׁ אֶת אֱמוּנַתְכֶם בּוֹ: הוּא, הַחוֹשֵׁב מַחְשָׁבוֹת טוֹבוֹת עֲלֵיכֶם כָּל הַיָּמִים, לַעֲשׂוֹתְכֶם לַאֲנָשִׁים מוּצְלָחִי חֵן וְשֵׂכֶל טוֹב בְּעֵינֵי

כֹּל, לָטַעַת בְּלִבְּכֶם נִטְעֵי נַעֲמָנִים, זֶרַע אֱמֶת, יִרְאַת הַשֵּׁם וְאַהֲבַת תּוֹרָה וְלוּמְדָהּ; הוּא אֵינוֹ יָכֹל לְהָפֵרַד מִכֶּם עַל מֶשֶׁךְ שִׁשָּׁה שָׁבוּעוֹת, שֶׁלֹּא לְדַבֵּר אֲלֵיכֶם יוֹתֵר מֵאַרְבָּעִים יוֹם קָשֶׁה הוּא לְפָנַי אָח אוֹהֵב וְדָבֵק בְּיוֹתֵר...

וַהֲרֵי הוּא בָּא, לְפָחוֹת, לְבָרֵךְ אֶתְכֶם לִפְנֵי צֵאתְכֶם מֵאֵת פָּנָיו, לְבָרֵךְ אֶתְכֶם מְקָרֵב לִבּוֹ לֵאמֹר: הַלְוַאי שֶׁתִּהְיֶא בִּיאָה כִּיצִיאָה!

הַלְוַאי שֶׁתַּהֲיֶא בִּיאַתְכֶם אֶל הַחֶדֶר בְּתִחִלַּת הַחֹרֶף, בְּשִׂמְחָה כָּזוֹ שֶׁאַתֶּם שְׂמֵחִים בִּיצִיאַתְכֶם מִמֶּנּוּ; הַלְוַאי שֶׁלֹּא תִּשְׁפְּחוּ דָּבָר מִלִּמּוּדֵיכֶם, וּבְבוֹאֲכֶם אֶל הַחֶדֶר תִּדְעוּ אֶת כָּל מַה שֶּׁאַתֶּם יוֹדְעִים בְּצֵאתְכֶם מִמֶּנּוּ; הַלְוַאי שֶׁלֹּא יִהְיֶא כָּל שֶׁרֶט וְקֶרַע בִּכְשַׁרְכֶם, כָּל חֵטְא וּפְגַם בְּנַפְשׁוֹתֵיכֶם, שְׁלֵמִים תִּהְיוּ, תְּמִימִים וּבְרִיאִים בְּגוּף וּבְנֶפֶשׁ, שָׁלוֹם יְהֵי לָכֶם, צֵאתְכֶם לְשָׁלוֹם!

מדה כנגד מדה.

(מזכרונותיו של נער בעל תשובה).

אנכי לא הייתי תלמיד ותיק בבית הספר, למרות היותי בעל בשרונות נפלאים, שגם בסגניא היותר קשה

הי' מספיק לי למוד חדא זימנא. אנכי התמכרתי אל כל למוד רק בפעם הראשונה, או התענינתי בכל חושי ובכל יצורי גוי, ויותר מזה לא חפצתי, ואשביע את מורי מֵרוֹמים, ואת דורי הרויתי לעגה וראש.

בשעה שישבתי ללמד הוּ עיני משוטטות בספר וראשי הי' שקוע בעלמות אחרים, ידי היו עסוקות בתחת השלחן ב„הליפין ומקח־ממכר", שפתותי דובבות לחברי: הא לך כפתור־חיל ותן לי „נחש־נור", הא לך חרוב ותן לי סמפוניא וכלי זמרה, לא אחת נענשתי על זה, אך זה דרכי כפל לי ולא יפלתי למוש ממנה.

את חטאי אני מזכיר היום:

פעם אחת כשלמדנו חומש, כל נער אמר פסוק, ועל שאר החברים הי' לשמע, אנכי, כדרכי תמיד, עמדתי על המקח, כשעיני מטיפות בחומש, עם הברי יזתן, נתתי לו סדורי החדש בעל לוחות מוהבים תמורת סביבי היפה, והלה בקש בי איסוף לו חמש אמונות להסידור, פתאם פנה אלי הרבי: היום, אמור הלאה! נפל הסדור מידי ואתחיל קורא, בלי תת כל חשבון לעצמי מפירושים של המלים: „לא תתנבו ולא תכחשו ולא תשקרו איש בעמיתו!" „השמעת חיימל מה שהוצאת מפיך? – שאלני הרבי בשצף קצף – כמה פעמים אתה נוגע את לב הדריך ומירין? ולא עוד אלא שגם בזה הרגע הנך גם נוגב, גם משקר ומכחש, אנחנו כבר עברנו ישתי פרשיות ולא הספת את הדף:

מוסר כלמתי שמעתי, אולם בעבור רגע השכיחני יצרי הרע את תוכחתו של הרבי ואמשיך את המשא ומתן ע"ד הסכין, לא ירתי כל ענש, הן ענש דברים ואפילו מענש הגוף, תמיד הייתי מן המאחרים לבא

לעבענדיגער-היים אין כּף הַקָּלַע.

(סוף מגליון מ'נ)

„גיב מיר אלטער נעלט! איך דארף הייצט פארן מיט די קינדער, אין סאר אין טשאטער, עס איז מיר אפילו א שאנד פארן אין אזא קליידל, עס נייען דען מענשין אין אזעלכע קליידין ווי איך, וינד אין האב דיך, אום נליק, דער קענסט? די טאכטערל דיינע, ועה וואם זי מאכט זיך מאר א קליידער... נאר, וויי אהער נעלט".

ער זוכט נעבעך אויס די לעצטע צעהען רובל, און ניט איהר אב, זי נעמט צו זייער בעהו, אין נעהט ארוים.

עם דויערט ניט ועדר לאנג, ער האט נאך קיין דרייַ לעפל זופ ניט ניענסין, ערשט די מאכטער איז דא מיט נוואלדין, זי מיז אויך נעהן אין טשאטער זי וואדפט אויף דעם פאטער וואם ער גיבט אזוי נאך דער צוויטער פרויא און די קינדער ווערין פאר וואנעלט, אט אזוי ווי זי למשל, האט ניט די נייטינסטע ואכין.

ער ווערט פאר טויבט הערענדיק איר קוויטשען, ער

רוקט אפ די טעלער אין שוועם, או ער האט איר ניט וואם צו נעבין, „נא דיר א צעמעלע צו־יענעם", „עס קומט שהען איהם אפילו ניטו"—מרמעלט אונטער זיך אונטער נאז—זיא נעמט דעם צעטל אין לויפט באלד אויך, האפט א איוואשציק אין פארט.

דא נייען אן די קצבים, די קרעמער, די לעדרער, מען דער לאנגט אים חשבונות, רעכענונגען, עם ווערט אביסעל שפעטער און די ארבייטער קומען אויך אן בעטין נעלט, ער זיצט ווי א צו מישטער, מאכט מיט די הענט קראצט זיך אונטער צייטונגוויי, אין קוים וואם ער ווערט פטור פין זיי, און איך בין נאך אלין אין שטוב.

„וואם ר' אידל?" – פרעגט ער מיר – „איר ווילט מיט מיר רעהדען? איר זעהט דאך או איך וויים ניט אף וואם פאר א וועלט איך בין, איך האב דען צייט לעבין? אט אזוי? איר זעהט, ניט דאונען, אין ניט עסין אין טרינקען, מען רייסט און מען שלעפט, די מארדינסט איז העלפט פון די האסאדין, אין די פרויא רייסט זיך, די קינדער זיך, אין מענשין אין שטוב שלעפין זיך"—אין דער צייט קליינט מען אן ווייטער, עס

וממדרים לצאת, במוחי היו מוכנת אמתלאות וטצדקאות שונות, טפלתי הרבה שקרים, הצטדקתי בדברים שאין להם שתי: אמי שלהתני התגיתה, הלחם הי' חם מאד, יעלי הי' להמתין עד שיתקרר, כהגה וכהנה מצאתי לי „סבות נכבדות" באופן שתהיינה „חד והלק" ואלך בשרירות לבי כל הימים, אבא טרוד תמיד בעסקיו, ואמא גם היא, בהאתה ציפי' הליכות ביתה לא תקרה ילא דרשה אם משוטט בחוצות או עוסק בלמדי הנני. מי יודע עד היכן הייתי בא לולא הענש שנענשתי על ידי ההשגחה העליונה. כן, נענשתי מדה כנגד מדה: בדמאות השאתי וע"י דמאות נענשתי.

יום א' דר"ח אלול הגיע, יום בהיר מאד, אנחנו ישבנו ללמד, בחדר היתה מרגשת תפיסה עזה, מתלחשים התלמידים ע"ד חפש וכיצד להשתמש להנאתנו בחפש הזה, זה אומר בבה ווה בכה, פתאם פתח המורה בקול גדיד ומצוה ואמר: „להוי ידוע לכם, בנים, כי בימי ר"ח הללו לא אתן לכם חפש!" לא אדע איזה רושם פעלה מרתו הקישה על כל חברי, עלי־פעלה רושם מדכא ומעציב מאד. הגעו בנפשכם, לימים האלה אני ממתין ומצפה בקוצר רוח זה שבועות אחדים, כי נכסף נכספתי לעזב את שאון העיר והמית קרת ולשום את פני הכפרה ס. להשתטה פרקדן בירקרק דשא ולציד דגים ביהד עם ילדי הכפר, ומה שהי' נעים וחביב לי ביותר לבא אל המקשאה (גן קשואים), שדודי הי' מחזיק בחבירות נאת אדון הכפר, אני כבר רקמתי לי במוחי דמיונות הרבה, פתאם בא הרבי בזעף והרי אף ויהרס את כל בנייני וכל מחשבותי עלו בתהו, בראותי, שכל חברי קבלו את

קומען ארײן פֿײַנע לײַט, ער בעט זיי זיצען, זיי דער צוליבן איהם פון שמאטענ עגינים, וואם מען מוז האבן, אין לענען איהם פאהר נעבען זיין נדבה, איהם וועדט ועהר שלעכט, אזן ער שרײט נוואלדיק אז עם איז נאר אין נאנצען איבריק דער נאנצער ענין, אזן ער וועט בשום אופן נאר נישט נעבען, זיי זידלען איהם אונטער, סטיײַ, א נביר פון שטאט אלי אזוי נראב ויין, אפואנען זיך פון צו נעבען אף די נוטיקע צדקה? ער קען זיי אבער נישט ערצעהלען דעם אמת, אז ער איז שהען ועהר פאר־שולדיקט, פאר בויט אזן פאר מויערט, עם פאסט איהם נישט, אין ער מוז זיך נאר אף שלאכען מיט טענות אזן נידפֿלדער, זיי ניײַען אוועק, אזן ער ואנט מיר: „זעדט איהר שהען ווי גוט עם איז..."

ער לויפט וויטער אוועק אזן איך בלײַב וואַרטען, עם קומט אן די נאבט, ער קומט ועהר מיד פון דעם טאג, עם נייט איהם נישט אן דער עסען, ער וואלט שהען נערן אף רײַען, נאר דא הײַבען אן אלע ווילע אן קו־מען נייַע לײַט, מען קלײַבט זיך פון טאטשער, עם וועדט טומעל אזן טלום, מיט דער מאדאם קומען נאך מענטשען

זור הדין באהבה, לא יכלתי עצור ברוחי, ואקפין ואשאל בגנין של „אוי, מה הי' לכי": „מאי טעמא?"

„יען כי בעוד שני שבועות יתם זמן הלמדים – ענה המורה – או תהיו חפשים ששה שבועות תמימים, ועד סוף הזמן עלינו לעמל יעבר על כל למודי הקיץ, הלכך עליכם להוקיר כל רגע, לבלתי זלזל בעת העוברת חיש מהר כהלום עובר וכענן כלה".

נמוקו זה הרגיע את כל חברי, אלם אני עמדתי על דעתי: כיצד? והקשיאים מה תהא עליהם? הי' לא תהי'! יעשו כל חברי את שלהם ואני לא אזוז מדעתי.

השעה השנית אתר הצות, שעת לחם צהרים הגיעה, כל חברי יצאו את החדר, אהרי שמעם את אזהרתו הבפולה של הרבי: „על מנת לשוב!" ואני רצתי הביתה, ספרתי לאמא, כי היום ים חפש, ואני אסע עם אהד האברים להכפר פ, אל דודי. לא הכיתי למענה פי', נטלתי חבלים דקים וגם וו ברזל העשוי לציד דגים, ובלב שמה עובתי את העיר. מן העיר אל הכפר הי' עלי לעבר דרך המש ווירסטאות, על אם הדרך יש יער גדול ועב. בבדי להקל את הליכתי בהם היום הלצתי את נעלי, שמתי אותן על מקל ארוך ואפשלתי על שכמי. נשאתי את נגלי כאילת בשהייתי מלנלנ על חברי הבבעדים מדעת, המקבלים באהבה כל נזרה רעה, מעונים בהדר בכל עת ובכל שעה, אני, הנני חפשי בצפור דרור, יצאתי לעולם שכלו שמהה ואור, מה לי חדר, מה לי למודים, טוב אמפל בקשואים נקודים ובזרים!" תפוש ברעיונות שמהה באלה הלכתי הליכה שיש בה ריצה, עד בואי אל העיר, הרגשתי ליאות נעימה ברגלי יאקטין

ויעלכע דער אלטער מיז מיט זיי אויך זיצען, מיט דער פרייליך אירע באצליטטער אזן זינגען אין שפילין, עס איז שהען נאנץ שפעט, אויך נעה אוועק, אויך קום מאר־נען נאנץ פריא דער אלטער שלאפט שהען ניט, ער קוקט אף דער פאסטראיקע, אין קאיושענע, די פערד, די קארעטין דארפין פאצינקע, ער ניט זיך אקער אזן דער ועהט מיך.

„וואם זייט איהר אזוי פריא אויף נישטאנען?"– פרעג איך איהם.

„עס שלאפט זיך ניט, ר' איד". די קאפ דרייט, ס'איז אלע טאג אנדערע וועקסלען, אנדערע הוצאות, מען מיז קאנצען דעם מיער, אזן עס פעלט נאך פיהל".

„הערט!–ואג איך צו איהם–איהר לעבט צו ניט?"

„נעווים לעב איך ענטפערט ער".

„אויב איר לעבט"–ואג איך–„זייט איהר לעבעדי־קעריהייט אין כף הקלע!".

צעדי, כשהייתי מסתכל לצהדין. ראיתי משני עברי היער עומדים נערי שני בנבעוליהם כאלו קורצים הם לי בעיניהם ההכלילות ואומרים: בא נא אלינו, נער חכם, אהנו נשביעך ממבינו, נאכילך מפרינו, נשיתי מן המפלה „ואתודע" אל הנרנים הללו ויהיו לפי כדבש למתוק, לא הרחק ממקום זה ראיתי והיה נרנים שהורים עגלגלים מתנוצצים ומבריקים על נבעה נבהה ותלולה. השתי כי לשוני בצמא נשתה ואשב בין שיחי הנרנים להשקיט את צמאוני, אמנם אכלתי מהם אכילה נסה ואחזיק לקום ממקומי ולצאת על הדרך ללכת הכפרה אך לא יכלתי ללכת, כי הרגשתי עיפות נוראה בכל אברי, ראשי הי' עלי כעולת עיפרת ורוח עועים הי' נסוך עלי, בלי מתכון שכבתי ואדמד. כשהקיצתי משנתי תדהתי תדהה גדולה, ראיתי והנה השך ואפלה מסביב, השמים מעופפלים ענני ערפל וערם אחר ערם ידעימו שחקים בהמה שפוכה, יברק אחר ברק יהלף, הרעמים והברקים פלחו את לבי, עמדתי נפתל ומסובך, מתכוץ אל אחד השיחים, ארכבותי דא לדא נקשן, וכל נופי הי' מזדעזע נקנה בתוך חבית מים, הרהרתי תשובה בלבבי, הבל בגללי, מי יודע אם לא יפגע בי הברק ויהרגני, ואישמע קול שמיר וגעלם קורא אלי: „בן-בוז! ממי ברחת? מן הדרך ומאיצר תורתך? מה' אתה בורח!" הקול האיום הזה הוכידני את יונה בן אמתי, הסערה הגדולה שהיתה על הים בגללו.

רבש"ע! – צעקתי ברמעות שליש – הריני מתחרט על העבר ואני מקבל עלי לימים יבאו לבלתי סבב בבחש ומרמה את „הרבי", עצור את שמיך, אל תהרגני ברעמיך, לאט לאט חדלו הרעמים ונם הגשם חדל, עמדתי רטוב כאלי אך זה יצאתי מן הנהר ועיני הי' מקרות על מרחב היער שהי' נדמה לי בכל מפלצתו כתפת וני בן הגם ואחרי מחשבות תגנה שלחצו את לבבי נשאתי רגלי ללכת ולשוב אל הדרך.

בשיצאתי מן היער ורגלי עמדו על הדרך נבוך ונדהם ראיתי, והנה אם כי השמים הזדככו אבל השמש לא יראה, או הבנתי כי ישנתי שינת קבע והיום רד. מרב מבוכתי לא ידעתי להיכן ללכת, עודני עומד תוהה ותולם פנשני עלם נוצרי שותה שכור, מהלכו הטיל עלי אימה בהיותו עוד רחוק ממני, אפס מה לעשות?

„המצב בסבלת יאחז בשבלת", שאלתי ממנו את הדרך המוליכה אל הכפר פ. הוא הראני לאמר: בלכתך עוד מעט תבא אל פרשת דרכים, אז תלך השמאלה ותבא במהרה אל מקום הפצך. כחץ מקשת רצתי, ורגלי עמדו אמנם על פרשת דרכים כאשר אמר, הלכתי בדרך השמאלית ושוב באתי אל יער עב, נוכחתי לדעת, כי לא זו הדרך המוליכה אל הכפר, השבור ומני, ביער ראיתי מרחוק אהלי בר של צוענים, דמי התחילו רצים, רוץ ושוב באברי, נחלצתי מן הברקים והרעמים ואבוא לידי הצוענים, נמלטתי מן הפחת אל הפח. לבי מת בקרבי, מה אעשה? לאן אלך ולמי אטה לעורה? והלילה פורש את מטות כנפיו על כל העולם, שבתי לצאת מן היער אל אותו המקום שעמדתי תחלה, באתי אל פרשת דרכים ואשב בלב מנה, חשתי כאב נדול בבטני כי נהליתי ונדכאתי ממרוצתי ומרב פחדי, נם הרעב הציקני ורגלי אמרו לי: איננו הוצות עוד לשרתך, אז נמרתי בלבי, אנכי אפקיד רוחי ביד המורא יתברך, עמדתי להתפלל תפלת ערבית, עיני זרמו מים כשהתפללתי תפלת „השכיבנו" ואדור נדר, אם אך ישיבני ד' אל בית אבי, או אשכים ואעריב לבית התפלה, אשקוד על למודי בעיון רב ובהתמדה נדולה וגם בימי סיק הזמן לא אעזב את הדר למודי, מעולם לא התפללתי בכוונה כבעת צרה זו, לא הסתפקתי עוד בתפלת ערבית יאתחיל לאמר תהלות דוד בן ישי מאותם הפרקים שידעתי על פה. עודני יושב ומתפלל בדמעות שליש הניעו לאזני קול שעשות סוסים, לא ידעתי אם לשמח או לא, חשבתי לרוץ ולהסתתר תחת אחד השיחים, אך החלטתי לשום בד' נפשי ולבלתי זוז ממקומי. העגלה קרבה לבא ואיא והנה נפתלי השבח אבי של יוסף חברי נוסע. מרב שמחה לא ידעתי מה לעשות. מה לך פה, חיימקע? – שאלני בתמימה – מי הביאך עד הלום? – בלי כל מחשבה תחלה התחילה לשוני מפשפשת דברי כחש ומרמה, אך נזכרתי, כי נדרתי לבלתי רמות איש, וסחתי לו את כל ההרפתקאות דעדו על ראשי ביום מנוסתי מן „החדר". אני ישבתי בעגלה זו חשתי את אפיסת כחתי, חשתי כי קבתי הריקה מבקשת את תפקידה, לפי דברו נפתלי הבינתי כי העלם הניצרי רמני, אלו הלכתי בזו הדרך, כי זו באתי באמת לידי הצוענים.

כשבאתי לבית הורי היתה השעה האחת עשרה בלילה, אך ירדתי מן העגלה ונכנסתי לבית התפלה, עליתי אל ארן הקדש ואנשוק את הפרכת בתתי תורה לד' על אשר הזמין לי את נפתלי למלאך הנואל מכל רע, אחרי כן התודיתי להורי ולהרבי ואספר את ענשי שענשני הבורא מדה כנגד מדה. מאז והלאה נהייתי להתמד מקשיב ותיק והנון לאושר הורי ולשמחת מורי הנכבדים.

האלוי פ. מינסק). יוסף הלוי נאלדבערג.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48. Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая,

שנה ב״ה שניה

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

הָאָח

№. 45.

יום ג' פ' תבא י"ד אלול תער"ב.

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם מש"ח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחרש עשרים ק'. כלי משלח סחיר כנ"ל שני ק', והמק-לים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

ב״ה. מברכים אנחנו בברכת מז״ט ליום בלולתו את חברנו המצויין והמופלא הרה״ח מר ארי' ליב נימאייטין יהי' מאושאץ. יעלה זוונו ליפה ותרום קרנו בכרכת חבריו התמימים.

גם הנני מתכבד לברכו במז״ט, ימצא חיים וטוב ויעלה מעלה מעלה כערכו וכברכת ידידו ומוקירו משה ראזענבליום.

אָדָם וּבְהֵמָה.

(אלו בני אדם שהם ערומים בדעת כאדם ומשימים עצמם כבהמה).

לֵוִי, או לֵוִי-קל. כְּמוֹ שֶׁהָיוּ קוֹרְאִים לוֹ, הֵיךְ שׁוֹבָב גַּם בִּימֵי הַזְּמַן, גַּם בְּחָדְשֵׁי אִיָּר וְטֵיוָן הַצְּטַיֵּן בְּמַעֲשָׂיו הַשּׁוֹבָבִים וּבַעֲלִילוֹתָיו הַנּוֹרָאוֹת, אַךְ בְּכָל זֹאת הִצְטַמְצְמוּ מַעֲלָלָיו בֵּין כָּתְלֵי הַחֶדֶר אוֹ בֵּית הוֹרָיו; אַךְ בְּחֹדֶשׁ אֱלוּל, כְּשֶׁהֵרִים לֵוִי-קל אֶת רֵיחוֹ שֶׁל סוֹף הַזְּמַן עָבְרָה שׁוּבְבוּתוֹ כָּל חֹק מַמָּשׁ, כְּמוֹ שֶׁאוֹמְרִים, קַרְנַיִם צָמְחוּ לוֹ בְּרֹאשׁוֹ. וַתְּהִי רֵאשִׁית מַלְאַכְתּוֹ לְתִקְעַ בְּשׁוֹפָר בְּכָל בֹּקֶר, הוּא לֹא חָשַׁשׁ לְכִבּוּד הַצִּבּוּר, גַּם בַּעֲמֹד כָּל הָעָם בִּתְפִלָּה, וּבְבֵית שׁוֹרֶרֶת דְּמָמַת קֹדֶשׁ, פִּתְאֹם וְהַדְּמָמָה הַקְּדוֹשָׁה נִשְׁבְּתָה עַל יְדֵי לֵוִי-קל הַתּוֹקֵעַ.. כַּמָּה פְּעָמִים הִרְחִיבַ הַשַּׁמָּשׁ הָאֻמְלָל לִגְנֹז אֶת הַשּׁוֹפָר, אַךְ לֵוִי-קל „צָפְנַת פַּעְנֵחַ" זֶה, לְפָנָיו נִגְלוּ כָּל תַּעֲלוּמוֹת, וּמוֹצֵא הוּא אֶת הַשּׁוֹפָר וְתוֹקֵעַ וּמֵרִיעַ וּמְבַלְבֵּל אֶת דַּעַת הַמִּתְפַּלְלִים, תּוֹקֵעַ הוּא בְּפִרְוָזְדוֹר, בְּעֲלִיָּה, בְּעֶזְרַת נָשִׁים, עַל הַגַּג, וּבְכָל פִּנָּה שֶׁהוּא מוֹצֵא...

וַיְהִי הַיּוֹם, וְהַשּׁוֹפָר כְּמוֹ לְהָרְעִימוֹ לֹא הִשְׁמִיעַ קוֹלוֹ כְּלָל, גַּם קוֹל פָּשׁוּט, גַּם תְּקִיעָה קְצָרָה לֹא יָצְאוּ מִמֶּנּוּ, נָפַח הַתּוֹקֵעַ הַקָּטָן בְּכָל כֹּחוֹ, לַחְיָיו הִתְנַפְּחוּ עַד כְּדֵי לְהִפָּקַע וְאֵין קוֹל וְאֵין קָשֶׁב... כָּעֵס לֵוִי-ק עַל הַשּׁוֹפָר הַמִּתְקוֹמֵם לוֹ וַיְשַׁלְהֵבוּ מְיָדָיו וַיֹּאמֶר: שׁוֹפָר, שׁוֹפָר, מַה כָּל הַיַּחַשׁ שֶׁלְּךָ, וּבַמֶּה אַתָּה מִתְגָּאֶה? הֲלֹא אֵינְךָ רַק קֶרֶן פְּשׁוּטָה שֶׁל אַיִל, חֲלוּלָה וּנְבוּבָה, אֵין בְּךָ לֹא חָכְמָה וְלֹא דַּעַת, גַּם קוֹל הַבָּרָה אֵין בְּךָ כֹּחַ לְהוֹצִיא בְּלִי כֹּחַ אָדָם הַנּוֹפֵחַ בְּךָ, וּמַעֲלָתְךָ מַה הִיא, וּמַה כָּל הַהִתְרַגְּדוּת"?

וְלֹא מָהַל הַשּׁוֹפָר עַל עֶלְבּוֹנוֹ וַיַּעֲנֵהוּ לֵאמֹר:

הוֹ שׁוֹבָב! אִלּוּ הָיוּ לְךָ עֵינַיִם לִרְאוֹת אֶת הַקְּרָנַיִם הַגְּדוֹלוֹת אֲשֶׁר צָמְחוּ לְךָ בְּרֹאשְׁךָ מֵרֹב שׁוֹבְבוּת. כִּי אַתָּה לֹא הָיוּ קַרְנֵי הָאֵילִים לְצַעַן בְּפִיךָ; וְאוּלָם דַּע לְךָ, כִּי גַּם הַגְּדוֹלִים, בְּנֵי הָאָדָם הָעֲרוּמִים בְּדַעַת, גַּם עֲלֵיהֶם לָתֵת כָּבוֹד לְהַשּׁוֹפָר הַנָּבוּב וְלִתְקֹעַ בְּקִרְנוֹ בְּהֵמָה דַּוְקָא.

מוּתַר הָאָדָם מִן הַבְּהֵמָה הוּא הַדַּעַת, הַחָכְמָה וְהַבִּינָה.

בְּרֶגֶשׁ אֵין יִתְרוֹן לָאֶחָד עַל הַשֵּׁנִי.

כְּאֵב, מַכַּת רְצוּעָה אוֹ מַקֵּל מַרְגִּישִׁים הֵם הָרְגָשָׁה מוּחֲשִׁית לֹא בְשֵׂכֶל. הַצַּעֲקָה שֶׁעַל הָאָדָם לְצַעֵק בַּצַּר לוֹ מִלְּכָתוֹ שׁוֹבֵב בַּדֶּרֶךְ לִבּוֹ כָּל הַשָּׁנָה,

הַצָּעָקָה הַהִיא עָלֶיךָ לָבֹא מִתּוֹךְ רֵגֶשׁ לֹא מִתּוֹךְ יְדִיעָה, כְּלוֹמַר: לֹא לְצַעֵק, מִפְּנֵי שֶׁצָּרִיךְ לְצָעֹק...

כֶּשֶׁהַבְּהֵמָה צוֹעֶקֶת עַל אִיזֶה נֶאֱב, כְּלוּם הַקְּדִים מִי לְהַגִּיד לָהּ שֶׁצָּרִיךְ לְצָעֹק עַל כְּאֵב כָּזֶה? הַ? לֹא... צַעֲקָתָהּ הִיא תְּמִימָה וּפְשׁוּטָה וּכְעֲצַמַּת הַכְּאֵב בֵּן גָּדֵל הַצָּעָקָה, אֶלָּא שֶׁאֵין בָּהּ דַּעַת לְהַרְגִּישׁ כִּי אִם כְּאֵב בְּכָשָׁרָהּ וּבְגוּפָהּ.

הָאָדָם, בְּדַעְתּוֹ הַנַּעֲלִית, מַכִּיר אֶת הַמַּכּוֹת שֶׁהַבָּא בְּנַפְשׁוֹ בְּמֶשֶׁךְ הַשָּׁנָה וְצוֹעֵק מֵרָה צָעָקָה פְּשׁוּטָה וּתְמִימָה, צָעָקָה מִתּוֹךְ כְּאֵב וְרֶגֶשׁ מוּחָשִׁי, לֹא מֻעֱשֶׂה, כִּי אִם אֲמִתִּי וּפְנִימִי.

וְעוֹד זֹאת, מַכִּיר הוּא לָדַעַת אֶת עֶרְכּוֹ, כִּי אֵין לוֹ מוֹתָר מִן הַבְּהֵמָה, וְאוּלַי פָּחוֹת הוּא עוֹד מִמֶּנָּה, בָּמוֹךְ שׁוֹבֵב, כְּשֶׁהַנֵּךְ אָדָם וְעוֹשֶׂה מַעֲשֶׂה בְּהֵמָה, וְתוֹקֵעַ הוּא בְּקֶרֶן הַבְּהֵמָה. וְלָכֵן נִשְׁבָּר לִשְׁבָרִים, חֲרִי עֲנוּתָיו מְתַבַּפְּרִים לוֹ וְשָׁב וְרָפָא לוֹ..

נָדַם הַשּׁוֹפָר רָגָעִים אֲחָדִים וַיּוֹסֶף: עוֹד דְּבָרִים רַבִּים לִי, דְּבָרִים עַתִּיקִים, נִפְלָאִים וְנִשְׂגָּבִים, אַךְ לֹא לְךָ שׁוֹבֵב לָדַעַת אוֹתָם. דַּי לְךָ לָדַעַת כִּי לֹא לַחֲכָמִים הַגְּדוֹלָה, וְלֹא לִגְבוֹנִים הַשֶּׂבֶח, כִּי „אָדָם וּבְהֵמָה ה׳ יוֹשִׁיעַ הַשֵּׁם...

יִזְכְּבוּנֵן הַיֶּלֶד אֶל דִּבְרֵי הַשּׁוֹפָר וַיָּשֶׂם אֶל לִבּוֹ, כִּי אֵין לְתִקְעַ לְשֵׁם שׁוֹבָבוּת בִּלְבָד, טוֹבָה חָכְמָה עִם רֶגֶשׁ, וְגַם תְּקִיעָה בִּלְאֹ דַעַת לֹא טוֹבָה.

הבורח.

(מספור אמתי)

עוד כמו חי נצב לפני המחזה הנהדר הזה לנצח לא אשכחהו... זה לא כבר נזדמן לי לראותו. והנה הוא כבר איש עשיר, נכבד ונשוא פנים, קרוא אל אספות, יש לו גם סמיכה על רבנית, אבל ההצלחה האירה לו פנים, ואינו נזקק לרבנות, הוא כבר בעל בעמיו, ורבים מהכים לעצתי, וכבוד והדר יעשרוהו, פניו רכים ועטנים, אבל אז... הוי אז...

לפני עשרים וחמש שנה הי׳ הדבר.

ואני למדתי אז בהישיבה בעיר מ׳לדתי ד. היום יום חרף, קור נדול על פני התינ, ושלג רב יורד משמים ארצה וטסף עליהם עיד רוח סער נורא בקול יליל, אנחנו יושבים בהישיבה ושומעים את השעור מפי רבנו ומתעננים

מאד על החום אשר בבית, ועל הפלפיל המתוק הנובע מפי רבנו בשיטת „תנרי לוד״ ואיש לא שם לב אל העלם הצעיר אשר בא הביתה וישב לו אצל התנור, אמנם מראהו הי׳ נורא מאד, כלי הפך לבן מרוב השלג אשר נפל עליו, שניו דעדו מקור וארכובותיו דא לדא נקשן, אצבעות ידיו כמו מסמרות, ומבנדיו המטלאים ניכר הי׳ כי לא עצרו די כח להחם את בשרו.

הוא ישב לו אצל דתנור, וכמו מלא חדוה וגיל כי מצא את המקום פניי ואנחנו בהיותנו כלנו עסקים בהענין אשר לפנינו לא שמנו אליו לב, אחרי אשר נמרנו את העניו ורבנו קם ממקומו להתהלך בבית אחת הנה ואחת הנה, כדרכי תמיד, כדי לזכך רעיונותיו, נגש אל הנער וביא עמו בדברים לאמר: „מאין תבא?״ „מעיר ל׳. – ענה הנער– „ומה מעשיך פה?״ – מוסיף רבנו לשאל – „אנכי, – ענה הנער כמעט בקול בוכים – אנכי באתי הנה ללמד תורה, ובקשתי מאת אדוני לקבלני אל הישיבה״.

לשמע הדברים האלה נשתנו מעט פני רבנו, כי פני הנער לא העידו על זאת, כי פניו היו נסים והדיוטית גדולה בולטת מהם, אך בכל זאת שאלהו רבנו „אי׳ למדת עד עתה?״

„אנכי למדתי אצל מלמדים שם בעיר ל׳, אבל אבי הוציאני מן החדר זה שתי שנים וישימני לבעל מלאכה „סנדלר״ כמוהו, ואנכי לא הפצתי בשום אופן ורבות התאבקתי עמו, וגם עם אמי, עד אשר אתמול בחצות הלילה התנגבתי בלאט מבית אבי ואבוא הלום.

„כמה ימי שני חייך?״ – הוסיף רבנו לשאל –

„בן ארבע עשרה שנה אנכי היום״.

„וגמרא למדת?״

„כן, למדתי״. (הוא לא ידע מה זאת גמרא).

„אם כן נסה נא לקרא פה מעט״ ויראהו באצבע על המשנה אשר לפניו.

„לא!״ – קרא הנער – „בלי נקודות אי אפשר לי לקרא״.

צחוק אדיר ונורא התפרץ מפי כלנו ובעיני הנער נראו דמעות.

„אם כן״ – אמר לו רבנו – „עליך ללכת אל התלמוד תורה״ שם תלמד חומש וכאשר תגדל יתחיל ללמד גמרא אז תקובל אל הישיבה.״

„אבל שם הלא נערים קטנים והם ילעגו לי.״

„אם כן שוב לביתך ולמד שם את אומנת אביך, כי כבר וקנת מלמד בהדרים, יגיבר. כי גם כשרונותיך לא מאד נעלים המה, העיקר כי תהי׳ יהודי כשר וירא אלקים.״

הוא שב אל תנרו ואנחנו לענייננו.

עברו ימים אחדים והיא עודנו יושב אצל התנור מחזיק „תהלים״ בידו ומתמונג כרמעות פניו הלכים ודלים, יש אשר יחום עליו אחד מבחורי הישיבה ונתן לו פת לחם ואכל אותה ושב אל התנור.

כה עבדו בירה ימים.

אנחנו הסכנגו אליו עד אשר הי׳ באחד באחט עמנו אבל עמנו שתה, פעם אחת נגש אל בהגר אחד ויבך ויתחנן לו ללמדהו פרשה אחת בתורה מבראשית עד לעשות הבחור נעתר לו ואז היתה שמחתו גדולה עד אין קץ, בשבוע תמים חזר על הפרשה עד אשר היתה שגורה בפיו, בשבוע השני אל עוד בחור אחד וילמדהו פרשה שני׳ ועוד הפעם חזר עלי׳ בשקידה רבה ועצימה כל כך עד כי לא נתן שנה לעיניו ולעפעפיו תנומה עד אשר ידע אותה על פה, וכה עשה לו להיק ללמד בכל שבוע מבחור אחד.

בעבור ירחים אחדים כבר התחיל להבין בפירש״י וייסף עוד שקידה על שקידתו, כל באי ביהמ״ד אהבוהו מאד, כי הי׳ נכון לבא באיש ובמים בעד אשר למדו אותו דבר מה אי הגידו לו את אשר שכח.

אנכי לרגלי מקרה אחד עזבתי אז את הישיבה ועלי הי׳ לנסע לעיר אחרת, וכאשר שבתי אחרי שנים אחדות מצאתיו יושב בכתה הגדולה, ולומד ומבין בהריפות מעט, אמנם קשה לשמע הי׳ אבל לעמלו אין קץ הוא לא ייעף ולא ייגע עד אשר יבין דבר לאשורו.

ראש הישיבה בראותו, כי אנכי עומד ומתפלא על הבחור הזה התאונן עליו בדרך צחוק, כי היא מציק לו מאד בשאלותיו, וכי גם הוא מתפלא מאד מאין בא לו החשק הגדול הזה, היא ראוה כי עתידות גדולות, ואת לו הפעם הראשונה לראות שוקד נפלא כמוהו, פשוט ממעל לכח אנוש הוא, יקר מאד למצא נער חישק בתורה כמוהו.

בעבור עוד שלש שנים, ראיתיו על תחנה אחת, והוא ספר לי, כי מפני חשק נפשו ללמד בישיבה גדולה, ברח אז מעיר ד. ויבא לעיר מ. ללמד שם, אמנם לא רצו לקבלו, אבל הוא הקשה את עורפו, ולא יצא משם עד אשר הוכרחו לתת לו מקום, דבריו היו כל כך ביטחה באיש המספר על דבר אוצר שמצא.

לפני שנים אחדות ראיתיו בעיר ר. יושב בביהמ״ד ואומר שיעור נמרא לפני קהל שומעים בחברה ש״ס אשר שם. אנכי לא הפרתיו כלל, רק מפני כי ראה, כי הניני מתענג מאד להקשיב איך הוא מסביר בלשון צח, נגש אלי אחרי נמרו ויתודע אלי ויספר לי, כי מאז ראיתיו על התחנה עברי עליו מקרים רבים עד כי פה נמצא איש עשיר אשר בחר בו לקחתו לחתן, ועתה הנדות להשי״ת מצבו טוב מאד.

חיים יהושע שיפיאן, שו״ב בריבינסק.

ה ג נ ב.

(המשך מגליון מ״נ)

באחד הימים ולו לא הי׳ כל עבודה, כל הארגזים ידהארונות היו סגורים היטב, ולא נמצאו בבית הפצים

אשר יסכנו לו, ויעמד שעה קלה משמים, נטל את הכסא ויגישהו אל הארון ויאמר לטפס ולעלות עליו, אך מיד נזכר כי גם שם אין דבר, ייעמד ככה, רגלו אחת בארין ורגלי השנית על הכסא, ויעצם אחת מעיניו להעזיק הקר, והנה פתאם הבריק רעיון במוחו, וימהר ויקח סכין ויבא אל ארון הבגדים ויכרת את כל הכפתורים מכל הבגדים, הגנבה הזאת היתה לו כמים קרים על נפשו העיפה אשר כבר עיפה למצא דבר גנבה, ובבא אפרים אחרי כן ללבוש את בגדיו לכבוד השבת והנה אין גם כפתור אחד. אהל – קוא כמנת לבו – מה אעשה לבני!

הר׳ אלתר הולך יגדול, ובא הוא אל ההנויות, אמנם בלויות אימנו ומשרת בית אביו, אך בכל זאת מוצא הוא לו מקום וזמן לגנב דבר מה, ולעלי שועת החנונים יתבא צעקתם עד הגרי הילד, וימהרו לכפר את פניהם בכסף מלא, עד אשר רבים מהחנונים התברכו שינוב מהם אלתרקע מאומה, ולכ אפרים ורבקה נעצב אל בנם, ולא נתני פונת לעיניהם ויבכו את נורלם האמלל, כי גם אחרי אשר נתן להם בן עליהם לראות ברעה כל ימי חייהם. „הרי אני נותן לך, בני, במתנה – אמר אפרים פעם אחת – את כל אשר לי, כל אשר בבית ובשדה, מחוץ ועד שרוך נעל לך הוא, גם אל החנונים וכל אנשי העיר הגני משלם למפרע במחיר כל אשר תקח מידם, ומעתה הכל, כל מה שתקח בידך, מביתי ומבית זולתי, הרי הוא שלך...״

הבשורה הפתאומית הזאת הבהילה לישעה את הנגב, כי איך יגנב עתה, והרי הכל שלו? גם אמנם קים האב את דבריו ויעזב את כל אשר לו, הארגזים והאדונות פתוחים, המזגן עם כל מעשה אופה ומרקחת דוקחים פתוח לרווחה, הסכר כל מכסה מעל כל בד וצלוחית, הכל פתוח, הכל מגולה, הכל שרוי הכל מונח לך...

וכל אנשי הבית הלכי בכונה ויעזבו אותו לבדו לראות מה יהי׳ מעשהו עתה.

ויתעשת הנער ויתבונן במה ישלה ידו, ויקח את כל בתבי אביו, שטרות המקנה יהקנין, שטרי החוב, המכתבים ויקרא את כל הכתוב בהם, כי אמר לצאת ידי חובת נגבה בידיעת מסתרי הודין וסודיותיהם, ויהי בעיניו כמוצא שלל רב במצאו גם דברים נסתרים, כי גם ידיעת כל דבר נסתר, כל רז וכל סוד הי׳ חביב עליו כגנבה בפיעל.

ובשוב הגדים אל ביתם ויראו כי לא נפקד דבר יישמתו בלבם ויאמרו: אכן הושיעה עצתנו לנו! אך שמחתם היתה עד ארגיעה, כי בערב הגיא בא פתאם אידה נכבד מאד אליהם, דודם מעיר רחוקה והוא רב גדול ומפורסם, אפרים ורבקה בראיתם אותו שכחו לרגע את כל יגונם, ויהי׳ פגידים מאד בקבלת פני דודם הרב, והקול נישמע בעיר, כי אדם גדול בא אל בית אפרים ויבאו רבים לבבדו לקבל פניו, וידבר אתם ויען להם על שאלותיהם, על השלחן לפניו קיפסת כסף מלאה טבק והוא נוטל ממנה באצבעותיו ושואף אל נחיריו ומכבד גם האורחים בהטבק

שלו ומסוף לדבר את דבריו, ואפרים ודבקה הצינו לפניו את בנם יתהלל׳ לאמר: הנה ב״ה ילד יולד לנו, בן יתן לנו. וישאל אותו הרב על למודו ויענהו דבר דבור על אפניו, א׳ יהנך בני! – אמר הרב – וילך לו הנער – והנה פתאם נעלמה הקיפצא, הפש הרב תחת השלחן, פשפש בכיסי בגדיו, משמש בכל פנה וזיית ולא מצא, ולא יכול הרב לפתר לעצמו איך אבדה כרגע קיפצתו היקרה לו, היי פה אנשים אחדים בלתי נודעים לו, אשר בשעה זאת הלבו להם, אך הברית פניהם ענתה בם, כי אנשים נכבדים הם ואין חלקם בגנבים, ואת מי יחשד...

(עוד יבא בע״ה).

מכתבי-אחים.

ב״ה, יו״ד מנ״א, דאקשיץ,

לאחי תמימי דרך ההולכים בתורת ד׳.

במלאת לי שלש עשרה שנה, עת״ב, שמתי אל לבי ללכת בדרכי אחי התמימים, לקנות מדות טובות וישרות ולרכש גם לי ידיעות נכבדות בתורת אלקינו. אנא, קבלי תשורתי חמשים ק״פ ברצון וברכוני כי אצעד בדרך ישרה ואשקד על דלתי התורה.

אחיכם דורש טובכם ואשרכם

זאב קלופט.

פתרון השאלות והחידות בגליון מ״א.

שאלה א. שנים נשאו כל אחד את בת חבירו, או את אם חברו, או שהאב והבן נשאו אמה ובתה, האב את הבת והבן את האם. הטלדים מהם הם דודים זה לזה. שאלה ב. שם הכלה „איתה״ (בפי׳ בעלי התוס׳ בפ׳ אשר ילדה איתה ללוי) חידה א. אבשלום. חידה ב. אבן האזל.

פתרון: בעלזיניטש: אלי׳ סאסאוויץ, ש״ב, ח״ב, מרדכי ש. קראל, ח״א, ישראל הלל קרומער, ח״א ב׳, באקלישאן: שלמה ברוק, חיים יהושע סארקין, מיכאל לאקשין, ח״א. נריצא: אלימלך קירשנבוים ש״ב, ח״א ב׳. דאבריענקא: ר׳ שלמה בהרי״נ, ש״א, ח״ב. יואל נאריסקי, חיים דוד באקלישיצק ח״א. דובראוונע: זלמן פעווזנער, משה שימקין, ח״א, ב. דאקשיץ: זלמן קאמענקאוויטש, נחמן וואהרמאן, זאב קליבס, אליעזר סאסמאן, משה לעוויטאן, שלום סוויאטיצקי, דוד וואהרמאן, בנימין פריידמאן, זלמן איזאקזאהן, יוסף פריידמאן, ח״א, ב. וואראנא: יודא ליב האניעלין, תלמידי רח״צ דיסקין, יודא ליב דיסקין, הלל הכהן, מנדל יודא קלימאוויצקי, אלי׳ משה באגאסטיסקין, שמואל הנד הכהן, שניאור זלמן הכהן, וולקאמיר: ר׳ אברהם זאב זוו ש״א, ב׳, ח״א, ב. וויטבסק: מנחם מנדל רויק, מרדכי צערנין, פינוס ראפעלסאן, ח״א. וואראשא: יודא ליב קישמיראק, ח״א. זלאבין: ישראל ראבקין, משה בעלקין, אלי׳ לעווין, ח״א, ב. האטימסק יעקב דוד מינקין, יצחק ווינקאוו, ש״א, ח״א, ב. חאלאבעניטש: שמעון הילפאן, שלמה נעפטק, זאב קאפאוי, דוד אלדשטיין, יעקב פיין, שמואל מעטריק, פנחם דוב רובין, זאב בר״מ קאפאוי, יצחק טעוולין, משה שמוקלער, ח״א, ב. נדבו 30 ק״ב. יערעמיעוק: תלמידי ר״ש חבשטיין, ש״א, ח״א. נאוואבאריסאוו: הישע זלמן צערנין, אברהם זלמן היינעס, נח חיים ריטאוו, פייטל שפירא, משה סטרונין, ח״א. סעמיאנאוק: בנימין רוסאקאוו, א. פאלאצק: אהרן זאלקינד, חנוך הענך לעווין, יהמיאל פיטערבאם, ח״א. פולטבה: י״ז קאפאווסקי, אלכסנדר סענדר מענקין, ח״א. קובלין: שמעון פישער, ש״א, ח״א. קריווי טש: השוב, ש״א, ח״א, ב. דאלהינאוו: אידל דאקשיצק חידה ב. תלמידו דובער יאקאבסאן, חידה א.

נדבות ספרים.

פאלאצק: ע״י הנ׳ וח״ס בו׳ מוה׳ קלמן יהושע פיטערבאם יחי׳ נתקבלו נדבת הנ׳ הנדיב הנעלה בו׳ ר׳ בנימין נחמן דאוידזאהן יחי׳ ספרים יקרי ערך: בשמנה ועשרים כרכים נ״מ, ספרי אלפס וירמב״ם, ברכת הלומדים על הנדיבים תבא וחלק יהי׳ להם בתורתם.

מארשא נתקבלו ספרים ע״י העסקן רב״צ חיקין יחי׳ מאת הנדיבים:

ר׳ נתן כצנעלענבאן, ר׳ יעקב סגל לאבקין, ר׳ אורי׳ ווינאדסקי, ר׳ צבי פעשין, ר׳ מנחם שמואל ראנאלין, ר׳ אברהם פיזנער, האשה פרוידא מאלע לזכר נשמת אישה זלמן חיים דש״ל ז״ל. (לפרט את הספרים יקצר הגליון, ע״כ יהי׳ נא כאלו הייתי פירטם).

יתברכו כל הנדיבים בכוח״ט כנפשם אמן.

מודעה.

בשנה הואת יתקבלו אי״ה תלמידים לחדרים ולשעור מעט במספר, ולא יותר מאשר עד ר״ח חשון הבעל״ט.

התלמידים מתקבלים עפ״י בחינה והקדימה לבעלי הכשרון.

מנהלי־המוסד.

העורך והמו״ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона. Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая 48

שנה ב״ה שניה

האח

№. 46.

יום ג׳ פ׳ נצו״י כ״א אלול תער״ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משל״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחרש עשרים ק׳. כלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מרמי המשלח.

ב״ה. מברכים אנחנו בברכת מז״ט את חברנו התמים הנעלה אח״ם מר שמואל זאלמאנאוו יהי׳ ליום כלולתו עם בת ידידנו האח״ם ר״י סווירסקי יחי׳ באדעססא ביום ט״ו אלול העבר. יעלה זוונו ליפה כברכת חבריו התמימים.

לקול קריאתנו בגליון מ״ם אל זקני עמנו להמציא לנו כפורים נאמנים מקורות הרה״צ המפורסם כו׳ ר׳ הלל זי״ע, נתעוררו אנשים אחדים והריצו אלינו איזה ספורים מפי אלה אשר בעיניהם ראו, או שבהם ועל ידם עצמם נעשה מעשה; ואף כי תקותנו ב״ה, ובעזרת זקני עמנו, לערך הולדות ימי הרה״צ הנ״ל בספר בסדרם ובשלמות; בכ״ו הננו להת בזה לפני הקוראים. לעת עתה, אחדים מהספורים, אולי עי״ז יתעוררו מי מהקוראים להודיע עוד דברים רבים ומבוארים היטב, מקומם וזמנם כדרוש.

א.

אשה אחת שהתה עם בעלה עשר שנים ולא ילדה ונתגרשה ממנו כמשפט, ותשב בעיר באבר פלך מוהילוב כשתים או שלש שנים, והנה בא שמה איש נכבד ששהה נ״כ עם אשתו עשר שנים ולא ילדה ונגרשנה, וינסו אנשים נכבדים מאנשי העיר לקרב את הזוג הזה, וידברו על לבו לקחת אותה לאשה, ואף כי לא ילדה לאישה הראשון, אך אולי ירחם השם עליו בזווג שני להת לה בנים, ויאות האיש וישאנה, כי היתה אשה נדולה ונכבדה, אך לדאבונם עברו עוד עשר שנים והיא לא נפקדה. ויאמר האיש לנרש גם אותה, אך היא סרבה ולא נתרצית לקחת ספר כריתות מידו בשום אופן, באמרה, כי עתה יהי׳ עלי׳ לשבת גלמוד, מאשר כבר עברו שנות נעורי׳ וגם הוחזקה שתי פעמים עקרה, ויתפשרו לנסע ליובאוויצה לכ״ק אדמו״ר בעל הצ״צ נ״ע וכדבריו הק׳ כן יעשו. ויבאו העירה ל. ויכנס האיש עם אחד מבני משפחת האשה אל האדמו״ר נ״ע, והיא עמדה אחרי הדלת. ויצו הרבי זצ״ל להושיב שלשה רבנים ומהם יצא דבר משפטם, ובעת ההיא הי׳ שם הרה״צ ר״ה נ״ע ויהי הוא אחד משלשה הרבנים הנבחרים למשפט זה, ולא נאות ר״ה זצ״ל להזדקק למשפט זה אם לא בתנאי שברור הדין יהי׳ בבית כ״ק אדמו״ר וצ״ל ולפניו, ויעשו כדבריו, ויבאו האיש והאשה ויגישו משפטם ואת דברי ריבותם לפני הרבנים, הוא טוען כי עליו לגרשה, אחרי אשר עברו עלי׳ עשר שנים ולא נפקדה, ולו יש תקוה עוד להבנות, והיא טוענת, כי אם כן אפוא עלי׳ לשבת אלמנה חי׳ כל ימי׳, ואיש לא יחפץ בה, ויאמרו שני הרבנים להר׳ ר״ה זצ״ל, שהוא יחוה דעתו ראשונה, ויען הרר״ה נ״ע בזה הלשון: „גלייכער וואלט גיווען אז זיי זאלין האבין קינדער און ניט גטין זיך", ויענו הרבנים לו יהי׳ כדבריכם היינו מסכימים נ״כ. ויען כ״ק אדמו״ר בעל הצ״צ נ״ע. סברת הר״ה היא סברה ישרה וכן הנני מסכים גם אנכי, ויצו על הזוג לנסע לביתם לדור כארח כל ארעא, ויולד להם בן, והוא כהיום זקן העדה (סטאראסטע) בעיר באבר הנ״ל.

ב.

איש אחד לבוש הדר נכנס להר׳ ר״ה נ״ע לחדרו ביחידות ושהה זמן מה ובצאתו מהר ללכת. ויבן המשרת שיש דברים בנו. ויכנס אל רבו וישאל מה הי׳ להאיש אליו, ויען לו לאמר: הוא התאונן לפני, כי נשרף, ר״ל, ביתו וכל רכושו והוא בן טובים ונכבד בעמו ואהן לו עשרה רו״כ, ויפצר בי ויתחנן לאמר; כי א״א לו לסבב על פתחי נדיבים והוא אומר לעשות איזה עסק, והסך הזה מעט הוא בערכו, ואוסיף לו עד חמשה ועשרים רו״כ. ויען

המשרת, הלא מכיר אנכי את האיש ואת שיחו כי איננו מהנשרפים כלל ושקר בפיו—ויען הרה"צ ז"ל: „האמנם כן? אח, החייתני בדבריך. כל"א: דו האסט מיר נאר מהי' גיווען, אם באמת לא נשרף".

מעתונים שונים.

בעתון „המורי" היו"ל בארץ ישראל כותב אחד הסופרים על דבר המוסדות אשר בחברון עה"ק ת"ו ואלה דבריו ע"ד מוסד „תורה אמת": והמיסד השני, הנעלה ונשגב בערכו, הלא היא ישיבת „תורה-אמת" שנוסדה זה מקרוב בעיר הזאת, ע"י כ"ק אדמו"ר שליט"א מליובאוויטש, בהשתדלותו הנמרצה של הרה"ג החסיד ורב פעלים מו"ה שלמה יהודה ליב אליעזראוו הי"ו אשר הפקיר נפשו על הדבר הזה זה משנים אחדות, ועתה הצליח חפצו בידו באופן נעלה מאד. כי נתכוננה הישיבה על יסודות נאמנים, וכולה אומרת כבוד ותהלה, כה נקבצו פרחי-תלמידי-הכמים נעלים ויקרים אברכים ובחורים מופלגים ומצוינים מאד, וגם ממטרות הישיבה הזאת הוא להגדיל ולהרחיב את הישוב בחברון וע"כ כבר נתקבלו אלי' איזה אברכים וצעירים מהיותר מצוינים מירושלם עיה"ק, וסיפוק בני הישיבה נתנת במידה מספיקה למען יוכלו לשקוד בלימודיהם במנוחה ורחבה, ומצוינים ונעלים המה סדרי ואופני הלימודים בישיבה זו עדי ראוים להיות למופת לכל הישיבות שבאה"ק, הן בתכניתם התבליטי והן בזיו והרי לימודי ה' הפנימים שהנם במסגרות זהב להיות דבקים באלקים היום לשמור לעשות ולקיים, ותכנית הישיבה הזאת הנה בתכונת ישיבת „תימכי-תמימים" אשר יסד כ"ק אדמו"ר הנ"ל אהו בליובאוויץ ונודעו בישערים תהלותיה.

לנהל את הישיבה הזאת ולהשפיע דבר ה' לבאי שעריו, שולח הנה מליובאוויטש (בראש טוענ בחורים נעלים ונחמדים שנשלחו גם המה להיות לעינים בדרכי לימודם ועבודתם לצעירי הקדש) איש נכבד ומאר נחמד הרה"ג החסיד ומלוא דבר מו"ה זלמן האוולין הי"ו, והאיש אהוב ורצוי מאד על כל בני הישיבה ועל כל שדרות אנשי העיר, נעים וערב מאר לבלות בחברתו ולשמוע נועם מדבריותיו המלאות מרע וענין רב.

בשתי מוסדות אלה ניצל ישוב חברון ונהעלה עלוי נכון, ותקוה מזהירה נשקפה לאחריתו.

ויחד את הברכה אשר תבענה שפתי לכל המוסדים והמיסדים והעמלים לבסס יסודותיהם, הנה שפתי לא אכלא גם מלבקש ולעורר את נדיבי עם אלקי אברהם

בכל מקומותיהם למושבותיהם לחזק ידי מנהלי המוסדות האלה ולסעדם בשפע נדבותיהם בעין יפה למען ילכו הלאה במסילה העולה בית אל לבנות חרבות חברון באבני חסד ואהבת אדם, ובאהלי תורה וחכמה להאיר לארץ ולדרים, ואשרי אדם עוז לו בה.

ב„המודיע" מודיע לאמר:

אספת הרופאים של ארץ יון שהיתה בעיר וואלא באה לידי החלטה שסבת מעוט חולי השחפת בין בנ"י בערך פי עשרים ממספרם אצל אוה"ע, היא השחיטה והבדיקה הנהוגה ביניהם, שהבהמה שנמצא בה איזו חשש חולי ועל הרוב חולי שחפת, שמתברר בבדיקת הריאה, נזהרים מאכול ממנה, והדבר הזה יען עליהם מפני המחלות האלה. ראש הרופאים ד"ר איזופידום הציע לפני האספה שיררשו מאת הממשלה להנהיג את השחיטה והבדיקה של היהודים בכל הארץ, ההצעה הזאת נתקבלה.

והעתונים ואתם דעת הקהל תומכים בה שתצא לפעולות, שר העיר וואלא קרא אליו את השוחטים ודבר עמהם על ארות השחיטה והבדיקה ואח"כ הלך עם חברי הקונגרעס בעצמו אל בית המטבחיים לראות ולהתבונן אל זה, למען הנהיגה בעירו.

נודע מכבר, שהמלכה הנאורה וויקטוריא אם אביו של מלך אנגליא הנוכחי, הנהיגה זה שנים רבות בחצר המלכות את השחיטה והבדיקה של היהודים ואחרי' הנהיגו כזאת גם בתים רבים מגדולי האריסטוקרטיא בבריטניא.

הגנב.

(המשך מגליון מ"ה)

אל נא דודי – מהר אפרים לנחמני – אל נא תדאגו לקופסתכם. וימהר וישלח את משרתו ויביאו לו אחרת טובה ממנה, אך הדוד לא התנחם בכל זאת, חביבה היתה עליו קופסתו דוקא, ורבקה האם האמללה באה אל הדר בטה ותבך ותתחנן לו להעביר את רעתה יאנה תעליך את חרפתה... דיך אמי – ענה אלתר – הקופסא תישב על מקומה, ובצאת הרב החוצה, שם איתה על השלחן לפניו, וישב הרב ויראנה וישתומם על המראה.

ואלתר שמח על המקרה אשר אנה לידו לגנב רבו, והוריו בכו במסתרים, כי ראו כי מחלת בנם יחידם מחלה עזה היא אשר תמאן להרפא...

ממחרת היום ההוא, הרב השכים לקום משנתו ידגה משקפיו אינם... המשקפים אמנם, אינם לא של זהב ולא של כסף, אך לעיניו שאותות הן מאד, יכמה ינע וטרח עד אשר מצא אותן, והן ממש קילוזרן לעיניו, ועתה אבדו ואינן והרי לאיש אחר זולתו אינן ראויות לכלום ומה בצע לגנב בגנבה זאת?

מי הם הגנבים בביתך? – שאל הרב את אפרים –

כוונה מלח על פצעים אנושים היתה השאלה הזאת ללב אפרים הדוה ותשובה נעתקה מפיו, אחרי רגעים אחדים התעודד ויאמר: אולי מעשי ידי בני הוא, כי ילד שעבר הוא, יחיד ורך לימים, ואיש ממנו לא כהה בו מעודו, על כן הוא משתובב ונוטל הפצי איש שלא מדעתו, אך לאחר שעה הוא מחזיר אותם, ומיכטחני כי משקפי כבוד דודי בידו הם.

עברו כשתי שעות והילד קם ממטתי ויפצר בו אביו להשיב את המשקפים לדודו.

הנן טמונת באדמה – ענה הנער – וילך ויוציאן יתנן אל אביו, והוא השיב אותן לדבר.

לא טוב הדבר אשר אתה עתיד לנער לעשות בדברים האלה – אמר הרב בקול מכיח – הלא הסכן יסכין אל כמו אלה, וההרגל ישוב לו לטבע.

מה אומר לאדוני – הוציאי אפרים את כל לבו – שנים רבות לא היו לי בן ובת עד אשר בעצת אחד העוברים והשבים נסעתי לעיר מ. לדרש בבעל השם אשר שם, ויעד לי, כי אמנם יולד לי בן אך ננב יהי"... ועתה הנה מאז קם הילד על רגליו נוהג הוא את כל אשר תמצא ידו ואין כל עצה ותבונה להניאו מזה...

אם כן אפוא – אמר הרב במנוד ראש ובפנים מפיקים דאגה – אם כן עליך לנסע שנית אל האיש ההוא, לשאל את עצתו ילהתחנן ולבקש מלפניו על בנך להצילו מהרעה הגדולה הזאת, ואיש אין זולתו אשר יוכל להושיעך בדבר הזה, כי הרי רואות עיניך כי דבר הגנבה כמו טבע היא לו להנער, ולהסיר טבעו מלבו לא דבר נקל הוא, ועתה מהר וקח את בנך אתך וישם דרכך אל בעל השם, אולי יברך צותו, או יקרא אל השם וסרה ממנו הרוח הרעה הזאת.

עצת כבודו נאמנה מאד – ענה אפרים – הגני לשום לדרך פעמי.

ביום השלישי, אחרי אשר נסע דודו של אפרים לדרכו, נסע גם אפרים עם בנו יחידו אל העיר אשר בעל השם שוכן בה כבוד.

קשה היתה עליו הנסיעה מאד, כי עליו הי' לשמר את בנו לבל יגנב מאומה בכל בית מלון ומכל אורה הנוסע אתם יחד. פעמים אחדות לא הועילה שמירתו וחפצים אחדים נגנבו על ידי בנו, אך הוא התעלם מהם ויעש עצמו כלא יודע אך נעלמו החפצים ההם וידי מי במעל, אף כי לבו ידע היטב כי רק בנו, עצמו ובשרו, הוא הוא הגונב רכוש זרים והונם באותה שעה שאין חסר לו מאומה וכל מעדנים והפנוקים נכונים לפניו, וכל משאלות לבו תנתנה לו במענה פיו, אין קץ הי' למכאובי לבו, אך הוא סבל אותם בדומי' עד כואו אל עיר בעל השם. ומה גדול הי' שברו בהודע לו, כי בעל השם ההוא כבר נפטר לעולמו ואיננו...

מה יעשה עתה? למי יפנה? ומי יוכל להושיע לו ולרפא את בנו ממחלתו הארורה, האמנם יהי' בנו יחידו גנב עד יום מותו? שערות ראשו שברו ולבו נתר ממקומו בשוותו לנגד עיניו את המהזה, איך בנו מתארח להברה עם גנבים וחוטרי בתים, והוא נתפש בידי השוטרים ומובל בתוך רחובות עיר בין המון סוקרים ושורקים בשפתים על בן יחיד זה, בנו של הורים נדיבים וטובים, שהוא גנב פשוט, יחף ושבור, זולל וכובא ואין לאל ידו להושיע...

„בני יחידי!" — התחיל להתחנן באזני בנו בקול בוכים ועיניו שוטפות נחלי דמעות — „בני, מחמד עיני, שים נא לבך אל דרכך, מה אהה עושה לנפשך, ומה אהה עושה להוריך הנכונים למות בעד שלומך ואשרך, לא יבוז לגנב כי יגנב למלא נפשו כי ירעב, ועל פת לחם יפשע גבר, אבל אתה בני השבע כל טוב, וכל אשר תאמר נפשך הנני נותן לך, כשאתה גונב הלא רק את נפשך הנך משחית ואת חיי אבותיך הנך מדכא, ואהריתך להרפה וחרון עולם, חוס נא יקיר על אביך. המל נא על אמך הורתך ויולדתך, כמה דמעות נגרו עיני' עד אשר נפקדה וזכתה ללדת אותך, כמה לילות נדדה שנה מעיני' לשמר עליך ועל שלומך, על כל כאב קל וחלי כל שהוא אשר קרה אותך, חרדה חרדת מות, מהרה ברופאים. פזרה נתנה לאביונים, ענתה בצום נפשה, לא אכלה ולא שקטה עד שובך לאיתנך, הזה הוא גמולה שאתה גומל לא? הן עוד תודה לד' עוד לא נשחתה נפשך לרצח נפש איש, לא תרים ידך, חלילה, להבות מכת מות את מי?

„לא! לא! חלילה! חלילה!"—הפסיק הבן.

„כן בני יקירי"—ענה האב בקצת נחה רוח—נפש כל איש יקרה בעיניך, ולא תעלה על לבך, חלילה, לננע בה לרעה, ואיך לא החוס על נפשות הוריך? נפשות אבותיך ויולדיך, איך לא ימס לבך למראה הדם השפוך לעיניך, דמי לבב אבותיך הקרוע ומחוץ ופצוע פצעים אנושים? וידי מי שופכות את הדם החם הזה? ידיך בן אוילי, העוצם עיניו מראות נכחה, שים אל לבך, אלהר, הבטיחני נא כי תחדל מגנבה ידיך, כי השוב מדרכך הרעה, הצל נא את אבותיך מרדה שחת!

ולא ענה אלהר דבר, הוא לא ידע מה לענות, להבטיח על שובו משלח ידיו בגנבה הי' בעיניו כמו להבטיח שלא יאכל ולא ישתה, או שלא וישן שלשה ימים, אמנם לבו לא הי' רע, גם הוא חש בצערם של הוריו, גם דמעות נראו בעיניו, אבל להפרד ממבעו לא יכל להבטיח, ויחרש ולא דבר דבר, רק הכרת פניו ענתה בו, כי הוא כמתיאש, ואין תקוה נשקפה לו להיטיב דרכו ולברא לב חדש.

האב קרא מעל רשמי פני בנו את היאוש המעציב הזה ולבו הי' לאבן.

וילן אפרים בלילה ההוא בעיר בעל השם, וישכם בבקר ויתחזק ויקח את בנו עמו ויועץ לקחת מורה חכם לבנו אשר ישכילהו בינה ויטף על לבו יום יום מוסר השכל, אולי ברוב הימים ירך לבו ומחלה נפשו הרפא.

ויסר אל עיר אחת גדולה ויבא אל בית הרב הגאון ויגל לפניו את סודו המר, ויבקש ממנו להת לו מבני עירו ומאנשיו איש חכם ובעל בישרון אשר יעצר כח להטות את לב בנו ולשרש את יצר הגנבה ממנו. ויבחר הרב באחד המוכיחים הידועים ויאמר לאפרים: „תוכחת האיש הזה רפאות תהי למחלת בנך ושקוי לעצמותיו, לא יעברו ימים רבים ובנך יהפך לאיש אחר ושב ורפא לו".

„חצי ביתי אתן לו"—ענה אפרים—„ואת רגליו ארחץ במים ושם עולם ינחל לו".

ויסעו לדרכם ויבואו לביתם אפרים ובנו והמוכיח אתם.

(סוף יבא בע"ה).

אזהרה ומודעה!

עם שני הגליונות האלה, תתם *) השנה השני' להופעת „האח".

על כל אנ"ש המתעסקים בהפצתו ובמכירתו, המלמדים הנכבדים, והחותמים היחידים, הנבירים והנגידים, והילדים הנחמדים, על כלם להזדרז במשלח מחירו בעד כל השנה, במוקדם היותר אפשרי.

ואל יקל דבר זה בעיניהם, ואל יכבד עליהם העסק והטורח בזה, כי למען השם יתברך הם עושים, ולמען תורתו ולומדי' הילדים התמימים המסלאים בפז. מצוה רבה היא ויש לה נוף ופירות, ומביאה תועלת רבה גם להילדים הקוראים יחי', כאשר יתנו עדיהם המכתבים הרבים אשר עודם בכתובים אתנו, ואנחנו באמונה עשינו, ושלחנו לכאו"א גם בטרם קבלנו את מחירו, ועתה מוזהרים הם ב„בל תאחר" וב„בל תשבח", והשומעים לדברינו תחול עליהם ברכת הילדים התמימים יחי' להכתב ולהחתם לחיים טובים ולשלום.

מנהלי המערכת וקופת הילדים.

ראיתי להעתיק כאן מכתבו של כ"ק אדמו"ר שליט"א לאחד מאנ"ש לאמר: „כי שבע רצון הי' אם הי' אנ"ש מונעים את עצמם מהטרידו בימי אלול והשרי אלה במכתבים הדורשים עצה ותשובה, כי אין הזמן מספיק להשיב עליהם, והרי הם נשארים בלי תוצאות". ע"כ להק"ק.

והנני נוטל לי את הרשות להעיר, כי ראוי לשואלי העצות במכתבים לשים אל לבם, כי לא יחידים הם בדבר זה, ושיעסק כ"ק אדמו"ר שליט"א כל היום בקריאת מכתבים, נקל להבין, כי זה לא יתכן, ומה גם בימי אלול ותשרי. ומכאן תשובה לדופקים בתשובה.

ה ע ו ר ך.

---

*) בימי תשרי א"א לנו לעסק בעריכת העתון, ע"כ יהי' הגליונות האלה האחרונים בשנה הזאת, והשנה הבעל"ט תתחיל מפ' בראשית אי"ה.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№ 47

יום ג׳ פ׳ האזינו כ״ח אלול תער״ב

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא כאחי-תמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם מש״ח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים עפ״י פרסי המשלוח.

לְתוֹרָה וְלִתְעוּדָה.

לְכָבוֹד ...

הַשָּׁנָה הַחֲדָשָׁה, הַבָּאָה לִקְרָאתֵנוּ,
הִנֵּנִי לְבָרֵךְ אֶת תְּמִימֵי אֲחֵינוּ,
אֲשֶׁר הֵם בְּתוֹרָתָם מְגִינִים עָלֵינוּ,
כִּי מָה אָנוּ בְּלִי תוֹרָה וּמָה חַיֵּינוּ
כְּקִלְפַּת הַשּׁוּם — כָּמוֹהָ כָּמוֹנוּ,
וְרַק תּוֹרָתֵנוּ — אֹרֶךְ יָמֵינוּ.

יְזַכּוּ לְשָׁנָה טוֹבָה וּמְנוּחָה נְעִימָה
שֶׁיַּעֲלוּ מַעֲלָה וְיִצְעֲדוּ קָדִימָה
בְּלִמּוּד לִשְׁמָהּ תּוֹרָתֵנוּ הַתְּמִימָה
לְשֵׁם שָׁמַיִם, בְּלִי שׁוּם פַּסּוּל וּפְגִימָה,
לֹא כְּהַנֵּי טִפְּשָׁאֵי הָעוֹסְקִים בְּתוֹרָה לְשֵׁם לְגִימָה,
וְהַדָּבָר דּוֹמֶה לְמַעֲלֶה פֵּרוּשָׁיו לְגַג מִפְּנֵי הַבְּגִימָה..

לְכוּ בְכֹחֲכֶם זֶה, אַחִים יְקָרִים!
עִסְקוּ בְּתוֹרָה, לְמַעַן יֵדְעוּ בְּשָׁעָרִים
כִּי רַק בְּזִכּוּתָם שֶׁל „אֵלֶּה הַדְּבָרִים״
יִשְׂרָאֵל עוֹשֶׂה חַיִל בְּאַרְצוֹת זָרִים,
וְאִם אֶרֶץ מִתְקוֹמֶמֶת לִי, אֶרֶץ וָדָרִים
אָז אֶשָּׂא עֵינַי אֶל אֵלֶּה הַנְּעָרִים.

וְרַאֲךָ לְדָבָר שְׁנוֹת דֹּר וָדֹר
עֵת, אָבוֹת נְזִיקִין, הַשּׁוֹר וְהַבּוֹר...
הֶעֱרִימוּ סוֹד לְכַבּוֹת אֶת הַנֵּר —
נֵר יִשְׂרָאֵל וְקִיּוּמוֹ וּמְקוֹר הַדְּרוֹר,
וְרַק זְכוּתוֹ שֶׁל הַקּוֹל — קוֹל הַתּוֹר
עָמְדָה לָנוּ, וּלְכָל יִשְׂרָאֵל הָיָה אוֹר;

הָאוֹר אֵין סוֹפִי הַזֶּה, שֶׁהֵאִיר וּמֵאִיר
לַאֲבוֹתֵינוּ וְלָנוּ בְּכָל עֵת וּבְכָל שָׁעָה
עֵת מַעֲבָרִים, מַצָּרִים, בָּבֶל וְשֶׁעִיר
כִּלּוּ בָּנוּ אֶת חֲמָתָם וְרָכְתָה הָרָעָה
לוּלֵא דְּבַר אֱלֹקֵינוּ הַקָּיָם לָעוֹלָם
וְלוּלֵא אֵלֶּה בְּנֵי יַעֲקֹב הַמַּשְׁמִיעִים אֶת קוֹלָם. —

הַקּוֹל קוֹל יַעֲקֹב, בְּזֶמֶן שֶׁנִּשְׁמָע הַקּוֹל,
אָז אַחַר כָּתְלֵנוּ עוֹמֵד הַגּוֹאֵל,
תֵּכֶף לִיצִיאַת מִצְרַיִם — תּוֹרָה וּמִקְרָאֵיהָ
תֵּכֶף לְחָרְבַּן הַבַּיִת — יַבְנֶה וַחֲכָמֶיהָ;
בְּזֶמֶן שֶׁלּוֹמְדֵי תוֹרָה יִפָּרְצוּ פָּרָץ
אָז לֹא נִירָא בְּהָמִיר אָרֶץ..

שמש דמתא אירקוטסק.

ג׳ אלול התער״ב.

הגנב.

(סוף מגליון מ׳)

ואשת אפרים שמחה לקראת האורחים, ובהגיד לה אישה את דבר המוכיח אשר הביא להוכיח לאלתר בנם את עוהתו האמינה כי בעזרת המוכיח הזה תנתן רוח חדשה בקרב בנה ולב חדש יברא לו והשמח משנה ששון.

והעבורה החלה...

התחיל המוכיח להורות לאלתר את כל חומר איסור הגנבה, מן התורה הכתובה ומן התלמוד והמדרשים וכל ספרי המוסר, את הענש המר הצפוי לו בזה ובבא, אלתר פחד למשמע אזניו ויעבר יום ויומים ויזהר מנגע בדבר אשר לא לו, ויאמינו אבותיו כי נרפאה המחלה וישמחו מאד; אך שמחתם היתה עד ארגיעה, כי כעבור ימים אחדים ורושם המוסר והעונשים נמחה מלב הנער, ויוסף לעשות מעשהו זר מעשהו, הוא הסכין גם לכל דברי המוכיח הקשים והרכים ולא נמנע מנגב מאת מורו ורבו את מפתח שעונו, או כפתור מעילו, בה בשעה שהמטיר עליו מבול תוכחה, וישובו אבותיו לראג לו מאד. עברה שנה, שנתים, והמוכיח נוכח כי לשוא כל עמלו וישב לביתו.

ואבות אלתר הרבו לבכות מאד ביום ההוא...

ויהי ממחרת בקום אלתר משנתו, ויאמר אל אביו שלחני נא אל הישיבה אשר בעיר... שם אקנה לי חברים טובים, אקנה לי לקח מפי מורים טובים וטוב גם לי.

„מה לך לנסע״? — התחננו אליו — „מה חסר לך פה״?

תנו נא לי לנסע — אמר הנער — „לבי אומר לי כי משם אושע, ונוחם תמצאו בי על יגונכם הרב״.

אחרי ימים אחדים נסע הנער אל הישיבה ההיא. שם התודע אל ראשה ויגל לפניו את לבו ואת חלי נפשו.

„אין דבר״ — ענהו הראש בצחוק מלבב ובפנים מסבירות — „אם כה אמר בעל השם כי גנב תגנב, מי יבא אחריו לשנות את דברו, אך גם דבר הגנבה צריך למוד, איך, ומה, הנני נותן לך חבר אשר ממנו תלמד את חקי הגנבה לכל פרטי, והלכה בדרכיו, והייה איש צולח״.

כחידה היו הדברים בעיני הנער, הוא קוה לשמע ממנו מוסר נורא אשר יפלח לבו ויעביר ממנו כליל את יצרו הרע, והנה בא זה ומסכים לו! אך עליו הלא הי׳ לשמע לקול מורהו ויתחבר עם החבר ההוא.

ויהי ממחרת בשבת כל התלמידים ללמד והנה חברו זה ישן נרדם באחת הפנות, וישאל אלתר את שאר התלמידים על אדותיו, ויענוהו, כי הוא עצלן

ורשלן, כל היומים עוברים עליו בשינה ובבטלה, אינו לומד ואינו מתפלל. ויוסף הנער להתפלא.

ויהי בחצי הלילה בנפל תרדמה על כל התלמידים, וירא אלתר והנה חברו קם ממקומו וירחץ ידיו ופניו ויעמד אל הקיר ויברך את השם ויתפלל בכונה גדולה ובדמעות שליש, אך בלחש ובלאט, אחרי כן אמר אל אלתר, הבה נתחבא באחת הפנות ולמדנו, אך הזהר נא לבל ידע איש ממעשינו כי כן דרכי זה ימים רבים, גונב אנכי את דעת הבריות, סבורים הם שאני מהרשל ללמד, ואני אמנם גם בשכבי בעינים עצומות בין התנור והכירים שפתי מלחשות את התלמודי בעל פה, יודע אנכי מסכתות רבות בעל פה, אך הזהר נא לבל יודע לאיש מזה, כי כן אהבתי להתגנב ולהתחפש, לעיני רואים אין בהפלתי מנוש, אך במקום אין רואים שם הנני שופך את כל לבי לפני השם, אם ישאלני איש דבר בתלמוד אהי׳ בעיניו בהדיוט וכור, אף כי באמת יודע אנכי היטב את הש״ס והפוסקים, כי לימד אכי בשעה שכל בני האדם הוזים נרדמים, וכשמניעה שעה יקיצה הנני ממהר לשכב ולהעלות נחרה.

הגנבה הזאת מצאה חן מאד בעיני אלתר, ובהיותו בן עשירים וכסף וזהב לא נחשב בעיניו למאומה הגה לבו עוד מין גנבה, הוא התבונן אל התלמידים העניים הסובלים מחסור וכפן, והי׳ משים בכליהם ובכיסי בגדיהם שקלים וארכמונים, ולא היו יורעים האביונים ההם מי שם בכליהם את המטמונים ההם. והי׳ הדבר לשיחה ולפלא בין המון התלמידים ואלתר יושב לו ביניהם ונהנה על גנבותיו המוצלחות אשר אינן נגלות לאיש.

ויוסף עוד להערים ולהסתיר את מעשיו הטובים באופנים שונים, הוא השתמש באמתלאות שונות מאביל את ארוחתו אשר נתנה לו ביד רחבה לבעבור יאכלוה חבריו הרעבים, והוא הסתפק בפת חרבה ובקתנון של מים, ואיש לא ידע ולא עלה על לב מי, כי התלמיד העשיר הזה מאכלו רזה ופחות ממאכל התלמידים העניים.

כאלה וכאלה השכיל להתחפש ולהצניע לכתו עם אלקים וכעבור שנתים ימים הי׳ מלא דברי הורה וחכמה ומעשים טובים, ובעיני רואיו הי׳ כאיש לא מלמד והולך בשרירות לבו.

בשאבו לביתו רבתה השמחה בבית הוריו עד אין קץ, הוא חפץ אמנם לגנב ולהסתיר גם מהם את מעשיו הטובים, אך חמלתו עליהם גברה על חפצו זה ולא כחד מהם את ארחותיו והתהלוכותיו ויוסיפו לשמח בו.

ותגדל ערמתו ביראת השם עד אשר גם באכלו ובשתותו, בשכבו ובקומו, בשבתו בביתו ובלכתו בדרך הגה רק בתורה וביראה ואיש לא ידע את

מחשבותיו והגות לבו, ונתקיימו בו רברי בעל השם, כי נגב הי' כל ימי חייו, אך לא נתפש במחתרת, ולא הובל בידי שוטרים אסור בזיקים, ויהי נכבד ונדול מאר בעמו ובעירו, ותהלת גבורותיו הנפלאה מלא פי כל יודעיו ומכיריו, ויברכו ויהללו את שם הראש והמורה ההוא אשר השכיל לרפא את מחלת אלתר באופן נפלא ומחוכם מאר...

נדבות אחים.

אדעסא: האחים היקרים, אחי התמימים, שלמה ונפתלי הלעזקי יחי' נדבו שכ"ם עשר רו"כ. על ברי"מ אצל הג' הנדיב ר' שלואל אבא הלעזקי יחי' נאפק ע"י ר"י סווירסקי וכ"ע הנחעזין יחי' סך 44 רו"כ 50 ק"פ. מהנ' ר' אלי' בן אליעזר ו"ל 18 רו"כ. רש"א הלעזקי אבי הילד 9 רו"כ. ר' ראובן גריגבערג 5 רו"כ. ר' חיים הייפערין, ור' אהרן שוהכאר"א 2 רו"כ. ר' שלום ביקשטיין, ור' אבידם ווייגמיסטער. ר' נחום שור, ור' אביזהר שור, ר' יעקב סלעזענסקי באו"א 8 הו"כ. ר' משה כהן, ר' צבי לאפערט, ר"ר סווירסקי באו"א 50 ק"פ. ר' יזדא ליב פיזנער 40 ק"פ. הבחור צבי הירש הורעוויץ 60 ק"פ. יחי' הילד אלי' ברוש"א ויזדל לתורה ולחופה ולמע"ט.

אושא"ין: רבקה האסי' נאלדערמאן 18 ק"פ.

אדשא: ר' זעליג פאוין לשמחת בנו שהכניסי בבריתו של אאע"ה נדב 8 הו"כ, הקריאים שיה וישים ק"פ. דאבראיע: משה עפעלמאן, ומשה לייבקינד בעד סיום פ' החכ 11 ק"פ. יוסף טאובעל ואדי' ליב הובערמאן בעד סיום תום' פ' הנ"ל 6 ק"פ. אברהם בר"פ 9 ק"פ. משה נאנינסקי 10 ק"פ. ברכה פילניק 10 ק"פ. פיגא טאובעל 5 ק"פ. ר' אברהם לייב סלאווין בעד בנו שנאיר זלמן הנולד לו למו"ט 54 ק"פ. יתברך בחיים ארוכים ויזדל לתו' ולחופה ולמע"ט.

אדשא: ר' ישראל נורעוויץ 36 ק"פ. חתנ' ר' אלי' אלפערוויץ בכ"ה מ"א בהכנסי את בנו בבריתי של אאע"ה ע"י השתדלות ר' מ"ש ראזלין ור' חיים דוב שו"ב המהל 2 רו"כ 32 ק"פ. ר' משה טרוזן 20 ק"פ.

בישעניקאוויצי: ר' יהושע בירמאן למלאת לבנו שלמה דוד יחי' י"ב שנה 54 ק"פ. ר' ואב נילמאן עבור בנו זלמן שיחי' 18 ק"פ. האשה בונא יזדאוון 27 ק"פ. צבי פייקן עבור בנה צבי הירש למלאת לו י"ב שנה ים ג' ר"ח אלול 18 ק"פ.

בעלזיטש: הילד העסק מי ישראל הלל בהרה"צ רש"י קרומער למלאת לו י"ע שנה בש"ק פ' תצא נדב 54 ק"פ.

באקליאן: מטרלי' וואליפאווסקי תחי' ע"י בנה אחי התמימים מר יצחק יעקב לרפו"ש ממחלתה 8 הו"כ. בנה הנ"ל 50 ק"פ.

דאקשיק: ר' יעקב ליב נלאז עבור ברי"מ של בנו שמואל יצחק יחי'.

דורבניק: מר יחיאל מיכל העכט לכבודם של המברכים אותו לכר מצוה שלו 21 ק"פ.

וועכ. דניעפראווסק: אנהנו הח"מ מברכים את ידידנו מר שלמה חיים בהרה"צ ר' יעקב ז"ל איזמאהן עם בת נילו מ' חי' אשה בת ר' אברהם בלאך שי במו"ט ובעשר ואשר כל ימי חייהם וישוחם עלה ליפה, בנקים טעלעזאמא כדבנו באו"א ממנו חי' ק"פ: הרה"צ ר' שמחה נאנובורג, בנו ר' מנחם, ר"י שו"ב נאדעל. ויד"ב שו"ב ראזאלין. ר"מ תימארקן, ר' יוסה בעמדיצקי, ר' ליב נאישטיין, ר' שמואל שוסטערואו, ר' אליעזר הכהן טעוועל, ר' שלמה קוצאווסקי, ר' אברהם יצחק קאוואלעווסקי, הי"ר ז"ל האלפערואו, ר' בנימין אשפיץ, ר' פנחס וויטלין, ר' יחזקאל ראטמיסטראווסקי, ר' אברהם ישראל פראסקראווסקי, ר' יצחק האבערסקי, ר' נאיר צבי קאוואלעווסקי, ר' ישראל קאנטאנציאווסקי, ר' יקותיאל ארנבערג, ר' יזדל פרידקין, ר' צבי שוינקערי, ר' מיכאל קראזאווסקי, הא' באייא עם בנה בריך בעקערבאן, ר' יוסף קאטלערעווסקי, ר' אלתר נינוסורג, הא' חי' פעסי צעיניצקי.

וואדישאו: מר יהושע בער לעווי 18 ק"פ, התמים בנציון סאקאליק 45 ק"פ, מר מרדכי יעקב עהרליך 5 ק"פ.

נעווילי: לוי יפיעם האגן 25 ק"פ. פלישאו: 8 הו"כ וחמשה ושבעים ק"פ. קלימאוויץ: יזדא ליב בהגן על ברי"מ א הו"כ. נתן קרעזדלין על ברי"מ א הי"כ.

טארנאפעץ: הנ' ר' מנחם מענדעל פיניטשטיין בעד הכר מצוה של בנו אלי' מאיר 8 הו"כ ושמנים ק"פ.

מאלאיא פערעשצעפינא: ר' אליל על סיום התורה של ר' הלל הנרעוויץ ע"י תלמיד תימ"ת השו"ב ר' שלמה יצחק אשערואו מאסבי הנדבות האלהי ר' אברהם עפשטיין 1 רו"כ. ר' אליעזר האבערוויץ 90 ק"פ. יצחק ביאלע, יעקב רעזניצקי, משה בעלזהון, ר' הלל הנרעוויץ, חיים יצחק הנרעוויץ באו"א 50 ק"פ. חיים האבערוויץ, אלעזר כ"ק, שי' אשערואו באו"א 30 ק"פ. ר' סאלאמאנאו, ליב טשערנאו, חיים הנרעוויץ באו"א 25 ק"פ. איסר וועגנערואו, ל' קאסטרענסקי, מירקין, אברהם יוסף שפיץ, עלקאנין, נחמי' צייטלין, יצחק פרידמאן, מתאל פריס, משה אפרים פעצערסקי, באו"א 20 ק"פ. מאיר וילבערי, שלום העשלאסקי, שמואל קאפלינאווסקי, בראדסקי סלוצקער נחום, באו"א 15 ק"פ. שלום בנ"ד אויטלין, מחדכי אהרן שינקאדעווסקי, שלום אויטלין, קרינצעווסקי מ"ל, האוטין, אלתר סעיינערסקי, בנימין מנין, ישעי' זילבערבערג, שלמה יפה, אהרן שפרין, באו"א 10 ק"פ. אברהם מעדוועדאווסקי 5 ק"פ.

לְשָׁנָה טוֹבָה תִּכָּתְבוּ וְתֵחָתְמוּ!

א נייַעֶר יָאָהר
קומט הייַנט אָן
א נאַנצעֶר יָאָהר —
אַף נוּטעֶם טאָן

א נוטעֶר יָאָהר
א יָאָהר פון לעֶבּען
וועֶרט אונז ברידעֶר
הייַנט נעֶנעֶבּען!

א יָאָהר פון תּוֹרה
פון מִצוֹת פּיל,
יעֶדעֶרען פון אונז
וואָם עֶר ווִיל,

דעֶר ווִיל לעֶרנען
דעֶר שׂיכט איהם נעֶלד,
ווִי פּיין דאָם איז...
דִי האַרץ אַז קוועֶלט

און דאָרט אין הימל
פון נוטעֶ מַלאָכים
העֶרט זיך רייַד...
העֶרט קלייַנעֶ קינדעֶר

צו דעֶם אייבעֶרשטען
אַלייַן צו איהם...
רייַדען זיי
מיט א כּעֶטינדינעֶ שטים:

זעֶה דייַנעֶ קינדעֶר
זייַערעֶ מַעֶשׂים קוק!
ווי נוט זיי טוען,
ווי פּיין, ווי קלוג!

פון קלייַנעֶ קינדעֶר
זעֶה דעֶם כּראָך
פון זיך פּאַרקאַרנעֶן
יעֶדעֶר וואָך

א קאָפּיקעֶ, צוויי,
אי פּינף, אי צעֶהען,
ניבּען נאָר קינדעֶר
מיר האָבּען אַליין נעֶזעֶהען —

און ניבּען, אַף וואָם
העֶר נאָר „השׁם"
ניט אין דעֶר היים...

אַף קינדעֶר תּמימים
נוטעֶ און פרומעֶ
ניט יעֶדעֶר אינגל
א נאַנץ הוּפשׁע סומעֶ

דעֶר זיצט און לעֶרנט
דעֶר שׂוכט איהם נעֶלד
ווי פּיין דאָם איז
דִי האַרץ אַז קוועֶלט..

און אָט טראָנעֶן אונטעֶר
מַלאָכים וואָם ווייַסען
א רשׁימה פון אינגלאַך
א צעֶטעֶל א נרוסען

יעֶדעֶרינם מעֶשׂים
איז דאָרטען פּאַרשׂריבּען
ווער האָט נעֶנעֶבּען
ווער האָט נעֶקלויבּען..

עֶם פּרייַדט זיי זייַער
זיי זינגען אַז לידער:
ווי פרום איז דעֶר תּמים!
ווי נוט—זייַנעֶ ברידעֶר!

אין אַיין קול אַלעֶ
פּסקה מעֶן דאָרט
א נוט יָאָהר, א נוט יָאָהר,
שׂרייַבט מעֶן זיי אָן,
זיי זאָלען ווייַטעֶר
דִי זעֶלבּינעֶ טאָן.

א נוט יָאָהר ברידעֶר
האָט איהר נעֶווינם
לעֶבּט אין גליק
זייַט פרייַלאַך און פרייַש!

מֵאֵת אֲחֵיכֶם הַתְּמִימִים הַלּוֹמְדִים בַּחֲדָרִים בְּמוֹסַד תּוֹמְכֵי-תְּמִימִים בְּלִיוּבַּאוִוִיטְשׁ.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Ред. Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко.. Спб., Гороховая,

הָאָח

שָׁנָה שְׁלִישִׁית

עתון שבועי לילדים: מאמרים מועילים מאד לחנוך הילדים, ומעוררים לשקידה בלמוד ומדות טובות, ספורים יפים ארוכים וקצרים בעברית ובזרגון, שירים, חידות ופתרונן, שעשועים ובדיחות, תולדות אנשי שם ועוד. כל אלה ערוכים בשפה קלה ונוחה ומושכת את הלב ומביאים תועלת רבה לילדים.

נערך בליובאוויטש

במוסד

תומכי־תמימים

שנת תער"ג.

שנה ב"ה שלישית

הָאָח

№. 1.

יום ג' פ' נח כ"ז תשרי תער"ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבית שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם מש"ח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה הצי רו"כ, לחדש עשרים ק'. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים פרמי המשלח.

בראשית—נח.

ברוך השם יוצר בראשית ויוצר רוחנו שהגיענו לערוך ולהוציא לאור את „האח" זה השנה השלישית; בשמחה, בתקוה יבבטחון הננו נגשים אל העבודה הנבבדה. ותקותנו תעודדנו, כי סוף סוף נגיע, ב"ה, אל המטרה אשר הצבנו לנו מראש „להשריש גם בלבות הילדים בעריהם למושבותם רגשי אהבה וכבוד לאחיהם הנולים למקום תורה, רגשי הבה והשיבות ללמוד הגמרא העזוב, לדאבוננו, מאד בימינו, רגשי קדש ויהדות טהורה ונאמנה".

אנחנו אומרים: בלבות הילדים, מפני שעתון זה נוכר על חשבון נדבות הילדים ומדבר הוא לרוב אליהם בלשונם ולפי רוחם ישעמם, אבל באמת דרוש לאמר: בלבות אבות הילדים. אבות הילדים בימינו פנו ערף אל הגמרא, למודה וקומה, ולא מרע לב, חלילה, כי אם מסבות שונות, אשר לא פה המקום לפורטן, ואשר רבות מהן אינן בידנו להסירן ולתקן את הנואותיהן. ואשר ע"כ אינני טועים לחשב, כי בדבר נו הפעוטים נתקן עולם או גם איזה חלק נדול ממנו כי מלבד אשר מכפר קוראינו אינו עולה לא למליונים ולא לרבבות, הנה גם באלפי הקוראים, בלי ספק, רבים מהם אינם שמים לבם כל צרכם לדברינו הגאמרים באמת ובצדק, כי בן משפט קוראי העתונים המיד, להריח את העתון מכל צד לבור ממנו איזה דבר מלבב ומשעשע, לקרא בחטיפה ובהעברת עין ילהשליכו אחרי כן.. ולפעמים בעקימת חוטם, בכלי אין חפץ בו, ומה גם עיון המדבר בשם התורה והמוסר, יקורא מלא אחרי הרבקים בלמודים ירים והבלים; בבל זאת שמחים הננו באלה המועטים והנודדים היודעים להוקיר את ערך פעולתנו, ובאלה האבות והילדים אשר לקחנו כמטר יערף על תלמי לבותיהם, ויצמיח פרי תנובה, פרי קדש, יראת שמים וכל מדה טיבה; כי בעניינים כאלה אין להתחשב עם הרוב בכמות ובמספר, וכדאי לפעמים לחבר כפר שלם בשביל תלמיד אחד, כידוע מראש מורינו הנשר הנדול הרמב"ם ז"ל.

ביצירות היוצר ב"ה רואים אנחנו, כי ההשובית ביותר מועטות בכמות. הציפה פחות מן הדומם, החי—מן הצומח, המדבר—מן החי. ובמדבר עצמו השלמים מועטים מאד, כמאמר: „ראיתי בני עלי' והם מועטים". ובכל זאת נוצרה כל היצירה כולה בשביל השלמים המועטים, כמאמרם ז"ל על ירא אלקים: „כל העולם לא נברא אלא בשביל זה".

ואצ"ל שבראית היא יצירתנו ועריכת עתוננו גם בשביל אחד הקוראים, הקטנים או הנדולים, שיתעורר ברגשי קדש, רגשי יראה וחבת הקדש, ומבש"כ כשב"ה ישנם רבים המתעוררים לקול דברינו, ואשר לזאת הננו נגשים אל העבודה בשמחה ובטוב לבב.

אמנם קשה היא העבודה, יציאת ידי דעות רבות זוהי כמעט מן הסטנית, וכן זכינו גם אנחנו לשמע תלונות שונות: אלה מתאוננים על שהדברים ערוכים רק כלפי הילדים ובערכם, ואלה להפך על שהמאמרים נעלים מעל שכל הילדים והבנתם, אלה הופכים פניהם מהורגון הבא לפרקים ב„האח", ואלה מבקשים להרבות בזרגון לבעבור יבינו גם אלה שאינם מבינים עברית, ומי יוכל לצאת ידי כלם? ע"כ שמנו פנינו רק אל המטרה אשר הצבנו לנו מראש, אשר בשביל להשינה דרוש לפעמים לדבר אל אבית הילדים ומוריהם, ולפעמים גם אל אמותיהם אשר חנוך ילדיהן בידיהן הוא, ורוב הדברים מ[illegible]נים אל הילדים עצמם אשר, אם לא בעצמם אך בעזרת מוריהם, בודאי שהם יכולים להבינם ולקבל מדם הועלה לא מעטה, ואין הדבר תלוי אלא במלמדים ומורים, אשר לא נשטפו עוד בשטף הזמן ורוחותיו הסוערים, שהם כל טוב חנוך הילדים בידיהם הוא, ולהם היכלת לעזר בדבר הזה שאנחנו משתדלים בו, עזר לא מעט.

וברוכים יהי' לד' אלה המלמדים והמורים אשר עזרונו עד כה, בין במכיריהם והפצתם את ה„אח" בין תלמידיהם יככריהם, ובין בבארם והרגשם אותו להוציא

לפועל את הכונה הטובה הצפונה בו, וכן יתברכו הכופרים הנכבדים התומכים אותנו בעטם וברוחם. לראות את דבריהם מצליחים ומעירים את הלבבות וזרחה שמש יראה המימה בלב אחינו להקים דור יראים, ישרים ותמימים, לעד לעולם.

מכתב מאוהב תורה ללומד תורה*).

מכתב שני.

אחים תמימים! אני יושב וחושב במה אברך את אחי התמימים לכבוד השנה החדשה הבאה לקראתנו, הן שנה חדשה הולכת וקרבה אלינו, ברכה נחוצה, ובעדכם עלי לבחר בברכה מיוחדת במינה, ברכה הראוי' לשמה.

אמנם כן, בטוח אני בכם, כי ברכת הדיוט אינה קלה בעיניכם, ובטח - בטוב לבכם — תקבלו בל ברכה שהיא בסבר פנים יפות, אך אני, כשאני לעצמי, בשעה שאני אומר להביא לכם תשורה לכבוד השנה החדשה, אז הלא עלי לבחר מהמובחרות שבהן ומחלביהן, מעין הברכות, ובשום אופן לא ארשה לעצמי לברך אתכם בברכה פשוטה וקלת הערך.

ואם כן במה אברך אתכם?

יש שאני חפץ לברך אתכם בארך ימים, אבל בברכה זו אין שום חדוש, כי אתם הלא כבר הובטחתם על אריכות ימים „ארך ימים בימינה"... אם אברך אתכם בעשר וכבוד, חי נפשי, אחי! כי אינו כדאי לבוזז את הדיו על דברים קלי ערך כאלה, ואתם בעצמכם כפי שאני יודע אתכם הנכם בוים לקטנות כמו אלה. הן „בשמאלה עשר וכבוד" ואתם יקירי הלא מיומינים אתם, התורה יקרה לכם מזהב ומפז רב, ואין כבוד אלא תורה שנאמר, כבוד חכמים ינחלו.

ובכלל, אחי, את האמת אניד, כי אני בכלל הנני מפקפק במלת „כבוד". כבוד זה אינו יודע מהו? כי איש שמפזרים לו מלא חפנים כבוד והדר, והדבר הזה אי-כבוד הוא לו, ולהפך יש איש שמרעיפים אותו והוא שבע קלון מכבוד, ובאמת הוא הנהו „מלך הכבוד" אשר הכבוד ראוי לו, לכן קשה לנו לעמד על אופיו של כבוד זה ואין לי עסק בו.

*) המכתב הזה הי' ראוי לבא בסוף השנה הקודמת, אלא שנתאחר להתקבל, ומפני הכבוד שלבבנו רוחש לבעל המכתב הננו נותנים אותו בזה.

ששועים.

(מכתב)

א

שלום לכם, אחי היקרים!
שלום לכם ילדי החדרים,
הה אכסף לראיתכם, אחים נעימים!
לא דברתי אתכם, זה ששה שבועות תמימים.

ב

מה גברו לכם, אחי, נעגועי
בכל ימי החפש, הבטלה;
ברכתיכם ביום, פקדתיכם על יצועי
לברכה ולא לקללה.

ג

דאגתי עליכם, כאם רחמני'
לבל תאונה לכם כל רעה;
אחרי עזבכם טל תורה, טל תחי'
לבל תכשלו בעון והטאה.

ד

העיזו הביבי, ישר עמזו,
ספרו משלומכם, מכל ענינוכם,
הן חזק זכרונכם בטח תפקדו
מכל אשר עבר עליכם.

ה

כל אותם הימים מה עשיתם?
ימי חפשכם במה בליתם?
בקפיצה ורקוד כאילו עפר
או אולי עינתם קראתם בספר?

ו

ספרו לי ספרו, אנכי אשמעה
מדוע ההרישו, מה אדמו פניכם?
האמנם חטאתם, הנדשתם הסאה?
לא! בזאת לא אאמין עליכם.

ז

התפללתם לשנה טובה ומתוקה?
הידעתם, זכותכם עד היכן מגיעה?
הלא בכל תפילה, על כל צרה וצוקה
בשביל תנוקות של בית רבן, אנו קוראים, הושיעה!

ה

השמעתם, הצייתם לאמא ולאבא?
הרויתם את נפשם, ענג או כלמה?
התפללתם בליל הושענא רבה
כי ויטיב לכם ולנו החתימה?

אם אברך אתכם כי תמצא מנוה ולא תהיו נודדים, גם זאת לא יתכן, מנוחה כבר ראיתם כי טובה ונחלה כי נעמה, ואף מי שהוא נולה למקום תורה הלא רוחו נכונה עמו וכבר הוא בא אל המנוחה ואל הנחלה.

ואלא מאי, האם אברך אתכם בשררות שתהיו אדונים לעצמכם ולא תדעו עול זרים, גם בברכה זו כבר קדמוני גדולים וטובים ממני „שאין לך בן חורין אלא מי שעוסק בתורה".

וכלים הדבר הזה צריך לראי', הן כבר נוכחנו וראינו, כי הצעירים שפרקו מעליהם עול תורה ונדחפו לתוך הזרם הכללי, מה היתה אחריתם, כעש ומכאובים. ולעומתם, אלה שנשארו נאמנים לד' ולתורתו, התורה הגינה עליהם והצילה אותם מכל הנזרות והרפתקאות.

ואלא מאי? אברך אתכם בבריות גופא וחלוץ עצמות. באלה הלא כבר ברכתם „רפאות לשרך ושקוי לעצמותיך", „הש בראשו יעסק בתורה".

אחים! במה אברככם? בלי ברכה אי אפשר, ולא ברכה כמו שהיא, אלא ברכה הנונה בראוי ללומדי תורה מאוהב תורה.

ואם כן, אילן, אילן, במה אברכך?

ובכן אני יושב וחושב, איזו ברכה תמצא חן בעיני אחי התמימים? ובעוד שאני יושב וחושב והנה נזכרתי במה שכתוב אצל שלמה בן דוד שבקש מד', לא „עשר נכסים וכבוד", לא „נפש שונאיו" ולא „ימים רבים", אך „חכמה ומדע" למה, כי בכלל שנים—אחד, ואם חכמה ומדע כאן הבל באן. ויאמר אלקים לשלמה יען ונו' ההכמה והמדע נתון לך ועשר ונכסים וכבוד ונו', (דה"י ב' א' 11 12) „והי' עלהו רענן ובשנת בצרת לא ידאג ולא ימיש מעשות פרי".

השנים האלו שנות בצרה הן לנו, בני הנעורים עיזבים אותנו והולכים לרשות בשדה אחר, נוטרים כרמים שונים וכרמם שלהם אינם נוטרים. בעת צרה כזאת עלינו להשתדל במרץ ועוז, לצוות את בנינו אחרינו, הלואי שיהקים בכם „ולא ימיש מעשות פרי" וכל בני הנעורים ילמדו מכם וכן יעשו לבלתי סור מן התורה הזאת.

כל הנוגע בכם יקדש, תורה זו שאתם עוסקים בה תנין ותציל את יתר בני הנעורים שנתרחקו ממנה. הזרע הזה יעש פרי תבואה למכביר. מכם יראו וכן יעשו כל הנערים, לעזב הוללות וסבלות ולעכך בתורה, לעזב חיי שעה ולבחר בחיי עולם, כי הם חיינו וארך ימינו.

שמש דמתא אירקוטסק.

ט

ואתה אחירע, מה שונו פניך
מי חרש בהן שריטות כתלמי שדי?
החלו כך ידים, ידי חבריך
למורא לך הובילו שי?

י

ואתה נפתלי, הש בני השובה ברורה
מי שם על ידיך פצע וחבורה?
השמו לך חבריך מכשול ופוקה
או עזרת לאביך בעשיית הסכה?

יא

מה עשיתם, ספרי, מאז ועד היום
אל נא הכלמו, אל תאלמו דום;
הן אחיכם אליכם, מרבר הפעם
ורכות ידבר, לא בוצף ווועם.

יב

עברו החנים, ימי חפש חלפו
לחדריכם, חביבי, באו האספו,
כבר כח החלפתם בימי הררור,
ללמד בשקידה כבר הגיע התור.

חאלוי (פ. מינסק).

יג

נשמי הסתו, עננו עפרה
אל יכבו עליכם רוח הרדמה,
התורה תהי' לראשכם עטרת
מה לכם ולהמה?

יד

מה לכם קיץ. מלכם סתו,
צפרי רון ושר קות שדרים?
לכם התורה שומה לקו
היא שמחתכם, אחי היקרים!

טו

הבונו אחים, בנרות פנסים,
הכל במשטר וסדר,
לבל הפלו חלילה באנשים נרפשים
בליל בשובכם מן החדר.

טז

אחיכם מליה אתכם בברכה נאמנה
קבלו נא, חביבים, ברכתו;
יהי רצון מלפני שוכן מעונה
ישישים בלבכם אהבתי ויראתי.

יוסף הלוי גאלדבערג.

ממחזות החיים.

כמו מן השמים הזמינו לר׳ מרדכי לפידות באותו הבקר שני אורחים זה לעומה זה, ודוקא אחר אותו הערב, אחר אותו הובוה שהי׳ לו עם אשתו, כמו מן השמים רחמו עליו כדי להלצו מן המצר.

ר׳ מרדכי לפידות הי׳ איש עשיר ונדיל, בר אוריין ובעל מדות טובות, היא הי׳ נכבד מאד, אהוב לבריות בגלל מזגו הטוב, כל אמלל וקשה יום הי׳ מוצא אצלו עזר, ביתו הי׳ פתוח תמיד לרווחה לפני הבטלנים, תמיד אהב מאד להתרועע אתם, ובכל יומא דפנרא הי׳ ביתו מלא חסידים ואנשי מעשה. ואף כי הבנתי בחסידות היתה קטנה מאד, בכ׳ז שהה בצמא את דבריהם, הוא אהב מאד להיות בחברתם, לשמח ולרקד עמהם, נעים היה לו לראות קבוצת אנשים כאלה בקפוטותיהם הארוכות דוקא בטרקלין שלו, לצאת במהולות על הרצפה המשוחה בשישר.

גם שני בניו הגדולים במיוחו אהבו מאד להתאבק בעפר אנשים כאלה לשמע מפיהם מילי דבדיחותא, ואת מנגינותיהם המלאות תמיד בטחון ודבקות באלקות. ע׳כ גדלו והצליחו ויהיו לאנשים ישרים המימי דרך. כל זה הי׳ בעוד חיתה אשתו הראשונה אשר גם היא היתה אשה כשרה יראת ד׳, אבל במותה מתו מעט מעט גם מנהגי הבית הזה. זו השני׳ שלו מאסה בתענוגים כמו אלה, היא חגרה שארית כחותי׳ לעשות את הבית הזה לאינטוליגנטי במלא מובן המלה. ראשית השתדלה להרחיק מביתה את בעלי ה„פאות״, ואם כי לא העיזה להגיד זאת בפירוש. אבל תמיד פנשה אותם במבט בוז, גם השתדלה תמיד להשבית את שמחתם בהושיבה אתם יחד את „אורחי׳ היא״ המנולחים והחצופים למען יצר להם המקום לשבת יחד, וכה לאט לאט הוקירו רגלם מביתה.

ר׳ מרדכי לפידות בתחלה נסה להתנגד לזה, אבל ראה כי לשוא יהי׳ עמלו, הוא לא יוכל לעמד בנגד שטן משחית כזה, ע״כ עזב הכל בידי המקרים, ויט שכמו לסבל, אבל בקרבו פנימה היה למסוס נוסס.

גם בן ילדה לו, והבן הי׳ דוקא בעל כשרונות טובים, ועלול הי׳ להיות יהודי כשר, עור בהייתו ילד קטן קרא עם אביו את ברכת השחר בענג נפלא, ובבית הכנסת השתדל להחזיק סדור ולהתפלל עם הקהל, האמין אמונת אומן בכל אשר למד בחדר, והשתדל לספר לאביו מכל ספורי האגדות אשר שמע בחדר, אבל היא לא שבעה נחת מכל אלה, היא חלמה חלומות לראות את בנה בבגדי שרד בכפתורים נוצצים, הולך לבית הספר ומביא משם ציונים טובים למען תוכל להתפאר לפני מכרי, ובכליון עינים חכתה על העת אשר יוכל להתקבל אל הגמנזיום עפ״י החוק, היא הכינה את עצמה להלחם נגד כל המעצורים והמכשולים.

בימים ההם ועל ר׳ מרדכי לפידות הי׳ לעקר דירתו מעיר מולדתו כ. אל אחת מערי רוסיא הפנימית עם כל בני ביתו ואו גדלה שמחתה עוד יותר, כי בערים באלה, אשר יהודים מעטים שמה, נקל יותר להכנים את בן יהודי לבית הספר, ובכל שנה נכהה להציע לפני אישה להניש כתב בקשה ע״ד הבן, והוא השתמט באמתלאות שונות, והעיקר כי יש עוד שאות, ירכש לו מקודם ידיעות יהדיות, ישריש בקרבו מקודם את למודי ישראל, הלא בן ישראל הוא ועליו לדעת מקודם את תורת עמו, ואחרי כן ילך ללמד למודי זרים, כן הוא טענותיו תמיד.

ויהי כמלאת לילד שתים עשרה שנה, או החלה לריב אתו בחזקה, כי עתה אין לדחות הדבר בשום אופן, ובאחד הערבים בשבתם דם לבדם ואין איש אתם, החלה לנסות את כחה ולהציק לו ערי ואות למלאות חפצה.

הנני רואה—אמרה כמעט בקול בובים—כי חפץ אתה לעשות את בני לבטלן, הנך שמח כי הוא יודע את החמש ואת הגמרא בעל פה, ואני הייתי שמחה יותר אלו ראיתיו יודע את למודי הגאוגרפיא, ואת ההסטוריא, אשר בער זה היה מקבל „חמשה״ נער בעל כשרונות טובים בטח היה מניע למדרגה גבוהה מאד ואתה מאבד את כל אלה בידים.

אנכי ודע אותך היטב—ענה הוא—כי לא את טובת הנער את דורשת, כי אם נפשך התשק לראות את בנך לבוש בגדי שרד עם כפתורים נוצצים. וקוקרדא על ראשו, ורק זה מספא עיני כל אמהות בעוך, כי אלולי זאת איך את מאנה את עצמך, הלא בעיניך את רואה את הצער והיגון של*) הנברת מירמלשטיין, אשר היתה בטוחה כל כך, כי בנה יקבל מעדאלי׳ של זהב, והכל האמינו כך לפי כשרונות הנער ולבסוף לא נתקיימה מחשבתה כלל, גם ה ער „ישפה״, אשר כבר זכה לגמור בכי טוב ויצא בלי פגע, ועתה זאת השנה השני׳ אשר הוא רופק על דלתי האוניווערזיטעט ואין מקבלים אותו, ואמו בוכה עליו כל היום שלא ימיר את דתו, ועוד כאלה למאות אשר גם את יודעה זאת. אם כן למה לי כל הצרה הזאת, הנה אנכי איש בלתי לומד ובכל זאת חנני אלקים ויש לי כ׳, והמלומדים משכימים לפתחי ומבקשים עבודה.

„אנכי יודעת כבר את לשונך החדה״—ענתה היא ברגז—כבר רכשת לך תירוצים עד בלי די.

„הלא אנכי אינני משקר לך, הלא אי אפשר לך להכחיש את המציאות—ענה הוא גם כן בקול עז—

*) כל אלה פאקטין הכה ולא פנטזיות.

ואחה הוא על כן אמרתי, כי מאחר שהדבר תלוי בי לא אחהם על הכתב בשום אופן, את הכל הפכת בביתי, אבל אל הנער לא אתנך לנגע לרעה״

היא ההנשאה מעל הכסא בחרי אף ותלך אל חדר המשכב. למחרת היום ההוא בבקר ור׳ מרדכי יושב לפני השלחן, כום תה לפניו והוא מעין באיזה ספר, גם ה״נברת״ וישבת ממולו, כהנפחה מרוב כעס, והנה פתאם קול צלצול בפעמון הדלת, השפחה יצאה ותפתח את הדלת.

הביתה בא איש כבן עשרים וחמש שנים, וקנו מגלח, לבוש קצרים, לפי המדה האחרונה, ווושט את ידו לר׳ מרדכי, אחרי כן גם להגברת, ויתודע אליהם בשם גרינבלאט מעיר ב.,

לשמע השם הזה נרתע ר׳ מרדכי ויאמר: אם כן אתה הוא בן מאיר, ידידי, אם לא אשנה הייתי אומר, כי ראיתיך בבית הבאנק האזיאטי, אבל לא הכרתיך.

כן, כן,—ענה האורח—אמנם כן בבודו ראני שם, כי משרת אנכי שם בחור כגן בוכהלטר, וגם אנכי ראיתי את כבודו שם, ואדע כי פה משכן כבודו ואסיר לשאול לשלום.

תודה רבה, אבל אם לא יטעני זכרוני, הלא אמרו לי אז, כי נתקבלת אל האונווער זוטעט, ובי יש תקוה כי תהיה לאינושינר, ואיך זה נהפך פתאם הגלגל ותהי לבנן בוכהלטר?

כן, כן ידידי,—ענה האורח באנחה—בעתים האלו אין מקשין קושיות באלה על בן יהודי, אנכי אומר עתה, כי מוטב להתלמד איזה אימנות גסה מהתלמד בבתי מדרש באלה, הרדיפות שם או אפשר לצייר, ואין מניחין לגמור בשום אופן, האיש אשר אך נאמן היא לעמו וילדתו, אמלל הוא בלמודיו אלה, אמלל הוא מאין כמוהו, אנכי עמלתי, יגעתי, זה כמה, ולבסוף את מטרתי לא השגתי, וע״י פרטקציע נתקבלתי אל הבאנק, ומשכירת? בלמה תכסה פני להניד במו פי את סכום המשכרת, שערו בנפשכם, רק ששים רו״כ להדש, הא לכם אינושינר, אנכי עתה עצתי להתרחק מזה כמטחוי קשת״. כה דבר האיש בהום לבו ובהתרגשות יתרה.

פתאם עוד פעם נשמע קול צלצול הפעמון, והביתה בא אברך משי, וקנו מנודל, בנדיו ארוכים. יפה תאר, כשמש בצהרים יבנעם קולו ברך את אדוני הבית בצפרא טבא.

ר׳ מרדכי לפידות קם ממקומו ויתן לו כסא לשבת, כי הבירו תיכף, כי האברך הזה בעודנו נער הי׳ מהמנגנים הראשונים אצלי בסעודת פורים, ביום י״ט כסלו, הוא הי׳ מתענג אז מאד על בדיחותיו, ועתה שמח מאד לראותי בצל קורתו.

״איך באת הלום, יעקב? מעולם לא׳ פללתי לראותך פה בביתי, אנכי עודני זוכר את זמירותיך הנעימות, ועתה הנה מראך כמראה ״רב״ האומנם?״:

כן דבר ר׳ מרדכי בהתלהבות של שמחה.

״כן, ר׳ מרדכי — ענה האברך — אנכי נתקבלתי לרב בעיר נ. ועתה הנני נוסע לשם, ועד הנה נסעתי במסלת הברזל, ומפה עלי לנסע באנית הקיטור, ועלי להכות כארבע שעות, ואכור לבית ידידי לשאל לשלום.

ומה שלומך אתה?—שאל ר׳ מרדכי את האברך.

הודות להשי״ת — ענה האברך — עד עתה הייתי עוזר שם בעירי לראש הישיבה וקבלתי נ״כ ארבעים רובלים לחדש, ועתה מהלל שם ד׳ נתקבלתי לרב וקצבו לי שכירות, שמונים רובלים לחדש, לבר הכנסה, ודי לי, הן אנחנו אנשים המסתפקים במה שיש לנו״.

ואת זה הצעיר אתה מכיר? — שאל את מרדכי בהראותו על גרינבלאט.

לא,—ענה הרב.

״הלא זה הוא בנו של ר׳ מאיר גרינבלאט, אבל האמת נתנה להאמר, כי מצבך טוב ממצבו״.

״אבל הוא, הלא התסבר אז אל ההשכלה, ונשים רבות ההברכו בי, ומה זה הי׳ לו פתאם״.

טוטב להיות רב, מהיות דוקטור או אינושינער״— ענה גם הצעיר.

אחרי צאת שני האורחים פנה ר׳ מרדכי אל ״נברתי״ ויאמר: הא לך מחזה מול מחזה.

חיים יהושע שיפמאן
(שו״ב בריבינסק).

צָדוֹק וּבְרֹשַׁע.

מספורי התימים.

מְטַיְּלִים לָהֶם הַיְלָדִים צָדוֹק וּבְרֹשַׁע עַל חוֹף הַיָּם ..

שָׁם בְּאֶרֶץ רְחוֹקָה מְאֹד מֵאַרְצֵנוּ. בְּאַחַת הֶעָרֵי הַגְּדוֹלוֹת, עָרֵי הַמַּמְלָכָה. הָאֲוִיר טוֹב מְאֹד, יָפֶה וְנָעִים, הַשֶּׁמֶשׁ אֵינֶנּוּ בֹּעֵר. כִּי אִם מְפִיץ הוּא חֹם עַדִין; לְאֹרֶךְ כָּל הָרְחוֹבוֹת שְׁתוּלִים עֵצִים רַעֲנַנִּים. אַלּוֹנִים. אֲרָזִים וְכָל עִצֵּי פְּרִי, תְּמָרִים, זֵיתִים מַרְהִיבִים עַיִן בְּמַרְאֵיהֶם הַנָּאוֶה, וְרֵיחַ תָּרִיף מֻשָּׁב נֶפֶשׁ עוֹלֶה מִן הַפְּרָחִים וְהַשּׁוֹשַׁנִּים הַצּוֹמְחִים בֵּין הָאֲיָלָנוֹת, וּמַזְּיְרִים הֵם כְּעֵין הַמַּפְזִירִים מַקְרֵנֵי הַשֶּׁמֶשׁ הַשְּׁלוּחִים בָּהֶם, וּלְנִכְחָם כְּאַבְנֵי שַׁיִשׁ טָהוֹר

יָנוּעוּ נַלֵּי הַיָּם הַגָּדוֹל לְאַט לְאַט, הָלוֹךְ וָשׁוֹב, וְרוּחַ קַל מְנַשֵּׁב מֵעֲבָרָם, וּמְתְמַזֵּג הוּא עִם רֵיחַ הַשּׁוּשַׁנִּים הַנָּעִים, וְעוֹלֶה בְּאַף הַמְּטַיְּלִים וּמְשַׁבִּיעַ עֹנֶג נִפְלָא.

עַל כֵּן יֹאמְרוּ הַתַּיָּרִים כִּי כְּנַן עֵדֶן הָאָרֶץ הַהִיא, כְּגַן אֱלֹקִים.

וּמְטַיְּלִים לָהֶם צָדוֹק וּבְרִישָׁע, וְהֵם לְבוּשִׁים כָּתְנוֹת פַּסִּים דַּקּוֹת וּשְׁקוּפוֹת, מִתְעַנְּגִים עַל מַרְאֵה עֵינֵיהֶם וּמְסַתְּכְּלִים בִּיפִי הוֹד הַזִּיו הַשָּׁפוּךְ עַל פְּנֵי הָעִיר קְרִית מֶלֶךְ רָב ...

וְעַל שְׂפַת הַיָּם אֳנִיַּת מַסַּע גְּדוֹלָה עוֹבֶרֶת.

פִּתְאוֹם.. וְהִנֵּה יָד שְׁלוּחָה אֶל צָדוֹק וּבְרִישָׁע וְתִנָּשֵׂאם וַתַּטְמֵם אֶל הָאֳנִיָּ, וְהָאֳנִיָּ הוֹלֶכֶת לְדַרְכָּהּ.

זוֹעֲפִים גַּלֵּי הַיָּם, הוֹמִים, וְגַלְגֵּלֵי הָאֳנִיָּ רוֹעֲשִׁים, סוֹאֲנִים, נִדְחֲמוּ הַיְלָדִים הָעֲנוּגִים, אָזְנֵיהֶם נֶחֱרְשׁוּ, וּכְמוֹ עֶלְטָה גְּדוֹלָה וַחֲשֵׁכָה אֵיוֹמָה כִּסְּתָה הוֹד פְּנֵיהֶם...

לְעֵינֵיהֶם אֲנָשִׁים זָרִים מוּזָרִים רַגְמֵי. כּוּשִׁים, צְעֵנִים, גַּסִּים וַעֲבִים, וּבְאָזְנֵי רָפֵשׁ וּמַדְמֵנָה עַד מִמַּעַל לְרָאשָׁם...

וְהָאֳנִיָּ הוֹלֶכֶת וְהוֹלֶכֶת...

וַיַּפְשִׁטוּ אַנְשֵׁי הָאֳנִיָּ מֵעַל הַיְלָדִים הָרַכִּים אֶת כָּתְנוֹת הַפַּסִּים וַיַּלְבִּישׁוּם שְׂמִיכוֹת עֲבוֹת וְאַדְרוֹת שָׂעָר וְיַיִל יְשׁוּם כְּמֵרַק פְּגוּלִים וּמַאֲכָלִים מְגֹעָלִים.

עָבְרוּ יָמִים אֲחָדִים וְהַיְלָדִים הִסְכִּינוּ אֶל מִנְהָגֵי אַנְשֵׁי הָאֳנִיָּ. בַּהֲנָאָה מְרֻבָּה הִתְפַּשׁוּ בְּשִׂמְיכוֹתָם וְהֵם לָהֶם, בְּחִיק אַנְשֵׁי הָאֳנִיָּ יָשָׁבוּ. כִּפְתָּם הַגַּם אָכְלוּ, מִפִּתָּם הַמְּלֻכְלָךְ שָׁתוּ, וּבְמֵי הַבְּצָה וְהָרָפֵשׁ גָּמוּ שְׂנָתָם, וְלֹא יָדְעוּ מַחְסוֹר.

כֹּה עָבְרוּ עֲלֵיהֶם תִּשְׁעָה חֳדָשִׁים...

וְהִנֵּה רוּחַ גְּדוֹלָה וַחֲזָקָה בָּאָה וַתַּךְ אֶת הַיָּם לְגַלִּים נוֹרָאִים, וְהָאֳנִיָּ חִשְּׁבָה לְהִשָּׁבֵר, עָלְתָה שְׁבָרִים יְרֵדָה תְּהוֹמוֹת. זַעֲקַת אַנְשֵׁי הָאֳנִיָּ גְּדֹלָה עַד מְאֹד, כִּלָּם רָאוּ בְּעֵינֵיהֶם, כִּי הַקֵּץ בָּא עֲלֵיהֶם..

סְעָרָה גְּדוֹלָה בַּיָּם, וְשָׁאוֹן וּמְהוּמָה בָּאֳנִיָּ, וְהַיְלָדִים צָדוֹק וּבְרִישָׁע הָשְׁלְכוּ מִתּוֹךְ הָאֳנִיָּ הַגְּדוֹלָה

אֶל שְׁתֵּי סְפִינוֹת קְטַנּוֹת, צָדוֹק אֶל הַסְּפִינָה הָאַחַת וּבְרִישָׁע אֶל — הַשֵּׁנִית.

כִּיכִּים וְנִשְׁבָּרִים, נִפְעָמִים וְנִדְהָמִים שָׁכְבוּ לָהֶם הַיְלָדִים אִישׁ אִישׁ בִּסְפִינָתוֹ וְלֹא יָדְעוּ אֶת נַפְשָׁם וְהַסְּפִינוֹת הוֹלְכוֹת לָהֶן. זֶרֶם הַמַּיִם נוֹשֵׂא אוֹתָן, סַעֲרַת הַיָּם קָמָה לְדַכְּאָה, וְגַלָּיו לֹא נָגְעוּ לְרָעָה בְּהַנּוֹסְעִים רַקְּטַנִּים שֶׁאֵינָם יוֹדְעִים עוֹד גַּם לְאָחֹז בְּמִשְׁוֹט, וַיַּעַבְרוּ יָמִים רַבִּים וַיָּקִיצוּ הַיְלָדִים מִתַּרְדֵּמָתָם הַחֲזָקָה וּמִשְׁנָתָם הָאֲרֻכָּה, וְהִנֵּה נִשְׁכַּח מֵהֶם כָּל אֲשֶׁר עָבַר עֲלֵיהֶם.

וַיָּקוּמוּ וַיִּתְהַלְּכוּ אָנָה וְאָנָה, וַיִּמְצְאוּ לָהֶם מָזוֹן וּמָחְיָ. וַיֹּאכְלוּ וַיִּיטִיבוּ אֶת לִבָּם, וַתְּהִי לָהֶם הַסְּפִינָה כְּאֶרֶץ מוֹלַדְתָּ וּכְבֵית מוֹשָׁב.

וְלֹא יָדְעוּ הַיְלָדִים, כִּי יֵשׁ אֶרֶץ אַחֶרֶת וְיָשִׁיב אַחֵר בָּעוֹלָם. לְאֹרֶךְ הַיָּם וּלְרָחְבּוֹ לֹא רָאוּ קֵץ, מַחַם וְאוֹר שֶׁמֶשׁ לֹא יָדָעוּ, כִּי אֶת הַיָּם כִּסָּה תָּמִיד עֲרָפֶל עָב, וְיָחִיו בְּתוֹךְ הֶעָנָן וְהַחֹשֶׁךְ, לַחֲמָם וּמֵימֵיהֶם מָצְאוּ נָכוֹן לִפְנֵיהֶם, גַּם עֵרֶשׁ וּמִטָּה יִשְׁכַּב וְלִישֵׁן וּלְהֵרָדֵם, וְכֹה עָבְרוּ עֲלֵיהֶם יָמִים רַבִּים.

בְּבֹקֶר לֹא עָבוֹת אֶחָד וְצָדוֹק הִתְהַלֵּךְ בַּסְּפִינָה אָנָה וְאָנָה, וְהִנֵּה סְפָרִים לְעֵינָיו בִּירַכְתֵּי הַסְּפִינָה, וַיִּפְתַּח אוֹתָם וַיִּקְרָא בָּם, וְהִנֵּה הֵם סְפָרִים שׁוֹנִים זֶה מִזֶּה, מֵהֶם הַמְדַבְּרִים עַל אוֹרוֹת חַמְרֵי הַסְּפִינָה, הָעֵץ, הַבַּרְזֶל וְהַמַּתֶּכֶת, עַל מִבְנֶעָם וּמִזְגָּם, מֵהֶם הַמְסַפְּרִים עַל דְּבַר וּוֹסְעִים שׁוֹנִים הַנּוֹסְעִים גַּם הֵם בִּסְפִינוֹת כְּאֵלֶּה, וַיִּוָּךְ צָדוֹק לַחְפֹּשׂ עוֹד וַיִּמְצָא סֵפֶר אֲשֶׁר בּוֹ נִכְתְּבוּ כָּל חֻקֵּי הַמַּסָּע בָּאֳנִיָּ וּבְלֵב יָם. וַיִּמְצָא שָׁם כָּתוּב לֵאמֹר: „כִּי עַל דַּנּוֹסֵעַ לֶאֱחֹז בַּמִּשְׁוֹט וּלְהָשִׁיט אֶת הַסְּפִינָה נֶגֶד הַזֶּרֶם וּמְרוּצַת הַמַּיִם, וְשָׁם הַלְּאָה מִסֵּפֶר, כִּי הוּא הַנּוֹסֵעַ בַּסְּפִינָה הַזֹּאת הוּא בֶּן מְלָכִים, מֵאֶרֶץ טוֹבָה מְאֹד יָאֹד, אֲשֶׁר שָׁם יוֹפִיעַ הַשֶּׁמֶשׁ בְּהֲדַר גְּאוֹנוֹ וְיוֹשְׁבֵי הָאָרֶץ יִתְעַנְּגוּ עַל כָּל מוֹב, וְכָל הַנּוֹסֵעַ בַּיָּם הַגָּדוֹל הַזֶּה בְּמוֹרַד הַמַּיִם וְאֶל כָּל אֲשֶׁר יִשְׁאוּהוּ הָרוּחוֹת, מִתְרַחֵק הוּא

הַלָּאָה הַלְאָה מֵהָאָרֶץ הַטּוֹבָה הַהִיא אֶרֶץ מוֹלַדְתּוֹ, עַל בֵּן דָּרוּשׁ לַעֲמֹל וְלַעֲבֹד בַּמָּשׁוֹט לְהַלָּחֶם עִם הַזֶּרֶם וְעִם הָרוּחוֹת הַסּוֹעֲרוֹת, וְאָז יִתְקָרֵב הַנּוֹסֵעַ יוֹתֵר וְיוֹתֵר אֶל עִיר מוֹלַדְתּוֹ וְאֶל בֵּית אֲבוֹתָיו וּבָא אֶל הַמְּנוּחָה וְאֶל הַנַּחֲלָה.

בְּתְחִלָּה הָיוּ נִפְלָאִים הַדְּבָרִים בְּעֵינֵי צָדוֹק וּמֵעַל לְבִינָתוֹ "שֶׁמֶשׁ זֶה מַה הוּא? וְאֵיךְ הוּא בֶּן מָלְכִים"? הוּא, כְּבָר שָׁכַח אֵיךְ הוּבָא אֶל הָאֳנִי הַגְּדוֹלָה, וְלֹא יָדַע לְתָאֵר לְנַפְשׁוֹ מֵעִיל אוֹ כֻּתֹּנֶת זוֹלָתִי שְׁמִיכָה עֲבָה וְאַדֶּרֶת שֵׂעָר, וְאֵיךְ יִתְּי אָדָם לֹא עַל לֶחֶם גַּם וְתַפּוּחֵי אֲדָמָה כְּאֵלֶּה אֲשֶׁר אִתּוֹ בַּסְּפִינָה זֹאת, וַיִּתְמַהּ וַיִּתְפַּלֵּא, אַךְ הָאֱמִין בְּדִבְרֵי הַסַּפָּר, וַיַּרְא וְהִנֵּה מָשׁוֹט לְפָנָיו, וַיֹּאחֶז בּוֹ וַיַּהֲפֹךְ אֶת פְּנֵי הַסְּפִינָה אֶל הָעֵבֶר הַשֵּׁנִי, וְלֹא נָקֵל הָיָה לוֹ בָּרִאשׁוֹנָה הָעֲבוֹדָה הַזֹּאת לְכוֹנֵן אֶת מַהֲלָכוֹ נֶגֶד הַזֶּרֶם, גַּם רוּחוֹת קָשׁוֹת פָּגְעוּ בּוֹ, אֲבָל מִיּוֹם לְיוֹם נָעֳמָה לוֹ הָעֲבוֹדָה וְלֹא הָרְפָּה אֶת יָדָיו מִן הַמָּשׁוֹט, גַּם בְּאָכְלוֹ וּבְשׁוֹתוֹתוֹ, הָיְתָה יָדוֹ הָאַחַת אוֹחֶזֶת בַּמָּשׁוֹט, וּבְשָׁכְבוֹ לָנוּם שְׁנָתוֹ הוֹרִיד עִמּוֹ כָּבֶד הַיָּמָה לִבְלִי תָּשׁוּב סְפִינָתוֹ אָחוֹר, וּבְשׁוּמוֹ אֶל לִבּוֹ כִּי מִתְקָרֵב הוּא אֶל הָאָרֶץ הַהִיא אֲשֶׁר לִקַּח מִשָּׁם רַבִּי שִׂמְחָה וּמִרְנָן מְטוּב לֵב, וַיַּעַבְרוּ עָלָיו יָמִים רַבִּים וְהִנֵּה בְּאֶחָד הַיָּמִים נִפְקְחוּ עֵינָיו וַיַּרְא וְהִנֵּה קַעֲרַת אֵשׁ גְּדוֹלָה מְמַעַל לְרֹאשׁוֹ, נְמֹג הָעֲרַפֶּל, סַר הַחֹשֶׁךְ וַיְהִי אוֹר... וְהָאוֹר כָּל כַּךְ נָעִים .. "הוּא הַשֶּׁמֶשׁ הָאָמוּר בַּסֵּפֶר" – אָמַר צָדוֹק בְּלִבּוֹ וַיִּשְׂמַח לִרְאוֹת מְאֹד, וַיֵּדַע כִּי הוֹלֵךְ וְקָרֵב הוּא אֶל מְחוֹז חֶפְצוֹ, וַיּוֹסֶף לַעֲבֹד בְּשִׂקְיָדָה נִפְלָאָה, וַיִּגְרַע מִשְׁנָתוֹ וּמִשְׁעַת מַאֲכָלוֹ וּבְשִׂחֲקֵי יָדָיו הֵנִיעַ אֶת הַמָּשׁוֹט לְהָחִישׁ אֶת מַהֲלָכוֹ, וְלֹא אָרְכוּ רַבִּים וּלְנֶגֶד עֵינָיו נִגְלוּ רָאשֵׁי אַרְמוֹנוֹת מִפְּזִים וּמִשְׁבְּצִים כָּל אַבְנֵי חֵן, בְּרֹב גְּנוֹת הַמִּגְדָּלִים הַגְּבֹהִים וְזֶהֳרָם כִּמְעַט אֲשֶׁר לֹא עִוֵּר אֶת עֵינָיו, כִּי לֹא הִסְפִּין בְּאֵלֶּה, וְתַחַת רֵיחַ הַזִּפֶּת וְהַגְּפְרִית אֲשֶׁר שָׂבְעָה נַפְשׁוֹ עַד כֹּה, עָלָה בְאַפּוֹ רֵיחַ נָעִים מֵשִׁיב נֶפֶשׁ "הָאַח"! – קָרָא מִשְׁמַחַת לִבּוֹ –

"מַה נֶּאֱמְנוּ דִבְרֵי הַסֵּפֶר הַנִּפְלָא! עוֹד מְעַט וּבָאתִי אֶל עִיר מוֹלַדְתִּי, אֶתְנַפֵּל עַל צַוָּארֵי אָבִי, אָח, מִי יִדְמֶה אָז לִי, וּמַה יָּשׂוּחַ לְאָשֶׁר"!

וְלִקְרָאתוֹ נוֹסְעוֹת סְפִינוֹת רַבּוֹת וּבָהֶן יְלָדִים יְלָדִים, וְהַסְּפִינוֹת נִשָּׂאוֹת מֵאֲלֵיהֶן עַל כַּנְפֵי הָרוּחַ וְאֶל אֲשֶׁר יִשָּׂאֵן זֶרֶם הַמַּיִם, וְאֵין יְדֵיהֶם אוֹחֲזוֹת בְּמָשׁוֹט, כִּי אִם בְּכִנּוֹר וְנֵבֶל, בְּתוֹף וּבְכָל כְּלֵי שִׁיר, וּכְפָנְשָׁם אֶת צָדוֹק, וְהוּא עָיֵף וְיָגֵעַ וְעַל פָּנָיו אֲגֻלֵּי זֵעָה מֵרוֹב עֲבוֹדָה, וַיָּרִימוּ לְעֻמָּתוֹ קוֹל צְחוֹק נוֹרָא "מָה הָעֲבוֹדָה הַזֹּאת לָךְ"? – קָרְאוּ אַחֲרָיו מָלֵא – "הַנַּח, פְּרִי, אֶת הַמָּשׁוֹט מִיָּדֶיךָ, וְתֵן לַסְּפִינָה לְאָחוּז דַּרְכָּהּ אִתָּנוּ"!

מִקּוֹל הַצְּחוֹק וּמִדִּבְרֵי נִדְפוֹתָם נִבְהַל צָדוֹק רֶגַע, וַיָּרֶף רְגָעִים אֲחָדִים אֶת יָדוֹ מֵהַמָּשׁוֹט, וְהִנֵּה. אֲדָמָה, שׁוּב עַב עָנָן וַעֲרָפֶל, חֹשֶׁךְ וְעַלְטָה, אֵין אוֹר שֶׁמֶשׁ, וְאֵין בֶּרֶק הַזָּהָב הַטּוֹב, וְרֵיחַ רַע מִתּוֹךְ אֲוִיר מְעַפֵּשׁ עוֹלֶה בְאַפּוֹ...

"אוֹי, מָה הֵנִי לִי"! – קָרָא צָדוֹק מִנַּחֲמַת לִבּוֹ – "מֶה עָשִׂיתִי? אֵיךְ נוֹאַלְתִּי לְהַטּוֹת אָזֶן אֶל מַהֲתַלּוֹת הַלְּצִים הָאֱוִילִים הָהֵם וְאֶל דִּבְרֵי לַעֲגָם"? – וַיְמַהֵר וַיִּשְׁלַח יָדָיו אֶל הַמָּשׁוֹט וַיּוֹסֶף לַעֲבֹד כְּפָלִים מֵאֲשֶׁר עָבַד עַד עָתָּה, עַד שׁוּבוֹ שֵׁנִית אֶל מְקוֹם הָאוֹר וְהַנֹּעַם...

וַיִּתְעַנֵּג צָדוֹק עַל הַסֵּפֶר הַנִּפְלָא הַהוּא וַיּוֹקִירֵהוּ וַיִּנְצְרֵהוּ כְּאִישׁוֹן עֵינוֹ, יוֹם יוֹם הִתְבּוֹנֵן בּוֹ לָדַעַת אֶת מַהֲלָכוֹ וְאֶל אֵיזֶה עֵבֶר יְכוֹנֵן אֶת פְּנֵי סְפִינָתוֹ, וַיְהִי לוֹ מִקְרָא הַסֵּפֶר לְשַׁעֲשׁוּעִים וּלְמַחְיָ, הוּא יָדַע כִּי רַק בְּעֶזְרַת הַסֵּפֶר הַהוּא יָשׁוּב לְחַיּוֹת חַיִּים טוֹבִים, חַיֵּי רוֹזְנִים, בְּמַמְלֶכֶת הָאוֹר וְהַנֹּעַם...

וַיְהִי בְּאֶחָד הַלֵּילוֹת, וְהַחֹשֶׁךְ כָּפָה אֶת הַיָּם, וְהִנֵּה מִתּוֹךְ הַיָּם עוֹלֶה רֹאשׁ חַיָּ נוֹרָאָה, וְלָהּ קְרָנַיִם גְּדוֹלוֹת כְּקַרְנֵי רְאֵם, מֵעֵינֶיהָ לַפִּידִים יַהֲלֹמוּ, וּמִפִּיהָ פְּיָ הִתְרָאֶינָה שִׁנַּיִם חַדּוֹת אֲיוֹמוֹת, וְהוֹלֶכָה הִיא וּקְרֵבָה אֶל סְפִינָתוֹ...

פְּלָצוּת אָחֲזָה אֶת צָדוֹק, פֶּן יְהִי לְטֶרֶף לְמַלְתָּעוֹת הַחַיָּ הַנּוֹרָאָה הַזֹּאת, וַיַּעֲמֹד רוֹעֵד

כְּלוֹ, וְיָדָיו אוֹחֲזוֹת בַּמֶּשׁוֹט, וַיַּרְא וְהִנֵּה הַחַיָּ רוֹדֵף אַחֲרָיו וְאוֹמֶרֶת לִבְלֹעַ אֶת הַסֵּפֶר... מִכָּל אֲשֶׁר לוֹ בַּסְּפִינָה שׁוֹאֲפָה הִיא דַּוְקָא אֶל הַסֵּפֶר לִבְלֹעַ אוֹתוֹ וּלְהַאֲבִידוֹ מִיָּדָיו, וַיְמַהֵר צָדוֹק וַיָּשֶׂם אֶת הַסֵּפֶר בְּחֵיקוֹ וּבְאֵזוֹר אֲשֶׁר בְּמָתְנָיו הִדְבִּיקוֹ אֶל לִבּוֹ וְאֶל בְּשָׂרוֹ וַיְלַחֵם בְּכָל כֹּחוֹ, וַיָּשֶׂם אֶת נַפְשׁוֹ בְּכַפּוֹ, וַיֵּצֵא אֶת הַסֵּפֶר, וַיְהִי בְּעֵינָיו כְּמוֹצֵא שָׁלָל רַב וּכְמַצִּיל אֶת נַפְשׁוֹ וְאֶת חַיָּיו.

גַּם צְפוֹר גְּדוֹלָה בַּעֲלַת חַרְטֹם אָרֹךְ כְּיָאד וְשָׁחוֹר עַד חֲצִי יָרֵכָה מִמַּעַל וַתֹּאחֵר לִטְרֹף אֶת הַסֵּפֶר מִיָּדָיו, וַיִּלָּחֵם צָדוֹק גַּם בָּהּ, וַתְּמַרְטֵ אֶת שַׂעֲרוֹתָיו, וַתְּמַלֵּא אֶת פָּנָיו פְּצָעִים וְחַבּוּרוֹת, וַתִּשֹּׁךְ, אֶת אֶצְבְּעוֹת יָדָיו עַד שֶׁפָּךְ דָּם: אַךְ הוּא סָבַל כָּל כְּאֵב וּמַדָּוֶה וְלֹא נָתַן לְכָל טוֹרֵף לִנְגֹּעַ בְּסִפְרוֹ זֶה.

אָז גָּדַל הַסֵּפֶר בְּעֵינֵי צָדוֹק וַיִּיקַר עֶרְכּוֹ עוֹד יוֹתֵר, כִּי עַיִן בְּעַיִן רָאָה, כִּי חַיּוֹ יָם וְכָל עוֹף טוֹרֵף מִתְנַפְּלִים רַק עַל הַסֵּפֶר הַהוּא לְהַאֲבִידוֹ „אוֹת הוּא" — אָמַר בְּלִבּוֹ — „כִּי עֶרְכּוֹ נַעֲלֶה מְאֹד, וְכָל אֲשֶׁר חַיָּיו תָּלוּי בּוֹ".

וְסוֹף לִקְרֹא בַּסֵּפֶר הַהוּא וַיִּמְצָא כָּתוּב: „כִּי בְּמַעֲמַקֵּי הַיָּם הַזֶּה וּבְתַחְתִּיּוֹתָיו נִמְצָאִים פְּנִינִים יְקָרִים וַאֲבָנִי חֵפֶץ אֲשֶׁר יָפִיצוּ אוֹר יָקָרוֹת, וְרֹאשִׁים לַעֲנָד אוֹתָם עֲטָרָה לְרֹאשׁ מְלָכִים". וּמוֹרֶה הוּא הַסֵּפֶר אֵיךְ לִצְלֹל בְּמַיִם אַדִּירִים, לְרֶדֶת תְּהוֹמָה מִתַּחַת לַמַּיִם וּלְרַעֲלוֹת מִשָּׁם אֶת הַפְּנִינִים הָהֵם אֲשֶׁר אֵין עֵרוֹךְ לָהֶם.

וְלֹא אַחַר הִנְעַר מַעֲשׂוֹת גַּם זֹאת, כִּי חָפֵץ מְאֹד לְהָבִיא מִנְחָה לְאָבִיו מֵאוֹצְרוֹת חֹשֶׁךְ שְׁפוֹנֵי טְבוּעֵי יַמִּים אֲשֶׁר יַבְהִיקוּ נָגְהָם בְּיִתְרוֹן אוֹר.

אֲבָל פֹּה הָיוּ לוֹ דְּאָגוֹת הַרְבֵּה; לִשְׁמֹר אֶת הַסֵּפֶר לְבַל תְּאֻנָּה לוֹ כָּל רָע מִטּוֹרְפֵי הַיָּם, לִשְׁמֹר אֶת נַפְשׁוֹ לְבַל יַשְׁחִיתוּהָ דְּגֵי הַיָּם אֲשֶׁר בַּמַּיִם.

הַתַּנִּינִים הַגְּדוֹלִים לְמִינֵיהֶם, וְגַם אֶת הַסְּפִינָה הֲלֹא עָלָיו לַעֲזֹב לְבַדָּהּ וּפֶן יִקְרָנָה אָסוֹן, וּבְלִי סְפִינָה אֵיךְ יַעֲשֶׂה לוֹ דֶּרֶךְ בַּיָּם וּבְמַיִם עֲזִים אֵלֶּה.

(עוד יבא בע"ה).

קול גלגל חמה.

מה שכבר ידעו חז"ל לפני אלף ושש מאות שנה בלי עזר ההמצאות החימיאות והפיזיאות בגלגל חמה מנסר ברקיע כחרש המנסר בארזים ואין קולו נשמע רק מפני קול המונה של רומי (יומא י"ט ע"ב) גלה זה עתה הפרופיסור הירמינגהאמי פורניא דאבל, הוא הראה לדעת כי השמש והירח, ובן כל מאור אחר, ישמיעו קול בהאירם, קול השמש הוא רם ונשא ומרעיש את האזנים (כחרש המנסר בארזים) וקול הירח הוא רך ועדין, הפרופיסור הזה המציא גם מכונה (אופטופין) אשר בעזרתה יגלה לנו הקול הטמיר והנעלם הזה, ובן יוכלו גם העורים להרגיש ולהכהין את כל האורות ע"י חוש השמיעה תחת חוש הראות ויהי' שומעים את הנראה. וזה מעשה המכונה: על לוח דק מאד עשוי ממהכת „סעלען" ודביק אל מכונה עלעקטרית יושירו את קרני השמש או הירח, או מאור אחר, וזה יגרום תנועה בהאינדיקאטאר אשר באמצע הלוח—כעין המחט של מספרי הורה שעות—והתנועה הזאת תוציא קול אשר ישמע בעזרת הטילופון הקשור בחוטיו אל המכונה העלעקטרית.

יחיאל מאיר בריזל נאזוחאוויץ.

חירה.

את אשר החכם מכל אדם באחת הזכירנו ובאבות בשלישי בראשונה בשלשה הזהירנו נותן התורה בבראשית ברא רמז לנו כי באר ראשית, ובור אחרית, ובירא יתין אותנו.

קי"מ שו"ב דכטאראיע-סיעלא.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 2.

יום ג׳ פ׳ לך לך כ״ז תשרי תער״נ.

ליובאוויטש

בל ילר המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים. נסנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנת רו״כ אחר, לרבע שנת חצי רו״כ, לחרש עשרים ק׳. בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פמורים מדמי המשלח.

לֶךְ־לְךָ.

לֶךְ לְךָ מֵאַרְצְךָ וּמִמּוֹלַדְתְּךָ וּמִבֵּית אָבִיךָ.

חֲלְפוּ יְמֵי הֶחָג, יְמֵי חֹדֶשׁ וּמַרְגּוֹעַ. כָּל יִשְׂרָאֵל שָׂב לְסִבְלָתוֹ וְלַעֲבוֹדָתוֹ, לְמַלַאכְתּוֹ וּלְמִסְחָרוֹ. וְאַתֶּם בְּנֵי הַיְשִׁיבָה הָעוֹסְקִים בְּתוֹרָה, גַּם אַתֶּם הִגִּיעַ זְמַנְכֶם לָקַחַת בְּרֶכַת הַפְּרֵדָה מִימֵי הַמְּנוּחָה. כְּבָר נַחְתֶּם בְּגוּף וָנֶפֶשׁ.

וּבְכֵן, הֱוֹוּ נוֹלִים לְמָקוֹם תּוֹרָה. עִזְבוּ אֶת בֵּית אֲבִיכֶם, אֶת קְרוֹבֵיכֶם וּמְיוּדָעֵיכֶם, אֲשֶׁר בְּחֶבְרָתָם שְׂמַחְתֶּם כָּל יְמֵי הֶחָג, וּבוֹאוּ נָא אֶל הַבַּיִת אֲשֶׁר מִשָּׁם תֵּצֵא תּוֹרָה.

אַבְרָהָם אָבִינוּ הָיָה הָעִבְרִי הָרִאשׁוֹן אֲשֶׁר שָׁמַע בְּקוֹל ה׳. „לֶךְ־לְךָ מֵאַרְצְךָ וּמִמּוֹלַדְתְּךָ וּמִבֵּית אָבִיךָ״... תֶּרַח וְנָחוֹר יָשְׁבוּ בְּעֵבֶר הַנָּהָר, כֵּן, יָשְׁבוּ. מֵהֶם לֹא דָרְשׁוּ כִּי יִלְכּוּ לָנוּעַ לָאָרְצוֹת רְחוֹקוֹת, מִפְּנֵי כִּי שׁוּם תּוֹעֶלֶת לֹא תִצְמַח מֵהֶם, לָכֵן יָשְׁבוּ בַּאֲשֶׁר יָשָׁבוּ, אַךְ אֶת אַבְרָהָם אֲבִיכֶם הוֹלִיכוּ בְּכָל אֶרֶץ כְּנַעַן, לְפָקוֹחַ עֵינַיִם עִוְרוֹת, לְלַמֵּד הוֹעִים בִּינָה וְכִסִּילִים יִקְנוּ דָעַת, לַעֲשׂוֹת נָתְנוּ אֶת הַר־שֵׂעִיר לָרֶשֶׁת אוֹתוֹ בִּירֻשָּׁה, וְיַעֲקֹב וּבָנָיו... יָרְדוּ מִצְרַיִם.

לֶךְ לְךָ! בְּשֵׁם ה׳, חִגְרוּ עוֹז, אַל תִּירָאוּ וְאַל תֵּחַתּוּ, הַשְׁלִיכוּ אַחֲרֵי גֵוְכֶם אֶת כָּל הַחֶשְׁבּוֹנוֹת שֶׁבָּעוֹלָם.

בִּמְקוֹם תּוֹרָה וֶאֱמוּנָה נְדוֹלָה
הַשֶּׂכֶל הַפָּשׁוּט בָּטֵל כְּמֵילָא.

עִסְקוּ בַּתּוֹרָה וּכְשֵׁם שֶׁזְּכִיתֶם לָקוּם בְּעַצְמָכֶם אֶת הַפָּסוּק הָרִאשׁוֹן „לֶךְ־לְךָ מֵאַרְצְךָ וּמִמּוֹלַדְתְּךָ וּמִבֵּית אָבִיךָ״ כָּכָה יְקוּיָם בָּכֶם גַּם הַפָּסוּק הַשֵּׁנִי „וַאֲבָרֶכְךָ וַאֲגַדְּלָה שְׁמֶךָ וֶהְיֵה בְּרָכָה״.

לֶךְ לְךָ, עֲלֵה מַעֲלָה מַעֲלָה, עֲלֵה וְהַצְלַח.

וְנִבְרְכוּ בְךָ כֹּל מִשְׁפְּחוֹת הָאֲדָמָה.

שמש דמתא אירקוטסק.

הָם וַעֲרוּם.

א.

יַחְדָּו בְּחֶדֶר אֶחָד לָמְדוּ הַיְלָדִים יַעֲקֹב וְנַחְשׁוֹן, שָׁנִים הָיוּ בְּקוֹמָה וּבְשָׁנִים, וְגַם בְּכִשְׁרוֹנוֹתֵיהֶם כִּמְעַט שֶׁלֹּא נִבְדְּלוּ אִישׁ מֵרֵעֵהוּ, בְּיוֹם אֶחָד וּכְפִי מוֹרֵה אֶחָד הֵחֵלּוּ לִלְמֹד א״ב, וְכֹה עָלוּ בְלִמּוּדֵיהֶם בְּעֶרֶךְ אֶחָד מִיּוֹם לְיוֹם וּמִשָּׁנָה לְשָׁנָה, מֵעִבְרִי לְחָפֵשׁ, וּמֵחָפֵשׁ לְנֶמָרָא, רַק בְּדָבָר אֶחָד נִבְדְּלוּ אִישׁ מֵרֵעֵהוּ, יַעֲקֹב הָיָ׳ יֶלֶד תָּם, לֹא יָדַע כָּל מִרְמָה וְעָרְמָה, אֶת אֲשֶׁר חָשַׁב בְּלִבּוֹ אוֹתָהּ דִּבֵּר בְּפִיו, וְגַם אִם חָטָא לִפְעָמִים, כִּי אֵין צַדִּיק בָּאָרֶץ אֲשֶׁר לֹא יֶחֱטָא, וְגַם הַיְלָדִים הַיּוֹתֵר מוּבִים חוֹטְאִים לִפְעָמִים בְּמִקְרֶה וּבִשְׁנָגָה, הַגֶּה הוּא לֹא כֵּחֵד אֶת חַטָּאתּוֹ תֵּהַת לְשׁוֹנוֹ וּבְמוֹ פִיו הוֹדָה לִפְנֵי אִמּוֹ אוֹ לִפְנֵי רַבּוֹ, וַיְקַבֵּל עָלָיו לְהִזָּהֵר מֵעֲשׂוֹת עוֹד כָּזֹאת. יֵשׁ אֲשֶׁר אַחַר לָבֹא אֶל הַחֶדֶר, וּבְשָׁאַל אוֹתוֹ הָרַבִּי:

„יעקֿלע לָמָה אַחֲרַתָּ לָבֹא״? הֵשִׁיב מִיַּד דְּבָרִים פְּנִים וְנֶאֱמָנִים:

„אַחֲרַתִּי לִישָׁן״ אוֹ „בִּלְבָּתִי בַּדֶּרֶךְ הִפְסִיקוּנִי עוֹבְרֵי דְּרָכִים״ אוֹ .נִפְתִּיתִי לַעֲמֹד בָּרְחוֹב וּלְהִסְתַּכֵּל בְּצַעֲנִים וּבְרָבָּם״ וּכְדוֹמֶה מֵהַדְּבָרִים שֶׁעִכְּבוּ אוֹתוֹ מִבֹּא אֶל הַחֶדֶר בְּעִתּוֹ. וּכְשֶׁהוֹכִיחַ אוֹתוֹ רַבּוֹ לֵאמֹר: הוֹ, יֶלֶד שֶׁכָּמוֹךָ יָאוֹל לָהוּר אַחֲרֵי עֵינָיו, לְבַלּוֹת אֶת הַזְּמַן בְּדְבָרִים שֶׁל מַה בְּכָךְ? הֲלֹא חָכָם אַתָּה, בְּנִי, וְאֵיךְ נוֹאַלְתָּ לַעֲשׂוֹת כָּזֹאת וְכָזֹאת?—מִיַּד חָזַר בּוֹ יַעֲקֹב וְעֵינָיו מָלְאוּ דְמָעוֹת, וּבְלֵב תָּמִים הִבְטִיחַ לְבַלְּתִי הוֹסִיף עוֹד לִישֵׁן הַרְבֵּה אוֹ לְהַמְשִׁךְ אַחֲרֵי עֵנְיָנֵי הַ־חוּב, וּכְשֶׁיַּעֲקֹ־לֵע הִבְטִיחַ דָּבָר לֹא הָיָ׳ עוֹד דָּבָר בָּעוֹלָם שֶׁיַּעֲבִירֵהוּ עַל הַבְטָחָתוֹ. גַּם כְּשֶׁאָחַר לִשְׁכַּב בְּמִטָּתוֹ הִשְׁכִּים בְּבֹקֶר לָקוּם מִשְׁנָתוֹ, וּכְשֶׁהִשְׁתַּדְּלָה בּוֹ אִמּוֹ שִׁיּוֹסִיף לִישֹׁן עָנָה לָהּ: אִי אֶפְשִׁי בְּשׁוּם אוֹפָן, כְּלוּם אֶפְשָׁר לְשַׁנּוֹת בְּדִבּוּר? — הוּא לֹא יָדַע אֵיךְ מְשַׁנִּים בְּדִבּוּר, לֵאמֹר כֵּן וְלַעֲשׂוֹת אַחֶרֶת.

הוּא לָמַד מִפִּי רַבּוֹ „כִּי עַל הַיְהוּדִי הַיָּרֵא אֶת ד׳ שֶׁהֵא יָלֶכֶת בַּבֹּקֶר גַּם אַרְבַּע אַמּוֹת בְּלִי נְטִילַת יָדַיִם״, וּכְשֶׁכָּתוּב כֵּן בְּסֵפֶר הַתּוֹרָה בְּ„שֻׁלְחָן-הָעָרוּךְ״ לֹא יָדַע אֵיךְ עוֹשִׂים אַחֶרֶת. וְלֹא זָז מִמִּטָּתוֹ בְּטֶרֶם הֵגִישׁוּ לוֹ מַיִם לִנְטִילָה; פַּעַם אַחַת לֹא הָיָ׳ אִישׁ בְּבֵית אֲשֶׁר יַגִּישׁ לוֹ מַיִם, אִמּוֹ הָלְכָה אֶל הַשּׁוּק, הַשִּׁפְחָה עָסְקָה בְּבֵית הַמִּבְשָׁלוֹת וְלֹא שָׁמְעָה אֶת קוֹלוֹ, וַיְהִי נָבוֹךְ מְאֹד, אִם יֵלֵךְ לְשָׁאֵב מַיִם, יַעֲבֹר עַל הַתּוֹרָה, אִם יִתְמַהְמַהּ לְשָׁכַב בְּמִטָּתוֹ עַד בֹּא אִמּוֹ אוֹ הַשִּׁפְחָה לָתֵת לוֹ מַיִם. יַעֲבֹר עַל דִּבְרֵיו וְעַל הַבְטָחָתוֹ, מְבוּכָתוֹ גְּדֹלָה מְאֹד, וּבְדַמְיוֹנוֹת שָׁלִישׁ סִפֵּר אַחֲרֵי כֵן לִפְנֵי רַבּוֹ אֵת אֲשֶׁר קָרָה לוֹ בַּבֹּקֶר הַהוּא, וַיִּסְלַח לוֹ רַבּוֹ וַיּוֹרֵהוּ לְהַדְרֵז וּלְהַצִּיג סָמוּךְ לְמִטָּתוֹ. בְּטֶרֶם יָשַׁב, קָתוֹן מַיִם וְסַפֶּל לִיטוֹל בּוֹ אֶת יָדָיו. מֵאָז נִזְהַר יעקֿלע בְּדָבָר הַזֶּה.

בְּאַחַד הַיָּמִים, בְּצָהֳרַיִם, יעקֿלע בָּא לֶאֱכֹל אֶת אֲרוּחָתוֹ, נִגַּשׁ אֶל הַחֲבִית לִשְׁאֹב מַיִם יַטֵּל אֶת יָדָיו, כִּי לֹא יאכל יַעֲקֹב לֶחֶם בְּטֶרֶם יִרְחַץ אֶת יָדָיו פְּעָמִים וְשָׁלֹשׁ וְשָׁטַף אוֹתָם הֵיטֵב, וְהִנֵּה מַעַט הֵם הַמַּיִם בַּכֶּלִי, וְעוֹמֵד לוֹ הַיֶּלֶד מִן הַצַּד וְאֵינוֹ יוֹשֵׁב אֶל הַשֻּׁלְחָן. וְסָבִיב הַשֻּׁלְחָן שָׁאוֹן וְרַעַשׁ, בְּנֵי הַבַּיִת נִבְהָלִים וְנֶחְפָּזִים, זֶה חוֹטֵף לוֹ כַּף וְזֶה מַזְלֵג, זֶה בּוֹצֵעַ פְּרוֹסַ־ת פַּת גְּדוֹלָה וְאוֹכְלָה בְּכָל פֶּה, וְזֶה בּוֹלֵעַ אֶת הַמָּרָק בִּלְגִימוֹת גְּדוֹלוֹת, וְיעקֿלע עוֹמֵד בְּיָדַיִם חֲבוּקוֹת...

„שֵׁב אֶל הַשֻּׁלְחָן״! - קוֹרְאָה לוֹ אִמָּא כְּשֶׁהִיא טְרוּדָה בְּחִלּוּק הַמָּנוֹת לְכָל הַמְסֻבִּים — אַךְ הוּא מוֹסִיף לַעֲמֹד.

„לָמָּה לֹא תֵּשֵׁב אֶל הַשֻּׁלְחָן״? — מוֹסִיפָה לִקְרֹא.

„אֵין מַיִם״, — עוֹנֶה הַיֶּלֶד בְּלַחְישָׁה.

„אֵין מַיִם? אִי־אֶפְשָׁר״ וְעוֹזֶבֶת הִיא אֶת הַשֻּׁלְחָן לְרַגַּע וְרָצָה לִרְאוֹת אֶת יְבֵשֶׁת הַמַּיִם.—„הוֹ טָפֵשׁ, קוֹרְאָה הִיא הֵא לְךָ מַיִם, הַמַּעַט הֵם מְיֻדָּךְ הַצְּנוּמוֹת״?

הוּא מֵעִיף עֵינָיו רַגַע אֶל הַכֶּלִי וּמוֹסִיף לַעֲמֹד, הָאֲרוּחָה כְּמַעַט כָּלְתָה וְאִמּוֹ נוֹעֶרֶת בּוֹ. אַךְ הוּא טוֹעֵן „כְּלוּם אֶפְשָׁר לְהוֹנוֹת אֶת עַצְמִי, הֲלֹא לֹא יַגִּיעוּ הַמַּיִם גַּם עַד חֲצִי אֶצְבְּעוֹתַי, וְכִי אוּכַל חָלִילָה, בְּלִי נְטִילַת יָדַיִם״?—וְלֹא אָכַל יַעֲקֹב לֶחֶם בַּיּוֹם הַהוּא, עֻנָּה, מֵעַט מָרָק, בְּשָׂר, וְלֹא יוֹתֵר.

(עוד יבא בע״ה).

דאתי מינן מילף יליף.

(רשמי מסע)

דרכי מעולם, כשאני מפליג בכפינה או כשהריני נוסע במרכבת הקיטור — להיות יושב בדד ודומם, כי בבואנו במסבת אנשים שונים „חוטמים-חדשים״, בשבתנו בתוך טפוסים מכל המינים, שכל חד וחד הוא עולם מלא בפני עצמו, כל חד וחד הוא שיך לאיזו מפלגה, ואם אינו בעל „אידיאה״, אם אינו חבר למפלגה בפועל הוא על כל פנים נוטה בדעתו לאיזו שיטה חדשה המנסרת בעולם ההתי בעולם הזיוף שכלו הכל הבלים, ואין השיחה עם אנשים ממין זה משביעה רצון למדי.

אך בנסיעתי דהאידנא הייתי מוכרח לצאת מנדר „שתיקותי״ ומסוג פרישותי מבא בדברים עם בני לויתי.

ישב ישבתי ברכבת בתחנה א—טשי בשעה מאוחרת בלילה. מצאתי לי מקום פנוי רהב ידים על אחד הספסלים ואשכב לישן. כשקמתי משנתי כעלות השחר, ראיתי והנה על הספסל שלעמתי שוכב לו איש אחר חבוק בשיחה נעומה, קלסתר פניו של האיש הזה שם שריטות עמוקות במחי, נעצתי בו את מבטי, נצבתי לקראתו, ואעמל לרכז את כל חושי לזכר נשכחות, הן ידעתיו לפני שנים אחדות. האיך הצליח פורה של שכחה לשלט עלי כל כך ולהחליש את כח זכרוני? נסיתי לעצם את עיני ולראות בחזון רוחי את זה האיש כמו שהי' אז בלי חתימת זקן ובלי שערות סדורות תלתלים, והנה נזכרתי. זהו יצחק החקרן, אתו יחד התאבקתי. אתו נלחמתי מלחמת התורה, שרתי אליו — ואוכל. הוא שוכב ויושן ואני מכונן מבטי בשרטוטי פניו, מרגע לרגע נדחף כח וכרוני וחוזר אחורנית אל אותה התקופה הנעימה לי מאד, אל אותן השנים הטובות, שראשי הי' נטלא טל תחי', קוציותי רסיסי לילה—ליל שמורים—שישבתי ואשקר על דלתי התורה. יצחק זה היה אחד מבחורי החמד, ששמו בו תקוה טובות ויחזו בו לעתיד איש תורני ורב גדול בישראל, אפס הוא שנה ופרש, התחבר אל צרינו ונשמתו דבקה לעולם אחר... כפינתו טבעה בזרם הים הגדול, נלי הים הוועפים ומשבריהם הפכוהו. הם הוציאוהו מבתלי בית המדרש, הם הרחיקוהו מתוך חבורתנו, וישימו לאל כל תקותינו וכל חזיונותינו שחזינו בו לעתיד נהיו חזיונות שוא ומדוחים. דרשתי וחקרתי עליו מום שפרש מאתנו, יש שאמרו עליו, כי הוא זכה ל"ישיבה" בחלונות הגבוהים... ויש שאמרו עליו, כי כבר נדון לארץ נזרה, כאלה כן אלה זכרו את שמו בסלודים: "הוא דברן מצוין, מיסר אגודות נפלא מאד". שמעתי את הלוליו ושבחיו אלה ולבי לבי המה לי: כמה פרחים נבלו בלא עתן, כמה נשמות טהורות גרף ושטף זרם הזמן הבוגד! בשבתי בכה שקוע בההים סרעפי קם בן ליותי משנתו. ישב זמן מה במצב של ההעורות, מחה את עיניו, חלץ את פרקי אצבעותיו ויוציא מילקוט מסעו אלונטית וילך לרחץ את פניו. אחרי שעה קלה חזר אלי, העמיד בי את עיניו שהכרתי בהן, כי כמוני כמוהו, שבכה אחת של מחשבות נארגת ונרקמת במח שנינו.

אחרי עבור זמן מה הושיט לי את ידו ל"שלום".

"ברוך מזכיר נשכחות! האתה זה, ידידי, ג."?

קושטא קאמרת, אני היא, אני ולא אחר—עניתי בבת צחוק.

— מה אתה ומה חייך?

הודות להבורא אין מה להתאונן.

כאן נפלה שיחה בינינו ונדפדפו דפי ההיסטורי' שלנו מתקופה שלמה, מלפני עשר שנים עד האידנא.

סלח לי, רחימאי,—פנה אלי—הבה נתפלל תחלה ובתר הכי נמשיך שיחתנו, בטח יש לך טלית ותפלין תחת ידך, האין זאת?—דברי אליו יצקו עליו רוה חן ויעוררו אהבה בלבי אליו ונם הפלא הפליאוני מאד. האומנם חזר למוטב? הזהו האיש שיצא לתרבות רעה ויקצץ בנטיעות. הזהו האיש שעזב את כרמנו, וילך לנטר כרמים זרים? אין זאת כי נעשה בעל השובה. אני גרשתי ממחי את כל הספקות והשאלות הללו ואעמד מול הברי, כשפני כלפי החלון של הרכבת ואתפלל, כשנמרנו התפלה ונשב איש על מקומו הוסיף לדבר אלי:

רואה אני בך, כי אתה מתפלא עלי, נהייתי ל"בר-חלפתא", שמע נא רחימאי. הבה ואסביר לך, אפרט לפניך את מצבי באותם הימים: נשביתי בין הגוים, בימים ההם, יצרי הלוחש באש, הריהני מבית המדרש, צר הי' לי המקום לשבת בתוככם, יצאתי למרחב, למדתי תורות חדשות, וכבר שקלתי למטרפסי. כבר נענשתי יותר מדאי, טלטלתני טלטלה נבר, קוה קוינו להנות מקערת השמים, אך את גופנו נגפנו ואת הקערה לא השגנו, כפשע הי' ביני ובין המות. היו ימים ואחפץ למסר את נשמתי לאתר דמתבעי ולהחלין מחיי. אחרי כן כאשר עלה לאבי לפדות אותי ברמים מרבים (דמים תרתי משמע) ואבא לביתו, נהייתי כמכה בשממון. זרה היתה לי היהדות, זרה היתה לי האמונה, שלי אברה לי ואת שבקשתי לא מצאתי, כל מטרה בחיים לא מצאתי לי. ובבן נשאתי לי אשה באורח כל ארעא ואמצא לי משרה בבית חותני. אמרתי לשוב אל דרכי הראשונה ולא עלתה בידי עד אשר הקב"ה וכני בבנים והודות להם חזרתי למוטב. כן רחימאי "ראתי מינן מילף ילוף לדידי". בני הבבור לומד בחדר זה זמן הראשון, בביתנו קראו לו "סאלאמאן" לא ידע עוד היטב "לדבר יהודית, כי האומנת הרוסית למדה אותו לדבר בלשונה, ויהי היום בבואי הביתה מעסקי, רואה אני, והנה בני קם משנתו ונושק המזוזה, אובל — ונושק המזוזה, לפני צאתו את הבית, הוא נושק את המזוזה. "סאלאמאן— אני אומר לו—כל כך למה?".

"אבא — יענה לי — חוי הוית והנה כל האנשים נושקים את המזוזה בצאתם מביהמ"ד. אל נא תקרא לי סאלאמאן, שמעתי את הנערים הגדולים לומדים ע"ד שלמה המלך, אומרים כי ר' אהבו, הוא הי' חבם מאד. גם אני אקרא בשמו" — התחנן לי בני כשנעץ בי את עיניו התמימות. נשקתיו על מצחו ואומר: ניחא, שלמקלה.

אבא--הוסיף לשאל—מדוע אינך מתנהג בחסידות? ובי מה עלי לעשות?

מדוע לא תלך לבית המדרש? מדוע לא תתפלל "קריאת שמע" על המטה? הרבי למדני "לברך ציצית ולקרא "שמע".

נאלמתי דומי׳ ולא מצאתי ידי ורגלי, באותה שעה עלה במחי המקרא, והי׳ כי ישאלך בנך מחר לאמר מה זאת? ואמרת... מה אמר לבני? ומה אשיב על תוכחתו? שאלותיו אלה הביאוני לידי מחשבות רצוצות ומרות. ההבדל מאבי—לי אני, ההפרש מהראשונים להאחרונים. מה לי להרבות דברים, חזרתי למוטב, אט אט התרגלתי לבלתי הביא את בני לשאלות מרות כאלה, ועתה הנני עלו ושמח בעבדי את ד׳ באהבה רבה.

נעימה היתה לי השיחה מאד, מי יתן—אמרתי אז בלבי—והיו לנו הרבה מורים שיפעלו על מוחות התנוקות הרופסים, שיעוירו את הוריהם משנת שכרונם, והשיבו בנים את לב אבותיהם לגבול קדשנו ולאורח אמונתנו. חפצתי להמשיך שיחתנו אך המסע עמד ובן לויתי נפרד ממני על התחנה מ. בברכת שלום חמה.

חאלוי (פ. מינסק). יוסף הלוי גאלדבערג.

צָדוֹק וּבְרִשַׁע.

(המשך מגליון 1)

וַיְמַהֵר וַיְקַשֵּׁר אֶת הַסֵּפֶר אֶל לִבּוֹ בְּקֶשֶׁר אַמִּיץ, וְעָנָן נָדוֹל הִשְׁלִיךְ הַמַּיְמָה לִשְׁמוֹר עַל הַסַּפִּינָה וְאֶת נַפְשׁוֹ הִשְׁלִיךְ מֻנָּח וַיֵּרֶד בַּמְּצוּלוֹת יָם... הָה, שָׁם רָאָה חַיּוֹת קְטַנּוֹת עִם גְּדוֹלוֹת וְרָמֶשׁ אֵין מִסְפָּר, שָׁם נְפָנִים עִם הַלְוְיָתָן אֲשֶׁר מִפִּיו כִּידוֹדֵי אֵשׁ יִתְמַלְּטוּן, וַאֲשֶׁר כָּל אַבְנֵי בָרַע וְכָלִי תוֹתָח כָּקַשׁ וְתֶבֶן נֶחְשְׁבוּ לוֹ, שָׁם פָּעֲרוּ עָלָיו פִּיהֶם אֲנָשִׁים פְּרָאִים אֲשֶׁר עוֹר בְּשָׂרָם מְכֻסֶּה קַשְׂקַשִּׂים וְסַנְפִּירִים לָהֶם, וּפְנֵי אָדָם לָהֶם, וְכִמְעַט אֲשֶׁר לוֹ קָמָה עוֹד רוּחַ בְּצָדוֹק, אַךְ הוּא הִתְחַזֵּק וּמֵהַשִּׂיחִים אֲשֶׁר בְּקִרְקַע הַיָּם לָקַט פְּנִינִים מְזֹהָרִים אֲשֶׁר אֵין עַל עָפָר מָשָׁלָם, וַיְמַהֵר וַיַּעַל מִן הַיָּם וַיֵּשֶׁב בַּסַּפִּינָה וַיֹּאחֶז בְּרִכּוֹ הָלְאָה..

וּבְהִגָּלוֹת הַחוֹף לְעֵינָיו, הָה, יִלָּא כָּל עֵט לְתָאֵר אֶת רְגָשׁוֹתָיו וְאֶת שִׂמְחָתוֹ... שָׂרִים רַבִּים וְנִכְבָּדִים יָצְאוּ לִקְרָאתוֹ בַּצַּבִּים וּבַכְּרָכָרוֹת, וַיּוֹצִיאוּהוּ מֵהַסַּפִּינָה אֲשֶׁר כְּבָר בָּלְתָה מְזֹקָן וּמֵרֹב יָמִים, וַיּוֹשִׁיבוּהוּ בְּמֶרְכֶּבֶת הַמֶּלֶךְ, אֲשֶׁר אֲרָיוֹת וּנְשָׁרִים נוֹהֲגִים בָּהּ, וְכָל הָעִיר הוּאֲרָה לִכְבוֹדוֹ בְּפַנָּסֵי חַשְׁמַל מְאוֹרֵי אוֹר, וּבְתָפִים וּבְמְחוֹלוֹת וּבְכָל כְּלֵי שִׁיר מְקַדְּמִים פָּנָיו רַבִּים מִבְּנֵי הָעִיר, עַד בּוֹאוֹ אֶל הֵיכַל הַמֶּלֶךְ פְּנִימָה...

שָׁם נָבַל צָדוֹק עַל פָּנָיו אַרְצָה וַיִּשַּׁק אֶת עֲפַר כַּפּוֹת רַגְלֵי אָבִיו וַיֵּבְךְּ מְאֹד... וְאַחֲרֵי שׁוּב רוּחוֹ אֵלָיו הוֹצִיא מֵחֵיקוֹ אֶת הַפְּנִינִים, וַיַּעַל אוֹתָם שִׁבְעָתַיִם עַל אוֹר כָּל הַפַּנָּסִים אֲשֶׁר בָּעִיר, וַיִּתְחַנֵּן לִפְנֵי אָבִיו הַמֶּלֶךְ לְקַבֵּעַ אוֹתָם בְּנֵזֶר אֲשֶׁר עַל רֹאשׁוֹ, וַיַּעֲתֵר לוֹ אָבִיו וַיִּשְׂמַח בּוֹ מְאֹד.

וּמִי יוּכַל לְסַפֵּר אֶת הַטּוּב וְהָעֹנֶג אֲשֶׁר שָׁבְעָה נֶפֶשׁ צָדוֹק שָׁם בְּהֵיכַל מֶלֶךְ, שָׁם זָכַר אֶת כָּל הָעָמָל וְהָעֲבוֹדָה אֲשֶׁר עָבַד בְּכָל יְמֵי שִׁבְתּוֹ בְּסַפִּינָה, שָׁם נִגְלָה לוֹ, כִּי בְּכַוָּנָה הוֹטַל אֶל הַיָּם לְבַעְבּוּר נַסּוֹת אוֹתוֹ וְלִרְאוֹת אֶת חֲרִיצוּתוֹ וְחָכְמָתוֹ, בְּהִלָּחֲמוֹ יָמִים רַבִּים בְּזֶרֶם הַמַּיִם, בְּרוּחוֹת סוֹעֲרוֹת, בְּחַיּוֹת וּבְדְגֵי הַיָּם, וּבְהַשְׁלִיכוֹ אֶת נַפְשׁוֹ מֻנָּח בָּאַחֲרוֹנָה לִלְקֹט אֶת הַפְּנִינִים יְקָרֵי הַמְּצִיאוֹת שָׁם הֵכִין לְדַעַת אֶת עֹרֶךְ הַסֵּפֶר הַנִּפְלָא אֲשֶׁר רַק עַל פִּיו יָצָא בְּשָׁלוֹם מִן הַיָּם הַזּוֹעֵף וּמְמַלְּאֵי זַעְמוֹ וַיֵּשֶׁב לָשֶׁבֶת עִם הַמֶּלֶךְ בְּהֵיכָלוֹ כָּבוֹד, וַיּוֹסֶף לִקְרֹא בּוֹ וּלְהִשְׁתַּעֲשֵׁעַ בְּדִבְרִים נִפְלָאִים אֲשֶׁר מָצָא בּוֹ כָּהֲנָה וְכָהֲנָה וַיִּשְׂבַּע שֹׂבַע שְׂמָחוֹת וְנַעֲמוּת נֶצַח.

(עוד יבא בע״ה).

העורך והמוציל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая 48. Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שניה

הָאָח

№ 3.

יום ג׳ פ׳ וירא י״א חשון תער״נ

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״כ לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳. בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

וַיֵּרָא.

מַה יָּפָה יְרוּשָׁתֵנוּ!

סַפְּרוּ נָא לִי אַחַי הַיְלָדִים, הַגִּידוּ, מָה הוּא אָבִינוּ הַזָּקֵן, אַבְרָהָם, בְּעֵינֵיכֶם? הַגִּידוּ, אַל נָא תַּכְחִדוּ דָּבָר.

אִישׁ זָקֵן, בֶּן מֵאָה שָׁנָה, חוֹלֶה, לֹא עָבְרוּ עוֹד שְׁלִשָּׁה יָמִים מִיּוֹם אֲשֶׁר נִמּוֹל וּבָא בִּבְרִית, וּמַה הוּא עוֹשֶׂה? יוֹשֵׁב הוּא פֶּתַח הָאֹהֶל, וּמְצַפֶּה בְּכִלְיוֹן עֵינַיִם אֶת בּוֹאָם שֶׁל אֵיזֶה אוֹרְחִים...

הַיּוֹם בְּעֵר כַּתַּנּוּר, הַחֹם לוֹהֵט, כָּל רֶגֶל אֱנוֹשׁ נִשְׁבָּתָה מִן הַדְּרָכִים, וְהוּא יוֹשֵׁב וּמְצַטָּעֵר, לֹא עַל כְּאֵב שֶׁכּוֹאֵב לוֹ, גַּם לֹא עַל שֶׁאֵין לוֹ בֵּן מְשָׁרֶה אִשְׁתּוֹ הַנְּבִיאָה; כִּי אִם עַל מָה הוּא מִצְטַעֵר? עַל שֶׁאֵין עוֹבֵר אוֹרַח, עַל שֶׁאֵין אִישׁ סָר אֵלָיו בַּיּוֹם הַזֶּה לֶאֱכֹל מִפִּתּוֹ...

אִישׁ נִפְלָא...

וּבְשֶׁהוּא רוֹאֶה שְׁלֹשָׁה אֲנָשִׁים... הֵה, אָז כְּבָר הוּא אֵינֶנּוּ זָקֵן, אֵינֶנּוּ חוֹלֶה, כְּעֶלֶם בָּרִיא רָץ הוּא לִקְרָאתָם, מִשְׁתַּחֲוֶה וּמִתְחַנֵּן לָהֶם, קוֹרֵא לָהֶם אֲדוֹנִים, מְשַׁתֵּדֵל לִמְצֹא חֵן בְּעֵינֵיהֶם, וּלְבַעְבּוּר מָה? לְבַעְבּוּר יִסְעֲדוּ לִבָּם בְּבֵיתוֹ.

„הִשָּׁעֲנוּ תַּחַת הָעֵץ בַּצֵּל" — מִתְחַנֵּן הוּא — לְהָשִׁיב נַפְשָׁם מֵחֹם הַיּוֹם, וְשֶׁלֹּא תִּכְבַּד עֲלֵיהֶם, חָלִילָה, הָעֲבָרָה בְּאָהֳלוֹ. מַבְטִיחַ הוּא לָהֶם רַק „מְעַט מַיִם". „פַּת לֶחֶם". „אַחַר תַּעַבְרוּ".

אַךְ כְּשֶׁהֵם נַעֲתָרִים לוֹ, אִם רַק נְאוֹתוֹ לוֹ לָסוּר אֶל בֵּיתוֹ, אָז הֲרֵי הוּא מַגִּישׁ לָהֶם „שְׁלֹשׁ סְאִים קֶמַח סֹלֶת". „פַּר בֶּן בָּקָר רַךְ וָטוֹב". „שָׁלֹשׁ לְשׁוֹנוֹת בְּהֵרְדָּל".

מָה אַתֶּם אוֹמְרִים יְלָדִים בְּאִישׁ כָּזֶה? הַאֵין זֶה אִישׁ נִפְלָא? וְאִישׁ נִפְלָא זֶה הוּא אָבִינוּ הַזָּקֵן הוּא אַבְרָהָם אָבִינוּ, הֲשַׁמְתֶּם לִבְּכֶם, אַחַי, בְּנֵי מִי אַתֶּם?...

וְעַתָּה מַה נָּעִים גּוֹרָלֵנוּ כְּשֶׁזָּכִינוּ לִהְיוֹת בָּנָיו שֶׁל אוֹתוֹ זָקֵן נִפְלָא! וּמַה יָּפָה יְרוּשָׁתֵנוּ כְּשֶׁיֵּשׁ לָנוּ מִדָּה טוֹבָה זֹאת כִּירוּשָׁה.

אֲנַחְנוּ, זֶרַע אַבְרָהָם. אֵין אֲנַחְנוּ צְרִיכִים לִלְמֹד מִדָּה זֹאת, לְהָבִיא רְאָיָה. אִם הוּא נָהֹג בֵּן, גַּם עָלֵינוּ לְהִתְנַהֵג כֵּן וְלִלְכֶת בִּדְרָכָיו, לֹא, אֲנַחְנוּ, כְּבָר יֵשׁ לָנוּ מִדָּה זוֹ בִּירוּשָׁה וּבְתוֹלְדָה, „בְּיִשָּׁנִים, רַחֲמָנִים וְגוֹמְלֵי חֲסָדִים" אֵלֶּה הֵם הַפִּיסְנִים הַמּוּבְהָקִים שֶׁל בְּנֵי אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעֲקֹב, עָלֵינוּ רַק לִזְכֹּר, שֶׁלֹּא לִשְׁכֹּחַ, כִּי יְהוּדִים אֲנַחְנוּ, מִבְּנֵי בָּנָיו שֶׁל אוֹתוֹ צַדִּיק, וְזִכָּרוֹן זֶה יַנְחֵנוּ בְּמַעֲגְלוֹתָיו. מַעֲגְלֵי צֶדֶק, וְאוֹרְחוֹת חֶסֶד וְחַיִּים.

עקדת יצחק.

מעשה אבות סימן לבנים. כן אחי, הדבר הוא פשוט, אברהם אבינו רצה לשחיט את בנו יחידו כדי לעשות רצון הבורא, לא הרבה לחקר ולדרש, והלא הקב״ה בכבודו ובעצמו אמר לי כי ביצחק יקרא לך זרע... איכה זה דורש ממני שאשחוט את בני? איכה

זה התקים הבטחתו? אברהם אבינו מטרה אחת היתה לו, לקים רצון הבורא בתמימות ובלי הקירות.

הוא אמר והוא אמר.

ועקדת יצחק לזרעו היום ברחמים תזכר.

כי גם היום ישנם שעומדים בנסיון זה, גם היום, זרעו של אברהם, בנים, בני השם, מניחים חיי שעה, חיי הבל, עוזבים את הקוקרדיות והכפתורים הנוצצים המביאים את האדם לירי תוצאות רעות. בורחים בשאט נפש מאלה האמעסטאטים הגורמים כאב לב ימיחוש ראש ונוטלים ממנו את טעם החיים האמתיים, שיש לדם ערך אין סוף. אינם עוסקים בחכמות הנותנות רק עשר נופני ונשמיות, המנבירות את הבשר על הנפש; אך הם בוחרים לעסק ברברי הורה, ובעבור זה הם גולים למקום תורה. ואינם שמים לב לדברי המצפצפים והמהגים לאמר: מה לכם לעזב חיים של האה גופנית של עולם הזה ולבחר בחיים רוחניים, בחיים שאין בהם לא מלחמת הקיום ולא העגוני בשרים, חיים שאין מהן שכרם בצדם.

והתכלית מה תהא עלי'?

בכה מונים השטן וכת דילי' את זרעו של אברהם, זרע קדש, אשר כאביהם כמוהם כובשים את רחמם לעשות רצון הבורא בלבב שלם.

וזרכם דרך הקדש יקרא לה. הם אינם שמים לב לדברי תפל אלה, בטוחים הם כמו שיאמר יהי' העולם, שלא יקפה את שברם, ואם רחוקים הם מתענוגי עולם הזה, אבל קריבים הם לזיו השכינה שנהנים ממנו.

לבם נכון בטוח באברהם אבינו בשעתו, יודעים הם את בוראם ומאמינים בהבטחתו, כי לא ייגע לריק.

כי ביצחק יקרא לך זרע.

הבטלגות הזאת שהם מגנים אותם בה, כופה הכרה עצמית בדעה צלולה שכל הרוחות שבעולם לא יזיזו אותה ממקומה.

וסוף הכבור לבא, כי מעשה אבות סימן לבנים. עליהם הכתוב אומר: יען אשר עשית את הדבר הזה וגו', כי ברך אברכך ... עקב אשר שמעת בקולי...

שמש דמתא אירקוטסק.

תם ויָרום.

(המשך מגליון 2)

וְנַחְשׁוֹן גַּם הוּא נָדַל בְּבֵית הוֹרִים נִכְבָּדִים וִירֵאִים, אַךְ הוּא הָעָרִים תָּמִיד וַיְבַקֵּשׁ לוֹ תַּחְבּוּלוֹת צַיִד לְהִשְׁתַּחֲרֵר מִן הַחֲדָר, מִן הַלִּמּוּדִים, וּמִכָּל עוֹל וַעֲבוֹדָה. יוֹם יוֹם אֶחַר לָבֹא אֶל הַחֲדָר וְהָיָ

בּוֹדֶה מִלִּבּוֹ אֲמַתָּלָאוֹת שׁוֹנוֹת שֶׁלֹּא הָיוּ וְשֶׁלֹּא נִבְרְאוּ. הַיּוֹם בָּא לְבֵיתָם אוֹרֵחַ נִכְבָּד, דּוֹד אוֹ דּוֹדָה, וְלֹא נָתְנָה לוֹ אִמּוֹ לַעֲזֹב אֶת הָאוֹרְחִים, תְּמוֹל מָלֵא הַבַּיִת קִיטוֹר בְּאַשְׁמַת הַשִּׁפְחָה הָעֲצֵלָה וַיָּחֶל אֶת רֹאשׁוֹ, לוֹ כָּאַב הָרֹאשׁ לְפָרָקִים קָרוֹבִים מְאֹד, וּבְשֶׁרָאָה שֶׁמְּמַשְׁשִׁים לוֹ בְּמִצְחוֹ, וּבְשֶׁהוּא קַר, שׁוֹפְטִים כִּי אֵין לוֹ כְּלָל כְּאֵב, וּמַכְרִיחִים אוֹתוֹ לִלְמֹד, הִתְנַבֵּל וַיִּתְאוֹנֵן עַל בִּטְנוֹ, כִּי מֻרְגָּשׁ הוּא בְּהַ דְּקִירוֹת חֲזָקוֹת, הָאֵם אֲשֶׁר חָרְדָה לְשָׁלוֹם בְּנָהּ הָרַךְ חָשְׁשָׁה לְדָבָרָיו וְלֹא נָתְנָה לוֹ לַעֲמֹל וּלְהָכִין אֶת הַשִּׁעוּרִים. "טוֹב" — חָשַׁב לוֹ — נַחְשׁוֹן בְּלִבּוֹ — וְלֹא פָּסְקוּ הַדְּקִירוֹת מִבִּטְנוֹ יָמִים רַבִּים..

פַּעַם אַחַת הִגְדִּיל לְצַעֵק מְאֹד. הִתְנַלְגֵּל עַל הַמִּטּוֹת, רָקַע בְּרַגְלָיו, כְּאִלּוּ אֲחָזוּהוּ חֶבְלֵי לֵדָה, וּכְשֶׁנִּגְּשׁוּ אֵלָיו בְּנֵי הַבַּיִת לְהַרְעִימוֹ, לְהָתֵל בּוֹ וְלַהֲבִיאוֹ לִידֵי שְׂחוֹק, כִּי יָדְעוּ אוֹתוֹ אֲשֶׁר עָרֹם יְעָרִים, נָתַן פָּנָיו בַּכָּר. שָׁם מְלֵא פִּיו שְׂחוֹק לְשָׁעָה. וְשׁוּב נָתַן בְּבִכְיוֹ קוֹלוֹ, וַתֹּאמֶר אִמּוֹ כִּי כֵן, וַתִּקְרָא לְרוֹפֵא, הָרוֹפֵא הָיָ יְהוּדִי וּנְכוֹן דָּבָר, הוּא מְשֵׁשׁ אֶת הַיֶּלֶד, בְּבִטְנוֹ, בְּחֻזּוֹהִי, וַיֹּעֶמֶד פָּנָיו וַיֹּאמֶר: "עֶסֶק נָּדוֹל דָּרוּשׁ לִרְפוּאַת מַחֲלָתוֹ שֶׁל הַחוֹלֶה הַזֶּה".

הַאֻמְנָם? — שָׁאֲלָה הָאֵם בְּתִמָּהוֹן וּבַחֲרָדָה, גַּם נַחְשׁוֹן הִטָּה אָזְנָיו לִשְׁמֹעַ מַה יְדַבֵּר הָרוֹפֵא עַל כְּאֵב שֶׁאֵינֶנּוּ כּוֹאֵב לוֹ כְּלָל.

"כֵּן". — הוֹסִיף הָרוֹפֵא — "דָּרוּשׁ לְנַסֵּעַ עִמּוֹ אֶל יַעַר עֲצֵי לְבָנוֹן".

הַיֶּלֶד פָּעַר פִּיו, וְאוֹתוֹת שִׂבְיַעַת רָצוֹן נִגְלוּ עַל פָּנָיו, "אֶל יַעַר" — הִתְחִיל לַחְשֹׁב — "הָה. לֹא יִהְיֶ זָקוּק עוֹד לָלֶכֶת אֶל הַחֲדָר, וּבְיַעַר, שָׁם יִרְבֶּה יִקְפֹּץ, אַחֲרֵי הַצִּפֳּרִים וְהַלְּטָאוֹת, שָׁם יִטְפֹּס עַל הָאִילָנוֹת, יִתְגַּלְגֵּל עַל הַדֶּשֶׁא הַיָּרֹק, כְּמַעַשׂ שֶׁכַּח לְרֶגַע אֶת מַחֲלָתוֹ הָאֲנוּשָׁה וַיֹּאמֶר לִפְתֹּחַ פִּיו וּלְחַוּוֹת דֵּעָה בִּדְבַר נְסִיעָתוֹ זֹאת הַמְעֻנָּגָה אוֹתוֹ מְאֹד, אַךְ אִמּוֹ קָדְמָה אוֹתוֹ וַתִּשְׁאַל אֶת הָרוֹפֵא: "אֶל יַעַר? לְיֶלֶד דָּרוּשׁ אֲוִיר טוֹב? אֲנִי אֻמְנָם כְּבָר קוֹרְאָה תִּגָּר עַל הַחֲדָרִים הַמְעֻפָּשִׁים שֶׁהַיֶּלֶד מְבַלֶּה

בָּהֶם יָמָיו וּבָא לִידֵי כָּל חֹלִי, אַךְ הוּא, כְּלוֹמַר, הַבַּעַל, הוּא הָאָדוֹק בְּנוּשָׁנוּת מָהֲאַכְזֵר עַל יַלְדּוֹ הָרַךְ וְשׁוֹלֵחַ אוֹתוֹ דַוְקָא אֶל חֶדֶר מַטְפּוּס יָשָׁן, הֲרוֹאֶה הָאָדוֹן הָרוֹפֵא אֶת פְּנֵי הַיֶּלֶד, מַה דַּלִּים וְרָזִים הֵם. הֵא לָךְ הַחֶדֶר, הֵא לָךְ עֶסֶק טוֹב, לִנְסֹעַ אֶל יַעַר, אֶל נָאוֹת דֶּשֶׁא, וְלָשֶׁבֶת שָׁם עִמּוֹ, זֶה הוּא פְּרִי הַחֶדֶר"... — וְהַיֶּלֶד מִתְעָבֶה וּמִשְׁתַּמֵּן מֵרֹב נַחַת מִדִּבְרֵי אִמּוֹ אֲשֶׁר כְּשֶׁמֶן הֵם בְּעֶצְמוֹתָיו.

הֶרְגְּעֵי נְבָרֶת — הוֹסִיף הָרוֹפֵא — לֹא אָעִיר דְּרוּשׁ לַיֶּלֶד, כָּל אֲבָרָיו הַפְּנִימִים בְּרִיאִים וְטוֹבִים, לִבּוֹ, רֵיאָתוֹ, קִבָּתוֹ. לוֹ דְּרוּשׁ יַעַר לְמַטָּרָה אַחֶרֶת לְגַמְרֵי.

דִּבְרֵי הָרוֹפֵא הִפְלִיאוּ מְאֹד אֶת הָאֵם.

„לְאֵיזוֹ מַטָּרָה"?

שָׁם בְּיַעַר יֵשׁ עֲצֵי לִבְנָה רַבִּים, בְּכָל בֹּקֶר דְּרוּשׁ לְכָרוֹת שׁוֹט עָב וְגָדוֹל וְלִיַּסֵּר אֶת הַחוֹלֶה הַזֶּה, וְלִרְדּוֹת אוֹתוֹ עֶשֶׂר מַכּוֹת אוֹ עֶשְׂרִים, עַד אֲשֶׁר תָּסוּר מַחֲלָתוֹ, כְּלוֹמַר, שׁוּבְבוּתוֹ מִמֶּנּוּ.

כָּל בְּנֵי הַבַּיִת הָעוֹמְדִים סָבִיב לְמִטַּת הַחוֹלֶה הֵרִימוּ קוֹל צְחוֹק נוֹרָא, הָאֵם רָפוּ רַגְשׁוֹתֶיהָ, וַתַּעֲמֹד כְּמוֹ בְּצִיר קְשׁוּאִים עַד חוֹטְמָהּ, וְהַיֶּלֶד הֵחֵל לְכַפּוֹת בְּאֵמָת. וְאוּלָם פְּקוּדַת הָרוֹפֵא לֹא נִמְלְאָה, הַיֶּלֶד אֻמְנָם חָדַל לְהִתְאוֹנֵן עַל מַכְאוֹבָיו הָעָצוּמִים, אֲבָל אֶת עָרְמָתוֹ לֹא עָזַב וַיַּחֲפֹּל תַּחְבּוּלוֹת אֵיךְ לְהִשְׁתַּמֵּט וּלְהַפְטֵר מִן הַלִּמּוּד, וּלְפָחוֹת מִן הַיְגִיעָה וְהָעִיוּן. וּבְשַׁאַל הַמּוֹרֶה אֶת הַתַּלְמִידִים דָּבָר. וְהֵיוּ הֵם עוֹנִים בְּקוֹל וּנְדָכָרִים חַיִּים. הָיָ נַם הוּא עוֹנֶה עִמָּהֶם, מוֹלֵל בַּאֲצַבְּעוֹתָיו מְדַבֵּר וּמִתְנַעְנֵעַ, כְּאִלּוּ יוֹדֵעַ נַם הוּא אֶת תְּשׁוּבַת הַשְּׁאֵלָה אַף כִּי בָּאֱמֶת לֹא הָיָ יוֹדֵעַ עַד מָה.

(עוד יבא בע"ה).

מכתבי-אחים.

לאחי התמימים!

ביום כ"ד אלול מלאו לי שלש עשרה שנה, מעתה מחויב אני למלא ולקים את כל המצות שצונו השם יתברך שמו. אנא, אחי קבלו את מנחתי 2 ר' 70 ק', מנחת אבי ואבי זקני יחי' ח"י רו"כ. מבקש אני מכם שתברכוני שיחזק ד' את לבי ללכת בדרך הישרה ולשקד על דלתי התורה, ואת הורי שימלאו משאלות לבבם לטובה. אחיכם הדורש שו"ט

ס"ט פטרבורג. אהרן טריינין,

יתברכו כל הנדיבים, הגדולים עם הקטנים, במילוי כל משאלות לבם לטובה בברכת אחיהם התמימים.

——0000——

נדבות אחים.

ארשא: ר' יעקב איזמאזוק ר"ח אלול העבר ביום הכניסו את בנו בבריתו של אאע"ה ע"י המוהל רח"ד שו"ב נדב 60 ק'. בתהנה קראכנאיע על ב"מ של נכד ר' העשל ראהלין ע"י הנ"ל א רו"כ 30 ק', האחים משה וזוסמן גינזבורג יחי' 30 ק'.

באבינאוויטש: ר' זעליג גלעזון 30 ק', הילד זלמן מעסערמאן 14 ק', הינדא אשת ר"נ בעשקין 75 ק', בלומא רינה זרחי 25 ק', נטע רבינוב 23 ק', „אוהב נאמן" א רו"כ ושמונים ק'.

באברוימסק: אהרן בר"ן גרובין 35 ק', מתתי' בערינשטיין 34 ק', יהושע נכד ר' יצחק מאגילענסקי 50 ק', אלי' קאפל קאפלאן 18 ק'.

בעשענקאוויצי: ברוך האטהילף להכפרת בנו י"א אב 50 ק', מר הערין באמ"מ יפה 15 ק'.

גזאטסק: אהרן שמואל חלפון, גירשקאוויץ, אברהם יעקב מיראנאוויטש, כאו"א 50 ק', ליב עפשטיין 35 ק', אורח 25 ק', ליב מיראנאוויטש 18 ק', אהרן ויוסף זילבערמאן 15 ק'.

בריאנסק: הנ' הנדיב ר' יעקב ב"ר אליעזר וויניצקי בעד גיסו החולה ר' שבתי ב"ר נסן הלוי מסמאלענסק יחי' נדב 18 רו"כ, רויזיל אראנאוו 5 רו"כ. ר' שמחה וואלינסקי למלאת י"ג שנה לבנו מר חיים אהרן חמשה עשר באב העבר נדב שלשה רו"כ וארבעה ועשרים ק', יתברך ויחי'.

גלוחאוו: תלמידי הישוש ר' יוסף משה צערניאק יחי', אברהם מעקלער 1 רו"כ 30 ק', אלי' וישמעון זאוועלסקי כאו"א 90 ק', אשר אנשל 78 ק', שמואל זאוועלסקי 75 ק', ליב בראהינסקי 76 ק', משה בער, זאביל, זאב, ואברהם זאוועלסקי, כאו"א 48 ק', משה וזעליג העגשאפט כאו"א 40 ק'.

דיסנא: על סיום התורה של ר' מענדל פלאקסין נאסף 74 ק'.

דאקשיץ: אלהר משה יושע פרידמאן 18 ק'.

האמעל: תלמידי רד"ב באבראוו 60 ק', ר' מענדל קראל 18 ק', בר מצוה אהרן יוסף חארצק כ"ד תשרי 10 ק'.

הארדישק: ר' יצחק בר"ז שילעקטער בער

בהו שנולדה למז"ט 35 ק', הילד ירחמיאל פודאוויק ביום הבר מצוה שלו 18 ק', ר' ליב נארשטיין 18 ק'.

וואַרשא: מר יהושע בער לעווי למלאת לו י"ג שנה ו' אלול העבר 1 רו"כ. התמים בנציון סאקאליק 55 ק'.

דאברוינע: שמחה יוסף גראיעוו, יוסף טאובעל, ניסן מיכל באנראב, שמואל קליוונאנט, ליבער פאניק, משה עפולמאן וארי' ליב רודערמאן לסיום פ' איזהו נשך 54 ק'.

טאראפעץ: הג' ר' יודא ראפפארט בעד ברכה לב"ק אדמו"ר שליט"א וב"ב יחי' נדב עשרה רו"כ ועשרים קאפ'. יוחאוויטש: מר דובער מושקאטין למלאת לו י"ג שנה א רו"כ ושמונים ק'.

ליאזנא: נחמה נישא אבירן עביר ראשית הגז 3 ק', אפרים איזל ציואווסקי 18 ק', מר יצחק ב"ר משה אהרן שמערלינג בר מצוה 36 ק', ר' יחיאל העלפערין בער ספורי מעשיות 30 ק'.

נעוול: האחים צבי הירש וחיים נח קובלאנאי 34 קאפ'. דאברואמיסליא: יעקב טומארינסאן 25 ק', דוד לעווינטאוו 5 ק'.

פאלאצק: יצחק בער שטיינציג 36 ק', יחיאל ליפשיץ, ר' אהרן זאלקינד כאו"א 18 קאפ', חיים קאפילאווסקע 10 ק'.

פאוואלאטש: חיים אילליגקי 20 ק', אהרן דאהאווע, משה ברי"ל מו"ץ, ליב מאכלאווסקע, ישראל פיטאנארסקי כאו"א 10 ק', חיים יהושע קאטליער 16 ק', ליב הנ"ל ליום הבמ"צ שלו עוד 20 ק', ע"ז משה ברי"ל מו"ץ הנ"ל נאסף על חתונת דודתו 75 ק', יהושע אלי' פיטאנארסקי להבמ"צ שלו 36 ק', מאיר ריבאלסקי, יהושע האנדילמאן כאו"א 18 ק', משה קאוירעו 14 ק', מיכל שאח-נאווסקי 18 ק', מחדר ר' נחום טשערנאווסקי, מאיר סנדלר, ליב ראבאלסקי, זלמן טשערנאווסקע כאו"א 10 ק', משה קאוואנאווסקי, מרדכי פאריבסקע כאו"א 5 ק', יוסף קראסנער, משה שעווילענקי, כאו"א 6 ק', על ידי הילדים נפתלי יאניקאוו ויעקל רעבטשינסקי על חתונה אצ"ל ש"ב 1 ר' 60 ק'.

פאלטאווא: רש"ז הכהן 18 ק', ראי"ר 18 ק', אלכסנדר מענקין 65 ק', אגראנאוויץ, נחום מענקין כאו"א 36 ק', אברהם קארבצינסקע 50 ק', משה חאנין, קעווילין כאו"א 20 ק', פערטקי, ברין זלמן. קאפקין, האחיות שימאנאוויץ, ישראל דרייבן, יעראווסקי כאו"א 10 ק', מייזלער 9 ק', אברהם יפה 8 ק', האחים קאפאווסקי 15 ק', קריצעווסקי 7 ק', דאווידאוויץ, גרשון ברין, חאסין, זאב קאפלאן כאו"א 5 ק'.

פטרבורג: פרידא ושימא בנות ר' משה אייזיק שיווישינסקי אספו שלשה רו"כ.

פאהארעלין: נ"א 70 ק', מאלקין בער הספרת הילד אלחנן יחי' 70 ק'.

קאליסק: יעקב אהרן יודקין, צבי פאמין, יצחק דוב ראפפארט, אהרן דמסיץ, יוסף ואייזיק חפץ, דוד ליבקינד, בנימין קיקינזאן לסיום מס' חולין ר"ח אלול העבר 1 רו"כ 15 ק'.

קובלין: יצחק ריבקין למלאת לו י"ג שנה ביום הי"ר 90 ק'. קראלעווע: מר שמואל היים פולנער לברמ"צ א רו"כ.

קאמאיי: דובער מעלער בעד סיום מס' ניטין 18 ק', זלמן דאווידאוויץ, רפאל מרדכי פארבער, שלמה ניסן זיו כאו"א 6 ק'.

קרעמענצוג: מר שמרי' בהג' הנדיב רמ"מ נורארי', שלשה ר' וארבעה ושבעים ק'.

אסטראשע. גראראק: אברהם זוסמאנאוויץ 15 קאפ.

טשערקאסי: ר' אפרים צבי 2 ר', ר' זיגל הארחאוו מאירזישצעוו א רו"כ, ר' יעקב בראדסקי, ר' אלי' בערדיצעווסקע, ר' עקיבא זאליעווסקי, ר' יצחק קאהאנאווסקי כאו"א 50 ק', משולח 36 ק', ר' יחזקאל שו"ב בעד יא"צ אמו י"ט תמוז 50 ק', בעד ברמ"צ של ב"א יוסף דוב 18 ק'.

ראדזימין: הילד יחיאל מאיר למלאות לו י"ב שנה 50 ק'. רודניא: יוסף שפרינצאהן 54 ק'.

התמימים מר שמרי' רגלין מלאו לו שלש עשרה שנה ח' אלול העבר, ומר דובער קאנטאר—יום ב' דהוהמ"ס, נאה דרשו ונאה קבלו את הקרואים, והשו"ב מקריוקאוו ר' אלטר טובי' קאנטאר נדב לברמ"צ בנו הנ"ל 54 ק'.

הנני לברך בברכת מז"ט את כבוד ידידי הישיש הנכבד ר' גרשון לעווין לנשואי בנו החתן מנחם מענדל מפה מחני, עם ב"נ הכלה מ' חי' בת ידידי הרה"ג ר' שמואל גוראר' מהאראל, יעלו מעלה מעלה על פסגת ההצלחה ויתעננו על רב אשר וברכה לשמחת לב הוריהם ומיודעיהם.

אברהם יהושע העשיל בר"ח הכהן זאמסקי
רב בפרילוקא פלך פלטאווע.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו והיום הוא קונה לנפשו.

האח

№. 4.

יום ג׳ פ׳ חיי שרה ח״י חשון תער״ג.

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם משלח: לשנה שני רו״כ, לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

חַיֵּי שָׂרָה.

שָׂרָה, הֲאֵם הַנֶּקֶנָה, אִם יִשְׂרָאֵל הָרִאשׁוֹנָה, שָׂרָה אֲשֶׁר עוֹד בְּעוֹדָהּ צְעִירָה לַיָּמִים שָׁמָה—יִסְּפָה, עַל שֵׁם שָׁסָבָה וּמַבְטַח בְּרוּחַ הַקֹּדֶשׁ, וּגְדוֹלָה הִיא בְּגְבִיאוּת מֵאִישָׁהּ אַבְרָהָם אָבִינוּ הַזָּקֵן; אַבְרָהָם, רֹאשׁ הַחֲכָמִים, שֶׁהִכִּיר אֶת הַבּוֹרֵא וְהוּא עוֹד בֶּן שָׁלֹשׁ שָׁנִים; אַבְרָהָם שֶׁפֵּרֵם אֶת דַּעַת אַחְדוּת הַבּוֹרֵא בָּעוֹלָם; אַבְרָהָם, אֲשֶׁר מְלָכִים וְרוֹזְנִים מִשְׁתַּחֲוִים לוֹ בֶּרֶךְ, קוֹרְאִים לוֹ נָשִׂיא, נְשִׂיא אֱלֹקִים, וּמַשְׁבִּיעִים הֵם לְפַתְּחוֹ לִשְׁמֹעַ חָכְמָתוֹ; אַבְרָהָם, שֶׁהַכֹּל מוֹדִים בִּגְדוּלָתוֹ וּבְצִדְקָתוֹ אֲשֶׁר כִּשְׁמֶשׁ בַּצָּהֳרַיִם הוֹפִיעַ וְהֵאִיר לְעוֹלָם, לָאָרֶץ וְלַדָּרִים; אַבְרָהָם הַמִּשְׁבָּר צַלְמֵי אָבִיו לִרְסִיסִים, מְשֻׁלָּךְ בִּידֵי נִמְרוֹד אֶל כִּבְשַׁן אֵשׁ וְיוֹצֵא חַי וְשָׁלוֹם וְאֵין הָאֵשׁ שׁוֹלֶטֶת בּוֹ; אַבְרָהָם זֶה טָפַל הוּא לְשָׂרָה בִּגְבִיאוּת, וּמְצֻוֶּה הוּא מֵאֵת הַשֵּׁם לִשְׁמוֹעַ בְּקוֹל שָׂרָה לְכֹל אֲשֶׁר תֹּאמַר...

וְשָׂרָה זוֹ עֲקָרָה הָיא עַד הִיוֹתָהּ בַּת תִּשְׁעִים שָׁנָה... כְּשֶׁהִיא מֻנַּעֲנָעָה וְנִכְסְפָה כָּל כַּךְ לְלֶדֶת בֵּן, וּבֵן אֵין לָהּ... וְהִנֵּה שִׂפְחָתָהּ, הָגָר הַמִּצְרִית, הַצְּעִנִית, מַיָּד כְּשֶׁהִיא נִתֶּנֶת לְאַבְרָהָם יוֹלֶדֶת הִיא בֵּן, הַאֵין זֶה פֶּלֶא?

אֲבָל נִרְאֶה נָא מַה יָּלְדָה הָגָר וּמַה יָּלְדָה שָׂרָה? הָגָר יָלְדָה אֶת יִשְׁמָעֵאל, אֲשֶׁר בְּטֶרֶם צֵאתוֹ מֵרֶחֶם כְּבָר נֶאֱמַר עָלָיו: „וְהוּא יִהְיֶה פֶּרֶא אָדָם, יָדוֹ בַכֹּל וְיַד כֹּל בּוֹ". וְשָׂרָה יָלְדָה אֶת יִצְחָק, אֶת יִצְחָק הַהוֹלֵךְ יַחְדָּו עִם אָבִיו בְּלֵב אֶחָד וּבְרָצוֹן אֶחָד לְהֶעָקֵד וּלְהֵעָלוֹת כָּלִיל לְעוֹלָה.

וְכֵן הַדָּבָר. לְהוֹלִיד דָּבָר טוֹב לֹא נָקֵל הוּא, לֹא עַל נַקְלָה יִוָּלֵד דָּבָר נָדוֹל בְּעוֹלָם, הַדְּבָרִים קַלֵּי הָעֵרֶךְ, הַפְּחוּתִים, הָרְגִילִים, אֵין מְצִיאוּתָם יָקָרָה, פְּרָאֵי אָדָם אֵינָם חָזוֹן נִפְרָץ, אַךְ אָדָם שָׁלֵם, דָּבָר שָׁלֵם וּמְשֻׁכְלָל, מוּסָד מְפֻלָּא וּמְצֻטְיָן, אֲלֵה לֹא בְכָל יוֹם יִוָּדוּ, שָׁנִים תַּעֲבֹרְנָה. עֲשָׂרוֹת שָׁנִים. מֵאוֹת, עַד אֲשֶׁר דָּבָר טוֹב בֶּאֱמֶת מֵאֶרֶץ יִצְמָח; כְּשֶׁהֲנֵי דְרוּשׁ לְהִוָּלֵד עִם יִשְׂרָאֵל, גּוּי קָדוֹשׁ, עַם אֲשֶׁר כָּל תְּעוּדָתוֹ לְפָרְסֵם אֶת הָאֱמֶת בָּעוֹלָם, לְהַבְרִיז עַל הָאֱמוּנָה בִּבוֹרֵא יָחִיד, וּלְהַמְסֵר אֵלָיו בְּכִשְׁרָם וּבְנַפְשָׁם, עַם אֲשֶׁר לֹא נוֹצַר אֶלָּא לְהָעִיד בְּדָמוֹ וּבְחַיָּיו עַל מְצִיאוּת הָאֱלֹקוּת וְתוֹרָה מִן הַשָּׁמַיִם, דְּמֵי מִי נִשְׁפְּכוּ כַּנְּחָלִים וְכַיַּמִּים עַל אֱמוּנָה וְתוֹרָה? — דְּמֵי הַיְּהוּדִים הַקְּדוֹשִׁים — מִי נָתַן לַמַּמִּיתִים? מִי פָּשַׁט אֶת צוֹאֲרוֹ תַּחַת הַמַּאֲכֶלֶת? יִצְחָק וְזַרְעוֹ אַחֲרָיו.

עַם כָּזֶה אֵינוֹ נוֹלָד כְּרֶגַע, שָׁנִים רַבּוֹת, רַבּוֹת עוֹבְרוֹת עַד הֱיוֹתוֹ לְגוֹי.

שָׂרָה, עֲקָרָה הִיא, רִבְקָה—עֲקָרָה, רָחֵל—עֲקָרָה, וּכְשֶׁכָּבָר כָּל הָאָרֶץ מְלֵאָה אַלְפֵי רִבְבוֹת אֲנָשִׁים, כְּבָר יֶשְׁנָם בָּאָרֶץ שִׁבְעִים אֻמּוֹת וּמַמְלָכוֹת גְּדוֹלוֹת, כּוּשׁ וְלוּד, מִצְרַיִם וּכְנַעַן.. וַיַּעֲקֹב יוֹרֵד עוֹדֶנּוּ אָז רַק בִּשְׁבָעִים נֶפֶשׁ מִצְרַיְמָה, בְּמֹתִי מְעָט, רַק שָׁם נַעֲשָׂה הוּא לְגוֹי...

דָּבָר זֶה יִשְׁמֹשׁ לָנוּ לְאוֹת, לְמוֹפֵת וּלְתַשׁוּבָה

עַל כַּמָּה שְׁאֵלוֹת וַעֲנִינִים, וְנוֹכַחְנוּ כִּי כֵן כָּל דָּבָר נָכוֹן, כָּל רַעְיוֹן נִשְׂגָּב, לֹא כְּמִשְׁחַל בִּינְיָתָא מְחַלְבָא תִּמְצָא יַד מְחוֹלְלוֹ לְהוֹצִיאוֹ לְאוֹר וְלְהַבְהִיאוֹ אֶל הַמַּצִּיאוּת, לְיַסְּדוֹ וּלְשַׁכְלְלוֹ וְלַהֲקִימוֹ עַל תִּלּוֹ.

כָּל בָּא אֶל הָעֲיָרָה לִיוּבאוויטש, כָּל עוֹבֵר עָלֶיהָ, וְסָר אֶל בֵּית מִדְרָשׁ תּוֹמְכֵי־תְּמִימִים לִרְאוֹת אֶת הַתַּלְמִידִים וּמְנַהֲגֵיהֶם, יִתְמַהּ, יִשְׁתָּאֶה וְיַעֲמֹד מַשְׁמִים בִּרְאוֹתוֹ הֲמוֹן תַּלְמִידִים גְּדוֹלִים עִם קְטַנִּים (ירבו ויחיו) לוֹמְדִים בֶּהָמוֹן, בִּשְׁקִידָה, בְּכִסּוּרוּת כָּל נַפְשָׁם, וְעוֹבְדִים אֶת הַשֵּׁם בְּתִפְלָה בְּאוֹפֶן נִפְלָא. וְעָמַד וְקָרָא: הֶאָח! מַה נִּפְלָא הַמָּקוֹם הַזֶּה אֵין זֶה כִּי אִם בֵּית אֱלֹקִים!

אֲבָל אֵיךְ נוֹסַד הַמּוֹסָד הַזֶּה, אֵיךְ גָּדַל וּבָא עַד הֵלוֹם. עַל זֶה רָאוּי לָשִׂים לֵב, כִּי לֹא בָטְחָה אָחָת, וְלֹא בְהָגָה וְיָד שָׂפָתָיִם, כִּי אִם בַּעֲבוֹדָה וּבְעָמָל גָּדוֹל, בְּלֵב נָתוּן וּמָסוּר לָזֶה וּבְיָדִים עֲקֵנוֹת נִכְבָּדוֹת...

גַּם הַדְּמָעוֹת הָרוֹתְחוֹת, דְּמָעוֹת הַיְלָדִים שֶׁאֵינָם זוֹכִים לְהִתְקַבֵּל, גַּם הַדְּמָעוֹת הַקְּדוֹשׁוֹת הָאֵלֶּה

שעשועים.

הנודד.

לארך הדרך העוברת ביערים הגדולים והעבים אשר בארץ הצפון מתנהגת עגלה קטנה רתומה לסוס אחד דל וצנום. הסוס צועד לאט, ואדונו אינו מאיץ בו, לפרקים רחוקים נוער הוא בו בנזיפה ומעירו להרהיב צעדיו, וכל שאר הזמן יושב הוא, כמו שקוע וטרוד במחשבותיו, הברת פניו הענה בו, כי הנסיעה אינה מענינה אותו, ועל כל פנים אינה מסע של טיול ושעשועים, מעל שרטוטי פניו יכל אתה לקרא כמו מעל ספר, כי לבו נתון במקום אחר לגמרי, במקום החביב לו ונכבד בעיניו עד מאד, ובכל זאת היא נוסע...

בתוך העגלה החת כפה של מחצלת יושבים להם בני ביתו של הנוכע: אשה, בנים ובנות גדולים וקטנים.

העגלה משרכת דרכה לאט, האופנים מתגלגלים בכבדות, סובבים הם על ציריהם בקול שאון שורט שריטות אי-נעימות באזני הנוסעים, יש אשר הם נאחזים בשרשי האילנות וסעפיהם הקשים כסלעים

מָה רַב עֶרְכָּן! חִזָּיוֹן מַפְלִיא הוּא וּמַכְנִיא לִידֵי רֶגֶשׁ נִדְרָא בְּרֹאוֹתְךָ יְלָדִים קְטַנִּים בּוֹכִים וְנַפְשָׁם תִּתְעַטֵּף עַל שֶׁאֵינָם זוֹכִים לְתוֹרָה, לְתוֹרָה הִמְיָה, לְתוֹרַת אֱמֶת... וְחַבְרֵיהֶם רוֹקְדִים, יוֹצְאִים בְּמָחוֹלוֹת עַל שֶׁזָּכוּ לְתוֹרָה... הֶאָח! וּמִי נָתַן לָנוּ אֶת הַיְלָדִים הָאֵלֶּה? הַמּוֹסָד הוֹמְכֵי־תְּמִימִים.

שִׂימוּ לִבְּכֶם אַחִים אֶל יִקְרַת עֶרֶךְ הַמּוֹסָד הַקָּדוֹשׁ הַזֶּה, וְיֵדַעְתֶּם וַהֲשֵׁבוֹתֶם אֶל לְבַבְכֶם כִּי רַב עֶרְכְּכֶם בְּהִיוֹתְכֶם אַחִים לְתַלְמִידֵי הַמּוֹסָד הַזֶּה, אַחִים לְתָמִימִים.

הַזָּקֵן הָרִאשׁוֹן.

הֲיְדַעְתֶּם אַחַי מִי הָיָה הַזָּקֵן הָרִאשׁוֹן כְּתֻבָּל? וַאֲבִרָהָם זָקֵן בָּא בַּיָּמִים.

בְּשָׁעָה שֶׁאַבְרָהָם בָּא בַּיָּמִים, בְּשָׁעָה שֶׁזִּקְנָה קוֹפֶצֶת עָלָיו, וְהוּא מִתְכּוֹנֵן לָלֶכֶת בְּדֶרֶךְ כָּל הָאָרֶץ, אָז הוּא מְצַוֶּה אֶל בֵּיתוֹ, וּמָה הוּא מְצַוֶּה?

ומשתרעים על פני רוחב הדרך, ועולה היא העגלה מעט ושוב יורדת בקפיצה פעם אחת, וגורמה להנוסעים הנושאים ומכות בלתי מענגות כל כך, אך הם כבר הסכינו לאלה, מעיים הם את פניהם רגע אך אינם מתאוננים, הלא דרוש לנסע...

אדון עגלה הצב הזאת יש שהוא הופך את פניו אל תוך העגלה, מרבין את ראשו אל תחת הכפה ומבלה את הזמן בשיחות וספורים, והכפורים אינם ספורי בדים, הוא מספר להם את אשר ראו עיניו ואשר שמעו אזניו מאביו ומאבי אביו זכרם לברכה, הם היו אנשים נכבדים, חכמים, צדיקים:

„לפנים—מספר הוא—לפני כמה שנים ישבו אבותי בעיר גדולה, להם היו בתים, שדות וכרמים ונכסים רבים ויפבדו על פני שכניהם, אך מגמת פני אבותי—מוסיף הוא בהדגשה—מגמת פניהם ומטרתם לא הי' העשר והכביד, הם בחרו בחכמה, בתורה; כשמש המאיר לארץ ולדרים כן האירו הם בחכמתם ליושבי עירם וזאת היתה תעודתם. העשר היא בודאי טוב—היו אומרים—אך דרוש לדעת במה להשתמש בו, אם מביא הוא אותי רק לידי מאכל ומשתה ושנה בתענוגים, הרי אני וסום שלי יש לנו מטרה ותעודה אחת, ויש אשר העשר מביא לו להסום רב טוב יותר מאשר לי,

לֹא עַל דְּבַר חֲלוּקַת הַיְרֻשָּׁה, כֶּסֶף וְזָהָב, אֲבָנִים טוֹבוֹת וּמַרְגָּלִיּוֹת. לֹא עַל דְּבַר שׁוֹר וַחֲמוֹר, כֶּלֶב וּנְדִי. אַף לֹא עַל חֶרֶב וַחֲנִית, כִּידוֹן וְרוֹמַח יָשִׂים מִלְחָמוֹ. לֹא כְּאֵלֶּה וּכְאֵלֶּם הֵם אֵלֶּה, דְּבָרִים שֶׁאֵין בָּהֶם מַמָּשׁ וְאֵינָם כְּדָאִים לְדַבֵּר עֲלֵיהֶם, אַךְ עַל מָה הוּא מְצַוֶּה? הוּא מְצַוֶּה עַל בָּנָיו יְחִידוֹ שֶׁלֹּא יִתְעָרֵב בַּגּוֹיִם וְלֹא יִלְמַד מַעֲשֵׂיהֶם.

אֲשֶׁר לֹא תִקַּח אִשָּׁה לִבְנִי מִבְּנוֹת הַכְּנַעֲנִי אֲשֶׁר אָנֹכִי יוֹשֵׁב בְּקִרְבּוֹ.

לְעַבְדּוֹ זְקַן בֵּיתוֹ, הוּא מְצַוֶּה עַל בְּנוֹ.

רַק אֶת בְּנִי לֹא תָּשֵׁב שָׁמָּה.

עַד אַבְרָהָם לֹא הָיוּ זְקֵנָה. כָּל אֵלֶּה שָׁחָיוּ עַד אַבְרָהָם אָבִינוּ, לֹא הִרְגִּישׁוּ צוֹרֶךְ בְּדָבָר לְצַוּוֹת אֶל בֵּיתָם לְפָנֵי מוֹתָם. אֵין זָקֵן אֶלָּא מִי שֶׁקָּנָה חָכְמָה, וְהֵם, חָכְמַת מֶה לָהֶם, לֹא יָדְעוּ וְלֹא הֵבִינוּ שֶׁהַדָּבָר הָאֶחָד הַמְלַוֶּה אֶת הָאָדָם לְבֵית עוֹלָמוֹ, הוּא רַק תּוֹרָה, תּוֹרָה הַמְבִיאָה לִידֵי מַעֲשִׂים טוֹבִים, אַבְרָהָם אָבִינוּ הָיָה הָרִאשׁוֹן שֶׁדָּאַג לְבָנָיו אַחֲרָיו כִּי יַעֲשׂוּ הַטּוֹב וְהַיָּשָׁר.

כִּי יְדַעְתִּיו לְמַעַן אֲשֶׁר יְצַוֶּה אֶת בָּנָיו וְאֶת בֵּיתוֹ אַחֲרָיו וְשָׁמְרוּ דֶּרֶךְ ה׳ לַעֲשׂוֹת צְדָקָה וּמִשְׁפָּט. דָּא סָמָא דְכוּלָּא בָּהּ.

דַּמְשֵׁק אֱלִיעֶזֶר — כְּעֶבֶד נֶאֱמָן — נִשְׁבַּע לוֹ עַל הַדָּבָר הַזֶּה. וַיָּקָם וַיֵּלֶךְ לְקַיֵּם אֶת דִּבְרֵי אֲדוֹנוֹ בְּחֶשְׁק נִמְרָץ. וְסִימָן עָשָׂה לוֹ הָאִישׁ הַזֶּה, לֵאמוֹר: הַנַּעֲרָה אֲשֶׁר תֹּאמַר „שְׁתֵה וְגַם גְּמַלֶּיךָ אַשְׁקֶה" רְאוּיָה הִיא לִהְיוֹת אִשָּׁה לְבֶן אֲדוֹנִי. נָאֶה לְלֵב טוֹב לְהִתְחַבֵּר לְלֵב טוֹב.

וּבְמָקוֹם שֶׁהַכְּנֶסֶת אוֹרְחִים מְצוּיָנָה שׁוֹרָה, שָׁם אֵין מָקוֹם לְקַמְצָנוּת וְרוֹעַ לֵב. נָאֶה לְקַדּוּשׁ נְוֵה קְדוֹשִׁים.

נַקֵּשׁ נָא גַּם אָנוּ אֶת דִּבְרֵי רִבְקָה אִמֵּנוּ לָנוּ לְמָשָׁל. נֹאמַר גַּם אָנוּ כְּמוֹהָ. אַחִים תְּמִימִים! אַתֶּם עוֹסְקִים בְּתוֹרָה, כָּל מַחְסוֹרְכֶם עָלֵינוּ. נִתֵּן וְנַחֲזוֹר וְנִתֵּן, וּשְׁכָרֵנוּ הַרְבֵּה מְאֹד"...

גְּדוֹלָה הַכְנָסַת אוֹרְחִים יוֹתֵר מִקַּבָּלַת פְּנֵי הַשְּׁכִינָה, וְאֵין לְךָ הַכְנָסַת אוֹרְחִים גְּדוֹלָה מִזּוֹ. זֶרַע קוֹדֶשׁ, בְּנֵי אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעֲקֹב, צֹאן קָדָשִׁים

כי הרי אני טרוד לפעמים קרובות בדאגות שונות: הארץ אינה נותנת יבולה, עין השדה אינו נותן פריו, האניות הרפסודות אין להם מוצא ומעבר בנהרות, או שנתקלו דרך הלוכן ונטבעו במצולות, ובאלה רבית. והסוס שלי עומד ונוער על קופה של שעורים ומספא ואין לו כל דאגה; לא, לאדם מטרה ותעודה אחרת".

„כן היו אבותי אומרים תמיד וכן היא גם דעתי אני, כשגרמו לי מעשי ומזלי להיות נודד בארץ ערבה וייערים, אין אני מתאונן כלל על מצבי, כי אם על אשר יעצרוני נדוד מהוסיף דעת ותורה, אך לעמת זאת שמח הנני במה שחנני השם". ומתחיל הוא להורות נם לבניו ולגלות להם תעלומות חכמה, ונוטים הם אוזיהם, שומעים ומקשיבים לקול דברו, שוכחים הם את מצבם לשעה, את שבתם ואופן חייהם, ומרכזים את הגיונותיהם ושאיפותיהם לאותה נקודה ומטרה שאביהם מציב להם...

ולפניהם ביער עוברות חיות שונות: רבים, אריות, שנהבים יקפים ובאלה רבית, וראוים הם את הדוב מטפס על האילנות, ומתוך כורת גדולה רודה הוא בכפו דבש למכביר, ואוכל בכל פה. קנאו בו האשה

יהילדים, רואים הם את הקוף מטפס ועולה על עצי אגוזים ופוצח את האגוזים ואוכל די שבעו, ומקנאים בו הרואים הנודדים האלה, להם בעגלה אין לא דבש ולא אגוזים, ואחת הילדות מבנות הנודד קנאה מאד באף הפיל, הה, אף ארך ואמיץ כזה זהו פלא מצוין, אם הי׳ אפשר לרכש חוטם כזה, זה היה אשר נפלא. התחילה תסיסה במשפחת הנודד, שאיפה וחפץ להדמות, אי לו גם להיות לחיתו יער, לרדות חלות שלמות של דבש והדבש זב מתוך הפה ויורד על הכנמר ועל הזקן. האח, ענג נפלא כזה!

נמלכה האשה אם הבנים ותשלח את בנ׳ ואת בנותי היערה... פשטו הצעירים לבקש להם עורות חיות, ותצלה לאחד מהם למצא עור דוב, מי דמה אז לאשר הנער ההוא, הוא מהר להתכסות בעור ההוא וכחץ מקשת בא אל אמו ויתפאר בתפארת בנרו החדש...

„הוי דבי היקר!" — קראה אמו מעליצות לב — „רוב ממש, כשתי טפות מים, לך בעורך זה, טפס נא על הבורת, עלה והצלה!".

(מתוך יבא בע״ה).

עוֹזְבִים אֶת אֲבוֹתֵיהֶם הַטּוֹבִים וְאִמּוֹתֵיהֶם הָרַחֲמָנִיוֹת, מֵעָרִים וַעֲרוֹת שׁוֹנוֹת בָּאִים וּמִתְקַבְּצִים לְמָקוֹם אֶחָד, לִמְקוֹם תּוֹרָה. נִהְיֶה אֲנַחְנוּ לָהֶם לְאָב וּלְאֵם. נָשִׂים עֵין עֲלֵיהֶם לְטוֹבָה לְהַמְצִיא לָהֶם אֶת כָּל הַנָּחוּץ, לֶחֶם וּבְגָדִים, כְּדֵי שֶׁיּוּכְלוּ לַעֲסוֹק בְּתוֹרָה מִתּוֹךְ שִׂמְחָה, מִתּוֹךְ הַרְחָבַת הַדַּעַת, בְּלֵב טוֹב. וְאֵין הַשְׁכִּינָה שׁוֹרָה אֶלָּא מִתּוֹךְ שִׂמְחָה שֶׁל מִצְוָה.

שמש דמתא אירקוטסק.

צָדוֹק וּבְרִשָׁע.

(המשך מגליון 3)

וּבְרִשָׁע גַּם הוּא הוֹטַל אֶל סְפִינָה וַיִּשְׁכַּב נִדְהָם וְנִרְדָּם עַד אֲשֶׁר לְסוֹף קָם עַל רַגְלָיו וַיִּתְהַלֵּךְ בַּסְּפִינָה לְאָרְכָּהּ וּלְרָחְבָּהּ, וַיִּמְצָא שֻׁלְחָן וְעָלָיו עֲרוּכִים כָּל מַאֲכָל וּמַשְׁקֶה וַיֹּאכַל וַיִּשְׂתְּ וַיֵּיטֶב לִבּוֹ, וַיִּמְצָא שָׁם גַּם גֶּבֶל וַחֲלִיל וְכָל כְּלֵי שִׁיר, וּבְיַרְכְּתֵי הַסְּפִינָה מָצָא סְפָרִים שׁוֹנִים, וַיִּמְצָאוּ חֵן בְּעֵינָיו הַסְּפָרִים הַמְדַבְּרִים עַל הָעֵצִים וְעַל הָאֲבָנִים, עַל תּוֹלְדוֹת הַמַּלָּחִים וַאֲנָשֵׁי הָאֳנִיוֹת, עַל הַלֶּחֶם וְעַל הַמַּיִם, וְאֶת הַסֵּפֶר הַמּוֹרֶה לַנּוֹסְעִים אֵיךְ לֶאֱחֹז בַּמֶּשׁוֹט וּלְהִלָּחֵם עִם הַזֶּרֶם וְהָרוּחוֹת עָזֵב בְּרִשָׁע וְלֹא אָבָה לִקְרֹא בּוֹ, וַיִּתֵּן לַסְּפִינָה לָלֶכֶת אֶל כָּל אֲשֶׁר יִשָּׂאֶהָ הָרוּחוֹת וּמִרְוֹצַת הַמַּיִם, וְהַמֶּשׁוֹט הָיָה מֻטָּל בְּאַחַד הַחֲדָרִים כִּכְלִי אֵין חֵפֶץ בּוֹ.

וַיְהִי בְּרִשָׁע חַיִּים שְׂמֵחִים וַעֲלִיזִים, כָּל עוֹל לֹא יָדָע, הַסְּפִינָה הוֹלֶכֶת... הוּא אוֹכֵל, שׁוֹתֶה, יָשֵׁן, יוֹצֵא בַּמָּחוֹל וְהַסְּפִינָה נוֹסַעַת הָלְאָה הָלְאָה...

בְּאַחַד הַלֵּילוֹת וַתַּשְׂכֵּם גְּדוֹלָה וַעֲלָטָה הָיָה, וְהִנֵּה תַּנִּין נוֹרָא עוֹלֶה מִן הַיָּם לִקְרַאת הַסְּפִינָה, וַיַּרְא בְּרִשָׁע וַיֶּחֱרַד מְאֹד וַיְמַהֵר וַיִּמְצָא אֶת הַמֶּשׁוֹט וַיַּהֲפֹךְ אֶת פְּנֵי הַסְּפִינָה אֶל עֵבֶר צָפוֹן וַתִּצְלַח לוֹ לִבְרֹחַ וּלְמַלֵּט אֶת נַפְשׁוֹ וְאֶת סְפִינָתוֹ בְּפַעַם הַהִיא, וַיּוֹסֶף לְהִתְעַנֵּג עַל הַמַּאֲכָלִים וְהַמַּשְׁקִים, וּבְקִרְיַאת הַסְּפָרִים הַשּׁוֹנִים, וַיִּשְׁתְּ יַיִן רָב עַד לְשָׂכְרָה, וַיְהִי בְּחֹם לִבּוֹ וַיַּקַּח אֶת הַמֶּשׁוֹט וַיְטַלְטְלֵהוּ אֶל הַיָּם...

מֵאָז וְהָלְאָה הָיָה לֵב בְּרִשָׁע מָלֵא תָּמִיד פַּחַד וְדָאָגָה, רוּחַ סְעָרָה כִּי קָמָה וְהַסְּפִינָה הָיְתָה לְבַדּוּר מִשְׂחָק בִּידֵי הַגַּלִּים הַזּוֹעֲפִים, יֵשׁ אֲשֶׁר הֵרִימוּהָ עַד מִתַּחַת לֶעָבִים, וְכִמְעַט אֲשֶׁר לֹא עָלָה בְּרִשָׁע עַל בָּמֳתֵי עָב, וַיְהִי בְּעֵינָיו כְּעֶלְיוֹן עַל כָּל עוֹבְרֵי יַמִּים, וְיֵשׁ אֲשֶׁר הוֹרִידוּהוּ תְּהוֹמָה מַטָּה מָטָּה וְעוֹד מְעַט וְנִכְחַד כָּלִיל מִן הַחַיִּים, וַיְהִיוּ כָּל יָמָיו כַּעַם וּמַכְאוֹבִים, וּבְהִתְנַפֵּל עָלָיו כָּל חַיְתוֹ טָרָף, מִכָּל חַיַּת הַיָּם, תַּנִּינִים וְדָגִים נוֹרָאִים, וּבְיָדוֹ אֵין מְאוּמָה בַּמָּה לְהָגֵן עַל נַפְשׁוֹ, וַיְהִי עָשׁוּק וְרָצוּץ כָּל הַיָּמִים.

(סוף יבא בע"ה)

מ ו ד ע ה.

המיסד תומכי־תמימים מבקש מאד מכל הנדיבים שיש להם ספרים: ש"ס, פוסקים ושו"ת, העומדים למכירה או למתנה ללומדים עניים, למכרם בזול, או לתתם במתנה לישיבת תומכי תמימים, יצדקה תהי' להם וחלק וזכות בתלמוד התלמידים אשר ילמדו בהם. ויפנו עפ"י האדריסה הרשומה מטה.

תומכי תמימים.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая. 48

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 5.

יום נ׳ פ׳ תולדות כ״ה חשון תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באהבי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״ב. להצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

תּוֹלְדוֹת.

וְיַעֲקֹב אִישׁ תָּם...

אַחַי הַיְלָדִים! הַגִּידוּ נָא לִי, מָה אַתֶּם חוֹשְׁבִים בְּלִמּוּדְכֶם מִפִּי רַבּוֹתֵיכֶם אֶת הַפָּרָשָׁה הַזֹּאת הַמְסֻפָּרָה, כִּי יַעֲקֹב הָיָ׳ אִישׁ תָּם? אוֹלַי אֵין אַתֶּם חוֹשְׁבִים דָּבָר„ אֵין הַדָּבָר מַעְסִיק וּמְעַנְיֵן אֶתְכֶם, הָיָ׳ לוֹ יַעֲמֹב מַה שֶּׁהָיָ׳, דַּאֲגַת מִי הִיא? אוֹ אוּלַי חוֹשְׁבִים אַתֶּם, מָתַי תִּכְלֶה הַפָּרָשָׁה, מָתַי תִּפָּטְרוּ מִלִּפְנֵי רַבְּכֶם וְעוֹל תַּלְמוּדוֹ?

מַחֲשָׁבוֹת כָּאֵלֶּה אֵינָן מַחְשָׁבוֹת יְלָדִים פְּקֵחִים, אֵין הַתְּמִימִים נֶאֱחָזִים חֲשׁוּדִים עַל מַחֲשָׁבוֹת כָּאֵלֶּה, בְּוַדַּאי עוֹלֶה בְּדַעְתְּכֶם צִיּוּרוֹ שֶׁל אִישׁ תָּם, תָּם זֶה מַהוּ?

יֶלֶד שֶׁכְּמוֹנִי נִזְכָּר מִיָּד בְּמַה שֶּׁלָּמַד בְּהַגָּדָה שֶׁל פֶּסַח תַּאֲרָם שֶׁל אַרְבַּעַת הַבָּנִים: חָכָם... תָּם... גְּרָאָה שֶׁהַחָכָם וְהַתָּם הֵם שְׁנֵי אֲנָשִׁים שׁוֹנִים, וְהִנֵּה בּוּשׁ בְּזִקְנִי, בְּיַעֲקֹב אָבִינוּ שֶׁהָיָ׳ תָּם...

וְעָשָׂו הָיָ׳ אִישׁ שָׂדֶה...

הָהּ, אִישׁ שָׂדֶה, זֶהוּ אִישׁ מִן הַיְשׁוּב, אִישׁ הַמְּבִין וּמַכִּיר אֶת עֶרֶךְ הַשָּׂדֶה!

בַּמָּה מְהֻלָּלִים, סוֹפְרֵי דּוֹרֵנוּ, הַחֲכָמִים בְּעֵינֵיהֶם, בַּמָּה מַרְבִּים הֵם לְסַפֵּר בְּשֶׁבַח הַשָּׂדֶה, כָּל הַכְּרָסְתְּמַטִּיוֹת, סִפְרֵי הַחִנּוּךְ, הָעִתּוֹנִים לְיְלָדִים מָלְאִים עַל כָּל גְּדוֹתֵיהֶם בְּסִפּוּרִים מִן הַשָּׂדֶה, שִׁירִים, הַשְׁתַּפְּכוּת הַנְּפָשׁוֹת עַל הַשָּׂדֶה וְעַל יְפִי הֲדָרוֹ וְיִפְעַת צִמְחָיו, מַה טּוֹב וּמַה יָּפֶה, לְדַעְתָּם, מִן הַשָּׂדֶה?

וְעָשָׂו זֶה, אֲשֶׁר בְּבֵית אֲבוֹתָיו יִצְחָק וְרִבְקָה, בְּוַדַּאי שֶׁלֹּא רָאָה כְּרַסְתְּמַטְיָא מֵעוֹדוֹ, וְלֹא קָרָא בְּעִתּוֹן לְפִי רוּחַ הַזְּמַן שֶׁבְּיָמֵינוּ, עָשָׂו זֶה בּוֹחֵר מֵעַצְמוֹ בְּשָׂדֶה, בְּצַיִד, עָשָׂו זֶה הוּא אִישׁ שָׂדֶה טִבְעִי, מִתּוֹלְדָתוֹ אוֹהֵב הוּא אֶת הַשָּׂדֶה וּמִתְמַכֵּר אֶל הַצַּיִד... וְיַעֲקֹב ... יוֹשֵׁב אֹהָלִים...

וּמִתְבָּרְכִים פָּנַי עַל שֶׁעָשָׂו עוֹלֶה עַל יַעֲקֹב אָבִינוּ בְּמַעֲלָה נִפְלָאָה זוֹ, בְּמַעֲלָה שֶׁחַכְמֵי זְמַנֵּנוּ, מְחַבְּרֵי הַכְּרָסְתְּמַטִּיוֹת, מַחֲזִיקִים בָּהּ...

וְהִנֵּנִי קוֹרֵא הָלְאָה...

עָשָׂו בָּא מִן הַשָּׂדֶה וְהוּא עָיֵף, וְרוֹאֶה אֶת הַנָּזִיד הָאָדֹם, וּבְטֶרֶם נִתְבָּרֵר לוֹ עוֹד, נָזִיד זֶה מַה הוּא, פּוֹעֵר הוּא אֶת פִּיו וְאוֹמֵר, הַלְעִיטֵנִי.. וּלְסוֹף מוֹכֵר הוּא אֶת בְּכוֹרָתוֹ בְּעַד נָזִיד עֲדָשִׁים, וּמוֹכֵר הוּא בְּשִׂבְעָה וּבָאָלָה...

חָכְמָתוֹ שֶׁל אִישׁ שָׂדֶה זֶה מוּזָרָה בְּעֵינַי...

וְיַעֲקֹב רוֹכֵשׁ לוֹ אֶת הַבְּכוֹרָה, מִתְבָּרֵךְ רִאשׁוֹנָה, וּבְשֶׁכְּבָא אֵצֶל לָבָן גַּם בֶּן אֵינוֹ יוֹצֵא נִמְנָע חָלִילָה, בְּשֵׂן וְעַיִן, כִּי אִם בְּמַקֵּנֶה רַב, בְּכֶסֶף וּבְזָהָב...

וַאֲנִי שָׁם אֶל לִבִּי לְהָבִין אֶת מַהוּתָם וְאָפְיָם שֶׁל אִישׁ הַשָּׂדֶה וְהַתָּם.

רוֹאֶה אֲנִי עַיִן בְּעַיִן, כִּי אִישׁ הַשָּׂדֶה מוֹכֵר אֶת הֶעָתִיד הַיּוֹתֵר מֻצְלָח, אִם אַךְ יֵשׁ לוֹ סֶפֶק בּוֹ, בְּעֵד הָרֶגַע שֶׁל הַהֹוֶה הַיּוֹתֵר קַל, בְּיוֹתֵר

חֲנָאָה פְּחוּתָה, בְּעַד נְזִיד עֲדָשִׁים, נוֹתֵן אִישׁ הַשָּׂדֶה, אֶת הַבְּכוֹרָה, שֶׁיֵּשׁ בָּהּ תִּקְוֹת גְּדוֹלוֹת; לְהִתְבָּרֵךְ רִאשׁוֹן, לָרֶשֶׁת פִּי שְׁנַיִם, לִהְיוֹת הַגָּדוֹל בְּבֵית אָבוֹת, אֶת כָּל אֵלֶּה וְיוֹתֵר מֵאֵלֶּה מוֹכֵר זוּא, רַק מִפְּנֵי שֶׁפִּפֵּק בְּיָדוֹ אִם יִחְיֶה וְיֵהָנֶה מֵהַטּוֹב הַמֻּקְנֶה, „אֲנִי הוֹלֵךְ לָמוּת" — טוֹעֵן עֵשָׂו — „וְלָמָּה זֶּה לִי בְּכוֹרָה"? שֶׁהֲרֵי קָרוֹב הוּא שֶׁיָּמוּת וְלֹא תִּתֵּן לוֹ הַבְּכוֹרָה מְאוּמָה, וְלָמָּה יִתְאַפֵּק וְלֹא יֵהָנֶה מֵהַנָּזִיד הָאָדֹם?... וְנִשְׁבָּע הוּא שֶׁאֵין לוֹ חֵלֶק בִּבְכוֹרָה, וּמְמַלֵּא פִּיו וּכְרֵסוֹ עֲדָשִׁים...

גַּם אַנְשֵׁי הַשָּׂדֶה אֲשֶׁר בִּימֵינוּ, גְּדוֹלָה „לְגִימָה" בְּעֵינֵיהֶם מֵאַלְפֵּי בְּכוֹרוֹת. הַתּוֹרָה הַכְּתוּבָה וְהַמְסוֹרָה מַבְטִיחוֹת לָאָדָם עֵקֶב רָב, חַיִּים נְצָחִיִּים, חַיֵּי אֵין סוֹף. חַיִּים אֲשֶׁר לֹא יְתָאֲרוּ בְּאֹמֶר וּדְבָרִים. חַיֵּי עוֹלָם הַבָּא אֲבָל מִפְּנֵי שֶׁכָּל זֶה עָתִיד לִהְיוֹת, וְלְהִתְאַפֵּק בְּהַוֶּה בִּשְׁבִיל הֶעָתִיד אֲשֶׁר עַיִן לֹא רָאָתָה, אֵין טִבְעָם שֶׁל אַנְשֵׁי הַשָּׂדֶה מֻנָּחִים, וְגַם שִׂכְלָם אֵינוֹ מֻחָיִב בָּזֹאת, לְהִתְאַפֵּק, לְסוּר מִדֶּרֶךְ רָעָה, לְוַתֵּר עַל הֲנָאָתָם לְשָׁעָה, לְרֶגַע, אִי־אֶפְשָׁר, וּמֻנָּחִים הֵם חַיֵּי עוֹלָם וְעוֹסְקִים בְּחַיֵּי שָׁעָה, בְּחַיֵּי רֶגַע...

שעשועים.

הנודד.

(סוף מגליון 4)

נגש הצולח אל העין, הציג רגלו אחת על אחד הענפים, והנה עדת דבורים לקראתו ויתנפלו עליו וישלחו בו את עוקציהם ואת ארסם וכמעט אשר לא נפל שדוד לפני העץ, מלא פצעים אנושים וחבורות חבורות שב אל אמו אשר הכינה כבר בדים גדולים לשום בהם את הדבש.

„דבורים, אמא?" — קורא הוא בנהימה מתוך מכאוביו העצומים.

„דבורים?"—עונה אמו—„וכי אפשר לדבש בלא דבורים? הן הככנה אליך וחדלו מנשך אותך".

והנה בא גם בנה השני והוא לבוש עור קף.

„האח, מה נאה! — קראה האם הנבונה—גם את הדבורים לא תפגש על דרכך, הן על עצי האגוזים לא תקננה הדבורים, טוב מאד, כי ההכנסה אל עור קף!".

לֹא כֵן יוֹשֵׁב הָאֹהָלִים, עֵינַיִם לוֹ לִרְאוֹת אֶת הַנּוֹלָד, וּמְכַבֵּד הוּא אֶת הָעָתִיד כְּעֶרְכּוֹ, מְוַתֵּר הוּא עַל הַהֹוֶה, מֵנִיחַ חַיֵּי שָׁעָה וְעוֹסֵק בְּחַיֵּי עוֹלָם. הוּא רוֹכֵשׁ לוֹ תּוֹרָה וּמִצְוֹת, וְנִזִּיד הָעֲדָשִׁים יְהִי לוֹ לְמִי שֶׁלָּהוּט אַחֲרָיו...

וְתָם הוּא...

אֵין פְּנַם וְחִפָּרוֹן וְשִׁנּוּי בְּמַעֲשָׂיו, בְּדִבּוּרָיו, בְּמַחְשְׁבוֹתָיו וְדֵעוֹתָיו.

הֲרְאִיתֶם אֶת אִישׁ הַשָּׂדֶה? לוֹ אֵין דֵּעָה מְסוּיֶמֶת, אֵין דַּעְתּוֹ תְּמִימָה, לְכָל מָקוֹם שֶׁהָרוּחוֹת מְנַשְּׁבוֹת לְשָׁם הוּא פּוֹנֶה, הוּא מְבַקֵּשׁ לוֹ אֶת הֲנָאָתוֹ, וּבְכָל מָקוֹם שֶׁרוֹאֶה מוֹצֵא אוֹתָהּ וּבְכָל אוֹפָן, אִם כֹּה וְאִם כֹּה אַחַת הִיא לוֹ.

תְּמוֹל הָיָי בְּמִפְלָגָה זוּ, הַיּוֹם מֵאַנְשֵׁי כַּתַּ אַחֶרֶת, וּמָחָר הוּא יוֹצֵא לִגְמֵרֵי מִכָּל כַּתַּ וּמִפְלָגָה..

הַתָּם, לוֹ דַּעַת אַחַת, הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה, אֵין דֵּעָתוֹ מְשֻׁתַּנִּית, כְּתָמוֹל כְּהַיּוֹם כֵּן מָחָר הוֹלֵךְ הוּא בְּמִסְלָה אַחַת, בַּמִּסְלָה אֲשֶׁר סָלַל לוֹ נוֹתֵן הַתּוֹרָה.

הַתָּם אֵין אֱמוּנָתוֹ פְּגוּמָה, אֵין בָּהּ כָּל לְקוּי וְחִפָּרוֹן, אִם מַאֲמִין הוּא הֲרֵי כָּל עִנְיָנָיו, מַעֲשָׂיו וּפְעוּלָתוֹ מַתְאִימִים לֶאֱמוּנָתוֹ, לֹא כֵן אִישׁ הַשָּׂדֶה.

עוד הם מדברים והנה פיל משונה נכנס אל מעונם, רגליו קצרות ודקות, מגבו ומלפניו הטוטרות וקמטים קמטים, ומעל הלחיים הקטניות והמצח הקצר בולט חוטם גדול, ארך ארך מאד.

„הלא זאת היא אחותנו!"—קרא ברגש הרוב אחרי הסתכלות ועיון גדול.

„בתי!" — קראה אחריו האם ותחבק את הפיל הנהמד למראה הזה בשתי ידי' — הה, פיל! מעודי לא פללתי, כי כתי הקטנה וצעירה הרגלים השוב להיות פיל נורא!

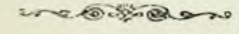
„אנכי—התחילה הבת מספרת־נרעשת -אנכי תרתי בכל מלא רוחב היער, חפשתי, בקשתי, ראיתי אמנם עורות ועורות שונים, אך בכלם מאסתי, עור פיל רי' דרוש לי, בקשתיו גם מצאתיו, אך בעמל רב הצלחתי לכון אותו למדתי, ואחרי כל העמל והטרח עודנו נדול פי שלש בקטתי ומדת אברי, אך כל זה אינו כלום, העיקר הוא החטם הארך, השמהם לבכם אליו?".

ביראת הכבוד נגשו אלי' וימששו את אפה הנפלא,

שְׁנַּם זֶה, שֵׁשֶׁם שָׁמַיִם שָׁנוּר בְּפִיו וְשׂוֹאֵל, אֵיךְ מְעַשְּׂרִים אֶת הַתֶּבֶן וְאֶת הַמֶּלַח, בִּלְבּוֹ שָׁבַע תּוֹעֵבוֹת, וּמַעֲשָׂיו סוֹתְרִים זֶה אֶת זֶה.

גַּם הֶחָכָם הַיּוֹתֵר נָדוֹל כְּשֶׁאֵינֶנּוּ תָּם הֲרֵי הַחֲרָה בּוֹ מַעֲלַת הַתְּמִימוּת, וְאַל נָא יִתְהַלֵּל בְּחָכְמָתוֹ. כִּי אִם בְּזֹאת יִתְהַלֵּל הֶחָכָם כְּשֶׁהוּא תָּם גַּם כֵּן. וּמְסֻפָּרָה לָנוּ הַתּוֹרָה בְּיַעֲקֹב, שֶׁהָיָ אָמְנָם הָכָם נִפְלָא, וְכָל מַעֲשָׂיו בְּהַשְׂכֵּל וָדַעַת. בְּחָכְמָה וּתְבוּנָה, וּכְשֶׁהַשָּׁעָה צְרִיכָה לְכָךְ אוֹמֵר הוּא: „אָחִיו אָנֹכִי בְּרָמָאוּת". וְעָלָיו כְּיוֹצֵא הַתּוֹרָה הַתְּמִימָה וְהַנֶּאֱמָנָה „וְיַעֲקֹב אִישׁ תָּם".

הַתְּמִימִים הֵם חֲכָמִים גַּם כֵּן, וּמַכִּירִים הֵם בְּחָכְמָתָם אֶת כָּל אַנְשֵׁי הַשַּׂדָּה אֲלָא שֶׁתְּמִימִים הֵם, אֵינָם מְכֻוָּנִים מַעֲשֵׂיהֶם אֶל הָרוּחוֹת. אֵינָם פּוֹפְפִים קוֹמַת אֲמוּנָתָם וְדֵעוֹתֵיהֶם לִפְנֵי אֵילֵי הַכֶּסֶף וְהַזָּהָב. לָהֶם מַטָּרָה אַחַת, תְּעוּדָה אַחַת, וְעַל פִּיָ הֵם נוֹהֲגִים כָּל הַיָּמִים.



והאם שבעה רצון ומתפקעת מרוב נהת שזכתה לכל הכבוד והגדולה האלה.

וילכו להם הצעירים היערה, איש איש מהם בקש לו דעים בערכו ומהדומים לו וילמדו אל דרכיהם, אדחם ורבעם, שפתם ולשונם, וישובו אל אמם, זה שוקק וזה נוהם, ותשמח האם לקראתם מאד, ותהל גם היא לפטפט ולהזדקק ללשונם.

ויהי היום והדוב שב שנית לטפס ולעלות על אחד העצים אל כורת הדבש, והנה דוב לקראתו ממכריו ומיודעיו.

„שלום!"—אמר הנער הדוב.

„מהו! — ענהו הדוב היערי בעינים מוריות איבה וחמה עזה—מה לך פה? ומי לך פה כי באת גם אתה לדדות את הרבש מכורותינו? האינני יודע כי איננ דוב ורק סתר פנים שמת לך, רק מתחפש הנך בעור דוב והנך אומר לרמות גם איתי? צא נבל!".

ובטרם הספיק הנער להשיב דבר הרים הדוב את כפו החזקה ויך בין כתפיו ויפל הנער ארצה על פניו.

צָדוֹק וּבְרַשַּׁע.

(המשך מגליון 4)

בְּאַחַד הַיָּמִים וּבְרַשַּׁע שָׁכַב בְּיַרְכָּתֵי הַסְּפִינָה וַיִּרְדָּם וְהִנֵּה קוֹל עוֹלֶה בְּאָזְנָיו, קוֹל עָדָן וְרַךְ, וַיִּפָּן פֹּה וָכֹה לִרְאוֹת מֵאַיִן יוֹצֵא הַקּוֹל, וַיַּרְא וְהִנֵּה סֵפֶר אֶחָד מְדַבֵּר אֵלָיו לֵאמֹר: „עַד מָתַי בְּרַשַּׁע תֵּלֵךְ הַשֵּׁךְ וְלֹא אוֹר? זָכָר נָא כִּי מוֹצָאֲךָ מֵאֶרֶץ הָאוֹר וְהַנֹּעַם. מֵאֶרֶץ אֲשֶׁר הַשֶּׁמֶשׁ יִזְרַח בָּהּ בִּגְבוּרָתוֹ, וַיַּצְמִיחַ כָּל פְּרִי טוֹב, כָּל עֵצִי עֵדֶן, וְאַתָּה הֲלֹא בֵּן מְלָכִים הִנָּךְ בָּאָרֶץ הַהִיא. וְשָׁם אָבִיךָ מְצַפֶּה וּמְצַנֶּעַ וְנִכְסָהּ אֶל בּוֹאֲךָ בְּשָׁלוֹם, וְלָמָּה הִנָּךְ נִשְׁטָף וְנִגְרָף בְּפִיהֶם הַזֵּדוֹנִים הַמּוֹלִיכִים וּמוֹרִידִים אוֹתָךְ הֲלָאָה, רָחוֹק רָחוֹק מֵאֶרֶץ מוֹלַדְתְּךָ וּמִבֵּית אָבִיךָ, עַד רַדְתְּךָ שְׁאוֹלָה מִבְּלִי שׁוּב עוֹד לְעוֹלָם". נִבְהַל בְּרַשַּׁע מִקּוֹל הַקְּרִיאָה, וַיַּעֲמֹד נָבוֹךְ רָגָעִים אֲחָדִים, אַךְ שׁוּב עָנָה אֶל לִבּוֹ: „מָה הַקּוֹל הַזֶּה וּמָה הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה? מֵאַיִן לִי אָב? הֲלֹא פֹה בַּסְּפִינָה נִמְצֵאתִי, וְאֶרֶץ אַחֶרֶת וַאֲבוֹת וּמְלָכִים לֹא הָיוּ לִי מֵעוֹלָם, גַּם אֵין נַפְשִׁי יוֹדַעַת מָה הוּא הַשֶּׁמֶשׁ הַהוּא. אוֹר, נֹעַם, עֲנִינִים מְזֻרִים

אהדי שנה גדולה אסף הנער הדוב את שארית כחותיו וזוחל על נחינו בא אל אמו גונה וגאנה.

„מה לך בן יקיר? — שואלת האם בהרדה—ומה המכות האלה בין כתפותיך?".

„הה, המכות אשר הכיתי ביה מאהבי, אחד הדבים קנא בי על נשתי אל כורת הדבש ויכני מכת מות".

עוד זה מדבר והנה גם הקף והפיל באים מכים ונשברים, אף הפיל נשוך עד חציו, עור הקף קרוע לקרעים, והם בוכים ומיללים...

על אפם ועל חמתם שבו כלם אל העגלה, התכנסו וייתכוצו וילקקו את פצעיהם וחבורותיהם, והמה שרם הפשיטו את עורותיהם מעליהם, ויפן אביהם ויהפך פניו אל תוך העגלה וירא לתמהונו הגדול, והנה עגלתו מלאה פראים היתו שדי, ויתכונן אליהם ויכירם ויחרד מאד.

והעגלה משרכת ברבה הלאה הלאה

לִי, מַה נָּעִים מְאֻכּוֹל דִּי שָׂבְעִי? וּמַה טּוֹב מִטְּיוּלִי זֶה שֶׁאֲנִי מְטַיֵּל וְנוֹסֵעַ בִּלְבַד יַמִּים".

וַיּוֹסֶף לָלֶכֶת לְדַרְכּוֹ, וַתָּבֹא הַסְּפִינָה עַד הַמָּקוֹם אֲשֶׁר אֵין שָׁם אוֹר יוֹם כְּלָל, וַיְהִי חֹשֶׁךְ אֲפֵלָה תָּמִיד כָּל הַשָּׁנָה, כִּי שָׁם בִּקְצֵה הָאָרֶץ לֹא יַגִּיעוּ גַּם קַרְנֵי הָאוֹר, וּבְרֹשַׁע הִסְבִּין עִם הַחֹשֶׁךְ וְעִם כָּל תְּלָאוֹת הַיָּם וְתַהֲפוּכוֹתָיו וְלֹא יָדַע חֶסֶר...

וַיְהִי מִקֵּץ הַיָּמִים וְרוּחַ גְּדוֹלָה וַחֲזָקָה בָּאָה וַיַּעֲבֶר הַיָּם וַתִּנַּע בַּסְּפִינָה וַתִּטַּלְטֵל אוֹתָהּ טַלְטֵלָה נָכֶר וַתַּנֵּף בְּסֹלַע וַתִּשָּׁבֵר. רַגָּעִים אֲחָדִים נִפָּה בְּרֹשַׁע לְחַזֵּק אֶת בִּדְקֵי סְפִינָתוֹ וּבְקִיעֶיהָ אֲשֶׁר רַבּוּ מִרֹּעַ לְרֹעַ, אַךְ הַמַּיִם גָּבְרוּ וַיֵּרְבּוּ מְאֹד וְהַסְּפִינָה הֻחֲלָה לִשְׁקֹעַ וְלָרֶדֶת מְצוּלוֹת וַיִּפֹּל גַּם בְּרֹשַׁע הַמָּיְמָה, וַיִּתְאַבֵּק עִם הַגַּלִּים הָאַכְזָרִים וַיּוֹשֶׁט יָדָיו לְעֻזְרָה וַיָּנֶס לְהַחֲזִיק בְּשִׁכְבֵי הַסְּפִינָה, וְהִנֵּה נִמְצָא הַמָּשׁוֹט לְיָדוֹ, כִּי לֹא טָבַע הַמָּשׁוֹט בְּהַשְׁלִיךְ אוֹתוֹ בְּרֹשַׁע מִסְּפִינָתוֹ כִּי אִם סָבִיב לָהּ צָף גַּם הוּא: „אוֹי לִי"! — חָשַׁב בְּרֹשַׁע — „מַה יּוֹעִיל לִי עַתָּה הַמָּשׁוֹט אַחֲרֵי אֲשֶׁר סְפִינָתִי נִפְּצָה לְרִסִּיסִים".

עוֹדֶנּוּ מְפָרְפֵּר בֵּין הַחַיִּים וּבֵין הַמָּוֶת וְהִנֵּה לְנֶגֶד עֵינָיו תְּמוּנָה מַפְלִיאָה: אֶרֶץ יָפָה מְאֹד, אֵין סַעַר וְאֵין גַּלִּים, דְּמָמָה וְשַׁלְוַת הַשְׁקֵט, וּמִמַּעַל זוֹרֵחַ שֶׁמֶשׁ גָּדוֹל בָּהִיר מְאֹד, מְאוֹרוֹ הֶחָזָק וּמַקְרָנָיו כָּהוּ עֵינֵי בְרֹשַׁע, אֲשֶׁר הָיוּ יָמִים רַבִּים בְּמוֹרְדֵי אוֹר, רֵיחַ נָעִים מְשׁוֹבֵב נֶפֶשׁ וְרוּחַ עָלָה בְאַפּוֹ מַגְּנִים יְקָרִים הַמְמַלְּאִים אֶת הָאָרֶץ הַהִיא „הָהּ,— אוֹמֵר הוּא בְלִבּוֹ — הִנֵּה זֹאת הָאָרֶץ וְזֶה—הַשֶּׁמֶשׁ הַמּוֹפִיעַ בָּהּ בַּהֲדַר גְּאוֹנוֹ, הֵאָח, מַה טּוֹב וּמַה נָּעִים"! וְהַמַּיִם עוֹלִים בְּאָזְנָיו וּבְנַחִירָיו, מַחֲנִיקִים אֶת גְּרוֹנוֹ, וְהַחֲזָיוֹן נֶעְלָם מֵעֵינָיו...

וְהִנֵּה שׁוּב רוֹאוֹת עֵינָיו כְּפַּא מְלָכִים גָּדוֹל מוּפָז וּמְשׁוּבָּץ כָּל אַבְנֵי חֵן וְעָלָיו יוֹשֵׁב אָבִיו.. הוּא מִסְתַּבֵּל בּוֹ וְנִזְכָּר אֶת כָּל אֲשֶׁר קָרָהוּ בְּעוֹדֶנּוּ יֶלֶד.

בְּעוֹדֶנּוּ מִתְהַלֵּךְ וּמְטַיֵּל בָּאָרֶץ הַהִיא, בְּמָקוֹם נִלְקָח אֶל הָאֲנָי' הַגְּדוֹלָה, הָהּ, אַבָּא... וְהָאָב מַבִּיט אֲלָיו בְּעֵינַיִם מְלֵאוֹת חֶמְלָה, אַךְ מְרָחוֹק, מֵרָחוֹק מְאֹד הוּא נִרְאֶה אֵלָיו, הוֹי, חֶצֶן הוּא לִנְפֹּל לְרַגְלֵי אָבִיו, אַךְ שׁוֹטְרִים אֲיוֹמִים שׁוֹאֲלִים אוֹתוֹ: „אַיֵּ הַסֵּפֶר? אֵיפֹה הַמָּשׁוֹט"? וְנוֹנֵחַ הוּא וְנֶאֱנָח אֲנָחָה עֲמֻקָּה: „הוֹי הַסֵּפֶר הַהוּא, מָאַסְתִּי בּוֹ, אֲלַלַי לִי, וְאֶת הַמָּשׁוֹט הִשְׁלַכְתִּי הָלְאָה" פּוֹשֵׁט הוּא אֶת יָדָיו וּמְמַשֵּׁשׁ סְבִיבָיו. כְּמוֹ אוֹמֵר הוּא לִמְצֹא אֶת הַסֵּפֶר וְלֶאֱחֹז בַּמָּשׁוֹט, אַךְ תַּחְתָּם בָּאִים לְיָדוֹ עֲלוּקוֹת וְסַרְטָנִים, מָנָעֵר הוּא אֶת כַּפָּיו מֵהֶם בַּחֲרָדָה, וְהַמַּחֲזֶה הוֹלֵךְ וּמִתְעַלֵּם מִמֶּנּוּ, עֵינָיו מַתְחִילוֹת כֵּהוֹת, כֵּהוֹת מְאֹד.. וְהִנֵּה דָג גָּדוֹל פּוֹתֵחַ אֶת פִּיו וּבוֹלֵעַ אוֹתוֹ פַּעַם אַחַת...

וַיֹּאבַד בְּרֹשַׁע מִתּוֹךְ הַנּוֹסְעִים בִּסְפִינוֹת וְלֹא נוֹדְעוּ עָקְבוֹתָיו עַד הַיּוֹם הַזֶּה.

חִידוֹת.

א

אם ראשי תכרתה
גם אז לא אמותה,
ובנאות רשא אשים משכני
אם תחליף בשמאלי את הימני;
ואם הפוך את שני,
מה העשה לי, אדוני!

זלאבין. בן ציון סטאלפנער.

ב

סוף תבה—אמצע תבה
אמצע תבה—סוף תבה;
ומחצית הראשונה של תבה
אם תתן בראש תבה
ויצאה לך ההבה...

האלוווטשין. יצחק בן ציון בה"ר יודין.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב"ה שלישית

הָאָח

№. 6.

יום נ' פ' ויצא ב' כסלו תער"ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את "האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי' לו והיים הוא קונה לנפשו.

מהיר "האח" עם משלה: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק', בלי משלה מהיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים כדבר המשלה.

וַיֵּצֵא יַעֲקֹב.

אַחַי! זֶה כִּשְׁלֹשִׁים שָׁנָה מֵאָז יָצָאתִי מִן הַחֶדֶר, וּבְכָל זֹאת, הָרוֹשֶׁם שֶׁעָשְׂתָה עָלַי פָּרָשַׁת וַיֵּצֵא יַעֲקֹב לֹא מָשׁ עוֹד מִזִּכְרוֹנִי, כְּמוֹ חַי נִצָּב לְפָנַי הַמַּחֲזֶה הַזֶּה. זוֹכֵר אֲנִי, הַיָּמִים יְמֵי כִסְלֵו. בַּחוּץ לֹא קַיִץ וְלֹא חֹרֶף, קוֹר וְחוֹם מְשֻׁתָּפִים בְּעֵרְבוּבְיָא. כֻּלָּנוּ, תַּלְמִידֵי הַחֶדֶר יוֹשְׁבִים סָבִיב הַשֻּׁלְחָן וּמְחַכִּים, רַבֵּנוּ בָּא מִבֵּית הַכְּנֶסֶת אַחַר תְּפִלַּת מַעֲרִיב, וְהוּא מַתְחִיל לָבֹאר לָנוּ מֵעִנְיָנָא דְיוֹמָא, סֵדֶר הַשָּׁבוּעַ, וַיֵּצֵא יַעֲקֹב.

וַיֵּצֵא יַעֲקֹב מִבְּאֵר שָׁבַע וַיֵּלֶךְ חָרָנָה.

וַיֵּצֵא יַעֲקֹב.

כַּמָּה עֶצֶב נִסְתָּר וְסוֹדוֹת נִדּוּדִים מְכִילוֹת בְּקִרְבָּן הַמִּלִּים הָאֵלּוּ, פָּרִיָּה חֲדָשָׁה בְּחַיֵּי יַעֲקֹב.

וַיֵּצֵא יַעֲקֹב... מֵאַיִן יָצָא? מִבְּאֵר שָׁבַע, מֵעִיר מוֹלַדְתּוֹ. בִּבְאֵר שָׁבַע בָּנָה אָבִיו מִזְבֵּחַ, בִּבְאֵר שָׁבַע בָּרוּ עַבְדֵי יִצְחָק בְּאֵר, אֲבִימֶלֶךְ וּפִיכֹל וַאֲחֻזַּת מֵרֵעֵהוּ בָּאוּ בִּנְדָרָ לִבְאֵר שָׁבַע לִכְרֹת בְּרִית עִם יִצְחָק אָבִיו, מִפְּנֵי שֶׁרָאוּ כִּי הַשֵּׁם עִמּוֹ, חָפְצוּ קִרְבָתוֹ. כַּמָּה זִכְרוֹנוֹת טוֹבִים הָיוּ קְשׁוּרִים בְּחַיֵּי יַעֲקֹב בִּבְאֵר שָׁבַע; וְעַתָּה עָלָיו עַל יַעֲקֹב זֶה הַקָּטָן וְהַדָּל לָצֵאת מֵאַרְצוֹ, מִמּוֹלַדְתּוֹ וּמִבֵּית אָבִיו מִבְּאֵר שָׁבַע, מֵעִיר שֶׁבָּהּ רָאָה טוֹבָה הַרְבֵּה, כָּבוֹד וּגְדוּלָה, וַיֵּלֶךְ חָרָנָה לְמָקוֹם שֶׁאֵין מַכִּירִים אוֹתוֹ, בֵּין אֲנָשִׁים אֲשֶׁר דֶּרֶךְ אֱמֶת לֹא יָדָעוּ.

וּבְנֵי לָבָן! מִי לֹא שָׁמַע אֶת שִׁמְעָם, אֲנָשִׁים מָרֵי נֶפֶשׁ שֶׁפְּנִיעָתָם רָעָה.

וַיֵּצֵא יַעֲקֹב, לָמָּה? כִּי יָרֵא אֶת חֲמַת עֵשָׂו אָחִיו, וְאַהֲרָנָה אֶת יַעֲקֹב אָחִי. נֶאֱמָן עֵשָׂו עַל דְּבָרִים כָּאֵלֶּה. מַה נֶּהְדָּרָה הִיא הַתְּמוּנָה הַזֹּאת! מְלֵאָה הוֹד נִצְחִי וְרָנֵי עוֹלָם. תְּמוּנַת הַגְּלוּת בְּעֻצְּם אִיּוּמָהּ.

יַעֲקֹב יָצָא מֵאֶרֶץ מוֹלַדְתּוֹ כָּלֹא מַחֲשָׁבוֹת שׁוֹנוֹת. הוּא יָשִׂים לְנֶגֶד עֵינָיו אֶת עָבְרוֹ הַמְּצֻלָּח, אֶת הַהַוָּה הַמָּלֵא עֹצֶם עִם הֶעָתִיד הַמְּעֹרְפָּל בְּצַעְיף עֶלְמָה, הֶעָתִיד הָאִי יָדוּעַ לוֹ.

בַּדֶּרֶךְ, עֵת בֹּא הַשֶּׁמֶשׁ, עָיְפָה נַפְשׁוֹ, מְנוּחָה נַחוּצָה לוֹ, רַגְלָיו בָּצְקוּ, כָּשַׁל כֹּחוֹ, לָלֶכֶת הָלְאָה אֵינוֹ יָכוֹל, כִּי בָא הַשֶּׁמֶשׁ, הַשֶּׁמֶשׁ שׁוֹקֵעַ וְיוֹרֵד. הַלַּיְלָה יָצָא מִמַּחֲבֹאוֹ, וּבְכַנְפָיו הַשְּׁחוֹרוֹת כָּסָה אֶת כָּל הָאָרֶץ, וַיָּלֶן שָׁם. שָׁם, בַּאֲשֶׁר הוּא שָׁם, תַּחַת כִּפַּת הָרָקִיעַ, בְּלִי מַחְסֶה וּמִסְתּוֹר, אַכְסַנְיָא לֹא הָיְתָה לוֹ. כַּר וּכְסֶת,—כַּפֵּי הַנִּרְאָה,—לֹא לָקַח עִמּוֹ, כִּי הָיָ הַדָּבָר נָחוּץ, וַיִּבְרַח יַעֲקֹב שְׂדֵה אֲרָם, כְּשֶׁעָה שֶׁבִּירִחִים אָז אֵין מַקְפִּידִים לָקַחַת צֵדָה לַדָּרֶךְ.

וַיִּקַּח מֵאַבְנֵי הַמָּקוֹם וַיָּשֶׂם מְרַאֲשׁוֹתָיו.

תַּחַת כַּר וּכְסֶת — אָבָן. תַּחַת רַחֲמֵי אָב — יָנוֹן נִסְתָּר. וַיִּשְׁכַּב בַּמָּקוֹם הַהוּא. וּשְׁנָתוֹ עֲרֵבָה לוֹ, מְהוּקָה שְׁנַת הַסּוֹבֵל.

וַיֵּחֲלֹם.

חֲלוֹמוֹת שׁוֹנִים מְתָרוֹצְצִים, הַאֻמְנָם?...

הַאֻמְנָם נוֹפֵל אָנֹכִי מִכָּל הָאֲנָשִׁים, כָּל אֶחָד יוֹשֵׁב בְּבֵיתוֹ, עַל מְקוֹמוֹ בְּשָׁלוֹם, רַק לְיַעֲקֹב אֵין מְנוּחָה, הֶפְקֵר.

עֵשָׂו אִישׁ צַיִד – צוֹדֵד נְפָשׁוֹת, שׁוֹכֵב עַל מִטָּתוֹ, וְיַעֲקֹב אִישׁ תָּם, נוֹדֵד בָּאָרֶץ, בּוֹרֵחַ מִפְּנֵי חֲמַת הַמֵּצִיק, יָרֵא הוּא אֶת חֲמַת אָחִיו, תְּמוּנָה מַבְהִילָה.

וַיַּחֲלֹם... וְהִנֵּה חוֹלֵם... וְהִנֵּה...

וְהִנֵּה סֻלָּם מֻצָּב אַרְצָה... מַלְאֲכֵי אֱלֹקִים עֹלִים וְיֹרְדִים בּוֹ.

בְּסֻלָּם הַחַיִּים, אֻמָּה זוֹ עוֹלָה וְזוֹ יוֹרֶדֶת.

כָּל אֻמָּה וְאֻמָּה מַתְחֶלֶת בְּעָלְיָ וְנוֹמֶרֶת בִּירִידָה.

מִצְרַיִם עוֹלֶה וְיוֹרֵד. עֶמְלֵק עוֹלֶה וְיוֹרֵד. בָּבֶל, אַשּׁוּר, פָּרַס, מָדַי, רוֹם וְיָוָן מַתְחִלָּה הֵם עוֹלִים וְאַחַר כָּךְ יוֹרְדִים וּמַנִּיחִים אֶת מְקוֹמָם לָאֲחֵרִים, לֹא כָּאֵלֶּה חֵלֶק יַעֲקֹב, יַעֲקֹב מַתְחִיל בִּירִידָה וְנוֹמֵר בְּעָלְיָ, מַתְחִיל מְשֻׁבָּעִים נֶפֶשׁ וְנוֹמֵר בְּכוֹכְבֵי הַשָּׁמַיִם לָרֹב, מַתְחִיל מְ"וַיְבָרֶךְ יַעֲקֹב" וְנוֹמֵר וּ"בָנָביא נִשְׁמַר", מַתְחִיל בְּ"יַעֲקֹב" וְנוֹמֵר בְּ"יִשְׂרָאֵל".

אָכֵן זֶה הוּא סוֹד קִיּוּמוֹ וְרֵז הַנִּצְחִיּוּת.

הַחֲלוֹם הַטּוֹב הַזֶּה עוֹדֵד אֶת יַעֲקֹב, הוֹסִיף לוֹ עֹז וְאֹמֶץ לָלֶכֶת בְּדַרְכּוֹ הָלְאָה.

וְהִנֵּה הַשֵּׁם נִצָּב עָלָיו.

נָכוֹן לִבּוֹ בָּטוּחַ כִּי דְבַר הַשֵּׁם יָקוּם לְעוֹלָם.

וּבְסֻלָּם זֶה שֶׁכָּל הָאֻמּוֹת עוֹלוֹת וְיוֹרְדוֹת בּוֹ, הוּא, יַעֲקֹב, הַיּוֹרֵד בְּתְחִלָּה, יַעֲלֶה.. בּוֹ.. מַעֲלֶה... מַעֲלֶה.

לָאוֹם הוֹלֵךְ וְלֹאוֹם בָּא וְיַעֲקֹב לְעוֹלָם יִחְיֶ.

וַיִּשָּׂא יַעֲקֹב רַגְלָיו ... וַיֵּלֶךְ ... וַיֵּלֶךְ ...

שמש דמתא אירקוטסק.

לשון הרע.

הי' היתה אשה רעה וסרת טעם, היא הוליכה רכיל בין חברותי'. זמנא חדא שמעה האשה מאת רעותה דברים רעים על אחת הנשים, מיד הלכה ותספר את אשר שמעה לגרת ביתה, וזאת ספרה לחברתה, בינתים נתפשטו הדברים הרעים בין כל בנות העיר. לא עברו ימים מועטים ונתבררה מלתא, כי הדברים הרעים קליטים הם מן האויר ושקר יסודם, אז התפרצה קטטה בין אותה האשה שדברו עלי' לבין ההולכת רכיל, ויהי כאשר הציקה לה מאד הלכה אל הרב להתודות לפניו ולבקש ממנו איזו תשובה על חטאתה. כאשר שמע הרב את דברי האשה אמר לה: לכי השוקה, קני לך תרנגול ושחטהו, לאחר השחיטה שאהו הביתה ובדרך הלוכך תמרטי את נוצותיו ותשליכי אותן אחת אחת ברחוב, עד בואך הביתה. כאשר צוה הרב כן עשתה. למחרת היום באה האשה אל הרב לספר לו, כי קימה את דבריו.

יפה עשית—ענה הרב בבת צחוק—ועתה, מהרי בתי ללכת אל הרחוב ואספי את כל הנוצות אשר פזרת אתמול והביאי אותן אלי, רק השמרי לאסף את כלן.

מהרה האשה ללכת אל הרחוב, אך הה, חזיו ורעם, הרוח נשא את כל הנוצות בכנפיו, ולא מצאה בלתי אחת או שתים, היא לקחה אותן ותביאן ביתה הרב.

רבי אורי וישעי! אמתך לא מצאה בלתי אלה השתים.

הרואה את, בתי? כי נקל מאד למרט נוצות ולזרך בחוץ, אפס מה קשה לאספן ולקבצן, קשה מאד, הרבה מהן אבודות, הרבה מהן מפוזרות. וכמו כן הם דברי רכילות. נקל להוציא מלין מן הפה אבל קשה לאספן, עשה יעשו להם כנפים כנשר יעוף בשמים, ונורא השבר וגדול האסון הבא על ידי רכילות. הזהרי בתי, אמרו חכמים: "שלש עברות נפרעין מן האדם בעולם הזה ואין לו חלק לעולם הבא, לשון הרע כנגד כלם" (רמב"ם).

שימו לבכם גם אתם ילדים חביבים אל הספור הזה ואל תדברו איש ברעהו, הזהרו מן המלשינות, מן הרכילות, ולא תצטרכו לאסף את הנוצות המפוזרות...

יוסף הלוי גאלדבערג.

תאלוי (פ. מינסק).

המספרים.

המיליונער העשיר בתבל נמר את חשבונות הבאנק שלו, הניח את עטו מידו, סגר את הקאסא וויעל אל חדר משכיתו. על שלחן המופרים נשאר גליון נדול מלא אותות וציפרים אין מספר. בשורה אחת בגליון הזה הי' מספר 59–837, 100,111 (מאה מיליון, אחד עשר רבוא אלף ושמנה מאות שלשים ושבעה פראנקים והמשים ותשעה סאנטימים). התחילו הציפרים האלה מדינים זה עם זה, רבים מהם התלונגו על שעור הכבוד המעט אשר חלק להם בן האדם המושל בם והמוציא במספר צבאם. כלם ידעו כאשר כי האחד 1 העומד בראשם, העשיר בעל המאה מליונים, היא עשיר לא במשפט, כי בעצמו הוא קל ערך מאד, ואך בזכות שני האפסים הריקים העומדים לימינו עלה למעלה רמה כזו. שני האפסים האלה התעפתו וירימו ראש על חבריהם אשר למטה מהם, כי הן עומדים הם במקום מליונים ועשרות מליונים. אך ברעתם ערכם, כי אך אפסים הם חיו בשלום ושלוה את האחד אשר לפניהם, ולא קאצו בו. אילם שלשת האחדים, שאת האלף ואחד עשר האלפים העומדים במשמר אחרי האחד והאפסים, קצפו גם מאד מאד. „מי העשיר את אלה וישימם לנו לאלופים?" קראו המה, הן אמנם אך אחדים הננו, אך מה מאד נעליני בערכנו על האפסים! הן באמת מרחק האחד מן האפס הוא הרבה יותר ממרחק מאת המליונים מן האחד, (כי האחד יש לו איזה ערך אל מאת המליונים והאפס אין לו כל ערך) והנה בא בן האדם הזה ויפזר לאפסים מלא חפנים עשר! גם האחד הראשון במה נעלה הוא מעליני כי נתן לו את מאת המליונים? אבל מלבד קטנתם בהאחד ובהאפסים העומדים לימנם, קצפו מאד גם זה בזה, איש האלף קצף בעל הרבבה, ושניהם יחד קצפו בעל מאת האלפים, „הן כלנו אחדים נהיה, ערך אחד עצמי לשלשתנו, ומדוע זה יתנשא זה עלינו על לא דבר? מהוע זה נתן בן האדם לו מאת האלפים ולנו אך האלף והרבבה?" לא השתוקו, לא התבוננו אל העומדים מאחריהם רבי הערך אשר מצבם השפילם למטה מהם, אך בנדולים מהם התקנאו, נדלה ועצומה מאד מאד היתה קטנת שלשת המספרים העניים, בעלי המאות, העשרות ושבעת הפראנקים העומדים אחריהם, „הן רב הערך אנו!–צעק בעל המאות מהם–„ערכי רב פי שמנה בשלשת האחדים, בעלי הרבבות והאלפים העומדים בראשנו ואיכה זה נואל בן האדם להשפילני לפניהם?" גם המספר שלשה, התאונן מאד על היעץ מצבו; אמנם כי לרעתי לו נאה ולו ראויות המאות, כי נדול היא ממני, אך לא יכל סלח לשלשת האחדים והאפסים כי התרוממו גם עליו וגם על בעל המאות רעהו.

ומי תכן את היזה העני בעל שבעת הפראנקים האחרון בשלשת העניים המרודים האלה!

אילם כל קטנת בעלי הרכוש הנדולים עם הקטנים באלן וכאפס היתה מל קטנת העניים והאביונים שני הציפרים האחרונים בעלי הסאנטימים, העזה מאות והקשה משאול.

„ראי נא והביטי אליני כל יושבי תבל וישוכני ארץ, הן רב ערכי פי חמש מערך בעלי הרכוש הנדולים, ומדוע זה השפילני ככה בן האדם בחשבונו המזוף?"

„מה אומר ומה אדבר אני?"–צרח בקול מר הציפר האחרון העני הנכאה – „הלא תראי כי רב ערכי ומאד נעליתי על כל העשירים הנדולים עם הקטנים נבוה מעל נבוה העומדים עלי, ראי מה עלתה לי, כי הצינני בן האדם למטה מן הכל והלק לי אך אצרות! להאפסים ולהאחדים נתן מליונים למאות ואלפים לרבואות, ולי ולרעי העניים הנעלים עליהם הרכה נתן אך פראנקים ואצרות נסבות, הבצדק ובמשפט יעשה כדבר הזה?"

כן המי וירעשו כל המספרים האלמים אשר פתחו עתה את פיהם, שלחו דמן מפיהם וכמו חפצו לקפץ ממקומם ולרשת מקומות הנבוהים עליהם.

שמע תלותם העט מתללם ויהם אותם ויאמר: „למה תריבו אלי כלכם עם לא ביעתי! אנכי אנכי הוא המדכם בפי שעלה במחשבת מהיני האדם העליון על כלנו אשר לא אני ולא אתם נשיננה, גם אני גם אתם נוצרנו למטרה נעלה ונשנבה מאד מביתנו, אבל דעו נא: אנכי עט בן נקף הוא המלאך המצוינה על יצורת המספרים בשמותם במקומותם, כל טפה וטפה של דיו אשר אעלה מקסת המיפר שם על הנליון הזה, אשר מאויך רחבת ידים הוא לפניכם, כל טפה וטפה אביא בראשונה לפני משפט המחשבה העליונה של מהיניכם, לאמרו: טפה זו מה תדא עלי? והיא, המחשבה העליונה תנזר עלי' על מקומה בנליון הזה, על צורתה ועל מדריגתה, ולפי מה שהעלה במחשבה ההיא כן אולידכם על פני הנליון ואוציא במספר צבאכם.

הרנע הרק מן הדק הזה אשר כו תנזר המחשבה העליונה על טפת הדיו, את מדרנת המספר ומצבו בעולם: הנליון, נדול או קטן, עשיר או עני, רם או שפל, הוא התלוי בעצמו אך במהות הנעלה והשנבה של בעל המחשבה, על פי הוצב לכם יד ושם בחשבונו של עולמכם ועל פי תחי כל ימי היותכם על הנליון הזה. האות והמספר שנולד מטפת הדיו האחת, ואשר עפ"י נוזת מהלכם, היא מקדמת בומן ובמקום, לא יכל בשום אופן לשנות את מקומו ומצבו, ואך שוא יתרוצץ, יתלונן ויקרא תנר. גם אני המולידכם והמוציא במספר צבאכם לא איכל לשנות מאומה מנזרת מהיני, גם כל הנליון לא יסבל שיעקר אות או מספר ממקומו ויוצב במקום אחר, וכן נא פ"א אדם נדול מאד בקבלנא לפני

בעל המחשבה העליונה, הגבוה מעל גבוה, על רוע מצבו ויעקבו לאמר: התחפץ שישתנה בשבילך כל סדר העולם, אלי תלד או במה טוב וישר בעיניך?..

שמעו המספרים את דברי העט ויעתו מועפם, קבלו עליהם נזירת המטהו והסערה על הגליון קמה לרממה.

יחיאל מאיר בריזל נאווהאוויץ.

מלחמתה של תורה.

בודאי שומעים גם אתם הילדים את קול המלחמה הגדולה אשר בארץ הישמעאלים, אלפי רבבות אנשים נופלים לפי חרב, כלי תותח נוראים מכשילים בדורי בלע ימשחיתם ערים וישביהן, הרבה בפרים חי' לשאבלת אש, לב אנשי המלחמה מלא חמת נקם, רצח ושוד ומתנפלים הם איש על רעהו כחיות טרפות, כאלו אין כל רגש אנושי בלבבם, נוראה היא המלחמה! ואף כי המכרב הזה להלחם גוי בגוי וממלכה בממלכה מנהג קדמון הוא, וגם אלה אשר חיי אדם יקרים להם, וקשה ישפטו כל נפש אוש, גם הם בהרהם מלחמה ישישי לקראת נשק, ויחבלי תחבולות למען מוקשים בעפר ובמים, להמית אלפי נפשות פעם אחת ולכלותם כליון תיזין, ויתגברי ליצר בלי משהית מראים, להמטיר על ראשי אנשים במותם מבול חצים ורשפי אש, כן נהגי העמים וכן משפטם מאז ועד היום; בכל זאת הכל מודים כי מנהג זה ראוי שיעקר מן העולם, גם הגביא הקדוש בשהוא מתנבא על ימים טובים העתידים לבא, על ימות המשיח, אומר הוא ומבשר כי אז „לא ישא גוי אל גוי חרב ולא ילמדו עוד מלחמה".

אבל לעמת זאת מה זאת היא „מלחמתה של תורה"!

עומדים הם הלומדים ולומדים על דעותיהם, מפלפלים, מקשים איש לרעהו, כל אחד מגין על דעתו ומברתו בכונת הספר שהם לומדים בו, ומזין הוא לא באנרופיע ולא בחרב וחנית, מגין הוא בראיות מישאר מקומות, או שמוצא שממקומו הוא מכרע, או אפשר לאמר אחרת, הסנגון מכיח, הלשון יחברו עומד על דעתו, מתמדר ומתאמץ להקשות ולסתור את סברת רעהו, הורס הוא את הבנינים עד היסוד, אך בלי נטף דם, אין כאן אבוד נפשות, הלילה, אדרבה יש כאן ריוח של דעות אמיתיות בתלמוד, כי מתוך ההתאמצות של כל אחד ואחד לקים את סברתו מתברדת ההלכה יותר ויותר, עד אשר לסוף משליכים הלוחמים ובאים לידי מסקנא אחת.

נדבות אחים.

בכ"ז בחשון העבר מלאו שלש עשרה שנה להילד התמים מר מנשה בה"ר הנדיב ווח"ם ר' בנימין אלטהויז יחי', לכבוד התג נערך משתה גדול והבר מצוה הדש היוש יפה, עפ"י הרכי החסידות, בדבר שלש הבארות אשר הפרו עברי יצחק שהן כנגד שלש אהבות שעל האדם לאהב את השי"ת, בלבבו, בנפשו ובמאדו, הקרואים שבעו רצון ויברכו מקרב לבם את המוסר „תומכי תמימים" ומיסדיו שליט"א, אשר על ידם זכינו לשמע דברי אלקים חיים גם מפי תנוקות ובני בי רב, יאבי הבמ"צ נדב לקופה הכללית ח"י פעמים ח"י קפ', ולקופת הילדים אשר במערכת „האח" יחד פעמים חי' חי' יחי' ביה"א בעשר וכבוד סלח!

בסעודת ברי"מ בבית ר' אלחנן דוב מאראוואו יחי' בהכניסו בבריתו של אאע"ה את בנו פנחס יחי' אספו הנדבות האלה:

הה"יו שניאורסאהן שליט"א (סנדק) שני רו"ב, ר' יעקב קאפל ועליקסאהן א רו"ב, התמים מר משה נור ארי' א רו"ב, האחים התמימים ועליני ויעבדי' פערסין א רו"ב, הילד מר ישראל דובער שניאורסאהן 50 קפ', בעל הברית ר' אד"מ הב"ל 50 קפ', ובעד ברהמ"ו א רו"ב. ר' משולם קוראטין, ר' אברהם דימשיץ באו"א 25 קפ', ר' שלמה חיים קיטאין (מוהל), ר' משה יצחק סמארגאנסקי, ר' משה ראזענבלום באו"א 20 קפ', ר' אליעזר שמעון אליעזראוו, ור' זלמן אידל ויסלין באו"א 18 קפ', הרה"ל אליעזראוו, ר' נחום אהרן לגריא, ר' לוי יצחק זלמנוף, באו"א 15 קפ', ר' שמואל נחום אסתרמאן, ר' נחמן באריאסין, ר' משה חזור, ר' אלי' עבער, ר' בנימין ווינאן, ר' מענדל מלמד, מר פנחס צעטצער, מר שמעון ליפשיין, באו"א 10 קפ', ר' משה ליב וואראביאוו 12 קפ', ר' שלום לעווענטאוו 5 קפ'.

א ר ש א: ר' ישראל ליב שאליט יחי' ביום הכניסו את בנו יחי' בבריתו של אאע"ה א רו"ב 32 קפ'.

א ד ע ס ס א: מר שמשון ב"ר ישראל יצחק סווירסקי יחי' 15 קפ'.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאַח

№. 7.

יום נ׳ פ׳ וישלח ט׳ כסלו תרע״נ.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיית הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אהר, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלה.

ט׳ ויוד כִּסְלֵו.

אֲדוֹנֵנוּ מוֹרֵנוּ וְרַבֵּנוּ הַצַּדִּיק הַמְפוּרְסָם הַנִּקְרָא בְּפִי חֲסִידֵי חַבַּ״ד בְּשֵׁם „הָרַבִּי הָאֶמְצָעִי", זְכוּתוֹ תָּגֵן עָלֵינוּ, נוֹלַד בִּשְׁנַת תקל״ד בְּיוֹם ט׳ כִּסְלֵו וְנִפְטַר בִּשְׁנַת תקפ״ח גַּם בֵּן בְּיוֹם ט׳ כִּסְלֵו.

הוּא הָאָדָם הַגָּדוֹל אֲשֶׁר כָּל יְמֵי חַיָּיו הַקְדוֹשִׁים נִכְסְפָה וְגַם כָּלְתָה נַפְשׁוֹ לַעֲלוֹת וּלְהִדָּבֵק בֵּאלֹקִים חַיִּים, וּמֵחֶפְצוֹ זֶה אֲשֶׁר הָיָ כְּאֵשׁ עָצוּר בְּלִבָּבוֹ וּבְעַצְמוֹתָיו הָיָ חוֹלֶה וְחַלָּשׁ, וְגַם בְּחָלְיוֹ לֹא חָדַל מִדְּרשׁ אֶת דְּרוּשָׁיו הַנִּפְלָאִים וְהָעֲמוּקִים עַל פִּי דַּרְכֵי הַחֲסִידוּת. וַיִּדְרשׁ בְּכָל פַּעַם שָׁעוֹת רַבּוֹת רְצוּפוֹת, כִּי בְּהָקִיר בִּיר מֵימָיָ בֵּן הֵקִרּוּ מוֹחוֹ וְלִבּוֹ חָכְמָה וּתְבוּנָה הַרְבֵּה, וְגַם בְּמוֹתוֹ דָּרַשׁ דָּרַשׁ וּבְאֶמְצַע הַדְּרוּשׁ בְּאָמְרוֹ אֶת הַדְּבָרִים „כִּי עִמְּךָ מְקוֹר חַיִּים חַיֵּי הַחַיִּים" יָצְאָה נִשְׁמָתוֹ בְּקְדוּשָׁה. זי״ע.

וְגַם אֶת הָעָם לִמֵּד דֵּעַת לְהַרְגִּישׁ וּלְהַכִּיר אֶת חֵי הָעוֹלָמִים, כִּי אַפֶּס זוּלָתוֹ, וְאֵין כָּל עֵרֶךְ וְחֵפֶץ בְּכָל דָּבָר מִבַּלְעָדָיו; כִּי עַל כֵּן יֵאָמֵר עַל הַצַּדִּיק הג״ל אֲשֶׁר בְּדוֹרוֹ לֹא יָדְעוּ תַּלְמִידָיו כָּל מַחְסוֹר, וְלֹא מֵאֲשֶׁר הָיוּ אֲצִילִים, חֲלִילָה, אוֹ עֲשִׁירִים טְעוּנִים כֶּסֶף וְזָהָב, לֹא כֵן, בָּהֶם הָיוּ כַּמָּה עֲנִיִּים אֲשֶׁר לַחֲמָם נִמְצָא לָהֶם בְּצִמְצוּם, וּבְרֶגֶל הָיוּ עוֹלִים מֵעָרֵיהֶם לְרַבָּם זֶה; אֲבָל בְּעֵינֵיהֶם לֹא הָיָ כָּל עֵרֶךְ לְחַיֵּי הָעוֹלָם הַבְּשָׂרִים, הַדַּעַת אֶת הָאֱלֹקִים הִיא הָיְתָה כָּל מַעֲיָנָם, יְשֻׁעָם וְחֶפְצָם וּמְקוֹר תַּעֲנוּגֵיהֶם, וְאוֹתָהּ לָמְדוּ מִפִּי רַבָּם זֶה הַנִּפְלָא בְּאוֹפָן אֲשֶׁר לֹא יִתָּאֵר בְּאֹמֶר וּדְבָרִים, וַיְהִי בְעֵינֵיהֶם כְּעוֹמֵד בֵּין הַשֵּׁם וּבֵינֵיהֶם וּמַרְאֶה עָלָיו בְּאֶצְבַּע לֵאמֹר: רְאוּ עַיִן בְּעַיִן, כִּי אֵין עוֹד מִלְבַדּוֹ, וְרַק אֵלָיו תִּכְסֹף נֶפֶשׁ כָּל חַי...

וַיִּקָּנְאוּ בוֹ אֲנָשִׁים רָעִים וַיָּגְלוּ עָלָיו אַשְׁמָה וְדִבַּת שָׁוְא, אַךְ בְּחֶסֶד ד׳ עָלָיו יָצָא נָקִי בְּהִשָּׂטוֹ בְּיוֹם הָעֲשִׂירִי בְּחֹדֶשׁ כִּסְלֵו. עַל כֵּן הַחֲסִידִים אַנְשֵׁי הַחַבַּ״ד שְׂמֵחִים בְּיוֹם זֶה וּמְשַׁתְּעְשְׁעִים בְּסִפּוּרֵי תּוֹלְדוֹתָיו וְנִפְלְאוֹתָיו, וְרַבֵּי תּוֹרוֹתָיו אֲשֶׁר קָתַב וְהִשְׁאִיר אַחֲרָיו בְּרָכָה, וּמוֹסְרִים אֶת רִגְשׁוֹתֵיהֶם לַחֲבֵרֵיהֶם וְלִבְנֵיהֶם לְזִכָּרוֹן עוֹלָם.

תָּם וְעָרוּם.

(המשך מגליון 3)

גַּם אוֹתוֹ לִמֵּד רַבּוֹ לְרַחֵץ אֶת יָדָיו לִפְנֵי אֲכִלוֹ אַךְ הוּא לֹא דִּקְדֵּק וְלֹא שָׂם אֶל לִבּוֹ אִם יֵשׁ בְּמַיִם כְּדֵי נְטִילָה, לְכָלֵךְ מְעַט אֶת יָדָיו וְשִׁפְשְׁפָן לְעֵינֵי הָרוֹאִים, כְּאִלּוּ הֵן נְטוּלוֹת יָפֶה.

גַּם לוֹ קָרָה לֹא אַחַת, שֶׁלֹּא הָיָ לוֹ מַיִם לִיטוֹל אֶת יָדָיו בַּבֹּקֶר, מַה הָיָ עוֹשֶׂה? הָיָ מְדַלֵּג עַל רַגְלוֹ אַחַת, לֵאמֹר: כִּי אֵין אָסוּר אֶלָּא לֶלֶכֶת בְּלִי נְטִילָה אֲבָל לְדַלֵּג מֻתָּר, וְכֵן הָיָ מַמְצִיא עֲרָמוֹת וְתַחְבּוּלוֹת עַל כָּל דָּבָר.

ב.

וַיִּגְדְּלוּ הַנְּעָרִים וַתְּמַלֵּאנָה לָהֶם שֶׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה.

הַתְּקוּפָה הַזֹּאת, תְּקוּפַת בַּר מִצְוָה, מְלֵאָה אֶת כָּל חַלְלֵי לֵב יַעֲקֹב. כִּי אַחֲרֵי אֲשֶׁר מֵהַיּוֹם הוּא נַעֲשֶׂה גָּדוֹל, עוֹמֵד בִּרְשׁוּת עַצְמוֹ, חַיָּב בְּמִצְוֹת וְנֶעֱנָשׁ עַל הָעֲבֵרוֹת, הֲרֵי מֻעָתָּה עָלָיו לְהִתְחַשֵּׁב הֵיטֵב עִם כָּל מַעֲשָׂיו, עָלָיו לְדַקְדֵּק הַרְבֵּה בְּכָל דָּבָר שֶׁהוּא עוֹשֶׂה, לִשְׁמֹר אֶת הַזְּמַן, אֶת הַשָּׁעוֹת וְאֶת הָרְגָעִים שֶׁלֹּא יַעַבְרוּ בְּהֶבֶל וּבְטָלָה.

הוּא, יַעֲקֹב, לֹא הוֹנָה אֶת עַצְמוֹ לַחְשֹׁב, כִּי גְּדוֹלָה זוֹ שֶׁהוּא קוֹנֶה לוֹ בְּיוֹם זֶה. בְּיוֹם מְלֹאת לוֹ שֶׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה, הִיא רַק בִּשְׁבִיל כְּבוֹדוֹ וְהִפְאָרָתוֹ, שֶׁעֲלֶה לַתּוֹרָה, לִקְרֹא מַפְטִיר בִּנְעִימָה, לָדֶרֶשׁ בָּרַבִּים, שֶׁיְּבָרְכוּ לוֹ כָּךְ, שֶׁיִּתְּנוּ לוֹ מַתָּנָה וּתְשׁוּרָה; לֹא, הוּא יָדַע, כִּי הַיּוֹם הַזֶּה גָּדוֹל הוּא, גָּדוֹל מְאֹד, מֵאֲשֶׁר בּוֹ הוּא בָּא בִּבְרִית הַמִּצְוֹת, אֵינֶנּוּ עוֹד קָטֹן הַמִּתְחַנֵּךְ, אֵינֶנּוּ עוֹד יֶלֶד הַנִּמְשָׁךְ בִּידֵי אָבִיו, הַנֶּאֱחָז בְּסִנְרָהּ שֶׁל אִמּוֹ, הוּא כְּבָר אִישׁ שֶׁאַחֲרִיּוֹת כָּל מַעֲשָׂיו עַל עַצְמוֹ, עָלָיו כְּבָר לְמַלֵּא אֶת תְּעוּדַת הָאָדָם, אֶת תְּעוּדַת הַיְּהוּדִי, וְהַתְּעוּדָה מַה נִּכְבָּדָה, וְלֹא תִמָּלֵא כִּי אִם בְּשִׂימַת כָּל לֵב וּבְמִסְרוּת כָּל הַנֶּפֶשׁ; כָּאֵלֶּה וְכָאֵלֶּה יָצָא לֵב יַעֲקֹב בְּהִתְעַתְּדוֹ לָחוּג אֶת חַג הַבַּר מִצְוָה. הוּא לָמַד לָדַעַת הֵיטֵב אֶת כָּל חֻקֵּי הַתְּפִלִּין לְפָרָטֵיהֶם, כִּי "לֹא עַם הָאָרֶץ חָסִיד" וְאִם לֹא יָדַע אֶת הַמַּעֲשֶׂה אֲשֶׁר יַעֲשֶׂה הֲלֹא יִשְׁנֶה תָּמִיד וּבְכֹלִי דַּעַת יַעֲבֹר עַל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה. וַיִּלְמֹד גַּם כֵּן לְדָרֹשׁ, לְחַבֵּר אֶת הַתּוֹרָה וְהַמַּעֲשֶׂה וְהָיוּ לַאֲחָדִים בְּיָדוֹ.

בְּלָבְשׁוֹ אֶת הַתְּפִלִּין בַּפַּעַם הָרִאשׁוֹנָה הִגִּיד לוֹ רַבּוֹ, שֶׁלֹּא יָשִׂיחַ בָּהֶן שִׂיחָה בְּטָלָה, וַיִּשְׁמֹר אֶת הַדְּבָרִים בְּלִבּוֹ, וַיַּזְהֵר כָּל יָמָיו בָּזֶה, וְכָל זְמַן שֶׁהַתְּפִלִּין עָלָיו לֹא דִּבֶּר דִּבְרֵי חוֹל, כִּי לֹא סָר מִדִּבְרֵי רַבּוֹ יָמִין וּשְׂמֹאל.

בְּעָמְדוֹ בִּתְפִלָּה מְשַׁמֵּשׁ בְּכָל שָׁעָה אִם מְנֻחוֹת הֵן הַתְּפִלִּין עַל מְקוֹמָן כַּהֲלָכָה, הוּא לֹא הִסְתַּיֵּעַ מֵדַעַת מִתֶּן רַגַע, וְלֹא קָרָה לוֹ לְעוֹלָם שֶׁיִּפְלוּ הַתְּפִלִּין מִיָּדוֹ עַל הָאָרֶץ, וַיַּקְבֵּל עָלָיו בְּכָל לִבּוֹ אֶת עוֹל הַמִּצְוֹת, אֶת עוֹל הַיַּהֲדוּת, וּמִיּוֹם לְיוֹם הוֹסִיף לְקַנּוֹת חָכְמָה וָדָעַת, חָכְמַת הַתּוֹרָה וָדַעַת קְדוֹשִׁים כִּי הָיוּ חַכְמֵי הַתּוֹרָה כְּמַלְאֲכֵי אֱלֹקִים בְּעֵינָיו, וְלֹא נוֹעַז לְהַפִּיל מִדְּבָרֵיהֶם אַף כְּמִלֹּא הַשַּׂעֲרָה.

וְנִהְשׁוֹן גַּם הוּא מָלְאוּ לוֹ שֶׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה, גַּם לִבּוֹ כְּמוֹ רָגְשׁוֹת רַבּוֹת, אַךְ לֹא רְגָשֵׁי קֹדֶשׁ, הוּא לֹא חָדַל מֵהִוּת אֶת אֲשֶׁר הָיָ לְפָנִים, בְּטֶרֶם הָיוּתוֹ לְאִישׁ. הוּא הָנָה גַּם עַתָּה מַחְשָׁבוֹת אֵיךְ לְהַפְטֵר מִן הַלִּמּוּד. וַיְהִי לוֹ דְּבַר הַ"דַּרְשָׁה" לְכִסּוּת עֵינַיִם וְלַאֲמַתְלָא לְהִשְׁתַּמֵּט מִלִּמּוּד הַגְּמָרָא, הֵא עָלָיו לַחֲזוֹר עַל הַדַּרְשָׁה לְדַעַת אוֹתָהּ בְּעַל פֶּה. וְאוֹחֵז הוּא בְּיָדוֹ כָּל הַיּוֹם אֶת סֵפֶר הַדְּרוּשִׁים, וְעֵינָיו וְלִבּוֹ הֵם אֶל שְׁאָר הַנְּעָרִים וְעִנְיְנֵיהֶם, כְּמַעַט מְעִיף ה"רַבִּי" אֶת עֵינָיו בּוֹ. מַתְחִיל הוּא לְהִתְנַעְנֵעַ וְלִרְחֹשׁ בִּשְׂפָתָיו. וַיְהִי בְּקֹרֶב יוֹם הַבַּר־מִצְוָה לָבֹא וְהוּא אֵינֶנּוּ יוֹדֵעַ עוֹד אֶת הַדַּרְשָׁה. מְנַמְנֵם וּמְדַלְדֵּל וַיֵּרַע לְרַבּוֹ מְאֹד, וַיִּנְעַר בּוֹ וַיּוֹכִיחֵהוּ, כִּי אַחֲרֵיתוֹ לְבֹשֶׁת וּלְחֶרְפָּה, הַקְּרוֹבִים יִלְעֲגוּ לוֹ, הַחֲבֵרִים יִשְׂחֲקוּ לְאֵידוֹ, וְגַם תְּשׁוּרָה מֵאֶת אֲבוֹתָיו לֹא תִהְיֶ' לוֹ, וַיָּשֶׂם נַחְשׁוֹן אֶת הַדְּבָרִים אֶל לִבּוֹ, וַיַּעֲזֹב אֶת דַּרְכּוֹ הָרָעָה לָיָמִים אֲחָדִים, וַיִּלְמֹד אֶת הַדַּרְשָׁה וַתְּהִי שִׁגְיוֹנָה בְּפִיו, אָז נָבַהּ לִבּוֹ וַיִּגְדַּל עֶרְכּוֹ בְּעֵינָיו, וַיִּתְהַדֵּר בִּכְנָדָיו הַחֲדָשִׁים, הִשְׁתַּעֲשַׁע בִּבְרַק הַתְּפִלִּין וּבְכִיסָם הַמִּרְקָם בְּשִׁלַּל צְבָעִים רַקְמָתִים, אַךְ לֹא שָׂם לֵב אֶל חִקּוֹת הַתְּפִלִּין וְהִלְכוֹתֵיהֶם.

וּבְיוֹם ה"בַּר מִצְוָה" אַחֲרֵי אֲשֶׁר זָכָה לְמַחְיֵאַ כַּפַּיִם מֵאֵת הַנֶּאֱסָפִים עַל דַּרְשָׁתוֹ הַיָּפָה וְעַל חֶלְקַת לְשׁוֹנוֹ, וְאַחֲרֵי קַבְּלוֹ אֶת הַתְּשׁוּרָה לְאוֹת הִצְטַיְּנוּת, שָׂב לְדַרְכּוֹ, לְתַעֲלוּלָיו וּלְתַחְבּוּלוֹתָיו, וּבְנָדְלוּ בֶּן נָדְלָה שׁוֹבְבוּתוֹ וְעַרְמָתוֹ, וַיִּמְצָא עֹז בְּרוּחוֹ לַחֲוֹת

דֵּעָה גַּם בְּדָבָר הָ"רַבִּי". וְאִם הַכְּבִיד הָרַבִּי עָלָיו עֹלּ, הִתְאוֹנֵן בְּאָזְנֵי אִמּוֹ כִּי הָרַבִּי הַזֶּה לֹא יִסְּפָן לוֹ, וְתַחַת אֲשֶׁר רַבּוֹ הָיָ מְזָרְזוֹ עַל הַלִּמּוּד וְעַל הַחֲזָרָה, הָיָ הוּא מֵבִיא אֶת דִּבַּת רַבּוֹ רָעָה לְפָנֶיהָ אִבּוֹתָיו לֵאמֹר, כִּי רַשְׁלָן הוּא, נִרְפֶּה וְאֵינוֹ עוֹבֵד בְּשִׁקְיְדָה, בּוֹדֶה חֲגִים מִלִּבּוֹ לְבַלּוֹת אֶת הַזְּמַן בְּמִשְׂתֶּה וּבְבַטָּלָה, וּבְבוֹאוֹ לִפְנֵי רַבּוֹ הָיָ אוֹמֵר, כִּי אִבּוֹתָיו מְתָרָעֲמִים עַל אֲשֶׁר מְנִיעִים אוֹתוֹ בְּלִמּוּדִים קָשִׁים וּכְדוֹמֶה. הִנֵּה, כֹּה הִתְחַפֵּךְ מְסֻבּוֹת בְּחִבּוּלוֹתָיו לְסַכֵּל אִבּוֹתָיו בְּרַבּוֹ, עַד אֲשֶׁר הוֹצִיאוּהוּ מִזֶּה וַיִּתְּנוּהוּ עַל יְדוֹ אַחֵר, וְגַם שָׁם הֶעֱרִים לְמְצֹא מְזִמּוֹת וּלְסַבֵּב אֶת הוֹרָיו וּמוֹרָיו בְּכַחַשׁ וּבְמִרְמָה; וּבְמַעֲשֶׂה הַמְּצוֹת עוֹד הָרְבָּה לְהָרַע, כִּי לֹא נִזְהַר בְּכָל מִצְוָה כַּהֲלָכָה. כִּי אִם לְעֵינֵי רוֹאִים וּלְעֵינֵי אָבִיו אֲשֶׁר חָפֵץ בְּמִצְוֹת מְאֹד, אַךְ לִבּוֹ, לֵב נַחְשׁוֹן, בַּל עִמּוֹ, וְאִם רַק מָצָא מָקוֹם וְשָׁעָה לְהַחֲלִיץ מֵאִיזוֹ מִצְוָה הָיָ שָׂבַע רָצוֹן מְאֹד.

וּבְיוֹתֵר הָיָ מְשַׂבִּיעַ רְצוֹנוֹ כְּתְפִלָּה, שָׁם דִּלֵּג, הֶחְסִיר, נָרַע כְּכָל אֲשֶׁר עָלָה עַל לִבּוֹ, כִּי מִי אָדוֹן לוֹ לְהַקְשִׁיב וְלִשְׁמֹעַ כָּל מוֹצָא שְׂפָתָיו, וְהוּא כְּבָר גָּדוֹל בְּעֵינָיו וְגַם בְּעֵינֵי רוֹאָיו.

(עוד יבא בע"ה).

ספור.

תלמיד אחד שאל מרבו ללמדו מדת ה"הסתפקות", שיסתפק במיעט, ובכל מה שיש לו אם רב ואם מעט, וישלהה רבו אל אחת העזים לאמר: לך אל עיר פלונית, שם תמצא בבית המדרש איש אשר תלמד מבני את המדה הזאת, וילך התלמיד אל העיר ההיא ויבא אל בית המדרש ויסר מעל כתפיו את אמתחתו וישב באחת הפנות, ויהי בצאת כל האנשים מן הבית ולא נותר שם כי אם זקן אחד אשר הגה בספר בעיון ובשקידה, ויאמר התלמיד אל לבו, אנסה נא לדבר אל האיש הזה, אולי הוא האיש אשר ידעני את דרכי [illegible] בכלות הזקן את למודו ויאמר ללכת לביתו ללון, ויגש אליו התלמיד ויאמר "אתכבד נא ללכת גם אני אל כבודו לאכל את ארוחת הערב, כי רעב אנכי". "הואל נא ובא אתי" – ענה הזקן – וילך אחריו ויעברו סמוכות צרות ואפלות עד בואם אל בית קטן ונמוך אשר חלונותיו עד עפר יגיעו ויבאו אל תוכו, האורח התבונן אל סביביו וירא והנה הבית ריק, אין בו רהוטים וכל כלי בית, כי אם שלחן קטן רעוע, וספסל פשוט, הזקנה קדמה פניהם בכבוד, והזקן אמר להּ: מהרי, ערכי את השלחן, כי אורח נכבד לנו, אך היא עתה לו ברמז, כי אין בבית, כי אם פסת להם אשר לא תספיק לשניהם לאכל לשבעה, וירמז לה הזקן לתת בעבוט את אחד הפתים ולקנות להם דבר מה ללפת בו את הפת, ותמהר הזקנה ותרץ ותתן בעבוט את הסאר אשר היא חוגרת בימי שבתות ותקן להם ותו מלוח, ויאכלו את האכילה והזקן השתדל לשמח את האורח ולפיכך דברים טובים, ויתמה התלמיד האורח וילך אל בית המדרש ללון, ויאמר בלבו אין זה, כי אם מפי האיש הזה עלי ללמד את מדת ההסתפקות. ויהי ממחרת וישב ויבקש מאת הזקן לקחתו עמהּ אל ביתו לאכל את ארוחת הצהרים, ויקחהו ויביאהו אל ביתו, ויתן לאשתו הוקנה את האבטט אשר עליו להעביטו בלחם ובד"מ, ותמהר ותעש כן, ותעריך את השלחן ותתן לפניהם את האכילה, ולא נכר בפני ובפני הזקן כל אות עצב וענוי, באלו היו שולחנם עדוך כל מעדנים ותפטקים, ויזקף התלמיד להתבונן אל הזקן ויתפלא עליו, עד אשר לסוף נגש אליו ויאמר, "על כבודו לדעת, כי שולחתי הנה ללמד את מדת ההסתפקות, והנה אמנם הואה אנכי, כי לאחרונה ישנה המדה הזאת, אבל ילמדני רבני, איך אפשר להתאפק בחיים מצימצמים כאלה? איך אפשיר להתאפק ולבלתי התפלל אל השם על מזונות מרווחים יותר? כי האה אנכי באדוני שאלו היו מבקש ומעתיר אל השי"ת היו נעתר אליו וממציא לו מרף בריוח, ויען הזקן ויאמר: שמע נא בני, מעשה בעשיר נדול אחד, אשר לעשרו לא היו קץ, ולא היו לו כי אם בן יחיד, ויהי ברגיע תור נשיאיו, ויעץ העשיר עם אשתו, ויאמר, הן רק בן יחיד לנו, ונכף והזב נתן לנו השם הרבה מאד, הבה נחוש את התינוק ברב מאד והדר לשמח לב רבים, וישלחו בכל הארץ קול קורא לאמר: בעוד שנה נתוצ את התינה בנגע, ועתה כל החפץ יבא היא ביתו וכל אשר לו על חשבוננו, ואכל ושמח וישטב לבו, וגם העגק נעניק לו מכספנו, וישמע הקול בכל קצות הארץ ויאספו אנשים רבים מאד, הם נשיהם ובניהם ובנותיהם, ותקטן העיר מהכיל את כלם, ויעשו בתים רבים לארך הדרך, ובכל בית הכינו מעגנים ימוצים, ושלחנות מלאים כל טוב, כל מאכל וכל משקה, והפקידים נצבו לעשות כרצון איש ואיש, לתת לכל אחד את כל אשר תשאל נפשו כיד העשיר הגדול ההוא.

וישיבו הקרואים את לבם, וישתכרו ויצאו במחילות ויוניעו את הפקידים ברדישותיהם זה דיש בשר צלוי, וזה–מבשל או מטגן, זה בשר בהמה, וזה–תרנגלים מפטמים וכאלה רבות בכל העולה על רוחם, ואת התתן ואת אבותיו אינם רואים, כי הם שוכנים בהיכלם במקום

התיפה, ויהי ברגיע היום הטוב אשר נועד לכלולת הבן היחיד הזה, והנה קהלה אסון ויחל ויאנש ועוד מעט והוא נוע... התרדמה בבית ההורים נדלה מאד, אחל שאון עליזים, עדמי כל כלי שיר, כל העומדים שם חורו פניהם בשיר, יפי יריהם, ולבם עמו למראה פני ההורים החדרים לשלום בנם אישון עינם...

אך הרחוקים ממקום המעשה, הם אינם יודעים מאומה, הם מיסיפים לרקד ולהשתגע ולחדש בחוקה כאת משרתי הבתים להלעיטם ולהאכילם כל מאכל תאוה, ולנן לפניהם בעגב וכעור, ואינם מעלים על דעתם כלל, כי כל זה אינו אלא בשביל נשואי הבן, והבן הלא נוסף הוא וגוע.

אכל הקרובים והרואים בעיניהם את הדבר כאשר הוא, היתכן שידרשו שום דבר? התעלה על דעתם כלל לדרש להם מאת אבי הבן גם את היותר נהיץ למאכלם ולכלכלתם? ועתה—הוסיף הזקן—שפטה נא בנו, אחרי אשר כל העולם לא נברא אלא בשביל ישראל, ובשבילם הוא כל השאון וההמולה, ערים וכרכים המתפרנסים ומתפנקים וחיים חיי עשר והנחבה, כי כל הכבוד הזה עושה השי"ת לכל באי עולם למען בני בכורו ישראל, והנה כל הרואה בקרא ד', בביכול, למסבב על בנו זה כי אנוש הוא, כי הלך בעולה, וכבודו נלה ממנו, כל השומע את הקול הנוהם כיונה ואומר, אוי לי שהחרבתי את ביתי, ושרפתי את היכלי! היאלאני לבו לבקש לו דבר? היתכן לאדם הרואה ושומע את אלה לשאת את פניו אל האב לדרש דבר מה?"

דברי הזקן נעוו עד לב התלמיד ולא יסף גם הוא לדרש ולבקש עשר או עכסים, ונם לא התאונן על כל עני ומחסור, ויסבל בדומי כל עמל ותלאה, עד אשר קנה קנין בנפשו להסתפק גם במעט.

נדבות אחים.

ז ל א ב י ן: מר ליפמאן דובראוויסקי חי' קפ', נד"א 32 קפ'.

ל י ו ד י נ ק א: מר א"ד בלאטער 10 קפ', א. פא־ווארזאו 15 קפ', ו. חייקין, נ. ל. העניקין, מ. ועלעזנער, י. האזענסאן, מ. מיטעלצער, י. ליפשיץ, מ. דאבין, ז. ראזינסקי, כאו"א 5 קפ'.

ל א ד ז: מר הרר מאקאוועי 10 קפ' לכל חדש, אחיו מר אלי' 9 קפ' לכ"ח, אחיו מר שמעון 9 קפ' לכ"ח, יחי' ויזכו לעלות בלמודם מעלה מעלה.

ל י ב א ו א: מר יוסף הלל קראסין 10 קפ', נתן זילבערמאן 5 קפ'.

נ ע ו ל: ר' יהושע נתן נטע ברוישטיין יחי' בעד בר מצוה של בנו מנחם מענדל יחי' א רו"כ ושמעון קפ', נטע חיים יצחק הוטנבורג כאו"א 20 קפ', אורח ויודא ליסטמאנאף כאו"א 10 קפ'.

פ א ל א צ ק: מר קלמן בירמאן 10 קפ', מ. טייבל פיוזנער א רו"כ 26 קפ'.

פ א ה א ר ע ל י י ן: מאיר היבער ואחיו ראבינאוויץ 20 קפ', טרבות שותף ע"י השו"ב מלכין א רו"כ 37 קפ'.

ק א ל י ס ק: תלמידי הרר ר' ליב ראדאצקין נער סיום מסכת א חי"כ 15 קפ', מהברי"מ של ר' ליב אפרת מהמסובין א רו"כ 30 קפ', ר' ליב אפרת א רו"כ, ר' משה העלדערמאן 50 קפ', ר' אברהם שטערנין, ור' יוסף העלדערמאן, כאו"א 25 קפ', ר' שמרי' דימשויץ 10 קפ'.

יחי' כל הנדיבים, הנדולים עם הקטנים, חיים טובים ובאושרים סלה!

———0000———

פתרון החידה בגליון א'.

קהלת י"ב, א'.

וזכר את בוראיך, יעוין פירש"י ו"ל.

פתרו: ר' משה חילקעוויץ, דוברואונא. משה בה"ר מעדאלי', ווישעבסק, משה יעקב שימקין, חיסלאוויצי, בחדר של ר"ל שווארץ, פאדאבריאנקא. מרדכי יעקב רבקין, ראנאטשעוו.

מכתב אל המערכת.

שולח אני בזה שמונה הבלים לטובת האחים התמימים, שנאספו ע"י העסקנים הצבוריים, המניחים חיי שעה ועוסקים בחיי עולם מרנן ורבנן ר' ישראל כהן ור' חיים יוצעם, תהא משכורתם שלמה מאדון השלום לשמחת יראי ד' וחושבי שמו.

חיים ושלום להם ולכל ישראל

שמש דמתא אירקוטסק.

מודעה.

המוסד תומכי־תמימים מבקש מאד מכל הנדיבים שיש להם ספרים: ש"ס, פוסקים ושו"ת, העומדים למכירה או למתנה ללומדים עניים, למכרם בזול, או לתתם במתנה לישיבת תומכי תמימים, יצדקה תהי' להם והלק וזכות בתלמוד התלמידים אשר ילמדו בהם, ויפנו עפ"י האדריסה הרשומה מטה.

תומכי תמימים'

העורך והמו"ל משה ראזענבליום. Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48. Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאח

№. 8.

יום נ׳ פ׳ וישב טז כסלו תערג.

ליובאוויטש

כל ילד הכקבל את „האה״ או המתנדב על הילדים ההמיכים נדבוה שבועות, או לפרקים, נפנה הוא באחוי־התמיכים, וצדקה ההי׳ לו והיום הוא קונה לנפשו.

מהיר „האה״ עם משלה: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, להרש עשרים ק׳, בלי כשלח מהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים כדמי המשלה.

וַיֵּשֶׁב.

י״ט בְּסִלְוָ

אֵין כָּל חָדָשׁ...

מַעֲשֶׂה אָבוֹת סִמָּן לְבָנִים...

כְּשֶׁאַתָּה קוֹרֵא בְּפָרָשַׁת וַיֵּשֶׁב בְּשָׁנָא בְנֵי יַעֲקֹב אֶת יוֹסֵף אֲחֵיהֶם, בְּקִנְאָם בּוֹ וּבְהִתְנַכְּלָם אֵלָיו לַהֲמִיתוֹ ... בְּמַעֲט רָגַע הִנֵּךְ עוֹמֵד מַשְׁמִים וּמַתְמִיהַ... הֵאֵיךְ? ...

כְּשֶׁעָשָׂו צוֹרֵר אֶת יַעֲקֹב אָחִיו, רוֹדֵף אַחֲרָיו, אוֹ בָּא לִקְרָאתוֹ וְאַרְבַּע מֵאוֹת אִישׁ עִמּוֹ לְהַכּוֹת אֵם עַל בָּנִים. הֲרֵי הוּא עָשָׂו, וּמָה אִפּוֹא יִפָּלֵא עָלָיו, עָשָׂו הוּא יוֹדֵעַ צַיִד, חַי עַל חַרְבּוֹ וְעַל קַשְׁתּוֹ, אוֹהֵב אֶת הַדָּם, וּבִשְׁבִיל חֶשְׁבּוֹנוֹתָיו הַפָּרְטִים חָשׁוּד הוּא לִשְׁפֹּךְ גַּם אֶת דְּמֵי אָחִיו ..

אֲבָל בְּנֵי יַעֲקֹב. שֻׁבָּלָם אֲהוּבִים, כֻּלָּם צַדִּיקִים וּמִזֶּה אֵין בָּהֶם. בְּנֵי יַעֲקֹב, כְּשֶׁהֵם שׂוֹנְאִים אֶת אֲחֵיהֶם אֶת יוֹסֵף, כְּשֶׁהֵם מַשְׁלִיכִים אוֹתוֹ הַבּוֹרָה, וּמוֹכְרִים אוֹתוֹ לְסוֹחֲרִים לְיִשְׁמְעֵאלִים לְהוֹרִיד אוֹתוֹ מִגְּרָיְמָה, דָּבָר זֶה מַתְמִיהַ וּמַפְלִיא מְאֹד, וּמִנַּיִן תִּמָּהוֹן הִנֵּךְ קוֹרֵא: מָאנֵי דְּאַבְרָהָם! בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אַחִים בְּנֵי אָב אֶחָד, שְׁלֵמִים וִירֵאִים. אֵיךְ הֵם בָּאִים לִידֵי שִׂנְאָה כָּזוֹ? ...

אֲבָל הָעוּבְדָא הִיא עוּבְדָא.

יוֹסֵף הוּא צַדִּיק וְחָכָם בְּלִי כָל סָפֵק, הַנָּכָם רוֹאִים הֵאֵיךְ הוּא מְזַדְּרֵז לַעֲשׂוֹת רְצוֹן אָבִיו וְאוֹמֵר. הִנֵּנִי, גַּם כְּשֶׁאָבִיו מְשַׁלְּחוֹ אֶל אֶחָיו שֶׁכָּמָה, אֶל מָקוֹם הַמּוּכָן לִפְרָעָנִיוּת, הוּא עוֹמֵד בְּנִסָּיוֹן, וְהוּא מוֹצֵא חֵן גַּם בְּעֵינֵי שַׂר בֵּית הַסֹּהַר, וּבְחָכְמָתוֹ הַגְּדוֹלָה יוֹדֵעַ הוּא אֶת הַנּוֹלָד אֶת הָעָתִיד לִהְיוֹת, פּוֹתֵר אֶת הַחֲלוֹמוֹת, וְהוּא נוֹחֵל כָּבוֹד וּגְדוּלָה וּמְכַלְכֵּל אֶת כָּל בֵּית אָבִיו.

וְיוֹם שִׁיּוּסֵף יוֹצֵא מִבֵּית הָאֲסוּרִים הוּא יוֹם מִקְרָא קֹדֶשׁ גַּם לְאֶחָיו וְלִבְנֵיהֶם וְלִבְנֵי בְנֵיהֶם עַד סוֹף כָּל הַדּוֹרוֹת, הַיּוֹם הַהוּא הוּא רֹאשׁ הַשָּׁנָה לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל (ר״ה דף י״א), יוֹם אֲשֶׁר יָצָא כֻּלָּנוּ צַדִּקוֹ, הוּא יוֹם טוֹב לְכָל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, כִּי גַּם הֵם אִלְמָלֵי הָיוּ מַכִּירִים אוֹתוֹ, אִלּוּ הָיוּ יוֹדְעִים אוֹתוֹ הַיּטֵב, כִּי עַתָּה לֹא הָיוּ שׂוֹנְאִים אוֹתוֹ גַּם הֵם, וְלֹא הָיוּ מַקְנְאִים בּוֹ, כִּי הַשֵּׂם יִתֵּן חָכְמָה, וַד׳ נָתַן חָכְמָה לְיוֹסֵף...

וּמַה נִּפְלָא הוּא, כִּי חָכְמָתוֹ זְכָרָם לִבְרָכָה גַּם אֶת אֵשֶׁת פּוֹטִיפַר, אֲשֶׁר הִלְשִׁינָה עֶבֶד אֶל אֲדוֹנָיו, וַהֲךְ בִּלְשׁוֹנָהּ אֶת יוֹסֵף הַצַּדִּיק, וְכַמָּעט אֲשֶׁר לֹא נֶחֱרַץ עָלָיו מִשְׁפַּט מָוֶת, גַּם אוֹתָהּ דָּנוּ לְכַף זְכוּת בְּאָמְרָם, כִּי בַּוַּנְתָּהּ הָיְתָה לְשֵׁם שָׁמַיִם..

בְּבוֹאֵנוּ בְּסִפֵּר דִּבְרֵי הַיָּמִים אֶל פֶּרֶק תְּקוּפַת תַּלְמִידֵי הַבַּעַ״ט זְכוּתָם תָּגֵן עָלֵינוּ, רוֹאִים אֲנַחְנוּ שׁוּב כַּדְּבָרִים הָאֵלֶּה: צַדִּיקִים נִפְלָאִים וַחֲכָמִים גְּדוֹלִים נִרְדָּפִים מֵאֲחֵיהֶם בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, רַבָּנִים וּנְאוֹנִים, עַל לֹא דָּבָר, וְהַדְּבָרִים מִתְגַּלְגְּלִים וּבָאִים

לִידֵי כָךְ, עַד שֶׁאָחַד מִבְּנֵי יִשְׂרָאֵל מַרְשֶׁה לְעַצְמוֹ לְהַלְשִׁין אֶת הַצַּדִּיק וְהַגָּאוֹן הָאֲמִתִּי הַמְפוּרְסָם בְּשֵׁם "הָרַבִּי הַזָּקֵן" נ"ע, וּלְמוֹסְרוֹ לְמַלְכוּת, וְהוּא נָתַן אֶל בֵּית הַסֹּהַר. וְאֵימָה חֶשְׁכָה גְּדוֹלָה נוֹפֶלֶת עַל תַּלְמִידָיו הַשּׁוֹתִים מֵימָיו בְּצָמָא, תַּלְמִידָיו אֲשֶׁר חַיִּים זָכוּ בְּטַעֲמָם מִקְצָה צוֹף אִמְרוֹתָיו הַמְּתוּרוֹת, תַּלְמִידָיו אֲשֶׁר עַיִן בְּעַיִן רָאוּ כִּי אֱלֹקִים חַיִּים מְדַבֵּר מִתּוֹךְ גְּרוֹנוֹ, כִּי דְּבַר אֱלֹקִים אֱמֶת בְּפִיו, וְהָאֱמֶת הַקְּדוֹשָׁה הַזֹּאת נִרְדֶּפֶת, נִרְמֶסֶת, הָהּ, הַאִם תִּהְיֶה, חָלִילָה, גַּם נֶעֱדֶרֶת?!

הַיֵּאָבֵד, חָלִילָה, חָסִיד מִן הָאָרֶץ?...

וְהִנֵּה צְדָקַת הַצַּדִּיק בַּנֹּגַהּ יָצָאָה, נָתַן ד' אֶת חִנּוֹ גַּם בְּעֵינֵי שַׂר בֵּית הַסֹּהַר. גַּם בְּעֵינֵי כָּל הַשָּׂרִים וְהַמֶּלֶךְ, וַיְבָרְכוּ, כִּי חָכְמַת אֱלֹקִים בְּקִרְבּוֹ, וַיִּתְּנוּ לוֹ נָלִוי אֶת הָעֹז וְהָרְשׁוּת לְהוֹרוֹת אֶת הָעָם וּלְלַמֵּד אוֹתָם בִּינָה וָדָעַת, וּבְיוֹם הַתְּשִׁעָה עָשָׂר לְחֹדֶשׁ כִּסְלֵו יָצָא מִבֵּית הָאֲסוּרִים וּלְתַלְמִידָיו וַאֲנָשֵׁי שְׁלוֹמוֹ הָיְתָה אוֹרָה שִׂמְחָה וְשָׂשׂוֹן, כִּי קָמָה הָאֱמֶת וְגַם נִצָּבָה, וְהָאֱמֶת הַזֹּאת חַי' וְקַיֶּמֶת וְחַי' תְּחַי' לְעוֹלָם; עַל כֵּן עוֹשִׂים אֶת הַיּוֹם הַזֶּה יוֹם מִשְׁתֶּה וְשִׂמְחָה, וּמְסוֹרָה הִיא בְּפִי הַחֲסִידִים, כִּי הַיּוֹם הַזֶּה מַעֲלֶת רֹאשׁ הַשָּׁנָה לוֹ בְּנוֹגֵעַ לְאוֹר תּוֹרַת הַחַבַּ"ד, וְגַם קְנָאַת אַחִים סָרָה, הַתַּקָּנוֹת אֲשֶׁר תִּקֵּן הָרה"צ נ"ע פָּשְׁטוּ גַּם בְּכָל עָרֵי בְנֵי יִשְׂרָאֵל, וְשָׁלוֹם וֶאֱמֶת יָדְבְּרוּ אִישׁ אֶל אָחִיו וְדָנִים הֵם לְכַף זְכוּת גַּם אֶת רַבִּים מֵהָרוֹדְפִים, כִּי, כַּוָּנָתָם הָיְתָה לְשֵׁם שָׁמַיִם...

וַיְהִי דִּבְרֵי הַצַּדִּיק זצ"ל נבג"מ וְכָל אֲשֶׁר עָשָׂה הֲלֹא הֵם כְּתוּבִים עַל סִפְרֵי תּוֹלְדוֹת יְמֵי חַיָּיו, וְגַם בְּ"הָאח" שָׁנָה רִאשׁוֹנָה גְּלְיוֹן ב' וְשָׁנָה שֵׁנִי' גְּלְיוֹן ח'.

באהת השנים אתרי צאת האדמו"ר הזקן זצללה"ה ממאסיו, תלמידיו ואנ"ש חגגו את יום י"ט בכסלו בפניו, ויברכו איתו באמרם לאמר: מי שברך את אבותינו כו' הוא יברך את אדוננו מורנו ורבנו כו', ויהי בכל פעם שהזכירו את שמו לברכה צהבו פניו, ויראו אנשיו כי בן יוסיפו לברך אותו ולכבדו בתארים אלה.

ויהי אתיי אשר הלכו להם המשובים לבתיהם, וגם האדמו"ר זצ"ל הלך להדרו וחתנו הר"ר אברהם שייעם ז"ל מחסידי שקלאוו ישב בחדר סמיך לו, וישמע כי האדמו"ר זצ"ל מתהלך בחדרו אנה ואנה ויכר כי טרוד הוא באד, יהי ממהרת וישאלהו על מהותו הטרודה, ויענהו לאמרו "הכי לא שמעת את הברכות שברכו אותי לרגעים ויכנו אותי בשם אדמו"ר? המעט מהיסורים הם? הלא אלי הי' בוז לפני היותי מסתתר בו".

והלא בכל פעם צהבו פני רבי, והי' נראים כשמחים ונאנחים?–שאל הרא"ש ז"ל–"ומה הי' עלי לעשות?"–ענהו האדמו"ר זצ"ל–בשהקב"ה משליח יסורים באדם הרי הכיוש לקבלם בשמחה".

בירור דברים וגילוי דעת.

רבים חושבים, כי על ידי הספרות המתוקנת יתקן עולם וגבוה את הדור הבא הזר ישרים ותמימים, כי כן בותבים סופרים רבים ב"תמידיע" ומתאמצים להוכיח כי רק באשמת הספרות הפיוטה התפרצו צעירינו ויפרקו עול תורה ומצות, כי על כן עליהם להגיה את נישקו להדרן גם אנחנו בחצים יבליטראות של מאמרים ודביהם המושכים את לב הקוראים ולהכניס בזה תחת כנפי הדת החהורה. מהם המעוררים גם אותנו לעשות את עתונינו כתבנות העתונים לילדים אשר לוילחנו, "מטרת היובעון הזה"–כותב לנו אחד הסופרים הנכבדים–"לא היא למעת בקרב הדור הצעיר אהבה ורגשי קדש לכל הקניינים הרוחניים שלנו, אשר לראבומנו, גם אלה ההגיון אשר בשם הלאומיות יתימרו, בוהם יחונכו בכל מיני החסכים והישישות, שהמציאה הבאה העשירים אבל לא בחנוך דתי, כל הדחונים גם כל שבי הגיך שלהם שדברים ראמות על העם העברי, אבל הדת מאן דכר שמה, וע"כ באשר נהפין להלחב אתם להבים את לב הילדים הקטנים העשבים לבין ה"עבי"ם", עליהי לצאת בנגדם בנשקם הם, עתונינו צריך להיות טבוע בנשבע שטבעו הם בעתוניהם הם, גם חדישות שנפשו של קטן מחמדתן צדיך להמצא בו, ואז אולי יש תקוה, כי הקטנים האלה בנשבם אחרי ה"ממתקום", הם החדישות, יבלעו בתוכן, אבל, גם הדברים הטובים שבעבורם כל חדרתנו".

ונמוכים יש לנו לדבריהם מכמה מכתבים שקבלנו אשר ע"י דבריו ב"האח" שבו אחדים מדעתם הקודמת

למסר את בשרם לבתי הספר. אחד מהם כותב לנו: „...כי בז ראיתי דמרי אלקים חיים מדבר אלינו מתוך אש קדושה מהממת ומפחדה, ומה מאד טוב חלקם ושפרה נחלתם בחנכם את הילדים בתורת ד' תמימה למען לא יתעו, לו עשו כן כל צדיקי הדורות או ככר שבו כל בני עמנו לבצרון, ולכן בישהשתתי את הגלוחות הנ"ל וחלקתים למודעי נתנו מדם עצה והשיבו: תיכף עשו פעולה, כי אחד מהם שכבר הסכים לשלח את בנו לגימנזיום, נתתי לבנו הקטן לקרא את המאמר „הבן משחתי" ותו"מ ולמנו עיניו רעות שהחזיק וקבל על עצמו להקדישו לתורה, זהו פעולת דברים מן הלב המהרו... כי ראיתי בחייט, כי כל מלה מעתונכם מחזרה נשמה אחת מילדיו ומצעירני אל התורה והחכמה, הרי לו עשו כן כל הדרכים, או אחרת הוחה בעמנו, מאמרי עתונכם הם כדברי הנביאים הקדמונים שהרעיפו על הלבבות..." כן כותב לנו אחד המלמדים החדשים „ובפרוש שמעתי מאיש א' איש מכובד מאשר הבאתי גליון א' אשתקד בביתו"מ ואמרתי אליו, ראה נא את דברי האת הנאמרים באמת אודות חינוך הצעירים ובאשר קרא את הגליון אמר, ממיט החייטו, עם הגליון, כי דעתי הוי להת את שני בני לאיצילישעצ, אך עתה בזראי אתן את בני למלמד ללמד נמרא, וכן הי' וקיים דברי האת".

אחד מראשי הישובות הגבוהים בבקשתו ממנו לתות דעו בדבר „האת" כותב לנו: הסגנון מלבב ומלא קסם, חשפה הי' יפה ונעימה, והחרצאה בכשרון רב מתאימה לחיי היחדים וקולעת אל המטרה, המאמרים הראשיים העתקים בהוה דעת ויראת ד' ראויים להתדת באחיות הב, עליהם המה בישפתם הפה ובתוכנם הוקי למשך בחבלי קסם את לבות בני הנעורים לאביהם שבשמים, בעתים ההלו אשר בעו"ה הספרות החפשית, הכפרנית, הרימה ראש והצעירים ישתים ביניו' דרעים לצבות בזן ולנפיל ירך-הופעת „האת" היא חזון משמה ומרנין לבו יחד עם המאמרים המלהבים יתהלה ג"כ בידיעת השפה ושמישה-דבר המכריח הרבה מהאהבות בעו"ה להשקות ילדיהם מים המצרדים מהספרות הסריצה המסיתתם ומריותם מאחרי ד' ותוה"ק ר"ל. „האת" מלא אפוא חסרון מורגש מאד..."

כאלה וכאלה ישנם רבים המזכרים, כי יש בכח הספרות המתוקנת העשוי' בתביות-הפריעה: עתונים, יחנונים, שבועונים, ספרי למיד והמתורי' כתובים ברוח

דעת ורואה, כי יש בכחם להציל את הנהדות מכליון, חלילה, להשיב את לב הצעירים אל אביו שבשמים, ולהעיר את לב האבות והמורים לחזק את הנכיחם על מרכי הדת והאמונה, ולעימת את אנשי העוסקים בעריכת עתון זה, במגמה, להבב על הילדים, על הנוריהם ומריהם את התלמוד והמצוה, את האמונה והיראה. הנה אנחנו בקרב לבני יהעים הטב, כי לא באלה תושע הנהדות החרדות, לא בהקים אשר נהקה את הדתי הדת נצלות להתנבי עליהם, ולא בסבלות שבלית נכבש את הצי העבוד.

אל נא נשכח, כי אם אנחנו העילה הרבה הספרות הכפרנית לחות הנהדות והתפרצות בני העצרים, הנה היא רק מאשר הסתו את העם לפרק על לכלת בדרכי היצר הטבעי, אשר גם בלי כל ספרות וקריאה בעתונים יצי לב האדם רע ומעצרו, הם קראו את האדם אל הדברים שגפשו מחמדתם ובקריאה בל שהוא הם נשמעים לפנות אליהם; אלמלי הי' הסופרים הזהב מציונים מטיפים לראה ולפרישות, בפק נדול הוא, אם הי' קונים נפשות הרבה, גם אם הי' ה„חייטע" וה„פריינד" בלאים על כל נדותיהם פילאוזופים של יראה וישקידה בתורה, גם אז לא הי' חוצה"ר בטל מן העולם, כי אמנם לא במתק שפתים ולא בחלקת לשון יבוש החתרי את היצר אשר אתן מישבו בלב האדם מלם הולדו, ומים לימים מוסיף בח, והרבה הסביבה עושה, והרבה שכנים רעים עושים, והעיקר שהטבע קשה מאד ואין דברים נלמדים מפיעים אותו.

החלוצי אשר מעודו נלחם אל היצר ויובל לו הוא ב"ב רק בהדחתו הטוב ע"י ת"ב, דעה ואת אשר האיר עיעני האדמו"ר הזקן נבו"מ, כי בלב החזוי שבועה אהבה לד' ליחדו, מבלי אשר ידע גם הוא בעצמו טעם לה, והאות, כי החזרי מיסר נפשו על אמונתו וה שנות אלפים בלי כל טעם והשכון.

יושב לי אייש החלי בביתו במנחה, גם בית והן לו, אשה בעים, עשיר וכבוד והוא מתעגג על כל אשר לו ומוצם טעם חיים טובים, פתאם והנה באים עליו אנשי גזוע וכופים אותו, הלילה, לכפר בתו'. ואם לא, הנה מאיימים עליו במשפט מות, פקילה, שרפה, הרג וחנק, והחזרי התיא מה היא עושה? מניח הוא את כל האהוב לו, את כל הקר והנחמד, את ביתו ואת רכושו, את נית ביתו אשת נעוריו, את בני אישון עיניו, מניח הוא את החיים, את הדוה ואת התקוה הטוכות להשתעשע בחברת

בני ביתו, על משתה נשואיהם, עזב היא את הכל, את הכל... הפושט צוארו לטבח... מוסר נפשו לממיתים... ושאלו נא אותו, למה הוא עושה כואת?

(עוד יבא בע"ה).

יש קונה עולמו בפרוטה אחת.

בכפר שיצא לאור זה מקרוב ע"ד בית רוטהשילד ימצא ע"ד הבאיאן אשל ראטהשילד מיסד הבאנק שלהם הפאריזי, בדברים האלה:

הבאיאן הזה אהב מאד את מלאכת הציור ויקרב באהבה את הצדים המצטיינים במלאכתם. פ"א עלה בלב הציר המפורסם עוגען דלקרוא לציר את הבאיאן, בדמות עני מחזר על הפתחים. הדעיון הזה ישר בעיני הבאיאן והסכים להצעת הציר. ביום השני בשעה הנועדה בא לבית הציר לבוש קרעים מבף רגלו ועד קדקדו. בדפקו על דלת יצא לקראתו אחד מתלמידי הציר, מראה העני האמלל הזה עמד תחיל המלה בלב התלמיד ויתן לו את נדבתו אגורות אחדות והלו קבלם בתודה. התלמיד הזה ה' בעצמו עוד מרבא אך בעל בשורות נעלים. ומה מאד גדלו תמהיו וישמחתו ברביא לו בשורת, אחד משרתי בית רוטשילד, מכתב כתוב לאמו! אחון נבהל! הקאפיטאל שהפקיד בבודו בידי אתנעל עלה עד הום עם חרבות ורבות דרבות לסך עשרת אלפים פראנק, ואת הסך הזה יכל ב' לקבל בכל עת שירצה בבית הבאנק שלי ברחוב לאפיט.

י"מ שאוהאזין, וואדשא.

נדבות אחים.

(מעות־חנכה).

התמימים הקדים מי ועלה ועובד' בני הנ' הנדיב ר' פעריסין יחי' נדבו ח"י פעמים ח"י ב' 24 קפ'.

ר' א ק ש י ק: יצחק מענדל לאנד 25 קפ', משה ליב שטערן, יאב וואלף ראזענקאוויץ, יעקב ווינגרין, באר"א 18 קפ', יצחק יעקב ראזאנאוויץ 15 קפ'.

(עוד יבא בע"ה).

חידת מלואים.

לקבע אות בכל מרבע רק שבציור זה באופן שתהי כל מלה בת־שלש אותיות ומעין אשר אני מראה בה „הוראת המלים", שלשה־עשר. אז מאותיות האמצעיות מלמעלה־למטה יהי יוצא פתגם ידוע אשר אמר רבינו הקדוש רבי עק'בא. (פרקי אבות).

הוראת המלים:

1) משבע ; 2) היה ; 3) מקום קבוצת מים; 4) כלי ; 5) מאכל; 6) הוא עבר את בני־ישראל בשנה שלכדו את העיר יריחו; 7) בהמה טמאה; 8) דיוקי־שראי ; 9) ראש הנביאים ; 10) אחת התנועות; 11) עוף טמא; 12) כמהציתו לא היה שום הבדל בין שני לעשיר; 13) אחת האצבעות. איר"י לאדו.

פתרון החידות.

בגליון ה'.

חידה א. משה. חידה ב. דיבה.

פתרונות נאלקאווי ס ק: יעקב משה בקוינקי, בסה קליעבאדד, יעקב קאפיטסקי, אברהם ווילנקי, משה קפלן, משה מרדצקי, שמעון דיפסקי, משה וואשאנקי, יחזקל פרידמאן, נכד הראב"ד, נתן זעליצקי, שואל מאפסיק, איסר אברמיצקי, שמואל וויטקעס, אליעזר טרלינסקי, שלמה ליפאוויץ, בצלאל בלאנק, יאל אריזאוויסקי, שמואל עיין, משה פאדליסקי, שמעל מינקאוויץ, יחזקל קוואצוק, ליבל פרישטיין, א.

חאטי מ ס ק: יעקב מאיר סליצקער, מחם מענדל קאוואצקאו, הירש הוגרין, א. ב.

צ ע צ ע ר ס ק: חיים אלימלך רבקין, א. ב.

ק א ז ע ל ע ן: אלי' בעליונקע, א.

ק ו ב ל י ן: יצחק בהמ"ד רבקין, ליפמאן ליפשיץ, ישראל אליעזר, חיים ניאסבין, צבי אלימער, תלמידי ר' סלאוין, א.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред.Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 9.

יום ג׳ פ׳ מקץ כ״נ כסלו תרע״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא באחי התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם כשלה: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, להדיס עשרים ק׳, בלי כשלה מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

מִקֵּץ.

לְכָל גָּלוּת יֵשׁ קֵץ, אֶלָּא שֶׁמַּאֲרִיכִים אוֹתוֹ...

עַל יוֹסֵף הָיָה לִהְיוֹת כָּלוּא בְּבֵית הַסֹּהַר רַק עֶשֶׂר שָׁנִים וְנִתּוֹסְפוּ לוֹ שְׁתֵּי שָׁנִים, עַל מָה? עַל שֶׁשָּׂם בְּטְחוֹנוֹ בְּבָשָׂר וָדָם, בְּשַׂר הַמַּשְׁקִים, וּרְאוּ נָא, אַחֵינוּ הַיְקָרִים, אֶת חַטַּאת יוֹכֶף...

הוּא גֵּר בְּאֶרֶץ נָכְרִי, אֵין לוֹ שָׁם גּוֹאֵל וּמוֹדֵעַ, וְגַם לֹא אִישׁ מִבְּנֵי עַמּוֹ הַיּוֹדֵעַ אֶת לְשׁוֹנוֹ, וְלֹא דַּי בָּזֶה אֶלָּא שֶׁהוֹשִׁיבוּהוּ גַּם בְּבֵית הָאֲסוּרִים, וְאֵין לוֹ מִשָּׁם כָּל מוֹצָא. כָּל תִּקְוָה לְהִשְׁתַּחְרֵר.

וְהִנֵּה פִּתְאֹם הַקָּרָה הַשֵּׁם לְפָנָיו שְׁנֵי שָׂרִים גְּדוֹלִים מְרוּעֵי פְּנֵי הַמֶּלֶךְ, וְהֵם חוֹלְמִים חֲלוֹמוֹת, וְהוּא בְּרוּחַ הַשֵּׁם אֲשֶׁר עָלָיו יוֹדֵעַ לְפַתֵּר אוֹתָם, וּמְבַשֵּׂר הוּא לְשַׂר הַמַּשְׁקִים, כִּי יוּשַׁב עַל כַּנּוֹ, לָתֵת הַכּוֹס עַל כַּף פַּרְעֹה וְעַתָּה הָאֵין זוֹ שְׁעַת הַבְּשֹׂר יָפָה לְבַקֵּשׁ מֵאֵת הַשַּׂר לְהַזְכִּירוֹ לְטוֹבָה? הַאִם יָצָא יוֹסֵף, הַלַּיְלָה, בְּמַלְחֶמֶת תְּנוּפָה, לְהָבוֹת אֶת מִי בְּחֶרֶב אוֹ בַחֲנִית, אוֹ גַּם בְּאֶגְרוֹף? אוֹ הֲנִפָּה הוּא בְּחָכְמָתוֹ לְשָׁאת נְאוּמִים, לְדַבֵּר עַל גּוֹיִם וְעַל מַמְלָכוֹת, לְהוֹכִיחַ צִדְקָתוֹ וְרִשְׁעַת הַגּוֹיִם הָהֵם? לֹא, לֹא עָלְתָה גַּם עַל דַּעְתּוֹ לְהִלָּחֵם עִם אִישׁ, אַף כִּי הָיָה גִּבּוֹר כְּכָל אֶחָיו, וְלֹא הִתְהַדֵּר בְּחָכְמָתוֹ, לֹא דִּבֶּר דָּבָר, כִּי אִם שָׁרַת אֶת אֲסִירֵי הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר אֲסוּרִים שָׁם, כִּי לְעֶבֶד נִמְכַּר יוֹסֵף..

וּבְגַלַל אֲשֶׁר פָּנָה אֶל רְהָבִים, בִּגְלַל אֲשֶׁר תָּלָה בְּטְחוֹנוֹ בְּשַׂר הַמַּשְׁקִים, הוּא מוֹסִיף לְהֵאָחֵר עוֹד שְׁתֵּי שָׁנִים...

וְעַתָּה הֲיִפָּלֵא אִפּוֹא אִם גַּם קְצֵנוּ אָרַךְ, אֲחֵרֵי אֲשֶׁר רַבִּים מִמֶּנּוּ תּוֹלִים בְּטְחוֹנָם בָּרְהָבִים וְשָׁכְחוּ כְּזָב.

לֹא נַזְכִּיר רִאשׁוֹנוֹת, נִתְבּוֹנֵן אֶל אֲשֶׁר בְּיָמֵינוּ לְעֵינֵינוּ, אֲשֶׁר רַבִּים טוֹעִים לְהָשִׂים עַל יְדֵי צִירֵיהֶם בְּדוּמָה, שָׁם בָּחֲרוּ אִיזֶה פּוֹעֵל, ה׳ לָחֲמוּ בְּעַד מִי שֶׁהוּא, בְּתִקְוָה, כִּי מִפִּיו יֵצֵא, כִּי יִנָּאֵם נְאוּמוֹם: כִּי יִשָּׂא מַשָּׂא, כִּי יְדַבֵּר עַל הָעֲצִים וְעַל הָאֲבָנִים, עַל מִי וְעַל מָה אַתֶּם בּוֹטְחִים? שָׁוְא תְּשׁוּעַת אָדָם. רַק אֶת הַקֵּץ אַתֶּם מַאֲרִיכִים. אֵין לָנוּ לְהִשָּׁעֵן אֶלָּא עַל אָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם!

וְאָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם מָה הוּא דּוֹרֵשׁ מִמֶּנּוּ?

בְּיָמֵינוּ אֱלֹה רָגִיל הוּא עַל לְשׁוֹנָם שֶׁל בְּנֵי אָדָם לֵאמֹר, כִּי רָאוּי לְהִתְפַּשֵּׁר עִם דְּרִישׁוֹת הַזְּמַן. כְּשֶׁהוּא מוֹצִיא אֶת בָּנָיו, הַיְלָדִים הַיְקָרִים, מִן הַחֶדֶר, מֵחַדְרֵי הַתּוֹרָה, וּמוֹסֵר אוֹתָם לַהֲרִיגָה, ה׳ כְּלוּמַר, לְבָתֵּי סֵפֶר שֶׁמְּמִיתִים שָׁם אֶת נְקוּדַּת יַהֲדוּתָם, שֶׁפּוֹרְקִים מֵעֲלֵיהֶם עוֹל תּוֹרָה וְעוֹל מִצְוֹת, וּכְשֶׁאַתָּה שׁוֹאֲלוֹ: הוֹי יְהוּדִי, הֵאֵיךְ אַתָּה מַשְׁחִית אֶת בָּנֶיךָ בְּיָדֶיךָ? עוֹנֶה הוּא לְךָ: וּמָה אֶעֱשֶׂה וְהַזְּמַן דּוֹרֵשׁ כָּךְ.

כְּשֶׁאַתָּה פּוֹגֵשׁ אֶחָד הַנְּעָרִים שֶׁשָּׁנָה וּפָרַשׁ, וְהוּא עוֹמֵד עַל פָּרָשַׁת דְּרָכִים, וְעוֹבֵר עַל כַּמָּה גּוּפֵי תּוֹרָה, וְאַתָּה שׁוֹאֲלוֹ בַּחֲרָדָה: רַבִּי יוֹדֵעַ,

דְּבָרִים אֵלּוּ כְּלוּם מְתָרִים הֵם? וַהֲלֹא עֲדַיִן חֶלְבּ תַּלְמוּדְךָ לֹא נִתְיַבֵּשׁ עַל שְׂפָתֶיךָ? עוֹנֶה הוּא לְךָ שְׁתוֹק דּוֹדִי, כַּךְ הַזְּמַן דּוֹרֵשׁ מֵאֵת צְעִירִים כָּמֹנוּ.

וְכָמָּה דְּבָרִים עוֹשִׂים בְּשָׁבִיל הַזְּמַן, וּזְמַן זֶה אֵינֶנִּי יוֹדֵעַ מַה הוּא, אִם עָלֵינוּ לְהִשְׁתַּעְבֵּד לוֹ אוֹ עָלָיו לְהִשְׁתַּעְבֵּד לָנוּ.

אֲבָל אָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם... מָה הַשֵּׁם שׁוֹאֵל מִמֶּךָּ?, כִּי אִם לְיִרְאָה... מָה הַשֵּׁם דּוֹרֵשׁ מִמְּךָ? כִּי אִם עֲשׂוֹת מִשְׁפָּט וְאַהֲבַת חֶסֶד...

הֲלֹא טוֹב טוֹב אֲשֶׁר נַעֲסֹק בְּתוֹרָה, נְגַדֵּל אֶת בָּנֵינוּ לְתַלְמוּד תּוֹרָה וְלִירְאָה, נְזַהֵר מִכָּל אֲשֶׁר לֹא תֵעָשֶׂינָה, וְהֵן, כִּי יִשְׁאָלֻנוּ אִישׁ לֵאמֹר: בְּנֵי אָדָם יוֹשְׁבֵי אֶרֶץ הַיְאֹר אַתֶּם הוֹלְכִים עַל מְנָהֲגוֹ שֶׁל עוֹלָם? לָמָּה אַתֶּם מְגַדְּלִים פְּאַת רֹאשׁ וּפְאַת זָקָן? לָמָּה אֵינְכֶם נִכָּנָסִים לְתֵאַטְרָאוֹת וְלַכְּלָבִים? לָמָּה אֵינְכֶם מְטַיְּלִים זוּגוֹת זוּגוֹת? וְעָנִינוּ וְאָמַרְנוּ: כַּךְ הַשֵּׁם דּוֹרֵשׁ מֵאִתָּנוּ!

הַגִּידוּ נָא אַחִים, הַאֵין זוּ תְּשׁוּבָה יוֹתֵר יָפָה וְיוֹתֵר צוֹדֶקֶת?

וְאִם יִשְׂרָאֵל מְשִׁיבִים תְּשׁוּבָה זוּ מִיַּד נִגָּאֲלִים. אָז כְּשֶׁמְּשִׁלּוּ הַיְוָנִים בְּיִשְׂרָאֵל, וּבִקְּשׁוּ לְהַשְׁכִּיחָם אֶת הַתּוֹרָה וְלְהַעֲבִירָם עַל הַמִּצְוֹת מַה הָיָ֫ה הַזְּמַן הַהוּא דּוֹרֵשׁ מֵהֶם? הָה, לֶאֱכֹל בְּשַׂר הַחֲזִיר, לַעֲבֹד אֶת צַלְמֵי הַיְצָנִים, לָלֶכֶת בְּחֻקּוֹתֵיהֶם, וְלִכְתֹּב עַל קֶרֶן הַשּׁוֹר שֶׁאֵין לָהֶם חֵלֶק, חָלִילָה, בֵּאלֹקֵי יִשְׂרָאֵל...

אֲבָל הַשָּׂרִידִים בָּעָם, הַיְהוּדִים הַנֶּאֱמָנִים, עָשׂוּ אֶת אֲשֶׁר יַהֲדוּתָם דּוֹרֶשֶׁת מֵהֶם, הֵם מָסְרוּ נַפְשׁוֹתָם, אוֹ יַהֲדוּת־אוֹ מָוֶת, חָלִילָה. מַה לִּיהוּדִים וְלִזְמַן? אִלּוּ הָיוּ הַיְהוּדִים נִתָּנִים בִּידֵי הַזְּמַן, לֹא הָיָ֫ה, חָלִילָה, כְּבָר יְהוּדִים בָּעוֹלָם, וַהֲרֵי רוֹאִים אֲנַחְנוּ, כִּי הֵם מְכַבְּלִים אֶת הַזְּמַן, נִצָּחִיִּים הֵם, לְמַעְלָה מִן הַזְּמַן, וְלָמָּה יִכָּנְעוּ אֶל דְּרִישׁוֹת הַזְּמַן?

וּמַה גַּם עַתָּה כְּשֶׁאֵין אִישׁ מְבַקֵּשׁ לְהַשְׁכִּיחָם אֶת הַתּוֹרָה, לְהָפֵךְ, רוֹצֶה אַתָּה בְּנִמּוּסִים

בְּאוּנִוּוערְזִיטֶטֶט? לֹא, בְּאַלֶּף רַבָּתָא, הַבְּבֵד וְשֵׁב בְּבֵיתֶךָ, וְלָמָּה אֵפוֹא יִמְסֹר הַיְהוּדִי אֶת נַפְשׁוֹ עַל שִׁכְחַת הַתּוֹרָה?

הַגֵּרוֹת הָלָלוּ שֶׁאָנַחְנוּ מַדְלִיקִים בִּימֵי הַחֲנֻכָּה, עֵדִים הֵם בָּנוּ, כִּי רַק בִּיהַדּוּתֵנוּ־תִּשְׁוְעָתֵנוּ! רַק בַּד' נוֹשֵׁעַ תִּשּׁוּעַת עוֹלָמִים.

לְכוּ וְקִרְאוּ מֵעַל סֵפֶר דִּבְרֵי הַיָּמִים עַל יְדֵי מִי נִתְקַיְּמָה אִמָּתְנוּ, אִם עַל יְדֵי הַמִּתְיַוְּנִים אֲשֶׁר חִקּוּ אֶת מַעֲשֵׂיהֶם וַיִּדְבְּקוּ בְּדַרְכֵיהֶם: פְּרִיצוּת, חָכְמַת יָוָן, מִנְהֲגֵי תֹּהוּ־אוֹ עַל יְדֵי מַתִּתְיָ֫הוּ וּבָנָיו אֲשֶׁר מָסְרוּ נַפְשָׁם עַל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה: מִילָה, שְׁמִירַת שַׁבָּת. תְּפִלִּין וְצִיצִית, הֲלֹא רַק עַל יְדֵי הַחֲרֵדִים הָהֵם נִתְקַיְּמוּ הַיְּהוּדִים וַיָּשׁוּבוּ לִמְלֹךְ בָּאָרֶץ מֵאוֹת שָׁנִים.

וּבְכָמָּה מִתְהַלְּלִים עַמּוּדֵי הַיַּהֲדוּת הָהֵם? לֹא בְּחַרְבָּם וְלֹא בְּקַשְׁתָּם, כְּשֶׁהֵם בָּאִים לְקַבֵּל חֵן עַל נִצָּחוֹנָם, הֵם קוֹבְעִים אוֹתוֹ לֹא עַל גְּבוּרוֹתֵיהֶם וְנִצְחוֹנוֹתֵיהֶם, כִּי אִם עַל גֹּם עַל שֶׁנַּעֲשָׂה לָהֶם בְּשֶׁמֶן, שֶׁלֹּא הָיָ֫ה בּוֹ לְהַדְלִיק כִּי אִם לַיְלָה אֶחָד וְהָיָ֫ה הוֹלֵךְ וְדוֹלֵק שְׁמוֹנָה יָמִים.

אַךְ שָׁוְא מְרִימִים עַל גֹּם, סוֹפְרֵי קוֹרוֹת הַיְּהוּדִים, הַחוֹשְׁבִים כִּי בְּכֹחוֹ וּבְעֻצָּם יָדוֹ יַעֲשֶׂה לוֹ אָדָם חָיִל, אַךְ שָׁוְא מַדְגִּישִׁים הֵם אֶת גְּבוּרַת הַמַּכַּבִּים וְלֹא בֵּן מוֹסְרִים לָנוּ מִסִּדְרֵי הַתְּפִלָּה: "גִּבּוֹרִים בְּיַד חַלָּשִׁים", אֵין גְּבוּרָתָם שֶׁל שׁוֹמְרֵי תוֹרָה וּמִצְוֹת כִּי אִם לִכְבּשׁ אֶת יִצְרָם, וְהִיא אָמְנָם גְּבוּרָה שֶׁאֵין כָּמוֹהָ, וּבָהּ הִצְטַיְּנוּ חַשְׁמוֹנָאִים.

כְּשֶׁהַיֵּצֶר לוֹחֵשׁ בְּאָזְנֶיךָ: לְךָ יְהוּדִי הַתַּיָּוֵן, לְמוֹד חָכְמַת יָוָן, לְךָ בְּחֻקּוֹתֵיהֶם, וַהֲרֵי אַתָּה קוֹנֶה לְךָ חֵרוּת, חֵרוּת מִשִּׁעְבּוּד מַלְכִיוּת, חֵרוּת מִמַּלְאַךְ הַמָּוֶת, הֲרֵי אַתָּה חַי חַיֵּי עֹשֶׁר וְכָבוֹד, וְאִם מַחֲזִיק אַתָּה בְּתוֹרַת הַשֵּׁם דַּוְקָא, הֲרֵי חַיֶּיךָ תְּלוּיִם לְךָ מְגֻנָּד, וְעוֹד... וְעוֹד...

כְּשֶׁהַיֵּצֶר מְדַבֵּר עַל לִבְּךָ דְּבָרִים כָּאֵלֶּה וּבְעֵינְךָ אַתָּה רוֹאֶה אֶת לַהַט הַחֶרֶב הַמִּתְהַפֶּכֶת, אָז לֹא

דָּבָר קַל הוּא לְכָחֹר בְּתוֹרָה; אֲבָל חַשְׁמוֹנָאִים הַגִּבּוֹרִים וְכָל הַשָּׁרִידִים אֲשֶׁר שָׁרְדוּ אֲלֵיהֶם הֵם מָצְאוּ עוֹ בְּלִבָּם לִכְבֹּשׁ אֶת הַיֵּצֶר גַּם כְּשֶׁחָרֵב חַרְבָּה הָיְתָה מְנַחַת עַל צַוָּארָם...

הַנֵּרוֹת הֲלָלוּ, הָעֲדִים הַזָּקִנִים בְּנֵי יוֹתֵר מֵאַלְפַּיִם שָׁנָה, הֵם הַמְסַפְּרִים לָנוּ אֶת כָּל אֵלֶּה, וּכְשֶׁאָנוּ מַדְלִיקִים אוֹתָם, עָלֵינוּ לְהַטּוֹת אָזְנֵינוּ לִשְׁמֹעַ לְחִישׁוֹתָם וְלָשִׂים לֵב אֲלֵיהֶן, וְגַר קָטֹן זֶה הָעוֹמֵד בְּפִתְחַת הַבַּיִת, יַעְצֹר אָז כֹּחַ לְהָאִיר אֶת מַחְשַׁכֵּי לִבֵּנוּ. לְהַלְהִיב אֶת נְקוּדַת יַהֲדוּתֵנוּ, וּמִיּוֹם לְיוֹם יִהְיֶה אוֹרָהּ מוֹסִיף וְהוֹלֵךְ...

מנורת-הנכה.

(צ י ו ר).

כשבאו מורי ה„תלמיד-תורה" לתלמידיהם את „נס החנכה" ויאמרו להם: עכשו, לפי אל בתיכם כי היום כלילה מדליקין את הנר הראשון" קמה תסיסה עזה בבית. במיוחד חפצונית יצאו כלם מבוהלים וחתופים, הזדרזים על כי הבשורות החדות שבושו בשלו. כך וכלם שמחים בהם עליונים. השקדנים – על אשר במשך שמנת ימי החנכה, בשלא יתובפי למידים החשים תתי' להם היכלת להזי היטב על למידיהם החשובים, יהליפו כח, להביא את שנתם שוב בעל התורה והדעת. הרישלנים, אלו המתרפים בעבודתם, מכרכים בדכת המתנון על החפץ הארוך, שבא אליהם אתי המתנים לו זה שבעה שבועות בכלכן עינים, כי החדש מרחשון הציק להם מאד, אין בי אף יום אחד חפש, ולא לשוא יקרא בשם מרחשון.

בראשונים כאחרונים פוסעים פסיעות נסות בהביאם החשבון בזוד את מספר קרובים, נאליהם ומסרפים, הן מצד האב והן מצד האם.

בשאר ימות השנה אין בל עיך לקרובים ולנאלים ותלמידים לא יתעניין בהם כלל, מה שאין כן ביום ערב חנכה, עונת „דמי-חנכה", כל נער ונער נוקב באוני חמרו את שמות קרוביו בעייהם למשפחותם, וכל המרבה בקרובים הרי זה מאוישר ומשובח.

בין הכוונים השמחה והעליזה הואת, בין רושמי הרשימות במחם ומחשבי חשבונות, כמה כסף יבניסי להם בימים הללו, צוער לו לאט לאט הנער אלהנן, נער די פנים, לביש קדעים, בצדי הרחוב, נבדל ונפריש מתוך כל הבריו, את אדרתו הקרועה שאינה מכסה את ביכיו הוא מים על ראשו, ובצאורעו, צוארין עזר כבש, שפה ושם כבר נמיט הצמר מרב יושן, הוא מאחיל על כובעו הקרוע, מעטף ומכרכל באדרתו היא צועד בישמחו בלא המון מהשבות מרות ורעיונות מעציבים. לבו ונפשו מסוגרים רק אל דבר אחד, הוא מושם רוח בכנפות ואנחה נבדה המפרכת את טפו מהפרצת בלבו: מעות הבקר איננה, ואני אנה אני בא?

לפני שתי שנים, בהיות אבא הבא שמחתי גם אני בכל חבריו, ימי הנכה, חפש, דמי הגבות, לביבות, נלדי שמן, כה גדלה שמחתי בהלק אבא את הנרות במעות בסף שנפלה לו בחישה מהסבא. ואנכי חייתי נלוה לו בומני „הנרות הללו". ואבא דותה עסוקה במטבח, בצלי בישול, רקוח וטבון, אוחזם באני אליו לשוה, בחנו אותי, נתני לי דמי חנכה, ועכשו אבד לי הכל, אבא הדה ממשמרתו על מאנו לכתב בשבת בהקנטדה של המדשה (בית נסדת קדשים), משרד אחרת לא מצא לו; ואתי אשר ישב בטל חצי שנה נסע לאמעריקא. ימים רעים הגיעו לע, מהדוה הופה יצאו יבוא לדור אל בית רעוע אשר הלוכותיו עד ארץ יגיעו, אבא התהל שילה בסף בסדה מצמצמת מאד. שכר למוד אין, או נתנתי האם לה„למוד תורה". אשתקד בתב אבא במכתבו „ראה בני שמור את מנורת הנכה, מעתה הוך, בני הבכור ראש הבית, הדלק בה נרות החנכה וברוך עליהם באוני בע הבית, קול, חביבי, לישנה הבאה אביאכם אקחכם אל, אל תשכח בני, כי בכ' שבת הדו' לבי מעוד– והוקת והיית לאיש". מה מאד שמחתי, במכתבו, כי לישנה הבאה אושב בבית אבא, בנבור כי תעתי מצאתי עתם לנפשי במעות התנכה שהנכרתני את החיים החמה, כן עברה השנה וכחדש אלול קבלנו מעט בסף מעט, מאז ועד היום נסתם כל חזון מכנו. אבא עובדת עבודה קשה בלבל אותו, בימים באה עונת עקרת הדירות ובעל הבית הודקו טולו הפציכם וצאו! בעל הבית החדש מבקש דמי קדימה להדירה, בסף אין, אבא נטלה את מעות הבסף נתנה בעבט לאיוויק המלוה ברבית קצוצה, באמרה בתוך המעות, סף סוף ירחמני הבורא ונקבל מאבא בסף ונפדה אותה בעדם יגיעי יפי התנכה. אך ד' לא ראה בעניו. אין מאבא, לא מכתב ולא בסף, ואך איבל לברך על הנרות? במה דמקות תשבך אבא בעשותי מעות

נ„תפוחי אדמה", הה, רבון העולמים, עשית נסים ונפלאות, אתה הגדול, עושה פלא, שמעט שמן, שלא הי' בו רק למאור לילה אחד הראית פלא שהאיר שמנה לילות, עשה נם לי גם, הרך שׂא לבו של המלוה, אבואה אליו אתחנן לו שיחזור לי את המנורה רק עד אחרי עבור ימי חנכה – רשת של מחשבות מרות באלה שאחזה בנותי עד הגיעו אל הסמטא האפלה והגדחה בכוחי העיר. אלחנן עבנם הביתה, בהשתדלו להראות פנים שוחקות כדרכו תמיד, לבלתי העציב את בני בית אבו אחותינו ואחו הקטנים. בבית שוחרת חצי אפלה, האם לא באה עוד, היא עומדה בשוק כל היום, לוקחת ונותנת מה שיומן לה, אלחנן הדליק את העששית, התפלל מעריב בלב דואב, אחרי כן שחק את אחיו הקטן, התבדה עם אחותינו, מהיכן לא הבאת מרות מן החנות?–שאלתהו אחותו – אבא אמרה לבני לבתה, כי השתא תברך על נרות ולא על פתילות וישמן, לב אלחנן כתי ממקומו בשמעו את דברי אחותו, אבא בבר דברה מסתמא על אודות נרות חנכה. מי יודע?–הוסיף רעיון מר ומחריד להכעיתהו ולהדגיותי ממנחתו – מי יודע? אולי חולה אבא אי... אל אפתח פה לשטן שאלמלא זאת הלא הי' כותב לנו דבר מה, השבח שבחנו? או אפשר לומר כך!

אמא באה מפרבלת בבגדי הרך, בני' בחלים מקור, ידי'–בפנר, הוא העמידה בפתח הבית על ידי השלחן העגל הרעוע, שלשה קטנה, באמתה, הרי לכם, אפרוחי, הבאתי מעט קמח שומן, נלדי שומן, בלומי בצלים של נלדי שומן, שומן, נאבל סעודת מלכים הלילה. חבל, שכחתי לקנות נרות חנכה, אשובה ההנתה.

אין צריך, אמא, הבה ונעשה לנו קני מנורה מתפוחי אדמה – עכה הבן הקטן – אמא, אם אתה לו שמעיני, אלך אל אייזק המלוה, אתחנן אליו שיחזור לי את המנורה רק עד עבור ימי החנכה.

ישמה, מה אתה אח?–ענתה האם בצחוק מעושה– אייזק לא יעשה כבה, ולא עוד אלא שנרשך יבריחך, הוא איש לא ידע רחם.

ובכן, אמא, ברכי את הלילה, לבי אישי נותן לי לנרך, מרי זכרי על המנורה יתפלין לבי בקרבי.

ומה יהי' מחר?–הוסיפה האם באנחה ותמח בסבדה את דמעותי'–ההעשר יעשהנו ד'?

בבית שרדה דומית מות, מבט האם האמללה הלך ועבר על פני הבן הבכור החש ומרגיש את מצבם נוקן ממש ולא כנער, אלחנן אף הוא השתדל לעצר בעד זרם דמעותיו.

הדלת נפתחה ונושא האבדות זרק על הקרקע מכתב שתו אמעריקאי דבוק עליו.

אמא! מכתב אבא הוא!

בידים רועדות קרע אלחנן את המעטפה ובקול רעד התחיל קורא באזני אמו ואחותיו את הדברים הללו:

חביבי! הגני מרים בפי לישובן מעלה על הנסים שעשה אתי, לא עליכם אמין נזיא קרני, בעבדי בחוב חמה עלי מרבכת המראמבאי, ואחמק הרבה באה, ההללה המחורה הביאתני לבית החולים ששכבתי שם שלשה חדשים, הלכן לא כתבתי לכם בלום, זה שלשה שבועות שבתי לאיתני והנני שלם בכל נופי, ביחד את מכתבי תקבלו את המאה הפובטה. על כך מאתים וחמשים הנלרים, אנכי הגשתי עצומתי למושפט על בעל המראמבאי ויעניטוהו לשלם לי נזק, צער, הפיי, שבת ובשת אלפים דולר, הבושו עצמכם לרוך, חביבי, אישך ואביכם יששבר.

על הבית קבל פנים אחרים לגמרי, נפלו הילרים על צואתי האם, חבקה ונשקה, והיא אמרה, בא, מנל שמחתנו אל נא נשכח לברך על הנרות.

אבל, אמא, עתה ארוצה לה„חבי" ואראה לו מכתבי של אבא, אבקש ממנו בסף לפדות את המנורה, כי לא אוכל להדליק עד במנורה אחרת.

כיהא, בני, רגיע, המנורה ילוה לנו בוראי עד שנקבל את הכסף.

האם הביאה סעודת ערבית, ולא עברה חצי שעה ואלחנן שב כישבידו מנורת הכסף ומתוך שמחה ועליצות הדליק את הנר הראשון באמרו בקולו הרך והנעים „שעשה נסים לאבותינו בימים ההם ובזמן הזה"...

יוסף הלוי שאלדבורג, האלוי פ. מינסק.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона Любавичи, Мог. Губ.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

Редакція Гороховая 48.

שנה ב"ה שלישית

כל ילד המקבל את „האח" או המחנרב של הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי התמימים, וצדקה תהי' לו והיום הוא קונה לנפשו.

הָאָח

№. 10.

יום ג' פ' ויגש א' דר"ח טבת תרע"ג.

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה הצי רו"כ, להדש עשרים ק', בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

וַיִּגַּשׁ.

בַּצַּר לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל, אֲחֵי יוֹסֵף, בְּהִתְנַפֵּל עֲלֵיהֶם מוֹשֵׁל מִצְרַיִם, בְּהַעֲלִיל עֲלֵיהֶם עֲלִילַת גְּנֵבָה וּמִשְׁלַח יָד בְּכֶסֶף זָרִים, וַעֲלֵיהֶם הָיָה לְהִצְטַדֵּק, לְהִתְוַכֵּחַ, לְתָבְעָ עֶלְבּוֹנָם, נִגַּשׁ יְהוּדָה אֶל יוֹסֵף, הוּא וְלֹא אַחֵר. וּמְדַבֵּר הוּא וּמוֹעֵן בְּאָזְנֵי הַשַּׁלִּיט וְאוֹמֵר: שְׁמַע תֹּאמַר לָמָּה אֲנִי נִכְנָס לְתוֹרָה יוֹתֵר מִשָּׁאָר אֶחָי?

„כִּי עַבְדְּךָ עָרַב אֶת הַנַּעַר"...

הָעָרַב עָלָיו לְהִתְרַפֵּס וּלְהִכָּנַע, עָלָיו לְהַכְנִיס בְּעוֹבִי הַקּוֹרָה, לָגֶשֶׁת אֶל הָאָדוֹן וּלְדַבֵּר בְּאָזְנָיו...

גַּם אַתֶּם, אַחֵי הַיְלָדִים, עֲרֵבִים אַתֶּם.

„בְּשָׁעָה שֶׁבַּקָּשׁ הַקב"ה לָתֵת אֶת הַתּוֹרָה לְיִשְׂרָאֵל אָמַר לָהֶם: תְּקַבְּלוּ תּוֹרָתִי? אָמְרוּ לוֹ: הֵן. אָמַר לָהֶם: תְּנוּ לִי עֲרֵב שֶׁתְּקַיְּמוּ אוֹתָהּ... אָמְרוּ לוֹ: אַבְרָהָם יִצְחָק וְיַעֲקֹב יִהְיוּ עֲרֵבִים. אָמַר לָהֶם: אֲבוֹתֵיכֶם הֵם בְּעַצְמָם צְרִיכִים עֲרֵבִים. אַבְרָהָם אָמַר, בְּמָה אֵדַע, יִצְחָק אָהַב אֶת שׁוֹנְאַי, יַעֲקֹב אָמַר, נִסְתְּרָה דַרְכִּי. אָמְרוּ לוֹ: בָּנֵינוּ יִהְיוּ עֲרֵבִים שֶׁלָּנוּ. מִיָּד קִבְּלָם הקב"ה וְנָתַן תּוֹרָה לְיִשְׂרָאֵל"...

אֵין לְךָ עֲרֵבִים טוֹבִים, שֶׁאֵין עֲלֵיהֶם כָּל חוֹב וּמַשָּׂאת מְאוּמָה. כְּהַיְלָדִים הַטְּהוֹרִים שֶׁאֵין בָּהֶם כָּל חֵטְא, וּנְקִיִּים הֵם כְּצֶמֶר לָבָן, אֲכִינָם כֵּן עֲרֵבִים נַעֲלִים! כְּשֶׁאֲנִי אֶפְשָׁר לְתָבְעָ מֵהַלְוֶה, מֵהַחַיָּב, תּוֹבְעִים מֵהָעֲרֵב.

עַתָּה בְּיָמֵינוּ אֵלֶּה, לְצַעֲרֵנוּ, אִי אֶפְשָׁר לְתָבְעָ מֵהַהוֹרִים אֶת קִיּוּם הַתּוֹרָה, הֵם טְרוּדִים מְאֹד, הֵם טוֹבְעִים עַד מְמַעַל לְרֹאשָׁם בְּיַמִּים זְדוֹנִים, עֲלֵיהֶם לְדַאֵג לְפַרְנָסָה, לְכַלְכָּלָה, עֲלֵיהֶם לְפַרְנֵס אֶת בָּנֵיהֶם, לְתִתָּם לְמוֹרִים, לְמַלְמְדִים, לְגַם הָלוֹי בְּכִים, וְהַבַּיִם רֵיקָן וְאֵינוֹ מִתְמַלֵּא לְעוֹלָם. בְּכָל יוֹם שֶׁטֶר חוֹב חָדָשׁ, פַּרְעוֹן לְאֵיזֶה בַּאנְק; וְצָרוֹתֵיהֶן שֶׁל הַפָּנוֹת וְצָרוֹת צָרוֹתֵיהֶן, שְׁמָלוֹת, מַעֲלִים, כּוֹבָעִים עִם כָּל עֻנְף וְנוֹצָה; וּבְתֵּי-הַסֵּפֶר, הַנִּמְנָזִיוֹת. הָאָבוֹת וְהָאִמּוֹת הֵם כְּבָר שְׁבוּרִים לְמֶחֱצָה, לֹא מַיִן, חָלִילָה, כִּי אִם מִמַּרְאֵה עֵינֵיהֶם וּמִדִּבְרֵי חַבְרֵיהֶם, רוֹאִים הֵם מֵהוּמָה בָּעוֹלָם, מְרוּצָה, חַפָּזוֹן, אֶל הַנִּמְנָזִיוֹם... לָמָּה רָצִים? וְעַל מַה רָצִים? הֵם חוֹלְמִים עַל הַצְּמִידִים וְעַל גְּזֵמֵי הַזָּהָב. אַף כִּי לַשָּׁוְא. וְרָצִים הֵם, וְנוֹפְלִים וְנִפְּצִים וְנִפְצָעִים וּמוֹסְרִים אֶת בְּנֵיהֶם לַמַּקְרִים, לְהַפְקֵר, מוֹצִיאִים הֵם אוֹתָם מִתַּחַת בַּנְפֵי הַקב"ה, יוֹצְרָם וּבוֹרְאָם, וְלוֹקְחִים אוֹתָם תַּחַת חָסוּתָם כְּאִלּוּ הֵם יוֹדְעִים לְחָנְכָם וְלַהֲבִיאָם לְמַטָּרָה, יוֹתֵר מֵאֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם...

שְׁלֹשָׁה שֻׁתָּפִים הֵם: הָאָב וְהָאֵם וְנוֹתֵן הַנְּשָׁמָה וְאֵין שְׁנֵי הַשֻּׁתָּפִים נִמְלָכִים בְּשֻׁתָּפָם הַשְּׁלִישִׁי וְעוֹשִׂים בַּיְלֵד עַל דַּעַת עַצְמָם, וְהַדַּעַת קַלָּה וַחֲסֵרָה, מְרֻבִּים צַ־בֵּיהֶם וַדַּעְתָּם קְצָרָה, נְבוּכִים הֵם, תּוֹעִים בְּדַרְכֵי הַחַיִּים, וְכֻלּוּם אֶפְשָׁר לְתָבְעָ מֵהֶם, מְשֻׁבּוֹר, כַּנְבוּךְ וּמְטֹרוּד וְאֵינוֹ יוֹדֵעַ אֶת נַפְשׁוֹ?

אַתֶּם הַיְלָדִים, לִבְּכֶם טָהוֹר, מוֹחֲכֶם פָּנוּי, אֵי

לָכֶם כָּל טִרְדָה, לַחְמְכֶם נִתָּן, מֵימֵיכֶם נֶאֱמָנִים, עֲלֵיכֶם לְקַיֵּם אֶת הַתּוֹרָה, לִלְמֹד, לִשְׁמֹר וְלַעֲשׂוֹת, עֲרֵבִים אַתֶּם! עֲלֵיכֶם לָגֶשֶׁת אֶל יוֹסֵף...

וְיוֹסֵף מִי הוּא? יוֹסֵף הוּא הַשַּׁלִּיט. הוּא אָח לְאַחָיו בְּנֵי יַעֲקֹב, הֵם אֵינָם מַכִּירִים אוֹתוֹ, אַךְ הוּא מַכִּיר אוֹתָם. אֶלָּא שֶׁמִּתְנַכֵּר אֲלֵיהֶם, לָדַעַת אֶת אֲשֶׁר בְּלִבָּם, וּבְאוֹתָהּ שָׁעָה שֶׁהוּא מַרְאֶה לָהֶם פָּנִים זְעוּמוֹת, חִבָּה לְמִצְרַיִם וָקְשׁוֹת לְאֶחָיו, בְּאוֹתָהּ שָׁעָה הוּא מְצַוֶּה לְמַלֵּא אֶת אַמְתְּחוֹתֵיהֶם בָּר, וְגַם צְרוֹרוֹת כֶּסֶף... וְהֵם אֵינָם יוֹדְעִים מִי שָׂם כָּל אֶלָּה בְּאַמְתְּחוֹתֵיהֶם...

וְיוֹדֵעַ הוּא בְּאָחָיו מִי הַבְּכוֹר וּמִי הַצָּעִיר וּמוֹשִׁיב אוֹתָם אִישׁ כִּבְכוֹרָתוֹ, וְהָאֲחִים תְּמֵהִים וְחֲרֵדִים... וּכְשֶׁהוּא מֵבִיא עֲלֵיהֶם עֲלִילָה.. אָז, נִגַּשׁ יְהוּדָה, יְהוּדָה הָעֵרֶב הַמַּקְבֵּלָן, נִגַּשׁ הוּא אֶל יוֹסֵף, לְפָיִם לְדוֹרוֹן. מַזְכִּיר צַעֲרוֹ שֶׁל זָקֵן, מֵיָד, וְלֹא יָכֹל יוֹסֵף לְהִתְאַפֵּק... וְקוֹרֵא... אֲנִי יוֹסֵף אֲחִיכֶם!...

גְּשׁוּ נָא אֵלַי... אֲנֹכִי אֲכַלְכֵּל אֶתְכֶם וְאֶת טַפְּכֶם! ...

גַּם אָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם יוֹסֵף הוּא וכן הוּא אוֹמֵר: ד' אֱלֹקי אבותיכם יוֹסֵף. וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל אַחִים לוֹ, הוּא קוֹרֵא לָהֶם אַחִים וְרֵעִים, וּבְשִׁבִּילָם הוּא מַקְדִּים וְיוֹרֵד מִצְרַיְמָה, וְהוּא הַשַּׁלִּיט, גַּם בְּכָל אֶרֶץ מִצְרַיִם הוּא הַמּוֹשֵׁל, הוּא מַכִּיר אֶת אֶחָיו, וְהֵם, אֲהָהּ, אֵינָם מַכִּירִים אוֹתוֹ. יִשְׂרָאֵל לֹא יָדַע, עַמִּי לֹא הִתְבּוֹנָן, וּמִתְנַכֵּר הוּא אֲלֵיהֶם, מְדַבֵּר אִתָּם קָשׁוֹת, מַסְתִּיר פָּנָיו, זוֹעֵם, וּמְחַבֵּב לְעֵינֵיהֶם אֶת הַמִּצְרִים, אַךְ גַּם בְּאוֹתָהּ שָׁעָה, הוּא מְמַלֵּא אֶת אַמְתְּחוֹתֵיהֶם בָּר וּצְרוֹרוֹת כֶּסֶף, הוּא זָנָם וּמְפַרְנְסָם, גַּם בְּהָיוֹתָם בְּאֶרֶץ אוֹיְבֵיהֶם, לְבוֹ עֲלֵיהֶם, וּמֵעָיו יֶהֱמוּ לְהִתְוַדַּע אֲלֵיהֶם... וּכְשֶׁבָּאִים עֲלֵיהֶם בָּעֲלִילָה, וְהַכֹּל מָיְדוּ הוּא, עַל מִי לָגֶשֶׁת אֲלָיו?

עֲלֵיכֶם יְלָדִים! אַתֶּם הָעֲרֵבִים! עֲלֵיכֶם לָגֶשֶׁת אֵלָיו בְּפִיּוּס, הַפְּלָתְכֶם, תְּחִלּוֹת דָּוִד שֶׁאַתֶּם אוֹמְרִים, פִּיּוּס גָּדוֹל הוּא לוֹ, דְּבָרִים הַיּוֹצְאִים מִלֵּב רַךְ, מִלֵּב טָהוֹר, בּוֹקְעִים הֵם רְקִיעִים וְעוֹלִים מַעְלָה מַעְלָה...

עֲלֵיכֶם לָגֶשֶׁת בְּדוֹרוֹן, תּוֹרָה שֶׁאַתֶּם לוֹמְדִים, מִנְחָה טְהוֹרָה הִיא בְּכֵלִי טָהוֹר, פִּיכֶם־טָהוֹר, הֵכֶל פִּיכֶם הֵכֶל שֶׁאֵין בּוֹ חֵטְא...

עֲלֵיכֶם לָגֶשֶׁת לְמִלְחָמָה, מִלְחָמָה בְּיִצְרְכֶם רָע, מִלְחָמָה בְּכָל הַדְּבָרִים הַמַּסִּירִים אֶת לְבַבְכֶם מֵאֲחֵרֵי הַשֵּׁם וְתוֹרָתוֹ, גִּבּוֹרִים אַתֶּם יְלָדִים! גִּבּוֹרֵי כֹּחַ עוֹשֵׂי דְבָרוֹ! בְּוַדַּאי יוֹדְעִים אַתֶּם אֶת הָאִשָּׁה וְשִׁבְעַת בָּנֶיהָ אֲשֶׁר הַצָּעִיר בָּהֶם הָיָה רַק בֶּן שְׁתֵּי שָׁנִים וְלִבּוֹ לֹא נָחַת וְלֹא הִשְׁתַּחֲוָה לַפְּסִילִים, אֶלָּה הֵם גִּבּוֹרִים אֲשֶׁר שְׁמָם וְזִכְרָם לֹא יָסוּף לָעוֹלָם, כִּי נָבְרוּ גַּם עַל חֵפֶץ הַחַיִּים וְלֹא בָחֲשׁוּ בָּאֱלִילִים, וְזֶה מַעֲשֶׂה הַחַשְׁמוֹנָאִים וְהַנִּלְוִים עֲלֵיהֶם, אֲשֶׁר הִתְחַבְּאוּ בַּמְּעָרוֹת וּבִנְקִיקֵי הַפְּלָעִים לְהַמּוֹל וְלִשְׁמֹר אֶת הַשַּׁבָּתוֹת, וְזֹאת אֲשֶׁר עָמְדָה לָהֶם לְהָרִים רֹאשׁ..

גְּשׁוּ נָא אַחִים, גְּשׁוּ נָא בְּכָל אֶלָּה, אֶל יוֹסֵף, אֶל אֲחִיכֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם. וְאָז ... אָז, לֹא יִתְאַפֵּק גַּם הוּא, וְקָרָא בְּקוֹל: "אֲנִי יוֹסֵף אֲחִיכֶם! ... אָנֹכִי אֲכַלְכֵּל אֶתְכֶם וְאֶת טַפְּכֶם! אָז תִּרְאוּ, אָז תִּוָּכְחוּ, גַּם אַתֶּם, גַּם אֲבוֹתֵיכֶם, כִּי יוֹסֵף הוּא חֵי הָעוֹלָמִים, וְכִי הוּא מוֹשֵׁל בְּכָל אֶרֶץ מִצְרַיִם, אָז תֹּאמְרוּ לְפָנָיו: "אָנָּא שָׂא נָא פְּשַׁע אַחֶיךָ וְחַטָּאתָם!" וְהִתְנַפַּלְתֶּם לְפָנָיו לֵאמֹר: הִנֶּנּוּ לְךָ לַעֲבָדִים!

אָז יוֹסֵף גַּם הוּא עֲלֵיכֶם אֶלֶף פְּעָמִים כָּכָה וְיָבֵרְךְ אֶתְכֶם כַּאֲשֶׁר דִּבֶּר לָכֶם...

יאתם מורים ומלמדים נכבדים תעיירתכם מה היא? אם אמנם כמוני כמוכם יודעים, כי בימינו אלה לראבון לבני, אין ההוראה והלמדות בי אם אמצעים לפרנסה, המורה מתפרנס מהוראתו, על ידי שהוא עושה את רצון בעליו, ובכן הלא עליו רק לעשות רצון הבעלים, והבעלים הם שנים, האב והאם, או בדיוק יותר, האם ואבי, ויוצים הם, במה? אינם יודעים בעצמם במה ליצות ובמה הם יוצים.

בלשני הוזר מפטפט עבריתו סוס, פרה, כלב, גדי, איי, אוי, מה טוב ומה יפה! ידבר נא גם בגנוי עברית עבריתו דוקא, מפני, הגזענון! הלמוד הישן בלוי הוא

נתעב! והנה נפגשו עם אחד התורים שבט נכר מרכס כפתורים מכף רגלו ועד ראשו, והוא מביא ציונים מבית הספר העממי, הא, כפתורים, דוש עדוך לכפתורים? כפתורים של נחשת קלל! והציונים? ארבעה, חמשה, ובחשות, ימי הבחינות, אלה הם ימים מלאי ענין, מלאי חפץ, לעבר ממחלקה למחלקה... החדר, אך הבל הוא, מה יתן ומה יוסיף החדר? גם החדר המתוקן חנוט הוא, יבש, אין בו כל להלוחית של חיים ממש, אך הצמנויום... האח, הצמנויום!.. וכמו להכעיס נקראו האב והאם באחד הימים לשבנם, אשר לבט מלאו שלש עשרה שנה, והוא לומד אצל ר' צדוק המלמד הזקן, והדוש דרש הבר מצוה הדוש מה יפה, ממש כל השומעים לקקי אצבעותיהם, וכל הגשים התברכו שיהי' להן בנים כמותו, ובוים השבת עלה לתורה וקרא את ההפטרה בקול ערב ובחברה מפורשת ומדוקת עד להפליא וילד זה, בנו של אותם האב והאם, אינו יודע גם לברך על התורה, ובמה ידרש? וכי למד נמיא מעודו? מתקנאים האב והאם, וכשבא אליהם המחה מעירם אותו ע"ד למיד המביא ליהי "דרשה"; ועתה צא ומלא משאלות הורים כאלה...

יודעים אנחנו שהמלמדות לא היתה פרנסה טובה מעולם, ואחד החכמים אמר על מאמר העולם: שהמלמדות היא פרנסה לא טובה, לאמרו: "כי חצין אמת וחצין שקר, היא אמנם "לא טובה"—אך "פרנסה" אינה". ועתה רעה היא עוד שבעתים, מרבוי עניי הדרישות, ומהשתתפות מדות התלמידים שרבם מתעריבים בנוים, ומפילת ערך כל הענין בעיני ההורים, שהוא עוד פחות ממפל, פחות מאפס, את כל אלה יודעים אחינו היטב; בכל זאת מי שהתשוקה העליונה מכרה ליהו את צואר־אדם אלה, מי שעליו למפל בהם, לחנכם, להזהותם, הני בהברה לשים אל לב, מה השם יתברך דורש מהם?

מסירות־נפש! זו היא השלט של היהדות! וה כשלשת אלפי שנים שהיהדות עומדים במסירות־נפש ארוכה, כל קיום יהדותם, תורתם, צורתם וכחותיהם אינו אלא בנה מסירות נפשם, מסירות־נפש עליון לדרש, קודם כל, מעצמנו, מבשרנו, ואחרי כן מההורים, מהילדים וגם מהמורים. יהי מה! ועליו למעת בקרב הלבות הרבים נטעי נעמנים, אם באה הרוח ועוקרתם, חלילה, אל נא נתרשל, אל נאמר נואש, אלי נציל את אחת הנפשות, את אחת הנשמות, הא, הנשמות היקרות העדינות האלה, מה חביבה היא התמימות שבילדים! מה שוה אמונתם! ואיך ימלא לב המורים להרים ברון ולכרת ביד את הפרחים הנעימים האלה? איך ישקו אותם מיב רעים, מיסמדה, שהקציאו בהם נחשים צפעונים את ארסם?...

קשה היא הדבר בוה, הלב נקרע לקרעים, היאב וגב רם, קשה היא גם בן תעודת המורים קשה מאד, אך האמת תדבר בעדה, היא הקוראה להם: עמדו על נפש היהדות, אל נא תמיתו את היהדי שבילדים! החייהו — וחיו! מלמד שעבר.

בירור דברים וגילוי דעת.

(המשך מגליון 8)

הוא עושה לא מפני איזה הקורות והנוזות שהביאהו לידי ההלטה כואת, אין לו בוה כל השבון וסברות, כי אם כמו טבע הוא בנפשו היהדית שלא לכפר, חלילה, בהדות, טבע אמיץ המכריע גם את החפץ והעב בחיי עולם הזה, ורק בטבע כזה תמצא יד היהדי לבבש את היצר... הנה איש יהדי יושב בעיר המלבה או באחת ערי דוסא הפנימית, באחד מהדרכי האחור, יושב ומהפרנס בויות ובנחת, והי חיים שלוים, אינו מן המדים ביותר, אינו חישש הבה לעטולת ידים וברכת המזון, גם שבת החמודה קלה בעיניו לעבר בה את עבודתו ככבל ששת ימי החול, אפשר, שאוננו בוחק גם את ציציותיו משנה לשנה ובביתו שוחרת שפת הכריעה ועוד ועוד... והנה עלתה עליו רוח המושל לפבל את זכות ישיבתו בעיר ההיא ולשלחו ממנה מפני שהוא יהודי... אהדי סדר היו נפרע לגמרי, עליו לעזוב... לאן? ובמה? גם הבא ופשע אין בידו, הא יהודי כשר שאינו נוגע גם בוטב על הקיר, וצר לו ולבו נשבר ונדכה ובדמעות של דם הוא חובש את הפציו בשקים, בחבילות, מוכר את הכבדים שבהם בחצי מחירם, עפהר מכל החביב לו, ונולה למקום שאין לו מכירים, שאין לו פרנסה, למקום שהיהודים רשאים לדור שם, וכשבא שמה הרי הסביבה היהדית התחימית ורה לו והוא נכברי בעיהם, בבויתו כבר נשבחו המבהים הדתיים, ועיניהם רבות צופיות עליו על מעשיו שיתנברו... שמא תאמר מושב הוא, חלילה, להתלקן פעם אחת מכל צרותיו אלה, לפשט צורה ולבש צורה... חלילה, גם אם לא בלב שלם, אך בדבר שפתים ולכסות עינים לקנות זכות אוהב...? לא! חלילה וחלילה! מחשבה כואת אינה עולה בלל וכלל בלב היהדי הנאי, הוא לוחם, מתאבק, נודד הנלה ממקום למקום, חופר בחמטי, אך את ד ת ו אינו עוזב... ומדוע? אם תשאלהו, יעזה לך, יפפפם, ינמנם, אבל כל תשובותיו אין בהן ממש, מפני שנם לו לעצמו אין הדבר ברור, למה ומדוע, כי אמנם עיקר דבר זה הוא טבע אלקי בנפשו, וכמו שהאדם נלחם על חייו (מלבד יוצאים מן הכלל, ויוצאים מדעתם) עם כל התלאות והמקרים שהוא פוגש על דרך החיים, סובל הוא כל עני, כל מחסור, כל כאב וחלי, כל צער ויגון, ואינו נפרד מחייו ברצונו, כן נלחם היא היהדי (מלבד יוצאים מן הכלל) על דתו עם כל מבישל ופגע, סובל הוא את הכל, נלות ישבו, נדודים ותלאות גם את המות, חלילה, גם את מות בניו האהבים והנעימים, מקבל הוא באהבה ואינו נפרד מאלקיו...

הנה זאת תורת נפש היהודי!

כי על כן מכאר לנו האדמו"ר הזקן נבו"מ, אשר באהתה הסבה והטעם שהאדם נותר משמיע בפירה, ח"ו, באהתה סבה וטעם יהיה מכל נדעד איסור.

כלומר, שידע ויזכר תמיד אשר באמת, גם בעברו על אחת מכל המצות אשר לא תעשינה נפרד הוא מאלקיו, ובשם שהוא מוסר נפשו על אמונתו בכלל, כן ימסר נפשו על כל פרטי הדת, על כל מצוה ואזהרה, בשם שחייו וכל תעניני עה"ז אינם נחשבים בעיניו לכלום והוא מפקיר אותם בשביל אמונתו ודתו בכלל, כן גם בפרט, בנוגע לכל דבר מעניני, ישים חשבון זה אל לבו, והעניני והטעם הפרטי שיש לו באותו דבר המיוחד לא יחשב בעיניו ויניח אותו בשביל הקו הדת הפרטיים.

חיים כאלה הוו אבותינו לפנים, חייהם הפרטים התאימו אל הכלל, הוא נלחם לא רק על אמונתו הכללית כי אם על כל פרט ופרט, בשם שמסר נפשו על יהדותו בכלל, כן מסר נפשו על שמירת שבת, תפלין ותפלה, חמץ, יחד טהרות... בכל הזן ובכל כפר לא הלך היהודי את שבתו, הנשים טכלו לפתחן בנהרות קפואים, וההורים נדלו את בניהם לתורה ליהדות מכלי דאי בלי להכלימם ולפרנסתם.

אבל כשובר הוא החפש, כשהציר התפרין מאת אדוניו, ועמנו אבר חשבון, והגם כחולמים בדקין, כתועים מבלי שים אל לבם באיזה דרך הם הולכים, ומבלי שקול בפלס את מעשיהם הפרטיים אם מתאימים הם אל אמיתתם שהם נתנים בשבילה בכל צדדי, ח"ו, הם מוסרים את בניהם ובנותיהם לבתי ספר להלל את השבת, מיד או לאחר זמן, בה בשעה שהם ארוקים בדת, או שהם מעונים ומצטרשים, אתם טורדים בכמה דברים חמודים, בה בשעה שהם עסוקים להקריב חלבם ודמם על דתם, עבשו אין עצה ואין תבונה להסירם מדרך מנוך זו בספרות מתוקנת, בשביעונים ובדרגונים; היושדים הרעים, הכלבים עוז הנפש לא יכנעו לכל דברים של טעם ימתק שפתים.

ההגדי עליו להזות, או שהוא „מגדל הפורח באויר".

אין המגדל פורח באויר אלא אם כן תשים בתוכו איזה יסוד העולה בטבעו למעלה, ואם אמנם נוף המגדל הוא מחמדים שוכני מטה, עין ומתכת וסחורה, אך בשכותנים בו את אותו היסוד במדה שיתגבר על החמדים הרי הוא נושא גם אותם על כנפי רוחו; אבל מפני שאם יעפיל המגדל לעלות גבוה מעל גבוה סופו לאבדון ולהפילן יושבו, על כן בהכרח לשים בהמגדל יסודות הזורדים בטבעם למטה, כמו עפר ואבנים, והם המחזיקים בו ואינם נותנים לו לעלות יותר מכפי הדרוש.

ההגדי, אם אמנם גם הוא עשוי ברי' ובשר ועצמות, אך בקרב לבו יוקדת אש קדושה, אשר טבעה לעלות למעלה, בגבר עליו האיש הזה, אינני חפין בכל דבר, מעניני העולם הזה, אין להם כל ערך בעיניו, הוא מואס בהם נפשו נכספת לדבקה בחי העולמים, בעלת העלות... ואלו הוו ניתנים לראש הזאת להתלקח בכל טבעה, היתה הנפש בלה ושבה למקורה... הדבר המחזק ואוזן נותן לנפש לפעות, היא ההנגש שהוא מרגישה שעל להכנע לרצון בוראה, אשר לא לתתו בראה, כי אם לשבת יצרה, לעסק בתורה ובמצות, ההרגיש הזה מכריח את הנפש לדחת משה, לעסק בעניני עולם, בה בשעה שהוא בקרב לבה מונעה ונכנסת למעלה.

יהודים כאלה הוו בימי תלמידי הבעש"ט ותלמידי תלמידיהם, הם הוו „מגדלים הפורחים באויר" „לבם למעלה" גם בשעה שעיניהם למשה", בלבם בעדה לדבת שלהבת לעלות ולשוב אל האלקים, ובידיהם עסק בכל מקנה וקנין, בכל בני האדם; אך בעמדם בתפלה, חה, או שבתו תכל ומלואה, לא, לא שבתו, כי אם הביטו אותה אחרת לנמרי מאשר אנשי משעשים, הם בקנה שכלם מדדו את הערך האמתי בין נברא–לבורא, בין נבולי–לבלתי נבולי, והאש אשר בלבם התפרצה ותעבר חק, ולא יפלא אפוא אם לא שהתו גם מהתפלל בנוסח (מלבד טעמים אחרים נאמנים) ויעלו מעלה מעלה... אך שוב נכנעו אל יוצר נשמתם, וישובו לעסק בתורה, במצות ומעשי העולם הזה.

(עוד יבא בע"ה).

שאלות.

א.

נלוי וידוע לכל שחיוב חטאת אינו בא אלא למי ששגג באיסורי תורה, והיכי משכחת לה שיבא ליהי חיוב חטאת ע"י שהוציד באיסור הרבנן ולא קא מעיל הלין לעזרה?

ברוך יאמאפאן, פאנארעלין.

ב.

אפוא נמצאות ברש"י בב"מ המלות „מעתה ועד עולם"?

סאמיטאוו, ווינדאווא.

ג.

אפוא נמצאות בתורה במקום אחד חמש מלות, ובמקום אחר שש מלות רצופות המתחילות באלף?

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора . Шнеерсона Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שלישית

הָאַח

№.11.

יום נ׳ פ׳ ויחי ז׳ טבת תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נרכות שבועות, או לפרקים, נמנה חוא באחי־התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

וַיְחִי.

סְתוּמָה הִיא פָּרָשָׁה זוּ.

וְלָמָּה?

שֶׁבֵּינוֹן שֶׁנִּפְטַר יַעֲקֹב אָבִינוּ נִסְתְּמוּ עֵינֵיהֶם וְלִבָּם שֶׁל יִשְׂרָאֵל...

עוֹד לֹא הִתְחִיל הַשִּׁעְבּוּד, אוֹ שֶׁהוּא עוֹדֵנוּ בִּתְחִלָּתוֹ וְעֵינֵי יִשְׂרָאֵל כָּבֵד סְתוּמוֹת, הַלֵּב סָתוּם וְהַפָּרָשָׁה סְתוּמָה מִצָּרַת הַשִּׁעְבּוּד...

וּמַה יִּפָּלֵא אֲפִוא אִם עֵינֵינוּ וְלִבֵּנוּ סְתוּמִים אַחֲרֵי שִׁעְבּוּד שֶׁל אַלְפֵּי שָׁנִים.

וְכִמְדוּמֶה שֶׁסְּתִימַת הַלֵּב וְהָעֵינַיִם קָשָׁה מֵהַשִּׁעְבּוּד.

הַיִחֵי אָדָם בְּלִי לֵב?

וְהָעִוֵּר חָשׁוּב כְּמֵת...

וּמָה אֲנַחְנוּ וּמָה חַיֵּינוּ בְּלִי לֵב וּבְלִי עֵינַיִם?

כְּשֶׁאֵין לָנוּ עֵנַיִם לְרְאוֹת נְכֹחָה, כְּשֶׁאָנוּ נִמְשָׁכִים אַחֲרֵי זוֹלָתֵנוּ כְּעִוְרִים אַחֲרֵי הַנַּעַר הַמַּשְׁךְ בָּם, כְּשֶׁאָנוּ מְחַקִּים אֶת מַעֲשֵׂי שְׁכֵנֵינוּ, הֵם הוֹלְכִים וּבָאִים לְהִתְקַבֵּל לְבָתֵּי־הַסֵּפֶר, גַּם אֲנַחְנוּ נִדְחָקִים שָׁמָּה, הֵם מִתְיַפִּים בְּמוּנְדִירִים, מִתְקַשְּׁטִים בְּבַפְּתוּרִים גַּם אֲנַחְנוּ... הֵם מַעֲמִידִים אֵילָנוֹת בִּימֵי חַגֵּיהֶם גַּם אֲנַחְנוּ, חָלִילָה... כִּי עֵינַיִם לָנוּ וְאֵינֵנוּ רוֹאִים כִּי לֹא זוּ הַדֶּרֶךְ אֲשֶׁר עָלֵינוּ לָלֶכֶת בָּהּ, כִּי סָתוּם גַּם הַלֵּב וְאֵינֵנוּ פָּתוּחַ גַּם לְקַבֵּל דְּבָרִים שֶׁמְּדַבְּרִים עָלָיו, דְּבָרִים טוֹבִים דְּבָרִים נְכוֹחִים. דְּבָרִים הַיוֹצְאִים מִן הַלֵּב... וְאֵינָם מִתְקַבְּלִים...

הִנֵּה אֵלֶּה תּוֹלְדוֹת הַשִּׁעְבּוּד...

הִנֵּנוּ צָמִים אֶת יוֹם הָעֲשִׂירִי בְּחֹדֶשׁ טֵבֵת. הָהּ, זֶה אַלְפֵּי שָׁנִים, וְצוֹם זֶה לָמָּה הוּא בָּא? אִם לֹא לְשִׂים אֶל לֵב, כִּי בְּסִיר יִשְׂרָאֵל מְדַבְּרֵי הַתּוֹרָה הֵרִי הוּא נוֹפֵל לִפְנֵי אוֹיְבָיו, חָלִילָה וְכִשֶּׁהֵם שָׁבִים אֶל אֱלֹקֵי אֲבוֹתָם הֵם קָמִים...

וּלְדַאֲבוֹן לִבֵּנוּ, צוֹם הוֹלֵךְ וְצוֹם בָּא, וְיִשְׂרָאֵל אֵינָם קָמִים. כִּי סָתוּם הַלֵּב וּסְתוּמוֹת הָעֵינַיִם כִּי נִפְטַר אָבִינוּ יַעֲקֹב...

אֲבָל. אַחִים, הֲלֹא יַעֲקֹב אָבִינוּ לֹא מֵת!!

חַי חַי הוּא עוֹדֵנוּ בְּקִרְבֵנוּ!

„וַיְחִי יַעֲקֹב״ גַּם „בְּאֶרֶץ מִצְרַיִם״. גַּם בְּאַרְצוֹת גָּלוּתֵנוּ חַיִים אֲנַחְנוּ, וְחַי יִתֵּן אֶל לִבּוֹ, הַחַי בְּיָדוֹ לְפָתֹחַ אֶת לִבּוֹ. הֲבָה נָגֵל אֶת הָאֶבֶן מֵעַל הַבְּאֵר. נִפְתַּח אֶת עֵינֵינוּ וְנִרְאֶה, כִּי לָכֵן רוֹדֵף אַחֲרֵינוּ, עֵשָׂו לוּמַשׁ עֵינָיו אֶל טוּב יַעֲקֹב, שֶׁכֻּלָּם חָפֵץ רַק בְּבִתְּנוּ, וְהַמְצָרִים אוֹכְלִים בְּכָל פֶּה אֶת הַבָּר אֲשֶׁר צָבַר לָהֶם יוֹסֵף אָחִינוּ, וּמַעֲבִידִים אוֹתָנוּ בְּפֶרֶךְ. עִמּוֹן וּמוֹאָב מְקַהֲמִים אוֹתָנוּ לֹא בְלֶחֶם וְלֹא בְמַיִם כִּי אִם בְּנֹאדוֹת נְפוּחִים, סִיחוֹן וְעוֹג יוֹצְאִים בְּחֶרֶב לִקְרָאתֵנוּ, וּכְבָה לָנוּ וְלָהֶם? יֵלְכוּ לָהֶם כָּל הָעַמִּים אִישׁ אֶל אֲשֶׁר יֵלֵךְ וַאֲנַחְנוּ גִּלֵּךְ בְּדַרְכְּךָ הַתּוֹרָה, בְּדַרְכְּךָ הַמִּצְוָה, בְּדֶרֶךְ הַחַיִים.

"בְּשָׁהָיְתָה רִבְקָה עוֹבֶרֶת עַל פִּתְחֵי תּוֹרָה יַעֲקֹב רָץ וּמְפַרְכֵּם לָצֵאת".

זוֹ הִיא מְדָּתוֹ שֶׁל יַעֲקֹב בְּעוֹדֶנּוּ בְּבֶטֶן אִמּוֹ, נֹאחֲזוֹ נָא בְּמִדָּתוֹ, לְפָחוֹת, בְּצֵאתֵנוּ כְּבָר לָאֲוִיר הָעוֹלָם, בַּהֲיוֹתֵנוּ כְּבָר יְלָדִים, נְעָרִים, נָרוּץ לְפִתְחֵי תוֹרָה; אִם יַעֲקֹב מְפַרְכֵּם לָצֵאת מִן הַבֶּטֶן, שֶׁגַּר דּוֹלֵק עַל רֹאשׁוֹ וּמְלַמְּדִים אוֹתוֹ אֶת כָּל הַתּוֹרָה, מִפְּנֵי שֶׁצָּר לוֹ הַמָּקוֹם לָשֶׁבֶת עִם עֵשָׂו יְחִדָּו, לֹא כָּל שֶׁכֵּן שֶׁעָלֵינוּ לְפַרְכֵּם לָצֵאת מִן הַבָּתִּים שֶׁמְּלַמְּדִים אוֹתָנוּ תְּפִלּוֹת.. וְלָרוּץ לְמָקוֹם תּוֹרָה...

אִם כֹּה נַעֲשֶׂה, אָז הֲי' נִחִי', לְבֵנוּ יִפָּתֵחַ, וְעֵינֵינוּ תֶּחֱזֶינָה מֵישָׁרִים וְקָרָאנוּ טוֹב טוּב לֵב: וַיְחִי יַעֲקֹב...

אֶרֶץ הַחַיִּים.

אנו ר' אלעזר בתים שבה"ל אינם חיים, כלומר אינם קרויים חיים, כל פי כה שאמרו, צדיקים בגויותם קרוים חיים, שנאמר יחזקאל כ"ז, 20. ונתתי צבי בארץ החיים, ארץ שצביוני בה מתיה חיים, שאין צביוני בה אין מתיה חיים.

(כתובות דף קי"א.)

וַיְחִי יַעֲקֹב בְּאֶרֶץ מְגוּרֵי אָבִיו בְּאֶרֶץ כְּנָעַן.

יַעֲקֹב וּבָנָיו יָרְדוּ מִצְרַיְמָה, כַּךְ עָלְתָה בְּמַחֲשָׁבָה תְּחִלָּה. וַאֲנַחְנוּ אֵין לָנוּ עִסֶק בְּנִסְתָּרוֹת, לַחְקוֹר לְדָרוּשׁ וְלָדַעַת טַעְמָהּ שֶׁל גְּזֵרָה זוֹ. לְכָאוֹרָה, לוּ שָׁאֲלוּ אוֹתָנוּ, הָיִינוּ מוֹצִיאִים מִשְׁפָּט. עַל עֶשֶׂו, שֶׁיֵּרֵד מִצְרַיְמָה, וְיַעֲקֹב יֵשֵׁב לוֹ בְּאֶרֶץ אֲבוֹתָיו, שֶׁאָנָן וְשׁוֹקֵט אֶל שָׁמָרְיוֹ, בְּדֵי שִׁיּוּכַל לַעֲסוֹק בְּתוֹרָה – מַשְׁאַת נַפְשׁוֹ. אַךְ הַבּוֹרֵא עוֹלָם, אֲשֶׁר עֵמְדָה שִׂרְאַת נַהוֹרָא, לוֹ נָלוּי וְיָדוּעַ, לְפָנָיו הַכֹּל צָפוּי, וּמַחֲשַׁבְתּוֹ הַקְּדוֹשָׁה – הִיא גְּזֵרָה שֶׁאֵין לַהֲשִׁיבָה, וְכָל מַה דְּעָבִיד רַחֲמָנָא לְטָב עָבִיד.

וַיִּקְרְבוּ יְמֵי יִשְׂרָאֵל לָמוּת. יוֹסֵף הַנָּהוּ בְּעֶצֶם גְּדוּלָּתוֹ, מְיֻשָּׁנָה לְמַלְכֵי מִצְרַיִם, צָפְנַת פַּעְנֵחַ, הַמּוֹצִיא וְהַמֵּבִיא, וּבָנָיו, מְנַשֶּׁה וְאֶפְרַיִם, בָּנִים מְשֻׁכְּלִים וּמְלוּמָדִים, יוֹצְאִים וְנִכְנָסִים בַּחֲצַר הַמֶּלֶךְ אַךְ אֵין דַּעַת יַעֲקֹב אֲבִינוּ – יִשְׂרָאֵל סָבָא – נוֹחָה מִכָּבוֹד־מְדוּמָה זֶה, זֶהוּ חַיֵּי שָׁעָה, חַיִּים עוֹבְרִים, חַיִּים שֶׁאֵין לָהֶם אֲחִיזָה בְּרוּחוֹ. יַעֲקֹב מִתְעַנְיֵן בְּחַיֵּי עוֹלָם, חַיֵּי הַנֶּצַח.

וּבְכֵן... וַיִּקְרָא לִבְנוֹ לְיוֹסֵף – לְמִי שֶׁהֵיכוֹלֶת בְּיָדוֹ לְדַעַת וּלְהָבִין – וְהִטְעִים לוֹ, כִּי, כָּל הַכָּבוֹד וְהַגְּדוּלָּה שֶׁיֵּשׁ לוֹ פֹּה בְּמִצְרַיִם, אֵין לָהֶם עַל מַה שֶּׁיִּסְתּוֹכוּ, כְּצֵל עוֹבֵר וְכַחֲלוֹם יָעוּף.

וַיְבָרֶךְ אֶת יוֹסֵף וַיֹּאמֶר... הַמַּלְאָךְ הַגּוֹאֵל אוֹתִי מִכָּל רָע יְבָרֵךְ אֶת הַנְּעָרִים. הוּא רָאָה. יָדַע וְהֵבִין שֶׁאֵין הַבְּרָכָה שׁוֹלֶטֶת בְּיוֹסֵף, אֶלָּא בִּשְׁבִיל הַנְּעָרִים – זֶרַע בָּרַךְ ה' –, לָכֵן. תֵּחֶל אֶת בְּרָכָתוֹ מִבִּרְכַת הַנְּעָרִים... וְיִקָּרֵא בָהֶם שְׁמִי וְשֵׁם אֲבוֹתַי אַבְרָהָם וְיִצְחָק... לֹא שְׁמוֹת הַמְצָרְיִים, אֲשֶׁר בְּשֵׂר חֲמוֹרִים בְּשָׂרָם. לֹא תִּקָּרֵא אוֹתָם בִּשְׁמוֹת הָעַמִּים אֲשֶׁר אַתָּה יוֹשֵׁב בְּקִרְבָּם. לֹא לוֹדִים, לֹא עַנָּמִים, לֹא פַּתְרֻסִים וְלֹא כַּסְלֻחִים תִּקָּרֵאם, אַךְ בְּשֵׁם אַבְרָהָם וְיִצְחָק, שְׁמָא מִילְתָא הוּא.

וַיֵּצֵא אוֹתָם, וַיֹּאמֶר אֲלֵהֶם, אֲנִי נֹאסֵף אֶל עַמִּי, קִבְרוּ אוֹתִי אֶל אֲבֹתָי. שׁוֹנֵא מַתָּנוֹת אֲנִי. נַפְשִׁי קָצָה בְּחַיִּים שֶׁל נָע וָנָד בְּאַרְצוֹת זָרִים, וְחֶסֶד שֶׁלְּאֻמִּים עוֹשִׂים עִמָּדִי לְחַמָּאת הוּא לִי. וְאִם לֹא זָכִיתִי בְּחַיֵּי לֶשֶׁבֶת בְּאֶרֶץ מוֹלַדְתִּי, אַךְ לְאַחַר מוֹתִי, נָא אַל תִּקְבְּרֵנִי בְּמִצְרַיִם. בַּמְּעָרָה אֲשֶׁר בִּשְׂדֵה הַמַּכְפֵּלָה... אֲשֶׁר קָנָה אַבְרָהָם אֶת הַשָּׂדֶה. הוּא קָנָה אֶת הַשָּׂדֶה בְּכֶסֶף מָלֵא, קִנְיַן גְּמוּר דְּלָא כְּאַסְמַכְתָּא, שָׁם תִּקְבְּרֵנִי, בְּקִבְרוֹת אֲבוֹתָי.

שְׁמַע יִשְׂרָאֵל.
שְׁמִי יִשְׂרָאֵל,
עַמִּי – עִם יִשְׂרָאֵל,
דָּתִי – דַּת יִשְׂרָאֵל
וְתִקְוָתִי – תִּקְוַת כָּל יִשְׂרָאֵל.

אַרְצִי אֶרֶץ יִשְׂרָאֵל,
נַחֲמָתִי — נַחֲמַת יִשְׂרָאֵל,
קִבְרֵי — קֶבֶר יִשְׂרָאֵל
וּמְנוּחָתִי נְכוֹנָה רַק
בֵּין אַחֵינוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל.

משֶׁה רַבֵּנוּ, רַעְיָא מְהֵימְנָא, בְּשָׁעָה שֶׁהִתְחַנֵּן אֶל ה' כִּי יַרְאֵנוּ אֶת הָאָרֶץ הַטּוֹבָה אֲשֶׁר בְּעֵבֶר הַיַּרְדֵּן, אַחֲרֵי אֲשֶׁר ה' לֹא שָׁמַע אֵלָיו בַּדָּבָר הַזֶּה, נָשָׂא עֵינָיו עָמָה, צָפְנָה, תֵּימָנָה וּמִזְרָחָה, וַיֹּאמֶר בָּרוּחַ ה' הַדּוֹבֵר בּוֹ, וּבְלֵב מָלֵא רְגָשׁוֹת נְעִנּוּעִים לָאַרְצוֹ — מוֹרֶשֶׁת אָבוֹת, הַבִּיעַ:

וַיִּשְׁפֹּן יִשְׂרָאֵל בְּטַח, בָּדָד.

שמש דמתא אירקוטסק.

עד בשרם נתקבל מאמרו זה קבלנו טלגרמה מהידיד מאת יקן עדת אירקוטסק ומוסרים הנכבדים לאמר: כי ביום הששי כ"ו בשלו גוע פתאם משכין הלב השמש דמתא אירקוטסק בשנת הארבעים לימי חייו לצערם הגדול של כל עדתו המכבדים את האבדה שאין לה תקין".

מזה המספר האלתרמוסקי הזה הרגיש אותנו מאד ונמהר להביע בטלגרמה את השתתפותנו בצערם של מכבדיו ומעריציו.

אכזרי הוא מלאך המות, איש מבחין בין צעיר לזקן, בין נבער ובעל כשרון, וקושה הוא גם באבו את כל מי שנמסר להשותו, כי על כן שלוח הוא במלאכות מראיבת לב בואתן, אבל בכל זאת הלא ש ל ו ח הוא, ומה יתאונן אדם חי?...

אשרי למספר זה שלא השתמש בכשרונו בספרות פרוצה וביצרות, גדל בשם טוב ונפטר בשם טוב וישמו תהיה לזכרון עולם בלב קוראי פרי עטו המהולל. תנצב"ה.

העורך.

ביורר דברים וגילוי דעת.

(המשך מגליון 10)

וכל יהודי, באמת, חייב הוא את תעודתו, ועליו להיות, אי ישתא, „מגדל בירה באויר".

ובשם שאם תוצא מהמגדל את היסוד העולה למעלה תרי בבי אינון כי אם „מגדל" אבל לא „בירה באויר", ולא רק בשתיצא את היסוד התא, כי אם בשתשים כי את החברים הנכבדים יתר מכפי הדרוש, הלא גם אז יעמד המגדל על האויר, לא יעוק ולא יתום, ואינו ממלא את תעודתו, כן גם היהודי, בשאין בו אותה האש, בשאינו בבחינת חלולה, או שהנבחרים המרובים אותו למשה הם יתר על המדה הראוי, בשהוא מחוץ רק במצות „לשבת יחיד", בשהוא אומר, אפילו, „אין לי אלא תורה" ואינו מוצא לחוכת להבעיר את האש, את היסוד העולה למעלה, הרי אינו ממלא את תעודתו, אינו מה שעליו להיות...

אבל, מתחמים אנו, כי בכל היהודים אין האש נעדרת, חלילה, כי הלא רק בכח האש הזאת הם עומדים על נפשם ואינם שבים לחוות מה שהם עולתם. ואם גם צפונה היא ונעלמת בקרב לב רבים כניצוץ בצור הסלעים, הלא גם זו אפשר להוציאה ולהביאה לידי אש בפועל. ועתה עלינו רק למצא אמצעים בכח להבעיר את האש הזאת, או לפחות לשמר עלי' שלא תכבה, שלא תאפס, חלילה, אשר בכל אופן הספרות הזמנית אינה גם אחד מהאמצעים הטם, בוודאי, על ספרות שתהא דומה לצדיקה בכל פרטי', ספרות זו שהתומכי יבור גם בה על הצדקה, ספרות כזו לא תביא אל המטרה, הקוראים, אם לא בלם, אך רבם, אינם משגיחים כי אם ביופי ובטוב טעם הדברים, הם אוכלים את „הקליפה" וזורקים את „התוך", אם תתן להם חדשות ופילוסופים יסתפקו בהם ולא ישימו לב אל הדברים המכסיפים, ובכל אופן לא תוכ באיש הנעלמה, לא תושוע את הנציץ, אשר בלתו אי אפשר להתגבר על הזוהר ולעמד במלחמת ההדות האמונה עם כל הפנעים והמכשולים שהיא פוגשת, לאמונתנו הגדולה, בימינו אלה.

אנחנו, בשאנו עומדים בעדכת עתון זה לתועלת המבואות מגליון הראשון אינו שוים לחשב, כי במליצה הזדת, ובקסם על שפתנו, נקח נפשות ונמשך אחרינו את כל קוראי, ופעמים רבות דות לבנו על שאנו עובדים בציבית בפני אי בדחת, כי בשעה שהי' אפשר לעסק בדברי שב ואת, יאם ההכרה להביא בזה את התועלת הרצוי' מבריחה אותנו ומעבירתנו על דעתנו, ודרי גם אנחנו נותנים לפני קוראינו הקטנים עם הגדולים, ספרים יצוריים, אך בכל אופן לא נוכל למלא את כל העתון דברים תפלים, להדבות הקליפה על התוך, להשתדל שיהי' לנגד בדמיוני ובצלמי לחבריו בשם שנעגדו בדעתו להפך, משתדלים אנחנו בכל כחנו, שיהי' לכל מאמר ולכל ספיר, גם לכל בדיחה, תוכן מעברי, אם בגליו או במשל ימליצו, אנחנו משתדלים שלא לחרבות התבן על הבר, יאם, לעשות העבור נוחם, היוקא, מתוך קיפה של תבן, מה נועיל אפילו אם נכנים תבן לעפיים? בכל דבריו הרבים האלה לא רבעני עיד, אמנם, את כל העתני בזה, ימי יתן ומצאני דברי מסלית בלב קוראינו הנכבדים לתעיר ולהאיר, ומעיוניו ומיון תהא זוהא שמעתתא.

העורך.

ממחזות החיים.

אצל שלחן גדול ורחב ידים ישב לו הרב ר' אליעזר מעיר ט... אשר בפנים המדינה, ולפניו ספרים רבים מפוזרים על כל פני השלחן והוא מעיין בגמרא הפתוחה לפניו בעיון גדול מאד עד כי לא הרגיש כלל, כי לפניו עומד איזה צעיר ורוצה לדבר עמו, אך שעול קל שיצא מפרקו הצעיר הפסיק את הרב מעיונו.

הרב שם עיניו על הצעיר הלבוש בגדים פשוטים מאד באמת ההדיוטים הנפסים ומוזנח אותו מכף רגלו ועד קדקדו ויאמר: מה הפצך צעיר?

„אנכי באתי אל אדוני לבקש מעט עזר, הולך אנכי מבקומות הרחוקים אשר בסיביר, אשר הגליתי שמה לפני שנים אחדות, על לא פשע בכפי, ועתה כתום הזמן הנני שב לעיר מגדתי, ועל התואות הרבי אין לי, כי תם הכסף מכיסי, ואבא אל אדוני לבקש עזר במעט כסף לעשות את הדרכי הלאה.

נמאיזה עיר אתה? – שאלהו הרב –

אנכי מעיר קטנה אשר בפלך ו...

אבל מה שבו העיר?

שם העיר ז... – ענה הצעיר –

לשמע הדברים האלה נרתע מעט הרב ויחל להתבונן היטב בפני הדובר בו.

ומה שמך אתה? – שאל עוד הרב –

אני שמי הוא שמואל ועלעזר – ענה הצעיר בשפה רפה.

אהה! עתה הכרתיך... – הדברים האלה התמלטו מפי הרב במעט למהות רצונו.

אבל הוסיף: „אמנם כן עתה הכרתיך, ועתה כבר יודע אני בעון מה הגלית סיבירה, בעון אשר התערבת עם המורדים בשנה החמישית.

הם אדוני מעיר ז...? – ושאל הצעיר בתמהון גדול –

כן, כן, שמואלקע, עודני זוכר אותך היטב, עודני זוכר את המלות אשר הפתי מוך בלשוני בבית המרדש הישן, הה, נער שובב היית גם אז מאין כמוך, עוד כמו חי נצבים לפני כל מעשי תעתועיך, עודני זוכר את המנורה הגדולה אשר שברת ותעש הליקה בבהמ"ד.

אי יאבוי! – קרא שמואל מהמת לבו – אם כן, אדוני הוא אליעזר ישטעקן הנער הטוב אשר הי' אז אתנו יחד בבהמ"ד, הי! הי! מה רב המרחק בין ביניכם עתה ואני הלא הוא הי אז בשהותנו יחד שובים, הזכר אדוני את ההלכה אשר הללינו אז באמרי בעל פה שני הפים גמרא ותוספות, ואמרי, כי אלי לא הייתי שובב כל כך, כי או הייתי עולה למדרגת עליו?

גם אנכי מצטער עתה על כך, ראה מה שעשית לעצמך, ומסתמא גם אבותיך אינם שבעים נחת ממך, ועתה הנך בא האמת ואל תבחר, האם הטבתי לעשות ממך?

מה אומר ומה אדבר? – ענה שמואל – אלי הייתי יכול להשיב את הכל לימי קדם... אבל עיד נא אדוני את האמת, כי גם אבותי אשמים בדבר הזה, כי בכל ואת אלי לא היו מפנקים אותי כל כך, אלי היו שמים עינם עלי, להשגיח על כל הרבי ומעללי, ולדקדק עמדי וליסרני על רוע מעללי, כי או לא הייתי בא למדרגה זו, אבל אבי הלא נער הייתי, והם, כל אשר עשיתי הי' טוב בעיניהם, ובנדגד, בתרתי תמיד בצחוק או בבטלה, משבת כל היום אל הנמרא, וכה הלכתי מדחי אל דחי ומצרה אל צרה עד אשר התחברתי עם עדת מרעים, ריקים ופוחזים, והייתי בכל רע.

אבל אנכי גם אז – אמר הרב – אנכי גם אז שתרתי למסר אוזך, הלא תזכר, וכמעט אשר נבאתי לך מראשית בואת, כי מרה תהי אחריתך, אמנם כן גם אבותיך אשמים הרבה בדבר, הם לא השתדלו להגדיל את ערך התורה בעיני בנם, אבל תמיד הטו אוזם לאלה המשפילים את כבוד התורה, לא נתנו כבוד לזמרים רק הביטו עליהם בבוז, ועתה מצדיק אני עליהם את הדין, יודע אני, כי אמך בודאי בכר הזילה ים של דמעות מעיני על בנה זה מחמד נפשה, אבל תדע למעצר, כי בידי' היא בראה לה את כל זאת, ויהי זה מופת לאמות אחרות ולבנים אחרים, ידעו למעצר, כי שופט כל הארץ משלם לצדיק בצדקתו ולרשע כרשעתו, – הן או באשר נפה איש להתביה לאבותיך את דרכם על פניהם, שפכי עליו כל חמתם, ולא חשבו לשומו בעפר לדוש, הן הם חכמים בעיניהם ימי זה יעיז להוכיח להם את הדרך ילכו בה, הוי על חכמים באלה, הפצתי עתה להביט ישר אל תוך עיני אבותיך מה היו עונים לי עתה?

אבל צדקי עתה הרבנים הנחולים המיסדים בתי ישיבות ותלמוד תורה, ומשתדלים להוציא ילדים מתחת ידי אבות ואמות באלה, ילמדם התורה והדרך אין, כי לא כל אב ואם מוכשרים לגדל בניהם בראוי.

זה רבי הרב בהתיעצות יתרה, ובדברי הוציא שקלים אחדים מכיסי ויתן לשמואל וישלחהו לדרכו.

חיים יהושע שיפמאן שו"ב בריבינסק.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאח

№.12.

יום ג׳ פ׳ שמות י״ד טבת תער״ג.
ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

שְׁמוֹת.

שמות בני ישראל...

הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה, תּוֹרַת חַיִּים יִתְבָּרַךְ שְׁנִתְּנָה לְמֹשֶׁה מִפִּי הַגְּבוּרָה, בְּרֹאשׁ הַסֵּפֶר הַשֵּׁנִי הוֹלְכָה וּמוֹנָה אֶת שְׁמוֹת הַבָּאִים מִצְרַיְמָה. .

שֵׁם אָדָם דָּבָר הוּא וּמְעֻגָּן, אֵין הַשֵּׁם דָּבָר שֶׁל מַה בְּכָךְ.

בְּרֹא הַשֵּׁם אֶת הָאָדָם הָרִאשׁוֹן, בְּחִיר הַיְצוּרִים, הֵבִיא אֵלָיו אֶת כָּל חַיַּת הַשָּׂדֶה וְאֶת כָּל עוֹף הַשָּׁמַיִם לִרְאוֹת מַה יִקְרָא לָהֶם...

קְרִיאַת הַשֵּׁמוֹת הִיא מֵעִקְרֵי הַחַיִּים, כִּי עַל כֵּן בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּמִצְרַיִם לֹא שָׁנוּ אֶת שְׁמוֹתֵיהֶם, וּבִזְכוּת זֹאת נִגְאָלוּ.

וּבָאִים בְּיָמֵינוּ אֲנָשִׁים וְנָשִׁים הַחֲכָמִים בְּעֵינֵיהֶם וְרוֹצִים דַּוְקָא בְּשִׁנּוּי הַשֵּׁם. הַשֵּׁם הָעִבְרִי הוּא לָהֶם לְזָרָא, וְאֵינָם שָׂמִים אֶל לִבָּם כִּי בְּדָבָר זֶה עַצְמוֹ הֵם עַצְמָם מְעִידִים כִּי יֵשׁ מַמָּשׁ בְּהַשֵּׁם, שֶׁאִם לֹא כֵּן לָמָּה בֶּאֱמֶת הֵם בּוֹחֲרִים דַּוְקָא בְּשֵׁם נָכְרִי? בְּשׁוּם אוֹפֶן לֹא יִתְבָּאֵר לָךְ בְּמָה יָפֶה שֵׁם „איסאק" מִשֵּׁם „יִצְחָק"; וְלוּ גַּם מִשֵּׁם „אִיצִיא", לְדִידִי, שֵׁם „יִצְחָק" יֵשׁ בּוֹ הוֹרָאוֹת מְעֻנְיָנוֹת, הוּא מוֹרֶה עַל צְחוֹק וְשִׂמְחָה שֶׁיֵּשׁ בְּהַוּלֵד לְשָׂרָה בֵּן לְזִקְנָתָהּ, הוּא מוֹרֶה עַל מִסְפָּרִים שׁוֹנִים, כָּל אוֹת יֵשׁ לָהּ רֶמֶז מְיוּחָד, עֶשְׂרָה נִסְיוֹנוֹת, תִּשְׁעִים שָׁנוֹת שָׂרָה, שְׁמוֹנַת יְמֵי הַמִּילָה, מֵאַת שָׁנוֹת אַבְרָהָם, וְלָאַחֲרוֹנָה הוּא זֵכֶר שֵׁם אָבִינוּ הַקָּדוֹשׁ, אָבִינוּ אֲשֶׁר נֶעֱקַד בְּהַר הַמֹּרִיָּה עַל גַּב הַמִּזְבֵּחַ, אָבִינוּ יִצְחָק, אֶחָד מִשְּׁלֹשֶׁת הָאָבוֹת הָרִאשׁוֹנִים אֲשֶׁר שְׁמָם וְזִכְרָם קָדוֹשׁ וְנִכְבָּד לֹא רַק לָנוּ יוֹצְאֵי יְרֵכָם, כִּי אִם לְכָל בָּאֵי עוֹלָם, וּבָאִים אֵלֶה וּמוֹאֲסִים בְּשֵׁם זֶה וּמְשַׁנִּים אוֹתוֹ לְשֵׁם נָכְרִי, וּמַה אוֹת כִּי נִתְנַכְּרוּ גַּם מַעֲשֵׂיהֶם...

כְּשֶׁאֲנִי יְהוּדִי, בֶּן יִשְׂרָאֵל, הֲרֵי כָּל קִנְיָנֵיהֶם שֶׁל הַיְהוּדִים חֲבִיבִים עָלַי כְּנַפְשִׁי, אֱמוּנָתָם, תּוֹרָתָם, מִנְהָגֵיהֶם, אַרְצָם, שִׂפָתָם וְגַם שְׁמוֹתֵיהֶם וְכִנּוּיֵיהֶם וְתַלְבּשְׁתָּם. מֵהַדְּבָרִים הָאֵלֶּה יֶשְׁנָם אֲשֶׁר אֵינָם בְּיָדֵנוּ, אַרְצֵנוּ חֲבִיבָה מְאֹד אֲבָל אֵינָהּ בְּיָדֵנוּ, שִׂפָתֵנוּ הָעִבְרִית קְדוֹשָׁה וְנֶעִימָה, אַךְ אֵין בְּיָדֵנוּ לְשִׂימָהּ בְּפִינוּ וּבְכִי זָרְעֵנוּ בְּאוֹפֶן שֶׁלֹּא תִּפְגֹּם תּוֹרָתֵנוּ (ואין כאן מקום להאריך בזה), אֲבָל הָאֱמוּנָה, הַתּוֹרָה, הַמִּנְהָגִים, הַשֵּׁם וְהַלְּבוּשׁ הֲלֹא בְיָדֵנוּ הֵם, וְאֵיךְ נַעֲזֹב אֶת אֶחָד מֵהֶם? אֵיךְ נַחֲלִיף אֵיךְ נָמִיר אֶת שֶׁלָּנוּ בְּשֶׁל אֲחֵרִים הַזָּרִים לָנוּ?

וּרְאוֹ זֶה פֶּלֶא, יְלָדִים הַמִּתְחַנְּכִים לְדַבֵּר עִבְרִית, הַשָּׂפָה הָעִבְרִית יָקָרָה בְּעֵינֵי הוֹרֵיהֶם מִכָּל יָקָר, וְקוֹרְאִים הֵם לְכָל מַה שֶּׁבָּעוֹלָם בְּשֵׁמוֹת עִבְרִים דַּוְקָא, סוּס, כֶּלֶב, חֲזִיר, וּלְהַיֶּלֶד בְּעַצְמוֹ קוֹרְאִים בְּשֵׁם נָכְרִי, וְקוֹרְאִים לוֹ כֵּן אָבִיו וְאִמּוֹ וְגַם הַמּוֹרֶה הַמְדַבֵּר אֵלָיו עִבְרִית?.. בַּמֶּה עֶלְתָה מַעֲלַת הַסּוּס לִקָּרֵא לוֹ דַּוְקָא בְּשֵׁם עִבְרִי, וְהַיֶּלֶד הַנִּמּוֹל, הַנּוֹלָד לְבֵית יִשְׂרָאֵל, וְהָרָשׁוּם בְּסֵפֶר הַנּוֹלָדִים גַּם בֵּן

בְּשֵׁם עִבְרִי, בַּמֶּה נִגְרַע עֶרְכּוֹ לִקְרֹא לוֹ בְּשֵׁם נָכְרִי?...

יְלָדִים יְקָרִים! הַשְׁלִיכוּ מֵעֲלֵיכֶם אֶת הַשֵּׁמוֹת הַמְשַׁכְּיחִים אֶתְכֶם אֶת צוּר מַחֲצַבְתְּכֶם. קִרְאוּ נָא בָּכֶם שֵׁם יִשְׂרָאֵל. שֵׁם אַבְרָהָם, יִצְחָק, שֵׁם רְאוּבֵן וְשִׁמְעוֹן!

הַשֵּׁם הוּא גּוֹרֵם גָּדוֹל לְהַחֲיִים, כְּשֶׁאָדָם חוֹלֶה (רחמנא ליצלן) מְשַׁנִּים אֶת שְׁמוֹ, עַל הַשֵּׁם מְדַרְשׁוּ הָרָעָה, לְשַׁנּוֹת אֶת שְׁמוֹ (רמב"ם הלכות תשובה), וּמִכָּל שֶׁכֵּן שֶׁהוּא גּוֹרֵם גָּדוֹל בְּאוֹפַן הַחַיִּים, כִּי עַל כֵּן, אַתֶּם אַחֵינוּ הַיְלָדִים הַחֲבִיבִים, כְּשֶׁאַתֶּם רוֹצִים לְהַיּוֹת יְהוּדִים, יְהוּדִים אֲמִתִּים, נוֹלַדְתֶּם יְהוּדִים וְהֵנָּכֶם לוֹמְדִים תּוֹרַת הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ, דִּבְרֵי הַנְּבִיאִים הַקְּדוֹשִׁים, מִשְׁנַת רַבֵּנוּ הַקָּדוֹשׁ. אַל נָא תְּחַלְּלוּ גַּם אֶת קְדוּשַׁת שִׁמְכֶם, הֶה שִׁמְכֶם, כַּה חָבִיב הוּא. מַה יָּקָר וּמַה קָדוֹשׁ! יָקָר נָא עֲלֵיכֶם עַד בֹּא מְשִׁיחֵנוּ בִּמְהֵרָה בְיָמֵינוּ.

ודווי הגדול של אחד הכמרים.

„עם ישראל! אור העולם! את סליחתך הגני מבקש ממך ביחוד, יתר מאשר על כל אדם התעפלתי עליך, האמן לי: לדמך לא צמאתי, אנכי רק שמתי אנשים בך, הילדים הנקיים שהומתו בימי הפרעות, אינם נותנים לי מנוח, סלח לי, אתה העם היותר רם והיותר תרום בעולם. עמיק הי עורזאי, ועמוק היא הנהם שלי עכשו. הכך מפזר ומפריד בין העמים למען הביא את האנושות אל האמת הצחיות. הבא אפוא נא, לך נתן הבורא הגדה, ולו אתה חיב לחדש הדבה בעולם".

את הודוי הזה מפרסם אחד הכמרים בשם „איל־אדאר" שהוא הי' מראשי המסיתים לפרעות בישראל.

אין אנחנו באים לפרסם את ההדישה המעניינה הזאת, יודעים אנחנו, כי עתונינו אינו מן הזרזיים, ובודאי עד בואו בבר ידע גם „תנוק בערשו" את ההדשה הזאת, אבל הדבור בזה לא למותר הוא.

בישאנו קולאים בתודה, בפרשת השבוע, בכל שנה וישנה ודוי של אחד האבים לאמר: „השאתי הפעם, ד' הצדיק ואני ועמי הרשעים". אין הקריאה עושה עלינו את הרושם הרגיל, ספור הוא, מלפני אלפי שנים, אמנם בפיר אמתי בלי ספק, הלילה והלילה. ודאי נמור הוא שבן נאמרי הדברים מפי אותו רשע, אבל בכל זאת, באזנינו לא שמענו.

שעשועים.

פון יענער וועלט.

פאר שוועצט און פאר מאטערט האפין די חברה־לייט קוים דער ס'איז דעם בר־מינן אויף דעם בית הקברות.

ער, דער בר־מצוה איז ניט פין די אידען וואס האט זיך נשקעטט מיט אזהשקייט ווערד פין ווייטן. קוים וואס ער האט נעדענקט זיין אידישען נאמען, נאר אז ער איז נעשטאנדען אין כוזן פארט אן ניקומען צו די אידעשע חברה־לייט, מען האט אפילו אלס נאכגעטאן וויו עס פירט זיך בא לייטן מיט קרעניץ, מיט בלומען, מיט כאר, מיט נשאמט, נאר א גוטע האט מען נימוזט פאר עם אוים נעבעטן אויף דעם אידישען בית־החיים.

ער ליגט שוין אף זיין א־טן אויף אזהם נעבוי ערד, צוים אין צוים איז שוין. ס'זיינען שוין אלץ צו נאנ־נען, פינסטער... האלבע נאכט... ערשט א שרעקליכער מלאך קלאפט אהם אן: שטעה־אויף!

וואס איז?

ודווי הגדול של אחד הכמרים.

„עם ישראל! אור העולם! את סליחתך הגני מבקש ממך ביחוד, יתר מאשר על כל אדם התעפלתי עליך, האמן לי: לדמך לא צמאתי, אנכי רק שמתי אנשים בך, הילדים הנקיים שהומתו בימי הפרעות, אינם נותנים לי מנוח, סלח לי, אתה העם היותר רם והיותר תרום בעולם. עמיק הי עורזאי, ועמוק היא הנהם שלי עכשו. הכך מפזר ומפריד בין העמים למען הביא את האנושות אל האמת הצחיות. הבא אפוא נא, לך נתן הבורא הגדה, ולו אתה חיב לחדש הדבה בעולם".

את הודוי הזה מפרסם אחד הכמרים בשם „איל־אדאר" שהוא הי' מראשי המסיתים לפרעות בישראל.

אין אנחנו באים לפרסם את ההדישה המעניינה הזאת, יודעים אנחנו, כי עתונינו אינו מן הזרזיים, ובודאי עד בואו בבר ידע גם „תנוק בערשו" את ההדשה הזאת, אבל הדבור בזה לא למותר הוא.

בישאנו קולאים בתודה, בפרשת השבוע, בכל שנה וישנה ודוי של אחד האבים לאמר: „השאתי הפעם, ד' הצדיק ואני ועמי הרשעים". אין הקריאה עושה עלינו את הרושם הרגיל, ספור הוא, מלפני אלפי שנים, אמנם בפיר אמתי בלי ספק, הלילה והלילה. ודאי נמור הוא שבן נאמרי הדברים מפי אותו רשע, אבל בכל זאת, באזנינו לא שמענו.

וו׳ ריפט מען דיך? וו׳ איז דען נאמען?

ה?—ניט ער א טוישען נעמען אין דער מיל בלייבט אים אפען ניט ווייסנדיג וואס צו ענפערן.

דען נאמען זאג מיר!—ניט דער מלאך אמאף מיט דער פויסט.

פון גרויס שרעק רעדט ער קוים אויס די ווערטער: ארקאדיע אמיעלינא ווין דער מלאך בלייבט פאר וואונדערט. ארקאדיע? ער האט קיין מאל ניט נעהערט אזא נאמען בא אידען. ע רשאפט זוכען אין די ביכער, ס'איז אבער ערגעץ ניט פארצייכנט אזא נאמען. „ס'איז ניט קיין איד" מירמלען אינטער דעם מלאך׳ס באדינער. דער מלאך ווערט זעהר בעהו אויף די חברה־לייט וואס זעה האבען אהם פער־שאבט אומוסטש צדיקים. אין ער שלייפט צוים דעם מוידשען אין פאר שלייערט אהם ועהר וויט. בא ארקאדיען, נעבאך, צו טוטען זיך די בייגער, קוים וואס ער קלייבט זיי צו נוף אין די פאלצם פון די תכריכים. אין שלעפט זיך אינער ווערהויר, אינער טער: אין שטיי־נער בין ער קומט צו א קלאפשטיצע. „לאוט מיך דא ערגעץ ארין", בעט ער זיך. די חברה־לייט אבער, אלי זיי זיין זוי אין צוי, די האבען אהם אן נימאן א טלית, ווי פיעל יאדרען־גרואט ער דעם טלית אין נימאסטין, אין

כשבלעם תפיץ בבל לבבו לקלל את ישראל, חובש את אתונו, מודרו והולך עם שרי מואב, ועל אפו ועל חמתו מברך הוא אותם, פעם, פעמים ושלש, ומודה על עצמו שאחריתו עדי אבד, כי על כן מתהגן הוא לאמר: תמת נפשי מות ישרים, והיי אחריתי כמהו. גם דבר זה הוא כדבר הנראל בעינינו, ולא לימים מרוחו הגביא: עמי, זכר נא... ומה עשה אותו בלעם בן בעור! הוא מוכיחנו ומורנו אותנו על הזכירה, אף כי לא נשכח הדבר מאתנו, אבל אין זה זכרון נמיר, הי' הי' לפנים.

אבל כשנם בימינו, בימי החשך, מפרסם אחד הפורעים על עצמו כי אמנם אשם הוא בדמי נפשות הילדים הנקיים, הלא כבר גם אזנינו שומעות, גם עינינו רואות על עמודי העתונים, כי לא יפלא מר' דבר, אשר גם בימינו יבוזון איביהם על עצמם, כי אשמים הם בדמנו, כי ד' הצדיק... אף אם נפל בעינינו.

נקרא נא את כל הכתוב בספרי נביאינו הקדושים בשימת לב, כי קדושים דבריהם, חיים וקיימים, ולא יפלו מדבריהם ציור אחד, בא יבוא, ואם יתמהמה נחכה להם.

מן החדר.

„פלטי" ו„פדוא" שני חבריס הם, הם באים ללמד אל הדר אחד, אל „רבי" אחד, אבל באים הם משני קצות העיר, זה ממזרחה וזה ממערבה, וכלולות היום ועליהם לעזוב את ההדר, אנים הנלבים יחד כי אם מעט.

וכמה הוא ילך מנו לב עד מאד, פחדן נודע, הוא ירא את צל האילן ואת צל הגדר וגם את צלו גם בקיץ בשהרחובות מלאים אדם רב המטילים ומתהלכים לארכה ולרחבה עד שעה מאחרת בלילה, גם הדרה יקר הולך ומרה באזני את חשבת הלילה, גם אז מפחד הוא „רפוא" ללבת ברחוב בלילה, הצללים הארוכים המשתרעים על פני הרחובות דומים בעיניו במלאכי זעם הנכונים לבלע את כל הולך עליהם, וכשהוא נחפז ללכת ולברח מראיהם המלאים ההם, נפלה הוא מעט העדה, והנה צלו הוא אתיו, והצל הוא חי מתענע, כאלו יש בו רוח חיים ממש, ותמונת אדם לו, ראש, ידים ורגלים, והוא מהלך לי נטי, מהלך במרוצה, והגליו נועות ברגלי „רפוא", ואי אפשר לפנות ממנו והנטות הצדה; אמנם כשנכנס הוא בתוך הסדר, במקום אשר אין אור הדה מגיע, נבלע או צלו בצל הגדר ואינו נראה עוד, אבל מלבר אשר אין „רפוא" מרהיב עוז להכנס אל חשבת הצל, כי במקום החשך יגדל עוד פחדו שבעתים, מלבר זאת הנה הוא אינו פוסק לראות את התמונות המבהילות גם בשאינן נראות לעינים, הוא רואה אותן בעיני דמיונו העז ויראו הוא ורועד ומהדעוע, ומה גדול פחדו בלילות החרף החשבים, כשהרחובות ריקים מאדם, שם מרחוק ישמע קול צעדים, צעדי אנשים בודדים המסתיפים

יעצט זיצען ועה אינם ניואדען „אדונים" אין האפּן אידם נעשאכט פאר א אידען, נו, פאר שטעדט זיך או מען לאזט אידם אשר אוך כיט ארויף.

א שנייידער ביסטו אדער א שוסטער?–פראגט מען אינם.

ניין.

נו, טאראסטו דא נים נעכטיגען.

אבער, איך בין דאך א נילדיעיגע – שרייט ער יא מיטלייך.

וואו, איז דיין ביכל?

איי, א אימגלייק, דעם ביכל האט אהי איבער נילאזט אף דער וועלט.

מען וואדפט אינם ארויס, ער שלעפט זיך וויטער אויסקן, אוטטער העניטם, איטטער שנעה, בין ער וועדט פטהר פין זייעד תכהיכים, ער בלייבט הויל נאקעט, הויט אין ביינער, אין קימט וויטער זי א קלאדבעשצע, אין בעט זיך אוים הונגען.

האָ?–פרעגט מען–ווער ביזטו?

„ארקאדיע אמעלאאוויץ"–ענטפערט ער שטאלץ, מען באטראכט אינם...

לענט אינם!–נים מען א פריקאו.

באר וואם?–פרעגט ער דער שראקען.

הי ביזט א אזא, פאדאך, וואם וויסט נים דיין שמען?

מען שמייכט אינם נאכין נים אף, אין מען אטפרא ווינט וויישעך, קוים ער דער שלעפט זיך וויישער צו זין ערשטער גיזב, די הייט איז שוהן צו פולט די ביינער אנדערע פאר לאדין

לאזט מיך אריין!–שרייט ער מיט א טויטשר שטים. ווער ביזטו?–ער שוויגט,

וין איז דיין מאמען?

„נים ארקאדיע, נים אמיליאנוויץ"–ענטפערט ער ועהר שטיל.

האָ?–נים ארקאדיע?–לאזט דער מלאך–אבער וין איז דיין אידישער נאמען?

איך וויים נים–ענטפרט ער קוים וואם מע דערט.

שמייסט אהם!

באר וואם? באר וואם?!

ביזטו א אידּ, באדוואם שעמסטו זיך מיט דיין נאמען?..

עוד להגיד את מגוחת ההולך שפי׳ ולהדעיש את מיתרי לבבו, ועליו לעבור אנשים, בצות מים, מימי הגשמים הרבים אשר יהיו בלי הפוגות זה ימים בביר, וברכיו כושלות ורגליו כמעדות, גם המטה אשר בידו יגוד וינוע, גם הפנס הנתול אינו עוזר בה להאיר את החשכה אשר בלבו פנימה, וכבד ואת הולך הוא, הלא אי אפשר ליזון בחדר, וגם מי שילוה אותו על הדרכו אין, ולא הוא, חדר, הזקר, מתכוין אבל–הולך...

ובאחר הלילות ובאותה השכונה גת זקן אחד, ויצא רבם ללוות את המת, ויצאו גם תלמידיו אחריו וגם „רפיא" בניהם, מראה ההלוי׳ נסך ריח עון על כל תלמידים ולבם הרך התכוין למראה המטה הנשואה על שכם אנשים רבים הנחפזים ואצים ללכת אל „בית החיים", המכסה השחור הפריש על גבי המטה, קול הקוראים „צדק לפניו יהלך" ההעונים אחריהם „וישם לדרך פעמו", קשקוש הקופבא וצלצול אגוזות הנחשת האחדות אשר בה המתעבר בקול הקריאה „צדקה תציל ממות", אור הנרות אשר בידי המלוים, כל אלה התריחו את לבות הילדים, וידהקו איש אל רעהו, כמו בקשו למו מחסה ומסתור מפחד המות איש בחוק רעהו, אך ביותר נמו לב „רפיא", הפחד אשר נפל עליו ולו עד מאד, ולא ה׳ לו מקום יפנה להסתר מהמחזה אשר יאז עיניו, וגם אחרי אשר כבר נאספו כלם אל החדר, וכבר נשכח מלב כל דבר ההלוי׳, כי עסקו כל אחד ואחד בספרו ובתלמודו, ולנגעי עיני „רפיא" נצבו עוד כמי הי כל התמונות המבהילות, עוד נדלו ברמזוני וכמחשבותו שבעתים, אך כל עוד אשר וב בחדר הבלוע על פתחו, התאמץ לחסיח דעתו מכל־זאת בלמות בשימו עיניו ולבו אל הלמדים, אבל כבוא הדו־ללכת לביתו, הד, או נפתח לפניו כי השאול, כל הנערים יצאו בחפזון בחדרם איש אחרי רעהו, והוא „רפיא" גם מרביט אל פתח הבית, אל הפתח אשר משם נשקף החשך, אצבעות ידיו רעדו ולא יכל גם להדליק את הפנס, גם את מעילו לא מצא, או ראהו ולא הבינו, ואיש מחבריו לא שם אליו לב.

ורגה גם ל„פלטי״אבד אחד מעדתיו, גם את האחד אשר מצא לא במקומו מצאהו, ויחפש חפש מחפש בכל פנה ובכל זוית ובין כה ובה וכל הבנים המלוים אותו על הדרכו הלכו לבתיהם והוא נשאר לבדו, ויען כה ובה ויורא והנה „רפיא" עומד גם הוא באחת הפנות, ובאותה שעה נמצא לו גם עתהלי השני.

(סוף יבוא בע״ה)

מכתבי-אחים.

לזכר עולם יהי׳ צדיק.

„משה" עלה למרום, אוי׳,
„אלי׳" עלה השמים בסערה!
הה, מי יורה עתה אותנו דעה!
מי יתרין לנו קשיטה בסברא!

אבדה גדולה אבדה לעירנו, כ״א בסלו הוה, באות עלי׳ האיי ישבחכורתעי, הרב החכם מופלג ושנון ״א באמת ר׳ משה אלי׳ ב״ר הלל הלוי לוויאנט וצ״ל, היה הי׳ עסקן בכשרות, למדן מצוין, מלמד להועיל, עובד ד׳ ביראה ועושה מלאכתו באמונה, קצת שדולתו בחכמה בתורה וביראת שמים. נראה מספרו „בית הלל" שהוציא לאור בשנת תרס״ו, גם ה״ עוד לבריות יאהוב ונחמד לכל, בעוד גדול עשו לי במיתתו, הרבים עסקו בשהרתו ובהספדו, כל יושבי עירנו אשר הלכם היו תלמידיו בנעוריהם הם, או אבות תלמידי הרבים, הלכו ללוותו לבית עולמו, תנצב״ה.

למען הציב לו מזכרת נצח בראה נגד כ״א מאתנו לקיפת התמימים ח״י קפ׳, אוהבוי מוקירוי ומכבדוי בחיי ובמיתתו מלמדי עיר האשימסקי יצחק ואב מנקין, משה הוואדקין, נטע מויסאוו, יצחק אייזק שטיין, גרשון ליב האואסאוו, חיים צעריאק, חתנו (של המנוח) אהרן דוב צירון נדב 36 קפ׳, נ״ל יצחק אייזק הכאקאוו, אוהבו ודורשי טובו מלבין.

וואלקאוויסק פלך גראדנא.

לצערנו הגדול שאין לשער יאין להאר באמר נדברים, ובפיט ב„האח" הקשר מחבל את ישותיהי הסעירות והסואלות אין קץ – נודע לנו, כי אספרנו הגדול המפונה „שמש דמתא אירקוטסק" מי שהי׳ אחינו הקטן – נבדל לחיים טובים – בחורף׳ חודר אל תוך עולמנו הקטן לחבר אליהו עבריות, מכובה של בשרשו ודעיונו הנפלא, בהשפלה ובהקטנה, באלי הי׳ אחינו הדעתי הקטן בן גילנו – הנה אינגו! בודאי תספר משבחו גם מערכת „האח" אבל בכדי יספדו בספדא, כי מי יתן לנו את תמרתו סופר הי, שידבר אליהי בסיתו בדברים רבים, חלקים מחמאות, ומתוקים מדבש וטפת צופים, מי יקציץ לנו במזהו מדי שבוע בשבועי מעניבא דיוצא מפרשת השבוע בסדרן מאמרים מצוינים, שהוי כל כך חביבים עליהו וכל כך מסורים בסמרות עפיש היהו אליהם, מפני שבהם חבב עליהו כ״כ את תורתנו הקדושה וכל קניניו הרוחניים, תורתנו שאנחנו לאפיים בסבתי תנן עליו ותנצב״ה.

תלמידי ט. י. שערעשעווסקי שכת״ח.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая 48.
Типографія І. Ядрье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שלישית

הָאַח

№.13.

יום נ׳ פ׳ וארא כ״א טבת תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב של הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו והיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים ממורים מרבי המשלה.

תֹּם וְעָרוּם.

(המשך מגליון 7)

אֲבָל הֵן לֹא בְּתַחְבּוּלוֹת כְּאֵלֶּה יִקָּנֶה אָדָם תּוֹרָה וְדָעַת, וְתַעֲבוֹרְנָה עוֹד שָׁתַּיִם שָׁלֹשׁ שָׁנִים וַאֲבִי נַחְשׁוֹן רָאָה, כִּי בְנוֹ אֵינֶנּוּ עוֹלֶה בְּמַעֲלוֹת הַדָּעַת, וְאַף כִּי בַּעַל כְּשָׁרוֹן הוּא. תַּפְסָן וּנְבוֹן דָּבָר, אַךְ יְדִיעָתוֹ מְעַטָּה מְאֹד. וַיֶּעֱץ לְשַׁלְּחוֹ אֶל אַחַת הַיְשִׁיבוֹת אֲשֶׁר שָׁם לָהֶן בָּאָרֶץ, אוּלַי יָשׁוּב מִדַּרְכָּיו וְיִשְׁקֹד עַל הַתַּלְמוּד וְהַפּוֹסְקִים לְהַגִּיעַ לְהוֹרָאָה.

גַּם אֶת יַעֲקֹב אֲמָרוּ אֲבוֹתָיו לְשַׁלְּחוֹ לְאַחַת הַיְשִׁיבוֹת, כִּי אִם אָמְנָם הוּא עֹלֶה מַעֲלָה מַעֲלָה בִּידִיעַת כָּל הַדְּבָרִים אֲשֶׁר לָמַד מִפִּי רַבּוֹתָיו, שְׁגוּרִים הָיוּ בְּפִיו וְקַלּוּטִים בְּמֹחַ וְרוֹנוּ בְּכָל פֵּרוּשֵׁיהֶם וְדִקְדּוּקֵיהֶם, אַךְ הַמּוֹרִים וְהַמְלַמְּדִים אֲשֶׁר בְּעִיר מוֹשָׁבוֹ כְּבָר מָצְאוּ אֶת עַצְמָם לְבִלְתִּי מַסְפִּיקִים לְהוֹעִיל לוֹ וּלְחַדֵּשׁ לוֹ דָּבָר; עַל כֵּן הָיְתָה עֲצָתָם נֶאֱמָנָה לְשַׁלְּחוֹ לִמְקוֹם תּוֹרָה, לְמָקוֹם אֲשֶׁר אוֹרוֹ מַחְכִּים, אֲשֶׁר הַקִּבּוּץ וְדִבּוּק הַחֲבֵרִים הַטּוֹבִים מַשְׂכִּיל וּמוֹעִיל הַרְבֵּה לְהַרְחֶבֶת הָרוּחַ וּלְחַדּוּד הַשֵּׂכֶל וְהַבִּינָה: וּבְכֵן נוֹעֲדוּ שׁוּב שְׁנֵיהֶם יַעֲקֹב וְנַחְשׁוֹן, לְלֶכֶת יַחְדָּו. לְנָסַע אֶל עִיר... אִישׁ אִישׁ לְפִי רוּחוֹ וּתְכוּנָתוֹ, נַחְשׁוֹן הָיָה מָלֵא רֶגֶשׁ, כִּי זֹאת לוֹ הַפַּעַם הָרִאשׁוֹנָה לִנְסֹעַ בַּדֶּרֶךְ. בְּוַדַּאי מָצְאוּ לוֹ דְּבָרִים מְעַנְיְנִים, מִסִּלַּת הַבַּרְזֶל, בָּתֵּי־הַנְּתִיבוֹת, מְאוּרוֹת־הַחַשְׁמַל וּכְדוֹמֶה, וְיַעֲקֹב שָׁמַח כְּמוֹצֵא שָׁלָל רָב בְּלֶכְתּוֹ אֶל מוֹשַׁב חֲכָמִים וְיִרְאִים אֲשֶׁר יַעֲזְרוּ לוֹ לְהִשְׁתַּלֵּם בְּתוֹרָה וּבְיִרְאַת שָׁמָיִם.

ג.

כְּבוֹאָם אֶל עִיר... אֶל הַיְשִׁיבָה הַנִּישׂוּ אֶת תְּעוּדוֹתֵיהֶם לִפְנֵי מְנַהֲלֵי הַיְשִׁיבָה, נָקַל הָיָה גַּם מִתּוֹךְ הַתְּעוּדוֹת לְהָבִין אֶת הַהֶבְדֵּל בֵּין שְׁנֵי הַנְּעָרִים הָאֵלֶּה, כִּי בְּכָל אֲשֶׁר הִשְׁתַּדֵּל רַב עִירָם לְהַסְתִּיר אֶת תְּכוּנַת רוּחַ נַחְשׁוֹן וְתַהֲלוּכוֹתָיו, בְּכָל זֹאת לֹא יָכֹל לְפַוֵּר לוֹ תְּהִלּוֹת מָלֵא חֲפָנַיִם וְדִיו אֲשֶׁר לוֹ סִפֵּר בְּגָנוּתוֹ, אַךְ אֶת יַעֲקֹב הִלֵּל מְאֹד כְּעֶרְכּוֹ וּכְמַעֲשָׂיו הַטּוֹבִים, אַךְ הַמְּנַהֲלִים לֹא הִבְדִּילוּ בֵּינֵיהֶם וַיְצַוּוּ לִבְחֹן אוֹתָם.

אָז נוֹכַח נַחְשׁוֹן כִּי לֹא תַתְּכֵן דַּרְכּוֹ וְעָלָיו יִהְיֶה לָשׁוּב נִכְלָם לְבֵיתוֹ. כִּי אֵין כָּאן נְשִׂיאַת פָּנִים, וּמִי שֶׁאֵינֶנּוּ עוֹמֵד בְּנִסָּיוֹן אֵינוֹ מְחֻקְבָּל, וַיָּבֹא אֶל יַעֲקֹב וַיִּפְצַר בּוֹ וַיִּתְחַנֵּן אֵלָיו לַעְזֹר לוֹ לִלְמֹד וְלָדַעַת אֶת הַגְּמָרָא עִם הַמְפָרְשִׁים. יַעֲקֹב נָעֲתַר לוֹ וַיְלַמְּדֵהוּ אֶת כָּל אֲשֶׁר הָיָה עָלֵיהֶם לָדַעַת, וּבְבוֹאָם לִפְנֵי הַבּוֹחֲנִים נִמְצְאוּ יוֹדְעִים וְרְאוּיִם לְהִתְקַבֵּל, נִכָּר הָיָה אָמְנָם כִּי יְדִיעַת נַחְשׁוֹן אֵינָהּ יְדִיעָה עֲמוּקָה וּבְרוּרָה כָּל צָרְכָּהּ, אַךְ בְּכָל זֹאת לֹא גְרוּעָה בִּכְדֵי לְהַשִּׁיבוֹ רֵיקָם.

(עוד יבא בע״ה).

— • —

מאה שנה.

תמלאנה בכ"ד בטבת הבעל"ט לפטירת אבי משפחת שניאורסאהן ומיסד מפלגת חסידי חב"ד הנאון האמתי, קדוש אלקים, נזר ישראל ותפארתו, רשכב"ה הנ"ק בשם האדמו"ר הזקן נבג"מ זצללה"ה.

האיש ה נפלא הזה תקצרנה כל שפה ולשון מהביע כל תהמתו, רבות עמל, רבול סכל, וכל ימי חייו הם שלשלת ארוכה של מסירות נפש על קביעות האלקות בלב כל אחד ואחד מישראל, והיא שעמדה לו, כי מעינות חכמתו הקדושה מפכים מים חיים רבים עד אשר היו לנהרי נחלי דעת ותבונה, ורבים שו תים בצמא את המים הקדושים האלה זה מ א ה ש נ ה ויותר. חי חי הוא בקרב לב כל הדבקים בתורתו, חיים שמו וזכרו, וחיים דעותיו ודרכיו, ודברי אלקים חיים, המספרים לא באו במקרה או לוּ גם בהספם.

שעשועים.

בחרף

הדוה יהמה, ישתקשק, גם ישלג
ובכעפיו, קור, כפור, גם רגבי קרח מוביל שי
הנעורים המחליקים על הפלג
הקמיא, בנשבן בעז בכל: בהר ובני,
בימים ובנהרות ובאפיקים;
הכל מהרוח קרושים, קפואים,
יתחרו, יתערבו או הנערים המחליקים
– פניהם להבים, אדמדמים ומתלעים –
מי ומי יעבר את מי?
ואז אין הבדל בין בני לבן חמי...
בן ברית ושאינו בן ברית, הכל יחליקו על הקרח,
ושמה אחד לפצעפאן ולפרין וורח...
אבל היודעתם ילדים מדוע ולמה
אך האחדות שמה?
כי לפני מרכך טובה, בעיני הצעירים
– לבעתני – הנם יותר נוהם ומהורים...

טיבי יוסף שערשעווסקי.

האדם הראשון כשמנה את ימי השבוע לשבעה, לא פחות ולא יותר, הרי ראו עיניו „כי ששת ימים עשה ד' את השמים ואת הארץ וביום השביעי שבת", וכשקבע את המספר עד עשרה, ושוב מתחיל באחד, וכן עד מאה, הרי ידע טעם לדבר. ההיקף של מאה שנים הוא נכבד וראוי לשימת לב במה שנעשה במשך שנות המאה.

הפטירה, ההסתלקות, הרי מחרידה את החיים. כשהאדם הגדול איננו מי יודע אם יתקימו מעשיו.

אבל כשכבר עברו מאה שנה מיום פטירת מניח אבני פנת החב"ד ומעשיו מתקימים ב"ה ומצליחים, (כן יתקימו ויצליחו עד ביאת גוא"צ בב"א.) ועינינו רואות, ב"ה, זקנים עם צעירים, מחזיקים בתורותיו ודבקים בדעותיו ועובדים את השי"ת עפ"י אותם היסודות, האח, מה גדול אשרינו, ואשרינו שזכינו לכך.

וביותר בפה ליובאוויטש

בעיר הזאת, אשר אחרי הסתלקותו, אור ב"ב למושב להם, וימעו בה עץ חיי החסידות, ועשה שרש ופרי ברכה, לתנך מאות תלמידים (יחיו וירבו) בדרך קדושה זאת, ותחת אשר לפני מאה שנה, נמצאו מנגדים וחולקים עלי', הנה עתה, אחרי מאה שנה, כל רואה את התלמידים האלה, דרכם והלוכם, תורתם ועבודתם, בינתם ויראתם, יודה בפיו ובכל לבו כי במסלה העולה בית-ד' הם הולכים, ודרכם דרך הקדש יקרא לה וזו הדרך אשר בה בחר ד'.

ומה נעים חלקנו!

הנביא בשם ה' אומר: כי החכמה, הגבורה, והעשר אינן כראי להתהלל בהן „כי אם בזאת יתהלל המתהלל ה ש כ ל ו י ד ע א ו ת י". בזאת עסק האדמו"ר הזקן זי"ע כל ימי חייו הקדושים, בזאת עלה במעלות שאין בנו כח לשער אותן, בזאת עוסקים תלמידיו ותלמידי תלמידיו עד היום הזה, לפי ערכם. וזו תהלתם.

מן החדר.

(המשך מגליון 12)

הבה רפוא – אמר פלטי שמח – הבה עלך שניעי יחדו.

איך יחדו? – שואל רפוא – אתה הולך מזרחה ואני מערבה...

אבל הלא מפתה הבית נצא יחדו.

אנכי תדר מאד – אמר רפוא בקול רועד – איך אלך לבדי באפלה איומה זו?

את מי אתה יראי? הוי מנו לבו! מי רודף אחריך ולמי אתה דרוש? והלא זאת לך לא פעם הראשונה ללכת לביתך לבדך, הגע בך איש לרעה? מה בין יום ללילה? גם בלילה הארץ במקומה עומדת וגם השמים אינם נופלים אליה ומה לך כי תפחד פחד שוא?

אולי הצדק אתך פלטי, הבה נלך – ענה רפוא בהבלו על פחדו ויבלכתו אחו בידו בכוף רעהו. ובצאתם מאת פתח הבית פתח „רפוא" את עיניו בכל כחו, כמו התאמץ לראות את הכל גם בתוך האפלה, אבל הוא לא ראה מאומה כי אם את החשך ואת קוי האור השבורים היוצאים מבין סדקי התריסים, ובגפלם על שלולית המים אשר בחצר הם מתפוררים ומשתברים והרי הם כמו שאינם, כמיעט אחרי פקח הלך רפוא אחרי פלטי עד צאתם מאת שער החצר.

עתה פנה לך ימינה – אמר פלטי – ואני אלך שמאלה, מהר לך, הנה שם בקצה הרחוב נשמע קול צעדים, אולי איש הולך אל רחוב מעונך, והלכת גם אתה עמו.

אי, אי, – קרא רפוא בלי כוונה – וידיו עודן אוחזות בידי רעהו – גם בבלי ראות את פני רפוא הבין בו פלטי, כי צר לו מאד, כי ירא הוא את החשך, כאשר ירוא איש את המות, והמבט סוכל, והיום הומה והלהות שונות סובבות על צידיהן ומשמיעות קול מוזר מחריד לב, ובקול ילל איום עולה מהדובות העשן, גם חוטי הברזל הטוי התלגרף סואנים ורמו מהללים בחלילים, ובבר פקו ברכי רפוא ועשתונותיו גבוכו מבלי דעת איפה להסתר, ומחויק הוא בידי פלטי ואינו מרפה את ידיו ממנו, אינו מרהיב עוז לבקש ממנו ללותו עד ביתו, אך גם להרפות ממנו אינו יכול. רגעים אחדים עמד פלטי גם הוא, לבו אלא חמלה על רעהו הנכון למעדי רגל ולנפל נדהם בתוך רחובות ויתעשת ויאמר:

הבה רעי, אני אלך אתך!

האמנם? – קרא רפוא בעליצות משונה – האתה תלך עמי עד ביתי?

כן, אני אלך עמך, אני אינני ירא.

אבל איך תשוב לביתך?

אלך גם אשוב, ודאות בעיניך, כי לא יפקד ממני דבר, זכור, ברצות השם, אבא אל החדר שלם בכל אברי.

כן יהי רצון – ענה אחריו רפוא –

והולכים הם, ובלכתם דבר פלטי באזני רפוא דברים טובים להפיג את פחדו ובבואם אל בית רפוא והנה אמו ואחותו כבר עומדות נבוכות ללכת לקראתו.

הנה לכם רפוא שלכם! – אמר פלטי בקול מבוח – כמעט פשט הגליו בבגדו, לולא העמדתיו על שכמי.

הוי פתי! – הוכיחה האם את רפוא בנה – הרואה אתה את פלטי? הנדול הוא ממך בשנים או בקומה? אך הוא איש, אדם, ולו נאה הלילה, ואתה מה? עלה נדף...

רפוא מחל על עלבונו ולא ענה דבר, ופלטי אחז בכפת המנעול ויאמר ללכת בברכו אותם בלילה טוב.

חכה נא – אמרה לו האם והאחות – גלוה אותך אל ביתך.

למה זה? – ענה פלטי בטחון – גם לבדי איני מפחד.

אל נא – הפציר בהן רפוא – אל תתנדו ללכת לבדו, הוי מה נורא שם, הוי חשך, אפלה, מטר ורוח, אוי, אוי אל ילך לבדו, הלילה.

פלטי צחק לדבריו, אך בכל זאת נעתר לבקשתו ובסתר לבו שמח גם הוא על אשר יהי' לו צוותא בהרכו הרחוקה, ובשובו לביתו הי' שבע רצון מהחסד הגדול אשר עשה בעם היום, וגם רבו הלל אותו מאד בפני כל רעיו, כי הגדיל לעשות, בהשתתפו בצרת רעהו, ובהושיטו לו עזרה, ויברכהו לאמר: כן יהוק לבך כל הימים לעשות טוב וחסד עם העיר, והיית איש טוב וישר בל ימיך.

— • —

הזהרו בבני העניים.

מ ש ל.

ילד מוב ומיוחד בטבעו הי' נפתלי. מעולם לא ראוה על פניו אף צל של שמחה. אפילו בשעת מצחקו את הבריו ילדי החצר הי' שקוע במחשבות, כל זעה, כל זיו ותנועה נעשתה באופן מלאכותי, באלו הוא מעושה ומכוון לכך, כל רואהו הכיר כי עני עדפל מיושים על פניו, אפילו בשמחת חגה שעת חגה ושמחה או בפזרים את קריאת המגלה שאז הוחרה הרציעה וכל הילדים עומדים ברשות עצמם לדקד לפזו, או להכות את הגן הי' נפתלי יושב על מקומו מאחורי הבמה ולא הראה כל אות של צחוק.

בשמלאו לו שש שנים והחדיו נתנהו לה„תלמוד תורה" הבינו עליו המורים בתשומת לב מיוחדת, הוא הי' בעל כשרונות מצויינים, במשך שלשה חדשים למד לקרא „עברי" בלי כל שגיאות והמלים היו שמשפות בפיו, מבן כי המה הסבירו לו פנים, ויושיבוהו במדרגה השניה ללמד חמש, אף על פי כן לא הראה אף פעם אחת פנים מאירות, המורים באו לידי החלטה כי אין זאת אלא שחולה הוא, ה„טרוף" המציא את האדם לידי צחוק לקוי הוא אצלו.

פעם אחת בשעת הפסקת הלמדים כשכל התלמידים יוצאים למגרש ה„תלמוד תורה" לצחק או לאכל, ראו המורים בפתלי שהוא עושה עיבודא בלתי רגילה, הוא מכה את חברו, את זה הוא מקניט בדברים ואת זה הוא מכוה בכעיים, הם התפלאו עליו, איך זה נתפך לפתע פתאם הכבש התמים לאריה טורף? או נזכרו לדעת, כי רעב הוא ללחם, והוא עושה מה שעלישה מקנאת הרעב בשבע, כי עינו צרה בחברו, ויקראוהו המורים אל לשכתם ויתקדחו על דבר מעד הזה הבית. הוא נמנם בתחלה וידבר הדברות מקשעות בשחוט הסקרא של בושה הקיף את לחיו, ולאחלונה עלה להם את כל לבבו, כי יש אשר הוא ביבל תחת רעב, או לא יעכל להחביט בשיניו נפיש אל חבריו השבעים והעליזים.

דברו אלה מרירי את המורים, עכשיו הביני שבת עצבון ומקור שבחוני, שהוא סר ועוף תמיד. אמנם, אם כי מחד גיסא נדמה לו ענות אבי המילה לעצבונו, כי אבי שהי' שואב מים ממה לחמו נמצא התפרנס בדוחק ויחי חיי עני ולחוץ, בישראה נפתלי, שאבי מביא מ„לחם אביונים" בכל יום ה' בשבוע בכדות לחם אחדות, ויש שהביא הביתה בנחים בלים ומטלאים, שנתני לו בבתי העשירים שהביא להם מים – לא הי' יכל לשמח העולות התהשמה על בניו ותדכאהו עד מאד, אפס לא זה בלבד הסב לו צער ועון כי מאידך ניסא הי' מקנא בחבריו כשהי' מספרים הד אל הד: אתמול בתני אבא בלמדי, דיעתי הלמדים על בוריים יאבא נתן לי מתנה".

הדברים האלה הציתו בלבבו אש עזה של קנאה, לא בשביל המתנות שקבלו הנבחנים מהגיחים קנא בהם, אלא בבחינה גופא, והוא שאל את עצמו: מדוע זה בוחנים במעט את כל התלמידים ואותי לא בחן אבא אף פעם אחת? האמנם אינני שמח בלמדי? מה נאשר חייתי – חשב בלבו – אלו בחנני אבא בלמדי".

להלות הדבר באי דיעתו של אבינו בלמדים כלום – לא קטלק אדעתי' הנפתלי כלל.

באחד הימים בשעה שהלך נפתלי לה„תלמוד־תורה" שמע והנה אחת הנשים מן הנושים השאננות שופכת על אבא קתון של בזו ממטית עליו מביל של תיפות וגדופים: „מדוע לא הקדמת למלא את החבית מים? כבר הושלו את התנור, עת בשעה הצהרים הגיעה, והוא, האדון הגדול, פוסע בדייי, פסיעות של תלמיד חכם, עקב בצד אגודל, ראטשילד..." אלה אבני הנלישראות נחתי עמוק בלב הנער, הוא נשא את ידיו השמימה ויאמר: שאדי' דאברהם! כמה אישם אבא, אם יותר מאשר אחד לא יוכל להחביט על נתפי בפעם אחת, מדוע קדעת האישה הואת את בישרו?–סר ונעף וישב אותו היום בתלמוד תורה ובכל הביע היטב את מצבו המר בן התמרמר ובן הרבה להשתקע בכל חושיו בלמודים, הוא אמר בלבו: „אבי לא אדוי' באבא, אבי אשקד על דלתי התורה, עד אשר לא רק אבי אדוי' חיים טובים, חיים מאושרים, אלא גם אבא יהדל מחיות חיים מרים באלה, וגם לי ייטב בגללי".

(עור יבא בע"ה)

נדבות אחים.

בסט' באבשאטיט בחתונת מר יוסף יוסא ומנהל דאבי שאוטיט מפריליק שהוחה למוע"ט ביום ד' כסלו העבר, נאסף ע"י ידידנו הנ' ה' קאבאקאו נמוסנסק יחי' חמשה ועשרים רו"כ.

בעיר וויליעיקא בקה"ת של התמים החשוב מר שמואל האברוסקין יחי' נאסף נדבה ונתקבל למשכר תומכי תמימים שבעה רו"כ ושמנה ושלשים קפ'.

בעיר וויאזון נאספו ע"י הנדיבים ר' חיים משה קאפלאן זי' מחדכי ומסקוינד בליאבעד זי' חיים הלל וויטשניק הנדבות האלה:

ר' דוד וויליענסקי א רו"כ 60 קפ', התנו ר' נח שולקין א רו"כ, מר בן ציון בעהנאן והלחה רהל אקרייזיק באו"א 75 קפ', מר רפאל ליב שטיין 54 קפ', אברהם שמואל שטיין, ר' יעקב קאפילאוויץ, ר' מרדכי רעצקי ר' משה אהרן ליבערמאן, ר' שלמה מעדים פיינל, ר' חיים משה קאפלאן, מר בתוך בלאבעד, באו"א 50 קפ', ר' יצחק ליעזון 30 קפ', ר' ולמן שיפרין, ר' צבי לייזון, ר' יעקב יוסף מריאן, ר' עזר אלפערוויץ, ר' צבי לייער, ר' יוסף איטקינד, ר' משה יודא פרעסמאן, ר' קיפמאן האסמער, ר' משה ישראל רייער, מר מנחם מענדל ראזוינסקי באו"א 25 קפ', מר נתן נטע שוואבער 10 קפ', על ברו"מ אצל ר' משה יודא פרעסמאן מכל הקרואים 76 קפ', בעל הבית 50 קפ', אצל שטיין מכל הקרואים 50 קפ',

ל י א ח ו י ם קו התמים צבי הירש אסטראהאן 20 קפ', מר שמא פייוש ראבשאיין א רו"כ 8 קפ',

ל א ד ו ן: מעות חנכה. מאקאוער מר דוד 40 קפ', מר אלי' וישמעון וילבערשטיין, מר יחיאל יצחק באו"א 20 קפ',

בימי חנכה מלאו שלש עשרה שנה להולד התמים מר ולמן יחי' בהר' ר' איסר יאזעפסקי ז"ל, דרש דרש עפ"י הכרי התסדות בענין התפלין בסוב טעם ודעת, והקרואים הי' שבעי רצון, ויברכו את הבר־מצוה ואת מיסדי המיסד הקדוש מקהלתים התמימים, יצמחו ויאריכו ימים וישנים בנעימים.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 14.

יום ג׳ פ׳ בא כ״ח טבת תרע״ג.

ליובאוויטש

כל ילד הכקבל את „האח״ או המתנרב על הילדים ההמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

כהיר „האח״ עם כשלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, כלי כשלה כהיר כל גליון שני ק׳, והכקבלים על ידי סוכנים פטורים כדכי הכשלה.

ב א.

בֹּא אֶל פַּרְעֹה כִּי אֲנִי הִכְבַּדְתִּי אֶת לִבּוֹ ...

כַּמָּה מַכּוֹת הֵכָּה פַּרְעֹה, עֶשֶׂר הֲרֵי מְפָרָשׁוֹת בְּתוֹרָה, מוֹסִיף עֲלֵיהֶן רַבִּי יוֹסֵי הַגְּלִילִי עוֹד חֲמִשִּׁים שֶׁלָּקוּ עַל הַיָּם, וּבָא רַבִּי אֱלִיעֶזֶר וְדוֹרֵשׁ שֶׁכָּל מַכָּה הָיְתָה שֶׁל אַרְבַּע מַכּוֹת, וְרַבִּי עֲקִיבָא מוֹסִיף עוֹד שֶׁכָּל מַכָּה הָיְתָה שֶׁל חָמֵשׁ, „אֱמוֹר מֵעַתָּה בְּמִצְרַיִם לָקוּ חֲמִשִּׁים מַכּוֹת וְעַל הַיָּם לָקוּ חֲמִשִּׁים וּמָאתַיִם מַכּוֹת!״

הֲלֹא הֵבִיא כְּהוֹנָן.

וְאִמְרוּ נָא לִי, אַחִים יְקָרִים, אֵיזוֹ מַכָּה הָיְתָה הַקָּשָׁה שֶׁבְּכֻלָּן?

הִנְכֶם מִסְתַּכְּלִים אִישׁ בְּאָחִיו, מִי יַגִּיד רִאשׁוֹנָה, כִּסְבוּרִים אַתֶּם לֵאמֹר, מַכַּת בָּרָד אוֹ מַכַּת בְּכוֹרוֹת? אֲבָל לֹא, לֹא מְצָאתֶם שְׁאֵלָתִי.

מַכָּה הַיּוֹתֵר קָשָׁה הִיא דַּוְקָא זוֹ שֶׁאֵינָהּ מִמְּנִין הַמַּכּוֹת כְּלָל, לֹא מָאוֹתָן שֶׁמִּן הַמִּדְרָשׁ וְגַם לֹא מֵאוֹתָן הַמְּנוּיוֹת בְּהוֹרָה.

אִי אֶפְשָׁר לוֹמַר שֶׁהִיא „מַכָּה לֹא כְתוּבָה״, כְּתוּבָה הִיא, אֲבָל בְּמַכּוֹת לֹא תִּתְחַשֵּׁב, אֵיגֻנָּה מִן הַחֶשְׁבּוֹן, וְהִיא דַּוְקָא סִבַּת כֻּלָּן וְקָשָׁה שֶׁבְּכֻלָּן,

וְיוֹדְעִים אַתֶּם מִי הִיא?

זוֹ הִיא מַכַּת „הַכְבָּדַת הַלֵּב״...

כָּבֵד לֵב פַּרְעֹה... וַיְכַבֵּד אֶת לִבּוֹ... הִכְבַּדְתִּי אֶת לִבּוֹ...

אֲלוּ לֹא הִכְבִּיד פַּרְעֹה אֶת לִבּוֹ, אָמַר לוֹ מֹשֶׁה בְּשֵׁם הַשֵּׁם: „שַׁלַּח אֶת עַמִּי״ הֲרֵי מְשֻׁלָּחִ, גַּם אוֹת וּמוֹפֵת נָתְנוּ לוֹ, הַמַּטֶּה נֶהְפַּךְ לְנָחָשׁ, הַמַּיִם–לְדָם, מַה לּוֹ לְסָרֵב? הֲרֵי לוֹ לְשַׁלַּח מָיִד, וְלֹא הֲרֵי רוֹאֶה בְּעֵינָיו אֶת הַצַּפַּרְדְּעִים וְהַכִּנִּים וּשְׁאָר הַדְּבָרִים הַיָּפִים וְהָעֲרֵבִים; אֲבָל הוּא לֹא שָׁמַע אֶל מֹשֶׁה, הִקְשָׁה אֶת לִבּוֹ, וַתַּבְאֵנָה עָלָיו כָּל הָרָעוֹת הָאֵלֶּה.

הֲרֵי רוֹאִים אַתֶּם יְלָדִים כְּשֶׁהַמּוֹרֶה מַצְוֶה לְתַלְמִידוֹ לִלְמֹד, לַחְזֹר עַל שֶׁעוּרוֹ, אִם–שׁוּמֵעַ הֲרֵי טוֹב. וְאִם לֹא, בַּפַּעַם הָרִאשׁוֹנָה, הוּא נוֹעֵר בּוֹ, מוֹכִיחוֹ, בַּשֵּׁנִי, מַעֲמִיד הוּא אוֹתוֹ בְּפִנָּה, בְּצַד הַתַּנּוּר. אוֹ מַשְׁהֶה אֶת אֲרוּחָתוֹ לְשָׁעָה אוֹ לְשָׁתַּיִם, בַּשְּׁלִישִׁית–כְּבָר הוּא רוֹדֶה אוֹתוֹ בְּמַקֵּל אוֹ בְּרְצוּעָה עַד שֶׁהוּא מְנָרֵשׁ אוֹתוֹ כֻּלָּה מִבֵּית הַסֵּפֶר. וּמָה הֵבִיאָה אֶת הַתַּלְמִיד לְכָל אֵלֶּה? הֲלֹא רַק אִי–הַמִּשְׁמַעַת, קְשִׁיוֹת הָעֹרֶף, הַכְבָּדַת הַלֵּב.

גַּם פַּרְעֹה זֶה, אוֹמְרִים לוֹ: כֹּה אָמַר הַשֵּׁם...

עוֹנֶה הוּא, מִי הַשֵּׁם?...

לֹא יָדַעְתִּי אֶת הַשֵּׁם... לֹא אֲשַׁלַּח...

הַ? אֵינְךָ יוֹדֵעַ? — הֵא לָךְ: דָּם, צְפַרְדֵּעַ, כִּנִּים, עָרֹב...

נוּ, עַכְשָׁו יוֹדֵעַ אַתָּה?

לֹא...

הֵא לָךְ עוֹד: בָּרָד, שְׁחִין... חֶרְמֹן אַף, עֶבְרָה וְזַעַם וְצָרָה, וְכָל אֵלֶּה לָמָה? בִּשְׁבִיל הַכְבָּדַת הַלֵּב...

הָה, הַמַּכָּה הַזֹּאת הִיא סִבַּת כָּל הַמַּכּוֹת, הִיא הַקְּשָׁה מִכֻּלָּן, וְגַם אֲנַחְנוּ אֻמְלָלִים, מְכִּים וְלוֹקִים בְּסִפְתָּהּ.

עוֹד בִּימֵי הַנְּבִיאִים, בְּשֶׁבֶת יִשְׂרָאֵל עַל אַדְמָתָם, דִּבְּרוּ אֲלֵיהֶם הַנְּבִיאִים יוֹם יוֹם הַשְׁכֵּם וְדַבֵּר, וְלֹא אָבוּ שְׁמֹעַ.. וַיְגֶל יִשְׂרָאֵל מֵעַל אַדְמָתוֹ...

וְעַתָּה בַּגּוֹלָה, הָה, „אֵין לָךְ יוֹם שֶׁאֵין קִלְלָתוֹ מְרֻבָּה מִשֶּׁל חֲבֵרוֹ" וְהַלֵּב — אֶבֶן, עִפָּרֶת, אֵינוֹ זָז מִמְּקוֹמוֹ.

הָיוּ יָמִים, וּמֵהַצְּעִירִים אָמְרוּ לִפְרֹק עוֹל תּוֹרָה וּמִצְוֹת, עוֹל מֶלֶךְ וְשָׂרִים, וְשָׂחֲקָה לָהֶם הַשָּׁעָה וַיֹּאמְרוּ: יָדֵנוּ רָמָה... מִי אָדוֹן לָנוּ?.. בָּאוּ הַפְּרָעוֹת וְטָפְחוּ עַל פָּנֵיהֶם. הָעַלִּיזִים וְהַמְּחוֹלְלִים נִפְזְרוּ לְכָל רוּחַ, וְשָׁאַר הַיְהוּדִים שָׁלְמוּ בְּמִיטַב כִּסְפָּם וְדָמָם. בְּכָל עִיר מִסְפֵּד. עַל כָּל גְּבוּל אַלְפֵי יְהוּדִים אֲצִים נִדְחָקִים לַעֲבֹר אֶת הַגְּבוּל, לִמְצֹא מִקְלָט, כְּבַר לֶחֶם, סְבָּה, מָלוֹן...

הֲרֵי מַכָּה. וְהַלֵּב? הַלֵּב קָשֶׁה, כָּבֵד הַלֵּב.

וּמוֹסִיפִים לְרַדֵּף אַחֲרֵי הַהַשְׁכָּלָה הַמְּדֻמָּה, הֲרִיקוּ אֶת הַחֲדָרִים, שִׁנּוּ אֶת פְּנֵי בָּתֵּי הַתַּלְמוּד

שעשועים.

מפליא לעשות.

ר' ברוך הוא המלמד היותר נעלה בעיר... מלבד גדלו ותריפותו בתורה היה חכם גדול גם בכל החכמות שבעולם, הנך מתקשה באיזה השבון, הולך אתה אל ר' ברוך והוא פותר לך מרגע, רוצה אתה לדעת על כפר או עיר אחת באיזו מדינה היא, באיזו ממלכה, באיזו אקלים, לך אל ר' ברוך והוא יגיד לך מיד. שנא נואב לך חלילה דבר מה, אל תדרש ברופאים, שאל את פי ר' ברוך ויגדך שם פלוני או קמוע פלנים ומיד סר ממך הכאב כאלו נשל הוא ביה. ומלבד ידיעתו הנפלאה בכל חכמה ובכל למוד הנהו גם פדגוג אמן מאין כמהו, יודד לסוף דעת כל תלמיד ותלמוד, יודע את לב כל אחד ואחד, ומחנך אותם הנוך שאין אחריו בקרת.

בין שאר התלמידים לומדים אצלו שני תלמידים הרחוקים בערכם איש מרעהו כרחוק מזרח ממערב. האחד ושמו „צור", הנא בן לישועי העיר, ממשפחת רבנים

תּוֹרָה, וְכָל אֲשֶׁר תִּמְצָא יָדוֹ שׁוֹלֵחַ אֶת בָּנָיו וּבְנוֹתָיו לְבָתֵּי הַסֵּפֶר, אֶל הַמַּנְזִיוֹת, אֶל הַמְּקוֹמוֹת אֲשֶׁר מִשָּׁם תֵּצֵא תּוֹרָה וְיָדָיו' עַל רֹאשָׁהּ. וּמְלַמְּדִים אֶת הַבֵּן עַד אֲשֶׁר הוּא שׁוֹאֵל: מִי הַשֵּׁם? וְאֶת הַבַּת — עַד אֲשֶׁר הִיא עוֹנָה: לֹא יָדַעְתִּי אֶת הַשֵּׁם...

וּבָאָה הַתְּשׁוּבָה עַל זֹאת מֵאֶת הַהַשְׁגָּחָה הָעֶלְיוֹנָה: לֹא תִשְׁלְחוּ! לֹא תוֹסִיפוּ לְשַׁלַּח אֶת בְּנֵיכֶם וּבְנוֹתֵיכֶם אֶל בָּתֵּי הַסֵּפֶר. עֲשָׂרָה אֲחוּזִים מִמְּאָה, אוֹ גַּם כְּלָל לֹא. צְאוּ לָכֶם, סוּרוּ טָמֵא.

וְהַלֵּב? לֵב הַמַּנְעִנְעִים אֶל הַחִקּוּי וְהַהִתְעָרְבוּת בַּגּוֹיִם, הַלֵּב הַהוּא כָּבֵד, קָשֶׁה, וְאֵינוֹ שָׁב מִדַּעְתּוֹ. אַחֵינוּ!

כְּשֶׁפִּרְעָה הִכְבִּיד אֶת לִבּוֹ, הֲרֵי הוּא פַּרְעֹה, מִצְרִי, כּוּשִׁי חָם, וְגָדוֹל הָיָה עֲוֹנוֹ מִנְּשֹׂא עַד אֲשֶׁר הָיָה עָנְשׁוֹ לְהַכְבִּיד אֶת לִבּוֹ, אֲבָל אֲנַחְנוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, אֲנַחְנוּ, עַד מָתַי יִקְשֶׁה לִבֵּנוּ מִשְּׁמֹעַ אֶת הַקּוֹל הַקּוֹרֵא לָנוּ מִמָּרוֹם: שׁוּבָה יִשְׂרָאֵל! חֲדַל לְךָ מֵהִתְעָרֵב עִם שׁוֹנִים, מֵהִתְעָרֵב בַּגּוֹיִם, „שַׁלַּח אֶת עַמִּי", אֶת הַיְלָדִים הַיְקָרִים, אֶת הַתִּנוֹקוֹת הַחֲבִיבִים, הַתְּמִימִים וְהַיְשָׁרִים בְּלִבּוֹתָם. שַׁלַּחֵם

ואצילים, תארו בתאר בני מלכים, יתכונתו זכה ועדינה, את כף רגלו לא נסה הצנ על הארץ, ואזנו לא שמעה מעודו דבור גס, ומחו חריף והד עד להפליא, גם ר' ברוך מיטעטע בתבונת זה הילד, ובשבלו הבלתי רגיל, וקורא היא לו: בני, חביבי, מחבקו ומלטפו, כי יקר הוא בעיני והביב מאד, ומאצל היא עליו מהיד חכמתו ומלמדו הלכות המזרות ומגיות היותר קשות. השני ושמו „חירם" הוא ממשפחה פחותה בן לחוטבים הדיוטים וגסים, בי תאר הילד ותבונתו רעים וגבוים, ומלבד שהבנתו פשוטה וגרועה מאד הנהו גם עצלן ורשלן גדול, מבקש לו תאנות ועליות לבלות את היום בבטלה ובהבל, וכל יודעיו קוראים לו „המרא" כי כחמור הוא בעיניהם וכן הוא באמת, עיר פרא, יוצל וסובא, שנוא על הבריות, גבוה ושפל מאד.

מה עשה רבי ברוך המלמד, מסר את חירם לידיו של צור לחנכו וללמדו, ויפקד עליו שלא תוזו ידו מתוך ידו, אתו יאכל, אתו ישתל, אתו ילמד עד אשר ילמד גם חירם להבין ולעשות כמעשה צור.

נפלא הוי הדבר, אך למרות את פי ר' ברוך לא נועו

מִתּוֹךְ בָּתֵּי הַסֵּפֶר הַבְּלָלִים, מֵהוֹךְ הַגַּמְנַזְיוֹת, הוֹצִיאֵם מֹשֶׁם, וּשְׁלַח אוֹתָם אֶל הַחֲדָרִים, אֶל חַדְרֵי הַתּוֹרָה, "רַ י ע ב ד ו נ י" יַעַבְדוּ נָא אֶת הַשֵּׁם, אֶת אֱלֹקֵי הָעִבְרִים. "כִּי אִם מָאֵן אַתָּה" ... אִם מְסָרֵב אַתָּה יִשְׂרָאֵל, הָהּ, כִּי יוֹדֵעַ מַה יְהִי בְּסוֹפֶךָ, וְאַחֲרִית בָּנֶיךָ מִי יְשׁוּרָנָה: וְאַתָּה דַּע לָךְ..

(סוף יבא בע"ה)

הזהרו בבני העניים.

ספור.

(המשך מגליון 13).

הדברים האלה שהחליש נפתלי בלבו לא היו מעין פנימי מלים בעלמא, כאשר יארע לנערים שונים בעת שיתעורר בהם הרצון והחשק ללמדים, שתקף יסוד השקם והעצלות תוסיף לשלט בהם שלטת, לא באלה חלק נפתלי, הוא אמר – ויהי, כעבר כיצע הי' יושב על גרסתו ויעש לילות כימים להגות בתורה, לכן אהביהו המורים וחבה יתרה על כל התלמידים נודעה לו ממנהלי התלמוד תורה וממפקחיו.

כתום השנה הראשונה ללמדו בת"ת והמפקחים העמידו את התלמידים על המבחן במעמדם ובמציאותם של טובי העיר, הי' היא האחד שזכה בפרס שקצבו למפרע. אבל גם הפרס לא נתן שמחה בלבו, חבריו

איש, ומה גם הילד העדין צור, יבעל כרתי נטפל ל"חמרא" וישב אתו יחדו,

והעבודה החלה.

שעת למד, עלקדם הי' ללמד את שעורם, מושך צור את חרם אל הגמרא, אך הוא מסיב. "רעב אנכי" "אני האב לאכל".

"הבה נלמד מעט" – טוען צור – ואחר נאכל".

"לא! – מתקשה חמרי – "אכל ושתה ואחר נלמד".

"לו יהי כן" – מתרצה צור, והרי עליו ללכת אתו יחד אל השוק לקנות ענות ותפנים, וחמרי לא הולך הגמא, הוא רץ, קופץ בגדי וכבלב, דוהר כסוס, "א... א... ענות חמות וערבות..." – בשובו הוא בענות ובטעמן הרי דעתו יוצאה וביגתו אבדה...

"אל נא" – מתחנן צור אליו – "אל נא תצא מדעתך, קניות אלי למה? הענות הלא אינן בזהות, אינן נסת מציני, ומי יחשך אותן מפיו? התאפק נא, הבלג על תשוקתך".

אבל המרי רץ לחרכו ומושך אחריו גם את צור, כי רב אנוש הוא וכחו כוח הסוס. קרבים הם אל הענות ובטרם הספיק צור לשים לב אליהן, למששן, לבחון אם ראויות

התחילו מהנהנים את באוזניות והפרס השריש בתוך לבם משמחה עזה אליו, "ההתרי מפניו, ברוך הלאה! – הוא מלוצצים בו – "העבד רב" (מי שעתיד להיות רב) הלך, נפתלקה בן טובולי הבור והגם הלך, הבו נזל לבן שאב המיכל!" – היא נשא את בלמתו בהימי, לא ענה להם מטוב ועד רע, אפס, אחת השביעהתו תמיהים, המה קוראים לאבא הדיוט, בור ועם הארץ! האמנם אבית הדבר? בשלמא עניות, אין בזה להתביש, מתלא אמרין: "בעני ויש, אין להתביש", שמעתי את משה הדרשן אומר ב"עין יעקב" יאה עניותא לייראל, אלא הדיוטות, נסת, בואת **אתביש ואתביש, אולי אמת נתן הדבר,** שאבא הוא הדיוט ומהאי טעמא לא נסה את עצמו **לבחני בלמדים, הרעיון הזה שם רעל בכוסו הגעימה** שמוני לו מרוץ, בהעמידם אותו עליון על כל הבריו.

באחד הימים, בשהש כאב נזרא בראשו ויהי עצור בביתו, שמע את אביו מתפלל בקול רם, "יכנס הרופא, **לשבתי לב ומחבש, לעצבותם מונח . אלה השניאתי** הנסת פלחי את לבו ותצרמנה את אזניו, מלחמה נוראה התלקחה בלבו, להכנס אתו בדברים על אדות סדור תפלה אי אפשר הלא "בבוד אב", לעבר על זה בשתיקה לא נתנהו רוחו הסוער והנגרש כגלי הים בעת יתחולל הסער, אחרי מחשבה קצרה של התמהמות פתח ואמר: **אבא! שאלה אחת אשאלך, מאי טעמא אינך תובה על** קנקנך? כל אב שומע את למדי בנו, שואלהו שאלות שעשוע, מבקר ודורש את מהלך הלמדים, **ואתה, לא** שאלתני מעולם, הלא דבר הוא! –

הן לאכילה לפנינו, וחמרי נבר אוכל הוא, ליום, בוצע בציעות נדולות ובולע וכמעט אשר אינו נחנק...

"אהה" – קורא צור – "ברכה! הלא לא ברכת לפני אכלך?"

"אין דבר" – עונה המרי – כשכל בית בליעתו מלא שברי עוות בלתי לשעסת כל צדכם. בקצר רוח מחכה צור עד אשר יכלה חמרי לאכל, ואחר הוא אומר: "נא, עתה נשובה אל החדר ללמד, הה, ללמד, הלא דרוש ללמד".

"ללמד? – מעוה חמרי פניו – עוד נסביק ללמד, הבה נסוב אל הסבה הזאת לשתות מי־אדע, צמא אנכי, צמא מאד... רק כוס אחת אשתה"...

ושרים הם שמה ושותה הוא חמרי ארבע כוסות, ופניו מתאדמים ומתכסים בועה ובאשה ולבו של צור מתפקע בקרבו, כי במה הוא עיקר? אינו למד ואינו שוכח כי אם מאכיל הוא את ה"חמרא" עוות די שבעו, ומשקה מי ואדע, הואת תעודתו? אבל מצות רבי בהיך היא, ומי יעבר את פיו?

(עוד יבא בע"ה).

חביבי – עשה אביו בצער כמזה וכזה עסתר – לואי וחייתי מבין ב„נקודות השחורות", למצער, לו הביטתי באור תפלה, כי אז נשאתי את עיני בשמחה, כשהייתי יוצק שיחי בתהלות בן ישי וכבין את באורי הפרקים השירים העיומים לא הייתי דואג כלל, נסבוה הנך ,בני, שנשארתי מה שהנני, מפאת התרשלות, לאו, יתום פעיט נשארתי מהירי, אנשים שובי לב רחמו עלי ויגדלוני ללא תורה וללא אומנות, אלו הייתי תנוק עכשו, כי אז...

נפתלי שכ את הדברים אל לבו ויקן לאביו סדור תפלה חדש, באותיות מאירות עושם וישב כל היום ויציין ציוני הפסקה לפי פשטו הכוונה ויאמר: אבא! הרי לך סדורי זה, לכשתעיין בתפלתך תתרגל להתפלל בדיוק, כי ציותי לך כל פסוק ופסוק.

הזרינו שמהו בו מאד, גם אחינו הקטנים הלכו בעקבותיו, היא ספר להם מספורי התורה, כשוהנו לו מפקחי הת"ת תשורה הביא לאמו ולא הרשה לעצמו להוציא כסף על דברים של מה בכך.

ימים עוברים, שנים חולפות, ונפתלי לא סר מדרכו שמלם לו, לו מלאו כבר שתים עשרה שנה ולומד הוא בכתלקה היותר עליונה אשר בת"ת, הרבה מחבריו כבר עזבו את בתי הת"ת, מהם נעשו לאומנים, מהם לעוזרים בחנויות והוא לומד כבר בהבנה עמוקה ארבעה דפים נמרא בשבוע, מהללין נשמעו בעיר, העשירים הזמינוהו לאכל על שלחנם, ובגללו הביטו על אביו במבט אחר לגמרי, לא דקדק אתו במשכורתו, וגם לפעמים תכופות העניקהו בני העיר במלבושים שונים, באמרם, ראוי הוא לכך, בגלל נדוניו המברך שנדל, עתיד הוא להיות בקרב הימים אביו של רב וצדיק לתנ בו בכבוד.

(סוף יבא בע"ה).

נדבות אחים.

מעות-חנוכה.

בעשענקאוויצי: מענדל האנין, שלמה זלמן מיזיל, יצחק גליקמאן, אהרן עבי מיזיל באו"א 20 קפ', יואל קראסניק, נעצל לאבאק, באו"א 15 קפ', אהרן ליב לייאין, חייקל האנין, יוסף ראיבן לוריא, צבי הוטמאן, יהודא בר"ב יודאוויץ, נחמן חיים האטהילף, יקותיאל האנין, ליב האלבריים, ברוך שלום הכהאוע, באו"א 10 קפ', אדרי, וזלמן בנימין, לאבקאלסקי באו"א 9 קפ', דן, אהרן שמואל, אסתר האסי', פרומא רבקה, ראייזק, חיים ליב, ראייכל, שטערנא פרידא, ש', ולמן, נילמאן, ש', וזלמן, אהרן, שפירא, בריינה, פרומא רבקה, רואל, יודא יודאוויץ, מיכל פחימין באו"א 5 קפ'.

בוראטסק: חי' שימא מערענאוויץ אַ הו"כ 4 קפ', רחל מערענאוויץ אַ הו"כ, ר' חיים ב"צ ראפקין אַ הו"כ, התמים יצחק ראפקין 72 קפ', מיכאל ושהה נכנס שמעון קאצענעלענבויגען 54 קפ', משה ראנאלסקי, יצחק שיפרין באו"א 50 קפ', ליב קראנראד 40 קפ', אורה 20 קפ'.

גערמאנאוויצי: ר' אברהם אבעל 30 קפ'.

האמעל: תלמידי ר' דובער באברהאו לסיום מס' ביצה, יעקב שאצאוו 36 קפ', זלמן ליובינסקי, שלום דוב לעוויטין, שמואל אבראנט באו"א 18 קפ'. משה ליב בראיזין, יוסף באבראהו, באו"א 10 קפ', מענדל סימע ראוו, אלי' באפקין באו"א 5 קפ'.

חאלוי: הרינו מברך את יחידתי אלטא ליום מלאת לה שנתים ימים ביום א' ה' טבת, הרחמן יברך אותה בברוית גופא וחיין ארוכין, לאות ברכה הריני מנדב 54 קפ', יוסף הלוי נאלדבערג, אהרן נלפנד 18 קפ', האחים זלמן ויצחק רוזנבוג 18 קפ', יצחק קאנטאראוויץ 10 קפ', האחים יהואל ושמעון נעצט 10 קפ', אברהם שפירא, יצחק ליציניק, משה ווינאגרד, משה קינצל, כאו"א 5 קפ'.

באלאצק: ברח נעדשטע, זעוול מרמר, באו"א 36 קפ', אליעזר לוריא, חנוך ליעוין, משה נערשט, אהרן ואלקיפר, יחואל ליפשיץ, ירחמיאל פיטערפאם, באו"א 18 קפ', ואב כ"ץ, ליב פיסעהאוויץ באו"א 15 קפ', שאול איטינאף 10 קפ', אלי' בורסאק, זלמן שוכן, אלטר טייטילבוים, מענדל שמחה אבקין, דוד טיין באו"א 5 קפ', ר' חיים בער בורסאק 18 קפ'.

פלימא: ברוך שלום 26 קפ'.

ראהאטשעוו: בן ציון פלאטקין, יצחק טאלדין, יודא ליב ראוין, באו"א 18 קפ', צבי אלטשילער 10 קפ', שרגא פייוויש פיטראוויצקע, זעליג ליעזעראוו באו"א 5 ק'.

ארשא: בנו של ר"ש וויאדסקי 30 קפ', אנשיל טומארקין, משה טומארקין, באו"א 15 קפ'; שלמה ליבסטער, בנימין קאולאוסקע, יצחק ארגין, מאיר חיימסאוער, שלום בהוך אלפיראוויץ, בהוך ליב שטיינגארד, באו"א 10 קפ'; אייזיק עצין, זלמן כ"ץ, באו"א 5 קפ'.

באברויסק: למלאת י"ג שנה להילד הובער וויהאם בשב"ק פ' וישב 20 קפ'.

בארישאוו: ר' צבי וואלאוו 35 קפ'; מר זלמן נענדל 20 קפ'; יעקב מאיר הפין, שלמה ליעוין, אזרי וגסמאן, חיים זוסמאן, באו"א 10 קפ'; ניסן פיין 5 קפ'.

ליאוגא: ישראל בנימין בעלאוו ללידת בת למו"ש 36 קפ'; חייעא מאלקין לקימה מהלי 36 קפ'; שרה פינא קיסליק לתספורת בנה אליעזר יחי' 18 קפ'.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№.15.

יום נ׳ פ׳ בשלח ו׳ שבט תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנהג על תילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרוקים, נמנה חוא באחי-התמימים, וצדקה תתי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אהר, לרבע שנה הצי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלי משלח מהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים ספורים פרטי המשלח.

בְּשַׁלַּח.

(סוף מגליון י״ד).

אֲבָל בְּשַׁלֵּחַ־אֶת הַתְּנוּקוֹת מֵהַמְּנִיעוֹת וּבְשַׁלֵּחַ אוֹתָם אֶל בֵּית רַבָּן אֶל הַחֲדָרִים, אָז ...

אָז יָשִׁיר יִשְׂרָאֵל ...

הֵן יִשְׂרָאֵל הוּא עָם לְבָדָד יִשְׁכֹּן וּבַגּוֹיִם לֹא יִתְחַשָּׁב.

הוּא עוֹבֵר בַּיָּם בְּחָרְבָה.

בַּיָּם, שֶׁהוּא מַיִם בְּמַיִם, שֶׁכָּל בְּנֵי הָעוֹלָם עוֹבְרִים בּוֹ בִּסְפִינוֹת, בָּאֳנִיּוֹת מָשׁוֹט, הוּא יִשְׂרָאֵל עוֹבֵר בּוֹ בְּחָרְבָה, בְּרַגְלָיו;

וְכִשֶּׁהוּא עוֹבֵר מֵאֶרֶץ אֶל אֶרֶץ, מִמִּצְרַיִם אַרְצָה כְּנַעַן, אֵין הוּא עוֹבֵר דֶּרֶךְ אֶרֶץ פְּלִשְׁתִּים, כִּי אִם דֶּרֶךְ הַמִּדְבָּר, מָקוֹם נָחָשׁ שָׂרָף וְעַקְרָב, וְצִמָּאוֹן אֲשֶׁר אֵין מָיִם. וְשָׁם הוּא שׁוֹתֶה מַיִם חַיִּים, מַיִם נוֹזְלִים מִפֶּלַע, מִצּוּר חַלָּמִישׁ.

וְהַלֶּחֶם אֲשֶׁר הוּא אוֹכֵל, הוּא לֶחֶם אַבִּירִים, לֶחֶם מְשָׁמַּיִם, לֶחֶם נִפְלָא, אֲשֶׁר הַמַּרְבֶּה לֹא יַעְדִּיף וְהַמַּמְעִיט לֹא יַחְסִיר, וּבְיוֹם הַשַּׁבָּת אֵינוֹ נִמְצָא.

וְאֵין הוּא הוֹלֵךְ בְּחשֶׁךְ, כִּי הַשֵּׁם הוֹלֵךְ לְפָנָיו בְּעַמּוּד אֵשׁ לְהָאִיר לוֹ אֶת הַדֶּרֶךְ...

עַם זֶה הֵיכַרְנוּ מְקוֹמוֹ בְּבָתֵּי כְנֵסִיוֹת שֶׁל עַמֵּי הָאָרֶץ? הֵיחָלִיף אֶת כָּל אֵלֶּה בְּמוֹנְדִירִים וּבְמַטָּרוֹת שֶׁל סְפֵּק חַיֵּי שָׁעָה?

שִׂרַת יִשְׂרָאֵל מַה הִיא?

כְּשֵׁשׁ עִם בָּעוֹלָם, שֶׁהוּא בִּלּוּ קָדוֹשׁ, שֵׁשׁ לוֹ מַטָּרָה קְדוֹשָׁה; שֶׁאֵין תְּעוּדָתוֹ אֶלָּא לָדַעַת אֶת הַתּוֹרָה הַנְּתוּנָה מֵאֵת הַשֵּׁם בְּעַצְמוֹ, וְלִשְׁמֹר אֶת כָּל הַכָּתוּב בָּהּ; הַנְּדוֹלִים, הַנֶּאוֹנִים, מוֹרֵי הַדַּעַת אֶת הָעָם, וְהָעָם כֻּלּוֹ אָזְנָיו נְטוּיוֹת לִשְׁמֹעַ אֶת דִּבְרֵיהֶם, גַּם הַפּוֹחֲרִים, הָאוֹמְנִים, הַפּוֹעֲלִים כֻּלָּם אֵין לָהֶם אֶלָּא לֵב אֶחָד לַאֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם. הֲפַצִּים הֵם רַק לְדַבְקָה בּוֹ, וְאֵיךְ אֶפְשָׁר לְדַבְקָה בּוֹ? בָּאִים הֵם וּמַקְשִׁיבִים לְקוֹל מוֹרֵיהֶם וְדַרְשָׁנִים, מְגַדְּלִים אֶת בְּנֵיהֶם לְתַלְמוּד תּוֹרָה, מְצַוִּינִים הֵם בִּלְשׁוֹנָם, בְּבִנְדֵיהֶם, בְּשִׁמּוּתֵיהֶם, אֵין לָהֶם עֵסֶק עִם זוּלָתָם, מֵיַד שֶׁהֵם מַרְוִיחִים דֵּי מַחְסוֹרָם, מֵיַד הֵם פּוֹנִים אֶל אָהֳלֵיהֶם, מִשְׁתַּעְשְׁעִים בְּתוֹרָתָם, מִתְרַפְּקִים עַל אֲבִיהֶם וּפַטְרוֹנָם יְחִידוֹ שֶׁל עוֹלָם. עַל כָּל צָרָה שֶׁלֹּא תָבֹא קוֹרְאִים הֵם אֶל הָאֱלֹקִים בְּחָזְקָה, אֵינָם פּוֹטְחִים בְּזוּלָתוֹ וְיָדָם לֹא תוֹשִׁיעַ לָהֶם, הֵם שׁוֹפְכִים אֶת לִבָּם, אֶת נַפְשָׁם נֹכַח פְּנֵי בוֹרְאָם, וּכְשֶׁהֵם נוֹשָׁעִים הֵם מוֹדִים רַק לוֹ לְבַדּוֹ; שַׁבְּתוֹתֵיהֶם מְצוּיָנוֹת, כָּל הַחֲנוּיוֹת סְנוּרוֹת עַל מַסְגֵּר, כָּל בַּעֲלֵי אוּמָנוּת פּוֹסְקִים, שׁוֹבְתִים מֵעֲבוֹדָתָם, וּמִתְעַנְּגִים בַּתּוֹרָה וְכִמְצוָתָהּ, הַחַגִּים מְקֻשָּׁטִים בְּדִגְלֵי יְהוּדִים, מְפֹאָרִים בְּגֶזֶר הַתּוֹרָה, מוּאָרִים בְּאוֹר הַמִּצְוָה. וְכָל הָעָם כֻּלּוֹ אֵינוֹ אֶלָּא „מַמְלֶכֶת כֹּהֲנִים וְגוֹי קָדוֹשׁ"...

זוֹ הִיא שִׂרַת יִשְׂרָאֵל, זוֹ הִיא הַרְמוֹנְיָה יָפָה, קְבוּצַת אֲנָשִׁים הָרְאוּיִם לְהָכָבֵד עַל פְּנֵי כָל בָּאֵי עוֹלָם; מַה נָּאֲה עָם זֶה, מַה מָּרוֹם וּמַה נִּשְׂגָּב! וּלְעָם זֶה הַלֹּא נוֹעַד יִשְׂרָאֵל עַמֵּנוּ;

כְּשֶׁיַּשׁוּבוּ בָּנֵינוּ וּבְנוֹתֵינוּ, כְּשֶׁיִּתְפַּשְׁטוּ אֶת מִנְהָגֵיהֶם, כְּשֶׁלֹּא יִהְיוּ שְׁטוּפִים בְּלִמּוּדִים זָרִים וּבַחֲקוּים מְגוּנִים, כְּשֶׁלֹּא יִהְיוּ לְהוּטִים אַחֲרֵי הַכָּבוֹד הַמְדֻמֶּה, הַחַיִּים הַשְּׁאֲנִים וְהַמְקֻשָּׁטִים לְפִי הַמּוֹדָה הָאַחֲרוֹנָה, כְּשֶׁיִּתְפַּנְּטוּ בְּתוֹךְ אַרְבַּע אַמּוֹתֵיהֶם, אֲמוֹת שֶׁל תּוֹרָה וּמִצְוֹת, שֶׁל שְׁאִיפָה וּמְסִירוּת לְיוֹצֵר נִשְׁמָתָם, אָז ...

אָז יָשִׁיר יִשְׂרָאֵל אֶת הַשִּׁירָה הַזֹּאת..

הזהרו בבני העניים.

ספור.

(סוף מגליון 14).

ביום השלישי בשבוע אכל על שלחן אחד העשירים שבעיר. פעם אחת אחרי כלותו לאכל ויברך בקול רם את ברכת המזון, אמרה לו הגברת: שמע, נא נפתלי, אומרים עליך, כי מה נאון לך, בשם „עליו" תקרא בעיר, אבל מה תהי אהריתך? החושב אתה להיות רב בישראל? הלא חייהם של הרבנים אינם מכולאים בפי והדכם אינה מזנה בשאשנים, אלו לדידי ציית, כי אז ראית עולמך בחייך, מיבטחתני בך אם תשקד על למודים חלוניים באותה ההתמדה שאתה לומד למודך התורניים, כי אז תהי בודאי לדוקטור. היודע אתה מה המה חיי הדוקטור? לך בודאי אין כל מושג בחיים כאלה, גם עשר, גם כבוד יש בהם, חיים שקטים ושלוים, כל חי לפתחו ידרש, כל רואהו יכרע לפניו ברך, יעמד לפניו בנלוי ראש, הוצה אתה להיות דוקטור? תתהיל מכאן ולהבא ללמד יומית, בתי תלמדך מדי יום ביומו, כל מחסורך עלי, היא תכניך ותבשירך להתחתה בניסנוזים, באחת, מיבטחתני, כי אסיר תודה תהי לי".

נפתלי ישב שקוע במחשבותיו ויאמר להּ: תודה רבתי, גברת נכבדה, לך ולבתך המלמדת, על מחשבתכם להטיב לי, אילם לא אוכל לקבל טובתכן, נפשי חשקה להתאבק בעפר תלמידי הכמים, לא אוכל להפרד מדפי התלמוד, יש לי שני חברים נעימים, השטנדר והגמרא, ובהם כל היו הוחי ולא אוכל לעזב אותם אף שעה קלה.

בעזבו את הבית אמר אל עצמו: הצעה יפה הציעה הגברת, ביום שנפל בו „כי טוב" אעזב את ה„טוב", מה נאלה הגברת, כסבורה היא שאני לומד בשביל תכלית, אנכי לומד מפני שאני אוהב את התורה, באודייתא אני מוצא צדי ומרפא לכל תחלואי שאני מוצא בבית אבא.

בבואו לאכל פת ערבית אמר להגברת: רואה אני בך, כי שאר רוח לך, ודרכך מעולם להיטיב לאמללים, אם מצאתי חן בעיניך, תני לי חמשה רובלים להוצאת הדרך, כי התלמתי למצא להישיבה שבעיר... פה אני חש, כי לא אוכל לעלות עוד, כבר נדניתי להתלמיד הראשי בלמדים, אסע להתם, שם היא ישיבה גדולה, הלמדים בה גלמדים באופן אחר לגמרי, נתנה לו הגברת את חמשה

בושה וכלימה! לקחת בלי דעת בעלים, היתכן? חיים נא, נצא מזה, פה לא יכירני מקומני".

„אבל – עוזה חירם רכות – נעמד נא עוד מעט לשמע את גניגת הטובים ופרטים על פי כנהר ובבל, הלא תודה גם אתה כי אין ענג כשמיעת גניגת נבל וכנור?".

רוצה, לא רוצה, עומד לו גם צוה בין ההמון, וחירם נשמל בחשאי כוס מלאה יין מעל השלחן וגומעה כלה עד תחתיתה, ובעבור רגע, ובתת המגנים בשיר קולם, והנה גם הוא יוצא במחול, מסתבך בין רגלי המחוללים... פני צור אחמו כדם מבשת, „רעהי זה מי הוא? סובא פרא, ישובב סכל, ומה לו פה? אמה בא ואנה נכנס? בי־הלילא... שכם נסיב... גם קרוא איננו, ובעל משתה זה זר היא לו, נברי... וחירם חברו נרחק גם הוא בין המתחוללים, אומר גם הוא לסבא, להיטתכר, דמעות מרות נראו בעיני צור ואחו בכח טרוף בכנף רעהו ויוציאהו מרבית ויכחבהו סחוב ולחוץ עד ביאם החדרה.

(עוד יבא בע"ה).

שעשועים.

מפליא לעשות.

(המשך מגליון 14).

בעמל רב מביא הוא את חמרי אל החדר, מושיבהו אל הספר ומתחיל ללמדו, אך למד אותו, ומוחו אטום, נאלו תאבר לתקע אצבע בקיר אבנים, איננו מבין... פתאם והנה הוא נושא את ראשו ואומר... „לאן? לאן?" – קורא צור אליו – האינך רואה? – עומה לו חברי כשהוא כבר חציו מעבר לממחן הבית – האינך רואה? הנה נוגנים עוברים ברחוב, עלמות תופפות, חתונה, מחולות", ונמשך היא צור אחריו לאחד כל הרחוב, ואחרי המחוללות נכנסים הם אל אחד הבתים ששם היא המשתה והמחול, יצור עומד לו בפנה, כוזן ומקופל ומבקש לו מקום להסתר מפני הבושה והבלמה שהוא מתביש להמצא פה על משתה לא קרוא וביו אנשים וגשים וחים לו לגמרי, וחיום, מד כשראו עיניו את השלחן הערוך בכל מיני מתיקה ומפרפאות התנפל עליהם וימלא את חפניו וישם גם בכיס בגדיו... אין, אין, – קורא צור – מה אתה עושה חורם? חוי

הרבלים, ואחרי קחתו ברכת הפרידה מהוריו עזב את העיר.

בישיבה נתקבל נפתלי בסבר פנים יפות. הצדיק ההפלאי על חריפות שכלו והבנתו החדה, אף גם אלה הסופיו לו לזית חן, מכתבי מורו והמלצתו של הרב המאה, מיד קצבו לו תשלום הדשי וגם מלון שכרו לו. המש שנים למד בישיבה, חמש שנים רצופות לא פסק ימי מגדמא, לעתים רחוקות כתב לאבותיו אגרת שלום, מפרשת למודיו לא זכר כלום, כי יודע נפתלי מרת נפשו שלאביו אין כל יריעה בתורה. כמלאת לו שבע עשרה שנה יעצהו הרב דמתא לעזוב את הישיבה הזאת ולנסע לישיבת תחכמונית אשר בעיר... בעיר ההיא למד שנה המימה עד אשר הבתר בכתר הרבנות. נפתלי הי' כבר לבעל הדר, כי בט העיר שלמו לו ביד רחבה, מלוט הי' בבית אחד העשירים מוקיר רבנן ומחבב אוריתא.

פעם אחת, בשהלך לטיל עם העשיר ארון בית מלונו נתגלגלו הדברים ע"ד אישים, ויאמר העשיר, דעתי היא, כי ר' נפתלי ישא לו אשה וישלח את ידו במסחר, בטח יתנו לך שלוחים אלפים אחדים ויכלים.

אבל, אהוני, להוי ידוע לך, כי בן משפחה פשוטה הנני, מסחר המהחמה.

אי משום הא לא איכא, אתה בעצמך הנך מיוחס, ואין בדרקון ביהם אבות, יש לי זוג הראוי לך בת עשירים, היא תבא אלי בעוד ימים אחדים, בת אחותי היא.

נפתלי הודיע הדבר להוריו, וכעבור ימים אחדים באשר באה בת אחות אדוני, הכיר אותה והנה היא אלמנה הגברת שחמצה להשעירני לעמונים.

נפתלי ארש אותה, ועל התינתם באו גם הוריו, גם אחיו, אחרי ימים מועטים הומינהו לאחת הערים לראש ישיבה, אבו השליך את האפל מעל שכמו וילמד תורה מבלי החבים נפתלי, ובשמחה ושלוה בלה את שנותיו בביתו.

יוסף הלוי גאלדבערג, האלוי (פ. מינסק).

יוסף הלוי גאלדבערג.

רשמי־מסע.

הקומים ימי חנכה.

עם דהדומי חמה ישבתי ברכבת בתחנה ז–ן לינסע אל העיר הגדולה, המהיבה באובלמזין ב–ק, הקטר השמיע את שריקתו הממושכה, באלי נוער היא בהנוסעים, המהחים, שבשבילם אין לי מטות, והאופנים, שנים שהם ארבעה, משתקשקים בהסתובבם על מטות הברזל. אני הספקתי לתפס לי מקום רחב ידים, וישבתי כשפני בלפי

הלון, שהניחותי מיוחדת, האילנות, שמשתי עברי המסלה, קופצים והודרים דהירות קונבולסיות, כל מהשבותי הצטמצמו על דבר סדר הום, החשמואים הענקים, שהרפו את נפשם למות, בשביל אמתתו ודתנו, לעומתי ישבי אכשיב „נדלי בשר" וידברו על דבר ענינים מדיניים, בשעל שפתותיהם מדקף צחוק קל, מרגע לרגע המה מעבירים מכט חפשי, מבט עליון, על פני כל תא–הרכבת ועל יושביו, פותחים את מוחדתם מוציאים הימנה פיפראות שונות ל„העלות נרה". לבתר הבי הוציאו את הקלפים וישבו לצחק בהתלהבות מרובה. נפתבלתי בהני ה„יצדים" ואנא בי לא מאחינו המה ואחשבו ככה יושב איש השלי והשאנן על אדמתו, שאינני דואג דאגת מהר, כל העולם פתוח לפני, אבל לקנא בהם–לא קנאתי אף פרתא, אין בהם אדיות וגמיים, להם אין השמואים, אין בהם אף אחד מאתם שהני וישנם בתוגנו.

אנכי חשתי מתחת הספסל מכתבך איזה דבר בין רגלי, הרכנתי את ראשי לראות מה שכ, ואנא והנה נער שוכב שם, מצנף כצנפה, מעתדל הוא לבטל את ישותו, לבל תשלטנה בו עיניו של השטן, הקונדוקטר. אנכי התישבתי על הספסל באופן בזה שאהי' לו למסתר ולמחבא, מאותי האדם המפיל את החיתו עלי". הקונדוקטר, המסבל בבושר, עבר ויבקר את הכרטיסים, בשיצא מן הרכבת היאת הוצאתי את הנער ואושיבתי על ידי, היא ישב בשעינו מדהות איזה, דומני שהוא מתביש על שראיתיו במצב כזה „מי אתה? ולהיכן הנך נוסע?"

„נוסע אנכי לימי החנכה לבית אבותי בעיר ל. ומפני שאין לי להוצאות הדרך מכרח היתי להתחבא עד עבור הקונדוקטר. בראשונה חשבו הברי בני הישיבה להלות לי מעט כסף אחרי כן בקשתים ולא מצאתים, כי כבא המסע הלך כל איש לבית מלונו. המלתי על הערה הזה הגולה למקום תורה, נכנפתי אתו בדברים על דבר ההלת הישיבה וחכן הלמדים וכל דבריו הי' נעימים לי מאד.

באני להתהנה א„ קפצתי חיש אקח לו בכספי בכרטיס–נסע עד עיר מגורו, הנער הודה לי על הברטים ויבקש ממני לדגיד לו את אדריכתי המדויקת. „כל כך למה?" „בבואי הביתה אשיב לך ע"י הפוסטה מחיר הברטים שהוצאת עלי".

„אין מקפידין על פעוטות כאלי"–עניתיו. בתחנה הואת יהדו ממחיצתי נדלי הבשר, הדשנים ורעננים ואת מקומם תפסו להם אנשים מאחי בני ברית ובתוכם אברך נעלה, אחד מידידי הטובים, מי שלמד בישיבה המהולקת בל–טשי. התישבני על מקומתנו, אנכי שמחתי על ה„חלופין" הטובים שהיו לי מ„נדלי הבשר" לאחי התביבים, ביחד נדלה שמחתי על חברי זה שנוהמן אתי לפונדק אחד וגם הוא נוסע לעיר ב.

אחרי הדישת שלום בנהנו נסבה השיחה בינינו על אחות הגיך הבנים, על ה„התקרמות" המוזיפת שהעולם

המניף מתאוה כו במאה העשרים, ככה התעניגו בשיחה הזאת עד אשר עמד המסע בתחנה ל. הנער ברכני בברכת הפרוחה ויהד מדרכתו. אנחנו התפללנו בצבור תפלת מעריב, תמצנו להדליק נר חנוכה, אך אחד הנוסעים יעצנו לבלתי עשות כדבר הזה במסע לבלתי הסב עליני את עיני בני חם,, הלא כעוד שעה וחצי נבואנו אל מחנו תפצנו ולא נחמיץ את המצוה. מן התחנה נשמע הצלצול השני של המעמן, דלת הרכבת נפתחה, וכל מסבל בכשר, שמסורו הלבן בולטת כרקע בחצית גדולה – נכנס ויבקיע לו דרך ביניע, כשבידיו הוא מחזיק, תחמילים, צקלונים וילקוטי מסע שונים. אחוני–אמר הסבל–אל נא תשבו כל כך בהרחבת הדעת ממש בכתוך אהליכם, הואילו נא לפנות מקום לסוחר אחד, מאחרינו נסרחה איזו ברי, שמן המבט הראשון לא יכלנו להכיר בה כלום, הוא הי' מכוערל מעשוף באדרת חרוך, שצואריו מעטר למעלה ממצנפתו, מצנפת שער של עזי התול. האיש בקש את סליחתנו, פתח את תרצובותיו ויוציא את גופו מתוך חתליו וקפוליו, עד אשר הצר לנו מאד.

„סליחה – אדוני!" המלים הללו נזרקו מתוך פיו בכל רעץ, בין שהוא מפריעני אין שאינני נוגע בו כלל, הוא הוציא מדף מתוך תמחיצה, הרים אותי ויחזקני מתחת משני עבריו בכלונסאות של בחול העשויות לכך, לבל ימוט ויעלה מעלה, השתרע „כמלך בגדוד" וישכב פרקדן, בשהוציא מתוך פיו לתעים: האח! מה נעימה היא שביתי, חב ממש בבית המרחץ. אמרוח בכתוך אהלי, ארבעים ורסטאות לנסע בעגלה, בימים האלה כשהדרכים מקולקלים, מעי נהמסי בקרבי, אלי הי' עלי לנסע עוד ומן מה כי או כבר עגורתי, אנחנו לא שמעי לבני לדברו המוזרים באויר, כי הוא דבר בשפת הסוסים לא לנו אלא לעצמו, ובכן חזרנו לענינינו לשיחו ע"ד החנוך, אחרי זמן מה שמענו והנה האיש אומר בשפת יהודית באנגלית: חבל, כי נודמנתי לשכב דוקא בין יהודים. הפזמון הזה, האסור באותו הטון ובאותו הטעון של יהודי מאמין האומר „אוי לי כי נורתי משך" המכני ויצת בי אש עזה. לא ידעתי מאין בא הקצף בלבי מעולם הבי אש שוקטו ושלו. לא יכלתי להתאפק ואומר לו: צעיר זה למה? אין מצטערין במקום שאפשר לתקן את המעות, אם צר לאדוני פה, אם קשתה עליו ישיבתו בין אהלי שם – יואל נא ליטול ממלטליו ולהתכרבל בטטדיו וללכת למחיצותיהם של בני חם, הודות להבורא, ברכבות יפצאם הרבה מהם מהמתנים, ואני נכון לשרתהו ולפתח לו את הדלת.,

אדוני – ענני האיש מעל האצטבא – לא ירדת לסוף דעתי, כבוד הנך שאני שומא יהודים? איפכא מסתברא! הלואי ואראה זאת עלי ועל בני משפחתי, מה שלבי יחוה ומה שאהפין לראות על כל ישראל. אפס חברתכם בלתי נעימה לי, כי לראבתי ולתותי עלי לשבת בתוככם ששים מהשעים למו פי, ויק אנכי מכל דבר השייך ליהדות, נור נמור הנני, ולהנכא, מדברים אתם על איזה ענין העומד בחשבו של עולם ולי אין בל שיח ושיג בו, על דא אנכי מצטער מאד, מה שאין כן בשבתי בין אנשים שלא מאהנו, אתם אפטפט על כל מה שהם מפטפטים.

———000000———

(עוד יבא בע"ה).

פתרון חידת המלואים בגליון 8.

אסר, אל או פיל, אגם, הלי, לחם, ענן, גמל, אהל, משה, פתח, די' או סיס, שקל, בהן.

מאותיות האמצעיות יוצא מאמר: „סיני לחכמה שתיקה".

פתרו: אוארי יצ'ו: נהנם הלל פינסקי, בואטסק: יעקב יוסף האסקין, דובראוונא: מיכאל סלעקטאר, מיטה סימקין, ר' משה מיזיניץ זר' הלל פאדאם, וואלקאוויסק: אברהם יצחק בערעזניצקי, יעקב פרץ ווינעצקי, שמעון זמשה פרעם, ווינדאוואו: האחים נפתלי צבי הירא ויעקב סאמעסאו, ווימבעסק: האחים בינש ואסיר ווילעה, בנים ליערמאן, ווארשאנא: שמואל ישראל שעדשאוו, יודא ליב דיבקין, אבנר סאקסאטאו, זלאבין: ישראל הבקין, צוריאל האדעלין, אברהם סלפענד. חיסלאוויצי: משה יעקב שימקין. חאלין: יחיאל העכט, יצחק קנטאדוביץ, אהרן סלפאנד, אפרים שולמאן, חאטימסק: יעקב דוד מינקין, ישראל האשאוו. לאדז: עמנואל וילברשטיין. לובלין: ארי' ליב קאנדעל נכד הרב. ליאוזנא: דוד האזקין, יצחק שו"ב. ליובאוויטש: תלמידי תמ"מ דיסקין. מארינגארקע: אברהם ש"ץ, מענדל סלפאנד, בן ציון האזענסקי, סעמיאנאוויקע: ולמן בה"ר אהרואזענסקי, פארי צ'ו: נחום ליב צינקאוו, שאול מאריאסין. פרי בין: שמואל יעקב עלקין. פלעשצעניק: נח קארפ, יצחק שניידין, הענדל נאלפערין. פאלאצק: תנוך העכ ליעווין, אליעזר מרדכי לנדיא, יהמיאל פוטערפאס. יחיאל ליפשיץ, זאנוול מהמר, זרח זמשה נעדשטט. צעצערסק: חיים אלימלך ריבקין, קאבאנאוו: אהרן מתתי' בה"ר אי' דעלציק, דובער יוסקין, אברהם יונה בלייזין. קלעטנא: יוסף פרינפעלד. קובלין: יצחק בה"ר רבקין, לייפמאן ליפשיץ, חיים נראסבוין, ישראל אילמער, דובער נראסבוין, רינא: משה שמערלינג. שטרעשין: הלל רעווין.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона. Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Яурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שלישית

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

הָאָח

№.16.

ום נ׳ פ׳ יתרו י״ג שבט תער״ג.

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם כשלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אהד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי כשלח כהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים ספורים כדמי המשלח.

יִתְרוֹ.

וַיִּשְׁמַע יִתְרוֹ ...

מַה שְׁמוּעָה שָׁמַע וּבָא?

קְרִיעַת יַם סוּף ...

וְכִי יִתְרוֹ לְבַדּוֹ שָׁמַע אֶת דְּבַר קְרִיעַת הַיָּם, וְהֲרֵי כָּל בְּנֵי הָעוֹלָם שָׁמְעוּ?

שָׁמְעוּ עַמִּים ... יוֹשְׁבֵי פְּלֶשֶׁת, אַלּוּפֵי אֱדוֹם, אֵילֵי מוֹאָב, כָּל יוֹשְׁבֵי כְּנָעַן, הַכֹּל שָׁמְעוּ אֶלָּא שֶׁלֹּא בָּאוּ, וְיִתְרוֹ שָׁמַע וּבָא, זוֹ הִיא שְׁמִיעָה טוֹבָה שְׁמִיעָה שֶׁמְּבִיאָה לִידֵי מַעֲשֶׂה; אֵין כָּל הַשּׁוֹמְעִים שָׁוִים. יֵשׁ מִי שֶׁאֵין הַדְּבָרִים נִכְנָסִים גַּם בְּאָזְנָיו. וְיֵשׁ שֶׁהֵם נִכְנָסִים אֶל אָזְנוֹ הָאַחַת וְיוֹצְאִים — מֵהַשֵּׁנִית, וְיֵשׁ מִי שֶׁהַדְּבָרִים נִכְנָסִים בְּלִבּוֹ, שׁוֹמֵעַ — וְעוֹשֶׂה, זֶה הוּא מִי שֶׁרָאוּי לְהִקָּרֵא בְּשֵׁם שׁוֹמֵעַ.

מִי כְּהַיְלָדִים יוֹדְעִים אֶת הַשּׁוֹמְעִים הָאֵלֶּה לְמִינֵיהֶם? כָּל הַתַּלְמִידִים יוֹשְׁבִים לִפְנֵי מוֹרֵיהֶם, אָזְנֵיהֶם נְטוּיוֹת לִשְׁמֹעַ, אֲבָל לֹא כֻּלָּם שׁוֹמְעִים, וּמֵעַטִּים עוֹד יוֹתֵר הַשּׁוֹמְעִים וְעוֹשִׂים.

גַּם הַגְּדוֹלִים, הַבָּאִים בְּיָמִים, רַבִּים מֵהֶם נְכוֹנִים לִשְׁמֹעַ, לִקְרֹא, לִלְמֹד, אֲבָל לֹא לַעֲשׂוֹת.

בָּא הָעִירָה אַחַד הַמּוֹכִיחִים, הַדּוֹרְשָׁנִים, וּמוֹכִיחַ הוּא בְּדְבָרִים נְכוֹנִים „כִּי עָלֵינוּ לִשְׁמֹר אֶת הַתּוֹרָה, לְמַאֵם בְּכָל דָּבָר זוֹלְתָהּ, שֶׁלֹּא לְהִתְעָרֵב בְּגוֹיִם, לְהָגֵן עַל הַיַּהֲדוּת", וּמָלֵא הוּא בֵּית הַמִּדְרָשׁ אֲנָשִׁים, שׁוֹמְעִים, מִפֶּה לְפֶה, אֲבָל מַה מֵּעַט הוּא מִסְפַּר הָעוֹשִׂים.

אֲבָל יִתְרוֹ שָׁמַע עוֹד דָּבָר אֶחָד. הוּא שָׁמַע גַּם מִלְחֶמֶת עֲמָלֵק.

קְרִיעַת יַם סוּף — וּמִלְחֶמֶת עֲמָלֵק ...

אֵלֶּה הֵם שְׁנֵי דְּבָרִים קִיצוֹנִים מַפְלִיאִים.

כְּשֶׁהֵם נִקְרָע לְנַגְדִּים, וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל עוֹבְרִים בְּתוֹכוֹ בֶּחָרָבָה. הֲלֹא רוֹאִים גַּם עֲבָדִים וּשְׁפָחוֹת, כִּי שָׁם הוּא הַמּוֹצִיא אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מִמְּצָרִים, כִּי הוּא לְבַדּוֹ הוּא, הַנּוֹתֵן בַּיָּם דֶּרֶךְ, וְלוֹ הַיָּם וְהַיַּבָּשָׁה, וְכֹל אֲשֶׁר חָפֵץ עָשָׂה.

הַכֹּל רוֹאִים — וַעֲמָלֵק אֵינוֹ רוֹאֶה ...

עֲמָלֵק מַחֲצִיף פָּנָיו וְיוֹצֵא אַחֲרֵי יִשְׂרָאֵל לְמִלְחָמָה, עַזּוּת נִפְלָאָה! לְהַכְחִישׁ אֶת מַה שֶּׁהָעֵינַיִם רוֹאוֹת אֵין זֶה אֶלָּא בֶּכְחוֹ שֶׁל עֲמָלֵק הַחָצוּף ... וּכְשֶׁיִּתְרוֹ רוֹאֶה מְצִיאוּת מַתְמִיהָה כָּזוֹ, שָׁגַם אַחֲרֵי „קְרִיעַת יַם סוּף" בָּא „עֲמָלֵק" וְנִלְחָם בְּיִשְׂרָאֵל, אִם כָּכָה גָּדוֹל הוּא כֹּחוֹ שֶׁל הַיֵּצֶר הַמְסַמֵּא אֶת הָעֵינַיִם וְהַמַּכְבִּיד אֶת הַלֵּב, מַיָּד הוּא, יִתְרוֹ, בָּא אֶל מֹשֶׁה, אֶל מְקַבֵּל הַתּוֹרָה וְנוֹתֵן הַתּוֹרָה, כִּי רַק בְּצִלּוֹ וּבְצֵל קוֹרָתוֹ אֶפְשָׁר לְהִנָּצֵל מֵעֲמָלֵק, מֵהַיֵּצֶר הַקָּשֶׁה הַזֶּה.

מֹשֶׁה, רַק מֹשֶׁה, כַּאֲשֶׁר יָרִים אֶת יָדָיו יִגְבַּר יִשְׂרָאֵל. הַיָּדַיִם שֶׁזָּכוּ לְקַבֵּל אֶת הַתּוֹרָה מִיָּדֵי הַשֵּׁם ב״ה בְּעַצְמוֹ, הַיָּדַיִם הָאֵלֶּה שׁוּבְרוֹת גַּם אֶת עֲמָלֵק.

גַּם בְּיָמֵינוּ, לְדַאֲבוֹן לִבֵּנוּ, גַּם אַחֲרֵי כָּל הַמַּעֲשִׂים הַמּוֹכִיחִים וּמֵרִיאִים בַּעֲלִיל כִּי אֵין הַשֵּׁם

ב״ה חֲפֵץ בְּהִתְעָרְבוּתָם שֶׁל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּגוֹיִם עַל כָּל מַה שֶּׁהַיְהוּדִים מִתְדַּפְּקִים עוֹנִים לָהֶם בְּשֶׁלִּילָה: רוֹצִים אַתֶּם שְׁלִיטָה, מֶמְשָׁלָה, חֵרוּת לֹא וְלֹא, נְמָנְיוּם, אוֹנוֹוערזעטטים—לֹא, חֲבֵרוּת, פְּקִידוּת בְּדוּמוֹת—לֹא, שִׁוּוּי זְכִיוֹת—לֹא, הַרְחָבַת תְּחוּם הַמּוֹשָׁב — לֹא, שֻׁמּוֹת נְבָרִים — לֹא, יְשִׁיבָה אַרָעִית, לִינָה בְּעִיר פְּלוֹנִית — לֹא, אֵינְכֶם זְהִירִים בְּלָאוִין שֶׁבַּתּוֹרָה. הֲרֵי לָכֶם כַּמָּה לָאוִין אֲחֵרִים בְּנֶגְדָּם; וְכֻלָּל זֹאת אֵין הָ״עֲמָלֵק״ שֶׁבְּלֵב נִכְנָע וְהוֹלֵךְ לוֹ לְדַרְכּוֹ.

אִם כֵּן אֲפוֹא אֵין עֵצָה וְאֵין תְּבוּנָה כִּי אִם לָבֹא אֶל בָּתֵּי הַתּוֹרָה, בְּצֵל מֵיסְדֵי הַיְשִׁיבוֹת, רַק הֵם בְּכֹחָם לָהָגֵן עַל הַיְהֲדוּת וְעַל הַצְּעִירִים, לְהַחֲלִישׁ אֶת עֲמָלֵק, לְמָחוֹת אֶת זִכְרוֹ מִלֵּב, וּלְהָשִׁיב לֵב בָּנִים אֶל אֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם.

על תּוּרא יעקב.

יוֹשֵׁב לְפֹז ר׳ נחום המורה העברי בת״ת בעיר... בְּמַהֲלַקְתּוֹ אֲשֶׁר לִחְמֹשׁ בְּתוֹךְ תַּלְמִידָיו וּמְלַמֵּד אוֹתָם פָּרָשַׁת י תֹּרָא שֶׁהַלָּה בְּשִׁבּוּעַ הַנּוֹאָן; מִתְּחִים אֲלֵיהֶם ר׳ נחום דִּינִין בְּאֵיזוֹ תִּבָּה פְּרָטִית וּמִשְׁתַּדֵּל לְהַסְבִּיר לָהֶם בְּאֹפֶן רְצוּי נוֹחַ וְקַל, כָּל מַה שֶּׁהוּא מְלַמֵּד אוֹתָם בִּכְלָל, לְמַעַן חִבֵּב עֲלֵיהֶם אֶת תַּלְמוּדָם, עַד כִּי כָּל תַּלְמִידָיו וְתוֹרַת רַבָּם הִיא לְזוֹמְדִים הֵם אַךְ מִתּוֹךְ אַהֲבָה עַזָּה וְחִבָּה יְתֵרָה, לֹא כְּדֶרֶךְ אַחֵרִים הַלּוֹמְדִים מִתּוֹךְ יִרְאָה וּכְפִי כֹּאֲלוּ כְּפָאם שֵׁד... זֹאת הָאוֹת, כִּי מְמַהֲרִים הֵם תָּמִיד לָבֹא אֶל הַת״ת בַּבֹּקֶר בַּבֹּקֶר, וְיֵשׁ שֶׁהֵם מְקַדִּימִים לָבֹא בְּשָׁעוֹת בְּטֶרֶם בֹּא הַמּוֹרֶה.

וּבְבֹאוֹ מְקַדֵּם כָּל תַּלְמִידָיו אֶת פָּנָיו בְּפָנִים צְהֻלִּיבוֹ וְעֶלְיוֹזִים וּבְעִמְּדָה וּבְקִיאוּתוֹ: שָׁלוֹם לְאֲדוֹנִי הַמּוֹרֶה! וּמְשׁוּם אַהֲבָתָם אֶל תּוֹרָתָם כְּאִמְּרוֹ — מְעוֹלָם לֹא אִירַע שֶׁיִּמְצָא אוֹתָם הַמּוֹרֶה בְּמַצָּב שֶׁל בַּטָּלָה, אֶלָּא בְּמַצָּב שֶׁקּוֹדֶם תְּחִלַּת מַתְעַנְעִים כֻּלָּם בְּסִלּוּדִים עַל הַמְּשׁוּחָם, וְקוֹלָם, קוֹל תְּנוּקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּם זֶה, הוֹלֵךְ וְבוֹקֵעַ וְנִשְׁמָע לְמֶרְחָק...

וְהַמּוֹרֶה אַחֲרֵי עָמְדוֹ מִפְּנֵי כְּבוֹדוֹ, מֵיד מַצְוֶה עֲלֵיהֶם לְשֶׁבֶת תֵּכֶף וּלְדַפְדֵּף אֶת הַחֻמָּשׁ בַּמָּקוֹם שֶׁצָּרִיךְ לְלַמֵּד וּלְחַדֵּשׁ הַלָּאה, וּבְקִילּוּ הַנְּעִים הַצְּלִיל וְהַמְצֻלְצָל מִמְּשִׁיךְ הוּא אֶת לִבּוֹת תַּלְמִידָיו, נִטְעֵי הַנְּעִימִים, הֵיוֹשְׁבִים כְּשְׁתֵּי לִוְיוֹת מְסֻבִּים לְשֻׁלְחָנוֹת וּמַקְשִׁיבִים בְּתַשְׂמֹרֶת לֵב נֶאֱמָנָה לְכָל הֶגֶה שִׂיחַ וְשִׁיר הַיּוֹצֵא מִפִּיו, כֹּאֲלוּ שׂוֹתִים בְּצִמְא

אֶת דְּבָרָיו, וּבְחֹדֶר נִשְׁמָע אַךְ קוֹל הַמּוֹרֶה, כִּי כֻלָּם שְׁקוּעִים וְעֲסוּקִים אַךְ בְּתוֹרַת רַבָּם הַלָּה, כְּמַעַט בְּהִתְפַּשְׁטוּת הַנְּשָׁמוֹת, וְרַק פַּעַם יְבִיאוּ אֶל מֹרִים, פַּעַם אֶל הַמִּשְׁכָּן הַקָּדוֹשׁ וְהַפְּתוּחוֹת לִפְנִיהֶם, דְּמוּת קֹדֶשׁ וְהִשְׁתַּפְּכוּת הַנֶּפֶשׁ מְמַלְּאוֹת אֶת הֶחֹדֶר לְמִיד תּוֹרָתָם הַקְּדוֹשָׁה.

פִּתְאֹם עָמַד הַמּוֹרֶה עַל רַגְלָיו וְהוֹדִיעַ לָהֶם, כִּי עַתָּה יִבָּאֵר לָהֶם פָּסִיק בְּאוֹתָהּ פָּרָשָׁה שֶׁל ״תֹּרָא״ עַל פִּי דַּעְתּוֹ הוּא.

לְאֹמֶר, לְמַה הִבְטִיחַ הַכָּתוּב כ״אֲרִיכוּת יָמִים דּוֹקָא אֶת אוֹתָם הַמְּהֻדִּים בְּכִבּוּד אָב וְאֵם? לְרַמֹּז שֶׁמִּלְּבַד שֶׁכַּר הַמִּצְוָה הַצָּפוּן לְמְכַבֵּד אֶת אָבִיו וְאֶת אִמּוֹ, בְּעֹלָמָא דְּקֻשְׁטָא, נֶאֱמָן הוּא ד׳ לְשַׁלֵּם שָׂכָר לְיִרְאָיו אֲלֵהּ, מִדָּה כְּנֶגֶד מִדָּה, גַּם בְּעוֹלָם הַזֶּה, וְהוּא, ״אֲרִיכוּת יָמִים״.

כִּי אֵין תַּעֲנוּג וְנוֹעַם הַאֲרִיכוּת יָמִים וּשְׁנִים לְהַלְּזִים יֶתֶר מִדַּאי, מֵאֲשֶׁר אִם בִּרְצוֹן ד׳ בְּבָנִים טוֹבִים וּמַקְשִׁיבִים אֲהוּבִים לְמָקוֹם וְלַבְּרִיּוֹת, תָּמִיד תִּרְאֶה אֶת אוֹתָם הַהֲדוּרִים שְׂמֵחִים וְשְׂבֵעִים רָצוֹן.

גַּם הָעִנְיָן שִׁבְעִיִּים, חִלֵּילָה, גַּם הַמְּחוּר עַל הַפֶּתַח, ל״ע, אִם אֵךְ בִּרְצוֹן ד׳ בְּבֵן טוֹב, מַמְתִּיק הוּא אֶת מְרִירוּת חַיָּיו וּמְפִבֵּחַ אֶת צִעָרוֹ. תָּמִיד תִּשְׁמַע אִכּ תְּזַמֵּן עִם אִיזֶה עָנִי אֲבִי בֵּן טוֹב וְתִשְׁאָלֶהוּ לִשְׁלוֹמוֹ וְלִמְצָבוֹ אִז תִּקַּבֵּל אֶת תְּשׁוּבָתוֹ בְּצִדְקָךְ, לֵאמֹר: ת״ל, אֵינִי קוֹבֵל חִלֵּילָה עַל ד׳, אִם אֲמְנָם יֵשׁ יִסּוּרִים, לֹא עֲלֵיכֶם, בְּאֹתָם, ״בְּעִנּוֹת״, אֲבָל יְהִי שְׁמוֹ מְבֹרָךְ שֶׁלֹּא יִסְּרַנִי בִּשְׁנֵי, בְּמִכַּת בְּנֵים רָעִים, כִּי בָנַי, ת״ל, הֵגָּם לְמִדֵּי ד׳, שׁוֹמְרֵי מִצְוֹתָיו, וְלִבָּל לְיֵאוּשׁ מְדַקְדְּקִים הֵם בְּמִצְוֹת ״כַּבֵּד אָב וְאֵם״ בְּשֵׁכֶר זֶה יַאֲרִיךְ ד׳ יְמֵיהֶם, עַל כִּי הֵם בְּעֶזְרָתָם עַל עֲזִיבָתִי נִמְצָא תַּחְיוּמִים, וְאַךְ הֵם נוֹסִיף אֱמוּן לֵב לְמִשְׁךְ הַלְּאָה בְּעֹזֶל צִוִּיתָנִי וְתַלְאוּתָיו, גַּם כֵּן וְעִצְמָה יְרֵבִי לָנוּ לְצֵאת לְקִרְאַת הַמַּעֲרָכָה מִלְּחֶמֶת הַקַּיּוֹם, וְאִמְּלָא הֵם שֶׁהִי׳ לָנוּ, כִּי אִז נִבְרַר אֲהַבְנוּ כְּלִי אֲבַדְנוּ תַּחַת נִטְלֹ הַכְּבֵד שֶׁל מִשְׂא עִקּוֹתֵינוּ דְּנַפְשִׁין!״

וְלִהְפָךְ, חִלֵּילָה, בְּנֵי — הוֹסִיף עוֹד הַמּוֹרֶה בְּהָרִימוֹ מֵעַט אֶת קוֹלוֹ — אִם הַבָּנִים הֵגָּם בְּנֵי בְּלִי שֵׁם, בְּנֵי בְּלִיָּעַל, בָּנִים לֹא אֵמוּן בָּם, דּוֹר סוֹרֵר וּמוֹרֶה, שֶׁרֹשׁ פּוֹרֶה רֹאשׁ וְלַעֲנָה, ר״ל, הֲלֹא הֵגָּם בָּנִים מַקְצִיפִים, חִלֵּילָה, אֶת יְמֵי הוֹרֵיהֶם, בְּהוֹתָם לָהֶם לְמוֹרַת רוּחַ וְלִמְפַּח נֶפֶשׁ.

בָּנִים מִמִּין זֶה בּוֹזְאֵי יִשְׁפְּטוּ גַּם הֵם כְּמַהֲתָם, וּבְעֹזֶם בְּאֹפֶן יִקְטְפוּ כָּל הַבָּנִים הַמּוֹרְדִים וְהַנּוֹעָזִים, חִלֵּילָה, בְּפִקּוּדַת הוֹרֵיהֶם וּמוֹרֵיהֶם!...

כָּל הַתַּלְמִידִים בְּשָׁמְעָם מִפִּי רַבָּם, אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה הִתְגַּשְּׁשׁוּ מְאֹד וְעַל פְּנֵי כָּלָם הַלָּה מִרְחֶפֶת וּמַרְפֶּרֶת אֵיזוֹ חֲרָדַת קֹדֶשׁ.

נִכַּר הִי׳ שֶׁאִישׁ אִישׁ מֵהֶם חִשׁ בְּנַפְשׁוֹ שֶׁעֲדַיִן לֹא הִגִּיעַ לְאוֹתָהּ מַדְרֵגָה שֶׁל כּוֹנַת הַכָּתוּב בְּנוֹגֵעַ בֵּינוֹ וּבֵין כְּבוֹד הוֹרָיו... נִיצְוֹץ הַיִּרְאָה שֶׁבְּלֵב כָּל יְהוּדִי נִקְטָן כִּנְדוֹל, הִתְלַהֵב וְהִתְלַקַּח בְּקִרְבּוֹ וְיִהִי לְלַהֶבֶת שַׁלְהֶבֶת, וְכָל אֶחָד

מהם חש ופחד פן עלין יסבו ויכוני דברי המוסר.

גם המוסר בהעיפו את עיניו על כל תלמידו – נזכר, שרבינו לא ההשיאו את המטרה ויעשיו רושם דנשבר על תלמידו, כי כלם הזמינו לארץ האשם וכלם ישבו בשלום – ראה וישמח.

וכבל התדר השלך הם...

פתאם, בלי משים, נפסקה הדומיה, מפי אחד מתלמידיו התפרץ קול בכי יללה נוראה, כלו העדה באלו אחוזתו הפלצות, כל עיני התלמידים פתאם הנו אל עבר התלמיד הבוכה, הנרעש והנפחד כל כך, לדעת מה זה ועל מה זה? גם המוסר מהר אל תלמידו יעקב הבוכה לדעת סבת בכותו מה היא, והוא ענה: מתירא אני פן... אמות, ומיעוץ? – ישאלהו המוסר –

כי אתמול הרגזתי מאד את אבי תחי' והוא אמרה לי: כי תמות בקרוב, מפני שלא תיכל שאת את עקשנותי הנוראה, ולפי הברית אחרוי המוסר, הלא אמות גם אני, בעד עוון חוותי מקצר ימי אבי, חלילה.

המוסר חשב מעט ובחכמה יתרה הכיט על יעקב ואחר לקח את לחוי של יעקב ויאר אליו פניו ויאמרו: אל תירא יעקב, חכיבי, אם אמנם הוכפת גם עתה תמאת על המאזך בדאיך להיות ילא דאגת לחיי אמך האלמנה, מזה הוא לא יכך את לבך, ורק בחזרע לך כי היוך תלייב בזה נבהלת ותפחד לנפשך, הרפה היא, נבלה ורעת לב להקל בחיי האדם, אך בכל זאת אל תירא, לא תמות, כי בשנות ובחסר דעת עשית כל מה שעשית עד כאן בעתה, הבה אקחה, כי תזהר בכפור חדיך, אז אי גם הם יחיו ולא ימותו גם אתה תאריך ימים וישנים.

המעבה הדך של המוסר השקיט את לבו של יעקב תלמידו, ותחת הגון והאהבה נראו על פניו עכשו אותות ששון ושמחה.

ט. י. שערעשעווסקי. וואלקאוויסק.

חמשה עשר בשבט.

בחדר, בבית הספר, שאון, ומוים, הילדים הם במעב של תסיסה, תל הוים, ולבבות תתי היהודים דבריט ערבים לחך, דברים שיש בהם טעם ועמו, מגדים ועל פני עיק התלמידים שבילדים, מי שדמם רותה יותר, נעשים נאים וגובים מבל ילד פחטות לפי ערבו, ומסתדרים ומעריכים בכמה פרי זה ובכמה פרי זה, לרעים ושבעות תלמיד הדעות שונות וכמעט שאינן באים לידי מריבה ממש, אלא שמאימת רבם, ומיראה שמא מתוך קטטה ימריבה יבשל התלמיד, ממהרים הם וישלימים איש את רעהו בך ובך הרוגים, בך וכך צמיקים ותאנים ושאר פרי העין שששתבחה בהם ארצנו הקדושה.

השלחן בבי עהוך, הלקקנים שבילדים עיניהם שוחות אל עבר הפרוסות, מהבים הם אל הרגע המאשר אשר בי יתן ה"רבי" אות להתחיל בסעודה, העסקנים יושבים

וגהנים מזו הכמתם שעמדה להם לאסף די סעידה יפה ותנוחה באות, בעל־הדעת מקפידים על הסדר, על המנהג, יודעים הם שאין היחל של "רבי" נוחה ממדעתה ושאון ואי סדרים, ובוים בזה תניש מאד להפיק רצון ה"רבי" פתרחים את דעתו, שלא להקניטה, הלילה, שמא יקפיד ובן רגע יהפך את כל הגן ליום הל, וצוה לקדת את הספרים וללמד... ואשר לואת מעגים הם בכל כחם על הסדר, בשימת אצבע על המצם מדמוים לקלי הדעת שלא ישהלבבו שלא תזוח דעתם עלידם, שלא ישבתי כי הכל תלוי ב"רבי", אם רוצה הרי הו, ואם לא...

ה"רבי שוהה ומתמהמה, אינו נחפז להתחיל בסעודה... תמתים הילדים, בלום פסק כמעט יצר האכילה? מה הי לו לה"רבי"? – מתלחשים איש באזנו רעהו,–וכי בשביל שימת עין בלבב יערך השלחן?

ה"רבי – עוזה הגבזן שבהם – הרבי יאם אוזה נאים, הוא יקדים לספר לנו את פרישת הדו, וכי באמת ואת המטרה, להתעבל על השלחן בכלבים רעבים ולבעי כל פרי עד תמו?...

"בארצנו" – התחיל הרבי – בארץ שאנחנו קוראים לה "ארץ ישראל", כי לני נתנה הארץ מאת אלקי השמים והארץ, שם צוחה עליו התורה לעשר את פרי העץ ולאכל את המעשר בירושלים, בשנת הראשונה והשנית, הרביעית והחמישית לשמטה כל שמטה, אז לרת אותו לעניים בשנה השלישית והששית, אבל אין מעשרים מן החדש על הישן, וגם הדוש לדעת קביעת השנה וראשיתה להבדיל בין שני' לשלישית ובין החמישית לששית, כי על בן קבעו הו"ל, ע"י מדרש הפסוקים, את יום החמשה עשר בחדש שבט לראשית השנה לאילנות לעניים אלה.

הפירות האלה המונחים עתה לפנינו – הוסיף הרבי – מוכירים אותנו את אשר אבדה לנו, הה, הארץ אבדה לנו, אותה הארץ הקדושה אשר בה נשבעו לקים מצות רבות, אותה הארץ אשר בה נשוים כל אבותינו, נביאיש וחכמינו הקדושים ז"ל, אותה הארץ אשר עלי' שפכו נביאינו דמם כמים, אותה הארץ הטובה אשר שם יצמתי ויעשו פרי תבשה כל עצי פרי אלה, אינם קפואים, אינם עשויים של' ובכלי', כי אם לחים הם, רעננים, משיבים נפש בריחם ומהרהבים עין במראיתם, אותה הארץ אבדה לנו...

אך על מה אבדה הארץ? על עוכנו את התורה!

הה, עוכבת התורה קשה עד מאבדת הארץ, הבבה קשה מהמלבב.

באבלנו עתה מפרי הארץ עליני לשים אל לבנו, על מה אינו אוכלים ממנו שם בארץ ההוא, בארץ אשר שמנו נקרא עלי'? כי אינני שומרים את התורה... ותורה הלא בידנו היא, הבה נשמר אותה, נלמד אותה בכל אשר יש לאל ידנו". – התבטון הרבי בפני תלמידיו. והנה רבינו עמנו עלידם היה יען ואמר, שבת משוש חגם, וכמעט אשר לא לרצון היא להם בל הסדר ה"הגדה" ויין ואמרי "בכל זאת הבה נברך על פרי העין ונאכל, בתקוה כי נשוב אל ארצנו, אתרי אשר נשמר את התורה בכל לב ובכל נפש, תורה בידה היא ולמד אותנו צריכים, אבל לא להתעצב ולכוף באומון ראש.

בזאת ובשובה התחילו הילדים מושישים את אצבעותיהם אל השלחן ואחרי אבלם מעט הפסיקם ה"רבי" ויזקף לאמרי:

"כי האדם היא עין השדה" –

האדם היא עין מאבל, לא עין יער, לא אילן סרק,

הוא עץ פרי, ופריו טוב למאכל וערב לחוך ההשתלמות בתכמה ובמעשים טובים – הוא הפרי הנעים אשר באדם.

בכמה הבדים הזכה האדם לעץ הפרי:

העץ אין נהללו אלא לאחר כמה שנים, הדואים אתם ילדים, תפיחי אדמה, זורעים תפיחי אחמה וצומחים תפיחי אדמה, אין בין זריעה לצמיחה אלא המיעוט והריבוי, תפיחי אדמה הוי לפני כן ותפיחי אדמה אחרי כן, לא כן האילן הצומח מדעין אי נטיעה רכה, מדעין דק וקשה נעשה לאחר כמה שנים עץ פרי הדר וגדול ומפליא עין רואה.

גם האדם השלם צמיחתו והשתלמותו היא רבת ערך מאד, והיא משתנה ממעלה באין עיוך.

ילד קטן הלמוד אחרי הצחוק – בסיסים, בעטים, בכדורים, השקוע בהמון בערות ואולת של תנוקות ופעוטות נעשה אחרי כן אדם גדול, רב, חכם, תרני או מדיני, ומפליא עיני האים בטובו ובחכמתו; אבל להשתלמות זאת הדוש זמן רב המלאכה לא לחדש ולא לשנה.

וכשם שאין עץ הפרי נהל אלא בעורת גנן וכורם העזרי ומשקה אותו, שומר אותו מכל תולע ונקב, וכל דבר המפסיד את צמיחתו, כן לגדל אדם שלם דרושים עוזרים, מורים ומדריכים, אשר ישמרו אותו מכל דבר דע, מכל דעה רעה, ומדות משחתות, ודבות כמו אלה.

העצים רבים הם למיניהם: נפנים, זיתים, תמרים, רמונים, תאנים ועוד רבים מאד, גם בני האדם שונים הם למיניהם, ולא בדעת ידיש האדם מאת רעהו שיהי' גם הוא איש כמותו, היאמר הנפן אל התמר, היה נא גם אתה כמוני נפן ולא תמר? כל עצי הפרי טובים הם, אף כי בכל אחד טעם שונה מחברו, גם בני האדם ההולכים בתורת ד' ובמצותיו כלם טובים הם, אף כי טעמיהם שונים זה מזה, וכל אחד מהם מביר שרעתו היא הנכונה, וטעמו הוא המשבח.

למשל – פונה הרבי אל אחד היקדים – אתה אוהב להתפלל בלחש, רק שפתיך נעות וקולך לא ישמע, והברך אחהב להתפלל בקול רם, כל דבור ודבור יוצא מפיהש מפיו, כמנה מעות ובבוקע עצים, בעיני, אני, הרי שניכם טובים ובלבר שתתפללו בכונה.

אמנם „עץ פרי למינו" צוה הבורא יתברך, על העץ לשמר את מינו, ערבוביא, בלאים, הרכבה, אסור ומנוגה מאד.

גם על בני האדם השלמים שלא לגדל בערבוביא, „כל עוף למינו ישבן וכן אדם בדומה לו" אנשים שקבלו הנוכם בבית אחד מרב אחד, עליהם ללכת בדרך אחת, להתחבר, להתנועע, לאהבה איש את אחיו, ועם שונים אל יתערבו, כשאחד התלמידים מבני התורה קוכע לו מקום בין יושבי קרנות, בין משחקים בקוביא, כמה הוא מנוגה, איני מביר את מינו, ומכש"כ כשמרכיב בנפשו מה שאינו ממינו.

יקר עברי כשהוא מחליק על הקרח בנעלי מרוץ, או כשהוא משחק בכדורים ובמקלות, שט על נבי נהר בסכינה וכדומה, הרכבה היא זו מאינו מינו, אבל בן תורה כשהוא נוהג מנהג הקלים ופריצי העם בסדר נשים ובשאר ענייני הרי הוא עובר על מצות הבורא „עץ פרי למינו", אי שהוא אילן סרק, אילן שאינו עושה פירות.

בעיר המאכל ישנם פרי ועלים, העלים אינם ראויים למאכל, אבל הם שומרים את הפרי ומגינים עליו עד שיגדל כל צרכו.

גם בבני האדם בני תורה והדיומות, ההדיומות, תומכים בכספם ובהגנם את בני התורה, ונותנים להם את היכלת לעסק בתורה ולהשתלם ולעלות במעלות, להוות את אשר עליהם להוות, פרי טוב ערב ומועיל, כי על כן אמרי חכמינו ז"ל: „שדאשכולות יבקשו רחמים על העולם, כי בזאן עלים אין האשכולות מתקיימים".

הנכם האבים למכל – פונה הרבי אל תלמידיו – הואה אני בכם, כי לדעתכם „לא המדרש עיקר אלא המעשה" אינכם שבעים ב„הגדה" הבה קחו לכם מפרי הארץ אכלו רי שבעכם, אבל זכרו נא גם את הדברים אשר דברתי באזניכם.

פתרון תשאלות בגליון יו"ד.

א. ג"מ שבועות פ' ידיעת המומאה ד' י"ח ע"א. ב. בבא מציעא ד' כ"ב ע"א ד"ה הרי זה בכי יותן. ג. השש אלפין הם: בראשית מ"ב, כ"א. שמות נ. ו. והתמש – בראשית כ"ו, כ"ד. ל"ו, מ"א. שמות ט"ו, ט. כ"א, כ"ח, ועוד...

פישל וועקסלמאן, אלחנן לונדנער, שלמה ישכר לימער, ג. אומרי יעקאט: אלי' קאפלאן, חיים נגיל, נ. בעי לינ יטק: קרימער בה"ר. ג. אלי' סאסנאוויץ. בענדין: פישל וועקסלמאן, אלחנן לוזדער, שלמה ישכר לימער, ב. נ. ברמאנאוויטץ: אברהם אבעל, ב. נ. דינבראוונא: משה שימקין, בנימין קראסנאוסקי, נ. ווינא: ישראל באראסקן, דוד מייזל, יהושע העשל וושוק, משה נייטאן, צבי דוידש מייזל, יחיאל מיכל סארין, ב. נ. ווילקאמיר: יצחק שפירא, ב. נ. חיים סלאמוניצ: משה יעקב שימקין, נ. טראשקין: ר"ן ואפקאבוויטש, א. טאלאטשין: יוסף קראקין נ. יוחאוויטץ: ביניש מרייוואש, יחיאל שפירא, חיים גילעוויץ, משה דוד סארקין, יצחק דוב גילעוויץ, לוי יצחק נינבלאט, פרומא אפטר מרייוואש, אהרן שבתי מוקאטשין, צבי הירש וויסטר, מרדכי משקאטין, נ. יערעמיעוואקא: שמואל קרי= צעוסקי, שמואל שאריאשו, בדוך טעלעש, נ. לוזדינ= קא: תלמידי א"ד בלאנטשר, נ. לאפיץ: יחיאל מאי= נאלין, נ. ליבאוא: יהודא ליב חלפן, נ. נאוואבא: דיסאוא: תלמידי ר"ל ציעדנין, נ. נאוה"ם: אברהם אבא ביזהאוסקי, נ. פאנארעליץ: מרדכי עטקינד, נ. פאלטאוא: חיים הנד וואראבעל, נ. קובלין: שמעון בר"א שו"ב, משה חפץ, זיסמן מאניעוויץ, נ. קארמא: זלמן איטקין, נ. קרעמעצוי: אליעזר נימובוה, נ. נ. ראמין: שלמה שניאורסאהן, נחום פרסנר, ארי' שטוצוסקי, נ. ראהאטשעוי: ש"ז הנד, צבי הירש אלטשולער, צבי הירש באסקיר, מרדכי יעקב רבקין, נתן אבעלאוי, יצחק נאלדין, בן ציון פלאטקין, נחום אסתרין, יוסף בערואן, אהרן יוסרק, נ.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія. І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№.17.

יום נ׳ פ׳ משפטים כ׳ שבט תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה חוא באחי־התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

תֹּם וְעָרוּם

(המשך מגליון 13).

פֹּה בִּישִׁיבָה מָצָא לוֹ יַעֲקֹב כַּר נִרְחָב לְפַתֵּחַ אֶת כִּשְׁרוֹנוֹתָיו וּתְכוּנָתוֹ, פֹּה לֹא הָיָ׳ לוֹ כָּל מַפְרִיעַ בַּעֲבוֹדָתוֹ וּבְשָׁקִידָתוֹ בִּלְמוּד, בְּתֻמָּתוֹ הֶחָזִיק וּמֻמָּנָה לֹא סָר אַף כְּמִלֹּא הַשַּׁעֲרָה. אַךְ נַחְשׁוֹן הִתְפַּתֵּל גַּם פֹּה וַיַּחְבֵּל תַּחְבּוּלוֹת לְבַלּוֹת אֶת הַזְּמַן בְּבַטָּלָה וּבְאֶפֶס, כְּאֵבִים וּמַחֲלוֹת שׁוֹנוֹת דָּבְקוּ בּוֹ, וְלִפְרָקִים קְרוֹבִים הִתְאוֹנֵן עֲלֵיהֶם וַיִּדְרֹשׁ בִּרוֹפְאִים וַיִּהְיוּ לוֹ לִכְסוּת עֵינַיִם וְלַאֲמָתְלָא לִפְנֵי הַמְּשַׁנִּיתִים, יֵשׁ אֲשֶׁר מָצָא לוֹ תֹּאֲנָה, כִּי חָפֵץ הוּא לְהִתְפַּלֵּל כָּל הַיּוֹם, כִּי אָמְנָם גַּם יַעֲקֹב הָיָ׳ מַאֲרִיךְ בִּתְפִלָּתוֹ, הוּא, בְּלַמְּדוֹ מִפִּי מוֹרָיו הַיְרֵאִים וְהַנְּבוֹנִים לְדַעַת אֶת הַשֵּׁם וְלִבֹּא בְּסוֹד עֲבָדָיו הַקְּדוֹשִׁים, לֹא יָכֹל בָּאֱמֶת לְקַצֵּר בִּתְפִלָּה, הַסִּפּוּר בִּשְׁבָחֵי הַבּוֹרֵא אֲשֶׁר בָּתְּהִלּוֹת בֶּן יִשַׁי זְעֻזְעוּ נִימֵי לִבּוֹ הַתָּמִים, הַהִתְבּוֹנְנוּת בְּאַחֲדוּת יְחִידוֹ שֶׁל עוֹלָם אֲרָכָה לוֹ שָׁעָה גְּדוֹלָה; § אַךְ הוּא בְּתֻמָּתוֹ לֹא נָרַע בִּשְׁבִיל זֶה מִלְּמוּדוֹ, הוּא הִשְׁכִּים לַעֲמֹד בִּתְפִלָּה, לֹא עָסַק בְּשִׂיחוֹת וּבְדָבָרִים שׁוֹנִים, לֹא הִתְעַנְיֵן בִּידִיעַת חֲדָשׁוֹת וְגַם בְּמִקְרִים אֲשֶׁר בִּישִׁיבָה עַצְמָהּ לֹא חָקַר עֲלֵיהֶם וְלֹא חָפֵץ לָדַעַת אוֹתָם, הוּא לֹא הִתְהַדֵּר גַּם בְּהַעֲלָאַת עִתַּר עָנָן קְטֹרֶת הַצַּמָּרִים, כְּשֶׁלְּמוֹדִים בִּישִׁיבָה אֶפְשָׁר לְהוֹצִיא אֶת הָאֲנוּרוֹת הָאֲחָדוֹת עַל דְּבָרִים יוֹתֵר נִחוּצִים, וְגַם כְּשֶׁיֵּשׁ לְךָ, לְעַצְמְךָ, כָּל צָרְכֵּיךָ, אֶפְשָׁר לִמְצֹא בַּחֲבֵרִים מִי שֶׁחָסֵר לוֹ, אוּלַי, לֶחֶם הֵיו רַעֲבוֹנוֹ, וְאֵיךְ נִשְׁרָף בָּאֵשׁ אֶת מַה שֶּׁאֶפְשָׁר לְהַחֲיוֹת בּוֹ נֶפֶשׁ תַּלְמִידִים יְקָרִים?״ כֵּן הָיָ׳ יַעֲקֹב אוֹמֵר וְכֵן הָיָ׳ עוֹשֶׂה, וְהָיוּ מַסְפִּיקוֹת לוֹ שָׁעוֹת הַיּוֹם גַּם לְתִפְלָה בְּכַוָּנָה גַּם לְלִמּוּד כָּל חֶלְקֵי הַתּוֹרָה. הָאֱמֶת הָיְתָה נֵר לְרַגְלוֹ וְלֹא נָבַהּ לִבּוֹ וְלֹא רָמוּ עֵינָיו וַיִּתְהַלֵּךְ עִם כָּל תַּלְמִידֵי הַיְשִׁיבָה כְּאָח וּכְרֵעַ, וְאֶת מַשְׂגִּיחֵי הַיְשִׁיבָה וּמְנַהֲלָיָ׳ כִּבֵּד כְּבוֹד מוֹרִים וּמַדְרִיכִים נִכְבָּדִים, הוּא רָאָה בָּהֶם אֲנָשִׁים דּוֹאֲגִים וַחֲרֵדִים לִשְׁלֵמוּתוֹ הָאֲמִתִּית, אֲנָשִׁים הַמְקַדִּישִׁים אֶת חַיֵּיהֶם לְטוֹבַת זוּלָתָם, כִּי אָמְנָם אֶפְשָׁר הָיָ׳ לָהֶם לְהִסְפַּרְנֵם בְּכָבוֹד וּבְמָעוּט טִרַח מִשְׁאַר עֲנָיִנִים, וְרַק לְטוֹבַת הַיְשִׁיבָה הִתְנַדְּבוּ בְּנַפְשָׁם וּבִנְוּפָם, כִּי עַל כֵּן נִכְבְּדוּ בְּעֵינֵי יַעֲקֹב הַתָּם. וַיְהִי יַעֲקֹב אָהוּב וְנֶחְמָד וּשְׁמוֹ לִבְרָכָה וְלִתְהִלָּה בְּפִי כָּל יוֹדְעָיו וּמַכָּרָיו.

לֹא כֵן נַחְשׁוֹן, הוּא לֹא הִזְדָּרֵז לָקוּם בְּהַשְׁכָּמָה, וּבְקוּמוֹ הָיוּ לוֹ עֲבוֹדוֹת שׁוֹנוֹת, עִשּׁוּן הַמַּבָּךְ תָּפַס חֵלֶק חָשׁוּב בְּשָׁעוֹת הָעֲבוֹדָה שֶׁלּוֹ. הוּא לֹא קָנָה פַּפָּרָסוֹת עֲשׁוּיוֹת, כִּי אִם שְׁפוּפָרוֹת רַקּוֹת וּבְיָדוֹ מִלֹּא אוֹתָן טַבָּק בְּמִכוֹנָה הָעֲשׂוּיָ׳ לָכָךְ, וְלֹא בְּחִפָּזוֹן כִּי אִם בְּמִתִּינוּת וּבְכַוָּנָה טוֹבָה עַד אֲשֶׁר חֵלֶק גָּדוֹל מֵהַיּוֹם עָבַר עָלָיו בַּעֲבוֹדָה זוּ. לְפָנֵי הַתְּפִלָּה הָיָ׳ עָלָיו לְעַשֵּׁן פַּפָּרָסוֹת אֲחָדוֹת, כְּאִלּוּ הֵן מַרְחִיבוֹת דַּעְתּוֹ וּמְבִיאוֹת לִידֵי כַּוָּנָה וְעִיּוּן תְּפִלָּה. וּבָאִים חֲבֵרִים אֲחָדִים מַתְחִילִים בְּ„קְטֹרֶת״,

וּמְעַנְּיָן לְעַנְיָן בְּשִׂיחוֹת וְהַרְצָאַת חֲדָשׁוֹת וּמִקְרִים שׁוֹנִים עַד שֶׁעוֹבֵר עָלָיו חֲצִי הַיּוֹם כְּמַעַט וְכֵן הָלְאָה ..

אוֹהֵב הוּא נַחְשׁוֹן לָדַעַת אֶת כָּל דָּבָר, לְהִתְעַנְיֵן, לְחַוּוֹת דֵּעָה, וְהַנֶּךָ פּוֹגֵשׁ אוֹתוֹ בְּכָל בַּיִת וּבְכָל רְחוֹב, וְשׁוֹמֵעַ אַתָּה מִפִּיו, מַהֲתַלּוֹת, חִדּוּדִים, הוּא חָכָם בְּעֵינָיו, מַהַ הָרִיף, וּבְעֻקָּר הוּא אֵינוֹ בַּטָּלָן, חָלִילָה, אֵינֶנּוּ כְּיַעֲקֹב שֶׁאֵינוֹ מֵרִיחַ אֶת רֵיחוֹ שֶׁל הָעוֹלָם כְּלָל, שֶׁיּוֹשֵׁב בָּפוּחַ עַל הַגְּמָרָא וְעַל הַגְּמָרָא וְיוֹתֵר מִגְּמָרָא אֵינֶנּוּ חָפֵץ לָדַעַת. לֹא. הוּא נַחְשׁוֹן יוֹדֵעַ אֶת הַכֹּל, כֵּן הוּא סוֹבֵר. אֲבָל מַרְשֶׁה הוּא לֹא רַק אֶת אֲחֵרִים, כִּי אִם גַּם אֶת עַצְמוֹ, כִּי מִלְּבַד שֶׁאֶת הַכֹּל אֵינֶנּוּ יוֹדֵעַ, הִנֵּה אֶת הַגְּמָרָא אֵינֶנּוּ יוֹדֵעַ בְּוַדַּאי, כִּי כְּבָר פָּסְקוּ חֲכָמֵינוּ זִכְרָם לִבְרָכָה "לֹא יָגַעְתָּ וּמָצָאתָ אַל תַּאֲמִין".

כְּשֶׁבָּא הָעִירָה אָדָם גָּדוֹל, רַב נַעֲלֶה וּמְפוּרְסָם, וּבְנֵי הַיְשִׁיבָה בָּאִים אֵלָיו לְהָכָּחֵן וּלְפַלְפֵּל בַּהֲלָכָה, בָּא נַחְשׁוֹן אֵלָיו רִאשׁוֹנָה, הוּא בּוֹדֵק עַד מָקוֹם שֶׁיָּדוֹ מַגַּעַת בְּסִפְרֵי בִּלְתִּי נוֹדָעִים, גּוֹנֵב מִשָּׁם קוּשְׁיוֹת, חִדּוּשִׁים, וּמַצִּיעַ לִפְנֵי הָרַב, וְקוֹנֶה לוֹ שֵׁם "לַמְדָן" בְּשָׁעָה אַחַת וְדֵיוֹ. אֲבָל כָּל עֲרָמָתוֹ לֹא עָמְדָה לוֹ וּמְנַהֲלֵי הַיְשִׁיבָה וּמַשְׁגִּיחֶיהָ יָדְעוּ אֶת כָּל לִבְּכוֹ, מְזִמּוֹתָיו וּנְכָלָיו, וַיַּחְשְׁבוּהוּ בֵּין הַתַּלְמִידִים הַיּוֹתֵר גְּרוּעִים וּפְחוּתִים תַּחַת אֲשֶׁר יַעֲקֹב הָיָ מֵהַיּוֹתֵר רִאשׁוֹנִים וּמֵהַיּוֹתֵר נַעֲלִים, כִּי הָיָ חָכָם וְנָבוֹן וּבָקִי בְּתַלְמוּד וּפוֹסְקִים עַד לְהַפְלִיא.

(עוד יבא בע"ה).

רשמי־מסע.

(המשך מגליון 15).

קמתי, ואמנם הדר באיש הזה, שהשבתני כי בודאי נר הוא, עוצרי שהתיהד, חפצתי להכנס עמו בדברים, אך כנראה הוא בעל דברים הרוצה שאותו ישמע, ויפתח את פיו ויאמר: אתם בדרתם פה על דבר למיד, חנוך, לפי השגתי הלזה איך לכם, כי מאשירים הו' קדמונינו, שלא דאגו לתכלית, לא העמיקו לחשב על דבר מטרה. הבה אספרה לכם תולדותי וגדיתם, כי הכל במול תלוי. אין אדם יכל להבין לו משיה בחיים. העליון דיהיב חיים ויהיב נם ל"החיים".

יתום נעזב נשארתי בן חמש שנים, יתום מאבי ימאבי, כל באלי וקרובי היו עניים מדאבים. טובי העיר עתנו לידול שואב המים למפל בזרילי, נוקיפת העיר שלמי לו ימים רבים רעבתי ללחם, ויש אשר בבדי לשבר רעבוני נבעתי את לחם. בכה התחלתי לשלח ידי בשל אחרים להתרפל נעשה לי לטבע, החשתי, כי אוזה כח טמל נעלם מושך אותי לנגבה. וזאת היא שנרמה לי הנרש מתלמוד התורה, כי נגבתי ונתפשתי, אז יספתני אל עץ אחד עיר, ואלך אתו לחזר על הפתחים. בשנה תמונה הלכתי אתו מעיר לעיר, מכל כספו של העיר לקחתי לי "תרומה" ו"מעשר". באנו אל אחת הערים ונחזר על פתחה של חנות למכשירי כתיבה, החנוני נער בי ויתרפני על אשר נער צעיר לא מצא לו עבודה אחרת בלתי לחזר על הפתחים. עניתיו בבושת פנים "מה לעשות אחרת?"

"אם רוצה אתה אקחך לעוזר בחנותי". שמחתי על ההצעה ואשאר על משך שנתים ימים לעזר במזר ארוחה ומלון, פה ראיתי עולמי בחיי. אדוני התנה אתי במישרים יכלתי למלאת תאותי לעבד מתוך הקיפה בכף או מתוך החנות ישה כסף ולמכר לחבירי, שרכשתי במשך זמן קצר, כי אהנוני לא הניח עלי בשום חשד ואשר באו קונים אחדים החטוה יכלתי להפיק את זממי, כה נמשבתי ברשת היצר הרע עד אשר נהיתי אחה תמיד, אחת הנון בבתי השער ובבתי הקאפע, כי מזם ליום הלבתי חלך ושוב בקומה ואתי חיי הלילות, מה שנבנת ביום הוצאתי בלילה. מי יודע עד היכן השתרשתי בחטא הזה, לולא חמל עלי מסובב כל הסבות ויבוא עלי מכה רבה, והמכה היא היתה הפאתי. מעשה שהי' כך היי באחד הלילות נכנם צעיר אחד בהנותה לקנות לו נר ומחברות שונות, באותה שעה בא עוד קונה לקנות לו דיוקות, פנקאות וישאר בלי בחיבה, אדוני, צוני לבחר את כל הדרוש להקונה הראשון והוא בינתים עסק בקונה השני, עודני מטפס להוריד מן האצטבא מחברות ואהני נפתלק לעבר אחר, תחבתי ידי לקופת הכסף ובוריות נפלאה הוצאתי מבעות בסף גדולות עם קטנות. אמנם זה פלא, בכל עשותי הדבר בחפזון במהירות החשמל, בכל זאת ראה הקונה הצעיר ויודע, כי בשעה ששמתי ידי בקופת הכסף ברכתי באותה שעה "על נטילת ידים"... כי הוא חמז לאדוני, כי דבר לו אליו, המה יצאו החיצה וישיבני מר. הברתי בפני אדוני, שהתפלפו צבעיהם לפנים שונים, הכרתי כי זה הלחש ישלחש לו הקדמה הוא להמכה העתידה לבא – מה עשיתי? כפפתי את נפי, כאלו מנרד אכי את רגלי, ובתוך כך הנדרתי את הכסף לתוך נעלי. בשיצא הקונה את התנת, קם עלי אדוני ויאמר: אי' ההבל שהי' לא כבר בהקופה? אני עמדתי להסתר

את מבוכתי ופחדי ואעמיד פנים של סיקריקון ואענה: אינני יודע, ויקרא עלי בקול „איך תעזה לא תדע, מה עשית בקופה? הלא הצעיר הזה ראה כי הוצאת בכף?" – או הרימותי את ידי ואשבע – הה, דמי יותתי בקרבי בזכרי את שבועתי – בשם ד' צבאות, כי להד"ם, שבועתי ואת פלחה את לב הקונה הצעיר לתביאתי עד כדי נקודת רתיחה הדם, ויכני על הלחי מכה רכה, עד אשר נציצות נחזי מעיני, וכל החנות התחילה מסתובבת לעיני סחור סחור ואחריו התחה האדון בתנופת ידו, באמרו: תחזה!– אנכי שמתי מחסום לפי, או צעק הקונה הצעיר: של נעליך! מיד הישלו הנעלים ומטבעות שונות התגלגלו על מרצפת החנות. מאי האי? – שאל אדוני רתח – מיד אאסרך אשימך בנחשתים. אכן נזדע הרבה! הה הדש ימים אנכי מרגיש, כי משתכר הנני אל צחור נקוב". כאן נאנח המספר, אנחה עמוקה וכבדה התפרצה מתוך לבו ויאמר: רבותי! למה לי להכביר כלים, סופי של דבר הוי, כי לחבתי את עפר רגלי אדוני, נשקתי את ידיו של הקונה הצעיר, גאלי ומישיעי, ואעמד ואפרט את כל הנבזות בין בכסף בין בשוה בכף שנשבתי מיום הראשון לבואי עד השתא. אדוני לא הוסיף להבותני ואנכי נשבעתי, כי אעבדנו באמונה ואוסיף חצי שנה על זמן עבודתי אצלו.

למחרת בבקר באתי החנותה יחף למדות ימי הסתו הקרים. אין אפוא נעליך? שאלני האדון, לא אוכל להצעידן, כי כאשר אביט עליהן אזכר על פשעי ופחה לי להחזיק לי תמיד מלבית עון? „כן צדקת לא העכבר הוא הגנב אלא החיר" – כך אמר אדוני במלים של תרגים, שלא בתי בחתם, אעפ"כ לא תלך אצלי יחף, קנה לך נעלים אחרות, הא לך בכף". מאז והלאה הי' חביב עלי ממנו של אדוני ולא נעתי אפילו בפרוטות שכבר הודלקה, בין מנחה למעריב הדשה לי לצאת לטיל, ונכנסתי לבית התפלה, נתתי אין לשטוע בלמדים, מלאו לי שלש עשרה שנה ואדוני שמח בי, כי מלאתי את תפקידי באמונה שלמה שאין בפה, גם תפלין קנה לי, ואשר אמרתי לו כי מתקשה אנכי ב„עברי" נתן לי בכף לשבר מזרה ובליה בליה למדתי שעות אחדות עם השמש דמתא.

עתה התחלתי להיות חיים אחרים לגמרי. עיני נפקחו לראות נכחה, כי אמלל אנכי שלא למדתי כלום ולא אוכל לבא בין אנשים. באחד הימים בא התעותה מוחי ביער, הקנות לי הפצים שונים, הואו הניח רשימת הזמנתו, ויאמר, כי החבילה תישלח לו להמלון שלו. בחריצות מלאתי את פקודת אדוני ואביא להסוחר את החבילה, כשיצאתי ממני ראיתי מאחורי דלת חדרו מונח ארנק מקופל בעין ספר קטן, הרימותיו ואצא החיצה, נסתלקתי לאחת המבואות האפלים ואיא כי מטמון מצאתי, שטרי כסף ושטרי ערך ושטרי המחת, הפצתי לישם הארנק בכלי, אך היה פנימי הזהירני, כי נדרתי לבלתי נעת בשל אחרים, או שכחתי אל הסוחר ואראהו את הארנק, הלו נפל על צוארי הבקני וישקני ויאמר לי: הא לך שטר בן חמשים רובלים, על אשר השבות לי, אנכי סרבתי ולא הפצתי לקבל הכסף, יען כי לא חשתי כלל שעשיתי אתו מובה, כי שלו החזרתי לו, ומה מובה יש בזה? ממצות „השבת אבדה" לא ידעתי כל עיקר, כי באמת, נרשתי בילדותי מהתלמיד תזרה ולא למדתי כלים. האדון הסוחר הפציר בי לקחת הכסף ואנכי סלקתי את ידי מקחת. רעיון הלף ממחי לבקש ממנו בקשה. אדוני – אמרתי לו בהכנעה – אם מצאתי חן בעיניך, ספתני נא אל אחת החנויות בעסקך, אף שאשכי יודע בעסק הזה כלום אך אקוה כי בעתיד הקרוב אביא לך ברכה. הסחר מלא שאלתי ובאותו היום נפרדתי מאת אדוני החנוני אחרי בקשת סליחה והבעת תזרה שהכאיני עד הלום, ואבא לדיר בקונטוזרה של סוחר העיר. ימים עברו, שנים הלפו, ואני נהייתי מיסחה בסוחר העיר, לאט לאט הוסיף לי אדוני על משכרתי ובהזותי בן י"ח שנים הייתי עושה בעסק, כאדם העושה בתוך שלו, קניתי, מכרתי, שלחתי הסחורות לערים רחוקות, אחרי כן נסעתי חוצה לארץ לאות דשא, נשאתי לי אשה מבנות העשירים ואתחיל לעסק בעסקי, ב"ה, עשרתי מצאתי און לי, אל תראני שאני נוסע ברכבת של מדרגה השלישית, אך מקרה היא בעשנת הסבל השבוב, שקנה לי ביטים של המדרגה השלישית, לבשתבאי אל העיר ר, ביחוב מ–ק תסוגי אל ביתי וראיתים כיצד אני חי, באחד הימים שלחתי להחניני סבים הכסף שנשבתי, במקרה מצאתי בדרך נסיעתי את אותו העני הזקן ואביאתי למשב וקנים אתי שלמו בעדו למפרע בעד עשר שנים. עכשו יש לי ת"ל בנים ובנות ומבלים אריאה נחת, אשבע ניל.

בראשונה התחלה רעיתי להאו ע"ד תניך הבנים וקשטה עפלה ביניני, היא: מטרה, תבלית, נמנסיא, ואנכי עמדתי על דעתי, שוא הא המטרה, דוקא הדרכתי את בני על פי הדרך הישבה, שלחתים לחדר חדרי, הבכור לומד בישיבה, גם הצעירים ממנו הולכים בעקבותיו.

מה רבה שמחתי, בבואי הביתה, יבני, בשתילי זיתים ילמהגי דעה ואני בטה אזני להקשיב לקח מפיהם".

הא לכם, רבותי, פרקים מחיי, קטעים מחולחותי, אם לחשך אדם לומר, צריך להכשיר ולהכין את הבנים שימצאי להם מפרנה, להכין להם נשק להלחם עם פניני הומן, תבאנה אלה העובדות ותטפחנה על פניהם. הכל במול תלוי, רבותי!

אך מר לי, מר מאד, על אשר אינני יודע ללמד תלחמנו, אמנם לומר אנכי בשעת הפצאי, אבל כל למודי– כדיו כתובת על נייר מחוק, ומראי מעמא לא ינעם לי לשבת במסבת אחי כשאמצאם בדרך.

כל אלה העת ישבני שקועים בשמיעת מפורי האיש הזה, שבאמת משכו את לבבי, הוא הלל להמשיך את

ספרו, אפס הקטר השמע את שריקתו הממשבה והקונדוקטור לקח ממנו את הכרטיסים וביארו כי קרובה תחנת ב–ק.

סדרני הפציני לרדת וספרי תלדותיו נקלטו עמק עמק במחני. האלוי פ. מינסק.

מזל-טוב:

קרב ולב עמוק מברכים אנחנו את חדינו החביב נדוקר הרה"ח מר אברהם אלי' פלאטקין ליום התגנתו וליום שמחת לבו, יאל"א רוב-שמים להריק עליו שפע ברכה והצלחה ויקיים בו „מצא אשה מצא טוב" ולאות אהבה וידידות נדבני כ"א במקום טלגרמה כמנין טו"ב ס"ה 85 קפ'. דוד משה אייבינד, מיכאל קאצענעלענבויטין, יודא ליב קרוינין, פרץ ונרשון חן, גם העלם נתן אבעליאוו נדב ח"י קפ'.

גם כל התמימים מברכים אותו בברכת מו"ט מקרב לבם.

וגם אנכי מברך אותו בקיום וזלמוד התורה מעשר ומרב כל. העורך.

כן מברכים כל התמימים את התמים המופ' והיר"א כי' מר משה מדרכי פינסקי יחי' זמי שמיאל בר"מ פעוונזער יחי' ליומי התגנתם בברכת מו"ט מקרב לב.

כל הילדים התמימים מברכים מקרב לבם את אחיהם דולד האגיב והנחמד מר יודל שטערן יחי' ליום מלאת לו שלש עשרה שנה בי"ט טבת העבר, מענעים הם וכספים ליאותו תלמיד חכם ירי"א ותיק וחסיד, כי"ר, אמן, אביו יחי' נדב ח"י פעמים ח"י קפ'.

בברכת מו"ט מברכים התמימים ג"כ את דולד הנעלה מר סעדי' ליבראוו יחי' למלאת לו שלש עשרה שנה בח' שבט העבר, בן יוסף לעלות ולהצליח בלמודו בכל הפרטים אמן.

יום ד' ח' טבת תער"נ, אמשטרדם.

בש"ק פ' ויצא ששה ימים להדש כסלו כאשר מלאו שלש עשרה שנה לנבדי היקי אהרן אברהם שיחי' עלו על זכרונו הילדים התמימים הרושבים על התורה והעבודה ונדבתי עבורם שני גילדין, והילד נבדי אהרן אברהם נדב אירבעה גילדין, ואביו ערב ג"כ ארבעה גילדין, ובני יודא ליב נדב א גילדין, ודידתי ר' מענדל אהרונאוו נדב א גילדין ס"ה 12 גילדין שעולה תשעה רי"כ ושלשים קפ', ובקשתי שיעלה וכרונו לפניהם לטובה ויאצילו לנו ברכה ברוב להילד ולהורים ויאמין לבבו בתורה ובעבודה, וימלא לבי השי"ת כל מחבריני לטובה. יוסף חיים אייזענען.

אמן! עונים אחריו התמימים מקרב לבם.

התמים החשוב מר משה בהג' הגדיב ר"נ נוראדי' יחי' למזים מס' ב"מ בימי חנכה העבר נדב שלשה רו"כ.

———000000———

פותרי חידת המלואים בגליון ח' ובא פתרונה בגליון ט'ו.

אלכסנדרי': אנשל פילשטיינסקי, זלמן מאיר, אברהם יהושע בה"ר איסקין. בעשענקאוויצי: יוסף שלמה שיינין. נעדמאנאוויטין: אברהם אבעל, דאקשיץ: דוד וואהרמאן, זלמן איזאקזאהן, משה לייזאן. דאבראיע: מאיר ליב עפעלמאן. וואראנאקי: ר' זאב דייכל. ווארשא: ישראל לאנצאס, זלאבין: נדלי', וזלמן, אלי' האנעלין, שלום לויבין. טאטארסק: חיים שמרי' בלאנשער. טשאדירזינן: שניאור זלמן איצקאוויטש. יעלסק: נ' האנעלין, מהדכי בערעזאווסקי, יאנאוויטש: חיים אליעזר ליבוזאהן, ליאזנא: יהחם שמרי' בעזאבוין, נעוול: יחזאל מיכל נחמנאהן, נביאל ביטמאן, היבער איסקין. נאוואבאריסאוו: תלמידי ר"ל צעהנין. סעננא: יוכה יהואמאוו, צבי אנאראניק, נחום אהרן הענין, אלי' האבין, מאדל ופסה האמענער, נחום שלמאן. פאדאבריאנקא: ר"ש בהרי"ב. יעקב סאדקין, יואל הכהן, בן ציון דוד באלאטין, מאיר זלמן כהמל. פלעשצניצי: נח קאהס, יצחק שניידין, העבר נאלפערין. קריוויטש: ר"ש שי"ב. קרעמענצוג: אליעזר בר"ן גינזבורג, יודא חון, משה ליב קונעין, אברהם שמחה וואלאזיוטין, זלמן ראשאוויטין, יוסף בה"ר ציקערמאן, שמעון אפשקיר. קאזעלץ: מתתיה דוד ב"ה רעזניקאוו, אלי' בעלינקא, בנימין הארנע, ברוך כהנוב. ראמנע: שלמה בה"ר שניאורסאן, נחב פרסב, אברהם וואלאוויץ, שמואל קרעניץ. נעוול: אהרן רוטנבערג, דוד אהראוו, משה ליעוועלאוו, משה נאוויקאוו, יעקב הראלאוו, אברהם היסקין, יצחק ליסטמאנאף, אמור-יעקאב, יהודה סעדי' יפה, יודא קאפלאן.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים ההמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה היא לו והיום הוא קונה לנפשו.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 18.

יום ג׳ פ׳ תרומה כ״ז שבט תער״נ.

ליובאוויטש

מהיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי ת״כ, להדפ עשרים ק׳, בלי משלוח מהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

תְּרוּמָה.

דַּבֵּר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל...

אַחֵיכֶם זֶה הַמְדַבֵּר אֲלֵיכֶם. יְלָדִים אַחִים, אֵין פְּגָמָתוֹ אֶלָּא לְחַבֵּב עֲלֵיכֶם אֶת הַתּוֹרָה. כִּי עַל כֵּן תְּחִלָּתוֹ דִּבְרֵי תוֹרָה;

וְשׁוֹאֵל הוּא אֶתְכֶם „אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל" לָמָּה? דַּיּוֹ לְמִקְרָא שֶׁיֹּאמַר „דַּבֵּר וְיִקְחוּ..." כְּלוּם הָיָה מֹשֶׁה הוֹלֵךְ אֶל יִשְׂמָעֵאל וְעֵשָׂו לְבַקֵּשׁ נְדָבוֹת עַל הַמִּשְׁכָּן? מִי אֲיָנָנוּ יוֹדֵעַ כִּי דּוֹדֵינוּ אֵלֶּה, לְוַאי שֶׁלֹּא יַהֲרִיבוּ אֶת הַבָּנוּי וְלֹא שֶׁיִּתְנַדְּבוּ עַל בְּנָיָנוֹ, וְלָמָּה מְפָרֵשׁ הַמִּקְרָא „אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל"? אֶלָּא מִפְּנֵי שֶׁהוּא בָּא לְבַקֵּשׁ מֵהֶם דָּבָר גָּדוֹל „זָהָב וְכֶסֶף.. וְאַבְנֵי מִלֻּאִים. נַפָּךְ. סַפִּיר..." שֶׁמָּא תֹּאמַר, כְּלוּם אֶפְשָׁר לְדַבֵּר אֲלֵיהֶם בָּזוֹאת וְכָזֹאת, לִשְׁאֹל מֵהֶם שְׁאֵלָה כָּל כָּךְ קָשָׁה, לָתֵת כֹּחַ וְזָהָב. הֲנִקְלִים הֵם בְּעֵינֶיךָ? לָכֵן מַקְדִּים הַמִּקְרָא וְאוֹמֵר: דַּבֵּר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, בְּנֵי יוֹדְעֵי אַתָּה לְמִי אַתָּה מְדַבֵּר? אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הֵם — אִידְּעשע קינֶדער — וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל רַכִּים הֵם וְטוֹבִים, נִתְבָּעִים וְנוֹתְנִים, הֵם לֹא יָשִׁיבוּ פָּנֶיךָ. גַּם אֶת הַזָּהָב, גַּם אֶת הַנְּזָמִים אֲשֶׁר בְּאָזְנֵיהֶם יִתֵּנוּ. אֶת הַכֹּל יִתֵּנוּ, כִּי בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הֵם—אִידְּעשע קינֶדערלאַךְ —

וְאוֹמֵר עוֹד „וְיִקְחוּ לִי תְּרוּמָה", אֵינוֹ אוֹמֵר „וְיִתְּנוּ" אֶלָּא „וְיִקְחוּ", מִפְּנֵי שֶׁבְּנֵי יִשְׂרָאֵל יוֹדְעִים שֶׁאֵין לָהֶם מִשְׁלָהֶם כְּלוּם. כָּל אֲשֶׁר בְּיָדָם מִשֶּׁל הקב״ה הוּא, הָעֹשֶׁר וְהַנְּכָסִים מִלְּפָנָיו, וְהַכֹּל שֶׁלּוֹ. שֶׁל הקב״ה, אֶלָּא שֶׁהֵם נִסּוּרִים מֵאִתּוֹ בִּידֵיהֶם וּבִרְשׁוּתָם לָקַחַת עַל כָּל צָרְכֵיהֶם וּמַחְסוֹרֵיהֶם, לָכֵן אָמוּר לִבְנֵי יִשְׂרָאֵל, כִּי מֵאוֹתוֹ הָאוֹצָר, הַחָנוּת. אוֹ הָאַרְנָז שֶׁהֵם לוֹקְחִים לְצָרְכֵי עַצְמָם, מֵאוֹתוֹ הָאוֹצָר עַצְמוֹ יִקְחוּ גַּם לִי תְּרוּמָה, וְלֹא נוֹתְנִים הֵם, וּכְמוֹ שֶׁלְּעַצְמָם אֵינָם נוֹתְנִים, כִּי אִם לוֹקְחִים, כֵּן גַּם לִי יִקְחוּ תְּרוּמָה...

לַעֲשׂוֹת מִקְדָּשׁ וְיִשְׁכְּנוּ לְשֵׁם...

וְהַמִּקְדָּשׁ אֵיפֹה הוּא? כְּבוֹד הַשֵּׁם הַקָּדוֹשׁ הֵיכָן הוּא?

בְּאַרְבַּע אַמּוֹת שֶׁל הֲלָכָה...

גַּם בְּמִשְׁכָּן וּבְמִקְדָּשׁ צִמְצֵם הקב״ה שְׁכִינָתוֹ רַק בֵּין שְׁנֵי כַּדֵּי הָאָרוֹן, בָּאָרוֹן אֲשֶׁר אֵין שָׁם רַק שְׁנֵי־לוּחוֹת הַבְּרִית. בַּמָּקוֹם הַתּוֹרָה שָׁם גַּם כְּבוֹד נוֹתֵן הַתּוֹרָה שׁוֹכֵן, וְגַם כְּשֶׁבְּיִת הַמִּקְדָּשׁ חָרֵב, אֵין לוֹ בְּעוֹלָמוֹ אֶלָּא ד״א שֶׁל הֲלָכָה.

בְּחַדְרִים, בִּישִׁיבוֹת, בֵּין הַתְּנוּקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן. בְּמָקוֹם שֶׁהֵם קוֹרְאִים בְּתוֹרָה, בְּחֻמָּשׁ, בִּנְבִיאִים, בְּמִשְׁנָה וּבְגְמָרָא, בְּסִפְרֵים קְדוֹשִׁים שָׁם בְּמִחִיצָתָם אִתָּם אֲכִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם נוֹתֵן הַתּוֹרָה.

מַה קָּדוֹשׁ, מַה חָבִיב הוּא הַמִּשְׁכָּן הַזֶּה!

הַיְכָל הוּא הַחֶדֶר, הַיְכָל הַשֵּׁב! וְהַיְלָדִים הֵם הַלֻּחוֹת, לֻחוֹת שֶׁל סַנְפִּרִינוֹן, לֻחוֹת שֶׁל אֲבָנִים טוֹבוֹת, לֻחוֹת הָעֵדוּת, עֵדוּת הֵם לְיִשְׂרָאֵל, הַיְקָרִים הָהֵם, הַתְּנוּקוֹת הַחֲבִיבִים, גֵּזֶר וְתַכְשִׁיטִים, עַד

עֲדַיִים, מַה יָּפָה הוּא תְּנוּק יְהוּדִי הַלּוֹמֵד בַּחֲדֶר! מַה נֶּחְמָד מַרְאֵהוּ! מִצְחוֹ, קֻמְטָיו, צְחוֹק פִּיו, דְּבָרָיו אֲשֶׁר בִּפְנִינִים, הֵחֵן אֲשֶׁר עַל שְׂפָתָיו, מַה לּוֹקְחִים הֵם אֶת לֵב כָּל רוֹאֵיהֶם!

לְחוֹת קְדוֹשִׁים! אַחַי הַיְקָרִים! יְהִי נָא חֲרוּתִים בָּכֶם עֲשֶׂרֶת הַדְּבָרִים! חֲקוּקִים מֵעֵבֶר לְעֵבֶר!... וְרַק דִּבְרֵי הַתּוֹרָה לְבַדָּם, הַזְּהִירוּ נָא לְבַל יִכָּתְבוּ עֲלֵיכֶם גַּם דְּבָרִים שֶׁאֵינָם תּוֹרָה, הוֹי, חָלִילָה, הֵישָׁכֵן כְּבוֹד הַשֵּׁם לֹא עַל תּוֹרָה? כְּלוּם אֶפְשָׁר לְהַכְנִים בְּהֵיכָל הוֹעֶבֶת הַשֵּׁם אֲשֶׁר שָׁנֵא?

הַחֲדֵר הֵיכַל הַשֵּׁם הוּא!

וּמַה גַּם הַיְשִׁיבָה הַגְּדוֹלָה, מְקוֹם מְאוֹת תַּלְמִידִים יִחְיוּ שׁוֹקְדִים עַל הַתּוֹרָה, וְרַק עַל הַתּוֹרָה, וְאֵינָם פּוֹנִים אֶל כָּל לִמּוּד נָכְרִי, אֶל כָּל מַדָּע זָר, אֵין בָּהֶם רַק תּוֹרָה, תּוֹרָה קְדוֹשָׁה, תּוֹרַת הַשֵּׁם, גְּמָרָא וּפוֹסְקִים, בָּהֶם וּבֵינֵיהֶם מִצְמֵצֵם הַקב"ה שְׁכִינָתוֹ, וְהִיא הַמִּקְדָּשׁ אֲשֶׁר עֵינֵינוּ לִבְנוֹת בְּתִרְוּמַת יָדֵינוּ... זָהָב וָכֶסֶף וּנְחֹשֶׁת...

וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל הַנְּדִיבִים יְחִישׁוּ נִתְבָּעִים וְנוֹתְנִים, בּוֹנִים הֵם אֶת הַמִּקְדָּשׁ וְהַמִּשְׁכָּן, אֶת בָּתֵּי הַיְשִׁיבוֹת וְהַחֲדָרִים: אֲבָל אֵין הַנְּתִינָה קָשָׁה כָּל כָּךְ

כִּיּוֹם תְּבִיעָה, לָקַח חֵת, לְהִשְׁתַּדֵּל שֶׁיִּתְּנוּ אֲחֵרִים. זֶהוּ דָּבָר גָּדוֹל, כִּי עַל כֵּן אוֹמֵר הַמִּקְרָא: "וַיִּקְחוּ לִי תְּרוּמָה", אֵינוֹ אוֹמֵר "וְיִתְּנוּ" עַל הַנְּתִינָה אֵינוֹ דָּרוּשׁ לְהַזְהִיר כְּמוֹ עַל הַלְּקִיחָה, "דַּבֵּר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל" שֶׁלֹּא יִתְעַצְּלוּ, שֶׁלֹּא יִתְרַשְּׁלוּ, שֶׁלֹּא יִתְפַּטְּרוּ בְּאֻמָּתָלָאוֹת שׁוֹנוֹת "וְיִקְחוּ"... וּמִמִּי יִקְחוּ? "מֵאֵת כָּל אֲשֶׁר יִדְּבֶנּוּ לִבּוֹ... וּמַה יִּקְחוּ? זָהָב וָכֶסֶף וּנְחֹשֶׁת... וּמַה יַּעֲשׂוּ? וְעָשׂוּ לִי מִקְדָּשׁ...

בֵּית הַשֵּׁם, בַּיִת שֶׁלּוֹכְדִים בּוֹ הוֹרָה וְיִרְאַת שָׁמַיִם, וְאָז... יוֹדְעִים אַתֶּם, שִׁימוּ אֶל לִבְּכֶם. כִּי אָז "וְשָׁכַנְתִּי בְתוֹכָם". לֹא רַק בְּאוֹתוֹ הַמִּשְׁכָּן כִּי אִם בְּתוֹךְ כָּל אוֹתָם הַנּוֹתְנִים וְהַלּוֹקְחִים מֵהֶם...

יוסף חלוי גאלדבערג.

הפגישה.

הדבר הי' באחד מימי הקיץ הלוהטים של תקופת תמוז. אנכי ישבתי באחד הכפרים, המוקפים יערות עבותים בנאות דשא, על יד הכפר יעבר נהר רחב ידים, האויר מביא ימשיב נפש. פעם אחת לחגלי מצב משפחה נסעתי להעיר הגדולה מ., ושם עשיתי ימים אחדים, עד שמלאתי את כל עסקי, שהכריחוני לעזוב את נאות הדשא לימים אחדים.

שעשועים.

מפליא לעשות. *)

(המשך מגליון 15).

בשובם ההדרה ועור אבר לקחת את הכפר ללמד ולעין בו, חשך אותו חירם באמרו, כי אין בראשו נכונה עתה, מכוסם הוא במקצת מהיין אשר שתה גם קול התוף והמצלצלים שואן עוד באזניו ולבו בל עמו להגות בספר... אנוס על פי הכירו של ה"רבי" יושב לו גם צור בחביק

*) אגיד, לא למהר הוא להודיע לקוראינו הנכבדים יחי', כי הספור "צדוק נברשע" משל הוא לירידת הנשמות ממרום שבתם, מעדן נן א', אל גופות הצדיק והרשע ואופן פעולותיהם כל ימי חייהם בעולם זה, המשול לים ווקף, עד שובם אל עפרם, כן ספור "דגודה" משל הוא. גם הספור הזה ירמז אל החמר והצורה, הגוף והנשמה, אשר במצות המפליא לעשות המלמד לארם דעת התקשרו והיו לאחדים, ואידך... זיל קרא וגמיר. העורך.

ידים ונושך בשרו בשניו, וראש חירם אמנם סובב עליו כנלגל ויוצא הוא התיצה ויוצא עמו גם צור בעל ברית, וכל אשר חירם עושה, כל דבר מגאל וגבוה, כל פתוות ואולת, עושה גם צור עמו, כל עוד אשר יד חירם על העליונה.

לסוף מוצא היא צור שעה רצויי ומשיב את חירם אל הספר, מתחיל ללמדו להסביר לו את ההלכה, את הכתוב בספר, אבל מוחו של חירם גם היא ומטומטם ואין דברי הספר נקלטים בו, פעמים רבות נראה לו לחירם דהפך מהכתוב בספר, ועל צור או לעגל ולתת בינה בלבו כי כן וכן הוא הדבר, אך דבר טוב זה הי' בחירם, כי במצא דבר חכמה חן בעיניו, כשהבין גם בשכלו הגם איזה חדוד והמצאה שכלית, או לא הי' קץ לרגשותיו, היא פעה פיו, געה כעבד, וירקד כאיל וכבן האמים, ובכתו כי עז הרים גם את צור על כתפיו וינשאהו למעלה; אך בעבר רגע שב להשתחוה ולבקש לו את תעתועיו ומשחקו הבל על אף צור ועל חמתו.

ויהי היום ועל לב חירם עלה לבנות בית קטן, כאשר יבנו להם התעלות הפעוטות, התחיל ללקט נורי עצים,

התורגלותי אל חיי הקיטנה, חיים שקטים ושלווים שאין בהם אלא אכילה ושתי; ולהביא את נפשי במשקל בכל שבוע ושבוע, לא נתנה לי האפשרות לשבת בעיר ומן מרבה ואפילו מעט יותר מדי הצורך, כי משק האופנים בהלפם על התחובות המרפרים חציץ, פרסות שעטות הסוסים ומרוצת האנשים במוחותיהם הטרודים – כל אלו פעלו עלי לרעה וישימני לאיש שוגל. החום הבלתי רגיל, שהי' קודח ולוהט הוסיפו לי עניים נוראים על עניי הרעש והמהומה האין סופי, וראשי בעשה עלי ככורת המלאה לבודים, עיף ונלאה שבתי עם דמדומי חמה אל האושפיזא, הפצתי תקף לפשט מעלי את „הלבד הבהיר" והצוארון הגבוה השם מחנק לצווארי, גם כתנתי העליונה המגוהצת, שעפי חש בה מעון „בבלי בזול" ולשכב במטה.

בעמדי בפרוזדור האושפיזא ראיתי על הקיר טבלא שחורה משורטטת בשורטטין אדומים ובכל שורה רשומים אזרחים לפי סדר של החדרים, ראיתי בחדר 1 № רשום שם יצחק שימאביץ השם הזה פתח במחי, המלא הרבה רשמים וזכרונות של היום הזה, מעין חדש של זכרונות, האמנם זה הוא חברי יצחק הסמאלעוויטשי, שכל כך הרעיש את הישיבה?

זכרוני נדחק אחורנית לתקופה שלמה, תקופת ימי הנער עטיבה לנגד עיני בשלל צבעי, אנכי הייתי כבר התלמיד ישן בישיבה, כבר היתה לי „חזקה" ב„שטענדער", בגמרא, וגם מקום מיוחד לישן עליו, והוא בא בלוית דודו לעמד על המבחן, מביחך הי' הנער, לא דבר בלום, ממש כאלם לא יפתה פיו. אחרי הבחינה לא יכלו לומר עליו כלום. מהר ניסא הראה תבונה עזה בלמודו, וכאשר ניסא הי' אפשר לומר עליו, כי אף מעט שכל אין לו בקדקדו, כי דבריו נאמרו באופן מלאכותי, ועינים כבות, פה פעור למחצה, וכל גופו אומר, באלי היא הולני מלדה ומבטן.

עברו חדשים אחדים וה„סמילאוויטשי" התחדה בלמודו את כל חבריו ויהי לגם, ומיין סביאין ארך השעור עד לאחר מנחה והכל בשביל עקשנותו, כשקם להקשות על איזו פגיא בלתי מתחוורת לו, הי' כמטיל ברזל, כל תשובה לא היתה נהירא לו. מה יש לדבר? – חרין ריש-המתיבתא משפטו עליו – מח חריף לו, השקפה רחבה ועמוקה לו, והיא נחית לעומקה של ההלכה, אי אפשר לבטל אותו!

משפט זה הציצתי עליון על כל בני הישיבה, וכבל שנברה קראתני בו, בבל שהתהלכתי להביט עליו בצרות עין, לא יכלתי להכחיד את האמת תחת לשוננו, כי לבני דידי אנחנו בשלים וכבטלים.

במשך השנה התפרצה מחלה עזה בעיר שנגרה על ימין ועל שמאל, היא מחלת שלשול-הדם, בית החולים הי' מלא אדם, רבים חללים הפילה המחלה הזאת שלא ידעה רחם, גם לכתלי בית הישיבה חדרה ותציא משם אחד אחד, את מבחר בני ותביאם לבית החולים, בתוך בניעי המחלה נמנה גם ה„סמילאוויטשי". אנכי לא הקפדתי כלל על הסכנה הגשקפת מבקורי את החולה, למרות אזהרת הרופאים, לבל יהי' כל שיח ושיג למי שהוא את החולים, יען כי המחלה מתדבקת היא, לא יכלתי עצור ברוחי ואלך יום יום לבקר את חברי זה, אתרי התהפכו על משכבו חדש ימים, יצא ב"ה מבית החולים לבן-פגים כשיד, שפתים חורות מבלי היות בהן אף קורט של דם.

פסחים וקעים, לתקע יתדות בארץ לארג קירות וכתלים ועליהם קורות, תקרה ומעזיבה, ולשכלל את הארמון עשה בו גם תנור וארבת עשן. לא ליום ולא לימים היתה המלאכה הנכבדה הואת, גם את צור רעדי העביר בפרך, לפקד ולפקח על כל מלאכת מחשבת, על קומת הבית, על ציעיו ואולמיו, על החלונות השקופים והאטומים על כל דבר הדורש עיון והתבוננות הטרית חירם את צור אחיו הגחל, ויהי כל הימים ההם ספריהם עגובים ושוממים, וגפש חירם לא שבעה עוד להתענג על היכלו הבניי לתלפיות ותכסף לראות את העשן עולה מארבת ביתו, ויקח תבן וישם בתנור, ואל הגנות רץ ויקח לו תבת גפרוריות, ובידים מהירות הצית אש, ותאחז האש גם בקירות הבית, וכעבר רגעים אחדים והגה גל קטן של אפר וניצוצות אחדים... התחיל חירם להשיח את ראשו בכותל, לכפק כף אל כף ולספד מדה את היכלו...

„למד" – קורא לו צור – והיא אינו פונה כלל אל העבר ההוא, איך? למד בשעת צרה כזו, שרפה, דליקה... נשרף הבית אושר עשה לו לצחוק... ושוב עובר ומן חשוב והסברים מתעלגלים מבלי יד נוגעת בם.

„מה לי ולצרה הזאת?" – חושב לו צור – „לבנות בתי משתק לאחים, לשפל בעניני הפעוטים, להבטל מן הלמוד; טפש הי, עלי להיות לו לאומן ולמתכנן, לנקות את הטמז, לנרד את ראשו, להתנאל בפתבגו, לראות בכל לכלוך ובכל דבר מבער שבוץ, תחת אשר הי' בכחי ללמד כמה הפיס, כמה פרישות, להתענג על טוב טעם ודעת הפרישים המחכמים, הנני עתה עוסק בהבלים של פעוט, ולא של פעוט תריך, כי אם טפש גם ואחל אישים, אוי מה הי' לי? אבל מצות ה„רבי" היא, לכבי ר' ביזוך, ומי יכמה את פיו? הבה – הוסיף לחשב – אחזר שארית כחי ולא אתן לאחים למלא את כל משאלות לבו הרע, יבוע הוא אלי, ולא אבוי אליון, אמנם חוק היא, כסוס שוטף במלחמה כן ישטף וימשכני אחריו, אבל לא עפל גם אבוי ממנו, כרקב וכמסס נוסס אוכיחנו במו פי, אבזיר מליץ, אדבר על לבו, ונם אם עיני עשלף לו, הלא גם ביד ימשש את אור הלמוד כי טוב היא, והיל לידף הבל ובליטה, והדל לעולם", ככה החליט צור בלבו בטעם הדעת.

(עוד יבא בע"ה).

אבותיו באו לכאן ויקחוהו הביתה. מאז ועד הנה לא ידעתי ולא שמעתי אודותיו כלום, יש אשר מדי העלותי על לבי וכרוזות נעזרים ההלטתי, כי בלי תפינה יושב הוא בבבוד ומשתמש בתא של הרבנות באיזה עיר ואם בישראל.

למה העמקתי כל כך חשוב אודותיו שאלתי את עצמי, מי יאמר לי שהשב הזה הכתוב בקרטון על גבי הטבלא הוא שמו של יהודי מאז? ואפו הוא הר בדרא? הן בבית אושפיזא עומדות רגלי, שאנשים בו לרוב אנשים שונים מהבי תבל, המעט יוסף בן שמעון איכא בשוקא?

כל אותו הלילה ישנתי שנה עמוקה, רגלי העיפות, מהי המיר ורועש מטרדות היום הארוך וכל גופי היגע – מכיון שמצאו להם מקום מנוחה במטה, לא התנועעו ולא זעו ממקומם.

אך האיר השחר קמתי ממטתי, למדתי קצת, שתיתי מה ואתחיל לסדר במחי את אשר בבר מלאתי בעיר ואת אשר עלי למלאת עוד ביום הזה, בכדי לצאת מתוך ההפכה הגדולה מביתי ולשוב לנאות דשא.

עודני יושב שקוע בעניני הפרטים ואשמע נקישה בדלת.

„מותר, מותר להכנס – עניתי מיד –

„סלח נא אדוני, אולי יש זוג תפלין תחת ידך, בהיותי תפלין נקרעה רצועת של ראש".

יש ויש – עניתי – הרי הן לפניך.

ראיתיו בתור טפש מאור, בן אדם שעל פי תכונות מהלכו, דשמי פניו, מבגה נוול, אי אפשר לתת לו יותר מארבעים שנה, ושערותיו הבסי לבן, שיבה זרקה בו. הסתכלתי היטב בעיניו ואזכר אותן העינים שזרקו בצוותא בימים ההם בשבתו בצל התורה, צל ההכמה. הכרתי בו, כי הוא אינו זוכר כלום אודותי.

בהפצו להסתלק ממני עכבתיו בשאלה: באיזה עומר הנך מתאכסן?

בעומר 1 –

מה שמך? הריני מתכבד לדעת.

שמי יצחק שיכמאכוטש.

צורבא מדרבנן, איפה היא מביעת עינך? בלוב לא תבירני?

הייתי צורבא מדרבנן, עכשו אינו אלא בור דאורייתא, עניי באנחה.

השכחה את הבדך ג. שהפך את משבבך במחלתך. מאז ועד הנה לא ראיתי הר את הר.

ברוך זוכר נשכחות! – עניי הברי מתוך לחיצת יד.

הא, הא, הא! למה הזדקנת בלי עת? מי חרש קמטים במצחך? ספר נא לי אנני אשמעה.

אהוכי קא מחייכת בי? – עניי בעצב – רואה אני בך, כי כוסף רוי, שמן חלקך בחיים, אלו נסית להדחם לקרון הטעונה משא רב, משא לעיפה כמוני, כי אז לא רק ששערותיך הלבינו, כי אם גם קרחה היתה עולה בראשך.

לא כיצד? רואה אני בך, כי מהאמידים הנך, אכסניתך באשפיזא יפה בעומר 1, גם מלבושיך יעידו בך כי אמיד הנך ומה היא תלונתך? איזה. משא לעיפה טעון עליך?

אוי, ידידי, מטב לבל תשאלני, בבלל, אם אמרתי אספרה כמו, אז עלי לנהל אתך שיחה רצינית שתארך שעות אחדות, ועתה עליו להתפלל פן נעבר זמן „קריאת שמע". לאחר התפלה אם יש לך שהות לטול קצת בעיר אספר לך מחיי, מכל ארחי ורבעי, אז תוכח כי חיי אינם שוים כלום.

הברי נסתלק לתא משכנו להתפלל.

לאחר שהתפללנו הזמינני אל הדרן לאכל פת שחרית, השיחה נסבה על דבר חיי־הדוד ועל דבר מצבי אני.

לאחר שנמרנו אבילתנו הארעית יצאנו למדוד את שוקי העיר ורחובותי, היא לקה מתחת זרועו דלוסקא של עזר שחור, באמרו, כי עליו לבא להנאות אהדות למלא את משמרתו של „סוכן־נוסע".

עשינו קפדרי' ונעבר דרך גן העיר, רצונך לשבת מעט על אחד הספסלים ואספר לך את אשר בלבבי. ישבנו ואט אט אל דבריו:

(סוף יבא בע"ה).

„הפורש מן החורה פורש מן החיים".

את מאחז"ל זה קיים בעצמו בפיעל מפיו, בחור אחד מן ישיבה מאלטש ששנה ופירש. כל העתונים מספרים ע"ד מקרה מצוין זה, הגפלא בעיניהם ואשר בעיניו לא יפלא כלל וכלל, כדברים האלה:

איש צעיר לימים כבן י"ט שנה, מאלאוויטשיק מאלטש, אשר כבר ידע היטב את התלמוד (?) נשאו לבו ללכת ללמד גם חכמות חצוניות, הכמית יון, ולמשרה זאת נסע לאדעסא וימלא שם מקום בלמוד שפת רוסיא, השבון וכו' ויכן א"ע לבא לגימנזיא. בדרך הלוכו זה פגע בספר אחד של אהציבאשעוו ויקראהו. דברי הספר המה באו כמים המאדרים בקרבו ויפעלו עליו פעולה נמרצה. תקף סגר א"ע בבית מלונו וישם קץ לחייו ע"י קץ רעל. בין הפציו מצאו מכתב קטן לאמר:

„בצחוק על שפתי אלך לקראת המות כי מאסתי בחיים".

המקרה הזה אין צריך באור.

לולא פירש מן התורה בטח לא קדהו המקרה הלא מהור הזה, בין אלפי המשגיעים האמללים המאבדים עצמם לדעת, ר"ל, בימים האחרונים, בארצנו וגם בחו"ל, עוד לא נמצא ת"ל עד היום אף אחד מבני ישיבה ומתופשי תורה, כי עץ חיים הוא למחזיקים בה ותומכי' מאשר.

י"ב נאוהאוויין.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона Любавичи, Мог. Губ.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48
Редакція Гороховая 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 19.

יום ג׳ פ׳ תצוה ד׳ אדר א׳ תרע״ג.
ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבזשיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו והיום הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח״ עם משלח: לשנה שני ר״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, כלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים כדבי המשלה.

תְּצַוֶּה.

וְאַתָּה תְּצַוֶּה... וְיִקְחוּ אֵלֶיךָ שָׁמֶן..

יֵשׁ דְּבָרִים שֶׁאֵין אַתָּה צָרִיךְ לְצַוּתָם, מְדַבֵּר אַתָּה אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וּכְבָר הֵם שׁוֹמְעִים, וְיֵשׁ — שֶׁעָלֶיךָ לְצַוּוֹת לַעֲשׂוֹתָם. עַל הַתְּרוּמָה, לֹא נִזְדַּר צַוּוי, אֶת הַכֶּסֶף, הַזָּהָב וְהַנְּחשֶׁת נוֹתְנִים הֵם בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, כָּל נָדִיב לֵב מֵבִיא אֶת הַתְּרוּמָה, וְעַל הַשֶּׁמֶן לְמָאוֹר אַתָּה צָרִיךְ לְצַוּתָם, וְלָמָּה?.

שֶׁמֶן זָךְ, שֶׁלֹּא יִהְיוּ בּוֹ שְׁמָרִים. שֶׁמֶן נָקִי מִכָּל סִיג, מִכָּל דָּבָר זָר וְעָכוּר. וְשֶׁיִּהְיֶה עוֹד כָּתִית, שֶׁיִּכָּא עַל יְדֵי כְּתִיתָה, לְכָתֹשׁ אֶת הַזֵּיתִים וּלְהוֹצִיא מֵהֶם שֶׁמֶן מְכֻתָּר, זֶהוּ מֵהַדְּבָרִים הַקָּשִׁים.

הַיְהָדוּת שֶׁבְּיִשְׂרָאֵל, הָאֱמוּנָה הַצָּפָה, הַמְּסִירוּת הַנֶּאֱמָנָה לְיוֹצֵר בְּרֵאשִׁית הַטְּבוּעָה בְּלֵב הַיְּהוּדִי, הִיא הַשֶּׁמֶן לְמָאוֹר, לְהָאִיר לָאָרֶץ וְלַדָּרִים, לְפַקַּח עֵינַיִם לִרְאוֹת אֶת כְּבוֹד הַשֵּׁם בּוֹרֵא שָׁמַיִם וָאָרֶץ.

הִנֵּכֶם רוֹאִים, אַחִים, כִּי בְּחשֶׁךְ אֵין אָדָם רוֹאֶה, יֵשׁ שֶׁאַתָּה עוֹמֵד סָמוּךְ לְדָבָר מָה וְאֵין אַתָּה רוֹאֶהוּ וְאֵינְךָ יוֹדֵעַ כְּלָל מִמֶּנּוּ. הוּא קָרוֹב לְךָ מְאֹד וְעֵינֶיךָ אֵינָן רוֹאוֹת אוֹתוֹ, כְּלוּם אֶפְשָׁר לִרְאוֹת בְּחשֶׁךְ?

גַּם אֶת הַשֵּׁם ב״ה הַקָּרוֹב אֵלֵינוּ כָּל כָּךְ, כִּי מָלֵא כָּל הָאָרֶץ כְּבוֹדוֹ, וְאֵין מָקוֹם פָּנוּי מִכְּבוֹדוֹ, וּכְשֶׁהַחשֶׁךְ יְכַסֶּה אֶרֶץ, אֵין אָדָם רוֹאֶה, וְאֵין אִישׁ שָׁם עַל לֵב וְהִכְסִיל בַּחשֶׁךְ הוֹלֵךְ.

עַד אַבְרָהָם אָבִינוּ ע״ה שִׁמְשָׁה הָאֲפֵלָה, אִישׁ לֹא רָאָה אֶת יְחִידוֹ שֶׁל עוֹלָם, וַיַּעַבְדוּ אֶת הָאֱלִילִים, צַלְמֵי כֶסֶף וְזָהָב, אֶת הַשֶּׁמֶשׁ וְאֶת הַיָּרֵחַ וְאֶת כָּל צְבָא הַשָּׁמַיִם. בָּא אַבְרָהָם, בָּאָה אוֹרָה לְעוֹלָם.

עוֹדֵנוּ יֶלֶד בֶּן שָׁלֹשׁ שָׁנִים וְיוֹתֵר, וּכְבָר הוּא מַכִּיר אֶת הָאֱמֶת, כִּי יֵשׁ בּוֹרֵא יָחִיד הַמְּנִיעַ אֶת כָּל אֲשֶׁר בַּשָּׁמַיִם וּבָאָרֶץ, כָּל צְבָאָם, הַכּוֹכָבִים בִּמְסִלּוֹתָם, עַל פִּיו יֵצְאוּ וְעַל פִּיו יָבֹאוּ.

אַבְרָהָם הוּא עִבְרִי, יְהוּדִי, הוּא הַיְּהוּדִי הָרִאשׁוֹן, הָאֱלֹקִים הוּא בִּלְבּוֹ, הוּא מַכִּיר אוֹתוֹ, מַרְגִּישׁ. כְּאִלּוּ עֵינָיו רוֹאוֹת אוֹתוֹ, הוּא עוֹדֵנוּ יֶלֶד, אֲבָל יֶלֶד יְהוּדִי, הוּא אֵינוֹ שָׂם לֵב לְכָל הַכּוֹכָבִים אוֹתוֹ, נִמְרוֹד, תֶּרַח וַחֲבֵרָיו, יִהְיוּ לָהֶם הֵם אֲשֶׁר הֵם, נָאֶה לְתֶרַח לִהְיוֹת תֶּרַח, אֲבָל אַבְרָהָם, הוּא אָמְנָם יֶלֶד עוֹדֵנוּ. לֹא הִגִּיעַ עוֹד לִשְׁנוֹת תֶּרַח, אֲבָל תֶּרַח—אֵיננוּ, הוּא אַבְרָהָם הָעוֹמֵד וְצוֹחֵ וְקוֹרֵא בַּשֵּׁם הַשֵּׁם. וּבָאִים כָּל מַלְכֵי מִזְרָח וּמַעֲרָב וּמַשְׁפִּימִים לְפָתְחוֹ וְעֵינֵיהֶם נִפְקָחוֹת לִרְאוֹת גַּם הֵם אֶת אוֹר הָאֱמֶת, וְקוֹרְאִים הֵם לוֹ נְשִׂיא אֱלֹקִים.

אַבְרָהָם זֶה הוּא הַמָּאוֹר הַגָּדוֹל, מֵאִתּוֹ יָצְאָה הָאוֹרָה, וְאַחֲרָיו זֶרַע יִצְחָק בְּנוֹ. יְחִידוֹ, יַעֲקֹב אֲשֶׁר בָּחַר לוֹ הַשֵּׁם ב״ה.

בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הֵם הַמְּאוֹרוֹת אֲשֶׁר לְאוֹרָם יֵלְכוּ גַּם עַמִּים רַבִּים לְהַשְׁלִיךְ אֶת אֱלִילֵי כַסְפָּם וְאֶת אֱלִילֵי זְהָבָם.

יְלָדִים, יְלָדִים, אִלּוּ הָיִיתֶם יוֹדְעִים אֶת נַפְשְׁכֶם
אִלּוּ הָיִיתֶם יוֹדְעִים מַה שֶּׁהִנְּכֶם בֶּאֱמֶת, לֹא הָיוּ
עוֹלִים עַל לִבְבְכֶם שׁוּם מַחֲשָׁבָה וְרָצוֹן לְהַדְמוֹת,
חָלִילָה, לְמִי שֶׁאֵינוֹ מִבְּנֵי בְרִיתְכֶם. הִנְּכֶם יְלָדִים—
יְהוּדִים! וְהַיּוֹדְעִים אַתֶּם? הַכֹּל אֶפְשָׁר לִהְיוֹת, אַךְ
לֹא יְהוּדִי, מִי שֶׁאֵינְנוּ זֶה; אֶפְשָׁר לְהִתְעַשֵּׁר, אֶפְשָׁר
לָעֲנִי לִהְיוֹת בַּעַל מִלְיוֹנִים. אֶפְשָׁר לְאִישׁ פָּשׁוּט
לַעֲלוֹת לִגְדוּלָה לִהְיוֹת שַׂר וּמוֹשֵׁל פֶּחָה וְרוֹזֵן,
אֶפְשָׁר לְהֻדְיוֹט לְהִתְלַמֵּד וְלִקְנוֹת לוֹ יְדִיעוֹת רַבּוֹת
וְשׁוֹנוֹת, אַךְ לִהְיוֹת יְהוּדִי—דָּרוּשׁ לְהִוָּלֵד יְהוּדִי,
וַהֲרֵי יְהוּדִים אַתֶּם, אַשְׁרֵיכֶם! אֵין כְּמוֹכֶם לְטוֹב
הָאֱלֹקִים בְּלִבְּכֶם, וּמַה לָּכֶם עוֹד!

הַיַּהֲדוּת אֲשֶׁר בִּלְבַבְכֶם, יְלָדִים, מִתּוֹלַדְתְּכֶם,
הִיא הַשֶּׁמֶן הַטּוֹב, שֶׁמֶן לְמָאוֹר, בְּכֹחַ יַהֲדוּתְכֶם
אֶפְשָׁר לָכֶם לְהָאִיר לָאָרֶץ. לְגַלּוֹת לְעֵינֵי כֹּל, כִּי
אֵין כָּשֵׁם אֱלֹקֵינוּ בְּכָל הָאָרֶץ.

בְּעוֹדְכֶם יְלָדִים הֲרֵי יַהֲדוּתְכֶם מְבִיאָה אֶתְכֶם
לִמְאֹם בְּנִמְנוּסוֹת, בִּלְמוּד הַמֵּבִיא לִידֵי מַעֲשִׂים
נְכָרִים, מְעִיל, פְּתִיגִיל מַבְרִיק, כַּפְּתּוֹרִים, חִלּוּץ
עֲצָמוֹת, נַעֲלֵי־מֶרוּץ, כַּדּוּרִים לְמִשְׂחָק, נִשְׁפֵּי
וֶשֶׁק, טִיּוּלִים מְגוּנִים, בְּכָל אֵלֶּה מוֹאֵס הַיֶּלֶד
הָעִבְרִי, הוּא מַבִּיט עַל אֵלֶּה בְּבוּז, וּמִסְתַּלֵּק מֵהֶם
בְּגֹדֶל נֶפֶשׁ, כְּלוֹמַר: "עִבְרִי אָנֹכִי, יְהוּדִי! יְלָדוּת
זוֹ אֵינָהּ מַתְאִימָה לִי! אֲמָנָם עוֹדֶנִּי יֶלֶד, אֲבָל בִּלְבִּי
שׁוֹכֵן הָאֱלֹקִים, לִי נָאֶה לִלְמֹד תּוֹרָה, תּוֹרָתוֹ
הַקְּדוֹשָׁה; הַתּוֹרָה וְהַיְהוּדִי הֲרֵי אֵלּוּ צֶמֶד קָדוֹשׁ,
צֶמֶד נֶחְמָד לְמַרְאֶה, נָאִים הֵם זֶה לָזֶה, תּוֹרָה
לִיהוּדִים וִיהוּדִים לְתוֹרָה.

גְּרוֹת אַתֶּם, יְלָדִים יְקָרִים, גֵּר אֱלֹקִים, יַהֲדוּתְכֶם
הַתְּמִימָה, תֹּם לִבְּכֶם, הוּא הַשֶּׁמֶן, וּכְשֶׁרְבּוּתֵיכֶם
גּוֹתְנִים־אֶת הָאֵשׁ הַקְּדוֹשָׁה בְּלִבְּכֶם. מְעוֹרְרִים אֶתְכֶם
לְתוֹרָה וּלְמַעֲשִׂים טוֹבִים. הֲרֵי אַתֶּם מְאִירִים, מְאִירִים
פְּנֵיכֶם הָעֲדִינִים, זוֹרֵחַ אוֹר הַיַּהֲדוּת עַל רָאשֵׁיכֶם,
עַל מִצְחוֹתֵיכֶם, מַבָּטוֹת עֵינֵיכֶם נִשָּׂקָף אוֹר נָעִים,
וּמְאִירוֹת לְבוּתֵיכֶם. וְכָל רוֹאֵיכֶם יַכִּירוּ כִּי הִנְּכֶם
זֶרַע בָּרוּךְ הַשֵּׁם, זֶרַע יִשְׂרָאֵל עַבְדּוֹ.

וּכְשֶׁאַתֶּם גְּדֹלִים וּבָאִים בִּימֵי הַבַּחֲרוּת, הֲרֵי
יַהֲדוּתְכֶם מְבִיאָה אֶתְכֶם לִידֵי פְּרִישׁוּת מִכָּל דָּבָר
אָסוּר, מִכָּל פְּרִצוּת וְהֶפְקֵרוּת, וּכְשֶׁצַּר לָכֶם הַמָּקוֹם
לָשֶׁבֶת אֶל קוֹצִים, בֵּין בְּנֵי אָדָם שֶׁאֵין לָהֶם מוֹתָר
מִן הַבְּהֵמָה, הֲרֵי אַתֶּם מְבַתְּתִים רַגְלֵיכֶם אֶל
הַיְשִׁיבוֹת, אֶל הַמְּקוֹמוֹת אֲשֶׁר בָּהֶם תִּשְׁלַט הַתּוֹרָה
שַׁלְטֶת, וְכַתּוֹת זֶה, בְּתִיתָה זאת מוֹצִיאָה לְאוֹר
אֶת הַשֶּׁמֶן הַזָּךְ, וַהֲרֵי אַתֶּם שׁוֹנִים הָרַבֶּה וְלוֹמְדִים
הָרַבֶּה וְנַעֲשִׂים מְאוֹרוֹת גְּדוֹלִים, רַבָּנִים וּמוֹרֵי
הוֹרָאוֹת בְּיִשְׂרָאֵל, וּלְאוֹר תּוֹרָתְכֶם, הוֹרָאוֹתֵיכֶם
וּרְרוּשֵׁיכֶם תִּתְלַבֵּנָה קְהִלּוֹת קְדוֹשׁוֹת, עָרִים וּפְלָכִים..

אַשְׁרֵיכֶם יְקָרִים, שְׁתִילֵי זַיִת, שַׁנְּכֶם מְאֻשָּׁר
וּמַה יָּפֶה לְמָאוֹר!

אֲבָל שֶׁיֵּהָא הַשֶּׁמֶן — זָךְ, בָּרוּר וְנָקִי, שֶׁתְּהֵא
הַיַּהֲדוּת זַכָּה, בְּרוּרָה, כְּלוֹמַר, שֶׁיְּהֵא הַיְּהוּדִי יוֹדֵעַ
וּמַכִּיר אֶת תְּעוּדָתוֹ, וּמָה הַיַּהֲדוּת דּוֹרֶשֶׁת מֵאִתּוֹ
לַאֲמִתָּתָהּ, שֶׁלֹּא יֶעֱרַב בְּיַהֲדוּת גַּם שְׁמָרִים וּדְבָרִים
זָרִים, זֶהוּ—קָשֶׁה.

תּוֹבֵעַ אַתָּה מִיהוּדִי־נְדָבָה, מִיַּד הוּא נוֹתֵן,
הַגְּדוֹלִים שֶׁבָּעֲשִׁירִים מְנַדְּבִים אֲלָפִים יְרֻבָּוֹת,
הַבִּינוֹנִים לְפִי עֶרְכָּם, זֶה—זָהָב, זֶה—כֶּסֶף, גַּם הֶעָנִי
שֶׁבְּיִשְׂרָאֵל נוֹתֵן הוּא—נַחְשֶׁת. יַהֲדוּת הִיא בְּלִבָּם,
הֵם קוֹנִים לָהֶם מִצְוֹת, מַפְזְרִים עַל בָּתֵּי כְּנֵסִיּוֹת
וְתַשְׁמִישֵׁיהֶם, עוֹשִׂים הַרְבֵּה דְּבָרִים טוֹבִים, כִּי לֵב
יְהוּדִי בָּהֶם, וְעִם זֶה מוֹסְרִים הֵם אֶת צֶאֱצָאֵיהֶם
לְהֶפְקֵרוּת, מְלַמְּדִים אוֹתָם תִּפְלוּת, דִּבְרֵי כַּחַשׁ
וְשֶׁקֶר, אוֹ שֶׁהֵם בְּעַצְמָם אֵינָם נִזְהָרִים בְּכַמָּה נוּפֵי
עֲבֵרָה, חָלִילָה, מְסִבּוֹת שׁוֹנוֹת, יַהֲדוּת זוֹ כְּבָר
אֵיננָּה בְּרוּרָה, מְעֹרָבִים בָּהּ סִיגִים וּטְעִיוֹת, שֶׁמֶן
זֶה אֵיננוּ זָךְ.

קוֹנֶה לוֹ אֶחָד הָעֲשִׁירִים הַיְּהוּדִים עוֹלָם הַבָּא,
מְנַדֵּב הוּא כַּמָּה אֲלָפִים עַל בִּנְיַן בֵּית גְּמָנַזְיוֹם
וּכְדוֹמֶה, וּכְשֶׁאַתָּה מְבַקֵּשׁ מִמֶּנּוּ עַל יְשִׁיבָה שֶׁל
תּוֹרָה נוֹתֵן הוּא בְּעַיִן צָרָה, נְדָבָה שֶׁל מַה בְּכָךְ,
וְיהוּדִי הוּא אָמְנָם, מוֹקִיר עַמּוֹ וְתוֹרָתוֹ, אֶלָּא
שֶׁאֵין יַהֲדוּתוֹ בְּרוּרָה, הוּא לֹא הִשְׁתַּדֵּל לְבָרֵר

לְעַצְמוֹ אֶת חוֹבוֹתָיו וּתְעוּדָתוֹ בַּחַיִּים, אוֹ שֶׁטוֹעֶה הוּא וְנִתְעֶה בַּשָּׁוְא.

יֶשְׁנָם רַבִּים שֶׁהֵם מְלֵאֵי מְצוֹת, פּוֹשְׁטִים צוֹאַרָם בְּעַד עַמָּם, בְּעַד צוּר מַחֲצַבְתָּם, וְאֵין בְּנֵי תוֹרָה חֲבִיבִים עֲלֵיהֶם, אֵין יַהֲדוּתָם בְּרוּרָה לָהֶם, וְאֵין שַׁמְנָם יָפֶה לָמָאוֹר. אוֹהֲבִים הֵם אֶת הַיְשׁוּת, אֶת הַקְּשׁוּט הַחִצוֹנִי, אֶת בְּרַק הָעוֹלָם, אֶת הַשָּׁאוֹן שֶׁבּוֹ, אֶת חַיֵּי הַגּוֹיִם, אֶת הַרְגָּשַׁת מְצִיאוּת עַצְמָם. וּבָאִים לִידֵי טָעוּת לְיִדֵי הַעֲרוּבוֹת שׁוֹנוֹת.

אֵין זֶה "פָּתִית", לֹא נִכְתַּשׁ הָאֲוִיל' בְּמַכְתֶּשֶׁת, הַרְגָּשַׁת עַצְמוֹ לֹא נִתְבַּטְּלָה וְאֵין הַשָּׁכֶן זֶה. כִּי עַל כֵּן אֵין אַתָּה יוֹצֵא יְדֵי חוֹבָה בְּדִבּוּר אֶל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל כִּי אִם בְּפִקּוּדָה וְצִוּוּי.

וְאַתָּה תְּצַוֶּה אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל... אָז... וְיִקְחוּ אֵלֶיךָ שֶׁמֶן זַיִת זָךְ כָּתִית לַמָּאוֹר.

שונות.

יכבר מצוה בראי עלמא.

בעתוני חו"ל אנו קוראים מקרה מיוחד במינו. לפני ימים אהדים הלך אחד האנשים הנכבדים שבעיר וויען לטייל ביער, בלכתו ראה אייש הלזו על עץ בישהוא מפרפר בין החיים ובין המות. הטילן הוציא ברב פחד את סכינו וויכרת את החבל שהוי קשור בעץ. המאבד עצמו לדעת צנח מן העץ וישאר בחיים. והאיש המלאך הנואל אותו בטעות הלך לו שמח וטוב לב, על קיומו מצות פקוח נפש, לא היו ימים מועטים והאיש קבל הזמנה מלשכת המשפטיכ, שעליו לבא להתייצב למשפט על עברו על הסעיף 335 מספר החקים, זאת אומרת: על גרם בנזקין מאי–והיזות. הא כיצד? בשעה שהתך את החבל ברב הסתערות הנפש והתרגשות היתה נפל הנטל אריצה – ומקף...

אמנם דושפטים דנהו לכף זכות אחרי רב הפצרות ותחנונים, אפס טעמיהם ונמוקיהם של דיני דמיוחא וגם הרופיהם וגדופיהם שהשמיעו באוזני האנשים – יש בהם כדי שיצוה את בניו ואת ביתו אחריו להזהר ממצות פקוח נפש באופנים כאלה...

העתונים מסיימים: אמנם, מפני השכל השמיעוני שופטי קרית וויען!...

בן-לוי.

אחד העתונים הנזכרים נכנא בשם עתון צרפתי, בין הרבה דברים של מה בכך, גם את הדברים האלה המפיצים אור על כמה מאחוי"ל, שההמוני מאד בצפרני האדם יברוח רעה השורה עליהן: "שני פרופיסורים צרפתים, ארטזרי ולאנגלוא, עשו נסיונות פיזיקלים וכימיים בצפרני האדם וימצאו ההתיהן מהטות מהטות של מיקרובים באצילים (הם הברואים המיקרוסקופיים, שא"א לראותם מרוב דקותם אם לא בעזרת זכוכית המגדלת אלפי פעמים, וזכם מביאים מחלות שונות).

מענין ביחוד הוא הדבר שהבאצילים האלה שונים הם בצורתם ואיכותם לפי מלאכת האנשים ומעשיהם; הבאצילים שתחת צפרני הרצען, למשל, אינם כבאצילי הבורסקי, של המשורתת אינם כשל המוברת חלב או בישר וכדומה.

מה נהלי איפוא דברי חו"ל שאמרו יד לעין (בלא עו"י שתירת) תקצין, יד לאין יד לפה תקציץ וכו' ושהחזיר על נקיות הצפרן שלמעלה מן הבשר לענין עו"י לסעודה.

י"ן.

ה ע ר ה: המופר הנכבד הזה תלי תניא בדלא תניא, ואין דברי חכמי הגוים לדברי חו"ל אפילי כיהודא ועוד לקרא, כי באמת נבהו דרכי הז"ל מדרכי השבעיים בנבה שמים מעל הארץ, ופרטי דיני נט"י יוכיחו, שבכאו"א מהם צריך להזהר מאד והם מעכבים את הטבילה.

העורך.

להסיר תלונה.

א) השניאות הן מכבות שונות בדמים.

ב) שאלות והיהות נצברו במערכת למאות, הרבה מהן אינן ראויות, והראויות תבואנה בדפים בהגיע תורן.

ג) מיקאות השלוחות במחיר "האח", לרוב אינן מתקבליה.

בר-מצוה.

אד ע ס ס א: ביום א' י"א שבט למלאת י"ג שנה למר יצחק ביקשטיין, הש דרש מעניא דיומא, וכל הקהואיב השתעשעי בבית אביו כל היום, ויתנדבי לכבוד התנ: הבר מצוה יחי' – ח"י פעמים ח"י 3 ר"כ 24 קפ', מדכי צופריק אַ ר"כ, ישראל יצחק שוייסקי אַ ר"כ, אבי הבמ"צ ר' שלום ביקשטיין 74 קפ', חיים יקב מיטבריוב 54 קפ', יודא אהרן ביקשטיין 50 קפ', שמיאל ביקשטיין 35 קפ', שלום ריזקין 50 קפ', נ"ס של שלום בוקשטיין 50 קפ', ברוך ניזוברג 50 קפ', ברוך בענדט שמיעבערג 50 קפ', המלמד של הבמ"צ י' מאיר 20 קפ', שמואל ואלמאנו 20 קפ', שלמה ריזקין 10 קפ', נדבות קטנות 25 קפ'.

ליובאוויטש: מלאי"צ שנה להתמים מר ישראל חיים וזרח יחי' בט"ו בשבט העבר, ד"ש דרוש יקר ב"יתרון החכמה מן הסכלות" בי' הקרואים שמחי בו, בתורתו ותם לבו, ואבוי ערך משתה שה לכבודם.

יתברכו הכמ"צ וגדלי בתו"ה ויר"א, עשר וחיים טובים, אמן.

נדבות אחים.

אישאיץ: ר' זלמן דיסמאן בשמחת בר מצוה של בנו מר שלום ביגש יחי' נדב א רו"כ 80 קפ', ז' פינא רחל 72 קפ', א"ר שמואל דרויאן 90 קפ', ר' זלמן חיים כהן בשמחת הנלחת בנו הלל יחי' 35 קפ', ז' ראשי' בת אליעזר 35 קפ', הא' רבקה האסי' נאלדין 15 קפ'.

אלכסנדרי: יהואל כאהן, ישראל ליב מאמאשעוסקי, אלי' אילמאן, אברהם יהושע בה"ר איסקין, כאו"א 18 קפ'.

בעשענקאוויצי: בוניא יהאווין 15 קפ'.

דאקשיץ: לסיום פ' אלו מציאות בהדר ר' חיים יצחק קנגל, מר חיים פרידמאן 15 קפ', זלמן איסר דייץ, ברוך קאפעלעוויץ, שלמה טייץ כאו"א 10 קפ'. דמי חנכה, חיים פרידמאן, זלמן איסר דייץ, שמואל מאלאוו כאו"א 5 קפ'. שמואל צהמאן להספדת בנו 18 קפ'.

וואר שא: נה אהרן קארנעבאנד, מיכא בערוש נייטער-מאן כאו"א א רו"כ, מאטליע זאלמאנאוו 60 קפ', לאה זאלמאנאוו, ברוך מרדכי ויעקב יהושע פוטליק, כאו"א 50 קפ', שמואל זאלמאנאוו, אברהם זלמן נדעוויץ כאו"א 40 קפ', זלמן זאלמאנאוו, שמואל נורעוויץ, זלמן בער וליבע מיסי ראסקין, כאו"א 30 קפ', זלמן אהרן וריוול פוטליק כאו"א 25 קפ', חיים שעפטל 20 קפ', חיים פראדקין, יעקב מארמאלים כאו"א 10 קפ', זלמן ראטנער 9 קפ', משה פערלא, נפתלי לעווינזאל כאו"א 5 קפ'.

וואראנאק: אבנר מאקאנאוו 12 קפ', הלל קאהאן, שמרי' האראוויצקי, שמואל שערשאוו כאו"א 10 קפ', אליעזר רייכל, זלמן ליב יעגעין כאו"א 9 קפ', זעליג וויזל ליבערמאן, מענדל אליעזר ברוק, אהרן אייזיק, זלמן קאהאן, נתן פרישמאן, יוסף האראוויצקי, דובער ניגובורג, ליב בנציון קליזאוויצקי, כאו"א 5 קפ' עוד 6 קפ'.

זועטקא: הילדה חייקא פאנעלסאהן א רו"כ.

האראדקאוו: נחמי סטראוונק 10 קפ', משה יעקב מאטשניק, ישראל, אייזיא שטילמאן, נחמי סטראוניק, חד וגרשאוסקי, שמואל שפירא, יוסף מאקסע, משה שמיים, ישעי' ודוד ראבינאוויטש באבצי' וויטא סטריצלער כאו"א 5 קפ'.

יעדעמעייעוקע: מר שמואל שאריאנו 40 קפ', הר"ר שמעון ריבוטשטיין, בנו ר' יעקב משה כאו"א 20 קפ', מר חיים מאברעבעצקע, מיבי' וווישגעוסקע, חיקל יפה, כאו"א 20 קפ', ר' יצחק דוב סטרוג, מר ואב תאומים כאו"א 15 קפ', מר יצחק פאריצקע, האהים ברוך וואב טעלים כאו"א 10 קפ', המאמפים שמואל קריצעווסקי, ויוסף אליקים ביליאוסקע כאו"א 20 קפ'.

לאדוו: הולד לזי יצחק טייך 10 קפ' לכל חדש. יחיאל יצחק וילבערשטיין 5 קפ' לכל חדש.

לובלין: בחדר בית תלמוד ע"י חיים יאונן רובינשטיין, מן ישראל אנקער בעד הנחת תפלין 50 קפ', נדבה, 26 קפ', מיכל פינקל למלאת לו עשר שנים בע"ה 24 קפ', ח"כ הינבינשטיין, בער ראטמ, משה טורקלמויב כאו"א 10 קפ', נדבות קטנות 24 קפ', יוסף פישהויט 16 קפ', עזר ע"י מדרבי לעווינשטיין ופנחס עפיטטיין, מן לייבל זילבער 50 קפ', מעדל פינקל 50 קפ', פנחס עפשטיין 40 קפ', מדרבי לעווינשטיין 30 קפ', צבי בוכטרענער לתגלחת בנו 18 קפ', יושיע וויינבים 36 קפ', אברהם עפיל 13 קפ', אבינדור בלומענב 10 קפ', יעקב שטריי בערג 27 קפ', ישראל אכמאן, אהרן ראבינואהן כאו"א 15 קפ', מאיר וויישליצקי, יצחק זילבערבערג, צבי אלי בערשטאט כאו"א 12 קפ', נדבות קטנות א רו"כ.

לייזענקע: זלמן הייקין 18 קפ', ז' דענקין, י' שערמאן, כאו"א 15 קפ', אהרן פיינואראאוו, י' קיפמאן, ז' האבינסקי כאו"א 10 קפ', ז' איסראאוו, מ' זעלענער, א' ליאטין, כאו"א 5 קפ'.

לייאוא: נחמה דיישא בעד רפיאת בתה באשי' שתחי' 36 קפ', מר יוחם שמרי' בעזמאנוין 18 קפ',

ליאהוויסק: ר' נרשון קראסנער א רו"כ, בעד ברהמ"ז א רו"כ 50 קפ', ליא"צ טיב טבת, של ר' מרדכי ליב שוב ז"ל נדב בנו צבי אסטראאן 50 קפ'.

מאוויר: האחים יוסף וישעיה ואב ראפאייעוויטש 50 קפ', סענגא: אלי' דאפין שלישה תי"כ, אברהם ברוזא, שמואל בן ציון אראזין, אייזיק אראזין, כאו"א 10 קפ', בנימין ליפשיץ, הזב עפשטיין, הלל צייטלין, זלמן מאדל ראבינער, פסח ראבינער, נחום שלמאן כאו"א 5 קפ', מדרבי ליפשיץ 15 קפ'.

מלעשענייץ: מיכל נאהדין 30 קפ', חנה שפריי-רענין 11 קפ', אבתר שפריירענין, נטע מאביש כאו"א 10 קפ'.

מאראבריאנקע: ע"י התלמידים העסקנים יעקב סאר-קין, יואל הכהן, יעקב שור, מאיר וזלמן כרמל, בנציון באלאטין נאספו 8 רו"כ 32 קפ', ר' ליב שוב 80 קפ', ר' שמואל שניידמאן 42 קפ'.

מודעה.

בהיות "האח" משתי השנים הקודמות רק ר"ו כ"א חד בעד שתיהן יחד, מלבד דמי משלח עשרים ק"כ. יתר עליהם המבוקש, עשרה ק"כ לכל שנה מחוד הבריכה, ושישה ק"כ דמי משלח.

נמצאות למכירה טליתות גדולות וקטנות, בשוות מהודרות, מצמר לבן נקי, העשויות בהשגחת הר"א וחי"ם ואמן, מחירן: הגדולות מן 17 רו"כ עד 25 רו"כ, והקטנות מן 3 רו"כ עד 5 רו"כ. לפנות עפ"י האדריסה:

X. Морозову Любавичи Мог. губ.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 20.

יום ג׳ פ׳ כי תשא יא׳ אדר א׳ תרע״ג.
ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבושיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אהר, לרבע שנה חצי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלי משלח מהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי כוכנים פטורים מדמי המשלח.

כִּי תִשָּׂא.

אֶת רֹאשׁ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל...

אִם בַּקָּשָׁתָ לַעֲמֹד עַל מִנְיָנָם, טוֹל רָאשֵׁי אוֹתִיּוֹת שֶׁל שִׁבְטִים וְתַעֲמֹד עַל מִנְיָנָם: ר׳ דְּרְאוּבֵן מָאתַיִם אֶלֶף, ש׳ דְּשִׁמְעוֹן שְׁלֹשׁ מֵאוֹת אֶלֶף, י׳ דִּיהוּדָה, י׳ דִּיִּשָּׂשכָר, י׳ דְּיוֹסֵף שְׁלֹשִׁים אֶלֶף, נ׳ דְּנַפְתָּלִי חֲמִשִּׁים אֶלֶף, ז׳ דְּזְבוּלוּן ז׳ אֲלָפִים, ד׳ דְּדָן אַרְבַּעַת אֲלָפִים, ג׳ דְּגָד שְׁלֹשֶׁת אֲלָפִים, ב׳ דְּבִנְיָמִין אַלְפַּיִם, א׳ דְּאָשֵׁר אֶלֶף, הֲרֵי חֲמֵשׁ מֵאוֹת שִׁבְעָה וְתִשְׁעִים אֶלֶף. אוֹתָם שְׁלֹשֶׁת אֲלָפִים שֶׁנִּשְׁתַּיְּרוּ מִן מִכְסַּר ת״ר אלף: הֵם הֵם שֶׁנֶּהֶרְגוּ עַל הָעֵגֶל... (תנחומא פרשה זו).

הָעֵגֶל, הָהּ, עַל יָדוֹ נֶהֶרְגוּ שְׁלֹשֶׁת אֲלָפִים מִיִּשְׂרָאֵל...

וּמִי עָשָׂה אֶת הָעֵגֶל?

לֹא בְנֵי יִשְׂרָאֵל, חָלִילָה, עַל לִבָּם לֹא הָיָ׳ עוֹלָה כַּדָּבָר הַזֶּה. בְּנֵי יִשְׂרָאֵל שֶׁהֵם מַאֲמִינִים בְּנֵי מַאֲמִינִים בִּיחִידוֹ שֶׁל עוֹלָם, בְּנֵי יִשְׂרָאֵל שֶׁהִקְדִּימוּ נַעֲשֶׂה לְנִשְׁמַע, בְּנֵי יִשְׂרָאֵל הֵם מְבַקְּשִׁים רַק לִלְמֹד תּוֹרָה, לִשְׁמָרָהּ וְלַעֲשׂוֹתָהּ.

וּמִי מְבַקֵּשׁ לַעֲשׂוֹת אֶת הָעֵגֶל?

הָעָם...

אֵלֶּה הֵם אֲנָשִׁים שֶׁאֵינָם חֲפֵצִים בְּתוֹרָה, קָשֶׁה עֲלֵיהֶם מִצְוָה הַמְּצוֹת גַּם אַחַר הַשְׁמִיעָה, אֶת מֹשֶׁה רַבֵּנוּ אֵינָם יוֹדְעִים, אֵינָם רוֹצִים לָדַעַת, אֵינָם אוֹבִים לְהַכִּירוֹ, מְחַפְּאִים עָלָיו דְּבָרִים אֲשֶׁר לֹא כֵן, וּמַה הֵם מְבַקְּשִׁים?...

לַעֲשׂוֹת עֵגֶל ..

וְאֶת מִי הֵם אוֹמְרִים לַעֲשׂוֹת לְעֵגֶל?

הָהּ, שְׁמוּ שָׁמָיִם!

אֶת הַתְּנוּקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן... אֶת הַיְלָדִים הַיְקָרִים, הַלּוֹמְדִים בַּחֲדָרִים, הַלּוֹמְדִים תּוֹרַת הַשֵּׁם. תּוֹרַת מֹשֶׁה עַבְדּוֹ, אֶת אוֹתָם הַיְלָדִים הֵם רוֹצִים לְהוֹצִיאָם מִבֵּית רַבָּן, לְהַשְׁכִּיחָם אֶת הַתּוֹרָה וְלַעֲשׂוֹתָם לָעֲגָלִים...

כִּי מַה הוּא יֶלֶד בְּלִי תּוֹרָה וּבְלִי עוֹל מִצְוֹת? עֵגֶל מְרֻבָּק וְלֹא יוֹתֵר. עֵגֶל הוּא, לֹא אָדָם, אַף גַּם שׁוֹר אֵינֶנּוּ. הַשּׁוֹר מוֹשֵׁךְ בְּעוֹל, אַךְ הָעֵגֶל אֵינוֹ, כִּי אִם אוֹכֵל, שׁוֹתֶה, מְרַקֵּד וּמְנַגֵּחַ בְּקַרְנָיו, וְעוֹד... בְּרִיאָה יָפָה... מָה עוֹשֶׂה נַעַר בֶּן בְּלִי תּוֹרָה? מַעֲשֶׂה עֵגֶל, לוּ גַּם עֵגֶל מְלֻמָּד; אוֹכֵל הוּא, שׁוֹתֶה, לֹא, יוֹתֵר מְדַיָּק, זוֹלֵל הוּא, סוֹבֵא, מְפַזֵּז, מְרַקֵּד עַל צִוָּארוֹ אֵין כָּל עוֹל, לֹא עוֹל נְטִילַת יָדַיִם, לֹא חוֹבַת תְּפִלָּה, לֹא מְצוֹת תְּפִלִּין, אֵין שַׁבָּת, אֵין מוֹעֵד, יֶשְׁנָן רַק רַגְלַיִם, פַּרְסוֹת, כֶּרֶס, וְרֹאשׁ — בְּהֵמָה; הֵיתְכוֹנֵן עֵגֶל אֶל דְּרָכָיו? הֲיָשִׂים אֶל לִבּוֹ, לֵב הַבְּהֵמָה אֲשֶׁר בְּקִרְבּוֹ, כִּי סוֹפוֹ לִשְׁחִיטָה, וְאַחֲרִיתוֹ לִבְרוֹת לְמַלְתְּעוֹת אוֹכְלֵי בְּשָׂר? גַּם כָּל מִי שֶׁפּוֹרֵק מִמֶּנּוּ עוֹל תּוֹרָה אֵינֶנּוּ שָׂם אֶל לִבּוֹ אֶת אַחֲרִיתוֹ וְאֶת תְּעוּדָתוֹ בַּחַיִּים. וּבָאִים אֲנָשִׁים הַקּוֹרְאִים עַצְמָם בְּשֵׁמוֹת שׁוֹנִים: מְפִיצֵי הַשְּׂכָלָה,

לְאֻמִּיִּים, וְעוֹד כְּאֵלֶּה, וְאוֹמְרִים לְבַלַּע וּלְהַשְׁחִית אֶת נַחֲלַת הַשֵּׁם, לְנַזֵּר כְּלָנָ, חִ״ו, עַל הַחֲדָרִים, לְהַשְׁפִּית מֵהֶם רֶגֶל יֶלֶד עִבְרִי, לְנַדֵּל שֵׂרֹשׁ פֹּרֶה רֹאשׁ וְלַעֲנָה, בָּנִים כֶּחָשִׁים, בָּנִים סוֹרְרִים...

אֲהָהּ, הַשֵּׁם! אֲפוֹטְרֹפָּסִים הֵם לְיִשְׂרָאֵל...

כְּלוּם בְּנֵי יִשְׂרָאֵל יְתוֹמִים הֵם, חָלִילָה, הֲלֹא אֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם חַי וְקַיָּם, וְהוּא פַּטְרוֹנָם; וְהֵם בַּעֲלֵי טוֹבוֹת בְּעֵינֵיהֶם, חֶסֶד הֵם עוֹשִׂים...

אֲהָהּ, חֶסֶד לְאֻמִּיִּים חַטָּאת הוּא! חוֹטְאִים הֵם עַל נַפְשׁוֹת הַיְלָדִים הָרַכִּים, חַטָּאת לֹא יוּכְלוּ כַּפֵּרָה.

מָה הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ רוֹצֶה? הֲיִרְצֶה בָּעֲנָלִים? הֲלֹא רוֹצֶה הוּא רַק אֶת יִרְאָיו, הַבִּיבִים עָלָיו הַתִּנּוֹקוֹת, חֲבִיבִים מְאֹד, אֲבָל אֵימָתַי? בִּזְמַן שֶׁהֵם לוֹמְדִים תּוֹרָה: מִקְרָא, מִשְׁנָה וּגְמָרָא.

לְאֻמִּיּוּת... אֵינָכֶם יוֹדְעִים, אַחִים יְלָדִים, מַה זּוֹ לְאֻמִּיּוּת, הַלָּזוֹ שֶׁלֹּא חֻדְּעוֹ, זוֹ הִיא חֶרֶב חַדָּה שֶׁפּוֹרֶתֶת בָּהּ מֵעַל הַיְהוּדִי אֶת רֹאשׁוֹ, אֶת יַהֲדוּתוֹ נוֹטֶלֶת בָּהּ מִמֶּנּוּ אֶת נִשְׁמָתוֹ, אֶת תּוֹרָתוֹ, הָהּ, מַה נּוֹרָאָה הִיא.

מַתְמִיהַ אֲנֹכִי עַל בַּעֲלֵי טוֹבוֹת שֶׁהֵם אַכְזָרִים שֶׁאֵין כְּמוֹתָם, לְהָמִית אֶת נִשְׁמַת הַיְהוּדִי, חָלִילָה,

לְהָרֵג אֲלָפִים וּרְבָבוֹת מִיִּשְׂרָאֵל, לְהַשְׁחִית נַפְשׁוֹת יְלָדִים נְעִימִים, תְּמִימִים וְיְשָׁרִים, לְהַפְרִיד בֵּין הַשֵּׁם וּבֵין תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן חֲבִיבָיו וַאֲהוּבָיו, הָהּ, אַכְזָרִיּוּת נוֹרָאָה!

מִכָּל סְגוּלוֹתֵינוּ אֵין בְּיָדֵנוּ כִּי אִם הַתִּנּוֹקוֹת הַקְּדוֹשִׁים הָאֵלֶּה, אַל נָא תִּקְרְבוּ הָלוֹם, אַל תִּגְּעוּ בָּהֶם!..

אַל תִּגְּעוּ בִּמְשִׁיחַי, אֵלּוּ תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן (שבת קי״ט).

הַתִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן מְשִׁיחֵי הַשֵּׁם הֵמָּה, וְהוּא י״ת מַזְהִיר עֲלֵיהֶם שֶׁלֹּא יִגְּעוּ בָּהֶם לְרָעָה, חָלִילָה; הַתּוֹרָה, הַמִּצְוֹת, הַיַּהֲדוּת וְהָאֱמוּנָה שָׁמְנִים הֵם, שְׁמָנִים טוֹבִים וּמְאִירִים, מֵהֶם הָאוֹרָה יוֹצֵאת לָעוֹלָם, וְהַתִּנּוֹקוֹת מְשׁוּחִים הֵם בְּשֶׁמֶן אֵלֶּה, רַבּוֹתֵיהֶם הַיְרֵאִים. מוֹרֵיהֶם הַחֲרֵדִים, מְלַמְּדִים אוֹתָם תּוֹרָה, מְחַנְּכִים אוֹתָם בְּמִצְוֹת, מַשְׁרִישִׁים בְּלִבָּם וּבְמֹחָם יַהֲדוּת וְיִרְאַת אֱלֹקִים, אַהֲבָה וְכָבוֹד לְהוֹרִים, וְחָלִילָה לְנַגֵּעַ בִּמְשִׁיחֵי הַשֵּׁם אֵלֶּה!

כְּלוּם רוֹצִים אַתֶּם לְהַחֲרִיב אֶת הָעוֹלָם? הֲלֹא אֵין הָעוֹלָם מִתְקַיֵּם אֶלָּא בְּהֶבֶל פִּיהֶם שֶׁל תִּנּוֹקוֹת שֶׁל בֵּית רַבָּן, הֶבֶל שֶׁאֵין בּוֹ חֵטְא, וְאֶת הַהֶבֶל

שעשועים.

הזהרו בבני העניים...

בליל תרף, על פני השוק והרחוב
מטיל נער־משפל המדרגה־הלך ושוב,
מנשק קיר, באישון לילה ואפלה,
עד רגל אנוש, כבר נשבתה, הדלה;
ובכל תקף שורר הכפור, והקור עוקץ
ודוקר בבשרו העירום, עד אין קץ;
והוא סובב הלוך אנה ואנה,
מבקש לו מקום ללון, סתרה והגנה,
גם פת לחם להשקיט רעבונו — —
יהום נעזב הוא, נגיש ממעונו,
אף שמעולם לא נגב, לא נתפיש בעוון,
בעוד אביו ח, ישב שקט ושלו במכונו,
אבל, אהה, מאביו ניתוק, ומי אמי מתה ואינה,

ואתי כלות ימי ה„שבעה", הוסיע אהונה
של דירתם, ויאמר אל היתום ואחותו „הן לא נשארה
לכם מהוריכם אף אשרה;
לכן בביתי, לא יכירכם מקומכם, ובלי כל תלונה
בקשו לכם אפרוחים, דוחה אחרת, סבה אז מלונה".
ובדברו, קפץ באף רחמנו, ויגרשם מביתו חיש
בליל חרף זה, ושניהם הא להא נקשן וקרין קיש קיש!
היתומות, בקשו ומצאו מקום מנוחה
נסתפחו אל בתים אחדים, זו לאמנת, זו לשפחה,
ורק אחיהן האמלל נשאר עומד בהחוב הקר
אין לו, כל כסת, כל כר
גם בגד לכסות מערומיו לו אין
למרות שרוב בשרו „לא נתעלם מן העין"

. . . . . .

לאשתו, איקלע תמן אשר השמש, שאלתיו: „אנה
פניך מעדות, בשעה מאחרת, בלתי הונה?

הַזֶּה אוֹמְרִים אַתֶּם לְכַלּוֹת, לְהַעֲבִירוֹ וּלְהַשְׁחִיתוֹ, וְכִי בִּשְׁבִיל שֶׁהַשֵּׂם חָפֵץ בַּהֶבֶל זֶה וְאֵלָיו הוּא פּוֹנֶה, עַל כֵּן אַתֶּם חֲפֵצִים לְהַכְחִידוֹ. חָלִילָה? כְּקַן אֲשֶׁר הָרַג אֶת הֶבֶל אָחִיו עַל אֲשֶׁר שָׁעָה הַשֵּׂם אֵלָיו וְאֶל מִנְחָתוֹ, וְכִי מְרַצְּחִים אַתֶּם, שׁוֹפְכֵי דְּמֵי אַחִים?

לֹא, זֹאת לֹא זֹאת, חוֹלִים אַתֶּם מַחֲלָה אֲנוּשָׁה כְּבָר אֵינְכֶם יוֹדְעִים בֵּין טוֹב לְרָע, נִשְׂחַת חֶפְכֶּם, וְהִנְכֶם טוֹעֲמִים אֶת הַמַּר לְמָתוֹק, בּוּלְמוֹס הַלְּאֻמִּיוּת אָחַז אֶתְכֶם, לְאֻמִּיוּת עֲרוּמָה בְּלִי תּוֹרָה וּמְצוֹת, בְּלִי יַהֲדוּת וֶאֱמוּנָה, מַחֲלַתְכֶם מְסֻכֶּנֶת וּמִתְדַּבֶּקֶת, מְסַכְּנִים אַתֶּם בְּמַגָּע, הִזָּהֲרוּ וְהִזָּהֲרוּ! אַל תִּגְּעוּ בְּמִשְׁיחַי! אַל נָא תַּדְבִּיקוּ בָּהֶם, חָלִילָה, אֶת חֻלְיְכֶם הָאֲנוּשׁ, יְחִיו נָא הַיְלָדִים, יְחִיו וְיֵאָרְיכוּ יָמִים כְּעֵץ הַחַיִּים, וְיִהְיוּ יְהוּדִים כְּשֵׁרִים וְנֶאֱמָנִים תָּמִיד כָּל הַיָּמִים. יְהוּדִים הָעוֹסְקִים בְּתוֹרָה וּמְצוֹת כִּימֵי עוֹלָם וּכְשָׁנִים קַדְמוֹנִיּוֹת.

„וּבִנְבִיאַי אַל תָּרֵעוּ". אֵינוֹ אוֹמֵר „וְלִנְבִיאַי", כִּי אִם „וּבִנְבִיאַי".

כִּי מָה אַתֶּם מְלַמְּדִים אֶת הַתִּנּוֹקוֹת בְּחַסְדְּכֶם וּבְטוּב לִבְּכֶם? נְמָרָא, לָכֶם לְזָרָא, מִן הַחֻמָּשׁ אַתֶּם בּוֹרְרִים חֻמָּשׁ, וְאֵינְכֶם מְלַמְּדִים כִּי אִם נְבִיאִים,

---

הן מבירך אני, כי מעולם לא נגבת, לא נמצאת במחתרת המדוע זה תשרך הדרך בליבה כנגב, וכאשה נצורת לב ומחרת?"

„כן, אכזי לא נגבתי, לא נולתי מעודי, על זה יעידו כל מבראי, ובמרומים עדי, אבל מה אעשה? נגרשתי עכשו על עניי ומרודי... הזהי ז"ל במחלתם את האגרה האתרונה הוציאי לקחי, ועלי, עכשו פשוט, להשתטח ולמות שם, שם על האתי..."

דברי היתום את כליות אשר ולבו פלחי, וברחמים גדולים אל ביתו קבצהו ונדברי נחומים, לאמצהי לבן, הבטיחהו, הלילה עבר עליו במטתה, ותערב לו שנתו, ומחזות אשר איש נאור ימציין בתורת, לקהלי בקר בקר אל בית מדרש; התחיל ללמדהו תורה שנבחב בחמשו,

והיתוב לכל הבה ושיח, זקף אוניו כארנבת בבקר השכים קום, ובערב אתר לשבת, וכי אשר הרבה ללמדו, ספי לי' כתורא, ובמשך חמש שנים שלמד בשקידה ידע את התורה, ידיעה עמוקה וברורה, ויתן לו ר' אשר לאשה, את בתו היחידה; ואתי הנשואין, שת נוספות על שקידתו, ובש"ס ופוסקים, ראשונים ואתרונים, מלא כרסו, ויצא לו שם לגאון, לתפארת ולתהלה, ולא עברו ימים מעטים, ותמנה לרב באיזו קהלה ומאז התמלא בית אשר השמש, שמחה ואורה, ונתקימו בהם דברי הוז"ל: „הזהרו בבני עניים שמהם תצא תורה".

מאיר יוסף שערעשעווסקי, וואלקאוויסק,

וְכָהֶם אַתֶּם עוֹשִׂים רָע, מְכַפְּכִים וּמְסָרְסִים, בּוֹדִים עֲלֵיהֶם דְּבָרִים מִלִּבְּכֶם, נְבִיא זֶה מוֹצֵא חֵן בְּעֵינֵיכֶם, וְזֶה לֹא כֵן, וְאֶת דֵּעוֹתֵיכֶם שְׂוֹא אַתֶּם מוֹסְרִים לִילָדִים רַכִּים, וַהֲרֵי אַתֶּם עוֹשִׂים לָהֶם רָע. „בִּנְבִיאִים" שֶׁאַתֶּם מְלַמְּדִים אוֹתָם; חוֹלִין הֵם לָכֶם הַנְּבִיאִים הַקְּדוֹשִׁים, כְּנוֹחַ עֲלֵיכֶם נַפְשׁוֹת הָרוּחַ. הֲרֵי גַּם סוֹפְרִים כּוֹפְרִים נְבִיאִים בְּעֵינֵיכֶם, אוֹי לְאָזְנַיִם שֶׁכָּךְ שׁוֹמְעוֹת;

כִּי עַל כֵּן קוֹרֵא הַמִּקְרָא לֶאֱלֹהָה בַּעֲלֵי הַתּוֹבוֹת, לֶאֱלֹהָה הַמִּתְנַשְּׂאִים לַעֲמֹד בְּרֹאשׁ הָאַמָּה הִישְׂרְאֵלִית, לֶאֱלֹהָה הַלּוֹקְחִים לָהֶם קְרָנַיִם לְנַתֵּץ אֶת הַחֲדָרִים, לְרַמֵּס אֶת הַלְּמוּדִים הַקְּדוֹשִׁים, חָלִילָה וְחָלִילָה, לְהַחֲלִיפֵם בְּחוֹל, בְּזָרִים, בְּנֵכָרִים, וּבְכָל אֲשֶׁר לֹא לָנוּ, לֶאֱלֹהָה קוֹרֵא הַמִּקְרָא בְּאָזְהָרָה וּבְקוֹל נָגִיד וּמְצַוֶּה: אַל תִּגְּעוּ בְּמְשִׁיחָי, וּבִנְבִיאַי אַל תָּרֵעוּ! וַיִּשׁ שֶׁהוּא קוֹרֵא: וְלִנְבִיאַי אַל תָּרֵעוּ! אֶלָּא תַּלְמִידֵי הֲכָמִים (שבת שם), כִּי בְּאָמְרָכֶם לְכַבֵּשׁ אֶת בֵּית הַסֵּפֶר, אֶת חִנּוּךְ הַיְלָדִים, רָעָה אַתֶּם עוֹשִׂים לְתַלְמִידֵי חֲכָמִים שֶׁדָּבָר זֶה נוֹגֵעַ לְלִבָּם וּלְנַפְשָׁם, בְּרֹאוֹתָם אֶת הַנּוֹלָד, וְאֶת הַהֲוָה מְחַנּוּךְ כָּזֶה...

וְאִם תִּמְצָא יָדְכֶם, חָלִילָה, לְהַכְרִיחַ אֶת מִי מֵהַתַּלְמִידֵי חֲכָמִים לַעֲזֹר לָכֶם בְּכַעֲשִׂיכֶם כְּאוֹתָם שֶׁהִכְרִיחוּ אֶת הַנָּבִיא וְהַכֹּהֵן לֵאמֹר: קוּם עֲשֵׂה

לָנוּ... הָהּ, כֹּה גְּדוֹלָה אַז רַעֲתְכֶם! כִּי עַל כֵּן קוֹרֵא הַמִּקְרָא וְצוֹחַ מַר: וְלִנְבִיאַי, וּבְנָבִיאַי אַל תָּרֵעוּ! חִדְלוּ הָרַע, לִמְדוּ הֵיטֵב...

חידות.

תּוּבַלְנָה שֵׁי, לְאַחַי הַקְּטַנִּים — הַלָּנָאִי שֶׁיִּהְיוּ לִגְדוֹלִים בְּיִשְׂרָאֵל—הָרְחוּקִים מִמֶּנִּי בְּחוֹמֶר וּקְרוֹבִים בְּרוּחַ, הֲלֹא הֵמָּה תַּלְמִידֵי הַתַּלְמוּד־תּוֹרָה אֲשֶׁר בְּוִוּאלְקָאוויסק, פֶּלֶךְ גְּרָאדְנָא.

מִקְטָר מְנָשׁ לְשָׁמָם
בְּלֵב מָלֵא רְגָשֵׁי אַהֲבָה וִידִידוּת.
כְּנָאִי *)

שמש דמתא אירקוטסק.

חידה א׳.

הֶרֶב שְׁמָחָתִי, אִם תִּמְצְאוּ חִידָתִי,
אֲשֶׁר הַיּוֹם שָׁאַלְתִּי.
הֵן אִשָּׁה אֲנִי, וְשֵׁם אִישׁ שְׁמִי,
וּלְנַחַל נִמְשַׁלְתִּי.
אֶל יוֹבֵל נִדְמֵיתִי, אֵצֶל אֲנָשִׁים נִמְצֵאתִי,
וּבְבֵית מֶלֶךְ נִדַּלְתִּי.
אֲחוֹתִי הַבְּכִירָה, וְאָנֹכִי הַצְּעִירָה,
וּלְמֶלֶךְ בְּחֵכֶל נָפַלְתִּי,
מֶלֶךְ יָפֶה תֹּאַר, בְּלִי מַתָּן וּמוֹהַר,
אוֹמֵץ יָדוֹ שָׁאַלְתִּי.
מִן הַוּא וְהָלְאָה, אַף אָבִי בּוֹ עָלָה,
וַאֲנִי אֶת נַפְשִׁי הִצַּלְתִּי.

*) הערה: יתבשרו קוראינו החביבים, כי הסופר החביב הזה שב לתחי', יותר טוב, הוא לא מת, חלילה, ושוב ישעשע במאמריו ובהגיונותיו את הקוראים יחי', יאריך נא ימים ויגדל כחו לעבד בשדה הספרות החרדית שנים רבות, ויזדע ויצמיח פרי קדש הולים על תלמי לבות הקוראים, הגדולים עם הקטנים. כחפץ וכברכת ידידו ומוקיר ה. ב. ורך.

חידה ב׳.

בֵּין אַבְנֵי הַשָּׂדֶה אֶבֶן חַנִּי,
בֵּין עָרֵי בְּלִילוֹת יוֹפִי, מִי יָפָה כָּמוֹנִי.
אִם תַּכְפִּיל אֶת הַשֵּׁנִי אָז לְאוֹיֵב תְּשִׁימֵנִי,
וְאִם תִּשְׁאַל אֶת פִּי צִפֹּרָה אָז תְּדַעֲנִי!

חידה ג׳.

אִשֶּׁת מֶלֶךְ אֲנִי
וּמֶלֶךְ יְהוּדָה — בְּנִי,
בְּשֵׁם... אבי... יִקָּרְאוּנִי
וְשָׁם אָבִי כְּשֵׁם הַנָּבִיא,
נַם אַתֶּם תִּמְצָאוּנִי?

(עוד יבא בע"ה).

נדבות אחים.

פאוואלאטש: יהושע אלי' פיטצארסקי, מיכל שאה־אוסקי, מאיר ריבאלסקי, משה קאוויהעז, חיים איללינקא, באו"א 18 קפ', ישעי' קאסאקאווסקי, חיים זאב פידליסקי, מאיר אלי' סאלאדקין, באו"א 10 קפ', מיכל שאחאווסקי הנ"ל לבר מצוה 18 קפ'.

קאלאנדיוו: דוד עדעלמאן 25 קפ'.

קאוואטאוו: מר אהרן מתתי' בה"ר אידעלציק למלאת לו י"ג שנה כ"ו בסלו העבר 18 קפ'.

קאליסק: על סעודות מצוה של ברי"מ, בבית ר' נרשון קאוואלואן 92 קפ', עזר 18 קפ', דניאל פוזדאוויק 45 קפ', מרדכי שקאלענק 56 קפ', אפרים שמאל סוויאצבק 54 קפ', בר מצוה מר אייזיק חפין 18 קפ', מר שמואל שפירא 18 קפ'.

לידאוויצי: שמחה בוגים שאלדשלאק 18 קפ'.

ברוכים הנדיבים במילוי כל משאלות לבם לטובה אמן סלה.

מודעה.

מחיר „האח" משתי השנים הקודמות רק ר"ו כ א ח ד בעד שתיהן יחד. מלבד דמי משלוח עשרים ק"כ. יתר עליהם המבוררים, עשרה ק"כ לכל שנה מחיר הכריכה, וששה ק"כ דמי משלוח.

מצאות למכירה מליתות נדולות וקטנות, כשרות מהודרות, מצמר לבן ונקי, העשויות בהשגחת הי"א ווח"ם ויאמן, מחירן: הגדולות מן 17 רו"כ עד 25 רו"כ, והקטנות מן 3 רו"כ עד 5 רו"כ. לפנות עפ"י האדריסה:

Х. Морозову 'Любавичи Мог. губ.

העורך והמו"ל **משה ראזענבליום.**

Ред.-Изд. **М. Розенблюмъ.**

Контора І. **Шнеерсона**, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 21.

יום ג׳ פ׳ ויקהל י״ח אדר א׳ תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד הנקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא באחי־התמימים, וצדקה ה׳ לו והיום הוא קונה לנפשו.

פהיר „האח״ עם משלה: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלו משלה מהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים צטורים כדמי המשלה.

וַיַּקְהֵל.

סְלַחוּ נָא לִי, חֲבִיבַי, הַקּוֹרְאִים הַיְלָדִים, עַל שֶׁאֲנִי מַעֲסִיק אֶתְכֶם בְּחָמֵשׁ, זֶה שְׁבוּעוֹת אֲחָדִים, אוּלַי כְּבָר הִנְכֶם גְּדוֹלִים וְאֵין הַחָמֵשׁ מַעֲנִין אֶתְכֶם. וַאֲנִי, אֶחֵיכֶם הָעוֹרֵךְ. כְּבָר בָּאתִי בַיָּמִים, אֶת מַה שֶּׁלָּמַדְתִּי כְּיַלְדוּתִי כְּבָר שָׁכַחְתִּי, וַהֲרֵי הַחָמֵשׁ חָבִיב עָלַי עַד מְאֹד, וְדָעוּ נָא, אַחַי וְרַבּוֹתַי הַקּוֹרְאִים, כִּי הַכֹּל כָּתוּב בְּחָמֵשׁ, מַה שֶּׁהָיָה, וּמַה שֶּׁעָתִיד לִהְיוֹת, הַכֹּל, הַכֹּל כָּתוּב בְּחָמֵשׁ זֶה סֵפֶר הַסְּפָרִים; הֲלֹא הוּא סֵפֶר תּוֹרַת אֱלֹקִים, בְּעֵינַי מוֹצֵא חֵן מְאֹד מְחֻבָּר הַסֵּפֶר, וּמַה הוּא בְּעֵינֵיכֶם, אַחִים? הַיֵּשׁ עֲרוּךְ אֵלָיו? וּמִי עוֹד כָּמוֹהוּ יוֹדֵעַ לַעֲרֹךְ דְּבָרִים בַּסֵּפֶר? סְפָרִים שֶׁמְּחַבְּרֵיהֶם אֲנָשִׁים, בְּנֵי אָדָם, יֶשְׁנָם הַרְבֵּה, אֲלָפִים וּרְבָבוֹת, אֲבָל סֵפֶר שֶׁמְּחַבְּרוֹ הוּא הַשֵּׁם בְּכְבוֹדוֹ וּבְעַצְמוֹ, אֵין לָנוּ אֶלָּא הַתּוֹרָה הַזֹּאת, וּמָה אֶפּוֹא יֵקַר בְּעֵינֵינוּ מִמֶּנָּה? וּמַה נִכְבַּד מִדִּבְרֵי׳ הַקְּדוֹשִׁים?..

וַעֲתָּה הָבָה נִתְבּוֹנֵן בְּפָרָשָׁה זֹאת, כִּי רֵאשִׁית הַכֹּל בְּטֶרֶם נִגַּשׁ מֹשֶׁה רַבֵּנוּ עָלָיו הַשָּׁלוֹם לְדַבֵּר עַל תְּרוּמָה–לְמִשְׁכָּן, קוֹדֶם כָּל צִוָּה לִשְׁמֹר אֶת הַשַּׁבָּת.

שַׁבָּת, מַתָּנָה טוֹבָה זוּ שֶׁנִּתְּנָה לְיִשְׂרָאֵל אֵין כָּמוֹהָ בְּכָל הַיָּמִים. גַּם יְמֵי מְנוּחָה וְעֹנֶג לֹא יִתְּנוּ לִיהוּדִי כְּשֵׁר מַה שֶּׁהַשַּׁבָּת נוֹתֶנֶת לוֹ. יוֹם הַשַּׁבָּת אֵינֶנּוּ מִימֵי הָעוֹלָם הַזֶּה כְּלָל, מֵעֵין עוֹלָם הַבָּא הוּא, יְבוֹ תִמְצָא נִשְׁמַת הַיְהוּדִי תַּנְחוּמִים עַל עֲמָלָהּ בְּשִׁשָּׁה יְמֵי הַחוֹל, וּבוֹ תִּנָּפֵשׁ...

מַה אֻמְלָלִים הֵם הַיְלָדִים שֶׁאֵינָם יוֹדְעִים מַעֲמָהּ שֶׁל שַׁבָּת, נְעִימוּתָהּ וְרִנְּשֵׁי קְדוּשָׁתָהּ! הַיְלָדִים אֲשֶׁר עוֹדָם בְּאִבָּם כְּבָר הֶעֱמִיסוּ עֲלֵיהֶם אֶת מַשָּׂא הַיַּלְקוּט עִם מַכְשִׁירֵי הַכְּתִיבָה לָשֵׂאת אוֹתָם אֶל הַמְּמֻנָּזִיּוֹם, הַיְלָדִים אֲשֶׁר בְּטֶרֶם יֵדְעוּ בֵּין יְמִינָם לִשְׂמֹאלָם כְּבָר מַעֲמִידִים אוֹתָם עַל יַד הַטַּבְלָא הַשְּׁחוֹרָה לִכְתֹּב עָלֶיהָ וּבְמַחְבֶּרֶת בְּיוֹם הַשַּׁבָּת, הַיְלָדִים הָהֵם אֻמְלָלִים כֵּיאָד, הָהּ, לְכִי לְכִי עֲלֵיהֶם! הוֹי יְלָדִים יְקָרִים! אֵיךְ נִקְטְפוּ מִבָּרֶם בֵּית יִשְׂרָאֵל בְּעוֹדָם בְּאִבָּם! יְלָדִים אֲשֶׁר לִבָּם רַךְ וְטָהוֹר. אֵשׁ קְדוּשָׁה עֲצוּרָה בְּעַצְמוֹתֵיהֶם הָעֲדֵינוֹת, נְכוֹנִים הָיוּ לְהִתְעַנֵּג עַל הַשַּׁבָּת וְעַל נֹעַם קְדוּשָׁתָהּ, וְהִנֵּה נֶהְפַּךְ עֲלֵיהֶם הַגַּלְגַּל, וַהֲרֵי הֵם נִשְׁבִּים בֵּין הָעַמִּים וְאֵינָם יוֹדְעִים מְשַׁבָּת כְּלוּם, צַר לִי עֲלֵיכֶם, אֻמְלָלִים!

וְאָמְנָם מַה מְּאֻשָּׁרִים הֵם הַיְלָדִים הַיְקָרִים הַלּוֹמְדִים בַּחֲדָרִים, וּנְדֵלִים לְתוֹרָה וּלְמִצְוֹת! שׁוֹמְרִים אֶת הַשַּׁבָּת מִמְּצֹא חֶפְצָם וּמַעֲשׂוֹת בָּהּ כָּל מְלָאכָה, אֵינָם נוֹשְׂאִים מַשָּׂא, יְרֵאִים גַּם מִנְּגֹעַ בְּמַה שֶּׁאָסוּר, מְטַהֲרִים וּמְתַקְּדְּשִׁים לְכְבוֹדָהּ, רוֹחֲצִים פְּנֵיהֶם, מְיַטִּיבִים שְׂעַר רֹאשָׁם, מַחֲלִיפִים אֶת בִּגְדֵיהֶם לְפִי עָשְׂרָם וְיָכְלָתָם, בָּאִים אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה, וְגֵר אֲלֵקִים, נֵר שַׁבָּת דּוֹלֵק עַל רֹאשָׁם וְעַל פְּנֵיהֶם יָגִיהַּ אוֹרוֹ, וְהֵם מִתְפַּלְּלִים וּמְכַוְּנִים אֶת לִבָּם לַאֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם. לְמִי שֶׁבֵּרַךְ אֶת יוֹם זֶה

וְקִדַּשְׁהוּ, לְמִי שֶׁבָּחַר בְּעַמּוֹ יִשְׂרָאֵל וַיִּתֵּן לָהֶם אֶת הַשַּׁבָּת, וַיִּכְרֹת בְּרִית בֵּינֵיהֶם לִהְיוֹת לַאֲחָדִים, לְנוּשׁ אֶחָד, שַׁבָּת וְיִשְׂרָאֵל, כְּלוּם אֶפְשָׁר לְהַפְרִיד בֵּינֵיהֶם? גַּם אֶת נַפְשׁוֹ יִתֵּן הַיְהוּדִי וְאֶת שַׁבָּתוֹ לֹא יֶחֱלֵל! וְגַם הַשַּׁבָּת לֹא תִתֵּן טַעֲמָהּ לְמִי שֶׁאֵינוֹ בֶּן בְּרִיתָהּ, יִשְׂרָאֵל הוּא בֶּן זוֹנָה, וְלֹא אַחֵר.

וּבְטֶרֶם יְצַוֶּה רֹאשׁ הַנְּבִיאִים עַל מְלֶאכֶת הַמִּשְׁכָּן, עַל הַמִּשְׁכָּן אֲשֶׁר הַשֵּׁם הַקָּדוֹשׁ ב״ה אוֹמֵר לִשְׁכֹּן בּוֹ, עַל אַהֲרֹן הָעֲדוּת אֲשֶׁר בֵּין בַּדָּיו יְצַמְּצֵם— בְּבוּדוֹ, לְבַנֵי כָל הַדְּבָרִים הַגְּדוֹלִים הָאֵלֶּה מַזְהִיר הוּא עַל הַשַּׁבָּת: וּבַיּוֹם הַשְּׁבִיעִי יִהְיֶה לָכֶם קֹדֶשׁ, שַׁבַּת שַׁבָּתוֹן...

מאטעלע.

עתה כבר הכל מקשים בו, עתה כבר מהללים אותו, מגדלים את פעלו, אבל מה הי׳ אז? או הלא חישבוהו למשוגע.

הוא הי׳ בן להורים עשירים, איטיליגענטים לפי הכתה היותר אתיונה, מדברים היטת גם בבית, אוכלים בצלני ראש ובלי נטילת ידים, הכל בדבעי למהר, להסתיר את היהדות מעין רואים, אבל ללמד את הבן עברית שפני מראית העין הלא נהניץ, הלא יצטרך באיזה זמן להגיד „קדיש" ובכן...

ובכן בטעט בעל כרחם מכרוהו אל מורה אחד, אבל לאושרו של הבן הזמין לו הקב״ה מוהה עברי אמתי, והוא למד את הילד עבריות ומעט מעט גלה לבניו את חקי היהדות ותורותיו, הילד הרך והתמים השתומם למשמע אוניו, כי על כל מהרך כף רגל ראה, כי דרכי אבותיו זרים מאד לחוקי היהדות, המורה הניד לו כי בעבד שבת חיבת כל אשה להדליק נרות, והיא רואה כי אמו אינה מדלקת את הנרות, הוא למד כי בשבת לא יעשה כל מלאכה, ואביו עושה מלאכתו ביום השבת כותב וחותם, וסוחר וממכר, המורה הניד לו, כי אסור לאכל בלי נטילת ידים וברואש נקיי, ובבותו היא רואה ההיפוך, בתבלבל עשתונותיו של הנער, אינו יודע עם מי הא.ת, ומה גם כי לפי תלמודו עליו להחליט, כי אבותיו אינם יהודים אמתים, ומה יעשה עתה? קשה לו עתה להסיר את כובעו מעל ראשו בעת אכילתו, אבל מה יעשה? הלא ראב... ובכן ההליט בלבו לשאל את פי דודו שמואל, היא יודע, כי על דודו שמואל אומרים כי הוא יהודי טוב, היא בטח יניד לו האמת, כי קשה לו להאמין על אבותיו בהותם יהודים ואינם מקימים את חקי היהדות, הוא האמין בלבו, כי דודו שמואל יכחיש את כל דברי מורו,

אבל מה נדלה מבוכתו בשמעו מפי דודו וה, החביב לו, כי כנים דברי מורו, וכי אמנם אבותיו סרו מדרך היהדות, פניו הלבינו ולבו הי׳ הולם פעם, אבל הסתיר מבוכתו מעיני דודו והחליט בלבו להיות יהודי נאמן לחתו ואפילו במסירות נפש.

הודיו החליו להסתכל במעשיו הודים למו, לפני האכילה היא מתנגב וגומל את ידיו, איו מסיר את כובעו, ומברך אחר אכילתו, ולא ידעו מה לעשות עמו, כל חבריהם לא הועילו אף במלא השערה, כל תחנותי של אמו לא פעלי עליו להטותו מן הדרך.

ויהי כאשר גדל מעט וקנה ידיעה, מעשה בתורה ויודע לו, כי גם בעניני בשרות האכילה אין אמו מדקדקת ויחלט בלבו לברח.

כל באי בית אביו, ידעיו ומכיריו האיטיליגענטים חשביהו אז למשוגע, ליוצא מדעתו, כלם נפו לדבר על לבו, כי עתה הומן דורש בן בעת האדם, וכל הקו היהדות היו רק בימי קדם, והוא באחת, כי יהודי צריך להיות יהודי, כל איש צריך וחיב לקים חקי תורתו, ויהי בראותם כי כל דבריהם לריק ויחדלו ממנו.

בבקר לא עבות אחד ומאטעלע אינו...

ושם במרכבה במפא״ב הוציא המקהיקטור נער אחד מתחת הספסל, פניו הושחרו בפיח הכבשן, וכלו רועד מפחד ובהלה, הקומהיקטור נתן עליו בקולו קול עז, אבל הוא הראה לו כרטים הנסיעה על חמשה סטנציעס.

אם כן מהוע שכבת תחת הספסל? – שאלהו הקונדוקטור –

אנכי דמיתי כי נער כמוני גם עם כרטים הנסיעה מקומו רק תחת הספסל – ענה מאטעלע המסתתר –

המענה המבדה הזה מצא חן בעיני אחד הנוסעים אשר ישב לו באחת הפנות ויחל להסתכל בו היטב וביו כי דבר לאמו עמו ויקההו ויושיבהו אצלו לחקר אותו ולידעת מה עמו.

מאטעלע נזהר מאד לגלות לפני האיש את כל האמת, הוא בדא מלבו, כי יתום הוא באין אב ואם, ומפני דודו הע הלב הוא בורח, והפצו להתקבל אל אחת הישיבות.

רחמי האיש נכמרו מאד על הנער, ויקחהו אל ביתו וירחץ פניו ויתלף שמלותיו וישלחהו עירה ט... אל הישיבה.

שמה למד כשלש שנים ויעש חיל בלמידו ויהי לשם ולתפארת, אחר כן עוב את ישיבת ט... וילך לו אל העיר ו... וילמד גם שם כארבע שנים.

ויגדל מאטעלע וילך הלך וגדול, ויעש לו שם בין הבחורים במוחו החריף ובשכלו הישר.

בתוך כך נודע הדבר גם לאבותיו, ואביו בא לבקרו ולדבר על לבו לשוב לביתו ולחשב ע״ד איזה תכלית, אבל הוא פנה לו ערף, אחרתה הוא החל להחביר לאביו עד כמה נתעה הוא בשוא, עד כמה טהבל הוא בהבל לחשב את עצמו ליהודי בעוהנו רומס את כל קדשי

ההדות ברגל טוב, אין לי חלק בכם ולא נחלה בביתכם, נכרים טהלה נפרד מעל אביו.

ימים עברו, שנים הלפו, והנה פתאם נודמן לו עוד הפעם אותו העשיר אשר ראהו במרכבה בברהו מפני אביו, ולו בת יפה, הכמה ומלומדת, אשר אי אפשר למצא לה תתן בלבבה באמרה, כי כל הבתולים החפשים הם רק שלטנים גדולים ועפ"י רוב גם יהועי חולי, חדלי אישים, אשר על כן הציע לפניו לבא אל ביתו בתור אורח, ובתוך כך אולי ימצא חן בעיני וגם היא בעיניו, כי ראה האיש במאטעלע כי ברכה בו.

מאטעלע נעתר לבקשת האיש ויבא אליו על תנ הסכות, הנעדה ראתה את מאטעלע בראות עיני מלאך אלקים, חכם וגבון וכלו אומר כבוד, היא ראתה כי אך שקר בפיו אלה המופרים על בחורי הישיבה כי "לא יצלחים" המה, היא שמעה את כל דבריו כי בהשכל ודעת המה, שופט מישרים על כל דבר, ושאר רוח לו על כל המחירים המתמשכלים, כמו נקי הוא בכל עניני העולם, ותחלט בלבה כי אם יציעו לפניו תתן בזה, כי אז תסכים בכל לבבה.

אבי הבין מחשבותיו וגל את און מאטעלע על זה, גם מאטעלע ראה, כי הנעדה הזאת לא בכל הנערות הסרורות היא, וכוונה היא להודות על האמת, אמתה של תורה, ובכן, מול טוב, מאטעלע בא בברית האישין עם הנעדה.

והעשיר היא בנקיר ערוך בעיר ה...
עתה הכל מקנאים בו.
אבל הנסה מי לעשות כמוהו?

חיים יהושע שיפמאן שו"ב בריבינסק.

יוסף חלוי גאלדבערג.

הפגישה.

(המשך מגליון 18).

„ראני הייתי להוות צורבא מדרבנן ואיכי אלא כוד מאודייתא. כעם הארץ נמור הלכתי אחרי אשתי, והיא דתתה אותי מן המטלה. נשאתי לי „עזר כנגדי" כאיתן הבקיאות בנקודות השתנרות. כשבאנו לנור בעירה קבנה, קראה באוני הם יום, עד אנה נשב בעבק הבאא? השמה לא תמצא לה די קפיקה, והנני יושבים בשעמים ופתיק, נצא לדור בכרך מקום שם סואן ורועש, כל איש ימצא לו מאוים, העין לא תשבע לראות בישובי קרח" אנכי התנדתי לדרישתה, קשה ישיבת כרכים, אפס היא נצתתני נצחון נמור, יצאנו לדור אל העיר המרובה באוכלסין כ-ו. התדות לישובתנו בעיר מצאתי לי משוה בבית תישת לארג, שכאו ועד הנה הנני ממלא תפקידי באמונה, במשך עמדו על משכרתי הסיפו לי אהוני על משכרתי ביד רחבה.

אם כן תלינתך ואת למה?—הסכתתי בתוך דבריו—שמע נא חביב, כל אלו אינם אלא הקדמה. אהוני הפקידהו לחות סוכן-נוסע בחבל סיבור, יעניבסק, ארקיבסבק, ובתוך שבר ערי רוסיא הקדושות שהיהודי היא שם ב„בל יראה ובבל ימצא", ואלה היושבים שמה יוקים מבל דבר הטנע ליהדות, מבני בניהם של הניסים הניקולייבים, יש אשר תובל לישכח את סדר ימי השבוע, עד שלא תדע לשבר שבת מחלה. בן, ידידי,—הוסיף איש שיחי באנחה בשתוציא סיגרה טובה ויניח גם לי—הוי ימים ואשבט לגמרי את אשר נדלתי ורעתי בישיבה, הקופת השנה עוברת יאני מבילטל בישע נמר בניהנום. מדוה אני בכף במחה מיובה והנני משנר לביתי, והפלי" שלי מציאה את הכל לציבורי". בניתים נולדו לי בנים, אני בנים, היא עקרת הבית מהלת אותם עפ"י הדבה היא, אנכי אמצא רק ירח ימים בביתי, לפני אידהם אני בא לחדש ימים-וחסל. יש אשר בהדך מקרה הנני משנר לי רשיון לשוב הביתה לחג הפסח.

כשביר אתה, שאחרי היותי בטלטל על אחמת נבר כל ימי השתא אמצא לי מרנע בשובי לביתי, הוי לחימאי! עכור, משושי, על שובי ציון וירושלים. שוה בנפשך בן אדם במוני ושהנך משחר של לחותו על ברכי התורה והיראה, בן אדם במוני, שיראת שמים ואהבת תורה נשתרשו בלבו מימי הרפו, האיך אפשר לו לדביט על החבים היושבים סביב השלחן לאכל בלילי ראש? תפצתי לברך במוזמן עם שני בני סאלאמאן זאטרים, תורמטה עיני המעות, ראשי, אוי ראשו! אין שמים עליהם, „אי"צ בנפות", ותתפללין שהם מניחים כלום יודעים הם מה טיבם? אשתי ההולכת אחרי הומן ראתה אך להלבישב מחלצות הנמנויים, לחבש כובע ישועה של נמנסיא על ראשם.

הריני יושב ומספר ביציאת מצרים, והמה בדי להפיס הערתי שמע כובעיהם על ראשיהם וקוראים בספר הזכי "агода" אימי לי, איזי, כלום תתפלא בי על שקפצה עלי זקנה בלא זכנה. אינך יודע עוד את מחץ לבבי, הנך ראה את חיצוניותי מיצק, מבנה בי איתן, מעות סדולה טעית, לבי חלל בקרבי, לו שמעת בקר בקר את שעוקי, נחלי מינלא וליחה הנני פולט מריאתי. אלא מאי? „צרוך לצבט את הלחיים בבדי שיראה הצבע", כי אי לא תימא הכי, או כבר נתנו לי נט שנדרין ממשרתי, בירנינו רבי הסוכנים הצעירים שיכלאו את אותו התפקיד במחיר נמוך מאוד. יש אשר אנכי חש והנה רקב אוכל את לבי, והנני מתחרט על מעשי הראשונים. אלו לא עקרתי דירתי להברך, כי או לא נמצאתי בטעב מדבא בזה. ואם תאמרי, הן יש לי הון רב, הא לך שלחיסית של ברית בעד כל הונו! שוה בנפשך, כל ימות השנה אנכי נע ונד, ההדות ברגל טוב, אין לי חלק בכם ולא נחלה בביתכם, נכרים טהלה נפרד מעל אביו.

ימים עברו, שנים הלפו, והנה פתאם נודמן לו עוד הפעם אותו העשיר אשר ראהו במרכבה בברהו מפני אביו, ולו בת יפה, הכמה ומלומדת, אשר אי אפשר למצא לה תתן בלבבה באמרה, כי כל הבתולים החפשים הם רק שלטנים גדולים ועפ"י רוב גם יהועי חולי, חדלי אישים, אשר על כן הציע לפניו לבא אל ביתו בתור אורח, ובתוך כך אולי ימצא חן בעיני וגם היא בעיניו, כי ראה האיש במאטעלע כי ברכה בו.

מאטעלע נעתר לבקשת האיש ויבא אליו על תנ הסכות, הנעדה ראתה את מאטעלע בראות עיני מלאך אלקים, חכם וגבון וכלו אומר כבוד, היא ראתה כי אך שקר בפיו אלה המופרים על בחורי הישיבה כי "לא יצלחים" המה, היא שמעה את כל דבריו כי בהשכל ודעת המה, שופט מישרים על כל דבר, ושאר רוח לו על כל המחירים המתמשכלים, כמו נקי הוא בכל עניני העולם, ותחלט בלבה כי אם יציעו לפניו תתן בזה, כי אז תסכים בכל לבבה.

אבי הבין מחשבותיו וגל את און מאטעלע על זה, גם מאטעלע ראה, כי הנעדה הזאת לא בכל הנערות הסרורות היא, וכוונה היא להודות על האמת, אמתה של תורה, ובכן, מול טוב, מאטעלע בא בברית האישין עם הנעדה.

והעשיר היא בנקיר ערוך בעיר ה...
עתה הכל מקנאים בו.
אבל הנסה מי לעשות כמוהו?

חיים יהושע שיפמאן שו"ב בריבינסק.

יוסף חלוי גאלדבערג.

הפגישה.

(המשך מגליון 18).

„ראני הייתי להוות צורבא מדרבנן ואיכי אלא כוד מאודייתא. כעם הארץ נמור הלכתי אחרי אשתי, והיא דתתה אותי מן המטלה. נשאתי לי „עזר כנגדי" כאיתן הבקיאות בנקודות השתנרות. כשבאנו לנור בעירה קבנה, קראה באוני הם יום, עד אנה נשב בעבק הבאא? השמה לא תמצא לה די קפיקה, והנני יושבים בשעמים ופתיק, נצא לדור בכרך מקום שם סואן ורועש, כל איש ימצא לו מאוים, העין לא תשבע לראות בישובי קרח" אנכי התנדתי לדרישתה, קשה ישיבת כרכים, אפס היא נצתתני נצחון נמור, יצאנו לדור אל העיר המרובה באוכלסין כ-ו. התדות לישובתנו בעיר מצאתי לי משוה בבית תישת לארג, שכאו ועד הנה הנני ממלא תפקידי באמונה, במשך

ראשי עלי סחרחר, אין לי מנוח ביום וגם בלילה, ומה חלקי מכל עמלי? הרשו מרווח בזך רחבה, מאתים רובלים לחדש, ראה נא, רחמאי, את המכתבים הללו וראית ועכשה, כי נכספי אני וזרק למרקוליס—בדברו את הדברים האלה, הוציא מתוך כתביו מכתבים אחדים, אחד מתיהל במגנון כזה: אבא! בבואך לתת דאורחים הביתה, אל תשכח להביא לי תריסר אחדים נלוים מצויירים עלי לבוך את חברי סימאן אגמאנאוויץ בברכת השנה, ועוד לחברים רבים עלי לשלח ברכה לראשית השנה, רק ראה שתקנה נלוים יפים לבל אהיו לבוז. בנך סאלאמאן". מכתב ב' מתחיל בלישנא קלילא ורחימתא כזו: אישי!.. ואנכי לא אדע מה לעשות, באריס נכשל פעמים רבות בנמנוים, ציוניו רעים מאד, ועתיד הוא להתרוש משכ. אן נלוך הרפתנו? צריך לחפית בכסף, לתת להרירקטור לבל יחמיר בו יותר מדאי, הוא בוכה ומלל מה. ימי הבחינות יניעו והוא בודאי ישאר לפקד במחלקה השלישית לשכה, או שכלה גיש יגיש, הביאה עצה! רעיתך אנטא".

כסבור הנך שהבאתי את הגלויות, לא, באלף רבתי! אך להוציא את באריס מבלבי העגון בביתו, היתי מוכרח לשלח מאות אחדות, ובכן צא ולמד היש לקנאות בהונו? מה דמה היו האדם עלי אדמות? עוד שנות מספר העברנה, ועלי ללכת לאורחא דחיקא ואף וודא קלילא אין אתי, קבורת המור אקבר, יקום סאלאמאן ובאריס ויירשו את רכושי, בטח אדע כי ש"ם הגמרות תהיינה לברות לשני העכברים, אלה דפי התלמוד, ששמתי בהם כל מעיני, חמה היו לי למשיב נפש ביתי עניי ומרודי, המה היו סהדורים במחי, עת התהפכי על ערש דוי בימים ההם, הזכר אתה, כי בהביאך לי מרקחת לבית החולים שאלתיך סיניא במסכת פסחים.

כן אזכר, אזכר למדי—השיבותיו באנחה—

רק אחת תשבני, תהי זאת נחמתי, כי בכל מקום אעבר שם, אהלק צדקה ביד רחבה, ישנן ישיבות אחדות שאני משלם עם שנתי לכלכלותיהן, ונבונע לרחילים שנהלתי, אקוה עוד בקרב הימים להשיבם לגבולי, סוף סוף יעמדו את הגמנוזים, דלתי האוניברסיטא בודא תסגרה לפניהם, הלא בני אברהם יצחק ויעקב הם, או ארא לי אמצעי לקחת אותם אל העולם הגדול ולהראותם את יתרוני האורחים אל אחינו, אולי יפקחו עיניהם לראות, כי שנה שכרון הפילה עליהם אמם הרחמני".

נפרדנו זה מזה בתוך לחיצת ידיך וידידי הבטיחני לכתב לי מכל אשר אתו, בתתו לי גם את כתבתו בצרוף נדבה הגונה לרת"ת אשר בעירו.

שבתי לעשות דשא, אך רוחי נעכר בי מן הפגישה הזאת, נזנה ומשמים נשארתי אחרי הפרישה, ככה יבול איש, ככה יודקן, עש יאכלהו, הכל בשביל מה? בשביל הבנים!

נדבות אחים.

אריאנא: יצחק אייזיק חיקין, בייגה קלופין, כאו"א 18 קפ'. מבני ר' מאיר טעמאריקין ז"ל אשר נדבו לזכר נישמת אביהם ברו"כ 50 קפ', מ"ח, משה וואלמאן נימזורת 30 קפ', ישראל ראטנאו יוסמאן קאלאווסקע, כאו"א 10 קפ'.

בעשענקאוויצי: על בריי"מ אצל ר' ולמן יצחק האוון, נדב בעצמו אַ רו"כ ושאבּ 80 קפ', ניזוחב נורעוויץ 5 קפ'.

דאבראיע: לכילאת להנער מר שמואל בן יעקב י"ע שנה. ר"ח שבט העבר, שאבּ ע"י ר' מאיר ליב עפילבאן: מהבר מצוה 54 קפ', רמ"ל עפילבאן, ור' נאיר סווערדלאוו כאו"א 18 קפ', החתן מר ולמן בן משה חיים 37 קפ'. ר' יוסף ב"ר זאב, ר' ישראל בן יוסף, ר' משה חיים, ר' שלמה צבי בן יהושע, ר' בנציון בן יהודא, ר' יודא בן מנחם נחום, ר' ברוך ב"ר בנציון, ר' פיוול ליפמאן, הולד משה בן ישראל, ר' צבי וואלפין, ר' יעקב ראובן ב"ר חיים נתן כאו"א 9 קפ'.

דאליינסקאיא: מהדר ר' יעקב פעלדמאן: ולמן ושמעון קלעמפנרט, נפתלי הערץ האסקינד, יחזקאל שטיצאוסקע, יעקב מאנהיים, מיכל בורסוק, כאו"א 20 קפ', ישראל ליובאראו 10 קפ'. במקום טלגמה, להתונת מר אהרן פריאגער מאוואבוב עב"נ מ' שרה דעריענקאוואסקע שהי' ביום ד' ער"ח שבט בעיר קיעוו נדבו האחים המתילים ר' דניאל ושמואל האסקינד כאו"א 54 קפ'.

וואדשא: יחזקאל הלוי, ושפרה קאמינער, כאו"א 10 קפ'. לעפעל: אסיא מרים 54 קפ'.

ליובאוויטץ: מר ישראל חיים זרחי לבר מצוה נדב א רו"כ. אהרן שמואל ליא"צ של אביו ולמן יצחק דימנט א רו"כ.

פעטערבורג: מר יהושע יצחק בהרה"ג רמ"ד טעמקין, 30 קפ'.

קאפעטקעוויץ: ארי' ניסן פינסקי 18 קפ'. משה מרדכי ביתרנאן 12 קפ', מרדכי שענדעראוויטץ, אהרן זוראוועל, כאו"א 5 קפ'.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב"ה שלישית

האח

№. 22.

יום ג' פ' פקודי כ"ה אדר א' תער"ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי' לו והיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלח: לשנה שני רו"כ. להצי שנה רו"כ אחר, לרבע שנה חצי רו"כ, להדש עשרים ק', בלי משלח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

פקודי.

משמעים אנחנו על השקלים!

הזדרזו נא קוראים נכבדים במשלוח מחיר „האח"! הסוכנים הנדיבים יואילו בטובם לזרז את החותמים על ידם, המורים, הילדים, כלם ישימו נא אל לבם כי עת כנום היא; גם החותמים הנכבדים המקבלים את „האח" שלא על ידי סוכנים, מהם אשר עליהם לשלם עוד בעד השנים הקודמות, ומהם—רק בעד חצי השנה הנכחית, כאלה כן אלה ייטיבו נא לזכר את „המערכת", כי גם לה הוצאות ונושים שונים, וחוב קדוש הוא להמציא את התשלומין בימים אלה, לפחות, אל נא יהא הדבר קל בעיניהם; גם מאת אלה החותמים הנכבדים המשלמים למפרע הננו מתכבדים לבקש מהם להזדרז במשלח דמי התימתם במוקדם ותחשב להם לצדקה.

אנא, קוראים וחותמים נכבדים! יספיקו נא הדברים האלה ולא תצריכונו לכתב מכתבים לכל אחד ואחד. אין כאן גדולות והון רב, מחיר „האח" הלא מיצער הוא, ישלם נא כל אחד את המגיע ממנו, העשיר לא ירבה והדל לא ימעיט, וכבר תמצא המערכת די אונים להתקים ולהחזיק מעמד, לטובת הילדים הקוראים ולתועלתם הנאמנה, ולטובת הילדים „התמימים" ההוגים בתורה ימים ולילות. שקלים! שקלים!

מנהלי המערכת.

פְּקוּדֵי הַמִּשְׁכָּן,
מִשְׁכַּן הָעֵדוּת...

מִשְׁכַּן הוּא הַחֵדֶר שֶׁאַתֶּם לוֹמְדִים בּוֹ יְלָדִים מִשְׁכַּן הָעֵדוּת, כְּשֶׁיְּלָדִים לוֹמְדִים בַּחֲדָרִים, עֵדוּת הוּא לְיִשְׂרָאֵל שֶׁהַשְׁכִּינָה שׁוֹרָה בָּהֶם.

וְעֵדוּת הוּא לְיִשְׂרָאֵל, עֲדֵי וְנֵזֶר כְּשֶׁבְּנֵיהֶם הַיְלָדִים לוֹמְדִים תּוֹרָה בַּחֲדָרִים, בַּמֶּה הָאָב וְהָאֵם מִתְבָּרְכִים? לְגַדֵּל אֶת בְּנֵיהֶם לְתוֹרָה. כְּלוּם יָפֶה הוּא הַיְהוּדִי כְּשֶׁאֵינוֹ בֶּן תּוֹרָה? כְּשֶׁפְּאוֹתָיו קְצוּצוֹת, רֹאשׁוֹ מְגֻלֶּה וְהוּא חוֹזֵר עַל זֶמֶר יָוָנִי, הֲרֵי כְּבָר נִתְּחַלְּקָה מַמְנוּ יְפַעַת הוֹד הַיְּהֲדוּת, חֻלַּל נִזְרוֹ, אֵין הַשְׁכִּינָה שׁוֹרָה עָלָיו, אֲפִלּוּ שֶׁבָּבוֹת עֵינָיו שְׁחוֹרוֹת, לְחָיָו עֲנוּלוֹת וַאֲדוּמוֹת, חָטְמוֹ יָשָׁר, שְׂפָתוֹתָיו שָׁנִי, אַךְ חוּט חַסְדָּהּ שֶׁל הַיְּהֲדוּת אֵינוֹ מָשׁוּךְ עֲלֵיהֶם, אֵין בָּהֶם אוֹתוֹ הַחֵן, אוֹתָהּ הַקְּדוּשָׁה הַמַּקְסֶמֶת אֶת פְּנֵי יֶלֶד יְהוּדִי הַלּוֹמֵד תּוֹרָה...

וְיִשְׂרָאֵל מַה הוּא?

חֵישׁ בְּכֹחַ עַם סוֹפֵר לְתָאֵר וּלְבָאֵר מַה הוּא הַיְּהוּדִי? הֲלֹא הוּא אִישׁ אֲשֶׁר בְּקֶרֶב לִבּוֹ שׁוֹכֵן הָאֱלֹקִים.

שָׁמָּא תֹּאמְרוּ: מִי עֵד בְּדָבָר?

עֵדִים אַתֶּם וַאֲבוֹתֵיכֶם וְזִקְנֵיכֶם אֲשֶׁר מָסְרוּ נַפְשָׁם עַל הַתּוֹרָה וְעַל הַיְּהֲדוּת, הוֹמְתוּ, עֻנּוּ, גֹּרְשׁוּ. הָבוּ בְכָל מַכָּה, וְהֵם לֹא חָדְלוּ מִהְיוֹת יְהוּדִים עַד צֵאת נַפְשָׁם, כַּאֲשֶׁר לֹא יָחְדַּל הַחַי מִהְיוֹת חַי כָּל עוֹד נַפְשׁוֹ בּוֹ; זֶה הָרַבֵּה יוֹתֵר מִשֵּׁשׁ אַלְפִּים

שָׁנִים אֲשֶׁר הַיְהוּדִי מַחֲזִיק בְּתוֹרָתוֹ, וּמַחֲזִיק הוּא לֹא בְּרֹאשׁוֹ אֲצְבְּעוֹתָיו, גַּם לֹא בְּכַפָּיו, כִּי אִם כָּשׁוּר הוּא אֶלָּ בְּלִבּוֹ וּבְנַפְשׁוֹ, הִיא חַיָּיו וְרוּחַ אַפּוֹ וּבָהּ יְשֻׁגֶּה תָּמִיד.

כּוֹפִים אוֹתוֹ חָלִילָה, לְכָפֹר בְּתוֹרָה, מִיָּד הוּא פּוֹשֵׁט צַוָּארוֹ לָטֶבַח.

וּמִי הוּא הָאוֹמֵר לוֹ לָתֵת אֶת נַפְשׁוֹ לְמִמִּיתִים?

אִם יֹאמַר לָכֶם אָדָם, מִפְּנֵי שֶׁכֵּךְ קִבֵּל מֵאֲבוֹתָיו, מַלֹּאוּ פָּנָיו רַק, כִּי הַשְׁמַעְתֶּם מִימֵיכֶם שֶׁיִּשְׁמַע אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ לַבְחֹר בְּמָוֶת? וְאִלּוּ יֹאמַר אָב אֶל בְּנוֹ: לֵךְ בְּנִי קְפֹץ הַמִּימָה וּמוּת! הַיִּשְׁמַע אֵלָיו? הֲלֹא תַּגִּידוּ לִי הַיְלָדִים, הָאוֹבִים אַתֶּם לִשְׁמֹעַ אֶת כָּל אֲשֶׁר הוֹרֵיכֶם מְצִוִּים אֶתְכֶם? הֲלֹא גַּם בְּדָבָרִים קַלִּים אֵין הַמִּשְׁמַעַת כָּל כַּךְ בְּדִיוּק, וְאֵיךְ יְהֵא אָדָם עַל חַיָּיו וְעַל כָּל אֲשֶׁר לוֹ רַק מִפְּנֵי שֶׁכֵּן הָגַד לוֹ? וַהֲרֵי רוֹאִים אֲנַחְנוּ בְּכָל זֹאת אֵלֶּפֵי רַבָּבוֹת יְהוּדִים, זְקֵנִים עִם נְעָרִים, שֶׁמָּסְרוּ נַפְשׁוֹתֵיהֶם, וְעוֹד גַּם הַיּוֹם רַבִּים רַבִּים מֵאַחֵינוּ סוֹבְלִים כָּל תְּלָאָה וּמַחְסוֹר בִּשְׁבִיל יַהֲדוּתָם; אֵין זֹאת כִּי אִם הָאֱלֹקִים אֲשֶׁר בְּלִבָּם אֵינֶנּוּ נוֹתֵן לָהֶם לְהַפְרֵד מֵעָלָיו, אֵין הַיְהוּדִי צָרִיךְ לָרַב וּמוֹרֶה שֶׁיְּבָאֵר לוֹ אֶת תּוֹרַת הַדְּבֵקוּת, אֵינֶנּוּ זָקִיק לְאָב וְזָקֵן שֶׁיְּמַסֵּר לוֹ אֶת חֶקְתֶּקֶף הַיַּהֲדוּת, הוּא מַרְגִּישׁ זֹאת בְּעַצְמוֹ, לִבּוֹ אוֹמֵר לוֹ, אֵין לוֹ בָּזֶה כְּלָל סָפֵק וּפְקָפּוּק, אַחֶרֶת אִי אֶפְשָׁר כְּלָל, אוֹ יַהֲדוּת — אוֹ מָוֶת, חָלִילָה;

וּכְלוּם יֵשׁ עֵדִים יוֹתֵר נֶאֱמָנִים עַל הַשֵּׁם וְעַל תּוֹרָתוֹ מֵהַיְהוּדִים בְּעַצְמָם?...

מְסִירוּת נַפְשָׁם עֵדוּת הִיא עַל הַשְּׁכִינָה הַשּׁוֹכֶנֶת בְּתוֹךְ לִבָּם פְּנִימָה, כִּי עַל כֵּן בְּנֵי יִשְׂרָאֵל מְשֻׁבָּחִים הֵם מִשֶּׁכֵּן הָעֵדוּת...

שעשועים.

מפליא לעשות.

(המשך מגליון 18).

עמד צור על דעתו וישב ללמד את חורם, הסביר לו את דברי הספרים, השתדל לקחת את לב חורם, בכל אופני התסבר, בהגיון, במתק שפתים ובטוב טעם ודעת, עד אשר השכיל גם חורם להבין באיזו היטב את הדלקה והאהבה, וישבע רצון מאד ויהי נכון לצאת במחול, לשרק ולתת בשיר קולו מרוב רגשותיו; ויושבים הם נכח החלון, והחלון פתוח אל עבר הרחוב, והנה עגלה עוברת תחומה לחום אביר, ראה חורם את הסוס והעגלה וההמדה לנסע נצתה בלבו וימהר ויקפין מבעד החלון וימשך בכתו גם את צור אחריו וישב בעגלה ואת המושכות היפות לקח בידו וינסע... ויעמד על ברכיו, בידו האחת השוט ובשנית המושכות והוא שורק, קורא והופק את הסוס, והסוס קופין ודוהר נגיד כצבי וכעפר האילים, ויעבירו את העיר לארכה, שדות ועמקים, הרים וגבעות, העגלה במעט אשר לא ניטברה לרסיסים, עצמותיהם וישניהם כמעט שלא נפוגו, ומתחנן צור לחרפסק את הסוס ממרוצתו, וחורם בחמתו עודנו מניף לחרפק בסוס, להחיש מרוצתו, לעוף בצפור, בלי מחיה, ובלי הניאה לאן ולמי, אישנו חפץ כי אם לנסע, וכל שהגסויה היא שואנת ביותר, העגלה עושה קפיצות קפיצות, עולה ויורדת לרגעים, האופנים משמיעים קול שריקה, שורטת אוזנים, הסוס — נחרתו אימה, ונחל

זעה שוטף מעור בשרו, טלעי מרצפה המסלה מציאים ניצוצות וכידודי אש מהדורות פרסות הברזל, ובמקום חול ועפר מתנשאים עמודי אבק ומכסים את בני הנוסעים, כל שהרעש והשאון יותר גדול הביזה עליו הנסיעה ביותר, ישוכח הוא או גם על לחמו ועל מימיו, לאאוכל, לא שותה, אינו נותן תנומה לעפעפיו — מרוע לעצמותיו המפורקות, נוסע הוא, ומה לו עוד?...

חורם, חורם!—קורא צור באוניו באיזה רגעי מנוחה — נסיעה זו מה תהא אחריתה? לא זו בלבד שאיננו למודים זה כמה, והלא בבואנו לפני ר' ברוך מרנו, כלמה תכסה פנינו, ולא נמצא מקום להתחבר בו לכסות הפחתנו ובשתנו, בעבר עלינו זה ימים ושנים מן היום אשר צוה עלינו להיות לבשר אחד, ללמד ולחיות יחד, ואנחנו לא נדע עוד גם דבר אחד מספרי התורה הלא גם חייבו אנים חיים, בלום נהגים אנו? שאון והמולה, טלטלה גבר, רמוק אבריך ואבק פורח ולא יותרן עד יתי נכלה כתנו להבל, לנסע תנו לא דרך, בלום המסע הזה מטרה יש לו? לאן הוא מביאנו? הבה נשוב אל המקום אשר יצאנו משם, נבואה ההדרה, נקבע עצמנו על הלמד במשפט וכמצות הרבי ר' ברוך, והיינו את אשר עלינו להיות..." באלה ובאלה דבר צור על לב חורם, אך קולו הי' נקול קורא במדבר, חורם לא אבה ולא שמע לו, ויולך לדרכו הלאה הלאה... ומה רנו ויתקצף בפנישו איזה מכשול ופגע על דרך מסעו, בהפקשו עם עוד נוסע כמוהו במסלה צרה אשר אין דרך לנטות והעגלות נאחזות ומסתבכות זו בזו,

ממות לחיים.

(מזכרונותיו של נער בעל תשובה).

מאורעות בבירים, מקרים חשובים יארעו להאדם בימי חלדו, גם מקרים של שמחה וששון, גם מקרים של צער ואנחה – אפס לא כלם נקלטים ונרשמים במרז של האדם, כי רבב יורדים לתהום הנשיי ויאבד זכר למו; אולם המקרה אשר קרני, שהשלתו באפן איום ונורא וטמו בנם גדול ממפלאות הימים דעים, לא אשכחנו לנצח, אם כחיל אריבה ימים לא ימחה מזכרוני.

כיצד אשכחנו? הלא הוא היציאני ממות – או יותר מדויק יהי אם אומר – מהיים של מית לחיים של אהבת תורה ויראת שמים, הוא הראני עין בעין, כי יש אלקים שופטים בארץ, הואה אני בכם, הביבי, כי רוצים הנכם לדעת את המקרה שקרני, במעט אל תדחקו לי את השעה, לא בנקל יעלה לי להעלותו לפניכם, יען כי עלי לדפדף לפניכם דפים אחדים מספר תולדותי, והחפים מלאים דברי אין הצאת על הצאת, אפס מפני שנהייתי לבעל תשובה, מיבטחני כי לא תזכירו לי את עוונותי הראשונים.

בילדותי חייתי בן יקיר לאבי יוחנן הגבר, הוא שמח בי מאד בגלל בשרוגותי המצויינים, בהזותו בי לימים יבאו עתידות טובים, כי אהי' לשון ולתפארת, אפס ככל שגדלה שמחתו בי, לא ידע אבא מהמום הגורא שיש בחהי ובלבבי, ותמים הנה עכרני וישחיתני מיום ליום. מחי הי' בלי קבול לרעות ולטובות, קל דעת היתי מאין כמוני, בשבתי בבית הספר ואזנין לקהו של רבי, הי' כל דבר קדוש בעיני, שכחתי בספרי התורה שיש בהם נסים ונפלאות, כל הלמודים נשתרשו בחהי ונקבעו בלבי, יום יום באתי מלמודי ופי הי' מלא הדשות אשר ספרתים באזני אמי ואבא, הם שמחו בי בראותם את הרושם הע: שפעלו עלי ספורי התורה והכיבה המרובה שה"חדר" מביא לי, זברתגישם כי מזי היא במעין המתבבר אשר לא יבזבו מימיו, בבית אבא הי' בחורים עוזבים אחדים ובתוכם הי' פועל אחד, ופרצקה ממזר הי' שמו, להתעבב עליו יותר מדאי, לציין לפניכם אופיו, צביונו, הכונתו ומהותו – למהר, כי שמו יעיד עליו שהי' מופקר שבמופקרים, לא היתה מצוה אתת שיקיים ולא היתה עבירה שיפסח עלי' מעשותה.

אבל, כאמור, אהבתי לאחזן לכל איש ובכן נפלתי בחשת שטמן לי הממזר הזה, הוא דבר על לבבי תמיד להדיחני מאהבי האמונה והתורה, ובשעה שלא הי' איש מאנשי הבית במעמד שעט הי' מספר לי ספורי כרים משש את אפן ואת הלקה פיהן, ויתענין בהן כאלו הי' בהן רוח חיים, ויום יום להאכילן ולהשקותן אף כי פה להן ולא יאכלו.

ללמד – קורא לו צור – הלא כבר כלאת כרסך, אכלת להאבונך די והותר, עתה קומה ונלכה אל בית הספר, למה ישבת פה בחדר הפנות?

ועל מי אטוש את הבנים והבנות האלה? – עונה לו חיים – האיך יואה צור כי לפנה הואת לא עשיתי עוד שמלה, והשעית אין לה מבעת להאשה, ורעבות הן, בנות וצועקות, הפתכל נא, צור, בפני הפנה הואת, האפשר להפרד מעליי?

נבהל צור מדברי חיים הפכל, "חרפה!"–יתן עליו בקולו – ילד שכמותך יבחי לו צחוק פעוט כוה? האמנם חיות הן הבנות שלך? במה אתה עובק? לכך הוכן הוא? צא מזה שיטתי! השמעת מימיך, צחוק בחר לו, צחוק ומעגין, דעת אתת לו ולילדות בנות שלש וארבע שנים, נו, מנה יפה, חלק טוב חלק לי' בחוך רבנו, ללמד דעת בי"א עיל"ל כוה, צא עיר פיא! – הוסף לתת עליו בקולו וימשכהו אל חדר הלמוד. ויעני חיים משוטטות הנה והנה, המנות הבפית מרחפות לפניו, נוכר הוא כסוס ובקציצותיו, בביתי ובאש שאתה בו, בתחוגה ובמחולות שהשתתף בהם, בעטת ובטעמן בלשד השמן, וקשה לי להכו את מחשבותיו ולצמצם את מתי להעמיק בספר שצור מלמד אותו, ויושב הוא כגלם וכבול עין,

(עוד יבא בע"ה).

כועם הוא, בוער באש, מקלל ומגדף, על שמונכבים אותו לשעה, כאלו עליו לבא מריוק ברגע פלגי אל המקום אשר הוא נוסע, כאלו נוסע הוא נסיעה שיש בה ממש...

לב צור מתפקע בקרבו על כל הפתיות והסבלות האלה, על השובבות והפחזות, ולא יכל עוד להתאפק, ויתאמץ ויקח את המושכות מידי חיים ויפן את פני הסוס והעגלה אל העבר אשר באו משם, ויחיש גם הוא את מצעו לבעבור שוב מהר לביתו, לא נח, לא שקט, עלה חיים, יחד בקעות עד שובו אל החדר.

עיף אבי, יגע,–טען חיים – כלום אפשר ללמד אתי מסע עמל כוה? אבל צור לא הרפה במגן, ולא נתן לו עוד להגיד אחרי עיניו בחלון ובאשנב וישיבהו אל הספר. "אם אין קמח אין תורה" – מתאונן חיים – מה כמה לא נא אבל אל פי, בטני ריקה, לבי יוצא מרעב ממעמא, הכה נסעד נא לבנו, מעט אבל, מעט מים, מעט שנות ותנומת להלליף כח ואהר נלמד.

נעתר לו צור נכ מדברים האלה וילחו על הדר האבל וייטיבו לבם ויאכלו וישתו כנפשם שבעם, ויהי בשובם ויעברו לפני אהל הדרי הבית, וירא חיים והנה ילדים וילדות מצחקים, ולפניהם בנות יפות, והם באמצע איתן להם לבנים ולבנות, משכיבים אותן בעריסות, מזמרים ומישנים אותן, לקח הצחוק הזה את לב חיים, שכח שהוא כבר תלמידו של ר' ברוך, שעליו כבר ללמד נמרא, ויצמד גם הוא אל הבבות ואל הצחוק, ויקח בר, מחט וחוטים וישב לתפר להן שמלות למדתן, כובעים ומצנפות,

המשימים לאל את כל האותות והמופתים, הי' מקריאני בספרים של כופרים אשר שמת חלקות להם ובמחמאות שבפיהם לועגים הם לכל קדש וקדוש, ומדי להוכיח את אמתה דבריהם הכוזבים הי' חושב בפועל לעיני ואומר: האה, הושת עלי עגש? – הי' אוכל לכתהילה בלא ברכה ובגלוי ראש, ואומר: כלום נחקקתי בפרוסת פת זו? או מעשן לעיני סיגארא ביום השבת הקדוש ואומר: כלום נכוו אצבעותי או פי? כואת וכואת תעשה גם אתה בכל העולה על רוחך ושלום יהי' לך". ואנכי חשבתי או כי אמנם בושבתי השם יתברך הם מיד ולשעה, וכשראיתיו היטא איני נענש האמנתי בו ויכתקו גם להכי דברי און ופשע, ותהה אשר לפנים יראתי מנגע בשום דבר בלי נטילת ידים שחרית, לא טעמתי אף כל שהוא בלי ברכה, הנה עתה נעשה הכל הולין בעיני, גם התורה והנביאים הקדושים נעשו בעיני כספרים פשוטים, ולא הי' אוני נטויות לשמע את דברי ה"רבי", ובששמעתי לא שמעתי אלא על מנת לקנטר ולהלאות את ה"רבי" בשאלות וקושיות של הבל.

בזמה שהחזיק אבא את ה"ממזר" בביתו מצאתי אין לי ופיוע להאמין בדבריו ולהחשיבו, כי אלמלא כן – היתי תושב – לא הי' אבא שותק, הלא הוא אבא, הוא בודאי איש צדיק, זהיר במצוה קלה כבחמורה, איש נכבד בחברת האומנים, ומכיון השתוק לי' שמע מינה שכדאי הוא ויש ממש בו ובדבריו, וכה הלכתי אצריו מדחי אל דחי, עד שפעם אחת בשבת תשובה, בשעה שכל יהודי יתיר, פשפש במעשיו, יתרפק על קונו בעשותו חשבון הנפש, חשבון אריוך של כל השנה, קראני פרצ'קה היערה, הלכתי אחריו כשה למטבח יוכל, בבואנו שמה הוציא פפירוסה ויצת בה אש ויעל עשן, ולא זע ולא פחד מאימת יום הדין, בתחלה אחותני פלצות למראה מעשה ההפקרות הזה, אך לאט לאט הסכנתי אל מעשיו, ונם במחי נצנצה מחשבה, כי אם אך בריא אולם דגני, הי' אחי', גם אם אעשה, הלילה, לא כתורה.

עברו ימי התים, ואני באתי ללמד בחדרו של שמעון שהוא הי' מהמלמדים החשובים שבעיר. הרבי הכיר בי את רעותי החפשיות, בשעה שכל הנערים התפללו, ישבתי אני ואמלל באצבעותי מתחת השלחן, בזמתי צחוק לכל הברי, הוא שמרני שמרה מעולה לבל אטעם כל מאכל או משקה בלי ברכה, מאז התחלותי לשטם את רבי משטמת מות, בה במדה שהוקה שמירתו על ובה במדה שהאיץ בי לקים דברי ד', באותה מדה הייתי עוין אותו ובאותה מדה נעשו עלי הלמדים למשא. מעניין לעניין התחלתי מבקר את כל דברי המורה ואשאל שאלות מה שאין הפה רשאי לישאל. הקצפתי את רבי עד אשר סטרני על לחיי וינחשני מהחדר. כל צרותי הבעתי לפרצ'קה והוא יעצני לחדל משאל שאלות מרעימות את רבי ולבא אל החדר ולפיסר, כעצתו עשיתי, אפס הלמדים, מהיו לי לחולין נמורים, הייתי לומד בלי כל רגש קדש, לא הייתי לומד אלא מחמת יראה מהרבי, אבל יראת עגש שלמעלה, יראת שמים, פנה לגמרי מלבי, סבור הייתי שאני אדון לעצמי, החיים הם ברשותי, ובידי לעשות בהם כטוב בעיני.

ביום הששה עשר בשבט נתפשטה השמיעה בין תלמידי חדרנו, כי בכפר הסמוך להעיר באו צועגים העושים נפלאות, מרקדים על חבל וקוף נפלא יש להם, הקוף מומר ומרקד עד אשר לא תשבע העין לראות והאזן לשמע. מיד התחלתי משיא את חברי ללכת הפעה שעמד מרחק המש ורסטאות מעידו, כל החברים שמעו ללעג ולקלס, הדא הלא ימי הרף היום תקופת טבת, נתקדר בדרך, ואידך, הלא גלוי וידוע, כי הצועגים נוכרי ילדים הם ואיכבה נלך אליהם?

אנכי בטחתי את טעותיהם בתנופת ידי באויר, שוטים שבעולם! כלום פעוטות הננו שנגב יגנבונו? ואי משום הרף – לא אריא, כשרצים וקופצים לא ישלט הקוף בנפשו, אבל דברי לא עשו פרי, כי כל חברי הלכו אט אט הביתה להגות מפירות "חמשה עשר" רק שמעריל הגבן וורח השרוע, שני אלה, סקרנים הם מאד, נלוו לי ללכת אתי.

בחפזון באנו הביתה, אבלנו אכילה ארעית, באמרנו כי עלינו ללכת לבית אחד מחברינו לעשות פרה, שכחתי לקחת אתי גם צוארון, גם כפתים, כי הצועגים ונפלאותיהם לקחו את לבי מאד.

יצאנו את העיר ושלש קטן יחד אט אט, הקור לא עלה למדרגה רמה, ויהי האויר פושר לא חמים ולא קריר, אך כאשר הרחקנו מעט מן העיר העביר ד' רוח חזק מאד וישלש שלנו רב, גם הקור נבר מאד. שני חברי חצו לשוב על עקבותיהם לביתם, אך אנכי נערתי בהם בטוחה: פתאים, הנערים כמוני יהיו? מה יעשה לנו השלנ? נחוש פעמיו ועוד מעט והיינו בכפר. חברי שמעו לי וירוצו אחרי, כשהמה נושמים נשימות כבדות ומשתעלים לפרקים. בקרב לבי התגנבו נחם ותרטה, אפס בשתי להביע אותם להברי שהלכו מאתי הלך וקלל אותי, הלך ונדף. הנעו אל העמוד הגבוה העומד לא רחוק מהיער, נשמתי מעט ברוחה, כי ידעתי שזק מרחק ורספה אחת נשאר לנו, אך נעבר את היער ובאנו אל מחוז חפצנו. חברי חפצו להנפש מעט ואנכי לא נתתי להם מפני סכנת הצנה, יען כי נופני הי' כלא זעה חמה.

(סוף יבא בע"ה).

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 4

שנה ב"ה שלישית

הָאָח

№. 23.

יום ג' פ' ויקרא כ' אדר ב' תרע"ג.
ליובאוויטש

כל ילד המקבל את "האה" או המחנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מהיר "האה" עם משלח: לשנה ע"י רו"כ, להצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה הצי רו"כ, לחדש עשרים ק', בלי משלח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פמוזים כדבי המשלה.

הָעֲרוּם.

(המשך מגליון 17).

ד.

וְנַחְשׁוֹן זֶה בָּא יומו לִנְסֹעַ לְבֵית אֲבוֹתָיו, וַיִּפְרֹד מֵאֵת רֵעָיו, וְכֻלָּם בֵּרְכוּ אותו לָשׁוּב אֶל שֶׁבֶת תַּחְכְּמוֹנִי זֶה, לְהִשָּׁאֵר נֶאֱמָן לְמִנְהָגָיו וַהֲלִיכוֹתָיו עַד עוֹלָם; אֲבָל בִּרְכָתָם זו לא נִתְקַיְּמָה, גַּם לִבָּם הִגִּיד לָהֶם, כִּי נַחְשׁוֹן זֶה אֵבֶר מְדֻלְדָּל הוּא בִּישִׁיבָה שֶׁל תּוֹרָה וַאֲחֲרִיתו מִי יְשׁוּרֶנָּה.

בְּתְחִלַּת בּוֹאו לְבֵיתו הִתְפָּאֵר בְּתִעוּדוֹתָיו, אֲשֶׁר הִשִּׂיג בְּעָרְמָה, כִּי רָאוּי הוּא לְהוֹרוֹת הוֹרָאָה וְלִהְיוֹת רַב בְּיִשְׂרָאֵל, גַּם בְּבוֹאו בְּדָבָרִים עִם צְעִירֵי הַזְּמַן, כְּמו נִלְחַם עִמָּהֶם עַל הַדֵּעוֹת הַתּוֹרָנִיוֹת אֲשֶׁר הִנְחִילוּהוּ מוֹרֵי הַיְשִׁיבָה; וַיָּגֶן לְהוֹכִיחַ אֶת צִדְקָתָן, אַךְ לֹא אָרְכוּ הַיָּמִים וְהוּא הִתְוַדַּע אֶל צְעִירִים אֶקְסְטֶרְנִים אֲשֶׁר הִפִּיחוּהוּ לִלְמֹד אֶת חָכְמוֹת הַזְּמַן, אֶת לִמּוּדֵי הַגִּמְנַזְיוֹם, וְלַעֲמד אַחֲרֵי כֵן לְמִבְחָן, וּלְקַבֵּל תְּעוּדָה אֲשֶׁר תַּכְשִׁירֵהוּ לִהְיוֹת רַב רִשְׁמִי וְאָז שָׁמַע יְהֵי חֶלְקוֹ בַּחַיִּים וְעָתִיד מֵאֲשֶׁר צָפוּן לו.

הוּא לֹא הִרְבָּה לְסָרֵב וַיִּגַּשׁ אֶל הָעֲבוֹדָה. בַּיָּמִים הָרִאשׁוֹנִים לֹא חָדַל עוֹד מִבַּקֵּר אֶת בֵּית הַתְּפִלָּה יום יום, גַּם דָּרַשׁ דָּרַשׁ בָּאַגָּדָה בֵּין הָעַרְבַּיִם לִפְנֵי הֶהָמוֹן, וַאֲבוֹתָיו שָׂמְחוּ בו וַיִּשְׂבְּעוּ עֹנֶג, בְּהַאֲמִינָם כִּי בֵן יְהֵי' בְּנָם לְעוֹלָם, וְהַתּוֹרָה וְהַחָכְמָה הַיְוָנִית יַחְדָּו תַּמִּים יִשְׂכְּנוּ בְּמוחו הֶחָרִיף, חָכָם יְהֵי' וְגַם רַב וּמוֹרֶה לְכְבוֹדָם וּלְתִפְאַרְתָּם.

לֹא עָבְרוּ יָמִים רַבִּים וְהָאֵם הָעֲלוּבָה הִרְגִּישָׁה, כִּי נַחְשׁוֹן בְּנָהּ אֵינֶנּוּ נוֹטֵל יָדָיו שַׁחֲרִית, יוֹצֵא הוּא אֶל חֶדֶר הָאֹכֶל, שׁוֹתֶה וְאוֹכֵל לִפְנֵי הַתְּפִלָּה, גַּם מִבְּלִי בָּרְךְ תְּחִלָּה וְסוֹף, בְּבוֹא אֵלָיו חֲבֵרָיו הַחֲדָשִׁים לִלְמֹדו פֶּרֶק בְּלִמּוּדִים מֻסָּר הוּא אֶת פּוֹבְעו מֵעַל רֹאשׁו, מְדַבֵּר עִמָּהֶם בִּשְׂפַת הַמְּדִינָה, וְלִפְעָמִים עוֹבֵר גַּם זְמַן מִנְחָה.

כְּשֶׁנִּפְתָּה לְהוֹכִיחו, הֵשִׁיב לָהּ כִּי מִפְּנֵי כְּבוֹד מוֹרָיו אֵלֶּה רַשָּׁאי הוּא לַעֲבֹר עַל אֵיזֶה דְּבָרִים קַלִּים מִמִּנְהָגֵי בְּנֵי הַתּוֹרָה.

לוּ יְהִי כֵן – עָנְתָה בָאֲנָחָה – אֲבָל הַזָּהָר בְּנִי שֶׁלֹּא תִּהְיֶינָה נַם הַחֲמוּרוֹת דּוֹמוֹת בְּעֵינֶיךָ בְּקַלּוֹת...

הִרְגַּעי אִמָּא, עִם מִי אַתְּ מְדַבֶּרֶת? אֵין דָּבָר, נַחְשׁוֹן בְּנֵךְ יוֹדֵעַ לְהַבְדִּיל בֵּין קַל לְחָמוּר, נַחְשׁוֹן יִשָּׁאֵר נַחְשׁוֹן.

הַיְעָה הָאֵם בִּכְתֵפֵי' וַתְּדוֹם.

אֲבָל אַחֲרֵי עוֹד אֵיזֶה יָמִים, וְנַחְשׁוֹן כְּבָר חָדַל לְבַקֵּר אֶת בֵּית הַתְּפִלָּה, גַּם בִּימֵי הַשַּׁבָּתוֹת הֶעֱבִיר אֶת זְמַן הַתְּפִלָּה, כִּי אֶחַר לֵישׁוֹן, בְּהֵיותו נָעוּר כָּל הַלַּיְלָה וְעוֹסֵק בְּשִׁנּוּן אוֹ בְּטִיוּל עִם אֶחָזַת מַרְעִיו עַד אוֹר הַיּום.

בְּאַחַד הַיָּמִים וְנַחְשׁוֹן בָּא בַצָּהֳרַיִם אֶל בֵּיתו, וַיִּגַּשׁ אֵל אִמּו לְבַקֵּשׁ מְמֶנָּה לָתֵת לו אֶת הָאֲרוּחָה, וַתִּשָּׂא הָאֵם עֵינֶי' אֵלָיו, וְהִנֵּה אֲהָהּ, זָקְנוּ נָלוּחַ בְּתַעַר! נִבְהֲלָה הָאֵם הָעֲלוּבָה וַתִּסֹּג אָחוֹר כְּשֶׁעֵינֶי' נְעוּצוֹת בְּבֶנָהּ זֶה הַיּוֹצֵא לְתַרְבּוּת רָעָה.

אוי, מָה הָיָ֫ לָךְ!—קְרָאָה בְקוֹל רוֹעֵד וַתַּסְפֵּק כַּפֶּ֫י—הֵיצָאתָ מִדַּעְתֵּךְ, נַחְשׁוֹן? אוי, אוי, לִי אִם אֶמְלָלָה!

נַחְשׁוֹן לֹא עָנָה דָּבָר. "עַבְרוּ יָמִים אֲחָדִים — חָשַׁב בְּלִבּוֹ — וַעֲנָנִי זוּ תִּסְפֹּק גַּם אֶל זָקֵן גָּלוּחַ". וַיָּסַר לְשָׁעָה וַיִּפְנֶה אֶל חֲדַר מִשְׁכָּבוֹ.

וְהִנֵּה גַּם אַבָּא בָּא, וַיִּמְצָא אֶת אִם נַחְשׁוֹן וְהִנֵּה הִיא בוֹכָה וּמְיַלֶּלֶת.

מַה זֹּאת? מַה זֹּאת? — שָׁאַל הָאָב בַּחֲרָדָה — אוֹי לָנוּ, אֲבוֹי, — עָנְתָה בְקוֹל יְלִיל — כְּבָר אֵין לָנוּ נַחְשׁוֹן, כָּלָה וְאָיְנֶנּוּ ...

אֵיךְ? — שָׁאַל מַשְׁמִים כְּשֶׁשָּׁמְעוֹ תּוֹעוֹת אֶל כָּל עֵבֶר וּפְנֵה בַּבַּיִת —

הוּא כְּבָר לֹא לָנוּ הוּא, בֹּא נָא אֶל חַדְרוֹ, הַסְתַּכֵּל נָא בְּפָנָיו הַמְּאִירִים, בִּזְקָנוֹ הַמְקֻשָּׁט וְשַׂבַּעְתָּ נֶחָת ...

כְּגִשּׁוּחַ נָחָשׁ מֵהֵר הָאָב אֶל חֲדַר נַחְשׁוֹן, וְהִנֵּה שׁוֹכֵב פָּרִקְדָּן בְּמִטָּתוֹ וְסֵפֶר נָכְרִי בְיָדָיו, כְּדוֹב שֶׁכּוֹפֵל הִתְנַפֵּל הָאָב עַל הַסֵּפֶר וַיְקָרְעֵהוּ לִגְזָרִים, וּכְשֶׁבֶט פִּיו יִפֹּר קָשָׁה אֶת בְּנוֹ, וַיָּאֶם עָלָיו לְגָרְשֵׁהוּ כָּלָה מֵבֵיתוֹ.

וְנַחְשׁוֹן לֹא קָם וְלֹא זָע, אָמְנָם לֹא אָכַל לֶחֶם בַּיּוֹם הַהוּא, כִּי קָם שָׁאוֹן בַּבַּיִת, סָרִים וְזוֹעֲפִים הִתְהַלְּכוּ הָאָב וְהָאֵם מֵחֲדַר לְחֲדַר מִבְּלִי דַּעַת מַה לַּעֲשׂוֹת, רָגַע הֵם מַחֲלִיטִים לְעָנְשׁוֹ קָשָׁה, לְיַסְּרוֹ כְּדֵי רִשָּׁעָתוֹ, לְהוֹצִיאוֹ מִבֵּיתָם עָרֹם וְיָחֵף, וְרָגַע הֵם מִתְנַחֲמִים וְחוֹזְרִים בָּם ...

עָבַר הַיּוֹם הַקָּשֶׁה הַהוּא, סַעֲרַת לֵב הַהוֹרִים הָאֻמְלָלִים, לְאַט לְאַט קָמָה לִדְמָמָה, נַחְשׁוֹן הִתְחִיל שׁוּב יוֹצֵא וְנִכְנָס, וְיוֹשֵׁב עִם אָבִיו אֶל הַשֻּׁלְחָן מְדַבְּרִים עַל גּוֹי וְעַל אָדָם יָחַד, בְּאֲנָשִׁים אֲשֶׁר אֵין בְּלִבָּם זֶה עַל זֶה כְּלוּם, הִסְכִּין הָאָב אֶל הַפְּנֵטֶר הֶחָלָק וְהַשָּׁחוֹר, וְהָאֵם, לְפָרָקִים קְרוֹבִים, נוֹתֶנֶת לוֹ בְּעֶצֶם יָדֶ֫יהָ דְּנָר כֶּסֶף לְשַׁלֵּם לְהַסַּפָּר דְּמֵי תִסְפֹּרֶת זְקָנוֹ...

וְנַחְשׁוֹן הָלַךְ מֵהֶ֫חְי אַל הֶ֫חְי, עַד אֲשֶׁר לֹא בוֹשׁ גַּם לְהַבִּיר תּוֹעָה עַל חַכְמֵי הַתּוֹרָה ז"ל, וַיִּלְעַג לְאָבִיו הָאָדוּק בְּחֻקֵּי הַתּוֹרָה וּבְכָל מִנְהָג עַתִּיק. כָּהוּ עֵינֵי הַהוֹרִים מֵרֹעַם חָרְקוּ שֵׁן, בְּמִסְתָּרִים בָּכְתָה נַפְשָׁם. וְלִבָּם לֹא נָתָנָם לַעֲשׂוֹת רָע לִבְנָם זֶה וַיְכַלְכְּלוּהוּ וַיִּתְּנוּ לוֹ אֶת מַחְסוֹרָיו יוֹם יוֹם.

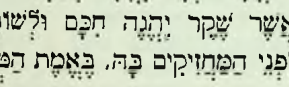
אֲבָל הָעֲרוּם הַזֶּה הָעֲרִים גַּם בִּלְמוּדָיו אֱלֹה, פָּתַח בִּלְמוּד זֶה וְסִיֵּם בְּאַהֲר וּבְעָמְדוֹ לְמַבְחָן נִכְשַׁל פַּעַם וּשְׁתַּיִם וּתְעוּדָה לֹא נִתְּנָה לוֹ, וְהוּא כְּבָר גָּדוֹל בֶּן עֶשְׂרִים וְשָׁלֹשׁ שָׁנָה, מִפְּרָסֵם הוּא כְּבָר לְפוֹרֵק עוֹל כָּל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת, מְבַלֶּה יָמָיו וּשְׁנוֹתָיו בְּחֶבְרַת צְעִירִים וּצְעִירוֹת הַמִּתְמַכְּרִים לְכָל תּוֹעֵבָה.

וּבְאַחַד הַיָּמִים וַנַּחְשׁוֹן חָבַשׁ אֶת חֲפָצָיו בְּאַרְנָז-מַסָּע וַיֵּצֵא אֶת הָעִיר וְאִישׁ לֹא יָדַע אָנָה פָּנָיו מוּעָדוֹת, גַּם אֲבוֹתָיו, אֲשֶׁר לֹא הֶאֱמִינוּ בּוֹ וּבִדְבָרָיו, נוֹאֲשׁוּ מִמֶּנּוּ, וּבְלֵב זָב דָּם וּבְעֵינַיִם דּוֹמְעוֹת כַּר לְווּהוּ עַד פֶּתַח הַשָּׁעַר, וַיִּפְּחוּ לְהָסִיחַ דַּעְתָּם מִמֶּנּוּ, עָמֹק הָיָ֫ הַפָּצַע בְּלִבָּם, בֵּן שֶׁהָיָ֫ רָאוּי לְהוֹרָאָה, חֲנִיךְ יְשִׁיבָה מִפֹּאָרָה, שֶׁקָּוּוּ לִגְחֹל עַל יָדוֹ וּבְזִכּוּתוֹ, שְׁנֵי עוֹלָמוֹת, הָעוֹלָם הַזֶּה וְהָעוֹלָם הַבָּא, יֵצֵא עַתָּה לְתַרְבּוּת רָעָה, הִשְׁחִיר אֶת פְּנֵיהֶם כְּשׁוּלֵי קְדֵרָה, הִתְחַבֵּר לְחֶבֶר בּוֹגְדִים, אִבֵּד אֶת עוֹלָמוֹ הַבָּא, וּמִי יוֹדֵעַ אִם חֵלֶק יְהִיֶ֫ לוֹ גַּם בְּעוֹלָם זֶה.

וְיַעֲקֹב לֹא חָדַל מִהְיוֹת תָּם וְשׁוֹקֵד עַל לִמּוּדוֹ, יוֹם יוֹם הוֹסִיף חָכְמָה וְיֵרָאָה גַּם בְּשׁוּבוֹ לְבֵיתוֹ לְשַׁמֵּחַ אֶת הוֹרָיו וְלָחֹג אִתָּם אֶת הַחַג, לֹא הִתְהַדֵּר לִפְנֵי גְּדוֹלִים, לֹא הִתְפָּאֵר בִּידִיעוֹתָיו, אֲבָל כָּל רוֹאָיו חָזוּ בּוֹ אִישׁ תָּם וְיָשָׁר, אִישׁ אֲשֶׁר כָּל רוּחוֹת שֶׁבָּעוֹלָם לֹא יְזִיזוּהוּ מִדַּעְתּוֹ הַנֶּאֱמָנָה, דְּבָרָיו סְפוּרִים, אַךְ כֻּלָּם טוֹבִים וּנְכוֹחִים, אֵין בָּהֶם מוֹתָר וּמִנְרָעָת, סְכָרוֹתָיו בְּגַמְרָא וַהֲלָכָה—בְּרֵזֶל וּנְחֹשֶׁת, וְאֶת מִנְהָגָיו לֹא יָמִיר וְלֹא יַחֲלִיף בְּשׁוּם פָּנִים, וְעִם זֶה דַּעַת רְחָבָה לוֹ לְהָבִין כָּל דָּבָר גַּם בְּעִנְיָנֵי

הָעוֹלָם. עַד מְהֵרָה נִמְצָא אִישׁ נִכְבָּד מֵהָעֲשִׁירִים הַחֲרֵדִים אֲשֶׁר הֶעֱנִיק לוֹ מַטּוּבוֹ וַיִּתֵּן לוֹ הוֹן רָב, וְאֶת בִּתּוֹ נָתַן לוֹ לְאִשָּׁה וַיַּקְחֵהוּ אֶל בֵּיתוֹ. שָׁם בַּחֲדָרִים מְרֻוָּחִים מְשׁוּחִים בְּשֶׁשֶׁר וְעַל שֻׁלְחָן מֻלָּא דֶּשֶׁן רָחַב לִבּוֹ לְהַעֲמִיק חֵקֶר בְּיַם הַתַּלְמוּד וּבְסִתְרֵי גְנוּזֵי הַתּוֹרָה וַיִּגְדַּל וַיִּקַּר שְׁמוֹ מְאֹד. גַּם אֵלֶּה הַמִּתְחַבְּמִים, הָאוֹהֲבִים אֶת הֶדֶר חַיֵּי הַזְּמַן וְיִפְי הַתַּלְבֹּשֶׁת, אֲשֶׁר מֵרֹאשׁ לָעֲנוּ לְיַעֲקֹב הַתֹּם, לְתָמְתּוֹ וְלַחֲלִיכוֹתָיו, עַתָּה הוֹדוּ בְּמוֹ פִיהֶם, כִּי לוֹ נָאוָה תְּהִלָּה, אֶל כָּל אֲסֵפָה נִכְבָּדָה, אֶל כָּל חֶבְרַת חֲבֵרִים קָרְאוּ לוֹ לָקַחַת חֵלֶק בַּאֲסִפָתָם וּבְמוֹעֲצוֹתֵיהֶם, וּלְכָבוֹד הֵי' לָהֶם שִׂבְתּוֹ בְתוֹכָם. הָאֱמֶת אֲשֶׁר בְּפִיו וּבִלְבָבוֹ, הִיא אֲשֶׁר פִּנְּתָה לוֹ דֶּרֶךְ וַתּוֹשִׁיבֵהוּ בְּרֹאשׁ. כָּל יוֹדְעָיו, כָּל שׁוֹמְעֵי דְבָרָיו נִכְנְעוּ לִפְנֵי הָאֱמֶת שֶׁלּוֹ, וְכָל מוֹצָא שְׂפָתָיו קָדוֹשׁ הָיָ לָהֶם. כְּשֶׁיַּעֲקֹב אוֹמֵר דָּבָר, הֲרֵי אֵין כָּל סָפֵק שֶׁכָּלוֹ אֱמֶת. וְאֶת הָאֱמֶת מְכַבְּדִים וּמַעֲרִיצִים גַּם אֵלֶּה אֲשֶׁר שֶׁקֶר יְהֶגֶה חִכָּם וּלְשׁוֹנָם מְרַמָּה תְּדַבֵּר, וְלִפְנֵי הַמַּחֲזִיקִים בָּהּ, בָּאֱמֶת הַטְּהוֹרָה, גַּם אֵילֵי אֶרֶץ בָּרֵךְ יִכְרָעוּ.

(עוד יבא בע"ה).



ממות לחיים.

(סוף מגליון 22).

אל תקללו, חביבי, עוד מעט קט ובאנו היערה, העצים יהי' עליו למחסה מפני הרוח, שם נקצר צעדינו והלכנו לאט עד בואנו הכפרה.

עודני משתדל אותם בדברי תנחומים כאם רחמני המשדלת את בנה ומפיסתו והרוה נשא את כובעי ויטלטלנו טלטלה נכר רחוק מאד, הגרתי שארית כחותי להדף אחרי הכובע ותברי לא עזבוני, גם המה רדפו אחרי מרחק רב, אבל קשה להלחם את הרוח האדיר המלל ושורק שריקות אכזריות מאד. נעלי מלאו שלג, לא אחת נפלתי בהרדי השלג, השיעול תקפני וחברי נשארו עומדים מרחוק, כי כחותיהם עזבום וידכו לי עד השיני את כובעי ושובי אליהם, נקף להניד, עד השיני את הכובע, אנכי רודף אחרי כובעי ויושב בשמים ישחק מאלו אומר לי, הנך נפתה לדברי פרצ'קה, כי אין כל חשבון, הרי לך את וכמפת, הלחם נא עם אחד ממשרתי עושי דברי, אם יכל תוכל לו? באותה שעה הרהרתי תשובה בלבי, לבכות לא יכלתי, כי לבי הי' לאבן מזוב צער, סוף סוף השגתי את כובעי בהסתבכו על סבך עץ ערער שעמד בשדה. הוצאתי ומנו את השלג ואתגדר בכיסי למען יתחמם קצת על ראשי שמתי מטפחת אף, הסבותי עיני אחוריות וארא והנה רחוק אני מחברי, והשלג יורד ביתר שאת וביתר עז. נסיתי לשוב אליהם, הרגשתי והנה רגלי עשו שביתה באלו אומרות: „יותר לא נוכל לטלטל את גופך המלא הבאים ועונות", מאין נמצא בי כח לשוב אל חברי – לא אדע. אמנם יש אשר האדם הוא חזק מברזל וחלמיש צור, על בהונות ידי ורגלי הלכתי בשלג, אחר כך פסעתי פסיעות נאות שכל יצורי גוי נטלו חלק בהן עד בואי אל חברי, לשוב הביתה לא עצרנו כח וללכת הכפרה אבדה את הדרך המבילה אל העיר. כי המתלאה של הכובע נטלה יותר מאחד משששים מבאור עיני וגם דעתי נבוכה קצת, בנתים ירד היום והערב התחיל לבא.

„מבחה צריך להתפלל" אמרו לי חברי, אנכי לא ערבתי ונעמד להתפלל תפלה זבה, תפלה חמה, הרבה מהשבות עפו במחי, אלו ראה אותי פרצ'קה המסגר בעמדי בלב נשבר ומתפלל כי אז „הי' כפרתי"...

אולה ולא אבוש, כי בתפלתי הרסרתי לומר „משיב הרוח", כי יראתי פן תקובל תפלתי והרוח עוד יוסיף להרע לי, לאחר שהתפללתי הבלגתי על רפיון גופי ונחלש אל היער. כתונו בשלג בלי אזרי, בלי מפלול, כל עובי ושב לא נראה והרוח יסער בתקפו.

עתה באה עליו רעה חדשה. מה יהי'? – שאלני זה את זה—הלילה יאתה, אברכו הדרך עלינו ללון ביער בתקופת טבת. מרה תהי אחריתנו, נפנו לשבר ומירות ולהעלות מרורה בכדי להתחמם, אנכ אוהבא השבט, אולי יעבר פה מאן-דהוא וראה תמרות עשן יסור אלינו לראות מי הוא המבעיר את הבערה ונצלנו על ידו, אולם השלג הרטיב את הזמורות עד אשר לא שלטה בהן האש, גם הרוח עזר לרוחנו בכבותו את הגפרוריות, צרות צרורות!

הלילה פרש את מטות כנפיו על היער, שברנו ענפים אחרים ונעש לנו מצע לשכיבה על גבינו, התפתלנו והתכוצנו אחד אל אחד בהיותנו נשענים אל העץ, ובמה כלנו היתה שאלה מה אתנו: אם נשוב לראות עוד את אור הבקר עם יושבי הלד? שני חברי אמרו לי, כי רוצים הם להגיד ודוי, גם אנכי הצעתי להתודות על עוני, ועוני הוי, כל כך גדול, אחרי כן נמלכתי כי „חבישה עשר בשבט" היום ואין אומרים בו תהנון.

שני חברי התנמנו מתוך ליאות ויעפות, הבטתי על האמללים האלה המובלים בגללי רעב וקר וחרדת מות של קפאון, מה נוראה היא חרדת המות!

אנכי התחרטתי על העבר ואקבל קבלה חמורה על העתיד, ראשית דבר, להרחיק את הממזר פרצ'קה מביתנו ושנית להתרפס לפני המורה שיסלח לי על אשר שטמתיו בלבי ולשמור ולעשות ולקים את דברי תורתנו הקדושה מתוך אהבה.

בחשבי מחשבות תשובה הרגשתי, כי תרדמה עזה נופלת עלי ושמורות עיני נסגרות...

ואחר הסתדרים עבר בדרך העיר בשובו אל בית מלונו, דוקא בבואו סמוך אל המקום אשר שכבנו שם במצב של בטחה, בשעה שמלאך המות לפש והשחיז את סכינו עלינו, נשברה מוטת העגלה והרכב יד לחטב לו מטת עץ אחרת, וימצאנו הבוקים תחת העץ, כפי שספר לנו אחרי כן קפץ ממקומו כנשוך ערוד וילך ויודיע להסוחר, מיד החלו להעירנו משנתנו, שני חברי הקיצו על נקלה ואותי העירו, שלשלו, דקדוני במחטים ולא הרגשתי בלום.

מיד תקן את המוטה ויבואני אל הכפר, עד אשר סוף סוף שבה רוחי אלי ועיני נפקחו, אנחנו סחנו ל"המלאך הגואל" את אשר קרנו ותכף הבהילו את הורינו אל הכפר.

מה אספר לכם? תדיר ימים היתי חבוש אלי מטה, מחלת דלקת הריאה תקפתני, לאחר שירדתי מערש דוי ואברך את ה"רופא כל בשר" סחתי לאבא מכל אשר עבר עלי בחיותי נשמע לדברי פרצ'קה, ואשאל ממנו להרחיק את הממזר הזה מביתנו, אבא מלא את שאלתי ובאותו יום שלחהו מעל פנינו ואנכי התמכרתי אל למודי בתם לבבם.

את האילן הגדול אשר תחתיו שכבנו ביער קנה אבא באת אדוניו וינדבו לקרשים ויעש מהם ארון קדש, לתקופת השנה הבא אבא את ארון הקדש בבוב שמחה ותודה לעושה בפלאות גדולות לבדו לבית התפלה, ואנכי הכנסתי בו את ספרי התורה המצאים מהארון הישן. אחרי כן נערך משתה ואריש דרשה יפה שהרותה ענג את כל השומעים.

. . . . . .

באחד ממימי השבתות בשעת קריאת התורה ראיתי והנה אנשים רבים מסתכלים בחלון ביהמ"ד. בששאלתי "מאי האי?" ענוני, כי ראו שוסדים מוזיקים מובילים את אחד האסירים בין חרבות שלופות.

יצאתי לראות את האסיר ההולך בקוקי אקדוחים ויזרקי אש, ואכיר את "חתן דנן" פרצ'קה הממזר.

הוא הכין התפלות על הנות יי"ש אשר למשלה ויתפש בעונו ויושיבהו בבית האסורים, ותחת אשר בחר בהפש ולא אבה להכנע לתורה ומצותי, הי' אסיר נרצע כל ימי חייו.

כן, חביבי, הגם שאורע לי הביא אותי לחיים של אהבת תורה ויראת שמים.

לעולם לא אשכחנו.

(האלוי פ. מינסק).

יוסף הלוי נאלדבערג.

מזל טוב ! מזל טוב !

בברכה הוצאת מקרב לבנו אנו מברכים את ידידנו הגעלה המצוין במדותיו התרומיות הה"ח מר גרשון חן ליום חתונתו, ליום שמחת לבו וליום עלותו על כסא הרבנות בעיר אלכסנדרי', יתנהו ד' לחן ולחסד בעיני כל בני עירו ויעלה בגרם ההצלחה מעלה מעלה ותורתי תהי' אומנתו כל ימיו, ולכבודו חברנו את השירה הואת:

גַּל עֵינַי , חֲנוֹן בְּהוֹרָתֶךָ ,
רַב פְּהִיתוֹתַי עַל עֶרְתֶּךָ ,
שֶׁלֹּא יִכְשַׁל בְּדֶבֶר הֲלָכָה ,
וּמִפִּי הַקְּלָה הוֹצִיאֵהוּ לָרְוָחָה ;
נַהֲלֵהוּ עַל מֵי מְנוּחוֹת ,
חַן הָאֲצֵל עָלָיו וְרֹב בְּרָכוֹת .

ולאות אהבה נדבנו במקום ש"ג הסכומים האלה: משה קמינאוסקי 35 קפ', יוחם דוארקין 9 קפ', חיים מהדכי פארבערמאן, שמואל פלאצקין, הוד משה איינבונד, אליעזר האריליק, מחם אלטשולער, מנחם ועלצאנאי, יודא ליב קרוינין, מיכאל קאצענעלענבויגין, כ"א ח"י קפ', ס"ה א רו"כ ושמונים ושמונה קפ'.

הגני מתנדב ח"י קפ' במקום ט"ג. מו"ש לנכד ד"ר הרב הנכבד מר גרשון חן שי', ליום התונתו ועלותו על כסא רבנותו בעיר אלכסנדרי' וממעקי לבבי הגני מברך את הוג שי', יהי' ביתם כבית פרץ ויעלו מעלה מעלה על במתי ההצלחה לתורה ולגדולה כברכת נד"ו יהושע לייאין.

החג"ק בעשענקאוויץ.

גם כל התמימים מברכים ובמו"ש כפול את חברם התמים הה"ח הנעלה מ"ה גרשון חן יחי' ליום התונתו ועלותו על כסא הרבנות ביום ו' ז' אדר א' העבר.

כן מברכים הם במו"ט את חברם התמים הה"ח הנעלה מ"ה מרדכי פערלאנו הכהן יחי' ליום התונתו ביום ו' י"ד אדר א' העבר. יעלה ומגם ליפה ויעלו מעלה מעלה, אמן!

וברכה מיוחדת מאצילים למ"פ הנ"ל, תלמידי השעורים אשר למדי בשקידה תחת השנחתו הנאמנה.

ואתם יחד מברך הגני נ"א את שניהם בהצלחה רבה.

העורך.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה שלישית

כל ילד המקבל את „האה״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, אי לפרקים, נכנה הוא באחי־התמימים, וצדקה ההי׳ לו והיים הוא קונה לנפשו.

האח

№. 24.

יום ג׳ פ צו ט׳ אדר ב׳ תער״ג.

ליובאוויטש

מהיר „האח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

צו

אין צו אלא לשון זרוז, ביותר צריך לזרז במקום שיש חסרון כיס.

הזרזו נא קוראים נכבדים במשלח מחיר „האח״! עם שני הגליונות האלה תתם מחצית השנה הנכחית, ויזכרו נא הסוכנים הנדיבים והחותמים הנכבדים להמציא את התשלומין בלי התמהמה ובלי מגרעת, גם דמי „האח״ דמים הם, ואין לגרע מהם, וכל המזרז להמציאם במוקדם, מוקדם לברכה ותחשב לו לצדקה.

פורים.

בְּמִדְבַּר צִן, בִּישִׁימוֹן דָּרֵךְ,
לוֹקָה וּמַכָּה שׁוֹק עַל יָרֵךְ,
שָׁיָרָה אֻמְלָלָה לְאֻטָּהּ עוֹבֶרֶת;
אַבְנֵי נֶגֶף, מִכְשׁוֹל וּפְגָעִים
עַל דַּרְכָּהּ זֶה — פּוֹגְשָׁה לְרַגָּעִים,
וְלִנְטוֹת אִי אֶפְשָׁר, אֵין דֶּרֶךְ אַחֶרֶת.

מֵעֵבֶר מִזֶּה, הָרִים מַה רָמִים!
עַל רֹאשָׁם קֶרַח שֶׁלֶג עוֹלָמִים,
וְתַחְתָּם עֲמָקִים, עַד שְׁאוֹל יַגִּיעוּ;
וּמֵעֵבֶר מִזֶּה, זְאֵבֵי עֲרָבוֹת,
שִׁנֵּיהֶם חֲנִיתוֹת, וּפִיהֶם חֲרָבוֹת,
וְלִקְרָאתָהּ יֶהֱמָיוּ, בְּזַעַם יָרִיעוּ.

יָרִיעוּ, יִתְנַפְּלוּ, בְּנָקָם, בְּחֵמָה,
וְקוֹלָם מַה נּוֹרָא, פְּנֵיהֶם, הָהּ, אֵימָה!
מִדְבָּר זֶה — הוּא רִבְצָם, מְעוֹנָם;
וַיֹּאמְרוּ: כָּל עוֹבֵר, לְגִזְרִים לְקָרֵעַ,
לְחִתּוּ לָבָרוֹת, חַיִּים לְבַלַּע,
וּמַה נּוֹרָאָה חִתִּיתָם, הֲמָיָתָם, שְׁאוֹנָם!

כְּפַחַד, בְּיֵאוּשׁ, צוֹעֶדֶת הִיא אַט,
כָּל תִּקְוָה לְחַיִּים, אֵין לָהּ כְּמְעַט,
אֵין דֶּרֶךְ, אֵין מָנוֹס, אֵין מִפָּלָט וּמוֹצָא;
כַּיָּפִיוֹת אֵלֶּה, לְבַלְעָהּ נְכוֹנִים,
מַשֹּׂגֵי אֲרָיוֹת — נְחָשִׁים צִפְעוֹנִים,
אֵיךְ חַי תִּמָּלֵט — אָבְדָה כָּל עֵצָה...

וְהִנֵּה לִקְרָאתָהּ, זָקֵן אִישׁ שֵׂיבָה,
מִ־פָּרַס׳ מוֹצָאוֹ, מֵאֶרֶץ לֹא קְרוֹבָה,
בֶּן אַלְפֵי שָׁנִים — וְרַעֲנָן עוֹדֶהוּ;
וּפָנָיו כְּאֵירִים, שִׂמְחָה מַפִּיקִים,
מְנָרְשִׁים כָּל עֶצֶב, כָּל יָגוֹן מַרְחִיקִים,
וְאֶל בְּנֵי הַשִּׁירָה, פּוֹנֶה הַנַּדְהּ:

„מַה נָּפַל לְבָבְכֶם, מָה אַתֶּם נִבְעָתִים,
מֵהֲמִית זְאֵבִים, מִשְּׁרִיקוֹת נְחָשִׁים?
אַל יָגוֹן, אַל יֵאוּשׁ, אַל נָא תִּירָאוּ!
אָנֹכִי רָאִיתִי, כְּמוֹכֶם אֲנָשִׁים,

נְתוּנִים לְהֶרֶג, מֵחַיִּים נוֹאָשִׁים,
וּפִתְאֹם מֵאֲפֵלָה לְאוֹרָה יָצְאוּ.

גַּם לְחַיְתוֹ טָרֶף וּנְחָשִׁים צִפְעוֹנִים.
יֵשׁ מוֹשֵׁל מְפַקֵּד, שׁוֹפְטִים, אֲדוֹנִים,
וְכֻלָּם דָּבָר לֹא יַעֲשׂוּ בְּלִי רְשִׁיוֹן וּפְקוּדָה;
הַרְפּוּ מֵדַאֲגָה, אַל נָא תֹאבַד תִּקְוָתְכֶם,
יָבוֹשׁ כָּל מוֹרֵךְ וְלֹא תִשְׂבַּע שִׂמְחַתְכֶם,
הָכִינוּ נָא מִשְׁתֶּה, הַגִּישׁוּ הַ"סְעוּדָה"!

"מִי אַתָּה, דּוֹד, מְנַחֵם בַּצָּרָה?"
— פֶּה אֶחָד שָׁאֲלוּ, כָּל בְּנֵי הַשַּׁעֲרָה —
"הֲכֻנִּים דְּבָרֶיךָ? וְאֵיךְ בָּאתָ הֲלוֹם?
"הַיֵּשׁ אֻמָּנָם תִּקְוָה לְהִנָּצֵל מִשְּׁחַת,
מֵחַיְתוֹ טָרֶף, מֵעֲבְרֵי פִּי פַּחַת?
וְלַעֲשׂוֹת מִשְׁתֶּה — מַה תֹּאמַר — הַיּוֹם?"

"כֵּנָכוֹן הַיּוֹם כֵּן דְּבָרֵי נֶאֱמָנִים".
— עָנָה הַזָּקֵן בֶּן צַלְפֵּי הַשָּׁנִים —
הֵן "פּוּרִים" אָנֹכִי, הֲטֶרֶם תַּכִּירוּנִי?
"מְמֻתָּה לְחַיִּים" אֻמְלָלִים יָצְאוּ,

"מְקֻלָּלוֹן לְכָבוֹד" — עֵינַי הֵן רָאוּ,
הַגִּישׁוּ כּוֹס יַיִן, מַהֵר הַשְׁקוּנִי!

אֱמִינוּ נָא בִּי, אֲחֵי נָא שִׂמְחוּ,
שִׂרוּ וְשִׁכְרוּ. וְרִישְׁכֶם נָא שִׂכְחוּ,
שִׂירוּ זְמֵרוּ, וְצֵאוּ גַּם בַּמְּחוֹלוֹת;
קוּמוּ מְפָנַי, הַדְּרוּ שֵׂיבָתִי,
הַטּוּ אָזְנֵיכֶם, הַקְשִׁיבוּ שִׂיחָתִי,
וְאֵת "הָמָן" הַפִּיחוּ, בְּרַעַשׁ וּבְקוֹלוֹת.

עד דלא ידע.

בבית רבה התכוננו.

רואים הילדים והנה אמא עסוקה מאד בכל מיני אופה, ובכל מרקחת מעשה רוקח, לשה היא עיסת כלה בלולה בבצים. מנתחת לנתחים דקים ואופה אותם במחבת בתנור, אחרי כן מרתיחה היא דבש הרבה במרחשת עמוקה וישהדבש רותח משליכה היא אל תוכו את הנתחים הדקים אשר טעמם כטעם העגה, והם מתדבקים ונעשים לאחדים על ידי הדבש, אחרי כן מוציאה היא את כל המרקחת על הדף החלק שהיא עורכת עליו תמיד את ההלות לשבת, ובידי מרחדת היא אותה עד שהיא נעשית דקה כעובי אצבע, ונוטלת מאכלת חדה ומתחילה מוזגה את מעשה נמשה זה לנזרים ולנתחים ומכונת לתתך

שעשועים לפורים

לאה שכלה ה„רבי" ללמד את תלמידיו את „מגלת הפורים" וכל ההלכות לפרטיהן, את המעשה אשר בימי הפורים, וכבר הי' נכונים ללבת לבתיהם לתת את הה: השמה הזה, עלה ברעתו לנכותם במקצת ולהודם בשאלות שונות, ויהל בקטן מהם העומד ופטישונו בידו הכן להכות את „המן" תכתה?

מה לך להמן? — שאל אותו — כי האמר להכותו ולרצץ את גלגלתו, המעט ממנו כי תלו אותו ואת בניו על העץ, והוא לא עשה רעה לישראל, כי אם חשב לעשות, ומחשבתו לא נתקימה, ומה עשה לך רעה?

אה, ימהה שמו וזכרו של אותו צורר היהודים — ענה הילד — הוא הרע לנו הילדים מאד!

במה?

כי אמר „להרג את היהודים רק ביום אחד", אלו הי' אמר „בשבעה ימים" כי אתה היו לנו ש ב ע ה י מ י פ ו ר י ם, ועתה אין לנו בגללו אלא יום אחד, „ברוך מרדכי" אשר הוסיף, לפחות, עוד יום אחד בשושן הבירה...

טוב, — ענה הרבי — ומה בין „ארור המן" ל„ברוך מרדכי"?

ולא כלום! — ענה ילד שני — כיצד?

שהרי מספרם שוה, חמש מאות ושנים, כוה כן ה.

לא, — ענה רעהו — יש ביניהם תשע מאות וחמשים.

כיצד? — שאלהו בתמהון —

בין ארור המן לברוך מרדכי אשר בשיר „שושנת יעקב" כתובות המלות „אשר בקש לאבדי" שמספרן עולה תשע מאות וחמשים.

טוב מאד — ענה הרבי — אבל באנו אנו לי, מפני מה קוראים לפורים שבאדר הראשון פורים קטן, ולזה שבאדר השני — גדול, הי' לנו לקרא להם, פורים ראשון ושני?

הן בשנת העבור מספר החדשים שלשה עשר — ענה

באלכסון שיוזי להנחתם עוקצים חדים משני עבריהם, יפה היא ומעניינת המלאכה הזאת, ומסתכלים הילדים בעסק זה בסקרנות יתרה, ושוב עושה אמא כן גם בזרע השומשמין שקורים „מן", גם דבה היא הרבה מדי במדה, מערבת בדבש וממלאה בהם את העיסה ואופה חלות ממלאות בעלות שלש קצוות, מיד מבינים הילדים שאיזה תג משוגה מתעתד לבא, התחילו שואלים והוקרים ויורע להם, כי בעוד יומים יבא ה„פורים". הוא אמנם איט מקרא קדש, מותר הוא במלאכה ובכתיבה, בכל זאת אוהב גדול הוא ומרבים לשמח בו, כלתה נפש הילדים להאות פורים זה מה טיבו, עבר יום, שני ימים, והנה אבא עטף את הילדים והולך אתם אל בית התפלה, ושם כבר נאספו אנשים רבים וקנים עם נערים, אבות ובנים, ואחרי תפלת ערבית קורא אחד מן הקהל בקול ובנעימה ואזני כל העם טוויות להקשיב ולשמע, אינם משיחים רבר ואינם פונים לשום צד, וכשמזכיר הקורא את שם „המן" מרעישים עליו הכל בארבה, רוקעים ברגליהם, מכים בפטישוניהם, תמהו הילדים למראה עיניהם ולמשמע אזנם ויכבד הפורים על פניהם, ויהי ממהרת בבקר והנה נשמה החזיון הזה, ובבואם לביתם נערך לפניהם שלחן מלא מעדנים, חלות ממולאות שמשמשין ודבש, דגים מרק ולביבות, בשר ופרפראות, אתרי האכילה התחילה הלכת סובבת על ציחה, רבים נכנסים רבים יוצאים: עניים, אביונים, נבאי צדקות שונות, נושאי מנות, את, משלה – המנות הזו דבר מלבב מאד! מכאים מם נדול עסוף במפה לבנה, מסירים בנחת את המפה והנה על הצם כל דבר נחמד למראה וטוב למאכל: כל מיני דגים מלוחים טיבים ושמנים, כל עצי פרי, כל מעשה אופה, כל משקה חריף

ילד אשר זה לא כבר מלאו לו שלש עשרה שנה – כי על כן הפורים האחרון אשר לא מלאו לו עוד שלשה עשר, כי בשנים העשר הוא הל „קטן" עודנו, אך השני הל בהדש השלשה עשר כבר „גדול" הנהו.

אם כן אפוא, ילדים, הבה אומר נם אני לפניכם מילתא דבדיחותא: בשלשה פרקים ב„זמן" קורא המלמד „אנכי". בתהלתו כשהוא מתחנן להורי הילדים לתת על ידו את התלמידים אומר הוא: „הבו לי בנים, ואם אין מת אנכי". באמצע הזמן כשבאים לנסות את הילדים בלמודיהם והם אינם יודעים כלום, טוען הרבי: „התהת אלקים אנכי?" ובסופו כשהוא הובע את שכרו ואינם נותנים לו בתאוגן הוא: „אם כן למה זה אנכי?"

יש לנו – עגה אחד הילדים – יש לנו „אנכי" שהוא טוב מכל אלה.

ואיזו?

„אנכי ד' אלקיך!"

נכנס אחד האנשים אל החדר ומצא את המלמד ותלמידיו עסוקים בכאלה ובשאר דברי סופרים של

ומתוך אשר ישתה, סכריות מרקחות ועשויות הבנית כל כלי וכל חי' ועוף, וטטלים את כל אלה מעל השלחן, ומלקיפים באהרים, גורעים ומוסיפים ומשיבים, וכן כמה פעמים ביום, מתבוננים הילדים אל כל המעשים האלה והנם שבעים רצון מאד. בנמת צללי ערב והשלחן ערוך שנית בכל מאר והדר, מפה לבנה כשלנ ועלי חלות נדולות מעשה עבות, קערות, מולנות, כפות, עוד היום נדול וכבר הואירו נם המנורות, ואבא נוטל שוב ידיו ויושב אל השלחן בדעת הרבה, והנה המן נדול מהפרצים הביתה. ראת! המציץ את מחוה „אסתר יאהשוריש"! מה יפה הוא החיון הזה! רצים הם אנה ואנה על פני הבית, הסרסים והשרים, מהלכי עם וקנו האהוך ומתהלתיו החדות היוהלות אל חדרי בטנו של המן, והמן מתנפל להניעם בתיבו על מהלכי, ומהבר הוא סיה ביהודים, עד אשר באהבוה נתלה הוא על עין, כל אלה מעדילים הנו של הפורים בעיני הילדים.

עובדות שתים ושלש שעות, והנה האוהב הנכבד, רבי צירים, כבר שבור למהצה, ויצא הוא במהיל, מרקד באיל יבעבל, עוד חצי שעה, והנה כבר אין בראשו נכוחה, מנמם הוא כמשכב הצאי מלים, אין לשונו ממללת ברור, ומשהטה הוא על רצפת הבית, פניו למטה, טועץ בדונות ידיו בקרקע, ווזקף רגליו למעלה וראשו למטה ומתהפך לאהוריו פרקדן, בתהלה צחקו הילדים, אך שוב נפל בעיניהם כבנדו של הנ הזקן, כלום יפה הוא כשמשתכרים כל כך?

עש אחד הילדים הפקחים אל הזקן וישאלהו לאמר: „פורים נכבד, היטיבה נא לבאר לנו, מה נשתנית מכל מועד וזה שהנך שותה שכור כל כך? יש לנו מועדים

עתונים ודומיהם ויען ויאמר: מה לכם עוסקים בקריאת עתונים ולהג סופרים, כלום דבר טוב יש בהם?

אין רע – עגה המלמד – העתון הזה מפי סופרים הנדים הוא יוצא, וכל כותבם אינה אלא לשם שמים.

אבל – הוסיף פלוני – מי מבקש ואת מידם לכתב לשלחה ביד הרצים? לא הם ולא כותבם הרצוי'.

שמע נא ידידי – ענהו המלמד רכות – שני מיני סופרים הי' בימים ההם בזמן הזה, סופרי המן וסופרי מרדכי, אלו לא היו סופרי המן מקדימים לכתב „להשמיד להרג ולאבד" לא היו עוקים למופרים כלל, אבל מכיון שהקדימו סופרי המן וכתבו ושלחו ביד הרצים, הוקק מרדכי בעל כרחו לקרא גם הוא לסופרים, לכתב ולשלחה ביד הרצים רוכבי הרכש להשמיד את כל הדעות החפשיות הצרות את הידדות.

אחרי הדברים האלה יצאו התלמידים והלכו להם לבתיהם לשלום.

———000000———

השובים, פסח, שבועות, סכות, או חגים פחותים מהם, חנוכה, ל"ג בעמר, ט"ו בשבט, כלום ישותים הם לשכרה?

גם „פסח" מצוה על היין, אבל רק ארבע כוסות ודיו „סכות" הוא חג שמח, ומה גם ושמחת תורה, בכל ואת שמחים הם במדה ושעור, ואתה פוחים מה לך כי שתיתך עוברת כל גבול, והנך סבא עד אשר לא תדע בין ימינך לשמאלך? בשים אנו בך, זקן נכבד, שתחלף לך בין „שיבה" ל„סבא"...

„כך נהוג עלי הכמינו זכרם לברכה – עונה הזקן – ואתם עורכם ילדים, וקשה לי לבאר לכם טעמו של דבר, יבוא נא הגדולים וישאלוני והנני לבאר להם היטב מפני מה נהגו עלי ההכמים נוהה קשה זו של „שתי" ובכומי עד בלי דעת בין ארור המן לברוך מרדכי".

הגדולים? – עונה הילד הפקה – הגדולים לא ישאלו דבר, ולא ישמעו גם אם הדבר באונים, הם „שכורים" כל השנה.

כיצד? – שאל הזקן בתמיה –

דבנו הסבירה לנו, כי כל דבר הכמה, תורה ומצות, יראת שמים, כל אלה הם דברים עלומים, והם נקראים „מעלה", אך כל דברי העולם הפשוטים, כמו, מאכל משתה, עשר, כבוד, בתים, בגדים, כל אלה הם דברים התחתונים ונקראים „משה" ודרי כשאדם מחשב כל ימיו רק בענייני העולם, בעשר וכבוד, בכבוד וישאר תמיד לבבו, ובענייני מוסר ותורה אינו שם לבו ומחשבתו, הרי „ראשו" הוא מוחו שבו הישב האדם ומשכיל בל דבר, הרי ראשו זה „למטה" וגלגלי למעלה, וכמה הוא מתהלך כל ימי חייו ואין איש שם על לב למלא פיו צחוק מאיש מוזר כזה.

התבוננו שאר הילדים בדברי הילד הפקה וצחוק גדול פרץ מפיהם, בישמם אל לבם מה רבו האנשים המתהללים על פני תצות פשראשיהם למטה וגלגלים למעלה.

מאד מאד הגיו חפץ – המשיך הזקן – לבאר לכם ענינים נעלים, רואה אני בכם, כי מקחים אתם, אבל בכל זאת רק ילדים, על כן הנני אנוס לחשוך דברי לשנה הבאה, לשנה הבאה ילדים!

לשנה הבאה בירושלים! – ענו כל הילדים, והזקן המק עבר וילך לו.

משלח מנות

מאת התמימים לאחיהם

מה אהבנו אתכם, אחינו היקרים!
שהרי כמנו אתם ילדים ונערים.
לבבם חי, רענן, טהור ומה תמים.
חיו נא בטוב אמת, תמיד כל הימים.
מי כמוכם, אחים, יקרים ונחמדים!
נהאחר נא בדעת והיינו לאחדים,
ובתורה נעסק בכל חפץ לבבנו,
תורת ד' תמימה, תורת אלקינו;
אל נא נלך אחרי הלמודים
'ונים, צרפתים, אשר לא מהיהודים,
שאחריתם כחש, בגד ומעל
למות בידי עצמו, לשתות סף רעל...
ראו נא, אחים, קצם מה נורא!
עשו, טוב, כמונו, ובחרו בתורה;
היא לנו מורשה, מראש נביאינו,
ובה נהגה המיר כל ימי חיינו.
ואלה ימי הפורים, עדים הם נאמנים
מי אבי היהודים, ולמי הם קרואים בנים,
תורה כי הם עוברים, נגזר, הה, פלוני,
נפשם כי הם מוסרים, יוצאים, אח, לרוני,
ונסים להם נעשים, פלאות עד אין קץ,
תחת „מרדכי" „המן" נתלה היא על עץ.
לבבם נא שימו, אחינו הילדים
אל ספור המגלה, אל דברי הנכבדים
בינו עד הכלית-היהודים ולבותם,
יהודים לא עזבו גם ברגע מותם,
ולקראת מות, חלילה, היו או נבונים
נערים גם זקנים, חכמים עם נבונים,
'ען כי היהודי, יהדותו–חייתו,
מצות–שעשועיו, ותורה–נשמתו.
תיקר נא בעינינו, מורשה קדושה את,
מחר או היום, גם לנו יעשה זאת,
'איר יורה שמש, גם בחלון ישראל,
מעשו לא יברח, לא יחת, מישמעאל,
ישכן בטח בדד, בארצו לו נתנה
משיח צדקם יבא. ומקדש אש יבנה...

הנה, משלח מנות, לכם, אחים, הבאתי,
עתה את שכרי, קומו נא הבו,
וכטוב לבבם ב„פורים", זכרו נא אותי,
רעכם האח אשר בודאי תאהבו,
כי כמים הפנים... הם דברים נאמנים.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב"ה שלישית

הָאח

№. 25

יום ג' פ' שמיני טז אדר ב' תרע"ג.
ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על חילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו והיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק', בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

ו א ד ר.

ואדר זה למה הוא בא? – שאל אחד מבני חבורת ילדים היושבים ומשוחחים בהדר לפני בוא מועד הלמודים– וכי אין די באדר אחד, שנוסיפו עליו עוד אדר שני?

אל תקרי ואדר אלא ו' אדר – ענה השני – אשתקד בזמן הזה כבר היינו בני חורין, כבר הי' ניסן בעולם והיינו אדונים לעצמנו, ועתה בא והבלא בחדר עוד חדש ימים.

ולמה הוא בא באמת? – הוסיף הראשון לישאל – ימנין לו להרבי שבתוך זה האדרים הם שנים?

מנין לו? – ענה שלישי בבת צחוק – הלא כן כתוב מפורש בכל הלוחות שבעולם, כי שנה ואת היא מעברת ושני אדרים לה.

והלוחות מנין להם? הלא הלוחות האלה אינם מעשה אלקים, כי אם מעשה בני אדם בשר ודם כמוני?

אי משום דאי לא אירא, בלום לא ראית את חזון הלוחות אשר בשערי הלוחות שמתנבאים הם על כל התקופות השנה, על המטר ועל השלג, על הקור ועל החום, וכשראו שבחדש זה עוד יעבר הקור קבעוהו לאדר שני.

הא, פתיות, וכי מכונים הם בחזיונותיהם? יש אשר בימות הגשמים שלהם יורה שמש בהיר, ובהתנבאם על קור גדול, ממטר סוקף יתך ארצה, ואיך ישמע להם איש לקבע שני אדרים על פיהם? למי יש חפץ בהדש טוקף? הגלה היא הוצאה יתרה לחדש ימים? וכי איננם יודעים אשר ההוצאות בזמן הזה מרובות על ההכנסות ולהתכלכל עוד שלשים יום יתרים לא דבר קל הוא, ובאו הלוחות האלה והכבידו על כל באי עולם לפרנס את בני ביתם עוד חדש יתר על שאר השנים?

אם כן אפוא, הלא גם להרבי לא נדבש לפיו הוא האדר השני, גם עליו לעמל, לעבוד את עבודתו עוד שלשים יום, וספק הוא אם יוסיפו לו גם על שכרו, ולמה אפוא יעשה כואת לקים את דבר משה האדרים, האמנם רק לרעתנו?

אם כן נלך כלנו ונשאל את פי הרבי, הוא יבאר לנו את פרשת העבור.

נכנם הרבי, התכנלו כפניו שהן אינן ועומות, עמד השואל ושאל: רבי! אחר שני זה למה?

ה בן יקיר – צחק הרבי – כבר קצת בלמודים? כבר עיפה נפשך, והחדר הוא למשא עליך?

הוריד השואל את ראשו ארצה ושתק, ואחד מעוזי פנים שבתלמידים ענה תחתיו: לו יהי כן, רוצים אנחנו בהדות, בלום אין כבודנו יודע, כי שואפי הדור אנחנו? אבל וכי בשביל להכעיסנו ולהעבידנו בלמודים הוסיפו חדש ימים על החרף? אם כן הי' להוסיף כן גם בימי הקיץ ובכל שנה ושנה?

הוסיף הרבי לצחק ממוב לדם ויען: שבו נא ילדים, הבה אבאר לכם על מה מסיפים את החדש הזה, כי לא להבעיס, חלילה, את איש, וגם לא להקניט ילדים שובבים כמוכם, כי לבעבור דקום את דברי התורה במועדם ובזמנם:

בודאי יודעים אתם, כי תקופות השנה ארבע הן: אביב (תחלת הקיץ), קיץ, חרף (תחלת החרף) סתו. התקופות האלה שוות הן זו מזו בחב, בקר, בממר, בשלג ובשאר פרטי מזג האוירים, ובאים השנויים האלה ממהלך החמה, אשר לא הרי מהלכה בקיץ כהרי מהלכה בחרף; החריש, הורע, בשול התבואות והקציר תלויים גם כן בתקופות המשתנות ממהלך החמה, שהיא שוהה בו שלש מאות ששים וחמשה ימים ושש שעות וזוהי „שנת החמה"; שנת הלבנה אם תהי' משנים עשר חדשי הלבנה, אשר כל חדש, ממולד עד מולד הוא, תשעה ועשרים יום ושתים עשרה שעות, ושבע מאות ושלשה ותשעים חלקים דקים שכל חלק הוא אחד מתתר"ף חלקים בשעה, יהי' כלל השנה שלש מאות וארבעה וחמשים יום ושמנה שעות ושמנה מאות ושמה ושבעים חלקים, שהוא פחות משנת החמה – עשרה ימים ואחת ועשרים שעות ומאתים וארבעה חלקים. נמצא אם היינו קובעים את השנים י"ב חדש, עשר שנים רצופות, הי' עולה סך ימות החמה העודפים – מאה ושמנה ימים, תשע עשרה שעות ותשע

משת וששים חלקים, ודרי הי' חל הפסח באמצע התרף בתחלת חדש טבת או בסוף כסלו והתורה אמרה: „שמור את חדש האביב" שהפסח יהי' דוקא בזמן „בשול התבואות", ואם הי' עוברות עשרים שניס בנות י"ב י"ב חדשים הי' חל הפסח בימי האסיף; כי על כן מעברים את השנים: כלומר עושים שנים של י"ג י"ג חדשים, שבע במשך תשע עשרה שנים הנקרא „מחזור קטן", הן: שנה שלישית, ששית, שמינית, י"א, י"ד, י"ז, י"ט".

מיד נטלו התלמידים איש איש את קולמסו וישבו לחשב את חשבון החדשים והשנים, מהם שנתקלו בכמה שגיאות ולא יחדו לעומקו של החשבון, מהב שלא הי' מוחם דולם כדו „מולד" ומהי „מחזור קטן", ומהם שעלה חשבונם יפה יפה, אך כלם הודו לדברי הרבי, כי אמנם-הקור גדול עוד, וגם בארצנו הקדושה לא הגיעו עוד ימי האביב, ובכן אפוא לא תם עוד התרף, ויקבלו עליהם דין שמים ללמד בשקידה עוד חדש ימים, ולפים את הילדים הבטיחה להם הרבי להאריך בחדש עבור זה את קביעות ימי הפורים, להתחיל את „צום-אסתר" ביום החמישי לפני השבת ולסים ב„שושן פורים" ביום השני אחר השבת.

הודד! היהד! קראו הילדים וישובו אל ספריהם ואל למודם.

מפליא לעשות.

(המשך מגליון 22).

התחיל חרם טוען נגלו, אין לי חפץ בתורה זו שאתה אומר ללמדני, מה יתן לי ומה יוסיף אם אדע איזה דפים גמרא, או איזו פרשיות של תורה וגביאים? אני רוצה לדעות חפשי לעפשי, להיות איש בין אנשים, כלום מלאך אהי? האעשה לי בנפים לעוף במרום? לא, לי לעסק בחיי בשרים, אדם אכי, בשר ודם, עלי לאכל, לשתות, לישן, למיל, להתעלם בחברת כרעים, לשמע קול מומרים ומזמרות, לרקד, לצאת במעל, אבל כי תאמר אלי: „למוד תורה" אינך אלא מתמיה, תורה זו מקום כבודה בשמים, או מעבר לים, שם במקום לא דרכה הגל אנוש ולא יזפתו עין בשר, אבל פה בשעיני רואות כל מאכל תאוה לעינים וכל חמדת בשרים, אתה, צור, אומר הגך לחסם פי ולכבות את עיני ולהעסיקני בעסק של למוד תורה? חלל לך צור, הי' נא גם אתה כמוני, כל עוד אשר חבר ואת הגך לי, הסכן נא עמדי ושלם...

אבל – דבר צור אליו רחת – ומה תאמר למצות רבי ברוך רבנו? הלבעבור כן זוז אותנו לבעבור ניטיב את לבנו בכל מאכל ומשקה? הלא אנכי, צור, אשר בין גדולים נדלתי, ובבית רוונים ונשיאים תגבתי, וחכמה וביטה נתן לי ה', להבין ולהשכיל ולדעת את כל התורה והחכמה, והלכתי ושמעתי בקולך, המרא, אשר השה אותך אלוק חכמה, ולא תבושה ולא דעת לך? היודע אתה כי רק באדחי אתך להברה הנך נכבד על פני העם, רק בישלי מכבדים אותך גם בותני לחמך ומימיך, אך בראות רבנו, כי אינך אובה ואינך שומע לי, ולקח אותי מעליך, או הלא תהי' אתה לבדו ולהראון עולם; ואולם אם תט שכמך לסבל עול הלמודים, אחרית טובה שמורה לך, כי מלבד אשר תהי' חכם ונבון הנה באחרונה אקחך אחד בבור אל בית אבותי, שם תראה אור, שם תשבע נעימות אין קץ, השומע אתה, חרם?

ולא הרל חרם מבקש לו תואנות להשתמט מן הלמוד, ויצר לצור מאד, כי אבדה לו גם בינתו החבה, וכמעט אשר לא נהפך גם הוא לילך גם ונבוב...

ורבי ברוך המלמד רואה את הכל, רואה הוא בהלחם „צור" היקר והעדין עם חרם החמרא, עד אשר כתותיו עוזבים אותו, וירא, כי אם לא יעמד לימינו צפוי הוא לנפל בידי חרם הגסות והתזקות, והוא חפץ אמנם ללמד גם את חרם דעת, וגפשו אותה כי גם חרם גם השכל ישכיל להבין את התורה, ידע כי אמנם גרעין נפלא של תבונה טמון במותו של חרם, אשר אם אך יצליח לצור להצמית פרי ברכה מאת הגרעין הזה, ינדל פריו וימתק להך יותר הרבה, ולא הפריד ר' ברוך בין החברים האלה, ויעין ויעש את הדבר הזה:

(עוד יבא בע"ה).

שני גדיים.

„הבה ילדים אספר לכם מעשי' יפה – אמר פתאם ה„רבי" בפנותו אל התלמידים המרובים ועסוקים בשעשועים של הבל – מעשה באחד שהי' לו שני בנים תאומים, ילדים קטנים, ולאיש ההוא עז לבנה, ויהי היום ותלד העז שני גדיים יפים, לא עבר חצי היום והגדיים כבר מלאו את כל חדרי הבית, רקדו פזזו, טפסו על הכסאות ועל השלחנות, ויראו הילדים את הגדיים ואת מהלוותיהם ותקשר נפשם בהם, ולא חדלו מצחק בם כל היום. האכילום, השקום הלב, השכיבום בעריסה, והגדיים מתנשאים פתאם וקופצים ארצה, ולא הי' קץ לשמחת הילדים. וירא אביהם, כי אוהבים הם מאד את הגדיים ויאמר להם: בני, הדלו לכם מהגדיים האלה, כי עלי למכר אותם למבחים.

אל נא, אבא,–התחננו הילדים – ינדלו נא הגדיים בביתנו... כי נחמדים הם מאד, אל נא תמכרם".

אבל – ענה אבא – נחמדים הם כשהם רכים וקטנים אך בגדלם והי' תישים גדולים ישאין בהם כל חפץ ועין, לגדל אותם אין כל חשבון ומטרה, אך אם תאבו ושמעתם בקולי ובקול אמא, לבלתי המרות את רוחנו, הגני ואתן אותם לכם במתנה, גדי אחד לכל אחד מכם.

האת, אבא!–קראו הילדים פה אחד בעליצות משונה– במתנה תתן לנו את הגדיים? הננו לנשק את כפות ידיך, את כל אשר תאמר לנו נעשה, גם מדבריך, גם מדברי אמא לא נסור זמן ושמאל.

אבל–עונה שוב אבא–הנני נותן לכם אותם על מנת שלא לגדל אותם, הרי הם שלכם לעשות בהם ברצונכם, לשחטם, למכרם, לתתם לילדים אחרים, אבל לא לגדלם בביתי.

הגידו הילדים את ראשם, קשה הי' להם התנאי הזה, מה בצע בגדיים אם לא להשתעשע בהם חיים, בכל זאת קבלו את הגזרה ויניעו בראשם לאות הסכמה ויאמרו ללכת ולהתחזק בנוסח הם אלה.

הנו – דוסף אבא – הראילו נא יקירי והגידו לי מה האמרו לעשות בהם?

„אבי – ענה האחד – אתה אשר להשאיר את הגדי בחיים אי אפשר, אקרא לשוחט וישחט אותו, את הבשר אצלה והאכלתי לעיני הילדים והתה להם כרת טובה את העור אפשיט וצויתי לעשות ממנו קלף רק, והסופר יכתב עליו את ספר התורה באותיות קטנות ודקות, מן העריסה אצוה להגער לעשות ארון קטן מעשה חרש וחשב, והכנסתי את התורה הקטנה אל הארון, וקראתי להבני ועשיה לנו „שמחת תורה", נצא במחולות נישים את לבבנו בבשרו הצלוי, ועלה וכרון הגדי לפנינו לטובה, האין זאת אבא?" כה דבר האחד בגדל נפש וברוש נפלא.

טוב – ענה אבא – ומה תאמר אתה לעשות עם הגדי שלך? – פנה אל השני – אבל, אשחט גם אני את הגדי, את בשרו הטוב אוכל לשבעה, אבקש מאמי לעשות לי מטעמים שונים, ואכלתי מהם שבוע או חדש ימים, כי לי לבדי יספוק בשר הגדי לימים רבים, מן העור אצוה לעשות לי מנעלים רכים וטובים, הלא עור הגדי יפה הוא, הכן אבא? והי' גם הנעלים רכות, והחלב יהי' שמור עמדי למשתה בו תמיד את הנעלים למען היות להם ברק, ואם יספיק לי לעשות גם קלף, כדבר אחי, או אבקש מהנערים הצנים לצור עליו תמונות יפות, והדבקתין אל הקיר להרהיב עין ולהרנין לב, והי' הגדי לזכרון עולם ולשעשועים כל הימים.

שמעתי – ענה אבא ויעזב את הילדים לדבם.

„מפי" – עוד ילדים אחדים מן התלמידים – שיטה נבער הוא הילד האחרון הזה, מצרה נפלאה – מנעלים – תמונות – האכלה יעשה לו ילד מהגדי התביב עליו נפשו? המנעלים יבלו ויאבדו, התמונות אך פעם ושתים תסתכל בהן ולא תוסיף לראותן עוד, ואבדו תבן בעיניך, אך „ספר תורה" האת, מה טוב הוא! והו הפץ אשר יצלה לעולם, „ספר תורה" לו גם קטן, גם הוא ערכו גדול, הכל מעריצים ומקדישים אותו, מתבקים ומנשקים ומכבדים בכל אופני הכבוד, היש לך גדול בעולם מספר תורה? מאד מאד השכיל הילד הראשון לענה, את, לו ראינו אותו היינו קוראים לו „יישר חילך!"

צדכו פניו של רבי ויאמר: טוב מאד, ילדים הביבים, זהו מה שהציתי לשמע מכם: ועתה שימו נא אל לבכם, אם אין כדברים האלה גם בכם, בכתבם ובלבבכם הרך.

בכתבכם, יקרים, לתורות על לבכם ובמה בינתכם את הגדי התורה הקדושה, לכם היכלת ללמד ולזכר עד עולם את התורה, הגבואים, הכתובים, משנה נמרא ופוסקים וכל שאר ספרי הרבנים מפרשי התורות, ואז הרי נעשה המה שלכם „ספר תורה", עצם הגלגלת שהכוה מנת בו, הוא בעין „ארון קדש", הלב שבבם אפשר לחשב ולהדבר בו דברים טובים, איך לעשות חסד, צדקה ומשפט, לאהבה את השם יתברך, את התורים והמורים, ואיש את אחיו; מה שאה, מה נכבד הוא האדם כשהוא יודע וזוכר את התורה ולבו טוב לשמים ולבריות! הכל מעריצים אותו, מכבדים ומשבחים אותו, וערכו גדול מאד וזכרונו לא יסוף עד דור אחרון ועד עולם, אתי אשר לא נצה יהי' אדם, הרי טוב לעשות מכלי הנוף, ומה גם מהחשובים שבהם, מהמה, מהלם, דברים השובים, דברים נצחיים, אתי אשר הנוף הביב עליכם כל כך, כאותו הגדי על הילדים, ולגדל אותו לעולם אי אפשר, נוף אדם למות, ובעל כרחכם באחרית ימיכם עליכם להפרד מהנוף העליז והפוהה הזה, הרי טוב לעשות ממנו מיד בעודנו רך, דביים נכבדים, לעשות מנוף של עוד ובשר ודם – ספר תורה – מה נפלא ומה מרום הוא המעשה הזה!

אך מה נואלו אלה המחויקים את בשר גויתם לעצמם להתעגג ולידות מהיי שעה, ואת כותב הם עושים „מהם" לדברים טמאים, להכמית חיצוניות של מי וכחש, ולכל מחשבות מרמה, תכמת ואין ועלילות מצערי נבר, מצירים הם במהם תמונות יפות, אשר כל רוח חיים אין בהן, וכעושיהן כן הן התיומה לאפס ולמפח נפש מה אתם עונים על הדברים האלה, תלמידים נבונים?

ודאי! ודאי! – קראו רבים מן התלמידים – אנחנו נשתדל לעשות כמעשה התכם שבילדים, „ספרי תורות" נכתב על מחנו ולבותינו, איש איש כערכו וכערך בשרנותינו, ילך זה יכתב במדו בספר „בראשית", השני – את כל המשת הספרים, השלישי – נב את ספרי הנביאים והכתובים, הרביעי – גם את המשנה והגמרא, ומה ישמח לב הזניגו ולבבכם, רבנו הטוב, בנו, יהי' לכם ולנו „שמחת תורה"!

ברוכים אתם לד'! – ענה הרבי – אמן, כן יהי' לבבכם טוב כל הימים, למלא את דבריכם אלה, להשכיל ולהבין מה טוב לפניכם בימי הבלכם על אדמת, יהיתם אנשים מוצאים חן ושכל טוב בעיני אלקים ואדם!

הָרַנָּק המופתי
או מרדכי הצדיק

זכרונות.

א.

לפני עשרים שנה הי' הדבר, ואני הייתי או כארביסר שנין, למדתי אז בעיר סלאניסא אצל הה"מ ר' יהודא הריף בעל המחבר „בית יהודא" ו„ראש יהודא" המכילים פלפול על ש"ס; גם יש שקראוהו בשם החבה והקטנה: ר' יודעלע, לאות, בעולם התורנים מאז מעולם, לאיש מצוין ונאין בתורה – בהיותו באמת חד בדרא במקצע הפלפול, ובחריפותו החזקה והעמוקה הי' עוקר הרים ממש, עד שיש, שמפלפלי העיר בהתאספם יחד בראשית הזמן לשמע אתהלתא של אחד מכבת, כנהוג מקדמת-דנא, עוד מבקומם ויעמדו מהחוק ברב השתוממות והתפעלות על כשרונו הנפלא והבעלה, המרקיע שחקים בחדושיו השטבים והעמוקים שהי' מחדש יום יום באורייתא.

ומשום זה כבדוהו והעריצוהו מאד גם תלמידיו, ואיזו יראת הרוממות לנה תמיד על פניהם, וקל למדי תורתו הי' בה חשובים וחביבים בעיניהם, עד שמדוב חבה יתהה לא אירע מעולם שגדלו על אזנה עין מחדושי תורתו, שהסביר לנו בהסברה נפלאה ומצוינה, שהוציא מפיו הקדוש והמפיק מרגליות, וכמובן, בחזרתו על מין שעור נעלה כזה מכרחים היינו להיות שקועים ועסקים בו בראשנו ורבנו בסמירות נפש ובאצילות הרוח.

זכור הדא, בתקופת טבת, בלילות הארוכים, הקור הי' שורר בתקפו, והלבנה הכסבי' והיפה שלחה קוי' ויצרי' מבעד החלונות הרחבים והגבוהים אל בית"מ פנימה, כאלו מתעניגת גם היא לדעת מהנעשה אצלנו לפנים מן הקלעים שבבית"מ, כשישבתי אני וחברי בצותא חדא, בתור משמר, בבית"מ בשעה מאוחרת בלילה, שקוע על אחת הסוגיות החמורות ביותר בנגרא – נגש אלי רוק וקן אחד כבן כ"ח שנה, זקנו מגודל ומקיף את פניו הענוגים והמלאים דוד עלומים, ויפן אלי בבקשה שאבאר לו איזה דבר הקשה שהוא מתלבט בו בתנ"ך.

הפנים האלה, לא היו פנים חדשות בעיני, הם היו כבר ידועים לי למדי, הם היו פני מרדכי הקאמינצי – מעיר קאמתיץ – שהכל כנהגו בשם: הרוק המופתי או מרדכי הצדיק על עמדו בנסיון בלתי רגיל כל כך, ולאו בכל יומא מתרחש, שרוק זקן כמותו יעוב את בית אביו העשיר להיות נולה למקום תורה, גם להיות מעשה, מדכא, ומאנק בלחם צר ומים לחץ, להתגלגל בבית המדרש,

ואת הצעד הנדול הזה עשה על דעת עצמו, לא שאל בעצת הוריו, כנהוג וכראוי להיות, אלא אדרבה, הוא נגב את דעתם על בלי דגיד להם כי בורח הוא, ורעיון בריחתו ועזיבתו את בית הוריו דתעורר בקרבו אחרי התבטו והוסחו לדעת שכקוץ מעכד הגדו בעיני משפחתו וביתר בעיני בית הוריו, שכעגע ממש יראה להם תמיד בבית.

(עוד יבא בעז"ה).

נדבות אחים לטובת „האח".

באברוויסק: ר' אהרן ב"ר יהושע ווראשאו נדב ח"י הובים בברכת מי שברך, כשבנו מר יעקב יחי', תלמידו של המדרה המצוין ר' יצחק אייזיק נאדפינקעל משאדדרן, נעשה בר מצוה ועלה למפטיר בביהמ"ד שמשאראשעליער בשבת ר"ח אדר א' וחרש מעניגא דיומא, יחוק לבו בתומ"צ ויחי' לרוב נחת להוריו, אמן. משה ברעגמאן, נחום יוסף ועליקסאהן, יוסף פייטשהאוויץ, אלי' קאפלאן, כאו"א 20 קפ'.

לאדה: הת' הגדיב ר' בעריש טייך נדב 72 קפ' בשבת יתרו בהתהיל בנו היקר מר לוי יצחק יחי' לללד תמש למו"ט ועשה משתה, גם היקר נדב נדבתו החדשית 20 קפ', יצליח בלמודו אמן. מר דוד מאקאוער למלאת לו י"ד שנה בה' שבט נדב חמשים קפ', יצליח ויגדל בתורה.

ארשאנ: הגדיב ר' שלמה אייזענשטאט וב"ב, לבר מצוה של בנם ואחיהם למו"ט, חמש פעמים ה"י קפ', ר' מנחם שמואל ראטאלין לרפואת בנו יוסף בער ש"ב 50 קפ'.

אסטראש. נאראמאק: בהדר ר' יואל אווסיאוויץ נאסף נדבות מקידי התלמידים אחד-התמימים: חיים באשוויץ 24 קפ', יודא גורוויץ 22 קפ', מאיר וואלקאמיטש 18 קפ', אברהם כ"ץ 15 קפ', יואל בערנשטיין, משה אהרן סאסאלציק, כאו"א 20 קפ', שמואל ויחיאל אקסילראד כ"א 10 קפ', יהושע משארני 13 קפ'.

בעשעקאוויץ: בבית ר' מענדל הלל כ"ץ על משתה ברי"מ א רו"כ 28 קפ', בעניא יוראוויץ 9 קפ'.

טוסקי: בנו של הנ' ר' יוסף כהנאוויץ 50 קפ'.

התמים מר יוסף מעלער מדיבוא א רו"כ.

בקיץ הבעל"ט מאסף מקום לא יתקבלו תלמידים החדשים לכל המהלקות של מוסד „תומכי תמימים", מלבד מי שעל פי כשרונותיו וידיעתו בתלמוד ראוי הוא להתקבל אל האולם הגדול; אל נא יבטח שום איש בזכתבי-המליצה, תעודות והפצרות ולא יפסידו הוצאותיהם.

מנהלי המוסד.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона Любавичи, Мог. Губ.
Редакція Гороховая48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая,4

שנה ב"ה שלישית

הָאַח

№. 26

יום ג' פ' תזריע כ"ג אדר ב' תרע"ג.
ליובאוויטש

כל ילד הנקבל את "האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התכיבים, וצדקה תהי' לו והיום הוא קונה לנפשו.

מחיר "האח" עם כשלח: לשנה שבי רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, להדש עשרים ק', בלי משלח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים משורים מרבי המשלה.

תֹּם וְעָרוֹם.

(המשך מגליון 23).

וּבַיָּמִים הָהֵם וּפְרָעוֹת גְּדוֹלוֹת נַעֲשׂוּ בְּיִשְׂרָאֵל, מִשְׁפָּחוֹת גְּדוֹלוֹת וַעֲשִׁירוֹת נֶהֶפְכוּ בֶּן לַיְלָה לַעֲנִיוּת וּרְעָבוֹת לְלֶחֶם. רַבִּים נָעוּ, רַבִּים נָדְדוּ לְבַקֵּשׁ לָהֶם אֹכֶל וּמוֹצָא לְכַלְכְּלָתָם. צְעִירִים רַבִּים מִבְּנֵי יִשְׂרָאֵל, אֲשֶׁר נִתְפַּשׁוּ בָּעוֹנָם, עֲוֹן מֶרֶד וּפְרָצִים, בְּהִתְעָרְבָם עִם שׁוֹנִים מִבְּנֵי הַנֵּכָר אֲשֶׁר הִשִּׂיאוּם לְפָרֹק מֵעֲלֵיהֶם כָּל עוֹל, וַיֵּאָמִינוּ בָהֶם וַיִּבְטְחוּ בְּזַרְעָם וַיִּקְווּ לִחְיוֹת חַיֵּי דְרוֹר, הַתּוֹעִים הָהֵם הוּמְתוּ אוֹ שֻׁלְּחוּ אֶל אֶרֶץ גְּזֵרָה לְהֶתֵּם פִּשְׁעָם, וְגַם הַיְשָׁרִים הָאֻמְלָלִים לֹא נִקְּוּ מֵעֹנֶשׁ. כִּי הָיָה רְכוּשָׁם לְשָׁלָל וּלְמַרְמָס בְּתוֹךְ רְחוֹבוֹת, וַיֶּאֱסֹף לָעוֹב אֶת אַרְצָם וְאֶת עָרֵי מוֹלַדְתָּם, לַעֲבֹר אֶת הַגְּבוּל אוֹ לִמְצֹא לָהֶם מַחְסֶה וּמַפְלָט בִּקְצוֹת הָאָרֶץ.

וְגַם עַל מִשְׁפַּחַת יַעֲקֹב הַתָּם עָבַר כּוֹס, גַּם בֵּית חוֹתְנוֹ הֶעְשִׁיר הָיָה לְשַׁמָּה וּלְבוּזָה, וַתִּצְלַח לָהֶם לְהַמְלֵט עַל נַפְשׁוֹתָם אֶל אַחַת הֶעָרִים הָרְחוֹקוֹת. חוֹתֵן יַעֲקֹב טֶרֶם מָצָא יָדָיו לְאָחוֹז בְּאֵיזֶה עִסְקָן, וַיַּרְא יַעֲקֹב וַיַּעַשׂ לוֹ מַצָּב מַלְמְדוּת, עַד מְהֵרָה נָהֲרוּ אֵלָיו תַּלְמִידִים רַבִּים מִבְּנֵי הָעֲשִׁירִים. בְּהֵם הָיוּ גַּם בַּעֲלֵי כִּשְׁרוֹנוֹת נַעֲלִים אֲשֶׁר הִשְׁבִּיעוּ עֹנֶג אֶת נֶפֶשׁ יַעֲקֹב. בְּמָצְאוֹ אָזְנַיִם קְשׁוּבוֹת לְפִלְפּוּלוֹ הֶחָרִיף וּלְחִדּוּשֵׁי תּוֹרָתוֹ הַנִּפְלָאִים. וְגַם דִּי מַחְיַת בֵּיתוֹ וּבֵית חוֹתְנוֹ מָצָא לוֹ בְּרֻוָחָה. כְּעֹבֶר שָׁנָה וּשְׁנָתַיִם הִכִּירוּהוּ אַנְשֵׁי הָעִיר וַיַּתְמְהוּ עַל תּוֹרָתוֹ וְתָמָּתוֹ, וַיְהִי לְמוֹפֵת בַּהֲלִיכוֹתָיו בֶּאֱמֶת וּבֶאֱמוּנָה, וַיִּנָּהוּ רַבִּים לְמָנוֹתוֹ לְרַב וּמוֹרֶה הוֹרָאוֹת לַעֲדָתָם, וְלֹא אָרְכוּ הַיָּמִים וְגַם הָרַעְיוֹן הַזֶּה יָצָא לְפֹעַל וּלְתוֹצָאוֹת, וַיַּעֲקֹב יָשַׁב עַל כִּסֵּא הָרַבָּנוּת בְּעִיר הַהִיא.

כָּל אַנְשֵׁי הָעִיר מִגְּדוֹלָם וְעַד קְטַנָּם שָׂמְחוּ בּוֹ וַיְכַבְּדוּהוּ בְּאִשָּׁכָר וּבְתִשּׁוּרוֹת אִישׁ כְּפִי מִפַּת יָדוֹ, וַיְשִׂימוּהוּ לְרֹאשׁ בְּכָל חֶבְרָה וּבְכָל מִפְעָל, לְמוֹצָא פִּיו יֶחֱלוּ וּמִדְבָּרָיו לֹא סָרוּ יָמִין וּשְׂמֹאל.

ה.

וּבָעִיר הַהִיא אִישׁ וּשְׁמוֹ חַיִּים, וַיְהִי הָאִישׁ הַהוּא אוֹהֵב צְדָקוֹת מְאֹד, בְּכָל אֲשֶׁר מָצָא לְהֵיטִיב שָׂמַח בְּעַל שָׁלָל רָב. הוּא הָיָה כֹּבֶד בָּא בַיָּמִים, בָּנִים וּבָנוֹת לֹא הָיוּ לוֹ בְּבֵיתוֹ, אִשְׁתּוֹ הָיְתָה חֲנוּנִית, וַיְהִי מָצְאָה לְנַהֵל אֶת חֲנוּתָהּ גַּם מִבַּלְעָדָיו, וַיִּשְׁלַח ר' חַיִּים אֶת יָדָיו בְּכָל דָּבָר מְצוּיָה, כָּל מַר נֶפֶשׁ, כָּל אִישׁ מָצוֹק שָׁפְכוּ שִׂיחָם בְּחֵיקוֹ, וְהוּא לֹא נָח וְלֹא שָׁקַט עַד אֲשֶׁר מָצָא בַּמֶּה לַעֲזֹר לָהֶם וּלְהָקֵל מַשָּׂא יְגוֹנָם. הוּא בָּקַר בְּכָל יוֹם אֶת בֵּית הַחוֹלִים הָעִבְרִי, שָׁם מָצָא לוֹ הִי עֲבוֹדָה לְיָדָיו הַחֲרוּצוֹת וּמָזוֹן מַסְפִּיק לְנַפְשׁוֹ הַצְּמָאָה וַחֲפֵצָה לְהֵיטִיב, גַּם הַחוֹלִים שָׂמְחוּ תָמִיד לִקְרַאת בּוֹאוֹ וּכְמַלְאַךְ מוֹשִׁיעַ הוֹפִיעַ לְעֵינֵיהֶם, כִּי תָכִיד הוֹשִׁיט לָהֶם עֶזְרָה וַיְעוֹדֵם בִּדְבָרִים טוֹבִים, דְּבָרִים נִחוּמִים וּמְלֵאִים תִּקְוָה טוֹבָה לְחַיּוֹת וְלִרְאוֹת אוֹר, גַּם אֵלֶּה אֲשֶׁר בָּא יוֹמָם וְקָרֵב קִצָּם וּבְעֵינֵיהֶם רָאוּ, כִּי עֲלֵיהֶם לְהִפָּרֵד מִן הַחַיִּים, גַּם

הֵם הִתְרַפְּקוּ עַל ר' חַיִּים זֶה, לְפָנָיו גָּלוּ סוֹדָם אוֹ הִתְוַדּוּ עַל עֲוֹנָם, אוֹ צִוּוּ אֶלּוּבְיוֹתָם וּמִשְׁפַּחְתָּם, וְהוּא כָּתַב בַּסֵּפֶר אֶת כָּל דִּבְרֵיהֶם לְהָקִים דָּבָר וּלְמַלֵּא אֶת פְּקוּדָתָם.

גַּם אֶל בֵּית הָאֲסוּרִים הָיָ' בָּא יוֹם יוֹם לְהַמְצִיא לָאֲסִירִים מָזוֹן, לְבַל יִתְנָאֲלוּ בְּפִתְבֵּג הַנָּכְרִים, וְהָיָ' שׁוֹאֵל וְדוֹרֵשׁ עַל כָּל אֶחָד מֵהֶם, לְעִיר מוֹלַדְתּוֹ, מִלַּאכְתּוֹ וּפִשְׁעוֹ אֲשֶׁר יְכַפֵּר בַּאֲסוּרָיו אֵלֶּה. שַׂר בֵּית הָאֲסוּרִים כְּבָר יָדַע אוֹתוֹ לְאִישׁ נֶאֱמָן וְנִכְבָּד וַיִּתֵּן לוֹ גַּם לְדַבֵּר עִם הָאֲסִירִים שָׁעוֹת רְצוּפוֹת. וְהוּא הִשְׁתַּמֵּשׁ בִּרְשׁוּת זֶה לְפָרָקִים קְרוֹבִים, לְבַעֲבוּר יִתְבָּרְרוּ לוֹ עִנְיָנִי, כָּל חוֹטֵא לְפָרָטֵיהֶם וּלְתַכְלִיתָם, וְהָיָ' מְדַבֵּר עַל לֵב הַחַטָּאִים לְשׁוּב. מַדְרֵכָם וּמַבְטִיחָם לְהָחִישׁ אֶת פְּדוּתָם מֵאֲסָרָם, וְרַבִּים הֵשִׁיב מֵעָוֹן בִּדְבָרָיו הַטּוֹבִים, כִּי בְּצַר־לָהֶם, בְּהִיוֹתָם אֲסִירֵי עֲנִי וּבַרְזֶל, רַךְ לִבָּם וַיִּבָּנַע, וְדִבְרֵי פִי חַיִּים מָצְאוּ בוֹ מְסִלּוֹת. וְאֻלָּה הַנְּקִיִּים אֲשֶׁר רַק עֲלִילוֹת דְּבָרִים שָׁמוּ לָהֶם, אוֹ שֶׁהִנְדִּישׁוּ סְאַת עֲנֹשָׁם עַל חֵטְא קַל שֶׁחָטְאוּ אוֹ שֶׁלֹּא חָטְאוּ. בְּעֵד אֵלֶּה הִקְדִּישׁ הוֹן וְטַרַח בְּכָל אֲשֶׁר יָכֹל לְפַתֵּחַ חַרְצִבּוּתָם וּלְהוֹצִיא לְאוֹר מִשְׁפָּטָם.

וַיְחִי חַיִּים חַיִּים כָּאֻלֶּה שָׁנִים רַבּוֹת, חַיִּים אֲשֶׁר הִשְׁבִּיעוּהוּ עֹנֶג וְרָצוֹן, כִּי כְּבָר רָכַשׁ לוֹ מַעֲשִׂים טוֹבִים לְמֵאוֹת וַלַאֲלָפִים: בְּקוּר חוֹלִים, הַצָּלַת אֲנוּשִׁים מְרֵדֶת שַׁחַת, חֶסֶד וֶאֱמֶת עִם יוֹרְדֵי קֶבֶר. פְּדוּת אֲסִירִים מִבּוֹר צַלְמָוֶת, וְטַהֲרַת לֵב אַנְשֵׁי רֶשַׁע מִמְּזִמּוֹת זוּ חָשָׁבוּ. וַיְהִי בְּעֵינָיו צוֹלֵחַ וּמֵאֲשֶׁר מֵאָז כְּמוֹהוּ.

(עוד יבא בע"ה).

מפליא לעשות.

(המשך מגליון 23).

תיבר אשר עשה ר' ברוך המלמד לחיים, הוא דבר פשוט כאד, כמעט שאינו שוה לספר אותו, אבל אין מדלגים במעשי', ומעשה שהי' כך הי', אשר בהוות חיבב עסוק וטרוד עד מעל לראשו בשעשועי הבלו, פניו אל התוץ ואחריו אל ההדר אשר רבו יושב שם, נטל רבי ברוך זירם את כנפי מעילו של חיים התחתונים ויכס בהם את ראשו, ובאותה שעה שבידו האחת האפיל עליו, בשליח זו, הלקה אותו בידו השנית, ברצועה רחבה מפת, אחת ושתים ושלש...

אוי, אוי!–התחיל חיים צועק כשהוא מרים את רגליו למעלה ואת ידיו הוא הוכה אל תחת הרצועה להגן על בשרו מעצמת הכאב – אי ואבוי, מה גדול הכאב! מה זאת? למה? מדוע?"–וכשהרצועה מגעת על כפות ידיו, מיד הוא שומטן והופכן ונוטל אותן לתוך פיו, כמו להקל בזה מכאב המכה, אבל או הרי בשרו ועורו לוקה, ועיניו מעלפות ימכסות ואינן רואות גם את ידי מכהו, גם צור האמלל לא נקה בגללו מן הרצועה וגם אליו נגעה, אך הוא ראה כי יד רבי ברוך היא ויש בשרו בשניו ויודם.

מה תאמר עתה?–התחיל צור מוכיח את חיים כשפסקו הצליפות –התוסיף להשתובב ולהסיר את לבך מן הלמודים? היפות הן המכות האלה?

אוי אוי!–קהם חיים, מגרה את בשרו בראשי אצבעותיו, נוגע ואינו נוגע, מבחכל בבהרות בהרות אשר נעשו בבשרו, טופח בהן ברוח פיו, כי כאש צרבת בוער בשרו במקום המכה – מה עצום הכאב!

הלא ידי רבי ברוך עשו אלה לך, על הקשותך ערפך

זה ימים רבים לבלתי קרא בספר ולבלתי השות שכמך לסבל את עול הלמוד, גם אנכי גלקיתי בגללך, שבה עתה לפתות, עמדי אל הספר, הבה נלמד".

עתה ללמד?–עוה חיים את פניו הקודרים והנועפים– עתה כשהגוף מלא בהרות בהות, שחין ובשר הי? עתה אי אפשר... חכה נא עד אשר ארפא מן המכות... ומה אתה אומר צור, כי רבי ברוך הוא הוא אשר הכה לי את כל המכאובים האלה? לא אאמין למשמע אזני. הלא זה הוא המלמד אשר במקל נעם ידה בתלמידיו, ושמו עודע לתהלה בכל העיר, כי באתו לא תצאנה הרעות, ובשבט פיו יוכיח את תלמידיו ויביא ביגה בלבם, איך נהפך מקלו הנך והטוב למקל העבים?..

הוש לך עוד צדקה לדבר ולהתאונן?–נער בן צוד־דם, בן בליעל, הלא גם הדעה הנרולה הואת בשלך היא, בגללך הי' אנום רבנו הגעלה להשתמש באבעצי שפל זה, להדותך בשבט עברתו, ולהכותך שוק על יך, וכל אלה להושיב לך להשיבך אל הלמדים, לעשותך לאיש מוצא חן וישכל טוב, ואתה עודך מתרפה, עודך חושב מחשבות די מי חלו בך... חדל לך, מה נם, מהעמיק חקר! השמעתם מימיכם, חיים הוא חמרי, הוא חמיא ההדיוט הנבוב, חיים זה הוגה רעות, חוקר ושופט ורמים ישפטי? הלא טוב אשר תעשה את אשר טל עליך, להגית בספרי התורה, ללמד לשמר ולעשות, ואז טאב לך...

עברו ימים אהדים ולב חיים ועיניו לא היו עוד אל השעשועים, ויצלה ביד צור ללמדו ספר ולהשכילו מעט ביגה, ולא יכל עוד להוציאו ולהעבידו הרבה, כי לא נרפא עוד מן המכות, וידבר אליו צור רכות וייחמהו, ויתהלך אתו בנחת עד שובו לאיתנו הראשון.

(סוף יבא בע"ה).

———000000———

מפליא לעשות.

(המשך מגליון 23).

תיבר אשר עשה ר' ברוך המלמד לחיים, הוא דבר פשוט כאד, כמעט שאינו שוה לספר אותו, אבל אין מדלגים במעשי', ומעשה שהי' כך הי', אשר בהוות חיבב עסוק וטרוד עד מעל לראשו בשעשועי הבלו, פניו אל התוץ ואחריו אל ההדר אשר רבו יושב שם, נטל רבי ברוך זירם את כנפי מעילו של חיים התחתונים ויכס בהם את ראשו, ובאותה שעה שבידו האחת האפיל עליו, בשליח זו, הלקה אותו בידו השנית, ברצועה רחבה מפת, אחת ושתים ושלש...

אוי, אוי!–התחיל חיים צועק כשהוא מרים את רגליו למעלה ואת ידיו הוא הוכה אל תחת הרצועה להגן על בשרו מעצמת הכאב – אי ואבוי, מה גדול הכאב! מה זאת? למה? מדוע?"–וכשהרצועה מגעת על כפות ידיו, מיד הוא שומטן והופכן ונוטל אותן לתוך פיו, כמו להקל בזה מכאב המכה, אבל או הרי בשרו ועורו לוקה, ועיניו מעלפות ימכסות ואינן רואות גם את ידי מכהו, גם צור האמלל לא נקה בגללו מן הרצועה וגם אליו נגעה, אך הוא ראה כי יד רבי ברוך היא ויש בשרו בשניו ויודם.

מה תאמר עתה?–התחיל צור מוכיח את חיים כשפסקו הצליפות –התוסיף להשתובב ולהסיר את לבך מן הלמודים? היפות הן המכות האלה?

אוי אוי!–קהם חיים, מגרה את בשרו בראשי אצבעותיו, נוגע ואינו נוגע, מבחכל בבהרות בהרות אשר נעשו בבשרו, טופח בהן ברוח פיו, כי כאש צרבת בוער בשרו במקום המכה – מה עצום הכאב!

הלא ידי רבי ברוך עשו אלה לך, על הקשותך ערפך

הָרַנָּק המופתי

או מרדכי הצדיק

(המשך מגליון 25).

וכרונות.

משפחתי היתה קהלה עד מאד, שלשלת של יוחסין ארוכה של רבנים ושמוצי אריז בישראל, ורק הוא מיוחד בנעוריו תלמיד רשלן, ולא הלך בדרך אבותיו התגיעים השקדנים, ומעולם בהזדה לא עמל, ואת הדגר של מלמדיו ומוריו לא שמר מכה, ובכן עברו עליו עתותיו הנבחרות בבטלה ובאפס עבודה ומעשה בתורה, ויהי כעגל לא למד עד שמשום זה ה' נכזה בעיני הגיון נאמן, וינידהו ויחקוהו בכל מיני התיחקות, ובבקר לא עבות אחר התלמוד למסרו לבעל מלאכה והתלמדתם ו נתנשכה עור בזים הדיא.

עברו על מלאכתו שנים אחדות וכבר באה ברכה בה, כי כבר בא על שכרו וישתכר עשרה רובלים ויותר מדי שבוע בשבוע; אולם בכ"ז עדין לא היתה דעת הגרון נוחה דומנו משום שלא נמצא במשפחתם אף בעל מלאכה אחד „להשואה", לכן לא נחשב בעיניהם לכלום, למשל, בהפצי לפעמים להכנס אתם באיזו שיחה, או מיד שקל למצרפני' ויקבל מהם את תשובתו התמידית והרגילית: איכבה תעיו, מנייצף כולי האי, להתעבד בשיחתנו? בהוספים: הראיתם את בעל המלאכה... הזה? הוא עומד ומדבר לפניכו הגדולים ממנו בחכמה ובמנין, באיזו קלות־ראש, בשוון נפש ובעזות פנים?

הגרון היו מצניע החום ומסי הרוח שבתקופה ההיא שתתחכו אל בעלי המלאכה באיזו בעל נפש ואי כבוד, למדות דבני חו"ל בכמה מקומות... ומהדבי דכן ידע את אשר לפניו, לכן הקליט עם הוא לברוח מהם ולהיות עולה למקום תורה, הוא העיר סלאבידא, באמת, ויושבי העיר קבלו את האורח הזה בזרועות פתוחות ואפפיקו לו כל צרכו, והוא לא בוש להכנס אז אל הת"ת אל המחלקה הגמוכה של התחלת גמרא, ושם ישב בציתא חדא עב התינוקים בני עשר שנים, כמו ומטוע בממדים, וקשב וישמע לכל הנה שהוציא הרבי מפיו בטוב טעם ודעת ותשומת לב מיוחדה ולא זז ממקומו, בטרם השיג בביעתו הוא את הסברתו של ה„רבי". אחרי כן בא אל ביהמ"ד ללמד מכל אדם, ולא פסק פומי' מגרסא ומשנון את ה„חומש" שלמד מפי גדולים, ונם לא בוש ללמד בפי קטנים שנמצאו בביהמ"ד, ובלבד ושבאחרי לו הכל היטב, באופן נח וקל המתקבל על הלב, ונם הפעם בבואי אלי לנאר לו את הדבר הקשה לו, זו היתה לא הפעם הראשונה, כי נאו נפתי לנאר לו אנו פסוק, דבקה בי נפשו ואיזו התמכרות מיוחדה ויתרה אלי נבלטה בי, האמון, שיש בי איזה כח של בשרון טמוי ונעלם מרבו, שבו הגרי ד', לנאר בתנ"ך כמה וכמה פסוקים, הקשים לאזהה להולכם ולהבינם ואני בעהי"ת שמתי את המעקשים למישור, והדרים אך לצל של הרים.

ואהרי שבארתי לו את הפסוק שהתקשה והתלבט בו, ובהיות עליו דעתו וחה ובדיחה, ישב אצלי בראיהו אלי פניו ויאמר: דע הבינו, כי מאו הכרתיך, דבקה נפשי בך, ולכן אריר כל חפצי הפעם לשאל בעצתך, שבה תנחני ותהלני, גם אבטיחך שאתרי' לא אשנה, והבה אקוה שעצתך תהי עצת אוהב אמן, כמאה"כ: כמים הפנים ונו' ואם אבבי הגני אוהבך, אות הוא, שים אתה תאהבני ותרחמני.

ואיזו עסקים יש לך הפעם שהנך זקוק עבשו לעצות?– שאלתיו לחמד –

כדבריך כן הוא, עסקים אדירים נולת הורתנו הקדושה שבכל מעוני בה אין לי, אבל הלא ידעת בודאי מהנעשה שעשיתי, בבחרי מפני הרני שיחון הגה לחבר תורה, ועתה הבה ואלהש לך דבר סוד, ובדברו קרב אלי ביותר וילחש באזני לאמר: הנם קבלתי מכתב מדודי שחוי, ובדברו הודיעה מצלחתו את מכתבם של הורני, שבי בתוב לאמרי בנעו היקי! אב אמנם הצאת במה שבשבאת לברה ממנו, ולא שאלת את פינו, נם לא לקחת ממנו ברית המרידה כתרך בנים ישרים ומקשיבים אצל הורים הטובים – ת"ל כמעט – בכ"ז בהודע לנו עפ"י הקדה, שבידת על מנת ללמד תורה ולא יצאת, הלילה, להרבות רעה, להבעיסנו על נדיבו אותך המות, ויש שהנדינו בך תמיד חצי שאתנו – המדומה – לכן אנחנו מצדנו אנו, מהלים לך בבחילה נמורה על נבודנו, ען, כי נפי שישמעני, לשמחת לבבנו, הנך שוקד על למדי תורתנו הקדושה בישוקה עזה ובשקידה רבה. אבל אתה עתה ברוך ר' אמר נא „סלחתי", סלח נא נם לנו על התחבותנו אי־הנעימה אליך עד עתה וזה לנו לאות על סלחתך, אם תדיש ממנו לשלח לך בקף למחסוריך בעיר זהה שאון לך בה כל טוא ומודע, הורינ המבקשים סליחתך והמכירים אותך לראות ברכה בלמדיך הקדושים, המכלאים והתקדים לני עד כאר ואנו ישמה לבנו ים אנו..."

דברי הנחון ענעו עד לבבו ומעיניו התחרון מקור דמעה ויבך כילד קטן, כי מעולם לא וכה לשמע מרב רבות מאלה, ועתה – שוו נא בנפשכם – מבקשים הם עוד ממנו סליחה על החטא שחטאו לפניו בשעתם אלינ, שלא כלי מואת מעודנו, וגם אני השתתפתי בדמעותיו של ניל אדה, ואבך נם אני אתו בציתא הדא, ובבכי' זו במעט הנדשנו על הטאה, כי קול בכיתינו הגיע נם לאזני יתר הבתרים שישבו, אמנם, החתן מאתנו ולמדנו נם הם נמיא עד השעה השלישית בלילה בתוך ליל משמר. –

(עוד יבא בע"ה).

מכ בי־אחים.

לכבוד הרב הגאון אבדק יבא ה"ה ה„שמש דמתא איזקשטסק" נרו יאיר ויהל לכבוד בית ישראל

ברוך רחמנא דיהכך לן ולא יהבך לעמיא,
עזה לד' וגבורך לאלקינו הושיב בשמים,
אשר העניק לשלום את מ כ ל המים,
הוקר מצר וסלע ויושם נפשך בחיים,
נבון אנ י בת ו כ ר י מלך בירושלים;
לך בכחך זה, ישר הדך הילך בתום,
שים קבת הפיפר בידך לחוק אמנת אוש,
ולחם מלחמתך נגד הביזים ליקרת אם,
אך מי יתן ונדעך בשם
במראה ולא בחידות כמעני הוי"כ.

(ר"ת, יצחק וואלף מינקין).
תאטימסק, פלך מאהילעוי.

מערכת נכבדה!

מאד מאד שמחנו בהתחיל עוד הפעם „שמש דמתא אירקוטסק" לכתב בספוריו ב„האח", ויהי רצון מהבורא יתברך, שיזהר ויאריך ימיו וירבה לנו את ספוריו חמושנים את הלב ומרוממים את הנפש, ואלה הם מתרוני החידות שלו: ב) צור, נ) אבי בת זברי".

אהרן נעלפאנד, זלמן רוזענבוים, אברהם שפירא, שמעון העכט, יצחק קאטורוביץ, משה ווינאקור.

האלוי, פ. מינסק.

למע' „האח" שלום!

קוראים אנו את „האח" ונתענגים מאד על ספוריו הנעימים הבאים בו, כמו: „תם וערום", „צדוק וברשע", „מפליא לעשות", וגם מתענגים אנו מאד על שירי מרנו הגבבד מר ט. י. שערעשעווסקי, וספורו „אל תירא יעקב" ובידוד מקבלים אנו איזו נחת רוח מיוחד' בקראנו את מאמרי העורך הנכבד בעצמו, כי כלם מלאים איזו הדרת קדש והבה לתורתנו הקדושה וקיומנו השאצלים, גם שמחנו מאד בהודע לנו, כי עוד המעט הגלה המבוגה, „שמש דמתא אירקוטסק" עודנו חי, והלואי עוד חי' יחי' שנים רבות למובת שפתנו ודתנו הקדושה והאהובה לנו מאד.

בכבוד גמור: שלום, צבי, שרה, שאול מיזל.

מזל טוב!

אנחנו התלמידים הלומדים במוסד „תומכי תמימים", מפי הר"מ הדה"ג המצוין ומאד נעלה ר' שמואל ניסנעווין יחי' הגנו מברכים אותו באה"ר ובינשי כבוד בברכת מו"ט, ליום כלולתו ותתעתו י"ב אדר ב'. יעלה מעלה בכל חפץ לבבו וברכת תלמידיו המתענגים על הרושי תורתו הנפלאים:

אברהם אבא בערמאן מיזיראקא, יוסף האגבורג מהארזיץ, זעליג אראנאוו ובקארעאוו, מענדל סמארזינסק, משה אהרן סלוצקי, ליטמאן גרייפער מיקאטעריגאסלאוו, אלחנן סגל, שמואל צירקין, שלמה קאצענעלסאהן מדאמעל, יודא ליב בייליז, ישראל חיים שמעוני מנעזוזל, שמעאל צבי יפה מאשוע, ליב רעזווין מבאבינין, חיים מענדל נעלפערין מפלעשצעניץ, ואב שין ממאיזעלקא, יוסף שעבטער מדרינין, מרדכי פראצקין מסמארצאן, אהרן קאמיסאר מקריוואראג, משה וויסער, מרדכי אשר פאליאקאוו, מענדל אזימצאו מקליסאוויטש, יודא ליב נימבורג, בצלאל אילישעוסקי חערסאהן, יהושע וואלפסאהן, שמואל ציפקין מדווינסק, יצחק אישקין מוואגישא, אברהם ליפשיץ מפאצעפ, סעדי' ליבערצאן מקאליאדי, דובער שווארצמאן משציודרין, דובער האסקינד מדאליינסק, שלמה בהן, ואב יצחק פרעגער, אידל פרידמאן מפולין, נחום שנאוכאן, זלמן קאמיסאר מסה, אליעזר צבי פליסקין מהאלאפעניץ.

נם כל התמימים מברכים את חברם זה המצויין בהפלאת כשרונותיו בברכת מו"ט ושיעלה זוזו ליפה ולהצלחה רבה.

ג"א מברך אותו מקרב לבי שיזכה להגיהין תורה מתוך עשר והדחבה וינדל שמו בישראל.

העורך.

ביום כ"ג אדר א' מלאו י"ג שנה להתמים אי"י סאמאנגיקאוו מראהאטשעוו, מאד היטיב להדיש במעלה בני ישראל עפ"י תרכי התסידות, וגרמים מהתמימים שמתו בשמחתו, יתקיימו נא בו כל ברכותיהם. אמן.

נדבות אחים לטובת „האח".

באביאוויץ: ליום מלאת י"ג שנה להתמים מר ישראל חיים זרחי בט"ו בשבט העבר נדב הודו הגדיב מר יוסף ראובן זרחי א רו"כ, ומברך אותו ואת הוריו במו"ט ולגדלי לתורה ולי"א כל הימים.

באבריוסק: הילד אברהם האן לסיום מסכת ב"מ ביום ה' ויקהל ערב המשיב ק"כ.

גאמסקי: ר' יהושה ראאלפסקי לבר מצוה בנו יהודא ליב בז' שבט העבר נדב שלישה רו"כ והמשה עשר ק"כ. חיים וברכה ציבוראהן 50 קפ', יעקב יוסף ראשקין 30 קפ', חנה ראסקין 30 קפ'.

וואדישא: הילד שמואל ואלמאטאו לסיום מסכת ב"ק בח' טבת העבר ביום מלאת לו תשע שנים 10 קפ'. יהדי, הרם, יוכבד רבקה קאמינער, באו" 10 קפ.

„ביום ה' פ' תרומה כ"ט ימים לחדש שבט באשר מלאו אחת עשרה שנים לבני היקר כמר יעקב יחיה', עלה על זכרוני לנדב שלש פעמים ח"י קפ' עבור הילדים התמימים הישבים על התורה ועל העבודה בישיבת ליובאוויין, יהן ד' לבט ב"כ לב ללמד תורה, נישון קאודין.

לוקי: בנימין ביגוש שניחאן 50 קפ'.

מזרעה רבה ונהוצה לכל.

זה כשנה שנתפרסם מי"נ (הנעשה אצל הר"א שניאורסאהן שליט"א בקישינוב) בחידודי וסובו, שכל הקונים שבעים רצון מאד. וכן על להבא אי"ה נגדיל עסקנו בי"נ טוב נאה, וביתר שאת נמלא אי"ה את כל התיישות, הן בחביתין הן בבקבוקים, ובמקה השוה לכל. וכן אנו מקבלים הזמנות (בקאמיססיע) על כל הסחורות המוצאות מפה וואדישא, ונשלחם מהמקומות הראשונים. עד אשר כל מי שיפנה אלינו, למותר יהי' לו לפזר הוצאות וזמן לעסק לוואדישא לקנות סחורה, כי על ידנו תמלאנה הרישותיו בטוב ובהאמנה בכל הפרטים, וכן אנו מקבלים (בקאמיססיע) למכירה כל הסחורות הנמצרות פה, ובטה ישבעו רצון כל הפונים אלינו עפ"י האדיום:

למכתבים:
З. Шмоткинъ. М. Фридманъ, Варшава. Твердая 13.

לטלגרמות: Шмоткинъ. Твердая 13. Варшава.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 4

שנה ב״ה ס״לישית

הָאָח

№. 27.

יום נ׳ פ׳ מצורע״ה ניסן תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכונה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „והאח״ עם כיסלה: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים עטורים מדמי המשלח.

נִיסָן.

סוֹף הַזְּמַן!

שֶׁמֵּחִים אַתֶּם יְלָדִים לִקְרַאת הַחֹדֶשׁ הַזֶּה!

אָמְנָם יֵשׁ בַּמֶּה לִשְׂמֹחַ.

בַּחֹדֶשׁ הַזֶּה יָצְאוּ יִשְׂרָאֵל מִמִּצְרַיִם, מֵהָאָרֶץ אֲשֶׁר בָּהּ הָיוּ עֲבָדִים נִבְזִים. מֵהָאָרֶץ אֲשֶׁר בָּהּ עִנּוּ אוֹתָם בְּכָל עֲבוֹדַת פֶּרֶךְ. מֵהָאָרֶץ אֲשֶׁר גָּזְרוּ עֲלֵיהֶם גְּזֵרוֹת קָשׁוֹת, לְהַשְׁלִיךְ כָּל בֵּן הַיִלוֹד הַיְאֹרָה, לַהֲמִיתוֹ עַל הָאֲבָנִים. לִשְׁחָטָם וְלִרְחֹץ בְּדָמָם, לְשִׂימָם בַּקִּיר וְלָטוּחַ אוֹתָם בְּטִיט, מֵהָאָרֶץ הַזֹּאת יָצְאוּ בְנֵי יִשְׂרָאֵל בְּיַד רָמָה, וַיְהִי לְגוֹי, לְעָם וּלְמַמְלָכָה.

מַה גָּדוֹל הוּא הַחֹדֶשׁ הַזֶּה, אָמְנָם כֵּן ר א ש חֹ דָ שׁ י ם הוּא:

בּוֹ הִכָּה הַשֵּׁם כָּל בְּכוֹר בְּמִצְרַיִם, בּוֹ הוֹדוּ הַמִּצְרִים בְּפִיהֶם כִּי הַשֵּׁם נִלְחָם בְּמִצְרַיִם, בּוֹ עָבְרוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בֶּחָרָבָה בְּיַם סוּף, בּוֹ רָאוּ אֶת הַיָּד הַגְּדוֹלָה ...

וּמֵאָז וְעַד הַיּוֹם מָה רַבּוּ הַנִּדּוֹלוֹת אֲשֶׁר רָאוּ עֵינֵינוּ בַּחֹדֶשׁ הַזֶּה.

כִּי מִתְנַקְּשִׁים לָנוּ אוֹיְבֵינוּ בְּנַפְשׁוֹתֵינוּ וּמַעֲלִילִים עָלֵינוּ עֲלִילוֹת וְדִבּוֹת קָשׁוֹת בְּכַוָּנָה לְכַלּוֹתֵנוּ, חָלִילָה; אַךְ שׁוֹמֵר יִשְׂרָאֵל לֹא יָנוּם וְלֹא יִישָׁן וּמַצִּילֵנוּ מִכַּף כָּל אוֹיֵב וְאוֹרֵב בְּהַרְאוֹתוֹ אֶת צִדְקָתֵנוּ לְעֵינֵי הָעַמִּים.

לָכֵן וְקָרְאוּ מֵעַל סִפְרֵי דִּבְרֵי הַיָּמִים.

הֵן מַעֲשֶׂה שֶׁהָאוֹיְבִים נָגְבוּ מִבֵּית הַתְּפִלָּה מִתּוֹךְ אֲרוֹן הַקֹּדֶשׁ אֶת צִנְצֶנֶת הַיַּיִן אֲשֶׁר הֵכִין הַשַּׁמָּשׁ לְהַבְדִּיל עַל הַפּוֹם בְּמוֹצָאֵי שַׁבָּת, וַיָּרִיקוּ מִתּוֹכָהּ אֶת הַיַּיִן וַיְמַלְאוּהָ דָּם, וְאֵל שָׂרֵי הַמִּשְׁפָּט הֶעֱלִילוּ, כִּי בְנֵי יִשְׂרָאֵל רָצְחוּ נֶפֶשׁ אַחַת מִבְּנֵי הַנּוֹצְרִים, וְאֶת הַדָּם הֵכִינוּ לְשֵׁם הַפֶּסַח. אַךְ בַּלַּיְלָה הַהוּא נִגְלָה הַדָּבָר לְהָרַב בַּחֲלוֹם וַיְמַהֵר וַיָּרֶק אֶת הַדָּם מִן הַצִּנְצֶנֶת וַיְמַלְאֶנָּה יַיִן טָהוֹר וְטוֹב. וּמִמָּחֳרָת כְּבוֹא הַשּׁוֹפְטִים עִם אַנְשֵׁי צָבָא וְשׁוֹטְרִים מְזֻיָּנִים וְרוֹפְאִים מוּמְחִים אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה, וַחֲרָדָה גְּדוֹלָה נָפְלָה עַל כָּל הֶהָמוֹן, וְהִנֵּה הוֹצִיאָה הַצִּנְצֶנֶת מֵאֲרוֹן הַקֹּדֶשׁ וַיִּתְבּוֹנְנוּ אֶל הַמַּשְׁקֶה הָאָדֹם אֲשֶׁר בּוֹ וְהִנֵּה הוּא יַיִן טוֹב. שָׁתוּ מִמֶּנּוּ גַּם הַשָּׂרִים גַּם הָרוֹפְאִים וַיִּתְמְהוּ אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ וַיֵּחָרְצוּ מִשְׁפַּט מָוֶת עַל מוֹצִיאֵי הַדִּבָּה וַיְהִי לְגֹם.

שׁוּב הֵן מַעֲשֶׂה שֶׁהָאוֹיְבִים רָצְחוּ בְּכַוָּנָה יֶלֶד נוֹצְרִי וַיִּטְמְנוּהוּ בִּנְבוּל אֶחָד מִבְּנֵי הַיְּהוּדִים, וְאִישׁ לֹא יָכוֹל לְהוֹכִיחַ אֶת מַעֲשֶׂה הַנְּבָלָה הַזֹּאת, אָז בָּא אֶחָד הַצַּדִּיקִים הַגְּדוֹלִים וְלֵעִינֵי הַשָּׂרִים וּבְנֵי הָעַמִּים נָזַר עַל הַיֶּלֶד הַמּוּטָל לִפְתֹּחַ פִּיו וּלְסַפֵּר אֶת אֲשֶׁר נַעֲשָׂה לוֹ, וַיֵּשֶׁב הַיֶּלֶד וַיִּפְתַּח אֶת פִּיו וַיְסַפֵּר בְּאָזְנֵי כֻלָּם, אֵיךְ רָצְחוּ אוֹתוֹ פְּלֹנִי וּפְלֹנִי אוֹיְבֵי הַיְּהוּדִים וְאֶת כָּל הַדְּבָרִים אֲשֶׁר דִּבְּרוּ בַּשָּׁעָה הַהִיא, וַיְשׁוֹתְמְמוּ כָּל הָעוֹמְדִים וְרוֹאִים בַּמַּחֲזֶה הַנִּפְלָא הַזֶּה, וַיֵּדְעוּ כִּי יֵשׁ אֱלֹקִים בְּיִשְׂרָאֵל.

וּמַעֲשִׂים כָּאֵלֶּה־נִקְרוּ בַּחֹדֶשׁ הַזֶּה רַבִּים־מְאֹד.

שְׂמָחִים אַתֶּם יְלָדִים, וּבְצֶדֶק, כִּי אָמְנָם יֵשׁ בַּמֶּה לְשַׂמֵּחַ. כְּשֶׁהַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ סוֹכֵךְ עַל רָאשֵׁינוּ, עוֹשֶׂה לָנוּ נִסִּים וְנִפְלָאוֹת כְּשֶׁהוּא לְבַדּוֹ עוֹשֶׂה נִפְלָאוֹת גְּדוֹלוֹת לְמַעֲנֵנוּ, מַה גְּדוֹלָה הִיא הַשִּׂמְחָה!

אֲבָל... רְאוּ... הִנֵּה שָׁגִיתִי לֵנֶמְרִי, כִּי לֹא בְאֵלֶּה אַתֶּם שְׂמֵחִים, הִנֵּכֶם רוֹקְדִים בְּאֵילִים וְכִשְׂעִירִים עַל צֵאתְכֶם — לֹא מִמְּצָרִים, כִּי אִם — מִן הַחֶדֶר... עַל אֲשֶׁר קָרָא לָכֶם דְּרוֹר מִן הַלְּמוּדִים; גַּם אַתֶּם הִנֵּכֶם יוֹצְאִים בְּחָפְזוֹן, כָּל אֶחָד מִכֶּם סִפָּרָיו תַּחַת זְרוֹעוֹ, תַּרְמִילוֹ בְּיָדוֹ, וְהִנֵּכֶם יוֹצְאִים בְּיָד רָמָה; גַּם אֶת הַמַּיִם, מֵי הַשִּׁלּוּחִיּוֹת, מֵי הַשִּׁלָּנִים וְהַנְּשָׁמִים אֲשֶׁר בָּרְחוֹבוֹת, אַתֶּם עוֹבְרִים, לֹא בָּחָרְבָּה, כִּי אִם בְּנַעֲלֵיכֶם וּבְעַרְדָּלֵיכֶם וְהִנֵּכֶם שָׂרִים וּמְזַמְּרִים...

וְשִׂמְחָה זוֹ אֵינָהּ מְשַׂמַּחְתָּה אוֹתִי כְּלָל...

לְשִׂמְחַ עַל בַּטָּלָה, עַל הוֹלֻלוֹת, עַל עֲזִיבַת הַחֶדֶר, זֶהוּ מַעֲשֶׂה יַלְדוּת.

ש ע ש ו ע י ם.

סוף הזמן

יושבים להם התלמידים ומשיחים על אדות „סוף הזמן", נעצובים יש להם אליו, ומה גם בזמן הזה שעוסף בו חדש ששי, ואשר על כן חביבה להם גם השיחה על אדותיו.

אחי – הסיפוק לינקה התוקר – עד שאתם דנים עד סוף הזמן, באו ונדין על שם „זמן" עצמו, למה קוראים להחמשת יחסי הלמוד של קיץ או של תיף בשם „זמן"? אנוי מבין בשוב אופן מה ענין למקומות „זמן" וכי שאר החדשים אינם זמן? והרי כל השנים, החדשים והימים, השעות והרגעים הכל הוא זמן, והזמן כולל את כלם, לא רק את חדשי הלמוד בלבדם, ולמה אפוא קוראים להם דוקא „זמן"?

אבי אינו אוהב את לינקה זה – ענה אחד הילדים בעקימת פנים – הוא מניע אותנו תמיד בשאלות של מה בכך, כלום אין לנו אלא ודאגה זו בלבד, למה קוראים לחדשי הלמוד „זמן"? ומה איכפת לך? ואנו נפקא לך מינה?

כאי קושיא? – ענה ילד שני – מכיון שימי התפש והשתיור קרוים סוף הזמן, בעל כרחך נקראים יתי הלמוד בשם זמן.

וְאַתֶּם הֲלֹא יְלָדִים פִּקְחִים אַתֶּם, בְּוַדַּאי מְבִינִים הִנְכֶם, כִּי אֵין הַשַּׁחֲרוּר „סוֹף הַזְּמַן" אֶלָּא מְנוּחָה וּמַרְגּוֹעַ לְשָׁעָה, לְהַחֲלִיף כֹּחַ לְסַבֵּל עוֹל הַלְּמוּדִים בְּיָמִים הַבָּאִים לְטוֹבָה.

הַתּוֹרָה, הַלְּמוּד, אֵין טוֹב כֵּהֶם. בְּהֶם רָאוּי לִשְׂמֹחַ; הַחֶדֶר — הוּא גַּן חַיֵּינוּ, אֲלֵיהֶם רָאוּי לָרוּץ, אַךְ לֹא לִבְרֹחַ מִמֶּנּוּ; הַמְּנוּחָה דְּרוּשָׁה, אַךְ הַפְּרִיחָה, וְהַשִּׂמְחָה בִּיצִיאָה מִן הַחֶדֶר מְגוּנוֹת.

וַאֲנִי אֲחֵיכֶם הֶחָפֵץ מְאֹד לִשְׂמֹחַ בְּשִׂמְחַתְכֶם, רוֹצֶה אֲנִי לָקוּם, כִּי עַל פִּי הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה תַּחֲדֹלוּ מִשְׂמֹחַ בְּבַטָּלָה וּבְפִרִיקוּת עוֹל, וּשְׂמִחָתֶם בְּגוֹאֲלֵנוּ וְשׁוֹמְרֵנוּ אֲשֶׁר בְּכָנְפָיו נֶחְסֶה סֶלָה. וּבְחַסְדּוֹ יְחַדֵּשׁ אֶת כֹּחֵנוּ לִלְמֹד יִשְׁמֹר וְלַעֲשׂוֹת אֶת הַתּוֹרָה לְטוֹב לָנוּ כָּל הַיָּמִים.

צחוק שהול פרין מבי כל הילדים – אחריבה – קראי בלם מה אחד – גהפוך הוא, סוף הזמן נקרא על שם הזמן, ולא הזמן על שם סופו.

ואלא מאי? – שאל הילד נבלם –

הזמן הוא דבר שאין בו ממש – התחיל אחד הילדים הלומד כבר נמרא עם מפרשים – ואין לו קיום אלא על ידי הדברים שעושים בו. למשל, עבר עליך יום אחמול, איפה הוא היום? היש בידך להראות עליו באצבע לומר עליו כי זה הוא? אנגנו... אבל אם למדת בו דף נמרא או פרק משניות והנך יודע לומר אותם, הרי על ידם נמצא שמור בידיך גם היום. כי על כן זמנים של רוב בני העולם המבלים את ימיהם בבטלה ובהבל אין זמנם זמן. אבל בחדר שלומדים בו תורה ביום ובלילה, והתלמידים שונים וחוזרים על למודיהם ויודעים אותם על בוריים, הרי זמנם הוקים, ונקרא על כן „זמן". לאמר: זמן שיש לו קיום ומציאות.

ואני – ענה ילד אחד – אני סובר, פשוט, כי מפני שזמן הלמוד בחדרים אינו לא שנה ולא חצי שנה, לא החש ולא שום זמן ממוים, על כן קוראים לו „זמן", כלומר: משך זמן, יש שהוא משך חמשה חדשים, או ששה, או ארבעה – ושני שבועות.

אולי – אמר לינקה התוקר כמהתפק ושואל – אולי קוראים לו זמן, לומר, שהוא דבר יקר, שהרי ה„רבי"

הָרוֹק המופתי
או מרדכי הצדיק

(סוף מ:ליון 26י)

זכרונות.

בעבר ימים אחדים, הבינותי אתו יחד מכתב תשובה להגיד, לאמר: הגדים יקרים! שלומכם יפא! דבריכם הרבים והחלקים במחצאות באו בישמן בעצמותי היבשות ויפיחו רוח חיים בקרבי, הגני אומר ישרות, אבל במשותא מישכו, יקרי, אל תדמו, כי משום שוחכי לי פה כל בעיר זה – ישבו עצמותי, חלילה, הם מלהוכיר! אלא פשוט, מיום עמלי בתורה, ת"ל, אבל דא ודאי לא בכיתא, כי עהה כבר נוכחתי לדעת, והגני חיש בכל רמ"ח איברי ושס"ה גידי, שישראל ואורייתא חד הוא, ואלמלא התורה זה לו לאדם שלא נברא משנברא, ואדרבה בנעימות אור התורה אחי, כי מיפא בבגדי' יום חיים היא ללחנדו', והגני ת"ל בריא בבריות גופא, ואף גם זאת נוכחתי לדעת, כי אם לבה, שקר עב הבשר ועשית פימה עלי בכל, ומבשרי אהזה זאת, למדות שנעשית עכשו לצנום, כחוש וקל בשבר, כי הגני בריא אולם בכל נופי, לכן אל תדאגו לי, פה לא יחסר לי כלום! הכל נתן לי והכל אוהבים אותי והגני מקובל ומיוצה על הבריות, – ובנוגע לבקשתכם סלוחה ממני, אדרבה מלפר שאין לי כל טיא בלבי, חלילה, עליכם, הגני אסיר תודה לכם, הודי הוקיים, לעולם לא אישבה את פומבתכם זו, משום שכל חצי שאלתכם שיריתם בי, ביני נעורי, אשרי הגבר שמלא

מיבית אותנו תמיד, להוקיר את הזמן, מפני שהוא יקר מאד, את הזמן שעבר אין להשיב, והזמן שאבד וכלה בהבל אין לו תשלומים, על כן קוראים היקא להחדיש התמוד בחדרים בשם זמן?

והי כבר הקדים בעלית מעל שבלנו – עוו ילדים אחדים –

מה לכם להזמן? – הפסיקם אחד הישובבים – לנו אין הזמן עיקר, כי אם סוף הזמן, ולא שמו, כי אם תיזתו ושיבזוו –

הצדק אתו! – קראו אחדים יקדום רבים – הודד! הודד! סוף הזמן!

ה"רבי" ישעזד בל העת ההיא שאחרי הדלקת וישמע את שיחותיהם וקריאתם פתח את הדלת ויבא החדרה ויאמר:

עליכם לדעת לשמר את הזמן גם ב"סוף הזמן", להתפלל כל תפלה בזמנה, לאבל כל שעהה בזמנה, כי יש אשר המשדקים ימשיכו אתכם עד להעביר גם את מיעד הסעודה, והנכם נורמים בזה צער לאמיתים, אחר כל שעהה בכית הכיסא, קבועות עתים לחוד על הלמודים, שעה בזמנה, קביה בזמנה, והי' אם בה תעשו או תהי' תהלה ולתפארת גם בסוף הזמן.

את אשפתו מדם כמוני, כי הם הזו אך לנערי בעיני יצרי הרע מאז נעורי שפתי תמיד לבלי לכת אחרי שפעת התורה והיראה... עכשו, ת"ל, לומר אני בשקידה יתרה, בלי מפריע, משום שכבר כבשתי את יצרי, וכמעט שעצחתיו, עדי שכמעט אוכל לקרא על עצמי בטוגע לחשיק: ללמד תורה, כמו שקרא בעל התהלות: "לבי חלל בקרבי". ובכן מעכשו הבה אקוה, כי ההצים האלה יהפכו בי לנרעינים טובים, לורע ברך ה', והם יצמחו ויגדלו ועשו בי תוצאות פריות של החלים הראוים לברכה, לפי כבודי ולפי כבוד בית אבי... וכמו שאמר יוסף הצדיק אחרי התודעו אל אחיו בנחמי אותם על הרעה שחשבו לעשות לו, לאמר: "אתם חשבתם עלי רעה, וד' חשבה לטובה". הזו שלום וזכרו את בנכם אחרי-התודה ושכמעט נגר גדר, שלא יראה את פניכם, בצרם יהי', בעזה"ת, מלא ונדוש בש"ם ובפוסקים ומסמך למודה הזראה ביישראל, בידי שאני ישראל – וד' יהי' בעזרי, ויבכיכי, בנכם...

ועל חשבון נדרו ותאר מותנה בראש, כזה, שב ואל בלי כל הפסקה כל שהיא שש שנים רצופים, את כל התנ"ך שבן הזכב, עד שהי' שנר בפיו עד מאד, ומה גם את הגמרא, עלי' ישב במסמר עטוע יום ולילה והגה בה בהתעטיות יתרה, בתשומת לב מזוחדת, ובמסירות נפש, שקוע בה בראשו ורבון כל תענוג שבעולם לא ענין אותו ולא הסיעדו מלעסק בה, הוא מצא בה תענוג רוחני ונאצל שאין למעלה ממנו בכל הללו של העולם, ויהי לו העונג הזה לתשלומים על כל התלאות, הנדופים והסיומות, שסבל מהזיון בחזותו עב הארץ ובוד דאורייתא, ועתה הצדיק את הדין על נפשו, כי אמנם צדקו הזדי וכל בני משפחתו יתרו, שסבה חלבנותו והלעיבותו תמיד עתה חש ויוכח, שעם האדין ומי שאינו יודע את התורה ואינו כשמע ללומדי', כעיר פרא הוא ולא בעת אדם לו, ובזכרו את כל אשר עבר עליו משום נסותו והדייסותו, לא יבל בשום אופן למצא על עצמו, איזה אמתלא, שעם וגמוק לזכות את עצמו ולהצטדק על הטא שהטא בחמ עלומיו לתגידנו הקדושה, התמימה, משיבת נפש לומדי' ועוסקי' באורה הנטוי בה, בבלותו אז את מכתי ימי עלומיו בדברים של מה בכך, בשעשועי הבל של ילדים ומשחקיהם, ויעוב חיי עולם ויעסק בחיי שעה של ילדים בערים –

אולם מאי דהוה הוה, אין משבין על העבר ואין שאגית כהתיו, אך לעצמי בתורה ולהשלים גם את הימים משבין את ה"עבר", עכשו השתדל בכל עו ויחבר את והשנים שבלה בהבל וכבטלה.

נאותו יום שקבל המכתב ההוא מדויו עברו עוד שש שנים רצופות בשקידתי בש"ס ופוסקים ומוך נוף בא אותו היום, שבו קיים את מדרי אשר נדר, ככתוב במכתבי שהשיב אז להגיון שלא יוו מעיר ס. שלמד בה כל עוד שיאוני ארין לא יסמכו ידיהם עלי, שראוי הוא לאותה אצמלא של הוראה ולישבת על נסא דין באיזו קהלה חשובה בישראל, כי אז רק אז, החליט בדעתו, יוכל להראות את פני הגיון, להתרפס לפניהם מתוך חבה יתירה להודות להם על הבליהם את שאחתם לי תמיד על נפשו ובעדותו, שמפיה היתה לטובתי, כי אלמלא ואת הי' נם עכשו בור ונם כשהי', אבל עכשו, אדרבה, תקותו תעודדהו שבו תפארו הוריו בפרט, וכל בני משפחתו בכלל, כראותם אותי מסמך ומכיר בכתי רבנות, רבר

שלא פללו ולא יחלו לו, ואו גם יכבדוהו ויעריצוהו כפלים, כי כן טבעם של בני האדם, אשר בבוא אליהם טובה שלא קוו לה, תשובה היא כפלים בעיניהם. ובדרכנו בדגיע תחזי המקום, לטבע לביתו מלא וגדוש בש"ס ובפוסקים ותעודת ההוראה בידו, עשה יום משתה ושמחה, שבו הממון את כל רעיו בדעה, וחדוש הדשה נפלאה מעניא דיוקא, יום הפרידה, שבה ברך את הגדיו שחסבו לו, בשאתם המרומה את, טובה גדולה, ויברך על הכוס את כל אנשי העיר ס. על תמכם והחזיקם בו להגיע אל מדרגה גבוהה כזו – ואותה הפרידה עשתה על דושם דמעכר כ"כ, שלא אוכל להמשיך זכרונה מלבי נצח עולם ועד.

כפי ששמעתי נעשה לרב בקהלה חשובה בישראל ועל פני הגהו מכבר ונקובל עד מאד...

טובי יוסף שערעשעווסקי, וואלקאוויסק.

נדבות אחים לטובת „האח".

טאוו-מלין: בעזרת בי"מ אצל שמעון קראסיק יחי' בהכניסו בבריתו של אאע"ה את בנו יעקב יחי' שאספו לנדבות האלה: בעל הברית הנ"ל 36 קפ' אביו ר' אלי' (הסנדק) 20 קפ', ר' שמואל מיכל ראזענבערג (המהר"ל) ר' יעקב קראסיק, ר' ליפא סייווישיטש כאו"א 18 קפ', כל המסובים 90 קפ'. למלאת י"ג שנה לתלמד ירמי' צבי ראבינאוויטש ביום ד' כ"ט טבת 20 קפ', להילד אליעזר זאליעוסקי ביום ה' ר"ח שבט 18 קפ', להילד ישראל קאגוויסקי ביום א' ד' שבט 36 קפ'.

פאלטאווא: היקר מאיר באדריאנסקי ביום ג' תצוה במלאת לו י"ג שנה שני רו"כ ושמנה עשר קפ'. ר"ח קרעמער בעד בנו אלי' רו"כ ועשרים קפ', אראנאוויץ, נחום מענקין כאו"א 36 קפ', קאפאוסקי 50 קפ', אדעצקי 40 קפ', נאלדבערג 21, גרשון ברין, טייצלין, כאו"א 20 קפ', זונדיסאהן, איטקין, כאו"א 18 קפ', ב"צ ליעווין 17 קפ', זודיצקי 15 קפ', משה כהן, דאווידאוויץ, ולמן ברין, זראנצעל, קאבצינסקי, ישראל ב"ר פתחי' חיים, ליבאבסקי, כאו"א 10 קפ', חאסקאנו, קאפקין, סאלאדקין, ישראל לרבין, וושוק, עדלין, לוטווין, נייסצרק, כאו"א 5 קפ'.

פעטראקאוו: הי"ש יצחק טעמקין בהד"ג 50 קפ'.

צעצערסק: ע"י הנכבד ר"א ריבקין ביום מלאת י"ג שנה להילד דובער הילענצאן בכ"ה שבט העבר, דבר מצוה דרוש בעניין, „היסה הדעת" מספר שאנת ארי', אביו ר' שניאור זלמן הילענצאן 30 קפ', ת"ר משה יוסף 25 קפ', ר"א, ר' דוד זלמן רבקין, ר' אבא קאראבצייק, ר' אבא ר"ק, ר' שמעון ראטגער, כאו"א 20 קפ', ר' ברוך וויינער 15 קפ', ר' העשל סערעברענין 10 קפ', עוד לא על הבמ"צ. ר' אברהם מרדכי ארואוו 15 קפ', מהילדים: זאב ריבקין, שמעון ראבישוויץ, צבי ציערניאק בשמים פ' התנל כאו"א 9 קפ'.

קרעמענצוג: חיים חייקל בהד"ג ראפאלאוויטש למלאת לו י"ג שנה בח' שבט העבר 54 קפ'.

קורענין: ר' מרדכי הורוויץ עבור סיום הש"ס אי רו"כ, על סיום מס' ניטין שאפקי: ר' פנחס צעפילאוויץ ור' יצחק אלפראוויץ כאו"א 20 קפ', ר' נחום שו"ב והתמים ר' אלטער ניטלין כ"א 15 קפ', ר' בענדט בראגשטיין, ור' חיים זלמן אלפיראוויץ כאו"א 10 קפ'.

ראגאטשעוו: הילד ישאל בן אהרן שאפראן במלאת לו י"ג שנה י"ב שבט העבר 54 קפ'.

שומליאנא: לסיום פ' המניה את הבר בהדר ר' יהושע אדלר, נאנדמאן, ר' אברהם נידאמקין, חיים נאוויץ, יעקב אדלייעוסקי, משה לוריא, כאו"א 10 קפ', הילד אברהם לוריא 5 קפ', הילד מעשל הרויאן 10 קפ'.

מכתבי-אחים ונדבותיהם לטובת „האח".

באבריוסק.

לאחי התמימים היושבים בישבת התכמוני יעושים לילות כימים לדבות בתורתנו הקדושה, נעל ובכה, שלים תעלהה, יחי' ברב עוז וכבוד ויעלו מעלה מעלה על מדום בסבת הצלחת הלמוד, ועתוגם „האח" יתגדל ויודע התדות על תלמי לבות האנשים הצעירים אשר לתם זה רוחם באשית הורותם אושר העציאום מקדמי התורה, כי זה מאז הלי להופיע בעירנו הרע היקר הזה הגני מחכה עליו טרם בואי בעל את נחמד, ובידוד לקח לבבי הספור „מכתב אחד הנסעים" אשר יספר ע"ד מדות הישיבה הקדושה הזאת ומנהגם, ונם כל ספורים הנחמדים אשר רוח אידיאל שפוך בהם להשיב לב בנים אל תורת אבותם, ועתה ביום ה' לסחר ויקהל הי' אצלנו סיום על מס' ב"מ ויתנו איתי בית באר והדר הימימתי תרומה 50 קפ', לאחי התמימים, האח, בו יתעני ישבת בחסידם הנעימה והנהמדה!

אברהם יהושע העשיל האן.

חרקוב.

העתון „האח" עשה בקרב יקרי עירנו רושם נפלא. הילדים קוראים אותו בשמחת נפש וביתלהבות גדולה. כאשר הבוא „הסוכן הקטן" את גליוני האח בבידמ"ד יעשיעשאנסקע הקיפודו הילדים כדבורים, ובזעע נמכרו כל הגליונות שנתקבלו מהמערכת. הקונים הקטנים הבטיחו כי יהי' קונים תמידים על „האח" הוקר, אך האמת נתנה להאמר, כי גם הגדולים נתנו ממנו תואה גדולה, עוד רוחני כאה.

בטוחים הננו, כי בעתיד הקרוב יתפשט „האח" בעירנו במספר היותר גדול בראוי לפי ערכו הנעלה.

יצחק בר-קי.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред. Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב"ה שלישית

הָאח

№. 28

יום ג' פ' אחרי ח' ניסן תרע"ג.

ליובאוויטש

כל ילד תמקבל את „האח" או המתנרב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח" עם משלוח: לשנה שר' רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, להדש עשרים ק', בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

הקריאה ש„האח" קורא זאת הפעם השלישית, אינו מרב כל, אי מאפס עבודה, כי אם פשיט, מחיסר אמצעים לנהל הלאה ולכלכל את צרכי המערכת הנחוצים, בה בשעה שאם הי' חותמינו הנכבדים יסוכנינו הנדיבים שמים אל לבם לשלם במועדו את המגיע מהם, בלי כל עודף, הי' מספיק בכמה הנונה לכל הדרוש; כי על כן קוראים אנחנו, קוראים ושונים, קוראים ומשלשים לאמר: שלהו נא מיד, איש איש את אשר המערכת נושה בו, טוב מעט בזמנו מהרבה שלא בזמנו, והייתם נקיים מד' ומאחיכם העוסקים ועמלים לטובת התורה ולימודו'.

מנהלי המערכת.

פֶּסַח.

וּמַקְשֶׁה הַתְּנוּק, קוּשְׁיוֹת אַרְבַּע...
וַאֲנִי — לָמָּה לִי שְׁאֵלוֹת הַרְבֵּה,
שׁוֹאֵל אֲנִי שְׁאֵלָה אַחַת — אֲבִי נְדוֹלָה:
עַד אָן יְהִי יִשְׂרָאֵל הַשֶּׂה לָעוֹלָה?

מָה רַבּוּ הָאֲלִילִים בְּאֵלֶּה הַיָּמִים!
וַעֲבָדֵיהֶם מָה רַבּוּ — אִם נַם לֹא כְתָמִים —
וּמְקוֹמִים הֵם בָּמוֹת, מַצֵּבָה, מִזְבֵּחַ,
וּמַעֲלִים, הָהּ, יְהוּדִים, לְרֵיחַ נִיחֹחַ..

רוֹצֶה מִי לִמְצֹא חֲנִינָה וְחֶסֶד
בְּעֵינֵי בְנֵי אֵרֶם, פְּלֶדֶשׁ וְכֶשֶׂד,
נוֹטֶל הוּא קֶפִּיץ, סַכִּין, מַאכֶלֶת,
וְזוֹבֵחַ אֶת הַיְהוּדִים, בְּלַעַג, בְּקָלֶס..

הַפְּקֵר-הַיְהוּדִי, אֶפֶס, לֹא כְלוּם!
אֵין לוֹ כָּל עֵרֶךְ, כָּל דָּמִים יָשׁוּם!
נָרֵשׁ הַבָּה, בְּתוֹךְ קָהָל וְעֵדָה,
וַיְבָרְכוּהָ רַבִּים, וְתִנְחַל עוֹד תּוֹדָה...

עַד מָתַי, הָהּ, עַמִּי, אֻמְלַל כֹּה יִהְיֶה?
בְּמֵעוֹנוֹתָיו, עַד אָן, רַק בְּכִי וְנָהִי?
הַאֻמָּה הוּא אָמְנָם, כְּדִבְרֵי כָל צוֹרֵר,
כִּי אֵין בְּיִשְׂרָאֵל, נוֹי נָבָל וְסוֹרֵר?...

הוֹי עַמִּי הַנִּבְחָר, בְּחִיר כָּל הַנּוֹיִם,
הֲלֹא כֻלְּכֶם צַדִּיקִים, נְדִיבִים וְשׁוֹעִים,
נֶפֶשׁ נְדוֹלָה לָכֶם, כְּתוֹל הַיָּם תִּבְוֹּר,
תּוֹרָה וְחָכְמָה, דַּת אֵשׁ וֶאֱמוּנָה —

וּלְרַנְלִי כָּל יָחַד, וּלְמַרְמָם, הוֹי, לָמָּה
הִנְכֶם רַק אַתֶּם, פֹּה וְנָם שָׁמָּה:
שֵׁה נִדָּח וְאָבֵד, הוֹי, עַמִּי הַנֶּפֶשׁ,
וְעַד אָן, עַד מָתַי, עַד מָה אַשּׁוּר תֵּשֵׁבְךָ?..

* * *

וְעַל כָּל הַשְּׁאֵלוֹת, יֵשׁ תְּשׁוּבָה נִצַּחַת.
נַם עַל הָאַרְבַּע, נַם עַל הָאַחַת:
עֲבָדִים הָיִינוּ, וַעֲבָדִים הֻנּוּ.
עֲבָדִים נִרְצָעִים לְיֵצֶר לִבֵּנוּ...

גּוֹי קָדוֹשׁ הָיוֹת, פְּקֻדָּנוּ, צִוִּינוּ,
כִּי "אֵין עוֹד מִלְבַדּוֹ" לָדַעַת הָרְאִינוּ,
לִחְיוֹת בְּאַהֲבָה, תְּאוֹמִים וְתַמִּים,
וּלְבִלְּתִי לֶכֶת בְּחֻקּוֹת הָעַמִּים...

וַנַּעֲבֹר אֶת אֵלֶה, וַנָּמָאן, וַנָּסָרֵב,
וַנִּבָּהֵר בַּגּוֹיִם, בָּהֶם לְהִתְעָרֵב,
שִׂגּוּ פָּנֵינוּ, אוֹי, הִתְנַכְּרוּנוּ...
כִּי נֶחֱשָׂה בְצַלָּם, בְּלִבֵּנוּ אָמָרְנוּ.

חֻלַּל כָּל קֹדֶשׁ, גַּם גָּבְרָה הַשִּׁנְאָה —
חִנָּם, אֵין דָּבָר, רֵעוּת רוּחַ וְקִנְאָה;
עַל כֵּן בַּגּוֹיִם לְנַדָּה הָיִינוּ,
שָׁפַלְנוּ, נָפַלְנוּ, לְרַע נִפְלֵינוּ;

וַאֲלִילָה חֲדָשָׁה, פֶּסֶל הַקִּימוּ
לְאֻמִּיוּת וְעִוְּתָה עַל גַּם שָׁם יָרִימוּ —
זְעוּמָה, עֲרוּמָה, בְּלִי יַהֲדוּת, בְּלִי תוֹרָה
וּמַתְעִים הֵם רַבִּים לְלֶכֶת לְאוֹרָהּ —

לְאוֹרָהּ? הוֹי! הֲלֹא הִיא חֹשֶׁךְ אֲפֵלָה!
עַל בַּחַשׁ וּכְפִירָה, בַּמֶּה הִיא עוֹלָה?
הֲלֹא גַּם הִיא, בַּבֹּל הִיא כּוֹפֶרֶת,
עַל יָמִין, עַל שְׂמֹאל, חוֹתֶכֶת, גּוֹזֶרֶת;

בְּאַחַת הֵם מוֹדִים: כִּי־שִׁנּוּי הַשֵּׁם"
עַל כֵּן קָרְאוּ לִכְפִירָה "אַהֲבַת לְאֹם"
לְהַסְתִּיר עֶרְיָתָהּ לְכַסּוֹת פָּנֶיהָ
בְּשֵׁם זֶה, אוּלַי, תֵּאָרִיךְ יָמֶיהָ...

זֶה שָׁנִים עֲשָׂרוֹת, לָהּ שֵׁמוֹת יַחֲלִיפוּ,
וּכְמֵי מַבּוּל סִפְרוּתָם—עוֹלָם יָצִיפוּ:
אַךְ גַּם אִם יָרְבּוּ נְגָנֶיהָ, כִּכְרוּם וְכִתְחַשׁ,
הֲלֹא רַק אַחַת הַנָּה: כְּפִירָה וְכַחַשׁ..

שׁוּבָה עַמִּי, בֹּא בַחֲדָרֶיךָ
מִכָּתְבִי—הַסֵּפֶר, הָסֵר עֵינֶיךָ,
כִּימֵי קֶדֶם, גּוֹי קָדוֹשׁ חֲיֵי,
כְּטֶרֶם בֹּאלְקִים וּבְצַלּוֹ חָסֵה;

נְחֵה יִלְדֶיךָ בְּדֶרֶךְ הַתּוֹרָה,
בְּחֶדֶר, בַּיְשִׁיבָה, שְׁכִינָה שָׁם שׁוֹרָה!...
יְהוּדִים נָא יִהְיוּ — לוּ גַּם עֲנִיִּים —
אַךְ לֹא נָכְרִים, גַּם לֹא לְאֻמִּיִּים...

יְהוּדִים נָא יִהְיוּ, יְהוּדִים לֹא יוֹתֵר,
וּמִדֵּי לֹא יִפָּלֵא, לְהַנְחִילָם גַּם עֹשֶׁר;
וּבֶאֱמוּנָה כִּי נִרְעֶה, נַרְבִּין יְלָדֵינוּ
נַגְדִּילֵם לְתוֹרָה, לְמִצְוֹת אֱלֹקֵינוּ—

אָז יְחִי עַמֵּנוּ, יְחִי לָנֶצַח,
— יַתְמִיד אָז בְּטַח, כָּל שֹׁד וָרָצַח. —
גַּם יָשׁוּב לְאַרְצוֹ, לֹא בְכֶסֶף וּמְחִיר,
וּבָאֵשׁ יִבָּנוּ, הַהֵיכָל וְהַדְּבִיר.

כְּלִיוֹת יְהוּדִי, תַּעֲלוּמָה, תִּשְׁתַּחֲנָה
גַּם עֵינֵי הָעֻרִים אָז תִּתְפַּקַּחְנָה;

וְסָרָה כָּל קוֹשְׁיָא, כָּל שְׁאֵלַת יְלָדִים,
גַּם כְּלִי תֵּרוּץ הַמַּר "הָיִינוּ עֲבָדִים".

חירות

(המשך מגליון 20).

ד

כְּשֶׁאֲנִי לְעַצְמִי אֲבָן חֵן הִנֵּנִי,
וְאִם הַכְפִּילֵנִי לְקוֹץ תְּשִׁימֵנִי. ?

ה

אֵיזֶה מֶלֶךְ הָיָ' אוֹהֵב אֲדָמָה ?

ו

עוֹד חִידָה אַחַת אֶשְׁאָלְכֶם וְדַי,
אִם תִּמְצְאוּהָ אָז אוֹדֶכֶם עַל זֹאת.

וְגַם אִם לֹא תִמְצָאוּהָ, הִנֵּכֶם יְדִידַי.
אֵיפֹה נִמְצָא בְּבָתּוּב אֶחָד שֵׁשׁ פְּעָמִים „וְאֶת״?

ומפני שקשה עלי פרידתכם, לכן אבקשכם, היטיבו נא למצא בבתוב אחד שבע פעמים מלת „ואת״?

ואיידי דאתינא להכא, אחלה פניכם כי תואילו לחפש ולמצא בפסוק אחד שמנה פעמים מלת „את״?

שמש דמתא אירקוטסק

מכתבים מחברון
מערת המכפלה

מי זה מבלי שלומי אמוני ארץ האבות הנפוצים בגולה, נפשו לא תבלה ועורקי לבבו לא יהמון למוכרת שרידי קדשיו בארץ חמדתנו, בארץ הצבי ארץ האבות! ומה נם לעת הזאת, אשר העיר חברון עיר האבות, ביחוד נשאת על כל שפתים, להצלי המשכד הגדול, הקדוש והמפואר, אשר בנן בה כ״ק אדמו״ר שליט״א מליובאוויטש, הוא ישבת „תורת אמת״ הנהדרה בקדש, אשר שמע ההליתי בכר הגיע למחוק, הלא יהמה, הלא ישתוקק כל איש, לרעת לשמע דבר מה מתבונות המקומות האל, מסדרי השתלשלות הישוב, מאוצרות הארץ וכדומה ע״כ התעדבתי לרוות במעט את הנפשות הצמאות לתקדיש לקוראי „האמת״ פרקים מזהרים בעליונות הבאים, אי״ה, שכם יבואר, יתואר ויסבר מיקר תפארת ישוב חברון עיר החברה, תכונת מקיבותי׳ הקדושים וסגולי פלאותי׳, אשר נדלה, בעו״ה, מבקורות נאמנים, גם אמנר לאת הנולה תיאור נאמן מתפארת הישיבה הקדושה „תורת אמת״ הנזכרה, ומצב הישוב בהוה, ואתן לראשונה את הפרק הזה, פרק „מערת המכפלה״ שלנודל חביבותו ועיצם קדושתו, לו מישפטי הקדימה:

השדה והמערה אשר בו, אשר קני אברהם מאת בני חת, נמבואר בספר תורתנו הק׳ (בראשית כ״נ כ׳) עומדים בקצה העיר דרומה–מזרחה. ומסרת בידנו, כי המערה היא נדולה למאד ומשתרעת למתחת העיר כלה לארכה ולרחבה וגם מחוצה לה סביב, וקני הדורות ספרו, כי פעם נדפו אחדי תרעול שברה, ונראתה בנום בהור המערה אשר עם קבורת ישי אבי דוד (התחוקה בפרסה מן העיר על ראש הר לפאה צפונה–מערבה) ויצא הדך התור אשר בבתה בנין מערת המכפלה. (וע״כ הי׳ מינלא בפומי׳ דהרב הצדיק המפוחסם מבא קדישא רבי שמעון מגשה וצ״ל חייקין, (רב העיר חברון שהי׳ מבחירי תלמידי אדמו״ר האמצעי צוקללה״ה זי״ע, ווכה לראות נם פני איש האלקים אדמו״ר הזקן וצוקללה״ה זי״ע ולשמע מפיו דא״ח בימי ילדותו, והי׳ מהעולים הראשונים לחדש ולבנות ישוב חברון במצות אדמו״ר האמצעי זי״ע) לאמר, אשר בכל המקום אשר יתפלל איש יהודי בחברון הנהו מתפלל לפני מערת המכפלה.

אין בכל שפק שלמצער בימי הבית השני בנו מלבי ישראל בנין מפואר על מערת הקברים הזאת. בספרו של יוסיפון בן מתתי׳ מספר, כי הבנין אשר מעל קברי האבות בנוי בלי מאבני שיש יפות למאד.

בשנה הששית לספירה הנוצרים, בנו הנוצרים על מקום המערה כנסי׳ נוצרית, אך לא ארכו ימי קיומה, כי מיד באשר לכדו הישמעאלים בעלי רת מחמד את הארץ, הרסו את הכנסי׳ הזאת ויבנו במקומה בית מבצר מושלימי, ועשאי הצלב הראשונים שנו בית המבצר לכנסי׳ נוצרית.

הנוסע ד׳ בנימין מטודילא יספר, „כי בימיו היו שישה ציונים על ששת הקברים, ולפי שמועתו נמצאים הקברים בהחדר השלישי של המערה, והקברים הם סתומים על כל אחד הקוק שמו, ובהמערות עומדות חבית מלאות עצמות מתים אשר הובאו שמה מאת שאריהם״.

באשר באה ארץ ישראל בידי סלח אדון מושל המהמדים הוקם עוד הפעם בית מבצר במקום המקודש הזה, והישמעאלים הקיזותו ויכבדוהו וידרו לשמו נדרים ונדבות רבות, עד כי חלק נדול מהכנסת הכספים הרבים אשר סביבות העיר הזאת היו קדש למסבר הזה, ומהכנסות ההקדשות האלו חלקו בכל יום לחם תבשיל לכל עני העיר, לזכר מדת הכנסת אורחים של אברהם אבינו ע״ה, ומהעת ההיא ועד עתה נשאר המקום הזה תחת ממשלת האיסלאם.

הישמעאלים מעריצים ומקדישים נאר את המקום הזה, וכמקום המקדש בירושלים נקרא גם הוא בשם „חרם״ (מקורש) ועוד יתרה, שלמקום המקדש בירושלים מרשים להכנס פנימה למי שחפץ, ופה אינם מניחים לישראלים מאמינים (באמונה מחמר) לבא רק עד המעלה החמישית שבמבוא חצר הבנין בקרן מערבית–צפונית.

על המעלות האלו יעמדו אחינו לשפך שיח, ובהולל שם יש תור, אשר לחברת המסגרה יחד עד עומק המערה, ובו ישליכו את הפדיונות ובקשות כתובות על נר. (הוא התור אשר הזכרנו למעלה שחרך בו יצא התבנול שנכנס במערת ישי אבי דוד), וקבלה בידם, אשר תחת המדרגות הללו חצב לו קבר, רבנו משה בן נחמן ז״ל (הרמב״ן ז״ע) ושם מנותיו כבוד.

כאמור אין הישמעאלים נותנים לאיש נו אשר לא מבני אמונתם לבא אל המבצר פנימה, ומספרים, כי אף כי קרה שהביאו אנשי מעלה נבוהים מחציות הבלים אשר באזניהם את מפתח המערות המפקד בידי השוער אל איסלאם הישב בעיר הבירה קאנסטאנטינאפל, יחד

עם נישין מיחד מעבוה להבגס, ולא עלה בב"ז הדבר בידם, כי יצאו נגדם כתבי המחמדים בקשאות בועדה, ויתעבדו ויתהללו במשפטם, ידו בבאים אבנים ועפר על בהם לנפשותם.

רק בשבת תמ"ב עלה בידו ששה נסיבים גדולים משועי אינופא לבא אל המסבר פנימה, כי הביאו אתם שאבי בלך מיחר נמרין מהישלטן עבד-אל-חמיד, שנים מהם הם בני הסרינין אף ו ע ל פ, אתת ירושלים (נענע-ראל עובדעאר) בא ימים אחדים לפניהם בלוית אנשי צבא רבים הבזונה להשקוט סערת ההמון והמקאוס, שתי פעמים בקרו הנסיבים את בית המסבר ובכל פעם התמהמהו בו בשלש שעות, עמהם נלוה גב אחינו יוסף אפענדי קרינער, מנהל ומלין הפתח בעת ההיא, והקאפיטאן קאנדאר.

האחרון התחקה על כל תבונת הבנין העתיק והנפלא הזה, תאר ומבואיו, ומדדם היטב באופן אשר לא הצליח עוד בידי איש לפניו, את תוצאות התחקותו ואת הגיע להת מה לפני קהל אחינו הבמהים וצמאים לדעת דבר מה ממערת קברי אבותינו ואמותינו הק' זי"ע.

(המשך יבא אי"ה). חברונו.

נדבות אחים למובת „האח".

אוישאן: אוטא חייעא שוועידלאן בעד מר מצוה של מר יצחק יחי' שני ו ו"כ.

בעשענקאוויצי: ר' אברהם יעקב הוברמוע למלאת לבני ברוך שלום י"ב שנה יום ה' ד' אד"ב 18 קפ', מעות פורים. אהרן צבי מיוזל, שלמה זלמן מיוזל, יצחק נליק-מאן, באו"א 20 קפ', יוסף ראובן לחרא 18 קפ', מעגדל וחיקל האנין, יודא זלמן בר"ב יהאזין, ליב האלבריין באו"א 10 קפ', ונחמן חיים, מהם מעגדל האהמלק, אהרן ליב לייאין, אורי, זלמן בנימין לאבקאוסקי, בוניא יהראוויץ, באו"א 9 קפ'. יקותיאל האנין, דן, אהרן שמואל, אשתר האבי, פרומא רבקה ראיזאק, ש' זלמן, שטערא פרידא, נילמאן, יש' זלמן, אהרן, שפרה בריינה, פרומא רבקה, נוזאל, באו"א 5 קפ'.

האבראמיסלי: הובער בהי' איטצין 18 קפ', ש' זלמן שיפרין, יהודא ליב לעוויטאוו באו"א 10 קפ'.

וועלהי: ר"מ רימוטיץ עבור פדיון הבן א ו"כ ושמונים קפ'.

ווילקאמיר: הגדיב ר' שמואל פאלל לפני מצות בני מר יעקב יחי' 90 קפ', ר"י נחמי בעד בנו הילד רפאל יחי' 50 קפ', ר' אהי ליב ווייליער בעד בנו הילד מר שבעון יחי' 30 קפ'.

נעוול: דוד אהרמאן, יצחק ליסטמאנסאף, משה ליווי-ליאוו, יוסף ליעזער משה נאוויקאוו, פיוווש אמינסקי, זעלמ סרמקין, באו"א 10 קפ', אלטמר מינבורג, יעקב תיאלאוו באו"א 5 קפ'.

פלעשצעניין: ראהים צבי והובער ויעקב שולמאן 50 קפ', מעגדל קאנטער 50 קפ', חנה ובתה אחתי שפרינרענין 30 קפ'.

באלטאוו: ... בער רפואה 30 קפ'.

קאריקאווקי: הילדים משה יצחק וצבי הי לעוויאנט אספו ארבעה נו"כ ושמנה וחמשים קפ'.

קאלאנדיוו: ה' הוד אהרן עדעלמאן א ו"כ, ר' פרין באראמילסקי יחיד מוסלאין ב' נראדנא 50 קפ'.

עיר .... הילד ישעי' יאב מוכאיליעווער 10 קפ', הילד אלטר הילעוויין למוב ס' בראשית 18 קפ'.

תרקוב: נאבה על ידי הבער יצחק באריסקי, מר' פנחס ברי" נלעזער 30 קפ', מ. מ. ו. 29 קפ', מר' יצחק ראזענשטיין אחרח 11 קפ', מ. מ. ב. 15 קפ', מהבחור הנדיב פתחי' מנקין 54 קפ'.

מודעה

„מנהלי ישיבת ראמנ י מודיעים, כי כל בער יבא להתקבל אל הישיבה, עליו להביא מכתב מרב שבעירו שיעיד על התנהגותו הטוב ודרכו. אחר ר"ח אייר לא יקובל כל תלמיד בישום אופן".

מנהלי הישיבה.

הערת המערכת.

ישיבת ראמני יהודה עט היטב בהשגחתה. המובה בכל הפרטום. מובר תימני תמהים משתתף בהוצאותיו, והר"מ הוא מבחורי תלמידי הראשים והשקדנים הישוקר לעטע בלבות הילדים יר"א נאמנה, ויראת התמיד על בוריו, על בלם נפלאת היא השנחת הנ' המפורסם בפעולותיו המצוינות ר' גרינפרעס יחי' המסור בכל לבו לתלמידי הישיבה ואוהבם בנפשו, מי יתן בלב נדיבי עמנו התעוררות להשתתף בהצלחתה, כי אז היתה נהולה גם בנמות ובמספר תלמידי יחי' לטובת התורים והילדים החפצים בתורה ובר"א ואין להם אפשרות לחשוך הפצם הה. ר' יהי בעזרם.

מודעה רבה.

בקרוב הבעל"ט באפם מקום לא יתקבלו תלמידים חדשים לבל המהלקות של מוסד „תומכי תמימים" מלבד מי שעל פי כשרהתותיו וידיעתו בתלמוד ראוי הוא להתקבל אל האולם הגדול; אל נא יבטח שום איש במכתבי מליצה, תעודות והמצרות ולא יפסידו הוצאותיהם.

מנהלי המוסד.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона. Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая 48.

שנה ב״ה של שית

הָאָח

№. 29.

יום ה׳ פ׳ קדושים כ״ר ניסן תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

קְדוֹשִׁים תִּהְיוּ.

קְדוֹשִׁים תִּהְיוּ...

כַּמָּה פְּעָמִים מַזְהִירָה אוֹתָנוּ הַתּוֹרָה עַל הַקְּדוּשָׁה! חָפֵץ הוּא הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא שֶׁגַּם עַמּוֹ יִהְיֶה קָדוֹשׁ, נָאֶה לְמֶלֶךְ קָדוֹשׁ עַם קָדוֹשׁ..

וְיִשְׂרָאֵל הוּא בֶּאֱמֶת גּוֹי קָדוֹשׁ... קָדוֹשׁ מִבִּטְנוֹ, מִיּוֹם צֵאתוֹ מֵרֶחֶם...

הַיְהוּדִי בְּהִוָּלְדוֹ לוֹ בֵּן זָכָר — אִם גַּם בֵּן הַיָּקָר לוֹ מֵחַיָּיו, בֵּן הַנּוֹלָד לִזְקֻנָיו, וְיָמִים רַבִּים וְשָׁנִים עֲשָׂרוֹת חָפֵץ וְהִתְפַּלֵּל לְהִוָּלְדוֹ—מֵיַּד הוּא מַקְדִּישׁוֹ לְשָׁמַיִם וּמַכְנִיסוֹ בִּבְרִיתוֹ שֶׁל אַבְרָהָם אָבִינוּ, אֵינוֹ חַס עַל דָּמוֹ וּבְשָׂרוֹ, אֵינוֹ מִתְחַשֵּׁב עִם כָּל צַעַר וְכְאֵב, וּבִלְבַד לָחֹק אֶת אוֹת הַיַּהֲדוּת בִּבְנוֹ הַנּוֹלָד לוֹ.

אֵין הַהוֹרִים הַיְהוּדִים שָׂמִים לִבָּם כְּלַל לְכָל הַמַּקְרִים, הַתְּלָאוֹת וְהַמִּכְשׁוֹלִים הָעֲתִידִים לָבֹא עַל בְּנָם אִישׁוֹן עֵינָם לְרַגְלֵי יַהֲדוּתוֹ זֹאת, אֵין הֵם דּוֹאֲגִים כְּלָל לַעֲתִידוּתָיו, לְאַפְנֵי חַיָּיו, לְמַקּוֹמוֹת מוֹשָׁבוֹתָיו, לְסַחַר יָדָיו, יְהִי לוֹ אֶת אֲשֶׁר יְהִי, עָנִי, עָשִׁיר, נוֹדֵד, גּוֹלֶה, נִרְדָּף, אֲבָל יְהוּדִי יִהְיֶה, זוֹ הִיא חוֹבָתוֹ הָרִאשׁוֹנָה, וְזֹאת תְּעוּדָתוֹ בַּחַיִּים, יְהוּדִי, אִישׁ אֲשֶׁר אֵין הַחַיִּים, חַיֵּי בְשָׂרִים, עִקַּר בְּעִינָיו, כִּי אִם הַיַּהֲדוּת, הַמְּסִירוּת לֶאֱלֹקִים חַיִּים, אֵלֶּה הֵם כָּל עִנְיָנָיו, לְתַכְלִית זוֹ נוֹצַר וְנוֹלַד, וּלְזֹאת מְקַדְּשִׁים אוֹתוֹ אֲבוֹתָיו הַיְהוּדִים הַנֶּאֱמָנִים לְדָתָם.

וַאֲחֵרֵי כֵּן תִּקְוַת אָבוֹת יְהוּדִים מַה הִיא? לְהַכְנִים אֶת בְּנָם אֶל הַחֶדֶר...

מַרְגִּישׁ הוּא הַיְהוּדִי, כִּי לְתַאֲוֵי חַיָּיו הַנִּפְלָאִים, לְקִיּוּם יַהֲדוּתוֹ הָאֱלֹקִית, דָּרוּשׁ עוֹד דָּבָר, דָּבָר שֶׁהוּא גַּם בֵּן נִפְלָא וְנִשְׂגָּב, וְהוּא הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה...

הַתּוֹרָה שֶׁהִיא חָכְמַת הַשֵּׂם בְּעַצְמוֹ, רַק הִיא בְּכֹחָהּ לְלַוּוֹת אֶת הַיְהוּדִי עַל דֶּרֶךְ חַיָּיו וּלְשָׁבְרוֹ מִנְּטוֹת הַצִּדָּה. לָהֶת לוֹ עֹז וְתַעֲצוּמוֹת, מַעֲמָד וּמַהֲלִכִים בֵּין בַּלְהוֹת צַלְמָוֶת...

וְהַתּוֹרָה רִאשִׁיתָהּ הֲלֹא הִיא בְּחֶדֶר, שָׁם בַּחֶדֶר נִזּוֹן הַיֶּלֶד מִזִּיוָהּ וּמִלֻּשָׁד שַׁמָּנָהּ, בַּחֶדֶר טוֹעֵם הַיֶּלֶד אֶת צוּף דְּבָשָׁהּ, אֶת מְתָקָהּ וְאֶת טוּב טַעֲמָהּ; כַּמִּים לְנִשְׁמַת הַדָּגִים כֵּן הֵם הַחֲדָרִים לְנִשְׁמַת הַיְלָדִים הָעִבְרִים, מֵהֶם הֵם שׁוֹאֲבִים אֶת הָרוּחַ הַקְּדוּשָׁה לְהִטַּהֵר וּלְהִתְקַדֵּשׁ מִכָּל חֶמְדַּת בְּשָׂרִים וְלִשְׁאֹף אֶל צוּר מַחְצַבְתָּם אֶל אֲבִיהֶם שֶׁבַּשָּׁמַיִם.

וּבַיָּמִים הָאֵלֶּה, בְּרֵאשִׁית יְמֵי הַקַּיִץ, הִנְּכֶם שָׁבִים, אַחַי הַיְלָדִים, לְלֶכֶת אֶל הַחֶדֶר..

מְקֻבָּץ אֲנִי בָּכֶם, אַחִים יְקָרִים! מִי מְאֻשָּׁר כְּמוֹכֶם! הִנְּכֶם בָּאִים יוֹם יוֹם אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר מִשָּׁם תֵּצֵא תּוֹרָה, מִשָּׁם יָשְׁקוֹף הַשֵּׂם יִתְבָּרֵךְ אֲלֵיכֶם בְּעֵינֵי חֶמְלָה, בְּאַהֲבָה בְּחִבָּה, שָׁם יַקְשִׁיב לְכָל הֶגֶד הַיּוֹצֵא מִפִּיכֶם, וְשָׁם יִתֵּן בִּלְבַבְכֶם בִּינָה לָהָבִין אֶת

הָאֱמֶת, אֶת סוֹד הַבְּרִיאָה, אֶת תַּכְלִית הַמְּצִיאוּת, אֶת מַטָּרַת הַחַיִּים ...

שִׂימוּ נָא אֶל לַבְּכֶם, יְלָדִים חֲבִיבִים, מַה פֵּרוֹם וּמַה נִשְׂגָּב עֵרֶךְ הַחֶדֶר!..

יוסף הלוי נאלדבערג, באבריסק.

יומן של נער כפרי.

א.

יום ה' תמ"ע בשבט תרע"ג.

היום מלאו לי שלש עשרה שנה, היום נעשיתי לבר חיוב מצוה, היום הזה הריני נכנס לתוך כלל ישראל, למנין, למנין יצחפוני, והנני בר גש זבר בעוברין. אבא ברכני במזל טוב, אמי שמחה מאד, גם הסבא שתמיד הוא חושן באוני אבא דברי קצה, שבעלי לא זך בעיניו – לפי דעתו הוא, מציא על אבא את כספו לריק, כועס הוא על אשר לא יספחני אבא לבית הספחני שלו, כי אז יכלתי בבר לעשות גרוז, תרמיש, ואעזר לאבא במלאכתו – גם הוא מראה לי פניט מסבירות, הוא לטפני בלחיי וישאלני כמה דפים נמרא סדורים בפחי.

בלם שמחים בי, ולבי, הוי לבי! מרגיש אנכי באלו אבן בבדה מונחת למעמסה עליו, תולעת יושבת ומכרסמת אותו. יש אשר אסיח את דעתי מכל הסביבה, מבחי הנוצרים מכני הערלים ומשחקיהם, אפס מהשבה מזה מתנגבת בפחי ולא תתן לי מנוח.

נער בפרי מוטב לו לבל יולד. הרי אני בן שלש עשרה שנה, מי אני ומה חיי? זה שבע שנים שאני לומד, במשך ימי למודי בבר לקחתי לקחי מפי ארבעה עשר מורים שונים, כל זמן וזמן יביא לי מורה חדש ומזה מתחלפים כמו שמחליפים בפתים, מבן מאליו איזו ידיעות יכלתי לרכש לי, בשעה שבל זמן וזמן אלמד עם "פנים חדשות" שלא אדע את טבעו ומהותו, וגב המורה איננו מביר את ערכי וכשרונותי, עד אשר נתודע זה לזה בבר יפוה היום האהרון של הזמן, וגמו צללי הערב והמורה יתפשר מאתנו ולא ישוב עוד אליעו, ובבא המורה החדש יתחיל ללמדני עפ"י שטתו הוא, בל אחד בונה במה לעצמו, בזה פעמים עבדתי על הנ"ך ולא אוכל להתפאר, בי יודע אנכי ידיעה עמוקה, מבי'תם של המורים הי' בהורים נערים ממש, שלא אל הלמדים ישימו פניהם, לא יעשו מלאבת הקדש באמונה, וביאתם הנה אינה אלא לשאף רוח צח בימות החמה, ובאחרים למיל ביער ובין שבילי השדה המעוטף בר וירקרק דשא יתרועעו אף ישירו, ולמחרת יאחרו לישן, רבות פעמים יעזבו את הלמודים ללבת העירה להביא משם ספרים חדשים למקרא.

אבא הוא יהודי פשוט מבל השנה, שיותר מד' אמות של פשוטו וסדרו אין הוא יודע ולא בלום. בבה עובדה השניב, חולפים ירחים, ירם על ירח, שנה על שנה, ובמחי עלי תרולים וקמשונים; הנה יום זה יום שמחה הוא לנו, אנחנו שלחנו הומעת אל אחינו בני עמנו, אשר בבפרי הסביבה ואשר בחות ובמושבות, שיבאו אלינו לפעודת מצוה, להתפלל במנין ולקרא אותי לתורה, ולתומתי לא בא אף אחד, יושבי הבפרים מרודים המה, יש להם עסקים להחליף פרה בסוס, לקנות ולמבר; בבל עסקיהם המה בערים גאים, ומתפלה בצבור וקריאת התורה לא ידעו, והני נהפך לי לאבל, גם "רבי" זה, אשר לו הנני אסיר תודה על אשר פתח בלבי מעין טובע להבין דף גמרא, גם הוא לא קיים את דבריו, הוא הבטיחני לנסע העירה ולהביא משם את קרובי אבא ואמא, ולא רק שלא הביא אותם, אלא גם הוא לא שב אלינו עוד, שגיתי בדישה להדיש בתוך הסעודה, ועתה למי אביד? למי אדרש? גם אבא גם אמא במחילת בבודם לא ידעו ולא יבינו עד מה בדברי הנ"ל, והו שאמרתיו: נער בפרי מוטב לו לבל יולד.

(עוד יבא בע"ה).

מכתבים מחברון.

מערת המכפלה

(המשך מגליון 28).

שחה מערת המכפלה מיקף חומה גדולה אשר ארבה מאה ותשעים ושבע הנל ורחבה מאה ואחת עשרה הנל, בארבעת קצות החומה עומדים אשר רחבם בבל רוח תשע הנל, מלבד ארבעת העומדים האלה נמצאים עוד לארך החומה ארבעה ועשרים חצאי־עומדים אשר נבהם חמשה ועשרים הנל, אבני החומה גדולות ומקוצעות בקצותן, (ארך הגדולה שבהן ארבע ועשרים הנל וגבהה שלש הנל) ועובי הכותל בין העומדים שמנה הנל וחצי. תבונת הבנין הזה, טעמו ותארו דומה להלק העתוק של מקום המקדש בירושלים.

חצר מקום הקדוש הזה גבוה חמשה עשר הנל מעל אדמת הרחוב, ושני שערים לו ונכחם יעלו במעלות הרך מביא אשר בפאת מורה לחצר ה"הרם" (במעלות אשר בשער הפונה תימנה שם יעלו ויבאו אחב"ש לשפך שית וצקון לחשם בנ"ל, אך בשער השני הנקרא בפי אחינו "שער יעקב" אשר בצפון החצר לא יתנו בני הארץ המושלמים לאנשים שלא מאמונתם להכנס אף צעד אחד, אך רבים באו שם בגובה או במתת שוחה.

במקום הזה בעבר החוכב השני צפונה נמצא בעומק האדמה בגון עתוק מאד בתבונת מקוה מים גדול למאד, ועמודים יפים תומכים את גג הבית בתוך, ומסורה בפי

תושבי המקום כי זה הוא מקום שרה אמנו ע"ה, ובשם הזה נקרא בפי כל, והמים אשר בתוכו תמיד זכים ויפים מאד, וגרבים יקחו ממם להפואה וסגולה.

בית המסגד עומד בתרום החצר, ובשלש רוחותיו הוא ממוך לכותלי החומה החיצונה, ארך הבית (מבפנים) שבעים הל, ורחבו שלשים ותשע הל, והוא נחלק לשתי האשי ושני תאים, כפתו מכוסה עופרת ונשענת על שלשה עמודים הצבועים לבן, והכותרת אשר ממעל להם– צהוב, בותלי בית המסגד מחופים מבפנים בגובה שש הל באבני שיש, ועליהן כתובות ערביות רבות, אשר זמן כתיבתן אינו קדום מהמאה השתים – עשרה להפיה"ב, וחלק העליון של הבותל טוח בטיט לבן ובו קבועים לוחות אשר בהם מפיתחים שמות קדושי הת האיסלאם בצבע שחור, בבקומות אחדים מהקירות יראו עוד שרידי מאויר ופסוקי ציצים מאבנים וקלפת המיטליות (פערלמוטער).

בבית המסגד ישנם שלשה מבואים להמערה, האחד פתום באבנים המחוברות בביהל ומכוסה בחצלאות, ועליו נפה קטנה הנשענת על ארבעה עמודים נמוכים, והוא יחיד להמערה המערבית או הפנימית אשר בה קברי האבות, המבוא השני יחיד להמערה המזרחית והוא פתוח באבני הציפה ומכוסה במחצלאות, השלישי פתום באבן אשר בה חר גדול ונכתי יכולים לראות היטב (באמצעות גר דולק) את תכונת חדר המערה:

ארך כל אחת מרוחותיו שתים עשרה רגל וגבהו ט"ו הל וקירותיו מחופים באבנים מלוטשות, ותבניתו דומה לתבנית התחתם אשר בכל מערות הקברים העתיקות, רצפתו מכוסה בולה בפסות בין המפלצלות תפלות ובקשות אשר ישליכו אל תוכו המושלמנים הרך החור.

בהמסגד נמצאים ששה ציונים, והישמעאלים מאמינים, כי הציונים עומחים מכוסים מעל הקברים אשר בפנים המערה, ציוני אברהם ישרה עומדים בתאים בעלי שמונה קצוות בהאולם אצל פתח המסגד, ציוני יצחק ורבקה הם בפנים המסגד, ושל יעקב ולאה בחדר מיוחד קרוב לקצה הצפוני של ה"תים".

וזאת תכונת ציוני הקברים:

ציון אברהם אבינו ע"ה, עומד בתא בעל שמונה קצוות, קירותיו מחופים באבני שיש אשר בהם חרוחים פסוקי ה"קוראן" באותיות זהב, ארך הציון שמנה הל, והוא מכוסה בירעות משי לבנות וירוקות אשר בהם מרוקמים פסוקי הקוראן בהשי זהב, הציון מקף בשבכת ברזל המצופה נפף, מעל הציון תלוי בגורת נפף גדולה מקושטה בכנפי וגוצות בנות יענה יפות, וסביבו עומדים שלחנות קטנים אשר עליהם מונחים ספרי הקוראן.

ציון שרה אמנו ע"ה, דומה בכל לציון אאע"ה, רק הירעות הסרושות עליו אדומות, וכמו כן מראה הירעות של ארבעת הציונים הנשארים.

ציוני יצחק ורבקה, וכן ציוני יעקב ולאה, עומדים בתאים קטנים אשר גבהם 12 הל, וארך הלוחות יכולים לראות את הציונים, ומעל הפתחים והחלונות קבועים לוחות בסף אשר עליהם הירוחות בתובות בשפה הערבית.

המחמדנים מקדישים ומעריצים את קברי יצחק ורבקה אשתו משאר קברי האבות, לפי לא יכנסו לעולם בהתאים הבנוים סביב ציוניהם, בהאמתם כי יקראו לכבודם והאנשים אשר הטו לבא אל התוכם ימותו או יכו בעורון.

(ואמנם דבר נפלא הוא, כי על ציוני אברהם ויעקב בנים ועומדים מנדלים הגבוהים (הנק' נא'מעם או נאג'עשען) באשר יבי הישמעאלים על כל בתי מסגדיהם שעל הציון הגבוה למעלה יעמד החזן וקורא את העם אל התפלה (חמש פעמים במעל"ע) בעירות שד מוהר מקפר הקוראן, ועל ציון יצחק אבינו ע"ה נבי רבות פעמים לבנות מנדל גוה ולא יתקים ומיד יפול, עד כי הדלו לבנות, והמישלמים יאמרו על כן כי יצחק אבינו "קפרן" הוא, ויבואהו בבני המתאים לתאר "פחד יצחק" אצלנו ובתואר הזה ישבעו).

בקצה החצר יראו המושלמים בחדר מיוחד ציון אחד אשר לפי הנהגם קבור תחתיו בחמערה יוסף הצדיק (אולם מקרא מפורש בסוף כפר הושע (כ"ד ל"ב), מכחישם, כי בו נאמרו: את עצמות יוסף אשר העלו בני' ממצרים קברו בשכם וגו'. אחזו תושבי חברון יקראו למקום חזה: "ראשו של עשו" לאמר, כי תחתיו קבור ראש עשו, וזה הוא יותר נכון ומתאים להמכתוב בספר הישר, אשר בשתובאה בזית יעקב אבינו ע"ה אל מערת המכפלה הבתובה בא עשו להלחם את בני יעקב ולעדעי על קנין מערת המכפלה (כי שכחו את שטר המקנה במצרים) ויהי הושים בן הן (אשר הי' תיש ולא הבין דבר היבו) מרתיק ורץ בחמת כתו ויך את עשו בחרב ויסר את ראשו אשר נפח המכה התגלגל אל תוך המערה פנימה ויקבר שם.

מערת המכפלה היא תחת הבנין, והיא מרוצפת באבנים גדולות ומלוטשות אשר אין לחבן משש עד שבע אמות ומם הושמעאלים לא נדה אל" זולת דרך האזובות אשר ברצפת בית המסגד יחלחו אל" מעדות דולקות.

הברונו.

פתרון החידות בגליון עשרים.

א) מוכל בת שאול. ב) צה. ג) אבי בת זכרי.
פתרו: אאהרוני, נחום הלל פינסקי.
באריסאוו: פנחס בנימין ליבערמאן.
באבריסק: זלמן רודשטיין.

בעליטטש: ישראל הלל בה"ר קרומער, שרא פיווש איטשען, אלי' באבאוויטש.
נאמעל: אלי' ציוניצקי.
האלהויזען: דובער יאקאבאען, מרדכי פארבערמאן, חיים יעלפיראוויטש, יודא צבי ראפאען, ירמיאל דימענשטיין, יוסף חיים ליפשיץ.
קובראוונע: יוסף ומיכאל סליעקטער, זלמן פוכער, נטע האבאען, יעקב ובנימין שתור.
האקשיצן: דוד ואהפבאען, זלמן איואקואהן, משה לעוויטאן.
דאבראוע: דובער יפה, מאיר ליב עפלמאן.
וואדישא: מנחם צבי אייזענשטאדט, אי' פרעמד.
ווידזאוא: נפתלי צבי יודא באמוטאו.
וואלקאוויסק: דוד וואצקי, שלמה מארקום, אברהם משה באקריצקי, זיידל, נפ' דראב"ד, אברהם מושקוויץ, אי"ס אברמיצקי, פסח שלמה ליפאוויץ, יודל קוואצוק, אברהם ווינק, שאל מאפפיק, יואל אורישאוסקי, בצלאל בלאנק, משה מארדעצקי, נתן זעליצקי, יעקב קאמינסקי, שמעל מוקאוויץ, אלי' לעווין, תלמידי ה' שערעשעוסקי, צבי, שרה, שאול מייזל.
זלאטין: ישראל האבקין, משה בילקין, משה נידא-רעאב, זלמן סארקין, שבא הורעוויץ, צוריאל דארעליק, בצלאל ראביטצוויץ, יסן דוואדקין, אלי' ליעווין, זלמן טעמקין, אברהם יעקב סטאלפענר, נחום זלמן נייפאן, נח חדק, יעקב ברעגין, יעקב ישראל ראביאוויץ, זלמן ליעווין, שלום ליובין, יוסף ברעגין.

האשימסק: זלמן וויינקאוו.
האלוי: יהואל נעמט, נח נאפרשטיין.
חיסלאוויצי: שלמה טייבין.
הארקאוו: משה דובנאו.
טאטאבסק: חיים שמרי בלאנטער.
טאלאטשין: יוסף קארקין.
טשאדי-לובו: שניאור זלמן איצקאוויטש.
יעקאטעריאסלאוו: מנחם מענדל בה"ר שניאורסאהן.
יאצוויטש: ש' זלמן אלחנן לישיץ.
יוחאוויטש: ביניש, ופיוטא אסתר פריווואש, מענדל מאהאמוסקי, מיכאל אליעזר פאטאבטין, יחיאל שפירא, יעקב בה"ר בראינדוס, חיים ניליעוויץ, נחמי' באהנדוס, משה דוד סארקין, יצחק דוב ניליעוויץ, מרדכי מושקאטין, צבי זיסעל, לוי יצחק נרינבלאט, אהרן שבתי מישקטין.
יעדעמיעווקע: תלמידי ר"ש רובינשטיין: שמואל קריצווסקי, יוסף אליקים ביליאוסקי, שמאל שאריטאו, בנימין קאפילעוויטש.
ליוחינקא: תלמידי מ. מלמד, ותלמידי י. טרינפעלד, נתנם ליב הענקין, תלמידי אברהם דוד בלאטער, ישראל ליפשיץ.
לאהי: תלמידי שמואל זילבערשטיין.
ליאחי: תלמידי ר' יוחנן פינשאי.
לוקי: אריי ליב קאהיש, נפ' הרב.

ליאוטא: יצחק נלאוואן.
ליובעטש: חיים דוד בה"ר באקאלעיישציק.
נעווועל: גבריאל בוטמאן, דובער איטקין, יחיאל מיכל נחמנאהן, תלמידי ר' פ"ז אוטקין.
סעמאאוווקע, פ' פאלטאוואו: יהואל בה"ר טעלע-שעוסקי, דוד יעקב חיטריק.
סעמאאוווקע, פ' צערנין: ולמן אהראאוסקי.
פלעשצעניץ: נפתלי הערץ ליעווין, חיים זאב וחם ליבערמאן.
פאטאפעליץ: מרדכי עטקיר.
פאלטאוא: חיים דוד וואראטעץ.
צעצערסק: ח. א. ריבקין, יעקב ליטווין, צבי ראביטצוויץ.
קיבליץ: יצחק בה"ר ריבקין, ליפמאן ליפשיץ, ישראל אילמער, חיים נראבבין, מרדכי אילמער.
קאבאאוו: אהרן מתי' בה"ר אידעלצין, אברהם יונה בלומען, יהושע ליעווין, תלמידי מוהרי"ל בליומין.
קאוועלין: אלי' ביעלינקי.
קרעמענצוג: אליעזר נינזבורג.
קראסנ: אלתר ובן-ציון מוראוויץ, אלעזר ליב יעווי-ליעוויץ, דוב אסתרין, דוד פיוואוואראוו, הושעה האפלאוו-סקע, ישראל מלכאי, ליב וואדאפיאנאו, מי' קיוווא-רוקאי, שניא וילבערמאן.
קארוזקאוווקע: דובער ואברהם לעוויאנט.
קריווישטש: שבתי שו"ב.
ראאסטשעוו: שלמה בעשקאוויץ, חליונע שאדארסקי, יוסף חמי' מאדארסקי, ישעי' פרידמאן, מרדכי זועדע-בעייציק, ישראל ריבקין, יעקב נרינבערג, ישראל הואדקין, אליקים רוטקאוסקי, מרדכי יעקב נבק.
רוישצאוו: שמואל שמעלקא פערצינקא בהר"מ.
באריסאוו: העשאל אלי' לייקינד.

מודעה.

מחיר „האח" משתי השנים הקודמות רק ר ו ב ל כ א ח ד בעד שתיהן יחד. מלבד דמי משלוח עשרים ק"כ. יתר עליהם המצורכים, עשרה ק"כ לכל שנה מחיר הכריכה, וששה ק"כ דמי משלוח.

נמצאות למכירה טליתות גדולות וקטנות, כשרות מהודרות, מצמר לבן וגפן, העשויות בהשגחת יר"א ווח"ם ואמן, מחירן: הגדולות מן 17 רו"כ עד 25 רו"כ, והקטנות מן 3 רו"כ עד 5 רו"כ. לפנות עפ"י האדריסה:

Х. Морозову Любавичи Мог. губ.

העורך והמוציל **משה ראזענבליום.**

Ред.-Изд. **М. Розенблюмъ.**

Контора **І. Шнеерсона,** Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב"ה שלישית

האח

№. 30

יום ג' פ' אמור כ"ט ניסן תרע"ב.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתגדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תתי' לו והיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, להדס עשרים ק', בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פשוטים פרטי המשלוח.

אמור.

אמר ואמרת, להזהיר גדולים על הקטנים (פירש"י).

היו ימים שהורי התלמידים מתאוננים על בניהם ועל בנותיהם שהם יוצאים לתרבות רעה שלא מדעתם, על אפם ועל חמתם של האב והאם מתחילים הבנים והבנות להתלמד למודים זרים, ללכת בדרכות הגוים, להתעצב עם שונים ולפרק מעליהם עול תורה ומצות.

לפני עשרות שנים היינו רגילים לשמע את האב מתמרמר על שבנו הנער קורא בספרים חיצונים עברים, גם על הטובים שבהם הי' לב האב דוי, מכריזי הי', כי הקורא בהם כופו לנפל בידי ההשכלה הכופרת והמחצפת פני' נגד כל קדש ומסורת אבות, והאב שהתה הוזדות נפשו והיו, אי בדוק יותר, יקרה מחייו, שהרי מאז ומעולם מסר להזדי את נפשו והיו על הזדות, האב הזה גלחם בכל עוז ותעצומות נגד הגרם הבא לשמף את יהדות בניו יוצאי ירכו, ובשראה שהספרים החיצונים גם העברים, או רוקא העברים, תטאים על נפשות קוראיהם ומחטיאים אותם בכל מיני גבלה, בכפירה ובחמדת בשרים ובדומה, נתעו ונזדעזע האב החרד לשלום בנו באמת, והפרישו מקריאה בספרים כאלה ואסר עליו גם את הגניעה בהם. לא כן עתה שהתורים עצמם מכשילים את בניהם ובנותיהם בדברים שאינם מהוגנים, התורים עצמם נוסים אותם בידי מחנכים זרים שנותנים להם הנוך הפשי וגוטה לכפירה ופריקת כל עול, ולא עוד אלא שגם התורים הרוצים, בביטול, בהנוך עברי, שהורי בניהם עברים לאומיים האוהבים את עמם ואת גזעם וצור מחצבתם, הרי הם מסרים אותם למורים שמלמדים אותב מתוך ספרים איסים המלאים רעל ואדם, ומתוך כך נעשים הילדים הנקיים והטהורים בוגים והדיוטות, אינם יודעים את התורה, אינם יודעים את קדושת חבמינו הקדמונים וכבד לברכה, גם הנקיאים בילדים שיודעים את תולדות ימי ישראל אינם יודעים כי אם שהי' איזו רבי עקיבא שאהב את בת איזו עשיר (הוי ואבוי, כמה צריך לקרע על ידיעות כאלה) והחוק אהרי כן את המיוחדים בימי בי כוכבא, בתמנה מואת הם מכירים את רבי עקיבא שהי' חורש על כל קוין וקוין מאותות התורה וישמחר נפשו על אמונת השי"ת באופן מבהיל וקורע כל לב יהודי, וכדומה שאר הכמי ישראל, ולא עוד אלא שגם את הנביאים הם מתארים בתור איזה מטיפים אנשי רוח בעוזות שונות, ומרשים-לעצמם לבקר אותם ואת נבואותיהם, ומהציפים פניהם לקרא גם למופתים בופרים – נביאים ואנשי רוח, ומקל להבין איזה הישם פועלים האומניב, שבהנוך זות יבלו את בניהם ליהדות, לו גם לאומיות, על ידי ספרים ומסרים כאלה ייקר שם ישראל וקדמנוותיו בעיני הבן המתעתר לקנות לו הכמה ודעת בבתי ספר עממים.

בפלאת היא בעיני, בקתים שבהורים מה ראו לישוח ז, איך טהו עיניהם מראות, כי מצעידים הם את ילדיהם שאילה, אם רוצים הם בחיי שעה, אב אינם נאמנים, תלילה, בחיי עולם, הרי מוכב שלא ייצעו את הילדים בנתה שאין בו שום תועלת לשום דבר; יפטמו אותם במאכלים מביאים, בתענוגים משמנים וכדומה מהדברים שבהם זוכים לחיי שעה, ולמה להם להזוחל את עצמם שיש להם חלק גם בירושת ובקדושת ישראל בלמדם את הילדים מתוך ספרי פלוני ופלוני שאין להם חלק באלקי ישראל...

על כגון זה הגנו קוראים כי ביומים אלה הרוש „להזהיר גדולים על הקטנים" ילדים קטנים אלה שחייהם ועתידותיהם הב בידי הגדולים מה אמללים הם כשהם נופלים בידים אכזריות!..

והגיל אתה לשמע מפי האבות, וביותר מהאמות, שהואנים הם לתכלית בניהם שלא יגועו ברעב, חלילה, כי אין התורה בימינו מפרנסת את בעלי', „מה יהי' הבנים?"– שאלות האמת הרחמניות – מלמדים – „או מלמדים" מניעות הן בראשן, „מוכב למות מאשר להיות מלמד", ואינן יודעות להבין כי רק בללן הורע מצב המלמדות, כי אלו היו הכל מיסרים את ילדיהם למלמדים, אלו הי' הכל חפצים בתורה וביהדות, כי עתה לא הי' דורשים מהמלמדים יותר משהב נותנים לילדים, והי' נכבדים ומקבלים פרס הגון ולא הי' מצבם גרוע מאיזה מלומד צעום, ולא זו בלבד, אלא שבשביל זאת הי„רעב" הם

מפסידים את ילדיהם ומשחיתים את נפשם ונשמתם התגונה להם מאת כבוד אלקי ישראל, כי על כן קודא הנביא בעינים מלאות המעות מרות, נשים רחמניות בשלו ילדיהן!"

הוי נשים רחמניות!..

אמנם גדולים הם לא רק הגוים בלבדם, גדולים הם, גדולי הדור שבני הדור נשמעים להם, גם אותם הגדולים מוזהרים על הקטנים, ואזהרה זו מה גדולה היא!

אותם הגדולים שדבריהם נשמעים, שיכולים להציל את הילדים הקטנים ומשאול מבור שחת מה רבה אחריותם!

ואותם הגדולים התנצלות אחת יש להם והיא גם כן גדולה, כי אין הדבר תלוי אלא בעשירים הגדולים, באילי הכסף, אשר בכספם הוי יכולים לקנות נפשות ממש, לבנות עולמות, לברא בוי קדוש, לחדש את היהדות; ואותם הגדולים, לצערנו הגדול, הם טועים גדולים, תועים בהרבי חייהם, ואין לבם ועיניהם רק אל בצעם והיכליהם...

עשירים, עשירים! שימו אל לבבכם, אמרו נא את הכח אשר לכם, הטרם יודעים אתם כי יד הכסף מושלת בכל? הלא רק בכספכם אתם יכולים להציל את היהדות ואתם מחשים, מכיחים הנכם את דעתכם ממה שהוא בנפש כל האומה הישראלית והנכם עוסקים ברברים של מה בכך — ישנא תאמרו, כי העולם טועה בכם, שאינכם עשירים כלל, שהנכם נמצעים את בני העולם להאמין באוצרות חשך הטמונים בידיכם והם אינם אלא תהו ובהו, אם ככה אתם אומרים, הרי בודאי שהחובה עליכם לעשות איזה דבר למובת היהדות, לתקן את עולם התהו שלכם, עד מתי לא תשימו אל לבבכם?

בלי ספק לא נעלם מכל אדם, כי התורה והיהדות שלנו, מצומצמות עתה רק בין כתלי הישיבות, רק בישיבות עודנו זורח אור התורה, רק בישיבות לא הועמה עוד הדת הקדושה, ורק מהן תקוה נשקפה לבנות דור צעירים מכבדי תורה ומיטיבי לכת בדרך העולה בית אל.

ומה אתם עושים בשביל לכסם את מצב הישיבות? הרי אתם באים ורואים את כותלי ביהמ"ד השחורים, את פני התלמידים החוירים, את בטריהם הבלים והקרועים, ותחת לפתח את ידיכם להלבין את השחורים, ולהאדים את הלבנים, ולהשלים את המערעות, הנכם מעוים את פניכם וקוראים: „הוי מה רבה החלאה!"

האמנם אין מהלי כל ישיבה וישיבה יודעים איך לבנות בתים גדולים ועליות מרוחות? האמנם אין הם יודעים לעשות בתרים יפים ומתוקנים, לערך שלחן מלא דשן לתלמידים העוסקים יומם ולילות בתורה ועבודת ד'?

אבל פתחו אתם את ידיכם, תהי נא הישיבה נכבדה בעיניכם להתנדב עלי לא פחות מאשר על חפץ היותר מיותר שאתם קונים בשביל עצמכם, כלים הנכם מוצאים לנחוץ להתחשב עם עבודת כל מנהל ישיבה גדולה או

קטנה? בכמה עמל בכמה טורח עולה לו הנדגתה. האמנם לב מנהל ישיבה אבן הוא, ואינו נמס למראה עינים דומעות, עיני בנים ואבותם, על בלתי התקבלם לישיבה? האין מנהל הישיבה בוכה במסתרים על סבל התלמידים הסובלים מחסור במזון ובכסות? האינו הפין גם הוא להעניקם מטוב העולם, להושיבם בחדרים מרוחים, להאכילם ולהשקותם ולהלבישם מהלצות? האמינו נא, כי הרבה יותר ממה שאתם רוצים בגאלה, רוצים הם מנהלי הישיבות אשר כבנים ממש נחשבו להם התלמידים, אבל מה יעשו ומקור הכנסתם רק אל ורזה?

אין לך כל מנהל ומנהל שאתנו מוקף הובות והלוואות שונות שהוא לוה ומקוף לצרכי הישיבה, ואתם, אשר טוב היהדות בידכם הוא, הנכם מתעלמים, הנכם מסתפקים במתנה קלה שבקלות שאתם נותנים בלאחר יד, תשמעה נא אזניכם את קול הקריאה הגדולה הואת, כי גדולים אתם, ויציאותיכם רבות וגדולות, ותתפס נא מקוב גדול בלבבכם ובחשבון הוצאותיכם הניצאת הישיבה.

כשתתנדבו בעין יפה, כשתמצא יד המנהלים בלבלל את בני הישיבה ברוחה, הלא או יהי' גם לתלמידים בעיניכם פנים אחרים לגמרי, או תכבדו יותר הרבה גם עליכם, גם אתם תביטו עליהם בעל אדם המעלה, בעל אדם שהוא ראוי להנות מעושר ונכסים, בעל אדם שיראוי להתהתן בו... התעשתו, התבוננו, כי בכם הדבר תלוי, ויותר ממה שבתוב כאן תשביללו ותבינו אם רק תשימו אל לבבכם, ולבבם הלא רחב הוא ויביל בקרבו תבונה ודעת בכל ענין וענין, והי' גם הענין הזה כאחד מהם להתבונן בו ולעשות למובתו מעשים בבנים והייתם לזכרון עולם בישראל בהקימכם את היהדות ובהרימכם את הדת והתורה לטוב לכם, לבניכם ולכל אחיכם בני ישראל עד עולם.

משה הטופר.

יוסף הלוי גאלדבערג. באברוויסק.

יומן של נער כפרי.

ב.

(המשך מגליון 29).

יום ו' ט"ו שבט.

הרעי יושב ומביט בעד חלוני אל הדרך המוליכה העירה, אולי סוף סוף יבא מאן דהוא אלינו ליום השבת, עיני מטיפות הלאה הלאה, עד העיר העב, אך איש לא ראיתי, אי' הוא רבי? למה יאחר שם לישבת? עד אנה אשב בדאבון לבב ואמתין? הוי, כמה בשלנו בתרף הזה! שמונת ימי חנוכה לא למדתי כלום, אתרי כן נסע לבלולת בתי ויהי שמה כל שבעת ימי המשתה, עד אשר בתו שברה לה דירה ותקן תפוסת הבית, כן הרבה אמתלאות

הבא לי מן העיר בצרוף פרפראות ומיטב מתוקה הראויים להתכבד בהם, אפס כאמתלאותיו בן פרפראותיו לא נעמו לי, פרפראות לחכמה לא נתן לי, אנכי רק אחת ידעתי, כי מזון ליום יש לי מעצורים על הדבי ולא אבא אל הדיך העולה בית־אל, לא אשיג את שאיפותי.

שאיפתי גבוהות ורמות ומאד. רצוני לברך ברכה שפתרני על הכפר, לא אובה לשבת בו יותר, לא אהפץ לשבת בין ערלי הלב ונדלי הבשר, אשתדל להשיג לי ידיעה רחבה והבנה עמוקה בים התלמוד או...

או מי ידמה לי!

אמע אל אחת העדים לישיבה, אתמכר לתורה ולתעודה, או לא אבוש בי אדבר את אויבי בשער, ואויבי מה רבו! שמעריך בן השו"ב מדלהוב קורא אותי "עגל לא לומד", יהוקאל בן שאיל הסופר קוראני "עיר פרא, תיש בפרי", מדי אמע העידה אשוב משם בלב נמחץ, המה לועגים על משבתי, אין הם מביעים עד כמה אצטער משיבתי בכפר והמה באים עוד לפגר מלח על פצעי ולסך שמן על המדוכה הוקדת בלבי – בן הגיו שואף ללמד יחד אתב ולעלות עליהם בלמדים ועל דא קבזינא, נאשר אבסל יום אחד הגיו חש, שהיום והוחפני אחריות והוסם בעדי את הדרך לבא אל מטרתי הרצוי. עתה ארואה אך אחת, עד ימות הפסח עלי לחגר שארית כחותי, לשים לילות כימים לשנן את אשר למדתי שיהי למודי שוטפים וישגורים על פי, או אבקש את אבא שיקחני בערבי פסחים העירה, אעמדה על המבחן אתיצב לפני הרב המחא, אדברה ולא אבויש „לא הביישן למד" אמרו חז"ל.

והי' באשר יקראו לי אויבי „עגל לא לומד", „עיר פרא" לא אענה להם במאום עד רע, כשם שלא ענית עד האידש, יבאו ימים ותפקחנה עיניהם לראות כי לא נופל אנכי מהם.

בן, יפה היא התלמתי, אלא שמסתפינא אם יאבה אבא למלא מאויי, אל אחטא בשבתי, הסבא הוא מסבל את דעתי ומקלקל מחשבתי.

ואוי למעמי, היא אומה, כי בין כך ובין כך לא אהי' לב בישראל, אין בדאי להוציא הוצאות עלי – הוא מכמק ומטעים את דבריו, כי בצאתי את שערי הכפר אי אתאדה לחברה עם פועלי און, עם „מאקראסין" יהא הלק, בעודני בבית יהי' למצער יהודי כשר וי"א, ושמה – לאי! ותכונה מחשבותי – הו קרקפתא הלא בכח הפלי'.

בודאי יפעלו דברי סבא על לב הורי פעולה נמרצת

„נחום נכמרו לשמע תחנתו,
קרבי יחמרו לקול צעקתו
בנבר הקל להכהו בשבטו"

„אם אמנם נכמרו רחמיך
פתח נא לי להתיך"
בעיון נתר הדולף קרא:
„הקוך יקוך כאש צרבת,
כפיעט בתי ובין המית,
נפשי, הם, יוצאה בקרה"...

„אתה נשבעתי לעד לרשים,
לעורר תמיד רחמים חדשים,
ואשר עתרתי עתה, אשלמנו,
אולם בפתחי הלתי לפתך,
אין עוד רחמנות עלין,
ואיכנה אוסף איתך להתמהמה?"...

* * *

למה המתתרים*) יראי תרדתם –
דת, לאמתו, בקולם, בחמתם,
אך לא בכחם – כי יפחדו,
פן אם הבו מטיבם יזילו,
את האמונה באמת יצילו,
ואו עלי' עוד לא יתחדו...
יצחק יאב מנקין, האטימסק.

*) המתארים כחורדים ואינן כן באמת.

ששועים.

איש קשה, רע, אכזרי,
הו העשיר בן מדי,
צר עין מאין כמהו;
רגל עשר מביתו השניה,
מרחם אביון לבבו הקשיה,
מעקת דל אטם אוזנו.

פעם הלה מהלה ארוכה
ומריש ברופאים להעלות ארוכה,
הם אמרו שאש לחיתו;
והד עדר אביונים לרחם,
להון הליט, לעד, לנחם,
להקשיב לריש, לישמע צעקתי.

והו בחדף בחצי הליל,
ומקדח הנוגע עושה חיל,
יפוד כאבר שלנו וכפרו;
יעל הדלת מתדפק אורח,
„פתחי לי" קורא בכחו:
„צמאי אני, ונקפאי מקר".

„הוי התכנות רחמנות אוי"
קרא ושנה פעמים מאה
בן מדרי, בנות בשבתו;

ואבא יציבני אל המטוש, ישים עלי סגר עור ואעמד מכתר ומקף מכל עברים אכרים בני חם.

לומר, כי סבא דורש רעתי הוא אי אפשר, שומע הוא מעשים בכל יום המספרים מבני העיר, מצעירי הצאן, פגרקי עול המדברים על ד' ועל משיחו, המהפכים את קערת היהדות על פי' והוא הושש לבל אהי' כמותם, והוא, אם שלא ימנה בין התלמדים, ובין התורנים לא יהר כבידו, אבל חדר הוא לדבר אלקים, והיר במצוה קלה כבחמורה ואינו רוצה לראות בקלקלת נכדו.

בכל זאת אראה שלא יעמדו דברי סבא, אתן לו את ידי ב„חן" צדקי, כי לא אשביענו קלון ושמי לא יהי מטאט.

מה זאת?... עגלות נוסעות מן העיר, האמנם שמע ד' בקולי וישלח לנו אורחים. כן! האח! הרבי נוסע, דודי ראובן, הודתי ולאטא ובניהם, עוד עגלה משרכת הרכה בעצלתים, ברוך ד' גם שמעוני הברי עם אביו השו"ב נוסע, מהולל אקרא שם ד', הגיו הש ומרגיש בכל חדרי לבבי אור יקרות, אעובה עלי כתיבתי עד אחר השבת, אצא לקבל פני האורחים החביבים. סבא! התבישר נא, כי אורחים נוסעים אליו, מהר נתפלל בצוור, אקרא לתורה, אי' אמא, להיכן הלכה? הן את הבית לא שאטאה ואין בו כל סחי. דבורה, אחותי! מהרי עשי סדר בבית, סדרי ומשטר בכל, גם לאבא דעיד, כי אורחים באים אליו, יסיר נא את בגדי מלאכתו מעליו, עלינו לברך „שהשמחה במעונו".

(עור יבא בע"ה).

ת ח ד ר.

הקיץ בא.

התחילו היהודים ללכת אל החדר, כל אחד מהם הבין לו איזה דברים בשביל החדר, זה—ספרים ללמוד, השני—בלי כותבה, נר, מחברות, זה עשב, השלישי—הפצים למשחק, ולשעשועים; גם ליבקה התינק קם בבקר השכם, אסף את כל ספריו וישם בילקוטו, גם את איזותה הבקר לא אכל הוא, כי לבו נתון כלו אל התדשה המקפת את כל יהודי, אל הופעת „החדר" שוב אחרי בטלה של חדש ימים.

פתאום קם באמצע הבית כשעשוי טשואות למעלה ואותות פניו יתנו עדיהם כי רעיון משמים נפל לו בכותו, שאלה התגושת פתחון...

מה לך, ליבקה?—שאל אותו אבא – מה לך כי נרעשת פתאם?

אישי מבין – עונה הוא – שם „חדר" מה הוא? למה קוראים לבית התלמוד העברי בשם „חדר"? ובי אין בי אלא חדר אחד? ואיי היא בית בכל הבתים ובו חדרים שונים, ולא חדר אחד בלבד, ולמה קוראים לזה „החדר"? וכשרוצים לומר על איזה ילד שהוא לומד תורה, אומרים עליו, שהוא הולך אל החדר, פליאה חעת הוא בעיני...

לשעה לא מצא גם אביו פתרון לשאלה זו, ואחרי רומית נעימים אחדים ענה לו: לעת עתה לך אל החדר, ושאלת את רבך והוא יגיעך בלי ספק.

שמע ליבקה לקול אבא וילך, אך החדך ארכה לו בפעם הזאת כפלים, כי בהיותו שקוע במחשבותיו לא אצו רגליו ללכת, ורוי בבואו והבדת פטו עדתה בו, כי שאלה מנקרת במצחו, וישאלהו רבו גם הוא: מה לך, ליבקה?

אישי מבין – מיסף ליבקה לענות גם לרבו – למה קוראים לבית תלמוד עברי בשם „חדר"?

„שם חדר – ענה הרבי – מורה בעברית על כניסה לפנים, על התחקות והתבוננות מן התיץ ומן החוצ, במקום הגיעה עוגת הילד ללמד את התורה, הרי הוא הפשי לנפשו, צפור הדור, משתעשע במשחקים שונים בחצר, בתיץ ובהתובות, אך כשהוא מתחיל ללמד את תורת ה', או עליו להבור משעשועי התיץ מעט מעט, על הילד העברי לפרוש מן התיץ ולהתכנס אל החדר פנימה, כל בבור בית ישראל—פנימה. שם בחיץ מתרוצצים ומתנוששים עשו וישמעאל, הם מתאמים כל אחד בגופו ובגוותו, בכחותיו הרחבות, באכזריות, בתרבו ובקשתו, אך בבור יעקב תקטן ותדל אשו באלה, כבודו—הוא הכתוב, רק עם חכם ובבון הגיי הזה, תכס בחכמת התורה ובבון בספרי הבריאה והאצילות, יעקלה מכיט על העולם הזה בעל פרוזדור, גם כשהוא רואה אותו בכל יפיו והדרו אינו בעיניו כסדרקלין, הסדרקלין הוא העולם הבא.

גם החדרי האמן לתורתו רואה בקיץ את יפי הטבילה, את מראה העשב הדרוק המכהיב עין, את הדר האילנות המבלבלים, גם באפי עולה ריח הפרחים המשיב נפש, אך הוא אינו חושב באלה כי אם את יד הבורא המפליאה לעשות באלה, כל דבר נפלא, כל דבר שהוא מעורר את התגשת הלב, כל דבר שהוא מכה על מתתי הנפש ונעמי הרוח, מזכירים אותו את הכח הגמור והנעלם כתי של הבורא והמציר ב"ה הצפון בהם...

מי ברא אלה? יד מי עשתה כל אלה?—שואל הוא את נפשו, אך יותר נכון אינו שואל כלל, כי התשובה כבר מנוכת במותו ובלבבו, „יד ד' עשתה כל אלה!" ומיד הוא מעגע אל הדר בבוד השם, וממהר להדביק את סערת לבבו בעיון התורה, ביריעת הספרים אשר רוח ד' מהכר בהם ופי קדשו הוא צום...

כי על כן קוראים לקבלת עול הלמוד, למוד תורת השו"ת, „הלוך אל החדר" בלומר, יציאה מן התיץ, פרישות מברק העולם החיצוני, ובטבילה אל החדר, אל הזריעה בפנים כל דבר, אל התעמקות להכל מתוך כל מה שבראה לעינים את הסוד הגנוז בהם, את היד הגדולה המשלחה בכל, את...

הפסיק הרבי באמצע שיחתו, נזכר כי מדבר הוא ליקי רך, ופי ליבקה ד' פתוח עוד ומן רב אחרי השיחה הזאת, אזניו שמעו את הדברים, גם לבו התגיש, אך ילד עודנו...

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая 43

שנה ב״ה שלישית

האח

№. 31

יום ה פ׳ בהר ו׳ אייר תער״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נרכות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה ההי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

פתיר „ואח״ עם כשלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי כשלח פתיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים כרבי הכשלח.

פאר ער ע.

אויבע פון רי „מתנות״, וואם דער בורא י״ת האט ניישאנקען דעם מענטשן, איז דער „פה הדבר״—רי קראפט א״ך רעדען, א מענש קען אלס׳ וואם ער דענקט, אים רעדען אזא אינערגעבען דעם צוהערן, ס׳איז נאר אינע רי בארוך צו זיין אין ארומכשענען די גרויסע ניבען, וואם דער רעבן ברייעט, וועד פערשטאנען שם ניט, יהנדיער קען ווהר לייכט זיך ועלבסט נעבען די ענקלערונג פון חק האבשטמדער מהנה, וואם דער מענש איז ניט ניט ניבארען פון דעם בעם בעשאפען ב״ה.

דער „דבור״ יוועד צוזאמענשטעלט פון שטימען, פון אותות אזן צייכענס, וועלכע נעבען די מעלידקייט דעם צוהערן פערשטעהן וואם יעניער מיינט.

אלע וויסטער עזאמען, וועלכע נעבען די מעלידקייט אויסצורעדען אלין, וואם מען קען ניר דענקען, היסען זיך „א שפראך״.

דער ערשטער מענש, וואם איז בעשאפען יעוואריען מיט דר העבר פון דעם בורא י״ת אליין, האט נירעדט העברעאיש (עבר״ית, לשון קדש), אין אין דער ועלבער שפראך האט השי״ת נירעדט מיט דעם ערשטען מענשען אין מיט דר אידעריע צדיקים, די אבות הקדושים אין זייערע קינדער אין קינדס-קינדער, וועלכע ער האט זיך אבנענומען פאר א העלק פאלק, אין דער שפראך האט ער נעעגבען רי העילינע תורה, אלע העילינע נביאות אין די שפראך האבען נירעדט די יודען אין זייער הייליגע לאנד.

אבער אז זיי זיצען בויטען־אפט נעוואריען מיט „גלות״, אזן זיי האבען נעמיוט פערלאזען זייער העלע פאטער־לאנד אזן ואלגעריען זיך צוזאמען אהערע פער־שידענע פעלקער, האן האבען זיי כשפאך נעמיוט פער־לאיזן זייער שפראך איך. ס׳איז וועלכסט פערשטענדלידך, אז האס הערשענדע פאלק אין דער לאנד איז ניט נעמיוט צו רעדען מיט דעם נירערשטאנעם פאלק אויך זיין שפראך, אזן אהוא זיצען די יהדען נעמיוט נעווען רעדען אין יעדער לאנד א אנדער שפראך, בין ס׳איז נעקומען דערצו, אז צו זיי האט זיך אויסנעוואקסען דער „זרגון״, א שפראך, וואס איז צוזאמענעמישט פון פיעל פערשיע־דענע שפראכען.

הער קען דאס ניט מדה זיין, אז דו שפראך, דער פונקטעריר נרגון, דערמאהנט אזא דעם ביטערען „גלות״, דעם גלות, וואס איז שוין אלט מיינדער יאדר, וועלי נער האט אזוי נשכאכט צו פערנעסען אנשר מטבי־שפראך, אזטער היליגע העברעאיש אינאנצען; דער גלות, וואס מיר האבען אזטעמאכט־ערט פון זיך לאנד צוויטער, ונדר מערינדערט, וואס האט צוזוי־נעשטעלט אזא ניט עזוואנזיגע שפראך.

אבער דאך רעדען די שפראך פיעל מילאנען יודען, אזן גאר דורך אידר בעקומען זיי די נוצען, וואס יעדער שפראך פרעגעט דעם רעדנדיגן מענשען.

אין באמת איז דאך די שפראך מדבר ניט, אז א מיטעל אויסדרוקען אויבער דעם צוהערען זאגט מיינע־נען, אזן וואס ערט מיך, אז יעבער פערשטעהט מיך הדר ווען איך שפראך אלי ניט זיין.

ווען רער „האקאב״ רעדט מיט דעם קראנקען אזן פרעגט אהם אזוי זיין קרעפ־קע, אזן אזט אהם מטלען מיט וואס אויסזעהן זיך, איז דען אין אמת ווייסט אין ועלבער שפראך ער מהט דאס?

ווען אויבער מיטנאכט זיך, הילה, אין מען אויפט רע־טען אהס, מיט הופען, מיט שרייען אזן מיט שרעקן צו אהם, אז אלי אויסטרעקען זיי הענד, ער אלי זיך נישבר אראלטען אזן וואס מען הערלאזט אהם, קען מען דען דעמאלט אויסקלייבען דוקא א שענעם שפראך, אדער א העלידער? מען מוז רעדען צו דעם אומקלוגען מיט הער שפראך, וואס ער פערשטעהט לייכט, דאס גלייבען דער גלות ועלט איך ניט. ועגנער אזן יוסער ווען מען רעדט די אלטע העברעאישע שפראך...

אויב אז מען אלי א העבנעען פאר ניטש רעדען דוקא העברעאיש, איז נאר אין דעם זין אזן העלינקייט, גלוביגקייט, או די אותות אזן די ועלטער פון דער שפראך זייענן העלוג, או „אב״ איז העלינער פון רעם

וואָרט „פאשטי“ קען מען ריכטיגען צו עס איז גלייכער האלטען דאס מיל העלפט, ידערזען א העלפט שפּראך.

וואס לאמט זיך איז, אז די בחינה משפּטען, די מאמעס, וועלכע גלויבען אמת אין דיי העלפּיקייט פון דער תורה מיט דער שפּראך, אין וועלכער זי איז געגעבען געווארען, די מפּשטען, וואס זיינען גוטר פון אלע רשׁעים אין טראכטען אפילו א העלפּ וואָרט אין א אויסרייסע ארט, די מפּשטען שרייען נאר ניט ידערען דוקא העברעאיש, זיי ידערען נאר דעם פּראסטען גמנען, ווען זיי ידערען אפילו צו הנם פּאלק תורה אין מיכר ידערען זיי איך נאר מוטערשפּראך, דאס הייסט גלות־לשון, גרונ, אין די פרייע, וועלכע קיין וואס זיי גלויבען אין „תורה מן השמים“, וועלכע שטעמען זיך ניט שיבר זיין איך אלע „גיבי תורה“, די הוקא שאטען ידאי ניין דעם ידערען העברעאיש, די שפּראך, די שפּראך, העדיען זיי ניט איך צו שרייבען, „מען מוז אויסרייב קעדער אלען נאר ידערען העברעאיש“.

אומפערשטענדליך וון צווי דאט מען זיך בעריכטען רין טעמע?

ניט אנדערש, אז די אדוואק העדיען איז, וון דער בייטשפּיל פון צווייי מענטשען, וואס נעהען מיט דעם ווינ א נרייסען פּאר אלאָ, אייבער ענדרט מיט דעם ווינ, אין עך שרעקט זיך נאר ניט אראבצוהאלטען פון טיקע אומטער׳ן באר, אין אי עך האלף, נעהט עך ווידדער אריף, דער צווייטער אבער איז פון ווינ אראָ, אין דער באר איז ידרך קייטע, אין עך שרייט אויף אים: „ווי איך שטיקלעך, וואס טהוט עך, האבט עך זיך פאר א צוויי פון רין פּרימער, וואס וואקסען אריים פון דעם באדן אין האלט זיך וון שם איך, אבער וון כארינש איז דאס, אז דער לעצטער אלי העבעגען, אז עך האלט זיך פּיסטער אן דעם באדן. אין אלי שרייען צו דעם ערשטען, וואס נעהט מיט דעם ווינ, „טוה מר נאך!“

דן פּרומע ידרען, וואס זיינען ניט אראָ פון ווינ, וואס נעהען אין דער דרך התורה, וון ידרען נעהערען צו זיך, דן ידרען האדרפען זיך נאר ניט האלטען אן דעם אויס־צוגען צווינ פון העברעאיש, פּראקטיש, זיי ידערען וואס פאר א שפּראך ניט איז אין זייער ידישקייט איז נעבוי שטאַרק, בין זיי קענען אראָ נאר ווינט אין אויסהויבען נאך פון אויסער דעם באדן וואס עם איז אין בייגען עם אלי זיך ארט צוויקן אבער דן ידרען, וואס זיינען אראָ פון ווינ, דן האלטען זיך נעבאך אן „העברעאיש“, דאס ווארט דאך אריים פון דעם באדן, זיי ווילען ידרה ניט פּאלען אויסאיבען אויסער דעם באדן, עם ווינ דאך נעהויים פון זיי קיין זבר ניט בלייבען, האלטען זיי זיך פאר דעם צווינ, אבער וון שרייט איז דאס, אז זיי פּרי־לאָנען, אז דן פּרומע וואלען זיי שאטהין, זיי ווהרען נאר ניט אז דער צווינ בייגט זיך אלי אז פאלד אב אין דע־

מאלט... דעמאלט פאלען זיי טויף אין דער נהיב, וואס אויסער דעם באדן איז...

וון שרייט דאס איז, שראָב פון דעם נלייבען וועב אין בעמונגען זיך מיט דעם האלטען זיך אן אין אויצוינען צוזוי!

מיר מוינען, אז וואס טיטוג איז נר אז מען אלי רשׁעים אין שרייבען וואס ס׳ברענט ווצען אין וואס פאר א שפּראך ס׳וואל ניט זיין.

דן, וואס נעהמען זיך אריים פון בלל, אין ביטען אויסער דעם זרנון אויף אנדערע אויפאפּאשע שפּראכען, אבוואדפען זיך דערמיט פון דן פּראסטע ידישקייט, אין דן, וואס קלייבען אים העברעאיש, ווייל עם איז זיי פון דן ידישקייט מעהר ניט נעפּליבען, דן בייטיי שרייבען דעם הויכל פון ידישקייט – אין מיר דארפען אים פּויטען, דן ידישקייט איז עמוס מפּאלען, נעטע האט מען שוין פון אלר אבויטיכען גליעדער אין שטיקער, מיר דארפען זן הייליען, מיר דארפען זן שבארקען, מיר מי־זען ווערען, אז וואס מעהר ידרען, וואס מפּר קלייבר אלען נעהן מיט דעם גלייכען ווינ, ניט מר ווייבען זיי אין האבר א צווינפּל, א שפּיין בייסרפל, מיר דארפען אויס־נשוועהנען זען ידרען, ווילכע קענען נשרען פון אין זיך ווילט אין דעם אנדערען, אין דאך זען ידרן, ידרען מיט תורה, מיט מצות, מיט הייסט אמונה, וון אינוועדע על־מדרין זייגען נעווען, אין אויב דער ווהרען קען אוי ווייבען א מיטגל הדרתו, שרייבען מיר יוך ניט מיט אוהס, מיר ווייבען נרייט רערען, שרייבען ווהרן, אינערלידען דעם אנפאלען פון דעם אין ישעם, אבער השי״ת זאל אונו העלפען ערבייטען דעם ציעל, אז אלע, ווער נאר פּרי־שטעהט ידהרן, אלען דערהערען דעם אמתן ווארט, דעם ווארט וואס רופט זיי אין ווקלט זיי אויך, אין דער־מאנט זיי וואו זיי זיינען אין דער ווילט, אין דעם ווארט וואלטען מיר ועהר נשרען אין ציפרידען ווהרן אויסרדען אין אינוער קליין בלייבען, וועלכער האט בין א״ה פּוצ׳ן נעווינקט...

מ״ר.

אין וואגאן.

אין וואגאן, וואו עס פארען פּוצ׳ן פּרישׁ׳ענדיגע מענטשען, מיט בשוטרעניע בייטשׁענען, מיט פּרישׁ׳ענדיגע צינלען, מעשׁענען וואס זיינען וויט אייגער פּין דעם צווי־טען וון מוזה פּין מערב, אין נר דער וועג, דן רייזע האט זיי צוי׳פּרידאכט אין אין וואגאן, האלטען אי לייכט צו זוהרען, וון אין א שפּיגעל, דאָב גרויסען פּומעל פּין נאר דער וועלט, וון נעשארט ידרער אי אין וך אגן אין זען לעבען, וון מען אוי ציפרידען מיט נאר־

נישט, אין דעם גלייכען פאַרקימערט אין פאַרוואַנט פון אַרישע קליינקרעמער. דאָרטען איז וואַהר אז ערד איז עפּעס אַ טאַקע ישׂראל, אויסהענדיש ישׂראלים עפּעס אַ גלייכען, איז צו אונטערשטרייכען דעם „סך הכל“ פון דעם אבשצען לעבען, פון דער פאַנטאַזיע, פון דן המוגת שוא. דאָרטען ישׂראל דעם עולם התהו, דעם קץ הקלעם עם פייפט, עם קלויגט, דער אַרויף, דער אַראָפ, בין אויף דער ליבאַטער סטאַציאָן וועט דער וואַגאן נאָר אויסגעלוידיט. עם בלייבט נישט קיין מפּשׂה, קיין נוואַדען, קיין טויפּל, עם בלייבט נישט קיין זכר פון דן גרויסן פּעק. דן קאַסטענעם מיט דן רייזשוק, פון אינטער דעם באַנק, פון אימפּעטם ווערט צוויי־נעטלעפּס אליין, אליין... בין עס ווערט נאָכדעם צוזיי־טעם אויפּגעהאַלטן... אין פּא וויטער – א ווידקליבע, א רייכטיג קאַטעגע פון דעם לעבען.

סאז אין רעכטען מיטען טאָג.

דער פּאַיאַץ שטעלט זיך אַב בין א סטאַנציאָן.

דער לאָקאַמאָטיוו לויפט צו צו דעם וואַקואָל אַוו דאָס טיי, אַוו נאָרדע, וון עד שטאַלצירט מיט דן ווייסצשאַפּס פון דן לעצטע יאַרבין, או עד, ווען עד איז נאָר אליין אין אייגען, אין וועלטען שם נעפּטשט זיך נישט אויף פּינף לעבעדיקעס, לויפט עד דאָך אויי נעשווינד אין שלעפּט נאָך זיך צעהנדליגער וואַגאָנעם מיט הונדערטער מענשען.

עד שטעלט זיך, אין זיבן אין קאָנט, ריישט אין פּאַרטיפּט אלעמען דן אויפּרן, עד איז דאָך א קיינטלי־כער מאַשין, אין וואָר איז אירם גלייך...

בין דער ציים נעדענק אין לייבען שפּאַציר אַרן א שׂרה, פּונקט פון ווי דאַרפען נאָר נישט, ווי איז שׂר לעבן דער טומפּל, ווי באַבען נאָר אויכ דן ריזענדער, סאז שוועך זיך הירשטופּפען בין וואַקואָל אין וואַגאן, אַרער צירק ווי, דן שפּאַציר, אבער איז דאָס אבשטעמס, אין שפּאַציר אליי גליך, נאָר הויכע אין נאָכן גידר־עג נאָר דוקע מיט ווערד באַשטיי, אליי גליך לייבען נאָך, בשׂרענען זיך, ערדען אין פילען זיך העכסט צי־פריעדען פון דער לעבעדיקער וועלט, ראָס רוייסט, פון פיסטיי לעבעדיקייט.

אבן דן רייזענדער, נעמאַך, שמופּען זיך, ווער עס נישט זיצט פּונקט אן טרעפּט אין ווער עס טראָט אליין, דאָס זיצ ווער עם מיי, טאַמאַטערט, באַשווימט, קיין טאָם עד ווערט נישט פּאַמאַטערט, אין אירן קיין וואָם עד ווערפט זיך אירן אין וואַגאן, אין אירן זיין האַרין קוישען אין נאָך פּינקל נעמפּערן אין שווייגערייך פּונקט...

דער קאַנדוקטאָר דערקענט זיך נאָר נישט מיט דן אירע מענ רייזענדער, עד שרייט עד צישטאַפּט זיי, זיי באַזיצן אייכ, אין דער גלאָק קלינגט שיין, עם פייפט פון אינטען אין פון אינגען, יא, עם פּאַרזיט זיך שוין, אליין אליין

בלייבט אין א זיצ, דער וואָקואָל, דן בע־גלייטער, אי, מיט דעם פּאַרטפּטן נעמעפּענען זיך, פּאַ־פּאַלין, דעם פּאַיאַץ שטעלט מען נישט אַב...

(פּאַרט. קומט א"ה).

נייעס.

אין א נעזעלשער ציים מיט אַרבען לאָנג צוריק, איז ניבאַרען נעווארן א קנאַב מיט פּלצן בײַרשטאַנד, אין דעם עשׂשטען כאָג האָט עד שוין אליין פּערשטאַנען אין דאָס שיין נדרשׂט, אין נעריבט נאָך מער אין בעסער פון א גרויסן, אריינבראָכט פון זיין אייגענ, וואַיטס, פון וואַנען עד איז נעווען פּארקוועט, פון וואַנען עד האָט נישט נעוווּסט זיך שוין, דן לעטצטע וועלט, אריינגעדרונגען אין עבענעדיג זיך אויפּגעדרייט האָט עד זיך באַלד ועבר פּערוואַנדלט איף דער שנהכער אין לעטצטער וועלט, עד האָט זיעך אויפּן נישט נעקענט אַראָבטרמען פון דער נרויסער, קולעכדיגער זון, וועלכע שפּאַנט אויבער דן בלאָנע הימלען צווי שטאַלן אין אוי צרקנן עד איז נעבליבען ועבר בײַוואַנדעדט א־בער דער נאַנצער וועלט, וועלכע האָט זיך אין דער מיט צוויטען פּיעלע שטערן נרויסע אין קלייען, מיט א אינטעשטליכער קראָפט, איף וואָם דער וואַנדעלכער קינד האָט עד א קיך נשמהן, איז עד נעבליבען פּער־וואַרט, אויף דער ערד, אויף אליין, וואָם וואַקטט פון אירט, דן נריעע בראָז, דן בוימער, דן בלומען, איף אליי לעבעדיגע וואַנען, אין אליין האָט עד זיך פּערשטעדיג סרט, וון נעהט דאָם יעדערציר, וון ווהט עד, וון הערט עד, וון לעבט עד, אין שך משהד פון אלעמען איז עד נעבליבען פּערוואַנדעלט איף דשם מדשטן...

אוא קליין קינדפּער אין אוא נרויסע כשמה מיט אוז פּונקט פּערשטאַנד!

וואָם קען זיין וואַרעלכער וון א מענש, זיין אוים־וואַקסען, זיין לעבען, זיין פּערשטענדן, זיין לעבען, זיין שרייבען, אליי אין וואָם מיט אירם פאַרט אין דאָך אויי האַנדעשליך, אליי אין וואָם מיט אירם פאַרט אין דאָס שיין נדרשׂט אין בעסער פון א גרויסן, אריינבראָכט פון זיין אייגענ, וואַיטס, פון וואַנען עד איז נעווען פּארקוועט, פון וואַנען עד האָט נישט נעוווּסט זיך שוין, דן לעטצטע וועלט, אריינגעדרונגען אין עבענעדיג זיך אויפּגעדרייט האָט עד זיך באַלד ועבר פּערוואַנדעלט איף דער שנהכער אין לעטצטער וועלט, עד האָט זיעך אויפּן נישט נעקענט אַראָבטרמען פון דער נרויסער, קולעכדיגער זון, וועלכע שפּאַנט אויבער דן בלאָנע הימלען צווי שטאַלן אין אוי צרקנן עד איז נעבליבען ועבר בײַוואַנדעדט א־בער דער נאַנצער וועלט, וועלכע האָט זיך אין דער מיט צוויטען פּיעלע שטערן נרויסע אין קלייען, מיט א אינטעשטליכער קראָפט, איף וואָם דער וואַנדעלכער קינד האָט עד א קיך נשמהן, איז עד נעבליבען פּער־וואַרט, אויף דער ערד, אויף אליין, וואָם וואַקטט פון אירט, דן נריעע בראָז, דן בוימער, דן בלומען, איף אליי לעבעדיגע וואַנען, אין אליין האָט עד זיך פּערשטעדיג סרט, וון נעהט דאָם יעדערציר, וון ווהט עד, וון הערט עד, וון לעבט עד, אין שך משהד פון אלעמען איז עד נעבליבען פּערוואַנדעלט איף דשם מדשטן...

אוא קליין קינדפּער אין אוא נרויסע כשמה מיט אוז פּונקט פּערשטאַנד!

וואָם קען זיין וואַרעלכער וון א מענש, זיין אוים־וואַקסען, זיין לעבען, זיין פּערשטענדן, זיין לעבען, זיין שרייבען, אליי אין וואָם מיט אירם פאַרט אין דאָך אויי האַנדעשליך, אליי אין וואָם מיט אירם פאַרט אין דאָס שיין נדרשׂט אין בעסער פון א גרויסן, אריינבראָכט פון זיין אייגענ, וואַיטס, פון וואַנען עד איז נעווען פּארקוועט, פון וואַנען עד האָט נישט נעוווּסט זיך שוין, דן לעטצטע וועלט, אריינגעדרונגען אין עבענעדיג זיך אויפּגעדרייט האָט עד זיך באַלד ועבר פּערוואַנדעלט איף דער שנהכער אין לעטצטער וועלט, עד האָט זיעך אויפּן נישט נעקענט אַראָבטרמען פון דער נרויסער, קולעכדיגער זון, וועלכע שפּאַנט אויבער דן בלאָנע הימלען צווי שטאַלן אין אוי צרקנן עד איז נעבליבען ועבר בײַוואַנדעדט א־בער דער נאַנצער וועלט, וועלכע האָט זיך אין דער מיט צוויטען פּיעלע שטערן נרויסע אין קלייען, מיט א אינטעשטליכער קראָפט, איף וואָם דער וואַנדעלכער קינד האָט עד א קיך נשמהן, איז עד נעבליבען פּער־וואַרט, אויף דער ערד, אויף אליין, וואָם וואַקטט פון אירט, דן נריעע בראָז, דן בוימער, דן בלומען, איף אליי לעבעדיגע וואַנען, אין אליין האָט עד זיך פּערשטעדיג סרט, וון נעהט דאָם יעדערציר, וון ווהט עד, וון הערט עד, וון לעבט עד, אין שך משהד פון אלעמען איז עד נעבליבען פּערוואַנדעלט איף דשם מדשטן...

אוא קליין קינדפּער אין אוא נרויסע כשמה מיט אוז פּונקט פּערשטאַנד!

וואָם קען זיין וואַרעלכער וון א מענש, זיין אוים־וואַקסען, זיין לעבען, זיין פּערשטענדן, זיין לעבען, זיין שרייבען, אליי אין וואָם מיט אירם פאַרט אין דאָך אויי האַנדעשליך, אליי אין וואָם מיט אירם פאַרט אין דאָס שיין נדרשׂט אין בעסער פון א גרויסן, אריינבראָכט פון זיין אייגענ, וואַיטס, פון וואַנען עד איז נעווען פּארקוועט, פון וואַנען עד האָט נישט נעוווּסט זיך שוין, דן לעטצטע וועלט, אריינגעדרונגען אין עבענעדיג זיך אויפּגעדרייט האָט עד זיך באַלד ועבר פּערוואַנדעלט איף דער שנהכער אין לעטצטער וועלט, עד האָט זיעך אויפּן נישט נעקענט אַראָבטרמען פון דער נרויסער, קולעכדיגער זון, וועלכע שפּאַנט אויבער דן בלאָנע הימלען צווי שטאַלן אין אוי צרקנן עד איז נעבליבען ועבר בײַוואַנדעדט א־בער דער נאַנצער וועלט, וועלכע האָט זיך אין דער מיט צוויטען פּיעלע שטערן נרויסע אין קלייען, מיט א אינטעשטליכער קראָפט, איף וואָם דער וואַנדעלכער קינד האָט עד א קיך נשמהן, איז עד נעבליבען פּער־וואַרט, אויף דער ערד, אויף אליין, וואָם וואַקטט פון אירט, דן נריעע בראָז, דן בוימער, דן בלומען, איף אליי לעבעדיגע וואַנען, אין אליין האָט עד זיך פּערשטעדיג סרט, וון נעהט דאָם יעדערציר, וון ווהט עד, וון הערט עד, וון לעבט עד, אין שך משהד פון אלעמען איז עד נעבליבען פּערוואַנדעלט איף דשם מדשטן...

מען דאַט אידם באלד בעצאהלט אין נעמען וויבען
די נייעם; דאַרטען איז אייגעד געפאלוועז אין איז צאָפ-
נעפאלען, דאַרטען דאַט אַ נשומה שילעד איבערגע-
לעגט דעם קאָפ אונטער די וואגאָנעס. וועלכע דאָבען
אידם אפגעשטעגען נעשווינד, שווינדלעד דאָבען אוים-
נעצארט א נרויסע סומע נעלד, אין יעגער לאַנד הערט מען
מלחמות, אזן אין דער-ערד-צימערישט אזן ו.

דער קונד ודבד וון די לעוועד זייגען זעד פיאיס-
טערסדט אין די נייעם, אזן וועגען וון זעלבסט, וועגען
זייער ערפינדונג, וועגען דער נאצדער בריאה, מיאבטען
זיי אַד ניט.

טפי — האט דער קונד א נעשעריי נשטהאן מיט א
באשער שטימעג — אידר, באשעג מבשתן, וואס זיבט
אידר נייעם? וואס וועדט אידר נתפעל פון אלעד קליינד-
קייטען? וואס בישטאבט אידר זיך בישטער ניט אלעד טאָ
די נייעם פון דער בריאה? די נרויסע וועלט, וואס האט
זי ביי אייך אזא קליינע בידייטונג? זי זון שיינט, די לבנה
לייכט, די שטערען פונקלען, די בוימער, די נראז וואקסען,
עס בלירט אלץ אין, אלעד לשבחדינע לעבען, שטרשבען,
יבדבישער אך זען פרשטאנד, יבדשרער אך זען שאפר,
וון וואנדיג-לידן איז עס אלעם! יבדע מעט, יבדע זקוב-
דע פון לעבען איז דאך א נייע, צו די נייעם, צו די אלטע
נייעם בישאפט אידר זיך שטענדיג צוהערען...

אלץ אין שטוב זייגען נעמליבען פישוואנדערט, אזן
דער קונד איז נעמליבען שווייגען...

מען דאַט זיך שברים אימשטיגדען וון יעדעמט עד
אד, יבדשער, אישטענדיג אין פרוד-שאַרנען דארף
אנקוקען די שאנצ וועלט וון זי איז צרישט בישאפען, וון
סאי אלץ נייעם, וואנדערליכע נייעם, אין דאדף זיך
אישאנצען פישטאנדען וועגען דעם קונסטליכען בישע-
פער, וואס דאט אין בעישאפט אלעם שטענדיג...

תם וְעָרום.

(המשך מגליון 26).

אוֹלָם לֹא בַכֹּל הָיָ֫ה מְאֻשָּׁר גַּם ר' חַיִּים הַנָּדִיב. בַּת הָיְתָה לוֹ, אֲשֶׁר אִם אָכֵנָם לֹא בְּבִיתוֹ הָיָתָה, כִּי כְּבָר הִרְחִיקָה נְדוֹד אֶל קְצוֹת הָאָרֶץ, כְּבָר נִלְוְתָה אֶל הָאֲחָיוֹת הָרְחֲנִיוֹת בְּבָתֵּי הַחוֹלִים בַּמַּלְחָמָה אֲשֶׁר הָיְתָה בַּיָּמִים הָהֵם, כִּי כְאֵבִי בֵּן הָיא הָיְתָה טוֹבַת לֵב וְרוֹדָפֶת צְדָקָה וָחֶסֶד, אַךְ אַהֲבָתָהּ לִבְנֵי עַמָּהּ הָיְתָה לֹא אַהֲבַת אַחִים, הִיא לֹא בִּכְּרָה אֶת אַחֶ֫יָ בְנֵי עַמָּהּ עַל פְּנֵי הַצְּעִירִים מִבְּנֵי הַנֵּכָר, כָּל אֲשֶׁר נִבְרָא בְצֶלֶם אָדָם הָיָ֫ה חָבִיב וְנִכְבָּד עָלֶ֫יהָ, וְלֹא הִבְדִּילָה בֵּין אִישׁ לְאִישׁ עַל פִּי אֱמוּנָתוֹ, כִּי אִם עַל פִּי הַשְׂכָּלָתוֹ וִידִיעוֹתָיו, עַל פִּי נְמוּסוֹ וַהֲלִיכוֹתָיו, וַתַּבְחַר לִהְיוֹת מְשָׁעֶ֫נֶת לְקִשֵּׁי יוֹם, לְסַעֵד אֶת הָאֻמְלָלִים עַל עֶרֶשׂ דַּוָי, שָׁם הִתְנוֹדְעָה אֶל הָרוֹפְאִים, אֶל פְּקִידֵי הַצָּבָא, אֲשֶׁר הִזְמִינוּהָ אֶל נְשָׁפֵי שַׁעֲשׁוּעֵיהֶם וְתֶאֱרַח לְחֶבְרָה עִם בְּנוֹת הַנֵּכָר, מִפִּתְאֹם, אָבְלָה, מְפוֹסָן שָׂחֲתָה, וַיִּהְיוּ הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה לְמוֹרַת רוּחַ וּלְדַאֲבוֹן לֵב גָּדוֹל לְר' חַיִּים וְאִשְׁתּוֹ. גַּם מַרְחוֹק שָׁמְעוּ אֶת הֲלִיכוֹתֶ֫יהָ וְאָרְחוֹת חַיֶּ֫יהָ וְנַפְשָׁם בָּבְתָה בְּמִסְתָּרִים. הֵם יָדְעוּ אֶת נֶפֶשׁ בִּתָּם כִּי טוֹבָה הִיא וַעֲדִינָה וְרַק בְּאַשְׁמַת רוּחַ הַזְּמַן נִשְׁחָתָה. הַזְּמַן הַבּוֹגֵד אֲשֶׁר הֵסִיר אֶת מַסְוֵה הַבּוּשָׁה מֵעַל פְּנֵי הַצְּעִירוֹת וְהַצְּעִירוֹת, הַזְּמַן הַבּוֹזֵב אֲשֶׁר הִתְעָה וַיּוֹלֵךְ שׁוֹלֵל אֶת צְעִירֵי הַדּוֹר לְהַאֲמִין בְּמַשָּׂאוֹת שָׁוְא וּבְדוּחִים, וְלִכְפֹּר בְּכָל קֹדֶשׁ וּמִסֹּרֶת אָבוֹת. הַזְּמַן הַזֶּה הָיָ֫ה גַּם בְּעוֹכְרֵי רוּחַ בְּתֹם הָעֲדִינָה, וַיִּבְּעֶ֫ה מָרָה אֶת הָאֲבֵדָה אֲשֶׁר אָבְדָה לָהֶם, וַיִּתְחָרֵט לְהַטְבִּיעַ אֶת יְגוֹנָם בְּמִצְוֹלוֹת הַחַיִּים שְׁאוֹנָם וְדָכְיָם, הִיא בְּחַנּוּתָהּ וּבְמַרְכֻּלְתָּהּ, וְהוּא בְּעִנְיָנָיו וּבְעִסְקָיו בְּבָתֵּי חֲחוֹלִים וּבְבֵית הָאָסוּרִים.

וַיְהִי בַּיָּמִים הָהֵם, כְּנוֹחַ רוּחַ פְּרָצִים עַל רַבִּים מֵהַצְּעִירִים וַתָּנַח גַּם עַל בַּת ר' חַיִּים הָרוּחַ הָרָעָה הַהִיא, עַד מְהֵרָה נִמְצְאוּ לָהּ חֲבֵרִים אֲשֶׁר שָׂמוּ עֲלֵיהֶם לְרֹאשׁ, וְתַחַת דִּגְלָהּ וְהַשַּׁפְעַת נְאוּמָיו עָשׂוּ בְּמַחְשָׁךְ מַעֲשֵׂיהֶם, עַד אֲשֶׁר בָּא יוֹמָם, וּבְחַיֵּיהֶם וְנַפְשָׁם הִרְצוּ אֶת עֲוֹנָם, וְגַם הִיא נֶאֱסְרָה בְּבוֹר הָאֲסִירִים לְשָׁלֹשׁ שָׁנִים.

(עוד יבא בע"ה)

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב"ה שלישית

הָאָח

№. 32

יום ג' פ' בחוקתי י"ג אייר תרע"ג.

ליובאוויטש

כל ילד מכבד את "האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר "האח" עם משלח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק', בלי כשלח מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

בְּחֻקֹּתַי.

הַתּוֹכָחָה...

מַה? נוֹרָאָה הִיא הַפָּרָשָׁה הַזֹּאת — פָּרָשַׁת הַתּוֹכָחָה! מַה נּוֹרָאוֹת הֵן הַקְּלָלוֹת וְהָאֵלוֹת הַבָּאוֹת בָּהּ! כִּי עַל כֵּן נוֹהֲגִים בִּקְרִיאָתָהּ בְּצִבּוּר מִנְהָגִים שׁוֹנִים מֵאֲשֶׁר בִּקְרִיאַת שְׁאָר פָּרָשִׁיוֹת; קוֹרְאִים אוֹתָהּ בְּלַחַשׁ, אֵין מַפְסִיקִים בָּהּ לְחַלֵּק אוֹתָהּ לִשְׁנַיִם אוֹ לִשְׁלֹשָׁה, אֵין קוֹרִים לַעֲלוֹת לִקְרִיאָתָהּ אִישׁ מִלְּבַד הַקּוֹרֵא בְּעַצְמוֹ, יְרֵאִים הֵם אֶת הַקְּלָלוֹת, כִּי אָמְנָם רַק לְשָׁמְעָן סוֹלֵד הַבָּשָׂר, הָאָזְנַיִם נְכוֹת וְשַׂעֲרַת הָרֹאשׁ תִּסְמַר...

אֲבָל אַחִים אִם מִשְׁתַּכְּמִים אֲנַחְנוּ מִשְׁמֹעַ אֶת הַקְּלָלוֹת שֶׁבְּתוֹכָחָה, נַסֶּה נָא אָזְנֵינוּ לִשְׁמֹעַ, לְפָחוֹת, אֶת שְׁנֵי הַמִּקְרָאוֹת הָרִאשׁוֹנִים הַמְסַפְּרִים לָנוּ אֶת סִבַּת כָּל הָרָעָה הַגְּדוֹלָה הַהִיא. וִיהִי נָא מְטוּבְכֶם, אֲדוֹנַי, לְעֵין גַּם בְּפֵירוּשׁוֹ שֶׁל רש"י עַל הַמִּקְרָאוֹת הָהֵם.

הַאֲמִינוּ נָא, אַחִים יְקָרִים, כִּי, כְּדַאי וּמְעֻנְיָן הוּא מְאֹד לָשִׂים לֵב לִשְׁנֵי הַמִּקְרָאוֹת הָהֵם, יוֹתֵר מֵאֲשֶׁר לְטוּבֵי הַפִּילוּטוֹנִים שֶׁבָּעוֹלָם, (להבדיל בין קדש לטמא) וּמַה שֶּׁמְּעֻנְיָן בְּיוֹתֵר הוּא, אֵיךְ שֶׁהַדְּבָרִים מִתְאַמְּתִים וְנִרְאִים גְּלוּי בַּאֲנָשִׁים מִדּוֹרֵנוּ, הָהּ, אוֹי לִי אִם אוֹמַר, אֲנָשִׁים הַמִּתְנַשְּׂאִים לִהְיוֹת אֲלוּפִים לְרֹאשֵׁינוּ, לְהוֹרוֹת אוֹתָנוּ פֶּרֶק בְּהוֹרָאָה, בְּמַנְהָגִים, וּמַה שֶּׁמַּכְאִיב בְּיוֹתֵר, בְּחִנּוּךְ הַיְלָדִים בַּחֲדָרִים...

„וְאִם לֹא תִשְׁמְעוּ" מַתְחִיל הַמִּקְרָא הי"ד בְּפָרָשָׁה זוֹ וְהוֹלֵךְ וּמוֹנֶה אֶת הָעֲבֵירוֹת שֶׁהֵן שְׁבַע בְּמִסְפָּר, וְשָׁרְבְּנוּ שְׁלֹמֹה זי"ל מְפָרֵשׁ, אֵיךְ שֶׁהָאַחַת גּוֹרֶרֶת אֶת הַשְּׁנִיָּת וְאֵלּוּ הֵן: לֹא לָמַד, לֹא עָשָׂה, מוֹאֵס בַּאֲחֵרִים הָעוֹשִׂים, שׂוֹנֵא אֶת הַחֲכָמִים, מוֹנֵעַ אֶת הָאֲחֵרִים, כּוֹפֵר בְּמִצְוֹת, כּוֹפֵר בְּעִקָּר".

כַּמָּה נְדוֹלִים דִּבְרֵי תּוֹרָה וּמְפָרְשֵׁיהֶם!

הֲלֹא יוֹדוּ נָם אֵלֶּה הָאוֹמְרִים לְהַחֲלִיף אֶת כָּל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת בְּלֹאמְיוּת שְׁדוּפָה. רִאשִׁית הַטָּאת הִיא הַפְּרִישָׁה מִלִּמּוּד הַתּוֹרָה, כַּמָּה מֵהֶם וְכַמָּה שֶׁשָּׁנוּ וּפֵרְשׁוּ, וְכָל הַפּוֹרֵשׁ מִן הַתּוֹרָה כְּבָר. הוּא מַתְחִיל לְזַלְזֵל נַם בְּמַעֲשֵׂה הַמִּצְוֹת, קַלּוֹת הֵן נַעֲשׂוֹת בְּעֵינָיו, מְנֻחָה, עַרְבִית, צִיצִית, פְּאוֹת, זָקָן, שְׁכִירַת דִּקְדּוּקֵי שַׁבָּת, צְנִיעוּת וְעוֹד וְעוֹד, וְאַוֵּי, הָהּ, מוֹאֵס הוּא נַם בַּאֲחֵרִים הָעוֹשִׂים, פּוֹגֵשׁ הוּא אִישׁ לָבוּשׁ צִיצִיּוֹת אֲרוּכוֹת, פְּאוֹת וָזָקָן, שׁוֹמֵר שַׁבָּת וְצָנוּעַ, מֵיָד הוּא נַעֲשֶׂה מָאוּס עָלָיו וְקוֹרֵא לוֹ בְּכַמָּה שֵׁמוֹת שֶׁל נְנָאי וְקִלּוֹן, לוֹעֵג לוֹ, פּוֹעֵר פִּיו בְּשָׂחוֹק מַכְאִיב לֵב עַד שֶׁהוּא בָּא לִשְׂנֹא אֶת הַחֲכָמִים.

כַּמָּה שְׁנוּאִים הֵם הַחֲכָמִים הַתַּלְמִידִים בְּעֵינֵי אֲנָשִׁים מִמִּין זֶה! „רַבָּנִים עֲלֵיכֶם" קוֹרְאִים הֵם בְּשִׂאֵט נֶפֶשׁ, מִתְנַפְּלִים בַּחֲרָפוֹת וְנִדּוּפִים עַל הָרַבָּנִים הַיְרֵאִים וְהַחֲרֵדִים, מַעֲלִילִים עֲלֵיהֶם כָּל עֲלִילָה, מוֹצִיאִים כָּל דִּבָּה נִמְבָּזָה, שׁוֹנְאִים הֵם אוֹתָם, חִנָּם, עַל לֹא דָבָר, אֲבָל שׁוֹנְאִים שְׂנְאָה נְמוּרָה.

„ומוֹנְעִים גַּם אֶת אֲחֵרִים״ הֲלֹא עֵינֵי הַכֹּל רוֹאוֹת אֶת סִפְרוּתָם, אֶת כָּל דִּבְרֵיהֶם וּנְאוּמֵיהֶם הַנֶּאֱמָרִים בְּכַוָּנָה לִמְנֹעַ אֶת אֲחֵרִים מִתּוֹרָה וּמִצְוֹת, וְאֵינָם בּוֹשִׁים גַּם ״לְכַפֵּר בְּמִצְוֹת״, הָה, לְכַפֵּר בְּתוֹרָה מִן הַשָּׁמַיִם, מְחַלְּלִים קְדוּשַׁת הַנְּבִיאִים מְבַקְּרִים אֶת הַתּוֹרָה, הַכְּתוּבִים וְהַנְּבִיאִים, וְאֵינָם בְּעֵינֵיהֶם כִּי אִם כְּסִפְרֵי חוֹל קַדְמוֹנִים מִדּוֹר יָשָׁן נוֹשָׁן, עַד שֶׁהֵם כּוֹפְרִים בְּעִקָּר״, פּוֹסְקִים לַהֲלָכָה וּלְמַעֲשֶׂה כִּי אֶפְשָׁר גַּם לְמַאֲמִין וּמַחֲזִיק בְּדַת הַנּוֹצְרִים לִהְיוֹת ״לְאֶמְוִי״ וּכְדוֹמֶה מִדִּבְרֵיהֶם הַחֲצוּפִים, אֲשֶׁר בַּשָּׁמַיִם שַׂתּוּ פִּיהֶם...

וְלֹא דַי לָהֶם אֶלָּא שֶׁבָּאוּ אֶל אַרְצֵנוּ הַקְּדוֹשָׁה וַיֶּאֱחֹזוּ בָהּ, וְשָׂם יַעֲלוּ אֶת בָּאֵשָׁם לַעֲבֹר אֶת כָּל שֶׁבַע הָעֲבֵירוֹת הַנִּזְכָּרוֹת כְּסִדְרָן מִן הָרִאשׁוֹנָה עַד הָאַחֲרוֹנָה...

אוֹי אָנוּ שֶׁכָּךְ עָלְתָה בְיָמֵינוּ!

וְאִם הַתּוֹרָה מְעִידָה כִּי בְּגִלַּל אֵלֶּה תָּיֹם הָאָרֶץ, יַבְטִיחוּנוּ הֵם כִּי הֵם הָעוֹסְקִים בְּבִנְיָנָהּ שֶׁל הָאָרֶץ.

אַל נָא, אַחִים, אַל נָא יִפְתֶּה לִבְכֶם לְהַאֲמִין כִּי יָקוּם דָּבָר נֶגֶד דְּבַר הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ אֲשֶׁר בְּתוֹרָה וּבִנְבִיאִים הַקְּדוֹשִׁים. אִם יֵרָאוּ אַתֶּם מֵהִתּוֹכְחָה עִלֵּיכֶם לִירֹא הַרְבֵּה יוֹתֵר מֵהָעֲבֵרוֹת הַפְּזוּרוֹת בִּשְׁנֵי הַמִּקְרָאוֹת הָאֵלֶּה. יִרְאוּ נִזְרוּ לָכֶם, אִם רוֹצִים אַתֶּם בָּאֱמֶת בְּבִנְיַן יְרוּשָׁלַיִם, פְּנוּ נָא אֶל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוֹת, הַרְבּוּ יְשִׁיבוֹת שֶׁל תּוֹרָה, הַרְחִיבוּ גְּבוּלָן בְּתַלְמִידִים, וְאָז יִיטַב לָכֶם תָּמִיד כָּל הַיָּמִים.

יוכף הלוי נאלדבערג. באבוו סק,

יומן של נער כפרי.

ג.

(המשך מגליון 30).

יום א׳ י״ה שבט תרע״ג.

ובכן מה נהלים מעשי אלקטן! הכל עשה בחבוה ובהבוזה, ברעה ובאמונה; רבות פעמים שאלתי את עצמי

אל כל מקום קדוש ונעלה, אל כל מקום אשר קוה להפיץ שם רצון מגדו הגעלה ר׳ ברוך; כל יודעי חרם לפנים המגדי התפללו על כשרונותיו המפלאים של חרם אשר העבד בהם את צר, ואשר רק ה׳ ביוך נגלו הגודעו גם לפנים, אשר בשביל להוציא לאור תעלומות חבר את הקשיר הטפלא את צר יצא חרם, ותחוקים בתכלית נעשו קרובים ביותם ובחפץ, וישאיפה אחת ומטרה יחידה היתה להם כל ימיהם להשביע רצון את המלמד איש איש מהם בעבודתו ובמעשיו, צר בתוכתו ובהוראתו. לחיים את כל המעשה אשר יעשה, ובהשביעו אותו להבין שוה שיה כל עכוא ותבליות כל יצוי ותעזתו בחיים, וחוים במשמעתו הדיקנית בהבעתו ובמבטיותו ובמתינת כל מהותו האמיצים לתוכת חברו ודעותיו.

ובכן צמר נעים הי׳ הצמר הגטלא הזה, באיש אחד חברים הי׳, וילכו הלך ונדל לשם והתהלל, ולו יכה בכל האיץ...

ל״ג בעמר.

מה נעים הוא הזה הזה!

הקיץ הוא עתנו בראשיתו, באביב ימיו, כל התולדה מתחדשת, כל היקום מתעורר לתחי׳, האילנות מלבלבים, האדמה מגריקה פני׳, מתעלפת בירק דשא, והרוח משובב

ששועים.

מפליא לעשות.

(סוף מגליון 26).

ישוב חרם לאיתנו וזכר הקבות לא נשכח עוד מלבו ה נפשו בנפש צר, ויש אנוש אל דברי תוכחתו ויט שכמי לסבל עול התורה והלמדים, בלב מלא רגשות טפלאות התבונן אל כל דברי תסבים, כל דבר ודבר הרבה להפליא אותו ולחדיל תמהונו והדהתו, כמו עולם חדש נגלה לעיניו, עולם שאין בו צעצועים ושעשועי הבל, בבות וארמנות בקוים ובפסי עין, כי אם עולם אמת, עולם שיש בו תורה והבמה אשר בשביל להשיגן הרוש לעמל ולעבד ולהמסר בכל לב ונפש, הוא לא תפין עוד בגבורת חסים, במחלכות המרכבה ובשאון החיים הריק והבעבר, עינו נפקחו לראות את החסר המרוע אשר עשה עמי ר׳ ביוך בהרכיבו את צר אלוף לראשו, וכי רק באישטת נסתו ובעיותו של חרם עברו עליהם שנות ומספר בחבל ובחשך, בלמה כפתה את פני חרם בובזו את הגמל אשר נשל לרעו זה היקר והטהור, בהעבידו אותו בעבודות גמכוות חמריות ובהמיות, וישתדל בכל כחו לכבוי את פישעו בחוסיפי שקוחה בלמדים, ובעבר ימים והלכם והפך לאיש אחר, ובכחו החזק נישא על כפים גם את צר ויולך אתו אל כל מקום תגדה ואל כל בית ועד לחכמים, גם על הרים וגבעות עלה, על גפי מרומי קרת

כשיעבור הזעם אז יחשך אט אט; בתדהמה עולם אוי מפני
חשך, ומהומ לא יעבי הזעם פתאם ואתיין יבא הלילה,
וכמה עם לעת בקר, השחר יראה, פאתי מזרח מבהיהים,
אם אט תחלף השבת הלילה ואור הבקר יקח עמדתה,
מדוע לא יזרח השמש לפתע פתאם, עתה ידעתי בי על
שנוי פתאמי יזוע האדם, אור פתאמי יזוז לעינים, וכמה
חשך פתאמי יסמא את עין האדם, מכשרי אחזה נפלאות
אלקים.

אך פתאמי ראיתי בביתי ביום ערב שבת, וראשי נעשה
עלי כגלגל, בכל יצורי נוי השתי שעי לדעת, רגשות
שמחתי לא יכלתי עצור בהבי, שוו בנפשכם, כל ימי לא
ראיה בביתנו בלתי את האבנים הנפים והיה פתאם באי
ואספני אליני אנשים רבים, קהילתנו וגבורי העיר, לא
ידעתי ביצר להתנהג, מוד התהלתי, מסיר בשחי את
הרישה, ום עיניתי וחזרתי על פרשת השבוע לקרא
בתורה, לאשיקי מפאן האמר, כי אימת הצבור תפחדני,
ואבי הראיתי את אישתי, ולפתרת בבקר חנתני עוד
עבודה ואעמד בקומה וקומה וקראתי בתורה באר היטב,
ופשרתי בנביא ואחרי כן כתבם התפלה ישבנו אל השלחן
הרישה, הרישה אהבה שתובנת חשוב מעניא דיומא,
אח"כ קראתי שיר שחברתי בעודת מחי הגבר שהוא
תימנו:

נפש, והילד אשר זה לא בפי בא אל החדר פוגש ביד
מדוע ברא הקב"ה את העולם באופן כזה, יום ולילה,
כגון זה, הן דל"ו בעמר, הן הגותן לי הפשה ושעשועים
בכלת ובשורה, נמה נחמד הוא הן טוב!

בקיט „האח" אוהב הילדים הבא נם הוא אליהם,
להתרועע אתם, לשיר באזניהם שירים ימים מעניא
דיומא, לספר להם ספורים משמחים, מבדחים, לשעשע
אותם את רוחם, והוי הוא עושה בה יפה והנה עבר הל"ג
בעמר... הוא עודנו בביתנו, עוד טרם נוען צעדיו לצאת
והנה בבר „ל"ג בעמר" בעולם.

רעים אחדים נועצ אוהב הילדים אל לבו, ויאמר
לשוד את שיריו ולערך את ספגיו ולשתים וכרון בספר,
אך ישוב נמלך להדל מזה, ומדע הוא „האח" את נפש
הילדים, כי בוראי לא נשבת הנם, הלילה, בוראי נאספו,
התחברו לתבונות השתתפו בפרטותיהם ויעשו להם ביות
ומשתאות, ואיש מהם לא זכר את „אהיהם" המסכן, וה'
בבא עתה דבריו אליהם אחרי עבור הנע יהי' בעיניהם
כחלום חזון לילה, ובערבה הבושה; את אשר בבר נעשה
אין להשיב, מעט לדבר עתה אליהם דברים בעתם ובזמנם,
בכל שבוע וישבוע מעניין הפרשה, בכל מועד והו פרשת
עיניו, או או ימצאו נם הילדים הפץ לדבר באהיהם זה
והשתעשע בהבירתו.

יורי הנחמדים,
אהוני הנכבדים,
נקרב לבי ובליותי,
לנם אביע הודותי,

על הכבוד שנבדתנו,
על פרנוסים שפרנסתנו,
ליום מלאת לי שלש עשרה שנה,
תודתי לכם נאמנה.

נבונה, ודע אנכי למדי
הטעם הקדוש המסל על,
הריני מבין ערכו של הזה –
המחייבני לקיים מצות הניי"

שביעה הקדושה אקימה
שנשבעתי בהוותי בטעי אמאי:
„הרא צדיק ואל הרא רישע"
רשביעני המלאך ביותי הקשה.

בער היתי בהקופת חיי הראשונה
כי „עיר פרא אדם יולד";
עתה הכמתי, אדע נכונה
מה הם חיי האדם על פני הלד,

רצוני להיות בכל תהרי התורה נקי,
להיות כי לכב ונקי בניני;
אדע „כי תפלין שריכין ניקי נקי
באלישע בעל כנפים".

ואת הקופתי הקופת הנער
אדע, ממני מה היא הדרישה,
„כי מצוה הנר, שם כוב, שם תאר,
התקופה לי למנחה מנישה.

תפלין ביאשי, תפלין בזרועי
לא אעכבו לרכי, אורחותי;
לתורת ומצות אישא דעי,
בכוח ועוז אנחל לאביתי,

הרצועת הקדושות הן עבותות אהבה
התפלין על ראשי לפארן;
הן ישמרוני מכל בעלי דבבא
הקמים עליו דור דור...

בכה עבר עליני יום השבת בשמחה וחדוה וניל, אבא
הי' עלין ושמח מלוב נבוד ששבעה נפשו, שבא שמע את

מהללי מפי עוללים השוחט ויהנה מאד, גם הבני שמערל הבית עלי בכסט של השיבות וכבוה, כן אור לי וחם לי מאד. והי בעבר יום השבת, אך הבדיל על היין בין קדש והול, מיד ישבו אותהינו בעגלות ויפנו איש אל דרכו ואני נשארתי בהד וגלמוד, הכל כבתהלה, הוי השך פתאמי, עד כמה הוא מזוק לבריאותי, בגבור בי תועתי לקחתי את טרי, משאת נפשי, ואדשם את מחשבותי אולי יבאו ימים ואקראם מתוך שמחת הלב והדות הנפש, לפי שעה אשוב לנמהתי, הגו רבנן! תנו רבנן...

(המשך יבא בע"ה).

הָם וְעָרוֹם.

(המשך מגליון 31).

מִבֵּית הָאֲסוּרִים כְּבָר קִבְּלוּ הוֹרֵי מִכְתָּבִים מְמֻנָּה, וּבְיָמִים הָאַחֲרוֹנִים בִּשְּׂרָה לָהֶם, כִּי נְכוֹנָה הִיא בְּקָרוֹב לָבֹא אֶל בֵּיתָם, לָשֶׁבֶת אִתָּם. כְּמַיִם קָרִים עַל נֶפֶשׁ עֲיֵפָה הָיְתָה לָהֶם הַבְּשׂוֹרָה הַזֹּאת, וְלִבָּם הֶאֱמִין כִּי עַתָּה תָּשׁוּב לָהֶם בִּתָּם, עַתָּה תֵּיטִיב לָדַעַת אֶת הַחַיִּים, חֵיֵי הַיְהוּדִים וּתְעוּדָתָם. עַתָּה תִּנָּזֵר מִבּוּשָׁת, מֵחָבְרַת פְּרִצִים עֲלִיזִים, וְהָיְתָה אִשָּׁה כְּשֵׁרָה כְּדַת מֹשֶׁה וְיִשְׂרָאֵל.

ו.

בְּבֵית הָאֲסוּרִים אֲשֶׁר בִּקֵּר חַיִּים יוֹם יוֹם הִתְעַדֵּע אֵלָיו צָעִיר אֶחָד אֲשֶׁר לָקַח אֶת לִבּוֹ בְּיוֹתֵר. הוּא הִכִּיר בּוֹ תַּלְמִיד יְשִׁיבָה הַיּוֹדֵעַ יְדִיעָה רַבָּה וְאֶת הַתַּלְמוּד וְהַפּוֹסְקִים, וְעִם זֶה יְעִידוּן עָלָיו מַעֲשָׂיו כִּי הִרְבָּה לָהָרַע וְלִפְשֹׁעַ, אַךְ בַּצַּר לוֹ נִרְאוּ עַל פָּנָיו אוֹתוֹת נֶחָם, כְּמוֹ צַלְלֵי חֲרָטָה מְעִיבִים אֶת אוֹר פָּנָיו הַמַּפִּיקִים רֹךְ וַעֲלוּמִים, וּמַאֲלֵיהֶם עוֹלִים בְּמוּחוֹ זִכְרוֹנוֹת חַכְמֵי הַתַּלְמוּד וּמַאֲמָרֵיהֶם הַמְּחֻכָּמִים, וּמִתְבַּטְּאִים הֵם מִתּוֹךְ פִּיו בְּחָבָה וּבְרִגְשֵׁי כָּבוֹד.

בְּתוֹךְ הַבָּרִים נוֹדַע לְרַ' חַיִּים, עִיר מוֹלַדְתּ הַצָּעִיר. וְכִי שְׁמוֹ נַחְשׁוֹן וְלָמַד לָפָנִים בִּישִׁיבָה בְּעִיר פְּלֹנִית...

כְּשֶׁבָּא ר' חַיִּים בְּאַחַד הַיָּמִים אֶל בֵּית הָרַב ר' יַעֲקֹב וַיְסַפֵּר לוֹ עַל אֹדוֹת אֵיזֶה נַחְשׁוֹן הַמִּתְעַנֶּה בְּבֵית הָאֲסוּרִים, מֵיד נִזְכַּר בּוֹ הָרַב וַיֹּאמֶר: בְּלִי סָפֵק נַחְשׁוֹן זֶה הוּא בֶּן עִירִי וַחֲבֵרִי לָפָנִים, הוּא גִּלְבַּד בְּעָרְמָתוֹ וְעִם פּוֹשְׁעִים נִמְנָה, אֲבָל עוֹד בְּרָכָה בּוֹ וְיֵשׁ תִּקְוָה לַהֲשִׁיבוֹ אֶל הַתּוֹרָה וְהָאֱמוּנָה, לְךָ נָא בְּכֹחֲךָ — הוֹסִיף הָרַב — ר' חַיִּים, בּוֹ סָפֵק, בּוֹ עָמֹל לְהָקֵל עָנְשׁוֹ וּלְהָחִישׁ פְּדוּתוֹ וְתִגְדַּל צְדָקָתְךָ מְאֹד". וַיִּלְבַּשׁ ר' חַיִּים עֹז וְתַעֲצוּמוֹת וַיַּחְגֹּר שְׁאֵרִית כֹּחוֹתָיו וַיָּשֶׂם כָּל מַעְיָנָיו לְשַׁחְרֵר אֶת נַחְשׁוֹן מֵאֲסוּרָיו, אַךְ בְּטֶרֶם הִצְלִיחַ לְהָפִיק אֶת זְמָמוֹ זֶה הִתְחַנֵּן אֶל שַׂר הַמִּשְׁמָר לָתֵת רְשׁוֹן לְהָרַב לְבַקֵּר אֶת נַחְשׁוֹן וּלְדַבֵּר אִתּוֹ דְּבָרִים אֲחָדִים, וּבִהְיוֹת שָׁם הָרַב נוֹדַע לִיהוּדָה גַּם לְשָׂרֵי הָעִיר, נֶעְתַּר לְבַקָּשַׁת ר' חַיִּים וַיִּתֵּן לוֹ אֶת הָרְשָׁיוֹן הַדָּרוּשׁ.

(עוד יבא בע"ה).

מוֹדָעָה.

ומחיר „האח" משתי השנים הקודמות רק ר' ו' כ' א ח ד בעד שתיהן יחד. מלכד דמי משלוח עשרים ק"כ. יתר עליהם המבוקשים, עשרה ק"כ לכל שנה מחיר הכריכה, וישה ק"כ דמי משלוח.

נמצאות למכירה טליתות גדולות וקטנות, כשרות מהודרות, מצמר לבן וגקי, העשויות בהשגחת ר"א ווח"ם ואמן, מחירן: הגדולות מן 17 רו"כ עד 25 רו"כ, והקטנות מן 3 רו"כ עד 5 רו"כ. לפנות עפ"י האדריסה:

Х. Морозову Любавичи Мог. губ.

העורך והמוציל **משה ראזענבליום.**

Ред.-Изд. **М. Розенблюмъ.**

Контора **І. Шнеерсона,** Любавичи, Мог. Губ.

редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שלישית

הָאַח

№. 33

יום ג׳ פ׳ במדבר כ׳ א״ר תר״ע.

ליובאוויטש

כל ילד תמקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו והיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה הצי רו״ס, להדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

בַּמִּדְבָּר.

וקוראים אתם, אחי הילדים, בפרשת במדבר ואיכם שואלים דבר.

אלו הייתי אני במקומכם הייתי שואל: מנין זה שהשם יתברך מציה למנות את בני ישראל למה?

שמא תאמרו, רבותי, שישנם טעמים נכונים שבשבילם דרוש לדעת כמספרם של בני ישראל הרי מוסיף לשאל: והלא לפניו יתברך גלוי וידוע כמספרם, אם כן טורח זה למה, הי׳ לו לאמר למשה רבנו. מספרם של בני ישראל הוא כך וכך ודיו?

ונדולה מזו הריני עומד ומתמיה, שבמנין שכבט לוי נאמר: על פי השם, ופירשי ז״ל: שמשה הי׳ הולך ועומד על פתח האהל והשכינה מקדמת לפניו, ובת קול יוצאה מן האהל ואומרת כך וכך תנוקות יש באהל זה.

בודאי למדתם, אחי. גם אתם את הדברים האלה, ואיני בא לחדש לכם דבר, כי אם לספר לכם, — כמשפט אחים נאמנים — כי בעיני יקשה הדבר מאד; אם כן הלוך זה למה? וכי דבר קל הוא לפני משה רבם של כל ישראל לנוע וללכת ולחזור על כל הפתחים, הרי אפשר הי׳ להניד לו בפעם אחת את מספר כל בני לוי מבן חדש ומעלה, אחרי אשר סוף סוף נזקק לבת קול:..

אנא, אחי היקרים. שימו נא לב לדברי אחיכם: יודע אני בכם, כי רק המעשיות והספורים אהובים לכם, החדשות והנפלאות חביבות עליכם כעל הוריכם, הלהוטים בודאי גם הם, אחרי חדשות שרופות רקות מכל ענין וכונה נכונה, ובעיניכם טובה שיחה אחת הפלה וספור אחד מאלפי דברי תורה...

בשבתי פה על יד השלחן, ועיני לנכח הנלין יביטו, הנני רואה מרחוק את פניכם ילדים והנם זועפים, ומפיכם כילין יתמלטו לאבו:

„מה לו ל„אח״ זה שהוא בא ומיגיענו בתורה. האין די לנו ברבותינו ובמורינו המוניעים אותנו יום יום בתלמודם, כי בא „אח״ זה לשית עליהם נוספות? אמנם מקרא מלא הוא: „אח לצרה יולד״, אבל מה לנו ולצרה הואת״?

בכה אתם מתלוננים שם באהליכם, אחי הנרגנים, ואני באחת, כי אין טוב אלא תורה, ומתוקים הם דברי מדבש ונפת, ונכסף אנכי לעמד עליהם ולדעת טעמיהם ועיניהם.

ובבן הקושא במקומה עומדת, מנין זה למה? מלבד שאינני יודע מה בצע בידיעת מספרם של בני ישראל?

בעיני מה נאמנו דברי יואב שר הצבא אשר בפקד עליו המלך דוד לפקד את העם ולדעת את מספרם, עונה הוא. וכצדק:

ויוכף השם... אל העם כהם וכהם מאה פעמים... ואדני המלך למה חפץ בדבר הזה?

וַהֲלֹא הַמִּסְפָּר מַעֲמִיד אֶת הָעָם בְּסַכָּנַת נֶגַע חָלִילָה, וְזִקִּיקָה הִיא יַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה לְהַמְצִיא אֶת עֵצַת מַתַּת הַשָּׁקָלִים כְּדֵי נַפְשׁוֹתָם "וְלֹא יִהְיֶה בָהֶם נֶגֶף בְּפָקְדֹ אוֹתָם", וּמַה לּוֹ לְאוֹהֲבָם שֶׁל יִשְׂרָאֵל לְצוֹת עַל הַמִּנְיָן וְהַמִּסְפָּר, וּבָה בְּשָׁעָה שֶׁלְּפָנָיו הַכֹּל גָּלוּי וְיָדוּעַ?

פְּלִיאָה דַּעַת מִמֶּנִּי...

וּמָה אַתָּם, אַחַי, אוֹמְרִים בַּדָּבָר הַזֶּה?..

(סוף יפא בע"ה)

יוסף הלוי נאלדבערג, באברויסק.

יומן של נער כפרי.

ד.

(המשך מגליון 32).

יום ה' כ"ש שבט תרע.

עצב הנני, עצבי אט יאכלוני, כעש יכחמני, איננו יכל לישים את לבי אל הלמודים בעון רב באשר עטף עלי, ימי צרה ימצוקה באו עליו. תכף כאשר עזבו האורחים את ביתנו, אחרי אשר שמעו הורי את מהללי ואחרי ששבו על העצב שהנחלתים נהפך עליו המעל אחרונית, אבי נפל לערש דוי, תחלת המחלה באה עליו מאי־והיות, הוא הצטנן בצאתו מבית המלאכה שלו, חום טורא אחזהו, השבנו כי אך חלי הוא וישאנו, אך למחות נפשטו ראינו כי שלשה ימים עברו והחום מגיע למדרגה היותר גבוהה והיו עומדים לו מנגד. מיד הבהלנו אליו את הרופא דמרא הסמוכה, ואחרי בקרו אותי חרץ עליו משפטו, כי מכוכן הוא, ומחלת טיפוס החזה תקפה עליו. עיני זחמו מים, על משכרתי עמדתי בלילה על יד מטתו. הוא דבר נתוך הום רק אחת: „בני, תפלין, נכרא, יהודי כשר, לא תהי' כאביך, לא יהא לך עסק עם סטעפאן להחשיל את פרסות כוסו". לא! בני יוסעלע יהי לרב ושון ואני אסיק את התורים בביתי, אשרתנו ואתימר בכבודו". מרא האברהם! מאין נטלתי לי כח לישאת את צרותי, על הבית כלו התעטף בצעיף יגון ואבל, צדקו דברי סבא „עין הרעה" אכלתנו.

והלילה ההוא לא ימח מזכרוני, מרב הים קם ממשכבו, הקיף בשתי ידיו את צווארי וילחצני עד כדי להחניק בצוחה: „הודר בעובך אותי אל תהא פורק עול, אל תתחבר אל מרעים ופועלי און, בני יחידי! אם תהי' „מאקראט" אהנקך ופה תהי' קבורתך!", אחרי כן נפל

ששועים.

לאיציק הילד קרה מקרה צילח, כי באו אלי דודים עשירים ויתנו לו לתשורה מעות בכף סך הנון, בא איציק אל החדר ומונה את מעותיו, ומוצא הוא אותן מכיסו בכל שעה ושעה ומונה אותן, חרה לו להרבי על שהוא מסיר לבו מהלמודים ויפן אלי ויאמר:

מה לך, איציק, כי הנך מונה את מעותיך בכל רגע, כלום אינך יודע כמה הן?

„מקים אני דברי רש"י שבחומש" ענה איציק האיך? — שואל ה־בי בתמהון —

הלא כן כתוב מפירש ברש"י — ענה הילד — מתוך הבתן לפניו מונה אותם כל שעה" — צחק הרבי ויצחקו גם כל הילדים אתו.

חידות

א.

למען אחי ורעי אדבר
ודברי חידתי במלין אחבר:
אף כי אינני כי אם בן שלש,
בכל זאת לא תחשבוני לחלש,
כי כבר אב הנני
ואהי' גם אם תהפכני,
ונם אם רגלי תסיר
מהיות אב לא אסור,
גם חכם הנני
וסמוך לזוזים המצאני
וכל תנוך יכירני...

ש. ברענער. נאוויומליני.

ב.

חידת כלואים.

לקבע אות בכל מרובע ריק באופן שתהא כל מלה בת שלש אותיות ומהאותיות האמצעיות מלמעלה למטה יצא פתגם עברי ממשלי „קהלת".

הוראות המלים:

1) אהי רבקה. 2) בירה נמכר שר צבא. 3) שם מכה. 4) עוף טמא. 5) חותן נביא. 6) שם כלי. 7) תצמח מארץ. 8) מקום בו חנו בני ישראל כמדבר. 9) מצבא השמים. 10) יין ישן. 11) אבן יקרה. 12) אבי נביא. 13) אחד מחמשת מלכי מדין. 14) דרך. 15) חלון או אבן טובה.

משה יעקב שומקין, חיסלאוויטש.

———000000———

על הכר וישכב אין אנים כשעגינו פקחות בלי רוח חיים. „אבא, ד' עמך!"—צעקתי בזהירות לבל תיקץ אמי האמללה משנתה שנה ארעית – מה אתה סח, בלך אנא, אלך בדרך שפלסת לי, בעזרה אשים בל מעיני".

למכת מות שרתה בבית, הבא הי' חבוק בחוק הנהמה, אחרי שפכו כל היום דמעות כמים בשאמר תהלות דוד בן ישי, גם אבא ודבריה אתותי התגמגמו בשקן רויות צער ושבעות צרות, רק אנכי ישבתי באפת ומה ואביט בפני אבא המחאבק עם מהלתו. רבי נסע העירה להביא את הרפואות שרשם הד"ק. העשישית הפוצה אזר בחה.

בתיון יסוער הרוח, הוא משתייע ילללה נוראה, דומה כי גם תבוח משתתף בצערנו. ילללת בלבים נשמעה שתיא הנהילה את ארצות, ותשפכי את לבבי לרסיסים, ונזכרתי בנאמר הד"ל סימן רע...

החמנא!—אמרתי בלבי—הום נא עליעו, על מי תמשכני? על מי תעלבני? בכבוד בייעוץ ולא ואיעתי את נפשי. ומלחן את הנמיא ואשב ללמד בלב נמחץ, רבי הנמיא יוסבי מרב דמעות. „מי שמת והנות אהדיו בעים ומנות"... הוכא בשעה זו שאבא מפרפר בין החיים והמות עמדתי באיתה מישנה, מהשבותי ונתהוללי ברוגעים החב „על ערים נחרבות ועל ערים רקים". בבותי הרבה ואבייש כי דעקל לי מעט. הבללתי בפני אבא ואבא בי אגלי: זעה ערולים מאד מכסם איזו וכל נופי היא באלו אך יצא יצא מבית העבולה.

קולו של בבא הגיע לאזני: יוסלעלע, חישן אבא?

בבא, שוכב הוא בחלו ועל.

בני, תנה לי ונעט מים, אדחץ בנקיון בפי ואביך את יוסף בל בישר, מעתה עליעו לקוות בי אביך חי יחי. ויעה—סימן לחסרת המחלה, המשבר בבר חלף, לך בני, העי את אמך, תראה ותודה לד'.

לא, בבא למדתי, בי אחרי לחעיי הנרים משובבם.

אבא קקח את עיניו, פתח את פיו ויאמרו „איפה אני? בני חביבי,—דבר בקול דק מחבות מקושעות—לך לך לישן, אני לי, תנו לי פירתא שהיו לרחיצים את שפתותי הצחובות, איפה היא הרבי שלך?

אמא קמה ותניש את המטה, היא הביתה בפני אבא, בי הקב"ה רחם עליעו ותבך הרבה מאד, אולם הדמעות הללו הן דמעות של הלל ותודה להבורא על חסדו שרגיל אתנו.

לנחרת בא הד"ר ויעודנו, בי כבר אין בי, באבא, משום סכנה, יעברו שבועות אחדים ויישוב לאיתנו.

עתה הנני נישם את הדברים האלה בספר זכרונותי בלב מלא שבח ותודה, את אשר לא יבלתי למלאת בתבן למדי כפאת מחלת אבא אמלא עתה, אבא הגלך וישב לאיתנו ומה לי עוד?

ה.

יום ו' פתריב קטן.

צחוק עשה לי היום „הבבי" או יותר מדויק אביבי ומאצי יהוקאל בן הסופר, בתבת קבלתי ממנו היום שזהו תמנו בקצרה:

להבבי יוסף שלום וברבה!

בלה לי על אשר לא בתבתי לך עד היום הזה, בזוד הייתי מאד, בי ידעת את היי בני העיר, בצאבי מן החדי על ביאי הביתה אתעבב בלבתי ברחובות הבואים והזוזים מאחם, אתיעבה להביט בחלונות האדוכים והבדולים ממסד ועד חמפתות, ועיי תיאתה צעצועים שונים, מהזות ממחזות שונים ויש אשר אעמד שעה או שעותים ואביט יום יום, את"ב בבואי הביתה על מבבן שעורים אם לא תתלקח מריבה ביני ובין אחותי, שעל פי רוב יבריע אבא ויעדיק אותה ולא אותי, בבה עובבת העת, ועתה מצאתי למתיון לשלחה לך את ברבתי בבול בוב לים חיותך "בי מעזה".

שפעל הבבינו ציר לפני את פרשת החנינה ויספר לי תבן דיישתך, הנך ראי באמת לשם ולתהלה, ובבן, חבבי, אבקש ממך בליחה ממהה על אשר פרפיך לא אחת, הרפתיך, קראתיך בבניים נסם שיש בהם משום עלבון ובשת פנים, בבבור חיות בי שוואתיך, הם מלחוניו! בך הוא מבעי שלא אוכל לחבים בפני הבפריים במבם חיואי, יען בי בלם נסים הם, ובזום ישפלים בעיני, חשבתיך בישואת אל העיר בנעליך הבבות ובאמתחך אחת, עיר בבשים, בי בב אתה הנך באחד מהם, קנחת את הטמך בקב יך ולא במטפחת, את אחיתך לבסת בבפתורי עין, האחלת על יאושך למעלה מהבובע בצואיון שהוא קטע ממטפחת אמך, אולם בל אלו ביני ובינך מה הם, אל נא תקפיד על קלות באלה ועניני סלחתי.

עד זאת אבקשך, שלחה לי את השיר אשר קראת בתור פרפיאות להרישה שלך. בזום י"ם אדר ב' אחי לבר בוצה, אבא רוצה זוקא בי אשבן „הרשה", אבבי, מעדי, לא אוכל להעמים עלי עבודת מרובה בואת, אוכבה אוכל לשבת „למתין ולמתין" „לעבד על בל הבלים" לחבין דרשה בשעה שעלי לחבין פבישיים וקשקשאות לחברי? הגד בעצמך תרוץ ושאני תדיר מאן קדים? עישיית בלי עשק להבות את המן הוא עבודה תדירות בבל שנה, ודרשה לבי מצוה היא רק אחת בימי חיי, אך אבא איננו מתחשב עם בל אלה, הוא טוען, אנכי משלם בפיטב בספי למלמדים, במה אעמל בשבתי בפוף ראש לחתב ספר תורה, בבדי ללמדך ולשלם שבר למוד, ובסף עליך, למצער, להאזאתי להניך דרשה יפה. מובחתיו בך שתשית לבך לבקשתי ובשבר זה אתן לך בבר או קשקשאה יפה לבשתבא לעיבו לשטען מקרא מגילה, ובואת בבחתה בירת שלום ואהבת.

חברך יהוקאל.

את המכתב קראתי באזני סבא, והוא חייך ואמר, ראה בני הרשתך העשה לך שם בעיר. אנכי חשבתי האמנם רצה הבורא את תרכיז כי החכם באדם אומר: „ברצות ד' דרכי איש גם אויביו ישלים אתו".

ו.

ז' אדר ב' תרע"ב.

זה שלשה שבועות שלא פתחתי את ספר זכרונותי, מלחמה נוראה התלקחה בלבי, תמהה עזה נפלה ביני לבין סבא, זו לשונא עלצתי, לחכם שמחתי, ארצתי לי במחז מחשבות עגימות ואאד, בניתי לי מגדלים מזהבים באויר, כי לקץ הבא לא אוסף עוד שבת בנפר, אבע לישיבה, אלמד בצותא הדא את הכרי והנה פתאם באה עלי הזה לא אהע שהדה, סבא באהד, אל תסע!—והכל בשביל מה? בשביל שפשוט, או בשעדיכ לבא על האדם נוהה דעה, חלילה, אין חכמה ואין עצה יאין תבונה, באתבא מיליאן כבר הסבים סבא לנסיעה, גם אבא אתי הקים אותו הבורא יתברך מעדש דוי, אתי שהחזירני מתוך חים בהתחפצו על משכבו, כי הי' אהי' להודי כשר, הדד להבר ד', לא פסק פומי' מדבר על דבר הקיץ הבא, והכל הי' שדיי יקים, גם את אמי, שהתנצדה לרצוני, מפני שבן יחד הייני לה, כי אותה השיאי, אתה תפת, פתאם הקדחתי תבשילי על ידי המכתב של הצקלע, ומה נאלתי עשות בקראי את המכתב באוזי סבא, „מה תאמר ראובן — דבר אל אבא רתת—ונתן התן אותו לעסע העידה להתעצב, שמה יש לו מכבי חברים ישרים ביהוקא? שעשיית קשקשאות יפה וחביבה עליי מהבנת הרשה, הצקלע, תבשיש יפה, בצאתי מן החדר ישוטט בחוצות להתבטל בהלוצות, לחביט בצעצועים המוצנים לראוה בהלונות, אכזם שבה ותהלה יאה לי להגער הזה, ואתה, ראובן, שלח את יוסלע להתם, המה, ניחר יסעו לישיבה, שוב תישיש על הגדול שתגדל".

נדמים האלה רבר הבא בעברתי כי קשתה, ואבא בכל דאני לתבלית, ככל תפצו העז לראות אותי בתור אדם המעלה, לא יסור ימין ושמאל מדברי סבא, ובבן אמלל אנכי.

בשמעי את המעצות הצודקות מחד גיסא, לא טרחתי את בי הוכחתי ודברתי על לב הדבי, כי אך פחד שוא יפחדו, אלו הפצתי להיות בין המטים עקלקלותם, יכלתי בכר גם בשבתי פה בכפר, כי הרבה הרבה אפשר ללמד מחנעדים בני חם, אעפ"כ יהיאם הודי, כי בקהלכ לא יחד כבודי, ובכל מקום שאראה בימי חניהם וגטיותיהם בעטיות בעטיות נעדים, אתרחק מהם החחק כמטתי קשת, למרות התקרבותם אלי ולמרות הזמנם אותי לשחק אתם בכדורים ובזריקת מטבע באוזי לראות באיזה צד יפל אם ב„נשר" או ב„בבדה", אנכי מוצא לי אמתלאות שונות להתחמק ולהתפטר מהם, מזה משמע, כי הזהר אומר מהם ומרבותיהם, ואב תמצא לומר, שיהה בהם של השובבים הפוחזים העבדים, מכהם של בני הם, להסדיל, להטותני מדרך הישדה, אראה לך שני עדים בישדים ונאמנים, בני פיזוש הדר בשכונת דודתי ולאטא, המה יכיתו על ישדת הדבר, כי בהתתי ביומי חנכה בבית הודתי, באו הנעדים לקראני לבית המדרש, השבתי כי הפצים המה ללמד— ואלך, אחרי כן ראיתי, כי הדליקו נר על ה„עמוד" ויציאו קלפים הדשים ויאמרו לצחק אתי ברתי מהם בתרי אף, באמרים: אל נא אחי תרעו! לא זה המקום לצחק פה, כי זה בית אלקים זה שעד השמים, אל נא תהללהו לעשותו למערת פריצים". אחרי דברי את הדברים הללו התלקן הנעדים ממטהקם ויאמרו: צדקת!

(המשך יבא בע"ה).

נדבות אחים לטובת „האח".

באסרויסקן: אברהם אלי' נוראדי', בעד פתיתתי החטה 18 קפ'.

בעשענקאוויטשי: ע"י ר' זאב נילצאן על בדית מיצה 82 קפ', הנ"ל 18 קפ', ר' יוסף שלמה שיינין, בעד הבר מצוה של בנו אברהם 20 קפ'.

נעדמאאוויץ: ביום א' הד"ה אדר א' ומלאו י"ב שנה להגער אלי' ב"ר קלמאוויץ יחי', והרב הדוש יקר מעגיא דומא בטוב טעם ישבל ודעת, ר' משה קלמאוויץ 30 קפ', ר' זלמן חיים כהן 15 קפ', בסה באנק 15 קפ', טהמן ליעווינסאהן 15 קפ', הר' אייזיק, ר' שלמה ראבינאוויץ, ר' ישראל ב"ר נחמן, ר' זלמן פרודקין, מר הלויא מילנער, באי"א 10 קפ', שלמה דוד בערמאהן, שלמה יעקב בערנואהן, ישראל יאלאוו, באי"א 5 קפ', מר זלמן ב"ר שמואל נלאוענט, למלאת לו י"ב שנה נדב 36 קפ'.

דאקשיץ: מר אלטער בלינער, למלאת לו י"ב שנה ב"נ מיסן נדב 36 קפ', שמואל הוכמאן 18 קפ', נרישון הוכמאן 6 קפ', חיים יצחק קונגל וחיים משם דיינן באי"א 5 קפ', יעכבר הוכמאן 9 קפ', שנאטקין מזניסק 5 קפ', אסתר העניי 18 קפ', הודתי מרת ראדע 9 קפ'.

ולאנין: ר' מ' מענדל יעווזערסקי, למלאת לבנו יהודא ליב יחי' י"ב שנה קרב 36 קפ', מר יהיאל ליב יעווזערסקי ליום מלאת לו י"ג שנה נדב 18 קפ', הר' ר' חיים זוילדע 18 קפ', בוגיא יעווזערסקי 18 קפ', אסתר עווזערסקי 18 ק', ש"ץ יעווזערבקי, באגיא יעווזערסקי באי"א 9 ק', יצחק ואק 18 ק', חיי' אשת ר' יצחק ואק 9 קפ', שמעון קוציאוו, ואב שעכטמאן, ר' מכאל ראבקין, ר' שנאור ליפשיץ, באי"א 9 קפ', יצחק רישקין, ר' חיים ביימען, ר' לוק כהן, ר' יצחק אייזיק שערמאן, ר' הלל דאראליק באי"א 18 קפ'.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

Ред., Гороховая 48.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 34

יום ג׳ פ׳ נשא כ״ו איר תרע״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נרבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „ואח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

תָּם וְעֵרום.

(המשך מגליון 32).

פְּגִישַׁת יַעֲקֹב הָרַב הַנִּכְבָּד עִם חֲבֵרוֹ לְפָנִים נַחְשׁוֹן הַפּוֹשֵׁעַ וְהָאַסִּיר אֵין לְתָאֵר בְּאֹמֶר וּדְבָרִים... גַּם הֵם בְּהִפָּגְשָׁם הֶחֱרִישׁוּ רְגָעִים אֲחָדִים וְלֹא עָצְרוּ כֹּחַ לְדַבֵּר וְלִפְתֹּחַ פֶּה מֵרֹב רְגָשׁוֹת וְסַעֲרַת רוּחַ.

בְּרֶגַע הַפְּגִישָׁה הָאֵלֶּה נוֹכַח נַחְשׁוֹן מָה רַבָּה הָרָעָה אֲשֶׁר עוֹלֵל לְנַפְשׁוֹ בְּסָלְפוֹ דַּרְכּוֹ וּבְהִתְהַלְּכוֹ בְּעֻקְבָּה וּבְמִרְמָה, כִּי רַק אֶת עַצְמוֹ וְאֶת נַפְשׁוֹ רִמָּה לַחְשֹׁב כִּי יָסֵל לוֹ מִסְלָה חֲדָשָׁה בַּחַיִּים, מִסְלָה רְוָיָה אֵין נָדָר, אֲשֶׁר תִּתֵּן לוֹ אֶת הַחֶפְשָׁה לֵהָנוֹת מֵהַחַיִּים הֲנָאָה רְחָבָה וּמְלֵאָה. וְעַתָּה הִנֵּה נַפְשׁוֹ רֵיקָה אֵין כֹּל, רָעֵב הוּא גַּם לְפַת נָקִי, אֵין זֵכֶר לוֹ בָּאֲנָשִׁים וְחֵלֶק אֵין לוֹ בְּתוֹרָה וּבְחָכְמָה; וּמָה רַב הַהוֹד הַשָּׁפוּךְ עַל פְּנֵי נֶבֶר עַמִּיתוֹ יַעֲקֹב הַתָּם! הוּא בְּתֻמָּתוֹ וּבְיִשְׁרַת הֲלִיכוֹתָיו רָכַשׁ לוֹ יְדִיעָה רַבָּה מְאֹד בְּתוֹרָה וּבַתַּלְמוּד, קָנָה לוֹ שֵׁם טוֹב, חַיֵּי שְׁנֵי הָעוֹלָמוֹת...

נִפְלָא הִיא מְאֹד! שְׁנֵי חֲבֵרִים, שְׁנֵי יְלָדִים שָׁוִים בַּעֲלֵי כִּשְׁרוֹנוֹת דּוֹמִים וְרַק בְּגִלַּל סִירָם אִישׁ מֵעַל אָחִיו בַּהֲלִיכוֹתֵיהֶם, זֶה פָּנָה יְמִינָה וְזֶה שְׂמֹאלָה וּלְאַט לְאַט הִתְרַחֲקוּ אִישׁ מֵעַל רֵעֵהוּ מֶרְחָק גָּדוֹל כָּזֶה עַד כִּי אִישׁ לוֹ יַכִּירֵם לֵאמֹר, כִּי יֵשׁ אֵיזֶה יַחַם בֵּינֵיהֶם...

וְיַעֲקֹב הַטּוֹב וְהַיָּשָׁר גַּם הוּא עוֹמֵד מַשְׁמִים, מִתְבּוֹנֵן אֶל נַחְשׁוֹן, אֶל בְּנֵדֵי כְלָאוֹ אֶל גֵּעֶל פָּנָיו, וְחֶמְלָה גְּדוֹלָה מִתְעוֹרֶרֶת בְּלִבּוֹ עַל הַנֶּפֶשׁ הָאֻבֶּדֶת הַזֹּאת, עַל הַכִּשְׁרוֹנוֹת הָאֲבֻדִים וְעַל הַנְּשָׁמָה הַנִּדַּחַת וּמִשְׁפָּלֶת עַד שְׁאוֹל בְּאַשְׁמַת הַנְּטִי׳ מֵהַדֶּרֶךְ הַיְשָׁרָה, דֶּרֶךְ הַתֹּם וְהַצֶּדֶק.

„בָּרוּךְ הַשֵּׁם אֲשֶׁר הִנָּנִי רוֹאֶה אוֹרְךָ בַּחַיִּים!" — הִתְחִיל הָרַב ר׳ יַעֲקֹב — „כִּי לַחַיִּים יֵשׁ תִּקְוָה לִרְאוֹת חַיִּים וְאוֹר".

„צַדָּקְתָּ אָחִי הָרַב" — עָנָה נַחְשׁוֹן אַחֲרֵי הִתְעוֹרְרוֹ — „בָּרוּךְ הַשֵּׁם, כִּי אָמְנָם בְּפִשְׁעַ הֵנָּ בֵּינִי וּבֵי׳ הַמָּוֶת, אַךְ מַה בְּצַע בְּחַיִּים כָּאֵלֶּה?

אִי אֶפְשָׁר לֵאמֹר—הוֹסִיף הָרַב—כִּי חַיִּים אֵלֶּה טוֹבִים הֵם, אַךְ בְּכָל זֹאת הֲלֹא חַיִּים הֵם, וּבְסוּר הַדְּבָרִים הַמְמָרְרִים אוֹתָם, וּבְהִתְיַחֲדָם בְּשִׁנּוּי לְטוֹב הֲרֵי יְהִי׳ חַיִּים טוֹבִים, חַיִּים שֶׁיֵּשׁ בָּהֶם חֵפֶץ וְעֹנֶג, תַּחַת אֲשֶׁר הַמָּוֶת אֵין אַחֲרָיו חַיֵּי עוֹלָם זֶה כְּלָל...

אֲבָל הֲרֵי יֵשׁ אַחֲרֵי׳ חַיֵּי עוֹלָם הַבָּא? — עָנָה נַחְשׁוֹן —

צָמְנָם כֵּן, בְּלִי סָפֵק—עָנָה הָרַב—אַךְ הַחַיִּים הָהֵם לְמִי שֶׁפָּשַׁע וְהִשְׁחִית אֶת נַפְשׁוֹ הֵם מָרִים הַרְבֵּה מִדַּאי יוֹתֵר מֵחַיֵּי בֵּית הָאֲסוּרִים הַזֶּה, וּבְלִי כָל סָפֵק כְּדַאי לְהִתְעַנּוֹת פֹּה לְמַעַן שִׂים אֶל לֵב לָשׁוּב מִדַּרְכְּךָ רָעָה, לְהֵיטִיב עֲשׂוֹת, וְאָז יֵשׁ תִּקְוָה לְאַחֲרִית טוֹבָה וּלְחַיִּים טוֹבִים בָּזֶה וּבָבָא. אֲבָל לָמוּת בְּעוֹד הַנֶּפֶשׁ מְלֵאָה פְּשָׁעִים אֵין כָּל חֶשְׁבּוֹן וּמַטָּרָה...

הַצַּדִּיק אִתָּךְ—עָנָה נַחְשׁוֹן—גַּם אָנֹכִי, פְּעָמִים רַבּוֹת אָמַרְתִּי לִשְׁלֹחַ יָד בְּנַפְשִׁי, כִּי קָצוֹתִי מְאֹד בְּחַיִּים פְּלִוּאִים, וְאֻמַּר אֶשְׁתַּחֲרֵר נָא פַּעַם אַחַת מֵרָעוֹתַי, אַךְ שׁוּב נֶחְמַתְנִי בִּזְכְרִי אֶת מַאֲמַר חז"ל: "וְאַל יַבְטִיחֲךָ יִצְרְךָ שֶׁהַשְׁאוֹל בֵּית מָנוֹס לְךָ". כִּי יוֹדֵעַ—חָשַׁבְתִּי וְנָרַתַּעְתִּי אָחוֹר—אוּלַי אֶפּוֹל בְּרָעָה יוֹתֵר גְּדוֹלָה וְגַם תִּקָּוָה לֹא תִּהְיֶה לִי, כִּי עַל כֵּן חַי חַי רַבָּנִי לְעֵינֶיךָ כַּיּוֹם הַזֶּה".

בָּרוּךְ הַשֵּׁם, קַוֵּה נָא אָחִי, כִּי אֱמוּנָתְךָ בָּשֵׁם וּבְקָדוּשָׁיו תַּעֲמֹד לְךָ לְהֶחָלֵץ מִצָּרָתְךָ. הִנֵּה עָלַי לַעֲזֹב אוֹתְךָ, כִּי לֹא נָתַן לִי רְשׁוּת לְשַׁהוֹת פֹּה הַרְבֵּה אַךְ הָנֵנִי מַבְטִיחֲךָ, כִּי בְּעֶזְרַת הַשֵּׁם, אֶרְאֶה לִמְצֹא לְךָ זְכוּת וּפְדוּת, גַּם זֶה הָאִישׁ חַיִּים הַבָּא אֵלֶיךָ יוֹם יוֹם לֹא יִשְׁקֹט בְּטֶרֶם תִּמְצָא יָדוֹ לְהַרְוִיחַ לְךָ, אַךְ טוֹב מַמָּנִי וּמִמֶּנּוּ הוּא הַבְּטָחוֹן וְהָאֱמוּנָה בֶּאֱלֹקִים חַיִּים. כִּי לוֹ הַתְּשׁוּעָה, הוּא הַמּוֹצִיא אֲסִירִים, מוֹרִיד שְׁאוֹל וּמַעֲלֶה, מֵקִים כֹּעֲפָר וּמֵאַשְׁפּוֹת, וְהוּא יִשְׁלַח גַּם לְךָ עֶזְרָתוֹ מִקֹּדֶשׁ...

נִחַמְתַּנִי אָחִי — עָנָה נַחְשׁוֹן בְּעֵינִים דּוֹמְעוֹת הָה, לוּ הָאֱמַנְתִּי עַד הַיּוֹם כְּמוֹךָ וּכְעֻצָּתְךָ, כִּי אָז לֹא טָבַעְתִּי בְּבִיצוֹלוֹת בּוֹר שָׁאוֹן זֶה, אַךְ בָּרוּךְ הַשֵּׁם כִּי הָאֱמוּנָה עוֹד לֹא פָּגָה כָּלִיל מִלִּבִּי... צַאֲרֶךָ לְשָׁלוֹם ...

(עוד יבא בע"ה).

פון גוטע פריינ־.

דהע"ה האָט גיזאָגט: "ד' לִי בְּעֹזְרִי וַאֲנִי אֶרְאֶה בְּשׂוֹנְאָי". מיטישט מען, אַז אין ווינטער פֿירעט מען אַלע זאַכן אַרײַן אין שטוב, אָבער אין מײַען פֿירעט מען קלײַדער אַרויס אויף דער גאַס, פֿון דיזער הסתּלקה מיר די רבית"ע".

פֿון א שׂונא איז נישט צו רעדן דאָ, אַך וואָס דאָך די שׂ'עכטסע וואָס שׂ'וויל מיר טהון, אָבער פֿון א נאָ־שטען פֿרײַנד איז וואָהר שווער רעדן דאָ, דער רבי"ע זאָל אונז נאָר רעדן פֿון זיי.

עס שטעלען יעצט אָן אויף אונזערע קלײַנע קנאַבער, וויפֿלע לערנען אין חדרים, נישט צײַטן, חלילה, נישט שנאי ישׂראל, אַנטשולדיגען, א־ישׂ שיאַרצע נאָזן, וויפֿיל נקמה, וויז משׂן רחמים, עיין, דוקא אַנדערש נישט פֿרײַנד, דאָס הײסט, פֿון אינווענדיג אידען זאָלסטו, וועלכע שׂרײַנען קילי קילוח, אז זיי וויללען אין זיבעץ וויז אַזוי מישט זיך מיט די אַידעמ אידען, שפּאַסאַך, וויז אַזוי אויסבעסערן די פֿעלערלעך, וויז אַזוי אויסהאַדשוען אַ "מי דעה", אין לכן נתהמן זיי זיך פֿאַר דן חדרי"ם.

אַדער השׂרט, ווי האָבען זיך אַרומגעשהרעט, אז דער אַבצעטער גרויסר פֿון דן מדרשקעטס זיינען דן חדרים, אין דן חדרים לעתט מען דאָך פֿאַרט מיט דעם אינגעל תּורה, מען טוועהרט אהם אויף מאַכען א ברכה, גלויבען אין דעם פֿרא, אין דן נבואים, אין דן חכמי התלמ"ד, אין אזוי וואַקסט עד דאָך אויס א איד מיט א פּחעל יהוי"ש קוטש מיר וויסען דאָך, ב"ה, מיט וויפֿעל יהוי"שקעטס מען נעהרט שׂיין הינט אַרויס פֿון הדר, מיט וויפֿיעל קען מען פֿאַרכגעהן, אַז קיין דער אינגעל הינט אין עפּעס פֿאַר־שטעהן שׂשאָפּט מען אידיש שׂיין מיט רוסיש, עקאָמפּנט לייענט אהם שׂיין נישט אין זינען, מען נעהרט אהם שׂיין פֿאַלבווייז אַב פֿון אידישקעטס, נישט קיין פֿאַר, מוז קיין השׂגה קיין ציוויל, א השׂגה? מיט א אַז־אַ, מיאַטשקעס, קאָנקרעט, אלם נאָר וואָס נאָכט דעם אינגעל נעהרטשער צו דן בני הם, הינט וואָס קען שׂוין, עפּאַך, דער מלמד מאַכען מיט דעם אינגעל, וואָס קען שׂיין ווידקען אויף אידם דן ביסעל תּורה, נאָר פֿון דעסטוועגען איז דאָך פֿאַרט דער מלמד א איד, א איד וואָס דאוועגט אליין, וואָס טהוט אן תּפלין אין הויז שבת אין יו"ט, גלויבסט אין אלס וואָס נאָר הילפֿט איז, אין בשׂדרעט זיך מיט נאָר זיין מיעלעכקייט דאָס זעלבע צייטלאַנגען אין דעם אינגעל.

אַבער אז אינדרהם לייענט מיטן פֿרײַנד וועלען זיך, חלילה, נעהרמען פֿאַר דן חדרים־אינגעלעך, קומט אידר שׂרײַבן פֿראַאיס וואָס פֿאַר א דרכן עם מיט וועלען פֿון דן ידישקעטס, אידר וועהט דאָך שׂיין בין איצט וואָס איז עטוואָהנען פֿון דן "השפּלה", דן מיטל וואָס מיר האָבען פֿון דעד השפּלה, וואָס זיי פּערשפּרייטען, זעהען מיר שׂיין נאָכן מיט, מען דאָט אינו פּשיט לייענ, אז דער לייענען איז נישט ניהא, דערפֿאַר וואָס מיר האָבען זיך שׂיין אַזוי מיט אייגענלעטען, אז מיר קומען שׂון שׂעעם לישׂנות, מיר זיינען שׂיון דאָקטוירים, אינווענטהען, אד־וואָקאַטען, בין מיעל פֿון אינו איז שׂיין אייגענפֿהרט דרכאַיים א נוי־אייזער פֿיהרונג, נעהן היט שׂיין דן פֿאַר־נוקמס, דעם ראוישרעבטוויג פֿונקטלעך, מיט א אַלקע, מיט טעקען אין באַללען, אלם, אלם, דערפֿאַר נישט מען אינו דן גלייכע רעכט, מיר האָבען וואָהנרעכט אין אַנין רוכלאַנד, מיר מעגען באַ־שׂהרמען אַלעמיי שטעלעס, מיר מעגען אלם וואָס אידר ווילסט זעלבסט, איז דאָך שׂיין אַנין נישט, איז בראי עפּעס וואָס פֿיהרען דן ידישקעט, וועלכע מיר האָבען זיך טוועטשער יאָרר אַיין אידר מאַכר נאָט נעמען, וויפֿיעל בליט קאָסט אינו דן ידישקעט, וויפֿיעל

קרבנות, אין וואסער אין פיעיר ווערען מיר שאפֿענען, מיר דאַרפֿען עטוואָס מיר ווערען זיך מיכל נפֿש, נאָר דאַרפֿען עטוואָס בשׂרוּשה א זאַך, וואָס קיין אימה ולשון זאָל דאָס נישט, אויא היילטיג ירושה, מיר ווערען געווינען זיך השׂוויישער פֿון דער אמתה, פֿאר אלע פעלקער, איבער דאַרפֿען ווי אזוי פֿארשידרט, צו מיר זאָלען זיך שׂכשׂלים פֿון זאָך ליינטען, נאָכלייפֿען זאָך די וואָס שטויסען אוי אַ פֿין זיך מיט די נרעסטע פֿינדשאפֿט, מיט די נישטיגע פֿרעמדסטונג; מיר יאָבען זיך ישׂנאט זאָך, מיר שטויפֿען זיך אין די קריזיסן, וואָס מען קען אוי נישט אנטוויקלען, וואָס מען קען אויסוווּרפֿען נישט דערמאָנען, אין וואָס, דאָס וועכסט אוי, וואָס מען דאָס שוין די קינדשער נישט נישאַבט אוי אַ פֿין דעם לעצטען פרוב, מען דאָס זיי שוין ערשט נעשׂיאַנען אין „שמד".

פֿיעל פֿין די נעלעדנטע שׂשמשׂן זיך שוין נישט שמד־ען, אין ווערען עלטערן שׂשמשׂן זיך נישט מיט זיי, עס אוי שוין אלץ נעווארפֿען א נעווהנליכע זאַך, וו׳ פֿאר־נישטן א קרישען ראַק אפֿהיטן אין וויל דאָס אלץ נישט נישאבט דערצו, די „השׂלה", די ליגע וואָס וויליען אינו שׂבת מהון, אוי, די בעלי־שׂכות, זיי האָבען שוין אלץ צוגענעמען פֿון די ירידישקייט אפֿנעפֿאפֿען, שבט וויליען זיי נאָר פֿין וואַרצעל אויסרייסען, די וויליען נאָך די חדים נישטמשׂן אין ווייטער השׂדה; אז מיר נעהמען אין ישׂנע וואָס זיי פֿאַרקלוגטיר, וואָס ווערט טובות קען ברייג־נעס אַבר א רעה הער ירידישקייט, נישטמט אינו אן אוא מיא, עס ווייזט אינו אויס, אז אלץ פרוּמע אידען האָבען נעפֿארפֿט אויפֿהיבען אוא עשׂרים, אז די בעלי־שׂכות האָבען ציאָלוּם ווערען, זיי זאָלען פֿארנישט ווערען, אין זאָלען שוין משׂהר נישט זיין פֿערטיג צו טהין אויפֿלייג מכות.

אבער מען דאַרף אז הער רבינ"ע זאָל העלפֿען, וואָ־הם זיי השׂדשׂן נאָר קיין נעשׂיי־ט נישט.

אוי זעה דא בני מען פֿעכטונג זיי די „שקצים" קרי־כען אוי דו ביזמער אויסשׂהמען פֿין די טשׂטען די קליינע פֿינעלעך – די מיטערס, נעבאָר, שרויען, קלאפֿען מיט די פֿיגלען, עס צוגעדט די דאַרף פֿין רחמנות, פֿיעל האָבען זיי, נעבאָר, נעדאַרפֿעווינט פֿון זיי האָבען דערפֿאר צו ווערען די קליינע פֿוטעלעך, פֿיעל ליגט האָבען נעבויט דעם נעכט, פֿין אלערליי קליינקייטען, נעקלע־נען, נעפֿארבט, נעקלעפֿט, קיוט זיי זיצען אבנעזעסען די עיגט, קיים זיי האָבען הערדשפֿרט א קלי, א פֿיגיר, עס דויבט שוין אן ווערען שטויפֿאלן, בלויזלאך, עס קען שוין שפֿרינגען, א פֿליה מהון, מיט אמאל קומען די „שקצים" אן שלעפֿען עס אלץ גלייכגילטיג, עס קומערט זיי נאָר נישט, ערער הארין ווערטשט נאָר נישט פֿון. די נע־שרייען, אן וואָס מאכען זיי השׂדשׂן, זיי שפּיעלען זיך אן, נען ווערפֿען.

העדט נעלטשען! מען וויל אינזיך קלייבט קיינדער אויסשלעפֿען פֿין ווייַיע עפֿענטש, פֿון די הדרים, מען רעכט זיי פֿין אינטיוו הנכד – וואָ וועט אירר, שׂלטערע קיינדר? וואָס שווייגט אירר? ווער פֿון קויף דאָס נישט קיין ווארטען אין דאַרפֿען פֿון די אינפֿהרונג פֿון די נרע־סערע קינדער, וועלכע לאָזען אינו אין קליידען זיך אוי אַ פֿיישן וו׳נ? מיר טרייסטען זיך האָטש מיט די הדרים אינעלמען, מיר האָבען, זי אשלעך, אט וויסען זיי שוין תמיש, זיי נעווינדשען זיך שוין אין מצות, זיי דאווענען, זיי עטפֿשׂרען אמן, אפֿער אאלד וו׳ זי בעלי־טובות וועלען זיי נישמיען אין ווייַיע הבדה, אי, וואָס האָמאלס וועט שוין ווין, הלואי, אל מען חדרי נישט קומען – נעלויפט אי השי"ת, וואָס ווערען אויסלעג ליגט, וואָס ווישען קבענען זיי נישט, מיר האָבען די רעכט טיט אויפֿצוויבען זיך צי זיי אין די השׂדה, מיר דאַרפֿען אל אויסטהען אין ווערען פֿאראיוס די „רעה", וואָס מען מיינט אינו כהון. עס אי שוין פֿאר־בי נעשאַנען די יאָרהען, וואָס די ווערטיר האָט זיי מיטשידלפֿען די רייַיזיר האָט זיך שוין נישט עי־קוידיט, אז די „השׂלה" פֿרייַיעט כיט צו אלעם נישען, אין אי שוין אזוך אייגענשטמט, אז אידען וואָלען זיך וועטשעך לעשען, אידט קענען מיר זיך האלטען פֿעטט בין די הדרים אל דעם אלטען אויסשען נאָט, מיר דאַר־פֿען אל אליין זיין נעטט שטאַרק, אין דער רבינ"ע זאָל אינו העלפֿען פֿין דיזען „נישט צייַיט".

מ"ר.

דער ישיבה בחור.

ר' אברהם אי א האַרטלעבען, א איר פֿין דער מי־טלשׂר ווערט, ער ווערט פֿיהרט זיך אך אפֿילי אין ראיש הדש בעשטען, זי גוטשקס אך צ ווייטקיט די טישטוכער פֿין מלכים פֿון פלישתים, אין אי מיט דעם שטוב אוי אך א שׂכין נישט בעראַדעלט שׂרשׂרשׂן ועדר אידעל אין פֿיין, דעם אייגען וועדט זי אידיעדטן שטעלען פֿיעל ומעלין ס'אי אך אידר פֿערמעגען, אין אלוא האָבען זיי אין שכאט א שׂנהגעם שאמען.

דער ר' אברהם האט אך אַ מעלה, ער האט ליעב טהין מצות נישטען ליינטען נישט אך מיט נעלט, אך מיט זיין מהוי אין כוחה אויך. אידען, בריך הוסט, האָבען אך אפֿט ווען צו בישטען אין אפֿליוויי אידר אין אידיע עיטער, דעם מרעבט מען פֿון דאַרף, דעם מאהט מען 300 רובל שמאַק, דעם פֿרוזשיט מען נישט די ליאָבע. אין ער אי הקא אין אייגענער בית זין מיטער, וועלכע אי א בישטע אלמנה, האָט גלייכען אך פֿיעל אועלכע השׂתדלות, אי דער ר' אברהם נעווען עריוט בסדר משתדל

זען זיך פאר יעדערען. אזהם האבען שוין געקענט די לייט, דורך וועלכע מיטן קענן מען אויספירערן, אין ער האט זיך נט געלאזט בשטעכן, נעמאנען בייטאג אין בית־אכסנא, נעלאזען זיעע איינעטע נעשעפטען, נעמאנען, נעלאפען, צוזעפארען מיט א אויטאשטיק אבער נעטרוני אינער דעם איז אונז קיין נים נים צו טרעפען שטענדיג בין ר' אברהמ'ן אין שטוב בעפיל נעטישען אלעדלינ, יע־רעפען מיט פשוטהשיע בימצע.

קנדשי האבען זיי שר הרני, צוויי זיקן אין איין מאנטיר. די זיקן הענען שוין, נעוועהנליך, פון דער נייער וועלט, נאר אויך נט נלייך איינער צו דעם צווייטען, דער עלטערער שעריט די בארד רוקא שפיציג, אן עלט קוקט אך נט, עי ווייל נאך נט מאן אין אנצוגן פערקערדט פון רי עלטערקן, עי טוט נאך אן די תפלין אלע מאל, מאטש איך שטארק מישטען, מנהג, מעדים מאכט שוין נט אים וון עם מאכט וין, נעלערענט האט עי וין אין קנין שיל נט, מיט אים האבען נאך די עלטערען אים־נעפירט עי זאל נעדן אין חדר בין אין שפעטער יאר, רעז, איצט פערנעמט עי וין די מדרשטוב ציט פון מאי מיט נישעפט, אין די איבערנע ציט נעט עי אוים איך לערנען ביכער, ציטונגען, עי לייגט זעדי אנצוג ווייב מיטנעמען אין יעדער אר, אין פלאאפיג, אין פאליטיק, אין דעם אגוד פון די מלחמות, וואס פאסירט אין דער וועלט, מישט עי זיך ועדר פיעל, דאס היסט עי האט מארים וועך עם וואס אנפיינען אין וואך וועט פעלדלינ, אין גראדע נט אלע מאל טיפט עי, די רעדזים פון די דעפוטאטען פון המון בייראוטערסרעם אזהם זעדר, עי פילט זיך נים אזוי דערצעהלען אלס וואס עי האט נעלעזען אין די פלעטער אין פאר וועכען עם אין.

דער צוויטער נאמן איז שון צ עקסשרניק, קיין בארד איז שוין נאר נישא, עי איז שון צו נעשטעפט נאר נט שייך, אין שטוב רעדט עי וועניג, עי לייגט אלאאנד פון איין וואס אין דער צווייטער מיט די ביכער אין די הענד, עי האט שיין נט אין וועגן די זרישקייט נאר נט. סאיז רשרקע אזהם צו זעהען שפת בני דעם טיש, אן וויר רעדט, אין שיל האוועט. אין טפאטער, פאדען נעפיגט עי זיך א ציט, אין אלי, אין ארטשן, מיט חברים אך אהולע וון ער, עי האט שוין אפילי נעפארכט א פאר מאל מיעזען זיך אויף די עקזאמינעם, נאר עי רעדט נט אויף צו האפען, אז עי וועט אך פארט וועך עם איז קאנטן, מען דארף בייטען די נימאווים, אז עם וויט זיין נאר שלעכט, וועט עי פארדרן אין איינלאנד, נאר זען ציעל וועט עי נישט.

רי מאנטיר, די לעדטע זיך שוין אין נימאווים, זי נעדט שוין אין זיבעצען קלאס, וון א חדש־איינגעל איז זי נאך פערטעהן מיט אירע אלטקען, מיט אזר שטאט, זי איז נאיין שטאל, זי רעדט נט ציעל, מישט זיך נט, נט אין נישעפט, נט אין וועלטליכע אכטן, אפילי וועך דער קלוגסטער בירער דערצעהלט אזהר אין נט אזהר איצער זיעע מיינונגען אין פאליטיק אין אנדערע אכטן, עטמיערט זי נאר מיט א שמייכעל, מיט א קלען נעלעכ־טציעל. ס'איז לייכט צו דערקענען, צו איהר נעהט נאך נאר נט אן פלם, וואס פאסירט אין דער וועלט. זי איז נאך יונג, אן זי מוז נאך ספאלטען איהיר אציאנא־כטען אין זי לערנען. צ 4, א 5 מוז מען האבען פאר יעהער פרקטיק אן וויסען נאר נישט, אין זי פיינ טע פארבייגט זי אפילי מט איהרע פארהעגע, מט זי ישתדיגט, וואס לערנען מט איהר צוזאמען, אבער וון עם וויזט אים, וענען זי האטואלי מיטלקך אין איבערלעבע. ס'איז נט וועגען שטואם אינטערעסאנט.

(פאר. קימט בע"ה).

מכתבי־אחים.

הארקוב.

בחדש העבר נפתח בעירנו הרר תחת השמות האב"ד בעהכו מהרא"א מלעויקאווסקי, ואחדים מנכבדי העיר. בהחדר למדו תלמוד, חומש עם רש"י, תנ"ך וקיצור שלחן ערוך. הלמוד יהיה מהשעה הרביעית את הצדדים עד השעה השביעית. מטרת החדר הוא כדי שיוכלו הצעירים הלומדים בבתי הספר הלועזים, והעניים שאין זמם בושעת לשלם דמי למוד, לבקר את החדר הזה, הנמצא בבית המדרש דמעיצאנסקע, ולהקדיש את דבר ד' ולחזות לפחות שעות אחדות ביום בכדיבה והתהדות, באויר קדוש וטהור.

הלמוד יהיה בחנם, והמלמד יקבל שכר טרחתו מקופת הקהל.

הבה נקוה, כי החדר הזה יביא תועלת גדולה להצעירים הרוצים ופרישים ממנו, ויכניסם תחת כנפי השכינה.

הבה נקוה... יצחק באראנסקי.

נדבות אחים לטובת „האח".

האריקוב: שמואל מרקאוויץ נוויטשעבסק 36 קפ', וק, 24 קפ', שמואל אזטרוווסקי 50 קפ', א. בעקער 18 קפ', ר' מענדיל יפה 20 קפ', ר' יעקב דוב שו"ב בווערזשעניפראווסק 54 ק', וו. 5, חיה, 9 קפ', אפרים שפילער 30 קפ', ר' שמרי' קאראוואסקי, ר' יצחק קא־ראוואסקי, ר' שמואל אוידלשטיין ור' ישעי' שו"ב כאו"א 10 קפ', מר שמואל וואלאנצ 54 קפ', ר' חיים זעליאזסקי 18 קפ'.

יעקאטערינאסלאוו: התתן יוסף ראובן דאבקין ליים התנוצת, והפלה רבקה בת ר' בן ציון נדבו 1 ר'.

ליובלין: אהרן ליב קאדין 25 קפ', ישראל אינגער 24 קפ', מ"מ פינקעל עבור אמי ל"ע 18 קפ', חיאל מיכל פינקל 22 קפ', ראובן רובינשטיין 17 קפ', צדוק אזיזמאן 11 קפ', יוסף פישזוין 10 קפ'. נדבות אהוב: 30 קפ', ובסיום פרקי „חוקת דבתים" „והמוכיר את הבית" „וגם פישטו" „אלי מציאות" „והמפקיד" נדבו 43 קפ', צדוק נאהמאן 10 קפ', יוסף פישזון, ישראל אינגער, באו"א 9 קפ', ראובן רובינשטיין, יצחק יעזיפאן, שמואל אטנער, באו"א 5 קפ'.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона. Любавичи. Мог. Губ.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 45

Редакція Гороховая 45.

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 35

יום נ׳ פ׳ בהלותך ה׳ סיון תרע״ג.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על חילרים חתמיטים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־חתמיטים, וצדקה תחי׳ לו וחיים חוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים ספורים מרמי המשלח.

זמן מתן תורתנו.

א״ר זעירא, מגלה ו׳ (רות) אין בה לא טומאה ולא טהרה, לא איסור ולא היתר, ולמה נכתבה? ללמדך כמה שכר טוב לגומלי חסדים. (רות רבה פר׳ ב.).

מסורת בידינו מאבותינו לקרא מגלה רות בחג השבועות. למה קבעו את קריאתה בשבועות רוקא? כפי הנראה לא מצאו אבותינו את אחרה יותר מוכשרת לקריאת מגלה ו׳ מאשר בחג השבועות. הם, כפי הנראה, ירדו לתוך תוכה של היהדות, ולא לחנם קבעו את קריאתה בשבועות, ואני אשתדל להסביר את טעם הדבר באופן פשוט.

מעשה באיש אחד שנר בארץ ישראל, האיש הי׳ עשיר מאד, אך כשבא רעב לארץ, לא יכול האיש ההוא לספל את עניי עירו הבאים אליו מדי יום לבקש לחם לאכל, רעה עינו בהם, ויקם ויצא מעירו ומארצו ויבא לנור בשדי מואב הוא ואשתו ושני בניו. סוף דבר הי׳—האיש מת בארץ מואב, שני בניו שנשאו להם נשים מאביות נם הם מתו שם, ותשאר רק האשה לברה והאשה ההיא שמח הי׳—נעמי, אך באשר שבה לעיר מולדתה בנפה אמרה אל מכיריתי׳ אל תקראנה לי נעמי, קראן לי מרה, כי המר שדי לי מאד.

אלימלך הי׳ מנדולי המדינה ומפרנסי הדור וכשבאו שני רעבון, אמר „עכשו כל ישראל מסבבין פתחי זה בקופתו וזה בקופתו עמר וברח לו מפניהם. הה״ר ויולך איש מבית לחם יהודה. (רות רבה פר׳ א.).

אלימלך נדול המרינה ופרנס הדור עושה צדקה וחסד בשעה שהשנים כתקונן, אבל כיון שבאו שני רעבון ונתרבו ההוצאות לצדקה, ויירא לנפשו פן יגרע חלקו ע״י זה, עמד וברח לו מפניהם לחו״ל, למקום שעניי ישראל לא יטריחוהו, למען לא יראה בעניים ...

זהו תחלת הספור, וסופו—ידוע לכל.

הדבר הזה הוא לנו רבר בעתו. בחדש סיון, ימי החום ממשמשים ובאים, העשירים שבעמנו והאמידים מבקשים להם כל אחד מקום מפלט לימי הקיץ להסתר מחמתי, וכל אחד פונה לדרכו, זה לשווייצריא, וזה לאיטליא, זה לשרי מואב וזה לארץ אדום, להתענג על זיו הטבע ויפעה בבודו. עשירינו, קציניט ורוזנינו מהכוננים לשום לדרך פעמיהם, לנאות רשא, לנאות קיץ, וה נגבה וזה תימנה „לנור בשרי מואב הוא ואשתו ובניו" בלומר, הם ובניהם ובנותיהם וכל אשר להם, כי הבנים הלא „אפרתים" המה. רבים יענוים לכן, לאט, לאט, מנוחה נחוצה, ואיכה זה אחרת?

אבל העניים שבעם, אלה אשר מנת חלקם כל השנה—לחם צר, אלה ה ובלים תמיד חרפה רעב ומחסור, העניים והאביונים מי שם אליהם לב, מי ידאג לנורלם לשקד על הקנתם?

והישיבות? הישיבות אשר בכל השנה הן עומדות בנם ומכ״ש לימות הקיץ. והמלמדים מה תהא עליהם מאין ימצא לחמם, מחסרון התלמידים הלא יחסר נם לחמם, והמורים, אלה המתפרנסים מהוראות שעה אשר פרנסתם תלוי׳ במספר התלמידים, ובכלל, העניים הנשארים בעריהם ועיירות׳הם.

אתם הנדיבים, נדיבי עם ישראל, הנכם נוסעים לארצות רחוקות, לנוח מעמל החיים, להתרחק מן השאון והרעש, אבל עניי עירך מה תהא עליהם, האם שמת לב לסדר את ענינים כיאות, להביא משטר וסדרים במוסרות הצדקה שבעירך שלא ידעו מחסור, להבטיח את הישיבות שתתקימנה—לא בנם.. להתענין במצב המלמדים הנשארים פה דווים, סחופים ומטורפים, לבצר את עמדת בני הישיבות היושבים על מקומיתיהם ללמד וללמד—שלא ידעו מחסור. מובטחני בכם שתתענני שם על רוב טובה, מטל השמים ימשמני הארץ, אבל אלה הצאן, העושים ואינם אוכלים מה תהא עליהם? הנה נוסעים אתם לארץ אחרת, לארץ שצלה מרובה מחמתה, אבל

וכרו נא, אל תשכחו את אחיכם העניים, הנתונים בצרה ומחסור, שימו לב אל הנשמה, נשמת ישראל וקיום האומה, להיטיב מצבם בחומר כדי שיטיבו את מצבנו ברוח, כי אם אין קמח אין תורה, לכן באה המגלה הזאת ללמדנו כמה שכר טוב לגומלי חסדים, כי באמת המגלה הזאת מלאה חסר מתחלתה ועד סופה, רות עושה חסד עם נעמי, בעז עושה חסד עם רות, רות ילדה בן אשר הי' לנעמי למשיב נפש ולכלכל את שיכתה, ללמדך כמה שכר טוב לגומלי חסדים.

ובכן מי האיש הטוב ומטיב, הדואג לעניי עמו, השם כל מעינו להיטיב את מצב הישיבות, את מצב בני הישיבות, לבלבלם, לנהלם בלחם ומים, יהי ביהו כבית פרץ, כברכת בעז, הוא בעז האיש הידוע לטוב ומטיב, סמל הצדק והיושר, ישלם ד' פעלם, ותהי משכרתם שלמה.

שמש רמת אירקוטסק.

דומה ואינו דומה

מחזות החיים

נהמנ־קי "בר מצוה" היום. היום מלאו לו שלש עשרה שנה. בשמחת אין סוף, בכליון עינים חכה נחמנקי ליום זה, הן ביום זה הלא יעשה גדול

ששועים.

מהרהורי לבי.

כשבוא היתי שכבר עברו ובטלו מלבי רגשי הילדות, שהרי אני יותר מבן חמשים שנה, ולא כאותו זקן שהוא בן שבעים שנה מפני שבן לילה נהפך זקנו ללבן, כי אם שבאמת עברו עלי יותר מחמשים שנה, ונם בשער זקני הלבן מרובה על השחור, נם שערות ראשי הלבינו, והרי הי' עלי להחביל את העולם וכל אשר בו, והייתי סבור שאמנם הכל הבל בעיני, ולמה לא? את הכסף והזהב שונא אני תכלית שנאה, ומפני מה? מפני שכל כסף וזהב שישנם בעולם אינם שלי, ואין לי בהם הנאה של כלום. יש לך אדם שהוא אוהב את הכסף נם למראה עיניו, ולא רק את הכסף, כי אם נם את אולי הכסף, את בעלי הרכוש וההון אוהב הוא ומשתדל להתחבב עליהם, אף שלעולם לא יקבל מהם מאומה, כי בעלי הרכוש, בימינו, טרודים הם מאד, וכל מי שנכסיו מרובים דאגותיו מרובות, ואין להם פנאי לפנות רגע מעניניהם ולשים לב לצרכי חבריהם העניים. כמעט כל העשירים, בימינו, חולים הם, הם ונשיהם ובניהם ובנותיהם, והמחלות קשות ומסאנות להרפא, ועליהם האמללים לנסע שנה שנה

לכל דבר, לצרפו לכל דבר שבקדושה, לתפלה בצבור. למזמן, והוא נחמנ־קי רנן, התכונן בכל ההכנות שבעולם לקראת היום הבא. לשמע אה ברכה "ברוך שפטרני" ויצאת מפורש מפי אבא, תעודת נברא עומד ברשות עצמו, ואף שכבר הוחזק לבקי היטב בששים רפי נמרא לכל הדעות, בכל זאת עבר עליהם עוד הפעם בשקידה עצומה כדי שלא יקרה ח"ו אסון בשעה כעודה הבר מצוה אולי יההה מי על קנקנו, אך לבר זאת הכין את עצמו נם לדרוש ביום ההוא, "דרשה" זו לאו מילתא זוטרתא היא, כחמשה שבועות ישב והנה בעונן הב בה "שאנת ארי" עד אשר עלתה בידו להכין לו דרשה הגונה כיאות.

בא היום המקוה, שבת קדש פ' שלח, אבינו ר' אליעזר הסופר סת"ם, אם כי בין ענינים נחשב ולא יכול להרבות בהוצאות לצורך בר מצוה זה, בכל זאת השתדל בכל כחו להרבות בקרואים, כי הלא שמחת מצוה היא, ברשימת הקרואים שערך לו נחשב שם, ר' חיים השוחט, ר' ברוך המלמד, ר' יוסף הבעל קריאה, וגם מקומו של ר' שמואל השמש לא נפקד שם, אם כי ר' שמואל זה הי' מוקיר את רגליו מאד מאד מביא סעודת מרעים, ולכן בשהופיע על איזה שמחה הי' זה מעין, שלא ברוך הטבע, יוצא מן הכלל, אך פה בא ר' שמואל השמש בכבודו ובעצמו

למרחקים ולקצות הארץ לדרש ברופאים, והמחלות רבות הן ושמות ידועים להן, אך המחלה הגדולה מכלן היא, שאין העשירים מרגישים בצרת העניים, ומבכרים הם את צרכיהם היותר מיותרים על פני צרכי חבריהם היותר מוכרחים, אבל חבל שאין הם רואנים למחלתם זו כלל ואין מנסים אף נסיון כל שהוא למצא מזור לה: ובכל זאת, מנהג הוא בעולם, הרכוש חביב ומכבד על הבריות, חביב היא הכסף וחביבה נם התבה שבה מונח החפץ החביב הזה, ואני לא כן עמדי, אם כספך כולו שלך הוא, אם כן הרי אתה בעיני כאיתו שאין לו אף מעה אחת ככף. שהרי שניכם אינכם משתתפים בצרכי, שניכם קדושים, הוא רוצה ואין לו, ואתה יש לך ואינך רוצה, ולמה ארנו לקראתך? יהי לך אשר לך, אוהב אני אותך לא פחות ולא יות' מאשר את כל בני האדם.

הנה כי כן שנאוי עלי הכסף...

ובנונע לשאר ענייני העולם, הרי כלם כמעט תלוים בכסף, וכשאין לי חלק בדבר נכבד זה הרי ין לי חלק נם בכל דבר שבעולם.

אין לך דבר, אשר לכאורה, אין לו יחס אל הכסף כה"חכמה". החכמה הלא היא קנין בנפש, וחלק יש לו להעני בה, לא פחות מאשר להעשיר, ובכל

לד' אליעזר ואמר לו בפרוש, כי גם הוא חפץ להמנות בין הקרואים לסעודה של מצוה זו, מפני כבוד התורה, ואמנם — ממש לא האמינה לשמע אוזיו, היתכן, ר' שמואל יבא, לשמחתה לא הי' נבוך, ותשתדל בכל כחה להרבות במיני מזונות לשפר וליפות את הסעודה כדי להפיק רצון מאת הקרואים גם אחיותיו של נחמנקי ואחיו הקטן גם הם עזרו על יד אמם להביא סדר בבית ולהכין הכל כראוי, ויש אשר נחמנ־קי בעצמו התפלא עליהם, איך נהי' לבנים מקשיבים העושים ככל אשר תצוה אותם אמם בלי שום סרבנות, והלא אין דרכם בכך.

בא היום המקוה, יום השבת, ביום זה העיר אותו אבא לקום בהשכמה, מהיום והלאה אמר לו אביו — עליך להתגבר, להודרז, הלאה עצלות! לך בנו לבית הכנסת שם הסייר עוד הפעם את ההפטרה, והוא — נחמנ־קי דנן, בלי שום סרוב התגבר כארי לעשות רצון קונו ויקם וילך לבית הכנסת, עבר על פני ההפטרה, עיין עוד הפעם בכפר שאנה ארי', הגיע זמן התפלה, נחמנ־קי מתפלל בכונה, מוציא מפיו כל מלה ומלה כסדרן, במונה מעות, מרגיש בפירושן תפלת שמונה עשרה התפלל בעינים סגורות כדי שלא יתבלבל במלה אחת — נחמנ־קי קבל עליו מהיום והלאה להיות בנדול לכל דבר, להזהר במצוה קלה

זאת מעיד עלי החכם מכל האדם שאם הריני „מסכן" הרי גם „חכמתי בזוי", ועתה האין זה הבל?

שם עומד לו אחד ואלפי אוזים נטויות לשמע מוצא שפתיו, מהתלהיהו מבדחות מאד את שומעיהן, חכמותיו מפליאות, סברותיו מתקבלות, דעתו מכרעת, הדעה והדבור לו המה, ואני בעניי יש לי לאמר כאלה ויותר מאלה, הוגה אני דעות — אולי יותר נכונות — אך בלבי שם הן מוצאות להן קבר עולם, על דל שפתי אינן עוברות, כי מי ישים להן לב ולמה אואל להשמיען על פני חיץ אם שומע אין להן, והרי אני מחליט כי אמנם הכל הבל, הבל הבלים...

ובכן נואשתי מחכמה, מכסף ומכל דבר הנקנה בכסף, כלומר מכל הנאה שבעולם והייתי סבור שכבר אני מחוסר הרגש הנאה, והנה מקרה הקרה ר' לפני מקרה אשר הזכירני את ימי הילדות, ימי החפץ, הימים אשר בהם החיים ערבים ונעומים על האדם, הימים אשר התקוה משחקת לפניו ומבטיחה לו הררי זהב, בימים ההם נזכרתי ואשכח לשעה את שנותי ואת חי' הבלי...

מ"ר.

(עוד יבא בע"ה).

בכחמורה ולרקדק אף בדברים שאדם דש בעקביו, כי על כן הלא נדול הוא, ביום זה הוא יוצא מעולם הקטנים ונכנם לעולמם של הנדולים, הוא יוצא מעולם הילדים ונכנם לעולם האנשים, בא באנשים, לכן עליו להשתדל, להתאושש, להיות איש, למצא חן בעיני אלקים ואדם, שישמחו בו הוריו, שיוכל לקבל עליו את האחריות בער עצמו כבריה אבא — ברוך שפטרני.

אחרי הקדושה ראה נחמנ־קי לתמהונו, והנה הדוקטור ריינרודסק בא עם בנו הנימנאזיסט וואלאדיא לבית הכנסת. הדבר הזה הי' לפלא לו ולכל הקהל, וכי מה לו לוואלאדיא זה בבית הכנסת, ומכל שכן אביו הדוקטור אשר תמיד הוא מוקיר את רגליו מבית זה, וגם ביום הכפורים אין דרכו לבקר את בית הכנסת, זרק פעם אחת ראה אותו נחמנ־קי במקום כדוש זה, בשעה שערכו פה אזכרה לנשמת הגביר וו־נודסקי אז בא גם הדוקטור להלק לו את הכבוד האחרון, לכבדו במזתו... „לשמע אל הרנה" (מפני שבעצתו והשתדלותו נקח פה לדוקטור) והיום, בשבת פשוטה, הופיעו שניהם בבית הכנסת. מה המריצם לבא הנה? הלא דבר הוא, נחמנ־קי הבין כי איזה דבר לאט פה, ומה גם כי וואלאדיא זה התקשט כולו בבגדים חדשים מכף רגל ועד ראש, כובע חדש וקוקארדא מתנוצצת עלי', מונדירי וכפתוריו המזהירים כולם יעידון ויגידון כי חג מיוחד הוא היום הזה למשפחת ריינרודסקי ולא לחנם באו הנה האב והבן, אמנם הם עומדים על עמדם בבודי עין ואינם מתפללים... אף הנה אחד אינם מוציאים מפיהם...

אחרי כלות חזרת הש"ץ נגש השמש ל אבי נחמנ־קי ואמר לו בחשאי דבר מה. הדבר הזה עור הנדול את פליאתי ועורר בקרבו ביתר עז את התשוקה לדעת פשר דבר. הרגיש נחמנ־קי באביו „כי הוא חפץ לאמר לו דבר מה, אך מתאפק הנהו, אחר כך הבליג על סערת רוחו ויאמר לו „נחמנ־קי! השמש אמר כי עליך לעלות למפטיר בחדר שני, מפני שבנו של הדוקטור ריינרודסקי נעשה היום לכ מצוה והוא מאיץ בהנבאים שיכבדו אותו במפטיר, והנבאים אינם יכולים להשיב את פניו... כראות אבי נחמנ־קי שבנו נבהל לשמע שמועה פתאומית זו הוסיף ואמר: „הלא אחת היא, בני, בבית הכנסת או בחדר שני, אלקים אחד ותורה אחת אין דבר, בני! אל לנו להקפיד על קטנות כמו אלה, קשה, קשה הי' לו לנחמנ־קי אחרי כל ההכנות — לבא אל החדר השני ולעלות שם לתורה, אך מה לעשות, נזרה היא מלפני הנבאים ואין לו רשות לעשות אחרת...

בכלות התפלה ראה נחמנקי, והנה כל הקהל מקדם בברכה את פני הדוקטור ובנו, וכולם לוחצים את

ידיהם בחבה יתרה ומברכים אותם בברכיה מאליפות שיזכה להיות לחכים ורבי, לגדול בישראל כהרמב"ם ועוד, יעוד, וריגרודצקי הבן עומר ומנענע בראשו לאות תודה על הברכות, כי באמת לא הבין מאומה בכל מה שרברו אליו מפני ששפתנו מוזרה לו, ומיום שיצא לאויר העולם השתלם רק בידיעת שפות זרות, ושפתו הוא לא ידע ולא שמע מעולם...

נפעם ונסער הלך נחמניקי עם אביו הביתה, כלב מלא צער ויסורים, ראשית מי ישמע את דרשתו, לפני מי ידרוש, שנית איכה יוכל לראות בצערה של אמו, היא הלא הבינה בשביל אורחים, ואת פרוטותי' האחרונות הוציאה לצורך זה, איכה זה יראה בעצבונה, נעלב נחמן-קי, נעלב ונרגש, אך על כלם נפשו יערה לו על זה שהעליבו שמחתו—שמחת מצוה אמתית ובחרו לשמח בשמחה מדומה, הן נחמן-קי הלא נעשה באמת ל"בר מצוה", הן הוא הלא יניח תפלין מדי יום, הוא הלא יכבד את התפלין כרת... כי הוא הלא למד את הלכות תפלין על בורין, לא כן וואלאדיא זה הנימנאזיסט, הוא נעשה ל"בר מצוה" רק מן השפה ולחוץ, באופן שמו... ולבו בל עמו...

הולך הוא נחמן-קי וציעד אחרי אביו ולבו סוער בקרבו...

ברכי נטפל אל הם ר' שמואל השמש יילך אתם הביתה, בברכה חמה ועמוקה ברך את הורי נחמן-קי שיזכו לגדלו להורה ולחופה ולמעשים טובים. ואת נחמן-קי ברך, כי יאריך ימים בלמוד התורה לשמה. העיקר הוא לשמה—חוסיף ר' שמואל השמש—והשאר הבל, כבור מדומה, הדור חיצוני, מן השפה ולחוץ, דברים שאין בהם ממש, בנוהג שבעולם הוא כך, לעזב את העיקר ולברך על הטפל, על ברק החיצון, אבל אנו בני אברהם יצחק ויעקב אין דרכנו בכך, עלינו לשים עין על תוך, על הגרעין ולא על הקליפה וסוף הכבוד לבא.

הדברים האלה פעלו על נחמן-קי לשמחו ולעודדו, כמו אבן מעמסה נגולה מעל לבו; וכטוב לבו פתח את פיו וידרש את דרשתו בהשכל ודעת לפני בני בית אביו ור' שמואל בראשם. ויאכלו וישתו וישמחו את לבם עד תפלת המנחה.

שמש דמתא אירקוטסק.

יוסף הלוי נאלדבערג. באטרוימק.

יומן של נער כפרי.

(המשך מנליון 32).

אמור סבא, מעתה יש לסמך עלי? האם פתרך איננו פחד שוא? בצדקתי נשבעתי כי בכל מקום שאהי' לא אמיט חרפה, חלילה, על הורי, ואם אינכם בטוחים, כי בעיר הזאת, תוכלו לשלח אותי לדובנא אחריתי, שמה לא אהי' ביחד עם יחזקאל'— דברי אלה הרגיעו מעט את סבא ויאמר: כל אלו אמת, אפס מכתפינא, כי חשקך העז לעזב את הכפר ילמדך לדבר בשפת חלקות וכאשר חפצך ימלא, אז השכח את דבריך ותלך בשרירות לבך".

כן, עוד חזון למועד, נקל לסבא לבטא את הדברים האלה, אנכי מונה את הימים, השעות והרגעים, עד אשר אצלח להתקבל באחת הישיבות כבר נמאס לי לשמע את שירת הקוצרות המנסרה בחללו של הכפר, כבר הי' לי לנועל נפש קול שריקה עדרים—כל יושבי הכרכים עוזבים את היכליהם לנסע לכפר, לקיטנה, אני אין אני מוצא כל קורת רוח פה, הנני מרגיש את עצמי כהורג נפש בעיר מקלטו, כן, דודתי ולאטא אמרה לאמי: "מה יפה היא יוסעלע שלך! לחייו אדומות, פניו ענולים כתפוח, כל מבנה גוו איתן ומוצק בלי עין הרעה" אני עמדתו ואראה במראה המלוטש את פני ואירק תלת זיסני, מה לי גוי המפואר והנהדר, בשעה שאני מרגיש, כי כלי ריק הנני; כל עיקר למודי, כל ידיעותי שאבתי לי בשנה האחרונה, בכמה עמל עלי לי? וער הנה ממי לקחתי לקח? — מבחורים, נערים נעורים מדעת, שלמודם חסר כל הכן, ואין יראת ד' נגד פניהם.

אבל מה לעשות אין חבוש מתיר עצמו מבית האסורים, אנכי אשתדל לרצות פעלי, לספר באזני סבא יום יום ממאמרי חז"ל, אפיק רצון ממנו, שלא יעמד לי לשטן על דרכי.

אלמלא סומא הי' כי אז שפט אחרת, הן הוא אך את אשרי הוא דורש.

(עור יבא בע"ה)

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה שלישית

הָאָח

№. 36

יום ג׳ פ׳ שלח י״ב סיון תרע״ג.

ליובאוויטש

כל ילד תסקבל את „האח״ או תסתגרב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, זהמקבלים על ידי סוכנים פמורים מדמי המשלח.

קוראינו הנכבדים

הגדולים עם הקטנים!

מסבה בלתי תלוי׳ בנו נתאחרה הרבה הופעת הגליונות, אבל תקותנו, כי גם אם יתמהמהו בא יבואו ויחכו נא להם, כן יבואו אי״ה בדפוס כל הנדבות וכל המכתבים הראויים להדפס, אחרי אשר נשוב לעבודתנו בעזהי״ת.

העורך.

תָּם וְעָרוּם.

(סוף מגליון 34).

בְּבֵית ר׳ חַיִּים רַבָּה הַתִּכוּנָה, מִשְׁנֶה שָׂשׂוֹן שִׂמְחָה׳ו הַשֵּׁם, גַּם כִּתּוֹ בָּאָה לְבֵיתוֹ, גַּם אֶת נַחְשׁוֹן עָלְתָה בְיָדוֹ לְשַׁחְרֵר וְלַהֲבִיאוֹ לְבֵיתוֹ, וְלִכְבוֹד הַשִּׂמְחָה הַכְּפוּלָה הַזֹּאת הִזְמִין ר׳ חַיִּים קְרוֹבִים נִכְבָּדִים וּבְרֹאשָׁם אֶת רַבִּי יַעֲקֹב רַב הָעִיר. הָרַב כִּבֵּד אֶת נַחְשׁוֹן נֶגֶד נִכְבְּדֵי עִירוֹ וַיְסַפֵּר לָהֶם כִּי הוּא רֵעוֹ וַעֲמִיתוֹ לְפָנִים, וְכִי לוֹ כִּשְׁרוֹנוֹת נַעֲלִים וְיֵדִיעָ׳ נְכוֹנָה בְּתַלְמוּד, וְרַק בְּאַשְׁמַת חֲבֵרִים רָעִים נָפַל אֶל פַּחַת פְּרִיקוּת כָּל עוֹל...

וְנַחְשׁוֹן לָבַשׁ צוּרָה חֲדָשָׁה, גַּם רוּחַ אַחֶרֶת לָבְשָׁה אוֹתוֹ, רוּחַ דַּעַת וְיִרְאַת אֱלֹקִים, וַיְדַבֵּר בְּאָזְנֵי כָּל הַקְּרוֹאִים דְּבָרִים טוֹבִים, הוֹדָה וְלֹא בוּשׁ, כִּי נוֹאַל מְאֹד בְּלֶכְתּוֹ בַּעֲצַת רְשָׁעִים עַד הַיּוֹם, וְכִי נָכוֹן הוּא מֵעַתָּה לָעֲזֹב דֶּרֶךְ רָשַׁע וְלַעֲסֹק בְּתוֹרָה לִזְכֹּר נִשְׁכָּחוֹת וְלָרֹכֶשׁ יְדִיעוֹת חֲדָשׁוֹת, בְּכָל אֲשֶׁר תִּמְצָא יָדוֹ, בְּתַלְמוּד וּבְהוֹרָאָה וְלִהְיוֹת יְהוּדִי יָשָׁר וְכָשֵׁר כַּמִּשְׁפָּט.

כְּטוֹב לֵב הַנֶּאֱסָפִים עָנָה אֶחָד מֵהֶם לֵאמֹר: לוּ בְקוֹלִי שָׁמַע ר׳ חַיִּים, כִּי עַתָּה נָתַן אֶת פִּתּוֹ לְנַחְשׁוֹן לְאִשָּׁה, וְעוֹד בַּלַּיְלָה הַזֶּה, לְעֵינֵינוּ, יִהְיוּ הָאֵרוּשִׂין".

הֵיתָכֵן? — עָנָה הַשֵּׁנִי — הֲלֹא עַל הַצְּעִירִים לְהִתְוַדַּע אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ, אִם יִמְצָא הַקֶּשֶׁר חֵן בְּעֵינֵיהֶם, וְאִם יֹאמְרוּ לַדָּבָק טוֹב, אָז הִנְנוּ נְכוֹנִים לָבוֹא שֵׁנִית אֶל הַבַּיִת הַבָּרוּךְ הַזֶּה לְהִתְעַלֵּם בְּמִשְׁתֵּה הָאֵרוּשִׂין.

הַדְּבָרִים נִכְנְסוּ בְּלֵב ר׳ חַיִּים, גַּם נַחְשׁוֹן שָׁמַר אוֹתָם בְּלִבּוֹ, וַיָּשֶׂם עֵינָיו לְהַכִּיר אֶת אֲרֻחוֹת בַּת ר׳ חַיִּים וּלְהַכִּין אֶת רוּחָהּ. אִם נְכוֹנָה הִיא לִשְׁמֹר אֶת כָּל חֻקֵּי הַיַּהֲדוּת, קַלּוֹת וַחֲמוּרוֹת, וְאַחֲרֵי יָמִים לֹא רַבִּים הִכִּיר בָּהּ, כִּי אָמְנָם מִתְנַחֶמֶת גַּם הִיא עַל הַלִּיכוֹתי׳ לָפָנִים, כְּבָר נוֹכְחָה לְדַעַת כִּי כָּל מַעֲשֶׂה הַצְּעִירִים הַמִּתְפָּרְצִים הוּא עָמָל וּרְעוּת רוּחַ, צְעִיף הַהַשְׂכָּלָה הַלָּבוּשׁ עַל פְּנֵיהֶם הוּא רַק מַסְוֶה שָׁוְא וְאָוֶן לְהַסְתִּיר תַּחְתָּיו כָּל זָדוֹן וְתַאֲוֹת לֵב פָּרִיץ, וַתְּהִי נְכוֹנָה גַּם הִיא לִבְחֹר בְּחַיֵּי יַהֲדוּת פְּשׁוּטָה, חַיֵּי אַהֲבַת מִשְׁפָּחָה, חַיֵּי צְנִיעוּת וְהַכְנָעָה, וַיַּרְא נַחְשׁוֹן וַיִּיטַב בְּעֵינָיו הַדָּבָר לְאָרֵשׁ אוֹתָהּ, אַךְ תְּנַאי הִתְנָה עִמָּהּ לָתֵת לוֹ אֶת הָרִשְׁוּת לַעֲסֹק בְּתוֹרָה שָׁנִים אֲחָדוֹת רְצוּפוֹת עַד

אֲשֶׁר תִּמְצָא יָדוֹ לְהוֹרוֹת הוֹרָאָה בְּיִשְׂרָאֵל, וַתְּאוֹת גַּם הִיא לַדָּבָר, הַזֶּה, וְגַם ר׳ חַיִּים הִבְטִיחַ לָתֵת לָהֶם אֶת כָּל מַחְסוֹרֵיהֶם בְּכִסּוּת וּבְמָזוֹן בְּכָל שְׁנוֹת לְמוּדוֹ, מִלֵּבַד מֹהַר וּמַתָּן כְּיָדוֹ הָרְחָבָה. וּבְהִשָּׁמַע בָּעִיר דְּבַר הַצֶּמֶד הַזֶּה שָׂמְחוּ כָּל בְּנֵי הָעִיר, כִּי גָּמַל הַשֵּׂם גְּמוּל טוֹב לְר׳ חַיִּים וּכְפִרֵי מַעֲשָׂיו רָאָה בְּרָכָה לְהוֹצִיא מִבֵּית הָאֲסוּרִים אִישׁ לְבָתּוֹ, אִישׁ אֲשֶׁר יִהְיֶה לוֹ בְּרוֹב הַיָּמִים לְכָבוֹד וּלְתִפְאֶרֶת, וְנִשְׁבְּחוּ כָּל הַיָּגוֹן וְהַמַּכְאוֹבִים אֲשֶׁר שָׁבְעָה נָשׂוּ שָׁנוֹת מִסַּפֵּר מֵאָרְחוֹת בִּתּוֹ הַמִּשְׁפָּלָה.

בְּכָל פֶּאֱר הוּחַג חֹג הָאֵרוּשִׂין, קְרוֹאִים רַבִּים הוּזְמְנוּ אֶל הַמִּשְׁתֶּה וְהָרַב ר׳ יַעֲקֹב הִרְבָּה לְסַפֵּר בְּשִׁבְחָהּ שֶׁל הַתּוֹרָה. כִּי רַק זְכוּת הַתּוֹרָה אֲשֶׁר לָמַד נַחְשׁוֹן בִּימֵי נְעוּרָיו עָמְדָה לוֹ לְהַנְצֵל מִמְּעָרַת פָּרִיצִים וּמֵחֲבֵרָתָם, וְאַף כִּי לֹא הָיָה לִבּוֹ אָז תָּמִים, בְּכָל זֹאת הֻגְּנָה עָלָיו תּוֹרָתוֹ וַתֵּלֶךְ לְפָנָיו לְפַלְּסָם לוֹ דֶּרֶךְ וְנָתִיב לְהוֹצִיא אֶת נַפְשׁוֹ מִבֵּית הַיָּוֵן, מַחְשֶׁכֶת זֵדִים וַעֲצָתָם, וְלָשׁוּב אֵלָיו, לִשְׁגּוֹת

ש ע ש ו ע י ם.

מה־הורי לבי.

(המשך מגליון 33).

עלי הי׳ לנבא מעתי לנאות דשא...

הנני עוזב הפעם את הוקנים והנדולים העמלים לשם חיים ואין להם בהחיים הנאה של כלום, מפני שהם ברודפים, בהולים ואצים ואינם שמים אל לבם, ונם אין להם פנאי לשים אל לבם לכי הם עמלים, למה ולשם מה, עזוב אני אותם, והריני פונה אליכם ילדים, אתם אהי אשר עודכם רעננים ועליזים, מחכם פנוי ולבבם חלק והרי יש לכם טעם ורגש בכל דבר של הנאה, אתם אחי, הרי יודעים אתם שעמה של נסיעה בדרך... ועתה שערי נא את הרגשות אשר הרגיש לבי בהזדמן לי לנסע נסיעה של עשרים מיל (ווייארסט) בעגלה מהעיר לנאות דשא.

הנסיע מענוגת לעולם, גם בעתיתי החרף וביטות הנשטים, כשהדרכים מלאים אגמי רפש ובצה, כשאופני העגלה שוקעים כליל בעבטיט, והסוסים טובלים בנהרי נחלי זוה מרב עמל וכוכר למשך את העגלה, גם או יעים לשבת בעגלה להתגרנד ילהתנענע

בְּאַהֲבָתָהּ לִהְיוֹת מְלוּמְדֵי וְשׁוֹקְדֵי דַּלְתוֹתָי׳.

גַּם בִּזְכוּת הַמִּצְוֹת, הַצְּדָקָה וְהַחֶסֶד, הוֹאִיל הָרַב לְדַבֵּר הָרְבֵּה, כִּי הֵן אֲשֶׁר הֵנִינוּ עַל ר׳ חַיִּים לָבֹא עַד הֵלוֹם לִרְאוֹת אֶת בִּתּוֹ הַמַּשְׁכֶּלֶת בְּמַחֲזֶה מְשַׂמֵּחַ וּמַרְנִין לֵב יְהוּדִי כָּשֵׁר כְּהַיּוֹת הַזֶּה.

ר׳ חַיִּים וַנַּחְשׁוֹן נָפְלוּ חֲלִיפוֹת עַל צַוָּארֵי הָרַב וַיִּבְכּוּ אִתּוֹ מֵרְנְשׁוֹת לִבָּם הַחַמּוֹת, וּבְכָלוֹת הַמִּשְׁתֶּה קָם נַחְשׁוֹן אֶת נִדְרוֹ אֲשֶׁר נָדַר וַיִּלְמַד חָמֵשׁ שָׁנִים רְצוּפוֹת בִּשְׁקִידָה נִפְלָאָה, וַיְהִי גַּם הוּא לְרַב וְנָדוֹל בְּיִשְׂרָאֵל לְשִׂמְחַת לֵב חוֹתְנוֹ וְחֹבְרוֹ, וַיַּעַד בָּעָם, כָּל יָמָיו, לָסוּר מִדֶּרֶךְ הַהַשְׁכָּלָה אֲשֶׁר נִפְתָּ תִּטְפֹּנָה שִׂפְתֵי׳ וְאַחֲרִיתָהּ מָרָה כַּלַּעֲנָה, וּבְדַעְתּוֹ אֶת כָּל הָרָע הַצָּפוּן בָּהּ, הֵיטִיב לְבָאֵר וּלְגַלּוֹת בָּקָהָל אֶת רָעַת הַהַשְׁכָּלָה בְּאוֹתוֹת וּבְמוֹפְתִים נֶאֱמָנִים, וַיַּרְא כָּל הָעָם וַיָּשׁוּבוּ מֵעָלֶיהָ, וַיִּסְמְרוּ אֶת בְּנֵיהֶם וּבְנוֹתֵיהֶם לְתוֹרָה וְלַעֲבוֹדַת הַשֵּׁם בָּרוּךְ הוּא, וַתֶּחְשֹׁב לוֹ זֹאת לִצְדָקָה נְדוֹלָה.

הכנוס בתוך עריסתו, לשמע את קול העגלון בתאיצי בסוסיו להחיש מרוצתם, לראות בתנופת שוטו בקפיצותיו לרנעים מתוך העגלה לתקן כל ברק, לתמך בעגלה לבל תטבע במצולות הבצות והשלוליות, הן כל אלה מעניינים את הילד הנוסע יותר הרבה מכל קורות תקדמונים, חכמתם ומעשיהם הטובים המצוינים, ומכל שכן כשהנסיעה היא בימי האביב בתחלת הקיץ. האויר נעים ומשיב נפש, הארץ ובשה מהחת וחשמים ממעל בהירים ונותנים מקום להשמש הענל החם והבהיר לטול על פניהם ולהפיץ אורו וחומו, וחאולנות משני עברי הדרך מלבלבים מתנענעים לאט ומוסרים שיחתם הסודיית איש באזני עהו, יעליהם הצפרים מצפצפים ונותנים בזמירות קולם, ומתחתם הברים מעולפים יקר רשא המרהיב עין. הסוסים קלים לריץ, והעגלון מניף את שוטו רק משום רגילות ומצות אנשים מלומרה, תניעת העגלה קלה ונעימה, והנך שואף את האויר המתגלגל אל תוך פיך ואפך בהנאה מיוחדת ומי יוכל למסר בדיוק את הרגשות הממלאים בשעה ההיא את הללי חלב...

ועלי להודות כי גם לבי הנשבר בבר לשברי שברים, מרוב הרפתקאות רעדו עלי ועל כל ישראל:

יוסף הלוי גאלדבערג. באברוסק.

יומן של נער כפרי.

(המשך מגליון 35).

הוא מיעצני להשיב לחברי יהזקאל זכתב מלא גדופים, על אשר התל בי במהלכי יכמלביש—בשביל מה? כדי להפר את האחוה ביניני, ואנכי, מפני דרכי שלום אשקר לו, אניד בי עשיתי באשר צוני, באמת אמלא בקשתו, אשלח לו את השיר. גם דושתי אכתב לו, אדרבה, ייטיב בזה את דרכי, אשביעהו דברי מיסר, דברים נבוחים למבין, כי לא יפה יעשה בלכתו מן החדר, בהסהכלו שעות תמימות בחלונות בחנויות, ומכל שכן שלא טוב להרף ולשנאות כל איש, אשר בנדיו לא זכו בעיניני, העיקר הוא מה שבכנד ולא הבנד „אל תסתכל בקנקן אלא במה שיש בו".

ו.

י"ב אדר שני תרע"ג.

שישו בני מעי!

אבי בשרני בשורה טובה, כי ניסעים אנחנו היום אל העיר לשמע מקרא מגילה, ומבין יפיירים חל בהאי שתא, ביום א, נקדים לנסע העירה היום ושמה נשבת עד יום א' אחר המגלה. עתה אתראה את חברי, יראוני כלם, שאנכי הנני מוכתר בתפלין, פאר על ראשי, ואולי אקרא את המגלה במנין השני, אז יראו, כי אנכי הכפרי אינני מאלה הנמכרים „תריסר בפרוטה" אנכי אדבר אתם על דבר למודי, יכירו וידעו, כי למרות ישיבתי בכפר יהולדי בעמק הבכה, בכל זאת אוננו נופל מהם.

האח! מה יפה היום. מזג האויר נעים ומבריא ממש בבחרבוני קיץ. הוציא הקב"ה את החמה מנרתקה ליבש את האנמים והבצות, רוח חמים מנשב, הרוח לוחש לו באזני סוד נעים, כי הוא מביא בכנפיו את הצפרים שהרחיקו לעוף לארצות החמות; ברוך משנה העתים ומחליף את הזמנים. גם אנכי חפץ אחפץ להיות אורח טוב ולהגיד, „כי כל מה דטרח אדון העולם — כשבילי טרח כביכול, למען אוכל להנות מנסיעתי;

אולם מה אעשה? דבורה אחותי מהקוטטת אתי, אך שמעה את דברי אבא, אומרה היא, כי עתה עלי' לנסע, מדוע לוקח אבא תמיד רק אותי? עלי' להפר הלבשת חדשה לחג הפסח, ואמא, גם היא מהפכת בזכותה, היא למעמה: ישאר יוסילי בבאן, קרא יקרא באזנינו את המגלה, שנם אנו חיבים לשמע, כשם שהגברים חיבים, הסבא אומר, כי

לבי המסתכל בכל מה שבעולם כמסתכל בבין שבבה הגדר בחצר מלאה כל טוב, אימנית מנדלים וטירות, גנים וכרמים, שושנים ופרחים יביניהן נתיבות נאוות וכל נחמד למראה יאין לו רשות להכנס שם אפילו לרגעים אחדים, לבי אשר ראה רעה הרבה בסתר ובגלוי, בעולם שבולו מלא שקרים שהוא מסוד בידי התקיפים יעזי פנים שבדור, במקום האמת — שקר ובמקום המשפט — רשע, והעינים כהות מראות את כל תעלולי בני הארם התועים בדרכי חייהם, הנאחזים בצפרים בפה יצם הרע, יכדני הים איש את רעהו חיים לבלע יאזרי, לבי אשר פעמים רבות מואס הוא בחיים באמת, חיים שהאמת הנאמנה חבוי' ולוטה בתוך ערפלי חשך ובערות, חיים שאין האדם רואה לעיניים ו אם את עצמו ואת בשרו, איננו מרגיש כי אם את צרכיו ואת מחסוריו, אינו יודע ואינו מתבונן, לפזזה שעה אחת בכל יום, מאין בא, ומה העידה פה עלי אדמות, ולאן ילך בצערים מהירות כל ד', חיים שהחשך מרובה בו על האור כפלי כפלים, חיים שהשם הנכבד והנורה, רבון הנשמות בורא כל הבריאה בולה אינו נזכר אלא בפה ויחוק מלב ומכליות, והשכחה גוברת על הזכרון, יחיבות חיבים, עוברים והולכים לאבדון ולהפסד גמור, בשיחות של מה בכך, בעובדות מעציבים ומכאיבות לב, בטרדות של הכלי הבלים שאחריתן אפס גמור, וגם בהוה אינן אלא לשם מזון של פרוסת לחם וקתון מים, לבי אשר כבר בלה מזקן ומתלאות החיים, גם לבי זה למראה עיני היער הרעננים, ולמשמע זמירות הומיר וכנף רננים, נעור גם הוא ו שב לתחי' ורוה החיים אשר בו ההפשט בתוך כל איברי נופי הצנום יהיתי נבון לקבל את האביב בתרועה הידד בכל הצערים הולדים, יהנסיעה הקיפח את כל רגשות נפשי יתשר באזני שירת ילדות נעימה, הקסימה את עיני העמוקות בחוריהן, האירה אותן יתשו לפניהן את כל הדר התולדה היפי יהנועם אשר בה, המישכים אחריהם את לב היל יצעיר הימים, ואהי בעיני בבא אל עולם אחר, כזובר נשכחות כמעלה וכרינות משובבים נפש מההם הנשי', כי נזכרתי בימים שהייתי ילד גם אנכי, בימים שהי' לבי הראשון להרגיש בל מורגש, ואזכר גם את חובתי, היבה את לאחיו, למסר את רגשותי גם לאחי הילדים...

עור יבא בע"ה).

———000000———

נסע שנינו, ואנא לא יאבה לקחת את שנינו, לבל נהי למעמסה על דודתנו זלאשא שאיננה עשירה ביותר.

לפי שעה אשב לשנן את המגלה, ממה נפשך, אם אסע או לא אסע עלי לדעת את המגלה כי אם לא אסע העירה, עלי לקרא פה בביתני, הנני יושב וקורא משנן את תוי הנגינה כשעיני מצליפות פעם בתקון סופרים פעם בחומש, כבר עומד אנכי בפרק ח', סבא שומע את סלסול קולי העולה ויורד, על פניו הצעומים תמיד קורא אנכי הפעם רשמי ענג ורצון. שומע אנכי בלחשו על אזן אמא: "שישי ושמחי בבננו, הוא קורא את המגלה ממש כזקן, וכשהוא משתפך בקולו הנעים ב"עין יעקב" או לולא התאפקתי לבלתי הראות לו את רגשות האהבה אליו—כי עתה נפלתי על צוארו ואשקהו מנשיקות פי. הלואי ולא יסור מדרכו זאת. מי יתן והי' לבבו זה נאמן להורתנו כל הימים". אנכי עשיתי את עצמי כאלי איננו שומע כלום, ואתעמק ביתר שאת בתוך טורי המגלה.

האח, עתה אסע כידאי העירה, אני אסע ולא דבורה. אל ביתנו בא רוכל מוכר פרקמטי', הבחר לה דבורה בר לשמלתה ולא תצטרך לנסע העירה, רק אחת תפחידני, שמא לא תמצא הפרקמטיא טובה ויאה לה, דבורה היא בררנית יותר מדאי, כשהיא תיפרת דבר מה, כשהיא קונה איזה חפץ או המיכ לא ישמח והתופרת לא תשבע נחת. מה לי לכחך אחות היא לי, ודרכי' לא ינעמו לי, יש אשר איסרנה על טבעה הרע, אבל גם היא תחדד לשונה בנגדי ופלפלים שחורים תתן לי להריח.

הפעם הצליחה לי השעה, גם פורים וזכותה של אסתר עמדו לי, היא בחרה בארג יפה, גם על המקח לא עמדה זמן רב, ובכן מאושר הנני, מעתה הנני בטוח כי נסע אסע, אדבר את יחזקאל ואוכיחנו על מכתבו הכתוב לא בדעת ולא בתבונה, ביום השבת אלך אל הרב דמתא אעמדה על המבחן, אולי איננו מוכשר עוד ללמד בישיבה, וכל שמחתי, חלילה, שמחת שוא היא.

אשבה נא לעבר מעט על למודי, בעוד שעותים עלי לעשות דרכי העירה, ובכן אלמד: תא-שמע!

ז.

יום ב' שושן פורים

שבתי הביתה. המורה עוד לא שב מעיר מגורו,

ובכן יש פנאי לכתוב בספר זכרונותי הרושם שפ עלי ישיבתי בעיר.

אפס בנגעי בקצה עטי, אינני יכל לרכז מהשבותי, כי הרבה ילי לכתב ואין אני יודע להחל ובמה לסים, הכך אעשה כן: אקמט את מחי ואל תיק מחשבותי אשים את מזלגי וא מכל אשר עלה המזלג.

בדרכנו העירה השנו בהלך אחד, שקלסתר העיד עליי כי בר אורין הוא, הוא הולך כשילקוטו על שכמו ומקלו העב בידו, חוצה ברפש בצדי הדרכים ומקפין ברב כח ממקום למ בקשתי את אבא, כי יקרא את ההלך לשבת א

אבא לא שמח על דרישתי זאת, כי הר בראשות ימי האביב מלאים רפש ואנמים, והאי מעכיקים ישיבעים במצולות יון עד השקא של הג

אך אנכי אמרתי נרדה נא מהענלה עד אשר ז ינוח מעט בשבתו בתוכה ואח"כ נתחלף, זה ילן בצד הקרון וזה ישב בה.

ההלך נאן לקבל טובתנו ואחרי רב הפ ישב בעגלה אחרי תתו לנו רב תודות. הנאה מ וענג אין קץ נהניתי מהאי גברא, מניד מישריב וכל הדרך דרש מענינא דיומא, הרבה ד לי במגילה, גם אבא שהוא זר, לדאבוני, מ הנועים להרוש, הבין דברים רבים מאד ול שהדרך מלאה התחתים, שלוליות ואנמים לא לנו, ושלש שעות הנסיעה היו בעינינו כרגעים א גם אנכי אמרתי לו סוגיות אחדות שלמדתי ב מגילה בימים האחרונים, הוא הללני ויצוני לו להודה ודעת ד.

כשבאנו העירה נשמע מעל השעון שבמגדל כי השעה הרביעית הגיעה, דודתנו ולאשא לא ביצר לקבל פני אורחים חשובים שכמונו. מיד אלי בני פיכש, גם שמערל גם יחזקאל באו בלילה. זכרתי בפניהם כי כבד יכבדוני. כל הפציר בי כי אלך אל בית אביו, כל אחד ה ללכת מחרת בבקר להתפלל אל בית התפלה מהפלל בי. עד השעה המאוחרת בלילה י אכלנו זרעונים, קראתי לפניהם בתקון סופרים בחינה הזהו לי במו פיהם, כי קריאתי נעמה וישתדלו בי יתני לי לקרא במנין השני.

(המשך יבא בע"ה).

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48.

שנה ב״ה רביעית

הָאָח

№ 1

יום ג׳ פ׳ נח כ״ז תשרי ר׳דעת

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצרקה תחי׳לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לתרש עשרים ק׳, בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים מפורים מדבי המשלוח.

בְּרֵאשִׁית—נח.

בְּרֵאשִׁית—בֵּית-אֲשֶׁר.

הַחֶדֶר הוּא הַבַּיִת אֲשֶׁר בּוֹ יִמְצָא הַיֶּלֶד הָעִבְרִי אֶת הָאֹשֶׁר הָאֲמִתִּי.

כֵּיצַד?

הֵן תִּשְׁעָה יְמֵי שִׁבְחָה, שִׁבְעָה יָמִים יָשָׁבוּ בְּסִפּוֹת וּשְׁנֵי יָמִים אַחֲרֵי כֵּן שָׂמְחוּ בְּשִׂמְחַת הַתּוֹרָה, וְהַשִּׂמְחָה הָיְתָה גְּדוֹלָה עַד מְאֹד. הִיא הִקִּיפָה אֶת כָּל שְׁדֵרוֹת הָעָם הַיִּשְׂרְאֵלִי, הַכֹּל שָׂמְחוּ: נַעַר וְזָקֵן, יֶלֶד וָשֶׂב. מִתִּינֹקֵי שֶׁל בֵּית רַבָּנָן עַד יוֹשְׁבֵי הַקְּרָנוֹת, מֵחַטְבֵי הָעֵצִים עַד שׁאֲבֵי הַמַּיִם, מֵהַנְּכְבָּד עַד הַנִּקְלֶה הַכֹּל שָׂמְחוּ שִׂמְחָה בִּלְתִּי רְגִילָה. הַשִּׂמְחָה לֹא הִצְטַמְצְמָה רַק בְּחַלְלֵי הַלֵּב, אוֹ לוֹ גַּם בְּקִלְסְתֵּר פָּנִים, כִּי אִם עָבְרָה כָּל גְּבוּל, הִיא הִתְגַּלְּתָה בְּכָל אוֹפְנֵי הַשִּׂמְחָה, בִּטְפִּוּחַ, בְּרִקּוּד. בַּעֲרִיכַת כִּשְׁתָּאוֹת, בְּנִגּוּן בְּזִמְרָה, בְּסִבּוּב, בְּהַקָּפָה סָבִיב הַבִּימָה אֲשֶׁר בְּבֵית הַתְּפִלָּה.

וּבַמֶּה שָׂמְחוּ? בְּהַתּוֹרָה. הוֹצִיאוּ אֶת סִפְרֵי הַתּוֹרָה מֵאֲרוֹן הַקֹּדֶשׁ, וּבְכָל אוֹתוֹת אַהֲבָה וְכָבוֹד הִקִּיפוּ בָהֶם אֶת הַבִּימָה, הַכֹּל הֵרְאוּ אֶת חִבָּתָם לְתוֹרָה וְאֶת שִׂמְחָתָם בָּהּ, כִּי הֲלֹא מַתַּנַת אֱלֹקִים הִיא; חֶלְמַת הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ הִיא, הַתּוֹרָה הַקְּדוֹשָׁה, וּמֻחְכָּמָתוֹ וְאֶת חֻלַּק לִירְאָיו בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּחֹק וָיו, וּמִי לֹא יִשְׂמַח בָּהּ. וְכַעֲבוֹר הַיָּמִים הָהֵם וְהִנֵּה הִתְפַּזְּרוּ כָּל בְּנֵי הָעָם, פָּנוּ אִישׁ לְעָבְרוֹ, הַסּוֹחֵר לְמַרְכֻּלְתּוֹ, הַחָנְוָנִי לַחֲנוּתוֹ, הָאֻמָּן לְפַטִּישׁוֹ וְהָעַגְלוֹן לְסִפָּתוֹ—גַּם הַלּוֹמְדִים. הַיּוֹדְעִים אֶת הַתּוֹרָה. גַּם לָהֶם עֲנָיִנִים מְעַנְיְנִים שׁוֹנִים. כְּמַעֲט עָבַר הַחַג וְרַאֲנַת הַפַּרְנָסָה הִקִּיפָה אֶת מוֹחָם וְלִבָּם וְהִטְרִידָם וְלֹא נִתְּנָה לָהֶם לַעֲסֹק בְּתוֹרָה. הַתּוֹרָה שֶׁכָּל כֵּן הָיוּ שְׂמֵחִים בָּהּ, כְּמַעֲט נֶעְזְבָה וְנִגְנְזָה בְּהֵיכָלָהּ.

וּמִי פָּנָה אֶל הַתּוֹרָה? מִכָּל הֲמוֹן הַשָּׂמֵחַ בְּתוֹרָה, מִי מֵהֶם הִתְמַכֵּר לַעֲסֹק בָּהּ, לִלְמֹד אוֹתָהּ. לַהֲגוֹת בָּהּ יוֹמָם וָלָיְלָה?

מִי? — הַיְלָדִים תַּלְמִידֵי הַחֲדָרִים וְהַיְשִׁיבוֹת, הֵם רַק הֵם אֲשֶׁר פָּנוּ אֶל הַתּוֹרָה, וְאֶל הַלִּמּוּד שָׂמוּ פְּנֵיהֶם.

בְּכָל רְחוֹב וּבְכָל פִּנָּה פּוֹגְשִׁים אַתֶּם יְלָדִים וְסִפְרֵיהֶם תַּחַת זְרוֹעוֹתֵיהֶם, עַל פְּנֵיהֶם זָרוּעַ אוֹר שִׂמְחָה וְרֶגֶשׁ, וְהוֹלְכִים הֵם בְּחִפָּזוֹן וּבְחֶפְצָא לֵב אֶל הַחֲדָרִים, אֶל הַבָּתִּים אֲשֶׁר מֵהֶם תֵּצֵא תּוֹרָה לְיִשְׂרָאֵל.

הַתּוֹרָה שֶׁהַכֹּל עוֹסְקִים בָּהּ, שֶׁהַכֹּל שְׂמֵחִים בָּהּ, שֶׁהַכֹּל אֵין לָהֶם פְּנַאי לִשְׂמֹחַ בָּהּ רַק שְׁנֵי יָמִים בְּלִבָּד, הַתּוֹרָה הַזֹּאת לֹא תָּמוּשׁ מִפִּי תַּלְמִידֵי הַחֲדָרִים וְהַיְשִׁיבוֹת כָּל יְמֵי הַשָּׁנָה, הִיא הֲגִיגָם, הִיא שִׂיחָתָם. וּמִי עוֹד מֵאֲשֶׁר כְּמוֹהֶם? וְאֵי זֶה בַּיִת אֲשֶׁר בּוֹ יָשְׁבוּ הָאֹשֶׁר בְּבֵית-הַתַּלְמוּד?

הָאַח, חֶדֶר קָדוֹשׁ! מַה מָּרוֹם הִנַּךְ וּמַה נִּשְׂגְּבָה תְּעוּדָתֵךְ! הֲלֹא רַק מִפִּיךְ חַיּוֹת הִנָּה הַתּוֹרָה וְהַיַּהֲדוּת, מִמֵּךְ יִשְׁאֲבוּ יַלְדֵי הַיְהוּדִים רוּחַ קָדְשָׁם.

אֱמוּנָתָם וַחֲנוּכָם הַטּוֹב, מִמֶּךָּ תֵּצֵא תּוֹרָה וּבְהּ כָּל תְּשׁוּעַת הַיְהַדוּת.

אַשְׁרֵיכֶם יְלָדִים וּמַה טּוֹב חֶלְקְכֶם!

מָשָׁל לְשִׂמְחַת נִשּׂוּאִים שֶׁרַבִּים נֶאֱסָפִים לִרְאוֹת בְּמִזְמוּט חָתָן וְכַלָּה וְלִשְׂמֹחַ בְּשִׂמְחָתָם, רַבִּים עוֹמְדִים מְסָבִיב לַחֻפָּה, רַבִּים צוֹהֲלִים. רַבִּים שְׂמֵחִים. אֲבָל אַחֲרֵי הַחֻפָּה בְּהִכָּנֵס הֶחָתָן וְהַכַּלָּה אֶל הֵיכַל חֲתוּנָתָם פָּנִימָה, אָז יָבוֹאוּ אַחֲרֵיהֶם רַק אֲלֶה הַקְּרוֹבִים לָהֶם בְּיוֹתֵר.

גַּם אַתֶּם הַיְלָדִים תַּלְמִידֵי הַחֲדָרִים, כְּשֶׁזְּכוּת הַכְּנִיסָה אֶל הֵיכְלֵי הַתּוֹרָה נִתְּנָה רַק לָכֶם, כְּשֶׁאַחֲרֵי שִׂמְחַת הַתּוֹרָה רַק אַתֶּם בִּלְבַד יֵשׁ לָכֶם הֵיכָלוֹת וַהֲחֻפָּה רַק עַסְקָ בָּהּ וְלָבֹא אֶל הַחֲדָרִים, הֲרֵי אַתֶּם הַקְּרוֹבִים לָהּ בְּיוֹתֵר וּמַה רַב אַשְׁרֵכֶם!

שִׂמְחַת — תּוֹרָה.

כְּמוֹ אֶתְמוֹל הָיָה הַדְּבָר. עָמוֹק עָמוֹק נִשְׁאָר בְּלִבִּי זִכָּרוֹן הַשִּׂמְחָה—שִׂמְחַת תּוֹרָה. לְעוֹלָם לֹא אֶשְׁכָּחֵהוּ. בְּרִי לִי כִּי דְּבָרִים כְּאֵלֶּה אֵינָם נִשְׁכָּחִים עוֹלָמִית. כְּאִילוּ זֶה לֹא כְּבָר הָיָה הַדָּבָר הַזֶּה, וּבְאֶמֶת, כִּשְׁלֹשִׁים שָׁנָה עָבְרוּ מִן הַיּוֹם הַהוּא, אֲבִי לְקָחֵנִי עִמּוֹ אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה שֶׁל „פּוֹעֲלֵי צֶדֶק" לְהִתְפַּלֵּל שָׁם תְּפִלַּת מַעֲרִיב וְלִשְׁמֹעַ בְּשִׂמְחַת ה „הַקָּפוֹת". אִם כִּי תָּמִיד קִבְּעוּ לָנוּ מָקוֹם לְתְפִלָּה בְּהַקְלוּיוֹ, אַךְ תְּפִלַּת עַרְבִית בְּלֵיל שִׂמְחַת תּוֹרָה שָׁם אֲבִי לוֹ לָקַח לְהִתְפַּלֵּל בְּבֵית תְּפִלַּת „פּוֹעֲלֵי צֶדֶק", סִבַּת הַדָּבָר לֹא הֵבַנְתִּי אָז, אַךְ בְּעֵת מַרְגִּישׁ אֲנִכִי, כִּי שִׂמְחָתָם הָיְתָה בְּאֶמֶת שִׂמְחָה שֶׁל מְצִיאָה, נְקִיָּה מִכָּל שֵׁמֶץ מַחֲשָׁבָה זָרָה, שִׂמְחָה זַכָּה וְטְהוֹרָה. שִׂמְחָה מְמֻשִׁית בְּהִתְפַּשְׁטוּת רִשְׁמִיּוֹת. לֹא כֵּן הַמִּתְפַּלְּלִים בְּקְלוּיוֹ, הֵם הָיוּ כֻּלָּם לְמַדָּנִים מוּפְלָגִים, יוֹדְעֵי תּוֹרָה, אַךְ שִׂמְחָתָם הָיְתָה מְכוּסָּה בְּאֵזֹנִי מִפָּזָה, טְמוּנָה הָיְתָה עָמוֹק עָמוֹק בְּלִבָּם וְלֹא הִיצִיאוּהָ כְּלָה הַחוּצָה, בְּאֵיזֶה-בְּסִיא. לֹא כֵּן הַמִּתְפַּלְּלִים בְּבֵית תְּפִלַּת „פּוֹעֲלֵי-צֶדֶק", שִׂמְחָתָם הָיְתָה שִׂמְחָה גְּלוּיָה בְּהִתְגַּלּוּת לֵבָב, שִׂמְחָה פּוֹמְבִית, וְגַם ר' שְׁמוּאֵל הַשַּׁמָּשׁ בְּקְלוּיוֹ נָלוֹז עִמָּם, וְיַעֲוֹב אֶת בֵּימָתוֹ וְשִׁטְנְדְּרוֹ וְיֵסֶר עַל הָעֶרֶב הַהוּא לְבֵית הַתְּפִלָּתָם. וְר' שְׁמוּאֵל נֶהְפַּךְ אָז לְאִישׁ אַחֵר, לֹא זֶה ר שְׁמוּאֵל שֶׁל אֶתְמוֹל, מַמָּשׁ אִישׁ אַחֵר, הוּא לָבַשׁ אֶת צִילִינְדְּרוֹ הַמְיֻחָד בְּפִירְתִּיוֹ לְשֵׁם שִׂמְחַת תּוֹרָה

וְאַחֲרָיו לְהַקַּת נְעָרִים חֲמִשְׁתַּתְּפִים עִמּוֹ בְּשִׂמְחָה אַחַת, וּבְלֵב כְּאֶחָד עָסְקוּ בְּשִׂמְחָה וְרִקּוּד. וַיְהִי הַיּוֹם —כְּמַדְּוִמָה לִי בְּשָׁנָה תר"מ—יַעֲנִי הוֹלֵךְ עִם אֲבִי כְּדַרְכִּי מִדֵּי שָׁנָה לְשִׂמְחַת בְּשִׂמְחַת הַתּוֹרָה וְהִנֵּה, בְּדַרְכֵּנוּ נִפְגְּשׁוּ עִם חַבְרֵי חַבְרַר „הֵיי אַדָם" הַהוֹלְכִים גַּם הֵם בְּקוֹל הַמִּיוֹן חוֹגֵג אֶל בֵּית הַתְּפִלָּה וּגְבָאִם בְּרֹאשָׁם. גְּבָאִי זֶה, אִם לֹא יִשְׁעֲנִי זְכַרְוּנִי ר' לֵייב שְׁמוֹ, וְר' לֵייב זֶה—אִם לֹא אֲשְׁגֶּה—הָעוֹדֶה עָלָיו חִילְוְיוֹתוֹ כִּי פְּשׁוּט הָנֵהוּ בְּתַכְלִית, מְעוֹלָם לֹא קָרָא וְלֹא שָׁנָה אַךְ אֶת לְזְמִדֵּי תּוֹרָה כְּבַד וְהֵיטֵב יָרֵא ה' וְאוֹהֵב מְצִיָּה, וְכוּלָּם, כָּל הַחֲבֵרִים עֹטְרוּ אוֹתוֹ מְסָבִיב וְיָשִׁירוּ בְּקוֹל, וַאֲנִי שְׁאַלְתִּי אָז אֶת אָבִי בְּתְמִימִיתִי, זְכִי מָה עִנְיָן שֶׁל ר' לֵייב זֶה לְשִׂמְחַת תּוֹרָה? מִילָּא אִם הָרַב, הַדַּיָּן, הַשּׁוֹחֵט, הַחַזָּן אוֹ גַּם הַשַּׁמָּשׁ שְׂמֵחִים בְּשִׂמְחַת תּוֹרָה, הִנֵּה יֵשׁ לָהֶם לְכָל אֶחָד אֵיזוֹ אֲחִיזָה בָּהּ, כָּל אֶחָד לְפִי עֶרְכּוֹ, לָהֶם רְאוּי לְשִׂמְחָה, הֵם הַתְּחִלּוּ וְהֵם סִיְּמוּ, אֲבָל ר' לֵייב זֶה שֶׁלֹּא קָרָא וְלֹא שָׁנָה וְלֹא זָמַר וְלֹא סָבַר, אֵיזוֹ זְכוּת יֵשׁ לוֹ לְשִׂמְחַת בְּשִׂמְחַת הַתּוֹרָה, וְכִכְלָל. כָּל אֵלֶּה הַנִּמְנִים עַל בָּאֵי בֵּית הַתְּפִלָּה הַזֶּה שֶׁאֵין בָּהֶם לֹא „חֲבֵרָה ש"כ" לֹא „חֲבֵרָה מִשְׁנַיוֹת" אַף לֹא הַחֲבֵרָת „עֵין יַעֲקֹב" אַךְ בְּקוֹשִׁי רַב יִסְּרוּ לָהֶם הַחֲבֵרָת „חֵיי אָדָם" לִשְׂמְחָה מַה זּוֹ עוֹשָׂה? הַשִּׂמְחָה הַזֹּאת אֵינָהּ שֶׁלָּהֶם וְלֹא בִּרְשׁוּתָם הִיא.

וַיְעַנֵּנִי אָבִי: דַּע לְךָ בְּנִי כִּי כָּל יִשְׂרָאֵל יֵשׁ לָהֶם חֵלֶק בַּתּוֹרָה, אֶחָד הַמַּרְבֶּה וְאֶחָד הַמַּמְעִיט, יֵשׁ לְךָ אָדָם שֶׁאֵינוֹ יָכוֹל לַעֲסֹק בַּתּוֹרָה, אַךְ לִבּוֹ מָלֵא אַהֲבָה וְנַעֲגוּעִים לְתוֹרָתֵנוּ הַקְּדוֹשָׁה, וְהוּא מְצַטֵּעֵר הַרְבֵּה עַל שֶׁאֵינוֹ יָכוֹל לַעֲסֹק בַּתּוֹרָה, לָכֵן הָנֵהוּ מִשְׁתַּדֵּל לְהַחֲזִיק בְּיָדֵי לוֹמְדֶיהָ, לְאִישׁ זֶה מְעַלִּים בְּאֵילוּ הוּא בְּעַצְמוֹ עוֹסֵק בַּתּוֹרָה, לָכֵן, אֵלֶּה הָאֲנָשִׁים שֶׁעָלֵיהֶם אַתָּה דָּן, לְאֵמִירָה, בַּעַל אֲנָשִׁים פְּשׁוּטִים, דַּע לְךָ כִּי אֲהֲבָתָם לְתוֹרָה גְּדוֹלָה לְאֵין שִׁעוּר, וְאִם הִיא אֵינָהּ מִתְבַּטֵּאת אֲצָלָם עַ"י הִתְעַמְּקוּתָם בְּאֵיזוֹ סוּגְיָא קְשָׁה וַעֲמוּקָה, אֲבָל לְעוֹמַת זֹאת אַהֲבָתָם אֶת הַתּוֹרָה אֵין לָהּ תַּכְלִית, וְסָעִיף אֶחָד שֶׁלִּימְדִים בְּקוֹשִׁי רַב בְּחֵיי וְאַת, מַעֲלָה עֲלֵיהֶם הַכָּתוּב בְּתוֹרָה שְׁלֵמָה, וְלִבָּר זֹאת, הֲלֹא הֵם מְחַזְּקִים בְּיָדֵי לוֹמְדֵי תּוֹרָה בְּאוֹפֶן רָצוּי מְאֹד. לֹא תִּמְצָא פֶּה אַף אִישׁ אֶחָד שֶׁלֹּמֵד— תּוֹרָה לֹא יִסַּב עִמּוֹ, וְסְעוּדָה זוֹ שֶׁאֵינָהּ מְסַפֶּקֶת לוֹ וְלִבְנֵי בֵיתוֹ, נוֹתֵן מָמוֹן לְהַלְמִיד וְזֶבַח בְּסַבֵּר פָּנִים יָפוֹת, לָכֵן מִן הַדִּין הוּא שֶׁיִּשְׂמְחוּ, וְהַשִּׂמְחָה הַזֹּאת בְּמַעֲמָנוּ הִיא. כִּי אִם תִּסְתַּכֵּל הֵיטֵב בְּשִׂמְחָתָם אַז תִּבְחַן וְתֵדַע כִּי שִׂמְחָתָם זֹאת הִיא שִׂמְחָה אֲמִתִּית, לְשֵׁמָהּ, לְשֵׁם הַתּוֹרָה, בְּלֵב שָׁלֵם. לָכֵן סִדְּרוּ לָנוּ מְסַדְּרֵי הַתְּפִלָּה בְּצֶדֶק אֶת הַפְּזּוּמִן הַיְדוּעַ „אַבְרָהָם שָׂמַח בְּשִׂמְחַת תּוֹרָה, יִצְחָק, יַעֲקֹב, מֹשֶׁה שָׂמַח בְּשִׂמְחַת תּוֹרָה אַהֲרֹן, דָּוִד, שְׁלֹמֹה כֻּלָּם שָׂמְחוּ בְּשִׂמְחַת תּוֹרָה" וְהֲלֹא פֶּה יֵשׁ מָקוֹם לִשְׁאֹל לִשְׁאֹל, אֵיךְ הוּא מֹשֶׁה

העמוד לא נמצא בעותק שלפנינו

חבל על דאבדין

העמוד לא נמצא
בעותק שלפנינו
חבל על דאבדין

שנה ב״ה רביעית

הָאָח

№. 2.

יום ג׳ פ׳ לך לך ד׳ מרחשון רדע״ת.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את ״האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבושיות, או לפרקים, נכנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו והיום הוא קונה לנפשו.

מחיר ״האח״ עפ״מ שלה: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה העי רו״כ, להדש עשרים ק׳, בלי משלח מהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

לֶךְ לְךָ.

אַחִים נִכְבָּדִים קוֹרְאֵי הָאָח!

הֲנָכֹם אַחִים לְתָמִים, וּמַה נִּכְבָּד הוּא הַשֵּׁם הַזֶּה!

אַבְרָהָם אָבִינוּ, אַבְרָהָם רֹאשׁ הָאָבוֹת וַאֲבִי כָּל אַחֵינוּ הָעִבְרִים גַּם הוּא קָרוּא אָח (מד״ר פרשה ז׳) וְעַל שׁוּם מָה? עַל שׁוּם שֶׁאִיחָה כָּל בָּאֵי עוֹלָם בָּזֶה שֶׁמְּאַחֶה אֶת הַקֶּרַע.

נִבְרָא הָעוֹלָם עַל מְנַת שֶׁיִּהְיוּ בְנֵי הָאָדָם מַכִּירִים אֶת מִי שֶׁאָמַר וְהָיָ׳ הָעוֹלָם, שֶׁיִּהְיוּ מְחַבְּרִים אֵלָיו בֶּאֱמוּנָה, בְּהַכָּרָה בְּאַחְדוּתוֹ, בִּירָאָה, בְּאַהֲבָה וּבַעֲבוֹדָה בְּשִׂמְחָה וּבְטוּב לֵבָב, וְהִנֵּה בָּאוּ לָעוֹלָם דּוֹרוֹת שֶׁהָיוּ מַבְעִיסִים וּבָאִים, דּוֹר הַמַּבּוּל וְדוֹר אֱנוֹשׁ, דּוֹרוֹת שֶׁנִּקְרְעוּ מֵעַל הַשֵּׁם יְחִידוֹ שֶׁל עוֹלָם, וַיָּפָרְדוּ וַיַּעֲשׂוּ לָהֶם פְּסִילִים וְצַלְמֵים וַיִּשְׁתַּחֲווּ לָהֶם, וַיְשַׁחִיתוּ אֶת דַּרְכָּם מְאֹד.

נִפְרָדִים, קְרוּעִים הָיוּ בָּאֵי עוֹלָם מֵעַל בּוֹרְאָם עוֹשֵׂה שָׁמַיִם וָאָרֶץ

וְהִנֵּה יֶלֶד יֻלַּד בָּעוֹלָם, הוּא אַבְרָהָם אָבִינוּ, אֲשֶׁר בְּעוֹדֶנּוּ בֶּן שָׁלֹשׁ שָׁנִים הִכִּיר אֶת בּוֹרְאוֹ, וַיִּתְהַלֵּךְ בָּאָרֶץ וַיִּקְרָא בְּשֵׁם הַשֵּׁם. פָּרַם אֶת אֲחִדוּתוֹ, הִמְשִׁיךְ אֶת לִבּוֹת בְּנֵי הָאָדָם לְאַהֲבָה אוֹתוֹ וּלְדָבְקָה בּוֹ, חִבֵּר וְאִיחָה רַבִּים מִבְּנֵי הָעוֹלָם אֶל רִבּוֹן הָעוֹלָמִים. כִּי עַל כֵּן קוֹרֵא עָלָיו הַמִּדְרָשׁ אֶת הַמִּקְרָא: ״אָחוֹת לָנוּ קְטַנָּה״. אָחוֹת, שֶׁאִיחָה כָּל בָּאֵי עוֹלָם, קְטַנָּה, שֶׁעַד שֶׁהוּא קָטָן הָיָ׳ מְסַגֵּל מִצְוֹת וּמַעֲשִׂים טוֹבִים..

גַּם בְּיָמֵינוּ יֶשְׁנָם קְרָעִים שֶׁדָּרוּשׁ לְאַחֵה אוֹתָם. קֶרַע גָּדוֹל נַעֲשָׂה בְּהַנּוֹעַ הַיְלָדִים.

הוֹרִים רַבִּים מְחַנְּכִים אֶת בְּנֵיהֶם לְלֹא תוֹרָה, מוֹצִיאִים אוֹתָם מִן הַחֲדָרִים בְּעוֹדָם יְלָדִים וּמְלַמְּדִים אוֹתָם דְּבָרִים שֶׁמְּבִיאִים אוֹתָם לִידֵי יְצִיאָה מִן הַדָּת וּמִן הַיַּהֲדוּת.

וְקְרָעִים נַעֲשׂוּ גַּם בְּתוֹרָה.

תּוֹרָה קְדוֹשָׁה, תּוֹרָה שֶׁלָּמָה, בָּאִים סוֹפְרִים קַלִּים וְקוֹרְעִים אוֹתָהּ לְקְרָעִים. נוֹטְלִים מֵהּ סְפוּרִים וּמַפְרִידִים אוֹתָם לְבַדָּם, מְשַׁנִּים אֶת שְׁמָם וְאֶת צוּרָתָם, וְאֵינָם נוֹתְנִים לַיְלָדִים רַבִּים וּטְהוֹרִים לִרְאוֹת אֶת הַתּוֹרָה כְּמוֹ שֶׁהִיא, וְאֵינָם יוֹדְעִים, הָאֻמְלָלִים, לְהַבְדִּיל בֵּין קֹדֶשׁ לְחוֹל, בֵּין סֵפֶר הַתּוֹרָה לְסִפְרֵי סוֹפְרִים הֲדְיוֹטִים, הַאֵין זֶה קֶרַע מַכְאִיב לֵב וָנֶפֶשׁ?

וּמִי מְאַחֶה אֶת הַקְּרָעִים?

אוֹתָם אַנְשֵׁי הַפְּגֻלָּה הַמִּשְׁתַּדְּלִים בְּיִפּוּד יְשִׁיבוֹת וְחֲדָרִים לְחַנֵּךְ אֶת הַיְלָדִים וְהַנְּעָרִים עַל הַתּוֹרָה לְבַדָּהּ, אוֹתָם הַנְּדִיבִים הַשְּׂרִידִים הַמִּתְנַדְּבִים וּמְכַלְּאִים בְּרוּחַ נְדִיבָה וּבְיָד רְחָבָה אֶת מַחְסוֹרֵי הַתַּלְמִידִים. אֵלֶּה הֵם הַמְּאַחִים אֶת הַקְּרָעִים, עַל יָדָם מְתָאַחִים רַבִּים מִבְּנֵי הַדּוֹר אֶל הַשֵּׁם וְאֶל תּוֹרָתוֹ וְעַל יָדָם הֵם מְסֻגָּלִים מִצְוֹת וּמַעֲשִׂים טוֹבִים.

וְגַם אוֹתָם הַיְלָדִים אֲשֶׁר עוֹדָם בְּבָתֵּיהֶם, בְּעָרֵיהֶם, וּבָאִים הֵם יוֹם יוֹם אֶל הַחֲדָרִים חַדְרֵי הַתּוֹרָה, וְלִבָּם מָלֵא אַהֲבָה וְנַעֲנוּעִים אֶל אֲחֵיהֶם בְּנֵי נִילָם הַגּוֹלִים, הַבּוֹחֲרִים לַעֲזֹב אֶת אַרְצָם, מוֹלַדְתָּם וּבָתֵּי אֲבוֹתֵיהֶם, וְלָנוּד וְלִהְסְתַּפֵּחַ אֶל אַחַת הַיְשִׁיבוֹת; הַיְלָדִים הַיּוֹדְעִים לְהַעֲרִיךְ אֶת עֶרֶךְ הַיְשִׁיבָה וְתַלְמִידֶיהָ; הַיְלָדִים שֶׁהַתּוֹרָה וְלוֹמְדֶיהָ חֲבִיבִים עֲלֵיהֶם. וּכְשֶׁאֵין בֵּיתָם עוֹד לָבֹא גַּם הֵם אֶל בָּתֵּי הַמִּקְדָּשׁ הָהֵם, מִשְׁתַּתְּפִים הֵם, לְפָחוֹת, בְּמַה שֶּׁבְּיָדָם, מִתְרַמִּים לָהֶם בְּרוּחַ וּבְמַעֲשֶׂה, מְסַפְּלִים גַּם הֵם מִצְוֹת וּמַעֲשִׂים טוֹבִים. הַיְלָדִים הָאֵלֶּה אַחִים הֵם קְרוֹבִים, וּרְאוּיִם הֵם גַּם הֵם לִקְרֹא עֲלֵיהֶם אֶת הַמִּקְרָא "אָחוֹת לָנוּ קְטַנָּה".

וּבְאַבְרָהָם רֹאשׁ הָאָבוֹת כֵּן יִתְבָּרְכוּ גַּם הֵם לִהְיוֹת בְּרָכָה בָּאָרֶץ וְנִבְרְכוּ בָהֶם כָּל מִשְׁפְּחוֹת הָאֲדָמָה וּשְׁמָם יִגְדַּל עַד מְאֹד.

לא עתה יבוש יעקב

עתה. כשבני יעקב לומדים בישיבות, כשהם עוזבים את בתי אבותיהם ובאים להתנורר בערים לא להם, בערים לא ידרכה גם רגל אבותיהם, עתה אין לדם להתבוש בפני אברהם אביהם.

אחד הי' אברהם, אשר לנסיון נחשב לו, באמור לו השי"ת ללכת מארצו, ממולדתו ומבית אביו, ורבים רבים הם עתה בני יעקב העומדים בנסיון זה.

בן חמש ושבעים שנה הי' אברהם אבינו בצאתו מחרן, בלכתו מארצו ומבית אביו, ובני תשע ועשר שנים יוצאים עתה ילדים יקרים מבין זרועות אמותיהם ונולים למקום התורה, למקום שמלמדים אותם תורה ויראת שמים.

אברהם אבינו בן שלש שנים הכיר את בוראו, ולמענו בא באש וישלך את נפשו מנגד, רק הוא אחד בארץ היודע את אלקי השמים והארץ וכל האנשים העומדים אותו מסביב עובדים את הפסילים ואת הגלולים, צלמי עץ וצלמי אבן, כבופר באלקיהם הוא בעיניהם, וכפראים חיתו שדי הם בעינו; גם

כל בית אביו, הקרובים אליו ביותר קרבת משפחה וקרבת בשר גם הם זרים לרוחו ונפרדים מעליו בתכלית, ברעותיהם, ומנהגיהם, הם רוחם יורדת מטה מטה, משתחוים הם אל העץ ואל האבן, עושים כל תועבה ונעל נפש, והוא רוחו עולה מעלה מעלה, שואף זרח הוא אל הבורא הנעלם מכל רעיון, וכל מעשיו מכוונים אל הדעת ההיא לדבקה בד' ובדרכיו, ואיזה יחס וקרבה יש בינו וביניהם, ומה הוא הדבר אשר יכביד עליו כל כך את העזיבה והיציאה מארצו וממולדתו, ובכל זאת הוא אחד מעשרת הנסיונות אשר בהם נתנסה אברהם אבינו:

„לך לך מארצך וממולדתך ומבית אביך."

וכשהוא הולך אינו הולך בנפו, ליקח הוא את שרי אשתו ואת לוט בן אחיו, גם רכוש ונפש אשר עשו בחרן, ובכל מקום בואו שם ביתו.

ועתה עוזב ילד את אנשי עירו, את חבריו השוים עמו בדעה ובמעשיו, את אלה אשר התריעע אתם בכל מעשה ובכל שחוק; עוזב הוא את הוריו, את אביו ואת אמו האוהבים אותו כנפשם והחפצים גם הם ביהדות ובתורה, עוזב הוא את הכל, ויוצא ללכת אל מקום תורה, והולך הוא בנפו, גלמוד, ואיש אין אתו מבית אביו, לא שרי, ולא בן אחיו, ובידו אין כל רכוש, רק נפש אחת, נפשו היחידה, וככה הוא הולך ובא אל המקום אשר אולי צפוי לו גם הנסיון הבא אחרי זה... ועתה היש לילדים כאלה במה להתבוש? האינם מקדשים שם שמים במדה נפלאה? ובאמת מה נפלא הוא הדבר הזה! אין זה אם כי אם נועשי ידי השם יתברך, מעשי ידיו הוא לתת דעה בלב הילדים היקרים ללכת מארצם וממולדתם ומבית אביהם אל המקום אשר כבוד השם יראה שם.

וקורא אני בדברי הנביאים הקדושים את המקרא הזה: „לא עתה יבוש יעקב ולא עתה פניו יחורו, כי בראותו ילדיו מעשה ידי בקרבו יקדישו שמי..."

הילדים, עתה בבואם אל בתי הישיבות מקדשים הם שם שמים, ויש לקוות, כי הם, אך הם יקדישו את שמי גם בעתיד, הם ידעו את התורה, הם יכירו לדעת את נותנה ומורידה משמים ארצה, הם ימסרו נפשם וחייהם על כל הקדוש לישראל, מסורים הם

העמוד לא נמצא בעותק שלפנינו

חבל על דאבדין

העמוד לא נמצא בעותק שלפנינו

חבל על דאבדין

שנה ב״ה רביעית

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים החטיפים נרבות שבועיות, או לפרקים, נסנה הוא באחי־החטיפים, וצדקה תהי׳ לו וחייו הוא קונה לנפשו.

הָאָח

№. 3.

יום ג׳ פ׳ וירא י״א מרחשוי רדע״ת

ליובאוויטש

מחיר „האח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר גל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

וַיֵּרָא.

וַיֵּרָא אֵלָיו הַשֵּׁם...

אֵלָיו, אֶל אַבְרָהָם נִרְאָה הַשֵּׁם... אַבְרָהָם הָיָ רוֹאֶה אֶת הַשֵּׁם בְּכָל מָקוֹם, בְּכָל מַצָּב וּבְכָל דָּבָר וְדָבָר.

כֵּיצַד רוֹאִים אֶת הַשֵּׁם?

מִתְבּוֹנְנִים בְּפְעוּלוֹתָיו, מִסְתַּכְּלִים בְּכָל וַמְצִיאוּת וּמַכִּירִים וְיוֹדְעִים אֶת כֹּחוֹ שֶׁל הַמְצִיא וּפוֹעֵל הָאֱמֶת.

וְיֵשׁ לְךָ אֲנָשִׁים שֶׁרוֹאִים אֶת הַשֵּׁם בְּאֶרֶץ קְדוֹשָׁה, בְּעִיר קְדוֹשָׁה וּבְמָקוֹם קָדוֹשׁ, שָׁם הֵם נוֹשְׂאִים אֶת עֵינֵיהֶם אֶל מְרוֹם הַבְּרִיאָה לִרְאוֹת אֶת הַבּוֹרֵא וּלְהִסְתַּכֵּל בִּיקָרוֹ; בְּמִקְדַּשׁ הַשֵּׁם, בְּבֵית תְּפִלָּה, בְּבֵית מִדְרָשׁ שָׁם עֵינֵיהֶם נְטוּלוֹת מֵרְאוֹת אֶת הַגֶּשֶׁם וְהַחֲמָרִים. וְרוֹאִים הֵם אֶת הַיּוֹצֵר וְקוֹנֵה הַכֹּל, אֲבָל בְּמָקוֹם חוֹל, בְּשׁוּק, בְּתוֹךְ רְחוֹבוֹת עִיר. אֵין דַּעְתָּם יָפָה לִרְאוֹת אֶת הַשֵּׁם; לֹא בֵן אַבְרָהָם אָבִינוּ, עָלָיו נִרְאָה הַשֵּׁם גַּם בְּאֵלֹנֵי מַמְרֵא, אַבְרָהָם רָאָה אֶת הַשֵּׁם גַּם בְּמָקוֹם חוֹל לְגַמְרֵי; מַמְרֵא הוּא אִישׁ הָרִיב מִבְּנֵי הָאֱמוֹרִי, וּבְחֶלְקוֹ, גַּם בְּאֵלוֹן שֶׁלּוֹ רָאָה אַבְרָהָם אֶת הַשֵּׁם כְּמוֹ בְּמָקוֹם קָדוֹשׁ, כִּי רָאָה אֲשֶׁר הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ הוּא בְּכָל מָקוֹם וּמָקוֹם, בְּחוֹל כְּמוֹ בְּקֹדֶשׁ...

וְיֵשׁ לְךָ אֲנָשִׁים שֶׁאֵינָם רוֹאִים אֶת הַשֵּׁם כִּי אִם כְּשֶׁהֵם מְכַוְּנִים אֶת לִבָּם כְּשֶׁהֵם עוֹמְדִים בִּתְפִלָּה, וְאַבְרָהָם. בְּאֵלֶּה מַמְרֵא וְהוּא יוֹשֵׁב, לֹא עוֹמֵד, וְהוּא רוֹאֶה אֶת הַשֵּׁם, וְהוּא יוֹשֵׁב, לֹא: בְּבֵית הַמִּדְרָשׁ, לֹא עַל יַד הַגְּמָרָא. כִּי אִם פֶּתַח הָאֹהֶל, כְּחֹם הַיּוֹם, כְּשֶׁהַיּוֹם חַם מְאֹד, יוֹשֵׁב הוּא פֶּתַח הָאֹהֶל בְּמָקוֹם שֶׁהָרוּחַ נוֹשֶׁבֶת וּמְפִיג מַעַט אֶת הַחוֹם, וְגַם בְּמַצָּב כָּזֶה רוֹאֶה הוּא אֶת הַשֵּׁם בָּרוּךְ הוּא.

וְרוֹאֶה הוּא אוֹתוֹ בְּכָל דָּבָר וְדָבָר. גַּם בְּחֹם הַיּוֹם הַמְשׁוּנֶה, בְּצֵאת הַשֶּׁמֶשׁ בִּגְבוּרָתוֹ וְחַמָּה מְנַרְתְּקָה לְהַבְעִיר אֶת הָעוֹלָם כְּאֵשׁ בְּעֵרָה גַּם בְּפֶתַח הָאֹהֶל. בְּרוּחַ הַקָּרִיר הַמְנַשֵּׁב עַל פָּנָיו לְהַקֵּל לוֹ מַעַט וּלְהָשִׁיב אֶת נַפְשׁוֹ, גַּם בִּשְׁנֵיהֶם רוֹאֶה הוּא אֶת הַשֵּׁם, כָּזֶה כֵּן זֶה מַלְאֲכֵי הַשֵּׁם הַמַּה עוֹשֵׂי דְבָרוֹ וּרְצוֹנוֹ.

וְרוֹאֶה אַבְרָהָם אֶת הַשֵּׁם הַנִּכְבָּד וְהַנּוֹרָא בְּכָל מָקוֹם וּבְכָל מַצָּב וּבְכָל דָּבָר וְדָבָר, גַּם בְּאֵלֶּי מַמְרֵא, גַּם כְּשֶׁהוּא יוֹשֵׁב, גַּם פֶּתַח הָאֹהֶל גַּם בְּחֹם הַיּוֹם, בַּכֹּל, בַּכֹּל הוּא רוֹאֶה אֶת הַשֵּׁם...

גַּם אֲנַחְנוּ בָּנָיו וְצֶאֱצָאָיו, גַּם עָלֵינוּ לִרְאוֹת אֶת הַשֵּׁם בָּרוּךְ הוּא בְּכָל דָּבָר וּבְכָל עִנְיָן.

יוֹם גָּדוֹל הָיָ יוֹם אֶתְמוֹל, הַיּוֹם הָעֲשִׂירִי בַּחֹדֶשׁ הַשְּׁמִינִי הוּא מַרְחֶשְׁוָן, יוֹם אֲשֶׁר בּוֹ הִבְיעוּ הַשּׁוֹפְטִים גָּלוּי לְכָל הָעַמִּים כִּי אֵין עַל בֵּי״לִים אֲחֵינוּ חֶמְאָ וּמִשְׁפָּט בְּרֶצֶת הַיֶּלֶד הַנּוֹצְרִי, יָדָיו לֹא שָׁפְכוּ אֶת הַדָּם וְעֵינָיו לֹא רָאוּ,

כַּמָּה הִרְעִישָׁה הַבְּשׂוֹרָה הַזֹּאת אֶת הָעוֹלָם

וּמְלוֹאוֹ! הַכֹּל רוֹצָשִׁים, הַכֹּל תְּמֵהִים וּמִשְׁתָּאִים, אֲבָל לֹא הַכֹּל מוֹצִיאִים מִשְׁפָּט שָׁוֶה עַל סִבַּת דָּבָר זֶה. מֵהֶם שֶׁתּוֹלִים אֶת זֶה בְּמֶתֶק שִׂפְתֵי הַמְּגַנְּדִרִים הַנִּפְלָאִים, מֵהֶם—בְּיוֹשֶׁר לֵב הַשּׁוֹפְטִים מִבְּנֵי הָעָם אֲשֶׁר לָבָם תָּמִים וְטָהוֹר, מֵהֶם — בְּשִׂאֵר סִבּוֹת כְּמוֹ־אֵלֶּה.

אֲנַחְנוּ, בְּנֵי אַבְרָהָם, עֵלֵינוּ לִרְאוֹת אֶת הַשֵּׁם בְּכָל אֵלֶּה, יַד הַשֵּׁם עָשְׂתָה זֹאת, הוּא וְלֹא אַחֵר.

גַּם בְּחֹם הַיּוֹם הַבּוֹעֵר כַּתַּנּוּר, בַּחֲמַת אוֹיְבֵינוּ הַנִּתֶּכֶת עָלֵינוּ כְּמַבּוּל נָפְרִית וָאֵשׁ, גַּם בָּרוּחַ הַקָּרִיר הַמְנַשֵּׁב עַל פָּנֵינוּ לְהָפִיג אֶת הַחֹם בְּמִקְצָת, גַּם בְּשִׂנֵיהֶם עָלֵינוּ לִרְאוֹת אֶת הַשֵּׁם בְּלָבָד.

„מִי נָתַן לְמִשְׁסָה יַעֲקֹב וְיִשְׂרָאֵל לְבוֹזְזִים?".

וְעוֹנֶה לוֹ הַיֶּלֶד הֶחָכָם: הֲלֹא הַשֵּׁם זוּ חָטָאנוּ לוֹ...

וּמִי נָתַן בְּלֵב הַשּׁוֹפְטִים לְהוֹצִיא לָאוֹר מִשְׁפָּט וּלְשַׁחְרֵר אַסִּיר מִבּוֹר?

הֲלֹא הַשֵּׁם הַנִּצָּב בַּעֲדָתָם, כִּי בְקִרְבָּם הוּא, בְּקֶרֶב לְבָבָם, וְהוּא הַשּׁוֹפֵט.

וּמַה נִּפְלָא הַדָּבָר, כִּי גַּם אַחֲרֵי כָּל הַשְׁמִירוֹת הַמְעוּלוֹת שֶׁשָּׁמְרוּ עַל הַשּׁוֹפְטִים לְבַל יָבֹא אֲלֵיהֶם אִישׁ, וּלְבַל תֻּתְדַּר אֲלֵיהֶם שׁוּם יְדִיעָה מִן הַחוּץ, גַּם אַחֲרֵי כָּל הַשְׁמִירָה הַנִּפְלָאָה לֹא עָצְרוּ כֹּחַ לְסַנֵּר אֶת הַדֶּרֶךְ, חָלִילָה. לְבַל יָבֹא הַשֵּׁם אֶל תּוֹךְ הַשּׁוֹפְטִים, וּכְשֶׁהַדְּלָתוֹת סְגוּרוֹת עַל מַסְגֵּר, הַחַלּוֹנוֹת נְעוּלִים. אֵין יוֹצֵא וְאֵין בָּא אֶל חֲדַר מוֹעֲצַת הַשּׁוֹפְטִים... וְהִנֵּה הַשֵּׁם אֱלֹקֵי הָעִבְרִים נִצָּב בְּתוֹכָם, וּמְלֵאָנִי מִשְׁפָּטָם יוֹצֵא מִפֶּרֶשׁ „כִּי הַנִּדּוֹן אֵינֶנּוּ אָשֵׁם וְנָקִי הוּא לְבֵיתוֹ!".

שׁ ע ש ו ע י ם.

ירמי' ופשחור.

בן להורים עשירים הי' ירמי', ויגדל בבית מלא כל טוב, אמין הי' עלי תולע, חבוק בזרועות אם רחמני', אכל למעדנים, וגם בעל כשרון נפלא הי' ויעל כפורחה, ויהי לתפארת להוריו וכל יודעיו התברכו בו; אבל עד מהרה נהפך עליו הגלגל והוריו עזבו אותו גלמוד ובדד בלי משען לחם ומים, ויהי אנום להסתפח בנחלת זרים, לצפות לשלחן אחרים ולפתיתי לחם אשר הושיטו לו אנשים לא ידעם מעודו, לאחרונה הובא אל בית תירם הנסיך, בבית ההוא מצא לו ארוחת תמיד גם מקום ללון, ויגדל עם בני בית תירם ויהי להם כבן, ויפקידו בידו כל עבודה ומלאכת מחשבת, כי הי' ירמי' נער משכיל בכל מלאכת חרש וחושב, וכל אשר הוא עושה ד' מצליח בידו.

ולתירם בן ושמו פשחור, ויקנא פשחור בירמי', כי ראה אותו עולה במעלות ומעשיהו בכל דבר, כי גם בלמודים ובכל דבר חכמה קנה לו ירמי' יד ושם, והמורים הבאים אל בית תירם ללמד את פשחור ספר ולשון, מלא פיהם תהלת ירמי', כי נבון דבר הוא עד להפליא, ולא אחת הוכיחו את פשחור על פניו על התרשלותו ושובבותו ועמידתו במדרגה שפלה בבל השתלמות, ואת ירמי' הציגו לפניו למופת, לאמר: ראה, שובב, הנה ירמי' המתנורר בבית אביך, נחלת שדה וכרמים אין לו, רב ומורה אין נתן לו, והוא בחרוצותו, בכשרון ידיו, וביתרון הכשרון חכמה ודעת אשר לו משתכר הוא את לחמו ושמלתו לעורו וגם בלמודים עושה חיל למעלה ראש. בכה שמע פשחור את תוכחתו וחרפתו מפי מוריו החכמים לא אחת ולא שתים ויצר לו מאד, ויועץ פשחור להנות את ירמי' מן המסלה, להצר צעדיו, להבזותו בעיני תירם אביו ולהתו לשמצה בפי כל בני הבית.

ופשחור בעודנו ילד הוציאו עליו דבה, אנשים רעים וחטאים, כי בשנתו מטיל הוא מימי רגליו על משכבי ואיננו יוצא החוצה, רבות סבל מזה פשחור בימי ילדותו, אך לאחרונה נשכח הדבר ואיש לא זכר לו את העון ההוא, ויתעשת פשחור להביא את רעת הדבה הזאת על ירמי' שנוא נפשו, ויהי באחד הלילות ובני הבית הזוזים שוכבים, נמים שנתם, וגם ירמי' נרדם על משכבו ויקם פשחור ויגש אליו בלאט על בהונות רגליו וישפך לו צפיחית מים על הכר אשר הוא שוכב עלי', ויהי בכקר והנה, אהה, הקול נשמע בבית, כי את ירמי' קרה מקרה לא טהור, הוא הטיל מימי רגליו על משכבו...

שאון קם בבית. השפחות, אשר גם הן קנאו בירמי', כי התרחק תמיד מחברתן, ולא בא עמהן בשיחות תפלות החביבות עליהן, שמחו גם הן לקראת המקרה הנלעג הזה, ויריחיבו כשאול פיהן, ויציגו לראוה לפני כל באי בית תירם את הכר אשר ירמי' שוכב עליו גמי העבדים התנרו בו ויאמרו, כי נכון הוא להשתלה מהבית, כי מי יחזיק בביתו נער מגעל כזה? לשוא הצטדק ירמי' וינסל הוכיח לכל שואליו, כי אין בו, חלילה,

כִּי הַשֵּׁם בָּרוּךְ הוּא, הוּא בְּכָל מָקוֹם וּבְכָל דָּבָר וְעִנְיָן וְאֵין זוּלָתוֹ!

וּמַה נִּפְלָא עוֹד, כִּי בְּאוֹתוֹ יוֹם, בְּיוֹם זֶה עַצְמוֹ לִפְנֵי אַרְבַּע וְשִׁבְעִים שָׁנָה, בָּעֲשִׂירִי בְּמַרְחֶשְׁוָן, יָצְאָה פְּקוּדָה מֵאֵת הַשּׁוֹלְטָן בְּדָבָר הָעֲלִילָה בְּדַמֶּשֶׂק, כִּי "שֶׁקֶר הִיא וְאֵין בָּהּ מַמָּשׁ".

מָה אוֹת כִּי רַק מֵאֵת הַשֵּׁם הָיְתָה זֹאת, לְכַוֵּן אֶת הַפְּקוּדָה וְהַמִּשְׁפָּט בָּעֲלִילָה זֹאת בְּיוֹם אֶחָד, בְּיוֹם נָכוֹן וּמוּכָן לִישׁוּעָה, וְנִפְלָאת הִיא בְּעֵינֵינוּ.

בְּבֶטַח חוֹן גָּמוּר נוּכַל לֵאמֹר, כִּי גַּם בְּיָמֵינוּ, בְּעִנְיָן זֶה, אִלּוּ הָיָ' דְּבַר הַמִּשְׁפָּט מַגִּיעַ עַד הַקֵּיסָר בְּעַצְמוֹ יָרוּם הוֹדוֹ, כִּי עַתָּה הָיְתָה הָעֲלִילָה הַגְּתְעָבָה בְּטֵלָה לְגַמְרֵי כִּדְבַר הַשּׁוֹלְטָן אוֹ בְּיָמִים הָהֵם. כִּי אִם אָמְנָם הַשֵּׁם נִצָּב גַּם בְּקֶרֶב הַשּׁוֹפְטִים

הסום המכער הזה, כי רק מים הם שנשפכו על משכבו בידי איזה איש אויב לו ומבקש רעתו, לשוא הוכיח לכל כי אין כל סרחון וריח רע עולה מכר משכבו, ועבדי הבית באחת הם, כי מום בו.

מאז והלאה נזהר ירמי' ולא נם שנתו בלילות, ולא הצליח עוד לפשחור לשפך מים תחתיו, כי בהתנגד פשחור אל משכבו מיד הקיץ ירמי' ולא נתנו לבצע את זממו, אבל הרעה אשר הקים עליו פשחור נדולה היתה, את הכרים שמטו מהחתיו ולא נתנו לו לישן כי אם באחת הפנות אשר הקצו למענו, ובקומו בבקר בבואו בין בני הבית ירקו בפניו, קראו אחריו מלא, ויקראו לו בשם לוי המורה על מיטי זה...

ופשחור לא שבע עוד נקם, ויאמר לכלות חצי חמתו בירמי' ולנרשו כלה מבית אביו, כי גם אוהבים רבים נמצאו לירמי' בבית תירם אשר דברו עליו טובות, ויהי הדבר הזה לעשן ולקוצים בעיני פשחור, ויועץ ויתחק סוד את אחה השפחות הנבלות, ותבא ותגד לתירם אדונה לאמר: "הנה ירמי' זה אשר הבאת אל ביתך, קם ממשכבו ויבא אל המטבח ויטל מימי רגליו אל הקדרה ואל הנזוד וילך לו." לשמע הדברים האלה קם סער נדול, על ירמי' שמו משמר, והחקירה החלה: "תם אנכי ולא ארע—טען ירמי'—הלא אוכל הנני גם אנכי מהתבשיל המונח לי ואיך אשקץ את נפשי לאכל תועבה כל נפש אדם? גם דלת המטבח סגורה תמיד על מסגר ואין הטבחים והמבחות נותנים לבא אל תוכו כי אם לפשחור

מִבְּנֵי אָדָם. אֲבָל בַּכֹּל זֹאת לֵב בָּשָׂר לָהֶם, לֵב הַדְּיוֹט וּפָשׁוּט, אַךְ לֵב מְלָכִים מַה נִּשְׂגָּב וְנָרוֹם הוּא! לֵב מְלָכִים אֵין חֵקֶר וּבִלְבָּם שׁוֹכֵן עַד דַּיָּן הָאֱמֶת וְעֵינֵיהֶם תֶּחֱזֶינָה מֵישָׁרִים. מִבְּלִי הַשְׁאִיר לַעֲלִילַת שָׁוְא כָּל שֹׁרֶשׁ וְעָנָף כָּל שֶׁהוּא...

הָבָה אָחִים, נְשָׂא עֵינֵינוּ וְנִרְאֶה אֶת הַשֵּׁם גַּם בְּחֹם הַיּוֹם, גַּם בְּפֶתַח הָאֹהֶל, גַּם בְּאֶלֹנֵי מַמְרֵא, כִּי בְּכָל מָקוֹם וּבְכָל דָּבָר וְעִנְיָן הוּא לְבַדּוֹ וְאֵין זוּלָתוֹ.

יומן של נער כפרי.

(המשך מנליון 2).

הוא: הידעת נסיעתי זו לכאן לשום מה? בן הרב דעירנו ספר לי, כי הוריך נמנו ונמרו לשלח אותך

ולרעיו..." ופשחור עומד, רוקע ברנליו ומרים אנרופיו על ראש יודל: "היי ארור, — קורא הוא בחרקו שן — נם את השקץ ונם את כל תועבה אתה אוכל, ושפחה זאת נאמנת עלי יותר ממאה עדים, הן עיני' ראו ולא זר, כי אתה עשית את הדבר הרע הזה ומי יאמין לדבריך ולכזכיך?"

מיד קראו לקפילא ולטבחים סומחים, והם הריחו את הקדרה והתבשיל אשר בה, טיממו בקצה לשונם, מהם אשר אמרו, כי אין כל טעם לפנם בקדרה זו ולא הושם כל דבר רע בהבשיל, מהם אשר טעמי טעם מלוח, אבל בארי שמסתבר יותר, אשר מעשי ידי השפחה הוא, אם בזדון או בשגנה, אולי בעברה על פני הקדרה ועביט של שופכין בידי' נשמט ונשפכו ממנו אל תוך הקדרה — אך פשחור והעוזרים על ידו לא חדלו מתת במרום קולם, כי ירמי' הנער איננו שוה להניחו בבית, ולא נתן לו לנגע באחד מספרי למודיו, נם ירד לחיו בכל אשר מצאה ידו, להבאיש את ריחו, ולהמעיט ארוחתו לחמו ומימיו. נם הער העיד בו, כי נכון הוא להכותו נפש.

וירמי' מחריש ודומם, נושך בשרו בשניו, יודע הוא כי אין בו כל חטא ופשע, כי רק קנאת איש מרעהו היא, ומוסיף הוא להתנורר בבית תירס, ושבע בחרפה ולמכהו יהן לחי, בוכה בממהרים ושופך נפשו לפני יוצרו, ומקוה ליומים אשר איש את אחיו לא יקנא, ועל פי שכלו והריצותי יהולל איש, כי אז יגדל ערכו שבעתים...

להישיבה, גם מכתב שלח לך הרב, מכתב המלצה למנהלי הישיבה—האמת הדבר?

אני: אמת ויציב ונכון כנכון היום ומה הפלא? הן בהיותי בימי הפורים בעיר מושבך הודעתיך את שאיפותי.

הוא: כסבור הייתי, כי משטה היית בי או לשם יוהרא הנדה ככה, בכל אופן לא האמנתי עליך שהצעד צעד ענקי וקשה כזה.

אני: הבל הבלים, אינני מוצא כל ענקות וכל קושי בזה, אפע לישיבה, אם רק אתקבל בודאי שאלמד.

הוא: ותעזב את בית הוריך לגוד בנכר?

אני: מסתברא, כי בהיותי שם בעיר, בלמדי בישיבה לא אהי' בבית הורי, ומה יש כאן לשאול?

הוא: ומרוצה הנך לעזב את שלחן הוריך המלא דשן ותלך לאכל „ימים"?

אני: שוטה שבעולם, הראית מימיך אדם אוכל „ימים", לחם אוכלים וגם אנכי אוכל לחם ואחי'.

הוא: חדל מדבר מהתלות, הלא ידעת כי כונתי, אם בחרת לך לאכל „לחם חסד" ארוחות יומיות בבית זרים? הלא רוצה אדם בקב שלו מהשעה קבים של חברו.

אני: הנך מביא לי פתגם חז"ל שלא מענינא כלל, כלים משל חברי אני אוכל? משל שמים אוכל, בטוח הנני, כי אלה אשר יספחוני אל שלחנם, יאכילוני בעין יפה, ואמצא את עצמי בבתיהם כבתוך בית הורי.

הוא:—אחרי דומי' קצרה— גם אני אסע אתך העירה, אולם כל מגמתי היא ללמד למודים חלוניים, שם אשיג לי מורים בלי קבלת פרס, המה יעמידוני על המבחן ויפתחו לפני דלתות הגמנזיום ואלו לעצתי הקשבת, אשריך וטוב לך, כלמדך גם אתה אתי.

הא — מי מדבר ככה? יחזקאלי המאקראס? כסבורים הנכם כי ישן אנכי? — נשמע קול סבא בדברי רתח — איזה שד משחת נשא הנה את המעול המסית הזה?

תמונת אבא הזקן התיצבה לפני והנה פניו מפיקים זעף ועוס, שפתותיו דובבות עז, חורי עיניו נפתחים ונסגרים. אנכי ההחלתי משתיק את יחזקאל באמרי, הביטי, אל נא תרע לי בדבריך ועיני נפקחו והנה הלום, שוכב אני בבית מלוני מראשותי מונה פנקס היומן שלי, ורקתי ארצה תלת זימני „טפו! לכל השנים השחורות" למה הי' לדבר על דבר יחזקאל, אלמלא כן לא נראה אלי בחלומי ולא הרגיז את מנוחתי. אנכי ארשום כל אלו ביומני לראות אם יתאמת החלום הזה, האומנם יש בו קורטוב של אמת בנוגע לעתידות יחזקאל? אוכה ואחי' ואראה.

ז' אייר.

אוי לי, כי לא אדע נפשי, עתה אראה, כי טעות גדולה ונפה טעיתי כל הימים, מתביש אנכי בפני עצמי, דמיתי בבר כי נבר בנוברין אנכי, בר-נש שחפץ אריר לי העומד ברשות עצמי, עכשו באה המציאות המרה ומטפחה על פני. אתמול בבאי מהישיבה שבע ענג מלמידי ההולכים יום יום ולך ורב ומחברי הטובים והמהוללים שרכשתי לי, מצאתי מכתב מונח על השלחן, פתחתיו והנה מכתב הורי הוא. לבא"ה מה יש כאן להתעצב? להיפך, המכתב הי' צריך להביא שמחה בלבי, כי כלם בריאים ושלמים, חיים וקימים הודות להבורא יתברך, כל בני ביתנו שופתים כי רחשי ברכה, אפס מבלי משים ראיתי והנה אין העיפותי עין בו ראיתי טפית טפות דמעות מטפטפות, דמעות כפנינים מתגלגלות על לחיי, ומשם נופלות וטובעות על האותיות הדברות שכתבה אחותי בשם אבא. פסקתי מקרא את המכתב ואשאל את עצמי: יוסל, אמא' קבבית? הדואג אתה את זבתי המסכנות" אשר בכפר? המתגעגע אתה אל „מרוח האברים? או זכר הוריך הוציא דמעה מעיניך? הלא המה פירשים שלומך ומודיעים כי שלום גם להם. ובביתך כי למה? ככה בקשתי איזו סבה לדמעיתי ואוכח כי „כאן אין צריך לבכות" ובאמת רק היה שטות בסבה כי, או אולי, ריח היא באנוש, יש אשר נימי הלב מתפתחים, הנימים הדקים מן הדקים אשר בבח מהפזרים ובנבור באדם שרעפיו, בהתעורר בו נעגועיו, או ירבבו הנימים מאליהם, ומי יוכל לעצר בעד הרשות לב האדם; אמנם לכשנדיק היטב איי לי כל סבה לבכות, כי כל מצבי הנכחי הי' יודע לי למרע, להיפך אנכי צפיתי לימים רעים מאלה, ועל כל אופן „אין לי לחטא לד". נערים רבים כמיני שקדו על דלתות הישיבה וישובו לאשר באו, ואותי קבלו בזרועות פתוחות, גם ארוחת מזון מדי יום ביומו הכינו לי, ומה לי עוד? כל אלה על פי השכל הבריא, אולם מי יעריך לב בן יחיד בזכרו על אביהו? האהבה איננה יודעת גבול ואיננה מתחשבת עם כל סבה, אין מי שינעץ קנה בלב האיש ויקצב קצב, עד פה תבא. עד כאן תתגעגע ולא יותר, האהבה, שהיא מביאה נעגועים בין האוהב להאהוב תבא ממילא, פרי הנעגועים—הרמעות ממילא תבאנה ואי אפשר להיות שליט ברוח.

(המשך יבא בע"ה).

יוסף הלוי נאלדבערג.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любави 4, Мог. Губ.

Типографія І. Лурье и Ко, Спб., Гороховая 48,

Редакція, Гороховая 48.

שנה ב״ה רביעית

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו

הָאָח

№. 4.

יום נ׳ פ׳ חיישרה חי׳ מרח״שון רדע״ת.

ליובאוויטש

מחיר „האה" עסמשלח: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

חַיֵּי שָׂרָה.

שְׁנֵי חַיֵּי שָׂרָה כֻּלָּן שָׁוֹת לְטוֹבָה...

רוֹב בְּנֵי אָדָם אֵין שְׁנוֹתֵיהֶם שָׁוֹת.

יֵשׁ לְךָ אָדָם שֶׁשְּׁנֵי חַיְלְדוּת שֶׁלּוֹ טוֹבוֹת, כְּשֶׁהוּא יֶלֶד הוּא שׁוֹטֶה, הוּא שׁוֹמֵעַ בְּקוֹל הוֹרָיו וּמוֹרָיו, מַשְׁכִּים לָקוּם וְלָבֹא אֶל הַחֶדֶר, עוֹסֵק בְּתוֹרָה בְּשִׁקִּידָה וּבְחֶפֶץ לֵב, אֵינוֹ נֶהֱנֶה מִן הָעוֹלָם בְּלֹא בְּרָכָה, בְּבֵית הַתְּפִלָּה אֵינוֹ מֵשִׂיחַ שִׂיחָה בְּטֵלָה, עוֹנֶה אָמֵן עַל כָּל בְּרָכָה שֶׁאָזְנָיו שׁוֹמְעוֹת, מְכַבֵּד פְּנֵי זְקֵנִים וְקָם בְּפָנֵיהֶם, מִתְפַּלֵּל בְּנַחַת וּבְכַוָּנָה, נִזְהָר מְאֹד בְּכִבּוּד אָבִיו וְאִמּוֹ, אֵינוֹ מְחַלֵּל אֶת הַשַּׁבָּת בְּשׁוּם דָּבָר, אֵינוֹ הוֹלֵךְ בְּגִלּוּי רֹאשׁ אוֹ בְּלֹא צִיצִית, מְחַבֵּב וּמְכַבֵּד אֶת הַתּוֹרָה וְשׁוֹאֵר סְפָרִים קְדוֹשִׁים, נִזְהָר בְּנְטִילַת יָדַיִם שַׁחֲרִית וְלִפְנֵי אֲכִלּוֹ פַּת לֶחֶם, וְכַדּוֹמֶה מֵהַדְּבָרִים שֶׁעַל הַיְהוּדִי לְהִזָּהֵר בָּהֶם, אַךְ כְּשֶׁהוּא בָּא בַּיָּמִים אֵין שְׁנוֹתָיו טוֹבוֹת כָּל כַּךְ, הוּא נַעֲשֶׂה טָרוּד, טָרוּד בְּיִצְרוֹ, חָלִילָה, אוֹ סְתָם טָרוּד בְּחַיֵּי הָעוֹלָם, וְעוֹזֵב הוּא אֶת הַתּוֹרָה, מִתְפַּלֵּל הוּא בְּחִפָּזוֹן וּבְבַהֲלָה, מַפְסִיק בְּשִׂיחוֹת שׁוֹנוֹת וְאֵינוֹ מַפְסִיק לַעֲנוֹת אָמֵן בַּהֲלָכָה, מֵיקֵל הוּא בְּכִבּוּד זְקֵנִים וּגְדוֹלִים מִמֶּנּוּ בְּחָכְמָה וּבְמַעֲשִׂים טוֹבִים, מַהֲגֶה בְּלֹא בְּרָכָה אוֹ בִּבְרָכוֹת חֲטוּפוֹת וּמְגֻמְגָּמוֹת בְּהַבְלַעַת כַּמָּה אוֹתִיּוֹת וּבְלִי שׂוּם כַּוָּנָה, נִכְשָׁל בְּכַמָּה אִסּוּרִים, חָלִילָה, וּבְמָמוֹן שֶׁאֵינוֹ שֶׁלּוֹ, הֲרֵי שְׁנוֹתָיו אֵינָם שָׁוִים לְטוֹבָה. וְטוֹבִים הֵם יָמָיו הָרִאשׁוֹנִים מִיָּמָיו הָאַחֲרוֹנִים.

וְיֵשׁ לְךָ אָדָם שֶׁשְּׁנֵי חַיְלְדוּת שֶׁלּוֹ אֵינָם טוֹבִים. כְּשֶׁהוּא יֶלֶד הוּא שׁוֹטֶה, עַיִר פֶּרֶא, מִתְהוֹלֵל וּמִשְׁתּוֹלֵל, קוֹפֵץ כְּנֶגֶד וּכְכֻלָּם וּמַטְרִיד אֶת הוֹרָיו וּמוֹרָיו, מִתְרַשֵּׁל לָקוּם בַּבֹּקֶר, וּכְשֶׁהוּא קָם אֵינוֹ מְדַקְדֵּק בְּנְטִילַת יָדַיִם וְלֹא בִּבְרָכוֹת הַשַּׁחַר כִּי אִם בְּתֵה וּבְקָאפֶּע וּבַאֲרוּחָה שֶׁאִמּוֹ נוֹתֶנֶת לוֹ, פּוֹסֵל אֶת הַכֹּל וְנוֹרֵם צַעַר וּכְרֵת רוּחַ לְאִמּוֹ הַמִּתְפַּלֶּלֶת וּמִשְׁתַּדֶּלֶת בּוֹ שָׁעָה גְּדוֹלָה עַד שֶׁהִיא מַשְׁלַחְתּוֹ אֶל הַחֶדֶר וּכְשֶׁהוּא בָּא אֶל הַחֶדֶר נִרְפֶּה הוּא בִּלְמוּדוֹ וּמְרַפֶּה גַּם אֶת יְדֵי אֲחֵרִים, וְכָל מַעֲשָׂיו אֵינָם טוֹבִים, אַךְ כְּשֶׁהוּא נַעֲשֶׂה גָּדוֹל, בְּמִלּוֹאת לוֹ שֶׁלֹּשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה, אָז הוּא נַהֲפַךְ לְאִישׁ אַחֵר, מַכִּיר הוּא בְּיִקְרַת עֶרְכָּךְ הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה, מַתְחִיל לִשְׁקֹד בִּלְמוּדוֹ וּכְשֶׁצָּר לוֹ הַמָּקוֹם בְּעִיר מוֹלַדְתּוֹ וּבְבֵית אֲבוֹתָיו גּוֹלֶה הוּא לְמָקוֹם תּוֹרָה אֶל אַחַת הַיְשִׁיבוֹת, עַד שֶׁהוּא נַעֲשֶׂה גָּדוֹל בַּתּוֹרָה וּבְמִדּוֹת טוֹבוֹת...

הֲרֵי שֶׁאֵין שְׁנוֹתָיו שָׁוִים, אֶלָּא שְׁיָמִי הַזִּקְנָה מְכַפְּרִים עַל יְמֵי יַלְדוּתוֹ.

אֲבָל שָׂרָה אִמֵּנוּ הָרִאשׁוֹנָה שְׁנוֹתֶיהָ כֻּלָּן שָׁוִים לְטוֹבָה, בַּת שֶׁבַע, בַּת עֶשְׂרִים וּבַת מֵאָה וְהָיָה בְּכָל זֹאת אוֹתָהּ הַשָּׂרָה הַטּוֹבָה וְהַיְשָׁרָה.

———000000———

שרה.

פּונקט אַזעלכע פֿראַגן מיר זיך צו לעצטענ פֿון אינזערע עלטערן מיטנאַנדער. נאָר וווּ נעמען זיי אָן יענע תּשובות, וואָס מיר וועלן אַלע אַרומנעמען? דאָס איז דאָך דאָס ווייטע פֿון אונדז.

שרה האָט אַזוי ווייט נעוווינט, בין דאָך עוועלעך האָט אַבֿרהמען אירע באַציִונגען פֿאַלטאַן אין מדינ וווּ זי וואוינט, שרה האָט נעוווינט אַז יצחק וועט זיך האַדעווען צוזאַמען מיט מיט רבֿקה אַרט, מיט ישמעאלען וועט עד זיך בין אירם אלף אַבֿלעכטיקן, עד וועט ניט זיין וואָס עד, יצחק האָב זיין, שרה האָט נעוווינט אַז רבֿקה וואָלן שפּילעט אירער עד לאַנג, וואָס עס אַל ניט זיין, איז דאָס פֿאַר מצרים אַ נאָג, אַמוּר ניט מאַר שרהס קינדער פֿאַר יצחקן, ישמעאל רער „פֿיא אדם" איז וואָס בּיטשעוואָרט זיין שפּילעטן אַנער זיין לאַנג? עד שפּילעט רען וו א מענטש? אַ ישמעאלען איז שוואַך א וועלטש אויך שפּילעט אויך א געלעכטער. ס'איז נאָר ניט אַבֿנעפֿיגט אי עד יאָ יצחקן טויגען אין בּיבּי אירם. וועט עד רוב עגמת־נפֿש עד האָט זיך וועלפֿעלט. ס'איז אַ נע־לעכטער.

אין אַז יצחק בּלויבט שוין מענטש פֿין ישמעאלס העכר, אַנער וואָס לעיגט עד זיך פֿין אירם אַף? ווייל קוים איז רבֿקה אין האָם נישטא.

ס'איז נאָר ניט פֿון צוויבל אי שרה וואָלט ניט האָ בּען די מעגלוכקייט ישמעאלען אויפֿשוהען, וואָלט ר מיט אירר יצחקן שרעכי אוועקגעהן.

אי אברהם האָט נעמוטיקט אירם צו פֿירען צו דער עלדה, האָט עד שרהן נעוואוּסט אי עד פֿירט אירם לויט עט צו „שם ועבר", אי בּיי אירר ווייט קיין שום מיעה ניט נעוווינען, אין זי האָט אירם נייוד אַנטשלאָסן אירר אויצוהאַלטן זאָלן וועלכטן זי האָט דערוואַרט צו ניטצוי יאָרר האָט זי פֿין זיך נעלאָזט. עד זאָל אַר לידטן תּורה פֿון די ניכטן לייט פֿין ישמעאל.

שרה האָט וויט נעוווינט.

היינט יודען מיר ניט אַפֿילו וואָס פֿאַר די אויגען איז... אַדער מיר וויסן ניט ועהען. מיר שמעקן אינזערע קינדער רוכא אין די ערשטער וואָס מען שלאָפֿט זיי, מען יאָגט זיי, לאַבּערט, שפּילעדט יעדעס מען זיי אַרויס די נשמה.

אַדער וואָס נאָך ערנער דערפֿון איז.

מיר לייענען אין „המודיע" אַז אין וואַרשא, א אידי־שער אינעל, וועלכער לערנט זיך אין א „גן ילדים", וואָס די נאַסטאַוויצע איז א פּוילישע, האָט עד שבת ניט נע־

וואָלט עסען דעם זופ, אין וועלכען עס איז נעווען שמיץ, נאָך מצה, אין האָט נעמטפערט וויינעדיק, אַז עד וויל קיין בּליט ניט עסען. וואָהין מען האָט אירם דאָרטען נעלעריגט, אַז די אידען מאַכן אַרײַן בּליט אין מצה.

אידי ומהט וויוויט עם דאָלט, אַז אינזערע קינדער, אינזערע אידעשע קינדער, זאָלען גלויבען אירם אונו וואָס אינזערע פֿייִנד ועלבסט גלויבען אויך ניט באמת...

אין דאָך נעפֿינען זיך פֿיעל עלטערן, וואָס זעהען ניט, אַדער באַכען זיך ניט וועהנען, מיר שמעקן פֿירען דוקא די קינדער אין דעם ווינט, וועלכער ברענט צו אַזא שׂיא.

אין אונזערע „בעלי מובות" פֿלומר'שט, די „בּלי־שהיר". – וואָ זיי חזבען זיך נעלבסט – זיי ווילען נאָר מכּמל זיין די חדרים, דאָם הויבט אַז יצחק אַל זיין מיט ישמעאלען פֿין קינדהייט אן ציואַמען, עד אַל זיך אַנעזען נאָר זיין וואָס ישמעאל א ז...

עלטערן! עפענט די אויגען, זעהט וואָס טהיט זיך מיט די קינדער בּיז דעם טאָג אין וואָס קוט נאָך שפּעטער זיין, אויב אידר שיקט ניט אייזרע מיידער אין די בּתּי־מדרשים פֿיל שם ועבר, נעהמט זיי האָטש ניט אירם פֿין די חדרים – פֿלאַנצט אַיין די אידעשקייט אין אייערע קינדער דורך אידען, דורך מלמדים, וועלכע וועלען נע־וויס אייערע קינדער ניט אראָפּברענגען פֿין רעם ריכטיגען וועג.

שרה איז דאָכאַלט נעווען נאָר אין אייגענע שרה, נאָר זי אַליין דאָט זיוואויכט דעם „בּוראַ יהיד" אין אַלע צייטען פֿין דער נאַציאַר ושלט האָבען נאָר ניט עווויכטיקט פֿין רעם „אמת" אין פֿונדעסטווענען דאָט זי נאָר נעווינט אי אידר יצחק זאָל בּלייבען בּיי דעם „אמת". האָטש עד וועט דורך דעם ווין אפֿגיוונדערט פֿין רער יאָגטער וועלט. אבער ליונט איז דאָך, ב"ה, פֿאַראַן נעניג יידען, וואָס האָל־טען בּיי זידעלעכוט אין בּיי תּורה, אייזיגע קינדער. ועל־כע אידר וועט פֿירען אין דעם יידשען וועג. וועלכע אידר וועט לערנען תּורה, וועלען אַט זיין נאָר שלענד מען נעפֿינט הייטע, ב"ה, אין די ישיבות פֿיעל תּלמידים וואָס לערנען פֿיעל יאָהרען, אין וואָלכען אוא יעהר בּיעט מוצישען, אין תּורה, אין יראת שמים, אין אין רער וועלט אין אַז השו"ת ווילן, וענען זיי רייך אויך, אין פֿירען בּיזוסל נישטעטטער. אין ס'אז נאָר ניט קיין סכנה מאכען די קינדער פֿאַר לערנער, פֿאַר יידען...

וועהט זיך אַרום, עפענט די אויגען, הויט די חדרים, די ישיבות!...

יומן של נער כפרי.

(המשך מגליון 3).

אני נטלתי את מכתבי ואלך לחברי שלמה בן הרב. הוא התפאר עלי לאמר: הא חזי, מה בין הזריך להורי? הורי פקדוני בשתי אגרות בשבוע דנא, יהוריך ויוצאים ידי חובתם ב„שתיקה יפה". בקרב לבי הרגשתי התמרמרות עזה עליהם. שנאה לא חשתי אליהם, ידעתי כי פורה שר שכחה לא שלט בהם להשכיחני מלבם. אבל ההתמרמרותי באה מפאת קנאה, קנאתי בשלמה שהוא נולד לאב רב, יושב על מדין, ואנכי הנני בר נפחא, שנם ברצוהו לכתב שתי מלים בהגון עליו לעשות זאת במסירת קולמס.

אולי זוהי הנתינה, כי בקראי את מכתבם הראשון, בביתי בכי של שמחה פתאומית, כי מכתבם הניד לי הרבה מאד. חדא, כי מיום עובי את ביתם התחילו יושבי החוות והמושבות הסמוכות לכפרנו מביטים על אבא במבט חשוב, כי מי שכר לביתנו, מברך הוא את אבא במול יהצלחה ליום שלחו אותי למקם תורה, ואידך, כי סבא שכל כך הי' מתנגד לנסיעתי, והוא עמל לפעל על הורי, כי אשאר בבית על יד אבא, מדאנה מדבר פן אסור מהדרך הישרה, בדיעבד ישיש ויגיל כי כך מכפרת לי רבירה במכתבה, שהסבא לא יחדל מהודות לד' על חשקי העז ללמודים, והוא אומר, כי בטוח הוא בי שאעלה מעלה מעלה בדרך העולה בית-אל, וכל וכוחיו ושיחותיו הרציניות אתי לא היו מעומקא דלבא, אלא למען הראותני לדעת, ער כמה מהענין הסבא ועד כמה השאף רוחו, אם לא לראות—כי סומא הוא—לשמע בעתיד הקרוב את מהללי מפי כל, ובכן הריני שמח מאד. משנה שמחה, אשמח בכלל על דברי בית הורי, כי בריאים המה, כי והי העיקר „בריות גופא", ואשמח על אשר בלב סבא אין מקום לפקפוק ואין לי כל חשש בנוגע להנהגתי. עכשו אחדל לכתב לימים אחדים ואשים ללמודים פני.

יב אייר

זה ימים אחדים שסגרתי את ספר זכרוני, כי למודי התחילו מתרבים, ללמד יום יום דף חדש, לעבר על „הישן". בכלל הנני חש מהפכה גדולה בכל יצורי גוי, הנני בטל ומבוטל בפני עצמי לעומת יתר הברי, יש אשר הייתי מחזיק טובה לעצמי בשבתי בבית הורי, דמיתי, כי באמת הנני מבין סוגיא בתלמוד והנני פורש את ידי לשחות בים הנדול הזה, עכשו אראה עד כמה הנני חסר-תבונה עמוקה, הריני לומד בפני עצמי סוגיא קשה ואין אני מוצא בה ידי

ורגלי, סהירה וננוד, תיובתא ופירכא, סברא ומחורתא כל אלו מרחפות וטסות במחי.

באשר נשב על יד השלחן האריך לשמע את ה„שיעור" מפי הריש רוכנא, הלה מקשה והלה מתרץ, והוא, הרבי, שם כל המעקשים למישור, עכשו: אראה מהו למור, עכשו אבין על מה אדני הנמרא הטבעו, ובזיון שאין יום בלי הדוש, ואין לי דף נמרא שלא אברך אהריו ברכה „פוקח הורים" עלכך שמתי כיג ללמודי, לבלתי העסיק את מחי בענינים צדדיים אלא אם כן נחוצים הם מאד. גם היומן שלי, שכל כך רבה אהבתי אליו, כי שוב לגבר להביא בל מעשיו בכפר הזכרון, למען ישים עיניו בו בשעת הבושר, וגם ברבות הימים לא ישכח כל מאורעותיו, היו ומצב רוחו וכל שאיפותיו מימים עברו--גם את זאת הנני חושב לענין צדדי, שרק בשעה הפנאי, בשעה שאינה לא יום ולא לילה אתעסק בו.—אך היום מצאתי לי דבר חשוב לרשם בספר זכרוני: בשובי מביה הישיבה במצב רוח שמח ישלו על התיובתא רבת הערך ששאלתי יאחפץ לסעד בעזרת הצדרים, מצאתי מכתב על שלחני, הסירותי ממנו המעטפה, שטחתיו לפני, עיני הצליפו על האותיות הרברבות הבולטות ומחנוצצות ואראה יהנה כתב ידו של אבי יחזקאל הוא. המכתב עורר איתי לידי צחוק, אביו שואלני על רבר הכשיטו, שאחר החג נסע לעיר זו, באמרו, כי קנא יקנא בי והוא רוצה ללמד בצותא חדא אתי בישיבה, אביו נתנהו לנסע בשמחה רבה, מני אז עברו שני שבועות וכבר הריצותי לי שתי אגרות ונכתם כל חזון ממנו, אי לזאת הוא מתחנן לפני, כי אחקור ואדרוש אודותיו, אם לומד הוא בעיר הזאת ולהודיעהו, ארחו ורבעו וכל דרכיו — ישבתי, בסמתי את פרוסת לחמי כסיכה מלאכותית, כי המכתב הזה הסיר ממני כובף האכילה, ממנו למדתי תרתי: חדא, כי יחזקאלי עזב את בית הוריו, קנא קנא בי, ובכדי לקבל הסכמת הוריו לנסיעתי התלבש בהליקא דרבנן ויאמר, כי באמת נפשו חשקה בתורה והוא ילמד ביחר אתי, ואידך, כי ננב את לב הוריו ויולך לעיר אחרת, כי אלמלי הי' בבאן אין להאמין שלא הי' מתראה אתי בכל הימים האלה, בכל זאת אמתין ימים שנים אי שלשה עד אשר אחקר ואדרש בעיר אולי מצא לו ישיבה אחרת, שמא הוא רוצה להפתיעני במשך הימים כי עלה עלי בלמודי, והי' אם סוף סוף אוכח לדעת, כי איננו פה, אז אודיע להוריו.

—טפו! לעזאזל ילך יחזקאל, מי יתן ולא ידעתיו.

המכתב שקבלתי מאביו מבלבל כל כך את מחי עד אשר לא אמצא ידי ורגלי בלמודי. הנני משוה בנפשי את צערם של הוריו, שאינם יודעים איפה הוא בנם, שמא יצא לחרבות רעה, הן גם בעודנו בבית

אביו התנכר במעלליו, כי איננו מן המהוללים ביותר.

יושב אנכי כפוף ראש על הנמרא, מדפדף אנכי בדפים הגדולים, עומד אנכי על סוגיא חשובה ומורה שקשה לי להולמה, הריני הופך כאן והופך תמן, מעלעל אנכי במהרש"א ובכל מקום שאני פונה הנני רואה אותיות פורחות באויר: ר' יחזקאל הא מנא לי'? איך ערב לבי למרר ולהעציב את לב הוריו בננבו את לבבם?

יומילי—שמעתי קולו של המנהל—מאי הוה עלה ד"רכוב ומנהיג"? לשוני לחכי דבקה, לא ידעתי ענות נבוחה, השעון השמיע, כי השעה השלישית אחר חצות. יום הגיעה, עוד מעט קט ועלי לשבת אל השיעור ועדיין לא גמרתי לעבר על "עיון הדף" הבל בישביל יחזקאל, מרא דאברהם! הצילני היום ובכל יום מחבר רע ומשכן רע!

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי גאלדבערג
מורה בי"ס "יהודי" בבאבריויסק.

חידה.

אָנֹכִי בֶן שָׁלֹשׁ אֲחָיוֹת מְרֻחָם
וּמְשֻׂבָּנִי בָּעֲרָבָה, הַרְחֵק מִבֵּית־לֶחֶם...
אַל טַל וְאַל מָטָר עָלַי וּשְׂדֵי תְּרוּמוֹת,
קָצֹר לֹא אֶקְצֹר. לֹא אֵאָלֵם אֲלֻמּוֹת...
וְזֶרַע בָּ—ל לִי, אֵין עוֹמֵד לְפָנַי
כָּל אֵיתָנֵי תֵּבֵל יַחְתּוּ מִפָּנַי...
אֶת רֹאשׁ הַמַּאֲמִינִים, חָגַם הַנֵּלִיתִי
וְנִרָּה אֶת בְּנוֹ בְּחֻזְקָה הֵבֵאתִי
וּפֶן אוֹרִישֵׁנוּ בָּאָרֶץ מוֹלֶדֶת
מֵהֵר גַּם נָגְדוּ מְצָרַיְמָה לָרֶדֶת..
בִּימֵי בַת אֶתְבַּעַל בְּחֻזְקָה מָשַׁלְתִּי
לְאָבוֹת אֶת בְּנֵיהֶם בִּימֵי בָנָה הֶאֱכַלְתִּי.
לְמָצָא מִי אֲנִי. נַסּוּ נָא בָנִים
אַךְ יְשָׁבָרֵכֶם ד' מֵהַכִּירֵנִי פָּנִים...

שמעון וואלמוב.

נדבות אחים לטובת האח.

זאטסק: אפרים שרעליק 1 רו"כ, ליב קראנאד 80 קפ', האחים למדות, הלוינא ושרנא פייוויש 1 רו"כ, יעקב אידעלמאנט 38 קפ', יצחק שימרין 1 רו"כ, משה מ' מעדריל איזראלאנגט 1 רו"כ 20 קפ', ליב מראנאָ וויטש 18 קפ', אהרן שמואל חלפין 50 קפ', משה איזראעטעל 30 קפ', אהרן נעלער 25 קפ', אברהם יעקב מעדעאזויטש 20 קפ', ליב מעהעשטויטש 18 קפ', שלמה באסקין 14 קפ', מאזי נישון ווועץ 50 קפ'. עוד נדבות 1 רו"כ 30 קפ'.

דאברואמיטי: פישעל אסתרן, יהודא ליב שליט א"א 10 קפ'.

הלוטאוו: אברהם מעקלער 1 רו"כ, אלי' זאוועלסקע 90 קפ', שמעון זאוועלסקי 90 קפ', שמואל זאוועלסקע 84 קפ', אשר אנשיל זאוועלסקי 79 קפ', זאב אשאנסקי 40 קפ', ליב בראהנסקע 43 קפ', נחמה מלכעוויטש 34 קפ', אהרן פינדריק 18 קפ', ליפא ניזובוזג 13 קפ', מענדיל סארקין 50 קפ', פנחס ליקסטאנאוו 50 קפ', שמואל בהרב 25 קפ', שלום לוויטין 20 קפ', דוב זיסאמיר 10 קפ', הילד משה ארינסקע 30 קפ', אחד מקוידעאוו 52 קפ'.

ליובלין: שמואל גיווערץ 50 קפ', צדוק שרדמאן 45 קפ', דוד גיווערץ 36 קפ', ישראל פנחס אנקער 35 קפ', ישראל יצחק האבמאן 30 קפ', אברהם גליק שטיין ויחיאל מכל פינקעל כאו"א 15 קפ', ומש"פ 12 קפ', כדב"ק 5 קפ'.

מינסקבהג הג' הגדיב לאאזוער יחי' למלאת לבנו מר ישעי' הינ יחי' שלש עשרה שנה נדב עשרה רו"כ.

מינסק: הג' הגדיב ר' אברהם קאבאקאוו יחי' למלאת לבנו מר יוסף חיים שלש עשרה שנה בטו"ב חשון תרע"ד טרב א רו"כ.

סמארגאן: ישראל ליובעצקי א רו"כ 55 קפ', ברוך שמאלזאנען 60 קפ', משה נייבעזיג 80 קפ', ישעי' מיידם 84 קפ', ליפמאן יעקובאהן 50 קפ', פסח יודעסקי 60 קפ', יצחק פלעסצאנסקי 62 קפ', שמעון הורעוויץ 54 קפ', יצחק אראצקער 60 קפ'.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Ред., Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה רביעית

הָאָח

№. 5.

יום ג׳ פ׳ תולדות כ״ח מרחשון רדע״ת

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על תילדים התכיסים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחייו הוא קונה לנפשו.

מהיר „והאח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מאה כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים ממורים מדמי המשלח.

תּוֹלְדוֹת.

תּוֹלְדוֹת יִצְחָק...

בַּמֶּה צָעַר וְיִסּוּרִים גּוֹרְמִים בָּנִים רָעִים לְהוֹרֵיהֶם!...

אִלּוּ לֹא הָיָ׳ עָשׂוּ מַה שֶּׁהָיָ׳, אִלּוּ כְּשֶׁנַּעֲשָׂה גָּדוֹל, כְּשֶׁמָּלְאוּ לוֹ שֶׁלֹשׁ עֶשְׂרֵה שָׁנָה לֹא הָיָ׳ פּוֹרֵשׁ אֶל הַשָּׂדֶה, לָצוּד צֵיד וְלָלֶכֶת בְּדַרְכֵי נִמְרוֹד, אִלּוּ לֹא הָיְתָה הַבְּכוֹרָה בְּזוֹ׳ עָלָיו וְלֹא מִילּוּי הַכָּרֶשׂ חָבִיב—עַד כְּדֵי לְמָכֹר אֶת הַבְּכוֹרָה בְּנֵזִיד עֲדָשִׁים, כִּי עַתָּה לֹא יָדַעְנוּ יִצְחָק וְרִבְקָה כָּל רָע.

עַכְשָׁו כְּשֶׁעָשׂוּ הָיָ׳ אָדָם נָס וְרַעֲבָתָן, וַיְהִי נָס שְׁנוּא נֶפֶשׁ רִבְקָה אִמּוֹ, אֲשֶׁר הֵיטִיבָה לִרְאוֹת אֶת דְּרָכָיו וְלַהֲבִירוֹ הֵיטֵב, וְיַעֲקֹב הָיָ׳ אָנוּס לִקְנוֹת אֶת בְּכוֹרָתוֹ וּלְהִתְבָּרֵךְ תַּחְתָּיו מִפִּי יִצְחָק אָבִיו, כְּמִצְוַת אִמּוֹ אֲשֶׁר צִוְּתָה עָלָיו, עַכְשָׁו כַּמָּה צָרוֹת וְעָקוֹת מִתְגַּלְגְּלוֹת וּבָאוֹת עַל בֵּית יִצְחָק וְרִבְקָה!

שְׁנֵי הַצַּדִּיקִים הָאֵלֶּה אֲשֶׁר הִרְבּוּ לְהַפְצִיר בְּשֵׂו לָתֵת לָהֶם זֶרַע, אֲשֶׁר בְּלִי סֻפַּק כִּוְּנוּ לְהָנוֹת מֵהֶם; כַּמָּה בָּשָׁה הָיָ׳ צָעַר הָעָבוּר לְרִבְקָה הָעֲדִינָה, עַד אֲשֶׁר נֶחְמָה עַל אֲשֶׁר שָׁאֲלָה מֵאֵת הַשֵּׂם הָרִיוֹן, וַתֹּאמֶר: אִם כֵּן לָמָּה זֶּה אָנֹכִי? וְאִלּוּ הָיָ׳ עָשׂוּ שָׁם אֶל לִבּוֹ אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה הָיָ׳ עָלָיו לְשַׁמֵּעַ בְּקוֹלָם, לָלֶכֶת בְּדַרְכֵיהֶם, לִלְמֹד בְּבֵית מִדְרָשָׁם שֶׁל שֵׁם וְעֵבֶר כְּיַעֲקֹב אָחִיו, וְהָיוּ אָז הוֹרָיו מְאֻשָּׁרִים בְּחַיֵּיהֶם וְגַם בְּנֵיהֶם אַחֲרֵיהֶם הָיוּ שְׁלֵמִים וְשַׁקָּטִים.

אֲבָל עֵשָׂו בְּרַעַת לִבּוֹ הָפַךְ עֹרֶף לְתוֹרַת שֵׁם וְעֵבֶר וַיִּבְחַר בְּדֶרֶךְ נִמְרוֹד, וּמַה נָּרַם בְּמַעֲשָׂיו? לְיִצְחָק חֶרְדָּה גְּדוֹלָה, לְרִבְקָה צַעַר וּדְאָגָה, לְיַעֲקֹב גָּלוּת וַעֲבֹדוּת, נַפְשָׁו הָיָ׳ לַאֲכוּתָו לְמֹרַת רוּחַ, וְעֲלֵיהֶם הָיָ׳ לְהַפְרִד מִיַּעֲקֹב מַחְמַד עֵינָם שָׁנִים רַבּוֹת, עַד אֲשֶׁר גַּם בְּמוֹת רִבְקָה לֹא זָכְתָה לִרְאוֹת אֶת בְּנָהּ אֲהוּבָה וּמַשְׂאַת נַפְשָׁהּ, כַּמָּה נָדוֹל צַעַר זֶה! וּמִי אָשֵׂם בּוֹ מִי הֵכַב אוֹתוֹ? עֵשָׂו הָרָע הַזֶּה!

וּמִי יוּכַל לַחְשֹׁב אֶת מִסְפַּר הַצָּרוֹת שֶׁבָּאוּ וּבָאוֹת עַל בֵּית יִצְחָק עַד הַיּוֹם הַזֶּה, וְהַכֹּל בִּשְׁבִיל שֶׁפֶר עֵשָׂו מֵעַל אָהֳלֵי שֵׁם וְעֵבֶר.

יְלָדִים יְקָרִים! אִלּוּ הֱיִיתֶם יוֹדְעִים מָה רַבָּה הַטּוֹבָה אֲשֶׁר אַתֶּם מֵיטִיבִים עִם הוֹרֵיכֶם כְּשֶׁאַתֶּם הוֹלְכִים בְּדֶרֶךְ טוֹבָה, כִּי עַתָּה הֱיִיתֶם חוֹנְרִים מַתָּנֵיכֶם וּמְבָרְכִים לָרוֹץ בְּדֶרֶךְ טוֹבָה וְיָשָׁרָה; כִּי מַכָּם, יְלָדִים, הָרוֹצֶה לְגָמוֹל טוֹב לְאָבִיו וְלְאִמּוֹ? וּמִי אֵינֶנּוּ רוֹצֶה בָּזֶה? אֵיזֶה יֶלֶד לֹא יִכְסֹף לַעֲשׂוֹת נַחַת רוּחַ לְהוֹרָיו הַמְיַטְפָּלִים בּוֹ מִיּוֹם צֵאתוֹ מֵרֶחֶם בְּכָל מַיְנֵי טִפּוּל? וְיִדַּעְתֶּם, כִּי אֵין עֲלֵיכֶם לֹא כַּתַּת כֶּסֶף וְזָהָב, אֵין עֲלֵיכֶם לַעֲבֹר אַרְחוֹת יָמִים לְהָבִיא מִשָּׁם שֶׁנַּהֲבִים וְתֻכִּיִּים תְּשׁוּרָה לְהוֹרֵיכֶם. גַּם אֵין עֲלֵיכֶם לַעֲלוֹת הַשָּׁמַיְמָה לְהוֹרִיד מִשָּׁם שֶׁפַע בַּרְנָסָה, הוֹן וְעֹשֶׁר. עֲלֵיכֶם רַק לְהֵיטִיב לָכֶת בְּדֶרֶךְ הַתּוֹרָה, עֲלֵיכֶם רַק לִהְיוֹת טוֹבִים וּמוֹצְאִים חֵן בְּעֵינֵי אֱלֹקִים וְאָדָם.

וּלְהָפֵךְ, מָה רַבָּה הָרָעָה, חָלִילָה, שֶׁבֵּן מֵבִיש

מֵבִיא עַל עַצְמוֹ וְעַל הוֹרָיו! אֵין לְךָ צַעַר גָּדוֹל לָהוֹרִים יוֹתֵר מִתַּרְבּוּת רָעָה בְּתוֹךְ בֵּיתָם!

בְּתַחְלָה מִתְרַשֵּׁל הַיֶּלֶד לִלְמֹד, חוֹשֵׁב הוּא, מָה בָּזֶה? אוֹ שֶׁאֵינֶנּוּ חוֹשֵׁב מְאוּמָה,—אֵין מַחְשָׁבָה לִילָדִים—וְעוֹבְרוֹת הֵן שָׁנָה אַחַר שָׁנָה, עֵינֵי הַהוֹרִים רוֹאוֹת וְכָלוֹת, אֲהָהּ, יֶלֶד שֶׁאֵלּוּ הָיָ' לוֹמֵד הָיָ' נַעֲשֶׂה גָּדוֹל בְּיִשְׂרָאֵל, מַה גָּדוֹל הַהֶפְסֵד, מָה רַב הַצַּעַר. וְהַיֶּלֶד אֵינוֹ מַרְגִּישׁ, כּוֹרֵחַ מֵאָהֳלֵי שֵׁם וְעֵבֶר, וּלְסוֹף הוּא נִשְׁאָר כּוּר וְרֵיקָן מִכָּל תּוֹרָה וְחָכְמָה, וְהוֹלֵךְ וְנִדְבָּק אֶל נִכְרוֹד וְעֵשָׂו, גּוֹרֵם יִסּוּרִים גְּדוֹלִים לְאָבִיו וּלְאִמּוֹ וּמְקָרֵב יְמֵיהֶם, חֲלִילָה. אַבְרָהָם אָבִינוּ מֵת לִפְנֵי זְמַנּוֹ בְּשָׁכְלִיל עֵשָׂו נָכְדּוֹ, הַפְּרִי הַיָּפֶה, שֶׁמֵּהֵר לָצֵאת לְתַרְבּוּת רָעָה.

הוֹי יְלָדִים, שִׂימוּ אֶל לְבְּכֶם, זִכְרוּ נָא כִּי כָל טוּב הוֹרֵיכֶם בִּידֵיכֶם הוּא, בְּיָדְכֶם לְהַנְעִים אֶת חַיֵּיהֶם, לְהַמְתִּיק לָהֶם כָּל מְרִירוּת. מִלְּבַד הַטּוּב הַצָּפוּן לָכֶם לְעַצְמְכֶם בְּהִיוֹתְכֶם טוֹבִים וְיִשָּׁרִים, וְהֱיִיתֶם גַּם אַתֶּם, גַּם הוֹרֵיכֶם, בְּרוּכִים וּמְאֻשָּׁרִים.

איש תם.

תורתנו הבדילה בין יעקב לעשו בקצרה.

יעקב איש תם יושב אהלים.

עשו איש יודע ציד איש שדה.

ההבדל קטן מאד כחצוניותו, אבל בפנימיותו הוא דק ועמוק.

העודה יעקב בחיים—התמימות. שלא לעשוק, שלא להונות ולרמות, האמת נר לרגליו, בכלל, יעקב מתמכר לאהלי תורה, אהלי שם ועבר, והתורה, הלא ידוע, היא מלמדת את האדם ארחות חיים, ארחות יושר.

עשו איש יודע ציד, איש שאין בו ריח תורה, איש שדה, גם, המיני, תעודתו בחיים לאכל, לשבע, לצאת השדה, להכין גם ליום מחר. האכילה..

אצל יעקב האכילה היא מן הדברים האהרונים ואצל עשו—הראשונים לראשונים.

ישנן עהות אשר הרעב יציק ליעקב מאד מאד, אך התורה שהוא עוסק בה משבעה אותו, על ידי זה שהוא עוסק בתורה הוא שבע ואינו מרגיש שום רעב, והא ראי, משה רבנו בעה קבלת התורה הי' שרוי ארבעים יום בלי אכילה ושתי', לחם לא אכל ומים

לא שתה, אבל עשו, נסהו נא יום אחד בלי אכילה, תיכף יאחזו בולמוס, הוא נכון אז לצאת מדעתו, הוא לא ידבר או בלשון בני אדם, בשעה שהוא רעב הוא דומה לחי', לחמור, לסוס, הלעיטני נא, המאכל מקבל אצלו תמונת בליל חמיץ הנתן לשור וחמור יעקב אוכל כדי שיהי' לו כח לעסק בתורה ומצות, ועשו אוכל, פשוט, מפני שחפץ לאכל, נהמא בנהמא. אצל יעקב האכילה היא הסבה ואצל עשו — המכוּבב, התכלית. מה לא יתן עשו בער האכילה? את כל היקר והקדוש, את הבכורה, אין לו חפץ בבכורה, הוא יודע רק את הלחם אשר הוא אוכל והו לא את בכורתו וקדושתו ימכר בער נזיד עדשים אף יתפאר בלבו כי טוב עשה, לחלל כל קדש, אבל יעקב מבער את הרוח על הנשם, הוא נכון לסבל חרפת רעב, נקשה ועוף, מרדף בלי חשך, אך את בכורתו לא ימכר, למה? מפני כי יעקב הוא איש תם, הולך בתמימות, בתכלית הפשיטות, אם יש לו מה לאכל יאכל. ואם לא—לא יאכל. עשו נכון לרמות את אביו, כל ציד בפיו אבל יעקב לא ירשה לו לרמות את מי שהוא, עשו מחבה בבליון עינים למיתת אביו בדי שיוכל להרג את יעקב, אבל יעקב, יעקב ותרן הוא, הוא מעביר על מדותיו, אינו חפץ לריב עם אחיו, לכן הוא בורח ממנו, הוא נכון לשבע עגוים, ממרורים ונדודים אך לא יביא את אחיו לידי שפיכת דמים.

יעקב איש תם יושב באהלי תורה של שם ועבר. תורת חסד על לשונו.

שמש דמתא אירקוטסק.

יומן של נער בפרי.

(המשך מגליון 4).

י"ט אייר

כל שבעת הימים האלו לא רשמתי ביומן שלי כלום, בכלל משהדל אנכי להסיח את דעתי מכתיבתי השוללת ממני עת רבה, יש אשר אחרי כתבי—נחמתי, יען כי על פי רוב מעסקי איתי בתיבתי דוקא בשעה למודי ואנכי מוצא לי אי-נעימות בזאת, כי נרכתי איננה שגורה בפי.

כבר עניתי לאבי יהזקאל, כי חפשתיו בנרית בכל ישיבות של תורה אשר בעיר מושבי, ולא מצאתיו באן, גם בקשתיו לבל יוסיף להטרידני בדרישות וחקירות על אודות בנו, כי למידי מרובים מאד ואין לי פנא לטפל בעובדות באלו, אך היום נודמן לי לראות דבר פלא, מה בנים הם הדברים, כי בשעה שאדם מחזר אחר אבדתו דוקא לא ימצאנה וסופה לבא ממילא לאחר יאוש.

הדבר הזה נתקיים האידנא בי, זה ימים שבעה

אשר לא נשאתי את שם יחזקאל על דל שפתי, פתאם, אחרי היסח הדעה נמור, נמצאה האברה באופן יפה ומנוחך מאד.

היום בבקר כשהקיצותי משנתי ואלבש את בגדי שמעתי והנה דופקים בדלת חדרי.

מי כאן? —שאלתי— פתחה וידעה! — נשמעה השובה.

הכרתי את קולו של ה„ברי׳ היפה״ הזאת, פתחתי לו והלז נכנס, וטרם שבקשתיו לשבת בחדרי תפס לו מקום על יד השלחן ויחטט בניר אשר עליו, אנכי רחצתי את פני, ובכדי להעסיק אותו בדברים הישטתי לו ברמיזה מכתבו של אביו, הוא קרא אותו בצחוק, כשרמעות נראו על לחייו. ואחרי דומי׳ ממושבה, כשהשליך מבטו על חדרי הקטן והצר ועל הגמרא הגדולה והעבה המונחת על השלחן הקטן, העימד נשען להכותל על יד החלון הפונה הנה, נעץ בי מבט המעורר רחמים כאלו הוא זקוק לי ולעזרתי ויאמר: הידעת, יוסילי, בשביל מה באתי הלום?

למה לי לחשב בשביל מה באת הלום— עניתיו בה צחוק מעושה — ביאתך אלי אחשב מהדברים הרגילויים, פשוטו כמשמעו, התגעגע עלי ותבא לבקרני, אנכי חושב אחרת, איפה היית עד כאן? איפה נכתרת ממני? באמת אגיד לך, כי כבר חקרתי דרשתי אחריך במצות אביך.

(המשך יבא בע״ה).

יוסף הלוי נאלדבערג.

ש ע ש ו ע י ם.

שיר בתמניא אפי.

א

אַךְ יָצָא יָצְאָה שֶׁמֶשׁ בְּפֶשַׁע הַשִּׁשִּׁית
אֶל הָאָרֶץ לְהָאִיר לְדָרִים עָלֶיהָ;
אַחֲרֶיהָ מִקֶּדֶם יָצְאָה רוּחַ חֲרִישִׁית
אֲשֶׁר אַךְ עַל הָרְרֵי־קֶדֶם נוֹרְעוּ עֲקֵבוֹתֶיהָ;
אֵין אֹמֶר, אֵין הֶגֶר, דוֹמֶמָ מְסָבִיב . . .
אַף הַלְּבִיאָה בְּיַעַר, נָמָה אוֹ שְׁנָתָה;
אֶל שׁוֹשַׁנַּת חֵן, אוֹ דָמָה הָאָבִיב,
אֲשֶׁר אֵין מִי יַבִּיט אֶל יִפְעַת תְּמָרָתָהּ . . .

ב

בִּשְׂחָקִים מִמַּעַל אוֹ אֶשְׁנָב יִפָּתֵחַ,
בָּעֲדוֹ, כְּבוֹד הַשֵּׁם, נִרְאָה לָעֵינַיִם.
נָעֲדוּ גַּם חֵבֶל יָרֵד וַיִּסְתַּחַ
בּוֹ חָבְרוּ בְּאַהֲבָה אֶרֶץ וְשָׁמַיִם;

כְּעוֹד רִגְעֵי מִסְפָּר וְהָאָרֶץ נִפְקְרָה
בֵּן לַיְשָׁמַיִם - יַלְדָּה הָאַרְמָה
בּוֹ, תְּכוּנָה שְׁנֵיהֶם. אַחַד הִתְלַבְּדָה
בְּחָכְמָה וְדַעַת אֵל בֵּן אֱלֹקִים דָּמָה . . .

ג

גָּלְמוֹ וְאִבְרָיו מִפְעָל נוֹצְרוּ,
גַּם שֵׁם לוֹ קָרָא, פְּשֵׁם אִמּוֹ: אָדָמָה.
גָּח מֵרֶחֶם וּפְנֵי תֵּבֵל גָּהֲרוּ
גַּיִל וְשָׁשׂוֹן מָלְאָה כָל הַנִּשְׁמָה;
גְּדוּדֵי מַלְאֲכֵי ־ל, בּוֹ הִבִּיטוּ רָאוּ,
גַּם אֱלֹקִים מְיֻחָסִי חֶבֶר מְשָׁבָחוּ;
גַּן עֲדָנִים לְשִׁבְתּוֹ, יָדָיו נְטָעוּ
גְּבִיר לְכָל יְצוּרָיו, אָדוֹן שְׁמָהוּ.

ד

דּוֹמֶם הִתְהַלֵּךְ הָאָדָם, בְּמִזְמְנָתָיו טוֹכֵס
דְּאוֹ מַחְשָׁבוֹת לִבּוֹ מַעַל לְנִבּוֹל חֵקֶר אֱלוֹקָה . . .
דָּבָר אֱלֹקִים אוֹ לְאָזְנָיו הִגִּיעַ:
דַּם בֶּן אֲדָמָה! מַה לְךָ בְּנֵבָה?
דְּאִיָּה הַשָּׁמַיְמָה . . . פָּרַצְתָּ פָּרֶץ . . .
דַּעַת חָכְמַת ־ל, מֵיצוּרָיו נִשְׁקָפָה.
דַּלָּךְ אֱנוֹשׁ רַמָּה פֶּה עֲלֵי אָרֶץ;
דַּע, כִּי בְּחֵקֶר אֵיךְ־רָצוֹי פְּבָר נַפְשָׁךְ נִקְפָּה . . .

ה

הֵן בְּעֵרֶן נַנִּי פֶּה שׁוֹכֵט הַגָּף
הָאָרֶץ וְהַלְאוֹתֶיהָ מַפֵּךְ נִסְהָרוּ;
הַעַל בֵּן נְאִיךְ יֵרֵם לְבָבֵךְ
הַעַל בֵּן רַעְיוֹנֵיךְ, חֵק עִבְרִי;
הִנֵּה, כִּי כֵן, לֵךְ מְהֵרָה מִיָּה,
הִתְהַלֵּךְ בְּאֶרֶץ וּרְאֵה עָמָל וְרָעָה;
הֵי נוֹדֵד לֶחֶם, הֵעָה בְּשָׂה,
הֵן כָּל חִקְרֵי־לֵב תַּשְׂפֵּה הַבֶּלָהָה . . .

ו

וַיֵּצֵא אִישׁ הָאָדָם לַעֲמָל הַחַבֶּל,
וַיּוֹלֶד בָּנִים וּבָנוֹת לְאֶסְפִּין וְאָגַע.
וְהֵם סָרוּ מִכִּי דֶּרֶךְ – שְׁנִי בַּהֶבֶל
וּמַעֲשׂוֹת חָמָס וְשֶׁקֶר לֹא הִרְפּוּ אַף רֶגַע;
וַיִּשְׂחַק אֱלֹקִים עַל פְּנֵי הַחֶלֶד
וְהֵנָּם מְגֹאָלִים, כִּי גְאֻלּוֹם בָּנָיו,
וַיֹּאמֶר: הַשְׁמֵד, כָּל זָקֵן וְיֶלֶד!
וּבְשֶׁטֶף מַיִם רַסֵּן פָּנֶיךָ . . .

ז

גַּם הַפַּעַם חָלַף וְהֵיבִישׁ הָאֲדָמָה,
יְדֵי הָקָצִיר נִרְאָה שָׁנִיא בָּאָרֶץ,
זְרִים נִשְׁכְּבוּ בְּלֵיל, לֹא נוֹתְרָה כָּל נְשָׁמָה,
וְלִבִּי נַח וּבְנָיו נִמְלְטוּ מֵחָרֶץ;
וְעַם ־ל נוֹרָא – נוֹרָא כָּמוֹהוּ,
–וְאֵת אַךְ הִנַּחְתִּינוּ, כִּי הוּא עַד אַרְנִיעָה–
וְעַם אֵי בָּהֶבֶל, וְהַהֶפֶךְ לְתֹהוּ . . .
וְכֹה אֵה רַחֲקֵיו וְשִׁנִּית הוֹצִיאָה . . .

ח

הַכֹּלָה וְרַחֲמִים אַהֲרֹן כִּי תְבָאֵנָה
חַסְדֵי ־ל אֵי בְּאֵין מַעְצֹר יִנָּפְרוּ,
חֲרוֹן אֱלֹקִים גַּם אֵי, כִּי נֶהֱפַךְ לַחֲנִינָה,
חָשַׁב מַחֲשָׁבוֹת גַּם לְיָשִׁים יוּצְרוֹ;
חַדְרֵי־לֵב אָדָם – אָטֹר – בְּעוֹז נוֹלְדוּ
חַטָּאת נֶפֶשׁ מַעֲוֹנָיו מָלְאוּ,
חֹמֶר וְרוּחַ בּוֹ יַחַד הִתְלַפְּפוּ,
חָזְקַת יַד הָרִאשׁוֹן, עַל כֵּן הָיָה יְחִטְאוּ . . .

ט

טוֹב, כִּי אֲהִי לוֹ אֲנִי מוֹרֶה לְעֲבָדָה,
טוֹב, כִּי מִפִּי יִשְׁמַע מַה רַב אֲשֶׁרוֹ וְגְמוּלוֹ;
טוֹב – אַךְ נַפְשִׁי עוֹד לֹא נִקְּתָה.
טָפֵשׁ עוֹד לָמוֹ, לֹא אַכְפִּיד עוֹד עָלַי;
טֶרֶם וְאֵת עֲשִׂיתָה: מִבְּנֵי הָאָדָם אֲבָחֲרָה
טֶהֶר לֵב וְנֵקֶר רוּחַ לִי תְּגִלָּה,
טֹהַר צַמְּדֵנִי עוֹד גַּם בְּעוֹר עָרָה:
טַלְטֵלָה, נְפִיוֹן, עֲבוֹדָה וַעֲנוּיָה . . .

יוֹם יָבֹא יְצַוֵּנִי יְהֹוָה כְּנַדְּתִי
יְכַנֵּנִי בְּחוֹל יַמִּים וְכוֹכְבֵי שָׁמָיִם:
בְּרֹב בְּאֵרֹת נָפֹץ יְשַׁאֲפוּ אִמְרָתִי
יָשֵׁן בְּכוּרֵי־לֵב יְהֵקְיוּ שְׁבָעָתָיִם:
וְגַם הָרֹק יִבְנוּ עוֹד יָקֹם יְנִיעִי
יָלַד חֹלִי וְכָלָה כְּשִׁבְרַת־הַפָּדָךְ:
יְשָׁרֵדֵךְ אֲנִי אֶכְתֹּב לְבִי אִמַּר יְבִיעִי
עַד לָהֶם חֻפְּצִי יְוֹרַם הַדֶּבֶךְ" . . .

כ

כֹּה דִּבֶּר אֱלֹקִים, אִוּ בְּהָמִיר אֶרֶץ;
כְּגַבֵּר דּוֹרוֹת רַבִּים הָקִים מַחְשְׁבוֹתָיו,
כִּי בְּהִשְׁתּוֹבֵב בְּנֵי הָאָדָם וַיִּפְרְצוּ פְּרֶץ,
כַּיּוֹנֵק בְּצִיר אִוּ עָלָה אֲבֵרָם בְּהִיכָלוֹ;
כְּאוֹר שֶׁמֶשׁ בְּיוֹם סַנְוֵר עֲנָנִים יַבְקִיעַ
כֵּן בֵּין עֲרָפְלֵי אוֹלֶת הָאִירָה בִּינָתוֹ;
כָּמָה בְּשָׂרוֹ לָ־ל, אַף הוּא לוֹ הִבְּיעַ,
כִּי הוּא וְהָאִישׁ אֲשֶׁר בָּחַר לְגָאֳלוֹ.

ל

לִתְקוּפַת שָׁנִים רַבּוֹת–אֱלֹקִים–הַקְּמוּתָ
לְצָאֱצָאֵי אֲבִינוּ זֶה, אֶת בְּרִיתֶךָ!
לְמַעַנָם יָלוּד אִשָּׁה, עֵד שְׁחָקִים הֲרִימוּתָ!
לְמַעַנָם פָּתַחְתָּ לוֹ רֶחֶם שָׁמִיךָ!
לְפָנָיו וְאַחֲרָיו אִישׁ לוֹ לֹא רָמָה.
לְגַנְּרוֹ כָּל חַוָּה, כָּמוֹהוּ, כְּאֵן:
לֹא הֶהֱרוֹם זוּלָתוֹ עוֹד בֶּן אָדָמָה
לְרָאוֹת מַרְאוֹת אֱלֹקִים עֵין בְּעֵין . . .

(סוף יבא בע"ה)

ניכון. דובער שניאורסאהן.

נדבות אחים למטבת „האח".

סעמא: אלי' ראפין 1 רו"כ, מרדכי ליפשיץ 15 קפ', אייזיק אראנסקי, חיים וואלף שיינין, שמואל בנצין אראנסקי, שא"א 10 קפ', שאדיל יאבינער, אברהם בריודא, שמעון ליפשיץ, זלמן אלבאין, מרדכי שמרי עפשטיין, ליפא דוברוטרק, משעדיל בחידא, שלמה גרין, שמחה ליב עפשטיין באו"א 5 קפ', יעקוב העדאען 4 קפ'.

פליעטצעניק רבה שפיריטצען יבמה אבדר 50 קפ', יצחק צוקערבאען 20 קפ', דובער קרעמער 15 קפ', אברהם יצחק סאשלאוויץ 15 קפ'.

סעמא: ר' יצחק יוא"ב יחי' דובאוו נדב א רו"כ ביום הולדת לו בנו פעמי' רחל תחי', ר' מענדיל שארקמאן נדב א רו"כ ביום הולד לו בנו הובער יחי'.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

כל ילד וזקבל את „האח" או הכתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא באהבי-התמימים, וצדקה תהי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

שנה ב"ה רביעית

הָאָח

№. 6.

יום נ פ' ויצא ב' כסלו רדע"ת.

ליובאוויטש

מחיר „האח" עפמשלה: לשנה שני רו"כ, להצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, להדס עשרים ק', כלי משלה מחיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים עפורים כדמי המשלה.

וַיֵּצֵא.

וַיֵּצֵא יַעֲקֹב ...

מֵאַיִן יָצָא יַעֲקֹב?

מִבְּאֵר שָׁבַע. מִבֵּית אָבִיו וְאִמּוֹ, מִבֵּית הוֹרָיו שֶׁבָּל כַּךְ הֶעְתִּירוּ לַיִּשֵׁם לְלֶדֶת בֵּן כָּמוֹהוּ.

וְלָמָּה יָצָא? לָמָּה עָזַב אֶת הַבַּיִת הַנִּכְבָּד וְהַיָּקָר הַהוּא?

מִפְּנֵי עֵשָׂו אָחִיו, כִּי יָרֵא אוֹתוֹ פֶּן יַכֵּנוּ נָפֶשׁ, עֵשָׂו רָשָׁע הוּא וְחָשׁוּד עַל שְׁפִיכוּת דָּמִים וּשְׁאָר דְּבָרִים רָעִים, וְנֶאֱנַס יַעֲקֹב לְבָרְחַ מִמֶּנּוּ.

אֲבָל לְאָן בָּרַח? אָנָה הָלַךְ?

וַיֵּלֶךְ חָרָנָה ...

לְחָרָן, אֶל לָבָן אֲחִי אִמּוֹ.

וְכַאן הַבֵּן שׁוֹאֵל: וְכִי לָבָן צַדִּיק הוּא? וְלָבָן לא רָדַף אַחֲרֵי יַעֲקֹב? וַהֲרֵי מִקְרָא מֵלֵא הוּא: אֲרַמִּי אֹבֵד אָבִי...

אֲבָל, אַחִים, עָלֵינוּ לְהַבְחִין גַּם בֵּין רָשָׁע לָרָשָׁע, גַּם הָרְשָׁעִים לא כֻלָּם שָׁוִים לְרָעָה, לָבָן אֲרַמִּי הוּא, צַדִּיק אֵינֶנּוּ, אַךְ בְּכָל זאת יַעֲקֹב נֶהֱנָה מִמֶּנּוּ, הוּא עוֹבֵד אוֹתוֹ, אָמְנָם, עֲבוֹדָה תַּמָּה בַּיּוֹם וּבַלַּיְלָה, עֶשְׂרִים שָׁנָה רוֹעֶה הוּא אֶת צאנוֹ, וְלָבָן בְּעָרְמָתוֹ מַחֲלִיף אֶת מַשְׂכֻּרְתּוֹ עֲשֶׂרֶת מֹנִים; אַךְ בְּכָל זאת עוֹשֶׂה הוּא בְּעֵינָיו, וּכְשֶׁהוּא יוֹצֵא מִמֶּנּוּ הוּא יוֹצֵא בְּנְכָסִים רַבִּים: עֲבָדִים וּשְׁפָחוֹת, וּמִקְנָה וְצאן לָרֹב. לָבָן הוּא עָרוּם, וּבְכָל זאת אֶפְשָׁר לְהָנוֹת מִמֶּנּוּ, וּכְדאי הוּא לַעֲבד אוֹתוֹ וְלִרְפּשׁ בְּבֵיתוֹ רְכוּשׁ וְהוֹן. כִּי עַל כֵּן גַּם כְּשֶׁהוּא רוֹדֵף אַחֲרֵי יַעֲקֹב, הָאֱלֹקִים נִרְאֶה אֵלָיו בַּחֲלוֹם וּמַזְהִירוֹ לְבַלְתִּי דַּבֵּר עִם יַעֲקֹב מִטּוֹב עַד רָע.

לא כֵן עֵשָׂו, אֵלָיו אֵין הַשֵּׁם נִרְאֶה, גַּם לְהַזְהִירוֹ לְבַל יָרַע לְיַעֲקֹב; כְּשֶׁהוּא הוֹלֵךְ וְאַרְבַּע מֵאוֹת אִישׁ עִמּוֹ, אֵין הָאֱלֹקִים בָּא אֵלָיו גַּם בַּחֲלוֹם, כִּי הוּא אִישׁ אֲשֶׁר אֵינוֹ כְּדאי לְדַבֵּר עִמּוֹ, וְאֵין יַעֲקֹב מְקַבֵּל מִמֶּנּוּ מְאוּמָה, לְהֶפֶךְ, יַעֲקֹב שׁוֹלֵחַ לוֹ מִנְחָה וּמַפְצִיר בּוֹ וְהוּא לוֹקֵחַ. עֵשָׂו הוּא עָשִׁיר גָּדוֹל וּבְכָל זאת לוֹקֵחַ הוּא מִנְחָה מִיַּעֲקֹב הָרָעָה, אֲשֶׁר בְּזֹעַת אַפּוֹ עָשָׂה לוֹ אֶת רְכוּשׁוֹ, וַאֲשֶׁר לוֹ אַרְבַּע נָשִׁים וּבָנִים וּבָנוֹת לְפַרְנֵס אוֹתָן, וְעֵשָׂו אֵינוֹ מְסָרֵב הַרְבֵּה וְנוֹטֵל מִמֶּנּוּ עִזִּים מֵאתַיִם, תְּיָשִׁים עֶשְׂרִים.

הַרוֹאִים אַתֶּם מָה הוּא עֵשָׂו?

כְּשֶׁהוּא נַעַר הוּא יוֹדֵעַ צַיִד, פּוֹרֵשׁ לְשָׂדוֹת וְלַכְּרָמִים. מוֹאֵס בְּתוֹרָה, וְלֹהוֹט אַחַר גְּרוֹנוֹ, וְאַחַר כַּךְ אוֹמֵר הוּא גַּם לַהֲרֹג אֶת אָחִיו, וְגַם אִם הוּא צַדִּיק בְּעֵינָיו, חָפֵץ הוּא בִּבְרָכָה וְיַעֲקֹב מְקַדִּימוֹ, וְטוֹעֵן הוּא: וַיַּעְקְבֵנִי זֶה פַּעֲמַיִם... וּלְסוֹף נוֹשֵׂא הוּא אֶת קוֹלוֹ וּבוֹכֶה... בְּכָל זאת „לַהֲרֹג אֶת אָחִי" מִדָּה זוֹ הִיא מִדָּתוֹ שֶׁל עֵשָׂו; לָהָמִית אִישׁ, וּבְיוֹתֵר אֶת אָחִיו אֶת יַעֲקֹב. וְכִי עֵינֵי עֵשָׂו אֵינָן רוֹאוֹת אֶת יַעֲקֹב כְּשֶׁהוּא עוֹסֵק בְּתוֹרָה יָמִים וְלֵילוֹת, וְאִישׁ תָּם הוּא, כְּפִיו בֵּן לְבוּ. יוֹשֵׁב בְּאָהֳלֵי שֵׁם וְעֵבֶר, וְאִם הוּא, יַעֲקֹב, עוֹשֶׂה כַּדָּבָר הַזֶּה

לְהִתְבָּרֵךְ תַּחְתָּיו רִאשׁוֹנָה, בְּנַדַּאי לֹא בּוֹ הָאִשָּׁם, אוֹ שֶׁהֵצֵדָק אִתּוֹ, וּכְדוֹמֶה מֵהַדְּבָרִים שֶׁאֵין לוֹ מִשְׁפָּט מָוֶת, עַל כָּל פָּנִים, וְהוּא, עֵשָׂו, מִתְנַחֵם עָלָיו לַהֲרֹגוֹ, וְשׁוֹאֵף הוּא לִשְׁפֹּךְ דְּמֵי אָחִיו, וְאוֹמֵר: "יִקְרְבוּ יְמֵי אֵבֶל אָבִי וְאַהַרְגָה אֶת יַעֲקֹב אָחִי", וּכְשֶׁיַּעֲקֹב בּוֹרֵחַ שׁוֹלֵחַ הוּא אֶת בְּנוֹ לִרְדֹּף אַחֲרָיו, אִישׁ כָּזֶה הוּא עֵשָׂו...

וּבוֹרֵחַ הוּא יַעֲקֹב מִפָּנָיו, בּוֹרֵחַ וְיוֹצֵא גַּם מִבֵּית אֲבוֹתָיו, וְהוֹלֵךְ גַּם אֶל לָבָן תָּרְנָה וּבִלְבָד לְהִמָּלֵט מֵרוֹדֵף זֶה.

וְעוֹד דְּבָרִים אֲחָדִים לָנוּ אֲלֵיכֶם אַחִים.

עָלֵינוּ לִלְמֹד לָדַעַת שֶׁאֵין הַתּוֹרָה יְרוּשָׁה לָנוּ.

בְּנוֹ שֶׁל יִצְחָק וְרִבְקָה הַצַּדִּיקִים, בֶּן בְּנוֹ שֶׁל אַבְרָהָם וְשָׂרָה רֹאשֵׁי הָאָבוֹת הַקְּדוֹשִׁים, וּבְכָל כְּשֶׁהוּא פּוֹרֵשׁ מֵאֹהֶלֵי שֵׁם וְעֵבֶר, כְּשֶׁאָנוּ עוֹסְקִים בַּתּוֹרָה, כְּשֶׁהוּא בּוֹחֵר בְּצַיִד וּבְנִזִּיד עֲדָשִׁים, אֵין מַעֲשֵׂי אֲבוֹתָיו בְּיָדוֹ כְּלָל וְכְלָל, וְאֵין בּוֹ אֲפִילוּ רֵיחַ תּוֹרָה.

"חֲוֵי מִשְׁתַּדֵּל לִלְמֹד תּוֹרָה וְדַע שֶׁאֵינָהּ יְרוּשָׁה לָךְ" אָמְרוּ חֲכָמֵינוּ זִכְרָם לִבְרָכָה, וּמִפָּרָשָׁתוֹ שֶׁל עֵשָׂו אָנוּ לְמֵדִים דָּבָר זֶה.

וְיַעֲקֹב מַלְבַּד אֲשֶׁר הָרְבָּה לִלְמֹד בְּבֵית אָבִיו גַּם כְּשֶׁבָּרַח מִפְּנֵי עֵשָׂו אָחִיו נֶחְבָּא בְּבָתֵּי שֵׁם וְעֵבֶר אַרְבַּע עֶשְׂרֵה שָׁנָה. וְגַם בַּלַּיְלָה לֹא שָׁכַב שָׁם, וַתַּדִּר שְׁנָתוֹ מֵעֵינָיו, שֶׁהָיָה עוֹסֵק בְּתוֹרָה, וְלֹא כָּטַח בְּזִבּוּת אָבוֹת, גַּם לֹא בִּבְרָכוֹת שֶׁהִתְבָּרֵךְ בַּעֲמָמִים, כִּי אִם בַּעֲמָלוֹ וִיגִיעָתוֹ קָנָה לוֹ אֶת הַתּוֹרָה, וְיַעֲקֹב זֶה הוּא אָבִינוּ, בְּדָרְכָיו נֵלֵךְ, יוֹצְאִים אֲנַחְנוּ מִפָּתֵּי אֲבוֹתֵינוּ, כִּי לֹא נוּכַל לָשֶׁבֶת יַחְדָּו בְּעֶרְיָהֶם עִם אֵלֶּה הַמּוֹאֲסִים בְּתוֹרָה וּבִבְכוֹרָה, וּבוֹחֲרִים בְּנִזִּיד עֲדָשִׁים, וּבְמַנָּחָה שֶׁל תֵּישִׁים, וְאַף כִּי סוֹף סוֹף עָלֵינוּ לָבֹא גַּם חָרָנָה... אַךְ עַד כֹּה וָכֹה הִגַּעְנוּ, בְּבָתֵּי הַמִּדְרָשׁ שֶׁל גְּדוֹלֵי הוֹרֵנוּ, שָׁם אָנוּ מְנַדְּדִים שְׁנָה מֵעֵינֵינוּ, וְעוֹסְקִים בְּתוֹרָתֵנוּ, וְהַלְוַאי אֲשֶׁר גַּם אַתֶּם אַחֵינוּ, תַּעֲשׂוּ כֵּן בְּקָרוֹב בְּיָמֵינוּ, וְתִהְיוּ "תְּמִימִים" כָּמֹנוּ...

יוכן, של נער כפרי.

(המשך מגליון 5).

אנכי מזנתי לו כוס תה מהקומקום שהגישו לי והוא נטל בעצמי פרוסת לחם ויאכל אכילה רעבתנית, כל לעיסה ולעיסה, כל נשיכה ונשיכה ספרה לי, כי לחמי זה הוא „אורח הגון" בתוך פיו של יחזקאל.

הקראת את מכתבו של אביך? — שאלתיו אחרי שכבר אזל הלחם מן הכלי והוא נמע את הטה „כן, קראתי" — ענה ברצינות — „שמע נא איזה דרך בחרת לך בחיים? האיך יעזב בן את בית הוריו ולא יכתב דבר וחצי דבר מחיוו, משלומו, ממצבו ומכל אשר לו, לא האמנתי עליך שהנך מוכשר לכך. זאת ועוד אחרת: באת לביתי חברך והנך נוטל פרוסת לחם ואוכל טרם הזמיני אותך לכך, אין לך מקצת דרך ארץ, אינני מדבר בנוגע להלחם, אל תחשבני לרע־עין, אנכי שואל אותך מדוע תאכל כלי נטולת ידים, כלי ברכה? ובודאי שלפני התפלה, פריצות והפקרות בזאת מנין לך?"

רשמי פניו הראו לי לדעת, כי הוא מוצא את עצמו נעלב ומבויש משאלותי אלה, כי גוני פניו נתחלפו, אזיל סומקא ואתי חורא, הוא קם וילך אחת הנה פסיעות גסות אחר כך ישב לנגדי ויחדש את שאלתו הראשונה בטון עצב „הידעת לשם מה באתי אליך?" אם תדע אז תמצא תשובה מספקת לכל שאלותיך, באתי לבקש ממך גמילות חסד, אבא שלחני על מנת ללמד בישיבה ואנכי אתודה לפניך ואגלה לך מצפוני לבבי, כי נפשי חשקה במדעים שונים, מה תהן לי הישיבה? רב אהי'? עמנו איננו מרגיש חסרון ברבנים, הלכך הוצאתי כבר את הכסף שנתן לי אבא לאכילה ושתי' ומלון, כבר מצאתי לי מורה בלי פרס, גם ארוחות ימים שלשה השגתי לי, ועתה הנני סובל חרפת רעב ואין לי כל מוצא ממצבי המר.

כל אותה השעה שושב יחזקאל וישפך לפני את מרי שיחו ישבתי לעומתו ואחשב, כיצד להפטר ממנו, כי בהביטי עליו חשתי גועל נפש ומשטמה עזה אליו, חשבתי, אולי אנכי עובר על הלאו „לא תשנא את אחיך בלבבך" ואשתדל כפי אפשרותי לסגר ולעצר בעד רגשי שנאתי אליו, אך שמעתי קול טמיר ונעלם אומר אל לבו: אל תפחד, יוסילי, בר—נש כזה מציוה לשנא אותו ולהתרחק ממנו הרחק כמטחוי קשת, כי לא אחיך הוא. אח „נפשע" הוא, בן סורר ומורה להוריו.

השעה התשיעות כבר הגיעה ועלי הי' ללכת להישיבה להתפלל וללמד, הוצאתי מכיסי חצי רובל ואומר לו, לפי שעה אוכל לתת לך הכסף הזה בשעת דחקך, להכנם אתך בדברים יותר מדי אין אני מוצא

לנחוץ, זאת אראה מרבריך, כי כבר הרחקת לכת עברת חוק, אנכי אודיע את הוריך ממציאותך באן, המה רואגים לך, אלמלא אתה חי, חלילה, מי יתן להם בר כמותך?..

חדל, חביבי, הרף ממני, עשה אתי מה שתוכל רק אל תגלה להורי כלום. רוצה אני לשוב אליהם בחור גבר רם המעלה, מעוטר בקוקארדע, כליל תפארת על ראשו, ובבגדי שרד שכפתורים מתנוצצים בהם, אז יצביעו עלי בני עירנו ויבושו עלי במבט חשוב.

„עד כמה רעה עינך בי—אמרתי אליו בבת צחוק של ידידות,— מה איכפה לך, אם אקום מצות „השבת אבדה" על ידך, אבדה תמה, כלום לא קראת עד כמה מזהירים הוריך על האבדה..

—הצטחקות לצדדין—

„במטו, אל תפזר מלח על פצעי, הלויה לי חצי רובל, תודה רבתי, לכשארויח ואהי' דוקטר אז רפא ארפא אותך במגן ועתה הי' שלום.

נפטרתי מן „ביש נדיא" זה ואלך לבית הישיבה לספר לשלמה חברי על רבר ההזדמנות הבלתי צפוי'.

כדרכי התרוצצו מחשבות במוחי, חפצתי תכף לשגר מכתב לאבי, כי אוצרו הטוב נמצא, אך נמלכתי להמתין קצת, אשמע מה יאמר שלמה, אולי טוב טוב לנו אם נדבר על לבו, כי יסור מדרכו כסל לו וישוב ללמד תורה ואם דברינו יעשו פרי אז נודיע להוריו ונשמחם באמה.

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי נאלדבערג
מורה בי"ס „יהודי" בבאברוויסק.

ששועים.

שיר בחמניא אפי.

(סוף מגליון 5).

מ

מַה נִּפְלָא זֶה הָאִישׁ, מַה נּוֹרָא וְנִרְהָב!
מַלְאַךְ מִשָּׁמַיִם הָיָ', מִתְחַפֵּשׂ בְּגוּיָ',
מֹשֶׁה שְׁמוֹ נִקְרָא, כִּי כֵן אָמְנָם הִנְהוּ,
מֹשֶׁה פְּנִינֵי־דַעַת מְתֻהוֹם הִתְשִׁי',
מָשָׁה אֶת נַפְשׁוֹ מִכָּל הַבְלֵי הַהֶבֶל,
מָשָׁה אֶת עַמּוֹ מִסִּבְלוֹת מִצְרַיִם,
מָשָׁה גַּם לְאֻמִּים מֵאֱמוּנוֹת הֶבֶל
מִמְּקוֹר תּוֹרָתוֹ גַּם הֵם שָׁאֲבוּ מַיִם...

נ

נוֹרָאוֹת נִפְלְאוּ כָּל רַבִּים עַמִּים,
נַפְשָׁם לִשְׁמֹעַ אֵזֶן נִבְהֲלָה, נֶחְפָּזָה,
נָתַן אֱלֹקֵי יִשְׂרָאֵל דַּרְכּוֹ בַּיַּמִּים,
נִגְלָה בְּקִדְשׁוֹ–אֶרֶץ רָנְנָה;
נָתַן בְּקוֹלוֹ, יַחְרִו חָרְדוּ,
נָטְפוּ שָׁמַיִם, וְכוֹכָבִים נָמְסוּ,
נָמֹגוּ הָרִים, גְּבָעוֹת נָקְרוּ.
נַפְשׁוֹת חַסִידֵי רַק הֵן אִי עָלְמוּ.

ס

סִינַי הַר הַקֹּדֶשׁ, בְּךָ הָרִים קִנְאוּ,
סַמִּים לִמַּרְפֵּא נַפְשׁ. עָלֶיךָ רִקְחוּ;
סְבוּךְ אֵלַפֵי שִׁנְאָן, שָׁכִיךְ מָלְאוּ
סַפִּיר וְנָקִי עָטְרוּ לְתוֹרָה–לָקְחוּ;
סֵפֶר תּוֹרַת אֱלֹקִים, לְקְהִלַּת יַעֲקֹב מְאֹרָשָׁה
כּוֹד אֱלוֹקָה אֶל עַבְדָיו, נִגְלָה, אַת, עָלֶיהָ.
סְבָה עֲנָנִים עַל רֹאשֵׁךְ פְּרָשָׂה,
סָאוֹן רֶכֶב רְבוֹתַיִם שָׁמְעוּ אוֹנֵיךְ...

ע

עוֹרִי חִי הַר הַפְּלָאוֹת, עוֹרִי חַי גַּם הַיּוֹם!
עוֹרִי מֵגִיר בַּלֵי אֹמֶר, אֲשֶׁר רָאוּ עֵינִיךְ,
עוֹרִי אוֹמֵר לְכָל עוֹבֵר: „אֵל תִּגַּשׁ הָלוֹם,
עַל אַדְמַת קֹדֶשׁ אַל תִּדְרֹךְ רַגְלָךְ".
עֵדֶן וְנַעַם הוּא זִכְרֵךְ לְנַפְשֵׁנוּ–
עֵת הִקְצַר מַעֲמָל, בּוֹ נִנָּחֲמָה,
עָמוּ קְשׁוּרִים יַחַד כָּל זִכְרוֹנוֹת עֲלוּמֵנוּ,
עָלִימוּ בְּחֶרֶךְ–נֶפֶשׁ, תָּמִיד נִלְחָמָה...

פ

פְּקוּדֵיךְ,–אֵל, יִשְׂרִים – יַחְרִו זְרָקוּ,
פִּינוּ פָּעֲרוּ נַשְׁאֲפוּ רָווּחַ,
פָּלְאוֹת עֵרוּתֵךְ, עַל לְבָבוֹ הִיחֲקוּ
פָּתָאִים כִּי יֵהָנוּם גַּם בָּהֶם חָכְמָה תָּנוּחַ;
פָּרַח תִּפְרַח בְּאָבִיב שׁוֹשַׁנָּה,
פָּנָה הוֹדָהּ בְּבָתָּו, עֵת כִּי יָבְשָׁה;
פָּרְחָה תּוֹרָתְךָ זֹאת לִפְנֵי אֵלֶפֵי שָׁנָה
פְּרָחַת הִיא גַּם עַתָּה, נָעוּרָי חֲדָשָׁה...

צ

צוקות מאליפות לא נברו עלין
צרות מרבבות אור פנין לא הפילו;
צדקה וסבל הם היו חציך
צורריך לפניך עמד בל יוכלו;
צללו עמים רבים בים התוהו,
צרפו רתותיהם – או בליל חלפו;
ציף דבש התורה עוד מתוק הנהי,
צפו מים על ראשה אותה לא שטפו...

ק

קדשנוך –ל קדוש, עם תורתך יחד,
קרשנו את שמך באש ובמים:
קנאת הרת אבלתנו, שחקנו לפחד,
קראנוך מלהבה: „אחד בשמים“
קולך אלקים או דמינו לשמע:
קוה ישראל, יש שכר לפעולתך
קוה! כי יא לנצח תדמע דמע,
קוה, כי אטחה דמעה מעל פניך!

ר

רבבות ימי הקוה, חלפי עברו,
רבבות נקיים, לטבח הובלו,
רק, ועיר שם, זעיר שם, שבינו נטהרי,
רחמי השם כי לא המנו, לא כלו;
רבים רחמיו, ומלכי חסד לא עוד ירדפונו,
רק רשעי עמים ראות זאת כל יוכלו,
רקים, פוחזים ובשאט ישטמונו,
רק עמל, רק און עלינו יטפלו...

ש

שור נא, אלקים, אנית תוחלתנו–
שבבר להשבר כמעט חשבה,
שלח נא ממרום רוח להושיענו,
שאהו נא מהר אל חוף הטובה";
שמחנו נא, הה! כבר מועד הגיע,
שנות רעה זה כבר אלפים מנינו,
שלח לנו חוזה, נחמים יביע,
שבענו חסדיך, כמו קוה קוינו...

ת

תורתך – הבט – אוהבין, יצערו,
תפארת ליודעין בבר עתה איננה,
תמירתה – להבדיל – כרסתמטיות חברו,
תועים, אהה, נצלו עדין מפנה,
הם וישרת לב לחרפה נחשבו,
תחתם, ערמה ופריצות מהללות בשער;
המימים, בכל זאת, איתן, כנד נצבו,
תקותם חוקה, – לא יזוח כל סער...

ניסזין. **רובער שניאורסאהן.**

בשם אחד הרבנים: למה פרכם יעקב לצאת כשעברה רבקה על פתח בית המדרש? מילא עשו פרכם לצאת, אל בית עכו"ם מפני שבבטן אמו לא הי' עכו"ם, חלילה, אבל יעקב לא הי' לו כלל מה לפרכם, שהרי מלמדים את העובר כשהוא בבטן אמו את כל התורה כולה ונר דלוק על ראשו והוא רואה מסוף העולם ועד סופו, ומה לו לצאת ממקום תורה כזה?

תשובה: כי לשבת עם עשו יחדו צר לו ליעקב גם כשמלמדים אותו את כל התורה...

אחד המלמדים באר להתלמידו כוגיא אחת בש"ס, ויבאר לו כי לרש"י ותוספות בסוגיא זו שיטות שונות וה סובר כך וזה—להיפוך. ויהי ממחרת, והנה ההלפיד יושב לו ואינו חוזר על תלמודו. למה אתה יושב ודומם? — שאלהו הרב בנערת נזיפה — „עד אשר רש"י ותוספות לא ישלימו ביניהם אינני רוצה ללמד את הגמרא"—ענה התלמיד.

נדבות אחים למטובת „האח“.

קאלישקי: ע"י הגאגה הגבר ר' פייטל פיתאוויץ, ר' חיים זלמן גהמקין בעד תשברת בנו פיוש שמעריל אַ ור"כ, ר' דובער אייב ויעלעזוניאק בעד תשברת בנו זלמן מחדכי נ"פ חיי. מהברי"מ של דובער שעפשטיין 41 קפ', אהרן יצחק ראבישאוויץ בעד יא"צ של אביו 20 קפ', מהברי"מ של ר' יצחק דיקמאן אבי הבן 50 קפ', נטע ראבישאוויץ 10 קפ', משה בר"ז רייכלין 20 קפ', יצחק קאשקאזו 10 קפ', כהמטובים 53 קפ'.

העורך והמוציל **משה ראזענבליום.**
Ред.-Изд. **М. Розенблюмъ.**
Контора І. Шнеерсона. Любавичи, Мог. Губ.
Редакція, Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко, Спб., Гороховая 48.

שנה ב"ה רביעית

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו והיים הוא קונה לנפשו.

הָאָח

№. 7.

יום ג' פ' וישלח י"ד כסלו רד"ע"ת.

ליובאוויטש

מחיר „האח" עפמשלח: לשנה שני רו"כ. להצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, להדש עשרים ק', בלי משלח בהיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פטורים כדפי המשלח.

וַיִּשְׁלַח.

יַעֲקֹב שׁוֹלֵחַ מַלְאָכִים אֶל עֵשָׂו, רֵאֵה הוּא מִמֶּנּוּ. כְּמַעַט נִמְלַט מִלָּבָן חוֹתְנוֹ וְהִנֵּה עֵשָׂו אָחִיו לִקְרָאתוֹ וְאַרְבַּע מֵאוֹת אִישׁ עִמּוֹ. כְּשֶׁהוּא בּוֹרֵחַ מֵעֵשָׂו נוֹפֵל הוּא בִּידֵי לָבָן, בּוֹרֵחַ מִלָּבָן—וּפוֹגֵשׁ בְּעֵשָׂו. נִפְטָר מֵעֵשָׂו בְּשָׁלוֹם וְהִנֵּה אֵין שָׁלוֹ מִשָּׁכֶם, יוֹצֵא הוּא מִתּוֹךְ מַהֲפֶכֶת שָׁכֶם הוּא וְכָל בֵּיתוֹ עִמּוֹ וּמְבַקֵּשׁ לֵישֵׁב בְּשַׁלְוָה וְבָאָה הַקְּנָאָה, קִנְאַת הָאַחִים בְּיוֹסֵף בֶּן זְקֻנָיו וּמַחְמַד עֵינָיו, וְנוֹזֶלֶת מִמֶּנּוּ אֶת מְנוּחַת לִבּוֹ וּמַשְׁבִּיעָתוֹ דִּי יָגוֹן וְאֵבֶל, וּבְעוֹדֶנּוּ מִתְאַבֵּל עַל בְּנוֹ הָאָבֵד וְהִנֵּה רָעָב בָּאָרֶץ וּמוּשָׁל מִצְרַיִם, אִישׁ פֶּלֶא, מִתְנַפֵּל שֶׁל בָּנָיו, אוֹסֵר אֶת אֶחָד מֵהֶם בְּמִשְׁמָר וְדוֹרֵשׁ עוֹד לְהָבִיא אֵלָיו אֶת הַצָּעִיר שֶׁיַּעֲקֹב הַזָּקֵן מִתְנַחֵם בּוֹ עַל אָחִיו וְעַל וְעַל אִמָּם אֲשֶׁר מֻתָּה עָלָיו בַּדָּרֶךְ.

וְלָמָּה וּמַדּוּעַ בָּאוֹת כָּל הַתְּלָאוֹת הָאֵלֶּה עַל יַעֲקֹב?

אָמְנָם אֵין בְּיָדֵנוּ לַחְקֹר בְּהַנְהָגַת הַבּוֹרֵא יִתְבָּרַךְ שְׁמוֹ, לֹא בְּשִׁלּוֹת הָרְשָׁעִים וְלֹא בְּיִסּוּרֵי הַצַּדִּיקִים, וּמַה נַּם בְּמַעֲשֵׂי הָאָבוֹת הַקְּדוֹשִׁים. אֲבוֹת כָּל הָעָם הָעִבְרִי, אֲשֶׁר בְּנִרְאֵי כָּל מַעֲשֵׂיהֶם סִימָן הֵם לִבְנֵיהֶם אַחֲרֵיהֶם, כָּל מַה שֶּׁאֵירַע לְיַעֲקֹב אֵירַע לְיוֹסֵף, וְכָל מַה שֶּׁאֵירַע לָאָבוֹת הָיָה וְנַעֲשָׂה מִדֹּר לְדוֹר וּמִזְמָן לִזְמָן בִּבְנֵיהֶם הַיְהוּדִים הַמְּשׁוֹנִים בְּתוֹלְדוֹת יְמֵיהֶם מִכָּל אֻמָּה וְלָשׁוֹן, וּבְשֵׁם שֶׁשְּׁאֵלַת הָאִמָּה הָעִבְרִית בְּכְלָלָה נִשְׁנְתָה מִבִּינַת אִישׁ, כֵּן בְּוַדַּאי אֵין לִשְׁאֹל כְּלָל וּכְלָל בִּמְאוֹרְעוֹת שֶׁל הָאָבִית אֲשֶׁר רֹאשָׁם בַּשָּׁמַיִם מָרוֹם מֵאֹד, וַאֲמָנָם אֵיננוּ בָאִים לִשְׁאֹל, חָלִילָה, אֵין לָנוּ עֵסֶק בְּנִסְתָּרוֹת, מִתְבּוֹנְנִים אֲנַחְנוּ רַק כְּמָה שֶׁהוּרְשֵׁינוּ לֵאמֹר:

כִּי בְּחֶלֶק אִישׁ מָנוֹת לְבָנָיו וַעֲבָדָיו. אָז אִם מְכַבֵּד הוּא אֶת בָּנָיו עַל פְּנֵי עֲבָדָיו אֵין עָלָיו בָּזֶה שׁוּם תַּרְעוּמוֹת כְּלָל וְאֵין עָלָיו לְפַיֵּס אֶת הָעֲבָדִים, אוֹ לְהַסְתִּיר מֵעֵינֵיהֶם אֶת מַעֲלַת הַמַּתָּנָה שֶׁרוֹאִים מֵעֵנִיק לִבָּנָיו, כִּי הֲלֹא בָּנָיו הֵם, וּכְלוּם יֵשׁ לַעֲבָדִים חֵלֶק בַּאֲדוֹנָם וּבִרְכוּשׁוֹ כְּמוֹ לִבָּנִים בַּאֲבִיהֶם וּבְיוֹלְדָם? אֲבָל כְּשֶׁיֵּשׁ לְאָב אֶחָד בָּנִים שׁוֹנִים וְהוּא מְכַבֵּד אֶת הָאֶחָד עַל פְּנֵי מְשַׁנֵּהוּ וְנוֹתֵן לוֹ מָנָה אַחַת אַפַּיִם, אָז שׁוֹרַת הַדִּין נוֹתֶנֶת לְפַיֵּס אֶת הַשֵּׁנוּא וּלְהַסְתִּיר מִמֶּנּוּ אֶת חִין עֶרְכָּךְ יִקְרַת הַמַּתָּנָה שֶׁהוּא נוֹתֵן לִבְנוֹ אֲהוּבוֹ, כְּשֶׁבֵּין הַבָּנִים נִבְחָר לְמַעְלָה רַבַּת הָעֶרֶךְ, אָז הַדַּעַת נוֹתֶנֶת לְהַרְחִיק מֵעָלָיו קִנְאַת אַחִים וּלְהַסִּיר כָּל תְּלוּנָה, לְפַיֵּס אוֹתָם בִּדְבָרִים נוֹחִים לָהֶם וּלְהַעֲלִים כְּפִי הָאֶפְשָׁר אֶת הַמַּעֲלָה הַנִּתְּנָה לִבְחִיר בָּנִים זֶה.

אַבְרָהָם אָבִינוּ נִבְחַר לְמַעְלָה רָמָה וְנִשְׂאָה, לִהְיוֹת אוֹהֲבוֹ שֶׁל הַקָּדוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא, לְפָרְסֵם אֱלָקוּתוֹ בָּעוֹלָם, לְהַכְרִיז עַל אַחְדוּתוֹ, וְלָשִׂים בְּרִית בֵּינוֹ וּבֵין הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ, בְּרִית מֶלַח עוֹלָם לִהְיוֹת לוֹ לֵאלֹקִים וּלְזַרְעוֹ אַחֲרָיו עַד סוֹף כָּל הַדּוֹרוֹת, זוֹ הִיא מַעֲלָה שֶׁאֵין בְּעֶרְכָּהּ עוֹד אֲבָל אֶחָד הָיָה

אַבְרָהָם, וְאָחָיו לֹא הָיָה לָהֶם חֵלֶק וְשׁוּם טַעֲנָה וּתְבִיעָה עַל מַעֲלָה זוֹ שֶׁאַבְרָהָם אֲחִיהֶם מִתְיַחֵד בָּהּ, כִּי לֹא בִירוּשָׁה בָּאָה לוֹ, לֹא מֵהֶרַח אָבִיו יָרַשׁ אֶת הַמַּחֲלָה הַזֹּאת, הוּא בְּעַצְמוֹ הֵכִיר אֶת בּוֹרְאוֹ וּמָסַר לוֹ נַפְשׁוֹ, וּלְבָבוֹ נִמְצָא נֶאֱמָן לִפְנֵי קוֹנוֹ לִכְרֹת עִמּוֹ בְּרִית וְלַיֵּחֵד שְׁמוֹ עָלָיו.

יִצְחָק כְּשֶׁנִּבְחַר מֵאֲחָיו יִשְׁמָעֵאל, אַף כִּי יִשְׁמָעֵאל אָחִיו הוּא, בְּכָל זֹאת הֲלֹא בֶּן אִשָּׁה אַחֶרֶת הוּא, בֶּן הֶגֶר הַמִּצְרִית, וְגַם אָמָּנָם נִתְפַּיְּסִים בִּשְׁנֵים עָשָׂר נְשִׂיאִים, וְגַם יִצְחָק לֹא רָאָה הַרְבֵּה טוֹבָה בְּאַחֲרִית יָמָיו, נְשֵׁי עֵשָׂו בְּנוֹ הָיוּ לוֹ לְמֹרַת רוּחַ, עֵינָיו כָּהוּ מֵרְאוֹת, יַעֲקֹב יָצָא מֵאֵת פָּנָיו וְלֹא רָאָהוּ עֶשְׂרִים וּשְׁתַּיִם שָׁנָה...

אַךְ יַעֲקֹב בְּחִיר שְׁבָאבוֹת, הוּא וְעֵשָׂו אָחִיו אַחִים בְּנֵי אָב אֶחָד, בְּנֵי אֵם אַחַת, וּתְאוֹמִים הָיוּ בְּבֶטֶן אִמָּם, וְלִסּוֹף יוֹרֵשׁ יַעֲקֹב לְבַדּוֹ אֶת כָּל הַמַּעֲלָה רַבַּת הָעֶרֶךְ הַהִיא שֶׁזָּכוּ בָהּ אַבְרָהָם יִצְחָק אֲבוֹתֵיהֶם, אֶת יַעֲקֹב לוֹקֵחַ לוֹ הַשֵּׁם יִתְבָּרֵךְ לְבֶן, מוֹסֵר לוֹ כָּל מַפְתְּחוֹת אוֹצְרֵי מְרוֹמָיו, מַגָּלָה לוֹ כָּל רָז, שָׂמֵחַ וּמְשַׂתֵּעֵשֵׁעַ בּוֹ, וּמֵרֹב שִׂמְחָה וְאַהֲבָה קוֹרֵא לוֹ יִשְׂרָאֵל וִישׁוּרוּן, וְעֵשָׂו עוֹמֵד לוֹ מִן הַצַּד...

עֵשָׂו שֶׁהוּא בְּנוֹ שֶׁל יִצְחָק וְרִבְקָה, בֶּן בֵּנִם שֶׁל אַבְרָהָם וְשָׂרָה, אָחִיו שֶׁל יַעֲקֹב מִלָּדָה וּמִבֶּטֶן, עֵשָׂו זֶה אֵין לוֹ חֵלֶק בֵּאלֹקֵי יִשְׂרָאֵל...

כִּי עַל בֵּן עֵשָׂו יְקִירֵי הֲרֵי שַׁלְוָה וְטוֹבָה נְתוּנוֹת לְךָ בָּעוֹלָם הַזֶּה כְּנַפְשְׁךָ שַׂבְעָךְ, אֹכֶל וּשְׁתֵה, הַרְחֵב פִּיךָ וּמַלְאֵהוּ, מֶשֶׁל בָּאָרֶץ, כִּבּוּשׁ רְצוֹת וּמְדִינוֹת, בְּגַהּ לְךָ אַרְמְנוֹת לְתַלְפִּיּוֹת, מַבְצָרִים, טִירוֹת מְלָכִים, גְּשָׂרִים, מַעֲבָרוֹת, כַּנְדָּלִים הַפּוֹרְחִים בָּאֲוִיר, מְכוּנוֹת קִיטוֹר, תֵּאַטְרוֹנִים וְקַרְקָסָאוֹת אֲרוֹת סוּסִים אַבִּירִים, שָׂרִים וְשָׂרוֹת וְכָל אֲשֶׁר תְּשַׁאַלְנָה עֵינֶיךָ וְלִבְּךָ, וְלִיַּעֲקֹב, רְאֵה, כַּמָּה צָרוֹת לוֹ בָּעוֹלָם, צָרַת הַחוֹתֵן, צָרַת הָאָח, צָרַת הַבַּת, צָרַת הַבָּנִים, וּכְלוּם יֵשׁ מַה לְקַנֵּא בּוֹ?...

וּמְסַפְּרִים גַּם עֵשָׂו בָּלֵב שָׁלֵם עַל חֶלְקוֹ שֶׁל יַעֲקֹב לֵאמֹר: יְהִי לוֹ אֲשֶׁר לוֹ, יִקְרָא עָלָיו שְׁמוֹ שֶׁל הקב״ה, יִתְבָּרֵךְ הוּא בֵּאלֹקִים וְיִתְאַמֵּר בְּאַהֲבָתוֹ, וַיִּתְעַנֵּג עַל תִּקּוּת נְעִימוֹת, אֲבָל כְּלוּם חֵלֶק יֵשׁ לוֹ בָּעוֹלָם הַזֶּה כָּמוֹנִי? לֹא, זֹאת לֹא...

וּבְכֵן עוֹבֵר לוֹ יַעֲקֹב בְּשָׁלוֹם לְדַרְכּוֹ, הִיא הַמַּסְלָה הָעוֹלָה אֶל הַמָּקוֹם אֲשֶׁר שָׁם יֵרָאֶה הַשֵּׁם הַנִּכְבָּד וְהַנּוֹרָא...

וְלֹא רַק בְּאַחִים כְּיַעֲקֹב וְעֵשָׂו נוֹהֵג הַמִּנְהָג הַזֶּה, כִּי אִם גַּם בִּבְנֵי יִשְׂרָאֵל עַצְמָם, כְּשֶׁאֶחָד מֵהֶם נִבְחָר וְזוֹכֶה לְמַעֲלָה יְתֵרָה כְּיִשָּׁאר אֶחָיו אוֹ גּוֹרָעִים מֵחֶלְקוֹ עִם אֶחָיו כְּיִשָּׁאר עִנְיָנִים שֶׁיֵּשׁ לוֹ בָּהֶם חֵלֶק עִמָּהֶם.

בְּהִבָּחֵר לֵוִי לְשָׁרֵת בְּחַצְרוֹת הַקֹּדֶשׁ וְלִשְׁמֹר אֶת מִשְׁמֶרֶת בֵּית הַשֵּׁם, אַז נִגְרַע חֶלְקוֹ בְּנַחֲלַת הָאָרֶץ, דְּ הוּא נַחֲלָתוֹ, וְחֵלֶק אֵין לוֹ בָּאָרֶץ, אֵין לוֹ שָׂדוֹת, אֵין לוֹ כְּרָמִים, וְעָלָיו לֵעָמֹר בַּפֶּתַח, לַחְזֹר עַל הַנְּרָנוֹת...

הַדָּבָר הַזֶּה יְסוֹד הוּא לְהָבִין עַל יָדוֹ כַּמָּה וְכַמָּה מֵאוֹרְעוֹת הָעוֹלָם וּמִפְקָרִים הַמַּתְמִידִים וְנוֹהֲגִים יוֹם יוֹם עַד דּוֹר אַחֲרוֹן...

(סיף יבא בע״ה).

יומן של נער בפרי.

(המשך מגליון 6).

ב״ה אייר תרע״ב.

אם אזכה מתי שהוא לקיים את התורה מעושר – זהו צפון ביד העתיד, והעתיד יודוע רק ליודע העתידות, אולם היום קימתי מצות „והגית בו״ מעוני, ולא רק מעוני, אלא, פשוט, למדתי כל מחציתו של היום אליבא ריקנא, באתי לביתו של פ. ואמצא את הדלת סגורה, שאלתי את גרי השכונה ואמור, כי בני הבית נסעו לדוכתא אלן – מאי היא לי למעבר? חשבתי לבקש מאת חברי הלואה על מנת להחזיר, אולם במאי להשיבה הכרתי בה איזה שינוי דמכבר, כל הבתים עומדים וקמדים בהתמדה עזה. שמעולם לא ראיתי כמוה, מיד נודע לי, כי עשיר יקא שמים תורני השוב בא העירה ובדעתו לבקר את הישיבה, להתהות על קנקני בחורי־החמד, ותעבר עלי רוח הקנאה ושחרבת עזה התלקחה בלבי, עד אשר עברתי בהיסח הדעת על האצטומכא הדורשת ותובעת ממני לבל אשנה את תפקידה, ככה ישבתי על מקומי עברתי על ממדי

הישנים יאתכונן בהתעמקות נוראה לקראת הבחינה של העשיר לכל אחד במופלים, ולוודא יריש הוכנא שגשג אלי ייאמרו יפלי מהוע פניך צהובים? בלום אתה חש איזה מחשש? — „לא" — עניתי — החיטי בריא בכל בחי״ת אברי" ודמעות בפניים התיצבו בעיני, והוא לא סר מעלי פני עד אשר נודע לי, כי הקיבה תיבעת ממני את הזבח. מיד נתן לי בכף ואניני מעדתי את לבי בפת קפי ודי מלוה ויהי בפי נדבש למתוק, ולוולא את כי עתה היתי מעונה עד הלילה. בשעה הרביעית נשתעלתיו לשבת אל ת״ש שיעור" עכשו האורח בלוית הרב וחשוני קיוא ויחל לשאל את התמהים. מלהניה עוד, השיבה וגעיבה, התלקחה בינו לבין התלמידים, הוא נזר על פיו על שמאל, מבקר ומכרין, בוזה ובוחר, על פניו קראתי רשמי דוחה בלתי מ״אביתים, שמחה בואת אפשר לחוש ולהרגיש על שלחן הקרושים. בשעה שהם אומרים לפני קהל השומעים דברי תורה והם מגיים עמוקות, מחרשים החושים בים האין מפי של תורתנו, גם אני נלחמתי וגם נלחמתי, הרבה בכרות הדיאתי לי, הרצתי אלובא הנגיון חבריא את כל קושיותיו, בצאתי את נית השיבה בפיים נאורות ומחורות ברך אותני כי נהאמין עד בנה שיש בכחנו ללמד לשמר ולעשות ולקים, לאת הפקת רצון העניק לנו בוד הרבה, פרס הגון נאתים הובלים על כל תלמידי הישיבה. המנהל חלק את הכבוד, אבני חשבתי את הכבוד ולא הוצאתי ממנו אף פרוטה אחת, רצוני כי יהי לי למוכרת מהבחינה הראשונה.

אני הפצתי לשוב על מקומי ללמד, המנהל הודיע כי בפאת שנהלנו נצחון בבחינה הוא משתדר אותנו על מת שנתפלל מנחה בצבור יאה״כ נצא לשאף רוח צח. בשעמדה רבת נתקבלה הוריעה הואת, שלמה בן הרב נגש אלי ויאמר: גם זו לטובה.

מאי גם? — שאלתיו —

„הרבות הכבד שהלך לנו".

הבל בך הוך מתפעל מכבוד? בלום לא ראית מימיך שבר בן שלשה זובלים?

„איתי, אולם אינה דומה רא״י", בבקר הוד אהבאר בבתבני לאבא, כי עשיתי חיל בלמודי, הבה נוסף נלכה נא לשוח, שם בוראי נמוצא את יחזקאל, נשמע מי בפיו, נספר לו ע״ד הדשות היום, אולי יפעלו הברוים הללו עליו להחזירו לביתו.

אל תלך, למפרע הנני יודע, כי אם תניד לו שיש לך שלשה זובלים, מיד יבקש ממך „זמילות־חסד" ועליך לדעת, כי אם תעשה אתו הסר זי״ החסד „חסר של אמת" כי לא תקות שיחזור לך, לכשיש את פניו ויקר אינגו ישאים, כוף כוף חברנו הי׳ תמיד. „ומכשרך לא תתעלם" כתיב, ונתפלל מנחה ואני אלך למעוני, רצינך, גא נא גם אתה אלי, שניני נעיר מתחבים לביתנו.

יפה אמרת, בחריך אעשה, אניני התפללתי, אנני עבדתי לפני התבר, כי בכל יום ויום אנו נוהגים להתפלל במנין" בושלנו, קרא בתורה משלנו, וש״ץ משלנו. אני התפללתי בתור ש״ץ בפעם הראשונה, ידעתי קצת, ובהגיעי לחורת הש״ץ התשוממתי ואעבור על התפלה מתון מתון.

עכשיו הניני הולך אל מעוני, אסרר את מחשבותי, אשמה תה ואעריך מכתב לחורי, כל כך התמכרתי למישיבה הום על אשר לא השתי כל לעבון, אישם הברים האלה,

בדבות הימים אולי אקראם בהעה: צלולה ומושכת בשבתי על בסא רך יצוב, בשישתני יהי מלא רשן „כל המקים את התורה מעני תיפי לקימה מעושר". אמרו הכמינו זכרם לברכה.

(המשך יבא בע״ה).

ש ע ט ע י ם.

מהרהורי לבי.

(המשך מגליון 36 שנת תער״נ)

ומהרהר אנכי בלבי, מי מבני האדם דומה להאילנות המלבלבים האלה?

„כי האדם עץ השדה" אך איזה אדם דומה להעץ המהניב עין הזה? ואעז ואומר: הילדים, הם הדומים לכל עצי השדה האלה הרעננים והמשיבים נפש. הילדים הרכים אשר עודם באביב שנותיהם, רעננים הם גם הם, הוד חן נעים שפוך על פניהם, מצחם צח, להייהם חלקות, שפתותיהם שני, מדברם נאוה. קולם מצלצל בקול הזמיר המשתפך בנגינותיו של העפאים האלה, ורוחם טהורה ומזוקקה כרוח אשר בשדה תרומות זה.

כשדה אשר ברכו ד׳ בן ברוכים הם הילדים היקרים; ככה המציר יגעלם במעבה האדמה להצמיו פרי התובה וכל מנדנים ועדנים, כן צפון בה נפלי. בלב כל ילד ובמחו להשביל ולעלות מעלות רבות בסלם החכמה ולהצטיה כל חכמה והבינה נהמדות למראה ושובות ומועילות להם ולזולתם. כיד הילד ובכחו לפתח את בשרונותיו ולזרע בהם זרעונים ערבים ומצמיחים כל פרי נעים, לגמע בקרב לבו אמונה חזקה בד׳ ובתורתו, להשריש במחו רעות נאמנות אמתיות אשר ישאבו רוח וחיים מתהום התורה מקור המים החיים. כאשר כן ישאבו שרשי האילנות האלה רוח חיים ממעמקי האדמה ומנחלי המים המפבים סביבותיהם.

עצי פרי הם הילדים, ופרים מה נחמד וערב לחך! יהנה רעיון מעציב עולה במוחי ומעיב את אור פני הרהורי לבי נעשים בהים ומעורפלים, מסתבל הנני והנה שם על אילנות אחרים מטפסים תילעים ועולים על גביהם...

הה, הולעים, אלה התולעים הלא עתידים הם להסית את הפרי, לבוז את לטדו, להחריב את מיצי ולעשותו במפס נוסס, התולע הזה מתנגב הוא אל תוך הפרי, מחיין אינו נכר כלל, דומה כאלו בפרי אין כל רע, יפה הוא, אדם ונהין ריח טוב. התולע אוכל את הפרי בפעם אחת, ויי כחודר של מהט, ומחסר ויי

בלום
התולע ה,
עזה נעיי

ובתקו עד שהוא אוכל גם את נוף הפרי עצמו ובשרו ולא יצלה עוד למאכל.

הה, הרעיון הזה מרכא אותו מאד, בהעלותי על לבי, כי גם הילדים, עצי הפרי הנחמדים, יש אשר תולעים מתגנבים אל הוכם, חמדת לבבות זרים, או הנוך מורים מתעים, בתחלה אין התולע נכר, מה בכך אם ילמד הילד גם שאר למורים? כלום היום אינו מכפוק? וכי אפשר לילד ללמד כל היום לימודי קדש? וטקרים אותם למורים חצוניב או שפת עבר בלולה ונלושה בשמן הספרות החדשה השמה קדש לחל ובשבנת את התורה הקדושה בתוך שומאת הבופרים הביפרים, יהתולע הזה משחרש בקרב לב הילד הרך ואוכל בו את האמונה, את השהרה והקדושה, מרקיבו ומכלהו עד אשר לא יצלח להיות יהודי חלילה...

הה, בזכרי זאת, הנני מכיר עיני מהביט אל יפעת השדה והרדו, צר לי לראות בהאי שופרא דקא בלי באשמת תולעים נבוים, אשר אין בהם אלא בפיהם, להרקיב ולהפסיד ולעשות כלה. חס, בגן אלקי ישראל אשר בשתילי זיתים שתולים בו ילדים רבים וטובים, ראוים לצמח ולהיות יהודים יראים ונאמנים להורהם ולעמם...

הרהורי לבי נעשים כאבדי דרך, כתועים באישון ליל, מבלי נמצא להם כל שביב אור להניה את ההשך והעלטה השוכנים עליהם, ולהאיר להם את הדרך להשב ולהרהר בתוך פתיחת הלב.

בימים האלה, בדור האחרון הזה, בזמן שאין הדורים, האבות והאמהות מכירים כלל בהפסד שהם מפסידים לבניהם אחריהם עד סוף כל הדורות בתוך שהם נותנים להם, בימים האלה איך אפשר להרים ראש ולשבע רצון? בראותך בהוץ או בכל בית ילדים רבים, ילדים נחמדים, האח, הלב יתחיל לדפק באהבה אליהם, מי עוד אהוב כילד? ומי נחמד למראה בנער תמים? הלא הביבים הם על כל הואיהם כבשרם וכנפשם, ילדים! קחוני-נא בחברתכם!—הננו חושב ומהרהר—הבה אשחק עמכם, אהי' גם אנכי רע וחבר לכם, לכל אשר תצוני הניני, באשר תלכו אלך, ובאשר תחוצו אחוץ, גם אנכי אפא עמכם אל החדר, אשתחף עמכם בארוחת הבקר הנאכלת בכל פה, אשמע את ספורי מוריכם הטובים הנאמנים המספרים נפלאות מתורה ד', יתברך שמו, אפרק אדון בהלכה, ובערב בעת אצא עמכם לשוב הביתה ובידי פנס של זכוכית או של נר להאיר לי את הדרך, אלך כהלק נחלק בכל משחקינו וענינינו, הבה ילדים,

אבר איך תסוג אחור, בראותך כי הילדים פונים אל עבר אחר לנמרי, הם משננים זמר יוני, בעשה בסוס ובחתול, וזו היא תורה שלמה להם; איך תחשבנה עיניך בראותך, כי הנזרה רחבה, פתיגיל וקוקרדה תופסים מקום גדול בלב ילדים אחדים, והנם עוזבים את החדר והולכים להם עד בלי שוב...

מה לכם ילדים אהובי נפשי! יד מי נגעה בכם לרעה, חלילה, להתעותכם ולהנות אתכם מן המסלה העילה בית-קל? האם ההורים אשמים בכם? או אולי הרכיבי לראשיכם כוזים באלה? ואתם הלא רוחכם תמים ושחור, וכל אחד ואחד מכם חפץ באלקים ובתורתו, כל אחד ואחד מכם נכון למסר נפשו על כל מצוה ומצוה בכל הקדושים הגדולים עם הקטנים אשר חי' לפניכם ברורית ראשונים.

הנכם הפוחים ערבים, יפים ומשובבים נפש בריחכם הנעים, ואינכם וודעים את התולע האוכל בכם... הה, התולע, התולע...

נשבת ששוני, כל הרגשות אשר הרגישה נפשי במרחב שדות זה חלפו עברו כליל ומקומם ירש עצב ויגון נורא, עיני חשבי, גם אוני חדלו לשמע את צפצופי הצפרים ושריקות העורבים, השמש הבהיר לא עצר כח להאיר את האפלה הגדולה הריכצת על לבבי, הרוחות המנשבות לא עצרו כח לגול את הענן המעיק על לבבי באבן מעמסה וכנטל החול...

והנת מהזה מרהיב עין ומשמח לב לפני... גן גדול נטוע שורות שורות אילנות ועצי פרי נחמדים למראה, עליהם כל פרי טוב למאכל, ובגן סובבים אנשים הכמים ונבונים המתבוננים אל כל אילן ואילן, אל כל יונק ונטיעה, ושומרים אותם מכל נזק והפסד, את התולעים הם מרחיקים מעליהם, ואינם נותנים להם גם לצעד על סף הגן, ונהרי נחלי מים חיים וטהורים עוברים דרך הגן אשר מהם יַשקו את האילנות הרכים לבל יבלו גם עליהם, כל עץ ופריו נקיים מכל רקב ומגרעת, מראיתם יפה וגם תוכם שלם וברוא. מהור והמים—„האח!"—הרהרתי אז בלבי—כדאי הוא כל העולם כלו להבראות בשביל גן נחמד זה, כל יפעת האביב והדרו פה הנה הגם, מה טוב הוא גם לעבר דרך פה, ומה מאושרים הם הגננים והשומרים הסובבים ומבלים כל ימיהם ושנותיהם בגן נפלא זה, אשריכם נוטעי הגן, ואשרי האילנות הנטועים בו, יפרחו ויגדלו, ושנשנו ויעשו פרי כלבנון לתפארת ולשם עולם".

Ред.-Изд. М. Розенолюмъ. ייד ראזענרויך.
Контора І. Шнеерсона, Любавъ
Редакція, Горохован 48. Типогра

שנה ב"ה רביעית

הָאָח

№. 8.

יום ג' פ' וישב י"ז כסלו רד"ע"ת

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על חילופיו המתמידים נרכות שבועות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמידים, וצדקה תחי' לו והיא הוא קונה לנפשו.

פהיר „האח" עם משלח: לשנה שני רו"ב. לחצי שנת רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לחדש עשרים ק', בלי משלח מחד כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי פוכנים פטורים מדמי המשלח.

(סוף מגליון 7)

הַצַּדִּיק הַקָּדוֹשׁ בְּחִיר תַּלְמִידֵי הבעש"ט נ"ע, הוּא הַיָּדוּעַ בְּשֵׁם הַמַּגִּיד מֶמֵּזְעֶרִיטש זי"ע, בַּעֲלוֹת רוּחוֹ הַשָּׁמַיְמָה וְתַלְמִידָיו הַגְּאוֹנִים וְהַקְּדוֹשִׁים עַמּוּדֵי הָעוֹלָם הִטְבִּילוּ אוֹתוֹ בְּמִקְוֵה מַיִם, הִפִּילוּ גּוֹרָל בֵּינֵיהֶם מִי מֵהֶם יֹאחֵז בְּאֵיזֶה אֵבֶר מִגּוּפוֹ הַקָּדוֹשׁ, וְנָפַל אָז הָרֹאשׁ הַקָּדוֹשׁ בְּגוֹרָלוֹ שֶׁל כְּבוֹד קְדוּשַׁת אדמו"ר הַגָּאוֹן הָאֱלֹקִי בַּעַל הַתַּנְיָא זצוקללה"ה הַיָּדוּעַ בְּשֵׁם „הָרַבִּי הַזָּקֵן" וַיַּקְנְאוּ בּוֹ אֶחָיו הַחֲבֵרִים לֵאמֹר: רְאוּ, הַלִּיטָאִי הַזֶּה (דער ליטוואק) נָטַל לוֹ אֶת הָרֹאשׁ...

וְכֵן הַדָּבָר, כִּי רֹאשׁ רַבּוֹתָיו נָפַל בְּחֶלְקוֹ וּבְגוֹרָלוֹ, מֵאִתּוֹ נוֹסְדָה מַפְלֶגֶת הַחַב"ד, אֲשֶׁר כָּל יִשְׁעָהּ וְחֶפְצָהּ לָדַעַת אֶת הַשֵּׁם בָּרוּךְ הוּא, וּמָקוֹם נִתְבַּצֵּר לוֹ בְּרֹאשׁ לְהַשְׂכִּיל וּלְהָבִין גַּם בְּמַה שֶׁלְּמַעְלָה מִן הַשֵּׂכֶל, שֶׁתְּהֵא הָאֱמוּנָה הַנִּפְלָאָה מוּבֶנֶת וּמוּשֶׂגֶת וּמִתְקַבֶּלֶת בְּמֹחַ וּבְלֵב...

בְּוַדַּאי שֶׁחֵלֶק זֶה עוֹלֶה הַרְבֵּה עַל מַה שֶּׁנִּטְלוּ זוּלָתוֹ, כְּעֵרֶךְ הָרֹאשׁ וּמַעֲלָתוֹ עַל שְׁאָר הָאֵבָרִים.

אֲבָל בְּכַמָּה עָלָה לוֹ לְרַבֵּנוּ הַזָּקֵן רֹאשׁ זֶה; כַּמָּה עָמָל, כַּמָּה תְּלָאוֹת וְיִסּוּרִים סָבַל הוּא יוֹתֵר מֵאֶחָיו, מִי נִרְדָּף? אֶת מִי רָדְפוּ עַד חָרְמָה? וְאֶת מִי אִסְרוּ בַּכֶּלֶא? אֶת רַבֵּנוּ הַזָּקֵן, אוֹתוֹ וְאֶת בָּנָיו. הָרַבִּי הָאֶמְצָעִי, זי"ע.

כְּבָר יְדוּעִים וּמְפוּרְסָמִים הַמַּעֲשִׂים אֲשֶׁר נַעֲשׂוּ אָז בַּיָּמִים הָהֵם בְּזַמָּנוֹ הַזֶּה, בי"ד וביו"ט בְּכִסְלֵו, כִּי מְלָשְׁנִים בַּפֶּתֶר הִלְשִׁינוּ אֶת רַבֵּנוּ הַזָּקֵן נ"ע לִפְנֵי כֶּם הַמַּלְכוּת. וְדִין קָשֶׁה מְאֹד נִמְתַּח עָלָיו, אַךְ בְּחֶסֶד הַשי"ת יָצָא לָאוֹר מִשְׁפָּטוֹ וביו"ט בְּכִסְלֵו יָצָא מִבֵּית הָאֲסוּרִים לְשִׁבְּט אֶת עֲדָתוֹ וּלְנַהֲלָם עַל מַבּוּעֵי הַחָכְמָה וְהַתְּבוּנָה, וְכֵן נִמְצְאוּ אֲנָשִׁים רְשָׁעִים אֲשֶׁר קָמוּ גַּם עַל רַבֵּנוּ הָאֶמְצָעִי לְהַבּוֹתוֹ בִּלְשׁוֹן, וד' עָזְרוֹ וְלֹא נְתָנוֹ בְּיָדָם וּבְיוֹד בְּכִסְלֵו שָׁב בְּכָבוֹד לְבֵיתוֹ; כִּי עַל כֵּן חוֹגְגִים אַנְשֵׁי הַחַב"ד אֶת שְׁנֵי הַיָּמִים הָאֵלֶּה, מוֹדִים וּמְהַלְלִים לְהשי"ת עַל כָּל הַטּוֹב אֲשֶׁר גָּמַל, אֲשֶׁר בְּהַר בְּרִבּוֹתֵיהֶם וּבָהֶם לְהַנְחִילָם תּוֹרַת אֱמֶת, חָכְמָה, בִּינָה וְדַעַת וְאֲשֶׁר עָשָׂה לָהֶם נִסִּים אֲשֶׁר זִכְרָם לֹא יָסוּף עַד עוֹלָם.

וְאַתֶּם אַחֵינוּ הַיְלָדִים. אוֹהֲבֵי הַפְּפוּרִים, קְנוּ לָכֶם אֶת „הָאח" מִשְׁתֵּי הַשָּׁנִים הָרִאשׁוֹנוֹת וּמְצָאתֶם בָּם סְפוּרִים נִפְלָאִים וְנִשְׂגָּבִים עַל אֹדוֹת רַבּוֹתֵינוּ אֵלֶּה זי"ע וְקָרָאתֶם וְהִתְעַנַּגְתֶּם מְאֹד, וְיֵדַעְתֶּם אֶת פָּרָשַׁת הַיָּמִים הַגְּדוֹלִים הָאֵלֶּה, כְּכָל אֲשֶׁר יוֹדְעִים אוֹתָם אֲנַחְנוּ אֵלֶּה פֹּה הַיּוֹם

אֲחֵיכֶם הַתְּמִימִים.

יומן של נער כפרי.

(המשך מגליון 7).

ב"ה אייר.

לא אדע מה לעשות, תמיד בוראי יצטערו באר עלי. אשר עברו שבועות אחדים ולא כתבתי להם דבר וחצי

דבר מחיי, שלשום בבואי לפנות ערב מהישיבה למעוני עם שלמה בן הרב, בחפצי לערך מכתב לאהובי לבבי, להודיע לבני שמחתי שהביאה לי הבחינה והברכ, מצאתי לי עטוב בלתי במצפה מלמפרע: על שלחני מצאתי שני מכתבים, שהם שני כתבים הבאים כאחד, שניהם הדישים ממני דבר אחד, לבקש ולחקר ולתת תשובה ברורה אודות יחזקאל. מכתב אחד הוא מאבי הסופר, הוא מתמרמר על בנו שעזבנו ועקבותיו לא נודעו. מתוך התמרמרותו הוא מדבר רתת גם עלי על אשר אקשיח את לבבי מהודיעם מה עושה בנו בעיר, כי כבר שמע מאנשים שונים, כי אין יוצא בנו, הצדק אתו, מהראוי להיות עונה לדורש, אפס לא אדע מה אשיבנו? אכתב לו, כי במקום "ישיבה" יושב הוא באיזה חוג באחד המרתפים, במקום למוד תורתנו הקדושה, במקום התלמיד המחדד את השכל המשיב לב ונפש הוא מגרם בחצץ של למודים חלונים את שניו, וספר לו שהוא סובל לפרקים חרפת רעב, הבואת אשמח לב אב הדגיש אשרו של בנו?

המכתב השני הוא מאת שמערל בן השו"ב, אותי דרישת שלום והבעת ברכה לדישת תועלת מסוימה ויצוי' הוא דורש אותי גם כן בהתענינות מרובה להשיבהו אב אתראה פנים עם יחזקאל, מה הדבו אתהו ורבעו? אם למד הוא בישיבה אחת אתי ועוד שאלות כיוצא בהן, שלמה חברי החלוט להשיב לשמערל על ראשון ועל אחרון אחרון, כלומר, שהתבשיט אמנם כאן הוא. אולם השכן הקדוש נעשה לנו ל"אח רחוק", בגלל לכתו על דרך אחרת שדעתנו אינה נוחה הימנה. כבר נטלתי בלי בתיבתי, וקלמסי, שלמה הנאמן, התחיל למלא שלחות, וישלמה ישב למולי לכתב מכתב לאביו הרב, מכתב שלום ברכה ואהבה, כרגיל—ביתים נפתחה הגלת ויחזקאל בא. פניו המביעים דאגה עמוקה, שענן עדפל של ספקות כבה אותם העידו עליו, כי יש לו איזה הדישה חמורה מאחרו, הוא הושיט לנו אצבעותיו לשלום קטיעא, הגשנו לו בסא לישבה, הוא ישב, מבטו הצלף וישוטט פעם על ספון הבית פעם על הרצפה פעם על הגיר המוח לפנינו—קראתי על דישתו פנין כי הוא מבין את עצמו לדבר מה.

מה נשמע הדשות? — שאלתיו.

— כלום מודד שוקים הנני?

אעפ"כ הנך נמצא בין הבריות, הנך הולך לבית העקד, לבית מורך הרחמן, המכנים אותך תחת כנפי העולם הנאור המקולטר, בטח תדע יותר ממני הפציר בו היום בין כתלי בית המדרש.

הדשות? מה לי ולהדשות? אנכי עיף ויגע בעבודתי עד מאד, בלילה עבדתי בבית החפוס וביום שקדתי על הלמודים הקשים, השד יודע עד היכן אתקשה בו בך בכללים יובשים של הראמאטיקא.

בבית החפוס? מה לך התם? האמנם מצאת לך משרה?

איזו משרה? אני מבקש לי פרנסה! הנני מגיש נר חלק תחת מכבש הדפוס מהד גיסא ומציא גליונות מאידך גיסא. בעד עמלי כל הלילה ארויח כ"ה קופיקות והוו לי למחית, מאי הוה לי למעבר, האלך ואשלח את ידי בגנבה, אתפס ואשב בהלוגות הגבוהים? הן גר אנכי בעיר נכרי' ואין מי שיעמד לי' בשעת דחקי, בגודג שבעולם, חברים נאמנים במוכם מלוים מעט להבר בשעת הדחק ואתם לא כן תתנהגו אתי.

שמע נא יחזקאל — ענתי ושקטה — אל נא תאשימני, חדא, אינני בעלי הון כאשר תחשבני, הי' מקרה שהה מנותני לחמו של יוסלי נסטו והוא שב רעב אל הישיבה וכספי שאני מקבל מבית אבא יגיד התיל על קצה גבו, ואידך, עליך לדעת כי אתה עובד על דבדי אביך, סבות אתי בכחש ובמרמה, כסות את הדכך באפר הישיבה, ואיך נחי' מציעים בידי עובדי עבודה? האמינה לנו, כי אלו התאחדת אתנו, כי או השתדלנו בכל האפשדות להלוות לך ולהספיק כל צדכך באשר כן הנני נוהגים עם כל חבדינו, היום אלוה לפלוני עד אשר אקבל כסף ומחר ילוה לי והוזרים חלילה. אבל אתה יצאת מגדר האחוה, שפטה נא אתה, שני נערים זקוקים להלואת כסף לזמן מה אתה ויוסף — מאן קדים?

אין אני מבין למה הקצפו עלי? מדוע הוצאתם אותי מגדר אחותנו, התמכרתי ללמודים הלוגיים? בשם שאי אפשר לעולם בלי דבנים יושבים על מדין, כך אי אפשר לעולם בלי דוקטדים עודכי־דין, דוקחים ועוד.

— דחוק, דחוק מאד אתה עומד, עניתיו בבת צחוק מעושה, הנך בא לדאג לקיום העולם, ידאג לקיומו, מי שיצר אותו הביטו ויעבודהו, ואנחנו מה לנו לדבר בשפלא מאתנו, בשם שאנחנו אינו לומדים למודינו למודי הקדש בשביל שאיפתנו לשבת על כסא הדבנות, כי לא כל בחורי הישיבה זוכים לכך, כבר לא תוכל להשלות את נפשך בתקוות שוא להיות מתי שהוא דוקטור, אלא מאי? צדיך ללמד, החטחה אולי ממילא תבא, ובשעת למודנו אנחנו צדיכים ללמד תודה ולא לבקש את המטדה, והגית בו יומם ולילה. אבל מה לי להדבות דבדים על און בלתי קשבת, יודע העור מלדה את טיבו של האור, יודע האלם מלדה את טוב טעמה של התבדות — כך יודע אתה את טוב טעמה וגפות אמדי' של התודה. מיום דעתי איתך היית צד את הדדך במדמה, את מודיך הולכת שולל — וחסל, שוב — חבר יקר — אלה הם מכתבי הדדך ושמערל חבדך הם מתעניים בך, חוקיים ודורשים, בגלגך קוצף אביך עלי, אב תם ומתמם! בלום אני אשם בשתיקותי? מה אודיע לו, כי אתה מנחד שנה מעיניך, מלבלך ידיך בצבע בית הדפוס, כי אתה נצב על משמרתך בלילות לבקש פת לחם בנדי לשנן מתוך צער של כסן ומהסר איזה ומר יוני?

כנראה פעלו דברי אלה עליו דושם דעבר, כי כל העת ישב שקוע במחשבות, עיניו הפיצו אש פלדות, אחרי

כך התראו הדעות על אשמעות עיניו ואחדי דומי קצרה הסתכל בניר ויאמר:

הרפו מבני, רב לכם להשמיעני מוסריכם, לי יש הצעה שכלי ספק תמצא חן בעיניכם, נחמתי את אשר עשיתי, ודברו בא אודותי באוני מהל הישיבה: רק אל תגלו לפניהם את האמת. אלה הדברים אשר תדברו: אחד מחבריכם שאתם יודעים אותו לנער הגון, ישר בכל מעשיו בא זה עתה ורוצה לבא ללמד בישיבה, אם יש מקום בשבילו, והי' אם יעט בחוב אבואה אחר להישיבה וכמיני כמוכם נלמדה בעזרה חדא.

מקום? מה שייך אב יש מקום, הלא אצלנו אין תלמים, ואין נחמה קבועה, כל הרוצה ללמד יבא וילמד, בית הישיבה הוא בן אתמה לכל מי שיחפץ לבא ילמד מפי מגדיו ואינו בן נעול, כספור אתה כי בנמנסיא מישתעי קרא?

מי יודע? אולי באמצע „הזמן" אינו מתקבל כל תלמיד?

א' משום דא לא אריא, כל יומי ומני הוא, אבל הגד לי על דברתך קדש, אם אתה מקבל עליך עול התורה באמת הברה ברורה או מתוך אונס?

בודאי מתוך אונס, הדבר פשוט, עד אשר אני מוצא לי את לחם בבית הדפוס, מוטב לי ללמד בישיבה ביום, אמנם לי ארוחות „יומיות" ככל בחורי הישיבה ובלילה אשקוד על למודים חלוניים, אאחז את החבל בשני ראשיו.

מכוון דהבי הוא אינני חפץ למלא דרישתך, כל האוחז את החבל בשני ראשיו סוף שאפילו ראש אחד לא ישאר בידו, כי בא כאן דהוא ויוציאהו מידו, הלא פיך עגה בך, כי רק בשביל פרנסה תבא ללמד, וכאשר כבר יזמינו לך מזון ושדה ואכלת ושבעת ורוחת, והי' לך למדיך ההלוניים לעיקר והישיבה – למפל, לא, חביבי, אלף רבתי, ראה מכתב אביך והשיבהו דבר.

הוא העיף עיניו בו, במכתב שמעל לא אבה אפילו את ויל מאתנו, ביתים עברה הנת ולא הסבקתי להבין מה' מכתב, הבל בשביל יהוקאל...

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי נאלדבערג.

ש ע ש ו ע י ם.

בעודני יגד לומד מקרא עם פירוש רש"י, וספורי ספר בראשית חביבים הי' עלי מאד, ויהי בהגיעי לפרשת וישב, כבר ישבתו אל השלחן הבן, פתחתו את התומשים ואני מתנענע כבר ונכסף לאמר „וישב יעקב", יודע אנכי כי בהפרשה זו יסופר ספור יפה מאד ביוסף עם אחיו ואני מתגעגע לעבר על הפרשה כולה בשעה אחת, והרבי כמו למבעיסנו מתמדמה ושוהה מלהתחיל בפרשה, והנה אומר הוא לנו לאמר:

פרם נתחיל בפרשה, הבה ילדים, אכפר לכם מעשי', הבלעתי על תשוקתי ואתאפק, מעשי', הבה אשמע, ואט את אוזי.

שני בנים – התחיל הרבי – הי' לאב אחד, האחד הי' טפש גדול, מכוער, מהסר כשרון, וולל, הדיוט ונס, עצל ורשלן, והשני הי' חכם ונבון, הרוף, יפה תאר ונחמד למראה, מוכר משכיל, ידקדן בפלא ומוצא חן מאד בעיני כל רואיו, ויהי היום והאב נקרא לנסע על משתה נשואים לאחד מבני משפחתו, ויבקש האב לקחת גם את בנו הגעלה עמדו להתפאר בו ובמעלותיו המצוינות, הוא יוכר שם באוני הקרואים, ידקד, ידרש, ישא ויתן בהלכה ובכל דבר חכמה, אבל מה לעשות לבן השני כי גם בהיותו נזוע כל כך, בכל זאת ידע לקנא באחיו ולתבע עלבונו, ואי אפשר הי' בשום אופן להשתמט מתביעותיו בלי איזה פיוס, ולקחת גם אותו, הלא ישבית את כל שמחת המשתה, כי תרפה היא לתגאותו בקהל אנשים, ויועץ האב ויתן לו דבשון שלב וגדול, סברות ושקלה, והוא בהיותו וולל ודעתן נדול, שמח כאר לקראת המחקים האלה וישב לאבל אותם בכל פה, והבן השני מתעתד אל הנסיעה, הוא רץ הנה והנה להכין את כל התדוש לנסיעתו, בגדים שונים, תכשיטים, והנה בא גם העגלון עם מרכבתו, והדרך רחוקה, ועליהם לנסע יומם אחדים, יודע הוא הבן הנסע, כי עליו לסבל גם קדר, גם קדח, תיב ביום וקדח בליל, גם הנסיעה במרכבה, בעגלה, אינה מנחה שלמה, בהברח לנוד ולנוע, שלא לאכול תבשיל, ושלא לישן כל צרכו, אבל הוא מקבל עליו הכל בשמחה רבה, כי נוסע הוא על התנה, הדבר נקל הוא? היש כח בפה לדבר מה שיהי' שם, מגנים נפלאים בכעור ועוגב וכל כלי שיר, משוררים ומחצרים, וקרואים רבים של צורה, חכמי לב ומשכילים בכל שבל ומדע, והוא הילד יקח גם הוא חבל בשמחה הגדולה הואת, ומי ידבה אליו...

ואותו הבן הכפש יושב בשלוה ולועם את הדבשן, נוטל בידו האחת את הסבריות מסתכל בהן בעגן משוטה, סופר ומנה אותן, מאמין לרגע באחד הכיסים ושוב נוכר בהן ומציאין להסתכל בהן ולדעת את מספרן, וכשאיזה מבני הבית עובר על פניו, מיד הוא מתנפל בשתי ידיו עליהן ומכסה את סבריותיו, מניאה פן יגולו ממנו אחת מהן, וכשלגמרו מלאים הבשן קורא הוא בקריאה אלמית ופיאית שלא יגיע איש לגעת בממתקיו.

ויעבר עליו הבן הנוסע וירא את שלותו, והנה גנש גם אביו ויוסף לו עוד פרי מגדים ושקלה.. .

„תנה נא גם לי אבא פעת שקלה" – נמלמל דברים מפי הנוסע.

לא בני – ענהו אביו – המעט ממך כי נוסע אתה, כי עוד תבקש לך שקלה? הן כל אלה המגדנות נתונות הן לאחיך רק לפיסו על איכסיעתו כמוך, והי' אם אהן גם לך מגדנות וממתקים, הלא ישוב לתבע ולדרש מבני

בחנקה לקחת גם אתו, כאמור. הלא גם לאחי נתון כל מאכל תאוה, וכבל את נוסע הוא גם כן, תחת אשר עתה אין לו בלבו עליו כלום, כי החליפין ישרים בעינו מאד, מאבל תאוה תחת נסיעה אל התגרה, כי על כן בני דין שנוסע אתי...".

הספורנישה בעוני, אבל לא ידעתי מה ענינו לפרשה זו שאנחנו עומדים בה, ומנה התהיל הרבי מקריא אתנו את פתוש רש"י: "הצדיקים מבקשים לישב בשלוה אומר הקב"ה לא דיין לצדיקים מה שמתוקן להם לעתיד אלא שמבקשים לישב בשלוה בעוה"ז". כוונת הדיוק במוזי כי כל הספור שסיפר לנו רבנו אינו אלא כישבול הבנת הדברים אלו, שלא נשער לשאל, כלום צורת עין הלילה, יש כאן? או הקצר קצרה יד השו"ת לתת לצדיקים גם שתיהן, שלות בעוה"ז, וטובה מובטח בעוה"ב? אבל עתה הדבים מבוארים...

משה הדרשן.

מכתבי אחים.

ב"ה לובלין – שלום לאחי היקרים, בני החדרים!

ביום תכנתי בעה"ת בהנחת תפלין נדפתי שלשים ק"פ למענכם אחים חביבים, אנא ראצילי ברכה בעד שיחזק הו"ת את לבבי לעמדו בתומ"צ ולהצלחה בלמוד תוה"ק, אחיכם המתגעגע אליכם, שמואל זיווערין.

פתרון החידה בגליון ד' רעב'.

פתרו: באבריסק: זעליג זיסמאן, יוסף הערמאן, הי' ערישבורג, הערצליה מרילין.

המבראזאו: יעקב קאפיל רייכמאן.

וואלקאוויסק: יוסף זיעוי, זעליג זוליק, אלתר ראפ קאוויין, שלום לאבי, בנימין צמח, שמואל וועלין, אלי' יודיל בצלי, ראובן שציעבל, אברהם מלמד, אב שע צין, יודיל בצלי, ראובן שציעבל, אברהם מלמד, אב שע בארמאוויץ, שמואל מינדראנסקי, יעקב בארטיאנסקי, דוד לייטצינסקי, א. ב. גארבער, א. מינקאוויץ, ח. חיימאוויץ, ז. פרידמאן, א. גרינאפ, י. פרידמאן, א. גרינאפ, י. ב. באקריצקי, שמעון ריפסקי, נתן זעליצקי, טובי' קראשינסקי, יצחק פאראזאוסקי, שאול מאפסקי.

זלאבין: אלי' לעווין, נחום זלמן זיסמאן, צודאל דארעליק, בצלאל ראביאזוטשי, ברוך יוזארקין, שמואל יאשציק, נפתלי הערש הירשענזאהרין.

דזלאבעניטשי: סנחם יוסיל, אלטער פרוידקוב, שמעון זלמאן, זאב קאפאי, אלי' לייפשיץ, זאב אזראנין, יצחק שבולקער, שלום מעזריק, יאיר נלעזין, יעקב פאיין, האמשטסק: חיים צבי נוימארק, נחום צוין, הושע שאיר לוינדין.

פלעשצעניץ: הנוך העניל היולפערין.

צעצערסק: ר' חיים אלימלך ריבקין.

קאמענ: בנימין בר"מ מענדיל האשפיזאן.

קרעמענצוג: אליעזר גינזבורג.

ראראמשטשעו: מאיר ראבקין, יצחק טערמאן, יעקב לייזערוויץ מנחם מענדיל גינזבורג, שניאור זלמן חצקין.

ראמאזאוקא: ר' אקאליסב, ב. נערשקאוויץ, מ. איצקאוויטש, מ. שקאלער, י. בראדסקי, ו. ש. גליקמאן, ב. ליפשיץ, ח. מלמד, ש. ברקאוויטש, י. ראזאפארט, ש. בלענער, ב. וויסמאן, ש. פעלדמאן, נ. באלאזאנסקי, י. ליפשיץ, מ. פאסקאר, א. שפיגעל, א. גאלדשטיט, י. קישינאוסקי, הרב ר"מ בין *).

נדבות אחים לטובת „האח".

ביעשעקאוויטשי: יצחק גליקמאן 36 קפ', אהרן צבי מיוזיל 30 קפ', שלמה זלמן מיוזיל, מנהב מעגדיל האגין באו"א 25 קפ', אהרן ליב לייאן, חייקל האגין, אלטער מיוזיל, ליב הלבייזיך, נחמן חיים האטהולף, ברוך שלום הינראוע, יודא יודאוזין, בוניא יודאוזין, באו"א 10 ק"פ, אהר" זלמן בנימין לאבקאוסקי באו"א 9 ק"פ, יקותיאל אאגין 5 ק"פ.

באברויסק: מעית הנכה: בן ציון אהרליץ 30 ק"פ, ליפמאן שניפר 30 ק"פ, ניסן האשינסקע 25 ק"פ, משה מיסקין 20 ק"פ, דיב בער גרייפער 25 ק"פ, נתן נטע שפיצא 15 ק"פ, ברוך מרבנעם 18 ק"פ, הערציל נמילפאנד 10 ק"פ, מרים ר' שבתי בעדינשטיין 37 ק"פ.

האברויאנקע: הר' ר"י 1 הר"ב 50 ק"פ, ר' חיים מ"א, נחום ליפשיץ, חנן כהנאו מביא שוארץ, ב"א 9 ק"פ, ישעי' ברשון, יואל מאיר, שמחה נחום רוזמאן וראבלענקע באו"א 10 ק"פ, ולמן פרוידין, יוסף פרוידין, אברהם אושעוסקע, צדוק אלימלו יעקב הוד, אשע הארמעל, חיי רוזמאן באו"א 5 ק"פ, מענדיל קאוואצקאי, יצחק חיים, יעקב זעליק, חייעע שור, גנעסע לייקין, מלכה שור, ניסע שור, חנה לייקין, באו"א 3 ק"פ, אלי' העי' ציקאוי, יצחק ליפקין באו"א 4 ק"פ, יעקב ריקין 6 ק"פ, יודא משה 2 ק"פ, מאיר זלמן, יוסף זוליענקין באו"א 5 ק"פ, ליב ליפקין 18 ק"פ, עזר מהתלמידים 21 ק"פ, לייבע רבקה לייקין 45 ק"פ, המעשים והמאספים הם: יעקב מארקין, יואל לייקין, ליב ליפקין, יעקב שיר, ליב אסתרין, מאיר זלמן הארמעל, חיים נחום זלמן רעסין, בנציון באלאזין.

*) השותרים מחאטימסק, קרעמענצוג, ראזאשטשעו, ערכנו פתרונים בשיר, ומבני שאת נלם אי אפשר להדפיס, ע"כ איננו מדפיסים גם את אחד מהם.

המערכת.

העורך והטוזל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה רביעית

הָאָח

№. 9.

יום ג׳ פ׳ מקץ כ״ד כסלו רדע״ת.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא כאהוי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו והיום הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עפמשלח: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

מִקֵּץ.

וּפַרְעֹה חָלָם...

לְפָנִים גַּם הַחֲלוֹמוֹת לֹא הָיוּ דְבָרִים בְּטֵלִים ...

וְלֹא חֲלוֹמוֹתָיו שֶׁל יוֹסֵף הַצַּדִּיק בִּלְבָד, כִּי אִם גַּם חֲלוֹמוֹתֵיהֶם שֶׁל הַדְיוֹטוֹת הָיוּ מְתֻקָּנִים, שֶׁר הַמַּשְׁקִים וְשַׂר הָאֹפִים חוֹלְמִים וּבַחֲלוֹמוֹתֵיהֶם יֵשׁ מַמָּשׁ, וּפַרְעֹה חָלָם, פָּרוֹת טוֹבוֹת וּפָרוֹת רָעוֹת, וְהֵן מוֹרוֹת עַל שָׁנִים טוֹבוֹת וְשָׁנִים רָעוֹת, וְהַשָּׁנִים בָּאוֹת, שְׁנֵי שָׁבָע, שָׁבָע גָּדוֹל, אַחֲרֵיהֶן שְׁנֵי רָעָב, רָעָב גָּדוֹל.

הַחֲלוֹם הָיָ׳ עִנְיָן.

וַעֲתָּה כָּל מַה שֶׁרוֹאִים בְּהָקִיץ אֵינָם אֶלָּא חֲלוֹמוֹת שֶׁל דְּבָרִים בְּטֵלִים, חֲלוֹמוֹת שֶׁאֵין בָּהֶם מַמָּשׁ, חֲלוֹמוֹת שֶׁאֵינָם מִתַּקְיְמִים אֲפִילוּ מִקְצָתָם.

עַתָּה רוֹאִים בְּהָקִיץ חֲלוֹם שֶׁל שָׁנִים טוֹבוֹת וְאֵינָן אֶלָּא שֶׁבַע שִׁבֳּלִים שְׁדוּפוֹת קָדִים

הוֹר ם רַבִּים חוֹלְמִים עַל אַדְוֹת בְּנֵיהֶם. מַחֲמַדֵּי עֵינֵיהֶם, שֶׁיִּהְיוּ תּוֹרָנִיים וְגַם מַשְׂכִּילִים וּמַלְמְדִים, וּמוֹסְרִים הֵם אֶת נַפְשָׁם עֲלֵיהֶם לְלַמְּדָם תּוֹרָה עִם מַדָּעִים שׁוֹנִים, שׁוֹכְרִים לָהֶם מוֹרִים מִכָּל הַמִּינִים וּמוֹצִיאִים עֲלֵיהֶם הוֹצָפוֹת כֶּסֶף, וּלְסוֹף בָּאָה הַהַשְׁבָּלָה וְעוֹקֶרֶת מִלֵּב הַבֵּן לֹא רַק אֶת הַתּוֹרָה, כִּי אִם גַּם אֶת הָאֱמוּנָה, וְהַבֵּן יוֹצֵא לְתַרְבּוּת רָעָה, חָלִילָה, וּמֵקִיץ הָאָב הָאֻמְלָל וְרוֹאֶה, כִּי לַאֲסוֹנוֹ חֲלוֹם נוֹרָא חָלַם בְּהָקִיץ.

וְיֵשׁ שֶׁהַבָּנִים עַצְמָם חוֹלְמִים חֲלוֹמוֹת נְעִימִים, רוֹאִים הֵם בַּחֲלוֹמָם אָבִיב נֶחְמָד, אוֹר שִׁבְעָתַיִם, חַיִּים שֶׁל פְּרִיקוּת עוֹל. וּלְסוֹף, בַּעֲוֹנוֹתֵיהֶם הָרַבִּים, זוֹכִים הֵם לְפִתְרוֹן חֲלוֹמוֹ שֶׁל שַׂר הָאוֹפִים.

רוֹב הַהוֹרִים הוֹאֲנִים לְתַכְלִית בְּנֵיהֶם וּבְנוֹתֵיהֶם, וּלְתַכְלִית זוּ מוֹסְרִים הֵם אוֹתָם לְבָתֵּי סֵפֶר שׁוֹנִים לַעֲשׂוֹתָם לִרוֹפְאִים וְרוֹקְחִים וּכְדוֹמֶה, וְהִנֵּם כָּלִים בָּזֶה יָמִים רַבִּים הֵם וּבְנֵיהֶם וּבְנוֹתֵיהֶם... וְהִנֵּה חֲלוֹם.

הַבָּנוֹת יוֹשְׁבוֹת עַד שֶׁרֹאשָׁן מַלְבִּין, וְהַבָּנִים יוֹצְאִים אֶת הָאָרֶץ, יוֹצְאִים מֵחוּג צִבּוּר עִבְרִי, יוֹצְאִים מֵחַיֵּי מִשְׁפָּחָה עִבְרִית, וְאֵינָם בָּאִים לְתַכְלִית זוּ שֶׁהוֹרֵיהֶם אִוּוּ וְקִוּוּ לָהֶם, וְתַחַת שָׁנִים טוֹבוֹת טוֹבוֹת רַבּוֹת אֲשֶׁר בִּלּוּ בְּטֻקְוֹמוֹת וּבְחוּגִים שׁוֹנִים יוֹצְאִים פָּרִים אוֹ פָּרוֹת רָעוֹת מַרְאֶה וְדַלּוֹת בָּשָׂר וְרוּחַ מְאֹד.

גַּם בְּלוֹמְדֵי תּוֹרָה רָאִיתִי חוֹלְמִים בְּהָקִיץ.

מֵהֶם אֲשֶׁר מַיִד בְּבוֹאָם בִּבְרִית הַנִּשּׂוּאִים, חוֹלְמִים הֵם עַל עֹשֶׁר וְכָבוֹד וְשֻׁלְחָן רְוָיִים, וְלֹא בַחֲלוֹם כִּי אִם בְּהָקִיץ עוֹזְכִים הֵם אֶת כָּל עָמָלָם וְיִגִיעָתָם אֲשֶׁר יָגְעוּ בְּתוֹרָה מִבְּחַר שְׁנוֹת עֲלוּמֵיהֶם, וְטוֹבְעִים עַד כְּמַעַל לְרֹאשָׁם בְּיָוֵן מְצוּלַת הָעֹסֶק וְהַמַּשָּׂא וּמַתָּן, אֵין מַחַ, אֵין לֵב, אֵין יוֹם וְאֵין לַיְלָה, הַכֹּל, הַכֹּל נָתוּן לַחֲלוֹם הַחַיִּים שֶׁל בַּעֲלֵי בָּתִּים חֲשׁוּבִים, וּלְסוֹף, אוֹי לִי אִם אֹמַר, וְהִנֵּה חֲלוֹם.

אוֹתָם הַשְּׁקָלִים הַדַּלִּים שֶׁשְּׁקָלוּ עַל יָדָם בְּתוֹר

נֶדֶה וּמֹהַר מִתְמַזְמְזִים בּוּמִתְמוֹלְלִים בֵּין הָאֲצַבְּעוֹת, וְתַחַת שָׁנִים טוֹבוֹת צוֹמְחוֹת שִׁבֳּלִים צְנוּמוֹת דַּקּוֹת.

הַחֲלוֹם הַיּוֹתֵר מַכְאִיב וּמַדְאִיב לֵב הוּא חֲלוֹמָם הַמַּר שֶׁל רַבִּים מֵאַחֵינוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בְּחִנּוּךְ בְּנֵיהֶם וִילָדֵיהֶם. כַּאֲשֶׁר יָבֹא הַחֲלוֹם בְּרֹב עָנְיָן בְּסִתְירוֹת וְנִגּוּדִים שׁוֹנִים אֲשֶׁר בְּהֶקֵּיץ לֹא יִסְבְּלֵם הַשֵּׂכֶל, כֵּן הֵם מַעֲשֵׂיהֶם וּפְעוּלוֹתֵיהֶם בְּחִנּוּךְ סוֹתְרִים זֶה אֶת זֶה וְאֵין מַרְגִּישׁ וְאֵין שָׂם עַל לֵב.

רוֹצֶה הוּא הָאָב, שֶׁבְּנוֹ יְהִי יְהוּדִי מַאֲמִין בְּתוֹרָה וְיוֹדֵעַ אוֹתָהּ, וְלֹא רַק בְּתוֹרָה שֶׁבִּכְתָב כִּי אִם גַּם בְּתוֹרָה שֶׁבְּעַל פֶּה מִשְׁתַּדֵּל הוּא לְלַמְּדוֹ לְחַנְּכוֹ וּלְחַבְּבוֹ, וְעִם זֶה הוּא מַלְעִיטוֹ דְּבָרִים וּמַדָּעִים הָעוֹקְרִים מִלֵּב הַיֶּלֶד אֶת כָּל נְקוּדַת הַיַּהֲדוּת, אוֹ שֶׁהוּא מְלַמְּדוֹ אֶת הַתּוֹרָה מִתּוֹךְ סְפָרִים הַמְחַלְּלִים אֶת קְדוּשָׁתָהּ בְּאוֹפָן גַּם וּמַעֲלִיב מְאֹד, מָשָׁל לְמָה הַדָּבָר דּוֹמֶה, לְעַם הָאָרֶץ שֶׁמַּאֲכִיל אֶת הַכֹּהֵן תְּרוּמָה מִיָּדָיו הַטְּמֵאוֹת, הַתְּרוּמָה קְדוֹשָׁה הִיא, אֲבָל כְּשֶׁמַּאֲכִילִים אוֹתָהּ בְּיָדַיִם מְסוֹאָבוֹת הֲרֵי גַּם הָאוֹכְלָה מִסְתָּאֵב, אוֹ מִי שֶׁמַּאֲכִיל אֶת בְּנוֹ הָרַךְ מַאֲכָלִים דַּקִּים כְּתוֹךְ אֲבוּם שֶׁל שׁוֹר וַחֲמוֹר, הֲלֹא גַּם הַמַּאֲכָלִים נַעֲשִׂים נְסָיִם וּפְחוּתִים וּמוֹסִיפִים גַּסּוּת בְּנַפְשׁ

הִנֵּה חַג הַחֲנֻכָּה. מַה פָּרוֹם וָקָדוֹשׁ הוּא כְּשֶׁאָנוּ קוֹרְאִים אֶת תּוֹלְדוֹתָיו מִתּוֹךְ הַתַּלְמוּד הַקָּדוֹשׁ, הַמְסֻפָּר לָנוּ, כִּי הַיְוָנִים הָרְשָׁעִים בִּקְּשׁוּ לְהַשְׁכִּיחַ אֶת הַיְהוּדִים אֶת תּוֹרָתָם וֶאֱמוּנָתָם הַקְּדוֹשָׁה, וְהַחַשְׁמוֹנָאִים וְאִתָּם כָּל הַחַיִל אֲשֶׁר נָגְעָה יִרְאַת ד' בְּלִבָּם הִשְׁלִיכוּ נַפְשָׁם מִנֶּגֶד לְהַצִּיל אֶת הַיַּהֲדוּת וְלַעֲמֹד בַּפָּרֶץ, וד' רָב אֶת רִיבָם וּמָסַר גִּבּוֹרִים בְּיַד חַלָּשִׁים וּטְמֵאִים בְּיַד טְהוֹרִים וַיֵּעָשׂ לָהֶם גַּם גְּבֻרוֹת לְהַדְלִיק שְׁמוֹנָה יָמִים מִפַּךְ שֶׁל שֶׁמֶן שֶׁלֹּא הָיָה בּוֹ אֶלָּא לְהַדְלִיק יוֹם אֶחָד, וְחָזְרוּ הַיְהוּדִים לְקַיֵּם אֶת הַתּוֹרָה לְיַסֵּר אֶת הַשַּׁבָּת וְשֹׁאֵר הַמִּצְוֹת בְּהוֹדָאָה וְהַלֵּל לְמִי שֶׁעָשָׂה לָהֶם אֶת הַנִּסִּים הָאֵלֶּה, וְיוֹצֵא מִסִּפּוּר זֶה, כִּי אֵין לִשְׁכֹּחַ אֶת הַתּוֹרָה,

וְעָלֵינוּ לְמָסֵר נַפְשׁוֹתֵינוּ לְבַל תִּשָּׁכַח, חָלִילָה, מִפִּינוּ וּמִפִּי זַרְעֵנוּ, וּלְקַיֵּם אֶת הַמִּצְוֹת, וּלְהוֹדוֹת וּלְהַלֵּל לְשִׁמּוֹ הַגָּדוֹל.

אַךְ מַה אֹמַלֵּל הוּא הַחֵנֶךְ כְּשֶׁהוּא נוֹפֵל בְּיָדֵי הַסּוֹפְרִים הַמַּבְלִיטִים אֶת גְּבוּרַת הַמַּכַּבִּים אֲשֶׁר בְּכֹחָם וְעָצְמָם יָדָם עָשׂוּ אֶת הַגְּבוּרוֹת הָהֵן, בְּחָרְפָּם נַפְשָׁם עַל אֶרֶץ מוֹלַדְתָּם וְעַל חֻרּוּתָם וְעוֹד וְעוֹד. וּמַה יּוֹצֵא מִסִּפּוּר זֶה? נִשְׁפֵּי חֹשֶׁק וּמְחוֹלוֹת מְגוּנִים וּשְׁאִיפוֹת בִּלְתִּי רְצוּיוֹת כְּלָל וְכְלָל.

וְחוֹלְמִים הוֹרִים רַבִּים, כִּי בְּחִנּוּךְ כָּזֶה יַשְׁרִישׁוּ בְּלֵב הַיְלָדִים שָׁרָשִׁי הַיַּהֲדוּת לִהְיוֹת נֶאֱמָנִים לַעַמָּם וּלְתוֹרָתָם כָּל הַיָּמִים, הֵאִין זֶה חֲלוֹם מַר מַכְאִיב לֵב וְרוּחַ?

כִּדְאִי הָיָה לָכֶם, אַחֵינוּ הַיְלָדִים, לָבוֹא לִפְנֵי וְלִרְאוֹת אֵיךְ מְקַבְּלִים פֹּה אֶת הַחֵנֶךְ הַזֶּה. אֵיךְ כָּל יֶלֶד וְיֶלֶד מִדַּקְדֵּק בְּהַדְלָקַת הַנֵּרוֹת בְּזִמְנָם וּבְמִצְוָתָם. וְכָל בַּיִת שֶׁהַתַּלְמִידִים מִתְאַכְסְנִים בּוֹ מָלֵא הוּא נֵרוֹת עַל יַד כָּל פֶּתַח וְעַל כָּל חַלּוֹן, וְאֵינָם שׁוֹבְתִים מִלְּמוּדָם הַקָּדוֹשׁ. וְגַם כְּשֶׁהֵם בָּאִים לְהִשְׁתַּעֲשֵׁעַ לִפְנֵי מוֹרֵיהֶם אֵינָם מַסְפְּרִים לֹא מִגְּבוּרַת הַסּוּס וְלֹא מִשּׁוֹקֵי רוֹכְבוֹ, וְאֵין אָזְנֵיהֶם נִטְוִיוֹת אֶלָּא לִשְׁמֹעַ סִפּוּרִים קְדוֹשִׁים וְשִׂיחוֹת מְשַׁעֲשְׁעוֹת וּמְרוֹמְמוֹת אֶת הַנֶּפֶשׁ הַיִּשְׂרְאֵלִית, וּכְשֶׁהֵם נוֹתְנִים בְּשִׁיר קוֹלָם, אֵין כָּאן לֹא תּוֹפֶפוֹת וְלֹא מְחוֹלְלוֹת, כִּי אִם רְגָשִׁי לִבּוֹת טְהוֹרִים, רְגָשִׁי קֹדֶשׁ, רְגָשִׁי יְלָדִים הַשּׁוֹאֲפִים לְהִטַּהֵר וּלְהִתְקַדֵּשׁ וְלִמְסֹר נַפְשָׁם גַּם הֵם עַל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה, וּכְשֶׁהֵם מְיַטִּיבִים אֶת לַבָּם הֲרֵי הָעוֹלָם כְּאֵין וּכְאֶפֶס בְּעֵינֵיהֶם, וְהַגַּם נְכוֹנִים לַעֲזֹב אֶת כָּל הַנֶּחְמָד לְמַרְאֵה עֵינֵי בָּשָׂר וּלְדָבְקָה בֶּאֱלֹקִים, בְּתוֹרָתוֹ וּבְיִרְאָתוֹ.

הַחֲלוֹמוֹת הָאֵלֶּה הֵם חֲלוֹמוֹת חַיִּים וְקַיָּמִים לָעַד, אֵין כָּאן הֲפָכִים וְסְתִירוֹת, הַחֲלוֹם הוּא חֲלוֹם אֱמֶת וּפִתְרוֹנוֹ הוּא אֱמוּנָה טְהוֹרָה וּתְמִימָה...

ששועים.

התפוח

באחת הארצות הרחוקות, לפני שנים רבות מלך מלך אדיר ושמו פילון על היותו ענק, גבה קומה ובעל כתפים רחבות כפיל.

גוים רבים ועצומים ערכו אתו מלחמות ותערות, אולם תמיד היתה ידו על העליונה, כי מלבד היותו מלך חכם וערום מאד, ומלבד גבורתו הטבעית, הי' גם בקי בתכסיסי מלחמה מנעוריו באופן מצוין, ואשר על כן הי' תמיד לאימיו לרועץ ולמוקש, וכל העמים היו לו לעשאי מס.

המלך הצולה הזה לא היו לו בנים, כי אם בת אחת ושמה „ישרנית" על שהאמת והישר, היו תמיד לה, על כל הכי' בחיים, לקו ולמשקלת; וישרנית זו מהיותה מצוינת במדות טובות ובכל המעלות, שאין דוגמתה בין בנות מלכים, לכן בהגיע עתה להנשא לאיש בקשו רבים מבני מלכים את ידה, ומה גם כי היא בת מלך אדיר אשר בלי ספק, כל אשר תבל לו בתו לחבל, יורש את כסא ממלכתו אחריו... אולם דא עקא, כי כל הבאים אל היכלה לדבר על לבה ולמצא חן בעיני' לא מצא מפי' מענה נכון, כי מהיותה עלמה רכה לב וטובת רוח, לא יכלה להשיב פני איש מבני המלכים ריקם, לבלתי הכלימם, גם על פי ישרת לבה לא מצאה לנכון להשיב ריקם פני איש גם היותר גרוע בכשרונותיו, באמרה אל לבה: וכי מה חטא זה שלא נתן מאת היוצר בכשרונות נעליב, האם יענש בשביל זה כפלים לבל תהי לו גם אשה המוצאת חן בעיניו?

אכן כאשר קצרה רוח בני המלכים לחכות למוצא פי', ויחלו להאיץ בה, כמעט יום יום שתגיד לדם את ההלטתה, במי מהם היא בוחרת, או נאלצה להשיב לדם תשובה לאמר: „את ההלטתי יקבל איש איש מכם בביתכם בקרוב, והתשובה תכתב לכל איש מכם בכתובן אחד מבלי השיב ריקם פני איש".

ואם אמנם, מין תשובה כזאת הפליא אותם, כי איך אפשר שהכל יקבלו תשובה אחת כאי־השבת פנים, הלא אם תחבר בזה מן הנמנע שתבחר גם בשני, כי אין אשה מתקדשת לשנים, אולם לא העיזו פניהם לשאל אותה פשר דבר תשובתה זאת ובאין עצה ותבונה נפרדו ממנה בתקוה לזכות בה על פי איזו סבה, וילכו להם איש לארצו ולעירו.

ב.

עבר ירח ימים והיא שלחה ספרים ביד הרצים אל כל מדינות בני המלכים כתובים ותתומים בטבעת אבי' המלך לאמר: „בת המלך האדיר „פילון" שהכל מודים במעלתה שאין דוגמתה, ראוי' להדש מאת אלה המבקשים את ידה, אשר האיש מהם אשר יבא מין דורון, שהוא יחידי בעולם,

ואין דוגמתו, הוא הזוכה גם ב„ישרנית" היחידה בעולם, ובאופן טוה תשבת ההתהרות של כל הצעירים".

וכדגיע דבר „ישרנית" לבני המלכים, לא נפל לבם ולא אמרו בכל זה נואש, כל אחד ואחד מהם קוה, כי אך בנחילו יפל למצא איזה דורון בלתי מצוי, ויצטיד איש איש אל דרכו, זה בכה, וזה בכה, זה קדמה, זה ימה וזה צפונה וזה נגבה לתור אחרי טין דורון יחודי שהגדו אחד במציאותו ואין שני לו.

עברו ימים רבים מעת צאת בני המלכים לדרכם ואין קול ואין קשב.

אבות הגוהדים האלה החלו להצטער מאד על הגזרה הקשה הזאת שגזרה ישרנית, אשר בסבתה קבלו בניהם על עצמם להיות נדים ונעים במסירות נפש ולהתכחן בנפשם בעברם בדרכים מסוכנים, גם המלך פילון והמלכה כמעט ההלו לדאג בעד בתם היחידה, אחרי שכבר נתבגרה ועדיין אין לה בן זוג, ויתחילו מתקפקים בדבר לאמר: אולי הבריחה בתם מאד על הגזרה שגזרה, מפני שאין הצעירים יכולים לעמד בה באמת, ומה לעשות? את הספרים אשר נכתבו ונחתמו בטבעת המלך אין להשיב, להשיאה לאיש אחד כל עוד אשר לא ישובו בני המלכים הגודדים מדרכם אי אפשר עפ"י התוק, כי כן התנו אתה מראש, לבל תנשא לאיש בטרם שובם מדרכם הקשה, ובכן – היטיפו – עוד מאד, פן יתגלגל הדבר שבתנו דוקא, הגעלית בל כך, אשר נולדה על ברכי האשר והצלחה בלתי רגילה, היא דוקא, תאלץ לשבת עד שתלבין ראשה...

ג.

והי' היום והמלך ישב עם המלכה בלוית בתם היחידה „ישרנית" בגן אשר על יד ביתם והנה, הדבר הי' בירח זיו, השמש פרשה אז אך זהרוריים קליל בלתי להטים, ותבא מרפא בכנפי' לכל היקום; הצפרים מבין העפאים נתנו בשיר קולן; פרחים נהדרים מכל מיני גונים שונים שצמחו בביות העדנות שנעשו שם עפ"י חקי היופי השכלול והטוי, בהן מעגלות כליל ובהן אשר רק נחצי עגל הגה, כמראה הלבנה בטרם מלאתה, ואשר ע"כ קראי לאותן הערוגות „שהרוגים", בהן ובניהן נתנו הפחים ריחם הנעים באף כל עובר ושב.

ובהתענגם כה על הדר הטבע ומחזותיו הנעימים פנה פתאם המלך אל ישרנית בתו, וישאלה לאמר: ההתבוננת, בתי, תמיד, למראה גננו זה בימות הדרף?

כן, אבי ואדוני המלך.

ומה הי' אז בעיניך? – הוסף לשאל.

– כמראה שדה קטל – ענתה ישרנית – או כעיר הנרוסה והתבערה, שאחרי היותה משוכללה ונהדרה כעוה אפרון, בימי שלותה, צר עלי' האויב ויהרסה וישימה לעיי מפלה, לנלי הרס וחרבן לשממון ואבדון. – ותוסף להטעים עוד – יען כי בימות הדרף הכל נדם ונפרד, הכל

נתרש ונשתתק, כאלו בא הקץ על כל התולדה... גם הצפרים העליזות, העלמות והשורות, המשמחות את הלב והנפש בקולן הערב ובמראן הנאוה, הנה בכלות הקיץ תעופינה ותעזבנה אותנו, אולי – הוסיפה – לבלי ראות ברעת התולדה ובגבלותה, בנצלה מגנה את עדי, בטרם בא התרף האכזר והגורא עם עושי רצונו ומלאכי עמו, הקור והקפאון, לשלט שלטת ולעשות שמות בארץ...

כן, בתי חמדתי, – ענה המלך בעגת חן ובאהבה – אבל הדעת, איזה מוסר השכל נוכל ללמד ממנו ומכל אשר שהתנו בזה, בדבר הישם שנוי השמש בתולדה בקיץ ובחרף?

לא, אבי ואדוני המלך, לא אבין איזה מוסר נלמד משהתנו זו, כי הלא תבין שהגיונותי עודן בכר, מפני שעל פי מספר שנותי המעטות לא נתפתחו עריין, ומה גם כי מכנות הוא אני... ועתה אתה אבי, הלא איש אתה וכאיש חכמתך, ובודאי לבאורך אתה משפט הבדורה.

תן חן לך, חמדתי, על מהמאותיך אלה, ובכן, הבה, שמעי נא בתי בשים לב ובאוזנים קשובות לשבל שלשי ההצלחה דומה להשמש, אשר כל מה שהארץ קרובה יותר אליו ומקבלת את קרני אורה היא מסיפה לתת כחה ולשניע פריו, כן גם האדם לידי האדמה, כל מה שההצלחה קרובה אליו יותר ומאירה אל עבר פניו, כן הוא מסיף לעשות חיל בכל אשר לו ויואה ברכה בכל מעשי ידיו.

ובשם שבכלות הקיץ, בהתחיל השמש לצעד אחורנית להתרחק הלאה מהארץ, תלך גם התולדה הלך ומתמוג, הלך ומתדלדל עד אפיסת כחה, ובבא התרף הנה כבר בת תמותה, כן גם אנחנו בני האדם, – הוסיף באנחה שוברת מתנים – יש שההצלחה תפנה אלינו עורף, ולאט לאט תעזב אותנו, ואז לא נוכל להתקים, אף שעה אחת, וכל קרובינו שהתיחסו אלינו בקרבה יחדה בימי הצלחתנו ושמחה לבנו, יעזבונו לגמרי, כמו הפצרים העליזות והשרות בכלות הקיץ... ויש שנוספים עוד, אוהבינו אלה על שונאינו בנפש, וישתדלו להפילנו במהמורות ובמשואות נצח, למען התרצות אתיב בראשינו לאוביבו משכבר הימים... התביני, חמדתי, עתה לאן יזומן דברי?

לא, אבי ועטרת ראשי, – עתה ישרנית בעגה יתרה, בהפצה להתענג עוד על באור דברי אבי המחוכמים, ובהוסיפה – הלא ידעת, אבי, כי אהבת אני מאד לשמע את באורך אתה אשר יתרון לו על באורי כיתרון האור...

ולכן – הוסיף לבאר לה – דעי לך יקירתי, שלא טוב עשית, בגזרך גזרה קשה על הצעירים שאינם יכולים לעמד בה, הלא תראי – הוסיף להביגה ולהוכיחה – שכבר עברו יותר מחמש שנים, שנות גדודים לצעירים בני המלכים המבקשים את קרבתך, ועדיין לא השינה ידם, להמציא לך דבר שמציאותו יחידה בעולם, וך יודע, אם תמצא ידם להשיג כואת גם אם יעברו עד אפסי ארץ, ואולי תעבורנה עליהם עוד שנים רבות מבלי בא עד המטרה, ועד אז, הנני מאמין שאפשר ואפשר, כי אני אביך הנקרא בכל הארץ: המלך האדיר והנאור פילון הגדול, אשר מפני שמי יתנו כל הגוים, וכל מלכי ארץ נושאים לי מס, אפשר שאגרד מכספי דם והנשא אל איזה בור שבי, מפיעות אויב ומתנקם, בסור, חלילה, צל הצלחתי הגדולה מעלי, כי ידעתי, כי לא לעולם גזר והסן לא לדורות, ואז, אוי לי עליך בתי, מי יודע אם לעת כואת תגיע למלכות ותצלחי למלוכה, מפני שבעת שהצלחה תבגד באיש אז יסור ממנו הכל, חינו ועדכו הטוב והכל ילעיבוהו ויבזוהו, ונם אפשר עוד, שאוהביך בעצמם יהפכו לך לאויבים ויתנקשו בנפשך... ומה תעשי אז? – את הדברים האלה דבר פילון בהתרגשות הלב ובהסתעירות הנפש ולא השגיח ולא התבונן ולא שקל בדעתו בתחלה, שדבריו אלה היוצאים מן הלב יוכלו לפעל לרעה מאד על מצב שלום ישרנית הרכה והענוגה, כי זכרה היטב שהורתי יעצוה בתחלה באמת שלא תטיל על התשתדכים אלי מין מבוקש כזה, קשה ואישכיח, וק היא בהשענה על חכמתה, ודעתה הרחבה עשתה את זאת על דעת עצמה, ומני אז בראותה שכבר עברו כחמש שנים מן היום אשר שמו הצעירים בכל ארבע כנפות הארץ ומהם אין קול ואין קשב, והנה רואה כי דברי אבי אשר נבא לה מיאש הולכים ומתאבתים ועוד מעט ויקרוה דבריו, או נקיטה בפני, וביחוד הצר לה, על אשר אנשים וולתה יסבלו תלאות בשלה, ואם אמנם היא לטובה נחכונה, להשביות מדנים בין אחים, בני מלכים ורוזנים, אבל עתה הלא אחרת יצאה, עתה הלא טובלים אנשים רבים ואיסטניסים, ועדיים ועגונים בבני מלכים נודדים בארצות זרות, ובמהה התחיל מצטלם המחזה לעיני, כמו שהם מתגוללים עתה בתרו ילל ישימון, רעבים ללחם וצמאים למים והבל בשלה, בשל דרישתה התמורה שדרשה מהם.

הדאנה תואת אפלה בעש את לבה הרך, ותלך בצל, גונה ופורה בבר נפשה, יצורי נוה רפו, כהה עזבה, ואור פני נפל מאד.

המלך והמלכה נוכחו אמנם בשלמה עצבונה, וינסו להשיב את דבריהם הקודמים ולדבר אלי נחומים, אך דבריהם לא הועילו, ובתם היחידה בבת עיניהם נפלה למשכב ומחלתה היתה אנושה מאד...

(ע"ד יבא בע"ה)

ט. י. שערעשעווסקי.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція, Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко, Спб., Гороховая 48.

שנה ב״ה רביעית

הָאָח הַדָּל

№. 10.

יום ג׳ פ׳ ויגש ב׳ דר״ח טבת רדע״ת

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על תילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחייו הוא קונה לנפשו.

מהיר „תאח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לתרש עשרים ק׳, כלי משלח מחוץ לגליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים ממורים מדמי המשלח.

וַיִּגַּשׁ.

ויו יהי׳ ג׳ שכט = שלג גדול יהי׳ וקור.
(כמ״ג סוף הלכות חנוכה).

וַיִּגַּשׁ אֵלָיו יְהוּדָה...

יוֹסֵף הִתְנַכֵּר אֶל אֶחָיו, הִסְתִּיר עֵינָיו מֵהֶם, סוד כָּמוּם הָיָ׳ בְּלִבּוֹ אֲשֶׁר עַל פִּיו נָהֵג עִמָּהֶם מִנְהָג זָר לְמַרְאִית עַיִן, עַד אֲשֶׁר לְסוֹף רַק בְּיַד יְהוּדָה עָלְתָה לְהוֹצִיא אֶת הַסּוד הֶעָמֹק מִלֵּב יוֹסֵף וַיִּתְוַדַּע אֶל אֶחָיו..

גַּם הַבְּרִיאָה בְּלָה סוד הִיא, וְעוֹלָם הַנּוֹהֵג כְּמִנְהָגוֹ יֵ״שׁ אֲשֶׁר זָר הוּא לְמַרְאֵה עֵינֵי בְנֵי הָאָדָם, אֲבָל סוד יֵ״שׁ בּוֹ וְהַסּוד הַהוּא נָלוּי לְלֵב הַיְהוּדִי.

הַיְהוּדִי בְּקֶרֶב לִבּוֹ כְּמוֹ יוֹדֵעַ הוּא נֶאֱמָנָה, כִּי לֹא מַה שֶּׁהָעַיִן רוֹאָה וְהַלֵּב חוֹמֵד נֶחְמָד הוּא בֶּאֱמֶת, לֹא כָּל הָרוֹעֵשׁ וְהַשּׁוֹאֵן דָּבָר הוּא. לֹא כָּל הַנִּרְאֶה לְיֵ״שׁ-יֵ״שׁ הִנֵּהוּ. וְיֵשׁ אֲמָנָם רַק אֶחָד אֲשֶׁר אֵלָיו תִּכְלֶ נַפְשׁ הַיְהוּדִי...

וְיֵשׁ אֲשֶׁר בְּמוֹחוֹ וּבִינָתוֹ גַּם הַיְהוּדִי אֵינֶנּוּ יוֹדֵעַ מְזֶה, מִצְּרִי הוּא בְּכָל עֵינָיו, וְאֵין אַתָּה יוֹדֵעַ לְהַבְדִּיל בֵּינוֹ וּבֵין הַמִּצְרִי לְמַרְאֵה עָיִן, אֲבָל בְּלִבּוֹ עָמֹק צָפוּן הַסּוד הַנֶּאֱמָן, כִּי יֵ״שׁ אֶחָד וְאֵין שֵׁנִי לוֹ וּבְנֵי יִשְׂרָאֵל עַמּוֹ הֵם.

כִּי עַל כֵּן גַּם הַיּוֹתֵר פָּחוֹת שֶׁבַּיְהוּדִים נָתַן אֶת נַפְשׁוֹ בְּעַד אֱמוּנָתוֹ הַקְּדוֹשָׁה, וּפְעָמִים רַבּוֹת יֵקַר מִקָּרְכֶם לְרָאוֹת, בָּעֲנָלוֹת אֲשֶׁר בְּמִסְלַת הַבַּרְזֶל, אֲנָשִׁים אֲשֶׁר עַל פִּי מַלְבְּשֵׁיהֶם לְשׁוֹנָם וּמִנְהָגֵיהֶם לֹא נִכָּר בָּהֶם כִּי מֵהָעִבְרִים מוֹצָאָם, אַךְ בְּקוּם אָדָם אֲשֶׁר לֹא מִבְּנֵי יִשְׂרָאֵל לְחָרֵף אֵיזוֹ יְהוּדִי אוֹ לְהִתְעַלֵּל בּוֹ, אָז כְּאַרְיֵי יִתְנַשֵּׂא שָׁם מֵאַחַת הָאִצְטַבָּאוֹת אוֹתוֹ הַיְהוּדִי הַנִּפְלָא וּבְכָל לֵב וַחֲרָף נֶפֶשׁ יִתְבַּע אֶת עֶלְבּוֹנָם שֶׁל אֶחָיו הַיְהוּדִים הַחֲרֵדִים.

בְּהִתְוַדַּע יוֹסֵף אֶל אֶחָיו, בְּהַנָּלוֹת הַסּוד, נוֹתֵן הוּא אֶת קוֹלוֹ בִּבְכִי נָדוֹל.

גַּם כָּל יְהוּדִי בְּהַגִּיעַ יְמֵי הַזִּכָּרוֹן, יְמֵי הַתְּשׁוּבָה, יוֹם הַכִּפּוּרִים, נוֹתֵן הוּא אָז אֶת קוֹלוֹ בִּבְכִי נָדוֹל, כִּי נִגְלָה סוֹדוֹ, הַסּוד הַצָּפוּן בְּלִבּוֹ יוֹצֵא אָז מֵמַּצְפּוֹנוֹ, וּכְמוֹ רוֹאֶה הוּא, כִּי בְּלָה אֶת יָמָיו בַּהֶבֶל, הָעֵסֶק, הַמַּשָּׂא וּמַתָּן לְשִׁבֹּר בָּר, לְצַבֵּר חֲמָרִים חֲמָרִים, כָּל אֵלֶּה לֹא לוֹ הֵם וְלֹא תַּעֲזֹרְנָה, וּבוֹכֶה הוּא. וְשׁוֹפֵךְ אֶת נַפְשׁוֹ הָרַבֶּה הָרַבֶּה יוֹתֵר מֵאֲשֶׁר הוּא יוֹדֵעַ וּמַכִּיר. כִּי לֹא הוּא הַבּוֹכֶה, כִּי אִם הַסּוד הַנָּנוּז הוּא הַיּוֹצֵא וְנִגְלֶה, וְהוּא מָקוֹר הַדְּמָעוֹת הַנּוֹזְלוֹת כְּפַלְגֵי מַיִם מֵעֵינֵי הַיְהוּדִי בַּיָּמִים הָהֵם.

מַה דּוֹדֵךְ מִדּוֹד? — שׁוֹאֲלִים אוּמוֹת הָעוֹלָם אֶת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל — שֶׁכָּכָה אַתֶּם נֶהֱרָגִים וּמוֹסְרִים נַפְשׁוֹתֵיכֶם עָלָיו?

אֲבָל מִי יוֹכַל לְבָאֵר לָמָּה וּמַדּוּעַ, גַּם אֵין כָּל בַּאוּר דָּרוּשׁ לוֹ לִיהוּדִי, לִבּוֹ אוֹמֵר לוֹ: עֲשֵׂה כָךְ, אַחֶרֶת אִי אֶפְשָׁר!

וְהַסּוד הַזֶּה שָׁמוּר הוּא מִכָּל מִשְׁמָר בְּלֵב

הַיְהוּדִי וָיָד לֹא תַּגַּע בּוֹ וְלֹא תִּקָּרֵב אֵלָיו לְעָקְרוֹ, חָלִילָה, אוֹ נַם לְטַמְאוֹ.

נַם כְּשֶׁטִּמְאוּ הַיְּנִים כָּל הַשָּׁמָנִים שֶׁבְּהֵיכָל, אֶת פַּךְ הַשֶּׁמֶן הֶחָתוּם לֹא מָצְאָה יָדָם לְטַמֵּא, וְהוּא סוֹד הַיַּהֲדוּת אֲשֶׁר נִגְלָה אוֹ בְּפַרְסִים נָדוֹל, כִּי אַלְפֵי יְהוּדִים מָסְרוּ אוֹ נַפְשׁוֹתֵיהֶם עַל הַתּוֹרָה וְהַמִּצְוָה, הוּא הַסּוֹד וְהוּא פַּךְ הַשֶּׁמֶן אֲשֶׁר מִמֶּנּוּ הַדַּלִּיקוּ שְׁמֹנָה יָמִים וַאֲשֶׁר לְאוֹרוֹ נָלַךְ בַּנּוֹלָה נַם עַתָּה.

וְאַתֶּם, אַחַי הַיְלָדִים, אִם יֵשׁ אֶת נַפְשְׁכֶם לַעֲמֹד עַל סוֹד זֶה, יְדֻלּוֹת מַיִם עֲמוּקִים אֵלֶּה אֲשֶׁר בְּלֵב כָּל יְהוּדִי, עֲלֵיכֶם רַק לְהוֹדוֹת לַשֵּׁם.

בְּקוּמְכֶם בַּבֹּקֶר מַיִד עֲלֵיכֶם לֵאמֹר: מוֹדֶה אֲנִי לְפָנֶיךָ.

בֵּין יוֹדֵעַ בֵּין אֵינוֹ יוֹדֵעַ אֲבָל מוֹדֶה אֲנִי שֶׁאֲנִי יְהוּדִי, וְשָׁצְרִיךְ לִהְיוֹת יְהוּדִי נֶאֱמָן כָּל הַיָּמִים, בְּטֶרֶם תִּנְדְּלוּ, בְּטֶרֶם תַּכִּירוּ לָדַעַת אֶת הַתּוֹרָה וְאֶת חָכְמַת הָאֱמֶת הַמְּאִירוֹת עֵינַיִם וְהַמַּחְכִּימוֹת נַם פְּתָאִים, בְּטֶרֶם כֹּל. עֲלֵיכֶם לְהַאֲמִין וּלְהוֹדוֹת; הֵן הָאֱמֶת הִיא נֶאֱמָנָה וַחֲזָקָה נַם אִם אֵין יוֹדְעִים אוֹתָהּ לְפָרְטֵי, אֱמֶת הוּא, כִּי יְהוּדִים אֲנַחְנוּ וְאֶחָד הוּא אָבִינוּ שֶׁבַּשָּׁמַיִם, הָאֱמֶת הַזֹּאת חֲקוּקָה עַל לוּחַ לִבֵּנוּ, וְעַד אֲשֶׁר תִּנָּלֶה הָאֱמֶת הַנִּשְׁנֶבָה הַזֹּאת, עָלֵינוּ לְהוֹדוֹת עַל הָאֱמֶת, הַהוֹדָאָה, הִיא אֲשֶׁר תְּלַוֶּה אוֹתָנוּ עַל דַּרְכֵּנוּ בַּחַיִּים, הִיא אֲשֶׁר תַּעֲזֹר לָנוּ לִרְאוֹת אֶת יַד הַשֵּׁם יִתְבָּרַךְ בְּכָל הַמַּעֲשִׂים הַנַּעֲשִׂים תַּחַת הַשָּׁמֶשׁ, וּלְהַלֵּל אוֹתוֹ עֲלֵיהֶם, וְהִיא אֲשֶׁר תְּדַלֶּה אֶת הַסּוֹד מֻקְרָב לִבֵּנוּ, אֲשֶׁר בְּהַנָּלוֹתוֹ נַכִּיר אֶת הַיְהוּדִי אֲשֶׁר בָּנוּ וּבְתוֹכֵנוּ, אֶת הַיְהוּדִי הַנֶּהְלָב אֲשֶׁר נַם בְּהֵיוֹתוֹ לָבוּשׁ שְׁמָלַת מִצְרִי, וּמְדַבֵּר שָׂפַת מִצְרַיִם, כִּי אָנוּס הוּא, אַךְ נַפְשׁוֹתָיו לֹא עָמְמָה וְזִיק אִשּׁוֹ לֹא נִכְבָּה.

נַם חָכְמֵינוּ זִכְרָם לִבְרָכָה בֵּרְאוֹתָם, כִּי הַיְוָנִים שֶׁבְּכָל דּוֹר וָדוֹר קָמִים עַל הַיַּהֲדוּת, עַל הַתּוֹרָה וְעַל הַמִּצְוָה, לְהַשְׁכִּיחָם תּוֹרָתָהּ וּלְהַעֲבִירָם מֵחֻקֵּי רְצוֹנֶךָ", וְשֶׁאֵין קִיּוּמָם תָּלוּי אֶלָּא בְּפַךְ הַשֶּׁמֶן הֶחָתוּם, תִּקְּנוּ "לְהוֹדוֹת וּלְהַלֵּל", תְּחִלָּה וְרֵאשִׁית כָּל דָּבָר הוּא לְהוֹדוֹת, וְאַחַר כַּךְ לְהַלֵּל.

וּמִסִּדְרֵי הַתְּפִלָּה נַם הֵם פָּתְחוּ בְּ"הוֹדוּ"... אח"כ בְּהַלּוּל וְתִשְׁבָּחוֹת, עַד שֶׁבָּאִים לִידֵי מְסִירוּת נֶפֶשׁ בְּאֶחָד, שֶׁהוּא הַסּוֹד הַכָּמוּס בְּלֵב הַיְהוּדִי.

וּכְשֶׁדָּרוּשׁ הָיָה לְנַלּוֹת אֶת סוֹדוֹ שֶׁל יוֹסֵף, מִי נִנַּשׁ אֵלָיו?

וַיִּנַּשׁ אֵלָיו יְהוּדָה...

לֹא אֶחָד מִשְּׁאָר אֶחָיו כִּי אִם יְהוּדָה בִּלְבַדּוֹ. הַפַּעַם אוֹדֶה – אָמְרָה אִמּוֹ – עַל כֵּן קָרְאָה שְׁמוֹ יְהוּדָה, וְהוּא הַנִּנַּשׁ אֶל יוֹסֵף. עַד אֲשֶׁר "וַיִּתְוַדַּע יוֹסֵף"...

מכתב ל"האח".

על יום הזכרון העבר בשנה העברה שנת התרע"ג זכיתי לעלות עירה ליובאוויטש בפעם הראשונה לימי חיי, והזמן הרב הזה, יותר משנה תמימה אשר עברה עלי עם הבין תלאותי ומצוקותי וכל הסבות והתפתקאות "עדו עלי" מבני חיי ומזוני ויתר המקרים והפגעים אשר יפגש העני החי חיים התוקים על כל מהרך כף הנלו – לא הספיקו למחות מקרב לבי את הרושם העז ואת הרגש הנפלא אשר הרגשתי בהיותי שם.

המהות הנפלאים והתמונות הבהירות אשר ראי עיני שם עודם חיים וקימים לנגד עיני וכמגדלים הם בולטים וכוכבים מאירים הם מהתידים מבין שורות ימי חיי הבלי וכל יגי צבאי עלי אין לא אשכחם.

והנה לא אשתרע בשאן לספר באריכות מרגשי הקדש אשר הרגשתי שם בימי הזכרון, כי הלא זה הרכם של כל בני הקדושים בכל מקומות מושבותיהם יחי' להתרגש ולהתד בחרדת קדש בימים הנוראים הקדושים, וביחוד במקום הגבחר ההוא בקטנץ גדולי ובחירי ישראל תחת דגל בית"ק אדמו"ר שליט"א. רק העיקר באתי לרשום מעט מזעיר את אשר ראו עיני מאחינו הקמניב התמימים, מעבודתם ותורתם אשר תהלתם מלאה הארץ.

שני ימים טובים של ר"ה עברו עלינו בסקירה אחת כיומא חדא ארוכא, כי שם מאחרים להתפלל עד שעה מאוחרת מאד, אחר התפלה סעודת האחרים בחשאן נמרץ, מנחה ותשליך כנהוג בכל תפוצ"י. בין הערבים עם חשיכה ואנחנו אורחים כלנו יושבים באכסני' שלנו הקרובה לחצר

אדמו"ר ומשוחחים יחד מענייני דיומא על כוס חמין, והנה נפסקה השיחה, כי לאוזניו הגיע קול ומיה נעימה מבית האולם הגדול הוא גם בית התפלה אשר התפללנו שם בי"ה ונקם כלנו בחפזון ומהרנו ללכת לשם, ובבואנו והנה תמונה נהדרה לפנינו: בחורי הישיבה בשליש מאות או יותר, כן יבוא, וביניהם גם אנשים רבים מהאורחים ותושבים עומדים ומקיפים מקום אחד פנוי באמצע האולם, והמקום היא החב יחיב יבחינו הנכון נכנא למנשב אדמו"ר שליט"א אשר נכון להופיע בקרוב להשמיע דא"ח, ובהגי המד הללו מחכים על הופעת רבם ומכינים עצמם בהכנה עזה וגמרצה, כל אחד ואחד משתדל שיהי' מקום עמדתו באופן שתיכונה עיניו רואות את מורו, ושלא יתעלם ולא ישתמט ממנו אפי' דבור אחד מהדברים הקדושים אשר ישמע מרוץ דאורייתא, אשר ע"כ הדחק נדול ונלחצים הם לעמד על שלהנות וכפסלים, עומדים צפופים איש על כתף רעהו בלי משא פנים, יש אשר נער לוחץ זקן ונכבד, והנכבדים לא נושלא יקפידו ומחלים הם על כבודם אלא אדרבה באהבה ובחבה הם מרכינים את עצמם להיות תמכין האורייתא בנופם להרכיב על כתפיהם את עולי הימים האלו, כי חוב האורחים הם החיל אשר יראת ה' ואהבת תורתו נטועות בלבם, והחיין הנורא אשר נהי' בחיבת הקדות נוגע עד לבם, והם נוסעים שמה להתבצר ולהתחמם מעט מהקרירות השוררת להלי רוח הזמן – כעשר אור קדושת ההדות המאירה שם בעצם תקפה, אשר ע"כ הם יודעים להעריך את ערך הילדים ילדי קדש, שארית הפליטה – הנטעים הנעימנים הנטועים בכרם בית ישראל מפליטה נדולה, לתירה ולתעודה, ומתנחמים בהם על יתר הבנים אשר נשטפו בסערת הזמן לזבל כקמים אחרים, ודם מנפלים ומנשאים ויענדו עטרות לראשם את הצעירים האלו העתידים להיות מרי הודאה בישראל להנורותם דרך התורה והאמונה הטהורה, והמחזה נפלא מאד, אנשי ישראל עומדים דחוקים תכופים איש בצד רעהו בשרשי אילנות נטועים בכרם חמד וכשרפים עומדים ממעל להם שורות שורות בחורי הישיבה כענפים יפים המסתעפים מהשרשים אחוזים ומבוכים ומשולבים זה בזה כדי שלא יפלו ממקום עמדתם וכמעט בנם הם עומדים, ומשמיעים קול ומיה נעימה נגון של אהבה ודבקות המעורר את הלב ומשמח את נפש הישראלי וכל העומדים שם מתלהבים ומתלהמים, מתיממים ומרנישים ומעומים את טעם ערבות ומתיקת חיוב נצחיים חיים של תענוג נפלא הנובע ונמשך מעין העליון א"ס ב"ה, והמציונה מלאה את כל רחבי האולם ונמשכה עד לערך חצי שעה, פתאם נפסקה השירה וההיכל כלו אומר בבור, כי הופיע כ"ק אדמו"ר וישב על מקומו ההוכן לו ודומי קדושה שחחה בכל הבית, כלנו נשארנו עומדים על עמדנו כמסמרות נטועים בלי נטי ובלי נוע אבר, רק באנים קשובות להקשיב רב קשב לכל מלה מדא"ח היוצאת מפיו ממלל הברכן,

והנה לא אדבר מה לא מעצם הדרוש ולא מהדורש הנפלא, כי הדבור בזה הוא אך למותי וידוע ומפורסם הוא להקופקים בשער הזה, כי זה השער הוא לה' צדיקים יבאו בו ולהם דומי' תהלה, רק זאת ארשה לי לספר מעט את הרישם העז אשר עישה עלי המעמד הנכבד ההוא, בתהלה הביעותי את עצמי לישמע ולהבין היטב את כל הנאמר בתהלה ועד סוף, וכמו רבע שעה עמדתי שקוע ימוטרד בהעמקת הסמה ושמעתי אמרי קדוש והבנתי אותם היטב, אך אח"כ נאבדה ממני שלשלת ההמשך מצד כי הדברים יצאו תפופים ורצופים בשלהבת איש קדש, וגם הענין הוי בדברים העומדים ברומו של עולם עמוקין וטמירין ללאו כל מיחא סביב דא, והעיקר כי לא יכלתי לצמצם את מהשבותי המפוזרות ולכבש את נדשותי רנשי קדש אשר התרוצצו בקרבי הליצות שונות זו מזו בראותי את המראה הנדול הזה, את המעמד הנכבד בכלל, איך עם בני קדושים עומדים ושומעים דא"ח באימה וביראה בפי רבם באשר לפנים זה אלפי שנים בימי התנאים והתאנים האשי נליזה הנשיאים הקדושים, הישי שאן ועזו מתאוות קדושת ישראל מלאו את כל חדרי לבבי, ואמרתי מה נפלא היא הנעת העתוק והקדוש הזה, שכל אורך זמן הנלות הזה, לא שלטו בי הרהורות והמחשות והצעות הצרורות בכנפיהם לעכרו ממקומו ח"ו, להפות ולנתק את הקשר האמיץ קשר של קיימא אשר ישראל מתקשרין באורייתא וקב"ה, עם עולם, עם נצחו, מים רבים לא יכלו לכבות את האהבה והדביקות בין ישראל לאביהם שבשמים, וכמו אז כן עתה עומדים הם באהבה וביראה ביראת הכבוד וביראת הנוסמות לפני רבם ראש העולה ושותים בצמא את דברי תורת אמת מתורת האורייתא אשר נם מלפנים לא נשמע כיוצא, כי מלפנים תורן האורייתא לא נמסרו רק לראשי הדורות וליחידי סגולה כאמרם ז"ל, „אין תורתין במעשה בראשית בשנים ולא במרכבה ביחיד" ובעת בעקבי דמשיחא בהשבת הנלות בחמלת ד' על עמו להחיות זות נרצאים שלח להם עירין קדישין משמיא להאיר להם מתורא האורייתא אתרי תורה רזין יקרין קדישין, הן הם רמתינו הקדושים האתונים אשר להם נתן כח ועוז להפיץ את האור בקרב כל המוני ישראל בפרסם ובקבוץ נדולי, וביותר נשתוממתי על השניות העלתנות הם בחרי הישיבה העומדים ברומו של אולם בפרט נעימים עומדים בנפים מבוצים, בצחיחי קמטים לקמטים, מושקעים ומוטרדים בהעמקה נפלאה באמיתת כל הכתות הנופיים והנפשיים אל נעירת אהת היא נעדת המות והם מתינעים ומתנענים זה לכאן וזה לבאן, כלם פניהם אנים למקום אחד מל פני המרכז הוא רבם הקדוש לשבע נעימות מאור פניו ולקלט כל תביעה והבה היוצא מפיו, לרכז במוהם הוטב את כל הנאמר העמוק מראשו ועד סופו.

רנשותי התלקחו בקרבי ולא נתנו לבן ומחי להדברים הנאמרים, רק נשארתי עומד מרעיד ומשמים,

וכחלם בהקיץ חזיתי דמיונות אצילות נעלים ונעימים, פעם נדמה לי כי הואה אנכי את הכרם ביבנה עם חכמי׳ וקדושי׳ הם התנאים ותלמידיהם, ובאמצע יושב התנא הקדוש ודורש במעשה מרכבה ומלאכי השרת התקבצו בכמזומטי חתן וכלה ועומדים שורות שורות ממעל לראשינו ומתנענעים ואומרים, הן הן במעשה מרכבה, ופעם נדמה לי כי בעדן נן אלקים הגני ועמי הגן נטועים מששת ימי בראשית, לא עצים דוממים צומחים, כי אם עצים חיים מדברים משוררים אומרים שירה למלך הכבוד, ועניפיהם ישאו פרי עץ חיים ציצים ופרחים, נשמעת טהרות וזכות, וברוח צח המנשב בעדן מקדם ישתו האלוהים עתיקי הימים, ויתלחשו הענפים עמי הקדש ויתנענעו ויכפו את ראשיהם נביעיהם ופרחיהם לקלט לתוכן שפע טל, טלא דברולחא, ממעין גנים הגוולים ומפכים מעין החיים הנובע באמצע הגן...

בעמדי כה תפוש ברגשות נתעוררתי פתאום מהתרדמה העיומה אשר נפך עלי רוח הדמיון, מקול אדיר ונעים המדבר דא״ח אשר הגיע לאזני, ונקפתי מאד בפני על אשר לא שמעתי את הדגוש ואמרתי בנפשי: הלבעבור זה באת הנה לאבד את הרגעים היקרים האלו בדמיונות ורגשות — לו גם יהי׳ נשגבים ונעלים — האם זאת היתה בטרם נסיעתך אשר נסעת בפעם הראשונה לימי חייך, ומי יודע מתי תזכה לזה עוד, הלא עליך הי׳ לקלט את כל המאמר הקדוש ראשו ועד סופו ולא להניח חיי עולם ולעבק בחיי שעה.

מיתי בלבי לפתות לשמע מבאן ולהבא עד כלות הדגוש, גם כי לא שמעתי חלק גדול ממנו ואבד ממני קישור הדברים, וממילא יהי׳ אצלי מחושב טעם והבנה, עכ״ז תקעתי עצמי בחזק והעמקתי את מחשבתי לקלט לפחות דבורים קדושים בודדים, אך גם הפעם לא הצלית חפצי בידי ולא עבר עלי זמן מיעט בשמיעה, עד כי לא יכלתי להתאפק ולהבליג על רגשותי העצומים והכרחתי עוד הפעם להפסיק מעיוני ולאמר, מה נאה אילן זה ומה נאה גיר זה, מה נאה אילנא רבא ותקיפא הדין די תחות עניפוהי דגרן ויטללון ציפרי שמיא, ומה נאה גר זה, הם התלמידים נערי בי״מ הנרשים את תלמי שדי התלמוד והפוסקים, המעמיקים בחכמה הפנימית בדא״ח, מה יפה ומה נעים נוהלם של צאן קדשים האלו אשר מצאו ולהב מרעה דשן ושמן תחת צל כנפי רועה נאמן אבון פדנע קדוש נזה. בין כה וכה והדגוש עמר והדגוש כלה את מדברותיו הנפלאים, בלי מחאת כפים ובלי קריאת הידד — רק בי״עינות קדושים ונלהבים — עמדו כל העם ממעמדם ונפזרו לדרכי האולם איש איש למקומו לתפלת ערבית; כה עבר עלינו יום ראשון דר״ה וכמעשה יום הראשון כן הי׳ מעשה יום השני

בלי שינויים, ביום השלישי הוא שבת שובה אשר הי׳ תכוף וממך ונכלל בקדושת ר״ה, השכמנו בבקר וכמו לפנים את הנפש הבהמית העלובה אשר היתה מוכרחת להתחנף ולהתעוות בשני ימים דר״ה תחת משא עבודת היום והתפלות האריכות — הקדמנו להתפלל בביהמ״ד הקטן ומיד אחר התפלה פעדנו סעודת שבת כבכל שבתות השנה, ואולי עוד בהשכמה יתרה, אך אחר הסעודה לא הלכנו לישן שנת הצדיקים ומנעתי ממנו את הענג הזה, רק הלכנו לנוח ולעוד לחצר אדמו״ר, כי כל האורחים הבאים לשם המה כתנועות חיות נעות וגדות ואינן נהות, הולכים ושואפים איזה שאיפה המה ונשנבה, הולכים וקולטים מניצוצי אור ההדות הנעימה הזורח שם בשלל צבע׳ בטוגין בהירין גוונים מטוגים שונים, כי שם הוא מקום הקולטאורה האמיתית קליטת אור קדושת ישראל, ובכל פנות שאתה פונה הנך פונש באיזה רגש טהרה וקדושה החודר בנפש פנימה ומאיר בהארה משונה. ראית הוד פני אדמו״ר שליט״א, שמיעת תפלתו תקיעותיו, נועם נאומו בדברי דא״ח, ראיית אוכלוסי ישראל למפלגותיהם, רבנים מצוינים בתורתם ביראתם ועבודתם, עשירים מופלגים נדיבים תמימי דרך מצטיינים בצדקה פזרונם באהבתם את התורה ולומדיה, בעלי בתים נבוהים ונמוכים, גם עניים המכתתים רגליהם לעלות פעם בשנה לראות פני רבם, פועלים בעלי מלאכה, ולאחרונה הנערים בני הישיבה, הילדים הצעירים, פניהם הופיע העדינים המצוינים בלבושיהם וביראת ד׳ שעל פניהם, לא תשבענה עינך מראות אותם, איך הם לומדים איך הם מתפללים. באנו אל ביהמ״ד הקטן ומצאנו שם בחורים עומדים אגודות אגודות, בחמשה כשלשה באגודה, עומדים והצורים דא״ח אשר שמעו מפי רבם, המלאכה מוטבה, כי עליהם לשנן שני מאמרים בעצם בבת אחת, ע״כ הם עומדים ומתעסקים בעסק גדול ובשקידה רבה פניהם איש אל אחיו, אחד אומר בהתלהבות עצומה וחברו שומעים ומסייעים ולפעמים סותרים את דבריו, אין מהלוקת ביניהם על עצם נוף המאמר, ולא על הבנתו, רק דין קדימה ואיחור איכא ביניהו, לזה נדמה כי הדברים האלה הם בוקדמים, ולהשני, כי הם מאוחרים, אך עד מהרה הם נוברים ומעמידים וא״ז על האמת, והדברים יוצאים מאירים ושמחים כנתינתם מפי רבם; הלכתי הלך ורצא ושוב בין האגודות האלה והנה בלבב שפה אחת ודברים אחדים, מיחדים יחודו של עולם ומרוממות של גרונם.

(עוד יבא בע״ה).

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה רביעית

הָאַח

№. II.

יום ג׳ פ׳ ויחי ח׳ טבת רדע״ת.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו והיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח״ כמשלח: ״ לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה הצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פמורים כדמי המשלח.

וַיְחִי.

וַיְחִי יַעֲקֹב.

״יַעֲקֹב לֹא מֵת״ אָמְרוּ חֲכָמֵינוּ זִכְרָם לִבְרָכָה.

כְּשֶׁהָיָה יַעֲקֹב מִסְתַּלֵּק מִן הָעוֹלָם הִרְהֵר בְּלִבּוֹ וְאָמַר, אַבְרָהָם אָבִי הוֹלִיד יִצְחָק וְיִשְׂמָעֵאל, יִצְחָק אָבִי הוֹלִיד אוֹתִי וְעֵשָׂו, שָׁמָא אֲנִי יֵשׁ בְּמִטָּתִי פִּסֹּלֶת?

בֵּינָן שֶׁשָּׁמְעוּ כָּךְ, אָמְרוּ כֻּלָּם בְּפֶה אֶחָד: ״שְׁמַע יִשְׂרָאֵל, ד׳ אֱלֹקֵינוּ ד׳ אֶחָד! כְּשֵׁם שֶׁאֵין בְּלִבְּךָ אֶלָּא אֶחָד כָּךְ אֵין בְּלִבֵּנוּ אֶלָּא אֶחָד״.

כְּשֶׁאֵין פִּסֹּלֶת בְּבָנָיו שֶׁל הָאָב כְּבָר אֵין מִיתָתוֹ מִיתָה.

״דָּוִד שֶׁהִנִּיחַ בֵּן כְּמוֹתוֹ לֹא נֶאֱמַר בּוֹ מִיתָה״.

מָשָׁל לְמָה הַדָּבָר דּוֹמֶה, לְאֵשׁ יוֹקֶדֶת בְּתוֹךְ הַתַּנּוּר, אֲשֶׁר גַּם בְּכָלוֹת הָאֵשׁ, וְהַשַּׁלְהֶבֶת אֵינָהּ נִרְאִית עוֹד לָעֵינַיִם, אֲבָל בְּאֶמְצַע שְׁמוּרָה הִיא שָׁם, וְהָאוֹת כִּי בְּהַשְׁלִיכְךָ לְתוֹךְ הַתַּנּוּר בְּקַע אוֹ כְּפִיס מֵעֵץ יָבֵשׁ מִיַּד תֹּאחֲזוּ בּוֹ הָאֵשׁ, גַּם הַחוֹם בָּלוּעַ הוּא בְּתוֹךְ כָּתְלֵי הַתַּנּוּר וּמְוַעֵל פְּעוּלַת הָאֵשׁ לַחֲמֹם אֶת כָּל הַסְּמוּךְ לוֹ וּמִתְקָרֵב לְהָנוֹת מֵחֻמּוֹ.

הֲרֵי שֶׁלֹּא כָלְתָה הָאֵשׁ וְלֹא נִסְתַּלְּקָה. אַף שֶׁהַעַיִן כְּבָר אֵינָהּ רוֹאָה אוֹתָהּ בְּדִמּוּתָהּ וּבְצוּרָתָהּ הָרִאשׁוֹנָה.

אֲבָל בְּכָל זֹאת הֶפְרֵשׁ יֵשׁ בֵּין הָאֵשׁ עַצְמָהּ וּבֵין הַחוֹם הַבָּלוּעַ בַּתַּנּוּר.

וְלֹא נַזְכִּיר אֶלָּא אֶחָד מֵהֶם.

יֵשׁ אֲשֶׁר בַּתַּנּוּר בָּלוּעַ גַּם שֶׁמֶן אוֹ שֻׁמָּן, וְהֵנָּה בְּהִתְחַמֵּם הַתַּנּוּר יִגְדַּל מְמֻנּוּ רֵיחַ קָשֶׁה שֶׁיֵּשׁ בּוֹ כְּדֵי לְהָמִית אֶת בְּנֵי הָאָדָם הַשּׁוֹאֲפִים אוֹהוּ אֶל תּוֹכָם, תַּחַת אֲשֶׁר הַשֶּׁמֶן אוֹ הַשֻּׁמָּן הַהוּא אֶלּוּ הָיוּ נוֹפְלִים אֶל הָאֵשׁ עַצְמָהּ מִיַּד הָיוּ אֹבְדִים וְשָׁם לְאֵפֶס אוֹ לְאֶפֶס.

מֵחֵי הָאָבוֹת בְּוַדַּאי, שֶׁיֵּשׁ בְּבָנִים. שֶׁהֲרֵי מֵהֶם נוֹלְדוּ וּמֵהֶם נִלְקְחוּ, אֲבָל כְּשֶׁאַבְרָהָם הוֹלִיד אֶת יִשְׁמָעֵאל, כְּשֶׁיִּצְחָק הוֹלִיד אֶת עֵשָׂו, הֲרֵי נִבְלְעוּ הַחַיִּים בְּדָבָר שֶׁמְּבִיא נֶזֶק וְהֶפְסֵד בָּעוֹלָם, וְזוֹ הִיא כְּבָר מִיתָה וְהֶפְסֵק לְהַחַיִּים הַטּוֹבִים וְהַקְּדוֹשִׁים הַקּוֹדְמִים. שֶׁהֲרֵי אֵינָם פּוֹעֲלִים פְּעוּלָתָם בְּדוֹמֶה לָהֶם, כִּי אִם לְהֶפֶךְ; אֲבָל, יַעֲקֹב אָבִינוּ, אֲשֶׁר כָּל שְׁנֵים עָשָׂר בָּנָיו קוֹרְאִים: „שְׁמַע יִשְׂרָאֵל!... אֵין בְּלִבֵּנוּ אֶלָּא אֶחָד״... הֲרֵי שַׁחֵי הָאָב הַקָּדוֹשׁ לֹא פָסְקוּ וְלֹא חָדְלוּ מִלַּפְעֵל פְּעוּלָתָם, וְהֵם נִמְצָאִים בְּמֶצְיאוּתָם אַף כִּי לֹא בְּצוּרָתָם...

הוֹרִים נִכְבָּדִים, שִׁמּוּ נָא לִבְּכֶם, אִם חַפְצֵי חַיִּים אַתֶּם, הֲרֵי חַיֵּיכֶם תְּלוּיִם בְּחִנּוּךְ בְּנֵיכֶם, כְּשֶׁאַתֶּם מְחַנְּכִים אוֹתָם לִהְיוֹת יְהוּדִים כְּמוֹכֶם, שֶׁלֹּא יְהֵא בְּלִבָּם אֶלָּא אֶחָד, אוֹתוֹ הָאֶחָד שֶׁהוּא שׁוֹרֵה בְּלִבְּכֶם אַתֶּם, אָז חַיֵּיכֶם-חַיִּים, וְגַם לְעֵת קֵץ כְּבוֹא הַמּוֹעֵד (אחרי מאה ועשרים שנה) לַעֲזֹב אֶת הָעוֹלָם הַזֶּה, הֲרֵי, לָפָחוֹת, אֵינְכֶם מֵתִים; כְּשֶׁבָּנֵיכֶם קוֹרְאִים יוֹם יוֹם: שְׁמַע יִשְׂרָאֵל! אָז נָאָה וְנָעִים לָכֶם לַעֲנוֹת אַחֲרֵיהֶם: בָּרוּךְ שֵׁם...

אֲבָל כְּשֶׁאַתֶּם מְחַנְּכִים, חָלִילָה, אֶת בְּנֵיכֶם לִהְיוֹת מַה שֶּׁלֹּא הֱיִיתֶם אַתֶּם וַאֲבוֹתֵיכֶם כְּשֶׁאַתֶּם מְלַמְּדִים אוֹתָם תּוֹרָה הַמְּבִיאָה לִידֵי תְּפִלּוּת, מַדָּעִים הַמְּבִיאִים לִידֵי בַּחַשׁ וּכְפִירָה, חָלִילָה. כְּשֶׁעוֹדָם יְלָדִים קְטַנִּים וְרַכִּים כְּבָר הִנָּכֶם מְלַמְּדִים אוֹתָם לְדַבֵּר לֹא בִּלְשׁוֹנְכֶם, לְלַבֵּשׁ לֹא כְּמוֹכֶם, הֲרֵי אַתֶּם בִּידֵיכֶם הִנָּכֶם קוֹטְפִים אֶת פִּתְיל חַיֵּיכֶם, הִנָּכֶם מְמִיתִים אֶת עַצְמְכֶם, חָלִילָה, הִנָּכֶם מְבִיאִים אֶת עַצְמִיּוּתְכֶם לִידֵי כְלָיוֹן וְהֶפְסֵד שֶׁהֲרֵי, בְּבִנְיָכֶם וּבְבְנֵי בְנֵיכֶם כְּבָר לֹא יִהְיֶה שֵׁם וָזֵכֶר לִרְנַשֵּׁי לִבְּכֶם אַתֶּם, וּכְלוּם יֵשׁ אָדָם שֶׁמְּאַבֵּד אֶת עַצְמוֹ, חָלִילָה, לְדַעַת?

לְהוֹטִים אַתֶּם אַחֲרֵי הַמַּדָּעִים, אַחֲרֵי הַדַּעַת טוֹב וָרָע, אַמַּתְלָא יֵשׁ לָכֶם, אֲבָל בְּשָׁבִיל הַדַּעַת הַזֹּאת לְאַבֵּד אֶת עַצְמוֹ, זוֹ הִיא כְּבָר יְצִיאָה מִן הַדַּעַת...

רְאוּ הוֹרִים נִכְבָּדִים! ד' אֱלֹקֵי יִשְׂרָאֵל נָתַן לִפְנֵיכֶם אֶת הַחַיִּים וְאֶת...

כְּשֶׁאַתֶּם מוֹסְרִים אֶת רִגְשׁוֹתֵיכֶם, אֶת אֱמוּנָתְכֶם וְתוֹרָתְכֶם לִבְנֵיכֶם אַחֲרֵיכֶם הֲרֵי חַיִּים אַתֶּם, וַהֲרֵי אַתֶּם בְּעַצְמְכֶם הִנָּכֶם יְהוּדִים כְּשָׁרִים, אֵינְכֶם מְחַלְּלִים אֶת הַשַּׁבָּת, חָלִילָה, אֵינְכֶם מְבַטְּלִים אֶת הַמִּצְוֹת, הִנָּכֶם נִזְהָרִים בְּמַה שֶּׁהוּזְהַרְתֶּם, וְרַק בְּהַנִּיעַ הַנִּסָּיוֹן אֶל חִנּוּךְ הַבָּנִים, כְּבָר קָשֶׁה עֲלֵיכֶם לַעֲמֹד בְּנִסָּיוֹן וַהֲרֵי אַתֶּם מְחַנְּכִים אוֹתָם בְּאוֹפֶן בָּזֶה, אֲשֶׁר בָּרוּר הוּא גַּם לָכֶם, שֶׁחִנּוּךְ הַהוּא יוֹצִיאֵם מֵרְשׁוּתְכֶם וְיִבְיאֵם לִידֵי חִלּוּל שַׁבָּתוֹת וּבִטּוּל כַּמָּה נוּפֵי תּוֹרָה...

וְאִם אָמְנָם גַּם הַבָּנִים יְקָרִים לָנוּ; הַיְלָדִים הָרַכִּים הָאֲבֵדִים בְּתִגְרַת יְדֵי מְחַנְּכֵיהֶם, הַיְלָדִים הָהֵם אַמְלָלִים הֵם, וְלִבֵּנוּ נִקְרָע לְקָרְעִים בְּזָכְרֵנוּ אוֹתָם וְאֶת גּוֹרָל יַהֲדוּתָם, אֲבָל אֵיךְ לֹא נָחוּם עַל עַצְמֵנוּ, לְפָחוֹת, עַל חַיֵּינוּ אָנוּ?

עוּרָה יִשְׂרָאֵל הָקִיצָה! עַד מָתַי תִּישַׁן, עַד מָתַי יִנְעֲמוּ לְךָ הַחֲלוֹמוֹת שֶׁל הַרְרֵי זָהָב וְתוֹעֲפוֹת כֶּסֶף, עַד אֲשֶׁר הַנֵּף מַקְרִיב בַּעֲדָם גַּם אֶת בָּנֶיךָ גַּם אֶת חַיֶּיךָ?

עַד מָתַי?

„יַעֲקֹב אָבִינוּ לֹא מֵת!"

כָּל הַגּוֹי כֻּלּוֹ יַעֲקֹב שְׁמוֹ וְיַעֲקֹב הַגֶּהוּ, גַּם אַחֲרֵי אַלְפֵי שָׁנָה מֵאָז נִפְטַר אָבִינוּ יַעֲקֹב גַּם אַחֲרֵי תְּלָאוֹת וְצָרוֹת שׁוֹנוֹת, אַחֲרֵי כָּל יְפוּרִים שֶׁבָּעוֹלָם וּמִיתוֹת מְשׁוּנוֹת, אַחֲרֵי כָּל מַה שֶּׁאִירַע לַאֲבוֹתֵינוּ וְלָנוּ, הִנֵּנוּ בְּכָל זֹאת גּוֹי אֶחָד בָּאָרֶץ, וְאֵין בְּלִבֵּנוּ אֶלָּא אֶחָד, אֲבָל, אַחִים, נוֹרֵישׁ נָא אֶת לִבֵּנוּ זֶה גַּם לְבָנֵינוּ אַחֲרֵינוּ, וַהֲרֵי בְּוַדַּאי שֶׁיֵּשׁ גַּם לָהֶם אוֹתוֹ הַלֵּב, כִּי בָּנֵינוּ הֵם, עַצְמֵנוּ וּבְשָׂרֵנוּ, אֶלָּא שֶׁאֲנַחְנוּ, בְּהַחְנוּךְ הַנִּפְסָד, אָנוּ מְטַשְׁטְשִׁים אֶת צוּרָתוֹ, מוֹתְקִים אֲנַחְנוּ מִתּוֹכוֹ אֶת הָאוֹתִיּוֹת הַקְּדוֹשׁוֹת הַכְּתוּבוֹת בּוֹ בְּאָצְבַּע אֱלֹקִים, אַל נָא! נִשְׁמֹר נָא עַל הַיַּהֲדוּת, עַל הַחַיִּים הַקְּדוֹשִׁים הַמְּסוּרִים לָנוּ מֵאֲבוֹתֵינוּ, נִשְׁמֹר נָא עֲלֵיהֶם, יְחִי נָא גַּם בָּנֵינוּ, וּבְחַיֵּיהֶם הֲלֹא גַּם לָנוּ—חַיִּים.

וְגַם בְּאָרֶץ מִצְרַיִם, בָּאָרֶץ שֶׁאָנוּ חַיִּים בָּהּ חַיֵּי צָעוֹר וְצוֹק, בָּאָרֶץ שֶׁמָּקוֹם צַר הוּקְצָה לְפַרְנָסָתֵנוּ, גַּם בָּאָרֶץ הַזֹּאת נִחְיֶה נָא, וַיִּרְבֶּה נָא בָנוּ: וַיְחִי יַעֲקֹב...

האמת והשקר.

צחקו הילדים, צחקו עד אשר קצה נפשם בצחוק, „הבל הבלים" – קרא אחד הנערים – „כפתור״ב, עתים, כדורים, אין אלו אלא שעשועי הבל, כלום יש בהם איזו חכמה או רב מעניין".

„הבה, נכתיבא לנו מין צחוק" – אמר השני – „אשר יהי' כולא ענין, שכל ורעיון" „הבה!" – ענו כלם פה אחד. –

התחילו מעמיקים מחשבות, מציעים הצעות, אבל גם אחד מהם לא הצליח למצוא מין צחוק אשר ימצא חן בעיני כל רעיו.

נואשו הילדים וירמו ידיהם וישבו להם דומם.

פתאם דבריקה מחשבה במוחו של אחד מהם: „הבה" – אמר בבהלה – „הבה נקרא זה לשני נערים

„אמת ושקר", ויצחקו הנערים לפניו, הנער אשר שם „שקר" יקרא עליו יגד כמגדג השקר, והנער אשר שם „אמת" יקרא עליו יגד כמגדג האמת, וה' זה הזין נפלא".

„טוב הדבר!" ענו כלם בתרועת האהד.

התחילו בוהרים מהם נערים ראשים לצחוק זה, והנה אין גם אחד מהם רוצה שיקרא שמו של „שקר" עליו... מה לעשות?

„גורלי!" – קרא אהד מהם – „נפיל גורלות, מי אשר יקרא בשם „אמת", ומי – בשם „שקר".

גורלות, טוב מאד!

הפילו גורלות והנה נפל גורלו של שקר על נער גבה קומה, בריא אולם, בעל כרס רחבה, לשון ושפתים עבות, ובגורלו של האמת נפל נער דל הבשר רזה וצנום, בישן, ענותן וצנוע...

בתחלה העמיד הנער ה„שקר" פנים של ועם והתעוטפות על אשר נפל לו לחבל להקרא בשם שקר, ויפיר מצחו אל המערכה, אך כל הילדים קראו בקול גדיד ומצוה לאמר: ה' „שקר" בדמותו ובצלמו!...

התחיל הנער מסתפק ומאריך בלשונו, ומדבר גדולות וגומאות, על מה שלא שמע אומר שמעתי, על מה שלא ראה – ראיתי, מחבר קצות הארץ, מגיח עם מעיב, שם אור להשך והשך לאור, ובדברו ממלא הוא את כל חללו של הבית שאון ורעש, קולו בקול רעם בגלגל, ודבריו מבהלים ודחופים, וכל הילדים מסביב לו עומדים, שומעים ומשתאים...

ושכ בפתה יושב לו הילד „אמת", אין אמר ואין דברים, רק דברים אהדים מתמלטים מפיו, דברים היותר נחוצים, דברים שהוא רואה בהם תועלת לאלה אשר אוזיהם נטויות לשמע אמרי פיו...

והנער „שקר" מתהלך בבית בצעדי ענק לארכו ולרחבו, מניף באגרופו ואומר לכבש את הכל תחת ידו, וכשמבטי עיניו נפגשים בהילד „אמת" מבהיל הוא בו בעינים מפיצות בוז ושאט נפש...

ואמת הילד לוחש באזני המקשיבים לקולו: אל תשמעו אל שקר, ואל יפת לבכם אל דבריו המשוחים בשמן, אל תיראו ואל תחתו מפני תגופת אגרופיו, כי שקר הבמה, לא יראו ולא ייטיבו.

והנה לרגעים אהדים נעלמו שני הנערים, הילדים כלם שמחים על הצחוק שהמציאו להם, ועל הנערים המצחקים הממלאים את תפקידם בדיוק, עודם מדברים והנה הנער הבריא יוצא שוב בגאון ובגדל לבב וקורא:

אנכי אמת רעכם! נשו אלי חבדים מקשיבים, באו ואהזיקה באזניכם דברים נאמנים, קשט אמרי אמת, שמעו הקשיבו – כי אין אמת באמת שלי...

התחילו הילדים מסתכלים זה בזה ותמהים על הנער המוזיקאי הזה, הלא יודע הוא שהם יודעים ומכירים

אותו, ועליו נפל הגורל ומפורש התנו עמו שיקרא עליו שם שקר ואיך נועז להגיד בפניהם ולהכריז על עצמו כי א מ ת הוא? ולא יכלו הילדים להבליג על רגשותם ולעצר בעד המהם מדתפיץ מלבם ויקראו כלם בקול רעש: „דם נבל! שקר קרא לך ועליך למלא את תפקידו של שקר, ואיך נועזת להגיד באזנינו כי „אמת" הגך, והלא מלכד זאת, גם אנשים זולתנו, על פי תנועותיך ומדבריותיך מיד יכירו כי „שקר" הגך, ריח שקר נודף מכל דבור ודבור שלך, וגם אם את עיני האנשים תדם הנקר, למשמע אזניהם ובריח אפס יכירו אותך ואת כוזיך, ואיך נואלת להשב, כי אנשו נכחיך ויודעיך נתעה להאמין בך, כי אמת הגך, לו גם אמת מדומה, אמת של צחוק, גם אמת כואת אינך, ועתה הדל לך, ואל תוסף דבר אליו כדברים האלה:"

„ה־ה־ח!" מלא הנער פיו צחוק ויאמר: „הנה עלי הוטל הגורל למלא תפקידו של שקר, וכלום יש שקר יותר נדול בעולם משקר זה, לומר על שקר שהוא א מ ת? ועתה שפטו נם אתם, רעי, אם לא מלאתי את תפקידי כמשפט...

„נגיס דבריך" – ענה ממציא הצחוק – אבל ניון שדפעם הנך אומר א מ ת, שוב אין שם שקר הולמך. על כן עדל נא עתה מהצחוק הזה.

וילכו להם הילדים לבתיהם...

כר חוזא.

יומן של נער כפרי.

(המשך מנליון 8).

יום א' נ' סיון.

בדד וגלמוד הגני, הופתה אהבתי שביני לבין הרב, כן היום שיחוקאל עוב את מעוני בתרי אף התחיל שלמה להתער בי מלהמת דברים, על אשר השיבותי את פני יהוקאל ריקב, הדברים הגיעו לידי כך עד אשר קראני מתוך קצף בשם „נפת כפרי" יוהיא אני נואה בך, מאי איכפת לך אם יקבל יהוקאל להישיבה, אם ילמד כמונו מושב, ואם לאו כלום הנך אפוטרופוס שמינה אותך הקב"ה? אלה הדברים השמיעני, עד אשר ירק בפני ויאמר, כי מכאן ואילך לא ידבר אתי מטוב ועד רע.

אנכי באתי אך זה מהישיבה, הרני מצטמצם ומתרכז בכל יצורי נוי לשפט נכותה עם מי הצדק אתי או אתו? שהרי במרום כי אין בי אף פרהא שבפה־הא משום יוהרא, אין בי אף שמינית נואה שמראי מעמא מנעתי להמליץ טוב על יהוקאל, איככה יוציא בן הרב משפט מעוקל כזה עלי? שומו שמים! אלמלי דצה יהוקאל באמת ללמד, אלו בתר בתלמוד נתם לבבו מתוך הבדה ברורה, כי אז הייתי משתדל עד כמה שירשו לי כל אמצעי

למשכהו אחרי, אבל פיו עזה בו, כי מתוך אונס שאכף עליו פיהו יבחר בתורה, ובאמת לא יונח את ספריו החלוניים, כאי היה לי למימר לי? אם פנעתי במעול זה מה יהי' אם אמשכהו לביהמ"ד, מי יערב לי ערובה שלא יצלה כידו לאט לאט להוציאני מבית הישיבה, ממשאת נפשי אוצר היי? אין אני בטוח בעצמי, אלא מאי? ישוב הוא אלי ואנכי לא אשוב אליו – כמה סרסרים, כמה שתדלנים איבא המסיעים, משיאים ומפתים למר מדרך הישרה, כמה עוזרים יש להציר הרע השם אור לחשך וחשך לאור, אם כן כלום בי האשם שאמרתי כי אי אפשר להחזיק את הבבל בשתי קצותיו? הוא, שלמה, הזכירני פתגם חז"ל, לעולם יהא אדם רך כקנה ואל יהי קשה כארז – עשיר הוא בפתגמים, אבל מה ענין הפתגם לזה? עלי להגן על עצמי, לבל אתן אצבע לשטן, כי מכיון שאושיט לו אצבע ימשך אחריו כל היד, מכיון שאמליץ עליו טובות בודאי יסתדרו להישיבה, יעברו ימים אחדים והתביטח הלז לא יוכל להסתיר את מצפוני לבבי, כשישבע ולא יחסר כל אז יוקר רגליו מבית הישיבה לאט לאט, מה ינידו ומהלי הישיבה, עלי תהי האשמה הזאת, כי ע"פי המלצתי נתקבל. לא, אין אנכי מתנגם על דברי, לדקד על שתי התגנות בבת אחת אפשר לחוש כאב ברגלים, יהזקאל זכה את דרכי התורה, יהי לו אשר לו, יעשה מה שלבו חפץ, שלמה אמר לי, כי למען הקניטני ישתדל הוא להכניסהו להישיבה, אדרבא, יעשה הדבר הזה, לבי ינגד לי, כי בימים הבאים ינחם על מעשהו ויודה במו פיו, כי חכמתי ממנו, נראה מה יהי' שלומתו. לפי שעה מרגיש אני איזעימות, חבר אחד הי' לי וגם הוא התרחק ממני, אשבה נא לערך מכתב לשמערל, אחבה לתשובה, יהי' הוא השופט בינינו, אנכי ארציא לפניו את הענין כמו שהוא, ואולי לא יאבה שמערל להשמיעני משפטו ותת דעתו מפני ש„צר אתי" אינו נאמן כדברי החכם באדם „צדיק הראשון בריבו ונו'.

רב לי לכתב יהי' הדברים האלה בספר זכרונותי למען אראה בימים הבאים, מי בינינו תרחיק לראות, אני או שלמה השוא אותי שנאת חנם...

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי נאלדבערג

מורה בי"ס „יהודי" בבאברוויסק.

חידות.

א.

קצוץ ראש – הגני נכה רגלים,
אך קצוץ רגל – הריני בשמים;
ער כה, אחים, בקשוני,
ומצאו חן, ותמצאוני...

יצחק קאנטאראוויץ, האלי'.

ב.

אם ישר תקראוני, ביתדי מואב תמצאוני,
ואם תהפכוני, מלך הגוי,
אם את עיני תסירו, הוי, תחלישוני,
ואם את רגלי – קשה ערף עודני.

שלמה פנחס ריזב"ש.

ג.

לקבע בכל מ־בע מלה בת שלש אותיות ומהאותיות האמצעיות מלמעלה למטה יצא שם פ־ק אחד במסכת ב"מ.

ואלה הן המלים:

1) דינת עראי
2) חי' טמאה
3) „ טהורה
4) שם מסכת
5) „ תנא
6) „ בן יעקב
7) „ אשה
8) אחת האצבעות
9) שם פרשה
10) אחד ממלכי יהודה
11) שם אמורא
12) אחת האמהות
13) מלך הבשן

אליעזר בן נחמי' גינזבורג.

נדבות אחים לטובת „האח".

ליובלין: בחדר הרמ"מ פינקעל נאסף ע"י ישראל יצחק האבצאן 50 ק"פ, וע"י צדוק נאהרמאן 55 ק"פ, שמעאל טיווערין 60 ק"פ, ישראל פנחס אנקער 25 ק"פ, דוד ניווערין 20 ק"פ, אברהם גליקשטיין 11 ק"פ, מיכל פינקעל 10 ק"פ, עוד 20 ק"פ, בעד הא' אסתר בת שבע ברכה נדב בנה 20 ק"פ, הרמ"מ פינקעל 12 ק"פ.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה רביעית

הָאָח

№. 12.

יום ג׳ פ׳ שמות ט״ו טבת רדע״ת

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנהג של הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחייו הוא קונה לנפשו.

מהיר „האח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, כלי משלח מחאי כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים מפורים מדמי המשלח.

שְׁמוֹת.

וְאֵלֶּה שְׁמוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל...

שְׁמוֹתֵיהֶם שֶׁל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל אֱלֶּה הֵם, הַנָּקְבִים: רְאוּבֵן, שִׁמְעוֹן, לֵוִי, לֹא פּוּשׁ, מְצֹרַיִם, פּוּט וּכְנַעַן.

בְּנוֹהֵג שֶׁבְּעוֹלָם, בֵּן נוֹלָד לְהוֹרִים עִבְרִים, נִטְלָכִים הָאָב וְהָאֵם בְּיַצֵּד לִקְרֹא לוֹ שֵׁם, הַשֵּׁם הוּא עִנְיָן לְעַנּוֹת בּוֹ, וְרוֹצִים הַהוֹרִים שֶׁעַל בְּנָם יִקָּרֵא שֵׁם אֵיזֶה נָדוֹל, אֵיזֶה צַדִּיק וְחָכָם. „הָאִישׁ אֲשֶׁר בְּנֵי יְחִי׳ נִקְרָא בְּשֵׁמוֹ הָיָ׳ רַב פְּלָנִי״ מִתְפָּאֵרָה הָאֵם, וְכָל רְגְשֵׁי הַכָּבוֹד וְיָקָר לַשֵּׁם. בְּיָמֵינוּ, לְצַעֲרֵנוּ, בְּבָתֵּי רַבִּים מֵהַהוֹרִים, אֵינָם שׂוֹחִים אֶלָּא יָמִים אֲחָדִים, וּמִיַּד אַחֲרֵי בֵּן מְשַׁנִּים אֶת הַשֵּׁם הַנִּכְבָּד לְשִׁמּוֹ שֶׁל אֵיזוֹ מְבֻגֵּי חָם ..

וְשׁוֹאֲלִים אֲנַחְנוּ בְּתְמִימוּת שֶׁנּוֹי שֵׁם זֶה לְשֵׁם מַה הוּא?

אִם תֹּאמַר לְשֵׁם אֲרִיכוּת יָמִים, וַהֲלֹא אֵין בְּנֵי חָם מַאֲרִיכִים יְמֵיהֶם יוֹתֵר מִבְּנֵי יִשְׂרָאֵל, וְצֵא וּבְדֹק בְּסִפְרֵי הַזִּכְרוֹנוֹת וּמָצָאתָ וְנוֹכַחְתָּ, כִּי הַיְּהוּדִים מַאֲרִיכִים יָמִים יוֹתֵר מִכָּל אֻמָּה וְלָשׁוֹן.

שָׁמָּא תֹּאמַר שֶׁעַל פִּי הַשֵּׁם הֶחָדָשׁ זוֹכֶה הַיֶּלֶד בִּזְכִיּוֹת הַמְּדִינָה יוֹתֵר מֵאֶחָיו הָעִבְרִים? גַּם זֹאת לֹא, וְעוֹדֵנוּ צָפוּי לְמִשְׁפָּט עַל הָעִיזּוֹ לִקְרֹא לְעַצְמוֹ שֵׁם בֶּן אֲשֶׁר לֹא מִבְּנֵי שֵׁם.

וּמַה בֶּצַע בְּשִׁנּוּי הַשֵּׁם?

לְצַעֲרֵנוּ, בְּבָתִּים רַבִּים הָיָ׳ הַשֵּׁם הָעִבְרִי כְּשֶׁאָר כְּלֵי הַקֹּדֶשׁ שֶׁמִּטְעוּנִים גְּנִיזָה וְאֵין מִשְׁתַּמְּשִׁים בָּהֶם אֶלָּא לְפָרָקִים רְחוֹקִים: בִּימֵי מוֹעֵד וְיוֹם הַכִּפּוּרִים כְּשֶׁעוֹלִים לְתוֹרָה, אוֹ בִּימֵי פְּקוּדַת הוֹרֵיהֶם הַמֵּתִים, אוֹ כְּשֶׁהֵם בְּעַצְמָם, בִּימֵי זִקְנָה וְשֵׂיבָה, נִפְטָרִים וְהוֹלְכִים לְעוֹלָמָם...

אֲבָל כָּבוֹד זֶה מַשְׁפִּיעֲנוּ קָלוֹן. כְּשֶׁאָנוּ מַתְבִּישִׁים בִּשְׁמוֹתֵינוּ. הָלִילָה; מִטּוֹב יִקָּרֵא בָּנוּ שֵׁם אֲבוֹתֵינוּ, אַבְרָהָם וְיִצְחָק תָּמִיד כָּל הַיָּמִים, יַכִּיר נָא אוֹתָנוּ כָּל רוֹאֵנוּ, כִּי עִבְרִים אֲנַחְנוּ, גַּם עַל פִּי הַשֵּׁם הַקָּרוּא לָנוּ, בְּלוּם הָעֵם הָעִבְרִי בָּעוֹר הוּא, אוֹ כְּלוּם שְׁמוֹתֵיהֶם כְּעוּרִים? וְאִם אוֹיְבִים מִתְנַפְּלִים עָלֵינוּ, הֲלֹא לֹא שְׁמוֹתֵינוּ שְׁנוּאִים עֲלֵיהֶם, גַּם לֹא גְוִיוֹתֵינוּ וּבְשָׂרֵנוּ, שׂוֹנְאִים הֵם רַק אֶת חַיֵּינוּ, אֶת הַיְּהוּדִי הַחַי בְּקִרְבֵּנוּ, אוֹתוֹ הֵם שׂוֹנְאִים וְצוֹרְרִים, וְאוֹתוֹ הַיְּהוּדִי, גַּם בְּכָל שְׁמוֹת שֶׁבָּעוֹלָם לֹא תַסְתִּיר אוֹתוֹ מֵעֵינֵי הַקָּמִים עָלָיו לְכַלּוֹתוֹ, חָלִילָה.

אַל נָא, אַחֵינוּ הַיְּהוּדִים, אַל נָא נַשְׁלֶה בְּשָׁוְא נַפְשׁוֹתֵינוּ, אַל נְחַלֵּל נָא אֶת קְדוּשַׁת הַשְּׁמוֹת הַקְּדוֹשִׁים אֲשֶׁר בָּחֲרוּ בָהֶם אֲבוֹתֵינוּ זֶה אַלְפֵי שָׁנִים

דָּבָר קַל זֶה, לְהַקְרִא בְּשֵׁם יְהוּדִי, אַל נָא יַקֵּל בְּעֵינֵינוּ, יִמְצְאוּ נָא הַיְלָדִים בְּסִפְרֵי הַקֹּדֶשׁ אֶת שְׁמוֹתֵיהֶם גַּם הֵם, וְהָיָ׳ בְּקָרְאָם בְּתוֹרָה וּבִנְבִיאִים וּבְתַלְמוּד וְרָאוּ, כִּי שֵׁם הַגְּדוֹלִים נִקְרָא עֲלֵיהֶם וְנִכְשְׁרָה נַפְשָׁם לַעֲשׂוֹת כְּמַעֲשֵׂיהֶם.

יִלֵּנָּה נָא "הַשֵּׁם הָעִבְרִי" אֶת הַיֶּלֶד עַל דַּרְכּוֹ בַּחַיִּים, יַגִּיד נָא לוֹ "שְׁמוֹ" מַה הוּא וּמַה תְּעוּדָתוֹ וּמָה הַחַיִּים הוֹרְשִׁים מִמֶּנּוּ.

וְלֹא לְחִנָּם מַכְרִיזִים רַבּוֹתֵינוּ זִכְרָם לִבְרָכָה, כִּי אֲבוֹתֵינוּ נִגְאֲלוּ מִמִּצְרַיִם "עַל שֶׁלֹּא שִׁנּוּ אֶת שְׁמָם".

וְכִי אֵין זוֹ גָּלוּת מְגוּנָה, כְּשֶׁהַיְהוּדִי כָּעֵצְמוֹ מַגְלֶה אֶת שְׁמוֹ לְבֵין שְׁמוֹתֵיהֶם שֶׁל אֻמּוֹת הָעוֹלָם? טוֹרֵחַ וּבוֹדֵק לִמְצֹא שֵׁם נָכְרִי שֶׁשְּׁמוֹ הָעִבְרִי יִתְכַּפֵּם וְיִצְטַמְצֵם בּוֹ, הַאֵין זוֹ שְׁאִיפָה גָּלוּתִית?

לֹא כֵן אֲבוֹתֵינוּ הָרִאשׁוֹנִים, גַּם בִּהְיוֹתָם בְּגָלוּת, בְּמִצְרַיִם, לֹא שִׁנּוּ אֶת שְׁמוֹתֵיהֶם. וְאֵלֶּה שְׁמוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל—גַּם—הַבָּאִים מִצְרַיְמָה ...

מכתב ל„האח".

(המשך מגליון 10).

רגשי שׂנאן ועוון לבשוני עוד הפעם ואמרתי בלבי יבאו נא הנה גם הפיליסופים הגבורים עם כל הכמיהם הראשונים והאחרונים ויביאו נא אתם גם טובי הפילוסופים הקדמונים, תפארת חכמי האומות, אפלטון ואריסטו, אשר חשבו להשית הקר אלקי בשכל אנושי, והמציאו מלבם דגיונים והקשים, אותות בדים ומפתי כזב, כאשר כבר הבו על קדקדם נדוי ישראל, יבאו נא כולם וישמעו מה נפיהם של ילדי ישראל האלו, ואם בריאה יברא ד' שיבקעו מחותיהם ויהדרו לתובם איזה קרני אור מהאור הגדול הזורח להמיגלאין שפיהן אשר יתרוזו נערי ישראל האלו, כי או הי' מתבהלים ונופלים על פניהם ונותנים בעפר פיהם, והי' מרטשים שער ראשם וזקנם, ומכאב לב ושבר רוח הי' צועקים בקול רם ביחד עם אביהם הנופל ונלוי עיניו: „מה טובו אהליך יעקב!" כי לא נחש ועלוקות ביעקב ולא כתם בישראל, ומלאכים הרעים האלו בעל כרחם הם עונים ואומרים: הן רק עם הכם יבון הגוי הגדול הזה! רק הנערים האלו בחורי ישראל הצעירים הם התוקפים האלקיים, הם הפילוסופים האמתיים הקדושים אשר מצאו הקר אלקי בתורתם מהושה להם מסיני, כי רק נוהלי דת אש מסיני הם יוכלו למצא נתיבות פלאות חכמה וישפע ממרום אשר נשפע על אבותיהם נביאיהם וחכמיהם הקדושים, כי רק בני ישראל עם קדוש המה מסוגלים להשיג השגות אלקות ולהביט באספקלריא המאירה כשא"ם הגלוה בתוה"ק, כי נשמעת ישראל ואורייתא מחצב אחד קדוש הוצבו ומצא מין את מינו ונאור באור

חיי החיים, אשר ע"כ גם קמתי בכ"י משיעים השנות נפלאות ועומדים אגודות אגודות והדיום מתודה לנביאים ולכתובים ולכאמרי רו"ל, ועל כל תיבה ותיבה מהשבה של „ברוך שאמר" הם דורשים תילי תילים של הלכות הליכות עולמות ועד קל אלים ידברו נפלאות.

ברגשי קדש כאלו הלכנו מה"ל אל הי"ל, מביהמ"ד לבית ת"ת הוא בית ההוראה ומשם להאולם הגדול. היום כבר הד, השמש נטה לערב, נכנסו להחדר הקטן הנשען להאולם, והנה תמונה בהירה חדשה נגלתה לפנינו, כחמשה כששה בחורים (אינני זוכר בדיוק כמה) עומד עומדים בהפלת שתיית ומתפללים בדבקות, בישוב ובהתלהבות, כל אחד כמבעו וכדרכו בקדש, זה מתפלל בקול רם, בקול הוצב להבות אש ומתנענע ומניע את המזח והגוף ביניעה רבה, וזה עומד במתינות, בישוב ובהתעמקת הדעת, וזה עומד בקרן זוית כאבן הומם בלי תנועה ומתפלל בהשאי בקול דממה דקה כנועם שיח סוד שדי קדש. צעדתי בלאט וגשתי אליו לשמע דבורי תפלתו, והנה אחר אשר רכזתי וצמצמתי את כל כח חוש השמיעה, הגיעו לאזני נגינות מקוטעות של קול בוכים וגנון נעים המהול באהבה ושמחה ומדות יהד, הוא מגן מתוך הבכי' ובוכה בכי רב עד כי הדמעות מהגיקות אותו ותיבות מופסקות יוצאות „אמת ממצ—רים גאל—תנו ומבית עב—דים פדי—תנו". הוא אומר איזה תיבות ומפסיק בין הפרקים ונשאר עומד דומם ומתבונן בהוממות כבוד קדושת אלקי ישראל ומתבודד ומתדבק ומנין גנון של אהבה ודבקות, כי נפשו הבהורה מתדבקת ומשתפכת אל חק אבי'...

הנער העברי הזה הצולח והמאושר שבבנים הוא עומד והי חיי נשמות ומועם את נועם עריבות מתיקות חיי עולם הבא מה עלי אדמות בתכל ארצה.

נרעשתי ונפעמתי מאד מנראה עיני וממשמע אזני—שירה נפלאה ומרת אראל מהם תשמענה אזני, הרמוני יהודי' קדושה וגשגבה אשר לא שמעתן אזן מעולם, עיני ולבו דמעות ומרוב תושי בי אמרתי: מה נורא המקום הזה! אין זה כ"א בית אלקים ופה הוא השלם המוצב ארצה וראשו מגיע השמימה וילדי ישראל הקדושים כמלאכי אלקים עולים בו מעלה מעלה למהום פסגת ההצלחה והאושר האמתי.

(עוד יבא בע"ה).

שעשועים.

התפוח

ד

עתה נשובה נתזה מה נעשה בבני המלכים הנודדים המשתוללים למיצא ולמלאות אתרי נורת „ישרניה" שנזרה עליהם.

ימים רבים עברו עליהם מאז שמו פעמיהם לדרכם הרחוקה, כי מלבד שהדבר בעצמו דורש זמן רב לעד לבקש ולמצא מצעי יחידי בכוחו, הנה עוד רבים מהם טעו בחשבונם, נחשה להם, למשל, בתחלה שהדבר שהשיגו הנהו יחידי במדינות שעברו ואין שני לו, אולם, להאמנם, עודע להם אה"כ, אחרי חקירה ודרישה רבה, שמין הדבר שהשיגו יש דוגמתו במדינות אחרות, ובכן הי' עליהם לבובז עוד זמן רב לבקש ולמצא איזה מין אחר.

אחדים מהם בראותם, כי אבדה תקותם שבו ריקם לביתם, והגשאנים לא נואשו עוד ויוסיפו לטוע ולנטוע בנהם אמר, שלא ישובו לבתיהם בטרם יתנשם מבוקשם.

שלשה מהם שהי' הכמים ביותר, מלומדים ומבינים בכל הכמות שבעולם, התרחקו ביותר במקומות שונים אשר לפי השערתם אמרו למצא שם את אשר הם מבקשים. ויהי כעודם ויתעו לאיים ומקום מדבר צי' ושממה הרחק מכושב בני אדם.

וימלך האחד בלבו להמציא בדעתו איזו מבונה חדשה אשר בזאי לא יהי' במציאות דוגמתה, אחרי אשר הוא לבדו ימצאנה ובהיותו חכם בחכמת התכונה ובמראות השמים, במהלך הכוכבים והמזלות, ויעמיק חקר משך שנה תמימה, לא נתן שנה לעיניו, עשב השדה הי' מאכלו, ומי האגמים משקהו, עד אשר עלתה לו להמציא ראי־שקוף אשר יראה בו הרואה מסוף העולם ועד סופו, מה רב הי' אשרו, ומה נדלה שמחתו בהמציאו את הראי הזה „בלי כל ספק אין בעולם דוגמתו" חשב בלבו ויהי' וישם פניו אל הישוב למצא דרך ומהלול לשוב אל „ישרנית" אשר תפל לו לחבל...

השני גם הוא התעטה בצום ובקור, כי נקהה במדינות הקרות ועל הרי קרח ושלג עוקבים עלה ויטפס ונמצא אשר לא נפזרו עצמותיו לפי שאול, עד אשר מצא לו איזה מישור נטוע אילנות וכל עץ פרי וישב בו לנוח ולהחליף כח, ויתעשת גם הוא להמציא מכונה חדשה, ובהיותו חכם בחכמת הכימיא והעלקטריון עלתה בידו להמציא ענלה אשר כברק תעוף מקצה הארץ ועד קצה, ההמצאה הזאת החדשה כזו, כי עתה הלא נודאי יהי' הוא הזוכה בבת המלך „ישרנית", ואף כי בידו הי' לבא מרגע אל מדינתה ואל בית אבי', בכל זאת התאפק ולא מהר ללכת דרכו, כי עליו הי' עוד להבריא ולהיפיב את מראהו ותאר פניו, אשר השכו משחור במשך ימי נדודיו ותלאותיו הרבים.

השלישי תעה אל מדבר ישימון, מקום לא דרכה רגל איש ולא שופתו עין, והוא הי' מבני מלכי יהודה, ויהי בהיותו תושה, עף ורעב ונקשה, ויתבונן אל לבו לאמר: את מי אנכי מבקש? אני מבקש מצוי שאין דוגמתו בעולם, הלא קרוב הוא אלי מאד, הלא בבית אבי שב בחדר משכבי הייתי מוצאו אלו הייתי שם לבי אליו, הלא

הוא אלוקי אבי בורא השמים והארץ, היש דוגמתו? הלא אין ערוך אליו ואל מי ידמה וישוה, הבה – החליט בלבו – אדרש את ד', ויתהלך כל היום וכל הלילה שקוע במחשבות נבוהות והגות, התבונן אל הבריא ואל המציאות כולה, אל כל פלאותי' ואל יוצרה וממציאה אשר אין ערוך אליו, ויהי' בעבר עליו ירח ימים ויעזב את דבר בתהלך, ולא השב עוד אודותה, כי אהבת הבורא לקדת את כל לבבו, ונפשו כלהה ונכספה לחצרות ד' לדבקה בו לבדו, ויתפלל ויבך דרכה בניו, וישהר ויתקדש עד אשר הי' כאהה הכרובים בארץ, שאלו הי' כל והנה מאד, אך הוא לא רעב ללחם ולא צמא למים כי אם לשמע את דבר ד' ולהדבק באורו.

ויהי היום והוא עובר ומהלך תפיש במחשבותיו ולבו יקוד אש, בוער ועולה השמימה באהבה רבה אל קדוש ישראל, והנה ריח נעים מאד עולה באפו, ריח אשר כמוהו לא הריח גם בבית אבותיו המלכים, ובם בהיותו מרוב ביעוטתיו מאד, בכ"ז החזיר את פניו וירא, והנה גן גדול מאד ובגן כל עצי עדמדים לבראה, וירא וישתוכם, ואומר לבא הנה להור ולחקר למי הגן הזה, והנה איש וקן לקראתו, איש שיבה נהדר מאד, שער וקנו – כצמר מהור ופניו כפי לפידים, ועל מצחו הבהיר נגה כאור השמש בצהריים; למראה פני הזקן נרתע בן המלך ויסב אחור, אך הזקן עודד אותו ויאמר לו: אל תירא בני, אל הגן הזה לא תבא הפעם, עודך צעיר לימים, אבל זה לך בני תמרה – וכדבריו קמף תפוח מאהד הארלעות ויתן לו – התפוח הזה ירפא גם את החולה היותר אנוש, בהתך סך נחת קטן מסנו אל פי החלה מיד ישוב לאיתנו, קחהו, ויהי נא שמור בידך, כי יסכן לך מאד" עוד דברי הזקן הנעימים מצלצלים באזני בן המלך, והנה המראה גו ויעלם כרגע מעיניו, ויהי בעיניו כהולם הלום, ויתבונן אל אשר בידו והנה הוא אמנם תפוח יפה מראה ומשיב נפש גם ביידו בלבד, ויפמהו בצלחתו וישא את הגליו ולא הספיק לעצר כי אם צעדים אחדים והנה עיר משב לנגד עיניו, וירא וידע, כי אלקים עמדו, וישתחו ויודה לד' הסדו וישם פעמו העירה.

ה

שם על יד אחד השלהות ישבים שלשה צעירים ומיטיבים את לבם, הזות פניהם תעיד בם, כי מכירים הם איש את רעהו, ולא הפעם הראשונה היא זאת להם לראות איש את אהיו, אך הם מתנכרים ומסתירים את מצפוניהם איש מאת רעהו. פתאם קם אחד מהם ויקרא בקול מיעד מאד: אוי ואבוי לי! אבדתי, אבדתי! ויוסף בשומו כפיו על עיניו ויתמוגג בדמעות לאמר: לשוא, כחי כליתי, ואת מבחר שנותי להבל בליתי, עשר שנים שבעתי נדודים, רעבון צמאון, קור וקפאון, ועתה כבר אבר לי הכל, ואחר הנועד, הנ', אללי לי... השנים

הנותרים נבהלו גם הם, בהביטם אל אין יוזמו דבריו, כי"ז הבליעו על פתדם ויישאלוהו שניהם בבת אחת לאמר: ומה הוא הדבר שמצאת לך בעת „ישרנית" שאין כיוצא בו, אשר כרגע, כפי הנראה, אבר לך?

אנכי – ענה המילל – המצאתי רא־שקוף אשר בו אראה מסוף העולם ועד סופו, ולדאבוני, ראיתי בו עתה, כי „ישרנית" מוטלת על ערש דוי, ומסביב לה, רואה אני את הרופאים הוותר גדולים עומדים ומניעים בראשיהם לאות יאוש... מאחריהם עומדים המלך והמלכה מבוהלים, ראשם מרד ועיניהם זולטות דמעות, ושפתיהם נעות והוחשות, כמי מתפללים אל אביהם שבשמים, שאך הוא יסך בעדה ויצילה ממר המות, אחרי כי הרופאים לא ימצאו ידיהם עוד להחליימה ולהחיותה.

אם כן, אחי, אל תירא, – קרא פתאם כמצוה האחד מהשנים – כי את לצרה אהי' לך הפעם, הנה עכשיו תפוח אשר באכל ממנו החולה היותר אנוש מיד ישוב לאיתנו, אבל – הוסיף בעל התפוח – דא עקא, כי איך נבוא עד בית אבי, הלא המדינה הזאת רחוקה מפה מאד, ומי יודע אולי יקדמנה המות, חלילה, בטרם נבוא שמה, דוי על נפש יקרה הנועת ברמ" עלחבו" – קרא עוד בעל התפוח – הוא אמנם כבר שכח אותה, אבל בצדקתו ובישרת לבו דאג על חות ישרת לב כמוה, והנה השלישי קפץ ממקומו ויקרא: „הן אנכי המצאתי כרכרה אשר כמעוף ברק תביא אותנו אל מחוז חפצנו..."

אם כן – ענה בעל הרואי בהביטו שוב בראי להוכח אם עדיין לא עבר המועד – אם כן, לא עת לחשות הוא, הבנו אחים לדרך, בודיות ובהריצות יתרה, אולי תצלה לנו להציל את נפש ישרנית, רואה אני שכמעט היא נוסכת, וכן יאמר עלינו, חלילה: „הרינו, חלנו, כמו ילדו רוח".

„לא עת דברים היא עתה" – ענה בעל התפוח – „אך בכל זאת לא אוכל להתאפק מהוכיח אתכם על הוותכם הואבים רק לעפשכם, כל חהרתכם היא על העמל שעמלתם, על הזמן שבליתם לשוא, ואיך לא יצר לכם על אבדן הנפש היקרה ההיא, גם אם לא תפול בגורלכם, גם אם חי' תחי', ואיש אחר זולתכם יזכה בה, גם אז עליכם לדאג לחיי', ולהשתדל בכל עוז ותעצומות להצילה מהדת שחת–"

„אם צדיק אתה ממנו – ענו לו השנים הנותרים – אם כן סור לך ממנו, דבבר ושב פה, כי לא יכיל המשפט לזכות בישרנית?"

„ובמה תשיבו את נפשה? – ענה בעל התפוח – אם תעזובוני פה".

כזכרי נשכחות זכרו, כי אמנם הצדק אתו, ומבלי הוסיף דבר עוד ישבו שלשתם בכרכרה וכרגע עמדו לפני שער המלך...

(עוד יבא בע"ה).

חידות ושאלות.

א.

איפה נמצא ברש"י בש"ם רמז ליא"צ?

מרדכי עטקינד, פאטערליץ.

ב.

היכי תימצי לנרע שלשים משלשים וישארו ששים?

יוסף לוי טילמן, בארזוא.

ג.

בכל דבר אינך רשאי לוכר רק אמת, חיץ מאמת?

דובער יפה.

ד.

בן שקר – לאמת, הפרש קטן.

מ"ר.

נדבות אחים לטובת „האח".

לאמר: דוד באקאוור 1 רו"כ, אלי' מאקאוער 90 ק"פ, שמעון מאקאוער 90 ק"פ, יחיאל יצחק זילבערשטיין 50 ק"פ, מר לוי יצחק טייך 1 רו"כ,

מר אלי' מאקאוער למלאת לו י"ג שנה ט"ז מנחב אב נדב 1 רו"כ, אבי' הנ' ר' מענדיל מאקאוער נדב מהב"מ מבנו 1 רו"כ.

גאוה"ס: האחים אברהם אבא, ויוחא ליב הכהנים בראזוסקץ דמי חנוכה 36 ק"פ,

כמיעלאי: יוסף באגוסלאוסקץ 18 ק"פ, מרדכי בראנשטיין 17 ק"פ, מאיר ועמלינסקץ 15 ק"פ, עוד נדבות ע"י מרדכי בראנשטיין 1 רו"כ 20 ק"פ, ר' יהודא ליב ב"ר אהרן שו"ב 10 ק"פ,

צעצערסק: נחום נהמקין ביום יאצ"ט שלו 25 ק"פ, נחשון פיינין ביום היאצ"ט 10 ק"פ, ביום הבר מצוה של הילד צבי ב"ר יצחק צערנאקאו נאסף ע"י ר' חיים אלימלך ריבקין, אבי הבן 20 ק"פ, הר' 10 ק"פ, יוסף פרידקין 10 ק"פ, אלעזר פיינין 10 ק"פ, משה רבינאוויטש 10 ק"פ, העשיל סערעברעניק, אברהם שלמה הכהן, יוסף חיים ב"ר ישראל, באו"א 10 ק"פ, ר' יו"ח ב"ר שלמה 5 ק"פ, חיים אלימלך ריבקין 10 ק"פ.

ראדאטשעוו: זלמן מאדארסקי, וליב ראזין באו"א 15 ק"פ.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Типографія І. Лурье и Ко, Спб., Гороховая 48.

Редакція, Гороховая 48.

שנה ב״ה רביעית

הָאח

№. 13.

יום ג׳ פ׳ וארא כ״ב טבת רדע״ת.

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו והיום הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עפ״משלח: לשנה שני רו״כ, לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מהיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

וָאֵרָא.

וָאֵרָא אֶל אַבְרָהָם אֶל יִצְחָק וְאֶל יַעֲקֹב...

משֶׁה רַבֵּנוּ עוֹמֵד, משֶׁה רַבָּן שֶׁל כָּל הַנְּבִיאִים, אֲשֶׁר לֹא קָם נָבִיא בְּיִשְׂרָאֵל כָּמוֹהוּ, משֶׁה שֶׁנֶּאֱוֹלַת יִשְׂרָאֵל תְּלוּיָ׳ בּוֹ בִּלְבָד, והקב״ה אוֹמֵר לוֹ: אִם אֵין אַתָּה גּוֹאֲלָם אֵין אַחֵר גּוֹאֲלָם. תּוֹרָה נְתוּנָה עַל יָדוֹ, אוֹתוֹת, מוֹפְתִים—עַל יָדוֹ, וְעָנָיו הוּא מְאֹד מִכָּל הָאָדָם, וּבְאָזְנֵי משֶׁה רַבֵּנוּ זֶה מְיֻתָּאוֹנִין הַמָּקוֹם בָּרוּךְ הוּא וּמְצַטַּעֵר. כביכול, עַל מוֹת הָאָבוֹת עֲלֵיהֶם הַשָּׁלוֹם.

חֲבַל עַל דְּאָבְדִין וְלָא מְשְׁתַּכְּחִין!

כִּי רַק אֶת לִבָּכֶם מָצָא נֶאֱמָן לְפָנָיו יִתְבָּרַךְ „הֵם לֹא הֵרְהִרוּ אַחֲרֵי מִדּוֹתָיו״ הוּא מַכְּטִיחָם טוֹבוֹת וּגְדוֹלוֹת, וּבָאוֹת עֲלֵיהֶם, לְסוֹף, תְּלָאוֹת וְיִסּוּרִים, וְהֵם אֵינָם מְהַרְהֲרִים בְּלוּם.

וְזֹאת זוֹ „שֶׁלֹּא לְהַרְהֵר אַחֲרֵי מִדּוֹתָיו שֶׁל הַמָּקוֹם בָּרוּךְ הוּא וְאַחֲרֵי הַשְׁגָּחָתוֹ וַהֲנָהָגָתוֹ״ בְּיִרוּשָׁה הָיְתָה בְּיִדֵי כָּל הַיְהוּדִים בְּנֵי הַדּוֹרוֹת הָרִאשׁוֹנִים, הֵם עָסְקוּ בְּתוֹרָה, נִזְהֲרוּ בְּמִצְוֹת, בְּכָל אוֹפָן וּבְכָל מְדָה.

וּמַה נַּעֲנֶה אֲנַן עַתָּה בְּדוֹרֵנוּ זֶה? הֲלֹא עָלֵינוּ בְּוַדַּאי לְצַעֵק מָרָה: חֲבַל עַל דְּאָבְדִין!...

אֲבָל אִם בָּאִים אֲנַחְנוּ לְצַעֵק „חֲבַל״ עַל כָּל אַחַת וְאַחַת מֵהָאֲבֵדוֹת שֶׁאָבְדוּ לָנוּ אֵין אֲנַחְנוּ מַסְפִּיקִים, כַּמָּה חֲכָמִים, צַדִּיקִים גְּדוֹלִים וְטוֹבִים אָבְדוּ לָנוּ, כַּמָּה גְאוֹנִים, כַּמָּה פַּרְנְסֵי דוֹרוֹת, כַּמָּה סְתָם יְהוּדִים כְּשֵׁרִים נִפְלָאִים שֶׁאֵין לָנוּ תְּמוּרָתָם בָּעוֹלָם; אַךְ זִכְרוֹנָם, לְהַזְכִּיר אוֹתָם וְאֶת צִדְקָתָם, בְּוַדַּאי שֶׁהוּא רָאוּי וְנָכוֹן. כִּי יִפְעֲלוּ זִכְרוֹנָ׳ם גַּם עָלֵינוּ לְטוֹבָה, לִלְמֹד מִמַּעֲשֵׂיהֶם וְלָלֶכֶת בִּדְרָכֵיהֶם, בְּאֵיזוֹ מִדָּה שֶׁהִיא. וְהֵנָּה מְזַכִּירִים בָּזֶה אֶת הַגָּאוֹן הָאֲמִתִּי בַּעַל הַתַּנְיָא, רֹאשׁ מְיַסְּדֵי הַחב״ד. רַבֵּנוּ הַזָּקֵן״ וְהַגָּדוֹל וצוקללה״ה, אֲשֶׁר בְּיוֹם כ״ד בְּחֹדֶשׁ טֵבֵת זֶה לִפְנֵי אַחַת וּמֵאָה שָׁנָה נִפְטַר וְנִסְתַּלֵּק לְעוֹלָמוֹ בְּגַנְזֵי מְרוֹמִים; כְּבָר נִתְחַבְּרוּ סְפָרִים שְׁלֵמִים הַמְסַפְּרִים תּוֹלְדוֹתָיו וּמְאוֹרְעוֹתָיו, חָכְמָתוֹ וּמַעֲשָׂיו הַטּוֹבִים וְהַגְּדוֹלִים, וְיוֹתֵר מִמַּה שֶּׁכָּתוּב בָּהֶם יִסָּפֵר עַל אוֹדוֹתָיו בְּעַל פֶּה, כִּי מִי כָמֹהוּ גָּדוֹל וּמִי כָמֹהוּ רַב פְּעָלִים. אַךְ אֲנַחְנוּ לֹא נַעְתִּיק בָּזֶה כִּי אִם אֶת הַיָּדוּעַ בְּפִטְירָתוֹ הַקְּדוֹשָׁה, זְכוּתוֹ תָּגֵן עָלֵינוּ וְעַל כָּל אַחֵינוּ אָמֵן.

כ״ד טבת.

בשנת תקע״ג במוש״ק אור כ״ד טבת נתבקש בישיבה של מעלה אדוננו מורנו ורבנו הזקן המפורסם בגאונותו, קדושתו וצדקתו, נפלאותיו ופעולותיו אשר אין הפה יכול לספר ולא הקולמס לכתב, הוא הידוע בכל קצות הארץ בשם „בעל השו״ע והתניא״ זצוקללה״ה זי״ע.

בימים ההם נלחמו הצרפתים על רוסיא ויכבשו ערים ומבצרים עד בואם בשערי מאסקווא. רבנו הזקן אשר ראה ברוח קדשו כי שלטון צרפת ברוסיא יזיק מאד לאמונת ישראל ויראתם, באשר כן כתב במכתבו הק׳ להרה״ח ר״מ מיזילם מווילנא זי״ל לאמר:

„ביום א' דר"ה קודם מוסף הראו לי, אם ינצח באנאפארטא יורבה העשוי ביישראל ויורם קרן ישראל, אבי יתפארו ויתרחקו לבן של ישראל מאביהם שבשמים, ואם ינצח אדוננו אלכסנדר אם כי יורבה העוני ביישראל ויושפל קרן ישראל אבל יתקשרו ויתחברו ויתאגדו לבן של ישראל לאביהם שבשמים, זוה לך האות שבקרב היום יוקח מחמד עיניכם כו'". אשר ע"כ נתן נפשו ממש על זה, ומלבד עבודתו בפנימיות נפשו הנלוי' לו לברוו הנהו גם בפועל ברח מעירו ומכתתו עם כ"ב, טף ונשים, לערי הפנימי', ושרי החיל הי' עליו למהרה ולסגן כדעתם את מסירותו הנאמנה להקיסר יר"ה ואת הפצו האויר בהצלחת המדינה, ואשר חפצו זה הצליח, כי נפל מלך צרפת במלחמה ההיא ויצא מארץ רוסיא בכלמה ובשת פנים נוראה, ככתוב על ספר המלחמות, אבל רבנו הזקן נ"ע בעברו בחרף הקר ההוא בדרך רחוקה וזרה, ובהתו את נפשו על הדבר הזה נפטר ורוחו הק' עלתה השמימה כאשר נמצא כתוב בכתבתו הק' של בנו הק' האדמו"ר האמצעי וצוקללה"ה לאמר: „אך לשלום מר לי מר, כי באשר הושב ריחנו נפלה עטרת ראשנו מאתנו, כי מפני גודל המרירות העצומה בעמקות גדולה מדי שעה קלקל המרה (שנק' גאל) כי' וגם נתקרח ביוהר מפני וקנותו והלישיותו, ובחמשה ימים בלבר שנהלש והקיא גאל לא עמד בנפשו ונפצר בליל מוצש"ק פ' ישמות כ"ד טבת העבר כי' הבל על האבדן כי' גלה כביד מישראל ובותו יעבר לנו כל הימים, כו'".

פעמים הק' היתה בכפר פייגא בבית שהתאבכן שם, בעל המחין אף שהי' נגרי הבין גם היא שהאיש האיהו התאבכן בבותי קדוש מאד ויען לי בית יעבוד גדול בשה לו. ביומים שלפני פעירתו ראי מפנו נפלאות ישמעו הבריים נוראים, פעם שאל לנכדו אדמו"ר בעל הצ"צ נ"ע „ההיאה אהה את הקדוה?— ישתק נכדו, יאיל רבנו „תאמין לי שאיני רואה עתה ב"א את האי האלקו המדו' בו".

דדהר שנפעה כי היי בניו יפסיקו ובעל הבית לא נתן לשים איש להבנס כי מלבר לעובר אורה מאהבתו להתפרר לשעה, יעשה בשני אנשים שנודעו וראי לשם ונתדמו על כל מעשיהם הדעים ועשו בעיה נאמנים.

מפני שבעים שקודם בעירתו שמעיתי מדבר לעצמו ומוציא מפיו היבת „נאדיאן" ע"כ הובילוהו לאחר פעירתו שמה ושם נגנז ארון הקדש כי' על קברו הקדוש בנו ציין מפיאר יבת תפלה ובאים שמה להשתטבח ולהתפלל. וזה לשונו של האדמו"ר האמצעי נ"ע בכתבתו הנ"ל: „ועשיתי בפה עין טוב' יום בית עולם והבנתי לבנים לבנין הוטה בדי לבנות לבבותי וכבתו של קברי אבות וגדולי הצדיקים שבאים להות נוררים ומתפללים שם בעת צרתם, כי נהולים צדיקים בטותתם כו'".

בפה ליובאוויטש על יד מוסד תומכי תמימים עוד מאשתקד תקנו לנסע על קבה רבנו הקדוש הי"ל בכל שנה ליום כ"ד בטבת לא פחות טשלשה אנשים, שנים מהם בנורל והשלישי עפ"י כחירת ראשי העוסקים בזה, באויא מהחברים המשתתפים בתקנה זאת נותן על הוצאות הניסעים לא פחות מרו"כ אחר לשנה, גם בשנה זאת נסעו שלשה מאנ"ש, תקובל נא הפלתם לרצון אמן.

יומן של נער כפרי.

(המשך מגליון 11).

יום ד' י"ג סיון, תער"ג.

הו, לאן אנוסה? איפה אמצא מקום מקלט לי? זה שבוע שאני שרוי בצער ויגון עצום בלבי, הואה אבי כי תפילתי יום יום בבכיות השתה אינה מתקבלת. בכי לבבי וכרועה צלולה ומזעזעת הנני מתפלל: „שמעני היום וכבל יום משכן דע ומפגע דע" והנה שבעים דעים הלבים ומתקרבים אלי, מתקרבים ולא הנו לי מנוה, באותו הבית ששכרתי בו מעין בא דיר חדש, הים צעיר ולו שלוי־דהיינא, שמלבד הדעש והחמלה, קול רשהוש נגיל מבונת התפידה, הרוצעת את אויני, מלבר נקוש המכתנה ואדיעשען הבהים שבבתנה, מלבר קול שיהותיהן של חשוליות שלא הנו לי לעיין בספר זואה אני עתר עין הקטרת בלילי שבבות, כי רק היין רק של קישים מבדיל בין הבדי לבין הבל החם ובהיין יש נקב מבליש בתבנית הלון, אבני הליתי ויולן על הנקב הזה, אבל היולן אינו משמש כלום, כי העשן מבלבל מוקן ועולה בכל מושאה הבוקעה ועולה למעלה.

הו, לאן אלך? בשבת הקרובה הלבתי לבבי שלבת, למהות השיא הבשושה בלבבו עלי, בנדי יהוקאל, ושבתי אני שעות אהדות בבדי שלא לראות בפלקלהם של החושים, אפס הליבה זו לא השביעני עוד „הקר הלך בבית רקר" אשר הנגע באדבי, ובבלי אין דעתי נוחה מהבדי שלבת, בכל הבבוד והאהבה שלבי אליהם לו בושת אבותיו, עלי לשיות בי רק זמה אבותיו העמד לו לקבבי אלי, אלם מלבר זאת, בשה שלמה איבא בישקא, מעלות יתרות אין בו, והוי הוא בעבודת הבבית ואנו והוי בעבודת הרשות, הבל יודעים כי השעון זד ית החמודים הישעים הנה בתרים בלבי ישבתה, פעם הנ" אומרו „הדומה – אם „שמידים". ויש שמשבח רק לבבי ולקרוא את „הקך" של השעה הראשי העמד על הישן

לעסק בספרים הדורשים עיון והתמדות רצינית לא איכפת לו כלל, בעיני לא יפיק רצון בנפל המדה הזאת, מכיון שיעמר שיעורו ישב בטל, יבהל לו דבר פעוט לטפל בו באחד התנוקות או ינהל שיחה עם הבריו בפתות ואחיו – בטבע. תא הזיז ישבתי בביתו שעות אחדות, כמה העביר את העת? בפטפוט ופטומי ציצי בעלמא, אני בשובי מבית הישיבה למעונו, אשב על יד חלונו, אשפון פרשת השבוע, אעבר על פרקי נביאים, כי אם אין אני לי? – מי לי? כמה נקף הציא אבא על הלמודים הללו, אם אכסם, אחשב ואמצה תמציתו של החשבון עלה לו כל פרישה, כל פרק בתנ"ך בכפף רב, בכמה זעה בכמה עמל יעלה לאבא להריוח נקף, כמה הרווחו דברי חרפות וגדופים אברי הפפר על אשר לא הבין את קדומיהם לומן המוגבל, אם אעזבה את למודי הושנים, אה"י בן סיהר כל עמל הורי יעלה בתהו, ולולא זאת, אין אני יודע ביצד אפשר לשבת בטל, הוי, הבטלה! עד כמה היא שנואה עלי! היא מביאה לידי שעמום, מדי לילה בעלותי על ערש יצועי אני אתחשב, כמה העברתי את שעות היום, כתם שבוע, ארשם במחי, כמה העברתי את ששת ימי המעשה, מה נתן לי השבוע, דבר מה נתוסף לי במשך הימים הללו, ובאשר יאדע לי לרשם במחי נפן מה של בטלה, רוצה אני מיב קצף להתהפך ארבעים.

מה אעשה? לעקר את דיתי? בעורה זו ששנו הכמים לעולם אל ישנה אדם מאכסניא שלו". ובאמת לולא הדיר ההדש אינני הכר בבית הזה מאומה, כי אדון הבית ונות ביתו מתיחסים אלי בדתיחסות של חבה, שומרים אותי לבל אהסר דבר, בבואי יגישי לי תה, מטתי מוצעת בומנה, משבת לשבת לבנים מצוהצחים נקיים ולבנים כשלג, נקרע קצת בגדי – הטליאה לבל אלך קרוע, ואי משום שוליי דחייט? – מה שלדידי הוה מימא לדידהו לא הוה מימא, אלא מאי? לשבת פה כאשר ישבתי יפריעוני מלמודי ולא אוכל לראות בשעת קלקלתם באמר.

כן, יש לי מוצא להתלץ בין המצר, לשים מעוני בבית המדרש, אנסה נא להיות חיי עשר, לישן במטת יקרה שמחירה יעלה שלש מאות הובלים, הא כיצד? אבהרה לי בכותל המזרח "שלישה מקומות" שמחיר כל אהד מאה הובלים, הרי לי ממה יקרה מאד, אי אקיים את התורה מעשר, אנסה לבא להתעטף גם בלילה להישיבה אולי ירוח לי.

יום א' י"ז סיון.

הגני שמח. קמתי בבקר משנתי, טרם שבאו להתפלל "ותיקין", סדרתי את מרבדי, שק התבן והכר, ואניחם בהדר הקהל, הבקי בהיר מאד, על מגרש בית המדרש מתוצצים רסיסי טל על העשבים היזוקים, על האילן הגבוה שבחצר השני' אשר כלפי בית המדרש עומדת צפור יפה, מצפצפת הצפור, היא אומרת "שירה". מסתכל הגני מכל עברים, אאזין לשירת צפרים, הושב אנכי, מה באשר הגני בעזבי בית הורי, אשתקד בהא' שעהא סבלתי הרבה מלמודי, המורה שמעון לקחתי לקחי עזבני בהג השבועות ולא שב אלינו עד הדש תמוז, עניתי סבלתי במדדי את הרהיבות הצרים המלאים הפש ופרחון עד כדי להתנק, ובמדי עלו קמשונים והרולים, לא הלמתי אז, כי בתקופת השנה אוכה להפבר מכל אלו ואשב בין בתרי הגד להתאבק בעפר הגלי תלמידי הפמים.

צפורי הגהמדה, צפורי היקרה, אלי היית בימים הללו בכפדנו, הגידי לי בעלת כנפים, מה עושה סבא? מה עושה אמי האהובה? אולי עבירת על יד בית הפחמי? את קוצפת עלי? בטח הבעיתך אבא בהקשת הקורנס על סדנו, אבל הלא רוא נהנה מיגיע כפיו.

יוסלי! – הפסיקני מי שהי' בעל תורתי שבא להתפלל – מה מצאת בנו עול שהלכת מאתנו ולא שבת עוד? ההפגענו בכבודך? כל כך הבהלנו אליך עד אשר עצבת שורדת בבית האמינה לי כי רעיתי מוכיהתך בכל יוב, אומרת היא: כי מתק קולך, השתפכותך בספרים הקדושים הי' נעים עלי' עד מאד.

ההכר משוררים אתה? – הלא הבחורים ישיבו וידענו שירים כל כך יפים ונעימים עד אשר אינך צריך להתגיש בהתרוני?

מה לתבן את הבר? המה ישמיעו שדי עגבים שנפשי קצה בהם.

מהאי טעמא יצאתי את ביתך, כי שיהתם הותה לי לנעל נפש ואין אני והם יכולים לדור בכפיפה אהת.

אי משום הא נעניתי לך, שוב תשוב אלינו, כי כבר שלח אותם לנפשם, יען כי עבודתן אינה מספקת לו להם.

טוב מאד, אשובה, עלי ועל ב"ב אין לי כל עלבון, הלילה.

נכנסתי שמח להישיבה ישבתי על מקומי ואתחיל לומר, כל הבחי היום שוכבים עוד במעונותיהם, בחדר הקהל ישנים עוד במנוחה שני בהדים שבית המדרש – דיתם התמידית, אהרי שבעל דיתי נמר הפלתו קראני ללכת אתו לשהות תה. בבואי הביתה מצאתי מכתב אבא היא מודיעני, כי בימים האלו יבא לכאן לקנות ברזל, אף שהוא יניל לקנות המיר בעיר מ. ששם יש לו מכרון התמידים שיש לו אתם חשבונות ישנים, רק מפני שהוא רוצה להתראות אתי בא יבא הנה. מכתבו רענן את עצמתי ויוקף לי אין ועצמה ללמד, בשתותי תה בא אל חדרי יחוקאל כשפניו צוהליב מציל "ראה – אמר לי – אבא שלח לי כתף, גם מכתב המלצה מאת "רבי", בי־כני במו"ט, גם אנכי נתקבלתי להישיבה ע"פ ההמלצה הזאת".

האמנם? – שאלתי נבוך קצת.

מה הפלא? דומני כי ראש מתיבתא איננו מתחשב

לעסק בספרים הדורשים עיון והתמדות רצינית לא איכפת לו כלל, בעיני לא יפיק רצון בנפל המדה הזאת, מכיון שיעמר שיעורו ישב בטל, יבהל לו דבר פעוט לטפל בו באחד התנוקות או ינהל שיחה עם הבריו בפתות ואחיו – בטבע. תא הזיז ישבתי בביתו שעות אחדות, כמה העביר את העת? בפטפוט ופטומי ציצי בעלמא, אני בשובי מבית הישיבה למעונו, אשב על יד חלונו, אשפון פרשת השבוע, אעבר על פרקי נביאים, כי אם אין אני לי? – מי לי? כמה נקף הציא אבא על הלמודים הללו, אם אכסם, אחשב ואמצה תמציתו של החשבון עלה לו כל פרישה, כל פרק בתנ"ך בכפף רב, בכמה זעה בכמה עמל יעלה לאבא להריוח נקף, כמה הרווחו דברי חרפות וגדופים אברי הפפר על אשר לא הבין את קדומיהם לומן המוגבל, אם אעזבה את למודי הושנים, אה"י בן סיהר כל עמל הורי יעלה בתהו, ולולא זאת, אין אני יודע ביצד אפשר לשבת בטל, הוי, הבטלה! עד כמה היא שנואה עלי! היא מביאה לידי שעמום, מדי לילה בעלותי על ערש יצועי אני אתחשב, כמה העברתי את שעות היום, כתם שבוע, ארשם במחי, כמה העברתי את ששת ימי המעשה, מה נתן לי השבוע, דבר מה נתוסף לי במשך הימים הללו, ובאשר יאדע לי לרשם במחי נפן מה של בטלה, רוצה אני מיב קצף להתהפך ארבעים.

מה אעשה? לעקר את דיתי? בעורה זו ששנו הכמים לעולם אל ישנה אדם מאכסניא שלו". ובאמת לולא הדיר ההדש אינני הכר בבית הזה מאומה, כי אדון הבית ונות ביתו מתיחסים אלי בדתיחסות של חבה, שומרים אותי לבל אהסר דבר, בבואי יגישי לי תה, מטתי מוצעת בומנה, משבת לשבת לבנים מצוהצחים נקיים ולבנים כשלג, נקרע קצת בגדי – הטליאה לבל אלך קרוע, ואי משום שוליי דחייט? – מה שלדידי הוה מימא לדידהו לא הוה מימא, אלא מאי? לשבת פה כאשר ישבתי יפריעוני מלמודי ולא אוכל לראות בשעת קלקלתם באמר.

כן, יש לי מוצא להתלץ בין המצר, לשים מעוני בבית המדרש, אנסה נא להיות חיי עשר, לישן במטת יקרה שמחירה יעלה שלש מאות הובלים, הא כיצד? אבהרה לי בכותל המזרח "שלישה מקומות" שמחיר כל אהד מאה הובלים, הרי לי ממה יקרה מאד, אי אקיים את התורה מעשר, אנסה לבא להתעטף גם בלילה להישיבה אולי ירוח לי.

יום א' י"ז סיון.

הגני שמח. קמתי בבקר משנתי, טרם שבאו להתפלל "ותיקין", סדרתי את מרבדי, שק התבן והכר, ואניחם בהדר הקהל, הבקי בהיר מאד, על מגרש בית המדרש מתוצצים רסיסי טל על העשבים היזוקים, על האילן הגבוה שבחצר השני' אשר כלפי בית המדרש עומדת צפור יפה, מצפצפת הצפור, היא אומרת "שירה". מסתכל הגני מכל עברים, אאזין לשירת צפרים, הושב אנכי, מה באשר הגני בעזבי בית הורי, אשתקד בהא' שעהא סבלתי הרבה מלמודי, המורה שמעון לקחתי לקחי עזבני בהג השבועות ולא שב אלינו עד הדש תמוז, עניתי סבלתי במדדי את הרהיבות הצרים המלאים הפש ופרחון עד כדי להתנק, ובמדי עלו קמשונים והרולים, לא הלמתי אז, כי בתקופת השנה אוכה להפבר מכל אלו ואשב בין בתרי הגד להתאבק בעפר הגלי תלמידי הפמים.

צפורי הגהמדה, צפורי היקרה, אלי היית בימים הללו בכפדנו, הגידי לי בעלת כנפים, מה עושה סבא? מה עושה אמי האהובה? אולי עבירת על יד בית הפחמי? את קוצפת עלי? בטח הבעיתך אבא בהקשת הקורנס על סדנו, אבל הלא רוא נהנה מיגיע כפיו.

יוסלי! – הפסיקני מי שהי' בעל תורתי שבא להתפלל – מה מצאת בנו עול שהלכת מאתנו ולא שבת עוד? ההפגענו בכבודך? כל כך הבהלנו אליך עד אשר עצבת שורדת בבית האמינה לי כי רעיתי מוכיהתך בכל יוב, אומרת היא: כי מתק קולך, השתפכותך בספרים הקדושים הי' נעים עלי' עד מאד.

ההכר משוררים אתה? – הלא הבחורים ישיבו וידענו שירים כל כך יפים ונעימים עד אשר אינך צריך להתגיש בהתרוני?

מה לתבן את הבר? המה ישמיעו שדי עגבים שנפשי קצה בהם.

מהאי טעמא יצאתי את ביתך, כי שיהתם הותה לי לנעל נפש ואין אני והם יכולים לדור בכפיפה אהת.

אי משום הא נעניתי לך, שוב תשוב אלינו, כי כבר שלח אותם לנפשם, יען כי עבודתן אינה מספקת לו להם.

טוב מאד, אשובה, עלי ועל ב"ב אין לי כל עלבון, הלילה.

נכנסתי שמח להישיבה ישבתי על מקומי ואתחיל לומר, כל הבחי היום שוכבים עוד במעונותיהם, בחדר הקהל ישנים עוד במנוחה שני בהדים שבית המדרש – דיתם התמידית, אהרי שבעל דיתי נמר הפלתו קראני ללכת אתו לשהות תה. בבואי הביתה מצאתי מכתב אבא היא מודיעני, כי בימים האלו יבא לכאן לקנות ברזל, אף שהוא יניל לקנות המיר בעיר מ. ששם יש לו מכרון התמידים שיש לו אתם חשבונות ישנים, רק מפני שהוא רוצה להתראות אתי בא יבא הנה. מכתבו רענן את עצמתי ויוקף לי אין ועצמה ללמד, בשתותי תה בא אל חדרי יחוקאל כשפניו צוהליב מציל "ראה – אמר לי – אבא שלח לי כתף, גם מכתב המלצה מאת "רבי", בי־כני במו"ט, גם אנכי נתקבלתי להישיבה ע"פ ההמלצה הזאת".

האמנם? – שאלתי נבוך קצת.

מה הפלא? דומני כי ראש מתיבתא איננו מתחשב

אתך עדיין, שלמה חברנו דבר עלי מצות, גם הראיתי לו את מכתבו של „רבי", הוא בתגני קצת ויצוני לבא היום ללמד.

אל נא תעקצני, כסבור היית שלא חפצתי לראותך יושב ולומד ככל בני הישיבה? מי יקרע בלבבי חלון פתוח, אז הוית ראית את המית היות, עד כמה יחבו מעי עליך, על לכתך עד הנה בשריות לבך, ועכשו כשנפלת עליך עול תורה יתר' ד' עמך, „הבא לטהר מסייעין אותו" ואברכך: יהא רעוא ויתן בלבבך אהבתו ויראתו ולימד תורה בלב שלם, הבה ונלכה להישיבה אנחנו הלכנו שמחים ושובי לב להישיבה.

עכשו אחדל לומן מה לכתב, נצחני שלמה נצחני, ליאי ויהא הנצחון לטובה, אמן.

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי גאלדבערג
מורה בי"ס „יהודי" בנאברוויסק.

אל אחי התמימים!

בן שבע שנים אנכי, והנני לומד תמיד, ובע"ה בזה השבוע אני עומד את הספר הראשון, גם אני הנני קורא העתון הזה, מה יפים ונעימים בפודיו, והנני מחכה בכליון עינים לקבלו, אהיכם בדעה נפתלי צרעצקי ראמני פ' פילטבה.

ידיעות שונות.

בעיר ראסטאמו אשר על נהר דאן, אשר הנוק איסר על היהודים אשר לא מכבי התושבים להתישב שם, שמי עסקני העיר הנכבדים אל לבם, כי בעוד איזה שניב לא יהי' להם, הלילה, כל נושא משרה דתית: רבנים, שובי"ם, מלמדים, בעלי קריאה, מהלים ובתם בעלי תורה ויראה, מהם שכבר נפטרו והלכו לעולמם, ומהם שבאו בימים ובהכרח להתלוות בצעירים מהם, ובסבת החק הנ"ל הדבר נמנע; ע"כ התעשתו וייסדו מיסד בשם „ארשאדסקי" אשר בצורתו לשלח מספר ילדים מבני היהודים התושבים בכל חצי שנה לאחת הישיבות אשר בתחום המישב, להתנכם ולגדלם על ברכי התורה והיראה עד אשר בגדלם יסבנו איש איש לפי כשרונותיו, לרבנים, שובי"ם ומלמדים... ראש מיסדי המוסד העסקן ההרוץ מר יצחק כהן נ"י נסע למטרה זאת לערים שונות לרגל את הישיבות אשר בהן לדעת באיזה מהן ישיגו את המטרה הקדושה והגשגבה הזאת, ויהי בבואו הנה וידא את הבדדים בכל החדרים השונים, גם בחן את התלמידים בבית האלף אשר ליד הישיבה, וידא ויתבונן אל התלמידים, חנוכם והתנהג הישרה והתמימה, ויחלט לשלח את צעירי עירו הנה, ארוחה, כלומר, יתן להם הכל על חשבון קופת המוסד „ארטאראסקי" הנ"ל, ובלבד שיתחנכו תחת השגחת מוסד תומכי תמימים והשפעתו, בתקוה כי בפה יקנו להם הצעירים לב נבון והכם לדעת את התורה להלכותיו, ולהכיר את מי שאמר והי' העולם הבהה עמוהה, שתתן להם היכלת לחושפיע מהעתם והברתם גם על אחיהם בני עמם תושבי עירם.

באושה החליט איש הלבב מר כהן הנ"ל כן הסכימו עמו חבריו ובקרוב אי"ה יבאו שמנה ילדים לפה לשלום, לתורה ולתעודה.

הגני מוצאים לנכון להעיר, כי באמת הי' על יושבי ערים רבות אשר מהיין לתהום המישב לעשות כדבר הזה, ליאות אהדית דבר מראשיתו ולשים לב אל הנולד, שלא תשתבהגה תורת ויהדות, ה"ו, מעריהם, יתעשתו נא גם הם, וימצאו עצה ותבונה להציל את היהדות מכליון, ח"ו, ובלי ספק בהתעוררם ימצאו בכל עיר ועיר אנשי לבב חרוצים ועסקנים אשר יוציאו את מחשבותיהם הטובות לפועל בעזרת השם יתברך יומר עמי ישראל לעד.

נדבות אחים לטובת „האה".

(וארשא: שמואל ב"ר פייוויל ולמנאז 50 ק"פ, זלמן ב"ר פייוויש ולמנאז 30 ק"פ, אברהם זלמן ב"ר ד"ר הורוויץ 50 ק"פ, שמואל ב"ר ד"ר הורוויץ 30 ק"פ, בניך מהרכב ב"ר יהזקאל פוטליק 50 ק"פ, יעקב יהושע ב"ר יהזקאל פוטליק 50 ק"פ, זלמן דוב ב"ר י"ל ראבקין 30 ק"פ, ליבא מישא בת דיל ראשקין 30 ק"פ, וייוויל בה ר"י פוטליק 25 ק"פ, זלמן אהרן ברי"ל פוטליק 25 ק"פ.

סענא: אלי' דאפין 1 רו"כ, אייזיק אראנין, ישראל ליפשיץ, יעקב חיים תוסטוועד, מענדיל ברודא מעות הנוכה, שמעון מאסלין, שלום הערמאן, שמואל בנציון אראנין כאו"א 10 ק"פ, אברהם ברודא, ואב האלבאין כאו"א 9 ק"פ, זלמן הורעוויטש, יעקב רונין, יוסף אושי' צער, מענדיל רבינער, מרדכי ליעווין, פסח רבינער, שלמה עבשטוין, יהודית ליעווין, נחמה ליעווין, כאו"א 5 ק"פ, אידיל טילעם 3 ק"פ, אייזיק אראנין, בעד תגלחת 36 ק"פ.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Ред., Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה רביעית

האח

№. 14.

יום ג׳ פ׳ בא כ״ט טבת רדע״ת

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על חילדים החמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלוח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחד, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי פוכנים ממורים פרטי המשלוח.

בא.

„איך האב שווער גיבאבט זין האר״ן – האט השי״ת יעמאנט צו משה׳ן,

פרעה׳ן האט מען מלמעלה שווער גיבאבט די הארץ, ווען ניט וואלט ער די שלעק ניט אים האלטען אין וואלט די אידן ארויס לאזען פון פרי׳הער.

פרעה׳ן האט מען שווער גיבאבט די הארץ, אבער וועל מאכט אונז אידן שווער די הארץ?

די יאהרען ויינען שוין פארנומען, די פרנסה קיט אן שווף דער ליבען איז מיט א שווער נעמיט, שווער צו זין א איד, די אלע שווערקייטען פאר שבעה איך, אין ישראל איך פאר שטערם, יעדער איד גליבט או „גלות״ איז מלמעלה, אין וואס דער „גלות״ נעשווערט מעהר וועט שפף טער אלם פשטער זין, נאך א גלות פין צוויי הונדערט יאהר איז נעווען אוי פיעל נוסן קריעת ים סוף, מתן תורה, אין ארץ ישראל, ועלכע פאלק האט נאך נעשהען אזוי פיעל וואונדער, ועלכע פאלק האט נאך נעהערט פין דעם עוונען ועלבבט „אנכי ולא יהי׳ לך״ ועלכער נאראד האט אך נעהאט אועלכע שופטים, נביאים אין מלכים, אהא בית המקדש, אהלכע כהנים, אועלכע פיינע יטשדט אין פיעל אייגוואהנער, נהויסע נעשעפטען אין א גרויסן נאמען, אין דאם האבען אלם אידין נעדאט נאך גלות מצרים, נאך צווין הונדערט יאהר גלות, היינט וואם וואלטען שוין אידין האבען נאך צווי טויזנט יאהר גלות? ווער קען זיך פארשטעלען אין משער זין וואם פאר א ניטס עס שמעדט ווי פאר אן דער וויל אין „גלות״ מיו אלם זין שווער, שווער צו פארדרייען אויף דער הצאה, שווער צו זיצען אויף א ארט, אין שווער איבער צו נעהן אויף א אנדערען... שווער צו נעבען א קינד אין חדר, אין שווער אפטער אויך אריינגערעכענט אין נמנוים, שווער דערהויבען דעם אמת, אין איין ווארט: שווער צו לעבען!

אבער די הארץ שווער? דאם איז שוין שאר ניט פין די אינסלאווירט פין גלות; פין וואם שווער די הארץ? פון עשר צו פין גדולה?

אין השי״ת מאבט דען, חלילה, אינו שווער די הארץ? א פאטיר זיינע קינדער ווען וואלען, חלילה, אויף אים פארנעמען? אין די הערצער זיינען, ממש, ווי שטיינער ווי בלין...

מען שלאגט, משן יאגט, פאר קיהרט מען דער פא־ריבט מען איז מיטיב, די הארץ איז אלס איינם, מיר זינהען אויך וואנדער, אינוואנ עלטערין האבען אינו פיעל דערצעהלט וואם ווי האבען מיט ווערט אינען נע־זעהען, אין מיר זעהען עבט אויך...

וועלבעם איז שוין אין אינו ניט הקוים נעווארין, פין די תוכחות וואם אין דער תורה בין די נביאות פין די נביאים אין אלעם וואם אין תלמיד ווערט פארא״ם נעואגט, (אויסער וואם עם הארף נאר נרשש פארקימען לאחר ביאת המשיח בב״א) אלעם, אלעם איז שוין אין אינו מקויים נעווארין, אין די הארץ רירט זיך ניט פין ארט.

עם מרעמט נאר דוקא נסים אין אינוערע צייטען, וואם אלע שרייען אין איין קול: א נס מן השמים! מען זעהט מיט די אויגען, מען מאכט אן מיט די הענד, מען קען בשום אופן אפדערם ניט ווענען, סאיו נאר די ווערק פין אינוויר פאטער אין הימל! נ – על כן, הארף דאך וואם זיין? הארף מען דאך נעמען זיך פאר „כבוד־אב״, כבוד התורה, כבוד למדי תורה, מען הארף זיך נעמען די קלי־נע קינדער מאבען פאר אידין, אלעין ווי אויך וויסען אז סאיו דא א פאטער אין הימל וואם היט זיינע קינדער, שיצט אין שמיצט, שטראפט אין הער באריימט, ואלעין ווי אויך

וויסען אז סאיז דאָ א תורה מן השמים, אין מאַקע א נאַ־
צע תורה, ניט שטאַקלאַך מעשיות אַזיס נעקליבענע און
צוזאַמענגעשטעלטע מיט וויים איך וואָס... בקיצור, ואַלעס
זיי זיין אידן, וואָס לאָזט זיך אויס? עם הייבט זיך גאָר
ניט אָן!

וויבאַלד אין שקאַלע, אין וויבאַלד דו קנעפלאַך מיט
דער קיקאַדאַ, וואָך אין שבת; וויבאַלד אין צירילניצע,
וויבאַלד נעמאַלט, אין וויבאַלד וואָס פאַר דעם פאַשעד אין
היכל איז נאָר א קנאַפער כבוד, די האַרץ איז די ועלבע.

„אין בשר דמת מרגיש" – דאָפּטן אינזערע חכמים
ז"ל נעמאַכט – „מאַדטע פלייש איז ניט מרגיש".

צו הערן אין אונזער אידישע האַרץ, חלילה, שוין אַב
נעשטאַרבען?

אָה, נייַן, נייַן! אינזער האַרץ לעבט, מיר זיינען נאָך
נעטיג לעבעדיקע אידן, נעלויבט איז השי"ת. מיר קענען
נאָך אָנצייכענען נעמיג מלאָכען אידן וואָס זיינען נעמערי־
זייער תורה, זייער גלויבען, נעמערי מיט דעם פאַנצען לע־
בען, זיי ליידען פאַר די אידישקייט, ליידען מיט נעלט אין
מיט דעם לעבען, באַיז וואַנדער צו זעהען פיעל אידן
וואָס זיינען נאָר וועהג נעלערנט, וויסען זעהר וועהג
תורה אין מצות, אין ליידען דאָך איבער אַלע שוועריקייט
פון גלות נאָר פאַר דעם נאָמען איד!

אויסטוס העריצער קען מען ניט רעכענען טויזנט,
חלילה, מיר לעבען, אַלע אידן לעבען! א טויזנטען הערט
מען אויף צו שמייסען, אין אינז שמייסט מען נאָך, די
אידישע האַרץ לעבט נעזונט, נאָר זי איז שוואַך...

דער אמת־ע אמת איז אבער אז די אידישקייט
האַרץ איז נאָר ניט שוואַך אויף; אין יעהדער אידן איז
דאָ שלעכטס אין גוטס, גלייך ווי די וואַלכט ואַנען „אי־
ער האָט צווייי העריצער: א ניטער א אידישע, אין א שלעכ־
טע. די שלעכטע קענסטו רופען מיט אַלערלייי נעמען וואָס
וויזיען נאָר אויף דעם: יצר הרע, כלך סדום, פרעה אין
דאָס גלייכען, די האַרץ וואָס נעפּינסט זיך אין א אידן פון
דעם שלעכטען ווייס, די האַרץ האָט מען מאַקע נעמאַכט א
שוואַרץ, אין גאָס איז מאַקע א „עבודה קשה" וויייך נע־
כען די האַרץ, צו איהר מיז מען האָבען שמאַרקען „דעת"
וועלכען מען מייכט מיט דעם וואָרט „משה" הגר פאַר
זאָגט השי"ת צו משה'ן עך זאָל קיינען צו פּרעה'ן, ער
זאָל צו איהם רעהדען... סיקטן זיין ברידער, אז אינזער
האַרץ איז עך ניט אזוי שלעכט, נאָר ניט אזוי שוואַר, מען
דארף נאָר אביסל פאַקלערען זיך וואָס טיט זיך מיט אונז,

מיר זיינען זיך מסר נפש אויף אידישקייט, אין די אידיש־
קייט איז בייַ אונז ועלבסט אין גלות, וואו שטעדט די
שאַפּע סאַכרים? וואו לייענען, נעמאַך, די עלענטע תפלין?
וואו וואַלנערט זיך דער „ארבע כנפות"? וואָס פאַר א פּרט
פאַר נעמט בייַ אונז דער שבת? וועלן נעמען מיר אידם אויף?
וועלן באַטראַכטען מיר זיין הייליגען נעזיכט? נשקשה,
ברידער, ס'מעג בייַ אונז אַב נעהמען א ביסל צייט, נומיר
צו וועלען זיך, נומיר זעהען, מיר זיינען אידן, אומ־זוס מאַכען מיר
מסירות נפש וואָס אויף אונז עדות, וואָס־זוס מאַכען מיר
פון אונזערע קינדער?

מיר נאַרען זיך ועלבסט אויס, מיר זיינען ניצא מיט
א ביסל „עברי", מיט א מעטאַהע בוך אין ועלכען סע־
פּוגט זיך עטליכע העברעיישע ווערטער איבער ועצטע
אויף אנדערע שפראַכען, דער מיט וועלען זיי זיין אידן?

יעדער סחורה, וווּרט נעשאַפען נאָך דעם נעמאַלט
וואָס מען צאָלט פאַר איהר, וואָס מען קויפט פאַר א רובל
איז מעהר ניט ווערט אז א ריבל, פאַר וואָס מען צאָלט
טויזענט רובל איז טויזענט מאל טייערער, וואָס מען האָט,
דעם נאַנצען איינעם, צאָהלט א מענש אַב נאָר פאַר דעם
לעבען, הגר לעבען איז טייערער פאַר אַלע נעלטען. פאַר
אידישקייט צאָהלען מיר מיט דעם לעבען, ניט נאָר מיט
דעם לעבען מיט אַלם וואָס נאָר מעגלאַך איז, פאַר
שטעדט זיך דאָך ווי דאָכשאַטענד איז די אידישקייט בייַ
אונז אידן, פאַר וואָס־זוס זיינען מיר צוגעלכט איבּ פריינד
אינזערע קינדער אין מיר ניבּען זיי ניט איבער אַזא כתורה
וואָס דאָט אַזא גרויסען וועהרט? אדער נאָך ערגער מיר
וואַרצלען זי אויס פון זייערע יונגע נאַלדענע הערצלאַך
ציילעך ועהר מיהלקע זאַכען, ציילעך א קנעפּעל, ציילעך
א גלאַנץ?

ניטא קיין ציוויל פאַקלערען זיך,

נייַן, מען מוז זיך פאַקלערען, אַב נעבען זיך הע־
בענינ, אין נאָר מיט חכם „השבון", מיט דעם חשבון פון
מסירות נפש, נאָר מיט דעם קענען מיר אראַב נעמען די
שווערקייט פון האַרץ, דער איד וואָס זיצט אין האַרץ זאָל
אריס שטיינען, עס זאָל אנטקומעהרען אין אַלעם וואָס
מיר טהונען נאָר רייניע שרליכע אידישקייט, אין אינז אין
זיך וועלבסט אין דעם חניך פון אינזערע קהתה, אין אין
דעם שנצען שנוג פון אינזער לעבען, דאָס וואָלט מען נע־
קאַנט רופען ארוים פון גלות „יציאת מצרים"...

יומן של נער כפרי.

(המשך מגליון 13).

י"ו בתמוז התרע"ג.

זה חדש ימים שסגרתי את יומני, וזה חדש ימים שמצאתי את קולמסי, לא מפני שלא מצאתי לי דברים חשובים במה למלאת את ספר זכרונותי, אלא מפני שלמדי רבו כל כך עד אשר לא יכלתי להאציל לי זמן מה, לא יכלתי להפסיק ממשנתי ולומר, מה נאה אילן זה מה נאה נוף זה, להביא את כל אשר ראיתי בספרי – עכשו כשאנכי חפשי קצת מלמודי מפני הלשת התענית, כי ואת לי הפעם הראשונה לצוט ביומא דאיכתא זא. עד חשעה השתים עשרה למדתי, הבלגתי על הולשתי, אחרי כן חשתי מיחוש בעפי, ראשי התחיל כואב בגלגל, לא השגחתי בזה, לא סגרתי את ספרי, חש בראשו יעקב בתורה – היחוגו הו"ל, מסתמא ידעו ואת מפי הגסיון, אך כללא דא לא הצליח לי להקל את מכאוביו, לכן שבתי למעוני שכבתי על הספה כשפני מוסבים אל הקיר, המיתי כי אתמגנם, אולם מקבה ריקה גם השינה רחוקה, הלכך הוצאתי את קולמסי, שלוחי הנאמן שלפניו אפתח את סגור לבבי ואפיל ממנו את שבבת האבק נקיתיו מכל חלודה ואהדש את כתיבתי.

הלק השוב בשקודתי העזה בלמוד של החדש האחרון נטל יחוקאל. בבואו להישיבה הכרתי בו, כי למרות בתו בדרך אחרת אי אפשר לבטלו, כשרונותיו מצויים, עיני הדה, מהו – חרב מלוטשת והגני בעיניו בלמודים בקפדת השום. קראתי בו קראה עזה "קראה מפרים תרבה חכמה", לפיכך התחלתי להשכים ולהעריב בבית הישיבה, ואני נשבעתי באפי ובקראתי אם אבא אל מנוחתי עד אשר אלחם אתו מלחמת התורה ואוכל.

בכלל פעלה התפרדותו להישיבה עלינו, עלי ועל שלמה לטוב, אמנם שלמה הצביע לי מרחוק פעמים אחדות ביום, הוא הי' מהוי לי, כלומר: שור, הביטה באיזו מסרת החושים, באיזו התמכרות הוא לומד, להיות ארומת פרס, מעינו שביבי אש יתמלמון, צוארון כתנתו פתוח והוא מתגעגע ומתלהב ברחמות, כמה ימים שלות ממנו ענגו זה, אלו הסכמת להמליץ עליו אז לפני ריש דוכנא, כי עתה הרחיק ללכת, באיתה שעה תכסה כלמה פני ואני מתגחם על מבטאי החדים שבטאתי ליחוקאל, אנחנו התחלנו מבקרים הד את הד במעונותינו, פעם אלך אל יחוקאל, פעם יבא אלי, אביו שולח לו לעתים תכופות בקשה או שוה בקשה, בעיני ריש דוכנא ומהלי הישיבה הפיק רצון על צד היותר טוב, "ימים" הכינו לו בבתי עתירי קרתא.

כיתים קרה מקרה שעשיר יחדש נפתלק מהאי עלמא, בני ביתו קבעו להם להתפלל בצבור עד מלאת י"א חדש למיתתו, דב בקשו קדיא בהגדא, תיאו בני הישיבה עלי, ואני לא ידעתי מה לעשות, להשיב ההצעה ריקם לא מצאתי לנכון, ודא הקציבו פרס ל"הקורא" כ"ה רובלים לשנה, אנו מילתא זוטרתא היא? הלא כ"ה רובלים מטמן דוא בעיני, ידע אבא, כי אינני בוטל עוד על שכמי למעמסה, כבר יש ל–ל ידי להרויח בעצמי, ואיך, כשאשנן עכשו את טעמי הפרשה גם כי אזקן לא אשכחם, "גירסא דינקותא" הלא את התורה בודאי לא אשכח, אם כן תהי אולת והצאת גם יחד מצדי אם אדחה את ההצעה, ולאחך גיפא אם אקבל אותה בהפין לבב אנכי מעמיס עלי עבודה רבה, עלי לבטל מלמודי שעות אהדות על ואת, למצער מדי יום ביומו פרשה אחת לשנן עד שתהי סדורה במחי, כף בף – לא אוכל להת חשבון נכון לנפשי, אם מאהבתי העזה לבקר או בשביל ההשלמה לחוד – נטלתי עלי את כהונת "הקורא", קניתי לי תקון כפרים, התחלתי משנן פעמים ביום חצי שעה בבקר וחצי שעה לפני עלותי על עיד יציעי, אחרי כן התקשיתי מאד במקום הגניזה, כי דקדוק לא למדתי בכפר ועלי להיות עבד נרצע לראות מצב הנעמים גם בואת יש אשר אשנה, כי טעמים רבים בטן זרקא בטל אינם שומרים את מקומם, מה עשרתי? קניתי לי מבלול ובשעה שאיני לא יום ולא לילה אשנן בללי "מלעיל ומלרע" הכל בשביל לדעת מקום הגניזה ברוק, וזהי הסבה שלא המשכתי הדש ימים את "יומני".

מה קשה לי לצוט! לו הי' קשים עליהם החיים לצוותינו הכשדים והרומים, כי אז לא השאירו לנו למזכרת ימים בישבעה עשר בתמוז, רב לי לכתב, אישכב לישן קצת, ראשי נולת עופרת!

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי נאלדבערג.

מכתבים מחברון.

מוסד תורת אמת.

הישיבה הראשית והעליונה מינה כהנוף מספר תלמידי מבספר "מהדרי קטנה" שלשה ועשרים, אלו הם הקבועים, המבודדים והמוסופים בנפה אחד נפה, כולם יקרי ערך נפלאים ומצוינים, כלם אהובים, כלם נחמדים, כלם אומרים כבוד ותהלה, הסה הב אנשי חיל כלבב המצביא העליון והראשי מדן כ"ק אדמו"ר שליט"א, אלה גדלו ועתקו חיל בכל עפני למודיהם, וביחוד בלמוד החסידות ובעבודה צרופה בסהה גדולה וחשובה לאלה נבר יד ורחבה בשדה החסידות להבין ולהשכיל גם במושכלות נבוהים ועמוקים, לדם כבר נוגה ווין להאיר באורם גם לזולתם, להרוב מדם עבם החסידות דוא נבר

כעסק טבעי ועצמי ומאוחדים בו כאלו אין להם בעולמם שום ענין אחר.

ממילא מובן שמרכז אור כזה מאיר גם על הסביבה. כאבן שואבת תשאב ותמשך אלי' הישיבה לשיבאו ויתחממו לאורה גם בע"ב העיר ותושבי'. מלבד האף של אנשי ביהמ"ס של אברהם אבינו ע"ה שהם עומדים תחת המחסה תחת הגות, גם יתר האזרחים נתקרב לבם בשמעם בכל ש"ק ומועדי ד' וכל עת מצא דברי אלקים חיים ולמודי ד' והתועלת נכרת ב"ה בכל הפנות שפיר.

בתהלה הי' הדבר זר ורחוק גם בעיני עצמנו, והיינו מלאי שפק ופקפוק גדול אם ההתיסדות הגדולה הואת תצליח פה אף במעט, קשה הי' להאמין באפשרות הציור של הרישה וזריעה במקום צי' בלי מים, בקרב קרקע כפרי חרוצים בתוך שן סלע, במקום שכנשמע הרצון של ההתיסדות התיחסו לכללות העניו בלעג...

והיום, נשתנה טעמם ומשפטם, הכל עומדים משתאים ורואים, כי דבר הי' יקום לעולם, הפנה העזובה נעבדה, נעקרו כל הקמשונים וההרולים, המדבר נהפך לכרמין בן שמן, לגן ד', המים החיים מפכים, וכרם ד' מציא פרי קדש הלוגים מתוק לחך ונהמד למראה, הקם הבנין העהדר הושתת על יסודות מיצקים ודגל הכבוד מנופף עליו בגאון.

מלבד מספר בני הישיבה הקבועים הי' בכל העת מקומות רבים מלאים בתלמידים בלתי קבועים שבאו בתור עסון ולא נשארו, באיזה סבה, מספר אלה המתהלפים רב הוא, ואם גם היותם היתה אעי"ת, בכ"ז לא הי' גם אלה לריק לגמרי, ונמשכה גם מהם תועלת נכונה כאשר אזכור להלן.

בטנע לישוב חברון התיב והדל מבן שהושגה תועלת רבה ונדולה, בהיות שהרוב הגדול של בני הישיבה הקבועים (מלבד הארעיים) הם הדשים מבחוץ, מירושלים והסביבות, שבהם נתדל הישוב בפועל, ומספרם נתיישבו עוד איזה בע"ב בחברון, שפביב אלו נתוספה הפרנסה הן לאנשים מיוהדים שיש להם עבודה בתוך המוסד, והן לתנוגים ובע"מ כו', באופן שהמוסד הוא למקור חיים ברו"נ, ויפוד הקיום של כללות ישוב חברון, והוא חי ומתפתח, והנהו ישוב קדוש תסידי וחרדי בעיקרו ורובו ככולו..

(עוד יבא בע"ה).

חברוני.

מכתבי אחים.

בע"ה חמ"ע בשבט, באביוסק.

מערכת נכבדה!

ומברכים אנו את מרנו הנכבד הסופר מר יוסף הלוי נאלדבערג, ביום ברכנו ברכת „שהחיינו וקיימנו והגיענו לזמן הזה ללמד גמרא", כי ביום המ"ע בשבט התהלנו ללמד גמרא. לאות ברכה נאמנה הרימונו נדבה לטובת האח ששים קא"פ.

בשם תלמידי בי"ס „יהודי" המאספיב זעליג נייפאן, אהרן הכהן קאפלאן, מיכאל פלוטיצ'ק.

נדבות אחים לטובת „האח".

באברוויסק: ר' מ"מ קאפלאן 10 ק"פ, אהרן קפלן, אהרן לוין, דוד יהבורג, דובער בעריגשטיין ושמן אוטקין, זעליק נייפאן, שמואל נרייזער, שמעון אוטקין, יוסף הכהן.

פאקאלניקי: זוסמאן ב"ר מ"מ לייבאוויטש 10 ק"פ, מרדכי ב"ר מ"מ שור 9 ק"פ, זוכמאן ב"ר שבוא לייבאוויטש, בנימין ב"ר מ"מ זעמצאווסקי כאו"א 5 ק"פ.

ראגאטשעוו: אליעזר קריצעווסקי, יעקב שימקין, כאו"א 10 ק"פ, צבי הירש סימנאוסקע 5 ק"פ.

במקום סלנרמא נדבתי חמשה ואדבעים ק"פ, והנני מברך בברכת מו"ט את הכלה מ' דבורה רחל תחי' עם ב"ג החתן מר שמואל שטיינבוך יחי' יעלה ויזכם ליפה ולברכת עולם. חיים אלימלך ריבקין, מצעצערסק.

שוועדזען: ע"י ר' ברוך נד שו"ב נאסף על הב"מ של ר' אברהם נאלדבערג מקישצעני יחי' 1 רו"כ 4 ק"פ, ר' ליב נינבורג 50 ק"פ, ר' אייזיק רביגאוויטש 30 ק"פ, ר' ב"ר ח"ע ליעווין 20 ק"פ, הילד אליהו שפירא 18 ק"פ.

פאלטאווא: ביום שמחת לבו של הר"מ ר' אברהם דוב נאלאד יחי' במשתה נשואי בתו ווימא בילא תחי' עם ב"ג מר נתום הלל ב"ר יוסף שלמה שיינין יחי' נאספו ע"י הנכבדים השו"ב ר' משה בצלאל יחי' ור' אייזיק ראפקין יחי' הנדבות האלו:

ר' שלמה איטקין, ר' אייזיק ראפקין, ר' חיים צבי קאוועל, ור' ישראל קאפאוסקע כאו"א 50 ק"פ, הר"ר דובער נרינפרעס יחי' 72 ק"פ, שאר נדבות 3 רו"כ 33 ק"פ, ס"ה 6 רו"כ 55 ק"פ.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція, Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко, Спб., Гороховая 48,

שנה ב״ה רביעית

הָאָח

№. 15.

יום ג׳ פ׳ בשלח ז׳ שבט רדע״ת.

ליובאוויטש

כל ילד הכקבל את „האח׳ או המתנרב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מחיר „האח״ עם משלוח: לשנה שני רו״כ. להצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלוח מחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלוח.

שַׁבָּת שִׁירָה.

אַחַי הַיְלָדִים.

אִם אֵינֶנִּי שׁוֹגֶה הֲנִנִי חוֹשֵׁב, כִּי כְּבָר הִגִּיעַ כֶּם כְּעוֹסִים עָלַי; בְּסֵתֶר לִבְּכֶם, אוֹ אוּלַי גַּם בְּפִיכֶם, הִנְּכֶם מִתְלוֹנְנִים עַל אֲחִיכֶם „הָאָח״. אֲשֶׁר זֶה יוֹתֵר מִשְּׁלֹשָׁה יְרָחִים עָבְרוּ עָלָיו בְּשָׁנָה זֹאת וּדְבָרָיו, אֲלֵיכֶם בְּיִחוּד, מְעַטִּים הָיוּ; „אָח״ זֶה שֶׁלֹּא נוֹצַר אֶלָּא בִּשְׁבִילְכֶם, לְשַׁעְשֵׁעַ אֶתְכֶם, לַעֲסֹק עִמָּכֶם בְּשִׂיחוֹת מְעַנְיְנוֹת, בְּסִפּוּרִים יָפִים, בִּדְבָרִים לְפִי רוּחֲכֶם הָרַךְ וְהַצָּעִיר. „אָח״ זֶה פּוֹנֶה הוּא, לְרוֹב, אֶל הַגְּדוֹלִים, אֶל הַהוֹרִים וְהַמּוֹרִים, מוֹכִיחַ הוּא אוֹתָם, אוֹ מוֹכִיחַ לָהֶם אֶת עַוְלָתָם אֶת שְׁגִיאוֹתֵיהֶם בְּדַרְכֵי הַחַיִּים, בְּהִנּוּךְ בְּנֵיהֶם וּכְדוֹמֶה, וַהֲרֵי אַתֶּם עוֹמְדִים וּמִשְׁתָּאִים, אוֹ יוֹשְׁבִים וּתְמֵהִים: „מַה לּוֹ לָאָחִינוּ זֶה שֶׁעָזַב אוֹתָנוּ וַיֵּלֶךְ לָנוּעַ עַל הַגְּדוֹלִים, כְּלוּם לְבָם רַךְ וְטוֹב כִּילְּבֵנוּ? כְּלוּם מַקְשִׁיבוֹת הֵן אָזְנֵיהֶם יוֹתֵר מֵאָזְנֵינוּ?״ וְאָמְנָם הַצָּדֵק אִתְּכֶם, אַחֵי הַקְּטַנִּים, לָכֶם הַצֶּדֶק, כִּי טוֹב טוֹב לְדַבֵּר בְּאָזְנֵיכֶם וְעַל לִבְּכֶם מֵאֲשֶׁר אֶל הַגְּדוֹלִים, הֵם כְּבָרְלָם בֶּן גְּדוֹלָה טִרְדָתָם, אִישׁ אִישׁ מֵהֶם פּוֹנֶה לְעָבְרוֹ וּלְכִבְצָעוֹ, וְגַם אִישׁ אִישׁ בֵּיהֶם יֵשׁ לוֹ דֵּעוֹתָיו וַהֲשָׁקְפוֹתָיו בְּחַיֵּי הָעוֹלָם וּבְהַנְהָגוֹתָיו, וְלֹא עַל נְקֻלָּה יוֹדֶה לְרֵעֵהוּ, כִּי דְבָרָיו נְכוֹחִים וְטוֹבִים, וְקָרוֹב יוֹתֵר אֲשֶׁר גַּם לֹא בְּוִכּוּחִים וּבְמוֹפְתִים שִׂכְלִיִּים, כִּי אִם בַּתְּנוּפַת יָד בְּעַלְמָא יָשִׂים לְאַל אֶת כָּל דִּבְרֵי זוֹלָתוֹ, כְּאִלּוּ אֵינָם דְּבָרִים רְאוּיִם לְשֵׂמָעָם כְּלָל וְכָלָל, אִם שֶׁהֵם מוּפְרָכִים מֵעִקָּרָם, אוֹ שֶׁלֹּא נִתְחַדֵּשׁ בָּהֶם מְאוּמָה, מִלְּבַד רַבִּים מֵהֶם אֲשֶׁר חֵרְשִׁים מִלָּדָה הֵם לְנִבְּי שְׁמִיעַת דִּבְרֵי רֵעֵיהֶם, גַּם הַגְּדוֹלִים מֵהֶם, וּמִכָּל שֶׁכֵּן דִּבְרֵי הַדּוֹמִים אוֹ הַקְּטַנִּים מֵהֶם, וְאֶשֶׁר עַל כֵּן וַדַּאי הִיא שֶׁאֵין לְ„הָאָח״ הַקָּטָן לְגְנוֹת אֶלָּא אֶל הַיְלָדִים הָרַכִּים שֶׁאֵינָם טְרוּדִים בְּמְאוּמָה, כֻּלָּם פָּנוּי, לִבָּם טָהוֹר וְנִשְׁמָעִים הֵם לְדִבְרֵי הַכֹּל, בְּלִבָּם, אוּלַי יִמְצְאוּ דְּבָרָיו מְסִלּוֹת...

וְאֹמַר בְּלִבִּי: הִנֵּה פָּרְשַׁת בְּשַׁלַּח לְפָנֵי, שַׁבָּת שֶׁל שִׁירָה, גַּם עֲבָרִים שֶׁבְּמֵעֵי אִמָּם אָמְרוּ שִׁירָה עַל הַיָּם, אוֹ יָשִׁיר גַּם „הָאָח״ הַצָּעִיר בֶּן אַרְבַּע הַשָּׁנִים...

וְהִנֵּה בָּאָה גַם שַׁבָּת זוּ...

אֲבָל, אַחִים, עַל מַה נָּשִׁיר?

נָעִים הָיָה לָשִׁיר אָז כְּשֶׁבְּנֵי יִשְׂרָאֵל עָבְרוּ בַיָּם בֶּחָרְבָה, שְׁכִינָה עִמָּהֶם, מֹשֶׁה רַבָּם לְפָנֵיהֶם, הַיָּם רוֹאֶה וְנָס, הַמְּצָרִים הָרוֹדְפִים בָּאִים וְטוֹבְעִים; אֲבָל עַתָּה כְּשֶׁבְּנֵי יִשְׂרָאֵל עוֹבְרִים בִּיַם-צָרָה, פַּרְנָסָתָם קָשָׁה לָהֶם כִּקְרִיעַת יַם סוּף, וְכָל אֶחָד וְאֶחָד טוֹבֵעַ בֵּינֵיִן מְצוּלָה וְאֵין לוֹ מָעֲמָד, מִדָּבָר מְזֻזָּה, נְחָשִׁים צְפָעוֹנִים מְזֻזָּה, רוֹדְפִים מֵאָחוֹר וְיַם שֶׁל דְּמָעוֹת וּתְלָאוֹת מִקֶּדֶם, עַכְשָׁו כְּלוּם אֶפְשָׁר לוֹמַר שִׁירָה?

נָעִים הָיָה לוֹמַר שִׁירָה בִּימֵי דְבוֹרָה וּבָרָק.

בִּימֵי דָוִד וּשְׁלֹמֹה, בִּימֵי יְחִזְקִיָּהוּ, כְּשֶׁבְּנֵי יִשְׂרָאֵל עָסְקוּ בְּתוֹרָה בְּשִׂמְחָה וּבְטוּב לֵבָב מֵרֹב כֹּל, כְּשֶׁיִּשְׂרָאֵל שָׁכַן לָבֶטַח וְנִכְבָּד הָיָה בַּגּוֹיִם; אֲבָל עַתָּה כְּשֶׁיִּשְׂרָאֵל שְׁרוּיִם בַּגָּלוּת וְשׂוֹנְאֵיהֶם מַעֲטִים עֲלֵיהֶם קָלוֹן, וְאֵינָם פְּנוּיִם לַעֲסֹק בְּתוֹרָה.. הֵאֵיךְ אֶפְשָׁר לוֹמַר שִׁירָה?

גַּם הַשִּׁירָה הַמַּעֲצִיבָה שֶׁהִמְצִיאוּ בְּדוֹר שֶׁלְּפָנֵינוּ, בְּהַמְצָא יֶלֶד נִרְצָח וּמִתְבָּרֵר שֶׁהוּא עִבְרִי חָתוּם בְּאוֹת בְּרִית קֹדֶשׁ, גַּם הַשִּׁירָה הַזֹּאת נִשְׁבְּתָה וּבָטְלָה בְּיָמֵינוּ.

בְּצֵאת יִשְׂרָאֵל מִמִּצְרַיִם אָמְרוּ שִׁירָה עַל הַיָּם אֲפִילּוּ עֻבָּרִים שֶׁבְּמֵעֵי אִמָּם; עַכְשָׁו אֵין לָהֶם לוֹמַר שִׁירָה אֶלָּא לְעֻבָּרִים שֶׁבְּמֵעֵי אִמָּם. נֵר דּוֹלֵק עַל רֹאשָׁם, רוֹאִים הֵם מִסּוֹף הָעוֹלָם וְעַד סוֹפוֹ, וּמְלַמְּדִים אוֹתָם אֶת כָּל הַתּוֹרָה, לָהֶם נָאֶה לוֹמַר שִׁירָה וַאֲנַחְנוּ כְּעוֹנִים אַחֲרֵיהֶם נֹאמַר: הַלְוַאי שֶׁנִּלְמַד גַּם אֲנַחְנוּ אֶת כָּל הַתּוֹרָה, הַלְוַאי שֶׁיָּאִיר גַּם לָנוּ אוֹר הַגָּנוּז, אוֹר שֶׁל שִׁבְעַת יְמֵי בְּרֵאשִׁית שֶׁאָדָם רוֹאֶה בּוֹ מִסּוֹף הָעוֹלָם וְעַד סוֹפוֹ, הַלְוַאי שֶׁתִּהְיֶה לָנוּ הַתּוֹרָה—אוֹר וְהַמִּצְוָה—נֵר, וּמֵאֶפְלָה נֵצֵא לְאוֹר גָּדוֹל וְנֹאמַר אָז שִׁירָה...

יומן של נער כפרי.

(המשך מגליון 14).

כ' תמוז.

הם לי, הם מאור, הטוב והפוג זעה אבני, קנאת הלמור אבלתני; בלכתי מבית הישיבה פרתי למעונו של יחזקאל, ראיתיו כשהוא יושב בראשו והובי על התנומש המטה בצד תקון סופרים והוא מושכן פרשת השבוע, כשראבי מרחוק בפתחי את הדלת הסתיר את פניו ויסתלק כלפי החלון, ועטל בידיו ניר, דיותה ובלי כתיבה, הבינותי כי הבחור הזה אירומי קא מערים לי הוא מחזק כקוף את מעש, ישבתי, פשטתי מעלי את בגדי, בכלל חשתי את עצמי בבית מעוטו כאלו יושב הנני במעונו, אמרתי לו: למה לך ניר? הן לא כבר הריצות מכתב להודיך?

רצוני לכתב מכתב לשמעתל חברנו. – התשובה הואת הראתני, כי למען הרחק אותי מכל ספקות הוא עך את פעולתו בכתיבת מכתב – כמרומני שבעבדי מבתיק על יד חלונך שמעתי עוני תוד הגניטה „כל גהיי ואבדי" אשר אבדה על נפשה יקומי", האומנם נדור נדרת לכחש ולהסתיר מחבר שאמן כמעני את מעשיך? תמהני עליך?

הנם הסקרא של בושה הקוף את לחייו ויאמר: לא להסתיר מעשי בנתי, אינני עושה כל רע, אבי אינני רצול לספר דבר שאבי עושה לשם נסתון, פן לא יעלה נסיוני יפה, קניתי לי, אמנם, הקון בופרים בשבוע זה, אנשה אם אוציא לשון על נקלה כשמחי יתפס הוסב את תוי הגניטה ויחוקקו ויהדתו לעד, אמשיך עבודתי קימעא קימעא ואם לאו – אמשיך את ידי הימנה, הלא יודע אתה את טבעי, „לשבר את בחי" ליגע את כל עצבי, אינני אוהב, אלמד, מה שמותי תופס ומכניס בו אתן לו המקום, ואם קשה לי להעלמו אגיד לו, סהוה בהור, למחי לא תקיב, הלכך הסתרתי מפניך את התקון, ומכיון שמעצמך הבינות וכל חן לא אניס לך, אבקשך, אחדי שבאת בצל קרתי, שמע נא אם אדע בבונה נרתי, רק אל תגלה הדבר לשלמה חברנו.

פתחתי את החלון הנשקף להצר, ישבתי כשעיני בהנוש ויהוקל פתח את פיו ויקרא בתקון, לא האמנתי למשמע אוני, הוא הש במרוצת קריאתו, פיו שטף פסוקים אחרי פסוקים, מה נעים מלכול קולו, מה ישחה עיניו, מפיו התתלל סער, הוא קרא הפרשה הראשונה בקורא זקן ולא בנער.

מה דעתך, כל עמלי לשוא? הגידה לי בלי משוא פנים, האצלח?

מה שייך התצלח? – מי יתן ואקריא אנכי כמוך. משטה הנך בי – אבר אלי מתוך עניה יתיה דצורבא מדרבנן.

גי משטה בך? אני? המרם תדע כי בשעה שאני מדבר על דבר למוד תחוק אנכי מלצנות, הגדתי לך בלי שפתי חנוף, כי עילאה אתה עלי קנא אקנא בך. אמור מעתה, בלום לא המבת בהביאך את צוארך תחת עול התורה? מעתה תהא לברכה, לשם ולתהלה בפי כל יודעיך, בבואך לביהכ"נ יומוך השמש לקרא מעל הבמה באזני כל קהל המתפללים. עתה אינך זקוק שוב לבקש לך את לחם בבית התפוס.

כסבור הנך – ענני אחדי דומי' מבושכה – שונחתי את הלמודים התולעים, לא מיני ולא מקצתי, דבר שכל כך עמלתי, כל כך נכנעתי ללכת ממורה למורה, דפקתי על בתי נדיבים, דברתי על לב בניהם, כי צמא הנני להשכלה, וכאשר מצאתי לי מחה המלמדני בלי פרס, גם ספרי למוד וכל מה שהדוש ללמודי יתן לי משלו, מה אעשה? אתה?! כלום לא אתי' שוטה גמור? איזהו שוטה? מי שמאבד מה שניתנים לו, כך אנכי לי אבא תדיל – ובכן הגני יושב כשעה שאותרת ואבין שעורי, טיבה תורה עם דרך ארץ.

מה אומר לך? איני תמה עליך, על שתסכים למליצת דוא ודא, יען כי בטוב ללמודים הללו לא אתה הוא העובד ויגע, אלא יש לך מלך עוזר וקל וכסיל, הקליפה מושכתך בציצית ראשך, כמו כן אין לי כל פלא, כי נפתח בלבבך מקור עמוק ללמודי תורה, אף כי בואת לא תמצא עזרי ומסייע לך, אבל פיך ענה בך, כי לומד הגך בשביל שתמצא מזונותיך די ספוקך, כי „אם אין תורה אין קמח" ירא אנכי, פן תתן גט פטורין, הלילה, לדמותא הגדולה המונחת על שלחנך, כי אם רק תרגיש „שכנסת והתלבשת בנוצות" אם תוכל להתפרנס מלמודך החילוני, לדרויה כמה שתרויה, או, הלוא, ולא יאמינו דבר, לא רק שלא תשנן בתקון סופרים אלא לא תזכר ולא תדע איזה פרשה קורין בכל שבוע ומה שם פרשיות התורה.

הרגע נא, לא תדא בואת בישראל.

נא, נראה, אם פחדי לא יהא פחד שוא.

נפחדתי הימנו מחוך קראה ואשב בעינה אשר בחצר בית מעוני לעיין בתקון סופרים בפרשת השבוע.

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי גאלדבערג
מורה בי"ס „יהודי" בנאכרויסק.

שעשועים.

התפוח

ו.

ושם באהל מאולמי המלך המקושטים בכל מיני שבלול פאר והדר מרהיבי עין יושב המלך ומשוחח עם המלכה הנצבת לימינו ע"ד בתם „ישרגית" שהגה כ"כ חולת, כ"כ מבכנת ויש שהמלכה תרמז בדברי אליו, כי דוא ולא אחר הסב בכל הרעה שמצאתם עתה ושנשקפת להם עוד בעתיד, כי בהזכיתי אותה, באמר, בדברים כבושים על המילה גזירה קשה על בני המלכים, שקשה להם לעמוד בה, מזה התגעש לבה עד מאד ותלחת במחלת נרוי העצבים, ודוא המלך בבין ומרגיש אל אין ירמון דברי; אולם הוא תחת מענה, בהרגישו, שבאמת הוא האשם בקנאת ישרגית בתם, יגחם אותה בדברים נחומים ורכיב, והוא מניח לה בראיות מכיחות שעדיין לא אפסה תקוה, כל תקוה, כי גם אחרי שהרופאים אומרים נואש לחיי, עוד יש לנו רופא גדול שאין למעלה הימנו, וישועתו כהרף עין, וכדברו מחי לה בלפי שמא, באומר שם, שם הוא דגב"ה. אמנם, הוסיף, לנו נחמה שיחוק הוא ממנו, אבל באמת אין שייך רחוק מקום כלפי ישועת הממקום ב"ה... והמלכה, כנראה, אינה מתנחמת בדבריו, היא השתה מעט את פני הצדה, הלכת אחת הנה ואחת הנה, וכמו מדברת על לבה, הני מה נעשה כשתמות חלילה בתנו היחידה? הלא אז נשאר שנינו, אני והוא, עירים כערער בערבה, ולמי נעזוב את כל המדת אוצרותינו ואת רב נכסינו, את ממלכתנו האדירה ואת ממשלתנו העצומה? הוי, למי, למי... ואחר, פנתה אל המלך ותאמר בקול מבכי, הוי בעד מי, אישי המלך, הסתכנת פעמים רבות בנפשך, בהעריכך מלחמות רבות וכבדות עם אויבך רק למען הוסיף עוד כהנה וכהנה על ממשלתך בהרחיבך את גבולות ארצך? למשכת מי הבית באויבך, באלפיך ובריבותיך? למי ולמה שפכת דמי אדם כמים ותרבה אלמנות ויתומים כילק? ומי יודע, אם לא על אשר דם אהבת לשפך – ודם יהדפך? ומי יודע אם לא נתמלאה כבר את רשעתך, דון לבך ועריצותך, אחרי אשר דאלמנות החתומים שאתה הסבות בעליהן ואבותיהם רבו כחול ים, ודמעת העשוקים, אפהד, פן הגיעו, סף סף, עד נכא כבוד על עין אבי היתומים ודין האלמנות הדומש דמים... ודוא ינמלך עתה בנמלך, ולשוא – הוסיפה עוד בהתרגשות עזה – היית ממשל משליב לבתנו אז בנגת הביתן, בדבר התלדה בהקיץ והדרך, ותבעים לה שלא שכב עשתה בהקשותה לשאל מכבי המלכים דבר שבהדא לא יוכלו לעמד בו, משום שאפשר עוד, שעד שישובו מהרכם תסור הצלהתנו ואז איש מהם לא יבחר בה, כן דברת או קשות באזני, ואת לא זאת! במילת בבחרך, אישי המלך! אלא, אהרבה, סברה אני, כי רק עוונותיך יכלו להסב, הלילה שהבצלהה תסור מעל בם ממלכתנו, והיא היא שנרמה, בסבת מהלת בתנו האנושה, כמו שאומרים: „אבות יאכלו בסר ושני בנים תקהינה".

אדה ולא אבוש שהפצך האדיר התדירי, לבלי לאמר הון ודי להון, ולכבש אריצות רבות, תמיד הי' למנות רוח ולמרות רצוני הטוב, ורק אתה היית שואף לתרבות ולמלחמות... ואתה – פנתה אל המלך בכלוחה את שמף דברי' – בודאי לא תשא עלי הטא על הוסיפי אותך עתה על חטאתיך, כי לא מיזע לב, כי אם מדעתי ומהאמני אמונה אומן כי בעת צרה בואת צריכים אנו לפשפש במעשינו ולהגהם על יוצ מעללינו, אלי יגהם גם ד' על הטהה אשר חשב, הלילה, לעשות לבתנו היחידה היה אפנו, ובדברה התיפחה ותפרוש כפי' ותתמוגג בדמעות.

כשמע המלך את דברי המלכה, אשר מעודו לא שמע כאלה מפי', ונם לא פלל לשמע בואת, עמד על רגליו ויאמר: הוי, מה נאמנים הם דברי המלך החכם באדם: נאמנים פצעי אהב, כי אם אמנם יש שדבריך ירדו חדרי בטני כמדקרות הרב, אבל בב"ו, תוכחתך המבולה הנה יצאה מאהבתך המסותרת אלי, ולכן ביזכה את ובוך טעמך, והיי בטוחה מעתה שלא אשוב לכסלה עוד, והנני נשבע לך בכל קדש, בהיי ראשי ובמלכתי האדירה, שאם אך ישלח ד' ארוכתו מקדש לבתנו היחידה, כי אז אישיב את דרכי, אצניע לכת עם ד' יעם אנשים, אקיא הרוך לכל האסורים מכני הנכר אשר לקחתי שבי בתרבי ובקשתי, ועוד הנחות שונות אעשה למצוצתי, ונם לעבדי ולעמי אעשה הנחת נדולות שלא יכלו לשער אותן מראש.

עוד דבריו בפיו והנה אחד מסרסי המלך בא וישתחוה להנגי המלך והמלכה, ואחר הודיע להם, אשר שלשה צעירים נשואי פנים, באו אל חצר המלך, ומבקשים רשיון לבא ולהתיצב לפני הוד רוממותו, כי דבר נחוץ להם אליו; המלך לא אחר נתת להם את הרשיון הדרוש ויבאו ויתיצבו לפניו ויאמרו: יחי אדוננו המלך לעולם! ימהר נא המלך לתת לנו רשיון לבא אל חצר ישגבת בת המלך, כי יש בידנו דפאות תעלה לחלי אשר בגדאי ישיב אותה לאיתנה, וימהר המלך ויצו לסרסיו להביאם אל חדרה וגם היא והמלכה באו אחריהם.

ויהי בבואם אל חדר ישרנית ובן המלך הוציא את התפוח מכיסו ויגדף ריחו באף כל העומדים שם ומעט לא נותרה נשמה בם מפעם ערבות הרוח הנפלא וגם ישרנית התעלה פתחה את עיני אשר המות טבע עליהן כבר חתם צדי ויוסף בן המלך ויקח נתח קטן מהתפוח וישם בפי התעלה ותאכל ממנו ונפשה שבה אליה, וכעבור ימים ישבה במטתה ותאכל ותשת, והרופאים הבטיחו, כי בעוד ימים אחדים תשוב לאיתנה הראשון.

בראות המלך והמלכה לתמהונם הרב ולאשרם הגדול מאד, כי בתם שבה לתחי', נפלו בדמעות גיל על צואר בני המלכים, שכמו מלאכים מושיעים מרום וממש שולחו לבתם, להצילה מרדת שחת, ויודו להם מקרב לבבם ובכל אותות אהבה וכבוד ויוסף המלך ויאמר: אדונים צעירים, מלאכים מציליס, נקבו עלי שברכם, הרבו עלי מתנות ואתן לכם כיד מלכותי העשירה, ושאלו שאלה גם עד חצי המלכות ותעש; אולם מה נשתומם המלך והמלכה בשמעם את דברי המרפאים לאמר: דעו לכם אדוניו המלך והמלכה האדירים, שלא על מנת לקבל מתנות רבות מידכם מצרת ואנו הבאנו לא נבקש מכם דבר, כי לא כל תשלום על כל גמול של כסף וזהב יוכל להגיה דעתנו בעד עמלנו הרב עד שנענו ומצאנו דבר שאין דומתו בעולם, אלא, הואילו נא אדוניו המלך והמלכה ותנו לנו את אשר מניע לבו במשפט על פי התנאי שהותנה ביניכו ובין ישרנית בתכם, ובכן קחו לכם את הרפוש שתאמרו להעניק לנו, ותנו לנו את הנפש, נפש בתכם השבה לאור בחיים. אך מאשר שלשה הנה, שלשתנו השלכנו את נפשנו מנגד, שבעטו גדולים, עברנו ארבות ימים, מדבר יליל ישימון, עד אשר כל אחד מאתנו מצא דבר שאין דומתו בעולם, ורק על ידי הזדמנות שלשתנו יחדו נרפאה ישרנית האנושה, והיו אי אפשר ששלשתנו יחד נזכה בלקוחי, כי על כן הננו מציעים ומבקשים מכם, אדוניו, להזמידנו לפני כם משפט הכביר השופטים, ודם בהכמתם ישפטו ביניכו, למי מאתנו תפל ישרנית בתכם לחבל, ומי המאשר בנו.

המלך והמלכה הסכימו להצעתם הצודקת מאד, ועוד ביום הנוא דתיצבו שלשתם לפני כס המשפט.

(עוד יבא בע"ה).

מ. י. שערעשעווסקי.

מכתבי אחים.

סט' מארינאפרקע פלך מינסק.

אנחנו הנוכרים פה, כאשר עזרנו ד' וסיימנו מסכת בבא מציעא נתנו נדבת לבנו לקופת „האח" סך א' ר"ב עם חמשה עשר ק"פ, והכסף מסרנו להנכבד ר' אברהם יצחק ניסנעוויץ הפה, ונבקש בי"כה מאת אחינו כי ד' הטוב יעזרנו להתחיל במסכתות ולסיימם, ועל זה באנו בעצמנו על התתום: אברהם ב"ר הלל ש"ץ, זלמן ב"ר אברהם לפשיץ, ישראל ב"ר ברוך מרדכי שולמאן, ישעי' ב"ר אליעזר נורעוויץ.

היד ה.

לפני שנים רבות היתי,
והרע בעיני ד' עשיתי;
משפחה – מחלצי לא יצאה
בשמי נקראה;
כי תצא למלחמה
גם אבני שמה;
ואם ידי לא תושיעני
אז אדני בן שתים
ובין ענפי העץ תמצאני
אף כי אין לי כנפים..

זלאבין בן ציון סמאלפנער.

נדבות אחים לטובת „האח".

לובלין: בחדר הרמ"מ פינקל נאסף ע"י ישראל יצחק דאכמאן, שמואל גיוועדץ וצדוק טארטמאן, וע"י בנו יחואל מיכל פינקל בחדרו.

בקיץ תרע"נ: ישראל יצחק האכמאן 1 רו"כ 6 ק"פ, שמואל גיוועדץ 80 ק"פ, בהנחת תפלין 30 ק"פ, צדוק טארטמאן 90 ק"פ, בעד אמו שחלתה ונתרפאה 20 ק"פ, דוד גיוועדץ 30 ק"פ, אברהם נליקשטיין 15 ק"פ, ישראל פנחס אנקער 37 ק"פ, מיכל פינקל 17 ק"פ, אסף בחדרו נרבנ"ט 25 ק"פ, לייבאוויל 8 ק"פ, משה גיוועדץ 5 ק"פ, נדבנ"ט 6 ק"פ, ישראל יצחק האכמאן נעשה בר מצוה ב' ימים לחדש מנ"א, ע"ע וגדב 36 ק"פ.

העורך והטוויל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

כל ילד המקבל את „האח" או המתנרב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרוקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תתי' לו וחיים הוא קונה לנפשו.

שנה ב"ה רביעית

האח

№. 16.

יום נ' פ' יתרו י"ד שבט רדע"ת

ליובאוויטש

מחיר „האח" עם משלוח: לשנה שני רו"כ. לחצי שנה רו"כ אחד, לרבע שנה חצי רו"כ, לתדש עשרים ק', בלי משלוח פחד כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פשוטים מדמי המשלוח.

אַחֵינוּ!

תַּחַת לוֹמַר שִׁירָה, עָלַי עַתָּה לָשֵׂאת נְהִי בְּכִי וּמִסְפֵּד כִּי בְיוֹם הַשִּׁשִּׁי הָעָבַר נִלְקְחָה מֵעַל רֹאשֵׁינוּ עֲטֶרֶת תִּפְאֶרֶת נְשִׁי שִׁלְמֵי אֲמוּנֵי יִשְׂרָאֵל, הָרַבָּנִית הַמְפֹרְסֶמֶת בְּרַעְתָּהּ בְּעָנְוָתָהּ, בְּצִדְקָתָהּ, בְּמַעֲשֶׂיהָ הַטּוֹבִים וּבְרִבָּהּ הַטּוּב וְהַיָּשָׁר, הַצַּדְקָנִית הָאֲמִתִּית מָרַת רִבְקָה ז"ל אֵשֶׁת אֲדוֹנֵנוּ מוֹרֵנוּ וְרַבֵּנוּ הַצַּדִּיק וְגַאֲוֹן הַמְפֹרְסָם מוהר"ש זצוקללה"ה זי"ע.

רַק שְׁלֹשֶׁת יָמִים אַרְךְ חָלְיָהּ, וְגַם חָלְיָהּ לֹא אָנוּשׁ הָיָה, וְגַם הָרוֹפֵא הַמּוּמְחֶה מוויטעבסק אֲשֶׁר הֵאִיצוּ לִקְרֹא לוֹ בְּיוֹם הַשִּׁשִּׁי, גַּם הוּא לֹא שָׁעָה כִּי חָלְיָהּ זֶה יַפְרִידֶנָּה מֵעָלֵינוּ וַיִּשְׁבֹּת אֶת שָׁשׁוֹן לִבֵּנוּ, וְאִם אָמְנָם בְּיוֹם הַשְּׁלִישִׁי לְחָלְיָהּ, הוּא יוֹם הַחֲמִישִׁי בַּשָּׁבוּעַ, הִתְפַּלְלוּ כָּל תַּלְמִידֵי הַחֲדָרִים וְהַשִּׁעוּרִים, גַּם תַּלְמִידֵי הָאוּלָם, בַּאֲמִירַת פְּסוּקֵי תהלים וְתַחֲנוּנִים, אַךְ כְּלֹם הָאֲמִינוּ, כִּי זְכִיוֹתֶיהָ הַגְּדוֹלוֹת דַּיָּן לְהַפְקִיעַ אֶת עַצְמָהּ וְלַהֲשִׁיבָהּ לְאֵיתָנָהּ וּלְחַיֶּיהָ הַטּוֹבִים, לֹא עָלָה עַל לֵב אִישׁ כִּי הָאֵם הַיְקָרָה הַזֹּאת, הָאֵם הָרַחֲמָנִי אֲשֶׁר יָדָהּ הָיְתָה פְּשׁוּטָה לְכָל שׁוֹאֵל וּמְבַקֵּשׁ עֶזְרָה, הָאֵם הַטּוֹבָה הַזֹּאת אֲשֶׁר לֹא פָסְקוּ מֵעַל שֻׁלְחָנָהּ אוֹרְחִים וְתַלְמִידִים אוֹכְלִים לָשָׂבַע נַפְשָׁם הָאֵם הַפְּקֵחִית הַזֹּאת אֲשֶׁר בְּדִבְרֶיהָ הֵפִינָה צַעַר כָּל לֵב מַר, בְּתַנְחוּמוֹתֶיהָ הַשִּׁיבָה נֶפֶשׁ נַעֲנָה. הָאֵם הַזֹּאת לֹא תוֹסִיף דַּבֵּר עוֹד אֵלֵינוּ אֶת דְּבָרֶיהָ הַנֶּחֱמָדִים, מִי הֵאֱמִין וּמִי יָכוֹל לְהַעֲלוֹת עַל דַּעְתּוֹ כִּי הָרַבָּנִית הַזְּקֵנָה לֹא תוֹסִיף לִהְיוֹת עוֹד פֶּה אִתָּנוּ עַלֵי אֲדָמוֹת, וְלֹא נִזְכֶּה לִשְׁמֹעַ עוֹד אֶת סִפּוּרֶיהָ הַקְּדוֹשִׁים וְהַנָּעִימִים עַל אֲדוֹת אֲבוֹתֶיהָ, רַבּוֹתֵינוּ הַקְּדוֹשִׁים זללה"ה, וְלֹא נוֹסִיף לְהִתְכַּבֵּד בִּכְבוֹדָהּ, וּלְהִתְבָּרֵךְ מִפִּיהָ, מִי הֵאֱמִין? אֲבָל, הֵהּ, כִּי בָאָה הַמְּצִיאוּת הַמָּרָה וְטָפְחָה עַל פָּנֵינוּ...

וּבְיוֹם הַשִּׁשִּׁי בְּעוֹד הַבֹּקֶר וְהַקּוֹל בְּכָר נִשְׁמָע כִּי הָרַבָּנִית הַזְּקֵנָה גוֹוַעַת, הֵהּ, מִי נָוָע? הֲנַם בְּמַלְאֲכֵי מָרוֹם יִשְׁלֹט הַמָּוֶת? הֲנַם בָּאֲרָזִים תִּפֹּל שַׁלְהֶבֶת? וּבֶחָצֵר וְסָבִיב הֶחָצֵר כְּבָר אֲנָשִׁים לַעֲשָׂרוֹת וּלְמֵאוֹת, כֻּלָּם סוֹפְקִים כַּפֵּיהֶם, בּוֹכִים מְיַלְלִים, מַתְמִיהִים עַל נַפְשָׁם וְשׁוֹאֲלִים אִישׁ אֶת אָחִיו: אוי, מַה זֹּאת, מַה הָיָה לָנוּ? הַאֲמָנָם, גְּוָעָה הָרַבָּנִית הַזְּקֵנָה? הֵיִתָּכֵן? .אוי, אוי, אֵיךְ שָׁקַע הַשֶּׁמֶשׁ הַבָּהִיר שֶׁלֹּא בְעוֹנָתוֹ? מַה נּוֹרָא הָרַעַשׁ אֵשׁ פָּגַע בָּנוּ! הוֹי מַה נּוֹרָא!

וּבָעִיר שָׁאוֹן וְרַעַשׁ, קוֹל יְלִיל וְקוֹל בֹּכִים, הָעֲנִיִּים וְהָאֲבִיוֹנִים אֲשֶׁר מִיָּדָהּ חַיִּים רָאוּ מְתַעַפְּחִים וּפוֹרְשִׂים כַּפֵּיהֶם, וּשְׁאָר אַנְשֵׁי הָעִיר כְּמוֹ נְדֻהָמִים נִפְעָמִים, עוֹמְדִים וּמִשְׁתָּאִים וְאֵינָם יוֹדְעִים אֶת נַפְשָׁם...

וְהַיְלָדִים קוֹרְאִים תְּהִלּוֹת דָּוִד וְקוֹלָם בּוֹקֵעַ וְעוֹלֶה, יוֹרֵד וּבוֹקֵעַ חַדְרֵי כָל לֵב; נִכְנָם מִי אֶל הַבַּיִת יְוֹצֵא כִּשְׁעֵינוּ נוֹבָעוֹת וְשׁוֹטְפוֹת נַחֲלֵי דְמָעוֹת, וְאֵינְךָ פּוֹגֵשׁ אִישׁ אוֹ אִשָּׁה אֲשֶׁר אֵין עֵינֵיהֶם אֲדֻמּוֹת בְּדָם מִבְּכִי וּמִדְּמָעוֹת מָרוֹת

רוֹצֶה מִי לְדַבֵּר דָּבָר וְהַנָּה דְּבָרָיו נֶחְבָּאִים, דְּמָעוֹתָיו מַחֲנִיקוֹת אֶת גְּרוֹנוֹ, וְתַחַת דְּבָרִים מְחֻפָּרֶת נִפְיוֹ קוֹל בְּכִי נוֹרָא: הוֹי, אֻמְנוֹ, אֻמְנוֹ הַזְּקֵנָה!

וּבְנֵי הַחֶבְרָא-קַדִּישָׁא אֲשֶׁר כְּבָר הִסְכִּינוּ לִרְאוֹת בְּמוֹת אָדָם רָב, גַּם הֵם רָפוּ יְדֵיהֶם הַפָּעַם, גַּם הֵם עֵינֵיהֶם מְקוֹר מַיִם, לָבָם דַּג נָמֵס, וְחִיל וּרְעָדָה אֲחָזָם...

אֶל בֵּית הַטְּבִילָה! אֶל בֵּית הַטְּבִילָה!—מַכְרִיז הַבְּרוּז,—כָּל אֲשֶׁר לֹא יִטְבֹּל כָּל גּוּפוֹ בְּמַיִם לֹא יָעִיז לְגַעַת בְּמִטַּת הַנִּפְטֶרֶת. עוֹד לֹא כָלָה הַבְּרוּז, וְכֻלָּם שָׁם בְּבֵית הַטְּבִילָה אֲנָשִׁים רַבִּים אָצִים נִדְחָקִים, אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ יַעֲבִירוּ לְטָבֹל וּלְהִטָּהֵר לִזְכוּת בְּהִתְעַסְּקוּת קְבוּרָתָהּ הַקְּדוֹשָׁה שֶׁל הַצַּדָּקָנִית הַגְּוֹעֶת.

וְטוֹבֵי הָעִיר מַקְצִים לָהּ מָקוֹם נִכְבָּד בְּבֵית הַקְּבָרוֹת לֹא רָחוֹק מֵאִישָׁהּ הַקָּדוֹשׁ זצ"ל, וְרַק הַקִּיר מַבְדִּיל בֵּינֵיהֶם, וְהַנָּה הוּבְאָה גַּם הַמִּטָּה...

הָהּ, הַחַזָּיוֹן הַזֶּה קוֹרֵעַ אֶת הַלֵּב, וּמַזִּיל אֶת נִטְפֵי דָּמוֹ הָאַחֲרוֹנִים..

הַמִּטָּה... בַּשְּׁבִיל מַה וּבַשְּׁבִיל מִי הוּבְאָה הֵנָּה?

וְאֵין שָׁעָה גְּדוֹלָה עוֹבֶרֶת וְהַנָּה הָרַבָּנִית הַזְּקֵנָה נִשֵּׂאת עַל כַּפַּיִם...

עֵינֵי כָּל הֲהָמוֹן הָרָב נִטּוּיוֹת אֶל הַמַּחֲזֶה הַנּוֹרָא הַזֶּה, כְּמוֹ קְבוּעִים הֵם בְּמַסְמְרִים אִישׁ לֹא יָמִישׁ מִמְּקוֹמוֹ, וְאֵימָה חֲשֵׁכָה גְּדוֹלָה נוֹפֶלֶת עַל הַכֹּל, הַלֵּב נִקְפָּא וַיְהִי לְאָבֶן, כְּבָר אֵין בּוֹ כֹחַ לְהַרְגִּישׁ אֶת הַכְּאֵב הַגָּדוֹל הַבִּלְתִּי נִפְרָץ הַזֶּה.

הָרַבָּנִית הַזְּקֵנָה נִשֵּׂאת עַל כַּפַּיִם. וְהִיא עֲטוּפָה לְבָנִים, הִיא אֲנֻנָּה עוֹד בַּחַיִּים, וְהִיא נִשֵּׂאת אֶל בֵּית מוֹעֵד לְכָל חָי... הַלֵּב מִתְפַּקֵּעַ, הוּא חוֹזֵר וְנָעוֹר, וְהַדְּמָעוֹת מִתְפָּרְצוֹת שׁוּב. וְהַיְלָדִים מַקְדִּימִים לִקְרֹא: צֶדֶק לְפָנָיו יְהַלֵּךְ!

הָהּ, אֻמְנָם כֵּן, צֶדֶק לְפָנֶיהָ יֵלֵךְ, הַכֹּל מְתֻנִּים בְּשִׁבְחָהּ, הַכֹּל מְסַפְּרִים צִדְקָתָהּ, גַּם הַחֲנִוְיוֹת סְנוּרוֹת עַל מַסְגֵּר, גַּם בַּשּׁוּק סוֹבְבִים הַמּוֹפְדִים, גַּם בְּבָתִּים רַבִּים לֹא הֵיכַן מְאוּמָה עַל יוֹם הַשַּׁבָּת, הַכֹּל טְרוּדִים בְּאֲבָלָהּ שֶׁל צַדָּקָנִית זֹאת אֲשֶׁר לְצִדְקָתָהּ אֵין עֵרוּךְ, הַכֹּל רָצִים עוֹבְרִים דַּרְכָּהּ בְּצוֹת וּשְׁלוּלִיוֹת, הַכֹּל מְלַוִּים אוֹתָהּ עַד קִבְרָהּ.

אֲבָל לִפְנֵי מִי הוֹלְכִים אֲנַחְנוּ הַמְּלַוִּים? לִפְנֵי מִטָּתָהּ וְלַאֲחֲרֵי מִטָּתָהּ שֶׁל הָרַבָּנִית הַזְּקֵנָה אֲשֶׁר עוֹד לִפְנֵי יוֹמַיִם לֹא פִלַּלְנוּ וְלֹא עָלְתָה עַל לִבֵּנוּ כָּזֹאת!

הָהּ, מָה אֲנַחְנוּ עוֹשִׂים? וְאֵיפֹה אֲנַחְנוּ? הִנֵּה כְּבָר עוֹמְדוֹת רַגְלֵינוּ בְּבֵית הַקְּבָרוֹת. הַמִּשְׁוֹר הַזֶּה הַנּוֹסֵךְ רוּחַ יָגוֹן עַל פְּנֵי הַבָּאִים בּוֹ בְּכָל הַיָּמִים נִכְפָּלָה תּוּגָתוֹ עַתָּה שִׁבְעָתַיִם, קוֹל הַקּוֹרְאִים נָדַם, הַמִּטָּה הֻעֲמְדָה עַל יַד הַקֶּבֶר...

כְּבָר הַשָּׁעָה הַשְּׁלִישִׁית אַחַר חֲצוֹת הַיּוֹם.

וְהַנָּה הוֹפִיעַ הַשֶּׁמֶשׁ בַּמָּרוֹם, הַשֶּׁמֶשׁ הַבָּהִיר, הַמָּאוֹר הַגָּדוֹל בִּרְקִיעַ הַשָּׁמַיִם יָצָא נַם הוּא לְהַבִּיט אֶל פְּנֵי הַמָּאוֹר אֲשֶׁר בָּאָרֶץ מִתָּחַת, כִּי אָמְנָם הֵאִירוּ פָנָיו, וּכְנָמָה שְׁנָתָהּ כֵּן שָׁכְבָה בְּמִטָּתָהּ זֹאת, בְּבִטְחָה וּשְׁלוָה כִּי בֹא תָבֹא לִשְׁבֹּת בְּיוֹם הַשַּׁבָּת הַבָּא בֵּין בְּנֵי מִשְׁפַּחְתָּהּ הַצַּדִּיקִים וְהַקְּדוֹשִׁים אֲשֶׁר מְנוּחָתָם כָּבוֹד פֹּה סָבִיב לָהּ, וּלְבַל יִפֹּל לֵב מִי עָלָיו שָׁמָא נִתְחַלֵּל שַׁבָּת עַל יָדָהּ, חָלִילָה, יָצָא הַשֶּׁמֶשׁ גָּלוּי לְעֵינֵי כֹּל בְּכָל אוֹרוֹ וְנָדְלוֹ, וְיֵדְעוּ הַכֹּל, כִּי עוֹד הַיּוֹם גָּדוֹל, וְכַאֲשֶׁר נִזְהֲרָה הַצַּדָּקָנִית הַזֹּאת בְּהַדְלָקַת נֵרוֹת לְשַׁבָּת בְּעוֹד הַיּוֹם גָּדוֹל, כֵּן נִזְהֲרָה לָבֹא שָׁמָּה, אֶל כִּסֵּא כְבוֹדָהּ, בְּעוֹד הַיּוֹם גָּדוֹל.

וְנִסְתַּם הַגּוֹלֶל, כְּבָר עוֹנִים אָמֵן אַחַר הַקַּדִּישׁ...

וְשָׁבִים הַכֹּל לְבָתֵּיהֶם, אֲבָל אֵיךְ הֵם שָׁבִים? כְּבוּשִׁים, כְּנִכְלָמִים, כְּנוּסֵי מִלְחָמָה, עַל לֵב כָּל אֶחָד מְעִיקִים הָרְהֵי יָגוֹן, אֲבָל כָּבֵד.

אֵיךְ נָשׁוּב? הִנֵּה יוֹם הַשַּׁבָּת בָּא, עָלֵינוּ לָשִׁיר לִכְבוֹד הַשַּׁבָּת, אֲבָל אֵיךְ נָשִׁיר אֶת שִׁיר ד' וְהָאִשָּׁה

וְהָאִשָּׁה אֲשֶׁר בָּחַר בָּהּ ד׳ לִנְטֹעַ בְּלִבָּהּ כָּל הַמִּדּוֹת הַטּוֹבוֹת אֲשֶׁר אֵין עָרוּךְ לָהֶן, הָאִשָּׁה אֲשֶׁר עָלֶיהָ הָיָה נִשְׁעָן כְּבוֹד הַבַּיִת, כְּבוֹד כָּל הֶחָצֵר, וּכְבוֹד כָּל הָעִיר, הָאִשָּׁה אֲשֶׁר אִלּוּ הָיְתָה בִּימֵי הַשּׁוֹפְטִים הָיְתָה שׁוֹפֶטֶת אֶת יִשְׂרָאֵל, בִּימֵי הַנְּבִיאִים—הָיְתָה מְנַבְּאָה וּמְבָרֶכֶת טוֹבוֹת עַל יִשְׂרָאֵל, כִּי אֲנַחְנוּ בְּנֵי הַדּוֹר הַזֶּה, וְגַם הַזְּקֵנִים שֶׁבַּדּוֹר, לֹא רָאִינוּ וְלֹא שָׁמַעְנוּ אִשָּׁה גְּדוֹלָה וְיָקֶרֶת עֶרֶךְ כָּמוֹהָ, צְנוּעָה וַחֲסוּדָה, נְדִיבָה וְטוֹבַת לֵב, מְכַלְכֶּלֶת דְּבָרֶיהָ בְּמִשְׁפָּט, וְגַם בְּבוֹאָהּ בַּיָּמִים וּבָעֶשִׂירִי בְּחֹרֶשׁ חֶשְׁוָן הָעָבַר מָלְאוּ לָהּ תִּשַׁע וְשִׁבְעִים שָׁנָה לֹא נָם לֶחָהּ וְלֹא כָהֲתָה עֵינָהּ וְלֹא כָבְדוּ אָזְנָיִךְ, וּשְׂפָתֶיךָ בָּרוּר מְלֵלוּ, וַתְּסַפֵּר מִקְּרוֹת יְמֵי אֲבוֹתֶיךָ רַבּוֹתֵינוּ הַקְּדוֹשִׁים זלה״ה בְּמֶרֶר וּבְדִיוּק, עַד כִּי כָל שׁוֹמְעֵי דְּבָרֶיךָ הָיוּ אָז בְּעֵינֵיהֶם כְּשׁוֹמְעֵי דִּבְרֵי פֶּה קָדוֹשׁ מִדַּבֵּר, וְכִמְסוֹרָה מִפִּי חֲכָמִים וּזְקֵנִים רִאשׁוֹנִים זְכָרָם לִבְרָכָה.

עוֹד בכ״ד בְּטֵבֶת הָעָבַר בְּיוֹם פְּטִירָתוֹ הַקְּדוֹשָׁה שֶׁל הָאדמו״ר הַזָּקֵן נ״ע סִפְּרָה בְּאָזְנֵינוּ כִּי יֵשׁ בְּיָדָהּ בִּירוּשָׁה מֵאָבִיהָ זְקֵנָהּ הָאדמו״ר הָאֶמְצָעִי נ״ע הַמַּפּוֹת שֶׁנִּגְנְבוּ בָּהֶן אֶת בְּשָׂרוֹ הַקָּדוֹשׁ וְהַטָּהוֹר שֶׁל הָאדמו״ר הַזָּקֵן נ״ע בְּיוֹם פְּטִירָתוֹ וְטַהֲרָתוֹ, אֶלָּא שֶׁשָּׁנִים רַבּוֹת אָבְדוּ לָהּ וְלֹא יָדְעָה אֵיפֹה הֵן, וְזֶה עַתָּה בְּאֵיזֶה יָמִים שֶׁבִּמְקָרֶה נִמְצְאוּ לְיָדָהּ, וְעַל יְדֵי סִפּוּרָהּ זֶה זָכְתָה שֶׁנִּגְנְבוּ גַּם אֶת בְּשָׂרָהּ הַטָּהוֹר בְּמַפּוֹת אֵלּוּ, הָאִשָּׁה הַגְּדוֹלָה הַזֹּאת אֵיזֶנָּה עַתָּה פֹּה עֲלֵי אֲדָמוֹת וְאֵיךְ נָשִׁיר אֶת שִׁיר ד׳?

אֵיךְ נָשִׁיר? אֲבָל שַׁבָּת־הִיא לד׳.

וְכַעֲבֹר הַשַּׁבָּת הִנְנוּ עוֹרְכִים עַתָּה אֶת דְּבָרֵינוּ אֵלֶּה בְּדִמְמַי לְבָבֵנוּ, יוֹדְעִים אֲנַחְנוּ כִּי הַבְּשׂוֹרָה הַזֹּאת תִּפָּגֵשׁ בְּמִלֹּא הַתֵּבֵל בְּנַהֲרֵי נַחֲלֵי דְמָעוֹת, אֲבָל אֵין אֲנַחְנוּ רַשָּׁאִים לְהַסְתִּיר דָּבָר, וְלִכְבוֹדָהּ הַיָּקָר לָנוּ הִנְנוּ נְכוֹנִים, ב״ה, לְסַפֵּר בְּגִלְיוֹנוֹת הַבָּאִים, אי״ה, אֶת תּוֹלְדוֹת יְמֵי חַיֶּיהָ הַנִּכְבָּדִים מְאֹד לִהְיוֹת לָנוּ לְזִכָּרוֹן עוֹלָם, כִּי בַת גְּדוֹלֵי עוֹלָם הָיְתָה, וּגְדוֹלָה מְאֹד בְּמַעֲשֶׂיהָ הַטּוֹבִים הָיְתָה, וּגְדוֹלִים צַדִּיקִים בְּמִיתָתָם יוֹתֵר מִבְּחַיֵּיהֶם, וְגָדוֹל הָיָ׳ כְּבוֹדָהּ הָאַחֲרוֹן, וְתִגְדַּל זְכוּתָהּ לָהֶגֶן גַּם עָלֵינוּ לִזְכוּת לְנַחֲמָתָן שֶׁל צִיּוֹן וִירוּשָׁלַיִם אָמֵן.

שעשועים.

התפוח.

ח.

ובבית המשפט של המלך רבה התכונה, הגה החל להתברר משפטם של שלשת בני המלכים האלה, משפט שהיא רב העניין המעניין את כל התבל כלה, כי מלבד שהיא עין מסובב, שאי אפשר לכאורה לבתרי, הגהו גם כן טוען ללב מלכים אבות הצעירים הנדונים, והו׳ הכל משתחים, הכל מחכים לתוצאות המשפט הגעלה והגפלא הזה בכליון עינים, ובראש כל השופטים ישבה „ישרנית״ ותחכה גם היא למוצא פיהם של הכמי המלך ושריו; ראשונה נתנו לטעון לבעל התפוח אשר בו ועל ידו נראתה החולה, ויען ויאמרו: אנא שפטתם נעלין! לפי דעתי הנני עדיך מחברי, כי עיניכם הראות שבתפוחי הצלתי אותה ממות, ואם אמנם שגם שני חברי השתתפו בהנשמת הרוחות אבל אותם אפשר להשב רק בתור מסייעים בדבר ולא יותר.

אדרבה – טען בעל הראי השקוף – אנכי הנני הראשון אשר ראיתי את סכנת בת המלך, וזכיתי בה ראשונה, כי בלעדי לא היו הם, בעל התפוח ובעל הכרכרה, יודעים מאומה ומה בצע בפטולותיהם?..

לא כן – טען השלישי – ברא׳ בעלמא לא קנית מאומה, כי מה יכולת עשות, גם אתה גם בעל התפוח, אם לא למות גם אתם מיזב צרה ויען במות לעיניכם ישרנית משאת נפשכם ואין לאל ידכם להושיע, אבל אנכי בכרכרה אשר המצאתי הצלתי גם את נפשה גם את נפשכם ממות ולי המשפט לזכות בה. ויעמר בעל התפוח ויאמר: מדה הנני בעזרת חברי, וכנים דבריהם, כי זולתם לא היתה באה רפואה לישרנית מתפוחי הנפלא אבל בכל זאת הלא כל עין רואה את הרפואה להחולה בפועל, וחברי אינם אלא כאמצעים ופפלים לגבי העיקר, וכאלו תאמרו, שהם נבראו בשבילי ולא אני בשבילם, שהרי קשה לשפט שהתפוח נברא בשבילי שבעל הכרכרה יוכילנו לאתר דמתנעי, הרפואה הוא העיקר, ומביאי הרפואה אינם אלא אמצעים ופפלים.

ואף כי דברי זה האחרון הי׳ נראים כצודקים, בכ״ז לא מצאו השופטים ידיהם ורגליהם להכריע למעשה למי הזכות בישרנית בת המלך, הם דנו, התוכחו, אך לא החליטו דבר.

בכל אלם המשפט שכנה דממה טובה, כל הנמצאים שם עמדו תמהים ומשתאים ואיש לא שער איך ימצא פתרונים להשאלה הנפלאה הזאת, איך יבכרו איש על פני רעהו... אך ישרונית בחכמתה הגדולה קמה ממקומה ותעמד על רגלי ותאמר: אתי אשר על פי הרפואה שהמציאו לי בני המלכים, המלאכים האלה, אי אפשר להכריע ולהחליט דבר המשפט, יואילו נא הצעירים הנכבדים, ובחסדם הגדול יימיטו לספר באוזני כל הקהל הזה איך המציאו, כל איש ואיש מהם, את המצאתו הנפלאה והיקרה, איך נברא זה ראשקוף לראות בו את הנעשה מעבר לאלפי פרסאות, ואיך המציא רעהו מרכבה אשר כמעוף ברק תעבר ימים ומדברות ובן רגע תבא אל מהות חפץ אדוגה, ולאחרונה איך מצא השלישי תפוח נפלא כזה המשיב נפש גם בריתי הגעים עד להפליא, האם בכח ידיו עשהו, או שבאיזה מקום מצא גן תפוחים כאלה, ואף כי אין לנו הצדקה לדרוש מהם בזאת, אבל בוטחה הגני בהסדם ובטוב לבבם, כי לא תכבד עליהם לספר לנו את קורותיהם ואת נפלאי סבותיהם עד השינם את הדברים הנפלאים האלה".

הדברים מצאו חן רב בעיני כל העומדים והשופטים, עד אשר לא יכלו להתאפק ויקראו כלם פה אחד: כן, כן, שדקו דברי ישרונית בת המלך, ספרו נא ספרו! ויספרו הצעירים הנשפטים איש את אשר קרהו, את תלאותיו ואת נדודיו עד אשר נמלך בלבו למצא ולהמציא מין מכונה חדושה והצלחתם עמדה להם להשיג מאויי לבב, ולאחרונה ספר בעל התפוח איך שהוא נמלך בלבו לבקש את אלקי אבותיו, כי הוא האחד האמת אשר אין כמהו ואין ערוך אליו, וידבק בעבודה ובמחשבות קדושות עד אשר לסוף נתן מאת ה' בתפוח זה, אשר גם הוא לא ידע לאיזו מטרה נתן לו התפוח, ורק בהודמנו עם רעיו נתברר לי בשביל מי נתנו לו תפוח זה, ואין ספק בלבו, כי אלו לא הי' חבריו ממציאים את המצאותיהם שמיועו לו, הי' המקום ברוך הוא מביאו בדרך אתית נפלאה אל התעלה לרפא אותה, כי הלא לא בחכמתו ולא בכח ידיו עשה לו את התפוח הזה, כי אם בחסד עליון וזמפא הולי כל בשר, ובודאי הי' נומר את אשר דחל לעשות...

כל העומדים שומעי דברי המספרים השתוממו על כל הקורות אותם ועל כל אשר בא עליהם, וכולם נטו אוזניהם לשמע מה בפי בת המלך על אדות מעשי הצעירים האלה ואת מי מהם תבכר על פני רעיו.

אך היא בעוזתה פתחה אל השופטים ותאמר להם: שובו נא התבוננו שנית המתיקו סוד, רועצו, אולי תמצאו נוחה במשפט זה, — אך דם הוסיפו להחריש, כי אתי שמעם את כל התלאות אשר מצאו את כל אחד מבני המלכים, הי' קשה עליהם עוד יותר לחרץ משפט לבבר את האחד על פני חבריו ולהכחיד פעם אחת את תקותם ומשאת נפשם, ומן חלילה ישלחו יד בנפשם בהתבדל להם כי כל עמלם עלה בתהו.

ותרא ישרונית כי אין איש, ותוסף לעמד על רגלי ותאמר:

(סוף יבא בע"ה).

ס. י. שערעשעווסקי.

מכתבים מחברון.

(המשך מגליון 14).

נעלה היא עד למאד מאד בערכו ובחשיבותו ובנחיצותו הסניף או הפרוזדור שפתחנו פה בחברון מראשית הזמן הזה לנערים ובחורים צעירים!

הסדון נערים ולמדים הגונים, תנוך טוב ויפה, והדרכה נכונה לנערים טובים ובעלי כשרון, נערים מהתלת נפ"ת ומעלה, ה' פה לחסרון מורגש ומעיק מאד, הרבה נהלבטנו בזה בהבנים הקודמים ולא מצאנו מנוח, החסרון הנורא הזה נרם להפסדים של כמה נערים נעלים וטובים, ועתה ב"ה נתמלא החסרון בשלמות! פה יתחנכו עתה הצעירים בהנוך נכון במעמנו ורוחנו בידי שני אברכים מטובי בני ישיבתנו, באופן הזה נמצאים לע"ע תשעה תלמידים בשתי כתות, אך בעתיד בע"ה יתגדל ותרחב.

צריך אני להזכיר, כי רבים רבים מהורי הנערים המבקשים לבניהם חנוך הטון פיריי בדרכי התורה והחסידות בכל ערי ארצה"ק ת"ו בירושלים ויפו והסביבות שאלו זה כמה אם יש אתנו מקום לשלח הנה את בניהם, בין אלה יש הרבה בע"ב אמידים שבהפץ לב היו משלמים גם שכר נכון, והשבנו כמבן בשלילה ונצטערנו, אך בהצלחת הסניף הנ"ל יוכשר בעז"ה להיות לתל תלפיות שיפנו אליו מסביב ונוכל לקבל תלמידים הרבה ולהנכם מראשיתם על ברכי החסידות ולהכשירם שיוכלו לעלות משם אל אולם הישיבה הגדולה.

דברתי עד כה בהפרט, באור הפנימי המצומצם, אבל הרבה יותר רם ונשנב הוא האור הכללי המקיף! פה נתדלדל מקור מלי, גם כל לשון מדברת נדולות, גם עט סופר מהיר לא יוכלו להביע, לתאר כמו את הגדולות והנצורות אשר פעלה ישיבת „תורת אמת" בעיקר, וביותר מחוץ לנבולה היא בעצמה, כ"א על הסביבה, בירושלים, בארץ ישראל בכל הישובות, בכל פנות וזויות של תורה ועבודה בכל הוני הארטאדאכסיא והעדות החרדיות, ואף גם מחוצה להם!...

(המשך יבא בע"ה).

העורך והמוציל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція, Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко, Спб., Гороховая 48

שנה ב״ה רביעית

כל ילד המקבל את „האח״ או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי־התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

האח

№. 17.

יום ג׳ פ׳ משפטים כ״א שבט רדע״ת.

ליובאוויטש

פתיר „האח״ עפמשלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח פחיר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פטורים מדמי המשלח.

מִשְׁפָּטִים — שְׁקָלִים.

גם אנחנו, למרות אמונתנו בקוראי „האח״ וביושר לבבם, כי בודאי לא יקפחו את שכרו, הננו מוכרחים בכל זאת להשמיע על השקלים. מאשר בקיץ העבר נפכקה לירחים אחדים הוצאת „האח״ על כן אי אפשר הי׳ לנו לבא בחשבון עם כאו״א וישנם רבים אשר פנרו משלה גם את תשלומי השנה ההיא, ובכל זאת הננו מוסיפים לשלח להם גם בשנה הזאת, בהאמינו כי יושר לבבם יזכירם את חובת תשלומיהם, אבל, לצערנו, במקום שיש חסרון כיס אין היושר לבדו מספיק להזכיר לאיש את חובתו, ועלינו להזכיר ולעמד בפתח השער, לקרא לכל מקבלי עתוננו להתעורר ולהזדרז במשלח תשלומיו בהקדם, בין אלה שמגיע מהם עוד בעד שנת תער״נ, ובין אלה שהתחילו לקבל אותו רק בשנה זאת, וכן הסוכנים הנכבדים בין המקבלים פרס ובין שאינם מקבלים, כולם ישימו נא אל לבם, כי ההדפסה, כן המשלח עולים לנו בכסף מלא, ואין בכחנו לחכות עד תם השנה, ודי בזה הבדלה בין חול—לקדש, במה שעל העתונים החולונים מקדימים לשלח את מחירם בראשית החתימה ועל עתון המדבר בשם התורה והיראה—באיחור זמן, אבל להסיח דעה לגמרי מחובת תשלומיו, חלילה וחלילה.

מאשר חסים אנחנו על ההוצאות, ע״כ איננו עורכים מכתבים ביחוד לבאו״א והננו בוטחים, כי הקריאה הכללית הזאת העורר את כל אנ״ש, אוהבינו ומכבדי דברינו, ויזדרזו בקול ענות של כספים ושקלים, לתת את היכלת ל„האח״ הצעיר ללכת דרכו הלאה לטובת הילדים וכל קוראיו בשום לב...

מנהלי המערכת.

וְאֵלֶּה הַמִּשְׁפָּטִים...

אֵלֶּה הַמִּשְׁפָּטִים הַמַּמְלִיאִים אֶת חֶלְלוֹ שֶׁל כָּל הָעוֹלָם כֻּלּוֹ, שֶׁשּׁוֹפְטִים אֶת יִשְׂרָאֵל, אֶת תּוֹרָתוֹ וְאֶת חֻקָּיו וּמִצְוֹתָיו מֵאָז הַגָּלָה בֵּין הָעַמִּים, „אֱלֶּה״ הַמִּשְׁפָּטִים בִּשְׁבִיל מַה?

בִּשְׁבִיל „אֱלֶּה״ תּוֹלְדוֹת נֹחַ.

נֹחַ הוֹלִיד שְׁלֹשָׁה בָּנִים: שֵׁם, חָם וָיֶפֶת, וְאֵין דַּעְתָּם שֶׁל בְּנֵי חָם וְיֶפֶת נוֹחָה מִבְּנֵי שֵׁם וְהֵם מַתִּירִים לְעַצְמָם לְשַׁנֹּא אוֹתָם וּלְפָרְסֵם שִׂנְאָתָם בְּקָהָל וְאֵין מוֹחֶה בְּיָדָם, וְכָל זֶה בִּשְׁבִיל מַה?

בִּשְׁבִיל „אֱלֶּה״ הַחֻקִּים וְהַמִּשְׁפָּטִים וְהַתּוֹרוֹת... שֶׁנֶּאֱמַר בְּפָרָשַׁת הַתּוֹכֵחָה.

בִּשְׁבִיל שֶׁמַּקְיָמִים, חָלִילָה וְחָלִילָה, אֶת שִׁבְעַת הַדְּבָרִים הַמְּנוּיִם בְּפִירוּשׁ כְּסִדְרָם: לֹא לָמַד, לֹא עָשָׂה, מוֹאֵס בַּאֲחֵרִים הָעוֹשִׂים, שׂוֹנֵא אֶת הַחֲכָמִים, מוֹנֵעַ אֶת הָאֲחֵרִים, כּוֹפֵר בְּמִצְוֹת, כּוֹפֵר בְּעִקָּר.

אַחֵינוּ! שְׂאוּ מְרוֹם עֵינֵיכֶם וּרְאוּ, מִי בָרָא אֵלֶּה? גַּם „אֱלֶּה״ הַמִּשְׁפָּטִים הֲלֹא בְּרִיאָה הֵם אֲשֶׁר בָּרָא הַשֵּׁם הַנִּכְבָּד וְהַנּוֹרָא, גַּם אֵלֶּה תּוֹלְדוֹת יִצְחָק, יַעֲקֹב וְעֵשָׂו הָאֲמוּרִים בְּפָרָשָׁה, וְאֶת כָּל אֵלֶּה עָשָׂתָה יַד הַשֵּׁם.

וְרַבִּים מִ„אֱלֶּה״ שֶׁאֲנַחְנוּ קוֹרְאִים עֲלֵיהֶם: עַל „אֱלֶּה״ חָשְׁכוּ עֵינֵינוּ, עַל „אֱלֶּה״ אֲנִי בֹכִי״. אֲבָל אִם נָשׁוּב לְשָׁמֹר אֶת „אֱלֶּה״ הַדְּבָרִים אֲשֶׁר דִּבֶּר מֹשֶׁה, אֶת „אֱלֶּה״ הַחֻקִּים וְהַמִּשְׁפָּטִים וְהַתּוֹרוֹת, אִם נַשְׁתַּדֵּל גַּם בָּבָנֵינוּ שֶׁיִּהְיוּ מוּדִים בְּעִקָּר

וּבְמַצּוֹתָיו. נוֹתְנִים לָאֲחֵרִים לַעֲסֹק בַּתּוֹרָה וּבְמִצְוֹת, אוֹהֲבִים אֶת חַכְמֵי הַתּוֹרָה, מְחַבְּבִים עוֹשֵׂי מִצְוָה, עוֹשִׂים בְּעַצְמָם וְלוֹמְדִים תּוֹרָה. תּוֹרָה מַמָּשׁ כְּפִי שֶׁהִיא כְּתוּבָה וּמְסוּרָה בְּיָדֵנוּ מִימוֹת מֹשֶׁה רַבֵּנוּ ע"ה. אִם בְּ„אֱלֹה" נְנַסֵּר, אָז גַּם „אֱלֹה" תְּשַׂחֲקֵנָה, אֱלֹה הַצָּרוֹת וְהַתְּלָאוֹת כָּלִיל תַּעֲבֹרְנָה; אִם כָּל אֶחָד מֵאִתָּנוּ יִכְתֹּב יָדוֹ לַד' וּבְשֵׁם יִשְׂרָאֵל יְכַנֶּה עַד אֲשֶׁר יֵאָמֵר עַל כָּל בָּנֵינוּ „אֱלֹה" שְׁמוֹת בְּנֵי יִשְׂרָאֵל, אָז „אֱלֹה" כְּעֵב תְּעוּפֶינָה וְכַיּוֹנִים אֶל אֲרֻבּוֹתֵיהֶם. אָז יֹאמְרוּ בַגּוֹיִם הִגְדִּיל ד' לַעֲשׂוֹת עִם „אֱלֹה", אָז יִרְאוּ עַיִן בָּעַיִן, כִּי בְּשִׂכְלִיל „אֱלֹה" תּוֹלְדוֹת יַעֲקֹב נִבְרְאוּ גַּם „אֱלֹה" תּוֹלְדוֹת הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ; זְכֹר „אֱלֹה" יַעֲקֹב, וְשִׁמְתָּם אֶת דִּבְרֵי „אֱלֹה" עַל לְבַבְכֶם אָז תֹּאמַר צִיּוֹן: מִי יָלַד לִי אֶת „אֱלֹה"? וְ„אֱלֹה" מִי גִדֵּל, „אֱלֹה" אַיֵּפֶה הֵם?

אִם „אֱלֹה" הַדְּבָרִים אֲשֶׁר צִוָּה ד' לַעֲשׂוֹת תִּשְׁמְרוּ, „אֱלֹה" מוֹעֲדֵי ד' מִקְרָא קֹדֶשׁ תִּקְרְאוּ לָהֶם, וְאֶת הַטְּמֵאִים וְהָאֲסוּרִים בָּעוֹף וּבַבְּהֵמָה אֶת „אֱלֹה" מֵהֶם תְּשַׁקְּצוּ, וְרַק אֶת „אֱלֹה" מֵהֶם תֹּאכֵלוּ אֶת הַטְּהוֹרִים וְהַכְּשֵׁרִים; „אֱלֹה" הַפְּקוּדִים, „אֱלֹה" פְּקוּדֵי הַמִּשְׁכָּן אֲשֶׁר כְּבוֹד הַשֵּׁם שׁוֹכֵן תּוֹכָם, יִשְׁמְרוּ אֶת „אֱלֹה" דִּבְרֵי הַבְּרִית, וְלֹא יֵלְכוּ בְּחֻקּוֹת הַגּוֹיִם וְכָל תּוֹעֲבוֹתֵיהֶם אֲשֶׁר אֶת כָּל „אֱלֹה" עָשׂוּ, כִּי לֹא כְ„אֱלֹה" חֵלֶק יַעֲקֹב, „אֱלֹה" יַעֲבְדוּ עַל הַבְּרָכָה וְ„אֱלֹה" יַעַמְדוּ עַל הַקְּלָלָה, וְתִהְיֶינָה הָעֲצוּמוֹת הָ„אֱלֹה" וְיִשְׂרָאֵל יִגְאַל בְּ„אֱלֹה".

[יואילו נא הילדים, כלי עזרת רבותיהם, להגיד על כל „אלה" המובאים בזה, איפה הם נמצאים במקרא].

יומן של נער כפרי.

(המשך מגליון 15).

יום ו' כ"ז תמוז תער"ג.

כבר נסתיו יומם אחדים לקיים ביומני „שב ואל תעשה עדיף", כבר החלטתי לקרא דרור לקולמוסי, כי אין שהוא יפדיעני הזמן במקצת מלמודי, אפס לא אוכל לעמד בנסיון הזה הרבה נעשה טבע, זהו „כלל" שלא נאמר בו „דין". כבר נהייתי לחוש המשולש: אני, שלמה ויחזקאל, ואין לי מה להרבות דברים אחרונים, כבר כתבתי לאביו, כי הוא נהי' לבעל תשובה וקולו מתמוג ומתערב בתוך הקולות הנעימים של כל בני הישיבה והי' להדמיונו אחת נעימה מאד, יתי על כן, גם מה שלא קנה מעולם יראה בו אביו, הוא משכן את שעמי בנעימות הפרישות, האב יכתב ספרי תורה והבן יקרא בהם מעל הבמה בס"ד וזהו ממנו עג וגיל – כן, השבתי לסבר את יומני ולבלתי שוב לדפדף בהפיו עוד, והגה ליל האתבול! נתן לי חמר רב, שאין שלא אהי' שליט בהיתי מכרחה אנכי למדות רצוני למלא בו דפים אחדים למען שברבית הזמים אקראם:

אמש אחרי תפלת ערבית, כשבבי הישיבה התחילו מתבדרים מבית התפלה, זה לבית מלונו, וזה לטייל קצת, עכבם השמש ויאמר: חברי!, מי חפין להנות מסעודה יפה ולהרויח גם מעט בקה?

הא כיצד? – שאלתיו.

אל תוסיף להקר ולהרים, שמע דברי ואמור מלה: הן או לאו.

בודאי הן, יוצים הננו! – נשמע קול גדול בחלל בית התפלה הריק כאדם, גם העני שישב בראש מורד על השלחן, סמך ישן סמך עה, הישיר את נזו ואמר: סעודה שכזה? שישו בני מעי, מה לי בכה? אם סעודה כאן – הכל כאן, לא בכדי ראיתי בחלומי את בגף אוזיו של רבה בר בר חנה. אם כן – אמר השמש – אבתה ובנם עשרה אנשים והלכנו אל בית דוד מאיזוישט, כי ילד יולד לו, בן נתן לו ומתי יכניסהו לבריתו של אברהם אביו והוא מבקש להביא לו לומדים ללמד תורה, קם שאון בבה"מ, אני, אני, אני אלך, התחנן כל אחד. – אני התרשתי, יען כי ללכת בשביל הסעודה אינני רעבתן, ואי משום זה, אוכם מהזרין לי הרבה לפי שעה, ואידא פן לא אמצא בו ידי ונגלי ולמה לי לתפס מקום בבית ד.? גם שלמה חברי רתהם להחמית השמש בקרירות מיוחדת, יחזקאל הי' בין הקופצים ללכת, השוש הראה את תקפו ויאמר: אל נא תכתירוני כהגבים, אבהר במי שאחפץ, יותר מעשרה לא אקח, ואני – אמר העני – אמצא את הבית מבלעדיך, מבין שהרתתי היה הסעודה אמלא כרסי מעוגיו, סוף הבחירות הי', כי בחר גם בי, גם בשלמה חברי בתוך המנין, יחזקאל נשאר ועץ למנין. – כאשר יצאנו את בית המדרש אמר יחזקאל בטון המשתמע בו תרעומת, נראה מי יקרא בתורה ביום שני וחמישי במנין הראשון, כשמע השמש את הדברים הללו נעשה רך כדנן ושעל יד האש ויאמר: משמה הייתי בך, מאן יימר, כי לא תלך, בואה גם אתה, יהי' אחד עשר איש, האדון דוד אינגו בקפיד על „יתר". הלכנו, באנו הביתה, בית נדול מאד, ממש היכל מלך, אור יקרות, הכל מבריק, הכל ה'

הכל עליו ושמח בעל הבירית הסביר לנו פנים, ישבנו סביב השלחן בחדר האכל, שלחן ארוך וערוך בכל מיני מיני משובחים, ושיש בהם כדי להעיד את הפסיק ולומר: שלמה הוה „הנהול" שעבשיו הוא נהול, דבר בזול נעשה בבשרו, דברים נבוהים וזכים, למדים קדושים ונשבעים השמיעהו טרם צאתו לאור עולם המוזף הזה – קטן יהי' הי', קטן כאב, אפילו אם יתפלל כתי שהוא, יתפלל מתוך סדור קטן יניה, אם יניח תפליז, הפליז „קטנים" מאד, אם ילמד כמה שהוא למודו יהי' קטן מאד, שבני פסוקים, שבני מקראות כאלו אשר הותרו המקצעים בנטיעות, השועלים המחבלים את פרי הכרם הקדוש.

יצאנו את הבית בשעה השתים עשרה, יהוקאל לחש לי על אוזי, הבל, כי לא עלתה לחנים אשר באלה, באישיים הזה הילדים, הזה מדברים „נוכיות" כרוסים נמדים ואני אנרס את שני באותיות הדבות .ג.ה שלהתי אליו מכט הזה לפני לפנים, יהוקאל, הבני שבת לסדך? במה תקשא בסיק עין רקב? מה תתן להם ומה תוסיף להם לשון ר.? נראה ברחוק מכטנו לאחרית הימים, בשעה שהמשמה הקטנה תשיב למקום משם התיבה, איך יזכירו את שמי בתפלת אמ"ר, באלאמאן או שלמה? כישבא לעלמא דאתי יהבו אתך הנסיות או רוסית? האשר והעושר מתת אלקים הזה, כשבוע על אביך שידא מוסי תפליז עני, אם הי' הלילה, מומי להבעים הי' אותו הקבצן שהמדו כעה. – הוא לא עני – רשמתי את דבי בכדי לגרש ממני מהשבותי.

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי נאלדבערג
מורה בי"ם „יהודי" בבאברוויסק.

הירושה שאי אפשר להחלין ממט, מה יאמרו הבריות? אם כן אכסה מישים לחדר „שלמה הה הקטן נדול יהי'? אלו לדידי הו צייתי, צריך להפך את הפסיק ולומר: שלמה הה „הנהול" שעבשיו הוא נהול, דבר בזול נעשה בבשרו, דברים נבוהים וזכים, למדים קדושים ונשבעים השמיעהו טרם צאתו לאור עולם המוזף הזה – קטן יהי' הי', קטן כאב, אפילו אם יתפלל כתי שהוא, יתפלל מתוך סדור קטן יניה, אם יניח תפליז, הפליז „קטנים" מאד, אם ילמד כמה שהוא למודו יהי' קטן מאד, שבני פסוקים, שבני מקראות כאלו אשר הותרו המקצעים בנטיעות, השועלים המחבלים את פרי הכרם הקדוש.

יצאנו את הבית בשעה השתים עשרה, יהוקאל לחש לי על אוזי, הבל, כי לא עלתה לחנים אשר באלה, באישיים הזה הילדים, הזה מדברים „נוכיות" כרוסים נמדים ואני אנרס את שני באותיות הדבות .ג.ה שלהתי אליו מכט הזה לפני לפנים, יהוקאל, הבני שבת לסדך? במה תקשא בסיק עין רקב? מה תתן להם ומה תוסיף להם לשון ר.? נראה ברחוק מכטנו לאחרית הימים, בשעה שהמשמה הקטנה תשיב למקום משם התיבה, איך יזכירו את שמי בתפלת אמ"ר, באלאמאן או שלמה? כישבא לעלמא דאתי יהבו אתך הנסיות או רוסית? האשר והעושר מתת אלקים הזה, כשבוע על אביך שידא מוסי תפליז עני, אם הי' הלילה, מומי להבעים הי' אותו הקבצן שהמדו כעה. – הוא לא עני – רשמתי את דבי בכדי לגרש ממני מהשבותי.

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי נאלדבערג
מורה בי"ם „יהודי" בבאברוויסק.

שעשועים.

התפוה

ט

ראשונה עלי לבאר לכם, כי אינני באה בתיר שופטת לתרץ משפטי, כי אתם השופטים ולא אני, ולכם הצדקה לשפט בחכמתכם ובינתכם, ואני אינני באה רק להזכיר ולבאר את אשר יגיני שכלי בדבר הזה, אם אמנם צעירה אנכי לימים ואתם ישישים, ורוב שעים הלא יודעו הכמה, אכן מאשר קרובה אנכי לעניז זה ויודעת יותר את התנאים שהתניתי עם הדושי קרבתי, על כן אקוה לדוצא לאור משפט, הבה, נחליט יא לשעה, כי ברפואתי ובהצלת חיי ד שלשתם שוה, כי היי כל שנים מהם בלתי השלישי לא יכלי לעשות מאומה, מה בצע בראשקוף ובכרכרה שעופפת אם אין כם מרפא להם, מה הי' הרואה והרופא עושים אם לא הי' לאל ידם לעבר את אלפי המחלואת אשר הבדילו ביני וביני ברגע אחד, ומאין הי' יודעים הרופא והמעופף את סכנת חיי אם לא על ידי הראיהשקוף, אם כן בהצלת חיי אין איש מהם גדול מחבירו, אשר על כן עלינו לראות מי

מהם מצא דבר יקר המציאות ביותר, כי באמת הנה תנאי שהתניתי לא ה' על אדות הצלת נפשו, כי אם על אדות השגת מין מצוי שאין דומהו בעולם, והנה השנים ממציאי המכונות הנפלאות, אמנם כן, אולי, אין עוד איש בעולם אשר ימצא מכונות כמוהן ממש, אבל הלא ישנם בעולם חכמים מחכמים שונים, אשר בחכמתם ממציאים הם גם כן מכונות נפלאות אשר כל אחת מהן יחידה היא במציאותה, לא כן מביא התפוח היא מצא את האחד המיוחד שאין כמוהו ממש, הוא ובצוי אמת אין עוד כאמתתו, והצעיר הזה בהתבודדו ובהעמיקו מחשבות הגיע עדיו וזכה לקבל מידו את התפוח הנפלא אשר גם הוא דבר שאין יד שום אדם משגת לעשות כמהו, כי על כן הוא האחד אשר התנאי נתקיים על ידו ולו הזכות להכות במקדו...

„תחי ישרונת בת המלך לעולם!" – קראו כל העומדים וגם השופטים פה אחד – אין אמת גם כאמתת דבריו, אין חכם ונבון כמוהו, כדבריו כן יקום! מול טוב! מול טוב! – הצעירים בני המלכים נבהלו גם שלשתם, ובאולם גדול השאון, אך היא השתיקה את כל ההמון, ואת הסערה הקימה לדממה תוכף עוד ותאמר: שמעו נא אתם הצעירים בני המלכים התרוצים והחכמים ממציאי המכונות הנפלאות, מי כמוכם יודע, כי מעודי לא נתנני לבי להעליב איש ולהשיב בקשתו ריקם, בכל אשר רק מצאה ידי, ואשר לזאת הצעתי לפני האומרים להתחתן בי את התנאי הקשה הזה, לא לבעבור הרע, הלילה, לאיש מהם, כי אם להסיר כל תלונה וכל הקפוק מלב אלה אשר לא יזכו בי, עתה נוכחתי, מן השנים האלונו, כי לא ה' לי לחבל תחבולות כאלה, ונבר אבר ההם מכל האדם: אל תתחכם הרבה שהרי אתי עצתי והתחכמות עדיין לא עלתה בידי לנקות מעלי כל טיא ועלבון, ובודאי שאתם, הנכבדים, עודכם מחזיקים בדעתכם, שאין זכותו של בעל התפוח בי גדולה משלכם, אבל הודו נא, לפחות, פה בפני כל ההמון הזה, כי גם זכותכם אינה גדולה משלו, גם הוא מצא מצוי שאין דומהו, גם הוא יש לו חלק בהצלת חיי לא פחות מכם, הודו נא!

„כן, כן! – עז הצעירים – מודים אנחנו לך בזה."

אם כן – הוסיפה ישרונת – אתני אשר על פי התנאי אי אפשר לי לדבוקה לאחד מכם, והלא גם אתם תודו כי לא ה' התנאי על פנת אשר בשבילו יהי' עלי לישבת נלמודה כל ימי חיי, אם כן בהכרה להנשא עתה על פי בחירתי, והרי תודו שיש לי רשות עתה להנשא עפ"י בחירתי?

מודים אנחנו! – עז בעל כרחם.

והנני מודיעה בזה באזני כל באי שער בית המשפט כי „ישרונית" בתמימה ובישרת לבבה בוחרת בבעל התפוח, מאשר גם ד' בחר בו, בחיר ד' הוא והוא גם בחירי רצתה נפשי בו!

„השם הבוחר בו ובישרונית" – קרא כל ההמון ברגש מיוחד – „הוא יאמר לדבק טוב, הוא נאה לה, והוא נאה לו, כי גם שניהם לבם לשמים".

שני הצעירים הלכו להם לדרכם ולארצם, והמלך והמלכה הגיו את התפוח בתם ישרונית ברב פאר והדר כיד מלכותם הגדולה, וישמחו מאד על אשר זכו לתת את בתם לאיש ירא אלקים מאד נעלה.

ט. י. שערעשעווסקי.

מכתבי-אהים.

להעורך הנכבד המתמם עם תמימים הר"מ ראזענבלום.

הנני ומחברי התמימים זה שנתים והנני קורא את העתון „האח" ומוצא בו טוב טעם ודעת מתוק לחך הקורא, והעיקר שמוסיף יראת ד' בכל נער הקורא, ובעת שנפסק הלכו נצטערתי מאד ומה נהלה שמחתי באשר ראיתיו עוד הפעם מודפס, עתון נחוץ ומביא תועלת לכל כעהי בני ישראל לומדי תורה, ומקרב לב עמוק הנני נותן תודה להעורך...

מחברי התמימים מיקר חברו בלב ונפש משה יעקב שימקין, חיסלאוויטש.

נדבות אחים לטובת „האח".

בהדף תרע"ד: ישראל יצחק האכמאן 16 ק"פ, שמואל ניוערין 20 ק"פ, צדוק נאדהמאן 22, יעשה במ"צ בח' למרחשון 18 ק"פ, ישראל צבי זילבערטאש, ביום ה' כסלו נעשה במ"צ ונדב 30 ק"פ, אחיו שלום אלימלך ז"ט 20 ק"פ, דוד ניוערין 17 ק"פ, מיכל פינקל 15, היגדא פינקל למלאת לה שש עשרה שנה 30 ק"פ, אסתר זילבערטאש 25 ק"פ, בפיום ד' פרקים הראשונים במס' ניטין נדבו: צדוק נאדהמאן 10 ק"פ, ישראל יצחק האכמאן 9 ק"פ, דוד ניוערין, שמואל ניוערין, ואברהם גליקשטיין כאו"א 5 ק"פ, יהי' כל הנדיבים והמאספים.

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב״ה רביעית

האח

№. 18.

יום ג׳ פ׳ תרומה כ״ה שבט רדע״ת

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח״ או המתעדב על תילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נכנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תחי׳ לו בחיים הוא קונה לנפשו.

פחיר „תאח״ עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רנ״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח שאר כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים מפורים בדפי המשלח.

ואלה תולדות רבקה.

הרבנית המפורסמת בצדקתה ובמעשי׳ הטובים מרת רבקה ז״ל אשר נפטרה ביו״ד בשבט העבר, נולדה בפה ליובאוויטש בשנת תקצ״ה ביו״ד בחשון, אבי׳ הרב החסיד המפורסם ר׳ אהרן זצ״ל הי׳ בנם של נדולי שקלאוו המפורסמים, אביו הוא הידוע בשם ר׳ משה ב״ר הירש ז״ל, אביו של ר׳ משה ז״ל הי׳ הנביר המפורסם במעשיו הטובים ובצדקת פורנו מוה׳ סענדר ז״ל, ונפטר ר׳ סענדר הנ״ל בעודו צעיר לימים ונתגדל בנו ר׳ משה בבית אבי אביו ר׳ הירש ז״ל, ע״כ הי׳ נקרא בפי כל בשם ר׳ משה ב״ר הירש. והנה נדולתם בתורה ובחכמה מפורסמה ואנחנו נספר רק מעט מהרבה מאשר שמענו על ריחם הנדיבה, כי הר״ר סענדר הנ״ל הי׳ נדיב נדול ובהצנע החזיק בתי אכל להאכיל ולהשקות רעבים וצמאים עד אשר העניים לא ידעו מי מפרנסם, עכקיו הי׳ בחו״ל, ופעם הלשין אותו אחד משונאיו ונרם לו צער והפסד נדול מאד, ואח״כ חלה אותו המלשין נם ירד מנכסיו וילך הר״ר סענדר ז״ל לבקרו, וינחם אותו לאמר, כי אין בלבו עליו כלום, ולא חלילה בשל קפידתו באו עליו היסורים, ויהי בצאתו וימצא החולה החת הכר אשר מראשותיו חמש מאות רו״כ מה שהניח לו הר״ר סענדר ז״ל, ואדמו״ר בעל הצ״צ נ״ע כשספר בשבחם של ר׳ סענדר ואביו הר״ר הירש ז״ל באזני אדמו״ר בנו מוהר״ש נ״ע אמר לו: הנה בערך פזורו של הר״ר סענדר החזיקו את אביו ר׳ הירש לקמצן, והי׳ מעשה שהאדמו״ר הזקן נ״ע הערין את עשירי שקלאוו לתת סך נדול כמאה אלף רו״כ על איזה ענין כללי, והי׳ הר״ר הירש ז״ל הראשון אשר שלח מיד ששת אלפים ר״כ וכתב במכתבו, כי בכל עת שירצה ישלח עוד עד כ״ה אלף רו״כ, הנה זה הי׳ הקמצן ומזה תוכלו לדון על פורנותו של בנו הרר״ם ז״ל, הוא הי׳ מנדולי שקלאוו, ואף כי לא הי׳ עוד אז מחסידי אדמו״ר הזקן נ״ע ומהנוסעים אליו, אך לא התנגד לו נם כן, ואדרבה מצאנו שאדמו״ר הזקן נ״ע כותב לו מכתב ביחוד וזה לשונו הקדוש:

„לאו״נ הרבני הנגיד המפורסם נבר הוקם על האברך מוה׳ אלכסנדר ני״.

הנה אף כי לא ידעתיהו ולא אכיר מראהו אך לשמע און שמעתי׳ אשר רוח ד׳ נוכסה בו שלא לעבר בסור משחקים המלעינים בחפצים לעבר את ד׳ באמה עבידה שבלב זו תפלה, כי ידם רמה בתורה ונמ״ח ומי יהן זה להם באמת כל הימים אך עתה עברו הורות חלפו חוק בהוסדם יחר על לנזר נזירת שמר על התפלה, להתפלל כמוהם דוקא בחפזון ובלי שום תנועה והרמת קול כמלאכי עליון בהגיעם למדרנה העליונה אשר אין למעלה הימנה כמ״ש בעמדם תרפינה כנפיהם, ואף נ״ז נכח העליונה הנקראים שרפים ולא בשאר כתות כמ״ש והאופנים וחיות הקדש ברעש נדול כו׳ ונם בשרפים כתי׳ קול המולה כו׳ וגם בתנועות משונות כמבואר בפיוטים ע״פ פרקי היכלות, ולבן אין ראי׳ מצדיקים הראשונים שהיו נדולים ממלאכי השרת, אבל אנן יתמי דיתמי העולה בדעתם להדמות להם אין זה כ״א רוע לב ושקר בימינם, ונם האומרים תפלה מדרבנן לא ראו מאורות מימיהם, כי אף שנוסח התפלה ובנינה נ״פ ביום הוא מדרבנן, עיקר ענינה ומהותה הוא יסוד כל התורה לדעת את ד׳ להכיר נדלו ותפארתו ברעה שלמה ומיושבת בבינת הלב שיתבונן בזה כ״כ עד שתתעורר נפש המשכלה לאהבה את שם ד׳ ולדבקה בו ובתורתו ולחפץ מאד במצותיו אשר כל ענין זה נעשה לנו בזמן הזה ע״י אמירת פסוד״ז וברכות ק״ש לפני׳ ולאחרי׳ בפה מלא ובקול המעורר כוונת הלב וכולי האי ואולי. משא״כ רשב״י וחבריו הי׳ די להם בק״ש לבד לכל ענין זה שהי׳ נקנה להם בהשקפה ראשונה בשפלות הלב הנאמן בבריותו אתם, אבל בזמן הזה כל הקרוב אל ד׳ וטעם טעם בתפלה פעם א׳ יבין וישכיל כי בלעדה לא ירים איש את ידו ואת רגלו לעבד ד׳

באמת, כ"א מצות אנשים מלומדה, כמ"ש יען כי נגש העם בפיו כו' וע"כ השמן מקטרג עלינו ביותר וד"ל, וע"כ על כל דברי האגרת הזאת באתי לעורר נפש נדיבה ללבב בגדי קנאה לקנאות ד' ולתורתו להפר מחשבות ערומים ולא תעשינה ידיהם תושי' ותחשב לו לצדקה לדור ודור עד עולם כמשארז"ל אלו נאמר ארור אשר לא יעשה לא הי' הקומה לשונאי ישראל עכשו שנאמר ארור אשר לא יקים כל המחזק ומקים העושים מעלה עליו הכתוב כאלו קיים כל התורה כולה וד' יהי' בעזרו ויגמר בעדו כי הבא לטהר כו' ומגודל בטחוני בד' קצרתי ואו"ש מאדה"ש בנפש או"נ"...

ונפטר הר"ר סענדר כבן שלש ושלשים שנה ואדמו"ר הזקן נ"ע נסע לשקלאוו לנחם את אביו הר"ר הירש ז"ל, ואמר לו שבנו הרר"ס ז"ל הוא בעלמא דקשוט בלבושים בהירים כו' והכל מכח הצדקה.

ונתגדל בנו הר"ר משה ז"ל בבית אבי אביו הר"ר הירש ז"ל ונשתדך עם הגאון ר' בנימין ברודא ז"ל, והי' לו ארבעה בנים מופלגים מצוינים אשר אחד מהם הוא הרה"ח ר' אהרן ז"ל אביה של הרבנית מ' רבקה ז"ל, כי האדמו"ר האמצעי נ"ע לקח אותו לחתן לו, אך כל ארבעת הבנים נפטרו בימי עלומיהם ומספרים נפלאות מרעתה של אמם בת הגאון ר"ב ברודא הנ"ל ומהנהגותי בעת פטירתם שלא התאוננה כלל וקבלה את היסורים באהבה, בנה הבכור הי' כבן כ"ד שנה במותו והוא הי' מופ' גדול ובקי בש"ס, והיתה אמן הנ"ל מודה להשי"ת על שנתן לה בן כזה, ועל שלקח אותו, בין כך ובין כך יהי שמו מבורך, כעבר ימים מעטים מת לה בן צעיר בן י"ז שנים ומחצה והוא עבר אז על כל הש"ס בפעם השנית, והי' גדול מאד בהכמת התלמוד ואחרי מותו הוציאו מידיו את ה"תורה אור" אשר נדפס בימים ההם והוא אחז כו עד צאת נפשו הק' ותוכף אמו לברך את השי"ת ותאמר: ברוך המקום שזכני בבנים קדושים ונשמות טהורות, וברוך הוא שזכיתי להחזירם לו בטהרה ובקדושה, והי' זה בליל בדיקת חמץ, ובנה הר"ר אהרן ז"ל הי' בליובאוויטש ואמר אחד מאוהבי הר"ר משה ז"ל לנחמו ולהסיר את עצבונו העז ויסע ליובאוויטשה להביא משם את הר"ר אהרן ז"ל אל בית אביו, ואדמו"ר בעל הצ"צ נ"ע מחה בזה, וטען: „מה לכם ולהאברך היקר הזה?" כי הוא הי' נ"כ טוב, גדול והי' לומד עמו יחד, אך האיש ההוא לא שמע לו ויקחהו אתו ויביאהו אל בית

ש ע ש ו ע י ם.

בימי האדמו"ר הזקן הצוקללה"ה הי' בוילנא אחד מחסידים הראשונים שהיע בשם „ר' מאיר האלם" ז"ל ולא הי' עוד מהחסידים מטך ומוחד ויתפלל ר' מאיר בביהכנ"ס של הצבור, אשר שמת החסידים המגנים בתפלתם, מוהאים כפים וישאר תנועות של התפעלות, דוחה וזה להם, ויהי גם ר' מאיר בעוניהם כמתעתע כמתפלל את קדושת התפלה ובמפקיע את המתפללים מכוונתם, ויהי בנערים בי אחת ושתים ולא שמע בקול נערותם ויאספו אספה לחשב מחשבות במה לעצר בעד הנהגתו זאת, ואמרו לעניע אותו באיזה עניע חצוף, ויהי בהאספם ויבא גם ר' מאיר בתוכם, והאספים דברו הד את אחד שלא מעניע האספה כמהנ, ויספר גם ר' מאיר באזני אחדים מהאספים לאמר: לפני ימים אחדים הייתי בעיר וישאלוני על דבר כבוד ר' „פלוני" מעשיו ווילנא המפורסמים ואתה לבבי בישבתו לאמרי: פלני הצדיק, הלא נדיב הוא מאין כמוהו, מי ככל לספר כל צדקותיו! ועם זה הוא יוצא אלקים גם כן, ובדברו הנוף ר' מאיר בדיון, מהיו כלפי הגבוה העומד באותו מעמד, ועשיה תנועות של התפעלות, ויוסף לספר: ובהותי בעיר.. שאלוני על אודות „פלמוני", ואענן ואמרתי: „אח! ר' פלמוני הגדול, היודעים אתם על מי אתם שואלים? הלא הוא גדול בתורה, בתלמוד ובפוסקים, והוגה בתוך ימים ולילות! – ובדברו מהא כף ויתרגש ויוסף – גדול שבוהו חנון שפיץ היא, גם בעיר ווילנא הגדולה משתאים על הכמתו ויראתו! ואותו הגדול עומד ושומע ונהנה, ויוסף ר' מאיר לספר: גם על בבודו של רבי פלוני שאלוני, כי אמרו להתחתן באחד מבבוד, אך לספר בשבחו של זה כבר קצר צח מי, ולא הי' דברים בלשוני לתאר כמו את גודל ערכו ותהלתו, – ובדברו עשה התפעלות משונה ויתר כמקומו ויספק כפיו לאמר: איש אשר כזה קדוש יאמר לי, לי דומי תהלה, אתרי אשר שלם ונעלה היא בכל המעלות מצטיין בחכמתו ובתורתו, ומפורסם בצדקותיו ובמעשים הטובים, כל אנשי עיר ווילנא מוכיחים את שמו בפלוותם, מי ידמה ומי ישוה לו!" הם עומדים, שומעים בשבחים שהוא מספר עליהם וגואים בתנועותיו קפיצותיו ומחיאותיו שהיא מראה מתוך התפעלות נפלאת עליהם, ואיהם מחים בו...

ויען ר' מאיר ויאמר: אי לכם, רבותי, האיך אעכם בושים להאמין להמתיק בזד במה לעשע אתי על הדומי קלי בתפלה ועל עשותי מעשים של התפעלות, ראו נא, כשעשתי מעשים שאלה בספרו בבבודכם, בבבוד בשר ודם, לא ומהתם, וכשאני מספר בשבחו של ממ"מ הקב"ה נשאני קורא בפסוקי הומרה „גדול ד', קדוש, וברוך, ואני מתפעל מגדולתו וקדושתו שאין ערוך להן באמת, הבכם מהים בי, ועוהבם אומרים לעגשני על בכה? בשר, הבלמו!" נבלמו הגאוים מדברו ולא יספו למרות בו עוד..

אבותיו, ובכ"ד באייר נוע לעיניהם, והיתה אמו משתדלת בהדלקת נרות הרבה, ולא הרימה קולה ולא ספקה כפי', וכשראתה את אישה הר"ר משה ז"ל בוכה הרבה בכי, נחמה אותו ואמר לו: הנה העולם הזה דומה לשוק של מסחר בפני העוה"ב ומה איכפת לנו אם בנינו הי' אנשי חיל והכפיקו, לקנות ולאסוף את כל הסחורה הדרושה במשך שנים מעטות? וכי טוב מזה הי' אם בנינו היו בני בליעל, חלילה, עד שהיו אומרים עליהם, ברוך המקום שהרגם? ותוסף ותאמר לו: הזוכר אתה את כל הכבוד אשר עשו לך ביום התונתי של בננו ר' אהרן זה, — כי בהיותו חתן הארמו"ר האמצעי נ"ע נאספו אנשים רבים מאד על חתונתו ויצאו לקראתו לבושים בגדי צבא ופקידים שונים ובנרות ואבוקות אין מספר להגדיל את הכבוד והשמחה — בצאת לקראתך כאלפים איש מתחפשים בבגדים שונים ובאלפי נרות וילוו אותך ואת בנך עד בית מחותנך, הטובים הי' בעיניך הכבוד והגדולה ההם? ולמה לא ייטב בעיניך גם הדבר הזה הלא יד אחת עשתה את שני הדברים האלה, ר' הוא אבינו ואדוננו וכטוב בעיניו עשה.

אחת מבנותי' היתה ארוסה וכשהגיעו ימי כלולתה בשבה שלפני חתונתה (שקורין פארשפיל) מתה פתאם, ותלך ללוותה כהולכה לחפתה, הנה כי כן היו נפלאים דרכי' ודעתה, ורק במות עלי' בנה האחרון—ישמרנו ד' הטוב—אמרה: הנה עתה עלי לברך ברכה אחרונה, ותכך שנה אחת ותחדל. הנה אלה היו אבות הר"ר אהרן ז"ל ובמותו השאיר אחריו שלש בנות ובן אחד, אשתו בת הארמו"ר האמצעי נ"ע היתה עוד צעירה לימים ותשב אלמנה בבית אמה הרבנית ז"ל, אחרי שנים אחדות נשאת להר"ר אהרן ז"ל בנו של הרבנית המפורסמת מ' פריידקא ז"ל בתו של הארמו"ר הזקן נ"ע שהי' רב מפורסם בקרעמענצוג, אך לא האריכה ימים ובהיותה כבת שלש ושלשים שנה נפטרה והלכה לעולמה ותשארנה בנותי' יתומות בלי אב ואם והן עדיין צעירות מאד ותשבנה בליובאוויטש בבית רודן ואם אמן הרבנית ז"ל.

וביום ההם ואדוננו מורנו ורבנו הנאון הקדוש בעל הצ"צ זצוקללה"ה השוא כבר את כל בניו מהגדול עד הצעיר אדמו"ר מוהר"ש נבג"מ ויהי כולם סמוכים על שלחנו, אמנם ישבו להם איש איש בבית בפ"ע, אך את פרנסת ביתם קבלו מאביהם נ"ע כפי אשר קצבה ידו הק' לכאו"א, אדמו"ר מוהר"ש נ"ע הי' אז חתנו של אחיו הגדול הרה"צ המפורסם מוהר"ן נ"ע אשר נהג נשיאותו אח"כ בליאדי, (מכפרים כי במשהה הנשיאים ההם שאל הרה"צ ר"ה מפאריטש נ"ע את המחותן הרה"צ מוהר"ז הנ"ל לאמר: הנה מדרכם של מחותנים המתחתנים זע"ז לדעת ולהכיר איש את רעהו, ועתה היודע ומכיר הוא כבודו את

מחותנו, כלומר, את אביו בעל הצ"צ נ"ע? וישמעו הדברים לאזני בעל הצ"צ נ"ע, ויען אחריהם לאמר: „כי גם את החתן איננו מכיר")... אך האשה ההיא לא האריכה ימים וכשבעה הדשים אחר חתונתה נפטרה והלכה לעולמה, ויהי כעבר איזה זמן והבא הרבנית אשת האדמו"ר האמצעי זצוקללה"ה אל חתנה בעל הצ"צ נ"ע ותאמר לו: „עד מתי ישב בנך מוהר"ש ז"ל אלמן בביתך? למה לא תקח לו אשה?" ויען לה: וכי זה מהדברים שנלקחים בחטיפה, הנה משתדלים עתה בעניני נכבדות מעיר לעיר — כי אחר מעיר ההיא חפץ להת לו נדן שלשה עשר אלף רו"כ — ותוסף ותאמר: הנך מתמהמה בענין שידוכים, אולי אתה נותן עיניך בממון?

ואלא האיך? — ענה בעל הצ"צ נ"ע.

לו בקולי שמעת, היית בוחר אשה לבנך מבנותיו של חהני ר' אהרן ז"ל היושבות עמדי.

האיך? — שאל בעל הצ"צ נ"ע במתמיה — מה תאמרו להת נדן?

נדן? — ענתה חמותו הרבנית ז"ל — את חלקי במעמד הנני נותנת לה, ואת יפוי הכח של „אשת חבר" שיש לי הנני מוסרת לה.

כשמע בעל הצ"צ נ"ע את הדברים האלה, שלח לקרא לאחדים מהאורחים אשר היו אז בליובאוויטש, ובפניהם הוסיף לשאל אותה ע"ד הנאי הנדוניא, והיא הוסיפה לאמר כי היא נותנת את חלקה במעמד ואת יפוי כחה של „אשת חבר".

לשמע דברי' האחרונים קם מכסאו ברגש קודש ויצו להאורחים לקחת את המטפחה ולעשות קנין אתה על ההתחתנות ועל תנאי הנדוני' הנ"ל ויעשו כן.

(עוד יבא בע"ה).

מכתב ל„האח".

(המשך מגליון 12).

אז הקים אבות ילדי ישראל, באו נא הנה וראו מה עוה התהום רבה המבדיל בין הילדים האלה ילדי קדש ע"ע בזכי ד' השתעלים בחצירות בית ד' על התורה ועבודה, לכם ובשרם יקבו אל — ל חת, ובין הילדים אשר באשמת הוריהם, בחמשת אשר הם מתהמים עלילם והואבים לתבליתם בפרשו מדרכי החיים לחיים אחות לעוב מקור מים חיים התורה הקדושה לחצב להם בורות נשברים, החשכלה הזרה, מאירא דמה לבריא עמקתא, בזה רק אין בו מים של הכמה ומוסר אבל נחשים ועקרבים יש בו, מחש וכפירה, תאוה ותאוה הללות והמדת בשרים, השתבבות, התמכרות לכל רע, להתעב בעים, לחקות מעשיהם, להבזא בשמותהם, ללבש

מלבושיהם, מכסים וכתנת אדומה, אבטט וחצפת תשומה, בחוץ עשר התחדות הצדות והמעיקות, אשר לחכם את נפש הדלד העברי אינן מספיקות, כי את נשמתו התחדה הן מקדות ומגיקות, וכל אבני נשמתו וגופו מתפרקין וינשאון מידי הקדושן לתהלים להללם בכל ובוני תועב וגיעול כמהני וגימיס בני בלי שם וחם, הפה הקדוש ישבאנא לעמלא האורייתא נעשה כשפופרת ומוצא קול חליל דק מתובל בזמר יוני, הולך ומחלך ובוזה כל קדש, מפיר דת, פורק עול, פורין על גדר, נבדל מקהל ישראל ומעבריהם ומתר לבשת ולחרפה, אלה הם הגדולים שנתגדלו ונתחבבו על ברכי זוהם וחמגים לפי רוח הזמן הקדים לעבע מקדמונו של עולם ולגבת אהדיות עשר מעלות הלאה מגבול ישראל;

ובאמת הפליאה גדולה שאר על אבות ואמהות מורע ישראל, איך שלטו בהם הדמיות הרעות להדביק מדי ומתורתנו להתריק את בניהם בחרך אשר לא שערום אבותיהם, לא אתפלא על אחינו בני המתפקרים המצאצאים בכל הוה מי ומעטים המה, וגם לא על הנפתם ההדיוטים אשר לא ידעו עד מה מקדושת ישראל, מגדלתו ותעודתו אך מאלה בני הבשרים משרידי דור המשן יודעי תורה שומרי מצוה, מתפללים ג' תפלות ביום, מביעים היטב את קדושת הדת וקדושת ישראל ממהו ותעודתו פה בחיים שאיפתו ותקותו לעתיד, אלה בני אשר הם בעצמם שומרים ומשמרת הקדש ומלאים הערות הידועי בכל פרטי ותנאי באשר קיימו עליהם אבותיהם הקדישים אשר חגנום והדריכום בדרך התורה, על אלה יש להתפלא הפלא ופלא מה הגיע אלינים ומה ראו על כנה לחנות מן המפלה הרשרה העולה בית —ל, להוליך את בתיהם ארחות עקלקלות, אחה צלמות, להצעידם בצערי שאול מטה, הלא אתם בעצמכם הנכם מבינים בהשכמת הבקר ברכת התורה אשר בתר בנו וגתן לנו את תורתו, ואתם מסיפים עוד תחנונים על להבא והעיב נא, וגהי אתנו וצאצאינו יהעי שמך ולומדי תורתך, דאך אתם עושים מעשה לאחר למכר את צאצאיכם לבתי ספר עכתם ולהשכיחם תורה ולהעבירם מחקי הצונו יתבך, האם רק בשביל כי החמנים אתם בני החמנים בני אי"י תפרו ברית אבות הקדושים אשר יצנו את בנדם אחריהם לישמר את התורה והמצוה, רק בשביל שהחמנים אתם ותרחבו על בניכם שחר' לרב מטרה ותבלית, פליטה טובה, בשביל רחמנות חיי הגוף תתאבזרו על הנפש לאבד את הנשמה הטהורה אשר לא אתה בראתה ולא אתה יצרתה ולא אתה משוברה בטהרה, כאשר שמרו עליך אבותיך, אלא אתה נאבדה ומכריתה ומפירדה משרשה ממקורה לטבא אתה בהבלים המנשמים, מטמאים ומטמטמים את הלב והמוח, הבל שיש בו חצא וחופי ונפלדה, במחיר אבדן הנפש תרצה לקנות נפש חיי דמוך, נפש חיי שעה, נפש קרוב לוראי, כי גם ואת לא תסיג כי כל שערי פיתנה מיוחה וכל שערי בתי המרעים נגעלו בפני אחב"ח, ואם נשאתו עוד זעיר שם איזה צנוגות דקים כמלא פי מחט פרקות, מי יודע אם גם אלה לא יסגרו, מי יודע כי לא יצא דבר חוק חדש לאבד אפר על התהדי ולחתת לדוכל ולעקר שנים ולעשות אפיקטוזין לחוקי מעים, מה יעשו אז הלדים הנהוגאים הזדחים הנשלחים משתי המחנות, ברחמי אבות נשלחו חיין למחנה שכיות, ובדחמי המחוקקים לא יאכפו אל המחנה החוא, מה יעשו אלו האמללים המניישים בטוף ונפש ובפח ומשם, קדה מבאן וקדה מבאן, מה יהא בסופם תבליהם ומטרתם?

(עוד יבא בע"ה).

לוי יצחק ווילייענקין, האבי־אוקא.

פתרון החידות והשאלות

בגליון י"א: א. חנכה, ב. ערפה, ג. אהל, נמר, אקו, שבת, הלל, אשר, עדה, בהן, אמר, אחז, רבא, שרה, עוג, שם הפרק „המקבל שדה מחברו".

בגליון י"ב: א. יבמות קכ"ב ריש ע"א, ב. לנרע את הלמד, ג. ב"מ דף כ"ג ע"ב בסופו, ד. נימטרי' קנ"ט.

פתרו: אליאל: אברהם שמרי' יעחזאוקא, י"א, ב, י"ב, ב, ד. יודא וויטקאוו, י"ב, ב.

אידומען: יצחק זאב יהושלימסקי בהרה"ב, י"א ג.

בעשעקאוויץ: אברהם שמעון, י"א, ג. שלמה ולמן מיזל, י"א, ג.

באברויסק: ועלוע נייכאן, ב, ה. מאלאלין, ב, יואל־פאבן, פייבש טאלאטע מיכאל פלויצק, יוסף הרמן, אהרן לעווין, אהרן קאפלאן, משה קוגל, שמואל עייזער, דוד יעהעזבוזע, י"א, א, ב.

בויעלאסטאק: חיים דיסנאריטצקן, י"א, א, ב, ג.

גרויצא: הענך הלוי קאנוגעס י"ב, א, ב, ד.

דאמבראווא: יעקב מוכל רייספאן, י"א, ג, י"ב, ב, דייסטא: דוב קאופענער, י"א ג, י"ב, ב, ג, ד.

האמעל: דאהם אברהם יצחק ולמן לייבענסון, י"א, ב, ג, י"ב, ב, ד.

וואראשאק: אייזיק קאפלאן, אהרן קאפלאן, יודא ליב דיסקין, חיים נתן פריכמאן, ליב בן ציון קלימאוויצקי, יודא ליב האניעלעוו, י"א, א, ב, י"ב, ב.

(עוד יבא בע"ה).

העורך והמו"ל משה ראזענבליום.

Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.

Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.

Редакція, Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко, Спб., Гороховая 48

שנה ב״ה רביעית

האח

№. 19.

יום ג׳ פ׳ תצוה ה׳ אדר רד״ע״ת

ליובאוויטש

כל ילד המקבל את „האח" או המתנדב על חלוקת התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי׳ לו וחיים הוא קונה לנפשו.

מהיר „תאח" עם משלח: לשנה שני רו״כ. לחצי שנה רו״כ אחר, לרבע שנה חצי רו״כ, לחדש עשרים ק׳, בלי משלח מראד כל גליון שני ק׳, והמקבלים על ידי סוכנים פחותים מדמי המשלח.

יאלה תולדות רבקה.

(המשך מגליון 18).

אחרי הדברים האלה בחר אדמו״ר בעל הצ״צ זוקללה״ה ברבקה ז״ל לקחתה לאשה לבנו אדמו״ר מוהר״ש נבג״מ. ביו״ד במרחשון מלאו לה ארבע עשרה שנה וביו״ד בניסן הי׳ יום כלולתה והוא או בבן חמש עשרה שנה. „זוג שני לפי מעשיו" המאמר הזה נתקים כולו במליאו בזוג קדוש זה, כי ברוב לצדקה אדמו״ד מוהר״ש נבג״מ חכמתו ונדיולתו, בן גדלה צדקתה, עניותה, נדבת רוחה ומעשי׳ הטובים.

היא, ז״ל, לא התערבה בכל ענייני החצר, לא חותה דעה במאום, כי אם שמה עיניי לטוב על ביתה פנימה ועל שלום חותנה נבג״מ, גם היא הכיר בה אשה נדוחה ויקרת ערך, ע״כ הכפיל פרנסתה, מלבד אשר לפי רוחה הנדיב הי׳ דרוש לה סך מסוים על מעשי צדקה, באשר בן אמר עלי׳ אישה אדמו״ר מוהר״ש נבג״מ „שהיא אינה יודעת לחשב במספר קטן", כלומר שנתינותי׳ ונדבותי׳ הן תמיד במספר נדול, ואשר ע״כ קבלה לפרנסת ביתה מיד חותנה נבג״מ בכפלים, והי׳ מעשים אשר אחרים מבני המשפחה נקנסי ונענשו מאת בעל הצ״צ נבג״מ לבלתי תת להם את פרנסת בתיהם הקצובה, משך זמן, והיתה היא מפרנסתם מתוך ביתה בצנעא.

בימי נעורי׳ היתה חלישה ורפת אונים ולא עצרה כח להניק את בני׳ בעצמה, רק את האחד המיוחד את כ״ק אדמו״ר שליט״א הניקה בעצמה, ובהיותה בבת כ״ז שנה או יותר מעט חלתה מחלה אנושה והרופאים הנדולים אמרו נואש להיו׳, ויאמר לה חותנה זצ״ל, אשר אם תבטיחהו לשמע בקולו לאכל את ארוחת הבקר לפני הפלתה תמיד בכל יום, כי או יעתיר בעדה ויאמר תהלים בשביל חיו׳ וחריבות ימי׳ ושנותי׳, ומאו נרפאה ותוכל לחיות עד השנה הואת, כי ע״כ אמרה לפני מותה באזני נבדה הרב החסיד ר׳ יוסף יצחק יחי׳ (יבדל לחיים טובים) „כי אריכות ימי׳ מתנה היא בידה, כי הרי כבר נואשו מחיי׳ בעוד צעירה לימים, וכל מקבל מתנה עליו להודות, לשבע רצון ולשמח במתנת חלקו, לזכר המיד ולא לשכח כי לא שלו הוא הדבר הנתון לו, ולבה דואג תמיד על העשירים המכחיים דעתם מכלל זה, ושובחים כי העושר מתנה הוא בידם".

היא נזהרה מאד בכבוד חותנה נבג״מ ובאחריות ימיו כשחלה ונחלש מאד, ומרוב הצומות והתעניות שהתענה במשך ימי חייו נחלשה קבתו והי׳ זקוק למזון קל ומבריא, והיא השבילה בתבונתה ותכלכלתו בטועמות ודעת להאריך ימי חייו הקדושים.

גם בכבוד אישה אדמו״ר מוהר״ש נבג״מ נזהרה מאד, ומעידים עלי׳ אשר מעורה לא ישבה בפניו (מלבד בשעת סעידה) ויש בזה עוד פפורים מפליאים שאין כאן מקומם.

בשנת הרכ״ו אחרי פטירתו הק׳ של כ״ק אדמו״ר בעל הצ״צ וזוקללה״ה, ואחרי אשר בנו אדמו״ר מוהר״ש זוקללה״ה ישב על כסא קדשו, היא הרבנית ז״ל לא שנתה את טעמה, את ענותה ומנהגי׳ עם כל יושבי העיר הבאים אל ביתה לקבלם בסבר פנים יפות ולמלא את משאלותיהם בכל אשר השיגה ידה, כי היא נהנה כבוד בכל איש ואשה, דברה אתם ארוכות וקצרות, הושיטה עזרה ותמיכה לזקוקים להן, דברה טובות על לב נשבר ונדכה ודברי׳ פעלו ישועות לנרש עצב ויגון ולהרנין לב כל שומעי לקחה והנחומותי׳.

את ערכה הנדול נוכל ללמד גם כן מצואתו הקדושה של כ״ק אדמו״ר מוהר״ש זוקללה״ה אשר נמצאה אחרי פטירתו הק׳ וכתוב בה בדברים האלה: בראש בראשון הנני מצוה את בני שיחי׳ ובנותי שתחי׳ שתהי׳ זהירים ביותר וביותר בכבוד אמכם וז״נ תהי׳... גם בשיזכנו השי״ת שתתגדלו בשנים... מלהרהר אחרי דברי אמכם, כ״ש לשנות איזה דבר וכ״ש לעשות נגדה... תשימו על לבבכם כל זה והזהרו בכבוד אמכם תחי׳ בכל היותר... ובגלל הדבר הזה יאריך השי״ת ימיכם בטוב ובנעימים כל ימי חייכם...

(עוד יבא בע״ה).

יומן של נער כפרי.

(המשך מגליון 17).

יום ב' ערב תשעה באב.

קשה, קשה מאד להחזיק את הקלמוס בידי, אך עלי להכניע על ינוקי ולמלאת את פקנה וכרונותי בפרק זה, ותתהדה התיבות דאתוה ביני לבין יהוקאל בין אותו הלילה שישבנו בבית העשיר „בעל הבית", הצצתי לתוך נשמתו של יהוקאל, משתתי את נימי לבבו והנה כל הישיו נתעים עתונים להבית הנא, מקנא הוא מאד בפטפוטיהם של בני הבית, עד כמה מצלצלת ההבחה הלועזית! אומר הוא, מאשרים המה הגעיים, עתיד מבריק נשקף לקם, נעטפתי בעטים אחדות לתוך חדרו והנה אור וחשך, מה ומתוק משתמשים בעתיבוני' אחת, תקון סופרים – וראאמאטוקע, גמרא – ואריפמטיקה, להבילון הוא הוזה לפני, כי את מוהו בבר עוב, אבל מושנן הוא וחזר על למודיו בשעת המצאי לפל ישכחו ממנו. אני שאלתי: מאי טעמא אינך עוסר על בתבי הקדש בשעת הפנאי? והוא עונה מתוך הלצה: תובתא! לאו לאמ תתהיל להמנות בין בתורי הישיבה המאתיים לבא ומתרים לצאת, אבי שולח לי בכף בית הבבת, למדות שתאר חיוו אותם מיושים לו לתמך בבנו ה„יקר" והוא מוציא ממנן לספרים ספרי קריאה בשפות לועזות, ילא עוד אלא שמשך אחריו את שלמה לדבקה בו. זה פעמים שמצאתים בשתם וישבים בבבד ראש ומרסים בחצין האותות המוזרות את שמדם. – ובבן התרחקתי קצת מהם והנני בודד במועדי, רמה מקריסים לעזב את בית הישיבה, ילמי באשר לבו, ואני אישאר, אשבן את פרקי ואוסף להתמבר למחרי.

היום אינ אבון בעד שתוא תרך גם את לבבו של יהוקאל ותן תודה לאבר. בשעה השתים עשרה עזבו כל בחורי הישיבה את בית המדרש ואנכי נשארתי בבית דריק, השמוש הביא קדשים ומברים על בני נחי עין, הפך את ה„שתנדאות" ויכתם שישמשני למושב בשעת קריאת „איבה", פה ושם מראו המטעית וקמשוקים שבעיני החדרים ואותם הנקראים בשם „הומים מקדימים" הביאו. הפרכת העבה מעל ארון הקדש, תחי יבחי שוברים בכל פנה, דממת מות והוח אנשות ותוגה עמוקה שוררת בחלל בית הקדש, ארון הספרים פתוח והספרים שבתוכו במותמים, בעת ההוא ישב אנכי על הבמא שבין העמוד ובין הבמה וקורא בשבכת נשיק דף נ"ח מאהות התרבן, המעות יתרות מעיני בלי הפוהות. „הוא מעשה בר' מאות ילדים ויולדות שנשבו לקלון בני, ריש הגרול שבהן „אמר' מבשן אשיב, אשיב ממצולות ים בני, ציון ששמעו הילדות כך קבצו כלן ונפלו לתוך הים בני' ועליהם הבתוב אומר, כי עליך הורגנו כל היום נחשבנו כצאן טבחה". אלה הדברים פלחו את לבבו, מחזה אוים ונורא, ד' מאות ילדות וילדים שאבדים את עצמם לדעת, המה מקפדים פתיל חייהם בעודם באבם, בשביל מה? בשביל לבא לעולם האמת עקוה, וכות ביוצת, נשמות מהורות וקדושות, אמנם אך זהו בה, זהו מרן ועומה, כל ביחי"ד שהפך בעיני לים המהפים, הקרשים, השתנדאות נתאו בעיני בילדים מתים שגלי דים אבלים, עזחי אזרו במחי מחשבות אלו בשעיר קמות ומביטות ברמזן התמונה המעוררת ענן אפנבל, ישמעתי מביעין כל צוחה, קמתי להסתבל בחלון, והנה הרחוב נזעש המה, אנשים אנים, רצים, גרהקים על המדרכות, באי האי? – שאלתי את השמש – לא ארע עבר – שבא הליקה תבערה, אך מדוע לא ישמע קל הפעמון אשר במגדל המכם? שבא באי נייבות העדה? לא, קול תיועת מלחמה לא ישמע, סברתי אה המגיא ואזין אחרי כל ההצים מבלי תת השבין לעצמי, להיכן אני רין, בלבתי עודע לי הצצה ג מהי עלמה אחת בת ט"ז שנים, הפילה את עצמה להשדר על אשר נשלה בבהונות ולא קבלה תעודת בגרות, הילדה מאה, העלמה בת לדתים מוהסים אנשי שם, המה תלו בה תקות טובות ועתידות מצורות, ועתה מה? עמדת האם על שפת הבבר, מתחנת הוא, מרישת כפי' שישת לי להפש ולבדק במימי הבר, לבבר בבבה, ולפרש רשתות ולמצא את נויתה להביאה לקבר ישראל...

מה תהשה, יהוקאל? – פניתי אליו – הבלה, גם העלמה הואת מוזמנת לחיי העוה"ב? העלמה הואת שעל חשבון קלות־דעתה, על אשר לא זכתה בפסת נר התלקה מכל חשבונות העולם, לא מצאה דבר אחד בתבל שבשבילו נראים החיים, לא אהבת הדים, לא התעניות הבביה, כל דבר לא משך אותה אליו, „התעוהה!" היא שהורידה אותה לעברי פי פחת, אבור, יהוקאל, הגם עלי' ועל ביוצא בה אתה קורא את המקרא: אמרי' מבשן אשיב אשיב ממצולות ים? לא! – נקה נא להוגבא את אחד משלנו שקרא ושנה ושמש תלמידי חכמים, התאבק בעפר רגליהם, עמל יום ולילה על הלכות שחיטה, השחות הבנין, הלך לבית הנטבחים להתמחי בהלכות בדיקה על פי הלכה למעשה וכאשר יעמד על המבחן לפני אחד החכמים, יצא החכם בי מכיו אינ' בדבעי, אי הלכות שחיטה אינן יהיעות לו למדי ויכשל בבהיטה, כלום יעשה את הנשמה לבדור משהקן יעלי' ישבך כל חמתי? בלוא יאבר את עצמו לדעת מי שעמד על חנבתן לקבל במרת חכמים ילא קבלה? בזאת לא שמעו ולא ראינ, הנשמה הוא בחנת אלקים, ממקום קדוש הוצבה, הוא נתן אותה והוא יקבל אותה והוא עתיד להחזירה לעתיד לבא לאותו האיש תיא' לכך, ואלו מה מה אנ תאים? בלל פסת נר המשמש נקן לצור על פי צלוחית ותו לא מאבדים את עצמם לדעת, ומה חותה חבהה העלמה כשהותה משוללת תעוהה, לחמה עתן, בנדי' שאם, נסף רב ויש להתיר בכדי להשיאה לאיש, ומה המסיפה לה התעודה? למשרה ממלכתי? סתיר סתיר

לכרמא לא תקרב, כלום יהיו בעת הפסוק, ואת כי' אין התורה מתקיימת אלא בזו שמסית עצמו עליו? וגם אם היתה בת עניים ההיתה ציריכה לעשות כבלה כזאת?

הלמוד תניה לשמה, תגדל אמת, ולא תורה תפלה לשם יוהרא של קבלת דפלים, לא יערע לו בל הקלה, בלבו לא יתגבר אף צל של רצון לעשות בשמת אלקים בעושה בתוך שלו, אבא לו, איה, כאן ייסר, כי גב אתה ברוב איליתך לא תשנה? לא אהפין לפתה פה לשטן, תלמד מתוך יציעה, לא באותה העלמה שלמדה מתוך עושר והחבת הגשש, אתה תלמד מתוך עוני, תקמין מאבלך לחם הקך ותוציא על ספרים וישאר דברים המרובים אחרי לבוריך, בקרב הימים תאבה להתיאות לעבר בעטרין, הגבוה מושבנו ומעלה מבהמתו ד', תחפין לבא בקוקדא בברכת לבמא את עיני בני העירה שיביטו עליך מעבוה וקריאתך בשם לוי של בבוד והדר. אבל, מה יהי, בחיבאו לאמלל, אם לא יתחשבו הבוחנים עם מחשבותיך, לא יחשבו בתאים רקשים שהצעת לך והמה יבשילוך, ואתה תעלב בשבל "קפריז" של בוחן אחד שלא הרע בריוק את היום שעלה בו "בחבאי השני" וביוצא בשאלות הללו, ובשאלות העוברות בחיבי של עולב (?) והתעודה לא תתן לך, בחרי שיך לא תלבש, בבעך הרי בבע של נער פישיט מבע"י שעמיו אביתר על הר סיני, מה תעשה מבי בושה מהר ניסא ומרב קצף על אי־חשוקך את הבטחה מאידך ניסא, התעשב לבחמ"ד ללמד?

מהיבה מרת למודי התלמוד הקדוש ממדת למודים שאנו לא נביט על "ארבעה החמשה" החמה מביטים על ארבעה והמשה, ואם אין לך אלא צינן של שנים תצא קצינן הגלום והדוק שקוא, אמור, למה תהשה? מה איבפת לך אם הרי' למוד רק תלמוד, רצונך לקרא ספרים, ישנם ספרים רבים, ספרי שואים ונדולים, ספרי ראים וישלומים, בי נרחב יש לך להספיק מאיך. – יהוקאל שלב רם, לא הוציא מפיו אף רגה אחד, וישלמה עמד באיש עדהם, ועינו גמלאו דמעות.

ושכחתי לכמר לך – פנה אלי – ה לא כבר קבלתי מכתב מאבא, הוא מזהירני לבל אלך לחנץ בערב, לבל אתלמד לשחות. בן – אמרתי לו – אתה מקים את רבי אביך? אתה מבלאו אתיי בקשתי? בודאי לא! אתה ובתלמד לשחות בערב, יום יום, הערב היא העולם, ערב בחל ורחב ידים שם ישושם ההלטון, חוות קטנות עם נדולות, כגון יהוקאל הבחי, פלום אינו למש הזוחל על פתן ברשות שאנה שלו? ואתה שוחה, שוחה ועף בהעזונותיך בין וחמשים באלה, אתה שוחה עם הדים אחרי יהוקאל, ורק הישב בשמים יודע לאן אתב שוחים – מתחלה היית תלמיד ותיק, יחיו ושבחי בלמדך ועבשו נעשית קימעא קימעא לבתחשל, מאחר לבא ומהר לעוב את הישיבה, הבל בשביל מה? מפני שאתה שוחה בערב, הזהר, שלמה, לבל יחפתך הזרם, לבל תהי' למאבל לדגי הים, ובלעוך דגים שאין בהם סימן של בשרה ולא יקצוך. יודע אתה, בי רק אחד הצליח לצאת ממעי הדג, בביתי מפני ד', ויונה בן אמתי, ואנו בישנבתא הקלה, מפני ד' יבלעוני טרם שאין להם בנפיר וקשקשת ולא יפלטוני...

הנך נא מדקדוקך, הפעם צדקה, אין לנו להחצ אחור אף בל שהוא המהה דאוים הזה יאלפני תבמה – עבו לי שלמה והתקאל – ומבאן ואילך נשיבה ללבת בדרך שפלפני מהלה, ללמד ולמד לך למדיני אנו.

אבחנו שבנו אל מעוני, יהוקאל קרא מן הדקון מלת „אהה", בי הומני איהו לקרא במנין, שלמה יושב על יבי באזון ומקשיב לפלפול נעימתו המשתפשות בחלב ההדר, עם עיניו ובלאות דמעו „עניים וכוכיות" מי יודע איהו מהשבות מהתבבות ומתפללות במוחי?

הדעתם, חברי, מדוע דהמהתי בעולם הדמיון? למען עיני התעבה המונה המעותרת איהי לתינה שבוקה, לפני שלש שעים בהוהי הרך הדתי של ר' קלמן, ערב תשעה באב אחזו חצות יושב וקרא לפניו אנדות הדרבן, מצחו הבקומט בעול יען הרי בפנו ועה, עיני הפיצי עצבות שאי אפשר להבועה באמר והדרים, הם בל בשר מבני קלמן הכי! באב בארץ השמיע קולו, מתון מהון דבר, בל מושב ומישב, בל הברה והברה פלחה את לבבי, חושבי התערבבו עד שהיינו בלנו בחת־דמים ומרוסנים תחת השפעת הרגלי, במקום שהוציא אנחה מנושמה עמו לעמתי, מי באנחה יבי ברמעות הי' בעיבר נעזו אחד ושמו „סתם יבקען" או בבו שאנבי קראתי בשם „סתם עקשן" שעכב וישאל: רבי! האנחות והבכיות למה? לא ראיתי מימי עירולים ובאים בימים יבבי יחדים קבשם בוכים? – ומיתתי בי בלי בפך יקצף הרבי על שאלה „עם הארציית" בנון הא, אך הוא החלוף היה ואמר: – לא מחבוה שאלת, בל הבבה ומאבל על תרבה הבה וחשאה לבבי, בשאנו בעים בבל שעה ושעה, והי את נאמה, בי לא שבחנו את יחישלים בשבבי בין שפתים, מת משתבח מן הלב מוברון עד קדשנו לא מת מתוך לבבי.

הממה שהה בבית הרבי הוסף לקרא. עבשו ארא בהנון את בל אחב החברים עם הרבי בראש, ונעמלה שעמה על יד בית מלוני שאחתי' מתנו אנשים רבים הפסקה שהתני שהת עד תשעה באב.

"א מבחם אב.

אין אני יודע איך אשבח בהלי, עבשו לפי שבלי הדעל אין לי אלא לבנות את בל אותם הצעירים מהצעידות בשם „מבחיפים" ר"ל, אבא לא חלק ידעבא לא בלק ידעבא, אבא שמעתם שמעי: „מאן דמאבד עבמי לדעת אין לו חלק לעוה"ב" שבבא היא מחובת, בי בן צריך להתת, איש שמבמו לחדו בקהון עלו לשמור אותי עד שיבא בעל הפקדון ויחזר אתי פקדונו, אם שימר חנם הוא ופשע בשמירתו חייב לשלם דמי הפקדון, שומר שכר לא כ"ש, ואם ימצא ש"ש שאתי שפשע בשמירתי יבא

וונקש עוד מבעל הפקדון המי שמזה הוא שוטה רשע וגם רוח.

כלפי זה מוכרים דברי? כלפי הצדומציא שערכו הצעירים לכלות המה, בראשונה יצאו כלם חוצץ בכלהמת דברים כלפי „חברא קדישא" על באנם להקציע לה אחות קבר בכתר הקברים. אלא דיהדו האי" הא האבדת את עצמה למצבת הב ולהצבת מדוי עולמי לפני הקא בין קדושים וטהרים, וכאשר שקלו למרפסיתי באת ראשי העדה, יצאו בדחזונטרצא בשעה שכל בני העיר הלכו באבלים הלוצי נעלים לבית הטהרש לקבץ על הקבר, הלכו המה ולבשים בגדים נאים, בגדים שהנרים לאות אבל ובתרי פרחים העטרו את האיון. מספרים, כי שמה בהגי מות קשרו עלי" מספר ויאמרו: יתקנו לך, חברה נעימה, תבני עפרך, ו מספר את שבחי ומהללך, ואחרי שובם מבית הקברות חרדה כל העדי, עלם אחד שהה בום ועל, מבני זה ולמה? לא אדע, רק עוב פתקא: שמתי אל תאשימי כל איש, מרים לי החיים, התבל מלאה חקקות, ליקנית אומה בלי מצדים, חיים בלי כל תכן, בלי כל שאיפה"; כל הלילה לא יכלתי את שנה לעיני התמונה שעל שפת הנהר ומחקקה ומתבלמה כל כך בנימי מתי, עד אשר שאלתי את עצמי: מה זאת? ובדוע לא שמעו, לא ראו ולא ידעו אביתינו ממקדים באלו. „הם" אינם מוצאים כל תכן בחיים, הלא הדבר ידוע, בבר אמרו חז"ל: על כרחך אתה ח, אבל, על כרחך אתה מת, ואת אני מבין, כי קשים החיים בקי"ב, אבל המות קשה מהיים, מאיזו חיים שיהי, ואלו הפרחחים הללו מבטלים כל העולם בחדא בהתא. דם ובבקרים את דתבל, הם שוקלים באזני שכלם מוחדים באמת הבהם הפעומה אם בדאי לחיות או לאו. בן, על כרחך אתה ח, אבל מדוע יעמדו פנים של „תם-שומה" ויעשו באנם יודעים בן העל כרחך האדמון? על כרחך אתה עתיד לתת דין וחשבון לפני מה"מ הקב"ה? ואם יכתבו בשאול לא ימצאם? האמנם יאמנו כי ע"י ברכת הבום או ע" מבילה בנהר המה מתלקים מכל החשבונות? ומה שמוחך, מעקין ומראיב ביותר, שאחרי עשותם הנבלה הזאת מלוים אותו ומבקשים לעשות אומה לנשמתו „בן שין תהא ובתחתי" המה מבקשים עוד מאת בעל הפקדון שבר שמחה, אחרי שמעלו בפקדון וישלחו בו יד: הלא מתני" מפורשת היא „השולח יד בפקדון ילקה בחסר וביתר" ועד כאן לא פליני אלא אם בשעת היצאה מן הבעלים או בשעת היצאה מן העולם!. אבל לבא ולבקש עוד „בי ימציא מנוחה טבונה, תחת צל כנפי השכינה", העבודה, כי דעתם מטורפת עליהם... יהוקאל הנד, שלמה, למה התחשה? הן חכמים אתם הבעוט הנה ביה והשכל, ובה המה סהים האמללים האלה? הנשמת האולין עהטלאן, אהבינה, מאן המסבר לי הדברים המוזרים האלה מבלי מאמר בתרי לבי מבתא.

אל תרתה – ענני יהוקאל – עודך נער שכלך פעיט, לכשהגדל תשתניה העותיך.

מי? אני אושתה, אתהלף? לא, לא אהי' בר הלפתא, אהרבה, אנשם כל זאת בפנקס, אקריא את הנשים בעתי, אולי יחגר העולם למוטב ובקרים באלה לא יקרו עוד...

(עוד יבא בע"ה).

יוסף הלוי זאלדבערג.

פתרון החידות והשאלות

(המשך מגליון 18).

וואלקאוויסק: שמואל וויהושע מארקום, י"א, ב, ג, י"ב, ב.

ווילנא: ישלמה קאהאן, הוד קאמאזוין, צבי הירש מיזיל, יודא הלוי טאלייער, י"א, ב, ג.

ולאבין: דוב הכהן בעלינקא, י"א, א, ב, ג, צוריאל האריליק, אברהם יעקב כטאלפענער, אלי' לעווין, יוסף ברענין, נתנם זלמן נטאן, שמואל יאוטצין, י"א, א, ב, ג, י"ב ב.

הישלאוויצי: משה יעקב שימקין, י"א, ב, י"ב, ב.

האלאפאטטש: י"א, ב, י"ב ב, ד. אלי' לפישיץ, נתם הוב רובין, אלטער פריידקיר, שמעון גילנאן, ואב קאבאיי, יעקב פאיין, יצחק שמקלער, ואב אריאי, נאזי נלעזין, שלום מעמריק.

האטימסק: הוד האברוטין, י"א, א, י"ב, ב, ד.

טאלאטשין: י"א, ב, י"ב, ב, ב, ד, יוסף קארקין.

לאדז: תלמודי ר' עמנואל וילבערשטיין י"א, א, ב, ג, י"ב, א, ב, ד. כתבו 54 ק"ב.

לאיעוו: חיים הוד סערעברעי, נטע האברינסקי, י"א, א, ב, ג.

נאזוי: האחים יוסף ויהושע ואב דאבאיעוויץ, י"א, ג, י"ב, א, ב, ד.

נעזוין: צבי ואב בעהנאן, י"א ב.

סטאוופסק: צבי, וזלמן, ומהדכי האבקין, שלמה נעמוק, פלוא עפשטיין, צבי קניוניקאו, יעקב עטקין, וזלמן עלקין חיים צבי נרויסמאן, י"א, א, ב, ג, י"ב, ב, ג, ד, סערעד, בוהא: בן ציון בה"ר, י"ב ב.

לאוטא: יהוחם שמחי בעזמאשקין, י"א, ג, י"ב, ב, ד.

(עוד יבא בע"ה).

העורך והמוציל **משה ראזענבליום.**

Ред.-Изд. **М. Розенблюмъ.**

Контора **І. Шнеерсона**, Любавичи, Мог. Губ.

Ред., Гороховая 48.

Типографія І. Лурье и Ко., Спб., Гороховая, 48

שנה ב"ה רביעית

האח

№. 20.

יום נ פ' כי תשא י"ב אדר רדע"ת.

ליובאוויטש

כל יולד המקבל את "האח" או המתנדב על הילדים התמימים נדבות שבועיות, או לפרקים, נמנה הוא באחי-התמימים, וצדקה תהי' לו והיים הוא קונה לנפשו.

כהיר "האח" עפשלח: לשנה שני רו"כ. להצי שנה רו"כ אחר, לרבע שנה הצי רו"כ, לחדש עשרים ק', בלי כשלה כהיר כל גליון שני ק', והמקבלים על ידי סוכנים פצורים כדבי הכשלה.

פורים.

בטרם נתבסם "עד דלא ידעי", בעוד אשר בכחנו להבין דבר, רוצה הנני לשאל, למה לא נזכר בכל מגלת אסתר שמו של המקום ב"ה? מגלה זו שלא נכתבה אלא לזכרון הנס הגדול שנעשה לישראל, מגלה זו שלא באה אלא לפרסם את מעשי אלקי ישראל המפר מחשבות עריצי גיים, וזוכר אותם בערמתם ובנכליהם, השומר על עמו וישראל מכל צר ואויב, מגלה זו שעלינו לקרא אותה ברוב עם, בתוך קהל ועדה לפרסומא ניכא, מגלה זו עוברת בשתיקה לגמרי על שמו של אדון הנפלאות, ואינה מספרת כי אם ספורי דברים כמנהגם שנהגו או בימי אחשורוש ולא יותר? הלא דבר הוא!

ואם כי באמת מעיני חכמי התורה הנאמנים לא נעלם כל זו, ורואים הם גם במגלה זו נפלאות ונשגבות כמו בתורה הקדושה, וגם אם לא נכתב על כל דבר ודבר: "ויעש ד" או "ויאמר אלקים יהי כן" גם כשהדברים כתובים סתם בלי כל שם, מבירים הם בהם את היועץ פלא המפליא לעשות רבון כל המעשים האלו, משל למה הדבר דומה, למי שיש לו תמונות מצירות בתוך ביתו של הוריו וקרוביו, אשר למי שלא ראה את האנשים ההם פנים אל פנים זרוה לו גם התמונות ובלתי ידועות, אם לא נרשם מתחתיהן דבר, אבל מי שיודע ומכיר היטב את פני האנשים ההם, כלום זקוק הוא לאזן רשימה וקריאת שם שעל פי' יודע לו התמונות מי הן? הלא מיד בשומו עיני עליהן רואה בהן בעליל את איש פלני אביו או דודו ורעו, וגם התוק קטן יכיר בהתמונה את האיש בעל התמונה, אם אך נודע הוא לו, וכן הדבר גם בחכמי התורה, היודעים ומכירים את המקום ברוך הוא, שהם רואים אותו גם מתוך מגלת סתר זה; מספרים על הגאון הקדוש רבנו הזקן זצוקללה"ה שהי' הוא בעצמו קורא את המגלה, ומרוב ההפעלות שלהבה אש קדושה מכל תבה והבה הרומזת לענינים נכהים נפלאים הי' המנעלים שעל רגליו נקרעות לקרעים, ובנו האדמו"ר האמצעי זצוקללה"ה שהי' שומע את המגלה מפיו הקדוש תמיד, וכשאירע פעם אחת שהי' עליו לשמע את המגלה לא מפי אביו נ"ע, אמר על עצמו, כי זאת לו הפעם הראשונה ששמע את כפור הדברים בפשוטם, ועד הפעם הזאת, בכל עה ששמע את קריאתה מפה קדוש לא שמע כי אם דברים העומדים ברומו של עולם, עתיקים וטמירים, הרי שהקדושים ההם רואים גם במגלה זאת, שלא נזכר בה שם שמים בפרוש, את כל הגדולות והנוראות שרואים בהורה קדושה; אך בכל זאת יפלא בעינינו, למה בכל זאת העלימו כיפרי המגלה את שם השם ולא הזכירוהו על הנס הגדול ההוא?

אמנם זה יורה לנו על ענין נעלה מאד, לאמר: כי יש אשר המקום ברוך הוא מנהיג את עולמו באופן אשר בההנהגה אין שום אות ורושם המורה על אלקותו, כי השולם שנברא בשביל ראשית. בשביל ישראל שנקראים ראשית, מתנהג כמנהגם הם, אם בני ישראל מחזיקים בתורה ובמצות וקוראים הם בשם השם, קוראים בשמו וקוראים אליו, על פיו יצאו ועל פיו יבאו, או כשהוא עושה להם נסים הם נראים יגעלים בפרסום גדול, הים נהפך ליבשה, עמוד אש, עמוד ענן, מים מחלמיש צור, לחם משמים. השמש יעמר בחצי השמים ואבני אלגביש יפלו משמים ארצה להפיל חללים באויב; אך בשבני ישראל עוזבים, חלילה את התורה והמצות, משתנים לצלמו של נבוכדנצר, נהנים מסעודתו של אחשורוש, ואין שם שמים שגור בפיהם, אמנם הקשר אשר בינם לבין אבידם שבשמים לא נתק, חלילה, וכשנזרים עליהם כלי', חם ושלום, עליהם מפני שהם יהודים, ואלו היו מכתלקים מיהדותם, ח"ו, מיד היו כל הגזרות בטלות מעליהם, מיד הי' לעם אחד עם יושבי הארץ ואיש לא הי' צורר אותם, אך הם בלי כל חשבון ובלי כל דעה והתבוננות משליכים את נפשם מנגד, עומדים בסכנת מות, הרג ואבדן, הלילה, ואינם

מעבירים מעל עצמם את שם יהדותם; אותו הפה שנהנה מטעודה שיש בה נבלה וטרפה, אותו הפה לא יפתח, חלילה, להזכיר בשם אלקי נכר, להסתר מחמת אויב וצר; כשהקשר אשר בין ישראל למקום ב"ה הוא באופן נפלא ונסתר, בלי תורה, בלי מצות, ויהודים הם בכל נפשם ומאדם, נכונים להת נפשם לממיתים, רק בער יהדותם הפשוטה, אז גם ההשגחה העליונה מנהיגה את כל סדרי חייהם, את הצלתם, תשועתם והרוחתם הכל באופן נפלא ונסתר מעיני בשר, דומה שעולם כמנהגו נוהג, והיהודים נצולים ונשארים חיים וקיימים, והגלגל נהפך על אויביהם; כי על כן גם במגלה זאת המספרה לנו נפלאות מהנהגת המקום ב"ה והשגחתו על בניו בני ישראל, הנה היא אינה מזכירה את שמו על שום דבר, כאלו לא אירע כאן כל דבר נפלא, כל דבר יוצא מגדר הטבע, כאלו מנהגו של עולם כך הוא: מלך הורג אשה ומחליפה באחרת, מנשא אחד משריו למעלה ראש ומצוה אחרי כן לתלותו על העץ, איש מזרע עמלק שונא את היהודים בנפשם, גוזר עליהם כלי' והשמד, חלילה, דבר רגיל הוא, שנאה טבעית, שנאה נזעית, ולסוף נכשל הוא ומעלה עליו את חמת המלך, מעשים בכל יום, וכל אלה המעשים הנראים מבעיים ורגילים אינם אלא מחרוזת של עצות עמוקות מיועץ פלא להסתיר פנים, לשעה, מהיהודים הקרואים בנים למקום, ליסרם כדי רשעתם, כאב את בניו, להוכיח אחרי כן גלוי לעיני העמים, כי יהודים הם בכל זאת, הם מתים, ח"ו, על יהדותם, והוא עומד להם בעת צרתם, ולא זו בלבד שהוא מושיעם ומוציאם מן המצר, כי אם שהוא מנשאם ומרימם על כם נגדה נא כל אויביהם.

זאת תורת ההנהגה הנפלאה הזאת, אשר אם נשים אלי' עין חודרת נוכל לראותה בתקופות רבות מימי גלותנו.

וימי הפורים האלה אינם עוברים מתוך היהודים...

כמה שמדות, ר"ל, כמה גרושים, כמה עקות וגזרות, כמה סבל וסובל היהודי, והבל בשביל שהוא יהודי, הוא כבר, ב"ה, אינו יודע מתורה וממצות, עושה שבתו חול, שמח אל גיל בעמים, מדבר לא בלשון עמו, מתערב, מתבולל, אך רק עד היהדות, עד ולא עד בכלל, ח"ו, ונם ההשגחה העליונה עונה לעמתו בקול כזה, הכל, הבל, אך היהודי חי וקים ואין כל אומה ולשון שולטות בקיומו הנפלא...

כשהיהדות היא רחבה ומתפשטת בכמה ענפים של תורה ומצות, כשהיא נראית בכל אברי היהודי, בביתו בבני ביתו, בהונו וברכושו, אז גם קיומו רחב ומתפשט בכמה ענפים בבבוד בעשר, פרנסה וכלכלה; אבל כשהיהדות מתמצמת עד כדי נקודה דקה מן הדקה, אשר כמעט שאין לה כל תפיסה ואחיזה,

ובכל זאת נאחזת היא בלב היהודי, מבלי אשר ידע נם הוא בעצמו שרש דבר נמצא בו, יהדות זו שחוסמת לפניו את כל הדרכים אל נן החיים של העולם הזה, יהדות זו שהוא סובל עלי' כל הגזרות והמועקות, יהדות זו מה היא? אינו יודע נם אינו נותן לבו להקר בזה, כי הוא אמנם דבר שהוא למעלה מהדעת...

קיומם מצומצם ובלתי נודע איך ומה, חייהם תלוים מנגד, ח"ו, דק דבור אחד, רק נתינת רשות לשעה אחת ודים... גזרות מתחדשות, שערי פרנסה ננעלים, ובכ"ז חיים הם וקיימים לער כי אין קיומם תלוי בשום סבה ידועה כי אם בסבה הסבות אשר עצתו ישלים, והוא דבר ויקימנה כי לא יטוש את עמו ונחלתו לא יעוב...

המגלה.

בחשכת הגולה, עת תועים הננו,
אבדנו כל דרך, מכלה;
תגל נפשנו וישמח לבנו,
עת נשמע מקרא מגלה.

שלום לך, אהובתי, מגלה,
בשורותיך המזהירות אקראה;
ובכל אמר, בכל הנה ומלה—
תנחומים לנפשי אמצאה.

מגלה, מגלה, את תזכירנו
ספורים עתיקים, נפלאים,
על כל צרה. את הנחמנו,
ודבריך בחבה נשמעים.

את לי הספרי, נדל רשעתו
של המן שר הפנים,
שנזר גורה בישנאתו
להשמידנו, אב על בנים.

כי לבשתנו, בימים ההם,
באבותינו, נמצא אז חטא;
ובבוא השמן, ויקצף השם,
וגזרה נחרתה בעט.

ובטלה הגזרה, הוסיפי לספר
והמן נתלה על עץ;
כי רחום אבינו, ועון יכפר,
ויעש נפלאות אין קץ.

אם אך אליו נשא כפים
בתפלה זכה עמוקה;
אז יקום מכסאו שוכן שמים,
ויחלצנו מצרה וצוקה.

ואם אמנם ה„עין" יעט פרי תנובה
וכבל שנה „המנים" יצמיח;
אך אם לשם, באמת נשובה.
על אוובינו אז ירוץ, יצריח.

ולנו יעשה נסים, נפלאות,
ולמשתה ושמחה יהפך כל צרה;
ובשמחה נספר אז כל התלאות
ככל האמור בך „מגלה יקרה".

יוסף הלוי גאלדבערג
מורה בי„ם „יהודי" בנאבורויסק.

נשלוח מנות לאחי התמימים.

פורים טוב לכם אחים יקרים, אבי השמש המלא אהבתו הגני שולח לכם את ברכתי שלום לכבוד חג הפורים הבע„ל, ואתם אחים תמימים וגעימים, בבקשה מכם, קבלו נא את ברכתי בסבר פנים יפות, כי מאיין לחוקה הוא מביאת לכם, לחוקה החוקה באה, ובאין סיבריא, מעבר לחיי אוראל – ההרים המבדילים בין אסיא ואירופא, לכן נא בברכתי מרגז „אהרה רעון" כי היא יוצאת ממעמקי לבי.

פורים טוב לכם אחים תמימים, יהי רצון שנוכה לברך חד את אחד גם לשנה הבאה, אף שהתוק אני מכם בפועל, אבל בפח, אתכם הגני את קולכם – קול יעקב – אני שומע פה, הגני יושב פה במחקים והגני באוץ ומקושב לכל הגה היוצא מפיכם, את פניכם אני רואה בראות פני אלקים.

פורים טוב לנו ולכל ישראל אחים בעמים.
שישו ושמחו בשמחת פורים.

ומאהבתי שאהבתי אתכם הגני לשאל מכם שאלה אחת קטנה, כן, קטנה היא השאלה כי אין בה טפקותא לדינא, אך כמו שאומרים „לחדודי"...

ואתם עשו נא אוכם כאפיכסתי: במכסת ומגלת אשה מחלוקת אם אחשורוש הי' מלך מפש או מלך חכם, זה אומר, אחשורוש מלך מפש הי', וזה אומר, חכם הי', למה הניח הק על דבר אחשורוש ולא על דבר המן? מזה מוכח כי על דבר המן הי' כולם בדעה אחת בלי שום

ובהזיקה ופקפוק כלל, כלום בא לידי השואה במה שנוגע להמן, ועתה הגידו נא אחי, מה ה' המן, לפי דעתכם, הכם או שומה, אדבבה השמיעוני נא העתכם.

אני, לפי קצר שכלי ומשוט הבנתי, ביאר לי שהמן הי' „שומה גדול" בלי שום ספק ספיקא כלל, כל התנאים והאמוראים התלמוד הוא שומה עמוד לכל הדעות, לכן אינו נראי לדון עליו, הוא ראי' – וכי דבר זה צריך לראי' – שמותו של המן בולטת על כל פסיעה ופסיעה, פתי גדול מאין כמוהו, שגגו או בשום לב את מנוחתו של המן, את תביעותיו והתחבולות שהוא מטרר למלך אחשורש למה „אין שוה להגיהם", שמע נא את נמוק, אם לא השהוק הוא היא ובעמו עמו „ישגם עם אחד ממור ומפורד", וא„כ, למנות מה שהוא בטל ברוב מחסר מרכז וסמוכים, בכל ואת הרין את משפטו „ולמלך אין שוה להגיהם", אינו נראי שיתקיים היהודים בעולם, מה הרין המן את משפטו: יועץ למלך, אשר על פיו נתחכים כל עסקי המלכות, מהגד בשיטה פראית ואת, פוליטיקה אויליה בכדה מהוכה, אין שוה להגיהם, אינו נראי שיהא חיים, למה? האם נתן המן טעם לדבריו, לא, מילתא בלי טעמא, „אין שוה להגיהם", רק שומה גמר בהמן יכול להעלות על הדעת שכות כזאת, רק איש – ה' רעה שהדמו להחזיק יכול להעין למלכו שמותר לאבד אומה שלמה מפני סבה זו, שאיש נראי להגיהם. מה תאמרו אחי על זה, האם מצאה השערתי הן בעיניכם, הן כל השונאים שעמדו עלינו לכלותנו הי' להם – לפי דעתם – איזה טעם וגמוק, למה ועל מה דם נלהמים בנו, איזה מוכיח הוא הי' להם שבו השתמשו לרעת היהודים, כל שונא ופוליטיקה שלו, למשל: לבן האחמי בקש לעקר את הכל, הוא בא בטענה „למה גנבת את אלקי, טענה רגוע, האין זאת, גנבו ממנו את אלקיו". עשו הרשע – „לקה את בכורתי" הוא לא ידע ולא הבין ש„מקח נשאר מקח ושומה נשאה שומה", הוא שכח שבחצונו דבוב ההלוף את הבכורה בנוגד עשרים, איך שהוא הי' לו על מה להתרעם, לכל הפחות, על הברכה, פרעה מלך מצרים, גם הוא בא בטענה „הבה עם בנ„י רב ועצום ממנו (הי' כי תקראן מלחמה ונוסף גם הוא על שונאינו", כפי שראינו, כל פוליטיקן הרוץ הוצ האנה ואת ומטעם זה הוא חנק חוקים מוהדים לבני הבכר „שלא יזכלו להדים ראש" מלכי בבל, הימי' יון, בולם החכו התמימים וגבלו גבולים מוחדים לעמים אחום... כל מגמתם והות לחזק את ממשלתם הם, והאת ידעי נאמנה, כי לא תתמלא צור אלא מהרבנה של ירושלים, אבל המן הה הוא בא ופוליטיקה הדשה בידו, את הצוחים הקהדמים בטל כעפרא דארעא, שומה הי' לכן... שומה הי' עשון, שומה הי' פרעה... אנכי מצאתי את מרגון התודה ותבמתי עמרה לי – ככה אמר המן בלבו... – אי, המן, רק המן, רק אנשים שומם שאין לדם תמיכה במוחם בודים מעות באלו, מעות שאין להן על מה לסמוך, לכן עמני רכותינו ונמרו שהמן

הי׳ שוטה גמור לכל הדעות ולא מצאו לנחוץ להתובה עלמו כלל.

ואם כל הימים טובים בטלים
ימי הפורתם אינם בטלים.

גם כן משעם ה׳, שטותו של המן לא תשבח עולמית, ומאורע זה יישאר תזות בדברי ימינו לעולם ועד.

ועל אף המן וחמתו המסיפו למחים גם את „שושן פורים״ בהי להתבוות בימים טובים להראות לו ולירישד שכל מזמת השעתי לא הועילה לו במאומה, מה חפץ המן? עיני הותה נשוה בוה שלטו היהודים ישנם הרבה ימים טובים, והבל בזכות שוומרו, צתה עינו בוה שפרעה למשל, גהב לנו שמנה ימים של פסח, בעיני לא מצא חן הרבה, למה לחם ליהודים ימים טובים הרבה לנוח ולדרש עצמיתיהם, והב מבלים את כל ימיהם בשה״ פה״, לא, לא טוב והדבר בעיני המן, לכן המציא המצאה חדשה „להשמיד להרוג ולאבד את כל היהודים מנער ועד זקן טף ונשים ביום אחד״ העיקר הוא „ביום אחד״ הוא דאג מראש, שאם לא תתקים מחשבתו, והיהודים ישארו שלמים וקימים ובטוחים מכל רע, או הלא יקבעו להם את היום הזה ליום טוב, משתה ושמחה, לכן לא חפץ לנוום להם שישמרו ימים הרבה, ובמעם זה אמר לכלות את מחשבתו „ביום אחד״, כדי שאם אח״כ יעשבו היהודים להודות לה׳ על הנאולה ועל התמורה לא יישארו יותר מיום אחד, שמחת המשקל, ועל אפו והמתו הוסיפו לנו עוד את שושן פורים, כדי שנרבה לשמח ולהודות לה׳ חסדו.

ובבן שיש ושמחו בשמחת פורים,
הרבו לשמח וכל המרבה הרי זה משבח,
פורים מאיר לנו ולכל ישראל.
ביומי מרדכי ואסתר בשושן הבירה
בקש המן הרשע לקעקע את כל הבירה,
אך בזכות איש יהודי מהפחה גדולי הדור
זכינו להודות ולהלל על החפש והחדור,
ותהי הוק בישראל מימים ימימה
להרבות בשמחה בשמחת לימה.

שמש רמתא אירקשסק.

פתרון החדות והשאלות.

(סוף מנליון 19).

מאלאפענדשטשעפיטא: ריש״י אישעראוו, י״ב, א. ב. ד.

פיראשוטקו: אדלין חיים אדרענאוסקי, י״א, ב. צעצעריסקי: ה״א רבקון, י״א, א. ב. ג. י״ב ב. ד.

קאדנוקאוקאב חיים רובינציק, י״ב, ד. האחים ד״ב ומ״מ לעוויאגם, י״א ג.

קאוואטאוו: אהרן מתתי׳ בהרא״ח ז״ל, י״א, ג. י״ב ב.

קרוויטשי: ש. עלפערין ותלמידיו ידושע מעלצער, דובער אראנין, שלוס קאצאריץ, י״א, א. ב. ג. י״ב ב. ד.

קרעמענצוג: נחום הירש ניזובסקי, י״א, ב. ג. י״ב ב. ד.

ראבאטשעוו: מרדכי יעקב רבקין, י״א, א. ב. י״ב, ב. ג. ח. מתתי נחום עסטרין, יוסף בעריאנו, שלמה לישקאווין, דובער פיינין, נתן פיידאד, פנחס פעסין, י״ב, ב. ג. ד. בן ציון פלאטקין, י״א, ג.

ראסאשוקא: משה קאפל כ״ץ בה״ר, י״א, א. ב. ג. י״ב, ב. שמחה בלעבער, י׳ אבאלימסקי, ב. נעדשקאוויטש, יוסף יראשוטוויטש, י״א א. ב. י״ב ב. ד. ישראל סרויט, י״א, ב. ג. י״ב, ב.

מאלקאוויסקי: י״א, ב. ג. י״ב ב. יהל סגל, האחים אליעזר ויעקב לעוו, חנן אהליאבסקי, משה ואגד, מרדכי ואליצקי, שואל לעוו, מענדל דנוויץ, יצחק בעדרן, יצחק דוביצקי, יוסף האבערשטוק, אסתהה אהליאבסקי, חיים באור, שמואל ואפיאבסקי, שמואל מאיראעצקי, אביזהר לעוו תלמידי ט׳. שעהעשעוסקי׳.

אזמאי: שמואר ולמן איצקאוויטש, י״א, א. ב. ג. י״ב א. ב. ג. ד. כל החידות.

אלאבין: אלי׳ נחום שקליאוער, נחום סמיאוסקי, י״א ב. ג. יעקב ישראל ראביטאוויץ, אליקים מרדכי פינחסק, נתנאל סימשאוסקי, שרגא פייוויש קרן צבי, ישראל ראבקין, משה זאב ראביטאוויץ, נחום חיימעין י״א ג.

שמעלי: אלי׳ ציזחצאק, אליעזר וואלענסק, יוסף יואל ציזרציאק, ליב גורעוויץ, אלכסנדר שאלעוי, י״א א. י״ב, ב.

וואלקאוויסקי: זעליצקי, ט. קראשענסקי, ו. פאראוסקי, י. פרידמאהן, ד. לעוו, פ. קליוענאדי, ו. עפשטיין, ש. וויטקעס, ו. מ. שאקוצקי, י״א, ב. ג. האחים הוב ושבזעון פרעס, י״א, ג.

יעקסק: כתיאל בן אהרן, אליעזר אסטראוסקי, מרדכי ישראל בעהעשוסקי בה״ר, אברהם משה ביקמאהן, י״א, ג.

וואדאוו: האחים משה ומאיר דב ראביטאוויץ, י״א, ג. י״ב ב.

העורך והמוציל משה ראזענבליום.
Ред.-Изд. М. Розенблюмъ.
Контора І. Шнеерсона, Любавичи, Мог. Губ.
Редакція, Гороховая 48.
Типографія І. Лурье и Ко, Спб., Гороховая 48

מפתחות

מפתח ערים

הסבר למפתח: א – מציין את השנה, המספר הראשון את מספר הגיליון והמספרים הבאים – מספרי עמודים. דוגמא: אריאל: א 19- 7= העיר אריאל בשנת תרע"א גיליון 19 עמוד 7.

א

אודסה, אדעס (אדעססא): א 9 – 7, 15 – 7, 16 – 7, 18 – 8, 23 – 7, 26 – 7, 28 – 8, 35 – 7. ב 3 – 17, 17 – 136, 19 – 151, 23 – 186, 25 – 205, 46 – 567,367, 47 – 379. ג 6 – 56, 19 – 158

אווארוויץ: א 2 – 7, 3 – 7, 25 – 1

אוסווט (אוסוויאט): 36 – 1. ב 41 – 333

אושאט (וראה בערך הבא): א 3 – 7, 4 – 7,

אושאץ: א 2 – 7, 6 – 7, 8 – 7, 12 – 5, 13 – 7, 20 – 8, 23 – 7, 31 – 8, 39 - 7. ב 3 – 24, 17 – 136. 19 – 151, 25 – 206, 45 – 359, 47 – 379. ג 19 – 159, 28 – 231

אזאריצי: ג 15 – 128

איהומען: ב 30 – 246. ד 18 - 144

איזמאיל: ד 20 – 160

איליא: א 35 – 6

איסעייעוו: ד 19 – 152

איצניא: א 16 – 7, 35 – 6. ב 23 - 180

אירזישצעוו: ג 3 – 32

אירקוטסק: ב 23 – 178, 31 – 253. ג 1 – 6, 2 – 17, 3 – 27, 4 – 39, 6 – 51, 7 – 64, 11 – 93, 12 – 104, 20 – 167, 26 – 214, 215, 28 – 229, 35 – 283, 287, ד 5 – 36, 20 – 159.

אלאפערעשצעפינא: א 35 – 5

אלכסנדר: ג 3 – 31

אלכסנדראוו: א 16 – 6

אלכסנדריה: א הוספה ל8 – 7. ב 19 – 151. ג 17 – 144, 19 – 159. ג 23 – 192

אמוריעקאט: ג 16 – 136, 17 – 144

אמשטרדם: ג 17 – 143.

אסחאבאד: ב 14 – 107

אסטראוונע: א 22 – 1

אסטראש. גאראדאק: ג 3 – 32, 25 - 208

אפאצק (אפאטשקא): א 13 – 7, 39 – 6

אפעטקעוויץ: ג 21 – 176

אצעפ: א 35 – 7

אריאל: א 19 – 7, 21 – 7, 35 – 8. ד 18 - 144

אריננאורקע: א 39 – 6. ד 15 – 120

אראשא (אראשא): א 1 – 7, 8 – 7 , 13 – 1, 13 – 7, הוספה ל15 - 7, 18 – 8, 26 – 7, 30 – 8, 35 – 6, 38 – 6. ב 19 – 151, 152, 23 – 180, 32 – 262, 40 – 326, 41 – 333,334, 42 – 342, 45 – 366, 47 – 379. ג 3 – 30, 6 – 56, 14 – 120, 19 – 158, 21 – 176, 25 - 208

אשווע (אסווייע): א 16 – 6, 19 – 5, 21 – 7. ג 26 – 215

אשעייעוו: ד 19 – 152

ב

באבינאוויץ (באבינאוויטש): א 9 – 7. ב 3 – 24, 3 – 270, 29 – 237, 33 - 270.

ג 3 – 30, 26 – 216, 29 – 237, 33 – 270.

באביניץ (באבינוץ): א 39 – 7. ב 19 – 152. ג 26 - 215

באברוו קוט (באבראווי-קוט) (מושבה): א 29 – 1

באברויסק: א 11 – 7, 12 – 7, הוספה ל15 – 7, 16 – 6,128, 17 – 7, 21 – 8, 24 – 7, 26 – 7, 27 – 8, 29 – 7. ב 3 – 24, 16 – 128, 20 – 157, 23 – 186, 38 – 310, 39 – 317, 41 – 332. ג 3 – 30, 14 – 120, 25 – 208, 30 – 244, 32 – 260, 33 – 267, 272, 35 – 288, 36 – 293. ד 3 – 24, 4 – 31, 5 – 37, 6 – 45, 8 – 61, 63, 64, 11 – 87, 13 – 103, 14 – 112, 15 – 117, 17 – 134, 18 – 144, 19 – 152, 20 - 157

באלהאקאוו: א 7 – 7, 8 – 7. ב 3 – 24

באלטא: א 6 – 7

באקליאן: א 7 – 7, הוספה לפ 7 – 16, 6 – 18, 8, 19 – 7, 21 – 7,8, 25 – 206, 30 – 8, 39 – 6. ב 2 – 16, 7 – 56, 14 – 111, 17 – 135, 20 – 157, 23 – 179,186, 25 – 206, 37 – 302, 39 – 317, 45 – 365, 47 – 379.

בארזנא: ד 12 – 96

בוריסוב (באריסאוו): א 21 – 8, 29 – 8, 39 – 6. ב 14 – 111, 17 – 136, 19 – 152, 23 – 179, 180, 187, 37 – 301, 33 – 270, 25 – 206. ג 14 – 120, 29 – 240.

ביאליסטוק (ביעלאסטאק): ד 18 – 144

ביעלקין: א 21 – 8

בעלויניץ (בעלינטש, בעליניטש): א 10 – 7, 23 – 7, 39 – 6. ב 14 – 111, 16 – 128, 35 – 286, 39 – 317, 41 – 332, 45 – 365, 47 – 379. 29 – 239, 30 – 246. ג 16 – 136, 29 - 239

בעלעוו: ב 30 – 246

בענדין: ב 23 – 180. ג 16 – 136

בענדערי: ב 25 – 206

בערזין (בערעזין): א 4 – 7, 5 – 7, 11 – 7, 35 – 8. ב 3 – 24, 20 – 157, 23 – 180

בערעזנגוואטא (בדעזנאגאוואטא, בערעזנאגאוואטאיע): א 11 – 7, 19 – 7, 21 – 8, 39 - 8

בערעזנע (בעדעזנא): ב 18 – 144, 30 – 246, 39 - 318

בעשינקאוויץ (ביעשענקאוויצי, ביעשינקאוויץ, ביעשקאוונישט, בעשענקאוויץ, בעשענקאוויצי, בעשענקאוויטש): א 5 – 7, 6 – 7, 7 – 7, 20 – 1, 28 – 8, 39 – 7. ב 9 – 72, 14 – 112, 19 – 152, 23 – 186,187, 28 – 231, 29 – 237, 33 – 270, 37 – 302, 47 – 379. ג 3 – 30, 14 – 119, 17 – 144, 19 – 159, 21 – 176, 23 – 187,192, 25 – 208, 28 – 231, 33 – 272,270. ד 8 – 64, 14 – 112, 18 – 144.

בראוואר: א 5 – 7. ב 2 – 16, 25 – 206

ברדיצוב (בערדיטשוב): ב 23 – 178

ברהין: א 9 – 7, 10 – 7

ברוסילאוו: ב 3 – 24

בריאנסק: ג 3 - 30

בריבינסק: ב 42 – 340, 45 – 363. ג 1 – 10, 11 – 96, 21 - 173

ג

גזאטסק: א 17 – 7,8 ב 4 – 30, 19 – 152, 20 – 157, 21 – 166, 23 – 179,187, 33 – 270, 41 – 333. ג 3 – 30, 14 – 120, 26 – 216. ד 4 - 32

גלובאקאייע (גלובקאייא): א 16 – 6, 21 – 8, 26 – 7, 8 – 32

געפאראשץ: ב 25 – 206

גערמאנאוויץ: א 16 – 6, 7. ג 14 – 120, 16 – 136, 17 – 144, 33 – 272

גריצא (גרוצא): ב 45 – 365. ד 18 - 144

ד

דאבראיע: א 19 – 7, 20 – 8, 38 – 6, 39 – 7,8. ב 1 – 8, 18 – 144, 25 – 206, 47 – 379, ג 3 – 31, 17 – 144, 21 – 176, 29 – 239

דאלינסק (דאלינסקי, דאלינסקאיא): א 26 – 7, 32 – 8. ב 21 – 166, 19 – 152. ג 21 – 176, 26 – 215

דאקשיץ א 21 – 8, 17 – 135, 23 – 7, 35 – 7, 39 – 6. ב 3 – 24 – 11, 88, 15 – 120, 16 – 127, 17 – 136, 19 – 152, 20 – 157, 23 – 187,180,179 – 39 – 318, 45 – 365, 47 – 380. ג 3 – 30, 17 – 144, 19 – 159, 29 – 239, 33 – 272.

דבריאנקא (דאבריאנקא, דאבריאנקע): ב 19 – 152, 20 – 157, 29 – 238, 45 – 365. ד 8 – 64, 18 – 144

דובראוונא (דובראוונע): א 23 – 8, 26 – 7, 29 – 7, 30 – 8, 31 – 8, 35 – 6, 38 – 8, 39 – 6 ב 14 – 111, 17 – 135, 20 – 157, 23 – 180, 30 – 246, 39 – 317, 45 – 365. ג 7 – 64, 15 – 128, 16 – 136, 29 – 239.

דוברומסיל (דאבראמיסל, דאבראמיסליא, דאבראמיסליע): א 20 – 8, 30 – 8, 35 – 8. ב 23 – 179, 33 – 270, 39 - 317. ג 3 – 31, 28 – 231. ד 4 – 32

דווינסק: א 6 – 7, 23 – 8,7. ג 2 – 14. ג 26 – 215

דוקאר: א 19 – 8, 26 – 7, 30 – 8, 35 – 7,6. ב 3 – 24, 14 – 111, 19 – 152, 20 – 157.

דורויניץ: ב 47 – 380

דיסנא: א 16 – 6, 21 – 8, 30 – 8. ב 2 – 16, 13 – 104, 17 – 135, 18 – 144, 23 – 185, ג 3 – 30, 25 – 208. ד 18 – 144.

דלהינוב (דאלהינאוו, דאלחינאוו): א 35 – 6, 39 – 6. ב 14 – 111, 17 – 136,135, 20 – 157, 23 – 186, 37 – 302, 39 – 317, 45 – 366. ג 29 - 239

דמבראווא: ד 8 – 63, 18 – 144

דניעפראווסק: ב 17 – 136

ה

האדיץ (האדיאץ): ג 26 – 215

האלאווצין (האלאווטשין): ב 41 – 332. ג 5 - 48

האמיל (האמליא, גאמעל): א 26 – 7, 30 – 8, 35 – 6. ב 9 – 72, 11 – 88, 15 – 120, 19 – 152, 23 – 186,180, 29 – 238. ג 3 – 30, 14 – 120, 26 – 215, 29 – 239. ד 18 – 144, 20 – 160.

האראדישץ: א 6 – 7, הוספה ל15 – 7, 35 – 8. ב 6 – 48, 13 – 104, 14 – 112, 29 – 238, 41 – 333. ג 3 – 31,30.

הלוחאוו (הולכאוו, גלוחאוו): א 12 – 5, 15 – 7, הוספה ל15 – 7, 26 – 7. ג 3 – 30. ד 4 – 32

הלין: א 28 – 8

ו

וואלקאוויסק: ג 8 – 72, 12 – 104, 13 – 107, 15 – 128, 16 – 133, 20 – 166, 26 – 215, 27 – 223, 29 - 239. ד 8 – 63, 9 – 72, 15 – 120, 16 – 128, 17 – 136, 19 – 152, 20 – 160

וואראנאק: א 35 – 6, 38 – 6, 39 - 6. ב 20 – 157, 23 – 180,179, 37 – 301, 39 – 317, 45 – 366,365. ג 15 – 128, 17 – 144, 19 – 159. ד 18 - 144

וואראקאוויטץ: ב 20 – 157

וואשא: א הוספה ל15 – 7, 20 – 8, 35 – 7. ב 15 – 120, 16 – 128, 21 – 166, 23 – 186.180, 29 – 238, 30 – 246, 34 – 278, 45 – 366. ג 3 – 31, 8 – 71, 17 – 144, 19 – 159, 21 – 176, 26 – 216. ד 13 – 104.

וויזנא: ג 16 – 136. ד 19 - 152

וויטבסק: א 21 – 8, 26 – 7, 28 – 8, 30 – 8, 35 - 6. ב 4 – 30, 17 – 136, 18 – 144, 20 – 157, 23 – 180, 29 – 238, 39 – 317, 41 – 331, 45 – 366. ג 7 – 64, 15 – 128, 34 – 280.

וויאזין: ב 29 – 237. ג 13 – 112.

ווילנא: א 18 – 8. ב 39 – 317

ווילעייקא: ג 13 – 112

ווילקאמיר: א 23 – 8, 35 – 7, 39 – 8,7. ב 2 – 16, 3 – 24, 45 – 366. ג 16 – 136, 28 – 231.

ווינדאווא: א 32 – 8. ב 9 – 72, 20 – 157, 23 – 179, 26 – 214, 34 – 278, 39 – 317, 42 – 341. ג 10 – 88, 15 – 128, 29 - 239

וויסונסק: ב 20 – 157

וויעטקא: א 37 – 1

ווישקוב: ב 17 – 136

וועליז: א הוספה ל15 – 7, 21 – 8, 23 – 8, 26 – 8,7, 28 – 8, 30 – 8, ג 28 – 231.

וועליקי לוקי (וויעליקיא לוקי. וראה גם לקמן בערך לוקי): א 27 – 8, 28 – 8. ב 1 – 8, 41 – 333. ג 26 - 216

וועראחנעדנערעפראווסק (וועראכ. דניעפראווסק): א 16 – 6. ב 15 – 119, 17 – 136, 18 – 144, 40 – 325, 47 - 380. ג 3 – 32, 34 – 280, 40 – 325, 47 – 380.

ז

זאאלשע (נאות דשא): ב 39 – 317

זאדאוו: ד 20 – 160

זוועניגאראדאק: ב 20 – 156, 38 – 310

זוראוויץ: א 34 – 1. ב 40 – 325

זלאבין: א 26 – 7, 35 – 7. ב 14 – 111, 17 – 136, 20 – 157, 23 – 180, 29 – 237, 39 – 317. 45 – 366. ג 5 – 48, 7 – 63, 15 – 128, 17 – 144, 29 – 239, 33 – 272. ד 8 – 63, 15 – 120, 19 – 152, 20 – 160.

זעמבין: א 15 – 7, 26 – 8, 38 – 6. ב 3 – 24, 23 – 187. ג 28 – 232.

ח

חאדארקאוו: א 30 – 8, 32 – 8, 39 – 7. ב 2 – 16, 3 – 24, 9 – 72, 14 – 111, 17 – 136, 18 – 144. 23 – 186, 39 – 317. ג 19 – 159.

חאטימסק (חאטומסק): א הוספה ל8 – 7, 16 – 6,

26 – 8, 30 – 8, 35 – 6, 38 – 6, 39 – 6. ב 19 – 152, 20 – 157, 23 – 178, 180, 33 – 270, 37 – 301, 45 – 366. ג 8 – 72, 12 – 104, 15 – 128, 25 – 108, 29 – 239, 30 - 246. ד 8 – 64, 19 – 152.

חאטימסק: ב 19 – 152

חאלאפעניץ (חאלאפאניטש, האלאפעניטש): א 26 – 8, 30 – 8, 39 – 6. ג 14 – 111, 17 – 136, 20 – 157, 23 – 180, 37 – 301, 39 – 317, 45 – 366. ג 26 – 215. ד 8 – 63, 19 – 152.

חאלוי [ומפרידריכשטאט]: א 21 – 6, 7. ב 6 – 48, 11 – 85, 12 – 96, 20 – 156, 22 – 166, 36 – 294, 38 – 310, 44 – 358. ג 1 – 6, 2 – 23, 6 – 51, 9 – 80, 14 – 120, 15 – 125, 18 – 148, 21 – 173, 23 – 192, 26 – 215, 29 – 239. 32 – 262. ד 11 - 88

חאלמי: ב 39 – 317

חאראל: א 35 – 8, 39 – 6. ג 3 – 32

חברון: ב 26 – 207. ג 6 – 56.

חדריקאוו (חדאדארקאוו): ב 17 – 136, 18 – 144, 23 - 180

חיסלאוויץ (חאסלאוויטץ, חיסלאוויצי, חיסלאוויצקי): א 26 – 8, 32 – 8. ב 3 – 24, 20 – 157, 23 – 180, 38 – 310, 39 – 317. ג 16 – 136. 7 – 64, 15 – 128, 17 – 136, 19 – 152, 29 – 239, 33 – 268.

חרבין: ג 26 – 215

חרסון: א 23 – 8, 26 – 8, 39 – 6. ב 11 – 88, 23 – 180, 25 – 206, 35 – 286.

ג 26 - 215

חרקוב (חארקאוו, חארקוב): ג 27 – 223, 28 – 232, 29 – 239, 34 – 280.

ט

טאגאנראג: ב 23 – 185

טאדארסקי: א 26 – 8

טאטארסק: א 12 – 4, 29 – 8. ב 16 – 128. ג 17 – 144, 29 – 239

טאלקע: א הוספה ל15 – 7

טאראפיץ: א 26 – 8, 35 – 8. ב 47 – 380. ג 3 – 31

טולטשין (טאלאטשין טאלאצין): א 35 – 6. ב 20 – 157, 39 – 317. ג 16 – 136, 29 - 239

טראשקון: א 27 – 8. 30 – 8. ב 23 – 187

טשאדירלונג: ב 24 – 196. ג 17 – 144, 29 – 239.

טשארי: ב 42 – 342

טשערקאסס (טשערקאססי): ג 3 – 32

י

יאנאוויץ, (יאנאוויטש): א 35 – 7. ב 16 – 128. ג 17 – 144, 29 – 239

יאנישקי: ב 20 – 157

יאקשיץ: ב 2 – 16

יוחאוויץ (יוחאווטש, יוחאוויטץ, יוחאוויטש): א 16 – 6, 30 - 8. ב 18 – 144, 25 – 206, 35 - 285. ג 3 – 31, 16 – 136, 29 – 239

ילבאווא: ג 7 – 63

יעלסק: ג 17 – 144. ד 20 – 160

יערמעיעווקא (יערעמעייעווקע, יערעמעיעווקע): ב 45 – 366. ג 16 – 136, 19 – 159, 29 - 239

יפה נהר: א 39 – 7

יקטרינוסלב (יעקאטרינאסלאוו): א 6 – 7, הוספה ל8 – 7, 9 – 7, 26 – 8, 29 – 8.

ב 12 – 96, 34 – 278. ג 26 – 215, 34 – 280.

ירושלים: ב 26 – 207

כ

כפר ליסין: א 35 – 8

כפר פריבין: א 39 – 7

ל

לאדז: ב 13 –,97, 39 – 318, ג 7 – 63, 8 – 72, 13 – 112, 15 – 128, 19 – 160, 25 – 208. ד 12 – 96, 19 – 152, 25 – 208.

לאדי: ב 15 – 119, 37 – 301, 39 – 318, ג 15 – 128, 20 – 168, 29 –239, 240. ד 20 - 160

לאייעוו: ד 19 – 152

לאפיץ: ג 16 – 136

לובלין (ליובלין): א 38 – 6. ב 13 – 104, 17 – 136, 34 – 278, 35 – 286, 42 – 341. ג 19 – 160, 34 – 280. ד 4 – 32, 8 – 63, 11 – 88, 15 - 120

לובען: א 35 – 8

לודמיר (לאדמיר): א הוספה ל8 – 7, 12 – 5, 13 – 7, הוספה ל15 – 7, 27 – 8. ב 3 – 24, 23 - 187

לוזקי: א 16 – 7, 26 – 8.

לוקי (וראה לעיל וועליקי לוקי): ב 3 – 24. ג 15 – 128, 29 – 239

ליאהוויסק (לאהאייסק, ליאהוסק): א 30 – 8. ב 9 – 72, 14 – 112, 17 – 136, 23 - 187. ג 13 – 112, 19 – 160. ד 19 – 152

ליאזנא: א 21 – 8, 31 - 8. ב 13 – 104, 14 – 112, 17 – 136, 19 – 152, 20 – 157, 23 – 187, 36 – 294, 37 - 302. ג 3 – 31, 14 – 120, 15 – 128, 17 – 144, 19 – 160, 29 - 240. ד 19 - 152

ליבאווע: ב 19 – 152. ג 7 – 63, 16 - 136

ליובאוויטש: א 6 – 7, הוספה ל15 – 7, 19 – 8. ב 2 – 16, 8 – 63, 20 – 157, 23 – 188, 35 – 286, 41 - 333. ג 13 – 112, 15 – 128, 19 – 159, 21 – 176, 26 -215, 216

ליובאוויצי: ג 20 – 168.

ליובעטש: ג 29 – 240.

ליודינקא (ליודענקע): ג 7 – 63, 16 – 136, 19 – 160, 29 – 239

ליוועניהאף: א 21 – 8, 29 – 7, 35 – 8,

ליפנא: ב 14 – 110

לעפל (לעפעל): ב 2 – 16, 17 – 136, 25 – 206, 40 – 325. ג 21 - 176

מ

מאזיר: ב 41 – 333. ד 19 – 152

מאליא (מאלאי) פערעשצעפינא: א הוספה ל15 – 7, 26 – 8. ב 34 – 278, 40 – 325, 47 - 380. ד 20 - 159

מאקארוב: א 14 – 7, 21 – 8, 30 – 8

מארינגארקע: ג 15 – 128, 26 - 215. ד 15 - 120

מהלין: א 35 – 6. ב 15 – 120

מוהילוב (מאהילעוו, מוהליעוו): א 26 – 8. ב 41 – 331

מוסקבה: א 6 – 7, 18 – 7. ב 6 – 48, 7 – 56. ג 6 – 56, 8 – 71. ד 4 - 32

מיאר: ב 20 – 157

מיכאיילאווקא: א 35 – 8

מינסק: א הוספה ל8 – 7, הוספה ל15 – 7, 21 – 8, 26 – 8, 35 – 8. ב 39 – 318.

ג 13 – 112, 25 – 208, 33 - 272. ד 4 – 32

נ

נאוואבאריסאוו: ב 45 – 366. ג 16 – 136, 17 – 144

נאוואבוג: ג 21 – 176

נאוואגראדסעווערסק: ב 16 – 128. ג 16 – 136. ד 12 - 96

נאוואזלאטאפאלי קדעמענצוג: ב 16 – 128

נאוואמליני: א 23 – 7, 29 – 8, 35 – 6. ב 25 – 206, 41 – 334, 42 – 342. ג 27 – 223, 33 - 270

נאוואסעלקא: ב 3 – 24

נאוואפאלטאווקע: ב 21 – 166

נאוואשווינציאן: ב 41 – 334

ניעזין: א 30 – 8, 35 – 6. ב 15 – 120. ד 5 – 40, 6 – 48, 19 – 152

ניעפאראשץ: א 39 – 7

ניקוליוב (ניקאליוב): א 2 – 7, הוספה ל15 – 7, 16 – 6, 19 – 5, 21 – 8, 23 – 7, 8. 28 – 8, 32 – 8, 39 – 7, 8. ב 20 – 158, 23 – 178. ג 6 - 56

נעוויל (נעוול): א 23 – 7, 8, 13 – 7, 15 – 7, 16 – 6, 19 – 5, 8, 21 – 8, 26 – 7, 27 – 8, 29 – 8, 30 – 8. 35 – 6, 8, 39 – 8. ב 3 – 24, 14 – 112, 16 – 128, 19 – 152, 20 – 157, 23 – 178, 180, 185, 30 – 246, 39 – 318, 41 – 333, 47 - 380. ג 3 – 31, 7 – 64, 17 – 144, 26 – 215, 28 – 231, 29 - 240.

ס

סאסניצא: ב 2 – 16

סאקאלניק: ד 14 – 112

סווערזען: ב 20 – 158, 23 – 188. ד 14 – 112.

סוראז: א 21 – 8. ב 23 – 180

סט. מארינגארקע: ד 15 – 120

סטאראשעלע (סטאראסעליא): א 21 – 8, 26 – 8, 35 – 7, 39 – 6. ב 18 – 144

סטארדוב: ב 23 – 180, 33 – 270, 42 – 342

סיראטין (סיראטינא): א 19 – 8, 30 – 8, 35 – 6

סמאלענסק: ג 3 – 30

סמיעלא: ב 11 – 88. ד 12 – 96

סמרגון (סמארגאן): א הוספה ל8 – 7, 9 – 7, 12 – 5, 16 – 6, 19 – 5, 21 – 8. ב 20 – 157, 23 – 180. ג 26 – 215. ד 4 - 32

סמרקנד: ב 26 – 207

סנאווסק: א 21 – 8, 30 – 8. ד 19 – 152

סעמיאנאווקא (סעמיאנאווקעף): א 9 – 7, 35 – 6, 39 – 6. ב 45 – 366. ג 15 – 128, 29 – 240

סענא (סעננא): א 12 – 5, 26 – 7, 29 – 8, 30 – 8, 35 - 7. ב 6 – 48, 16 – 128, 25 – 206, 30 – 246, 38 – 310, 39 - 318. ג 17 – 144, 19 – 160. ד 5 – 40, 13 – 104

סערעדבודא: ד 19 – 152

פ

פאהאר: א 21 – 8

פאהרעליץ (פאהארעליץ): א 28 – 8, 39 - 7. ב 9 – 72, 14 – 111, 15– 120, 16 – 128, 25 – 206, 39 – 318, 41 - 334. ג 3 – 32, 7 – 64, 10 – 88, 16 – 136, 29 – 240. ד 12 - 96

פאוולאטש: ב 16 – 128, 30 - 246, ג 3 – 31, 20 – 168, 27 – 223, 30 - 246

פאנימונאק: א 28 – 1

פאצעפ: א 21 – 8, 39 - 7. נ 23 – 180. ג 26 – 215

פאריטש (פאריץ, פאריצי): א 19 – 5, 26 - 7. ב 21 – 166. ג 15 - 128

פדברנקה (פאדאבריאנק, פאדאבראנקא): ב 19 – 152, 20 – 157, 29 – 238, 33 – 270. ג 7 – 64, 17 – 144, 19 – 160

פולוצק (פאלאצק): א 9 – 4, 16 – 6, 21 – 8, 26 – 7, 28 – 8, 35 – 7, 39 - 7.

ב 14 – 112, 15 – 128, 17 – 136, 20 – 157, 23 – 180, 34 – 278, 39 – 318, 42 – 342, 45 – 366. ג 3 – 31, 7 – 64, 14 – 120, 15 – 128.

פולטבה (פאלטאווא, פאלטבה): ב 12 – 96, 21 – 166, 23 – 188, 25 – 206, 40 – 326, 45 - 366. ג 3 – 31, 32, 16 – 136, 27 – 223, 29 – 240. ד 14 – 112

פולין: ג 26 – 215

פוסט אשקע: א 21 – 8

פטרבורג: א 13 – 7, 17 – 8, 18 – 8. ב 3 – 24, 7 – 56, 23 – 178. ג 3 – 30, 32

פינסק: א הוספה ל15 – 6

פיראגאווקא: ד 20 – 159

פיראטין: א 35 – 7

פליסא: ג 14 – 120

פלעשצניץ (פליעשצעניץ, פלעשצעניצי): א 26 – 7, 35 – 7, 38 - 6. ב 16 – 128, 20 – 158, 26 – 214, 33 - 270. ג 15 – 128, 17 – 144, 19 – 160, 26 – 215, 28 – 232, 29 - 240. ד 5 – 40, 8 - 64

פעטרקאוו: ג 21 – 176, 27 - 223

פענזא: ד 5 – 40

פריבין: ג 15 – 128

פרידריכשטאט (ראה גם ערך חאלוי): ב 14 – 112, 17 – 136, 20 – 158, 23 - 180

פרילוק (פרילוקא): א 21 – 8, 26 – 7, 30 – 8, 31 – 8, 32 – 8, 35 - 7. ב 9 – 72, 20 – 158. ג 3 – 32, 13 – 112

צ

צאריצינקא: ב 2 – 16

צעצערסק: א 26 – 7, 35 – 8, 39 – 7. ב 15 – 120, 17 – 136, 18 – 144, 23 – 180, 26 – 214, 27 – 223, 30 – 246, 37 – 302, 39 – 318, 40 – 326, 41 - 332. ג 8 – 72, 15 – 128, 27 – 223, 29 - 240. ד 8 – 64, 12 – 96, 14 – 112, 20 - 159.

צערקאסס (צערקאססי): ב 29 - 237

צרניגוב: א הוספה ל8 – 7

ק

קאוועל: ב 23 – 180

קאזעלעץ: ג 8 – 72, 17 – 144, 29 – 240

קאחאנאוו (קאכאנאוו, קאכאנאווע): א 21 – 7, 26 – 7, 29 – 8, 30 – 8, 35 - 7.

ב 14 – 112, 17 – 136, 20 – 157, 23 – 180, 39 – 318.
ג 15 – 128, 26 – 215, 29 - 240

קאלאגריוו: ג 20 – 168, 28 – 232

קאליאדי: ג 17 – 143, 26 – 215

קאליסק: א 3 – 32, 39 – 7. ב 17 – 136, 18 – 144, 20 – 154, 21 – 166, 23 - 180. ג 3 – 32, 7 – 64, 20 - 168. ד 6 – 48

קאמאיי: א 29 – 8, 30 – 8, 39 – 7. ב 20 – 157, 158, 21 – 166. ג 3 – 32.

קאמען: ד 8 – 64

קאנאווינא: ב 36 – 294

קאנטאפ (קאנאטאפ): א 26 – 8, 28 – 8, 27 – 8, 35 – 8, 39 – 7, 8. ב 9 – 72

קאפיטקעוויץ: ב 39 – 318, 42 – 341. ג 21 - 176

קאפל: ג 6 – 56

קאראפ: ג 29 – 240

קאריוקאווקע (קארבוקאווקאב):א 12 – 5. ב 13 – 103.
ג 28 – 232, 29 – 240.

ד 20 - 160

קארמע: ב 23 – 188. ג 16 – 136.

קובליץ: ב 20 – 157, 23 – 180, 26 – 214, 39 – 318, 45 - 266. ג 3 – 32, 8 – 72, 15 – 128, 16 – 136, 29 - 240

קוברין (קאברין): א הוספה ל15 – 7, 17 – 6, 27 – 8, 28 – 8. ב 18 - 144, 20 – 158, 21 – 166, 23 - 188

קוברין: א 17 – 6, 7, 31 – 8

קויציץ: ב 7 – 49

קורילאווסצינע: ב 39 – 318

קורעניץ: ב 39 – 318. ג 27 – 223

קייב (קיעוו): ג 21 – 176

קישינוב: ב 3 – 24, 6 – 48

קישצעני: ד 14 – 112

קלאדקאווקע: ב 41 - 334

קלימאוויץ: א 15 – 7, 19 – 8, 23 – 8, 26 – 8, 27 – 8, 38 - 8. ב 3 – 24, 16 – 128, 29 – 237, 47 – 380.
ג 26 - 215

קלינצי: ב 37 – 302, 40 – 325

קלעטניא: ג 15 – 128

קראלעווע: א 16 – 6, 21 – 8, 35 – 7, 39 – 8. ג 3 – 32

קריוואיראג: ג 26 – 215

קריוויטש: א 23 – 8, 30 – 8, 35 – 7, 38 – 6.
ב 17 – 136, 20 – 157, 45 - 366.

ג 17 – 144, 29 - 240. ד 20 - 160

קריוקאוו: א 35 – 8, 38 - 6. ב 17 - 136, 20 – 158
ג 3 – 32.

קרסנאיע (קראסנאיע): ג 3 – 30.

קרעמענצוג: א 2 – 7, 6 – 7, הוספה ל8 – 7, 19 – 8, 23 – 7, 26 – 7, 28 – 8. ב 3 – 17, 4 – 25, 5 – 40, 6 – 56, 7 – 49, 54, 9 – 72, 12 – 96, 14 – 112, 17 – 144, 20 – 157, 23 – 188, 34 – 278, 35 - 286.
ג 3 – 32, 16 – 136, 17 – 144, 27 – 223, 29 – 240.
ד 8 – 64, 11 – 88, 20 - 160

ר

ראגאטשאוו (ראהאטשעוו, ראהאצעוו): א 18 – 7, 21 – 8, 30 – 8, 32 – 8. ב 3 – 24, 9 – 72, 11 – 88, 15 – 120, 18 – 144, 20 – 158, 23 – 180, 188, 39 - 318.
ג 7 – 64, 14 – 120, 16 – 136, 17 – 143, 26 – 216, 27 – 223, 29 - 240. ד 8 – 64, 12 – 96, 14 – 112, 20 - 160

ראגאטשעוו: ב 17 – 143, 19 – 151

ראדזימין: ג 3 – 32

ראוונאייע: א 35 – 7

ראזישצע: ב 29 – 237

ראמנאווקא (ראמאנאאקא): ד 8 – 64, 20 – 160

ראמען (ראמני): ג 16 – 136, 17 – 144, 28 – 232.
ד 13 – 103

ראקשין (וראה בערך הבא): א הוספה לפ – 7. ג 17 – 143

ראקשיק (ראקישאק, ראקישיק): א 35 – 8, ב 20 – 158, 39 – 318. ג 8 - 71

רודניא: א 15 – 7, 26 - 8. ב 3 – 24, 15 – 120, 16 – 128, 26 – 214, 34 – 278, 41 - 334. ג 3 - 32

רודענסק: ב 2 – 16, 26 - 214

רוסטוב (ראסטאוו): ד 13 – 103

רזישצעוו: ב 26 – 214. ג 29 – 240

ריגא: א 19 – 5, 8, 29 – 7. ב 20 – 158, 29 – 237, 32 – 255, 37 – 302, 39 – 318. ג 15 - 128

רעציצא: א 16 – 6, 21 – 8, 23 – 8, 30 – 8. ב 20 – 158, 24 – 196

ש

שדה-מנוחה: ב 34 – 278

שווינציאן: א 21 – 8

שוועזען: ב 20 – 158, 23 – 180. ד 14 - 112

שומילינא: ג 27 – 223

שטרעשין: ג 15 – 128

שיראקא: א 30 – 8. ג 26 – 215

שעבעז: ב 3 – 24, 23 – 188

שצעדרין (שצידרין): א 30 – 8, 39 – 7. ב 3 – 24, 17 – 136. ג 25 – 208, 26 - 215

מפתח אנשים

הסבר למפתח: א – מציין את השנה, המספר הראשון את מספר הגיליון והמספרים הבאים – מספרי עמודים.
דוגמא: אבא מבאבינאוויטש: ב 33 – 270= אבא מבאבינאוויטש בשנת תרע"ב, גיליון 33 עמוד 270.

א

אבא מבאבינאוויטש: ב 33 – 270
אבאלעץ, זלמן מאושאט: א 3 – 7
אבידן, נחמה גישא מליאזנא: ג 3 – 31
אבלסקי, ישראל מנעוול :א 16 – 6
אבן טוב, אהרן מקאנאטאפ: א 27 – 8
אבן טוב, משה אהרן מפולטבה: ב 40 – 326
אבעזהויז, ישראל זלמן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
אבעזהויז, ראובן מאושאט: א 4 – 7
אבעל, אברהם מגערמאנאוויטץ: ג 14 – 120, 16 – 136, 17 – 144
אבעליאוו, נתן מראהאטשעוו: ג 16 – 136, 17 – 143
אבצון, חיים מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
אבקין, יצחק מבאברויסק: א 12 – 7
אבקין, מענדל שמחה מפאלאצק: ג 14 – 120
אבראמאוו עיי"ע אברמוב
אבראמאוויץ עיי"ע אברמוביץ
אבראמזאן עיי"ע אברמסון
אבראנט, שמואל מהאמעל: ג 14 – 120
אברהם (בר"פ) מדאבראייע: ב 47 – 379
אברהם בר"י זרחי' מווילקאמיר: ב 2 – 16
אברהם חיים מבאלהאקאוו: א 8 – 7
אברהם יעקב ישכר (בהרב דוב בערש) מליפנא: ב 14 – 110
אברהם יצחק [הרב] מטאגאנראג: ב 23 – 185
אברושטענאק, אליעזר מבאקליאן: א 7 – 7, 19 – 7
אברמוב, אברהם מאוואראוויץ: א 2 – 7
אברמוב, אהרן מאוואראוויץ: א 2 – 7
אברמוב, אייזיק מאוואראוויץ: א 2 – 7
אברמוב, גרשון מדוקאר: ב 14 – 111
אברמוב, משה מאוואראוויץ: א 3 – 7
אברמוביץ, אהרן מבאברויסק: א 11 – 7
אברמיצקי, איסר מוואלקאוויסק: ג 8 – 72, 29 – 239
אברמסון, שלום יודא מטאראפעץ: א 35 – 8
אגראניק עיי"ע אגרניק
אגראנאוו, משה מאיצניא: א 16 – 7
אגראנאוו, פנחס מאיצניא: א 16 – 7
אגראנאוויץ עיי"ע אגרנוביץ
אגראנאווסקי עיי"ע אגרנובסקי, אהרונובסקי
אגראנין, זאב מחאלאפאניטש: ד 8 – 63, 19 – 152
אגרנוביץ, אברהם דוד מבערעזנא: א 4 – 7
אגרנוביץ, עזריאל מפולטבה: ב 21 – 166. ג 3 – 31, 27 – 223
אגרנוביץ, שלום מהלין: א 28 – 8
אגרנובסקי, גרשון מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
אגרנובסקי, דבורה מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
אגרניק, צבי מסעננא: ג 17 – 144
אד"י מלאדז: ג 8 – 72
אהראנאווסקי, אהראנאווסקע עיי"ע אהרונובסקי, אגראנאווסקי
אדראסקין, זלמן מסטאראדוב: ב 42 – 342
אהראנין, יודא אידל מהאמעל: ב 19 – 152
אהראנין, שניאור זלמן מהאמעל: ב 19 – 152
אהראניק, צבי מסעננא: א 30 – 8
אהרונובסקי, אהרן חיים מפיראגאווקא: ד 20 – 159
אהרונובסקי, גיטל מסעמיאנאווקע: א 39 – 6
אהרונובסקי, זלמן מסעמיאנאווקע: ג 15 – 128, 29 – 240
אהרן מתתי' (בהרא"ח), מקאחאנאוו: א 21 – 7, 26 – 7, 29 – 8, 30 – 8, ב 20 – 157, מלאדי: 37 – 301, 39 – 318, ג 15 – 128, 20 – 168, 29 – 240. ד 20 - 160
אהרנסאהן, יהושע מנעוול: א 35 – 8
אודינאוו, מענדל מאמשטרדם: ג 17 – 144
אווסייאוויץ, יואל מאסטראש. גאראדאק: ג 25 – 208
אוורבון, גדלי' מסטאראסעליע: א 26 – 8, 35 – 7, ב 18 – 144
אוורבון, רפאל מריגא: א 29 – 7
אוושיצער, מסענא: ד 13 – 104
אוטיגין, דובער ברי' מדאבראמיסלי: ג 28 – 231
אוטעווסקע, אברהם מבאברויסק: ד 8 – 64
אוישינסקי, עזריאל מקרעמענצוג: ב 23 – 188
אולמאן, אלי' מאלכסנדרי': ג 19 – 159
אומינסקי יוסף נחמן מניקליוב: א 23 – 8
אונגער, שמואל מלובלין: ב 42 – 341
אוסווייאוצאוו, אהרן מוויטעבסק: א 35 – 6
אופן, אברהם מלאדמיר: ב 3 – 24
אורין, יוסף מבאברויסק: א 21 – 8

אורין, נחום יוסף מבאברויסק: א 17 – 7, 21 - 8
אורינאווסקי, יואל מוואלקאוויסק: ג 8 – 72, 29 – 239
אוריסאהן, שרה דבורה מפטרבורג: ב 3 – 24, 7 - 56
אורליאנסק, אביגדור מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
אורליאנסק, חנן מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
אורעצקי, [האחים] מפולטבה: ב 25 – 206, ג 27 - 223
אורעצקי, נחמי' מקאפיטקעוויטש: ב 39 – 318
אורעצקי, פנחס מפולטבה: ב 21 – 166
אושאנסקי, זאב מהולכאוו: ד 4 – 32
אושיסקין, דוד מאוסוויעט: א 23 – 7.
אושיסקין, דוד מאושאט: א 3 – 7.
אושיסקין, דוד מנעוול: א 21 – 8, ב 23 – 185.
אושמאן, ישעי' מבאבינאוויץ: א 9 – 7
אזימאוו, מענדל מקלימאוויטש: א 19 – 8, ג 26 – 215
אזימאוו, פנחס מקלימאוויטש: א 15 – 7, 19 - 8
אזעוו, חיים מסטאראסעליע: א 26 – 8
אזערניקאוו, געצל מנעוויל: א 23 – 7, 26 - 7
אחראניק, צבי מסעננא: א 26 – 7
אטלס, אלי' מוואַרשא: א 20 – 8
איגאלניק, זלמן מבאברויסק: א 16 – 6
איגאלניק, שמעון מברהין: א 10 – 7
אידילסאהן, ברוך מבאברויסק: א 12 – 7
אידילסאהן, ירוחם משה מליאזנא: ב 23 – 187
אידילציק עיי"ע אידעלציק
אידליא, זלאטא מווילנא: א 18 – 8
אידעלציק, אהרן מדוקאר: א 19 – 8.
אידעלציק, דובער מדוקאר: א 19 – 8, 30 – 8, 35 – 6, ב 3 – 24, 19 – 152
אידעלציק, יוחנן מארינגארקע: א 39 – 6
אידעלציק, יוסף משה מדוקאר: א 19 – 8, 30 – 8. ב 19 – 152
אידעלציק, יעקב מרודענסק: ב 26 – 214
אידעלציק, יצחק מדוקאר: א 35 – 6
אידעלציק, ליב מדוקאר: ב 3 – 24
אידעלציק, מרדכי מדוקאר: א 35 – 6
אידעלציק, פסח מרודענסק: ב 26 – 214
איהאלניקאוו, דובער מאוואראוויץ: א 2 – 7
איהאלניקאוו, חיים יודא מאוואראוויץ: א 3 – 7
איזאיטעל, משה מגזאטסק: ב 19 – 152
איזאקזאהן, זלמן מדאקשיץ: ב 20 – 157, 23 – 187, 45 – 365. ג 17 – 144, 29 – 239.
איזמאזיק, יעקב מארשא: ג 3 - 30
איזמאזיק, תנחום מארשא: ב 19 – 151
איזראאילעוויטש עיי"ע איזראיליעוויץ
איזראיטעל, משה מגזאטסק: ד 4 – 32
איזראיליעוו, ישראל מבערעזנא: א 5 – 7
איזראיליעוויץ, בנימין מבאברויסק: ב 16 – 128
איזראיליעוויץ, שלמה מבאברויסק: א 24 – 7
איטיגון, דובער מדאבראמיסליא: ב 33 – 270
איטיגון, יוסף מדאבראמיסליא: ב 33 – 270
איטינגאן עיי"ע איטינגין
איטינגאף, שאול מפאלאצק: ג 14 – 120
איטינגין, פייוש מבעלינטש: ב 35 – 286, 39 – 317. שרגא פייוויש: ג 29 – 239
איטינגין, שמואל מדאבראמיסליע: ב 39 – 317
איטיעווסקי, שמואל מחארקוב: ג 34 – 280
איטמאן, רפאל מקובלין: ב 26 – 214
איטע מפאהארעליץ: ב 16 – 128
איטעלסאהן, יצחק מהאראדישץ: ב 29 – 238
איטעלסאהן, ישכר דובער מהאראדישץ: ב 6 – 48
איטעלסאהן, ציפא מהאראדישץ: ב 29 – 238
איטקין, אברהם יהושע [בה"ר] מאלכסנדרי': א הוספה ל8 – 7. ב 19 – 151. ג 17 – 144, 19 – 159
איטקין, אלימלך מבאברויסק: א 12 – 7. ב 23 – 186.
איטקין, געסי' מאלכסנדרי': ב 19 – 151
איטקין, דובער מנעוול: א 19 – 8. ב 30 – 246. ג 17 – 144, 29 – 240. מדאבראמיסל: א 20 – 8.
איטקין, זלמן מקארמא: ג 16 – 136. מבאברויסק: ד 14 – 112
איטקין, יואל מפולטבה: ב 21 – 166, 23 – 188, 25 – 206, ג 27 – 223. משדה-מנוחה: ב 34 – 278
איטקין, יצחק מוואַרשא: ג 26 – 215
איטקין, ישראל מבאבינאוויץ: א 9 – 7
איטקין, ליב מבאבינאוויץ: א 9 – 7
איטקין, מאיר מקאליסק: ב 17 – 136. מליאזנא: ב 20 – 157
איטקין, פ"ז [תלמידיו] מנעווועל: ג 29 – 240
איטקין, שלמה מבאברויסק: א 24 – 7. מפאלטאווא: ד 14 – 112
איטקין, שמואל מדאבראמיסליע: ב 23 – 179
איטקין, שמעון מבאברויסק: ד 14 – 112
איטקינד, יוסף מווייאזין: ב 29 – 237, ג 13 – 112.
אייגער עיי"ע אייגר
אייגר, אברהם אפרים מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
אייגר, שלום מוואַרשא: א 20 – 8
איידלשטיין עיי"ע איידלשטיין
איידלין, דוד ממאלאפערעשצעפינא: א 26 – 8.
איידלין, זלמן מליובאוויטש: ב 41 – 333
איידלין, נ"ד ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
איידלין, שלום ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
איידלשטיין, שמואל מחארקוב: ג 34 – 280

איידעלנאנט, אהרן יודא ליב מגזאטסק: א 17 – 7. ליב: ב 19 – 152
איידעלנאנט, אלי' שמואל מגזאטסק: א 17 – 7
איידעלנאנט, אלקנה מגזאטסק: א 17 – 7
איידעלנאנט, ארי' דוב מגזאטסק: ב 21 – 166, 23 – 187.
איידעלנאנט, יעקב מגזאטסק: א 17 – 7, ב 4 – 30, 19 – 152, 21 – 166, 23 – 187. ד 4 - 32
איידעלנאנט, משה מענדל מגזאטסק: ב 41 – 333. ד 4 – 32.
איידעלנאנט, קריינא מגזאטסק: א 17 – 7
אייזינשטאט, אייזענשטאט עיי"ע אייזנשטאט
אייזיק, אהרן מוואראנאק: ג 19 – 159
אייזיק, הר' מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
אייזנברג, יוסף מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
אייזנשטאט, יוסף בנימין מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
אייזנשטאט, מנחם צבי מוואַרשא: ג 29 – 239
אייזנשטאט, שלמה מארשא: ג 25 – 208
אייזענבערג עיי"ע אייזנברג
אייטינגער, אשר מאושאט: א 3 – 7
אייטנגין, אהרן אברהם [ואביו] אמשטרדם: ג 17 – 143
אייטנגין, יודא ליב אמשטרדם: ג 17 – 144
אייטונגין, יוסף חיים אמשטרדם: ג 17 – 144
איינבונד, דוד משה: ג 17 – 143, 23 – 192
איינבינדר, ליב מבעליניץ: א 10 – 7
איינדינזאהן, מרדכי מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
אייערוו, מנחם מענדל מהאמעל: ב 23 – 180
אילגודין, חיים מגזאטסק: ב 21 – 166
איליענסקי, אברהם מברהין: א 9 – 7
איליענסקי, יוסף מברהין: א 9 – 7
אילישענסקי, בצלאל מחערסאהן: ג 26 – 215
אילינקי, חיים מפאוואלאטש: ב 16 – 128, 30 – 246. ג 3 – 31, 20 - 168
אילינקי, נפתלי מפאוואלאטש: ב 16 – 128
אילמער, ישראל מקובליץ: ב 26 – 214, 39 – 318. ג 15 – 128, 29 – 240.
אילמער, מרדכי מקובליץ: ג 29 – 240
אילמער, צבי מקובליץ: ג 8 – 72
אינגבר, אברהם מלאדמיר: א 12 – 5, 13 - 7
אינגער, ישראל מליובלין: ג 34 - 280
אינגער, שמואל מליובלין: ג 34 - 280
איסעראוו, הלל מהלוכאוו: א 15 – 7
איסעראוו, ז' מליודענקע: ג 19 – 160
איספעראוו, יוסף זלמן מאווארא‌ויץ: א 3 – 7
איספעראוו, קלמן מאווארא‌ויץ: א 3 – 7
איסר, אברהם מבאלהאקאוו: א 7 – 7
איצקאוויטש, איצקאוויטש עיי"ע איצקאוויץ
איצקאוויץ, מ. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
איצקאוויץ, מרדכי בונם: ב 24 – 196.
איצקאוויץ, שניאור זלמן מטשאדירלונג: ב 24 – 196. ג 17 – 144, 29 – 239. מאיזמאיל: ד 20 – 160
אירא‌אילעוויטש, בנימין מבאברויסק: א 12 – 7, 26 – 7
אירעצקי, אהרן מקאפיטקעוויץ: ב 42 – 341
אירעצקי, שאול מקאפיטקעוויץ: ב 42 – 341
אכמאן, ישראל מלובלין: ב 42 – 341. ג 19 – 160
אלבאץ, זלמן מסענא: ד 5 – 40
אלבאץ, מענדל מגזאטסק: ב 21 – 166, 33 - 270
אלבערשטאט, צבי מלובלין: ב 42 – 341. ג 19 - 160
אלחאוויץ, לאה מיעקאטערינאסלאוו: א 9 – 7
אלחנן מפאהארעליץ: ב 9 – 72
אלטהויז, אלי' חיים מניקוליוב: א 23 – 7
אלטהויז, בנימין מניקליוב: א 2 – 7. ב 20 – 158. ג 6 - 56
אלטהויז, מנשה מניקליוב: א 23 – 8. ב 20 – 158, 23 – 180. ג 6 - 56
אלטהויז, פנחס טודרוס (ב"ר בנימין) מניקוליוב: א 2 – 7, 21 – 8, 23 – 7, 8.
אלטער עיי"ע אלטר
אלטר [בהר"מ] מרזישצעוו: ב 26 – 214
אלטר, אברהם יונה מטאגנראג: ב 23 – 185
אלטרמאן, אברהם מאריאל: א 19 – 7
אלטשול, אלי' מבאברויסק: א 12 – 7
אלטשול, חיים מפאריטש: א 19 – 5
אלטשולער עיי"ע אלטשולר
אלטשולר, דובער מזוראוויטץ: ב 40 – 325
אלטשולר, זוסמאן מסיראטינא: א 19 – 8
אלטשולר, מנחם: ג 23 – 192
אלטשולר, משה מזוראוויטץ: ב 40 – 325
אלטשולר, צבי הירש מראהאטשעוו: ג 14 – 120, 16 – 136
אלטשולר, שמואל מקראיוקאווקע: א 12 – 5
אלי' בן אלישע מאדעסא: ב 47 – 379
אלי' מעהב' מפאלאצק: א 21 – 8
אליעזר, ישראל מקובליץ: ג 8 – 72
אליעזאוו עיי"ע אליעזרוב
אליעזרוב, אליעזר שמעון: ג 6 – 56
אליעזרוב, שלמה יהודא ליב מחברון: ב 26 – 207. ג 6 – 56.
אליעסאן, אברהם יעקב מליאזנא: ב 23 – 187
אליעסאן, ישראל מליאזנא: א 31 – 8
אליעשין עיי"ע אליעסאן
אלישאנסקע, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
אלפיראוויץ, אלפעראוויטש עיי"ע אלפרוביץ
אלפרוביץ, אברהם מהארדישץ: ב 14 – 112
אלפרוביץ, אלי' מארשא: ב 47 – 379

אלפרוביץ, ד' מדאלהינאוו: ב 39 - 317
אלפרוביץ, זלמן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
אלפרוביץ, חיים זלמן מקורעניץ: ג 27 – 223
אלפרוביץ, יחזקאל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
אלפרוביץ, יצחק מאיר מביעשענקאוויץ: א 7 – 7, 28 – 8
אלפרוביץ, יצחק מקורעניץ: ג 27 – 223
אלפרוביץ, ישראל מביעשענקאוויץ: א 6 – 7.
אלפרוביץ, ישראל מדאלהינאוו: ב 14 – 111, 20 – 157,
39 - 317
אלפרוביץ, עוזר מווייאזין: ב 29 – 237. ג 13 – 112.
אלפרוביץ, קלמן מדאלהינאוו: ב 17 – 135, 20 – 157
אלפרוביץ, ראובן מקורעניץ: ב 39 – 318
אלפרוביץ, שלום ברוך מראשא: ג 14 – 120
אלשוואנג, יהושע ליב מווינדאווא: ב 34 – 278
אמדורסקי, ישעי' נחום מהאראדישץ: ב 14 – 112, 41 – 333.
אמוסין, ישראל אבא מליאזנא: ב 36 – 294
אמפער, שמואל מלאדמיר: א 13 – 7
אנטאנאווסקע, יחיאל מיכל מניקליוב: א 23 – 8
אניגאווסקע, חיים יעקב מברהין: א 9 – 7
אניגאווסקע, חייקל מברהין: א 9 – 7
אנקער, ישראל פנחס מלובלין: ג 19 – 160. ד 4 – 32,
11 – 88, 15 – 120
אנשיל, אייזיק מקאליסק: ב 21 – 166
אנשילעוויץ, מאיר מענדל מדיסנא: א 16 – 6, 21 – 8
אנשל, אשר מגלוחאוו: ג 3 – 30
אסאווסקי, אברהם מאדעעסא: א 26 – 7
אסטראוו, אייזיק מחאטימסק א הוספה: ל8 – 7, 26 – 8
אסטראווסק, ישראל מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
אסטראווסקי, אליעזר מיעלסק: ד 20 – 160
אסטראחאן, צבי הירש מליאהויסק: ג 13 – 112, 19 – 160
אסטראנאווסקע, מרדכי מדאקשיץ: א 35 – 7
אסיא, מרים מלעפעל: ג 21 – 176
אסמאן, דובער מאושאץ: א 2 – 7
אסמאן, יעקב ליב מאושאץ: א 2 – 7
אסמאן, נחמן מאושאץ: ב 19 – 151
אסקאצקע, רפאל מבאברויסק: א 24 – 7
אסטערמאן עיי"ע אסתרמאן
אסטערקין עיי"ע אסתרקין
אסטרין עיי"ע אסתרין
אסתר בת שבע ברכה מלובלין: ד 11 – 88
אסתר העניא מדאקשיץ: ג 33 – 272
אסתרין, דוב מקראפ: ג 29 – 240
אסתרין, דובער מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
אסתרין, יודא מקאנטאפ: ב 9 – 72
אסתרין, ליב מבאברויסק: ד 8 – 64
אסתרין, נחום מראהאטשעוו: ג 16 – 136
אסתרין, פישעל מדאבראמיסלי: ד 4 – 32
אסתרמאן, מאיר מהאראדישץ: ב 29 – 238
אסתרמאן, שמואל גרונם (המשפיע) ג 6 – 56
אסתרקין, ישראל מארשא: א 1 – 7
אסתרקין, מאיר מארשא: א 1 - 7
אסתרקין, מארשא: א 18 – 8
אסתרקין, ראובן מארשא: א 1 - 7
אפט, אליעזר מארשא: א 1 – 7, 18 – 8
אפטעקער, שמעון מקרעמענצוג: ב 20 – 158. ג 17 – 144.
אפילאנסקי, אידל מבאלהאקאוו: א 7 – 7. מיפה נהר:
א 39 – 7
אפיליאנסקי עיי"ע אפילאנסקי
אפפעל, אברהם מלובלין: ב 42 – 341
אפרים צבי מטשערקאסי: ג 3 – 32
אפרת, ליב מקאליסק: ג 7 – 64
אפשטיין עיי"ע עפשטיין
אקאליסט, י. מראמאנאווקא: ד 8 – 64, 20 – 160.
אקון, אפרים מבאברויסק: א 12 – 7
אקון, מענדל מראהאטשעוו: ב 18 – 144
אקסילראד, אלטר מבאברויסק: א 12 – 7
אקסילראד, יחיאל מאסטראש. גאראדאק: ג 25 – 208
אקסילראד, מרדכי מדלהינוב: א 39 – 6
אקסילראד, שמואל מאסטראש. גאראדאק: ג 25 – 208
אקסל, זוסמאן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7. מבאברויסק:
א 12 – 7
אקסעל עיי"ע אקסל
אקרייציק, רחל מווייאזין: ג 13 – 112
אקשעלראר, חיים יעקב מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
אר"י הלוי מפולטבה: ב 40 – 326
אראנאוו, אברהם מרדכי מצעצערסק: ג 27 – 223
אראנאוו, זעליג מקאחאנאוו: ג 26 – 215
אראנאוו, יודא מקאחאנאוו: א 29 – 8
אראנאוו, מנחם מענדל מבערעזנא: א 5 – 7. מקלאדקאווקע:
ב 41 – 334
אראנאוו, רויזיל מבריאנסק: ג 3 – 30
אראנאוו, שמרי' מבעליניץ: א 10 – 7
אראנאוויטץ, זלמן מקרעמענצוג: ג 17 – 144
אראנזאהן, יעקב מוועדק. דניעפראווסק: ב 47 – 380
אראנזאהן, שלמה חיים מוועדק. דניעפראווסק: ב 47 – 380
אראנין, אייזיק מסעננא: ב 16 – 128, 25 – 206. ג 19 – 160.
ד 5 – 40, 13 – 104.
אראנין, בתי' מסעננא: א 29 – 8
אראנין, דובער מקריוויטש: ד 20 – 160
אראנין, יעקב מקריוויטש: א 38 – 6

אראנין, יצחק מאראשא: ג 14 – 120
אראנין, ליב מאראשא: א 1 – 7, 13 – 7, 18 – 8.
אראנין, מ"מ מסעננא: א 30 – 8
אראנין, שמואל בן ציון מסעננא: ב 16 – 128, 25 – 206.
ג 19 – 160. ד 5 – 40, 13 – 104.
אראנסן עיי"ע אראנין
אראצקער, יצחק מסמארגאן: ב 23 – 180. ד 4 – 32.
ארגאנסקי, מרדכי יודא מחרסון: א 26 – 8
ארדאוו, דוד מנעוול: א 19 – 8, 21 – 8, 30 – 8. ב 20 – 157.
ג 17 – 144, 28 – 231.
ארדאשניקאוו, משה מאווארוויץ: א 3 – 7
ארוואן, אברהם מנעוול: ב 41 – 333
ארי' ליב (ברי"מ) מניקליוב: א 23 – 8
ארין, אברהם מברהין: א 9 – 7
אריענקאוו, מ' משווערזנע: ב 23 – 188
ארלאוו, יצחק מארשא: א 1 – 7, 8 – 7, 18 – 8
ארלייעווסקי, יעקב משומילינא: ג 27 – 223
ארעלאוויץ, הלל מראקשיק: ב 20 – 158
ארשאנסקי, זלמן מגזאטסק: ב 23 – 187
אשכנזי, אברהם מגזאטסק: א 17 – 7
אשכנזי, יעקב שלמה מהאראדישץ: ב 29 – 238
אשכנזי, שמחה מבאברויסק: א 24 – 7
אשמאן עיי"ע אסמאן
אשעראוו, אליעזר כ"ץ ממאלאיא פערעשצעפינא:
ב 47 – 380
אשעראוו, ישראל יצחק מבאקליאן: א 7 – 7, 19 – 7
אשעראוו, פסח מניעזין: א 30 – 8, 35 – 6.
אשעראוו, שלמה יצחק ממאלאיא פערעשצעפינא:
ב 47 – 380. ד 20 - 159
אשפיץ, בנימין מוועכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
אשר שמעון מפאהארעליץ: ב 15 – 119

ב

באביצקי יודא אידל מהאמעל: א 35 – 6
באביצקי, שמשון מבאברויסק: א 24 – 7
באביצקע עיי"ע באביצקי
באבקאוו, מאיר מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
באבראוו, דובער מהאמעל: ב 23 – 186. ג 3 – 30, 14 – 120.
באבראוו, זאב וואלף מהאמעל: ב 23 – 180
באבראוו, יוסף מהאמעל: ג 14 – 120
באגאדאראווסקי, שמואל מוועליז: א 26 - 8
באגאסלאווסקי, יוסף מסמיעלא: ד 12 – 96
באגאסלאווסקי, יצחק מחאראל: א 35 – 8
באגאפאלסקי, גד מאדעסא: א 9 – 7
באגדאנאוו, זאב ממינסק: א 21 – 8
באגוסלאווסקע עיי"ע באגאסלאווסקי
באגין, ישעי' מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7. מגלובאקאייע:
א 26 – 7
באגראד עיי"ע בוגרד
באגראוו, ניסן מיכל מדאבראיע: ב 25 – 206. ג 3 – 31
באהאמילסקי עיי"ע בוגמילסקי
באהאנאווסקע, שמואל מצערקאסטי: ב 29 – 237
באוור, חיים מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
באחנאיי, ישראל מארשא: א 1 - 7
באטוויניק, חיים מאסטראש. גאראדאק: ג 25 – 208
באיארסק, דניאל מסטאראסעליע: א 21 – 8, 26 – 8.
באיארסקי, ישראל מוויזנא: ג 16 – 136
באייערען, יצחק מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
באיער, שלמה פנחס מוואדשא: ב 16 – 128
באלאטאנסקי, נ. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
באלאטין, בן ציון דוד מפאדאבריאנק: א ב 19 – 152. ג 17 –
144, 19 – 160. בנציון מבאברויסק: ד 8 – 64.
באלאטין, יצחק מנאוואמליני: ב 42 – 342
באלאנטער, אברהם מקאנטאפ: ב 9 – 72
באמשטיין, דוד מבאברויסק: א 12 – 7
באנק, פסח מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
באס, ליב [שמש] מבאבינאוויץ: ב 29 – 237
באסין, דוד מבאברויסק: א 12 – 7
באסין, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7
באסקין, אלי' מהאמעל: ג 14 – 120
באסקין, ממינסק: א 26 – 8
באסקיר, צבי הירש מראגאטשעוו: א 30 – 8, ג 16 - 136
באקאלעיישציק עיי"ע באקליישציק
באקליישציק, חיים דוד מדאבריאנקא: ב 45 – 365.
מליובעטש: ג 29 – 240.
באקסינבוים, שלום מלאדמיר: ב 3 – 24
באקסער, אהרן מקאווע: ב 23 – 180
באקריצקי ו. מ. מוואלקאוויסק: ד 20 – 160. י. מ.
מוואלקאוויסק: ד 8 – 63.
באקריצקי, אברהם משה מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
באקשט, מרדכי מיעקאטערינאסלאוו: א 26 – 8
באקשטיין, ברוך ממוסקבה: א 6 – 7
באקשטיין, חי' שרה ממוסקבה: א 6 – 7
באקשטיין, שמואל ממוסקבה: א 6 – 7
בארחאווסקי, דובער מאושאט: א 3 – 7
בארנאווסקי, זלמן מלובען: א 35 – 8
בארצ, שמחה מלאדמיר: ב 3 – 24
בארבאש, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7
בארדיאנסקי, מאיר מפאלטאווא: ג 27 – 223
בארוחאוויץ, בארחאוויץ עיי"ע ברוכאוויץ

בארוכאוו, אנשל מבאברויסק: א 12 – 7
בארטינאוסקי, יעקב מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
בארינבוים עיי"ע בארנבוים
בארינסקי, יצחק מחרקוב: ג 28 – 232, 34 - 280
בארינשטיין, יוסף מלובלין: ב 17 – 136, 34 – 278, 35 – 286.
בארמאשעגקא, מרדכי ארי' מזוועניגראדאק: ב 38 – 310
בארנבוים, יעקב [בה"ר] מיוחאוויטש: ג 29 – 239
בארנבוים, מ"מ מיוחאוויטש: ב 18 – 144
בארנבוים, נחמי' מיוחאוויטש: ב 18 – 144. ג 29 – 239
בארסוק, מיכל מדאלינסקי: א 26 – 7, 32 – 8,
בארסקע, משה: ב 35 – 286
בארשאי, צבי מבאברויסק: א 17 – 7
בארשיי, קלמן מדאקשיץ: ב 17 – 136, 23 - 180
בארשין, זלמן מאושאץ: א 2 – 7
בארשצעווסקי, נטע מקאנאטאפ: א 35 – 8
באשין, שמואל מבעליניץ: א 10 – 7
באשעוויץ, געציל מנעוול: ב 41 – 333
באשעוויץ, חיים אשר מנעוול: ב 41 – 333
באשקין, יודא מריגא: א 29 – 7
באשקין, פאלע מריגא: א 29 – 7
באשקין, פיווש מאושאט: א 4 – 7
באשקין, שמואל בן ציון מאושאץ: א 2 – 7
בהרב, רחמיאל מטאגאנראג: ב 23 – 185
בהרד, שמואל מוועליז: א 26 – 7
בובינס, הענך שמואל מאושאט: א 4 – 7
בובעס, יעקב מלאדמיר: ב 3 – 24
בוגמילסקי, פרץ מקאלאגריוו [יליד סוויסלאץ]: ג 28 – 232
בוגרד, משה דוד מרודניא: ב 34 - 278
בודאוו, משה מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
בודניעוויץ, זאב מפאלאצק: ב 20 – 157
בודניצקא, שלום מפרילוקא: א 30 – 8, 31 – 8.
בודניק, יעקב שאול מהאמליא: א 30 – 8, 35 – 6. ב 9 – 72.
בוזין, ארי' ליב מניקליוב: א 23 – 8
בוזין, טויבע מניקליוב: א 23 – 8
בוזין, יצחק מניקוליוב: א 23 – 8
בוזין, ניסן מניקליוב: א 23 – 8
בוזין, נעחי מניקליוב: א 23 – 8
בוטאווסקי, אברהם מבערעזנא: א 4 – 7
בוטאווסקי, דובער מבערעזנא: א 4 – 7
בוטאווסקי, הלל מבערעזנא: א 4 – 7
בוטאווסקי, זלמן מבערעזנא: א 4 – 7
בוטאווסקי, ישראל מבערעזנא: א 5 – 7
בוטאווסקי, ליב ב"א מבערעזנא: א 5 – 7
בוטאווסקי, מיכל מבערעזנא: א 5 – 7
בוטאווסקע עיי"ע בוטאווסקי
בוטמאן, גבריאל מנעוול: א 19 – 8. ב 30 – 246. ג 17 – 144, 29 – 240.
בוכהאלטער, שמואל דוד מבאקליאן: ב 25 – 206
בוכטרעגער, אביגדור מלובלין: ב 34 – 278, 35 – 286.
בוכטרעגער, צבי מלובלין: ג 19 – 160
בוכמאן, אברהם מהאמעל: א 26 – 7
בולקין, מרדכי מזלאבין: ב 20 – 157
בולקין, משה מזלאבין: ב 39 – 317, 45 - 366
בולקין, נחמן איסר מברהין: א 10 – 7
בונימאוויץ, חי' מרודענסק: ב 26 – 214
בונין, ב"צ משווערזנע: ב 23 – 188
בונין, ש"י משווערזנע: ב 23 – 188
בוקסער, משה מלאדמיר: ב 3 – 24
בוקשטיין, יודא אהרן מאדעססא: ג 19 – 158
בוקשטיין, יצחק מאדעססא: א 15 – 7, 26 – 7, 35 – 7. ב 17 – 136. ג 19 – 158.
בוקשטיין, משה מאדעססא: א 26 – 7. ב 25 – 205
בוקשטיין, שלום מאדעססא: ג 19 – 158
בוקשטיין, שמואל מאדעססא: ג 19 – 158
בוראקאוו, שמואל מנעוול: ב 23 – 188
בורטיאנסק, אייזיק מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
בורסאק, אלי' מפאלאצק: ג 14 – 120
בורסאק, חיים בער מפאלאצק: א 35 – 8. ג 14 – 120.
בורסוק, מיכל מדאלינסק: ב 19 – 152. ג 21 - 176
בורשטיין, יהושע נתן נטע מנעוול: ג 7 – 64
בורשטיין, מנחם מענדל מנעוול: ג 7 – 64
בושייקין, יודל מבאברויסק: א 12 – 7
ביאלע, יצחק ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
ביחאוו, ירחמיאל מאסוועיע: א 21 – 7
ביחאווסקי, אברהם אבא מנאוואגראדסיעווערסק: ב 16 – 128. ג 16 – 136. ד 12 - 96
ביחאווסקי, יודא ליב הכהן מנאוואגראדסיעווערסק: ב 16 – 128. ד 12 - 96
בייזער, משה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
ביילין, יודא ליב מנעוול: ג 26 – 215
ביילינסאהן, ליב מאיר מהאראדישץ: ב 29 – 238
ביליאווסקי, יוסף אליקים מיערעמעיעווקע: ג 19 – 159, 29 – 239
בילעוויץ, שמואל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
בילקין, משה מזלאבין: ג 29 – 239
בימץ, יי"ש מארשא: ב 23 – 180
בין, אברהם אהרן מראקשיק: ב 20 – 158
בינדער, נחום ישראל מראהאטשעוו: ב 18 – 144
ביעלאוו, זאב וואלף מליאזנא: ב 13 – 104
ביעלאוו, ישראל בנימין מליאזנא: ב 13 – 104, 23 - 187

ביעלאוו, שרה מליאזנא: ב 13 – 104
ביעלנקא, בעלינקע עיי"ע בעלינקא
ביעלנקי, אלי' מקאזעלעץ: ג 29 – 240
ביעלנקי, שלמה צבי מלאדי: ב 37 – 301
ביעלניקי, שלמה מחאלאפאניטש: א 26 – 8, 30 – 8, 39 – 6. ב 39 – 317.
ביעלקין, פינחס מאושאט: א 4 – 7
ביקמאהן, אברהם משה מיעלסק: ד 20 – 160
ביקשטיין, שלום מאדעסאסא: ב 47 – 379
בירזניצקע, שלמה מצערקאססי: ב 29 - 237
בירמאן, יהושע מביעשענקאוויצי: ב 29 – 237, 47 – 379
בירמאן, יודא מבעשענקאוויצי: ב 29 – 237
בירמאן, ישראל מקוברין: א 17 – 6
בירמאן, קלמן מפאלאצק: ג 7 – 64
בירמאן, שלמה דוד מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. ב 47 – 379
בירעזין, יצחק אליעזר מנעוול: ב 23 – 188
בית, יעקב דובער מוויעליקיא לוקי: ב 1 – 8
ביתרגמאן, משה מרדכי מקאפעטקעוויץ: ג 21 – 176
בלאט, יעקב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
בלאט, משה נח מקאברין: א 28 – 8
בלאטנער, אברהם דוד [תלמידין] מליודינקא: ג 7 – 63, 16 – 136, 29 – 239
בלאטנער, ב 14 – 112
בלאטנער, דבורה מטאטארסק: א 29 – 8
בלאטנער, חיים שמרי' מטאטארסק: ג 17 – 144, 29 – 239
בלאטנער, יצחק מטאטטרסק: ב 16 – 128
בלאך, אברהם מוערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
בלאך, איטה [ארענזאהן] מוערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
בלאך, חנוך העניך מניעפאראשץ: א 39 – 7
בלאך, יעקב מגעפאראשץ: ב 25 – 206
בלאך, ישראל מהאראדישץ: ב 29 – 238
בלאכמאן, זלמן מדיסנא: ב 23 – 185
בליאחמאן עיי"ע בלאכמאן
בלאכמאן, משה מקוברין: א 17 – 7
בלאכער (בליאכער), מרדכי זיסקינד מווייאזין: ג 13 – 112
בלאכער, ברוך מווייאזין: ב 29 – 237. ג 13 - 112
בלאכער, זיסל מווייאזין: ב 29 – 237
בלאכער, מ"מ מהאראדישץ: ב 41 – 333
בלאנק, בצלאל מוואלקאוויסק: ג 8 – 72, 29 – 239
בלומינב', אביגדור מלובלין: ג 19 – 160
בליומאוויץ, אלכסנדר מפאהארעליץ: א 28 – 8
בליומין, אברהם יונה מקאחאנאוו: א 26 – 7, 30 – 8, 35 – 7. ג 15 – 128, 29 - 240
בליומין, דוב בער מחרסון: ב 35 – 286
בליומין, יוסף ליב [תלמידין] מקאכאנאוו: ב 23 – 180. ג 29 - 240
בליומין, מאיר מבאבינאוויץ: א 9 – 7
בליומין, מרדכי מחרסון: ב 25 – 206
בליומין, נחום יהושע מחרסון: ב 25 – 206
בליומין, שמואל מאוואראוויץ: א 3 – 7
בליומין, שמרי' מאוואראוויץ: א 3 – 7
בליומענטאל, שמואל מזלאבין: ב 39 – 317
בליומקין, משה מטאלאצין: א 35 – 6
בלינער, אלטער מדאקשיץ: ב 39 – 318. ג 33 – 272
בלינער, אסתר העני' מדאקשיצי: ב 39 – 318
בלינער, מיכאל מליובאוויטש: ב 8 – 63
בלעכער, שמחה מראמנאאקא: ד 8 – 64, 20 – 160
בן אהרן, כתריאל מיעלסק: ד 20 – 160
בן זאב, פרץ מפאוולאטש: ב 30 – 246
בן יהודא, בנציון מדאבראיע: ג 21 – 176
בן יעקב, שמואל מדאבראיע: ג 21 – 176
בן ציון (בה"ר) מסערעדבודא: ד 19 – 152
בן ציון מיעקאטרינאסלאוו: ג 34 – 280
בנימין זלמן מבעשענקאוויצי: ב 14 – 112
בנימין, יוסף מווינדאוואו: ב 9 – 72
בנציאנאוו, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7, 16 - 128
בעגדיצקי עיי"ע בענדיצקי
בעהין, יצחק מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
בעזמאזגין, ירוחם שמרי' מליאזנא: ב 19 – 152. ג 17 – 144, 19 – 160. ד 19 - 152
בעזמאזגין, נח מליאזנא: ב 19 – 152
בעזפאלאוו, דוב ניסן: ב 15 – 120, 35 – 286
בעזפאלאוו, זלמן: ב 15 – 120, 35 - 286
בעזפאלאוו, חנה: ב 15 – 120
בעזפאלאוו, יודא ליב: ב 15 – 120
בעייער, מבערעזין: ב 3 – 24
בעלאוו, ישראל בנימין מליאזנא: ג 14 – 120
בעלוהין, משה ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
בעלינאוו, אברהם אשר מקלימאוויצי: ב 29 – 237
בעלינקא, אלי' מקאזעלעץ: ג 8 – 72, 17 – 144
בעלינקא, גדלי' דוד מריגא: א 19 – 5, 8
בעלינקא, דוב הכהן מזלאבין: ד 19 – 152
בעלינקא, יצחק מסוראז: ב 23 – 180
בעלינקא, ישכר בער מזלאבין: ב 17 – 136
בעלינקא, ישראל מריגא: א 19 – 8
בעלינקא, רפאל צבי מבאבינץ: א 39 – 7
בעלינקא, שלמה צבי מחאלאפאניטש: ב 17 – 136, 23 – 180
בעלקין, ברוך מבאברויסק: א 12 – 7
בעלקין, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
בענדיצקי, יונה מוערכ. דניעפראווסק: ב 40 – 325, 47 – 380.
בעניאמין עיי"ע בנימין

בעסקין עיי"ע בעשקין
בעקער, א. מחארקוב: ג 34 – 280
בעקער, ישראל מהארדישץ: ב 29 – 238
בעקערמאן עיי"ע בקרמן
בקרמן, חיים מגזאטסק: א 17 – 8
בקרמן, כאייא מווערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
בערגמאן עיי"ע ברגמן
בערדיצעווסקע, אלי' מטשערקאססי: ג 3 – 32
בערזאן, אברהם מווילקאמיר: א 23 – 8
בערזאן, יוסף מראגאטשעוו: ג 16 – 136. ד 20 – 160
בערזאן, שלום מדאקשיץ: א 21 – 8. ב 17 – 136, 23 - 180
בערין, לוי יצחק מצעצערסק: א 35 – 8
בערינשטיין, בערנשטיין עיי"ע ברנשטיין
בערלין, נתן ליב מפאצעפ: א 21 – 8
בערמאן, [האחים] מפולטבה: ב 25 – 206
בערמאן, אברהם אבא משיראקא: ג 26 – 215
בערמאן, בן ציון מווייאזין: ג 13 – 112
בערמאן, זלמן מרודענסק: ב 26 – 214
בערמאן, חיים מרודניא: ב 15 – 120
בערמאן, צבי זאב מניעזין: ד 19 – 152
בערנזאהן, שלמה דוד מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
בערנזאהן, שלמה יעקב מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
בערעגאווסקי, מרדכי ישראל [בה"ר] מיעלסק: ג 17 – 144. ד 20 – 160
בערעזניצקי, אברהם יצחק מוואלקאוויסק: ג 15 – 128
בערעגאווסקי עיי"ע בערעגאווסקי
בערקאן, אדל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
בעשקאוויץ, שלמה מראגאטשעוו: ג 29 – 240
בעשקין, הינדא מבאבינאוויטש: ב 29 – 237. ג 3 – 30
בעשקין, ר'נ מבאבינאוויטש: ג 3 – 30
בצ"ר, ממהלין: א 35 – 6
בקריצקי, יעקב משה מוואלקאוויסק: ג 8 – 72
בקרמן, ברוך מווערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
בר – קני, יצחק מחרקוב: ג 27 – 223
בראגזאל, יצחק מריגא א 29 – 7
בראד עיי"ע ברוד
בראדסקי, י. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
בראדסקי, יעקב מטשערקאססי: ג 3 – 32.
בראדסקי, סלוצקער נחום ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
בראדסקין, יצחק מסעמיאנאווקא: א 35 – 6
בראדקין, ניסן מפאוולאטש: ב 30 – 246
בראהינסקי, דובער מקאנטאפ: ב 9 – 72
בראהינסקי, זוניא מקאנאטאפ: א 39 – 8
בראהינסקי, יקותיאל מחאלמי: ב 39 – 317
בראהינסקי, ליב מגלוחאוו: ג 3 – 30. ד 4 – 32
בראהינסקי, פרידא אמיתין מקאנטאפ: א 26 – 8, 28 – 8, 39 - 8
בראהינסקע עיי"ע בראהינסקי
בראיינין, משה ליב מהאמעל: ג 14 – 120
בראמבערג, זאב דוד מווארשא: ב 16 – 128
בראנדעש, ארי' מווארשא: ב 16 – 128
בראנדעש, חיים אליעזר מווארשא: א 35 – 7. ב 16 – 128
בראנזבורג, יודא ליב מגזאטסק: א 17 – 8. ב 21 – 166, 33 - 270
בראסלאוטקע, יהושע העשיל מטאנאנראנ: ב 23 – 185
ברגמן, זאב מבאברויסק: א 12 – 7
ברגמן, משה מבאברויסק: ג 25 – 208
ברגר, דוד מניקליוב א 23 – 8
ברגר, נחום מנאוואמליני: ב 42 – 342
ברגר, צבי מבאלהאקאוו: א 8 – 7
ברגר, שניאור מבאלהאקאוו: א 8 – 7
ברוד, יצחק מרינא: א 29 – 7
ברודא, ברודע עיי"ע ברוידא
ברודנא, עקיבא מבאברויסק: א 17 – 7
ברודנא, צבי ברמ' מסמארגאן: א הוספה לח 7, 12 – 5, 16 – 6, 19 – 8, 21 – 8.
ברודנא, צבי הירש ב"ר יהודא מסמרגון: א 9 – 7
ברודניק, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
ברוידא, אברהם מיאנאוויטץ: א 35 – 7. ב 16 – 128.
מסעננא: ב 39 – 318. ג 19 – 160. ד 5 – 40, 13 – 104
ברוידא, יצחק מסעננא: ב 16 – 128
ברוידא, מ"מ מסעננא: א 35 – 7. ב 16 – 128, 25 – 206, 30 – 246, 39 – 318. ד 5 – 40, 13 - 104
ברוידא, נח מסמרגון: א 21 – 8
ברוך ב"ר בנציון מדאבראיץ: ג 21 – 176
ברוך, אלי' מאושאט: א 3 – 7, 23 – 7.
ברוך, דובער מאושאט: א 3 – 7. מאראשא: א 13 – 7. מאושאץ: 23 - 7
ברוך, ישראל יצחק מבאקליאן: א 39 – 6. ב 2 – 16, 14 - 111
ברוך, מנחם מענדל מאראשא: א 13 – 7
ברוך, שלמה מבאקליאן: א 39 – 6. ב 2 - 16
ברוך, שמואל מאראשא: א 13 – 7
ברוכאוויץ, זאב שע' מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
ברוכאוויץ, זלאטע מדאבריאנקא: ב 19 – 152
ברוכאוויץ, שניאור מדאבריאנקא: ב 19 – 152, 29 - 238
ברומשטיין, דובער מאריאל: א 19 – 7
ברוק, אליעזר מווארנאק: ג 19 – 159
ברוק, יידא ליב מקלימאוויץ: ב 47 – 380
ברוק, ישראל יצחק מבאקליאן: א 7 – 7, הוספה לח 7,

16 – 6, 19 – 7. ב 7 – 56, 17 – 135, 23 – 179, 25 – 206.
יצחק: א 30 – 8.
ברוק, מהר"ם: ב 23 – 186
ברוק, מענדל מווארנאנק: ג 19 – 159
ברוק, משה מבאברויסק: א 17 – 7
ברוק, משה צבי מבאקליאן: א 19 – 7
ברוק, מתתי': ב 23 – 178
ברוק, שלמה בר"ל מבאקליאן: א הוספה ל8 – 7, 19 – 7, 30 – 8. ב 23 – 179, 25 – 206, 39 – 317, 45 – 365.
ברוק, שלמה מסנאווסק: א 30 – 8
ברוק, שמואל מבאקליאן: א 7 – 7. מארשא: ב 19 – 152
ברוקארציק, ירמי' מריגא: א 29 – 7
ברוקארציק, שמואל מריגא: א 29 – 7
ברוקמאן, [האחים] מפולטבה: ב 21 – 166, 25 - 206
בריא, יודא ליב מהאראדישץ: ב 29 – 238
ברייטמאן, ישראל מסיראטינא: א 19 – 8
ברייניק, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
ברייניק, חיים מזלאבין: ג 33 – 272
ברין, גרונם מפולטבה: ב 25 – 206
ברין, גרשון מפאלטבה: ג 3 – 32, 27 – 223
ברין, זלמן מפאלטבה: ב 25 – 206. ג 3 – 31, 25, 27 – 223
ברכהן, חי' מפרידיכשטאט: ב 20 – 158
ברכהן, נחמן מהלוכאוו: א 15 – 7
ברכהן, פסח מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
ברלין, אברהם מטאגאנראג: ב 23 – 185
ברלין, אלכסנדר סענדר: ב 37 – 302
ברלין, ירוחם בער: ב 37 – 302
ברלין, שניאור זלמן מלוקי: ב 3 – 24
ברנשטיין, אביגדור מרודענסק: ב 26 – 214
ברנשטיין, אהרן מחאלוי: א 21 – 6. מבאברויסק: ב 16 – 128
ברנשטיין, בענדט מקורענץ: ג 27 – 223
ברנשטיין, דובער מבאברויסק: ד 14 – 112
ברנשטיין, חיים מרודענסק: ב 26 – 214
ברנשטיין, יואל מאסטראש. גראדאק: ג 25 – 208
ברנשטיין, מאיר: ב 23 – 178
ברנשטיין, מרדכי מסמיעלא: ד 12 – 96
ברנשטיין, מתתי' מבאברויסק: ג 3 – 30
ברנשטיין, שבתי מבאברויסק: ד 8 – 64
ברנשטיין, שלמה מרודענסק: ב 26 – 214
ברנשטיין, שמרי' מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
ברנשטיין, שניאור זלמן מבראווארי: א 5 – 7. מבאברויסק: א 24 – 7
ברעגין, יוסף מזלאבין: ד 19 – 152
ברעגין, יעקב מזלאבין: ב 14 – 111, 17 – 136, 39 – 317. ג 29 - 239
ברעגער עיי"ע ברגר
ברעוודע, דוד שלמה מליאהוסק: ב 23 - 187
ברעוודע, משה יצחק מלאהאייסק: א 30 – 8. ב 14 - 112
ברעך, ישראל יצחק מבאקליאן: א 21 – 7
ברענין, יוסף מזלאבין: ג 29 – 239
ברענער ש. מנאווימליני: ג 33 – 270
ברעסלאוו, גרשון מאושאט: א 3 – 7
ברעסלער, שמואל יצחק מווישקוב: ב 17 – 136
ברקאוויטש, ש. מראמאנאווקא: ד 8 – 64

ג

גאדין, ישראל מניקאליוב: א הוספה ל15 – 7, 19 – 5
גאווילין, ישראל דוד מבאברויסק: א 12 – 7
גאזיניץ, פסח מבאברויסק: א 17 – 7
גאטליב עיי"ע גוטליב
גאטסדאנקער, זלמן יוסף מוואורשא: א 20 – 8. ב 23 – 180
גאן, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
גאלד, אברהם דוב מפאלטאווא: ד 14 – 112
גאלאנט, ארי' ליב מבאברויסק: א 11 – 7
גאלאנט, פייבש מבאברויסק: ד 18 – 144
גאלד, [שיינין] וויטא בילא מפאלטאווא: ד 14 – 112
גאלד, דוד ליב מבאברויסק: א 12 – 7, 27 – 8.
גאלדבורט, לויק מראגאטשעוו: ב 20 – 158
גאלדבערג, אברהם מקישצעניי: ד 14 – 112
גאלדבערג, אלטע מחאלוי: ב 12 – 96. ג 14 – 120
גאלדבערג, יוסף הלוי מחאלוי [ומפרידיכשטאט]: א 21 – 6. ב 6 – 48, 11 – 85, 12 – 96, 20 – 156, 22 – 166, 36 – 294, 37 – 297, 44 – 358. ג 1 – 6, 2 – 23, 6 – 51, 14 – 120, 15 – 125, 18 – 148, 21 – 173, 23 – 192, 29 – 235.
32 – 262. ג 8 – 9. מבאברויסק: ג 30 – 244, 32 – 260, 33 – 267, 35 – 288, 36 – 293, ד 3 – 24, 4 – 31, 5 – 37, 6 – 45, 8 – 61, 11 – 87, 13 – 103, 14 – 110, 112, 15 – 117, 17 – 134, 19 – 152, 20 - 157
גאלדבערג, מיכל מבאברויסק: א 17 – 7
גאלדבערג, מפאלטאווא: ג 27 – 223
גאלדבערג, נחום מסעננא: ב 16 – 128
גאלדין עיי"ע גולדין
גאלדמאן עיי"ע גולדמן
גאלדערמאן עיי"ע גולדרמן
גאלדפארב עיי"ע גולדפרב
גאלדרינג עיי"ע גולדרינג
גאלדשטיין עיי"ע גולדשטיין
גאלדשלאק עיי"ע גולדשלאק
גאלדשמיט עיי"ע גולדשמיד
גאלוב, משה מבאברויסק: א 17 – 7

גאלינסקע עיי"ע גלינסקי
גאלערקין עיי"ע גלרקין
גאלפערין עיי"ע גלפרין
גאמארניק עיי"ע גמרניק
גאנדמאן עיי"ע גנדמן
האנזבורג עיי"ע גאנזבורג
גאנזבורג, מנחם מוערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
גאנזבורג, אסיא: ב 15 – 120
גאנזבורג, יוסף מהאדיאץ: ג 26 – 215
גאנזבורג, נתן נטע: ב 15 – 120. נטע: ב 35 – 286
גאנזבורג, שמחה מוערכ. דניעפראווסק: ב 40 – 325, 47 – 380
גאנטמאן, מרדכי מדוקאר: א 26 – 7, 30 - 8
גאסדינער, דוד מבערעזנא: א 4 – 7
גאסדינער, משה מבערעזנא: א 5 – 7
גאפאנאוויץ, יצחק יעקב הכהן מראקשיק: ב 29 – 158, 39 – 318. ג 8 – 71
גארבאטסקי, יעקב מגראטסק: ב 41 – 333
גארבאצעווסקי, ברוך מבאברויסק: א 12 – 7
גארבאצעווסקי, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7
גארבער, א. ב. מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
גארבער, יקותיאל מוערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
גארדאן, גארדין עיי"ע גורדון
גארינסקי, יוסף אלי' מקאנאטאפ: א 35 – 8
גארינסקי, נפתלי מקאנאטאפ: א 35 – 8
גארעליק עיי"ע גרליק
גארפינקל, גארפינקעל עיי"ע גרפינקל
גארשטין, יודא ליב מוערכ. דניעפראווסק: ב 40 – 325, 47 - 380
גובעלבאנק, משה מנעוול: א 21 – 8
גוגול, קאפל מגזאטסק: ב 33 – 270
גווירצמאן, טודרוס מקאברין: א 27 – 8, 28 – 8
גוטיומטוב, משה מברהין :א 10 – 7
גוטליב, עזריאל מבערזין: ב 23 – 180
גוטמאן, דובער מביעשענקאוויץ: א 5 – 7, 28 – 8.
מהאראדישץ: ב 29 – 238
גוטמאן, זלמן מביעשענקאוויץ: א 28 – 8
גוטמאן, יוסף מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
גוטערמאן עיי"ע גוטרמן
גוטצייט, ברוך מבאברויסק: א 12 – 7
גוטקין, מענדל מאושאץ: ב 19 – 151
גוטקין, רפאל מנעוול: ב 14 – 112, 39 – 318.
גוטקינד, זלמן מריגא: ב 39 – 318
גוטקינד, חיים מריגא: ב 39 – 318
גוטרמן, מיכא בערוש מוארשא: ג 19 – 159
גולדין, בן ציון מראהאטשעוו: ב 18 – 144
גולדין, דרויזא: ב 35 – 286
גולדין, ה' מוועד דניעפראווסק: ב 17 – 136
גולדין, הירש מראהאטשעוו: ב 23 – 188
גולדין, יוסף מדיסנא: ב 23 – 185
גולדין, יצחק מראגאטשעוו: ב 15 – 120, 23 – 188. ג 14 – 120, 16 – 136.
גולדין, צבי מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
גולדין, רבקה חאסי' מאושאץ: ג 19 – 159
גולדין, שמואל משה מחאלאפאניטשט: א 26 – 8.
מחיסלאוויצקי: א 32 – 8
גולדמן, צבי הירש מבאברויסק א 12 – 7. ב 23 – 186
גולדפרב, שמואל מליאהוסק: ב 23 – 187
גולדפרב, שמעי' מליאהוסק: ב 23 – 187
גולדרינג, אהרן מוויטבסק א 28 – 8
גולדרינג, משה מלובלין: ב 13 – 104, 34 – 278, 35 - 286
גולדרמן, רבקה חאסי' מאושאץ: ב 17 – 136, 47 – 379
גולדשטיין, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
גולדשטיין, דוד מחאלאפאניטש: א 30 – 8, 39 – 6.
ב 14 – 111, 23 – 180, 39 – 317, 45 – 366.
מלאדי: ב 37 – 301
גולדשטיין, לייבוש מלובלין: ב 13 – 104
גולדשטיין, משה מלובלין: ב 13 – 104
גולדשטיין, נח מחאלוי: א 21 – 7. ג 29 – 239
גולדשטיין, רד"ב: א 21 – 6
גולדשטיין, שלום מבאברויסק: א 24 – 7
גולדשלאק, שמחה בונים מליובאוויצי: ג 20 – 168
גולדשמיד, א. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
גולדשמיד, ישראל טובי' מוואראשא: ב 16 – 128
גולמאן, שמעון מהאלאפעניטש: ד 8 – 63
גוניל, חיים מאמוריעקאט: ג 16 – 136
גונין, הירשל מבאברויסק: א 12 – 7
גוראר', אברהם אלי' מבאברויסק: ג 33 – 272
גוראר', אהרן מפיראטין: א 35 – 7
גוראר', חיה מחאראל: ג 3 – 32
גוראר', ישראל מקרעמענצוג: ב 34 – 278
גוראר', מנחם מענדל מקרעמענצוג: א 2 – 7. ב 5 – 40, 7 – 49, 9 – 72, 34 – 278. ג 3 - 32 .
גוראר', מרדכי מקרעמענצוג: א 6 – 7. ב 12 - 96
גוראר', משה מקרעמנצוג: א הוספה ל8 – 7, 19 – 8, 23 – 7, 26 – 7. ב 3 – 17, 4 – 25, 14 – 112, 23 – 188. 6 – 56, 17 – 144.
גוראר', נתן מקרעמנצוג: א 2 – 7, הוספה ל8 – 7, 23 – 7, 26 – 7. ב 3 – 17, 4 – 25, 14 – 112, 23 – 188. ג 17 – 144.
גוראר', שמואל גרשון מיעקאטערינאסלאוו: א 26 – 8

גודארי', שמואל מחאראל: ג 3 – 32
גודארי', שמרי' מקרעמנצוג: א 2 – 7, הוספה ל8 – 7.
ב 5 – 40. ג 3 – 32.
גורדון, אהרן מריגא: א 29 – 7
גורדון, איסר מבערעזנגוואטא: א 19 – 7
גורדון, זאב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גורדון, חיים מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גורדון, ישראל דוד ממינסק: א 35 – 8
גורדון, ליב בער גוזמאן מריגא: א 29 – 7
גורדון, מיכל מפלעשצניץ: ג 19 – 160
גורדון, משה מדאלהינאוו: ב 14 – 11, 20 – 157
גורדון, סעדי' מראקשיק: ב 20 – 158
גורדון, ראובן מסמרגון: א 21 – 8
גורדצקי, גדלי' מברהין: א 9 – 7
גורדצקי, שמחה מבאברויסק: ב 39 – 317
גוריאן, יעקב יוסף מווייאזין: ג 13 – 112
גורלניק, אליעזר מוואלקאוויסק: ג 8 – 72
גורעוויטש עיי"ע גורעוויץ וערך הורוויץ
גורעוויץ, אברהם זלמן מווארשא: א 20 – 8. ג 19 - 159
גורעוויץ, אברהם יצחק מברהין: א 9 – 7
גורעוויץ, אברהם מביעשענקאוויץ: א 5 – 7. מדוקאר: א 19 – 8, 30 – 8, 35 – 6.
גורעוויץ, אברהם משה מנעוול: א 19 – 8
גורעוויץ, אלעזר מבאברויסק: א 12 – 7. מסט' מארינגארקע: ד 15 – 120
גורעוויץ, זלמן מווארשא: א 20 – 8
גורעוויץ, חיים מכפר ליסין: א 35 – 8
גורעוויץ, טובי' מבאברויסק: א 12 – 7
גורעוויץ, יודא מאסטראש. גראדאק: ג 25 – 208
גורעוויץ, יצחק מבעליניץ: א 10 – 7. מדאבראייע: א 19 – 7
גורעוויץ, ירוחם מבעשענקאוויץ: ב 14 – 112, 23 – 186. ג 21 - 176
גורעוויץ, ישעי' מבעליניץ: א 10 – 7.
גורעוויץ, ישראל מבאברויסק: א 12 – 7. מארשא: ב 47 – 379
גורעוויץ, מאיר ארי' ליב: ב 15 – 120. מאיר מבאברויסק: א 17 – 7. ליב מגאמעל: ד 20 – 160
גורעוויץ, מרדכי מארשא: א 1 - 7
גורעוויץ, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7. מנעוול: א 26 – 8. ב 41 – 333. מווארשא: ג 19 – 159
גורעוויץ, שמעון מסמארגאן: ב 23 – 180
גורקאוויץ, יעקב מדאקשיץ: א 35 – 7
גיוועדץ, דוד מלובלין: ד 4 – 32, 11 – 88, 15 – 120
גיוועדץ, משה מלובלין: ד 15 – 120
גיוועדץ, שמואל מלובלין: ב 42 – 341. ד 4 – 32, 8 – 63, 11 – 88, 15 – 120
גיטין, דובער מוויטעבסק: א 35 – 6
גיטלין, אלטער מקורעניץ: ג 27 – 223
גיטלין, שמעון מדלהינוב: א 35 – 6. ב 17 - 135
גיטליץ, יוסף מדאלהינאוו: ב 20 – 157
גיטעלזאהן, בנימין מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גיטערמאן, מיכאל בעריש מווארשא: ב 23 – 186
גיליעוויץ, גילעוויץ עיי"ע הילעוויץ
גילמאן, אהרן מבעשינקאוויץ: ב 23 – 186
גילמאן, ברייגה מבעשינקאוויץ: ב 23 – 186
גילמאן, זאב מביעשענקאוויץ: ב 29 – 237, 47 – 379. ג 33 - 272
גילמאן, זלמן מביעשענקאוויץ: ב 29 – 237, 47 – 379
גילמאן, חיים ליב מבעשענקאוויץ: ג 14 – 119
גילמאן, סטערנא פרידא מביעשענקאוויץ: א 28 – 8
גילמאן, ראייכל מבעשענקאוויץ: ג 14 – 119
גילמאן, רואל מבעשינקאוויץ: ב 23 – 186
גילמאן, ש' זלמן מביעשענקאוויץ: ב 14 – 112, 23 - 186. ג 14 – 119, 28 - 231
גילמאן, שטערנא פריידא מבעשינקאוויץ: ב 23 – 186. ג 14 – 119, 28 - 231
גילמאן, שמעון מחאלאפאניטש: ד 19 – 152
גילמאן, שפרה מבעשינקאוויץ: ב 23 – 186
גילמן, צבי מנעוול א 21 – 8
גילערסאהן, חיים רפאל מדאקשיץ: ב 11 – 88
גינדין, אהרן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גינזבורג, אהרן מנעוול: ב 19 – 152
גינזבורג, אליעזר בר"ן מקרעמענצוג: ב 20 – 157, 23 – 180. ג 16 – 136, 17 – 144, 29 – 240. ד 8 – 64, 11 – 88.
גינזבורג, אלתר מוערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
גינזבורג, ביניש מדלהינוב: א 39 - 6
גינזבורג, בנימין מארשא: א 1 - 7
גינזבורג, ברוך מאדעסא: ג 19 – 158
גינזבורג, דובער מוואראנאק: ג 19 – 159
גינזבורג, דוד מאושאץ: א 3 – 7, 23 – 7.
גינזבורג, זוסמאן מארשא: א 8 – 7, 18 – 8. ב 19 – 151. ג 21 – 176. מקראסנאיע ג 3 – 30
גינזבורג, זלמן מבאברויסק: ב 39 – 317
גינזבורג, זרח מבאברויסק: א 12 – 7, 29 – 7.
גינזבורג, יעקב מראהאטשעוו: ב 23 – 188
גינזבורג, ישראל מסעננא: ב 25 – 206
גינזבורג, ליב מסווערזען: ב 20 – 158. ד 14 – 112.
גינזבורג, ליפא מהלוכאוו: א 26 – 7. ד 4 - 32
גינזבורג, מנחם מענדל מראהאטשעוו: ד 8 – 64
גינזבורג, משה מארשא: א 8 – 7, 18 – 8. ב 19 – 151. ג 21 – 176. מבאברויסק: א 17 – 7. מקראסנאיע: ג 3 – 30
גינזבורג, נחום דוד מקרעמענצוג: ד 20 – 160

גינזבורג, נחמה משווערזנע: ב 23 – 188
גינזבורג, נחמי' מקרעמענצוג: ב 7 – 54. ד 11 - 88
גינזבורג, שכנא מאוסוויעט: א 39 – 7
גינזבורג, שניאור זלמן מקרעמענצוג: ב 7 – 49, 23 – 180
גינצבורג עיי"ע גינזבורג
גיעוועליאאוו, משה דוד מטאדארסקי: א 26 – 8
גידשאוויץ, חיים מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גידשענהארין, אברהם מבאברויסק: א 12 – 7
גירשקאוויץ, מגזאטסק: ג 3 – 30
גלאז, זלמן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גלאז, יודא ליב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גלאז, יעקב ליב מדאקשיץ: ב 47 – 380
גלאז, פסח מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גלאז, שמואל יצחק מדאקשיץ: ב 17 – 136, 47 - 380
גלאזאוו, ארי' ליב מליאזנא: ב 17 – 136
גלאזאוו, זלמן מליאזנא: ב 17 – 136
גלאזאוו, יצחק שו"ב מליאזנא: א 21 – 8. ב 14 – 112. ג 29 – 240.
גלאזאוו, נתן בר"מ מביעשענקאוויץ: א 7 – 7, 28 - 8
גלאזמאן עיי"ע גלזמן
גלאזענט, זלמן מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
גלאזענט, שמואל מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
גלאט, אברהם מקאנאטאפ: א 39 – 8
גלאט, דובער מקאנאטאפ: א 39 – 8
גלאט, מרדכי מקאנאטאפ: א 39 – 8
גלובאקין, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
גלוז, אברהם מרדכי מלאדמיר: א הוספה לפ 7 – 7
גלוחאווסקע, גלוחאווסקע עיי"ע גלוכובסקי
גלוכובסקי, יחזקאל מבאברויסק: א 12 – 7
גלוכובסקי, שכנא מברהין: א 10 – 7
גלוסקער, אלטר מחאטימסק: ב 19 – 152
גלזמן, גרשון מבראווארי: א 5 – 7
גלינסקי, יחיאל מבאברויסק א 12 – 7
גלינסקי, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
גליקמאן, זלמן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
גליקמאן, יעקב מלאדמיר: ב 3 – 24
גליקמאן, יצחק מביעשענקאוויץ: א 7 – 7, 28 – 8. ב 14 – 112, 23 – 187. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 - 64
גליקמאן, ש. מראמאנווקא: ד 8 – 64
גליקשטיין, אברהם מלובלין: ד 4 – 32, 11 – 88, 15 – 120
גלעזין, זעליג מבאבינאוויטש: ג 3 – 30
גלעזין, יאיר מהאלאפאניטש: ד 8 – 63
גלעזין, יודא מארשא: א 1 - 7
גלעזין, מאיר מחאלאפאניטש: ד 19 – 152
גלעזין, פנחס מקאכאנאוו: ב 23 – 180
גלעזער, פנחס מחרקוב: ג 28 – 232
גלפט, יצחק יעקב מבראווארי: א 5 – 7
גלפט, משה נתן מבראווארי: א 5 – 7
גלפנד, אהרן מחאלאי: ג 14 – 120
גלפרין, הענדל מפלעשצעניץ: ג 15 – 128, 17 – 144
גלפרין, וויחנא מבאבינאוויץ: ב 29 – 237
גלפרין, מאיר מבאבינאוויץ: ב 29 – 237
גלרקין, ירמי' מווייטבסק: א 26 – 7. ב 4 – 30
גלרקין, ליפא מווייטבסק: ב 4 – 30
גמילפאנד, הערציל מבאברויסק: ד 8 – 64
גמרניק, ישעי' מאיצניא: א 16 – 7
גנדל, זלמן מבאריסאוו: ג 14 – 120
גנדמן, יהושע סעדי' משומילינא: ג 27 – 223
גנעשין, יצחק מנשה מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
געהעליאוו, פייווש מאושאט: א 4 – 7
געכט עיי"ע העכט
געלגאד, אייזיק מסמארגאן: ב 23 – 180
געלימאן, צבי הירש מווייטעבסק: א 30 – 8. מנעוול: ב 23 – 185
געליער, געליר, געלער, העליר עיי"ע העלער
געלירמאן, יצחק מליובלין: ג 34 - 280
געלמאן עיי"ע גילמן
געלפאנד, אהרן מבאברויסק: א 12 – 7. מחאלוי: א 21 – 6. ב 37 – 301. ב 38 – 310. ג 15 – 128, 26 - 215
געלפאנד, בן ציון מבאברויסק: א 12 – 7
געלפאנד, יודא ליב מבאברויסק: א 12 – 7
געלפאנד, יצחק מבאברויסק: א 12 – 7
געלפאנד, מענדל ממארינגארקע: ג 15 – 128
געלפער, אברהם מזלאבין: ג 15 – 128
געלפערין עיי"ע הלפרין
גען, שמואל מסמארגאן: ב 20 – 157
ענגדל עיי"ע גנדל
געסין, יוסף מרדכי מחאלאפאניטש: א 26 – 8
געסיק, ה' מלאדי: ב 37 – 301
געסיק, יוסף חיים [תלמידין] מחאלאפענישט: ב 23 – 180
געסיק, שלמה מחאלאפאניטש: א 30 – 8, 39 – 6.
ב 14 – 111, 17 – 136, 23 – 180, 39 – 317, 45 – 366.
מלאדי: ב 37 – 301. מסנאווסק: ד 19 – 152
גראייזלסקי, יוסף ליב מפולטבה: ב 40 – 326
גערלאווין, אברהם אליעזר מהאראדישץ: ב 29 – 238
גערלאווין, הושקע מהאראדישץ: ב 14 – 112
גערלאווין, משה יוסף מהאראדישץ: א 35 – 8
גערלאווין, מתתי' מהאראדישץ: ב 14 – 112
גערלאווסקי, מאדיק מהאראדישץ: א 35 – 8
געראסקאוויץ, געראשקאוויץ עיי"ע הרשקוביץ

געדציק, אברהם מבאברויסק: א 12 – 7
געדציקאוו, יהושע מארשא: א 1 – 7, 13 – 7, 18 – 8.
געדשט, זרח יוסף מפאלאצק: ב 14 – 112, 120, 15 – 128, 20 – 157
געדשט, משה יעקב מפאלאצק: ב 14 – 112, 20 – 157.
ג 14 – 120, 15 - 128
געדשענאוויץ, מרדכי דוב מברהין: א 9 – 7
געשוק, געשיק עי"ע געסיק
גפן, שמואל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גראהמאן, שלמה מווארשא: ב 15 – 120, 23 – 186
גראזבין, צבי הירש מדאלחינאוו: ב 17 – 135
גראייעווסקע, יצחק מבאברויסק: א 12 – 7
גראיעוו, שמחה יוסף מדאבראיע: ב 25 – 206. ג 3 – 31
גראסביין, דובער מקובליץ: ג 15 – 128
גראסביין, חיים מקובליץ: ג 8 – 72, 15 – 128, 29 - 240
גרדין, דוד מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
גרובין, אהרן מבאברויסק: ג 3 – 30
גרובין, ר"ן מבאברויסק: ג 3 – 30
גרוסמאן, יוסף מבאלהאקאוו: א 8 – 7
גרייועוו עיי"ע גראיעוו
גרייווער, משה ממינסק: א הוספה ל15 – 7
גרייול, דוד מבאברויסק: א 12 – 7
גרייזער, שאול מבאברויסקף א 24 – 7
גרייזער, שמואל מבאברויסק: ד 14 – 112, 18 - 144
גריינאמס, בנימין מבאברויסק: א 12 – 7
גרייסמאן, חיים צבי מסנאווסק: ד 19 – 152
גרייספייגעל, צבי מניקליוב: א 23 – 8
גרייפער, דוב בער מבאברויסק: ד 8 – 64
גרייפער, ליטמאן מיעקאטערינאסלאוו: ג 26 – 215
גרין, שלמה מסענא: ד 5 – 40
גרינבלאט, לוי יצחק מיוחאוויטש: ב 25 – 206. ג 16 – 136, 29 - 239
גרינבערג, אפרים מבאברויסק: א 11 – 7
גרינבערג, גרשון מבערעזנא: א 4 – 7
גרינבערג, יעקב מראגאטשעוו: ג 29 – 240
גרינבערג, משה מסמארגאן: ד 4 – 32
גרינבערג, ראובן מאדעסססא: ב 47 – 379
גרינגאס, א. מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
גרינער, יעקב מקאנאטאפ: א 39 – 8
גרינפעלד, י. [תלמידיו] מליודינקא: ג 29 – 239
גרינפעלד, יוסף מקלעטניא: ג 15 – 128
גרינפעסט, אהרן מדוקאר: ב 19 – 152
גרינפעסט, אידל מדוקאר: ב 19 – 152
גרינפעסט, יודא יואל מרודענסק: ב 26 – 214
גרינפעסט, שמעון מדוקאר: א 19 – 8, 35 – 6. ב 3 - 24
גרינפרעס, דובער מקוברין: א 31 – 8. מפאלטאווא: ד 14 – 112
גרינפרעס, ר"י מראמני: ג 28 – 232
גרליק, אברהם אבא מהאמעל: א 26 – 7
גרליק, אהרן מבאברויסק: א 11 – 7, 12 – 7.
גרליק, אליעזר: ג 23 – 192
גרליק, אפרים מגזאטסק: ב 19 – 152. ד 4 - 32
גרליק, בן ציון מבאברויסק: א 12 – 7. ד 8 - 64
גרליק, גרשון מבאברויסק: א 12 – 7
גרליק, הלל מבאברויסק: ב 23 – 186. מזלאבין: ג 33 – 272
גרליק, חיים מבאברויסק: א 12 – 7
גרליק, חלונא מגראטסק: ב 41 – 333
גרליק, יעקב מענדל מבאברויסק: א 12 – 7
גרליק, יצחק מבאברויסק: א 12 – 7
גרליק, לוי יצחק מאוואראוויץ: א 3 – 7
גרליק, מאנעס מבאברויסק: א 17 – 7
גרליק, מיכל מבאברויסק: א 17 – 7
גרליק, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
גרליק, משה מבאברויסק: א 17 – 7
גרליק, משה נתן מראהאטשעוו: ב 23 – 188
גרליק, צוריאל מזלאבין: ג 15 – 128, 29 – 239.
ד 8 – 63, 19 - 152
גרליק, שרגא פייווש מגראטסק: ב 41 – 333
גרפינקל, אלי': ב 23 – 178
גרפינקל, ארי' ליב מאושאט: א 3 – 7
גרפינקל, יצחק אייזיק משצידרין: ג 25 – 208
גרשאן, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7

ד

דאבין, מ. מליודינקא: ג 7 – 63
דאבקין, יוסף ראובן מיעקאטרינאסלאוו: ג 34 – 280
דאבראמיסלין, דובער מוויטעבסק: ב 17 – 136
דאברוסין, דוד מחאטימסק: ד 19 – 152
דאברוסקין, דוברוסקין עיי"ע דברוסקין
דאברינסקי, נטע מלאייעוו: ד 19 – 152
דאבריק, משה ליב מדאקשיץ: ב 17 – 136, 23 – 180
דאדין, הלל מבאקליאן: א 7 – 7
דאווידאוו עיי"ע דוידוב
דאווידאוויטש, דאווידאוויץ, דוידוויץ עיי"ע דוידויץ
דאווידזאהן, דאווידסאהן עיי"ע דווידסאן
דאזארצאוו, מענדל מהאראדישץ: ב 29 – 238
דאחאוונע, אהרן מפאוואלאטש: ב 16 – 128. ג 3 – 31, 30 - 246
דאטליבאוו, י"ל מווערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380
דאינע, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7

דאלגארט, גרשון מבעליניץ: א 23 – 7
דאלינער, אשר מלאדמיר: א הוספה ל15 – 7
דאלנין, משה גרשון מבאלהאקאוו: א 8 – 7
דאלניץ, זלמן לויק מהאראדישץ: ב 41 - 333
דאלניץ, מ"מ מהאראדישץ: ב 41 - 333
דאלניק, זאב וואלף מהאראדישץ: א הוספה ל15 – 7
דאלניק, זעליג מהאראדישץ: ב 14 – 112
דאלניק, ליב מהאראדישץ: ב 29 – 238
דאמיל, יוסף מקריוויטש: א 35 – 7
דאנדא, דובער מניקליוב: א 23 – 8
דאנחין, שלום מיכל מגלובאקאייע: א 21 – 8, 26 – 7
דאפין, אלי' מסעננא: ב 39 – 318. ג 17 – 144, 19 – 160. ד 5 – 40, 13 - 104
דאפין, מענדל מסעננא: ב 25 – 206
דאקטאראוו, ישראל מבערעזנא: א 5 – 7
דאקשיצי, אידל מדאלהינאוו: ב 45 – 366
דאקשיצי, שמואל מדאלהינאוו: ב 14 – 111, 20 – 157
דארעווסקי, צבי מבאברויסק: א 17 – 7
דבורה רחל מראגאטשעוו: ד 14 – 112
דבעסלער, יחזקאל מבאברויסק: א 12 – 7
דברוסקין, אברהם יעקב: א 39 – 8
דברוסקין, אהרן מאדעססא: א 9 – 7
דברוסקין, אלחנן מניקליוב: א 23 – 8, 39 – 8
דברוסקין, חיים זעליג מאדעססא: א 35 – 7
דברוסקין, שמואל מווילעייקא: ג 13 – 112
דובאוו, חי' רבקה מיאקשיץ: ב 2 – 16
דובאוו, יצחק (שו"ב) מלוזקי: א 26 – 8. מיאקשיץ: ב 2 – 16. מפענזא: ד 5 – 40
דובאוו, פעסי' רחל מפענזא ד 5 – 40
דובאוויצקי, יוסף מפרילוקא: א 35 – 7
דובאוויצקי, מפולטבה: ב 21 – 166
דובאוויצקע עיי"ע דובאוויצקי
דוביצקי, יצחק מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
דובנאוו, משה מחארקאוו: ג 29 – 239
דובער מדאלהינאוו: ב 37 – 302
דובערזאן, ארי' ליב מדאבראייע: ב 47 – 379
דובראוו, אברהם יצחק מבעשענקאוויצי: ג 28 – 231
דובראוו, ברוך שלום מביעשענקאוויץ: א 5 – 7, 28 – 8. ב 14 – 112, 23 – 186. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 - 64
דובראוו, מנחם שמואל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
דובראווינסקי, צבי מפרליוק: ב 20 – 158
דובראווסקי, ליפמאן מזלאבין: ג 7 – 63
דובראווע עיי"ע דובראוו
דוד ישעי' מפלעשצעניץ – קרעמענצוג: ב 16 – 128
דודינסקע, חיים מבאלהאקאוו: א 8 – 7
דוואסקין, יעקב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
דוואראמאן, אהרן ישעי' מגזאטסק: ב 19 – 152
דווארקין, ברוך מזלאבין: ד 8 – 63
דווארקין, גרשון מוויטבסק: א 28 – 8
דווארקין, טאמארע מרודניא: ב 15 – 120
דווארקין, יואל דוד מאוסווייעט: א 39 – 7
דווארקין, יעקב יודא ליב מאושאט: א 4 – 7
דווארקין, ירוחם: ג 23 – 192
דווארקין, ישראל מראגאטשעוו: ג 29 – 240
דווארקין, ליב מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
דווארקין, מניקליוב: א 23 – 8
דווארקין, משה מזלאבין: ב 29 – 237. מחאטיאמסק: ג 12 – 104
דווארקין, ניסן מזלאבין: ג 29 – 239
דוואשקין, יצחק ליב מבאבינאוויץ: א 9 – 7
דוואשקין, מרדכי ממינסק: א 21 – 8
דווידסאן, בנימין נחמן מפאלאצק: ב 45 – 366
דווידסאן, חיים מאושאט: א 4 – 7. מאושאץ: א 23 – 7
דווירץ, דוד מאושאט: א 3 – 7
דוחנאווסקי, קלמן ישעי' [תלמידו] מפאוולאטש: ב 30 – 246
דוידוב, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
דוידוב, רחל מאושאץ: ב 19 – 151
דוידויץ, [האחים] מפולטבה: ב 25 – 206. ג 3 – 32, 27 – 223
דוידויץ, אברהם יוסף מקאמאיי: א 29 – 8, 39 – 7. ב 20 – 157, 158, 21 - 166
דוידויץ, זלמן מבאברויסק: א 12 – 7. מקאמאיי: ג 3 – 32
דוידויץ, יחזקאל מגעפאראשץ: ב 25 – 206
דוידויץ, מאיר ליב מקאמאיי: א 30 – 8
דוידויץ, משה מאוואראוויץ: א 3 – 7
דוכאן, מרדכי מלעפעל: ב 17 – 136
דוכמאן, אהרן יוסף מהאמעל: ב 23 – 180
דוכמאן, איטע הארמעל מבאברויסק: ד 8 – 64
דוכמאן, אליהו צדוק מבאברויסק: ד 8 – 64
דוכמאן, חי' מבאברויסק: ד 8 – 64
דוכמאן, יואל מאיר מבאברויסק: ד 8 – 64
דוכמאן, יעקב דוד מבאברויסק: ד 8 – 64
דוכמאן, ישעי' גרשון מבאברויסק: ד 8 – 64
דוכמאן, נחום מדאבריאנקא: ב 29 – 238
דוכמאן, ראכלענקע מבאברויסק: ד 8 – 64
דוכמאן, שמחה נחום מבאברויסק: ד 8 – 64
דוליצקי, נפתלי מאדעססא: א 9 – 7, 16 – 7, 23 – 7, 28 – 8. ב 3 – 17, 19 – 151, 47 - 379
דוליצקי, פייגא רחל מאדעססא: א 16 – 7
דוליצקי, שלמה מאדעססא: א 9 – 7, 16 – 7, 23 – 7, 28 – 8. ב 3 – 17 – 19 – 151, 47 - 379

דוליצקי, שמואל אבא מאדעסאר: א 18 – 8, 23 - 7.
ב 3 – 17, 19 – 151, 47 – 379
דופין, עזריאל מניעזין: א 35 – 6
דזערנאווסקי, זלמן מאושאט: א 3 – 7
דזערנאווסקי, קרעפל מאושאט: א 4 – 7
דיזענצילסיק, דוד מוואראשא: א 20 – 8
דייטש, אלטע שולע מדאקשיץ: ב 19 – 152
דייטש, זלמן איסר מדאקשיץ: ב 23 – 180, 19 – 152,
39 – 318. ג 19 - 159
דייטש, חנה דבורה מדאקשיץ: ב 19 – 152
דייטש, מנוס מדאקשיץ: ג 33 – 272
דייטש, שלמה מדאקשיץ: ב 23 – 180
דיינא, משה מבאברויסק: א 17 – 7
דייץ עיי"ע דייטש
דימנט, אהרן שמואל מליובאוויטש: ג 21 – 176
דימנט, זלמן יצחק מליובאוויטש: ג 21 – 176
דימענשטיין, ירחמיאל מדאלהינאוו: ב 20 – 157. ג 29 - 239
דימשיץ, אברהם: ג 6 – 56
דימשיץ, אהרן זאב מקאליסק: א 39 – 7. ב 17 - 136.
דימשיץ, אהרן מליאזנא: ב 20 – 157
דימשיץ, משה מבאבינאוויץ: א 9 – 7
דימשיץ, ר"מ מוועליז: ג 28 – 231
דינין, שמעון מברהין: א 10 – 7
דינערשטיין, יעקב מאיליא: א 35 – 6
דיסמאן, זלמן מאושאץ: א 20 – 8. ב 19 – 151. ג 19 - 159
דיסמאן, חיים אלי' מאושאץ: ב 19 – 151
דיסמאן, חיים יצחק מאושאץ: א 2 – 7, 8 – 7, 20 – 8.
דיסמאן, כתריאל מאושאץ: א 2 – 7
דיסמאן, משה אהרן מאושאץ: א 2 – 7, 20 – 8
דיסמאן, פיגא רחל מאושאץ: ג 19 – 159
דיסמאן, שלום ביניש מאושאץ: א2 – 7, 8 – 7. ג 19 – 159.
דיסמאן, שמרי' מאושאץ: א 2 – 7
דיסקין, ברוך מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
דיסקין, חיים צבי מוואראנאק: א 38 – 6, 39 - 6. ב 45 - 365
דיסקין, יודא ליב מוואראנאק: ב 23 – 179, 37 – 301,
39 – 317, 45 – 365. ג 15 – 128. ד 18 - 144
דיסקין, מ"מ [ותלמידיו] מליובאוויטש: ג 15 – 128
דיקמאן, יצחק מקאליסק: ד 6 – 48
דיקמאן, ישראל מסעננא: ב 16 – 128
דיקער, שלום מוויטעבסק: ב 17 – 136
דישא, באשי' מליאזנא: ג 19 – 160
דישא, נחמה מליאזנא: ג 19 – 160
דישמאן, זלמן מאושאץ: א 2 – 7
דישמאן, שלום מאושאץ: א 2 – 7
דלי, מרדכי מדובראוונא: א 35 – 6
דמסין, אהרן מקאליסק: ג 3 – 32
דעאול, יוסף מקריוויטש: ב 20 – 157
דענקין, ז' מליודענקע ג 19 – 160
דערענקאווסקע, שרה מקיעוו: ג 21 – 176
דרא"ק, אבא מצעצערסק: ג 27 – 223
דראבקין, דוד מבאברויסק: א 12 – 7
דראבקין, זלמן מדובראוונא: א 30 – 8
דראבקין, ליב יצחק מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
דראבקין, מרדכי מריגא: א 29 – 7
דראבקין, נחמן מריגא: א 29 – 7
דראבקין, צבי מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
דראזדינאוו, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7
דרויאן, מעסיל משומילינא: ג 27 – 223
דרויאן, שמואל מאושאץ: ב 19 – 151. ג 19 - 159
דרוקער, יצחק מאושאט: א 4 – 7
דריבין, [האחים] מפולטבה: ב 21 – 166
דריבין, יצחק מפולטבה: ב 21 – 166, 40 – 326.
דריבין, ישראל מפאלטאווא: ג 3 – 31, 27 – 223
דריבין, פתחי' מפולטבה: ב 40 – 326. ג 27 - 223
דריבין, צבי מפולטבה: ב 40 – 325
דריבין, קלמן מפולטבה: ב 40 – 326
דריבין, שלמה ליב מפולטבה: ב 40 – 325
דריבינסק, אברהם ברוך מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
דרייזין עיי"ע דרייזין
דרייזין, זלמן מדיסנא: ב 23 – 186
דרייזין, ניסן אהרן מבאברויסק: א 17 – 7
דרייזין, שמואל מאושאט: א 4 – 7

ה

האבעליאוו, משה [ברי"ש] מבערעזנא: א 5 – 7
האבערשטיין, יוסף מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
האדקין, נתן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
האזענפוד, ח' משוערזנע: ב 23 – 188
האטהילף, ברוך מבעשענקאוויץ: ג 3 – 30
האטהילף, זלמן מאושאט: א 3 – 7
האטהילף, מנחם מענדל מבעשענקאוויץ: ג 28 – 231
האטהילף, נחמן חיים מביעשענקאוויץ: א 28 – 8.
ב 14 – 112, 23 – 186. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 - 64
האכמאן עיי"ע הוכמאן
האלאדע, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
האלאמשטאק, האלעמשטאק עיי"ע האלמשטאק
האלבאץ, זאב מסענא: ד 13 – 104
האלביץ, ברוך מבאברויסק: א 12 – 7
האלבערשטאט, צבי מלובלין: ב 13 – 104, 34 – 278,
35 – 286.

האלבריך ,יצחק מאיר מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
האלבריך, דובער מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
האלבריך, יצחק ליב מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. יודא ליב: ב 14 – 112, 23 – 186. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 – 64.
האלבריך, מנחם מענדל הלל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
האלבריך, שטערנא פריידא מביעשענקאוויץ: ב 14 – 112
האלבריך, שמואל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7.
האלבריך, שמואל צבי מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. ב 14 – 112.
האלבריך, שמחה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
האלוב, אלטר מבערזענזוואטא: א 19 – 7
האלובאוו, חנן מקילמאוויץ: ב 16 – 128, 29 – 237.
האליי, דובער מבאברויסק: א 21 – 8
האליש, מרדכי מטאגאנראג: ב 23 – 185
האללאנד, חיים ניסן מנעוול: ב 23 – 188
האלמשטאק, אהרן מארשא א 18 – 8
האלמשטאק, גוטמאן מאושאץ: א 2 – 7
האלמשטאק, יחיאל מאושאץ: ב 19 – 151
האלמשטאק, שלום מאושאץ: א 2 – 7
האלפערין, העלפערין עיי"ע הלפרין
האלקין, אסתר מבאברויסק: א 11 – 7
האנדילמאן, יהושע מפאוואלאטש: ג 3 – 31
האנדמאן, אשר מאושאץ: ב 25 – 206
האנדמאן, מאיר מאושאץ: א 2 – 7
האנדעלין, גדלי' מזלאבין: ב 17 – 136
האנדעלסמאן, מאיר מסנאווסק: א 21 – 8
האנטמאן, זוסמאן מבאברויסק: א 12 – 7
האניעלין עיי"ע האנעלין
האנעלין נ. מיעלסק: ג 17 – 144
האנעלין, אלי' מזלאבין: ג 17 – 144
האנעלין, גדלי' מזלאבין: ב 20 – 157, 39 – 317. ג 17 – 144.
האנעלין, זלמן מזלאבין: ג 17 – 144
האנעלין, יודא ליב מווארשאנאק: ב 45 – 365. ד 18 - 144
האנעלין, סעדי' גרשון מדאבריאנקא: ב 29 – 238
האנקין, מרדכי מבאלהאקאוו: א 8 – 7
האפמאן עיי"ע הופמן
האפען עיי"ע אופן
האפענשעפער, משה מארשא: א 1 – 7, 8 – 7, 18 - 8
האראדעצקי עיי"ע גורדצקי
האראחאוו, אנשל ממאירזישצעוו: ג 3 – 32
האראבוויצקי, יוסף מווארשאנקא: ג 19 – 159
האראבוויצקי, שמרי' מווארשאנקא: ג 19 – 159
האראבאצעווסקי עיי"ע גארבאצעווסקי
האראדאן עיי"ע גורדון
האראטשיקאוו, יודא ליב מסטאראדוב: ב 42 – 342
הארמעל, מאיר זלמן מבאברויסק: ד 8 – 64
הארנע, בנימין מניעזין: א 35 – 6. ב 15 – 120.
הארנע, בענע: א 30 – 8.
הארנע, מקאזעלעץ: ג 17 – 144
הארעליק עיי"ע גרליק
הארצמאן, אהרן מבאברויסק א 11 – 7
הארשמאן, יעקב מליאהוסק: ב 23 – 187
הוטמאן, דובער מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
הוטמאן, יקותיאל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
הוטמאן, ירוחם מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
הוטמאן, עוזר מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
הוטמאן, צבי הירש מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. ג 14 - 119
הוטמאן, שלום מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
הוטמאן, שניאור זלמן מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
הוטנער, אלי' מאוואראוויץ: א 2 – 7
הוטקין, אלי' מבאלהאקאוו: א 7 – 7
הוטקין, זלמן מבאלהאקאוו: א 8 – 7
הוטקין, נחום מבאלהאקאוו: א 8 – 7
הוכמאן, אברהם מרדכי מלעפעל: ב 25 – 206
הוכמאן, גרשון מדאקשיץ: ג 33 – 272
הוכמאן, יוכבד מדאקשיץ: ג 33 – 272
הוכמאן, יצחק מדאנשיץ: א 21 – 8, 23 - 7
הוכמאן, מענדל מדאקשיץ: א 21 – 8
הוכמאן, שמואל מדאקשיץ: ג 33 – 272
הוכמאן, ישראל יצחק מלובלין: ד 4 – 32, 11 – 88, 15 – 120.
הומעניק, ישראל מבערעזנא: א 5 – 7
הוסאקאוו, יצחק אייזיק מחאטיאמסק: ג 12 – 104
הוסאראווסקי, עזרא מבאקליאן: א 7 – 7
הופמן, אליעזר מבאברויסק: א 12 – 7
הופמן, דובער מפרליוק: ב 20 – 158
הופמן, נטע מדובראוונא: ב 30 – 246, 39 – 317. ג 29 – 239.
הוראוויץ, אברהם הלוי מסוראז: א 21 – 8
הוראוויץ, אברהם זלמן בר"מ מווארשא: ב 16 – 128. ד 13 – 104
הוראוויץ, אברהם מדוקאר: א 26 – 7
הוראוויץ, אלעזר ממאלאי-פערעשצעפינא: א הוספה ל15 – 7
הוראוויץ, ד"נ מווארשא: ד 13 – 104
הוראוויץ, הלל ממאלאי-פערעשצעפינא: א הוספה ל15 – 7. ב 47 - 380
הוראוויץ, זלמן מסענא: ד 13 – 104
הוראוויץ, זעליג מדאבריאנקא: ב 19 – 152
הוראוויץ, חיים יצחק ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
הוראוויץ, חיים ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
הוראוויץ, יודא ליב מברהין: א 9 – 7

הורוויץ, יעקב מביעשענקאוויץ: א 6 – 7. מריגא: א 29 – 7
הורוויץ, ירוחם מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
הורוויץ, ליפא מסעננא: ב 39 – 318. ד 5 - 40
הורוויץ, מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
הורוויץ, מנחם נחום מברהין: א 9 – 7
הורוויץ, מענדל מאושאט: א 4 – 7
הורוויץ, מרדכי דוב [חירוזץ] מגזאטסק: ב 23 – 187
הורוויץ, מרדכי מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. מקורעניץ ג 27 – 223
הורוויץ, משה מקאמאיי: א 29 – 8
הורוויץ, צ"פ מאדעססא: ב 47 – 379
הורוויץ, צבי הירש מאדעססא: ב 47 – 379
הורוויץ, שאול מברהין: א 10 – 7
הורוויץ, שכנא מזלאבין: ג 29 – 239
הורוויץ, שלמה מסמארגאן: א 19 – 5
הורוויץ, שמואל מוואראשא: ב 16 – 128. ד 13 - 104
הורוויץ, שמעון מסמארגאן: ד 4 – 32
הורוויץ, שמעון שלום מטראשקון: ב 23 – 187
הורעוויטש, הורעוויץ עיי"ע הורוויץ
הזרחי, ארי' ליב מאושאט: א 3 – 7
הזרחי, ליב מוועליז: א 26 – 7
הזרחי, שניאור זלמן מוועליז: א 26 – 8
החיידד בית תלמוד מלובלין: ב 34 – 278
הייליגמאן, דובער מצעצערסק: ג 27 – 223
הייליגמאן, שניאור זלמן מצעצערסק: ג 27 – 223
היילפערין, חיים מאדעססא: ב 47 – 379
היילפערין, חנוך הענדיל מפלעשצעניץ: ב 26 – 214. ד 8 – 64
היילפערין, מרדכי מאדעססא: א 16 – 7
היילפערין, משה צבי: א 34 – 8
היימן, צבי מוועראחני-דניעפראווסק: ב 18 – 144
היישינאוויץ, אברהם מבאברויסק: א 12 – 7
הילדין, יוסף מדיסנא: ב 13 – 104
הילדין, מנחם מענדל מדיסנא: ב 13 – 104
הילמאן, אייזיק מבאלהאקאוו: א 7 – 7
הילמאן, חיים מבאלהאקאוו: א 8 – 7
הילמאן, נחום מבאלהאקאוו: א 8 – 7
הילמאן, שמעון מחאלאפעניטש: א 30 – 8. ב 17 – 136, 39 – 317, 45 – 366. מלאדי: ב 37 – 301
הילעוויץ אלטר מזעמבין: א 15 – 7, 26 – 8. ב 3 – 24, 23 – 187. ג 28 - 232
הילעוויץ, חיים מיוחאוויטש: ג 16 – 136, 29 – 239.
הילעוויץ, יצחק דוב מיוחאוויטץ: ג 16 – 136, 29 - 239
הילענסקי, ראובן מפאהארעליץ: ב 15 – 119
הילפמאן, יעקב מבאלהאקאוו: א 8 – 7
הימלשטיין, אברהם יצחק ממינסק: ב 39 – 318
הינדין, אברהם מהארדישץ: ב 14 – 112
הינדין, הושע מאיר מחאטומסק: ג 8 – 72. ד 8 – 64
הינדין, יעקב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
הינדין, מאיר מארשא: א 1 - 7
הינדלין, מרדכי מאושאץ: א 12 – 5, 13 – 7.
הינדענבורג, יואל מבאברויסק: א 12 – 7
הינעראוו, צ' משוועזנע: ב 23 – 188
הירשאוויץ, יצחק מליוועניהאף: א 29 – 7
הירשענהארן, פייוול מבאברויסק: א 17 – 7
הירשענדארין, נפתלי הערץ מזלאבין: ד 8 – 63
הכהן, אברהם מאושאץ: ב 19 – 151
הכהן, אברהם שלמה מצעצערסק: ד 12 – 96
הכהן, דוב מאושאץ: ב 19 – 151
הכהן, הלל מוואראנאק: ב 39 – 317, 45 - 366
הכהן, זאב מבערעזנאגאוואטאיע: א 39 – 8
הכהן, זלמן מדאבריאנקא: ב 29 – 238
הכהן, חיים מאוואראוויץ: א 3 – 7
הכהן, יואל מפאדאבריאנקא: ב 29 – 238. ג 17 – 144, 19 - 160
הכהן, ישראל יואל מבערעזנאגאוואטאיע: א 39 – 8
הכהן, מענדל מאושאץ: ב 19 – 151
הכהן, שמואל דוד מוואראנאק: ב 45 – 366
הכהן, שניאור זלמן מוואראנאק: ב 37 – 301, 45 – 366.
מפולטבה ב 23 – 188. ג 3 - 31
הלוי, בן ציון מפולטבה: ב 23 – 188
הלוי, יודל מוואראשא: ג 21 – 176
הלוי, יעקב מווילקאמיר: א 39 – 8
הלוי, משה בצלאל מפולטבה: ב 23 – 188
הלוי, ניסן מסמאלענסק: ג 3 – 30
הלוי, שבתי מסמאלענסק: ג 3 – 30
הלוי, שמואל מפולטבה: ב 40 – 326
הלפרין אלי' מבאבינאוויץ: א 9 – 7
הלפרין חיים מענדל מפלעשצעניץ: ג 26 – 215
הלפרין, וויחנא מבאבינאוויץ: א 9 – 7
הלפרין, זרחי' מבאבינאוויץ: א 9 – 7
הלפרין, יחיאל מליאזנא: ג 3 – 31
הלפרין, מאיר מבאבינאוויץ: א 9 – 7. ב 3 - 24
הלפרין, שניאור זלמן מקריוויטש: א 23 – 8, 30 – 8
העביל, אלי' דוד מבאלהאקאוו: א 7 – 7
העכט, יחיאל מחאלוי: א 21 – 7. ב 37 – 295, 301. ג 14 – 120, 15 - 128
העכט, יחיאל מיכל מדורינץ: ב 47 – 380
העכט, ישראל שמואל: ב 37 – 295
העכט, שמעון מחאלוי: א 21 – 7. ג 14 – 120, 26 - 215
העכט, שרה: ב 37 – 295

העלדערמאן, יוסף מקאליסק: ג 7 – 64
העלדערמאן, משה מקאליסק: ג 7 – 64
העלער אהרן מגזאטסק: ד 4 – 32
העלער, אבא מאווארואויץ: א 2 – 7
העלער, אידל מיפה נהר: א 39 – 7
העלער, חיים מבאלהאקאוו: א 8 – 7
העלער, יודא מבאלהאקאוו: א 8 – 7
העלער, יחיאל מבאברויסק: א 12 – 7
העלער, משה מלאדמיר: ב 3 – 24
העלער, שפרה מגזאטסק: א 17 – 8
העלפאנד, בן ציון מבאברויסק: ב 3 – 24
העלפמאן, אברהם מליאהוסק: ב 23 – 187
העלפמאן, בן ציון מליאהוסק: ב 23 – 187
העלפמאן, ברכה מפלעשצעניצי: ב 26 – 214
העלפמאן, מיכל מפלעשצעניצי: ב 26 – 214
העלפער, אברהם מניעזין: א 35 – 6
העלשין, פנחס מקאחאנאוו: א 29 – 8
הענדילעוו, יודא ליב מקאנאטאפ: א 39 – 7
הענין, אהרן מרודניא: ב 15 – 120
הענקין, אברהם דוד מחרסון: א 23 – 8
הענקין, ישראל מחרסון: א 23 – 8
הענקין, ל. מליודינקא: ג 7 – 63
הענקין, נח: ב 15 – 120
הענקין, נחום ליב מליודינקא: ג 29 – 239
הענקין, שלמה מחערסאן: א 39 – 6
העשפאט, זעליג מגלוחאוו: ג 3 – 30
העשפאט, משה מגלוחאוו: ג 3 – 30
העקדישמאן, אשר מניקליוב: א 23 – 8
הערוואלסקי, שלום ממאלאיא פערשצעפינא: ב 47 – 380
הערמאן עיי"ע הרמן
הערציקאוו, אלי' מבאברויסק: ד 8 – 64
הערציקאוו, חיים יונה מבאברויסק: א 12 – 7, 21 – 8
הערצמאן, אהרן מבאברויסק: א 21 – 8
הערשינבוין, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7
הערשינסקי, יוסף יודא מנאוואמליני: א 23 – 7, 29 - 8
הר – הזהב, [מורנו] מחלאוי: א 21 – 7
הרמן, יוסף מבאברויסק: ד 8 – 63, 14 – 112, 18 – 144.
הרמן, שלום מסעננא: ב 25 – 206. 5 – 40, 13 – 104.
הרשקוויץ, ב. מראמאנאווקא: ד 8 – 64, 20 - 160
הרשקוויץ, יוסף יודא מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
הרשקוויץ, קלמן ליב מבאברויסק: א 24 – 7
הרשקוויץ, שמואל נתן מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
השמש מאירקוטסק: ב 23 – 178, 31 – 253. ג 1 – 6, 2 – 17, 3 – 27, 4 – 39, 6 – 51, 7 – 64, 11 – 93, 12 – 104, 20 – 167, 26 – 214, 215, 28 – 229, 35 – 283, 287, ד 5 – 36, 20 – 159.

ו

וו. ל. חיה מחארקוב: ג 34 – 280
וואגשמאכער, זאב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
וואדאפיאנאו, ליב מקאראפ: ג 29 – 240
וואדינאיי, יוסף מטאגאנראג: ב 23 – 185
וואהל עיי"ע וואל
וואזלינסקי, חיים מנעוול: ב 23 – 185
וואל, אברהם מארשא: א 1 - 7
וואל, בצלאל מרינא: א 29 – 7
וואל, שאול מקאכאנאווע: ב 14 – 112
וואלאוו, צבי מבאריסאוו: ג 14 – 120
וואלאוויץ, אברהם מראמען: ג 17 – 144
וואלאוויץ, אברהם שמחה מקרעמענצוג: ב 23 – 188. ג 17 – 144
וואלאוויק, בן ציון מאנשי הוואנזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
וואלאוויק, יוסף מקאנאטאפ: א 39 – 8
וואלאוויק, מאיר מאנשי הוואנזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
וואלאוויק, מאסיא מאנשי הוואנזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
וואלאסאוו, חיים ליב מארשא: א 1 – 7, 18 – 8. ב 42 – 342.
וואלאצק, שמואל מחארקוב: ג 34 – 280
וואלדמאן, שמשון מבאברויסק: א 24 – 7
וואליאק, קערפל מהאראדישץ: ב 14 – 112
וואלינסאן, שלום מניקליוב: א 23 - 8
וואלינסקי, חיים אהרן מבריאנסק: ג 3 – 30
וואלינסקי, שמחה מבריאנסק: ג 3 – 30
וואליפאווסק, יצחק יעקב מבאקליאן: א 7 – 7, הוספה לז – 7, 19 – 7, 30 – 8, 39 – 6. ב 2 – 16, 14 – 111, 17 – 135, 20 – 157, 23 – 179, 25 – 206, 47 – 379.
וואליפאווסקי, מינדלי' מבאקליאן: ב 47 – 379
וואליצקי, מרדכי מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
וואליצשאק, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
וואלף, זאב מאושאץ: א 2 – 7
וואלפאוויטש עיי"ע וואלפאוויץ
וואלפאוויץ, יצחק מקריוקאוו: א 35 – 8. ב 17 - 136.
מוועדחני-דניעפראווסק: ב 18 – 144
וואלפאוויץ, שמעון מדאקשיץ: ב 23 – 180, 39 – 318
וואלפסאהן, וואלפסאן עיי"ע וולפסון
וואלפסרהן, זלמן מבעלינץ: א 10 – 7
וואלצאנאק, דן מבאבינאוויץ: ב 29 – 237
וואלק, אהרן מבעלינטש: ב 16 – 128
וואלקאמיטש, מאיר מאסטראש. גאראדאק: ג 25 – 208
וואלקוב, שמעון: ד 4 – 31
וואלקינד, יעקב מאושאץ: ב 3 – 24

וואנד, משה מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
וואסקאבאייניק, זיסקינד מטראשקון: א 30 – 8. ב 23 – 187.
וואסקאבאייניק, נחמן מראשקין: א 27 – 8. ג 16 – 136.
וואסקאוויטש, יצחק מדוקאר: א 30 – 8, 35 - 6
וואפנע, משה מליווענהאף: א 29 – 7
וואפשין, דוב מארשא: א 1 - 7
וואצקי, דוד מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
וואקסמאכער, חיים מאיר מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
וואקסמאכער, מנ-ארי' מדיסנא: ב 17 – 135
וואקסמאכער, שמואל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
וואראביאוו, משה ליב: ג 6 – 56
וואראנאוו, אהרן מבאברויסק: ב 3 – 24. ג 25 - 208
וואראנאוו, יהושע מבאברויסק: ג 25 – 208
וואראנאוו, יעקב מבאברויסק: א 12 – 7. ג 25 - 208
וואראנאוו, קלמן ליב מחרסון: א 23 – 8
וואראנין, צבי מדאבראיא: ג 21 – 176
וואראנעל, חיים דוד מפאלטאווא: ג 16 – 136, 27 – 223, 29 - 240
וואראנצאוו, יעקב מבאברויסק: א 12 – 7
וואראהפט, מרדכי מריגא: א 29 – 7
ווארטמאן, הלל מקאנאטאפ: א 39 – 8
ווארמאן, יחיאל מיכל מלובלין: ב 13 – 104. מיכל: ב 34 – 278, 35 – 286.
ווארמאן, ישראל יעקב מלובלין: ב 13 – 104, 17 – 136, 34 – 278, 35 - 286
ווארענציק, גדלי' מבאברויסק: א 12 – 7
ווארפמאן, דוד מדאקשיץ: ב 16 – 127, 20 – 157, 23 – 179, 39 – 318, 45 – 365. ג 17 – 144, 29 – 239.
ווארפמאן, נחמן מדאקשיץ: ב 16 – 127, 39 – 318, 45 - 365
ווארקונאוו, מנחם מענדל מהאראדישץ: ב 29 – 238
ווארשאווסקי, מרדכי דוד מחאראראקאוו: א 30 – 8, 39 – 7. ב 9 – 72, 18 – 144, 23 – 186. ג 19 - 159
וואשקאוויטש, יצחק מדוקאר: א 19 – 8. ב 14 – 111, 19 - 152
וויגאדסקי, אברהם שלמה מאיצניא: א 16 – 7, 35 - 6. ב 23 - 180
וויגאדסקי, אורי' מארשא: ב 45 – 366
וויגאדסקי, משה אליעזר מארשא: א 1 – 7, 13 – 7, 18 – 8, 26 – 7.
וויגאדסקי, שמחה מאראשא: א 13 – 7, 18 – 8. ב 19 – 151. ג 14 – 120.
וויגאן, בנימין: ג 6 – 56
וויגדערגאוז עיי"ע וויגדערהויז
וויגדערהויז, אלטר מפאצעפ: א 21 – 8
וויגדערהויז, יוסף מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
וויזרין, יצחק מקרעמענצוג: א הוספה ל8 – 7
וויזרעוויץ, אברהם זלמן מליאזנא: ב 13 – 104, 36 - 294
וויזרעוויץ, בצלאל מקאליסק: א 39 – 7
וויזרעוויץ, חיים דוב מליאזנא: ב 23 – 187
וויחאנסקי, יוסף שמואל מנעוול: ב 19 – 152
וויחאנסקי, יצחק מנעוול: א 39 – 8
וויחאס, דובער מבאברויסק: ג 14 – 120
וויחאס, דוד מבאברויסק: א 12 – 7
וויטכנובסקי, שאול מקראלעוויץ: א 21 – 8
וויטלין, פנחס מווערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380
וויטנברג, זאב מסיראטינא: א 19 – 8
וויטענזאהן, יוסף מחרסון: ב 35 – 286
וויטענזאהן, פתחי' מחרסון: ב 35 – 286
וויטענזאהן, שמערעל מחרסון: ב 35 – 286
וויטקין, משה מבאברויסק: ד 8 – 64
וויטקעס, שמואל מוואלקאוויסק: ג 8 – 72. ד 20 - 160
וויכסלפיש, יוסף מלובלין: ב 42 – 341
וויילער, איסר מוויטעבסק: ג 15 – 128
וויילער, ארי' ליב מווילקאמיר: ג 28 – 231
וויילער, ביינש מוויטעבסק: ג 15 – 128
וויילער, שמעון מווילקאמיר: א 23 – 8. ג 28 - 231
וויינבוים, יהושע מלובלין: ב 13 – 104. ג 19 - 160
וויינברג, יהושע מלובלין: ב 13 – 104
וויינמייסטער, אברהם מאדעססא: ב 47 – 379
וויינער, ברוך מצעצערסק: ג 27 – 223
וויינער, שלום מווייאזין: ב 29 – 237
וויינקסעלבוים, נח מקאווועל: ב 23 – 180
וויינשטאק, ח' הלל מווייאזין: ב 29 – 237
וויינשטאק, ישראל יקותיאל מניקוליוב: א 21 – 8. ב 23 – 178. יקותיאל: א 23 – 8
וויינשטיין, הלל משה מחיסלאוויץ: ב 3 – 24
וויס, יצחק מווארשא: ב 16 – 128
וויס, שמעון דוד מווילקאמיר: א 35 – 7
וויסמאן, ב. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
וויסמאן, לויק מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
וויסמאן, נתן מבאברויסק: א 17 – 7
וויסער, משה מקלימאוויטש: ג 26 - 215
וויץ עיי"ע וויץ
וויצמאן, יוסף שמואל מטאגאנראג: ב 23 – 185
וויצקין, דוד מסטאראדוב: ב 33 – 270
וויכמאן, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7
וויכמאן, יודא מבאברויסק: א 12 – 7
וויכמאן, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7
וויכמאן, ירוחם מבאברויסק: א 12 – 7
וויכמאן, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7

וויכנין, דוד משצעדרין: א 39 – 7
וויכנעס, ברוך מבאברויסק: ד 8 – 64
ווילאנסקע עיי"ע וויליענסקי
ווילדע, חיים מזלאבין: ג 33 – 272
וויליניצקע עיי"ע וויליענקע
וויליניק [וויליניק], יצחק מנעווול: א 30 – 8. ב 20 – 157
וויליענקע, זלמן מלובלין: ב 13 – 104, 34 – 278, 35 - 286
וויליענקע, ראובן מלובלין: ב 13 – 104
וויליענסקי אליעזר מהאמעל: א 35 – 6. ד 20 – 160.
מפאצעפ: א 39 – 7
וויליענסקי, געצל מברהין: א 9 – 7
וויליענסקי, דוד מווייאזין: ב 29 – 237. ג 13 – 112
וויליענסקי, יוסף מהאמליא: א 30 – 8
וויליענסקי, ליפא מבראווארי: א 5 – 7
וויליענסקי, ש' מדאבריאנקא: ב 29 – 238
וויליענקין, יוסף מבאברויסק: ד 8 – 64
וויליענקין, יעקב מהאראדישץ: ב 29 – 238
וויליענקין, לוי יצחק מדאבריאנקא: ד 18 – 144
וויליענקין, מאיר זלמן מבאברויסק: ד 8 – 64
וויליק, זעליק מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
וויינאקור, משה מחלאוי: א 21 – 7. ג 14 – 120, 26 - 215
וויינגרין, יעקב מראקשיק: ב 20 – 158, 39 – 318. ג 8 - 71
וויניצקי, זאב מבאלהאקאוו: א 7 – 7
וויניצקי, יעקב מבריאנסק: ג 3 - 30
וויניצקע עיי"ע וויינצקי
וויניק, אברהם מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
וויניק, דניאל מבאלהאקאוו: א 7 – 7
וויניק, זעליג מבאלהאקאוו: א 7 – 7
וויניק, חיים מבאלהאקאוו: א 8 – 7
וויניק, ישראל מקרעמענצוג: ב 23 – 188
וויניק, מרדכי מבאלהאקאוו: א 8 – 7
וויניק, נחמן מבאלהאקאוו: א 8 – 7
וויניקאוו, זלמן מחאטימסק: ג 29 – 239
וויניקאוו, יודא מאריאל: ד 18 – 144
וויניקאוו, יצחק מחאטימסק: א הוספה ל8 – 7, 30 – 8, 35 - 6. ב 37 – 301, 45 - 366
וויניקאוו, נתן נטע מחאטימסק: א 16 – 6. ב 23 – 178. ג 12 - 104
וויניקי עיי"ע וויניק
וויינצקי, אליעזר מבריאנסק: ג 3 – 30
וויינשטאק עיי"ע וויינשטאק
וויס עיי"ע וויים
וויסמאן, בעריל מבאברויסק: א 12 – 7
וויעניק, אברהם מוואלקאוויסק: ג 8 – 72
וויץ, אייזיק מראהאטשעוו: ב 11 – 88
וויץ, בנימין מראהאטשעוו: ב 18 – 144, 23 – 188
וויץ, רבקה מראהאטשעוו: ב 11 – 88
וויישייסקע, ראובן [שמש] מחרסון: ב 35 – 286
וויישליצקי, בונעם מלובלין: ב 13 – 104, 34 – 278, 35 - 286
וויישליצקי, מאיר מלובלין: ב 13 – 104, 34 – 278, 35 – 286, 42 – 341. ג 19 - 160
וויישניאק, שרגא מווארשא: א הוספה ל15 – 7, 20 - 8
וויישניק, חיים הלל מווייאזין: ג 13 – 112
וויישנעווסקע, טובי' מיערעמעייעווקע: ג 19 – 159
וולפסון, זלמן מבאברויסק: א 12 – 7
וולפסון, יהושע מדווינסק: ג 26 – 215
וולפסון, נ. מבאברויסק: ד 18 – 144
וולפסון, שמעון מאווראוויץ: א 3 – 7. מבאברויסק: א 24 – 7
וועייצקין, דוד מסטאראדוב: ב 23 – 180
וועלין, שמואל מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
וועליקאוויץ, חיים משה מוויטבסק: ב 20 – 157
וועליקסאהן, חיים מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
וועננערואו, איסר ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
וועקסליער, לויק מהלוכאוו: א הוספה ל15 – 7
וועקסלמאן, פישל מבענדין: ג 16 – 136
וועריעבעייציק, מרדכי מראגאטשעוו: ג 29 – 240
ויטוכנובסקי, שמואל מקראלעווץ: א 16 – 6

ז

זאאועלסקי, שמעון מהלוכאוו: א 26 – 7
זאביעשינסקי עיי"ע זאבעזינסקי
זאבעזינסקי, אהרן מאושאץ: א 3 – 7, 23 – 7
זאבעזינסקי, חיים מאושאט: א 4 – 7, 23 – 7
זאבעזינסקי, יחזקאל מאושאט: א 4 – 7
זאגארסקי, מאיר מבאלהאקאוו: א 8 – 7
זאגארסקי, מבאלהאקאוו: א 7 – 7
זאגארסקי, מרדכי מבאלהאקאוו: א 8 – 7
זאהאט, יצחק מנאווא-זלאטאפאלי – קרעמענצוג: ב 16 – 128
זאוועלסקי, אברהם מגלוחאוו: ג 3 – 30
זאוועלסקי, אלי' מגלוחאוו: ג 3 – 30. ד 4 - 32
זאוועלסקי, אשר אנשיל מגלוחאוו: ד 4 – 32
זאוועלסקי, זאב מגלוחאוו: ג 3 – 30
זאוועלסקי, זאביל מגלוחאוו: ג 3 – 30
זאוועלסקי, משה בער מגלוחאוו: ג 3 – 30
זאוועלסקי, שמואל מגלוחאוו: ג 3 – 30. ד 4 - 32
זאוועלסקי, שמעון מגלוחאוו: ג 3 – 30. ד 4 - 32
זאחארין, אברהם אבא מראהאטשעוו: ב 20 – 158, 23 – 180, 188.

זאחארין, יעקב מווארשא: ב 15 – 120
זאלאטיראוו, יודא מקאנאטאפ: א 39 – 7
זאלטושקין, ישעי' מבראווארי: א 5 – 7
זאליעווסקי, אליעזר מנאווי מליני: ג 27 – 223
זאליעווסקי, עקיבא מטשערקאססי: ג 3 – 32
זאלמאנאוו, זעלמאנאוו עיי"ע זלמנוב
זאלמאנזאן, זאלמענזאהן עיי"ע זלמנזון
זאלקינד, אהרן מפאלאצק: ב 42 – 342, 45 – 366. ג 3 – 31, 14 - 120
זאלקינד, זאב וואלף מפאלאצק: ב 14 – 112
זאמטפארט, זעליג מדאבראמיסל: א 20 – 8. ב 33 - 270
זאמסקי עיי"ע זמסקי
זאמצעווסקי ע"יי"ע זאמצעווסקי
זאסלאווסק, יצחק מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
זאפאדינסקי, יודא ליב מאיצניא: א 16 – 7
זאפאדינסקי, יונה מפרילוק: א 21 – 8
זאפילאנסק, שמואל מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
זאפראנסקי, אהרן מבערזנא: א 4 – 7
זאפראנסקי, צדוק מבערזנא: א 5 – 7
זאק, יצחק [ואשתו] מזלאבין: ג 33 – 272
זאק, משה מבאבריוסק: א 17 – 7
זאקס, צבי נח מראגאטשעוו: ב 15 – 120
זארעצקא, שמעון מניעזין: א 35 – 6
זארקאווסקי, יחזקאל מפאצעפ: א 21 – 8
זבאר, איסר מקאברין: א 28 – 8
זבאר, דוד מקאברין: א 28 – 8
זובער, גרשון מבאבריוסק: א 12 – 7
זובער, מנחם מענדל משצעדרין: א 30 – 8
זובער, נטע משצעדרין: ב 17 – 136
זוואהעלסקי, דוד מאווארואויץ: א 3 – 7
זוויניאצקאווסקע, יוסף מברהין: א 9 – 7
זוטא, יוסף מארשא: א 1 – 7, 18 - 8
זוטא, שמואל יעקב מארשא: א 1 - 7
זוסמאן, אברהם מדאבראייע: ב 18 - 144
זוסמאן, אורי' מבאריסאוו: ג 14 – 120
זוסמאן, חיים מבאריסאוו: ג 14 – 120
זוסמאנאוויץ, אברהם מאסטראשצ. גראדאסק: ג 3 – 32
זופערמאן, דוד בער מליאהוסק: ב 23 – 187
זוקאווסקע, ניסן מבאבריוסק: א 17 – 7
זוראוועל, אהרן מקאפעטקעוויץ: ג 21 – 176
זוראוועל, זאב וואלף מפאהרעליץ: ב 15 – 119, 25 – 206
זוראוועל, שמואל מפאהארעליץ: א 28 – 8
זורבין, איטא מפאהרעליץ: ב 25 – 206
זורבין, שבתי מפאהרעליץ: ב 25 – 206
זיבראווסקי, חיים משווערזנע: ב 23 – 188
זיבער עיי"ע זובער
זיו, אברהם זאב מווילקאמיר: ב 45 – 366
זיו, שלמה ניסן מקאמאיי: ג 3 – 32
זיוועץ, מאיר גרשון מגזאטסק: ד 4 – 32
זיחארעוויץ, בתי' מהאראדישץ: ב 29 – 238
זיחארעוויץ, גרשון מיאנאוויטש: ב 16 – 128
זיחארעוויץ, גרשון מרודניא: ב 16 – 128
זיחארעוויץ, יהושע גרשון מהאראדישץ: א 6 – 7
זיחארעוויץ, שלום מהאראדישץ: ב 41 - 333
זיחארעוויץ, שלמה מיאנאוויטש: ב 16 – 128
זיטאמיר, דוב מהולכאוו: ד 4 – 32
זייגערמאכער, שמעון מחרסון: א 23 – 8
זיידל, [נכד הראב"ד] מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
זיידענקנאפ, משה ישעי' מדלהינאוו: ב 23 – 180
זייפמאן, מרדכי מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
זייצאוו, חיים צבי הירש מנאוואמליני: א 29 – 8
זייצאוו, שמואל מראגאטשעוו: ב 15 – 120
זייצעוו עיי"ע זייצאוו
זילבער, מאיר ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
זילבער, מן לייבל מלובלין: ג 19 – 160. ליב: ב 42 – 341.
זילבערבערג, יעקב מרדכי מלובלין: ב 34 – 278, 35 - 286
זילבערבערג, יצחק מלובלין: ב 13 – 104. ג 19 - 160
זילבערבערג, ישעי' ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
זילבערמאן, אהרן מגזאטסק: ב 23 – 187, 41 - 333. ג 3 - 30
זילבערמאן, יוסף מגזאטסק: ב 23 – 187, 41 – 333. ג 3 - 30
זילבערמאן, נתן מילבאווא: ג 7 – 63
זילבערמאן, צבי מגזאטסק: ב 21 – 166
זילבערמאן, שרגא מקראפ: ג 29 – 240
זילבערשער, מרדכי מלובלין: ב 42 – 341
זילברשטיין, אלי' מלאדז: ג 13 – 112
זילברשטיין, יחיאל יצחק מלאדז: ג 19 – 160. ד 12 - 96
זילברשטיין, עמנואל [תלמידיו] מלאדז: ג 15 – 128. ד 19 – 152. מליודינקא: ג 29 – 239
זילברשטיין, שמעון מלאדז: ג 13 – 112
זילינעצקי, אברהם יצחק מבאבריוסק: א 12 – 7
זילינעצקי, עקיבא מבאבריוסק: א 17 – 7
זיליצקי, [האחים] מפולטבה: ב 25 – 206
זיליצקי, נתן מוואלקאוויסק: ג 8 – 72, 29 – 239. ד 8 – 63, 20 – 160
זינגער, יצחק מלאדמיר: א הוספה ל8 – 7
זינגערמאן, משה מפאוואלאטש: ב 16 – 128, 30 - 246
זיסלין, זלמן אידל: ג 6 – 56
זיססער, צבי הירש מיוחאוויטש: ב 25 – 206. ג 16 – 136, 29 - 239
זיסעלסאהן, אברהם מנעוול: א 19 – 8

זיסעלסאהן, אהרן מנעוול: א 15 – 7
זיסקינד, יעקב מקאברין: א 27 – 8
זיעלעזניאק, דובער ליב מקאליסק: ד 6 – 48
זיעלעזניאק, זלמן מרדכי מקאליסק: ד 6 – 48
זלאבינסק, בנימין מיעקאטעראינאסלאוו: ב 34 – 278
זלאבינסק, יוסף מברהין: א 9 – 7
זלאבינסק, ישראל מברהין: א 9 – 7
זלאבינסק, שמשון מברהין: א 10 – 7
זלאטאפאלסקי עיי"ע זלטפולסקי
זלאטין, א' מליודענקע: ג 19 – 160
זלאטניקאוו, יעקב יוסף מבערעזין: ב 20 – 157
זלאטקין, נחום זאב מקלימאוויץ: א 15 – 7, 19 - 8
זלאצין, חיים שאול מחדאדארקאוו: ב 17 – 136, 18 – 144, 23 - 180
זלוויאנקי, משה מוואלקאוויסק: ג 8 – 72
זלטפולסקי, יעקב אלטר מקרעמענצוג: ב 9 – 72
זלטפולסקי, מנחם מענדל מקרעמענצוג: ב 9 – 72
זליציונוק, יצחק מחאלוי: ג 14 – 120
זלמן בן משה חיים מדאבראיע: ג 21 – 176
זלמנוב, זלמן מווארשא: א 20 – 8. ב 16 – 128. ג 19 – 159. ד 13 – 104.
זלמנוב, לאה מווארשא: ג 19 – 159
זלמנוב, מאטליע מווארשא: ג 19 – 159
זלמנוב, פייויל מווארשא: ד 13 – 104
זלמנוב, שמואל מאדעססא: ב 25 – 205, 46 – 367. ג 19 - 158
זלמנוב, שמואל מווארשא: א 20 – 8. ב 16 – 128.
ג 19 – 159, 26 – 216. ד 13 - 104
זלמנוב, שמואל: ב 23 – 186
זלמנוב, מנחם: ג 23 – 192
זלמנוב, ד' משווערזנע: ב 23 – 188
זלמנזון, יוסף מבערעזנא: א 5 – 7
זלמנזון, לוי יצחק: ג 6 – 56
זמודיקאוו, יעקב משה מצעצערסק: א 35 – 8. ב 18 - 144
זמסקי, אברהם יהושע העשיל הכהן מפרילוקא: ג 3 – 32
זמסקי, ח' הכהן מפרילוקא: ג 3 – 32
זמצווסקי שלמה אלי' מנעווול: א 26 – 8
זעזמער, זלמן: א הוספה ל8 – 3
זעזמער, יצחק מקראלעווטץ: א 16 – 6, 21 - 8
זעלדין, זלאטע יענטע מהאראדישץ: ב 29 – 238
זעליחאווסקי, חיים מחארקוב: ג 34 – 280
זעלינעצקי עיי"ע זילינעצקי
זעליצקי עיי"ע זילינצקי
זעליקסאהן עיי"ע זעליקסאן
זעליקסאן, יעקב קאפל: ג 6 – 56
זעליקסאן, נחום יוסף מבאברויסק: א 21 – 8. ג 25 - 208
זעלמאן, יוסף מרדכי מחיסלאוויץ: ב 3 – 24
זעלמאן, יעקב מחיסלאוויץ: א 26 – 8
זעלעזנער, מ. מליודינקא: ג 7 – 63, 19 - 160
זעלצבערג, שמואל מאושאץ: ב 19 – 151
זעלצער, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7
זעלצער, משה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7.
זעלצערמאן, יעקב מבאברויסק: א 12 – 7
זעמילמאן, אברהם מבאלטא: א 6 – 7
זעמילמאן, מרדכי מבאלטא: א 6 – 7
זעמלינסקע, מאיר מסמיעלא: ד 12 – 96
זעמצאווסקי, מ"מ מסאקאלניק: ד 14 – 112
זק, אבא מסמרגון: א 21 – 8
זק, גדלי' מהאמעל: ב 23 – 180
זק, זלמן מאושאץ: א 3 – 7. מקאמאיי: ב 20 – 158.
זרחי, בלומא דינה מבאבינאוויטש: ב 33 – 270. ג 3 – 30
זרחי, י' מווילקאמיר: ב 2 – 16, ג 28 - 231
זרחי, יוסף ראובן מבאבינאוויץ: ב 3 – 270. ג 26 – 216.
מליובאוויטש: ב 23 – 188
זרחי, ישראל חיים [ואבין] מליובאוויטש: ב 2 – 16.
ג 19 – 159, 21 – 176, 26 - 216
זרחי, רפאל מווילקאמיר: ג 28 – 231
זשוק, יהושע העשל מוויזנא: ג 16 – 136
זשוק, מפאלטאווא: ג 27 – 223

ח

חאבינסקי, יצחק מוערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
חאבקין, ישראל מזלאבין: ג 29 – 239
חאדאקאוו עיי"ע חדקוב
חאוויגאוו, כתריאל מבאברויסק: א 12 – 7
חאווין, אברהם מבאברויסק: ב 23 – 186
חאווין, זלמן יצחק מבעשענקאוויצי: ג 21 – 176
חאווינסאן, י. מליודינקא: ג 7 – 63
חאווינסאן, רחל ראשי מליאזנא: ב 23 – 187
חאועגסאן עיי"ע חאוענסאן
חאווקין, אברהם זלמן הכהן מריגא: ב 39 – 318
חאווקין, גרשון מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
חאווקין, דוב בער מליאזנא: ב 23 – 187
חאווקין, דוד מליאזנא: ב 13 – 104
חאווקין, חיים שמואל מוועליז: א 26 – 8
חאווקין, ירוחם דוב מליאזנא: ב 23 – 187
חאווקין, משה אהרן הכהן מריגא: ב 39 – 318
חאווקין, שלמה מוועליז: א הוספה ל15 – 7, 21 – 8, 23 – 8, 26 – 8, 28 – 8, 30 – 8.

חאונקאוויץ, פסח מברהין: א 10 – 7
חאזאנאוו עיי"ע חזנוב
חאזאנאוויטש, יהודא מקרעמענצוג: ב 35 – 286
חאזאנאוויטש, ניסן מקרעמענצוג: ב 35 – 286
חאזינסאן, עזריאל מויטעבסק: ב 39 – 317
חאטינאק, ליב יודא מחיסלאוויץ: א 26 – 8. ליב מחיסלאוויץ: ב 3 – 24
חאטלין, אברהם מיאנאוויטש: ב 16 – 128
חאטלין, יצחק מיאנאוויטש: ב 16 – 128
חאיטין ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
חאיט, חיט עיי"ע חייט
חאיין, חאין עיי"ע חייאין
חאינסאן, אלטער מליאזנא: ב 13 – 104
חאלאפאניטש מלאדי: ב 37 – 301
חאליעצקע, דוב מברהין: א 9 – 7
חאליפאווסק, יצחק יעקב מבאקליאן: א 21 – 8
חאלפין, ארי' ליב מליבאווא: ב 19 – 152
חאנאוויץ, בן ציון מלעפעל: ב 40 – 325
חאנאוויץ, מאיר מלעפעל: ב 40 – 325
חאנאטין עיי"ע חאנטין
חאנדראס, שלום מברוסילאוו: ב 3 – 24
חאנוטין, זלמן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
חאנוטין, ישראל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
חאנוקין, דוד מליאזנא: ג 15 – 128
חאנטין, אהרן מבאברויסק: א 11 – 7
חאנטין, גרשון מויטעבסק: א 35 – 6
חאניט, נחמן מחערסאן: א 39 – 6
חאנין עיי"ע חנין
חאנענקינד, זאב וואלף מדיסנא: ב 23 – 185
חאנקין, יעקב מראהאטשעוו: ב 23 – 188
חאסידאוו, שניאור זלמן מפולטבה: ב 40 – 326. ג 27 - 223
חאסין, ברוך דוד מפאצעפ: א 21 – 8
חאסין, חיים מפולטבה: ב 21 – 166. ג 3 - 32
חאסלאווסקע, הושעה מקראפ: ג 29 – 240
חאסקין, א' משוועזנע: ב 23 – 188
חאסקין, משה ראובן מליאזנא: ב 13 – 104, 23 - 187
חאסקינד עיי"ע חסקינד
חאצערנאוו, אלי' מנעוול: ב 23 – 187
חאצערנאוו, אלימלך מנעוול: ב 23 – 187
חאצקעוויץ, ישראל נח מפאנימונאק: א 28 – 1
חאצרעוויץ, מאיר מויטעבסק: א 35 – 6
חאראך, אהרן יוסף מהאמעל: ב 23 – 180. ג 3 - 30
חאראש, אהרן מאושאץ: א 3 – 7
חאראש, מאיר מגזאטסק: א 17 – 8
חאראש, מרדכי מאושאט: א 4 – 7
חארדאס, יחיאל חיים: ב 37 – 295
חאריטאנאוו, יוסף: ב 35 – 286
חאריטאנאוו, לוי יצחק מניקליוב: א 19 – 5, 21 - 8
חאריטאנאוו, שמעון: ב 35 – 286
חאריק, שמרי' מליובאוויטש: א הוספה ל15 – 7
חב"ר אב"ג מגזאטסק: ב 23 – 179
חביב, בן ציון מנעוול: א 35 – 8
חברונין, ברוך מוערחני-דניעפראווסק: ב 18 – 144
חדק, נח מזלאבין: ג 29 – 239
חדק, שניאור זלמן מראגאטשעוו: ב 20 – 158. ג 16 – 136. ד 8 – 64
חדקוב, בער מריגא: א 29 – 7
חדקוב, ישראל ארי' מנעוול: ב 23 – 188
חדקוב, שמואל זלמן מנעוול: ב 23 – 188
חדקל, ישראל מיפה נהר: א 39 – 7
חדש, יעקב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
חדש, נתן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
חוזר, משה: ג 6 – 56
חויסטוועד, יעקב חיים מסענא: ד 13 – 104
חורגין, העשל מבאברויסק: א 12 – 7
חורגין, יעקב מסעננא: ב 39 – 318
חורגין, משה מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7, 21 - 8
חזן, יודא מקרעמענצוג: ג 17 – 144
חזנוב, חיים ליב מחאטימסק: א 39 – 6. גרשון ליב: ג 12 – 104
חזנוב, יוסף מבאקליאן: א 7 – 7
חזנוב, יעקב מחיסלאוויץ: א 26 – 8. ב 3 – 24, 20 – 157, 38 – 310, 39 – 317.
חזנוב, ישראל מחאטימסק: ג 15 – 128
חזנוב, מ"מ מפאהאר: א 21 – 8
חזנוב, צבי הירש מפאצעפ: א 21 – 8
חי' רישא בת רבקה מבערעזנע: ב 30 – 246
חיה בת הרב מדוקאר: ב 14 – 111, 19 - 152
חיטריק, דוד יעקב מסעמיאנאווקע: ג 29 – 240
חיטריק, שמעון מליאזנא: ב 23 – 187
חייאין, אברהם יהושע העשל מבאברויסק: א 11 – 7. ג 26 – 216, 27 – 223
חייאין, אייזיק מבאברויסק: א 11 – 7
חייאין, אליקום גץ מאוואראוויץ: א 2 – 7
חייאין, יוסף מאוואראוויץ: א 3 – 7
חייט, דובער מבאברויסק: א 12 – 7, 21 – 8
חייט, משה אהרן מסמרגון: א 21 – 8. ב 20 – 157
חייט, משה שמעון מבאברויסק: א 21 – 8
חייט, קלמן מרדכי מבאברויסק: א 24 – 7
חיים זעליג מדאלהינאוו: ב 37 – 302

חיים מאיר מצערקאססי: ב 29 – 237
חיים מנעוול: ב 23 – 187
חיימאוויץ, העסל מבאברויסק: א 12 – 7
חיימאוויץ, ח. מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
חיימענץ, נחום מזלאבין: ד 20 – 160
חיינמאן, נתן מבאברויסק: א 17 – 7
חייסטוויער, מאיר מאראשא: ג 14 – 120
חייסטוויער, משה יעקב מארשא: א 1- 7
חייסין, מיכל מאפאטשקא: א 13 – 7
חייסין, משה מאפאטשקא: א 13 – 7
חייקאוויץ, משה מנעוול: ב 41 – 333
חייקין, אברהם אבא מבאקליאן: א 7 – 7, הוספה לפ 7 – 8, 18 – 21, 7 – 39, 6 – ב 2 – 16, 20 – 157, 23 – 179, 186
חייקין, ב"צ מארשא: ב 45 – 366
חייקין, ברוך מבאקליאן: א 7 – 7, 19 – 7. 25 - 206
חייקין, בתי' משווערזנע: ב 23 – 188
חייקין, הלל: ב 23 – 186
חייקין, הר"י מדאבריאנקא: ב 29 – 238
חייקין, זלמן אשר מטאטטרסק: ב 16 – 128
חייקין, זלמן מליודענקע: ג 7 – 63, 19 – 160
חייקין, יהושע מארשא: א 1 - 7
חייקין, יוסף אייזיק מגזאטסק: ב 19 – 152
חייקין, יצחק אייזיק מארשא: ג 21 – 176
חייקין, ישראל מארשא: א 1 - 7
חייקין, מענדל מבאקליאן: א 7 – 7
חייקין, עזרא מבאקליאן: א 7 – 7
חייקין, שניאור זלמן מאיצניא: א 16 – 7
חיישטוויער, מאיר מאראשא: א 13 – 7
חיישטוויער, משה יעקב מארשא: א 18 – 8
חילקעוויץ, משה מדובראוונא: ג 7 – 64
חלאוונאוויטש, זלמן ליב מדאקשיצי: ב 39 – 318
חלוינא, מילנער מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
חלפן, אהרן שמואל מגזאטסק: ב 21 – 166, 33 – 270, ג 3 – 30. ד 4 - 32
חלפן, יודא ליב מליבאווא: ג 16 – 136
חלפן, צבי יהודה מפולטבה: ב 23 – 188
חן, גרשון מאלכסנדריה: ג 23 – 192. מראגאטשעוו: ב 17 – 143, 19 – 151
חן, יוסף יודא מנעוויל: א 23 – 8. ב 41 - 333
חן, פייוויש שרגא מנעוויל: א 23 – 7
חן, פרץ: ג 17 – 143
חנין, אהרן מביעשינקאוויץ: ב 23 – 186
חנין, אסתר מביעשינקאוויץ: ב 23 – 186
חנין, דן מביעשינקאוויץ: ב 23 – 186
חנין, זלמן יצחק מביעשענקאוויץ: ב 29 – 237
חנין, חייקל מביעשענקאוויץ: א 6 – 7, 28 – 8. ב 14 – 112, 23 – 186. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 – 64,
חנין, יהושע בר"ג מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
חנין, יקותיאל מביעשינקאוויץ: ב 14 – 112, 23 – 186, 29 – 237, 33 – 270. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 – 64.
חנין, ירוחם מאושאץ: א 3 – 7, 23 – 7
חנין, לוי מנעוול: ב 47 – 380
חנין, מנחם מענדל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7, 28 - 8 . ב 14 – 112, 23 – 187. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 - 64
חנין, מרדכי מרודניא: ב 41 – 334
חנין, משה מפולטבה: ב 21 – 166, 25 - 206. ג 3 – 31
חנין, פינעס מנעוול: ב 47 – 380
חנין, פרומה רבקה מביעשינקאוויץ: ב 23 – 186
חנין, ראסיע מביעשינקאוויץ: ב 23 – 186
חנין, ש"ז מאושאץ: א 4 – 7
חנין, שמואל מביעשינקאוויץ: ב 23 – 186
חנמאן, זלמן מבאברויסק: א 12 – 7
חסקינד, דובער מדאלינסק ג 26 – 215
חסקינד, דניאל מדאלינסק: ב 21 – 166. ג 21 - 176
חסקינד, נפתלי הערש מדאלינסקאיא: ג 21 – 176
חסקינד, שמואל מדאלינסקאיא: ג 21 – 176
חעחלין, שמואל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
חפץ, אברהם מזעמבין: א 15 – 7
חפץ, אברהם שניאור זלמן מקאכאנאווע: ב 14 – 112
חפץ, אייזיק מבאקליאן: א 7 – 7. מקאליסק: ג 3 – 32, 20 – 168
חפץ, אלטר מבעליניץ: א 10 – 7. ב 30 - 246
חפץ, אלי' בר"ש מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
חפץ, אשר מניעזין: א 35 – 6
חפץ, בנימין מבאבינאוויץ: א 9 – 7
חפץ, גרשון בר"מ מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
חפץ, זאב וואלף מביעשענקאוויץ: א 6 – 7. מקוברין: א 17 – 7
חפץ, יוסף מקאליסק: א 3 – 32, 39 – 7
חפץ, יעקב מאיר מבאריסאוו: ג 14 – 120
חפץ, ישראל משה מקובלין: ב 20 – 157, 23 – 180, 26 – 214. ג 16 - 136
חפץ, צבי הירש מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. מבאברויסק: א 17 – 7
חפץ, קאפל מבאבינאוויץ: א 9 – 7. ב 3 - 24
חפץ, שמואל מארשא: א 1 – 7. מבאלהאקאוו: א 8 – 7
חראלאוו, יעקב מנעוול: ג 17 – 144, 28 - 232
חראפקאוו, יוסף מאושאט: א 3 – 7
חראפקאוו, יצחק מאושאט: א 3 – 7
חרדוס, דובער מחלאוי: א 21 – 7

ט

טאבאצניקאוו, אפרים צבי [שו"ב] מצערקאססי: ב 29 – 237
טאביש, נטע מפלעשצניץ: ג 19 – 160
טאובעל, יוסף מדאבראייע: ב 25 – 206, 47 – 379. ג 3 – 31.
טאובעל, פיגא מדאבראייע: ב 47 – 379
טאיביש, ישראל משה מווילקאמיר: ב 3 – 24
טאליער, יודא הלוי מוויזנא: ד 19 – 152
טאלקאצאוו, אייזיק מבאברויסק: א 11 – 7
טאמאשאוו, משה מבאברויסק: א הוספה ל5 – 7
טאמאשעווסקי, ישראל ליב מאלכסנדרי': ג 19 – 159
טאנפילאוו, מענדיל מקאנטאפ: ב 9 – 72
טאפול, אייזיק מאושאט: א 4 – 7
טאצילניקאוו, צבי הירש מאוואראוויץ: א 3 – 7
טאצילניקאוו, שלמה מאוואראוויץ: א 3 – 7
טאקסע, יוסף מחאדארקאוו: ג 19 – 159
טארנאפאלסקי, יוסף מאיצניא: א 16 – 7
טארנאפאלסקי, יחזקאל מאיצניא: א 16 – 7
טויבין, מרדכי מקורעניץ: ב 39 – 318
טולצינסקי, יעקב מאדעססא: ב 47 – 379
טומארינסאהן, יעקב מדאבראמיסליא: ב 33 – 270. ג 3 - 31
טומארקין תומארקין עיי"ע תומרקין
טומראסאן, יעקב מדאבראמיסל: א 20 – 8
טופרין, אברהם מוויטבסק: א 28 – 8
טוקאציער, אברהם מריגא: א 29 – 7. ב 29 - 237
טוקאציער, מרדכי דובער מריגא: ב 29 – 237
טוריעווסקי, משה מאיצניא: א 16 – 7
טורעצקי, נפתלי מראמני: ד 13 – 103
טורקלטויב, משה מלובלין: ג 19 – 160
טיוובעל, בת שבע מדאבראייע: ב 18 – 144
טיוובעל, יוסף מדאבראייע: ב 18 – 144
טייבין, שלמה מחיסלאוויצי: ג 29 – 239
טייטילבוים, טייטעלבוים עיי"ע טייטלבוים
טייטילבוים, חיים משה מוויעליקיא לוקי: ב 1 – 8
טייטלבוים, אלטר מפאלאצק: ג 14 – 120
טייטעלמאן, ישראל מחרסון: א 26 – 8
טייך, בעריש מלאדז: ג 25 – 208
טייך, לוי יצחק מלאדז: ג 19 – 160, 25 – 208. ד 12 - 96
טייך, דוד מפאלאצק: ג 14 – 120
טייך, שלמה חיים מדאקשיץ: ב 39 – 318. ג 19 - 159
טייצלין מפאלטאווא: ג 27 – 223
טיליווצקע, אברהם מפאהארעליץ: ב 15 – 119
טיליווצקע, זלמן מפאהארעליץ: א 28 – 8
טיליווצקע, יוסף מפאהארעליץ: א 28 – 8. ב 15– 120
טיליווצקע, מ"מ מפאהארעליץ: ב 15 – 120
טיליעס, אידיל מסענא: ד 13 – 104
טילמן, יוסף לוי מבארזנא: ד 12 – 96
טיניאנאנוו, בנימין מבאברויסק: א 12 – 7
טיניאנאנוו, בעז מבאברויסק: א 12 – 7
טיעזאווקין, אפרים אידל מליאזנא: ב 23 – 187
טירזאן, משה מארשא: ב 41 – 334, 47 - 379
טלישעווסקי, יחיאל [בה"ר] מסעמיאנאווקע: ג 29 – 240
טננבוים, אלכסנדר סענדר מריגא: א 29 – 7
טעוולין, יצחק מחאלאפאניטש: א 30 – 8. ב 14 – 111, 17 – 136, 20 – 157, 23 – 180, 39 – 317, 45 – 366. מלאדי: ב 37 – 301
טעוועל, אליעזר הכהן מוועדז. דניעפראווסק: ב 47 – 380
טעליס, ברוך מירמעיעווקא: ג 16 – 136, 19 - 159
טעליס, זאב מירמעיעווקא: ג 19 – 159
טעלעוויצקע עיי"ע טיליווצקע
טעלעשעווסקי עיי"ע טלישעווסקי
טעמקין, אברהם מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
טעמקין, זלמן מזלאבין: ב 39 – 317. ג 29 - 239
טעמקין, יהושע יצחק [בהר' רמ"ד] מפעטרקאוו: ג 21 – 176, 27 - 223
טעמקין, שמעון משה מפרליוק: ב 20 – 158
טענענבוים עיי"ע טננבוים
טערמאן, יצחק מראהאטשעוו: ד 8 – 64
טערעחאווסקע, נפתלי מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
טערקעלטויב, משה מלובלין: ב 13 – 104
טראכטענבערג, אברהם עקיבא: ב 23 – 178
טראכטענבערג, יוסף שמואל: ב 23 – 178
טראכטענבערג, משה מבערדיטשוב: ב 23 – 178
טראכטענבערג, עקיבא מפטרבורג: ב 3 – 24
טראקצין, מרדכי מסמארגאן: ג 26 – 215
טרובינקאוו, מרדכי משדה-מנוחה: ב 34 – 278
טריהובאוו, פנחס מדאבריאנקא: ב 19 – 152
טרייוואש עיי"ע טרייווש
טרייווש, אברהם יצחק מבאברויסק: א 12 – 7
טרייווש, ביניש מיוחאוויטש: א 16 – 6, 30 - 8. ב 25 – 206. ג 16 – 136, 29 - 239
טרייווש, פרומא אסתר מיוחאווטש: ב 25 – 206. ג 16 – 136, 29 – 239
טריינין, אהרן מפטרבורג: א 13 – 7, 18 – 8. ב 3 – 24, 7 – 56, 23 – 178. ג 3 - 30
טריינין, אלכסנדר מפטרבורג: א 18 – 8, 13 – 7. ב 3 – 34, 7 – 56, 23 - 178
טריינין, יוסף מפטרבורג: א 13 – 7, 18 – 8. ב 7 – 56, 23 - 178

טריינין, צבי הירש מפטרבורג: א 18 – 8. ב 23 - 178
טריינין, שלמה מפטרבורג: ב 23 – 178
טריינין, שמואל מיכל מפטרבורג: א 13 – 7. ב 23 - 178
טרישפעלד, יצחק מלובלין: ב 13 – 104, 34 – 278, 35 - 286
טשארני, יהושע מאסטראש. גראדאק: ג 25 – 208
טשארניבראדער, דוד מלובלין: ב 42 – 341
טשודאקאוו, בער מבאקליאן: א 7 – 7
טשודאקאוו, דוד אהרן מבאקליאן: א 7 – 7
טשערנאוו, חנה שרה ממאלא- פערעשצעפינא: ב 34 – 278
טשערנאוו, ליב ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
טשערניאווסקי, זלמן מפאוואלאטש: ב 30 – 246. ג 3 - 31
טשערניאווסקי, נחום מפאוואלאטש: ב 30 – 246. ג 3 - 31

י

יאוויקאוויץ, שאול מברהין: א 10 – 7
יאזמיר, ישראל מאושאץ: ב 19 – 151
יאלאוו, ישראל מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
יאנאוויצקי, יחזקאל מנעוול: ב 41 – 333
יאנאווסקי עיי"ע ינובסקי
יאניקאוו, נפתלי מפאוואלאטש: ג 3 – 31
יאנישקער, בנימין מבראווארי: א 5 – 7
יאסינאוו, צבי מצעצערסק: א 35 – 8
יאסעליאוו, ליב מבאברויסק: א 12 – 7
יאקאבזאהן, יאקובסאהן, יאקובסאן עיי"ע יאקאבסאן
יאקאבסאן, ברוך מניקליוב: א 23 – 8
יאקאבסאן, דובער מדאלהינאוו ב 14 – 111, 20 – 157, 45 – 366. ג 29 - 239
יאקאבסאן, ה' מאוסוויעט: א 39 – 7
יאקאבסאן, יואל מענדל מטראשקון: א 27 – 8. ב 23 – 187
יאקאבסאן, יעקב מניעזין: א 35 – 6
יאקאבסאן, ליפמאן מסמארגאן: ב 23 – 180. ד 4 - 32
יאקאבסאן, צירליא מריגא: ב 39 – 318
יאקאבסאן, רי"צ מריגא: ב 39 – 318
יאקאבסאן, שמעון מבאברויסק: א 24 – 7
יאקובאוויץ, יעקב יוסף מפאהארעליץ: ב 15 – 119
יאקובאווסקי, גרשון היבער מאוסוויאט: ב 41 – 333
יאקובאווסקי, דאברוסי' מאוסוויאט: ב 41 – 333
יאקובאווסקי, שלמה מאושאץ: א 4 – 7
יאקערסאהן, בן ציון מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
יאראשעוויטש, יוסף מראמנאאקא: ד 20 – 160
יאשציק, שמואל מזלאבין: ד 8 – 63, 19 - 152
יבנה, יונה מבאברויסק: א 12 – 7
ידעלס, אברהם מבאלהאקאוו: א 7 – 7
יהושע ב"ר חיים מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
יהושע דוב מווייאזין: ב 29 – 237
יודא אלי' מרודענסק: ב 26 – 214
יודא בן מנחם נחום מדאבראיע: ג 21 – 176
יודא מרדכי מדאלהינאוו: ב 37 – 302
יודא משה מדאבריאנקע: ד 8 – 64
יודאווין, אבא מביעשענקאוויץ: א 5 – 7. ב 9 - 72
יודאווין, אהרן מביעשענקאוויץ: ג 14 – 119
יודאווין, איתמר מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
יודאווין, אליעזר מרדכי מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
יודאווין, בוניא מביעשענקאוויץ: א 5 – 7. ב 47 – 379. ג 14 – 119, 19 – 159, 23 – 187, 25 – 208, 28 – 231, 33 - 270. ד 8 - 64
יודאווין, ברריינה מביעשענקאוויץ: ג 14 – 119
יודאווין, יודא זלמן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7, 7 – 7, 28 – 8. ב 14 – 112, 23 – 187. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 – 64
יודאווין, יודא מבעשענקאוויצי: ג 14 – 119
יודאווין, ליפמאן מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
יודאווין, נחמי' מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
יודאווין, עזריאל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7, 28 – 8
יודאווין, פרומא רבקה מבעשענקאוויצי: ג 14 – 119
יודאווין, ר"ב מבעשענקאוויצי: ג 28 – 231
יודאווין, רואל מבעשענקאוויצי: ג 14 – 119
יודאווין, ש' זלמן מבעשענקאוויצי: ג 14 – 119
יודאווין, שמואל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
יודאווין, שפרה מבעשענקאוויצי: ג 14 – 119
יודאוויץ, הלל מקאנאטאפ: א 39 – 7
יודאוויץ, יעקב מקאנאטאפ: א 39 – 8
יודאסקין, אשר חיים מקאכאנאווע: ב 14 – 112
יודילעווסקי, אייזיק מקאברין: ב 21 – 166, 23 - 188
יודילעווסקי, חנה מקאברין: ב 21 – 166, 23 - 188
יודילעווסקי, מענדל מקאברין: א 28 – 8. ב 18 - 144
יודין, יצחק בן ציון [בה"ר] מהאלאווטשין: ב 41 – 332. ג 5 - 48
יודיצקי, [האחים] מפולטבה: ב 25 – 206. ג 27 - 223
יודקין, יעקב אהרן מקאליסק: א 39 – 7. ב 17 – 136, 20 – 154. ג 3 - 32
יודקין, יעקב מליאזנא: ב 20 – 157
יודקעוויץ, חי' שפרה מהלוכאוו: א 15 – 7
יודקעוויץ, יוסף מהלוכאוו: א 15 – 7
יוזפרק, אהרן מראהאטשעוו: ג 16 – 136
יוחנאווסקי, יצחק מבערעזנא: א 5 – 7
יוטער, משה מצעצערסק: ג 27 – 223
יונגערמאן, משה יוסף מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
יוסף ב"ר זאב מדאבראיע: ג 21 – 176
יוסף בר"צ מניקליוב: א 23 – 8

יוסף דוב מטשערקאסי: ג 3 – 32
יוסף חיים ב"ר ישראל מצעצערסק: ד 12 – 96
יוסף חיים ב"ר שלמה מצעצערסק: ד 12 – 96
יוסף חיים מבאברויסק: ד 8 – 64
יוסף חיים מדאלהינאוו: ב 37 – 302
יוסף צבי [האבא] מוועדניעפראווסק: ב 15 - 119
יוסף צבי [הבן] מוועדניעפראווסק: ב 15 – 119
יוסף שמחה מדאבראייע: ב 18 – 144. מבאבינאוויטש: ב 33 – 270
יוספראן, אלימלך מראגאטשעוו: ב 15 – 120
יוצעס, חיים מאירקוטסק: ג 7 – 64
יושערמאן, בנימין מקאמען: ד 8 – 64
יושערמאן, מ' מענדל מקאמען: ד 8 – 64
יחיאל מאיר מראדזימין: ג 3 – 32
יחליאלי, מנחם מענדל מליאזנא: ב 23 – 187
ייאכיל, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
ייאסקאוויטש, יצחק מדוקאר: א 26 – 7
ייעסיליעוויץ, שמעון מבאברויסק: א 24 – 7
ינובסקי, אברהם דוד מקרעמענצוג: א 26 – 7. מהעסקן: א 28 – 8
ינובסקי, איסר: ג 13 – 112
ינובסקי, זלמן [מליובאוויטש]: ג 13 – 112
ינובסקי, טובי' מראוונאייע: א 35 – 7
ינובסקי, ליב מחרסון: ב 25 – 206
ינובסקי, שמואל מניקליוב: א 23 – 8
יעווזערסקי, אסתר מזלאבין: ג 33 – 272
יעווזערסקי, בוניא מזלאבין: ג 33 – 272
יעווזערסקי, יהודא ליב מזלאבין: ג 33 – 272
יעווזערסקי, מ' מענדיל מזלאבין: ג 33 – 272
יעווזערסקי, פאניא מזלאבין: ג 33 – 272
יעווזערסקי, ש"ז מזלאבין: ג 33 – 272
יעוויליעוויץ, אליעזר ליב מקראפ: ג 29 – 240
יעלין, יעקב מלאדמיר: ב 3 – 24
יעלענשאן, מענדל מריגא: ב 39 – 318
יעלענשאן, קאפל מריגא: ב 39 – 318
יעלפיראוויץ, חיים זעליג מדאלהינאוו: ב 14 – 111, 20 – 157. ב 37 – 302. ג 29 - 239
יענטין, זלמן ליב מוואראנאק: ג 19 – 159
יענטין, שלמה יודא מוואראנאק: א 39 – 6
יעקב זעליק מבאברויסק: ד 8 – 64
יעקב יוסף מפאהארעליץ: ב 9 – 72
יעקב מבאלהאקאוו: א 8 – 7
יעקב מדאלהינאוו: ב 37 – 302
יעקב ראובן ב"ר חיים נתן מדאבראיע: ג 21 – 176
יעקב, א' אבא מלוזקי: א 16 – 7
יעראווסק, שמואל מפולטבה: ב 21 – 166. ג 3 – 31
ירושלמסקי עיי"ע יערוסילאמסקי
יערוסילאמסקי , אפרים בן ציון מאיהומען: ב 30 – 246
יערוסילאמסקי, הרה"ג [ישראל יהונתן] מאיהומען: ב 30 – 246
יערוסילאמסקי, יצחק זאב מאיהומען: ב 30 – 246. ד 18 - 144
יערינבערג, ישראל מווארשא: ב 16 – 128
יערמאנאק, אברהם שמרי' מאריאל: א 21 – 7. ד 18 - 144
יערנבורג עיי"ע ירנבורג
יפה, [האחים] מפולטבה: ב 25 – 206
יפה, א"מ מביעשענקאוויץ: ג 3 – 30
יפה, אבא מבאברויסק: א 12 – 7
יפה, אברהם אשר מבאברויסק: א 12 – 7
יפה, אברהם מפאלטאווא: ג 3 – 31
יפה, אהרן ליב מיעקאטערינאסלאוו: א הוספה לא 8 – 7
יפה, אלי' בר"ל מביעשענקאוויץ: א 5 – 7. ב 14 – 112, 19 – 152, 23 - 187
יפה, אליעזר מדיסנא: ב 23 – 185
יפה, דובער: ד 12 – 96. מביעשענקאוויץ: א 5 – 7.
מהאראדישץ: ב 14 – 112. מדאבראיע: ג 29 – 239
יפה, דוד צבי מבערעזנגוואטא: א 21 – 8
יפה, הענעך מסעננא: ב 16 – 128
יפה, הערץ ב"צ מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
יפה, הערץ מביעשענקאוויץ: א 5 – 7. ג 3 - 30
יפה, זלמן דוב מבאברויסק: א 12 – 7
יפה, חיים מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
יפה, חייקל מיערעמעייעווקע: ג 19 – 159
יפה, יהושע מדיסנא: ב 23 – 185
יפה, יחיאל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
יפה, יצחק מריגא: א 29 – 7
יפה, ירוחם מענדיל מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
יפה, ירוחם סעדי' מאמוריעקאט: ג 17 – 144
יפה, ישעי' מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
יפה, ישראל יעקב מבערעזנגוואטא: א 19 – 7
יפה, ישראל מדיסנא: ב 23 – 185
יפה, מ"מ דוד מפאלאצק: ב 20 – 157
יפה, מאיר מאושאץ: ב 19 – 151
יפה, מנחם מנדל ב: 7 – 49
יפה, מענדיל מחארקוב: ג 34 – 280
יפה, מרדכי מדיסנא: א 21 – 8
יפה, נחמן מפאלאצק: ב 20 – 157
יפה, ניסן מיעקאטערינאסלאוו: א 6 – 7. מזאאלשע: ב 39 – 317
יפה, נפתלי הערץ מביעשענקאוויץ: א 7 – 7

יפה, שלום מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. ב 14 – 112, 19 – 152, 23 - 187
יפה, שלמה ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
יפה, שמואל מבערעזנגוואטא: א 21 – 8. מהאראדישץ: ב 29 – 238
יפה, שמואל צבי מאשווע: ג 26 – 215
יפות, ברוך מטאגאנראג: ב 23 – 185
יפות, יעקב חיים מטאגאנראג: ב 23 – 185
יצחק בער מקאליסק: ב 21 – 166
יצחק בר' שלמה מניקליוב: א 23 – 8
יצחק יחיאל מלאדז: ג 13 – 112
ירוחאמאוו, יונה מסעננא: ג 17 – 144
ירוחם משה מבאבינאוויטש: ב 33 – 270
ירחין, מרדכי מבאבינאוויטש: ב 33 – 270
ירנבורג, דוד מבאברויסק: ד 8 – 63, 14 – 112, 18 – 144
ירנבורג, לויק מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
ישורון, ישראל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
ישעי' דוד מפלעשצעניע: ב 20 – 158
ישראל ב"ר נחמן מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
ישראל בן יוסף מדאבראיע: ג 21 – 176
ישראל מדאלהינאוו: ב 37 – 302
ישראל מנעוול: ב 23 – 187

כ

כ"ץ עיי"ע כץ
כהן, אברהם מאוואראוויץ: א 2 – 7. מבראוואר: א 5 – 7
כהן, אייזיק מבאברויסק: א 11 – 7
כהן, אליעזר מאוואראוויץ: א 2 – 7
כהן, אפרים משעבעז: ב 3 – 24
כהן, בן ציון משעבעז: ב 3 – 24
כהן, גרשון מדוקאר: א 35 – 6. ב 14 - 111
כהן, הלל מאושאץ: ג 19 – 159
כהן, הערציל משווערזנע: ב 23 – 188
כהן, זאב מבאברויסק: א 12 – 7
כהן, זלמן חיים מאושאץ: ג 19 – 159. מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
כהן, יצחק מראסטאוו: ד 13 – 103
כהן, ישראל מאירקוטסק: ג 7 – 64
כהן, לויק מזלאבין: ג 33 – 272
כהן, מאיר מקלימאוויץ: א 23 – 8
כהן, מוסיא משעבעז: ב 23 – 188
כהן, מענדל ליב מריגא: ב 32 – 255
כהן, מרדכי מפאריטש: ב 21 – 166
כהן, משה ליב מפאריטש: ב 21 – 166
כהן, משה מניקליוב: א 23 – 8. מאדעססא: ב 47 – 379.
מפאלטאווא: ג 27 – 223
כהן, נחמן רפאל משצעדרין: ב 17 – 136
כהן, ראשי' [בת אליעזר] מאושאץ: ג 19 – 159
כהן, רבקה מריגא: א 29 – 7
כהן, רפאל מאוסוויאט: א 36 – 1
כהן, שלמה מפולין: ג 26 – 215
כהן, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7
כהן, שמחה מדוקאר: א 35 – 6. ב 14 – 111, 19 - 152
כהן, שניאור זאב מרודניא: ב 15 – 120
כהנא, יעקב מברוסילאוו: ב 3 – 24
כהנאו עיי"ע כהנוב
כהנאוויץ עיי"ע כהנוביץ
כהנוב, אלי' ממוהל יעוו: א 26 – 8
כהנוב, ברוך מקאזעלעץ: ג 17 – 144
כהנוב, חנן מבאברויסק: ד 8 – 64
כהנוב, יצחק מפרילוק: א 26 – 7
כהנוביץ, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7. ממינסק: ג 25 – 208
כהנסקע, יוסף מהאמעל: ב 23 – 186
כהנער, משה מוועליז: א 26 – 8
כורך, יוסף צבי מחאדאראקאוו: א 30 – 8, 32 – 8, 39 – 7. ב 9 72, 18 – 144, 23 - 186
כלנתריף, אליאו מסמרקנד: ב 26 – 207
כענקין, ברוך אייזיק מפאהארעליץ: א 28 – 8. ב 9 - 72
כענקין, שמעון אשר מפאהארעליץ: ב 9 – 72, 25 - 206
כץ, אברהם מאסטראש. גראדאזק: ג 25 – 208
כץ, אברהם פייבוש מסמארגאן: ב 20 – 157
כץ, דניאל מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
כץ, זאב מפאלאצק: ג 14 – 120
כץ, זלמן מאראשא: ג 14 – 120
כץ, חלאוונע מארשא: א 1 - 7
כץ, יהושע מניעפאראשץ: א 39 – 7
כץ, יואש מגעפאראשץ: ב 25 – 206
כץ, מאיר מאושאץ: א 2 – 7, 23 - 7
כץ, מנחם מענדל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
כץ, מענדל הלל מבעשענקאוויץ: ג 25 – 208
כץ, משה אהרן מפרידריכשטאט: ב 14 – 112, 17 – 136, 23 - 180
כץ, משה מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
כץ, משה קאפל בה"ר מראמאנאאקא: ד 8 – 64, 20 – 160
כץ, פייביש מסמרגון: א 21 – 8
כץ, שלום מאראשא: א 13 – 7, 18 - 8
כץ, שניאור זאב מרודניא: ב 34 – 278
כצנעלענסאן עיי"ע קצנלסון
כרמל, מאיר זלמן מפאדאבריאנקא: ב 19 – 152. ג 17 – 144, 19 – 160

ל

לאב, שלום מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
לאבאק, אליקים געצל מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
לאבאק, געצל מבעשענקאוויץ: ג 14 – 119
לאבקאווסקי עיי"ע לבקובסקי
לאגאוויער, [הגאון הנדיב] ממוסקבה: ד 4 – 32
לאגאוויער, ישכר דוב ממוסקבה: ד 4 – 32
לאווא, זלמן מארשא: א 8 – 7
לאווט, זעלדע מניקליוב: א 23 – 8
לאזאווסקי עיי"ע לזובסקי
לאזארוו עיי"ע לזרוב
לאזינסקע, שבתי מבאברויסק: א 24 – 7
לאט, חנה מריגא: א 29 – 7
לאט, משה מריגא: א 29 – 7
לאט, צבי הירש מריגא: א 29 – 7
לאייווסקי, יחזקאל מפרילוקא: א 35 – 7. ב 20 – 158.
לאמאנאסאוו, שמואל יוסף מהארדישץ: ב 13 – 104
לאנג, יצחק מענדל מראקשיק: ג 8 – 71
לאנגפוס, ישראל מוארשא: ג 17 – 144
לאנדא עיי"ע לנדא
לאנדאן, מלך מאושאט: א 4 – 7
לאנדאן, סענדר מאושאט: א 4 – 7
לאנשטיין, יוסף מאריאל: א 19 – 7
לאסטיק, צבי מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
לאסקין, יעקב סגל מארשא: ב 45 – 366
לאפערט, צבי מאדעסא: ב 47 – 379
לאקשין, זלמן מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
לאקשין, חיים מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8.
מסטאראדוב: ב 42 – 342
לאקשין, מיכאל מבאקליאן: א 7 – 7. ב 25 – 206, 37 – 302, 39 – 317, 45 – 365.
לאשאס, צבי הירש מריגא: ב 37 – 302
לאשיק, הלל מרודענסק: ב 26 – 214
לבן, אברהם מקלאדקאווקע: ב 41 – 334
לבקוביץ, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7
לבקובסקי, אורי מביעשענקאוויץ: א 5 – 7, 28 - 8.
ב 14 – 112, 23 – 186, 28 – 231, 37 – 302. ג 14 – 119.
ד 8 – 64
לבקובסקי, זלמן בנימין מביעשענקאוויץ: א 5 – 7, 28 - 8.
ב 23 – 186, 37 – 302. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 – 64
לבקובסקי, זלמן ליב מרודניא: ב 34 – 278
לבקובסקי, ישראל יוסף מרודניא: ב 15 – 120, 34 - 278
לבקובסקי, מענדל מרודניא: א 15 – 7. ב 26 – 214
לבקובסקי, נחום מרודניא: ב 34 – 278
לבקובסקי, שלמה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. ב 37 - 302
לובינזאהן, חיים אליעזר מיאנאוויטש: ג 17 – 144
לודנער, אלחנן מבענדין: ג 16 – 136
לוואוו, זלמן מארשא: א 1 – 7, 18 - 8
לוואוויץ, צבי מבאברויסק: א 17 – 7
לוזקאוו, זאב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
לוזקאוו, נחום יהושע מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
לוזקאוו, נחום מגלובאקייא: א 21 – 8
לוזקאוו, צבי מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
לוטווין מפולטבה: ג 27 – 223
לויטין, אייזיק מדאקשיץ ב 23 – 180, 39 – 318
לויטין, אלטר מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
לויטין, זלמן מסטאראדוב: ב 42 – 342
לויטין, יוסף חיים נח מלעפל: ב 2 – 16, 17 – 136
לויטין, יעקב דוד מאושאץ: א 2 – 7
לויטין, מרדכי מלעפעל: ב 17 – 136
לויטין, משה מדאקשיץ: ב 23 – 179, 39 – 318, 45 – 365.
ג 17 – 144, 29 - 239
לויטין, שלום דוב מהאמעל: א 35 – 6. ב 15 – 120.
ג 14 - 120
לויטין, שלום דוד מהאמעל: ב 23 – 180
לויטין, שלום מהולכאוו: ד 4 – 32
לוין, אברהם מברהין: א 9 – 7
לוין, אהרן מבאברויסק: ד 14 – 112, 18 – 144
לוין, אלי' מקויציץ: ב 7 – 49. מזלאבין: ב 45 – 366.
ג 29 – 239. ד 8 – 63, 19 – 152. מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
לוין, אליעזר מבאקליאן: א 7 – 7. מריגא: א 29 – 7
לוין, אפרים מיעקאטערינאסלאוו: א 29 – 8
לוין, ב"צ מפאלטאווא: ג 27 – 223
לוין, ברוך שלום מליובאוויטש: ב 35 – 286
לוין, גרשון משווערזנע: ב 23 – 188. מפרילוקא: ג 3 – 32
לוין, דוב מבאברויסק: א 21 – 8
לוין, דובער מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
לוין, זלמן מאושאץ: ב 19 – 151. מדיסנא: ב 23 – 185
לוין, זלמן מסווערזען: ב 23 – 188. מזלאבין: ב 39 – 317.
ג 29 - 239
לוין, זעליג מראהאטשעוו: א 21 – 8
לוין, ח"מ מסווערזען: ב 20 – 158, 23 - 188
לוין, חיים זאב מבאברויסק: א 12 – 7
לוין, חיים מפרילוקא: א 32 – 8
לוין, חנוך הענך מפאלאצק: א 16 – 6. ב 45 – 366.
ג 14 – 120, 15 – 128.
לוין, יהודית מסענא: ד 13 – 104
לוין, יהושע מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. מקאחאנאוו:
א 26 – 7. ג 29 - 240

לוין, יודא זלמן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
לוין, יודא מקאנטאפ: ב 9 – 72
לוין, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7. מסוערזען: ב 20 – 158, 23 - 188
לוין, יצחק מבאלהאקאוו: א 8 – 7. מברהין: א 9 – 7. מווייאזין: ג 13 – 112
לוין, יצחק מרדכי ממינסק: א 21 – 8
לוין, ירחמיאל מקראלעוועץ: א 39 – 8
לוין, ירמי' מבאברויסק: ב 38 – 310, 39 - 317
לוין, ישראל מברהין: א 9 – 7
לוין, לוי יצחק מברהין: א 9 – 7
לוין, מאיר מארשא: ב 19 – 151. מדיסנא: ב 23 – 185. משוערזנע: ב 23 – 188. מווייאזין: ב 29 – 237
לוין, מנחם מענדל מפרילוקא: ג 3 – 32
לוין, מרדכי מראהאצעוו: ב 39 – 318. מסענא: ד 13 – 104
לוין, משה ליב מדווינסק: ב 2 – 14
לוין, משה מפינסק: א הוספה ל5 – 6
לוין, משה צבי הלוי מווינדאווא: ב 34 – 278
לוין, נחמה מסענא: ד 13 – 104
לוין, נפתלי הערץ מפלעשצעניץ: ג 29 – 240
לוין, נתן מאושאץ: א 39 – 7. ב 19 - 151
לוין, פייגא מווינדאווא: ב 9 – 72
לוין, צבי מבאברויסק: א 17 – 7. מווייאזין: ג 13 – 112
לוין, ר"י ב"ר ח"ע משוערזען: ד 14 – 112
לוין, רישע מקילמאוויץ: ב 16 – 128
לוין, שלמה מבאריסאוו: ג 14 – 120
לוין, שמואל מבאקליאן: א 7 – 7
לוין, שמעון מארשא: ב 19 – 151
לוינסון, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
לוינסון, ארי' ליב מנעוול: א 19 – 8, 29 - 8
לוינסון, בצלאל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
לוינסון, דוב מדוקאר: ב 14 – 111
לוינסון, דוד צבי הירש מנעוול: א 29 – 8. דוד צבי: א 19 – 8.
לוינסון, זלמן חיים מדווינסק: א 23 – 8
לוינסון, נחמן מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
לוינסון, צבי הירש מדווינסק: א 6 - 7
לולב, ליפמאן מדאקשיץ: ב 23 – 180
לוסקין, דובער מקאחאנאוו: א 26 – 7, 29 – 8, 30 – 8. ב 17 – 136, 39 – 318. ג 15 - 128
לופילאוו, דובער מהאראדישץ: ב 29 – 238
לוקין, נחום דובער מאווראוויץ: א 3 – 7
לוריא, אברהם יצחק מליובאוויטש: א הוספה ל15 – 7
לוריא, אברהם משומילינא: ג 27 – 223
לוריא, אליעזר מבאברויסק: א 12 – 7
לוריא, אליעזר מרדכי מפאלאצק: א 21 – 8. ג 15 – 128.
אליעזר: ב 14 – 112. ג 14 – 120.
לוריא, דוד מפאלאצק: ב 23 – 180
לוריא, יואל מבאברויסק: א 12 – 7
לוריא, יוסף ראובן מביעשענקאוויץ: ג 14 – 119, 28 - 231
לוריא, משה משומילינא: ג 27 – 223
לוריא, נחום אהרן: ג 6 – 56
לוריא, פלוא מדובראוונע: ב 30 – 246
לזובסקי, אברהם מסמארגאן: ב 23 – 180
לזרוב, חיים דוד מאווראוויץ: א 3 – 7
ליאחאוויצקי, ברוך מפטרבורג: א 17 – 8
ליאחאוויצקי, מנחם מענדל מפטרבורג: א 17 – 8
ליאחאוויצקי, פעריל מפטרבורג: א 17 – 8
ליאחאוויצקי, שרה מפטרבורג: א 17 – 8
ליאקימאוויץ, הירש מבאברויסק: א 12 – 7
ליב מדאלהינאוו: ב 37 – 302
ליב, גרשון מראגאטשעוו: ב 9 – 72
ליב, יודא מראגאטשעוו: ב 9 – 72
ליבינזאהן, ליבינסאהן עי"ע ליבענסאהן
ליבמאן, ברוך מרדכי מבאברויסק: א 12 – 7
ליבסטער, שלמה מארשא: ב 19 – 152. ג 14 – 120
ליבענסאהן, זלמן מסוראז: ב 23 – 180
ליבענסאהן, חיים אליעזר מליובאוויטש: ב 20 – 157
ליבענסאהן, חיים שלום מהאמעל: ב 23 – 180
ליבענסאהן, יעקב מבערעזנא: א 5 – 7
ליבענסאהן, מנחם מענדל מכפר ליסין: א 35 – 8
ליבענסאהן, נח מזעמבין: ב 23 – 187
ליבענסאהן, צבי מכפר ליסין: א 35 – 8
ליבער, פנחס מצערקאססי: ב 29 – 237
ליבעראוו, ליובעראוו עי"ע ליברוב
ליבערמאן, ליברמאן עי"ע ליברמן
ליבקינד, דוד מקאליסק: ג 3 – 32
ליבקינד, יהושע מדאבראייע: א 19 – 7
ליבקינד, משה מדאבראייע: א 19 – 7, 39 – 8. ב 47 – 379
ליברוב, ישראל מדאלינסקאיא: ג 21 – 176
ליברוב, סעדי' מקאליאדי: ג 17 – 143, 26 – 215
ליברמן מבאריסאוו: ב 37 – 301, 33 - 270
ליברמן, אב"ג מבאריסאוו ב 23 – 179
ליברמן, ה' מפלעשצעניץ: א 38 – 6
ליברמן, זעליג מוואראנאק: ג 19 – 159
ליברמן, חיים זאב מפלעשצעניץ: ג 29 – 240
ליברמן, יואל מוואראנאק: ג 19 – 159
ליברמן, יוסף מהלוכאוו: א 26 – 7
ליברמן, כתריאל מנעוויל: א 23 – 7, 30 – 8. ב 41 - 333
ליברמן, מ"מ מבאריסאוו: ב 23 – 180, 25 - 206

ליברמן, מאיר מבאריסאוו: ב 25 – 206
ליברמן, מנחם נתום מפלעשצעניץ: א 26 – 7. נחום:
א 30 – 8. ב 33 – 270. ג 29 – 240.
ליברמן, מפלעשצעניץ: א 35 – 7
ליברמן, משה אהרן מווייאזין: ג 13 – 112
ליברמן, פנחס בנימין מבאריסאוו: ב 19 – 152, 25 - 206
ליברמן, ציפא מבאריסאוו: ב 25 – 206
ליברמן, רייזא מבאריסאוו: ב 25 – 206
ליברמן, שרה מרים מבאריסאוו: ב 25 – 206
לידאווסקע, שמעון מגראטסק: ב 41 – 333
ליובאווין, יהושע מגזאטסק: א 17 – 8
ליובארסקי, מפאלטאווא: ג 27 – 223
ליובין, שלום מזלאבין: ב 23 – 180. ג 17 – 144, 29 - 239
ליובינסקי, זלמן מהאמעל: ג 14 – 120. ד 18 – 144.
יהושע זלמן: ב 23 – 180
ליובנסקי, אברהם יצחק מהאמעל: ב 23 – 180. ד 18 - 144
ליובנסקי, מנחם מענדל מהאמעל: ב 23 – 180
ליובענסקי עיי"ע ליובינסקי
ליובעצקי, העשל ממינסק: א 21 – 8
ליובעצקי, ישראל מסמארגאן: ד 4 – 32
ליוואוויץ, יצחק מבאברויסק: א 12 – 7
ליוואנטין, ליעוואנטין עיי"ע ליווינטין
ליוויאנט, הלל הלוי מחאטיאמסק ג 12 – 104
ליוויאנט, משה אלי' הלוי [בעמח"ס בית הלל] מחאטיאמסק:
ב 23 – 178. ג 12 – 104
ליווילי‌אוו, משה מנעוול: ג 28 – 231
ליווינטין, מבאלהאקאוו: א 8 – 7
ליווינטין, קלמן מדאבראייעף א 19 – 7. ב 18 – 144,
25 – 206
ליוועד, שלמה ישכר מבענדין: ג 16 – 136
ליוועדגאנט, ישראל מנעוול: א 30 – 8. ב 20 – 157,
23 – 180, 185
ליוושיץ עיי"ע ליפשיץ
ליטווין, יעקב מצעצערסק: ג 29 – 240
ליטווין, פייוול מדאבראיע: ג 21 – 176
ליטווין, שמחה מבאברויסק: א 24 – 7
ליטמאנאוויטש, משה: ב 35 – 286
לייאין, אהרן ליב מביעשענקאוויץ: א 28 – 8. ב 14 – 112,
23 – 187. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 – 64
לייאין, יהושע מביעשענקאוויץ: א 20 – 1. ג 23 - 192
לייאין, יהושע צבי מנעוול: ב 41 – 333
לייאין, מנחם מענדל שו"ב מוויעליקיא לוקי: ב 1 – 8,
41 - 333
לייאין, משה ליב מנעוול: א 23 – 7, 39 – 8
לייאין, ש' זלמן בצלאל מנעוול: א 19 – 8
לייאינסאהן, שמואל מוויטעבסק: ב 34 – 278
לייבאוויטש, א. מווערחעדניעפראווסק: ב 15 – 119
לייבאוויטש, זוסמאן מסאקאלניק: ד 14 – 112
לייבאוויטש, מ"מ מסאקאלניק: ד 14 – 112
לייבקינד עיי"ע ליבקינד
לייוואנט עיי"ע ליוויאנט
לייזעראוו, זעליק מראהאטשעוו: ד 8 – 64 זעליג: ג 14 – 120
לייזעראוו, מענדל מבאברויסק: א 17 – 7
לייטעס, מרדכי מגזאטסק: א 17 – 8
לייימאן, יודל מאיר מווארשא: ב 23 – 186
לייניאייל, מלובלין: ד 15 – 120
לייען עיי"ע לייאין
לייענסאן, שמואל מוויטעבסק: ב 17 – 136
לייקין, גנעסין מבאברויסק: ד 8 – 64
לייקין, חנה מבאברויסק: ד 8 – 64
לייקין, יואל הכהן מדאבריאנקא: ב 19 – 152
לייקין, ליבע רבקה מבאברויסק: ד 8 – 64
לייקין, משה מבאברויסק: א 17 – 7
לייקין, שלום שכנא מסנאווסק: א 21 – 8
לייקינד, הענאך אלי' מבאריסאוו: ג 29 – 240
לייקינד, יעקב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
לייקען, יואל מבאברויסק: ד 8 – 64
ליכטכנבכרג, פנחסיל מלאדז: ב 13 – 97
ליכטער, דובער מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
לימשיץ, שמואל ישראל מליאזנא: ב 23 – 187
לינדין, נתן מוויטעבסק: א 35 – 6
לינייקין, זלמן מאושאץ: א 3 – 7
ליס, חיים מבאלהאקאוו: א 8 – 7
ליסטמאנגאף, בנימין דוד מנעוול: א 39 – 8
ליסטמאנגאף, יודא מנעוול: ג 7 – 64
ליסטמאנגאף, יצחק מנעוול: ג 17 – 144, 28 - 231
ליעור, יוסף מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
ליעוויט, יוסף מנעוול: ג 28 – 232
ליעוויט, מיכל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
ליעווין, לעווין עיי"ע לוין
ליעווינסאהן, לעווינזאהן, לעווינסאהן עיי"ע לוינסון
ליעוועליאוו, משה מנעוול: א 19 – 8. ג 17 - 144
ליעזניקאוו, זלמן מבאברויסק: א 12 – 7
ליעזעראוו עיי"ע לייזעראוו
ליעסוק עיי"ע לעשוק
ליעפלין, יצחק מבאברויסק: א 12 – 7
ליערמאן, בונים מוויטעבסק: ג 15 – 128
ליפאוויץ, משה מטאטארסק: א 12 – 4
ליפאוויץ, פסח שלמה מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
ליפאוויץ, שלמה מוואלקאוויסק: ג 8 – 72

ליפניק, יצחק מקלימאוויץ: א 19 – 8
ליפסאהן, יצחק מוויטעבסק: ב 34 – 278
ליפקין, יצחק מבאברויסק: ד 8 – 64
ליפקין, ליב מדאבריאנקא: ב 19 – 152. מבאברויסק: ד 8 – 64
ליפשיץ, א"א מליאזנא: ב 13 – 104, 37 - 302
ליפשיץ, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7. מפאצעפ: ג 26 – 215. מסט' מארינגארקע: ד 15 – 120
ליפשיץ, אייזיק מבאברויסק: א 12 – 7
ליפשיץ, אלי' מדאקשיץ: א 35 – 7. מחאלאפאניטש: ד 8 – 63, 19 – 152
ליפשיץ, אפרים מסווערזען: ב 20 – 158
ליפשיץ, בנימין מסעננא: ג 19 – 160. ד 5 - 40
ליפשיץ, גדלי' מראהאטשעוו: ב 18 – 144
ליפשיץ, הושע מבאקליאן: א 7 – 7
ליפשיץ, זלמן מניקליוב: א 23 – 8. מסט' מארינגארקע: ד 15 – 120
ליפשיץ, זעלדא מליאזנא: ב 13 – 104
ליפשיץ, חוה מראהאטשעוו: ב 18 – 144
ליפשיץ, חיים דובער מסעננא: ב 39 – 318
ליפשיץ, י' משווערזנע: ב 23 – 188
ליפשיץ, יהושע מבאקליאן: א 7 – 7
ליפשיץ, יודא ליב מראהאטשעוו: ב 18 – 144
ליפשיץ, יודא מבאברויסק: א 12 – 7
ליפשיץ, יוסף חיים מדלהינוב: א 35 – 6. ג 29 - 239
ליפשיץ, יוסף מווינדאווא: ב 42 – 341
ליפשיץ, יחיאל מפאלאצק: ב 20 – 157, 39 – 318, 42 – 342. ג 3 – 31, 14 – 120, 15 - 128
ליפשיץ, יעקב מביעשענקאוויץ: א 6 – 7. מבאברויסק: א 12 – 7. מפאהארעליץ: ב 15 – 119, 25 - 206
ליפשיץ, ישראל מליודינקא: ג 7 – 63, 29 – 239. מסענא: ד 13 – 104
ליפשיץ, ישראל שמעון מליאזנא: ב 23 – 187
ליפשיץ, ל. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
ליפשיץ, ליפמאן מקובליץ: ב 26 – 214, 39 – 318. ג 8 – 72, 15 – 128, 29 - 240
ליפשיץ, מ. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
ליפשיץ, מאיר דוב מראהאטשעוו: ב 18 – 144
ליפשיץ, מינא מווינדאווא: ב 9 – 72, 26 - 214
ליפשיץ, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7. מליאזנא: ב 13 – 104. מסעננא: א 35 – 8. ב 30 – 246. ג 19 – 160. ד 5 - 40
ליפשיץ, משה מפאהארעליץ: א 28 – 8
ליפשיץ, נחום ליב מארינגארקע: א 39 – 6
ליפשיץ, נחום מבאברויסק: ד 8 – 64
ליפשיץ, נחום מענדל מליאזנא: ב 23 – 187
ליפשיץ, נחום משה מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
ליפשיץ, צבי הירש מליאזנא: ב 13 – 104. מנעוול: ב 23 – 185
ליפשיץ, ש' משווערזנע: ב 23 – 188
ליפשיץ, ש"ז מצעצערסק: ב 26 – 214, 30 - 246
ליפשיץ, שלמה מבאקליאן: א 7 – 7, 19 – 7. מראהאטשעוו: ב 18 – 144
ליפשיץ, שמעון: ג 6 – 56
ליפשיץ, שניאור מזלאבין: ג 33 – 272
ליצעווסקי, זלמן הלל מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
ליקאמאוויץ, זימל מבאברויסק: א 12 – 7
ליקמאן, אהרן מבאברויסק: א 12 – 7
ליקסטאנאוו, פנחס מהולכאוו: ד 4 – 32
לישיץ ש' זלמן אלחנן מיאנאוויץ: ג 29 – 239
לישצינסקי, דוד מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
לישקאוויץ, נחמן מראגאטשעוו: ב 15 – 120
לישקאוויץ, שלמה מראגאטשעוו: ד 20 – 160
לנדא, זאב מברהין: א 9 – 7
לנדא, מענדל מקאברין: א 28 – 8
לעבענטוב, אהרן מדאבראמיסליא: ב 33 – 270
לעבענטוב, דובער מוויטבסק: ב 20 – 157
לעבענטוב, דוד מדאבראמיסל: א 20 – 8. ג 3 - 31
לעבענטוב, יונה אייזיק מבאבינאוויץ: א 9 – 7
לעבענטוב, יוסף אהרן מדאבראמיסל: א 20 – 8
לעבענטוב, ליב מדאבראמיסל: א 20 – 8. יודא ליב: ב 33 – 270. ג 28 - 231
לעבענטוב, שלום: ג 6 – 56
לעוו, אביגדור מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
לעוו, אליעזר מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
לעוו, ד. מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
לעוו, יעקב מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
לעוו, שאול מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
לעוו', יהושע בער מוועכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380. מוואכשא: ג 3 – 31
לעוויאנט, אברהם מוויטבסק: א 28 – 8. מקאריוקאווקע: ג 29 – 240
לעוויאנט, דוב מקארכוקאווקאב: ד 20 – 160
לעוויאנט, דובער מקאריוקאווקע: ג 29 – 240
לעוויאנט, הלל מקאריוקאווקא: ב 13 – 103
לעוויאנט, מנחם מענדל מקאריוקאווקא: ב 13 – 103. ד 20 - 160
לעוויאנט, משה יצחק מקארינקאווקע: ג 28 – 232
לעוויאנט, צבי דוב מקארינקאווקע: ג 28 – 232
לעוויאנט, שניאור זלמן מוויטבסק: א 28 – 8

לעוויט, אלי' מבעלעוו: ב 30 – 246
לעוויט, אליעזר מנעוול: א 19 – 8. ב 41 - 333
לעוויט, דבורה מבעלעוו: ב 30 – 246
לעוויט, זלמן מאושאט: א 4 – 7
לעוויט, יודא מליאזנא: ב 13 – 104, 36 - 294
לעוויט, ליב מדאקשיץ: ב 11 – 88
לעוויט, צבי עזריאל מבעלעוו: ב 30 – 246
לעוויט, רבקה מבעלעוו: ב 30 – 246
לעוויט, שלום מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
לעוויטאן, לעוויטין עיי"ע לויטין
לעווינטאוו, לעווענטאוו עיי"ע לעבענטוב
לעווינטאל, נפתלי מווארשא: ג 19 – 159
לעווינטאן, יודא ליב מסיראטינא: א 19 – 8
לעווינטין, אהרן זאב מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
לעווינשטיין, מרדכי מלובלין: ב 42 – 341. ג 19 - 160
לעוויצקי, אליעזר מאוואראוויץ: א 2 – 7
לעווקאוויץ עיי"ע לבקוביץ
לעייטעס, ברוך מבאלהאקאוו: א 7 – 7
לעייטעס, יקותיאל מקישינוב: ב 6 – 48
לעמקע, רחל מוינדאווא: ב 42 – 341
לעסוק עיי"ע לעשוק
לערנער, צבי מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
לעשוק, אשר ממוסקבה: א 6 – 7
לעשוק, דוואסיא גיטל ממוסקבה: א 6 – 7
לעשוק, יהושע ארי' ליב ממוסקבה: א 6 - 7
לעשוק, יוסף מסטאראסעליע: א 26 – 8
לעשוק, ליב ממוסקבה: ב 6 – 48
לעשוק, צבי מסטאראסעליע: א 26 – 8, 39 - 7
לעשון עיי"ע לעשין
לעשין, צבי מסטאראסעליא: א 39 – 6
לעשין, יוסף מסטאראסעליא: א 39 – 6
לעשין, יעקב מארשא: א 1 - 7
לפידות, [אחים] מגראטסק: ב 41 – 333
לפידות, חיים מבערעזנא: א 4 – 7
לפידות, חלוינא מגזאטסק: ד 4 – 32
לפידות, שרגא פייויש מגזאטסק: ד 4 – 32

מ

מ"א חיים מבאברויסק: ד 8 – 64
מאגאריק, שינא ממיאר: ב 20 – 157
מאגארשאק, ליב מאושאץ: ב 19 – 151
מאגדיאן, שמעון מליאזנא: ב 23 – 187
מאגיליעווסק, יעקב מפולטבה: ב 23 – 188
מאגילניצקי, דובער מויטעבסק: א 30 – 8
מאגילסק, זלמן מבאברויסק א: 12 – 7, 21 – 8
מאגילסק, יעקב מבאברויסק: א 21 – 8
מאגילעווסקי, נחום ירמי' מאלכסנדראוו: א 16 – 6
מאגילענסקי, יהושע מבאברויסק: ג 3 – 30
מאגילענסקי, יצחק מבאברויסק: ג 3 – 30
מאדארסקי, זלמן מראהאטשעוו: ב 23 – 188. ד 12 - 96
מאדארסקי, חליינע מראגאטשעוו: ג 29 – 240
מאדארסקי, יוסף חמי' מראגאטשעוו: ג 29 – 240
מאדיל, וואלף מאושאט: א 4 – 7
מאדל, יעקב מארשא: ב 19 – 151
מאהילנער, זביל משצעדרין: ב 17 – 136
מאווישיץ, ישראל מבאקליאן: א 7 – 7
מאזילסקע, יעקב מבאברויסק: א 12 – 7
מאזין, אברהם צבי מבאברויסק: א 11 – 7
מאזין, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7, 21 - 8
מאזין, יוסף מקריוקאוו: א 30 – 8
מאזין, ירחמיאל מבאברויסק: ב 23 – 186
מאזין, נחום מקריוקאוו: א 30 – 8
מאחלשאן, דוד מריגא: א 29 – 7
מאטוסאווסקי, פסח מקרעמענצוג: ב 9 – 72
מאטלין, ישעי' מפיראטין: א 35 – 7
מאטלין, שמעון מסעננא: ב 16 – 128
מאטענקא, צבי מפאוולאטש: ב 30 – 246
מאטשניק, משה יעקב מחאדאראקאוו: א 30 – 8, 39 – 7. ב 14 – 111, 17 – 136, 18 – 144. ב 9 – 72, 23 – 186, 39 – 317. ג 19 - 159
מאין, זלמן מאלכסנדרי' ג: 17 – 144
מאין, יחיאל מאלכסנדרי': ג 19 – 159
מאיסעייעוו, מאשעייעוו עיי"ע מאסייעוו
מאיר אלי' מרודענסק: ב 26 – 214
מאיר ישראל מפאהארעליץ: ב 15 – 119
מאיר מאדעססא: ג 19 – 158
מאיראוויץ, נחום חיים מדאבראיע: א 38 – 6
מאיראוויץ, עזריאל מריגא: א 29 – 7
מאירסאהן, יהושע נחום מראקשיץ: א 39 – 6
מאירסאהן, נפתלי מקלינצי: ב 40 – 325
מאכלאווסקע, ליב מפאוואלאטש: ג 3 – 31
מאכליסעל, יעקב ממינסק: א 26 – 8
מאלאחאווסקי, נחמי' מקרעמענצוג: ב 23 – 188
מאלטינסקי, אברהם מרדכי מוועד דניעפראווסק: ב 17 – 136
מאליארענקא, נחום יצחק מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
מאלינאוו, זלמן גרשון מקלאדקאווקע: ב 41 - 334
מאלינהאק, ישראל חיים מווארשא: ב 16 – 128
מאלצין, יהושע מהאראדישץ: ב 29 – 238
מאלצין, פרידמאן מהאראדישץ: ב 29 – 238

מאלציק, מאיר מסיראטינא: א 19 – 8
מאלציק, נתן נטע מסיראטין: א 30 – 8, 35 – 6
מאלקין, אלחנן מפאהארעליץ: ג 3 – 32
מאלקין, זאב וולאף מקלימאוויצי: ב 29 – 237
מאלקין, חייענא מליאזנא: ב 13 – 104. ג 14 – 120
מאלקין, יוסף מהאראדישץ: ב 13 – 104
מאלקין, יצחק מליאזנא: ב 23 – 187
מאלקין, פסח מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
מאלקין, שמשון מאיר מליאזנא: ב 36 – 294
מאנאליוקע, דוד ליב מבערעזנא: א 4 – 7
מאנאלינסקע, דובער מבערעזנא: א 4 – 7
מאנאסטירסקי, אלי' משה מווארואנאק: ב 23 – 180, 37 – 301, 39 – 317, 45 - 366
מאנאשזאהן, מ': ב 23 – 178
מאנדילמאן, אברהם יצחק מיעקאטעריינאסלאוו: ב 34 – 278
מאנהייט, יעקב מדאלינסקאיא: ג 21 – 176
מאניעוויץ, זוסמאן מקובלין: ג 16 – 136
מאניעוויץ, מיכאל מפאלאצק: א 16 – 6
מאנעוויץ, יעקב מסיראטינא: א 19 – 8
מאנקיע, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7
מאסאוויטש, אלי' מקאנטאפ: ב 9 – 72
מאסייעוו, אהרן מאושאץ: א 3 – 7. מאוסוויעט: א 23 – 7
מאסייעוו, זלמן מצאריצינקא: ב 2 – 16
מאסלאווסקי, ליב מפאוואלאטש: ב 16 – 128, 30 - 246
מאסלין, שמעון מסענא: ד 13 – 104
מאסקאליק, בליומא מזוראוויטץ: ב 40 – 325
מאסקאליק, יעקב מזוראוויץ: א 34 – 1
מאסקאליק, מאטליע מזוראוויטץ: ב 40 – 325
מאפסיק, משה מבאברויסק: א 17 – 7. ב 23 - 186
מאפסיק, צבי מבאברויסק: א 17 – 7
מאפסיק, שאול מוואלקאוויסק: ג 8 – 72, 29 – 239. ד 8 - 63
מאצקין, גרשון מנעוול: ב 41 – 333
מאצקין, ליב מנעוול: ב 41 – 333
מאקאוער עיי"ע מקובר
מאראדעצקי, משה מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
מאראדעצקי, שמואל מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
מאראזאוו עיי"ע מרוזוב
מארגאלין עיי"ע מרגולין
מארגאליס עיי"ע מרגלית
מארחאסאוו, שלמה מבערעזנא: א 5 – 7
מאריאס, פנחס מבאלהאקאוו: א 8 – 7
מאריאסין עיי"ע מאריאשין
מאריאשין, נחמן: ג 6 – 56
מאריאשין, שאול מפאריצי: ג 15 – 128
מארמור, זנוול מפאלאצק: א 35 – 7
מארקאוו, גרשון שלום מנעוול: א 13 – 7
מארקאוויטש, מערקאוויץ, מרקאוויץ עיי"ע מרקוביץ
מארקוס, יהושע מוואלקאוויסק: ד 19 – 152
מארקוס, שלמה מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
מארקוס, שמואל מוואלקאוויסק: מאיסעייעוו, מאשעייעוו: ד 19 – 152
מארקמאן, דובער מפענזא: ד 5 – 40
מארקמאן, זלמן מדאקשיץ: ב 17 – 136
מארקמאן, יוסף מדאנשיץ: א 21 – 8
מארקמאן, מענדיל מפענזא: ד 5 – 40
מארקמאן, מערים מדאקשיץ: ב 17 – 136, 23 - 180
מאשארסקע, נחמן מליאזנא: ב 23 – 180
מגיד, דוד מאושאט: א 3 – 7
מגידן, זלמן דוד מליאזנא: ב 13 – 104
מגידס, ישעי' מסמארגאן: ד 4 – 32
מהרשק, דוד מריגא: א 29 – 7
מר"ץ משה מפאוואלאטש: ג 3 – 31
מוזיקנט (מוזיקאנט), ארי' מסמארנאן: ב 23 – 180
מוטטערפערל, אהרן מדלהינוב: א 35 – 6
מויזין, דובער מסעננא: א 35 – 7
מוליאראוו, יעקב מפאלאצק: ב 17 – 136, 23 - 180
מונאוויץ, אברהם מוואלקאוויסק: ג 29 – 239
מונק, דוב מוארשא: א 20 – 8
מוסין, זונדל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
מוסין, נתן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7. מגלובאקייא: א 21 – 8, 26 – 7
מוסקאטין, אהרן שבתי מיוחאווטץ: ב 25 – 206. ג 16 – 136, 29 – 239
מוסקאטין, דובער מיוחאוויטש: א 16 – 6. ב 25 – 206, 35 - 285. ג 3 - 31
מוסקאטין, מרדכי מיוחאוויטש: ב 25 – 206. ג 16 – 136, 29 - 239
מוצאניק, יהושע העשל מליאזנא: ב 23 – 187
מוראוויץ, אלתר מקאראפ: ג 29 – 240
מוראוויץ, בן ציון מקאראפ: ג 29 – 240
מורינסאהן, אברהם יצחק הכהן מפולטבה: ב 23 – 188. ג 27 – 223
מורינסאהן, יצחק מבאלהאקאוו: א 8 – 7. מיפה נהר: א 39 – 7
מורמיס, חיים מרודענסק: ב 26 – 214
מורענסאהן עיי"ע מורינסאהן
מושקאטין עיי"ע מוסקאטין
מזאלאטאנאש, אברהם אלי' מקרעמענצוג: ב 20 – 158
מזרח, חיים פנחס מדווינסק: א 23 – 7
מחארפאקי, שמואל מהאראדישץ: ב 29 – 238

מיאדלער, אייזיק מסמארגאן: ב 23 – 180
מיחאליעוויץ, הענאך מבאברויסק: א 12 – 7
מיחנאווסקע, חיים מארשא: ב 32 – 262
מיחנאווסקע, חנה מארשא: ב 32 – 262
מיחנאווסקע, טויבע מארשא: ב 32 – 262
מיטברויט, משה יעקב מאדעססא: א 35 – 7
מיטברייט, חיים יוסף מאדעססא: ג 19 – 158
מיטעלצער, מ. מליודינקא: ג 7 – 63
מייזוס, אייזיק מבאברויסק: א 12 – 7
מייזוס, ישראל מבאברויסק: ב 16 – 128
מייזוק עיי"ע מייזוס
מייזיל עיי"ע מייזל
מייזל, אברהם שמעון מבעשענקאוויץ: ד 18 – 144
מייזל, אהרן צבי מבעשינקאוויץ: ב 14 – 112, 23 – 187.
ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 - 64
מייזל, אלטער מביעשעקאוועניטש: ד 8 – 64
מייזל, דוד מוויזנא: ג 16 – 136
מייזל, מאסי' מניקאלאיוב: א 28 – 8
מייזל, צבי הירש מוויזנא: ג 16 – 136. ד 19 - 152
מייזל, צבי מוואלקאוויסק: ג 26 – 215, 29 – 239
מייזל, שאול מוואלקאוויסק: ג 26 – 215, 29 – 239
מייזל, שלום: ג 26 – 215
מייזל, שלמה זלמן מביעשענקאוויץ: א 7- 7, 28 – 8.
ב 23 – 187, 14 – 112. ג 14 – 119, 28 – 231. ד 8 – 64,
18 – 144.
מייזל, שמרי' מבעשענקאוויצי: ב 9 – 72
מייזל, שרה מוואלקאוויסק: ג 26 – 215, 29 – 239
מייזלער, מפאלטאווא: ג 3 – 31
מייסטער, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7
מיכאיילעוור, שאול זאב: ג 28 – 232
מיכלין, גרשון מבאברויסק: א 12 – 7
מילאוו, מנחם מענדל מבערעזנא: א 5 – 7
מילווידסקי, מנחם מענדל מיאנישקי: ב 20 – 157
מיליאווסקע, חיים ברוך מברהין: א 9 – 7
מיליעייקאווסקי, מהרא"א מחארקוב: ג 34 – 280
מילנער, ליב מראקישיק: א 35 – 8
מילנער, מיכאל מוויטבסק: ב 18 – 144
מילנער, נחום יעקב מוויטבסק: א 28 – 8
מילצין, וואלף מוויטבסק: ב 20 – 157
מילק, מרדכי מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
מילשטיין, אבא מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
מילשטיין, אלחנן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
מינינבערג, אברהם שלום מקלאדקאווקע: ב 41 – 334
מינינבערג, יצחק מקלאדקאווקע: ב 41 – 334
מינץ, בנימין ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
מינקאוו, אייזיק מריגא: א 29 – 7
מינקאוו, מענדל מדאבראייע: ב 25 – 206
מינקאוו, קלמן מדאבראייע: ב 18 – 144
מינקאוו, שמואל דוד מכפר ליסין: א 35 – 8
מינקאוויץ עיי"ע מינקוביץ
מינקוביץ, א. מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
מינקוביץ, בנימין מקאברין: ב 21 – 166, 23 - 188
מינקוביץ, זיסמאן מבעליניץ: א 10 – 7
מינקוביץ, חיים מנעוול: א 27 – 8
מינקוביץ, יצחק: א 27 – 8
מינקוביץ, שמערל מוואלקאוויסק: ג 8 – 72, 29 – 239
מינקין, יעקב דוד מחאטימסק: א 30 – 8, 38 – 6, 39 – 6.
ב 20 – 157, 23 – 178, 180, 33 – 270, 37 – 301, 45 – 366.
ג 15 – 128. יעקב דוב: ב 33 – 270
מינקין, יצחק זאב מחאטיאמסק: ג 12 – 104, 25 – 208,
30 - 246
מינקין, צבי מאושאץ: א 2 – 7
מינשאהן, שמחה נח מאושאט: א 4 – 7
מיראואי, מנחם דוב מליאזנא: ב 23 – 187
מיראנאוויץ, אברהם יצחק מגזאטסק: ג 3 – 30
מיראנאוויץ, דובער מגזאטסק: א 17 – 7
מיראנאוויץ, ליב מגזאטסק: ג 3 – 30. ד 4 - 32
מיראנאוויץ, משה מגזאטסק: א 17 – 7
מיראנאוויץ, שמרי' מגזאטסק: א 17 – 7
מיריינץ, משה מדובראוונא: ג 15 – 128
מירמאן, דוד מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
מירמאן, ליב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
מירמאן, ראובן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
מירמאן, שלמה מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
מירסיס, חיים מרודיענסק: ב 2 – 16
מירקין, אברהם מגזאטסק: ב 23 – 187
מירקין, ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
מכלין, הלל מווארשא: א 20 – 8
מלכאוו, ישראל מקראפ: ג 29 – 240
מלכין, גרשון מגזאטסק: ב 19 – 152
מלכין, וואלף מקלימאוויץ: ב 3 – 24
מלכין, זלמן מוויטבסק: א 28 – 8
מלכין, חיים מבאברויסק: א 12 – 7
מלכין, יעקב יוסף מפאהארעלין: א 28 – 8
מלכין, יעקב מחאטיאמסק: ג 12 – 104
מלכין, שו"ב מפאהארעלין: ב 41 – 334. ג 7 - 64
מלכין, שמואל מנחם מפאהארעלין: ב 15 – 119. שמואל
מנחם מן: ב 25 – 206
מלכעוויטש, נחמה מהולכאוו: ד 4 – 32
מלמד, אברהם מווילנא ב 39 – 317. מוואלקאוויסק:
ד 8 – 63

מלמד, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7
מלמד, ח. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
מלמד, מ. [תלמידיו] מליודינקא: ג 29 – 239
מלמד, מענדל: ג 6 – 56
מלמד, פייטל מקאליסק: ב 18 – 144
מלמד, שמעון אברהם מטאגאנראג: ב 23 – 185
מלצר (מעלצער), יהושע מקריוויטש: א 35 – 7. ב 17 – 136, 20 – 157. ד 20 - 160
מלצר, רפאל צבי מקורעניץ: ב 39 – 318
ממ"פ מליובלין: ד 4 – 32
מנדרוס, שכנא מקאנאטאפ: א 39 – 7
מנושקין, אהרן מבאברויסק: א 11 – 7
מנושקין, זלמן מאיר מבאברויסק: א 12 – 7
מנחם מענדל מקריוקאוו: ב 20 – 158
מעדאלי', משה [בן הרב] מוויטעבסק: ג 7 – 64
מעדוועדאווסקי, אברהם ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
מעהר, יהושע מלובלין: ב 13 – 104
מעטריק, שלום מהאלאפעניטש: ד 8 – 63, 19 - 152
מעטריק, שמואל מחאלאפאניטש: ב 14 – 111, 23 – 180, 39 – 317, 45 – 366. מלאדי: ב 37 – 301
מעלער, בן ציון מדיסנא: ב 23 – 186
מעלער, דובער מקאמאיי: ב 20 – 158. ג 3 – 32. מדיסנא: ב 23 – 185
מעלער, יוסף מדיסנא: ב 23 – 185. ג 25 - 208
מענדל מבאלהאקאוו: א 8 – 7
מענדלזאהן עייי"ע מענדלסון
מענדלסון, אברהם מלובלין: ב 13 – 104, 17 – 136, 34 – 278, 35 – 286, 42 – 341
מענחין, ארי' ליב מאושאט: א 3 – 7
מענחין, צבי מאושאט: א 4 – 7
מענקין, אברהם ליב מפולטבה: ב 40 – 326
מענקין, אלי' מפולטבה: ב 40 – 326
מענקין, אלכסנדר סענדר מפולטבה: ב 45 – 366.
אלכסנדר: ג 3 – 31
מענקין, בן ציון מפולטבה: ב 40 – 325
מענקין, נחום מפאלטאווא: ג 3 – 31, 27 – 223
מענקין, פתחי' מחרקוב: ג 28 – 232
מעסערמאן, זלמן אברהם מבאבינאוויץ: א 9 – 7. זלמן: ב 29 – 237. ג 3 - 30
מעסערמאן, קלמן מאושאץ: א 2 – 7
מעקלער, אברהם מהלוכאוו: א 26 – 7. ג 3 – 30. ד 4 – 32.
מעקלער, יעקב מגזאטסק: א 17 – 7
מעקלער, ישראל מגזאטסק: א 17 – 7
מערענאוויץ, אברהם יעקב מגזאטסק: ב 19 – 152, 33 – 270. ד 4 - 32
מערענאוויץ, חי' שימא מגזאטסק: ג 14 – 120
מערענאוויץ, ליב מגזאטסק: ב 41 – 333. ד 4 – 32
מערענאוויץ, רחל מגזאטסק: ג 14 – 120
מקובר, אלי' מלאדז: ג 7 – 63. ד 12 - 96
מקובר, דוד מלאדז: ג 7 – 63, 13 – 112, 25 – 208. ד 12 - 96
מקובר, מענדיל מלאדז: ד 12 – 96
מקובר, שמעון מלאדז: ג 7 – 63. ד 12 - 96
מרגולין, אלי' מבאברויסק: א 12 – 7
מרגולין, הלל מבערעזנא: א 4 – 7
מרגולין, זאב מבאברויסק: א 12 – 7
מרגולין, חיים ליב מבאברויסק: א 12 – 7
מרגולין, יחיאל מלאפיץ: ג 16 – 136
מרגולין, נ. ה. מבאברויסק: ד 18 – 144
מרגלין, יצחק אלי': ב 23 – 178
מרגלית, יעקב מווארשא: ג 19 – 159
מרדכי ב"ר יעקב מניעזין: א 30 – 8
מרדצקי, משה מוואלקאוויסק: ג 8 – 72
מרוזוב, אלחנן דוב: ג 6 – 56
מרוזוב, פנחס: ג 6 – 56
מרילין, הערציל מבאברויסק: ד 8 – 63
מרמור, זאנוול מפאלאצק: ג 14 – 120, 15 – 128
מרקוביץ, ברוך אליעזר מארשא: א 1 - 7
מרקוביץ, חנוך מקוברין: א 17 – 7
מרקוביץ, שמואל מוויטעבסק: ג 34 – 280
מרקובסקי, זאב מסמרגון: א 21 – 8
משה בן ישראל מדאבראיע: ג 21 – 176
משה זאב מפאהארעליץ: ב 15 – 119
משה חיים מדאבראיע: ג 21 – 176
משה מדאלהינאוו: ב 37 – 302

נ

נאאוחאוויץ, י"מ מווארשא: ג 8 – 71
נאאוחאוויץ, י. ב.: ג 18 – 144
נאאוחאוויץ, יחיאל מאיר בריז'ל: ג 1 – 16, 6 – 55
נאאוחאוויץ, יעקב ברי"מ מקאברין: ב 20 – 158, 23 – 180
נאגינסקי, משה מדאבראייע: ב 47 – 379
נאדאון, זלמן מארשא: א 1 - 7
נאדעל, י"י שר"ב מווערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
נאדעלמאן, צבי יצחק מאסווערייע: א 16 – 6
נאה [מינדיליאוו], אברהם חיים מירושלים: ב 26 – 207
נאודין, זעליג מבאלהאקאוו: א 8 – 7
נאוויצקי, דובער מבערעזנא: א 4 – 7
נאוויצקי, וואלף מבערעזנא: א 4 – 7
נאוויצקי, ליב מבערעזנא: א 5 – 7

נאוויק, דובער מאושאץ: א 2 – 7, 6 – 7.
נאוויק, חיים משומילינא: ג 27 – 223
נאוויק, י' מאושאץ: ב 19 – 151
נאוויק, משה מבערעזנא: א 5 – 7
נאוויקאוו, אברהם מנעוול: ב 23 – 185
נאוויקאוו, משה מנעוול: ב 23 – 185. ג 17 – 144, 28 - 232
נאחומאוויץ, אהרן מראקשיק: ב 20 – 158
נאטאפאוו, ברוך מפאהארעליץ: ג 10 – 88
נאטאפאוו, י"ל מפאהארעליץ: א 39 – 7. ב 14 – 111
נאטעראווקאוויץ, נתן מברהין: א 10 – 7
נאטקין, יעקב מזוועניגראדאק: ב 38 – 310
נאכמענסאהן עיי"ע נחמנסאהן
נאסאווסקי, חיים מוויטבסק: ב 20 – 157
נאראדעצקי, אשר מברהין א 9 – 7
נארדמאן, צדוק מלובלין ב 42 – 341. ג 34 – 280. ד 4 – 32, 11 – 88, 15 - 120
נארהין, פנחס מבאברויסק: א 17 – 7
נארינסקי, יואל מדאבריאנקא: ב 45 – 365
נארינסקי, מאניא מבערעזנא: א 5 – 7
נארינסקי, מיכל מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
נארינסקי, משה מהולכאוו: ד 4 – 32
נארינסקי, רחמ"א מדאבריאנקא: ב 29 – 238
נארינסקע עיי"ע נארינסקי
נארשטיין, דובער מהאראדישץ: ב 14 – 112
נארשטיין, זלמן מאושאט: א 3 – 7
נארשטיין, ליב מהאראדישץ ב 29 – 238. ג 3 - 31
נבק, מרדכי יעקב מראגאטשעוו: ג 29 – 240
נדב"ק מלובלין: ד 4 – 32
נדב, זלמן מארשא: א 8 – 7, 18 – 8
נובק, בן ציון ממאקארוב: א 21 – 8
נובק, דוד בן צבי ממאקארוב: א 30 – 8
נובק, שמואל דוב ממאקארוב: א 14 – 7, 21 – 8
נחום מפאהארעליץ: ב 15 – 119, 16 - 128
נחמנסאהן, אברהם מאושאץ: א 3 – 7
נחמנסאהן, אליעזר דובער מנעוול: ב 19 – 152
נחמנסאהן, דובער מנעוול: א 19 – 8, א 35 - 6
נחמנסאהן, יוסף מנעוול: א 19 – 8
נחמנסאהן, יחיאל מיכל מנעוול: ג 17 – 144, 29 - 240
נחמנסאהן, מיכאל מנעוול: א 19 – 8, 35 – 6. ב 30 - 246
נחמקין, אברהם משומילינא: ג 27 – 223
נחמקין, חיים זלמן מקאליסק: ד 6 – 48
נחמקין, נחום מצעצערסק: ד 12 – 96
נחמקין, פייוויש שמריל מקאליסק: ד 6 – 48
נחמקין, שלמה חיים מקאליסק: א 39 – 7
נידוריזוב, משה מזלאבין: ב 39 – 317. ג 29 - 239
ניחאמקין עיי"ע נחמקין
נייאן, דוד מבאברויסק: א 12 – 7
נייאן, זאב מבאברויסק: א 12 – 7
נייאן, זעליג מבאברויסק: א 12 – 7. ד 8 – 63, 14 – 112, 18 - 144
נייאן, ישראל מביעשענקאוויץ: א 6 – 7, 7 – 7.
נייאן, משה מוויזנא: ג 16 – 136
נייאן, נחום זלמן מזלאבין: ג 29 – 239. ד 8 – 63, 19 - 152
נייאן, צבי מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
נייארק, ה' ממיכאיילאווקא: א 35 – 8
נייארק, זלמן מבערעזנא: א 4 – 7
נייארק, חיים צבי מחאטומסק: ד 8 – 64
נייארק, ליב מבערעזנא: א 5 – 7
נייארק, מאשי' ממיכאיילאווקא: א 35 – 8
נייארק, מפאלטאווא: ג 27 – 223
נייארק, פנחס מצעצערסק: ב 18 – 144
נייארק, שמעון מבאברויסק: א 24 – 7
נייישטאט, בנימין מחאלאפאניטש: ב 14 – 111, 17 – 136, 20 – 157, 23 – 180. מלאדי: ב 37 – 301
נייישטאט, שעפטל מאושאץ: א 4 – 7
נימאיטין, נעמויטין עיי"ע נימויטין
נימאנאוו עיי"ע נעמענאוו
נימבורג, יודא ליב מחערסאהן: ג 26 – 215
נימויטין, הרב מוועליז: א 28 – 8
נימויטין, ליב מאושאץ: א 31 – 8. ארי' ליב: ב 45 – 359
נימויטין, ש"נ השו"ב מאושאץ: ב 19 – 151
נימען, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7
נינבורג, אלטר מנעוול: ב 23 – 185. ג 28 - 232
ניסינעוויץ, שמואל מליובאוויטש: ג 26 – 215
ניסמאן, צבי הירש מבאברויסק: א 17 – 7
ניסנבוים, הירשל מבאברויסק: א 12 – 7
ניסנבוים, חיים מבאברויסק: א 12 – 7
ניסינעוויץ, אברהם יצחק מסט' מארינגארקע: ד 15 – 120
ניעראסלאווסקע, משה מטאראפעץ: א 35 – 8
נמור, אברהם מבאברויסק: ב 20 – 157
ננס, אליעזר מחרסון: ב 25 – 206
ננס, ליב מחרסון: ב 25 – 206, 35 - 286
נעאוסיחין, בנימין מסטאראסעליע: א 26 – 8
נעכט, יחיאל מחאלוי: ג 29 – 239
נעמענאוו, משה מרודענסק: ב 26 – 214
נעמענזאהן, זלמן מבאברויסק: א 12 – 7
נעמצאוו, דובער מביעשענקאוויץ: א 5 – 7. ב 23 - 186

ס

סאגאלאוויץ, יצחק מפליעשצעניץ: ד 5 – 40
סאגאלציק, משה אהרן מאסטראש. גראדאק: ג 25 – 208

סאדין, חי' מניקליוב: א 23 – 8
סאווטישצקי, שלום מביעלקין: א 21 – 8
סאוין, יצחק מארשא: א 1 - 7
סאחארעווסקי, פנחס מפולטבה: ב 21 – 166
סאלאדקין, מאיר אלי' מפאוואלאטש: ג 20 - 168
סאלאדקין, משה מפאוולאטש: ב 30 – 246. ג 27 - 223
סאלאוו, שמואל מדאקשיץ: ג 19 – 159
סאלאוויאוו, יואל מבאברויסק: א 12 – 7
סאלאווייאוו, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7
סאלאוועי, יקותיאל מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
סאלאוועיי, שלמה מבעליניץ: א 10 – 7. ב 29 - 237
סאלאוועייציק עיי"ע סולובייציק
סאלאמאנאוו, ז' ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
סאלצאווסקי, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
סאלצאווסקי, יצחק מבאברויסק: א 12 – 7. ב 16 - 128
סאלצאווסקי, ליפמאן מבאברויסק: א 12 – 7. ב 16 - 128
סאלצאווסקי, שמשון מבאברויסק: ב 39 – 317
סאמאטניק, שמעון מפאהארעליץ: ב 15 – 119
סאמאראדינסקע, דובער מבאברויסק: א 12 – 7
סאמואילאוו, אברהם מליאזנא: ב 23 – 187
סאמונאוו, [האחים] מווינדאוואא: ב 23 – 179. ג 10 - 88
סאמונאוו, יעקב מווינדאוואא: ב 20 – 157, 39 - 317. ג 15 - 128
סאמונאוו, נפתלי צבי יהודא מווינדאוואא: ב 20 – 157, 39 - 317. ג 15 – 128, 29 - 239
סאמינסקי, דוד מנעוול: א 26 – 7
סאמינסקי, פייוויש מנעוול: ב 23 – 185. ג 28 - 232
סאנדליער, אלטר מרודניא: ב 15 – 120
סאנין, גרשון זלמן מבאקליאן: א 7 – 7
סאנין, זלמן מבאקליאן: א 7 – 7
סאסאנקין, יצחק מרודעונסק: ב 26 – 214
סאסאנקין, קלמן מרודיעונסק: ב 2 – 16, 26 - 214
סאסמאן, אליעזר מדאקשיץ: ב 45 – 365
סאסנאוויץ, אלי' מבעליניטש: א 39 – 6. ב 14 – 111, 39 – 317, 41 – 332, 45 – 365. ג 16 – 136, 29 - 239
סאסנאווסקע, אברהם מברהין: א 9 – 7
סאפאזניקאוו, ארי' מראהאטשעוו: ג 26 – 216
סאפיאניק, אברהם מבאברויסקף א 12 – 7
סאפראנאוויטש, ישעי' מראנאטשעוו: ב 15 – 120
סאקאלי, דוד מבעליניץ: א 10 – 7
סאקאלין, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7
סאקאליק, בנציון מווערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380. מווארשא: ג 3 – 31
סאקסאנאוו, אבנר מווארענאק: ג 15 – 128, 19 - 159
סאקסאנאוו, אהרן מחטאימסק: ב 19 – 152
סאקסאנאוו, אייזיק מחטאימסק: ב 19 – 152
סאקסאנאוו, אליעזר מניעזין: א 35 – 6. מראנאטשעוו: ב 15 – 120
סארין, יחיאל מיכל מוויזנא: ג 16 – 136
סארקין, אברהם מבאבינאוויץ: א 9 – 7
סארקין, אפרים מבאברויסק: א 12 – 7
סארקין, זלמן מזלאבין: ב 39 – 317. ג 29 - 239
סארקין, חיים יהושע מבאקליאן: א 7 – 7, 19 – 7. ב 25 – 206, 39 – 317, 45 - 365
סארקין, טובי' מבאבינאוויץ: א 9 – 7
סארקין, יעקב מפאדאבריאנקא: ג 17 – 144, 19 – 160. מבאברויסק: ד 8 – 64
סארקין, ל"י משווערזנע: ב 23 – 188
סארקין, מאיר מפולטבה: ב 23 – 188
סארקין, מאיר ניסן מבאברויסק: א 17 – 7, הוספה ל15 - 7
סארקין, מענדל מבאברויסקף א 17 – 7. מענדיל מהולכאוו: ד 4 – 32
סארקין, משה דוד מיוחאוויטש: א 16 – 6, 30 – 8. ג 16 – 136, 29 - 239
סארקין, משה מהלוכאוו: א 15 – 7
סארקין, נחמה מרים משווערזנע: ב 23 – 188
סארקין, ש"י מקארמע: ב 23 – 188
סג'ל עיי"ע סגל
סגל, אברהם מדאבראייע: א 19 – 7
סגל, אברהם מרדכי מפולטבה: ב 40 – 326
סגל, אלחנן מהאמעל: ג 26 - 215
סגל, יודיל מוואלקאוויסק: ד 8 – 63, 20 - 160
סגל, משה מחאדארקאוו: ב 18 – 144, 23 - 186
סודאניצקי, זלמן מקרעמענצוג: ב 20 – 158
סודאקאו[יטץ], ארי' ליב מאושאץ: א 3 – 7. ליב: א 4 – 7 . ליב מאושאץ: א 23 – 7
סודיט, ישראל מראמאנאאקא: ד 20 – 160
סוואיטיצקי, שלום מדאקשיץ: ב 23 – 179, 45 - 365
סוויאטסקי, אפרים שמואל מקאליסק: ג 20 – 168
סווינרנאווסקי, צבי מבאברויסק: א 24 – 7
סווירסא, ה' מאדעססא: א 16 – 7
סווירסקי, ישראל יצחק מאדעססא: ב 23 – 186, 46 – 567, 47 - 379. ג 6 – 56, 19 – 158
סווירסקי, רחל [זלמנוב] מאדעססא: ב 25 – 205, 47 - 379
סווירסקי, שמשון מאדעססא: א 9 – 7, 35 – 7. ב 25 – 205. ג 6 - 56
סוועטלויצע, דוד מבאלהאקאוו: א 7 – 7
סוועדלאוו, ליב מזעמבין: ב 3 – 24
סוועדלאוו, מאיר מדאבראיע: ג 21 – 176
סוועדלאוו, מיכאל מפאלאצק: ב 20 – 157

סווערדלאוו, שמעון מדיסנא: ב 23 – 185
סווערדלין, משה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
סווערדלין, שלום מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
סוחאוויצקי, ארי' ליב מקאפיטקעוויטש: ב 39 – 318
סולובייציק, משה מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
סומעראוו, מענדל מהאמעל: ג 14 – 120
סומקין, זעליג מנעוול: ג 28 – 232
סוסטארעוויץ, אברהם מאושאט: א 3 – 7
סוסטין, אפרים מגזאטסק: א 17 – 8
סופין, שלמה מסטאראסעליף א 26 – 8
סטאלאוו, אלטר מוויעליקיא לוקי: ב 1 – 8
סטאלאוו, דבורה מוויעליקיא לוקי: ב 1 – 8
סטאלאוו, מוהר"ח שרגא פייוויש מוויעליקיא לוקי: ב 1 – 8
סטאלבערג, יהושע מברהין: א 9 – 7
סטאלין, ישעי' מבאברויסק: א 12 – 7
סטאלפנער, אברהם יעקב מזלאבין: ג 29 – 239. ד 19 - 152
סטאלפנער, בן ציון מזלאבין: א 26 – 7, 35 – 7. ג 5 – 48. ד 15 - 120
סטאראסעליע, באיארסקי: ב 24 – 196
סטאריהרדסקי, אלי' מגעפאראשץ: ב 25 – 206
סטערין, זאב יונה מפרליוק: ב 20 – 158
סטראזניק, נחמי' מחאדארקאוו: ב 9 – 72, 18 – 144, 19 – 159, 23 – 186, 39 - 317
סטרונג, יצחק דוב מיערעמעייעווקע: ג 19 – 159
סטרונין, משה מנאוואבאריסאוו: ב 45 – 366
סטרופינסקי, בצלאל ממאלאפערעשצעפינא: א 26 – 8
סטרופינסקי, ל' מאלאפערעשצעפינא: א 35 – 5
סטריצלער, באבציא מחאדארקאוו: ב 23 – 186. ג 19 - 159
סטריצלער, בת מחאדארקאוו: ב 18 – 144
סטריצלער, יוטא מחאדארקאוו: ג 19 – 159
סיבישינסקי, משה [המוהל]: ב 23 – 178
סידער, שניאור ברוך מבאברויסק: א 24 – 7
סייוויטש, ליפא מנאווי מליני: ג 27 – 223
סילאוויאוו, משה מארשא: ב 19 – 152
סיליעקטער, יוסף מדובראוונע: ג 29 – 239
סיליעקטער, מיכאל מדובראוונע: ג 29 – 239
סיליעקטער, שמואל מדובראוונא: א 35 – 6
סימאנאווסקע, סימינאווסקע עיי"ע סימינאווסקי
סימינאווסקי, נתנאל מזלאבין: ב 39 – 317. ד 20 – 160
סימינאווסקי, פנחס מבאברויסק: א 17 – 7
סימינאווסקי, צבי הירש מראגאטשעוו: ד 14 – 112
סימינאווסקי, שמואל יעקב מוואראשא: ב 15 – 120
סימקין, העגאך מבאלהאקאוו: א 7 – 7
סימקין, משה יעקב מחיסלאוויץ: ב 23 – 180, 39 – 317. יעקב: ב 38 – 310
סימקין, משה מדובראוונא: ב 20 – 157. ג 15 - 128
סינדראנסקי, שמואל מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
סיניאווסק, חיים אהרן מיעקאטעריגאסלאוו: ב 34 – 278
סיניעלניקאוו, דוב מבראווארי: א 5 – 7
סיניעלניקאוו, יודא מבראווארי: א 5 – 7
סיקירין, אייזיק מצעצערסק: א 35 – 8
סיראטא, חיים מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
סיראטא, מרדכי מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
סירקין, בתי' מראגטשאוו: ב 23 – 188
סלאבאדקין, אלי' יצחק מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
סלאבאדקין, חיה מלכה מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
סלאבין עיי"ע סלאווין
סלאוואטסקע, דוד מוועדתני-דניעפראווסק: ב 18 – 144
סלאוויז, יצחק מפרילוק: א 26 – 7
סלאווין, אברהם לויק מדאבראייע: ב 47 – 379
סלאווין, הענך מפולטבה: ב 21 – 166
סלאווין, ישעי' מבאברויסק: א 12 – 7
סלאווין, ר"נ מקובליץ: ג 8 – 72
סלאווין, שניאור זלמן מדאבראייע: ב 47 – 379
סלדובה, יצחק יעקב מסמרגון: א 21 – 8
סלוצקי, אברהם מנאוימליני: ב 25 – 206
סלוצקי, מרים מפרליוק: ב 20 – 158
סלוצקי, משה אהרן מיעקאטערינאסלאוו: א 26 – 8. ג 26 - 215
סלוצקין, אלי' מבאקליאן: א 7 – 7, 18 – 8, 19 - 7
סלוצקין, יוסף מבאקליאן: א 7 – 7
סלוצקין, צבי ארי' ליב מנעוול: א 19 – 5
סלוצקער, יעקב מאיר מחאטימסק: ג 8 – 72
סליפאקאוו, ברוך מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
סליפייאקטאוו עיי"ע סליפאקאוו
סליפאקאוו, ברוך אשר מבעשענקאוויצי: ב 19 – 152
סמאראדינסקי, ברכה מיעקאטערינאסלאוו: א 9 – 7
סמאראדינסקי, חנן מבאברויסק: א 12 – 7
סמאראדינסקי, טויבע מיעקאטערינאסלאוו: א 9 – 7
סמאראדינסקי, ישעי' מבאברויסק: א 12 – 7
סמאראדינסקי, מנחם מענדל מיעקאטערינאסלאוו: א 9 – 7. ג 26 - 215
סמאראדינסקע עיי"ע סמאראדינסקי
סמארגאנסקי, משה יצחק: ג 6 – 56
סמושקין, זלמן מפאלאצק: א 9 – 4, 16 – 6, 21 - 8
סמילאוויצקע עיי"ע סמיליוויצקע
סמיליאנסקי, זלמן מבראווארי: ב 25 – 206
סמיליאנסקי, חיים מבראווארי: א 5 – 7
סמיליאנסקי, יודא ליב מארשא: א 13 – 1. ב 40 – 326, 41 - 333

סמיליוויצקע, אהרן מבאברויסק: א 12 – 7
סמיליוויצקע, אייזיק מבאברויסק: א 11 – 7
סמינאווסקי, משה: ג 23 – 192
סמינאווסקי, נחום מזלאבין: ד 20 – 160
סמינאווסקי, נתן נטע מראגאטשעוו: א 30 – 8
סמירין, משה מאיר מדיסנא: א 21 – 8, 30 – 8.
סנדלר, אברהם מאושאט: א 3 – 7
סנדלר, זלמן מרודניא: ב 15 – 120
סנדלר, יצחק מרודניא: ב 15 – 120
סנדלר, מאיר מפאוואלאטש: ג 3 – 31
סנדלר, מיכל מאושאט: א 4 – 7
סנדלר, צבי מאושאט: א 4 – 7
סעיינערסקי, אלתר ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
סעלוצקי עיי"ע סלוצקי
סעלעקטאר, מיכאל מדובראוונא: ג 15 – 128
סענדר מבאלהאקאוו: א 8 – 7
סענעראוויטש, מרדכי מקאפיטקעוויטש: ב 39 – 318
סערדינסקי, זאב מדאבריאנקא: ב 19 – 152, 29 - 238
סערעברענא עיי"ע סערעברעני
סערעברעני, בן ציון מברהין: א 9 – 7
סערעברעני, חיים דוד מלאייעוו: ד 19 – 152
סערעברעניק, אברהם אייזיק מסעמיאנאווקע: א 39 – 6
סערעברעניק, אברהם ברוך מבאברויסק: א 11 – 7
סערעברעניק, העשל מצעצערסק: ג 27 – 223. ד 12 - 96
סערעברעניק, ישראל מבערעזנא: א 5 – 7
ספיוואק, יודא אריי מחרסון: ב 23 – 180
ספיוואק, יצחק מבאברויסק: ב 23 – 186
ספעקטאר, יודא ליב מרודענסק: ב 26 – 214
ספעקטאר, יצחק מדלהינוב: א 35 – 6
ספעקטראוו, אלי' מבערעזנא: א 4 – 7
ספעקטראוו, שמואל מבערעזנא: א 5 – 7
ספראוו, זלמן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
סקאבלא, יצחק מהאראדישץ: ב 13 – 104, 29 - 238
סקיבין, נחמן מדיסנא: ב 23 – 186
סרעברעניק, יוסף מדאקשיץ: ב 23 – 180, 39 - 318
סתם, צבי מרודניא: א 15 – 7

ע

עבער, אלי': ג 6 – 56
עבער, מקרעמענצוג: א 26 – 6
עדלין, מפאלטאווא: ג 27 – 223
עדעל, ליב מבאריסאוו: ב 23 – 187, 180
עדעלמאן, דוד מקאלאגריוו: ג 20 – 168. דוד אהרן: ג 28 – 232
עהרליך, מרדכי יעקב מוערכ. דניעפראווסק: ב 47 – 380
עזרדין, אבא מבאקליאן: א 7 – 7. אברהם: א הוספה לא 8 – 7, 18 – 8. ב 2 - 16
עזרדין, גרשון יודא ליב מבאקליאן: א הוספה לא 8 – 7, 19 – 7, 21 – 7, 39 – 6. ב 2 - 16
עזריאל זלמן מוועליז: א 27 – 8. עזריאל שניאור זלמן: א 23 – 8
עזרין, גרשון מבאקליאן: א 7 – 7
עזריקס, א"נ מאסחאבאד: ב 14 – 107
עזרעש, ניסן מקאמאיי: ב 20 – 158
עטינגער, אלחנן הלוי מפולטבה: ב 23 – 188
עטקין, יוסף מבערעזנא: א 5 – 7
עטקין, יעקב מסנאווסק: ד 19 – 152
עטקינד, אידליא מפאהארעליץ: א 28 – 8
עטקינד, זלמן מבערעזנא: א 4 – 7
עטקינד, חיים אלי' מפאהארעליץ: ב 15 – 119
עטקינד, מרדכי ב"ר חיים אלי' מסעמיאנאווקעף א 9 – 7. א 39 – 6
עטקינד, מרדכי מפאהארעליץ: ב 15 – 119, 39 – 318. ג 16 – 136, 29 – 240. ד 12 – 96. מוואראנאק: ב 20 – 157
עטקינד, שטישע מפאהארעליץ: ב 9 – 72
עייכער, ברוך מחאראל: א 35 – 8
עיין, שמואל מוואלקאוויסק: ג 8 – 72
עכשטויק, שלמה מסענא: ד 13 – 104
עלינטיק, משה מבעליניץ: א 10 – 7
עלפערין, אברהם מרדכי מפאצעפ: ב 23 – 180
עלפערין, שבתי מקריוויטש: א 35 – 7, ב 17 – 136, 20 – 157. ד 20 - 160
עלקאנין ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
עלקאנין, יוסף מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
עלקאנין, שרגא מבראווארי: א 5 – 7
עלקין, זלמן מסנאווסק: ד 19 – 152
עלקין, יודא ליב מרעציצא: א 16 – 6, 30 – 8. ב 20 - 158
עלקין, יעקב מפריבין: ג 15 – 128
עלקין, ישראל יצחק מפאהארעליץ – מכפר פריבין: א 39 – 7
עלקין, שמואל מסעמיאנאווקא: א 35 – 6, 39 – 6.
מדאבריאנקא: ב 20 – 157. מפריבין: ג 15 – 128
עלקינד, אייזיק מבאקליאן: א 18 – 8
עלקינד, ארי' מנאוואשווינציאן: ב 41 – 334
עלקינד, יודא ליב מרעציצע: א 21 – 8
עלקינד, שמעון מנאוואשווינציאן: ב 41 – 334
ענגלין, לויק מארשא: א 1 – 7, 18 - 8
ענגלין, סענדד מארשא: א 1 - 7
ענטין, זאב מגראטסק: ב 41 – 333
ענקין, ישראל מאושאט: א 4 – 7
עסטולין, חיים שוב מטאראפעץ: א 35 – 8

עסטרייך, שניאור זלמן מראגאטשעוו: א 32 – 8
עסטרין, דוב מדאבריאנקא: ב 19 – 152
עסטרין, ליב מדאבריאנקא: ב 19 – 152, 29 - 238
עסטרין, מנחם נחום מראגאטשעוו: ד 20 – 160
עסטרין, משה משעדרין: ב 17 – 136
עפיל, אברהם מלובלין: ג 19 – 160
עפילמאן, מאיר ליב מדאבראייע: ב 1 – 8. ג 17 – 144, 21 – 176, 29 – 239
עפילמאן, משה מבאברויסק: א 17 – 7. מדאבראייע: א 39 – 7. ב 47 – 379. ג 3 - 31
עפעלבויגין, אלכסנדר מחאראל: א 39 – 6
עפעלמאן עיי"ע עפילמאן
עפרן, אברהם מבאברויסק: א 12 – 7
עפשטיין, אברהם מבערעזנא: א 4 – 7. ממאלאיא
פערעשצעפינא: ב 47 – 380
עפשטיין, אברהם שמחה מוויטבסק: א 21 – 8, 30 – 8. ב 29 - 238
עפשטיין, אהרן ליב מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 - 278
עפשטיין, אהרן מבאברויסק: א 12 – 7
עפשטיין, דובער מסעננא: א 12 – 5. ב 16 – 128, 25 – 206, 30 – 246. ג 19 - 160
עפשטיין, דוד מסעננא: ב 16 – 128, 25 – 206
עפשטיין, ו. מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
עפשטיין, זלמן יוסף מסיראטינא: א 19 – 8
עפשטיין, יעקב מבאקליאן: א 7 – 7
עפשטיין, ירוחם מאושאץ: א 4 – 7
עפשטיין, ישראל מלובלין: ב 34 – 278, 35 - 286
עפשטיין, ליב מגזאטסק: ג 3 – 30
עפשטיין, מרדכי שמרי' מסעננא: ד 5 – 40
עפשטיין, נח מבאבינאוויטש: ב 33 – 270
עפשטיין, פלוא מסנאווסק: ד 19 – 152
עפשטיין, פנחס מלובלין: ב 13 – 104, 17 – 136, 34 – 278, 35 – 286, 42 – 341. ג 19 - 160
עפשטיין, שלמה מסעננא: ב 16 – 128
עפשטיין, שמחה ליב מסענא: ד 5 – 40
עפשטיין, שמרי' מבאברויסק: א 24 – 7
עציז, אייזיק מאראשא: ג 14 – 120
ערמאן, שמעון ליב מריגא: א 29 – 7
ערנבורג, אלי' מריגא: ב 20 – 158

פ

פאגאסטין, מיכאל אליעזר מיוחאוויטש: ג 29 – 239
פאגארסקין, שמרי' מבאברויסק: א 24 – 7
פאגארעליץ, י"ל נאטאפאוו: א 31 – 8
פאגארעלסקי, מאיר צבי מאצעפ: א 35 – 7
פאגעלסאהן, חייקא מוואראנאק: ג 19 – 159
פאגעלסאהן, לאה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
פאגרעביסקי, חיים מיערעמעייעווקע: ג 19 – 159
פאגרעביסקי, פרץ מפאוואלאטש: ב 16 – 128
פאגרעבעצקע עיי"ע פאגרעביסקי
פאדאראווסקי עיי"ע פאדראווסקי
פאדלינסקי, משה מיואלקאוויסק: ג 8 – 72
פאדנאס, הלל מדובראוונאף א 38 – 8. ב 23 – 180. ג 15 – 128
פאדנאס, מדובראוונא: א 39 – 6
פאדנאס, שמואל מדובראוונא: א 23 – 8, 26 – 7, 30 – 8
פאדניאנסק, יעקב מדאבראייע: א 39 - 7
פאדקין, [האחים] מפולטבה: ב 25 – 206
פאדראווסקי, ו. מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
פאדראווסקי, יצחק מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
פאוואראוו, א' מליודינקא: ג 7 – 63
פאוויערנער, אהרן משה מרודניא: ב 34 – 278
פאוולאוועצקא, בן ציון מבאלהאקאוו: ב 3 – 24
פאוולאוועצקא, פסח מבאלהאקאוו: ב 3 – 24
פאזארען, דוד מענדל מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
פאזארען, יודא ליב מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
פאזארען, שלום מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
פאזין, זעליג מארשא: ב 47 - 379
פאחאמאווסקי, מענדל מיוחאוויטש: ג 29 – 239
פאטאסינסקי, ש. זלמן מוועליז: א 26 – 8
פאטקין, בן ציון מטאטטרסק: ב 16 – 128
פאטקין, שלמה מגזאטסק: ב 41 – 333. ד 4 – 32
פאטקין, שניאור זלמן מגזאטסק: א 17 – 7
פאיין, אריאל אל' מאושאט: א 4 – 7
פאיין, ברוך מטאגאנראג: ב 23 – 185
פאיין, חיינע מאושאט: א 4 – 7
פאיין, יעקב מהאלאפעניטש: ד 8 – 63, 19 - 152
פאיין, שמואל מאושאט: א 4 – 7
פאלאוויצקי, רחל: ב 18 – 144
פאלאוועץ, מרדכי משוועזנע: ב 23 – 188
פאלאנאוו, יצחק מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
פאליאקאוו, אברהם ארי' ממאל. פערעשצעפינא: ב 40 – 325
פאליאקאוו, דובער מהאראדישץ: ב 14 – 112, 29 - 238
פאליאקאוו, דוד מבערעזנא: א 4 – 7
פאליאקאוו, חי' מרים מסעננא: ב 6 – 48
פאליאקאוו, חיים יעקב הלל ממאל. פערעשצעפינא: ב 40 – 325
פאליאקאוו, חיים ליב מבערעזנא: א 4 – 7
פאליאקאוו, יוסף מבערעזנא: א 5 – 7. ב 39 – 318
פאליאקאוו, ליב מבערעזנא: א 5 – 7

פאליאקאוו, מענדל מנעוול: ב 41 – 333
פאליאקאוו, מרדכי אשר מקלימאוויטש: ג 26 – 215
פאליאקאוו, משה מבערעזנא: א 5 – 7
פאליאקוו, שאול מבערעזנא: א 5 – 7
פאלין, דוב בער מבאברויסק: א 12 – 7. ב 16 – 128
פאלין, דוד מרודענסק: ב 2 – 16, 26 - 214
פאלין, יואל מרודיענסק: ב 2 – 16, 26 - 214
פאליסאוו, אליעזר מאושאט: א 3 – 7
פאליעקאוו עיי"ע פאליאקאוו
פאליק, בנימין מחאדארקאוו: א 30 – 8, 32 – 8, 39 – 7. ב 9 – 72, 14 – 111, 18 – 144, 23 – 186, 39 - 317
פאליקאווסקי, נחום מוועליז: א 26 – 8
פאליקאווסקי, צבי מוועליז: א 26 – 8
פאליקמאהן, משה מקישנוב: ב 3 – 24
פאלל, יעקב מווילקאמיר: ג 28 – 231
פאלל, שמואל מווילקאמיר: ג 28 – 231
פאלעיי, אלכסנדר מגאמעל: ד 20 – 160
פאמין, צבי הירש מקאליסק: א 39 – 7. ב 17 – 136. צבי: ג 3 – 32
פאמין, צבי מליאונא: ב 20 – 157
פאנטייעלעוו, חיים מאריאל: א 19 – 7
פאניזאווסקי, אייזיק מנעוול: א 26 – 8. ב 19 - 152
פאניק, ליבער מדאבראיע: ג 3 – 31
פאניש, לוי מבענדערי: ב 25 – 206
פאסיק, שמואל מדאבראייע: א 19 – 7
פאסקאר, מ. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
פאפיערין, שלמה זלמן מאושאט: א 4 – 7
פאפירנא, דובער מבאברויסק: א 12 – 7
פאפקין, ברוך מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פאפקין, חיים משה גרשון מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פאפרינא, אבא מבאברויסק: א 11 – 7
פאצינקאוו, יודא ליב מבאברויסק: א 12 – 7
פאקאסטין, מיכאל אליעזר מיוחאוויטש: ב 25 – 206
פאקריסאווסקי, צבי מברוסילאוו: ב 3 – 24
פאר, אליעזר מרדכי מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
פאר, יצחק מקאליסק: ב 23 – 180
פארבמאן, אברהם מבאלהאקאוו: א 7 – 7
פארבמאן, פנחס מבאלהאקאוו: א 8 – 7
פארבער, בערל מבעלעניץ: א 10 – 7
פארבער, יחזקאל מבאבינאוויץ: ב 3 – 24
פארבער, רפאל מרדכי מקאמאיי: ג 3 – 32
פארבעראוו, חיים מרדכי: ג 23 – 192
פארבערמאן, מרדכי מדאלהינאוו: ב 17 – 135, 20 – 157, 39 – 317. ג 29 - 239
פארטאנאוו, משה מוויטבסק: א 28 – 8
פארטאנאוו, שמואל מוויטבסק: א 28 – 8
פארטנאיי, יצחק מפאוולאטש: ב 30 – 246
פאריבסקע, מרדכי מפאוואלאטש: ג 3 – 31
פאריצקע, יצחק מיערעמעייעווקע: ג 19 – 159
פאריצקע, שלום מקאנאטאפ: א 35 – 8
פארער, אברהם מגעפאראשץ: ב 25 – 206
פארפאראוו, דובער מנעוול: ב 23 - 188
פארפאראוו, חיים מנעוויל: א 23 – 8
פודאוויק, דניאל מקאליסק: ג 20 – 168
פודאוויק, זעליג מהאראדישץ: ב 29 – 238
פודאוויק, יחמיאל מהאראדישץ: א 35 – 8. ב 14 – 112. ג 3 – 31. מרוזניא: א 26 - 8
פודאוויק, שמואל מהאראדישץ: ב 29 – 238
פודילסקי, ישעי' מפאוולאטש: ב 30 – 246
פוזנער, אלי' מפאלאצק: א 16 – 6, 26 – 7, 28 - 8. ב 14 – 112, 20 – 157, 23 – 180
פוזנער, ברוך מבאברויסק: א 12 – 7, 21 – 8
פוזנער, דוב מסטאראסעליא: א 39 - 6
פוזנער, זלמן מדובראוונע: א 35 – 6. ג 29 – 239
פוזנער, טייבל מפאלאצק: ג 7 – 64
פוזנער, יודא ליב מאדעסא: ב 47 – 379
פוזנער, יונה מרדכי מקאנאטאפ: א 39 – 8
פוזנער, יצחק מאיצניא: א 16 – 7
פוזנער, משה ישראל מדובראוונא: א 31 – 8
פוזנער, שניאור זלמן מאיצניא: א 16 – 7
פוטליק, ברוך מרדכי מווארשא: א 20 – 8. ב 16 – 128. ג 19 – 159. ד 13 - 104
פוטליק, זלמן אהרן מווארשא: ג 19 – 159. 13 - 104
פוטליק, יחזקאל מווארשא: ד 13 – 104
פוטליק, יעקב יהושע מווארשא: ב 16 – 128. ג 19 – 159. ד 13 - 104
פוטליק, רייזל מווארשא: ג 19 – 159. ד 13 - 104
פוטערמאן, זאב מאושאץ: ב 19 – 151
פוטערמאן, יחיאל מניעזין: א 35 - 6
פוטערמאן, ישראל מאושאץ: א 2 – 7
פוטערמאן, צבי מרדכי מאושאץ: ב 19 – 151
פוטערפאס, הענדל מפאלאצק: ב 20 – 157. חנוך הענדל: ב 23 – 180
פוטערפאס, יחזקאל מפאלאצק: ב 14 – 112, 20 - 157
פוטערפאס, יחמיאל מפאלאצק: ב 14 – 112, 20 – 157, 39 – 318, 45 - 366. ג 14 – 120, 15 - 128
פוטערפאס, קלמן יהושע מפאלאצק: ב 34 – 278, 45 – 366
פויגיל, שלמה מערים מווייאזין: ב 29 – 237
פויזנער עיי"ע פוזנער
פולנער, שמואל חיים מקראלעוועץ: ג 3 – 32

פונק, מענדל מלאדמיר: ב 3 – 24
פוק, מאיר מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
פוקס, מנחם מליאזנא: ב 23 – 187
פוקסמאהן, מאיר מניעזין: א 35 – 6
פורמאן, זעליג מדאלחינאוו: ב 17 – 135
פטום, פייוויש מליוועניהאף: א 35 – 8
פיגא, רבקה מאושאץ: ב 19 – 151
פיגין, דובער מראהאטשעוו: ב 18 – 144
פידליסקי, חיים זאב מפאוואלאטש: ג 20 - 168
פידעלמאן, זלמן יוסף מפאהארעליץ: ב 15 – 120, 25 - 206
פידעלמאן, מאיר מפאהארעליץ: א 28 – 8
פידעלמאן, משה אברהם מפאהארעליץ: ב 15 – 120
פיוואוואראוו, אהרן מליודענקע: ג 19 – 160
פיוואוואראוו, דוד מקראפ: ג 29 – 240
פיוואוואראוו, מענדל מבאקליאן: א 7 – 7
פיחאוויץ, פייטיל מקאליסק: ד 6 – 48
פיטאגארסקי, יהושע אלי' מפאוואלאטש: ב 16 – 128, 30 - 246, ג 3 – 31, 20 - 168
פיטאגארסקי, ישראל מפאוואלאטש: ג 3 – 31
פיטאגארסקי, צבי מפאוואלאטש: ב 16 – 128, 30 – 246
פיטקין, נח משדה מנוחה הקטנה: א 35 – 8
פיטראוויצקע, שרגא פייוויש מראהאטשעוו: ג 14 – 120
פיטשערסקי, אברהם מניקליוב: א 23 - 8
פייגיל, שלמה מערים מווייאזין: ג 13 – 112
פייגילמאן, אייזיק בער מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פייגילמאן, יוסף מבאברויסק: א 12 – 7
פייגין, איסר מוויטעבסק: א 35 – 6
פייגין, אלי' [בר"מ] מאוואראוויץ: א 2 – 7
פייגין, אלי' [בר"ש] מאוואראוויץ: א 2 – 7
פייגין, אליעזר מצעצערסק: ד 12 – 96
פייגין, דובער מראגאטשעוו: ד 20 – 160
פייגין, זלמן מבערעזנא: א 4 – 7
פייגין, יודא מקראלעוועץ: א 16 – 6, 21 - 8
פייגין, יחיאל מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
פייגין, לויק מבערעזנא: א 5 – 7
פייגין, נחשון מצעצערסק: ד 12 – 96
פייגין, צבי מביעשענקאוויץ: א 7 – 7, 28 - 8
פייגין, שמואל מסאסניצא: ב 2 – 16
פייגלין, מרודניא: א 15 – 7
פייגעלמאן, יוסף מבאברויסק: א 21 – 8. ב 16 - 128
פייגעלסאן, אהרן וואלף מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פייגעלסאן, יוסף יצחק מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פייזנער, אברהם מארשא: ב 45 – 366
פייזנער, בן ציון מפאלאצק: א 28 – 8
פייזנער, יחיאל מבאברויסק: א 12 – 7
פייזנער, שאשע מבאבינאוויץ: א 9 – 7
פייטילסאן, נחום מניקליוב: א 23 – 8
פיימאן, יוסף בנימין מזעמבין: א 38 – 6
פיין שרגא מאריאל: א 35 – 8
פיין, אלי' מאריאל: א 19 – 7
פיין, חיים מקרעמענצוג: ב 20 – 158, 23 - 188
פיין, חייענא מאריאל: א 19 – 7
פיין, יעקב מחאלאפאניטש: א 30 – 8, 39 – 6. ב 14 – 111, 23 – 180, 39 – 317, 45 – 366. מלאדי ב 37 – 301
פיין, מלכה מקרעמענצוג: ב 23 – 188
פיין, ניסן מבאריסאוו: ג 14 – 120
פיין, שמואל מאריאל: א 19 – 7
פיינבורג, בן ציון מקאברין: א 28 – 8
פיינבורג, מיכאל זאב מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
פיינברג, מוליע מבאברויסק: ב 23 – 186
פיינברג, שמואל מסמרגון: א 21 – 8
פיינשטיין, אלי' מאיר מטאראפעץ: א 26 – 8. ב 47 - 380
פיינשטיין, דוד מאושאץ: א 3 – 7. מבאברויסק: א 12 – 7
פיינשטיין, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7
פיינשטיין, מנחם מענדל מטאראפעץ: ב 47 – 380
פייסאחאוויץ, יוסף מבאברויסק: ג 25 – 208
פייסאחאוויץ, ליב מפאלאצק: ג 14 – 120
פייסין עיי"ע פיישין
פייסיאחאוויץ עיי"ע פייסאחאוויץ
פייקין, ארי' ליב מנעוול: ב 23 – 185
פייקין, צבי הירש מביעשענקאוויץ: ב 47 – 379
פייקין, צבי' מביעשענקאוויץ: ב 47 – 379
פיישין, אברהם מגזאטסק: ב 41 – 333
פיישין, גרשון מגזאטסק: א 17 – 8
פיישין, יעקב מגזאטסק: א 17 – 8
פיישין, ש' זלמן מגזאטסק: א 17 – 8
פילמאן, ניסן מבאברויסק: א 17 – 7
פילניק, אליעזר מדאבראייע: ב 25 – 206
פילניק, ברכה מדאבראייע: ב 47 – 379
פילניק, דוואשע העשע מדאבראייע: ב 25 – 206
פילשטינסקי, אנשל מאלכסנדרי': ג 17 – 144
פינדריק, אהרן מהולכאוו: ד 4 – 32
פינחאסיק, אליקים מרדכי מזלאבין: ב 39 – 317. ד 20 - 160
פינחאסיק, משה מטאלקע: א הוספה ל15 – 7
פינחאסיק, שרה מגזאטסק: א 17 – 8
פינטאוו, יודא מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פינטאוו, תנחום מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פינטעס, דוד מבאלהאקאוו: א 7 – 7
פיניאק, יוחנן [תלמידיו] מליאדי: ב 37 – 301, 39 – 318. ג 29 – 239

פינסאן, תנחום מבאקליאן: א 7 – 7, הוספה לא 7 – 19, 21 – 8, 39 – 6. ב 2 - 16
פינסטעוויץ, ניסן מקאמאיי: ב 20 – 158
פינסקי, ארי' ניסן מקאפעטקעוויץ: ג 21 – 176
פינסקי, מרדכי: ג 17 – 143
פינסקי, נחום הלל מאזאריצי: ג 15 – 128
פינסקער, שמואל דוב מרודניא: ב 15 – 120
פינצוק, משה מקאברין: א 28 – 8. ב 21 – 166, 23 - 188
פינקל, יחיאל מיכל מלובלין: ג 34 – 280. ד 4 – 32, 15 – 120. מיכל מלובלין: ג 19 – 160. ד 11 – 88, 15 – 120.
מיכל מלאדמיר: א 12 – 5, 13 – 7. ב 23 - 187
פינקל, מנחם מענדל מלובלין: ב 13 – 104, 34 – 278, 35 – 286, 42 - 341. ג 19 – 160, 34 - 280. ד 11 – 88, 15 - 120
פינקעלשטיין, זלמן מרודניא: ב 15 – 120
פינקעלשטיין, יעקב מאדעססא: ב 17 – 136
פינקעלשטיין, ש' משוערזנע: ב 23 – 188
פינשקער, יהושע מאושאץ: ב 19 – 151
פיסנקער, פסח מבאברויסק: א 17 – 7
פיצערסקי, יעקב מבאלהאקאוו: א 8 – 7
פיצערסקי, שאול מבאלהאקאוו: א 8 – 7
פיצערסקין, גדלי' מבאבינאוויץ: א 9 – 7
פיק, שלמה מדובראוונא: א 29 – 7, 30 – 8, 35 – 6,
פיקארסקי, יעקב מפאוולאטש: ב 30 – 246
פיקין, נחמן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פיקמאן, אייזיק מבאלהאקאוו: א 7 – 7. מיפה נהר: א 39 – 7
פירסמאן, מאניא מבאבינאוויץ: א 9 – 7
פירער, ארי' מקאפיטקעוויטש: ב 39 – 318
פיש, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7
פישביין, חנה מניקליוב: א 23 – 8
פישביין, צירל מניקליוב: א 23 – 8
פישדוט, יוסף מלובלין: ג 19 – 160, 34 - 280
פישל, אליעזר מלאדמיר: א הוספה לא 7 – 7. ב 3 – 24
פישל, דוד מלאדמיר: א 12 – 5, 13 - 7
פישל, מקלימאוויץ: ב 3 – 24
פישמאן, אברהם זלמן מבאברויסק: א 12 – 7
פישמאן, יעקב מבאברויסק: א 12 – 7. ב 20 - 157
פישמאן, ישראל מבאברויסק: א 12 – 7
פישעל עיי"ע פישל
פישער עיי"ע פישר
פישציץ, מאיר מבאלהאקאוו: א 8 – 7
פישקין, ליפא מבערעזנגוואטא: א 19 – 7
פישר, שמעון מקובליץ ב 20 – 157, 26 – 214, 45 – 266.
פלאטקין, אבא מבאברויסק: א 11 – 7
פלאטקין, אברהם אלי': ג 17 – 143
פלאטקין, אלטר מחרסון: ב 11 – 88
פלאטקין, אליעזר מחרסון: ב 25 – 206
פלאטקין, אפרים מנחם מענדל מחרסון: ב 11 – 88. אפרים מענדל: ב 35 – 286
פלאטקין, ארי' ליב מבאברויסק: א 12 – 7
פלאטקין, בן ציון מראהאטשעוו: ב 18 – 144. ג 14 – 120, 16 – 136. ד 20 – 160.
פלאטקין, דובער מבאברויסק: א 12 – 7
פלאטקין, חיים מבאברויסק: א 12 – 7
פלאטקין, יעקב: ב 35 – 286
פלאטקין, מרדכי מחרסון: א 23 – 8
פלאטקין, משה מזלאבין: ב 20 – 157
פלאטקין, פסח מחרסון: ב 25 – 206, 35 - 286
פלאטקין, שמואל: ג 23 – 192
פלאקחין, יעקב יוסף מדיסנא: ב 18 – 144
פלאקחין, מענדל דוד מדיסנא: ב 17 – 135, 23 - 185
פלאקסין, מענדל מדיסנא: ג 3 – 30
פלוטעס, אברהם אליעזר מהאראדישץ: ב 29 – 238
פלוטעס, מאיר מהאראדישץ: ב 14 – 112
פלוטציק, מיכאל מבאברויסק: ד 14 – 112, 18 - 144
פליישער, זלמן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פליישער, צבי הירש מבאברויסק: א 17 – 7. צבי א 21 – 8
פליס, יודא מדובראוונע: ב 20 – 157
פליסקין, אלטר מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פליסקין, אליעזר צבי מחאלאפענץ: ג 26 – 215
פליסקין, זלמן הלל מאושאץ: ב 19 – 151
פליסקין, יצחק מאושאץ: א 2 – 7
פליסקין, משה מאושאץ: א 2 – 7
פליסקין, שמשון מדאקשיץ: ב 17 – 136, 23 – 180
פלישער עיי"ע פליישער
פלישקין עיי"ע פליסקין
פלעסצאנסקי, יצחק מסמארגאן: ד 4 – 32
פסאחאוו, הלל מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
פסחאוויץ, העשל מבאברויסק: א 12 – 7
פעדערמאן, ברוך חיים מסיראטינא: א 19 - 8
פעווזנער, אהרן הלל מבעלזיניץ: א 10 – 7
פעווזנער, אלטר מבעלזיניץ: א 10 – 7
פעווזנער, זאב מבעלזיניץ: א 10 – 7
פעווזנער, זלמן מדובראוונא: ב 14 – 111, 20 – 157, 45 - 365
פעווזנער, יעקב מבעלזיניץ: א 10 – 7
פעווזנער, יצחק אייזיק מצעצערסק: ב 40 – 326, 41 - 332
פעווזנער, מפאלאצק: א 21 – 8
פעווזנער, ניסן מצעצערסק: ב 40 – 326, 41 - 332
פעווזנער, סענדר מדובראוונא: א 30 – 8

פעווזנער, פייווש מבעליניץ: א 10 – 7
פעווזנער, שמואל [בר"מ]: ג 17 – 143
פעווזנער, שניאור זלמן מדובראוונא: א 26 – 7
פעיפעץ, אם מגעפאראשץ: ב 25 – 206
פעלדבערג, מרדכי מיעקאטעראינאסלאוו: ב 34 – 278
פעלדמאן, אליעזר מברהין: א 9 – 7
פעלדמאן, געציל מבאברויסק: א 12 – 7
פעלדמאן, זלמן מקלימאוויץ: א 19 – 8. ב 16 – 128, 29 - 237
פעלדמאן, חיים מדאקשיץ: א 23 – 7. 17 – 135, 23 - 180
פעלדמאן, יעקב מדאלינסקאיא: ג 21 – 176
פעלדמאן, מרדכי מחאדאראקאוו: א 30 – 8, 39 – 7.
ב 2 – 16, 9 – 72, 18 – 144, 23 - 186
פעלדמאן, ש. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
פענקינסקי, ליב מריגא: א 29 – 7
פעסין, יונה מארשא: א 1 – 7, 18 – 8
פעסין, יצחק מבאלהאקאוו: א 8 – 7
פעסין, מרדכי מבאלהאקאוו: א 8 – 7
פעסין, עזריאל מקלינצי: ב 37 – 302
פעסין, פנחס מראגאטשעוו: ד 20 – 160
פעסין, צבי מארשא: ב 45 – 366
פעצעדסקי, משה אפרים ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
פערדמאן, זלמן מבאלהאקאוו: א 7 – 7
פערדמאן, מרדכי מבאלהאקאוו: א 8 – 7
פערטשינקא, יעקב מפאוואלאטש: ב 16 – 128, 30 - 246
פערילסאהן, אהרן מאושאץ: א 2 – 7
פערילסאהן, זלמן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
פערילשטיין, מאיר מאושאץ: א 4 – 7, 23 - 7
פערלא, משה מווארשא: ג 19 – 159
פערלאוו, יחזקאל משדה-מנוחה: ב 34 – 278
פערלאוו, ליב משדה-מנוחה: ב 34 – 278
פערלאוו, מרדכי הכהן: ג 23 – 192
פערלאשן, חיים מאושאץ: ב 19 – 151
פערלימוטער, מרדכי מקאוועל: ב 23 – 180
פערלין, בנימין מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
פערלין, יעקב מבאברויסק: א 12 – 7
פערלין, ישעי' אבא מקורילאווסצינע: ב 39 – 318
פערלין, שלום מבאברויסק: א 24 – 7. מרזישצעוו: ב 26 – 214
פערלמאן, צבי בן ציון מאושאץ: א 2 – 7
פערלסאן, צבי מאושאץ: א 2 – 7
פערסיל, זאלקא: ב 14 – 112
פערסיל, זעליג: ב 14 – 112
פערסיץ, אהרן מבעליניץ: א 10 – 7
פערסיץ, אשר ממוסקבה: א 18 – 7
פערסיץ, זעליג ממוסקבה: א 18 – 7. ג 6 – 56, 8 - 71
פערסיץ, ישראל אשר ממוסקבה: ב 7 – 56
פערסיץ, עובדיה: ג 6 – 56, 8 - 71
פערסיץ, שלמה זילקנד ממוסקבה: ב 7 – 56. שלמה: א 18 – 7
פערסקי, מפאלטאווא: ג 3 – 31
פערעפליאטיק, ראובן א. מברהין: א 10 – 7
פערצאוו, נחום מליאזנא: ב 36 – 294
פערצינקא, שמואל שמעלקא [בהרר"מ] מרזישצעוו: ג 29 – 240
פעשין עיי"ע פעסין
פראגער, אהרן מנאוואבוג: ג 21 – 176
פראדין, אלעזר מפולטבה: ב 21 – 166. [האחים]: ב 25 – 206
פראדקין, אלי' מוויטבסק: א 28 – 8
פראדקין, זלמן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פראדקין, חיים מווארשא: ג 19 – 159
פראדקין, נחמי' מסווערזען: ב 20 – 158
פראדקין, פסח משווערזנע: ב 23 – 188
פראדקין, שלמה מקלימאוויץ: א 26 – 8
פראדקין, שמואל מארשא: א 1 - 7
פראדקין, שמרי' מארשא: א 1 - 7
פראדקין, שניאור זלמן מוויטבסק: א 28 – 8
פראמער, מענדל מלאדמיר: א 27 – 8
פראסקוראווסקי, אברהם ישראל מוערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380
פרודקין, זלמן מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
פרוכטקאויף, מרדכי מבראוואר: א 5 – 7
פרומין, מיכל מבעשענקאוויצי: ג 14 – 119
פרומין, פסח מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פרומסאהן, אלי' פרידמאן מאראשא: א 13 – 7, 18 - 8
פרוסאווסקי, חיים מפאלאצק: א 21 – 8, 39 – 7.
ב 14 – 112. אליעזר חיים: ב 20 – 157
פרוסאווסקי, רפאל מפאלאצק: ב 14 – 112, 20 - 157
פרוסאקאוו, אברהם מוויטעבסק: א 35 – 6
פריבארקין, באני' מבאברויסק: א 12 – 7
פריד, אהרן מרודענסק: ב 26 – 214
פריד, זלמן מבאברויסק: א 12 – 7
פריד, חיים מרודיענסק: ב 2 – 16
פריד, יוסף מרודיענסק: ב 2 – 16, 26 - 214
פריד, משה אלי' מרודענסק: ב 26 – 214
פריד, שלמה מרודענסק: ב 26 – 214
פרידבערג, אברהם מבערעזנא: א 4 – 7. ב 39 - 318
פרידילאנסקי, משה זאלי' מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
פרידלאד, נתן מראגאטשעוו: ד 20 – 160

פריידלאנד, יוסף מבאריסאוו: א 21 – 8, 29 – 8, 39 – 6.
ב 14 – 111, 17 – 136, 23 – 180, 187
פריידלאנד, יעקב ליב: ב 35 – 286
פריידלאנד, ליבע מרודענסק: ב 26 – 214
פרידליב, דובער מנעוול: ב 23 – 187
פרידליב, דוד מנעוול: ב 23 – 187
פרידליב, שמעון נתן מנעוול: ב 23 – 187
פרידמאן, אידל מפולין: ג 26 – 215
פרידמאן, אלי' מארשא: א 1 - 7
פרידמאן, אלתר משה יושע מדאקשיץ: ג 3 – 30
פרידמאן, ארי' ליב מחאלאפאניטש: א 26 – 8
פרידמאן, אשר מארשא: א 1 - 7
פרידמאן, בנימין מדאקשיץ: ב 45 – 365
פרידמאן, זיידול מוואלקאוויסק: ג 8 – 72. ד 8 – 63, 20 - 160
פרידמאן, זלמן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פרידמאן, חיים מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7. מדאקשיץ: ב 23 – 180, 39 - 318. ג 19 - 159
פרידמאן, י. מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
פרידמאן, יודא מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
פרידמאן, יוסף מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7. מאסטראוונע: א 22 – 1. מדאלהינאוו: ב 20 – 157, 23 – 186. מדאקשיץ: ב 20 – 157, 39 – 318, 45 – 365
פרידמאן, יצחק ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
פרידמאן, ישעי' מדאקשיץ: א 21 – 8. מראגאטשעוו: ג 29 – 240
פרידמאן, ישראל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
פרידמאן, מאיר מוואראשא: ב 29 – 238, 30 - 246
פרידמאן, משה אהרן מביעשענקאוויץ: א 7 – 7. משה: א 28 – 8. משה מדאקשיץ: ב 19 – 152
פרידמאן, שלמה מלובלין: ב 13 – 104, 34 – 278, 35 - 286
פרידמאן, שמואל מדאקשיץ: א 23 – 7. ב 19 – 152. מקלימאוויץ: א 38 - 8
פרידקוס, יודל מוועד. דניעפראווסק: ב 47 – 380
פרידקין, יוסף מצעצערסק: ד 12 – 96
פריהאזין, צבי מקאנטאפ: ב 9 – 72
פריידין, אליעזר ב"ד מבערעזנא: א 4 – 7
פריידין, אליעזר מבערעזנא: א 4 – 7. ב 39 - 318
פריידין, זלמן מדאבריאנקא: ב 19 – 152. מבאברויסק: ד 8 – 64
פריידין, חיים מבערעזנא: א 4 – 7
פריידין, יוזפא מבאברויסק: ד 8 – 64
פריידין, משה מבערעזנא: א 5 – 7
פריידין, פסח מבאלהאקאוו: א 8 – 7
פריידין, שמואל ב"ד מבערעזנא: א 5 – 7
פריידין, שמואל ברמ"מ מבערעזנא: א 5 – 7
פריידמאן עיי"ע פרידמאן
פריידסאן, יהושע: ב 32 – 255
פריידסאן, מרדכי מרודניא: ב 15 – 120
פריידסאן, נפתלי: ב 32 – 255
פריידסאן, שניאור זלמן דוב מרודניא: ב 15 – 120
פריידקינד, אלטער מהאלאפעניטש: ד 8 – 63, 19 - 152
פריכמאן, חיים נתן מוואראנאק: ד 18 – 144
פרימאקאוו, משה מאיצניא: א 16 – 7
פרימאקאוו, נחום מסנאווסק: א 30 – 8
פריס, נתנאל ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
פריסמאן, נתן מוואראנאק: ג 19 – 159
פריפשטיין, לייבל מוואלקאוויסק: ג 8 – 72
פרישער, מיכאל מפאריץ: א 26 – 7
פרסוב, נחום מראמען: ג 16 – 136, 17 - 144
פרעגער, זאב יצחק מפולין: ג 26 – 215
פרעמד, ארי' מוואראשא: ג 29 – 239
פרעס, דוב מוואלקאוויסק: ד 20 – 160
פרעס, משה מוואלקאוויסק: ג 15 – 128
פרעס, שמעון מוואלקאוויסק: ג 15 – 128. ד 20 - 160
פרעסמאן, מיכל מדלהינאוו: א 35 – 6. ב 17 – 135, 23 - 180
פרעסמאן, משה יודא מווייאזין: ב 29 – 237. ג 13 - 112
פרץ, יעקב מוואלקאוויסק: ג 15 – 128

צ

צאדאס, אלטר מראקשיק: ב 20 – 158
צאוויר, חיים מארשא: א 1 – 7, 13 - 7
צאוסאווסקי, יהושע מבערעזנגוואטא: א 19 – 7
צאוסאווסקי, ראובן מבערעזנגוואטא: א 19 – 7
צארני, איסר מבאברויסק: א 12 – 7
צארני, ניסן מרודיענסק: ב 2 – 16, 26 – 214
צארנע עיי"ע צארני
צבי מדאלהינאוו: ב 37 – 302
צואר, חיים מארשא: א 18 – 8. ב 19 - 151
צוויק, יוסף מקאוועל: ב 23 – 180
צוויק, קלמן מנעוול: א 21 – 8. ב 19 - 152
צוחמאן, אלטער מדאקשיץ: א 23 - 7
צוחמאן, שמואל מדאקשיץ: ג 19 – 159
צונץ, אלחנן מאווארואוויץ: א 2 – 7
צונץ, זלמן מאווארואוויץ: א 3 – 7
צופריק, מרדכי מאדעססא: ג 19 – 158
צוקעמראן, יוסף [בה"ר] מקרעמענצוג: ג 17 – 144
צוקערמאן, יוסף מפליעשצעניץ: ב 26 – 214. ד 5 – 40
צוקערמאן, שלום מקריוויטש: א 35 – 7
צוקערניק, ישכר בער מארשא: א 38 – 6

ציבין, אהרן דוב מחאטיאמסק: ג 12 – 104
ציבין, נחום מחאטומסק: ד 8 – 64
ציבין, נחמי' מבאברויסק: א 17 – 7
ציבינזאהן, ברכה מגזאטסק: ג 26 – 216
ציבינזאהן, חיים מגזאטסק: ג 26 – 216
ציוון עיי"ע ציבין
ציזאווסקי, אפרים אידל מליאזנא: ג 3 – 31
ציטאווסקע, יצחק מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
ציטרין, זלמן דוב מסוראז: ב 23 – 180
צייטלין, א"א משצעדרין: ב 17 – 136
צייטלין, אליעזר מברעזנאגאוואטא: א 11 - 7
צייטלין, הלל מסעננא: ג 19 – 160
צייטלין, חיים משולם מהאמעל: א 30 – 8, 35 – 6
צייטלין, יצחק מבערעזנא: א 5 – 7, 11 - 7
צייטלין, מנחם מענדל מבערעזנא: א 5 – 7
צייטלין, מרדכי בר"ה מבערעזנא: א 5 – 7
צייטלין, נחום בר"ה מבערעזנא: א 5 – 7
צייטלין, נחמי' ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
צייטלין, סעדי' פנחס מטאטטרסק: ב 16 – 128
צייטלין, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7
צייצאוו, שמואל מניעזין: א 35 – 6
צילעמטשוק, יעקב שמשון: ב 39 – 317
צימערמאן, אלכסנדר צבי מראזישצע: ב 29 – 237
צימערמאן, חיים ליב מראזישצע: ב 29 – 237
צין, אליהו מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
צינדער, משה מדאלינסק: א 32 – 8
צינקאוו, נחום ליב מפאריצי: ג 15 – 128
ציערנאווסקי, משה מבערעזנע: ב 18 – 144
ציערניאק, אברהם יצחק מקאנאטאפ: א 35 – 8, 39 - 8
ציערניאק, אלי' מהאמעל: ב 23 – 180. ג 29 – 239. ד 20 - 160
ציערניאק, ארי' ליב מקאנאטאפ: א 39 – 8
ציערניאק, יוסף יואל מגאמעל: ד 20 – 160
ציערניאק, מנחם א. מבאברויסק: א 17 – 7
ציערניאק, מנחם ב. מבאברויסק: א 17 – 7
ציערניאק, משה מחיסלאוויצי: ב 3 – 24
ציערניאק, צבי מצעצערסק: א 35 – 8. ג 27 – 223
ציערניאקוו עיי"ע ציערניאק
ציערנין, ר'ל [תלמידיו] מנאוואבאריסאוו: ג 16 – 136
ציפין, אלי' מאוואראוויץ: א 2 – 7
ציפין, דוד מאוואראוויץ: א 3 – 7
ציפין, יצחק מפאהארעלין: ב 15 – 119
ציפין, נחמי' מאוואראוויץ: א 3 – 7
ציפערסאהן, אברהם מוויטבסק: ב 20 – 157
ציפערסאהן, זלמן מליאזנא: ב 23 – 187
ציפערסאהן, יוסף מליאזנא: ב 23 – 187
ציפקין, שמואל חיים מגזאטסק: א 17 – 8. ב 21 - 166
ציפקין, שמואל מדווינסק: ג 26 – 215
ציצילניצקי, מרדכי מפרילוקא: א 35 – 7. ב 9 - 72
ציראסקע, פייוול מקאנטאפ: ב 9 – 72
צירלאוו, פנחס מוועליז: א 26 – 8
צירלוש, יודא ליב מברהין: א 9 – 7
צירלין, אייזיק מגזאטסק: ב 19 – 152
צירלין, אלי' מנאוואסעלקא: ב 3 – 24
צירלין, זלמן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
צירלין, חיים דובער מדיסנא: ב 2 – 16 עיי"ע צירקלין
צירלין, יודא ליב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
צירקין, שמואל מהאמעל: ג 26 – 215
צירקלין, חיים מדיסנא: ב 23 – 185
צירקלין, עצע מדיסנא: ב 23 – 186
צלף, משה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
צמח, בנימין מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
צענטער, פנחס: ג 6 – 56
צענציפער, יצחק מאסוועייע: א 19 – 5
צעפילאוויץ, פיגא מדאקשיצי: ב 39 – 318
צעפילאוויץ, פנחס מקורענץ: ג 27 – 223
צעפילאוויץ, צבי יונה מקורענץ: ב 39 – 318
צעפלאוויטץ, צעפעלאוויטץ עיי"ע צעפילאוויץ
צערנאמארדיק, אברהם מהאראדישץ: ב 29 – 238
צערנאמארדיק, אייזיק מקאליסק: ב 23 – 180
צערנאמארדיק, סעדי' מנעוול: ב 23 - 188
צערנאקאוו, יצחק מצעצערסק: ד 12 – 96
צערנאקאוו, צבי מצעצערסק: ד 12 – 96
צערנוחין, שלום בער מדובראוונא: א 35 – 6
צערניאווסקי, אהרן מברהין: א 9 – 7
צערניאווסקי, לוי יצחק מבערעזנא: א 5 – 7
צערניאווסקי, משה ברל מבערעזנא: א 5 – 7
צערניאווסקי, משה מבערעזנא: א 5 – 7
צערניאק, אלי' מצעצערסק: א 35 – 8
צערניאק, חי' פעסי' מווערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380
צערניאק, חיים מחאטיאמסק: ג 12 – 104
צערניאק, יוסף משה מגלוחאוו: ג 3 – 30
צערניאק, משה אברהם מחאסלאוויטץ: א 26 – 8
צערנין, אהרן מבאברויסק: א 11 – 7
צערנין, דוד מליאזנא: ב 23 – 187
צערנין, הישע זלמן מנאוואבאריסאוו: ב 45 – 366
צערנין, טובי' מדאבריאנקא: ב 19 – 152
צערנין, יצחק ליב מחאסלאוויטץ: א 26 – 8
צערנין, מרדכי מוויטבסק: ב 45 – 366
צערנין, ר'ל מנאוואבאריסאוו: ג 17 – 144
צערקאוועו, חיים מפאלטאווא: ד 14 – 112

צפנת, יודא מדאלהינאוו: ב 17 – 135, 20 – 157. ג 29 - 239

ק

קאבאלקין, נפתלי הערץ מנעוול: ב 16 – 128
קאבאקאוו, אברהם ממינסק: ד 4 – 32
קאבאקאוו, אליעזר ממינסק: א הוספה לח – 7
קאבאקאוו, ה. ממינסק: ג 13 – 112
קאבאקאוו, זעליג מדאקשיץ: א 23 – 7
קאבאקאוו, חנוך ממינסק: א הוספה לח – 7
קאבאקאוו, יוסף ממינסק: א הוספה לח – 7, 26 – 8. יוסף חיים: ד 4 – 32
קאבאקאוו, יצחק ממינסק: א הוספה לח – 7. מקאליסק: ד 6 – 48
קאבאקאוו, ליב ממינסק: א הוספה לח – 7
קאבאקאוו, מדוקאר: ב 20 – 157
קאבאקאוו, צבי ממינסק: א הוספה לח – 7
קאברינסקע, נח מדאבריאנקא: ב 19 – 152
קאברינעץ, משה מקוברין: א 17 – 6
קאגאן, מנחם מענדל מליאזנא: ב 23 – 187
קאגאן, משה מבאברויסק: א 17 – 7
קאדיש, ארי' ליב [נכד הרב] מלוקי: ג 29 – 239
קאדקין, יצחק מברהין: א 9 – 7
קאהאגסקי, אהרן מברהין: א 9 – 7
קאהאן עיי"ע קאהן
קאהאנאווסקי, יצחק מטשערקאסטי: ג 3 – 32
קאהן, אייזיק מוואראנאק: ד 18 – 144
קאהן, הלל מוואראנאק: ב 23 – 180. ג 19 – 159
קאהן, זלמן מבערעזנא: א 4 – 7. מוואראנאק: ג 19 – 159
קאהן, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
קאהן, רחל חי' מוועד דניעפראווסק: ב 17 – 136
קאהן, שלמה מוויזנא: ד 19 – 152
קאהן, שמואל דוד מוואראנאק: א 39 – 6. ב 23 - 180
קאהן, שניאור זלמן מוואראנאק: א 39 – 6
קאוואלזאן, גרשון מקאליסק: ג 20 – 168
קאוואליאוו, יוסף מניעזין: א 30 – 8. ב 15 - 120
קאוואליערציק, אברהם מבאברויסק: א 11 – 7
קאוואליערציק, זיסל מבאברויסק: א 12 – 7
קאוואליערציק, יוסף משווערזנע: ב 23 – 188
קאוואליערציק, נתן מבאברויסק: א 17 – 7
קאוואלעווסקי, אברהם יצחק מוועד. דניעפראווסק: ב 47 – 380
קאוואלעווסקי, מאיר צבי מוועד. דניעפראווסק: ב 47 – 380
קאוואנאווסקי, משה מפאוואלאטש: ג 3 – 31
קאוואראסקי, פסח מריגא: א 29 – 7
קאוונער, אברהם מאוואראוויץ: א 2 – 7
קאווקער, משה מקרעמענצוג: ב 20 – 158
קאופמאן, משה מיכל מברהין: א 9 – 7
קאזאצקאוו, מנחם מענדל מחאטימסק: ג 8 – 72.
מענדיל מבאברויסק: ד 8 – 64
קאזאקאוו, שניאור זלמן מוועליז: א 30 – 8
קאזאקעוויטש עיי"ע קאזאקעוויץ
קאזאקעוויץ, אברהם מניעזין: ב 15 – 120
קאזאקעוויץ, זלמן מוויטעבסק: א 35 – 6
קאזאקעוויץ, נחמן מוילקאמיר: א 39 – 7
קאזארנאווסקי, חיים מנעוול: א 19 – 8. ב 30 – 246.
בנימין חיים: ב 18 – 144
קאזארנאווסקי, יעקב מ"מ מחאסלאוויטץ: א 26 – 8.
ב 3 – 24, 20 – 157
קאזארנאווסקי, יצחק מחארקוב: ג 34 – 280
קאזארנאווסקי, שמרי' מחארקוב: ג 34 – 280
קאזדאן, אלילמך מבאברויסק: ב 23 – 186
קאזדאן, גרשון: ג 26 – 216
קאזדאן, זלמן מלאדי: ב 37 – 301. מחאלאפעניטש:
ב 39 – 317
קאזדאן, יעקב: ג 26 – 216
קאזדין עיי"ע קאזדאן
קאזין, ז'א משווערזנע: ב 23 – 188
קאזיריעץ, משה מפאוואלאטש: ב 16 – 128, 30 – 246.
ג 3 – 31, 20 - 168
קאזלאוו, משה מחרסון: א 23 – 8
קאזלאווסקע, בנימין מראשא: ג 14 – 120
קאזלאווסקע, זוסמאן מארשא: ג 21 – 176
קאזלינער, דוב מדיסנא: א 16 – 6, 21 – 8. ד 18 - 144
קאזלינער, מוסי' מדיסנא: א 21 – 8
קאזניסקי, מרדכי מדוקאר: ב 14 – 111, 19 – 152
קאחאנאוו, מליאדי: ב 37 – 301
קאטאוויץ, דוד מוויזנא: ד 19 – 152
קאטין, דוד מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
קאטליער, חיים יהושע מפאוואלאטש: ג 3 – 31
קאטלערעווסקי, יוסף מוועד. דניעפראווסק: ב 47 – 380
קאטצין, חיים מענדל מרודעונסק: ב 26 – 214
קאטקין, אלכסנדר מארשא: א1- 7, 8 – 7, 18 - 8
קאיראנאווסקי, מיכאל מוועד. דניעפראווסק: ב 47 – 380
קאלאצאשניק, אשר מבאבינאוויץ: א 9 – 7
קאלאצאשניק, קאפל מבאבינאוויץ: א 9 – 7
קאלאקור, צבי מראקשיק: ב 20 – 158
קאלינסקי, משה אליעזר מחאדארקאוו: ב 9 – 72, 18 – 144, 23 - 186
קאליש, אלעזר מברעזין מבאקליאן: ב 20 – 157

קאלמאנאוויץ, אלטר בן ציון מגערמאנאוויץ: א 16 – 6, 7
קאלמאנאוויץ, יוסף מגערמאנאוויץ: א 16 – 6
קאם, גרשון מראהאטשעוו: ב 23 – 188
קאמאקאוו, אברהם ממינסק: ב 13 – 97
קאמאראוו, מרדכי משדה-מנוחה: ב 34 – 278
קאמינסקי, יעקב מוואלקאוויסק: ג 8 – 72, 29 - 239
קאמינעצקי, קאמענעצקי עיי"ע קמינצקי
קאמינער, הדס מווארשא: ג 26 – 216
קאמינער, הענך הלוי מגרוצא: ד 18 – 144
קאמינער, יודא הלוי מווארשא: ב 21 – 166. יודל:
ב 23 – 186, 34 – 278. ג 26 - 216
קאמינער, יוכבד רבקה מווארשא: ג 26 – 216
קאמינער, שפרה מווארשא: ג 21 – 176
קאמינקאוויטש, זלמן מדאקשיץ: ב 23 – 179, 39 – 318, 45 – 365
קאמיסאר, אהרן מקריוואיראג: ג 26 – 215
קאמיסאר, זלמן מליובאוויטש: ג 26 – 215
קאמענעו, דוב מקאנאטאפ: א 39 – 8
קאמענקאוויטש עיי"ע קאמינקאוויטש
קאנאל, חיים יצחק מבענדין: ב 23 – 180
קאנאנאוו, חיים דוד מליאזנא: ב 23 – 187
קאנדעל, ארי' ליב [נכד הרב] מלוקי: ג 15 – 128
קאנוויסער, יונה מקאנאטאפ: א 39 – 8
קאנוויסער, ישראל מנאווי מליני: ג 27 – 223
קאנוויצער, מנחם מענדל מארשא: א 1- 7
קאנטאר, אברהם מארשא: א1 – 7, הוספה ל15 - 7.
ב 19 – 151. מניעזין: א 30 – 8. ב 15 – 120
קאנטאר, אלטר טובי' מקריוקאוו: ג 3 – 32. אלטר א 38 – 6
קאנטאר, ברוך דוב מקרינקאוו: ב 17 – 136
קאנטאר, בתי' מקריוקאוו: א 35 – 8
קאנטאר, דובער מקריוקאוו: ג 3 – 32
קאנטאר, מענדל מפלעשצעניץ: ג 28 – 232
קאנטאראוו, משה מפולטבה: ב 23 – 188
קאנטאראוויץ, חיים מבאברויסק: ב 16 – 128
קאנטאראוויץ, יצחק מחאלוי: ג 14 – 120. ד 11 - 88
קאנטער עיי"ע קאנטאר
קאניעווסקי (קאניעווסקא), דוב מפרילוקא: א 35 – 6.
דובער: א 30 – 8, 32 – 8, 35 - 7
קאנסטאנטינאווסקע, עלקע מצערקאססי: ב 29 – 237
קאנסטאנצינאווסקי, ישראל מוערב. דניעפראווסק:
ב 47 – 380
קאס, בן ציון מבאברויסק: א 12 – 7
קאס, חיים מבאברויסק: א 12 – 7
קאס, מענדל מבאברויסק: א 17 – 7
קאס, פסח מבאברויסק: א 17 – 7
קאסאיי, זאב [בר"מ] מחאלאפעניטש: ב 45 – 366
קאסאיי, זאב מחאלאפאניטש: ב 14 – 111, 17 – 136, 23 – 180, 39 – 317, 45 – 366. ד 8 – 63, 19 - 152
קאסאקאווסקי, ישעי' מפאוואלאטש: ג 20 - 168
קאסדאן, שלמה מבאברויסק: א 24 – 7
קאסטרינסקי, ל' ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
קאסטרעל, זלמן ממינסק: א הוספה ל15 – 7, 21 - 8
קאפאווסקי, [האחים] מפולטבה: ב 25 – 206. ג 3 – 31, 27 - 223
קאפאווסקי, י"ז מפולטבה: ב 45 – 366
קאפאווסקי, ישראל דוד מפולטבה: ב 21 – 166, 23 – 188. ישראל: ד 14 – 112
קאפאווסקע עיי"ע קאפאווסקי
קאפוסטינסקי, מרדכי מניקליוב: א 23 – 8
קאפילאוויץ, קאפעליאוויץ עיי"ע קאפילעוויטש
קאפילאווסקי, חיים מפאלאצק: ב 42 – 342. ג 3 - 31
קאפילמאן, יוסף מלובלין: ב 13 – 104
קאפילעוויטש, בנימין מיערעמעיעווקע: ג 29 – 239
קאפילעוויטש, ברוך מדאקשיץ: ב 19 – 152, 23 – 180, 39 – 318. ג 19 – 159
קאפילעוויטש, חיים מסמארגאן: ב 20 – 157
קאפילעוויטש, יעקב מווייאזין: ג 13 – 112
קאפילעוויטש, משה מרדכי מהאראדישץ: ב 14 – 112
קאפילעוויטש, פרידא חינא מהאראדישץ: ב 29 – 238
קאפילעוויטש, שמואל ליב מדאקשיץ: ב 17 – 136, 23 - 180
קאפינגוט, ישראל מבאברויסק: א 12 – 7, 21 – 8, 12 – 7
קאפיצקע, עזרא מקאברין: א הוספה ל15 – 7
קאפלאן עיי"ע קפלן
קאפלונאוו, חיים מטאראפעץ: א 35 – 8
קאפלונאווסקי, שמואל ממאלאיא פערעשצעפינא:
ב 47 – 380
קאפעלאווסק, זיסקינד מפאלאצק: ב 34 – 278
קאפעלוש, חיים מליוועהאף: א 35 – 8
קאפענגוט עיי"ע קאפינגוט
קאפעסיצקי עיי"ע קאפעשיצקי
קאפעשיצקי, דוד מגזאטסק: ב 41 – 333
קאפעשיצקי, יצחק מגזאטסק: א 17 – 8
קאפקין, אלי' מפולטבה: ב 21 – 166. [האחים] ב 25 – 206. ג 3 – 31, 27 - 223
קאץ, נח מרודיענסק: ב 2 – 16, 26 - 214
קאצאוו, ישעי' מאושאט: א 3 – 7
קאצאווין עיי"ע קאצווין
קאצאוויץ, שלום מקריוויטש: ד 20 – 160
קאצאנעלסאן, קאצענעלנסאהן, קאצענעלסאהן, קאצענעלענסאן עיי"ע קצנלסון
קאצווין, יצחק מאריאל: א 19 – 7

קאצווין, משה יצחק מאושאט: א 4 – 7
קאצמאן, עוזר מאושאט: א 4 – 7
קאצמאן, שמואל מהאראדישץ: ב 14 – 112
קאצענעלבויגין, קאצענעלעבויגין, קאצענעלענבויגין, קאצענעלענבויגען עיי"ע קצנלבויגן
קאראבעלניק עיי"ע קאראבעלניק
קאראבעלניק, אבא מצעצערסק: ג 27 – 223
קאראבעלניק, ליב בן ציון מקלימאוויץ: א 26 - 8
קאראבצינסקי, קאראבצינסקע עיי"ע קארבצינסקי
קאראן, דוד מבאברויסק: א 12 – 7
קאראסין, יוסף הלל מליבאווא: ג 7 – 63
קאראסיק עיי"ע קרסיק
קאראקאווסקע, ישכר דובער מחאסלאוויטץ: א 26 – 8
קארבצינסקי, אברהם מפולטבה: ב 21 – 166, 25 – 206
קארבצינסקי, אנשל מפולטובה: ב 12 – 96
קארבצינסקי, יהושע מבאלהאקאוו: א 8 – 7. מדאבראייע: א 39 – 7
קארבצינסקי, יצחק מדאבראייע: א 39 – 7
קארבצינסקי, שמרי' מפולטבה: ב 12 – 96
קאריסטאשעווסקע, זידל מברוסילאוו: ב 3 – 24
קארלין, אברהם מאיצניא: א 16 – 7
קארלין, זלמן מברהין: א 9 – 7
קארלינסקי, חיים מיעקאטערינאסלאוו: א 26 – 8
קארלינסקי, יעקב מבאברויסק: א 12 – 7
קארלינסקי, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7
קארלינסקע עיי"ע קארלינסקי
קארמינסקע, דוב בן אהרן מבערעזנא: א 4 – 7
קארנעבאנד, נח אהרן מוואדשא: ב 23 – 186. ג 19 – 159
קארף, חיים מפולטבה: ב 40 – 326
קארפ, נח מפלעשצעניץ: ג 15 – 128, 17 - 144
קארץ, אהרן ליב מליובלין: ג 34 - 280
קארץ, צדוק מלובלין: ב 13 – 104
קארקין, יוסף מטאלאטשין: ב 20 – 157, 39 – 317. ג 16 – 136, 29 - 239
קובלאנאוו צבי הירש מנעוול: ב 30 – 246. ג 3 – 31. צבי הירש מרדכי: ב 16 – 128
קובלאנאוו, ארי' ליב מנעוול: א 21 – 8. יודא ליב: ב 41 - 333
קובלאנאוו, חיים נח מנעוול: ב 16 – 128, 30 – 246. ג 3 - 31
קובלאנאוו, מנחם מענדל מנעוול: ב 23 – 185
קובלאנאוו, מרדכי מטאטערסק: ב 16 – 128. מנעוול: ב 30 – 246
קובלאנאוו, שמחה מנעוול: ב 41 – 333
קוגל, חיים יצחק מיפה נהר: א 39 – 7. מדאקשיץ: ג 19 – 159, 33 – 272
קוגל, משה מחאלוי: ג 14 – 120. מבאברויסק: ד 18 – 144
קוגל, שמואל יוסף מדאקשיץ: ב 17 – 136, 23 – 180
קוגעל עיי"ע קוגל
קוואצוק, יודל מוואלקאוויסק: ג 8 – 72, 29 – 239
קוויטני, יחיאל מיכל מקאפיטקעוויטש: ב 39 – 318
קווינס, זאב וואלף משעבעז: ב 23 – 188
קווינס, נחמה משעבעז: ב 23 – 188
קוזינעץ, משה ליב מקרעמענצוג: ב 20 – 158. ג 17 – 144
קוזניצאוו, אברהם ליב מליאזנא: ב 36 – 294
קוזנעץ עיי"ע קוזינעץ
קוטין, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7
קוטיקאוו, ראובן מבאברויסק: א 24 – 7
קוכהאלטער, שמואל דוד מבאקליאן: ב 23 – 179
קונובלוב, משה מקראלעווטץ: א 16 – 6, 21 - 8
קוניאווסקע, צבי מברהין: א 10 – 7
קונין, בועז מהאמעל: ב 23 – 180
קונסטנטינובסקי, מאיר מוערחניעדניעפראווסק: א 16 – 6
קופמאן, י' מליודענקע: ג 19 – 160
קופער, פסח מטאגנראג: ב 23 – 185
קופערשטאק, יוסף מקורעניץ: ב 39 – 318
קוצאווסקי, שלמה מוערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380
קוצינאוו, שמעון מזלאבין: ג 33 – 272
קוצינסקע, אליעזר מראהאצעוו: ב 39 – 318
קוצינסקע, יוסף מאיר מראהאצעוו: ב 39 – 318
קוקוי, זלמן יוסף מקראלעווטץ: א 16 – 6, 21 - 8
קוקוי, סנדר פסח מקראלעווטץ: א 35 – 7
קוקוליעוו, נחמן מקאנאטאפ: א 39 – 8
קוקסין, צבי הירש מאוואראוויץ: א 3 – 7
קוקרין, מיכאל מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
קוראטין, מזעמבין: ב 3 – 24
קוראטין, משולם: ג 6 – 56
קורזאן, אברהם מחרסון: א 26 – 8
קורעניץ, שמואל מראמען: ג 17 – 144
קושטאנאוויטש, צבי מניעזין: א 35 – 6. מראגאטשעוו: ב 15 – 120
קיטאין, שלמה חיים [מוהל]: ג 6 – 56
קייקאוו, זוסיא משצעדרין: ב 3 – 24
קיסיליער, יעקב מבערעזנא: א 5 – 7
קיסין, דובער [שר"ב] מטאגנראג: ב 23 – 185
קיסין, משה מקאחאנאוו: א 29 – 8
קיסין, שאול מפאלאצק: ב 23 – 180
קיסליק, אליעזר מליאזנא: ג 14 – 120
קיסליק, שרה פיגא מליאזנא: ב 23 – 187. ג 14 - 120
קיעוומאן, דוד מוויעטקא: א 37 – 1
קיקינזאן, בנימין מקאליסק: ג 3 – 32
קישטאנאוויץ עיי"ע קושטאנאוויטש
קישילעוויץ, זלמן מסאמרגאן: א 16 – 6

קישלוק, אהרן מוויטבסק: א 28 – 8
קישמיראק, יודא ליב מווארשא: ב 45 – 366
קישנאווסקי, י. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
קלאז, צבי מוויטעבסק: ב 17 – 136
קלווגאנט, שמואל מדאבראייב: א 20 – 8, 39 – 7.
ב 25 – 206. ג 3 – 31
קלויזנער, אשר מניקליוב: א 23 – 8
קלומעל, שלמה מראקישיק: א 35 – 8
קלופט, זאב מדאקשיץ: ב 20 – 157, 23 – 179, 45 - 365
קלופין, ברײנה מארשא: ג 21 – 176
קליאט, יהושע מדיסנא: ב 23 – 185
קליאט, רפאל מדיסנא: ב 23 – 185
קליאצקין, הרב אלי' מלובלין: א 38 – 6
קליבאנאוו, משה מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
קליווגאנט, קלעווהאנט עיי"ע קלווגאנט
קליימקען, יחיאל מחאטימסק: א 39 – 6
קליינבארד, פסח מוואלקאוויסק: ג 8 – 72. ד 20 - 160
קליינער, אברהם מרדכי מבערעזנא: א 4 – 7
קליינער, זלמן יצחק מבערעזנא: א 4 – 7
קליינער, יהושע אהרן בערעזנא: א 35 – 8
קליינער, יצחק מבערעזנא: א 4 – 7
קליינער, שלמה חיים מגזאטסק: ב 21 – 166
קלימאוויצקי, יהודא מוואראנאק: ב 39 – 317. יודא ליב:
ב 23 – 179
קלימאוויצקי, ליב בן ציון מוואראנאק: ב 37 – 301,
39 – 317. ג 19 – 159. ד 18 - 144
קלימאוויצקי, מנדיל יודא מוואראנאק: ב 37 – 301, 45 - 366
קליפסאן, יעקב מוויטעבסק: ב 34 – 278
קלמינאוויץ, אלי' מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
קלמינאוויץ, משה מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
קלעמפערט, זלמן מדאלינסקאיא: ג 21 – 176
קלעמפערט, שמעון מדאלינסקאיא: ג 21 – 176
קמינצקי, יעקב מדלהינוב: א 35 – 6
קמינצקי, משה זלמן מטשאריי: ב 42 – 342
קנטוריוביץ, יצחק מחאלוי: א 21 – 7. ג 15 – 128, 26 - 215
קניזניקאוו, צבי מסנאווסק: ד 19 – 152
קנעל, שלום מלוזקי: א 26 – 8
קסיצקי, יעקב מקראלעווטץ: א 16 – 6, 21 - 8
קעווטלין, מפאלטאווא: ג 3 – 31
קעניגסבערג, חיים מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
קעסטינבערג, חיים דוד מבענדין: ב 23 – 180
קערזינעוויץ, זיסקינד מבאקליאן: א 7 – 7, 19 - 7
קפלן, אהרן מבאברויסק: ד 18 – 144. אהרן הכהן:
ד 14 – 112
קפלן, אלי' קאפל מבאברויסק: א 11 – 7. ב 3 – 24. ג 3 –
30, 25 – 208. מאמוריעקאט: ג 16 – 136
קפלן, אליעזר מראגאטשעוו: א 30 – 8. ב 23 - 188
קפלן, ברוך בן ציון מברהין: א 9 – 7
קפלן, דרויזע מבאברויסק: א 12 – 7
קפלן, זאב מפאלטאווא: ג 3 – 32
קפלן, זלמן מבאברויסק: א 29 – 7. מסווערזען: ב 20 – 158,
23 - 188
קפלן, חיים משה מווייאזין: ב 29 – 237. ג 13 - 112
קפלן, יואל יצחק מצרניגוב: א הוספה ל8 – 7
קפלן, יודא מאמוריעקאט: ג 17 – 144
קפלן, יוסף מהאראדישץ: ב 29 – 238
קפלן, יעקב צבי מברהין: א 9 – 7
קפלן, יצחק מבאברויסק: א 12 – 7, 21 - 8
קפלן, ישראל מברהין: א 9 – 7
קפלן, מ"מ מבאברויסק: ד 14 – 112
קפלן, מאיר מהאראדישץ: ב 29 – 238, 41 - 333
קפלן, מאריאשע משווערזנע: ב 23 – 188
קפלן, משה מוואלקאוויסק: ג 8 – 72
קפלן, ראובן מיעקאטערינאסלאוו: א 26 – 8
קפלן, ש' מסווערזען: ב 20 – 158, 23 - 188
קפלן, שמעון מברהין: א 10 – 7
קצב, ישראל מאושאץ: א 2 – 7
קצנלבויגן, אברהם מראהאטשעוו: ב 18 – 144
קצנלבויגן, דוד טעביל: ב 23 – 178
קצנלבויגן, מיכאל: ג 14 – 120, 17 – 143. ג 23 - 192
קצנלבויגן, שמואל מראהאטשעוו: ב 3 – 24. ב 18 – 144
קצנלבויגן, שמעון מגזאטסק: ג 14 – 120
קצנלבויגן, שרה מגזאטסק: ג 14 – 120
קצנלסון, אפרים מבאברויסק: א 11 – 7
קצנלסון, בן ציון מבאברויסק: ב 16 – 128
קצנלסון, זאב מבאברויסק: א 12 – 7
קצנלסון, נתן מארשא ב 45 – 366
קצנלסון, ש' משווערזנע: ב 23 – 188
קצנלסון, שלום מארשא: א 1 - 7
קצנלסון, שלמה מאווארוויץ: א 3 – 7. מהאמעל:
ג 26 – 215
קצנלסון, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7
קראגראד, ליב מגזאטסק: ד 4 – 32
קראהל עיי"ע קראל
קראוצאוו, מאטליא גיטא מנעוול: ב 23 – 188
קראל, מאיר דוב מבאלהאקאוו: א 8 – 7
קראל, מענדל מהאמעל: ג 3 – 30
קראל, מרדכי מבעלעניץ: א 10 – 7. מרדכי שמואל:
א 39 – 6, 7. ב 45 - 365
קראל, נחמי מבערעזנא: א 5 – 7

קראל, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7
קראליק, יודא מסטאראסעליע: א 26 – 8
קראנקראד, ליב מגזאטסק: א 17 – 8. ג 14 - 120
קראסנאווסקי, בנמין מדובראוונא: ג 16 – 136
קראסניק, יואל מביעשענקאוויץ: א 6 – 7, 39 – 7.
ב 14 – 112. ג 14 - 119
קראסנער, גרשון מליאהויסק: ג 19 – 160
קראסנער, יוסף מפאוולאטש: ב 30 – 246. ג 3 - 31
קראפיוונער, ליב מהאראדישץ: ב 29 – 238
קראפיוונער, נחמן מטאגאנראג: ב 23 – 185
קראפין, ישראל מאושאט: א 3 – 7
קראציער, דוד מבאברויסק: א 12 – 7
קראציער, מרדכי מבאברויסק: א 17 – 7. ב 16 - 128
קראקאווסקי, ישכר דובער מחיסלאוויצי: ב 3 – 24
קראשילשציקאוו, יחיאל מווערחני-דניעפראווסק:
ב 18 – 144
קראשינסקי, טובי' מוואלקאוויסק: ד 8 – 63, 20 - 160
קראשנער, בן ציון מבאלהאקאוו: א 7 – 7
קרוגלאנסקע, זלמן מבעליניץ: א 10 – 7
קרוהליאנסקי, משה מבערעזנא: א 5 – 7
קרוינין, יודא ליב: ג 17 – 143, 23 - 192
קרומגאנט, זלמן מוויטעבסק: א 35 – 6
קרומער, [בה"ר] מבעליניטץ: ג 16 – 136
קרומער, יעקב יוסף מבעליניץ: א 10 – 7
קרומער, ישראל הלל מבעליניץ: א 10 – 7, 39 – 6.
ב 14 – 111, 39 – 317, 45 – 365, 47 – 379. 29 - 239
קרומער, רש"י מבעליניטש: ב 47 – 379
קרופאט, יודל מקאמאיי: א 29 – 8
קרוצעווסקי, קריזעווסקי עיי"ע קריצעווסקי
קרייווארוקאוו, מי' מקראפ: ג 29 – 240
קרייוואשעייעוו, ברוך מאושאט: א 3 – 7
קריזשנער, משה מחרסון: א 23 – 8
קרייאוץ, פישל מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
קריימאן, משה מריגא: א 29 – 7
קריינדיל, אברהם יוסף מניעזין: ב 15 – 120
קריינדלין, הלל מקלימאוויץ: א 23 – 8
קריינדלין, זוסמאן מקלימאוויץ: א 27 – 8
קריינהויז, יחיאל מיכל: א 35 – 8
קרייניס, חיים מפאוולאטש: ב 30 – 246
קרייציק, חיים מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
קריניצני, ניסן מבאקליאן: א 7 – 7
קריסטאלינסקי, ישראל אייזיק מבאקליאן: א 7 – 7
קריצעווסקי, אליעזר מראגאטשעוו: ד 14 – 112
קריצעווסקי, מ"ל ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
קריצעווסקי, מפאלטאווא: ג 3 – 31
קריצעווסקי, צבי מקאנאטאפ: א 39 – 7
קריצעווסקי, שלמה מאיצניא: א 16 – 7
קריצעווסקי, שמואל מיערמעיעווקע: ג 16 – 136, 19 – 159,
29 - 239
קרישנבוים, אלימלך מנריצא: ב 45 – 365
קרן, צבי שרגא פייוויש מזלאבין: ד 20 – 160
קרסיק, אלי' מנאווימליני: ג 27 – 223
קרסיק, יואל מביעשענקאוויץ: א 28 – 8. ב 23 - 186
קרסיק, יודא ליב מרודענסק: ב 26 – 214
קרסיק, יעקב ברוך: ב 35 – 286. יעקב מנאווי מליני:
ג 27 – 223
קרסיק, מרדכי מטאגאנראג: ב 23 – 185
קרסיק, שמעון מנאווי מליני: ג 27 – 223
קרעבער [עורך דין], מ.: ב 23 – 178
קרעמער, אלטער מנאוואפאלטאווקע: ב 21 – 166
קרעמער, אלי' מבאברויסק: א 12 – 7
קרעמער, דוד מקריוויטש: א 35 – 7. ב 20 - 157
קרעמער, הינדא מנאוואפאלטאווקע: ב 21 – 166
קרעמער, יוסף מפליעשצעניץ: ד 5 – 40
קרעמער, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7
קרעמער, ר"ח מפאלטאווא: ג 27 – 223
קרעמער, שבתי מבאברויסק: א 24 – 7
קרענדיל, מאיר מקאנאטאפ: א 39 – 8
קרענדל, זוניא מניעזין: א 30 – 8, 35 – 6
קרענדלין, ניסן מקילמאוויץ: ב 47 – 380

ר

ר"י הר' מדאבריאנקע: ד 8 – 64
ר"ש בהרי"ג מפאדאבריאנקא: ג 17 – 144
רא"ד מפאלטאווא: ג 3 – 31
ראבאווסקי, יודא מברהין: א 9 – 7
ראבאווסקי, נחום מברהין: א 10 – 7
ראבאווסקי, צבי מברהין: א 10 – 7
ראבאוושקע עיי"ע ראבאווסקי
ראבאלסקי, ליב מפאוואלאטש: ג 3 – 31
ראבינאוו, יוסף מאנשי הוואגואל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
ראבינאוו, נטע מבאבינאוויץ: ב 3 – 24, 29 – 237, 33 – 270.
ג 3 - 30
ראבינאוו, קיילע מבאבינאוויץ: א 9 – 7
ראבינאוויי, צבי מבאקליאן: א 7 – 7
ראבינאוויטץ, ראבינאוויטש, ראבינאוויץ עיי"ע רבינוביץ
ראבינזאהן, ראבינזאן עיי"ע רבינסון
ראבינסקי, אנשל מבאלהאקאוו: א 7 – 7
ראבינסקי, ברוך מליאדי: ב 15 – 119
ראבינסקי, זאלקינד מליאדי: ב 15 – 119

ראבינער עיי"ע רבינער
ראבינקאוו, חיים ליפא מבראווארי: א 5 – 7. ב 2 - 16
ראבקין, ריווקין עיי"ע ריבקין
ראגאווסקי, מרדכי מפאוולאטש: ב 30 – 246
ראגאזינסק, מנחם מענדל מווייאזין: ב 29 – 237. ג 13 - 112
ראגאלין, רגאלין עיי"ע רגלין
ראגאלסקי, אברהם מגזאטסק: א 17 - 7
ראגאלסקי, יהודא ליב משה מגזאטסק: ג 26 – 216. יודא ליב מגזאטסק: א 17 – 7
ראגאלסקי, משה מגזאטסק: א 17 – 7. ג 14 – 120, 26 – 216.
ראגאלסקי, רחל מגזאטסק: א 17 – 7
ראגאסלקי, יצחק מגזאטסק: א 17 – 8
ראדושקאוויץ, אליעזר מדלהינוב: א 39 – 6
ראדין, גרשון מראגאטשאוו: א 18 – 7
ראדין, יודא ליב מראגאטשאוו: א 18 – 7
ראדע, מדאקשיץ: ג 33 – 272
ראדקין, אפרים מהאראדישץ: א 35 – 8
ראדקין, יהושע מהאראדישץ: ב 14 – 112, 29 - 238
ראדקין, יצחק אייזיק מפולטבה: ב 23 – 188
ראדקין, נחום מהאראדישץ: ב 29 – 238
ראדשטיין, הירשל מבאברויסק: א 12 – 7
ראהאצקין, בנימין יצחק מקאליסק: א 39 - 7
ראהאצקין, יודא ליב מליאזנא: ב 20 – 157
ראהאצקין, ליב מקאליסק: ג 7 – 64
ראובן דוב מליוועניהאף: א 21 – 8
ראוויקאוויץ, משה מברהין: א 9 – 7
ראוויקאוויץ, קאפל מברהין: א 10 – 7
ראזאווסקי, בן ציון ממארינגארקע: ג 15 – 128
ראזאווסקי, חיים מברהין: א 9 – 7
ראזאווסקי, מענדל מבאברויסק: א 17 – 7
ראזאווסקי, צבי מברהין: א 10 – 7
ראזאווסקי, צבי מברהין: א 10 – 7
ראזאווסקי, שכנא מברהין: א 10 – 7
ראזין, ביניש מסטאראסעליע: א 26 – 8, 39 – 6
ראזין, העשל מקאליסק: ב 23 – 180
ראזין, זלמן מהאראדישץ: ב 29 – 238
ראזין, חיים דוב מדוקאר: א 35 – 7
ראזין, יוסף מגזאטסק: ב 23 – 187. מסטאראסעליא: א 39 – 7
ראזין, ישעי' זלמן מבערזין: ב 23 – 180
ראזין, ליב יודא מראהאטשעוו: ב 18 – 144. ליב: ד 12 – 96. יודא ליב: ג 14 – 120
ראזין, מאיר מברעזין: ב 23 – 180
ראזין, מנחם מענדל מביעלקין: א 21 – 8. מוויטעבסק: ב 17 – 136, 23 - 180
ראזין, נח מרודיענסק: ב 2 – 16, 26 - 214
ראזין, קלמן זאק מגראטסק: ב 41 – 333
ראזין, שבתי מאושאץ: א 2 – 7
ראזינבלום, ראזענבלום עיי"ע רוזנבלום
ראזינסקע, יודא ליב מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
ראזינקאוויץ, זאב וואלף מראקשיק: ג 8 – 71. זאב: ב 20 – 158
ראזינקאוויץ, ח"ו הלוי מראקישאק: ב 39 – 318
ראזינקין, מאיר ממאהילעוו: ב 41 – 331
ראזענבוים, ישראל מאושאץ: א 2 – 7
ראזענבוים, ש' זלמן: ב 1 – 8
ראזענבערג עיי"ע רוזנברג
ראזענפיק, בן ציון מוואַרשא: ב 16 – 128
ראזענשטיין עיי"ע רוזנשטיין
ראחלין, העשל מקרסנאיע ג 3 – 30
ראחלין, יצחק מגזאטסק: ב 33 – 270
ראחלין, משה בר"ז מקאליסק: ד 6 – 48
ראחלין, משה מגזאטסק: א 17 – 8
ראחלין, ראובן מבאברויסק: א 24 – 7
ראחלין, שמרי' מגזאטסק: א 17 – 8
ראחמיליעוויטש, ה' מהאמעל: ב 11 – 88
ראט, בער מלובלין: ג 19 – 160
ראטאווסקי, ירוחם מוואַרשא: ב 15 – 120
ראטגאוז, יוסף חיים מארשא: א 1 - 7
ראטגאוז, יעקב מארשא: א 35 – 6
ראטגאוז, ישראל מארשא: א 1 – 7, 8 – 7, 18 – 8. ב 32 – 262. ג 21 - 176
ראטמיסטראווסקי, יחזקאל מווערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380
ראטנער, זלמן מוואַרשא: ג 19 – 159
ראטנער, שמואל מקלאדקאווקע: ב 41 – 334
ראטנער, שמעון מצעצערסק: ג 27 – 223
ראיאק, אהרן שמואל מביעשענקאוויץ: א 5 – 7, 28 – 8. ג 14 – 119, 28 – 231
ראיאק, אסתר ראסי' מבעשענקאוויץ: ג 14 – 119, 28 - 231
ראיאק, דן מביעשענקאוויץ: א 5 – 7, 28 – 8. ב 14 - 112
ראיאק, חיים ליב מבעשינקאוויץ: ב 23 – 186
ראיאק, פרומא רבקה מבעשענקאוויץ: ג 14 – 119, 28 - 231
ראיאק, צבי מאושאץ: א 2 – 7
ראיאק, ש' זלמן מבעשינקאוויץ: ב 23 – 186
ראידוויסקע, אברהם מברהין: א 9 – 7
ראייאק עיי"ע ראיאק
ראייקין, יצחק מארשא: א 1 - 7

ראכאוויץ, משה מדאבראייע: א 20 – 8
ראכינסקי, ז' מליודענקע: ג 19 – 160
ראכלין עיי"ע ראחלין
ראמאנאווסקי, אליעזר מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
ראמאראווסקע, דוב צבי מווייאזין: ב 29 – 237
ראמאשקין, יצחק מאושאט: א 3 – 7
ראמאשקין, משה מאושאט: א 4 – 7
ראמער, קופמאן מווייאזין: ב 29 – 237. ג 13 - 112
ראנקין, עזריאל מבאברויסק: א 17 – 7
ראסין, משה מבאברויסק: א 17 – 7
ראסין, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7
ראסינסקי, ז. מליודינקא: ג 7 – 63
ראסלין, שמעון מברהין: א 10 – 7
ראסקין, ראשקין עיי"ע רסקין
ראפאייעוויץ, יהושע זאב ממאזיר: ב 41 – 333. מליאהויסק: ג 19 – 160. יהושע זאב: ד 19 – 152
ראפאייעוויץ, יוסף מליאהויסק: ג 19 – 160. ממאזיר: ד 19 – 152
ראפאלאוויטש עיי"ע רפלויץ
ראפאסאן עיי"ע ראפסאהן
ראפאפארט עיי"ע רפופורט
ראפסאהן, צבי הירש מדלהינוב: א 39 – 6. צבי מדאלהינאוו: ב 14 – 111, 20 – 157. ג 29 - 239
ראפסאהן, ראובן מדאלחינאוו: ב 17 – 135
ראפסול, צבי הירש מקוברין: א 17 – 7
ראפעלסאן, פיבוש מוויטבסק: ב 45 – 366
ראפקאוויץ, אלתר מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
ראפקין, אייזיק מפאלטאווא: ד 14 – 112
ראקשיק, משה שטערין מיעקאטערינאסלאוו: א 9 – 7
ראשגאלד, אהרן מלובלין: ב 13 – 104
ראשין, מרדכי מאווארוויץ: א 3 – 7
ראשינסקע, ניסן מבאברויסק: ד 8 – 64
רבינוביץ, א' משוערזנע: ב 23 – 188
רבינוביץ, אהרן יצחק מקאליסק: ד 6 – 48
רבינוביץ, אייזיק מווייאזין: ב 29 – 237. משוערזון: ד 14 – 112
רבינוביץ, אליעזר ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
רבינוביץ, בצלאל מזלאבין: ג 29 – 239. ד 8 - 63
רבינוביץ, דוד מחאדארקאוו: ג 19 – 159
רבינוביץ, זלמן מרודניא: א 26 – 8
רבינוביץ, חיים מברוסילאוו: ב 3 – 24. ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
רבינוביץ, יהושע מאושאט: א 4 – 7
רבינוביץ, יוסף יוזפא זונדל מפרילוק: ג 13 – 112
רבינוביץ, יעקב ישראל מזלאבין: ב 39 – 317. ג 29 – 239. ד 20 - 160
רבינוביץ, יעקב מפרליוק: ב 20 – 158
רבינוביץ, יצחק מחרקוב: ג 28 – 232
רבינוביץ, ירמי' צבי מנאווי מליני: ג 27 – 223
רבינוביץ, ישעי' מחאדארקאוו: ג 19 – 159
רבינוביץ, מאיר דוב מזאדאוו: ד 20 – 160
רבינוביץ, מאיר דובער [ואחיו] מפאהארעלין: ג 7 – 64
רבינוביץ, מענדל מבאקליאן: א 7 – 7
רבינוביץ, משה זאב מזלאבין: ד 20 – 160
רבינוביץ, משה מדאבראייע: א 39 – 7. מצעצערסק: ד 12 – 96. מזאדאוו: ד 20 – 160
רבינוביץ, נח מדאבריאנקא: ב 19 – 152
רבינוביץ, נטע מקאליסק: ד 6 – 48
רבינוביץ, צבי מצעצערסק: ג 29 – 240
רבינוביץ, רחל רייזל מדאקשיץ: ב 11 – 88
רבינוביץ, שלמה מגערמאנאוויץ: ג 33 – 272
רבינוביץ, שמואל זאב מדאקשיץ: ב 11 – 88
רבינוביץ, שמואל מוועראנצ-דניעפראווסק: ב 18 – 144
רבינוביץ, שמעון מצעצערסק: ג 27 – 223
רבינוביץ, שרגא פייוויש מליאהויסק: ג 13 – 112. פייוויש: ב 14 – 112
רבינסון, אהרן מלובלין: ג 19 – 160
רבינסון, מאיר איסר מברהין: א 10 - 7
רבינער, אפרים ליב מווינדאווא: א 32 - 8
רבינער, זלמן מאדל מסעננא: ג 19 – 160
רבינער, מאדל מסעננא: ג 17 – 144. ד 5 - 40
רבינער, מענדיל מסענא: ד 13 – 104
רבינער, מרדכי מסעננא: ב 16 – 128
רבינער, פסח מסעננא: ב 16 – 128. ג 17 – 144, 19 – 160. ד 13 – 104
רבקה מיעקאטרינאסלאוו: ג 34 – 280
רבקין, אהרן מבאלהאקאוו: א 7 – 7
רבקין, אליעזר מבאברויסק: א 11 – 7
רבקין, דוד זלמן מצעצערסק: ג 27 – 223
רבקין, זלמן מסנאווסק: ד 19 – 152
רבקין, חיים אלימלך מצעצערסק: ב 40 – 326, 41 – 333. ג 8 – 72. ד 20 - 159
רבקין, יצחק מקובליץ: ג 8 – 72, 15 - 128
רבקין, ישראל מזלאבין: ב 45 – 366. ג 15 – 128. ד 20 - 160
רבקין, מאיר מראהאטשעוו: ד 8 – 64
רבקין, מיכאל מזלאבין: ג 33 – 272
רבקין, מרדכי יעקב מראגאטשעוו: א 30 – 8. ג 7 – 64, 16 – 136. ד 20 - 160
רבקין, מרדכי מבאלהאקאוו: א 8 – 7. מסנאווסק: ד 19 – 152

רבקין, משה מבאברויסק: א 17 – 7
רבקין, צבי מסנאווסק: ד 19 – 152
רגלין, העניא מארשא: א 1 – 7
רגלין, יוסף בער מארשא: ג 25 – 208
רגלין, יוסף דובער שו"ב מוערב. דניעפראווסק: ב 40 – 325, 47 – 380
רגלין, מנחם שמואל מארשא: ב 45 – 366, 47 – 379. ג 25 - 208
רגלין, שימא מארשא: א 1 - 7
רגלין, שמרי' מווערחניעדניפראווסק: א 16 – 6. ג 3 – 32
רואל, אהרן מבעשענקאוויץ: ב 14 – 112. ג 28 - 231
רואל, אהרן שמואל מבעשענקאוויצי: ב 14 – 112
רואל, אסתר ראסי' מבעשענקאוויצי: ב 14 – 112
רואל, פרומא רבקה מבעשענקאוויצי: ב 14 – 112. ג 28 - 231
רואל, ש' זלמן מבעשענקאוויצי: ב 14 – 112. ג 28 – 231
רואל, שפרה ברוינה מבעשענקאוויצי: ג 28 – 231
רובאנאווסקע, בן ציון מפרילוקא: א 21 – 8, 30 – 8, 35 - 7
רובאשקין, יחזקאל מאושאט: א 3 – 7
רובין, אברהם מדאבראייע: א 19 – 7
רובין, בעז מבאברויסק: א 12 – 7
רובין, ברוך מפאלאצק: ב 17 – 136, 23 - 180
רובין, חי' מפאלאצק: ב 23 – 180
רובין, חיים מאפאצק: א 13 – 7, 39 – 6
רובין, חיים שלום מדלהינוב: א 39 – 6
רובין, יודא ליב מדאבראייע: א 19 – 7
רובין, יצחק מדלהינאוו: א 35 – 6. ב 17 – 135, 23 – 180
רובין, ישעי' דוד מקרעמענצוג: א 28 – 8
רובין, נתן נטע מליאהוסק: ב 23 – 187
רובין, פנחס דוב מחאלאפאניטש: ב 14 – 111, 17 – 136, 23 – 180, 39 – 317, 45 – 366. ד 19 – 152. מלאדי: ב 37 – 301. פנחס: א 26 – 8, 30 – 8, 39 – 6. ד 8 - 63
רובין, ש"ץ מלאהאייסק: ב 17 – 136
רובין, שמואל ממינסק: א 21 – 8
רובינאוו עיי"ע ראבינאוו
רובינציק, חיים מקארכוקאווקאב: ד 20 – 160
רובינציק, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7
רובינציק, צבי מבאברויסק: א 17 – 7
רובינשטיין, בצלאל מבאברויסק: ב 23 – 186
רובינשטיין, דובער מבאברויסק: א 12 – 7
רובינשטיין, ח"כ מלובלין: ג 19 – 160
רובינשטיין, חיים ראובן מלובלין: ב 42 – 341. ג 19 - 160
רובינשטיין, יוסף מיקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
רובינשטיין, יעקב משה מיערעמעייעווקע: ג 19 – 159
רובינשטיין, משה מנעוול: א 13 – 7
רובינשטיין, ר"ש [תלמידין] מיערעמעיעווקע: ב 45 – 366. ג 19 – 159, 29 – 239
רובינשטיין, ראובן מלובלין: ב 13 – 104. ג 34 - 280
רובינשטיין, שמואל דוד מבאברויסק: ב 23 – 186
רודיצקי, בארע מאושאט: א 4 – 7
רודיצקי, גבריאל מאריאל: א 35 – 8
רודיצקי, יעקב מאושאט: א 4 – 7
רודענסקי, פסח מסמארגאן: ב 23 – 180. ד 4 - 32
רודערמאן, ארי' ליב מדאבראייע: א 19 – 7. ב 18 – 144, 25 – 206. ג 3 - 31
רודערמאן, מרדכי מגלובאקאייע: א 26 – 7
רוזין, אברהם מבאברויסק: א 12 – 7, 29 – 7.
רוזין, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7
רוזנבלום, חיים יוסף מליובאוויטש: א 6 – 7
רוזנבלום, יודא ליב מרודענסק: ב 26 – 21. ליב מרודיענסק ב 2 – 16
רוזנבלום, מענדל מרודענסק: ב 26 – 214
רוזנבלום, משה מניקליובף א 23 – 8. ג 6 - 56
רוזנבלום, שלמה מרודיענסק: ב 2 – 16, 26 – 214
רוזנברג, זאב וואלף מבערזין: ב 23 – 180
רוזנברג, זלמן בער מנאוואמליני: א 29 – 8
רוזנברג, זלמן מחאלוי: ג 14 – 120. ג 26 - 215
רוזנברג, יודא מנאוואמליני: א 29 – 8
רוזנברג, ייל מזעמבין: ב 23 – 187
רוזנברג, יצחק מחאלוי: ג 14 – 120
רוזנברג, שמואל מיכל מנאווי מליני: ג 27 – 223
רוזנשטיין, יודא מקאברין: א 17 – 6, 27 – 8
רוחמאן, אהרן מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
רוחמאן, זלמן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7
רוחמאן, יצחק מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
רוחמאן, שמואל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
רוטנברג, אהרן מנעוול: ג 17 - 144
רוטנברג, חיים יצחק מנעוול: ג 7 – 64
רוטנברג, נחמן מנעוול: ב 41 – 333
רוטנברג, נטע מנעוול: ג 7 – 64
רוטענבערג עיי"ע רוטנברג
רוטקאווסקי, אליקום מראגאטשעוו: ג 29 – 240
רויטגארטען, חיים מביעלאסטאק: ד 18 – 144
רויער, יהושע ליב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
רונין, יעקב מסעננא: ב 16 – 128. ד 13 - 104
רונין, נחום אהרן מסעננא: ג 17 – 144
רוסאקאוו, בנימין מסעמיאנאווקע: ב 45 – 366
רוסבערג, ברוך יעקב מחאסלאוויטץ: א 26 – 8
רוקין, יואל מדאבריאנקא: ב 29 – 238
רח"א, מצעצערסק: ג 27 – 223
רח"ד, שו"ב [המוהל] מארשא: ג 3 – 30

רחל מפאהארעליץ: ב 16 – 128
ר"ל מפאוואלאטש: ג 3 – 31
ריבאלסקי, מאיר מפאוואלאטש: ג 3 – 31, 20 - 168
ריבאקאוו, יוסף מנעוול: א 30 – 8
ריבלין, ארי' ליב מפאלאצק: ב 20 – 157
ריבלין, מנחם מקאחאנאוו: א 29 – 8
ריבקין, זאב וואלף מצעצרסק: א 26 – 8. זאב: א 35 – 8. ב 26 – 214, 30 – 246. ג 27 – 223
ריבקין, חיים אלימלך מצעצערסק: א 26 – 7, 39 – 7. ב 15 – 120, 17 – 136, 37 – 302, 39 – 318, 27 – 223. ג 15 – 128, 27 – 223, 29 - 240. ד 12 – 96, 14 – 112.
אלימלך: א 35 – 7. ב 23 – 180. ד 8 - 64
ריבקין, יצחק [בה"ר] מקובליץ: ב 26 – 214, 39 – 318. ג 3 – 32, 29 – 240
ריבקין, ישראל מראגאטשעוו: ג 29 – 240
ריבקין, שלום מאדעססא: ג 19 – 158
ריבקין, שלמה מאדעססא: ג 19 – 158
ריבקינד, חלונא מוויטעבסק: ב 17 – 136, 23 - 180
ריבקינד, שלמה מדאקשיץ: ב 3 – 24
ריווין, מ"מ מדאקשיץ: ב 19 – 152
ריוולין עיי"ע ריבלין
ריזב"ש, שלמה פנחס: ד 11 – 88
ריזיק, חיים הערץ מסעננא: ב 16 – 128
ריטאוו, נח חיים מנאוואבאריסאוו: ב 45 – 366
ריטבא, אברהם מדאבראמיסליא: א 35 – 8
ריטבא, ז' מדאבראמיסליא: א 30 – 8
ריטבא, מ"מ מדאבראמיסליא: א 35 – 8
רייז, פנחס מלאדמיר: א הוספה ל8 – 7, 27 – 8. ב 3 - 24
רייטשטיין, מאיר ליב מדאלהינאוו: ב 20 – 157
רייכינסאהן, יצחק הערץ מכפר ליסין: א 35 – 8
רייכל, אלטר אהרן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7. אלתר אהרן מגלובאקאייע: א 16 – 6. אהרן אלטר מגלובאקאיע: א 32 – 8
רייכל, אליעזר מוואראנאק: ג 19 – 159
רייכל, זאב מוואראנאק: ב 23 – 180. ג 17 - 144
רייכל, ישראל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
רייכלין עיי"ע ראחלין
רייכלענקע, דוב מדאבריאנקא: ב 29 – 238
רייכמאן, יעקב קאפיל מדמבראווא: ד 8 – 63
ריינהאלט, יצחק מארשא: א 1 - 7
ריינעס, אברהם זלמן מנאוואבאריסאוו: ב 45 – 366
ריינשטיין, שניאור זלמן מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
רייער, יעקב מווייאזין: ב 29 – 237
רייער, משה ישראל מווייאזין: ב 29 – 237. ג 13 - 112
רייער, צבי מווייאזין: ג 13 – 112
רייער, שלום מווייאזין: ב 29 – 237
רייפמאן, יעקב מיכל מדאמבראווא: ד 18 – 144
רייק, מנחם מענדל מוויטעבסק: ב 45 – 366
רייקין, זאב וואלף מוויטעבסק: א 30 – 8. ב 39 – 317. זאב: ב 41 – 331
ריל, אליעזר מדאבריאנקא: ב 19 – 152
רימשיץ, שמרי' מקאליסק: ג 7 – 64
ריס, לאה מבאבינאוויץ: א 9 – 7
ריסבערג, ברוך יעקב מחיסלאוויצי: ב 3 – 24
ריסקין, אברהם מנעוול: א 21 – 8, 30 – 8. ב 20 – 157, 23 – 180. 185. ג 17 – 144
ריסקין, יצחק מזלאבין: ג 33 – 272
ריסקין, שעפע מאושאט: א 4 – 7
ריפסקי, שמעון מוואלקאוויסק: ג 8 – 72. ד 8 - 63
ריצייסק, פסח מסמארנאן: ב 23 – 180
ריקאנט, זלמן מביעשענקאוויץ: א 6 – 7. משצעדרין: ב 17 – 136
ריקאנס, משה מנעוול: א הוספה ל15 – 7, 16 – 6, 21 – 8
ריקאנטע, ריקנטי עיי"ע ריקאנט
ריקין, יעקב מבאברויסק: ד 8 – 64
ריקלאנסקי, חיים שלום מווילקאמיר: א 23 – 8
ריקלין, אברהם מסטאראדוב: ב 42 – 342
ריקמאן, דובער מיעקאטערינאסלאוו: א 9 – 7. ב 12 - 96
רישין, חיים נחום זלמן מבאברויסק: ד 8 – 64
רישין, מאיר מבאברויסק: א 17 – 7
רישין, מאני' מבאברויסק: א 17 – 7
רישין, נחום זלמן מדאבריאנקא: ב 19 – 152
רישין, צבי הירש מבאברויסק: א 17 – 7, 21 - 8
רישין, שלמה מאווארוויץ: א 25 – 1
רישקין עיי"ע ריסקין
רם, ג. ל. מפאלאצק: א 16 – 6
רסקין, אלי' צבי מהארדישץ: ב 6 – 48
רסקין, זלמן דוב מוואורשא: ב 16 – 128. זלמן בער: ג 19 – 159. ד 13 - 104
רסקין, חיים בן ציון מגזאטסק: ג 14 – 120
רסקין, חיים מרודניא: א 26 – 8. מהארדישץ: א 35 – 8. ב 14 – 112, 29 – 238.
רסקין, חיים שמעון מקאנאווינא: ב 36 – 294
רסקין, חנה מגזאטסק: ג 26 – 216
רסקין, יעקב יוסף מגזאטסק: א 17 – 8. ב 19 – 152, 20 – 157, 21 – 166, 23 – 187, 41 – 333. ג 15 – 128, 26 - 216
רסקין, יצחק מגזאטסק: ג 14 – 120
רסקין, ליבא מושא מוואורשא: ב 16 – 128. ג 19 – 159. ד 13 - 104

רסקין, משה מבאברויסק: א 17 – 7. מגזאטסק: ב 19 – 152
רסקין, נחום מבאברויסק: א 17 – 7. ב 23 - 186
רסקין, נחמן מאוואראוויץ: א 3 – 7
רעבטשינסקי, יעקל מפאוואלאטש: ג 3 – 31
רעווזין, הלל משטרעשין: ג 15 – 128
רעווזין, ישראל מברהין: א 9 – 7
רעווזין, ליב מבאבינוץ: ג 26 – 215
רעווזין, מרדכי מסנאווסק: א 30 – 8
רעווזין, שרגא פייוש מבאבינץ: ב 19 – 152
רעזינצקי, יעקב ממאלאיא פרעשצעפינא: ב 47 – 380
רעזניק, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7
רעזניק, יודא ליב מדאבראייע: א 19 – 7
רעזניקאוו, מנחם דוד [ב"ה] מקאזעלעץ: ג 17 – 144
רעחטער, ישראל מזוועניגראדאסק: ב 20 – 156
רעחטער, מנחם נחום מזוועניגראדאסק: ב 20 – 156.
נחום: ב 38 – 310
רעמעניק, יהושע מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
רעסין, רעשין עיי"ע רישין
רעציקער, יודא ליב מטאגאנראג: ב 23 – 185
רעצקי, מרדכי מווייאזין: ג 13 – 112
רפופורט, אלי' מפאצעפ: א 21 – 8
רפופורט, ארי' ליב מבאבינאוויץ: א 9 – 7
רפופורט, י. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
רפופורט, יואל מבאבינאוויץ: א 9 – 7
רפופורט, יודא מטאראפעץ: ג 3 – 31
רפופורט, יצחק דוב מקאליסק: א 39 – 7. ב 17 – 136.
ג 3 - 32
רפופורט, יצחק מפאלאצק: ב 17 – 136. מליאזנא:
ב 20 – 157
רפופורט, מנחם נחום מפאהארעליץ: ב 9 – 72
רפופורט, מרדכי מביעשענקאוויץ: א 7 – 7, 28 - 8
רפלוביץ, אלכסנדר: ב 15 – 120
רפלוביץ, חיים חייקל [בה"ר] מקרעמענצוג: ג 27 – 223
רפלוביץ, יצחק יואל [הרב] מקרעמענצוג: ב 3 – 17
רפלוביץ, מאיר מקרעמנצוג: א הוספה ל8 – 7. ב 3 - 17
רפלוביץ, סענדר מקרעמענצוג: ב 35 – 286
רשל, זלמן חיים מארשא: ב 45 – 366
רשל, סענדר מריגא: א 29 – 7
רשל, פריידא מאלע מארשא: ב 45 – 366

ש

שאבאשאוו, יחזקאל מארשא: א 1 - 7
שאהר, הלל מבאלהאקאוו: א 7 – 7
שאחנאוסקי, מיכל מפאוולאטש: ב 16 – 128, 30 – 246.
ג 3 – 31, 20 - 168
שאלאמאן, משה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
שאליט, ישראל ליב מארשא: ג 6 – 56
שאליט, צבי הירש מוועליז: א 30 – 8
שאלימאוו, משה אהרן מבאברויסק: א 17 – 7
שאמאוואר, יודא ליב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שאנדליער, חיים מסעננא: ב 16 – 128
שאפאזניקאוו, שמעון מרודניא: ב 3 – 24
שאפיר, יוסף מסמרגון: א 21 – 8
שאפיר, ליב מסמרגון: א 21 – 8
שאפלאן, יצחק מפולטבה: ב 25 – 206
שאפער, ליב מלאדמיר: ב 3 – 24
שאפער, משה מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
שאפראן עיי"ע שפרן
שאפשע, גוטמאן מבאברויסק: א 12 – 7
שאצאוו, יעקב בער מהאמעל: ב 23 – 180. יעקב: ג 14 – 120
שאצאוו, מאיר צבי מהאמעל: ב 23 – 186
שאצאוו, פעסיא מהאמעל: ב 23 – 186
שאצמאן, שאול מאושאץ: ב 19 – 151
שארין, בנימין מריגא: א 29 – 7
שארינאוו, שמואל מיערמעיעווקא: ג 16 – 136, 19 – 159,
29 - 239
שארקין, יעקב מדאבריאנקא: ב 19 – 152
שאשין, פישע מראגאטשעוו: ב 15 – 120, 23 - 188
שאשקין, בנימין מבאברויסק: א 12 – 7
שאשקין, ליב מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
שד"מ מבאברויסק: ב 41 – 332
שואל ב"ר משה מקרינקאוו: ב 17 – 136
שוב ברוך שמואל מניקליוב: א 23 – 8
שוב, אברהם נח מדאבראייע: ב 1 – 8
שוב, אהרן מניקליוב: א 23 – 8. מסמיעלא: ב 11 – 88.
ד 12 – 96
שוב, אלחנן מוויסונסק: ב 20 – 157
שוב, אלי מקובליץ: ב 23 – 180. ג 16 - 136
שוב, ברוך גד משווערזנע: ב 23 – 180. ד 14 - 112
שוב, חיים דוב [המוהל] מארשא: ב 47 – 379
שוב, חיים מבאלהאקאוו: א 8 – 7
שוב, טובי' מבאברויסק: א 12 – 7. מרודענסק: ב 26 – 214
שוב, יהודא ליב מסמיעלא: ד 12 – 96
שוב, יודא מליאהוסק: ב 23 – 187. מוועד. דניעפראווסק:
ב 40 – 325.
שוב, יוסף דוב מווערחנעדנעפראווסק: ג 34 – 280
שוב, יחזקאל מטשערקאסטי: ג 3 – 32
שוב, יעקב מדאבריאנקא: ב 19 – 152
שוב, יצחק ארי' מסמיעלא: ב 11 – 88
שוב, יצחק יעקב מוועד. דניעפראווסק: ב 40 – 325
שוב, יצחק מליאזנא: ג 15 – 128

שוב, ישעי' מחארקוב: ג 34 – 280
שוב, ישראל דוב מדאבריאנקא: ב 19 – 152
שוב, ישראל יצחק מארשא: א 30 – 8
שוב, לאה מדאבראייב: ב 1 – 8
שוב, ליב מפאדאבריאנקע: ג 19 – 160
שוב, מנחם מענדל מכפר ליסין: א 35 – 8
שוב, מרדכי ליב מליאהויסק: ג 19 – 160
שוב, מרדכי מדאבראייב: ב 1 – 8. מרדכי מראהאטשעוו: ב 23 – 188
שוב, משה בצלאל מפאלטאווא: ד 14 – 112
שוב, נחום מניקליוב: א 39 – 7. מדאבראייב: ב 1 – 8. מקורעניץ: ג 27 – 223
שוב, ניסן מבאברויסק: א 17 – 7
שוב, סענדר מלאהאייסק: א 30 – 8
שוב, קי"מ דסטאראיע סיעלא: ג 1 – 16
שוב, ר"ש מפאהארעלץ: א 39 – 7
שוב, שבתי מקריוויטש: א 38 – 6. ב 45 – 366. ג 17 – 144, 29 - 240
שוב, שמואל מבאבינאוויטש: ב 33 – 270. מוועד. דניעפראווסק: ב 40 – 325
שוב, שמעון מקובליץ: ב 23 – 180. ג 18 - 136
שובאוו, יוסף מאוואראוויץ: א 3 – 7
שובין, דוד מנעוול: ב 41 – 333
שובין, זלמן מפאלאצק: ג 14 – 120
שוביץ, שלמה זלמן מסנאווסק: א 30 – 8
שוביץ, שניאור יעקב מסנאווסק: א 30 – 8
שווארץ, בן ציון מיעקאטערינאסלאוו: ב 34 – 278
שווארץ, יוסף ליב [תלמידיו] מפאדאבראנקא: ב 20 – 157, 33 – 270. ג 7 - 64
שווארץ, מוסיע מדאבריאנקא: ב 19 – 152. מוסיא מבאברויסק: ד 8 – 64
שווארצבורג, ליב מכפר ליסין: א 35 – 8
שווארצמאן, דובער משצידרין: ג 26 – 215
שווארצמאן, זאב וואלף מראהאטשעוו: ב 23 – 188
שווייץ, שמעון מבאברויסק: א 24 – 7
שווינקין, מארשא: א 1 - 7
שווירסקי עיי"ע סווירסקי
שוועדיק, געצל מבאברויסקי: א 12 – 7
שוועדלין, יצחק מאושאץ: א 8 – 7
שוועדלאווסקי, אברהם מבאלהאקאוו: א 7 – 7
שוועדלאווסקי, יוסף מבאלהאקאוו: א 8 – 7
שוועדלאווסקי, ישראל מבאלהאקאוו: א 8 – 7
שוועדלאווסקי עיי"ע שוועדלאווסקי
שוועדלין, אברהם מאושאץ: א 2 – 7. מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שוועדלין, איטא חייענא מאושאץ: ג 28 – 231
שוועדלין, יצחק מאושאץ: א 2 – 7, 20 – 8. ב 17 – 136. ג 28 - 231
שוועדלין, שלום שבתי מניקליוב: א 32 – 8
שוועזינאווסקי, מאיר ממינסק: א 21 – 8
שוחט, דוב מווארקאוויטץ: ב 20 – 157
שוחט, העגאך מבאלהאקאוו: א 7 – 7
שוחט, יוסף מווארקאוויטץ: ב 20 – 157
שוחט, שמואל מבאלהאקאוו: א 8 – 7
שוינקער, צבי מווערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380
שולמאן, אברהם מבערעזנא: א 4 – 7
שולמאן, אפרים מחאלוי: ב 37 – 301. ג 15 – 128
שולמאן, ברוך מרדכי מסט' מארינגארקע: ד 15 – 120
שולמאן, דובער מפלעשצעניץ: ג 28 – 232
שולמאן, יהושע מקריוויטש: א 35 – 7. ב 17 - 136
שולמאן, יעקב מפלעשצעניץ: ג 28 – 232
שולמאן, ישראל מסט' מארינגארקע: ד 15 – 120
שולמאן, משה מאיצניא: א 16 – 7
שולמאן, נחום מסעננא: ג 17 – 144, 19 - 160
שולמאן, צבי מלאהאייסק: ב 17 – 136, 23 – 187. מפלעשצעניץ: ג 28 - 232
שולמאן, שמואל בלאהאייסק: ב 9 – 72
שולמאן, שמעון בנימין מגלובאקאייע: א 26 – 7
שולץ, חיים אליעזר מדאקשיץ: א 35 – 7
שולץ, פייוול מבאברויסק: א 17 – 7
שולקין, אהרן מריגא: א 29 – 7
שולקין, אידל מדאלהינאוו: ב 17 – 136, 37 – 302. יודא אידל: ב 20 – 157
שולקין, משה מריגא: א 29 – 7
שולקין, נח מווייאזין: ג 13 – 112
שולרופער, חיים צבי מדאלינסק: ב 21 – 166
שומאכער, נתן נטע מווייאזין: ג 13 – 112
שוסטער, אבא מבאלהאקאוו: א 7 – 7
שוסטער, ליב מבאלהאקאוו: א 8 – 7
שוסטעראוו, שמואל מווערב. דניעפראווסק: ב 47 – 380
שופין, זלמן מארשא: א 1 - 7
שופרין, ליפמאן מרודענסק: ב 26 – 214
שור, אביגדור מאדעסא: ב 47 – 379
שור, אהרן מאדעסא: ב 47 – 379
שור, חייענע מבאברויסק: ד 8 – 64
שור, יעקב מפאדאבריאנקע: ג 19 – 160. מבאברויסק: ד 8 – 64
שור, מ"מ מסאקאלניק: ד 14 – 112
שור, מלכה מבאברויסק: ד 8 – 64
שור, מרדכי מסטאראסעליא: א 39 – 7. מסאקאלניק: ד 14 – 112
שור, נחום אהרן מאדעסא: א 35 – 7. נחום: ב 47 – 379

שור, ניסיע מבאברויסק: ד 8 – 64
שח"ל מדאקשיץ: ב 15 – 120
שחור, בנימין מדובראוונע: ג 29 – 239
שחור, יעקב מדובראוונע: ג 29 – 239
שטאראשעלסקין, הירש מבעלויניץ: א 10 – 7
שטאראשעלסקי, צבי הירש מטאגאנראג: ב 23 – 185
שטאראשעלסקי, שילם מטאגאנראג: ב 23 – 185
שטוצעווסקי, ארי' מראמען: ג 16 – 136
שטיין, אברהם שמואל מווייאזין: ג 13 – 112
שטיין, אפרים בן ציון מווייאזין: ב 29 – 237
שטיין, בן ציון מווייאזין: ב 29 – 237
שטיין, יצחק אייזיק מחאטיאמסק: ג 12 – 104
שטיין, רפאל ליב מווייאזין: ג 13 – 112
שטיינבוך, שמואל מראגאטשעוו: ד 14 – 112
שטיינברג, ברוך בענדט מאדעססא: ג 19 – 158
שטיינגארט, ברוך ליב מארשא: או – 7, 13 – 7, 18 – 8.
ב 19 – 151. ג 19 - 158
שטיינצוג, יצחק דובער מפאלאצק: ב 20 – 157, 42 – 342.
ג 3 - 31
שטילמאן, אייזיא מחאדארקאוו: ג 19 – 159
שטילמאן, ישראל מחאדארקאוו: א 30 – 8, 39 – 7.
ב 18 – 144, 23 – 186. ג 19 - 159
שטיצאווסקע, יחזקאל מדאלינסקאיא: ג 21 – 176
שטענין, איסר מוויטעבסק: א 35 - 6
שטערין עיי"ע שטערן
שטערן, יודל מראקשין: א הוספה לפ 8 – 7. ג 17 – 143
שטערן, יוסף מנעוול: ב 23 – 178
שטערן, משה מראקשיק: ב 20 – 158. משה ליב: ב 39 – 318.
ג 8 – 71
שטערנין, אברהם מקאליסק: ג 7 – 64
שטערנין, זלמן מהאראדישץ: א 35 – 8
שטערנין, זעליג מאושאט: א 3 – 7
שטערענבערג, פישל מאדעססא: ב 17 – 136
שטעשין, מנחם מענדל מבאבראווי-קוט: א 29 – 1
שטראזניק, נחמי' מחאדאראקאוו: א 30 – 8, 39 - 7
שטרייזבערג, יעקב מלובלין: ג 19 – 160
שיווישינסקי, משה אייזיק מפטרבורג: ג 3 – 32
שיווישינסקי, פרידא מפטרבורג: ג 3 – 32
שיווישינסקי, שימא מפטרבורג: ג 3 – 32
שיין, ירוחם מבאברויסק: א 12 – 7
שייניז, אברהם מבעשענקאוויטש: ג 33 – 272
שייניז, ארי' ליב משה מפוסט אשקע: א 21 – 8
שייניז, בנימין מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
שייניז, דובער מפוסט אשקע: א 21 – 8
שייניז, זלמן מבאברויסק: א 12 – 7. מסטאראדוב:
ב 42 – 342
שייניז, חיים זלמן מסענא: ד 5 – 40
שייניז, חיים מבאברויסק: א 12 – 7
שייניז, יוסף שלמה מבעשענקאוויץ: ג 17 – 144, 33 – 272.
ד 14 - 112
שייניז, כתריאל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
שייניז, משה בצלאל מפולטבה: ב 40 – 326
שייניז, נחום הלל מפולטבה: ב 23 – 188. ד 14 - 112
שייניז, צדוק מסעננא: ב 38 – 310
שייניז, ש"ז מפוסט אשקע: א 21 – 8
שיינמאן, זעליג מבאברויסק: א 12 – 7
שיינקין, זלמן מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
שיינקמאן, יצחק מאושאע: ב 19 – 151
שיינקמאן, שמואל מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שיינקער, יודא ליב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שיינקער, ראובן מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שילעקטער, יצחק מהאראדישץ: ג 3 – 30
שילעקטער, ר"ז מהאראדישץ: ג 3 – 30
שימאנאוויץ, [אחיות] מפאלטאווא: ג 3 – 31
שימענאוויץ, דוד מפולטבה: ב 23 – 188
שימקין, יעקב מהאמעל: א 35 – 6. מחיסלאוויץ: ג 16 – 136.
מראגאטשעוו: ד 14 – 112. משה יעקב מחיסלאוויץ:
ג ד – 64, 15 – 128, 33 – 268. ד 17 – 136, 19 – 152
שימקין, משה מדובראוונא: א 30 – 8, 35 – 6. ב 17 – 135,
45 – 365. ג 16 - 136
שיניאקאוו, ארי' ליב מרודניא: ב 41 – 334
שיניץ, זוסמאן מדאבראייע: א 19 – 7
שינקארעווסקי, מרדכי אהרן ממאלאיא פערעשצעפינא:
ב 47 – 380
שיפמאן, חיים יהושע שר"ב מבריבינסק: ב 42 – 340,
45 – 363. ג 1 – 10, 11 – 96, 21 - 173
שיפער, ישראל יצחק מווילקאמיר: א 35 – 7
שיפערסאהן, משה מהאראדישץ: ב 29 – 238
שיפרין, אליעזר מוואראנאק: ב 37 – 301, 39 - 317
שיפרין, בן ר' חיים מגזאטסק: א 17 – 7
שיפרין, זלמן מווייאזין: ג 13 – 112
שיפרין, יצחק מגזאטסק: ג 14 – 120. ד 4 - 32
שיפרין, ש' זלמן מדאבראמיסלי: ג 28 – 231
שיפרין, שלמה אהרן מסטאראדוב: ב 42 – 342
שיר, זנבל מבעלויניץ: א 10 – 7
שיראטסקין, משה ליב מקאנאטאפ: א 39 – 7
שכר טוב, אברהם מאושאץ: א 8 – 7
שכר טוב, אליעזר מאושאץ: א 2 – 7
שכר טוב, זנוול מאושאץ: א 2 – 7
שלאכטער, דוב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שלאמאוויטש, י' מלאדז: ב 39 – 318
שלום ברוך מפליסא: ג 14 – 120

שלוץ, צבי מקאנטאפ: ב 9 – 72
שליאנסקי, אברהם: ב 42 – 341
שליאפער, בן ציון מרעציצא: ב 24 – 196
שליאפער, מרדכי חיים מרעציצא: ב 24 – 196
שליט, זלמן מארשא: ב 19 – 152
שליט, יהודא ליב מדאבראמיסלי: ד 4 – 32
שליענסקי, אברהם דוד מיעקאטעריאנאסלאוו: א 26 – 8
שליפאקאוו, מנחם מענדל מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
שלם מדיסנא: ב 23 – 186
שלמה [בהרי"נ] מדאבריאנקא: ב 45 – 365
שלמה בן הרב מדוקאר: ב 14 – 111, 19 - 152
שלמה צבי בן יהושע מדאבראיע: ג 21 – 176
שמאטקין, אברהם מוארשא: א 20 – 8
שמאטקין, המלמד מניעזין: ב 15 – 120
שמאטקין, ממינסק: ג 33 – 272
שמאטקין, שניאור זלמן מוארשא: ב 29 – 238, 30 - 246
שמאטקין, שרה מוארשא: א 20 – 8
שמואל [בן הרב] מהולנאוו: ד 4 – 32
שמואל אייזיק בהרב מהרם מאפאצק: א 39 – 6
שמואל ב"ר יהושע מדאבראייע: ב 18 – 144
שמואלזאהן, ברוך מסמארגאן: ד 4 – 32
שמוגלין, שמחה מאווראוויץ: א 3 – 7
שמולאוויץ, בנימין מבאלהאקאוו: א 7 – 7
שמולאוויץ, שלמה מבאלהאקאוו: א 8 – 7
שמוקלער, יצחק מהאלאפעניטש: ד 8 – 63, 19 - 152
שמוקלער, משה מחאלאפאניטש: א 30 – 8, 39 – 6.
ב 14 – 111, 17 – 136, 23 – 180, 39 – 317, 45 – 366.
מלאדי: ב 37 – 301
שמיט, משה מאושאט: א 4 – 7
שמייס, משה מחאדארקאוו: א 32 – 8, 39 – 7. ב 3 – 24,
9 – 72, 14 – 111, 18 – 144, 23 – 186. ג 19 - 159
שמילג, חיים יצחק מקאמאיי: ב 20 – 15
שמירסט, משה מחאדאראקאוו: א 30 – 8
שמעוני, ישראל חיים מנעוול: ג 26 – 215
שמעלקין, אברהם ממינסק: א 21 – 8
שמערין, ירוחם מריגא: א 29 – 7
שמערלינג, יצחק מליאזנא: ב 17 – 136, 23 – 187. ג 3 - 31
שמערלינג, משה אהרן מליאזנא: ג 3 – 31
שמערלינג, משה מביעשענקאוויץ: א 7 – 7, 28 – 8.
ב 14 – 112, 23 – 187. מריגא: ג 15 – 128
שמערקאוויץ, גרונם מדאקשיץ: ב 23 – 180
שניאור זלמן מהולנאוו: א 12 – 5
שניאוראוו, שלמה מהאראדישץ: ב 14 – 112
שניאורסאהן, בליומא מבענדערי: ב 25 – 206
שניאורסאהן, דובער מבענדערי: ב 25 – 206. מניעזין:
ד 5 – 40, 6 – 48,
שניאורסאהן, דובער מיעקאטעריאנאסלאוו: א 26 – 8
שניאורסאהן, חנה מליובאוויטש: א 6 – 7, 19 - 8
שניאורסאהן, ישראל דובער: א 6 – 7. ג 6 – 56
שניאורסאהן, ישראל ליב מיעקאטעריאנאסלאוו: א 26 – 8
שניאורסאהן, מוסיא [הרבנית] מליובאוויטש: א 6 – 7,
19 - 8
שניאורסאהן, מנחם מענדל [הרבי] מיעקאטעריאנאסלאוו –
הרבי: א 26 – 8 ב ג ד - ב ג ד
שניאורסאהן, מרדכי קלמן מבענדערי: ב 25 – 206
שניאורסאהן, נחום מליובאוויטש: ג 26 – 215
שניאורסאהן, רב"ש מדאבריאנקא: ב 29 – 238
שניאורסאהן, שיינדל מליובאוויטש: א 6 – 7, 19 - 8
שניאורסאהן, שלום שלמה משיראקא: א 30 – 8
שניאורסאהן, שלמה [בה"ר] מראמען: ג 16 – 136, 17 – 144
שניאורסאהן, שניאור זלמן מבענדערי: ב 25 – 206
שניידין, יצחק מפלעשעניץ: ב 26 – 214. ג 15 – 128,
17 – 144.
שניידמאן, אברהם מוויעליקיא לוקי: ב 1 – 8
שניידמאן, שמואל מפאדאבריאנקע: ג 19 – 160
שניידער, שמואל מריגא: א 29 – 7
שניידרמאן, בנימין ביינעס מוועליקי-לוקי: א 28 – 8.
ב 1 – 8. ג 26 - 216
שניידרמאן, ברוך מנעוול: א 19 – 8
שניידרמאן, כתריאל מקוברין: א 17 – 7
שניפר, ליפמאן מבאברויסק: ד 8 – 64
שניצער, משה מבאברויסק: א הוספה ל15 – 7
שעווילענקא, משה מפאוולאטש: ב 30 – 246. ג 3 - 31
שעכטמאן, אברהם מארשא: א 1 - 7
שעכטמאן, זאב מזלאבין: ג 33 – 272
שעכטמאן, חיים מארשא: א 1 - 7
שעכטער, יוסף מחרבין: ג 26 – 215
שענדעראוויטץ, מרדכי מקאפעטקעוויץ: ג 21 – 176
שעפטיל, ניישטאט מאוסוויעט: א 23 – 7
שעפטל, חיים מוארשא: ג 19 – 159
שעפשטיין, דובער מקאליסק: ד 6 – 48
שער, אלי' מבאברויסק: א 11 – 7
שער, גרשון מנעוול: א 21 – 8
שער, לייבל מלווקי: א 26 – 8
שערזאהן, חיים מברעזנאנאוואטא: א 11 – 7
שערלין, מאיר מסעננא: ב 16 – 128
שערמאן עיי"ע שרמן
שערשעווסקי עיי"ע שרשבסקי
שערשאוו, שמואל דוד מווראנאנק: א 35 – 6
שערשאוו, שמואל ישראל מווראנאנק: ב 23 – 180. ג 15 –
128. שמואל: ג 19 – 159
שפארבער, מרדכי מדאלחינאוו: ב 17 – 135, 20 - 157

שפיגעל, א. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
שפיוואק, אלי' צבי מליאזנא: ב 23 – 187
שפייער, הלל מטאגאנראג: ב 23 – 185
שפייער, יצחק מטאגאנראג: ב 23 – 185
שפייער, שלמה מטאגאנראג: ב 23 – 185
שפילער, אפרים מחארקוב: ג 34 – 280
שפיר, יוסף מסמרגון א: הוספה ל8 – 6
שפירא, אברהם ישעי' מבאברויסק: א 12 – 7
שפירא, אברהם מחאלוי: ג 14 – 120, 26 - 215
שפירא, אהרן יונתן מראגאטשעוו: ב 20 – 158. משווערזנע: ב 23 – 188
שפירא, אהרן מביעשענקאוויץ: א 5 – 7
שפירא, אלי' מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שפירא, אליהו משווערזען: ב 20 – 158. ד 14 – 112
שפירא, דוד מדאקשיץ: א 23 – 7. מפאהארעליץ: א 28 – 8
שפירא, זלמן מארשא: א 1 – 7. מבאקליאן: א 7 – 7
שפירא, חנוך הענדל מכפר ליסין: א 35 – 8
שפירא, יודא ליב מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7. מקאנטאפ: א 28 – 8
שפירא, יוסף מדאקשיץ: ב 23 – 180, 39 - 318
שפירא, יחיאל מיוחאוויטש: א 16 – 6. ג 16 – 136, 29 - 239
שפירא, יצחק ליב מדאקשיץ: ב 17 – 136, 19 – 152, 23 – 180
שפירא, יצחק מאיר מבאקליאן: א 7 – 7, הוספה ל8 -7, 19 – 7, 21 – 8, 39 – 6. ב 2 – 16, 20 – 157, 23 – 179, 25 - 206
שפירא, יצחק מדווינסק: א 6 – 7. מליובאוויטש: א הוספה ל15 – 7. מווילקאמיר: ג 16 – 136
שפירא, ישעי' מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שפירא, ישראל מחאדאראקאוו: א 30 – 8
שפירא, נתן נטע מבאברויסק: ד 8 – 64
שפירא, פייטל מנאוואבאריסאוו: ב 45 – 366
שפירא, ר"י מבאברויסק: ב 39 – 317
שפירא, שאול מחאדארקאוו: א 30 – 8, 32 – 8, 39 – 7. ב 9 – 72, 14 – 111, 18 – 144, 23 – 186,
שפירא, שלמה משווערזנע: ב 23 – 188
שפירא, שמואל מבאברויסק: א 24 – 7. מחאדארקאוו: א 39 – 7. ב 9 – 72, 14 – 111, 18 – 144, 23 – 186. ג 19 – 159. מנעוול: ב 3 – 24. מקאליסק: ג 20 – 168
שפירא, שמרי' מבאברויסק: א 24 – 7
שפירין, אהרן ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
שפעקטעראוו, זעליג מבערעזנא: א 4 – 7
שפרון, אברהם ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
שפרון, ניסן ממאלאיא פערעשצעפינא: ב 47 – 380
שפריירעגין, אסתר מפלעשצעניץ: ג 19 – 160, 28 – 232. ד 5 - 40
שפריירעגין, חנה מפלעשצעניץ: ג 19 – 160, 28 – 232. ד 5 - 40
שפריירעגין, מרדכי מדלהינוב: א 35 – 6. ב 17 - 135
שפרינצוהן, יוסף מרודניא: ב 26 – 214. ג 3 - 32
שפרינצוהן, צבי מרודניא: א 15 – 7
שפרינצוהן, שמואל זאב: ב 1 – 8
שפרן, אהרן מראגאטשעוו: ג 27 – 223
שפרן, זלמן מראהאטשעוו: ב 23 – 188
שפרן, שאול מראגאטשעוו: ג 27 – 223
שפשע, שאול מבאברויסק: א 24 – 7
שץ, אברהם ממארינגארקע: ג 15 – 128. ד 15 - 120
שץ, הלל מסט' מארינגארקע: ד 15 – 120
שץ, זאב ממארינגארקע: ג 26 – 215
שצוקין, יחזקאל מבאברויסק: א 12 – 7
שציגעל, ראובן מוואלקאוויסק: ד 8 – 63
שציקין שמואל מרעציצאף א 23 – 8
שצעגלאוו, דוד מוועליקי-לוקי: א 27 – 8
שצעגלאוו, שמואל מנעוול: ב 30 – 246
שקאלניק, מרדכי מקאליסק: ג 20 – 168
שקאלניקאוו, צבי מברהין: א 10 – 7
שקאלער, מ. מראמאנאווקא: ד 8 – 64
שקונדין, נחום יעקב מחיסלאוויץ: א 32 – 8. נחום: ב 3 – 24
שקונדין, נחום שלמה מחאלאפאניטש: א 26 – 8
שקופין, שמואל יעקב מביעשענקאוויץ: א 7 – 7
שקלאוער, אלי' נחום מזלאבין: ד 20 – 160
שקלאוער, צבי מבאקליאן: א 7 – 7
שקליאוער עיי"ע שקלאוער
שקליאר, יהושע בנימין מחרסון: ב 25 – 206
שראגאוויץ עיי"ע שרגוביץ
שרגוביץ, אבא מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7. מגלובאקאייע: א 21 – 8, 26 - 7
שרגוביץ, אלטר מברעזנאגאוואטא: א 11 – 7
שרייבמאן, ארי' ליב מדלהינוב: א 39 – 6
שרייער, אבא ליב מקאמאיי: א 29 – 8. ב 20 – 158, 21 - 166
שרייער, יוסף מנאוואמליני: א 29 – 8, 35 – 6. ב 42 - 342
שרייער, ישעי' מנאוואמליני: א 29 – 8. ב 41 - 334
שרייער, מענדל מאנשי הוואגזאל – מקאנאטאפ: א 39 – 8
שרייער, קונע מקאמאיי: א 29 – 8. ב 21 - 166
שרייער, שמעון מנאווי מליני: ב 41 – 334
שרמן, אייזיק מבאברויסק: א 11 – 7
שרמן, זלמן מלעפעל: ב 17 – 136
שרמן, י' מליודענקע: ג 19 – 160
שרמן, יואל מלובלין: ב 42 – 341
שרמן, יצחק אייזיק מזלאבין: ג 33 – 272
שרקין, יעקב מדאבריאנקא: ב 29 – 238
שרקין, מ': ב 23 – 178

שרשבסקי, חיים רפאל מנעוול: ב 19 – 152
שרשבסקי, טוביה יוסף מוואלקאוויסק: ג 12 – 104,
13 – 107, 16 – 133, 20 – 166, 26 – 215, 27 – 223,
29 - 239. ד 9 – 72, 15 – 120, 16 – 128, 17 – 136,

ת

תאומים, זאב מיערעמעייעווקע: ג 19 – 159
תומרקין, אהרן מדיסנא: א 21 – 8
תומרקין, אהרן משווינציאן: א 21 – 8
תומרקין, אנשל מארשא: א 18 – 8. ב 19 – 151. ג 14 - 120
תומרקין, מ"מ מוועד. דניעפראווסק: ב 40 – 325, 47 - 380
תומרקין, מאיר [בניו] מארשאף ג 21 – 176
תומרקין, משה מאראשא: ג 14 – 120
תלמידי בית תלמוד מלובלין: ב 37 – 301
תלמידי החדר בצ"ר ממהלין: ב 15 – 120

לזכות הרה"ח ר' **שמואל אהרון**

ורעייתו **איילה** ומשפחתם **לוין**

לאורך ימים ושנים טובות מתוך בריאות,

נחת והצלחה רבה בכל מעשה ידיהם

•

לעילוי נשמת זקנו הרה"ג הרה"ת

הרב **אליהו** ב"ר דוד **לוין** ע"ה

מתלמידי תומכי תמימים ליובאוויטש שבליובאוויטש

'חוזר' של כ"ק אדמו"ר הרש"ב

רב ברוסיה ורב קהילת ליובאוויטש בסמרקנד

•

בראש ביטאון 'האח' גיליון ז' כסלו תער"ב מברכים התמימים

את הרב אליהו לוין לרגל חתונתו ועלותו לכסא הרבנות

(במקום חמיו שנפטר בין השידוך לחתונה):

"יום ג' פ' ויצא ז' כסלו תער"ב. ליובאוויטש.

בברכת מז"ט כפולה מברכים אנחנו את חברנו הרה"ח והירא אלוקים מו"ה אלי' לעווין יחי' ליום חתונתו וליום עלותו על כסא הרבנות בעיר קויציץ, יעלה זווגו ליפה ויעלה מעלה מעלה בברכת חבריו. התמימים".

(תולדות חייו – בספר 'ארבעה חסידים')

ISBN 978-965-7498-18-7