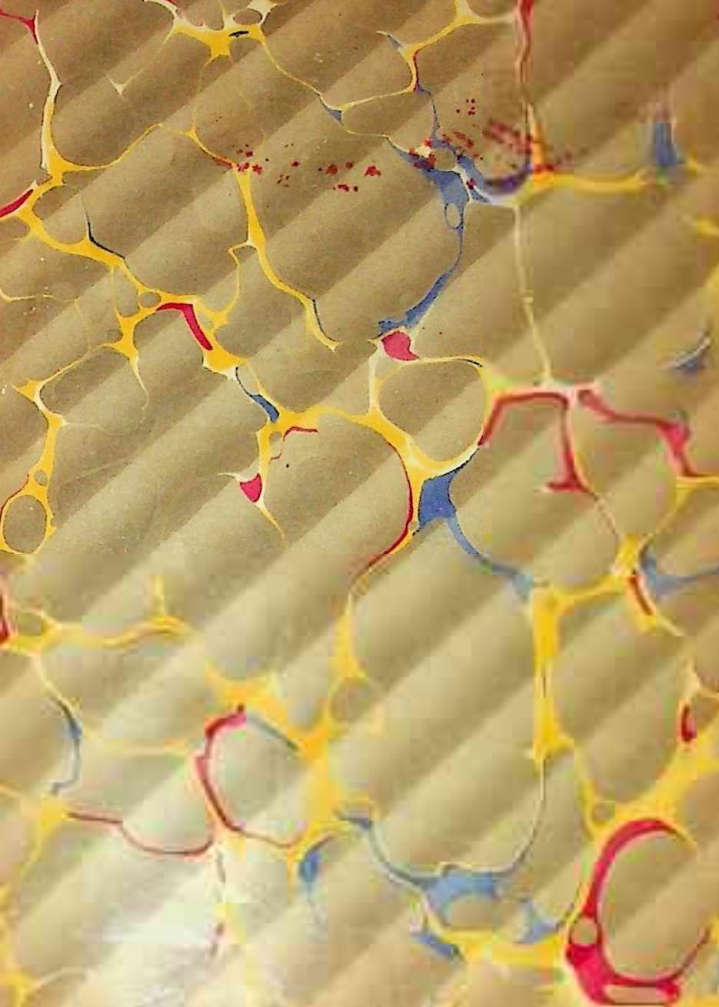












ד"ר צבי קאמינסקי

**געווען אמאל
א שטאט
בערדישעו...**

Digitized by Touro College Libraries

For Project Zikaron

www.zikaron.tourolib.org

2021

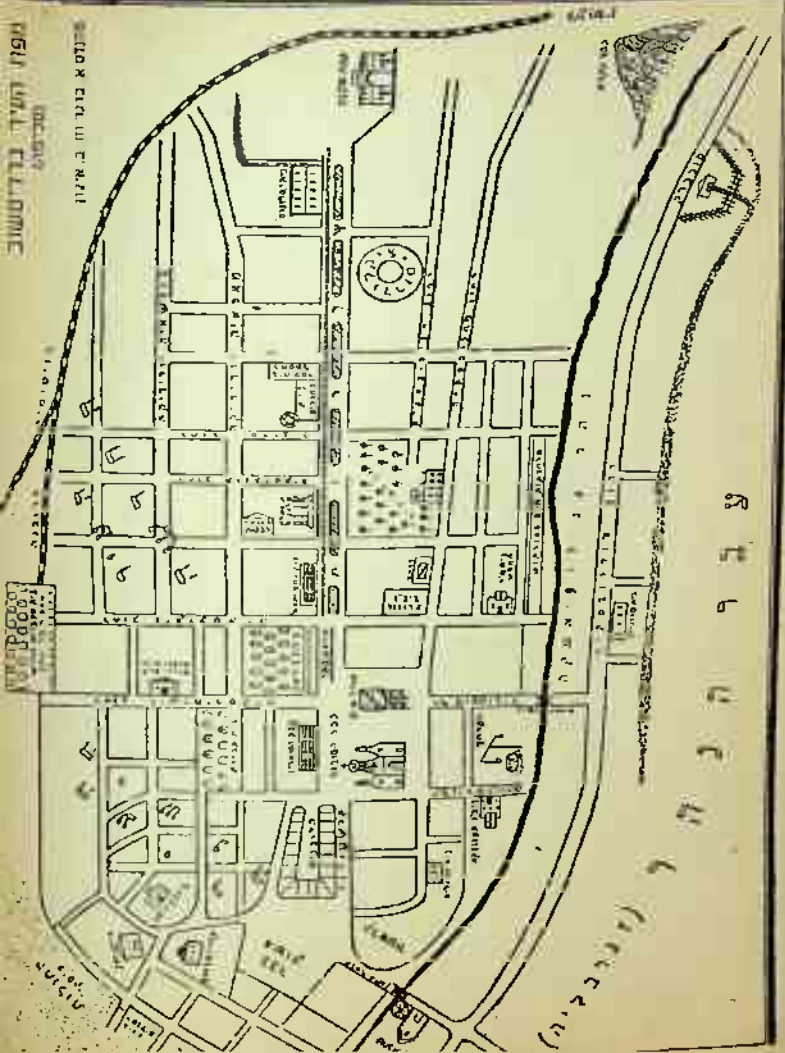
פאריז — 1952

בוכוריקעריי י. שאפניק

232 רי שרייבער, פאריז

ԼՈՒ ԱՍԵԼ

ԵՐԶՈՐԹԱՆ ԸՀՀ-ՈՒՄԸ Ի ԱՌՆԵԼՅԱՌ՝ ԱՆ ԾՈՒՆ՝
ԱՆ ԱՆԼ ԱՌԱ ԼՈՒ ՄԻՋԵ ԵՈՒ ԱՆՆԻ ԵԼԱԹԱ ԱՆ ՀՈՐԵԼՈՍՈՒՄ՝
ՈՒՄԸ ԵՄԵՑ ԸՏԵՆ՝ ԱՆ ԵՆԼՆԵՐ՝
ԱՆ ԱՌՈՒՆԱԶԱՆ ԱՌԱՍԻՋԵ ԵՈՒ ԵՐԶՈՐԹՈՒ ՄԼԱԿԵԼ ԱՆ ԸՀՀ-
ԱՆՆԻ ԸՍԵՆԼԸ ԱՆ ԱԼԼՈՐՈՐԱՐԹՈՒ ԵՄԱՐԸՆԻ ԱՌԱ ԼՈՒ ԱՌԼՈՋԻՄԱՆ



9 5 8

מפת העיר ברדיטשוב — קארטע פון שטאט בערדיטשעוו

אינזש. א. בערגער און ח. ב. אילין

בית הקברות החדש — דער גייער
 בית הקברות
 אהל ר' לוי יצחק — דאס אהל פון
 ר' לוי יצחק
 די ניקאלסקא-גאס
 תלמוד חורה
 מענערלע מוזר ספרים
 בית הקברות הישן — דאס אלטע
 בית הקברות
 מגדל מים — וואסער-טורעם
 בית הקברות
 טואמאוי
 בנק הסוחרים — באנק פון סוחרים
 ככר הכוכב — סאכאר-פלאץ
 זשיטאמיר-גאס
 מאססאמא-גאס
 המרחץ — דאס באד
 הגשר החדש — די נייע בריק
 העיר הישנה — די אלט-שטאט
 ביהכ"נ הישן — די אלטע שול
 מרחץ ישן — דאס אלטע באד
 קלשטורנה — קלויסטער-גאס
 בית מרגלית — מארגנאליעס הויז
 ביהכ"נ קצינובקה — קאסשאנא-הער
 קלויז
 קאסשאנא-הער-גאס
 קלשטור — פוילישער קלויסטער
 ככר השוק — מארק-פלאץ
 החולות — פיסקעס
 קלויז של הרב — דעם רביס קלויז
 הגשר הישן — די אלטע בריק
 טחנת קמח — די מיל
 סולברק — פאלחארק
 עבר הנהר — פון יענער זייט סייך
 (זאגדעבליע)

תחנת הרכבת — וואקאל
 לקאסין — דער וועג קיין קאנאסין
 ההר הקרח — ליסע גארא (פליכע-
 וואסע בארג)
 ביח"ד „פרוגרס" — זאמאר „פרא-
 גרעס"
 באלשא-יא יורדיקא
 מאלא-יא יורדיקא
 בית ספר למסחר — האנדלס-שול
 בית החולים — שפיטאל
 שדרות — בולוואר
 ציקלאדראם
 דאנילאווסקא-גאס
 מאכנאווסקא-גאס
 לזייטומיר — דער וועג קיין זשי-
 טאמיר
 לרובנה — דער וועג קיין ראוווע
 העיר החדשה — די נייע שטאט
 די טאדאמא-גאס
 גן העיריה — דער שטאט-גארטן
 תיאטרון סירגוים — שערעגנים טע-
 אטער
 מרחצאות חיים סמורקוס — באד פון
 חיים סמארקאטע
 בנק למסחר ותעשי' — באנק פאר
 האנדל און אינדוסטרי
 דואר — פאסט
 ביה"כ ז. רובנר — שול פון זיירל
 ראחנער
 ביה"מ החדש — דאס נייע בית
 המדרש
 גער גנילופסקה — דער סייך גני-
 לאפאטקע
 רח' צירנובסקיה — טשודנאווסקא-גאס
 בית מגזניק — דאס הויז מאגאזאניקס

צוים לייענער

(אנשטאט א פארוואָרט)

בערדיטשעו אמאל... דו רערסט אויס

די צוויי ווערטער, און נישט ווילנדיק רייסט זיך ארויס ביי דיר א טיפער זיפץ, אן אמת'ער יידישער זיפץ מיט א קרעכץ. בערדיטשעו אמאל... און היינט? איז שוין דען נישטאָ בערדיטשעו? יא, ס'איז יא דא א שטאָט, וואָס הייסט היינט אויך בערדיטשעו. די שטאָט שטייט אויף דעם זעלבן אָרט, ווו ס'איז געשטאנען בערדיטשעו אמאל. די שטאָט איז אפשר גרעסער פון אמאָליקן בערדיטשעו: נייע הייזער, גרויסע, עטלעכע שטאָסיקע זיינען אויפגעבויט, נייע גאסן זיינען צו געקומען, נאָר די אלטע גאסן, און אפילו די עטלעכע איבער געבליבענע הייזער פון אמאָליקן בערדיטשעו, זען אויס עפעס אנדערש, עפעס פרעמער. און די בענעטשן, וואָס דו טרעפסט אויף טריט און שריט, זיינען נישט יענע בערדיטשעווער

יידן. דאָס זיינען מענטשן וואָס די טרעפסט אין יעדער איי-
 גער אנדערער סאָוועמישער שטאַט. דער זעלבער הילוך, דער
 זעלבער אַרט רעדן, די זעלבע באַוועגונגען. איך ווייס נישט,
 צי היינט זיינען נאָך דאָ יידן אין דער שטאַט וואָס הייסט
 בערדיטשעוו. זיכער, אז די לעצטע שחיטה האָט נישט גע-
 שאַנעוועט די יידן פון דער שטאַט אויך, נאָר אפילו אויב
 זיי זיינען נאָך דאָ, וועסטו זיי נישט דעקענען. דער היינטי-
 קער בערדיטשעוו איז נישט קיין המשך פון אַסאַליסן. עס
 איז פאַרשוונדן די יידישקייט, די ספעציפישע, וואָס עס איז
 געווען דער הויפט פרצוף פון בערדיטשעוו אַמאָל. בערד-
 טשעוו איז געווען אַן עיר ואם בישראל, אַ גרויסער יידישער
 צענטער אין אוקראַינע. די אוקראַינישע און רוסישע שונאָר
 ישראל פלעגן זאָגן „זשידאָווסקאָיאַ סטאַליצאַ“, אַ יידישע
 הויפטשטאַט. עס איז געווען אַ שטאַט פון פרומע און אפיר-
 סורסים, געבילדעטע און עמיהאָרצים. (הלואי האָבן סיר
 היינט אַזעלכע עמיהאָרצים). נאָר דאָס זיינען אַלע געווען
 יידישע מענטשן. יידן לויט זייער אַרט גיין, לויט זייערע באַ-
 וועגונגען, לויט זייער אויסזען, לויט זייער אַרט רעדן. יידיש
 האָט געסלונגען אומעטום, אויפן מאַרק, אין די גאַסן. אין
 אַלע הייזער, סיי רייכע, סיי אַרעמע. מען קען זאָגן, אז אין
 בערדיטשעוו אַמאָל איז יידיש געווען די מלוכה־שפּראַך. און
 דער עיסה, בערדיטשעוו אַסאַל איז געווען די שטאַט פון רבי
 לוי יצחק בערדיטשעווער זצ"ל. די שטאַט, וואָס לאַנג לאַנג
 נאָך דער פטירה פון דעם גרויסן צדיק, האָט אין זיך גע-
 טראָגן זכרונות פון פאַרשידענע מעשיות און לעגענדעס פון
 „אויס“ זצ"ל. די מתפללים אין די שולן, בין מנחה למעריב,
 די סרעמערס שטייענדיק פאַר זייערע סראָמען, וואַרטנדיק

אויף א דורכנייענדיקן קונה, ס'רענעט, ויצנדיק אויף דער ערד, אין א שאטן פון א הייסן זומערטאג, ווארטנדיק אויף א שטיסל ארבעט, און אפילו די „נעכילדעטע“ האָבן ליב גע- האט דערציילן און הערן. ווער מיט התפעלות, און ווער שטיל און נעלאסן, מעשיות וועגן דעם ווונדערבארן צדיק, וואָס איז געווען דער באשיצער פון פראסטן האָרעפאשנעם גע- ווינלעכן אָרעמען יידן, וואָס איז געווען דער גרויסער מאַנער ביים רבש"ע פאר זיין פאָלק ישראל, פאר זיינע יידן. אין בערדיטשעוו איז געווען די פארקערפערונג פון ר' לוי יצחק'ס זצ"ל חסידישן גייסט, אזוי ווי ר' לוי זצ"ל איז געווען די פארקערפערונג פון בערדיטשעווער פאָלקסטימלעכער יידיש- קייט.

און היינט? די יידישע שטעט זיינען געבליבן שטעט, נאָר שוין נישט קיין יידישע. מען האָט זיך נישט געקענט פאָר- שטעלן, ווי קען דאָס זיין, אז פון די שטעט און שטעטלעך, וווּ יידן זיינען געווען די מערהייט פון דער באַפעלקערונג, וווּ זיי זיינען געווען רוב מנין הרוב בנין, זאָלן זיי פאָר- שווינדן. ווי קען דאָס זיין? עס מוז דאָך בלייבן א פוסט- קייט אויף דעם אָרט, וווּ די יידן אין אזא גרויסער זאָל זיי- גען געווען. און עס איז געקומען די פארברעכערישע האנט פון היטלער ימ"ש און האָט אויסגעראָטן א דריטל פון יידישן פאָלק. אין דער מערהייט פון די אזוי גערופענע יידישע שטעט אין פוילן, ליטע און רוסלאַנד, איז היינט קיין אין ייד- נישטאָ. אין א סך פון זיי זיינען אפילו די „בית-עולם'ס“ פארשוונדן, און מיט די צעבראָכענע צעהאָקטע מצבות האָט מען פארברוקירט די גאָסן, און דאָרט, וווּ די „בית-עולם'ס“ זיינען פארבליבן, זיינען זיי פארוואַקסן מיט הויכע, געריכטע

גראָז. נישטאָ קיין לעבעדיקע יידן זאלן קומען אויף סכר אבות; נישט ווער ס'זאל קומען חורט אלול אויף דער מאַ- מענס אָדער טאַטנס סכר, אויסוויינען זיך אויף זיין ביטערן גורל, אַראָפּרעדן פון האַרצן און בעטן, אז דער מויטער זאל זיין זיין מליץ יושר אויף יענער וועלט ביים רבש"ע און אויסבעטן פאַר די לעבעדיקע אַ גוט יאָר, ווייל קיין לעבעדיקע יידן ווײַנען שוין דאָרטן נישטאָ.

די גלות־צענטערן זיינען תרוב געוואָרן; נייע יידישע צענ- טערן זיינען אויפגעקומען און קומען אויף היינט פון טאג צו טאג. דאָרט, אין אונזער לאַנד, אין ארץ ישראל. עס זיך גען דאָרט אויפגעקומען פראַכטפולע יידישע שטעט און דער- פער. און ווען עס האָבן נישט לאַנג נאָכן אויפשטיין תחיית- המיתים פון מדינת ישראל, איר באַדראַט די אָנפאַלנדיקע, צענפאַכיק גרעסערע מחנות פון אַראַבער, האָבן די יידן פון ארץ ישראל מיט בלוט, מיט יונגע לעבנס, באַשאַלטן פאַר דער יידישער זעלבסטשטענדיקייט און האָבן געזיגט.

בערדיטשעו אַמאָל, איז היינט נישטאָ; אויסגעמעקט; מען קען זאָגן געשטאָרבן. און ווייל עס איז געווען סוין „בערדיטשעו“, די שטאָט, אין וועלכער איך בין געבוירן געוואָרן, פאַרבראַכט מיין יוגנט און מיינע בעסטע יאָרן; די שטאָט, וועלכע איך האָב פאַרלאָזן נאָך דאָן, ווען זי האָט אָנגעהויבן פאַרלירן דעם יידישן פרצוף פון אַמאָליקן בער- דיטשעו, דערלויב איך מיר איבערגעבן דעם לייענער דאָס בינטל זכרונות, כדי עס זאל בלייבן אַ זכר נאָך „מיין בער- דיטשעו“, בערדיטשעו פון אַמאָל, אנשטאָט אַ מצבה אויף דעם נישט עקזיסטירנדיקן סכר פון בערדיטשעו. דערפאַר ליבער, אומבאַקאַנטער לייענער ובפרט אַ בערדיטשעווער,

ווען דו וועסט איבערלייענען דעם בוך מיינעם, איידער דו
וועסט איבערלייענען דעם לעצטן וואָרט און צומאָכן דעם
בוך, כעט איך דיר, גיב אַ זיפּין, אַ טיפּן יידישן זיפּץ מיט
אַ קרעכץ, אזוי ווי נאָר אַ ייד קאָן זיפּצן, אַ זיפּץ פון דער
טיפּעניש פון האַרץ און נשמה, אויף דער סימבאָלישער מצ-
בה פון מיין בערדיטשעוו, פון אונזער בערדיטשעוו, פון בער-
דיטשעוו אמאָל...

פּאַרײ, מײ 1950.

דער מחבר

דאס אמאליקע בערדיטשעוו

עם ווערט אומעטיק ווען דו זעסט, אז פיל

יידישע שטעט, וואָס זיינען געוואָרן אויסגעראָטן אין די היטלערי־יאָרן, האָבן באַקומען זייער תּיִקוֹן, אין אַ פּאָרם פֿון אַ יזכּוֹר־בוך אָדער אַנדערש — גאָר אזאָ גרויסער, ייִדישער צענטער, אַן עיר ואם בישראל, האָט דעם דאָזיקן תּיִקוֹן גישט באַקומען.

כ'רעמאָן זיך בערדיטשעוו מיט אַ 40 יאָר צוריק. פֿון איין הויז שטעקט אַרויס אַ בלעכערנע הענטשקע. דאָס איז אַ רעקלאַמע פֿון פּאַבריקאַנט מ. ראַכינאָוויטש, דער ברודער פֿון אונזער גרויסן שלום־עליכם. דאָ האָט ער פאַרבראַכט יעדן יאָר אייניקע חדשים. דאָ האָט שלום־עליכם געשריבן זיין בוך וועגן בערדיטשעוו, אין וועלכן ער האָט אזוי סאַטיריש אויסגעלאַכט די שטאָט קאַסרילעווקע מיט אירע איינ־וויינער. אין דער צייט ווען שלום־עליכם האָט פאַרבראַכט אין בערדיטשעוו, האָט ער גישט דורכגעלאָזט קיין שום חדר־

יינגל, ער זאל אים נישט פארטשעפען און אים נישט אויס-
 פרעגן וואס ער לערנט און וואס ער קען שוין. ער האט זיי
 דערביי מיט ליכשאפט צונעגעבן מוט צום לערנען. און אט
 זיינען מיר **ביום גדולים** פראוואסלאוונעם סאכאז (קירכע).
 אנטקעגנאיבער זיינען אויפגעשטעלט פיל געשעפטן. ווי אן
 אַאזיס אין דער מדבר שטייען צוויי קריסטלעכע קראמער.
 ביידע אייגנטימער רעדן א נוטן יידיש. ווייטער-צו נעפינען
 זיך בלויז געשעפטן פון מאנופאקטור. נעבן יעדן צווייטן.
 דריטן געשעפט טרעפט איר א יידן מיט א שיין אויסגעקעמ-
 טער בארד, וואס דרייט זיך הייז און צוריק מיט א שטעקעלע
 אין האנט. דאס איז א קאמיסאָנער, וואס קוקט ארויס אויף
 זיינע קליענטן, וואס קומען פון דער פראווינץ א פאר מאל
 אין תורש.

די גאס ענדיקט זיך מיטן קאטוילישן קלויסטער פון קאר-
 מעליטן, וועלכער איז ארומגערינגלט אין דער פארם פון א
 „ח“ — מיט א פעסטונג, וואס קוקט אראפ מאיעסמעטיש
 אויפן טייך נילאפיאט, וואס איז אן אייניקל פון רניעפר,
 וועלכן נאגאל האט אזוי שיין באזונגען. די פעסטונג איז
 איינגעהילט אין סודות און קען דערציילן די געשיכטע פון
 בערדיטשעוו. אויף אירע ווענט האבן במעלניצקיס באנדעס
 געקוילעט יידישע מענער, פרויען און קינדער און זיי נע-
 וואָרפן אין טייך. דאס האט זיך איבערגעחזרט ביי די שפע-
 טערדיקע פאגראמען אויף יידן און די שחיטה פון פעטליי-
 רעס באנדעס.

אויף דער לאנגער זשיטאמירער גאס, אויפן תלמוד-תורה
 הויף שטייט א זייטיק שטיבל, ווו ס'האט א לענגערע צייט
 געווינט דער „וידע“ מענרעלע סוכר ספרים. דא האט ער

געשריכן זיין „טאקסע“ און „פישקע דער קרומער“. נישט
ווייט שטייט מיין פאטערס הויז. נעכן טויער געפינט זיך
דער פאליציי-פאסטן, ביי וועלכן עס שטייט דער באדאווא-
דיערטארענקא. מיט זיינע ברייטע פלייצעס, רויטן קארק און
גראבע ליפן. ער טראגט אויף איין זייט א רעוואלוער און
אויף דער צווייטער א שווערט. מען דארף זיך אבער פאר
אים נישט שרעקן. ער חלומט נאך וועגן פורים, ווען מען
וועט קענען נעמען א ביסל משקה און פארכייסן מיט א המ-
טאש...

נישט ווייט פון דאנען געפינט זיך דער בערדיטשעווער
בית הקברות, ווו עס ליגט ד' לוי יצחק בערדיטשעווער.
אויפן אוהל איז נישטא קיין שום אויפשריפט, נאר פון דער
מורת-זייט זיינען פאראן צוויי גרויסע לעכער. אין איין לאך
ווערט אריינגעשטעלט א נר תמיד און אין דער צווייטער
ווארפט מען אריין קוויטלעך.

די גרעסטע געביידע אין דער שטאט איז געווען די אלטע
שטאטישע שול, וועלכע איז הויך געווען פינף שטאק. דא
האט געוואונען ניסן בעלזער מיט זיין באר. צווישן זיינע בא-
ריסטן האט זיך געפונען דער שפעטערדיקער חזן סיראקא,
דער זינגער סיביראקאו, קיפנים און פיל אנדערע. נעבן דער
שול שטייט דעם בערדיטשעווער צדיק'ס שול, די שטיבלעך
פון די טשערנאבילער, סקווערער, חב"דניקעס און פיל אנדער-
ע. קיין שטאט האט נישט געהאט אויף פיל שולן ווי בער-
דיטשעוו.

יעדע בראנזשע האט זיך פארמאגט איר שול. איר האט
דארט געקענט טרעפן די שניידערישע שול, די קצבישע, די
משניות-שול און א סך אנדערע.

הוצקע דער טרעגער און זיין שול

א שטיין אויף א שטיין, א ציגל אויף א ציגל און די שול האָט זיך געבויט אין דער לענג, אין דער ברייט און אין דער הויך.

אינאיינעם מיט דעם ווקס פון דער שול, איז אויך געוואקסן און זיך געפרייט דאָס הארץ פון הוצקע דעם טרעגער, וועלכער איז דער גבאי אין דער אָפגעברענגטער טרעגער־שער שול, וואָס איז פאַרברענט דורך אַן אומפאַרזיכטיקייט פון אַ יאָרצייט־ליכט. באַלד נאָך דער שרפה האָט הוצקע צוגנויפ־גערוּפֿן אַ פאַרזאַמלונג פון די מתפללים און האַלטנדיק פאַר זיי אַ דרשה אין דעם הויז פון זכריה דעם שענקער, האָט ער, געמענדיק אין האַנט אַ גלעזל משקה, געזאָגט: רבותי! איך שווער אייך ביי דער משקה, אַז איך וועל נישט רוען ביי טאָג און ביינאַכט און מיט גוטס הילף און ווי אויך מיט אייער הילף, וועל איך צוריק אַ שול אויפבויען.

ער האָט געזאָגט און געטאָן. קורץ נאָכדעם האָט ער אינ־

נאנצן איבערגעבויטן זיין לעבן־שטייגער. ער האָט איינגעטיילט דעם טאָג אויף אזא אופן, אז מער פון דער העלפט האָט ער געווידמעט דער ארבעט אויף דער שול בויען. זיין פאמיליע האָט דערפון שטארק געליטן, אָבער זיין איינציקער אירעאל איז געווען נאָר די שול. ער פלעגט אויפשטיין גאנץ פרי מיט די הענער צוזאמען. אָפגעראוונט, אָפגעגעסן, געכאפט א פלאש משקה מיט פאַרבייסן און געלאָפן צו דער געביידע. דאָרט האָט ער אַראָפגערופן פון דער רושטאָוואַניע די אַר־בעטער. יעדער האָט זיך דערקוויקט מיטן כיסל שנאָפס און א פריילעכער, א נוטמוטיקער איז ער אוועק אין גאס.

נאָך דעם שווערן אַרבעטס־טאָג איז ער געקומען צו זיך אהיים, ווו עס האָט שוין אויף אים געוואָרט וועלל דער שמש. דאָס איז געווען א ייד אין די 60־ער, אויך א געוועזענער טרענער. נאָכדעם, ווי ער האָט זיך אונטערגעריסן מיט א שווערער משא, האָט ער פאַרלאָזט דאָס פאך און איז געוואָרן א שמש אין דער שול. ער האָט געקענט דאווענען „ווי א וואסער“ און ער האָט אויך געקענט גוט חשבונען. הוצקע האָט ארויסגעוואָרפן פון זיין לינקער קעשענע זיינע פאַר־דינסטן און האָט דאָס אָפגעגעבן דער פרוי און פון דער רעכטער קעשענע האָט ער ארויסגענומען פאפירלעך, אין וועלכע עס זענען געווען איינגעוויקלט די געלטער, וולכע מען האָט אים גשענקט אויף דער שול. אָט איז אויף איינעם אָנגעשריבן קאבעלאנסקי. אויף אן אנדערן מאַגאזאניק, אַר־טענבערג, לייבוביטש מאַנאָזן, נוסיןאָף, ליבאָף, סענדער שאהר, מאָטל ראַבינאָוויטש און פיל אנדערע. וועלל שמש האָט אים איבערגעציילט מיט דעם בליישטיפט און עס האָט אלץ געשטימט. אויפן צווייטן טאָג איז ער געלאָפן אין דער ציגל־

פאבריק, ווו ער האט באשאַלט פאר די ציגל און א העלפט
האט מען אים געשענקט. אזוי איז אויך געשען מיט דעם
איבעריקן בוימאטעריאל ווי געהילץ, צעמענט, טשוועקעס.
איינמאל, אין א ווינטער-אונט, ביי דער שיין פון דער
פולער לבנה, האט מען באמערקט עפעס א סילוועט, וואָס
איז געשטאנען און זיך געשאַקלט ביי א וואַנט פון דער
גאָר נישט פארענדיקטער שול-געביידע. דאָס איז געווען הוצ-
סע דער מרענער. ער איז געווען טויט-שיכור און ער האָט גע-
רעדט אויף א קול צו זיך אליין:

„אַט דאָס איז מיין שול, דאָס איז מיין תורה; אַט דאָס איז
מיין גיט; דאָ וועל איך ויצן אויבנאָן אין מורה; נישט אזוי
ווי איך האָב זיך געוואַלגערט ביי די טירן פון אנדערע שולן
די לעצטע פאַר יאָר. דאָ וועט מען מיך אויפרופן צו דער
תורה: יעמוד רבי יצחק ברבי רוד הלוי". און רערנדיק אזוי,
האָט ער געקושט די וואַנט און געוויינט.

הוצקע פייערט דעם חנוכת הבית פון דער שול

ארום ענדע זומער איז געוואָרן פארענדיקט די שול-גע-
ביידע. הוצקע האָט זיך געווענדעט צו זיין חבר מאירל משה
אהרונס, וועלכער איז געווען דער נכאי פון דער מפשיטים
שול, אַז ער זאָל אים פארזאָרנן מיט פלייש אויף דעם מאָל-
ציט. מאירל משה אהרונס איז געווען אַ מאַן אַ ריז און
אזוי ווי ער איז גרויס געווען, אזוי האָט ער פאַרמאָגט אַ
גרויס יידיש האַרץ. אַז עס פלעגט זיך מאַכן אויף אַ ירח, אַז
גוים פלעגן אָנפאלן אויף יידן, האָט ער מיט זיין אינטערווענץ

געמאכט אש און שטויב פון די כוליאנעס. אין דעם כא-
 שטימטן טאג פון דעם חנוכה הבית, האָט מאירל משה
 אהרונס געברענגט צו פירן א לעבעדיקע קו, וועלכע מען האָט
 געקוילעט. פרויען האָבן געבראכט פארשידענע געמראנסען,
 אייגענעמאכע, פארשידן געכעסט. אין דער שמחה האָבן זיך
 אויך באטייליקט פדהצורם קאפעלע, ניסן דער חזן מיט זיין
 כאָר. אז דער כאָר האָט אָנגעהויבן צו זינגען דעם מאַרש
 ד' ה' הגדולה והגבורה און די קאפעלע האָט אונטערנע-
 האַלטן, איז הוצקע אריין אין אזא עקסטאז, אז ער איז צו-
 געלאָפן צום ארון הקודש, ארויסגעכאפט פון דאָרט א ספר
 תורה און צוריקסנדיק צום האַרצן, ווי מען דריקט צו א ליב
 קינד, האָט ער געכאפט א מענצל. אים האָבן גאָכנעטאָן אַנ-
 דערע יידן. קינד און קייט זיינען געקומען בייווינגען די שמ-
 חה. די גאס ארום דער שול איז געווען שוואַרץ פון מענטשן.
 דער גרעסטער בעל שמחה איז געווען הוצקע אליין. דאָס איז
 געווען דער גרעסטער פארגעניגן, וואָס ער האָט געהאט אין
 זיין לעבן.

נעצל א „שערל“

פאר די דערוואקסענע איז ער געווען א רע-טעניש, אבער פאר אונז „ווייסע חברחניפעס“ איז ער געווען א ציל-ברעט, אין וועלכן מיר האָבן געוואָרפן שטיקלעך בלאָט, טע, אָדער אנדערע זאכן, וועלכע זיינען אונטערגעקומען אין די הענט. מיר זיינען אים נאָכגעלאָפן און נאָכגעשרייען: „נעצל א „שערל“. ער איז געווען א הויכער, א שלאַנקער, מיט א נאָבל פנים און הויכן שטערן מיט פיל קנייטשן פאר דער צייט און מיט א שווארץ בעידל, וואס האָט אַרומגענומען דאָס גאנצע פנים.

א נאנט יאָר האָט ער געטראָגן א לאנגע שוואַרצע „בעקער-שע“ מיט טיפע קעשענעס און אַרומגעטראָגן מיט א גראָבן לערענגעם פאַס. פון זיין הויכל האָבן זיך אַרויסגעזען לאנגע און שוואַרצע האַר, ענלעכע צום פראַוואַסלאַוונעם נלח. אין דער לינקער זייט פון דער „בעקערשע“ אין ברוזעם, האָט ער שטענדיק געהאַט גרויס א גרויסן שטיין ויך צו פאַרטיידיקן.

השנה און יום כיפור פלעגט ער זיך אריינכאפן ערגעץ אין
א שולעבל און זיך פארשטעסן אין א ווינקל, איינגעהילט אין
טלית און ראוענען מיט גרויס יראת הכבוד.

א פאר מאל אין וואך, נאך זיינע ארומלויפענישן נאך
גדבות, פלעגט ער זיך א לאז טון אויף די פיססעס. דאס איז
נעווען דער ארעמסטער טייל פון דער שטאָט. דאָ פלעגט ער
זיך אריינכאפן צו אַרעמע קראַנקע פאַמיליעס, אָדער צו אַן
אַרעמער קימפעטאָרין. דאָ האָט ער זיך געפילט היימיש און
געוואָרן שטאַרק באַרעדעוודיק. ער פלעגט זיך אויספרעגן
וועגן נעזונט, פרנסה און דערנאָך אַרויסנעמען פון זיינע
פּע קעשענעס אַ פאַר אַראַנושן, ציפּריגען און אַנדערע נומע
זאכן צו דערקוויקן אַ קראַנקן. פאַרן אַוועקגיין פלעגט ער
נעבן אַמאָל אַ רובל אָדער מער און זאָגן, אז דאָס האָט גע-
שיקט אַ גביר פון שטאָט, וואָס וויל נישט, מען זאָל וויסן
זיין נאָמען. אָבער דער שטילער און פאַרבאָהאַלטענער גענער
איז נעווען געצול, וואָס פלעגט צעטיילן אין אַ סך שטיכער,
אויף וויפל עס האָט אים געקלעקט, דאָס געלט, וואָס ער אליין
האַט באַקומען פון גרבות.

מען דערציילט, אז איינמאָל איז געצול אַריינגעקומען אין
א שטוב פון אַ גביר, וווּ עס זיינען געווען נאָך מענטשן און
געשפילט אין קאָרטן. דער בעל הבית איז צוגעגאנגען צו
געצולען און אים געגעבן אַ גרבה. געצול האָט נישט געוואָלט
נעמען די געשענקטע קליינע גרבה און געזאָגט, אז ער דארף
האָבן מער, בפרט נאָך, אז אויפן טיש איז געלעגן אַ היפש
בערגל מיט געלט. דער בעל הבית איז דאָס מאָל אַריינגעפאלן
אין גרויס כעס און אַראָפּגעלאָזט אַ פייערדיקן פאַטש געצ-
לען, אז עס האָט אים אזש אָנגעהויבן צו פינקלען פאַר די

אויגן און פון **טויל** איז ארויסגערונען בלוט. מיט א ווייניגער
דיקער שטימע האָט זיך געציל דאָן געווענדעט צום בעל הבית
און אים געזאָגט: „נוט, ר' גביר. דעם פאטש און דאָס פאָר-
נאָמענע בלוט האָט איר מיר **געשאַנקען**, אָבער וואָס שענקט
איר פאר די קראַנקע?" אלע אַרום מיט זיינען געוואָרן דער-
שטוינט פון דעם, וואָס עס איז פאָרגעקומען און מען האָט
אָנגעהויבן געבן גרעסערע סומעס געלט, וועלכע זיינען גע-
קומען פון אלע זייטן. געציל איז דאָן אוועק א צופרידענער.

די לעבנס־געשיכטע פון געציל א שערר

עטלעכע יאָר פאר דעם צווייטן וועלט־מלחמה האָב איך זיך
אין לאַנדאָן געטרעפֿן מיט מיינעם א לאַנדסמאן, מיסטער ב.
ער האָט מיר דערציילט, אז נאָך דער ערשטער וועלט־מלחמה
האָט אים איינמאָל באַזוכט א מאַן, וועלכער האָט זיך פאָר-
געשטעלט מיט דעם נאָמען געציל פרידמאן. ער איז שוין דע-
מאָלט געווען אין די זיבעציקער יאָרן. ער איז געווען שיין
געקליידעט, געשוידן און ראַזירט און גערעדט א פערפעקטן
ענגליש. ער האָט געלעבט פון געבן העברעאישע לעקציעס.
געציל האָט אים דערציילט זיין לעבנס־געשיכטע. ער האָט גע-
שטאַמט פון א קליין שטעטל אין פאָראַליער גובערניע, פון
רייכע עלטערן. איינמאָל האָט אים דער פאָטער געכאַפט ביי
א השכלה־בוך, וואָס איז געווען „טריפה־פסול". דער פאָטער
האָט אים אויסגעפאַטשט און ארויסגעטריבן פון שטוב. געציל,
נישט האָבנדיק שוין מער זיין היים איז געקומען קיין בער-
ליטשעוו און געגעבן לעקציעס פאר יינגלעך. אין דער זעלבער

צייט האָט ער איבערנעלעבט אן אומגלייכלעכע ליבע. ער האָט זיך פאַרליבט אין אַ שיין מיידל פון שטאָט — און דאָס מיידל האָט אים אויך געליבט. אָבער אירע עלטערן האָבן נישט געוואָלט דערלאָזן דערצו און זיינען אוועק פון שטאָט. ווען ער האָט זיך צום לעצטן מאָל געזען מיט זיין היימי-געליבט מיידל, האָט זי אים געבעטן, אז ער וואָל קיינמאָל נישט אָפּשערן זיינע שיינע שוואַרצע האָר. ער האָט עס איר צוגעוואָגט און געהאַלטן וואָרט. דערפאַר האָט מען אים גע-רופן „געצל אַ שערל“.

ער פלעגט זיך שטענדיק טרעפן מיט מיסטער ב. אַ פאַר יאָר שפעטער האָט מען גערופן מיסטער ב. אין שטאָט, וווּ עס איז געלעגן אַן עלנטער און קראַנקער געצל. פאַרן טויט האָט ער איבערגעגעבן דעם מיסטער ב. זיין לעצט ביסל געלט און געבעטן עס פונאַנדערטיילן צו אַרעמע יידן. ער האָט אויך געגעבן אייניקע העפטן פון זיינע מעמואַרן. אזוי האָט געלעבט און געשטאָרבן „געצל אַ שערל“.

בוכמאנס טעכטער

מישה בוכמאן, אדער מישה דער קעסטל-מא-

כער, ווי מען האט אים גערופן, האט געהאט אין שטאט א שיינעם נאמען. קיין עס הארץ איז ער נישט געווען. פרנסה האט ער געהאט בריווה און אויף צרכי ציבור האט ער זיך שטענדיק אויסגעפיינט. געבן טייך האט ער געהאט אן איינן הויז, אין וועלכן ער האט אויסגעארבעט גרויסע קאסטנס. די „סקרינעס“ האבן הויפטזעכלעך געקויפט פויערים. אין דעם גרויסן קאסטן האט דער פויער געהאלטן זיינע בעסטע חפצים און טאמער פלעגט פאסירן א שרפה אין דאזיג, פלעגט מען די „סקרינעס“, וועלכע איז געווען אויף רעדער, ארויס-רוסן אויף דער גאס און דער אומגליק איז געווען קלענער. אויף די קליינע קעסטלעך איז דער הויפט-קאנסומענט געווען דער רעקרום.

די פרוי זיינע, א פרומע יידענע און א גרויסע ווירטין, האט געגעבן זייערע דריי טעכטער א שיינע יידישע דערצי-

אונג. דאָס זיינען געווען דריי מיידלעך, איינע יונגער פון דער צווייטער מיט איין יאָר. זיי זיינען געווען שיין געבויט, מיט שיינע יידישע פנימער. אַ לענגערע צייט פלעגט אַריינגיין אין הויז בתיה די „שרייבערסע“, וועלכע האָט די מיידלעך געלערנט ראָווענען, אַ ביסל חומש און שרייבן פון אַ „בריוור שטעלער“. אַ ביסל רוקיש האָבן די מיידלעך זיך אויסגעלערנט פון זיך אליין. די מוטער האָט זיי אָנגעגרייט אַ שיינעם אויסשטייער און אויך גרין.

יעדע פון די שוועסטער האָט אין האַרצן שוין געבענקט, געטרוימט און געוואַרט אויף איר באַשערטן „ברויטיגאָם“ (די שפּראַך פון דעם בריוור־שטעלער), אָבער מיט זיי האָט אין לעבן פאַסירט עפעס אַנדערש. אין יענער צייט, דאָס איז געווען די צווייטע העלפט פון דעם 19-טן יאָרהונדערט, אין דער צייט, ווען אין דער „טשערטאָ אָסיערלאַסטי“, האָט זיך געשפּירט, אַז אַטאָמ וועלן אויסברעכן בלוטיקע פּאָגראַמען אויף יידן. איז ווער עס האָט נאָר געהאַט די מעגלעכקייט פון די יונגעלייט, האָט עמיגרירט קיין אַמעריקע. אינעם גיבן איז פון זיי אָנגעקומען גוטע בריוו, אַז דאָס איז אַ גאָלדן לאַנד, אָבער ווער עס וויל קומען, זאָל מיט זיך מיט־נעמען אַ פרוי. און דערפאַר טאַקע האָט זיך אָנגעהויבן אין די שטעט און שטעטלעך אַזוי גערופענע כּהלה חתונות. די עלטסטע טאָכטער פון בוכמאַנען איז אין אַ גוטע שעה אַ כּלה געוואָרן און אין אַ פאַר וואַכן אַרום האָט געוואָלט פאַר־קומען די חתונה.

אַלץ איז געווען צוגעגרייט צו דער חתונה. עס זיינען געקומען פיל געסט. מען האָט אָנגעגרייט דאָס שענסטע און דאָס בעסטע. די מוזיק האָט געשפּילט; דער עולם האָט גע-

טאנצט און מען נייט שוין פירן חתן-כלה צו דער חופה. אין דער לעצטער מינוט האָט זיך די כלה באַסלערט, אַז איר געפעלט נישט דער חתן. אלע זיינען געוואָרן איבערראשט. האָט פלוצים די צווייטע שוועסטער זיך אָנגערופן: „אויב מײן שוועסטער וויל נישט דעם חתן, וועל איך מיט אים גיין צו דער חופה“. אין דער זעלבער מינוט האָט זי זיך אַז געטאָן דער שוועסטערס חופה-קלייד און זי האָט זיך גע-שטעלט מיט דעם חתן אינטער דער חופה. ווען די חופה האָט זיך געענדיקט, פון אלע זייטן האָט מען געהערט „מזל-טוב! מזל-טוב!“, דאָן האָט מען אוועקגעזעצט חתן-כלה ביים טיש און מען האָט זיי דערלאנגט די „גאָלדענע יויד“. ווען די כלה האָט גאָר גענומען אַ פאָר לעפל פון דער יויד, האָט זי פלוצים פאַרוואָרפן מיט דעם קאָפּ און עס איז איר געוואָרן שלעכט צום שטאַרבן. מען האָט זי גענומען ראַטעווען. עס האָט זיך אַרויסגעוויזן, אַז אין דער כלהס טעלער איז געווען אַ גרויסע דאָזע סם. ווען מען האָט זי קוים אָפּגעראַטעוועט, האָט זיך די עלטערע שוועסטער מודה געווען, אַז צוליב דעם חרט-הגעפיל איז איר באַפאַלן אַ משונעת, האָט זי דאָס געטאָן. אין דעם גרויסן גערודער איז דער חתן געלם געוואָרן. **לאנג** האָט די שטאָט געקאכט מיט דער געשעעניש. אלע האָבן פאַראורטיילט די האַנדלונג פון די צוויי כלהס און אַז געהויבן זיי אויסצומידן. אפילו שרכנים האָבן אויסגעמיטן דאָס הויז פון משה דעם קעסטל-מאַכער. פון גרויס עגמת-נפש זיינען די עלטערן קראַנק געוואָרן און אין אַ קורצער צייט אַרום געשטאָרבן. די „מוידן“, ווי מען האָט זיי גערופן אין שטאָט, האָבן געלעבט איינזאַם און פאַרלוירן פון יערער האַפּענונג חתונה צו האָבן. דעם גוט-פּראָספּערידן קאַסמן-

ווארשטאט האָבן זיי נאָך דעם טויט פון דעם מאַטער, וויי-
טער געפירט. די עלטערע מאַטער האָט נאָך אפילו **מאָר**
כעסערט די אויסארבעטונגען, דערמיט, וואָס זי פלעגט אויף
די קאסטנס אַלײן מאַכן פאַרשידענע בילדער, פּיזאַזשן און
ריבלישע סוזשעטן. אירע נישט־אויסגעלאָדענע לוכעס־געפילן,
איר בענקשאפט און טרוים האָבן געפונען אַן אויסדרוק אין
די דאָזיקע בילדער.

די יאָרן זיינען געגאנגען. די שיינע געדיכטע האָר ביי די
„טוירן“ זיינען כאַרעקט געוואָרן מיט גרויסייט, ווי מיט
פּרישן שניי. די אַמאל גלייכע פיגורן זיינען געוואָרן איינגע-
בויגן. אין די **שיינע** זומער־וואָונטן האָט מען זיי געקענט זען
זיצן געבן פענצטער און מיט מידע, פאַרנעפּלטע אויגן קוקן
אויף דער **שיינער** וועלט, פון וועלכער זיי האָבן אַזוי ווייניק
געגאָסן...

פאלזאק אין פערדיטשעוו

איז דעם קאפיטל ניי איך דערציילן א מעשה וועגן
האָואַרע באלזאָק — דער פראנצויזישער ראַמאַניסט,
וועלכער איז איינמאל געקומען קיין בערדיטשעוו, באַ-
זוכן זיין כלה, די גרעפֿין עוואַ האַנסקאַ.

דער שלאָם פון עוואַ האַנסקאַ

ביי אונז אין תדר, האָבן די יינגלעך דער-
ציילט מעשיות וועגן דעם שלאָם, וואָס האָט זיך געפונען
אינמיטן פון אַ פאַנטאַסטישן פאַרק. די מעשיות זיינען גע-
ווען איינע שיידער פון דער צווייטער. און איינמאל שבת,
האָב איך, מיט נאָך צוויי יינגלעך, אַנשטאָס צו ניין צום
רבין לערנען פאַרק, אונטערנענומען אַן „עקספּעדיציע“ צו באַ-
זוכן דעם פאַנטאַסטישן שלאָם מיט דעם פאַרק. דער שלאָם

הָאָט זיך געפונען צוויי סילאָמעטער הינטער דער **שפּאַט**,
אויפן זשיטאָמירער שליאַך.

אַנסומענדיק שוין נאָענט צום שלאָס, האָט מען, פארשטייט
זיך, דעם טויער פאַר אונז נישט געעפנט, ווייל מען האָט
זיך וואַרשיינלעך נישט געריכט אויף אזעלכע חשובע געסט
ווי מיר און מיר האָבן געמוזט אַריבערשריבן איבערן פלוים.
דאָס ערשטע, וואָס האָט זיך אונז געוואָרפן אין די אויגן,
זיינען געווען די שטיינדלעך פון פאַרשידענע פאַרבן, מיט
וועלכע מיר האָבן אָנגעפילט אונזערע קעשענעס. דאן האָבן
מיר גענומען באַטראַכטן די פיגורן, מיט וועלכע דער פאַרס
איז געווען פול. אויף איין פיגור האָבן מיר געזען אַ יינגעלע,
מיט פליגל, וועלכער האָט געשאַסן פון אַ פּייל-כויגן. אַ ביסל
ווייטער, האָבן מיר באַמערקט אַ פרוי, וואָס האָט פון איין
זייט געהאַלטן אַ שאַכטל מיט פּיילן און פון דער צווייטער
זייט, איז געבן איר געשטאַנען אַ חיה. גאָכרעם — אַ מאַן,
מיט שמאַרס מוסקולירטע הענט און פיס. אַ ביסל ווייטער
— נאָך אַ פרוי מיט פאַרבונדענע אויגן און מיט אַ וואָגשאַל
אין האַנט און נאָך אַ סך אנדערע סטאַטוען.

מיר האָבן זיך אוועקגעזעצט אויף אַ באַנק און אָנגעהויבן
ארוםרעדן וועגן דעם, וואָס עס קען באַרייטן יעדע זאך, וואָס
מיר האָבן דאָ געזען. מיין חבר האָט געהאַלטן, אז דאָס זיי
נען אוודאי לעבעדיקע מענטשן, וואָס זיינען פאַרשאַלטן גע-
וואָרן דורך אַ מכשפה — און וויבאַלד זיי זיינען יידן, וועלן
זיי זיכער צוריק לעבעדיק ווערן, ווען משיח וועט קומען.
מיין צווייטער חבר האָט אויסגערדיקט אַ מער פּעסימיסטישן
געראַנק, אז דאָס דאַרפן נאָר זיין שרים, וועלכע הויבן זיך
אָן באַוועגן ערשט נאָך האַלבער נאַכט. און וואָס שייך די

שטיינדרלעך, שטאַמען זיי זיבער פון דעם טייך ספבטיון. טיין
מיינונג איז געווען, אז מען זאל אינגאנצן נישט קוקן אויף
די פיגורן, ווייל די תורה האָט פאַרבאָטן צו מאַכן אַ פּסל.
מיר האָבן ליידער נישט געקענט לאַנג פילאָזאָפירן וועגן
די ענינים, ווייל מען האָט אונז קענטיק באַמערקט פון שלאָס
און מען האָט צו אונז אַרויסגעשיקט עטלעכע הינט, אז זיי
זאלן אונז מקבל פנים זיין.

ס'איז נישט שייך זיך אליין צו לייבן, אָבער, למען האַמט,
שטעל איך פעסט, אז דעם ערשטן העלדישן ווידערשטאַנד
האָב איך געשטעלט: איך האָב אָנגעהויבן אַנטלויפן. איין
חבר האָט אין איילעניש פאַרלוירן דאָס היטל און דער צוויי-
טער איז אַרויס מיט צערויסענע הייזלעך. נאָך דער דאָזיקער
אומפּריינטלעכער אויפנאַמע, האָבן מיר שוין דעם שלאָס
פון באַלזאַקס בילד נישט מער באַזוכט.

באַזאָס אין ציפּריסעס אַפּטיק

ציפּריסעס אַפּטיק איז ביי אונז אין שטאַס געווען די עלט-
סטע. אויף דעם שילד, וואָס האָט געהאַנגען אין דרויסן, איז
אונטערן נאָמען „ציפּריס" אויך געווען אָנגעגעבן, אז די
אַפּטיק עקזיסטירט שוין זייט דעם יאָר 1789. איך פלעג אָפט
צוגיין צו דער דאָזיקער אַפּטיק, מחמת, אויף דער באַנס,
וואָס איז געשטאַנען פאַר דער אַפּטיק, איז אלע סאַל דאָרט
געזעסן אַ נאָר אלטיטשקער מאַן, פון אַ יאָר 90, מיט אַ פנים
פול מיט קנייכשן, שניירווייסע באַקן-בערר, קליינער ווקס,
קורץ געקליידעט און אויפן קאָפּ פלעגט ער טראָגן אַ הויך,

זיידן מיט א גרויסן דאשיס. איך פלענ אים רופן „ריע-
רושקא“ (זיידע) און ער פלעגט מיך רופן „מאלטשיק“ (ינגל).
דער אלטיטשקער, דאס איז געווען אלעקסאנדער ציפרים. אין
דער דאזיקער אפטייט האבן געארבעט זיינע דריי דורות: דער
זון, דאס אייניקל און דאס אווראייניקל. דער אלטיטשקער
פלעגט מיר דערציילן א סך מעשיות. צווישן זיי — אויך די
מעשה, ווי אזוי באלזאק איז געקומען קיין בערדיטשעוו בא-
זוכן זיין בלה.

בעת באלזאק איז געקומען קיין בערדיטשעוו, דערציילט
דער אלטער, האט ער פונקט געטראפן אלע געשעפטן גע-
שלאסן און די שטאט האט אויסגעזען פוסט. ער האט זיך
ארומגעדרייט איבער די גאסן און געסלעך, האט ער בא-
מערקט אויף איין ארט, ווי יידן גייען **אנגעסא** אין ווייסן
און דאווענען.

ארומבלאנדזשענדיק זיך איבער די גאסן פון בערדיטשעוו,
האט ער פלוצים דערזען פון ווייטן אן אפטייט מיט א פראג-
צוויזשער אויפשריפט „פארמאסיע“ און אזוי ווי די טיר
איז געווען אפן, איז ער אריין און ער איז געווארן שטארק
איבערראשט, ווען מען האט צו אים גערעדט אין זיין שפראך.
ער איז שוין פארבליבן דער גאסט פון דעם אפטייקער ציפ-
רים, וועלכער האט אים דערקלערט, אז אליין איז היינט גע-
שלאסן, **ווייל** ביי יידן איז היינט יום־כיפור און אז זיי זיי-
נען **אויך** יידן. אוועקפארנדיק פון בערדיטשעוו, איז ער אבער
דאך געבליבן באפריינדעט מיט דער פאמיליע ציפרים —
און ווי מען האט געשמועסט, האט זיך זייט דעמאלט זיין
באציאונג **לגבוי** יידן פארענדערט צום נוכח, היות ווי ער איז
פריער קיין גרויסער יידנפריינט נישט געווען.

דער סאניטארער און היגיענישער צושטאנד אין בערדיטשעוו פון צו דער רעוואלוציע

שלום עליכם און דער בערדיטשעווער דלות

די פיסקעס האָבן מיט זיך פאַרנעשטעלט דאָס
אַרעמסטע פערטל פון דער שטאָט בערדיטשעוו. דאָרט האָט
געהערשט אַ גרויסע נויט, אַ גרויסער דלות. קיין שום אומה
ולשון קען נישט פאַרשטיין אזוי גוט, וואָס ס'איז אזוינס
דלות, ווי ס'יז יידן. באַזונדער שטאַרק האָבן עס געפילט די
איינוווינער פון די פיסקעס.

מען דערציילט, אז שלום עליכם איז אַסאך געקומען קיין
זשמערינקע, פאַראַליער נוכערניע, כדי דאָרט צו לייענען אַ
לעקציע. געמוזט האָט ער לייענען אויף דער רוישישער שפראַך.
ער האָט פאַרנעליענט זיין „נימנאָיע“. דער זאַל איז געווען
איבערפולט מיט יידן און נישט-יידן און ווי געוויינלעך,

האָט געמוזט אויך זיין אָנוועזנד דער פּריסטאָוו, ווען די פּאַרלעזונג איז געווען פאַרענדליקט, האָט זיך דער לעקטאָר געווענדעט צום פובליקום בזה הלשון:

— מיט א פאָר יאָר צוריק בין איך דאָ געווען, אָבער די שטאָט האָט זיך נישט געענדערט. די זעלבע בלאַטע, דער זעלבער שמוץ, דער זעלבער דלות. נאָר אזוי ווי דאָ זיינען פאַראַן יידן און נישט-יידן און די לעצטע ווייסן נישט וואָס ס'איז אזוינס דלות, בעט איך די יידן איבערגעבן די נישט-יידן דעם דלות. ס'איז געוואָרן א נרויס געלעכטער און א נרויסער רעש. אז דער פּריסטאָוו האָט זיך דערוואַסט וועגן דעם וויץ, האָט ער אַריינגעזעצט שטוב עליכמען אויף 24 שעה אין חד-גריא.

די פיסקעס

ווי עפעס א קרענק, ווי עפעס אַן עפירעמיע, האָט זי זיך באַוווּן צום ערשטן אויף די פיסקעס. די הייזער זיינען גער-ווען קליינע, גידעריקע, די געסעלעך — נישט ברוקירט. אלע שמוציקע זאַכן האָט מען געמאַכט הינטער די הייזער. ווינטער, איז דער גאַנצער שטח געווען באַדעקט מיט א טיפן שניי, אָבער זומער האָבן זיך אויפגעהויבן גאַנצע מיאזמען ביי צום הימל און דער עיפוש איז געווען אזוי גרויס, אז די סענטשן, וואָס זיינען געקומען פון דער שטאָט אויף די פיס-קעס, האָבן זיך געמוזט פאַרשטעלן די געזער.

דערפאַר איז די שטערבלעכקייט געווען זייער א גרויסע, ספעציעל פון די קינדער. יעדן טאָג איז דאָרט געווען א גאסע

דער **לאנגער** ייד מיט דער שווארצער בארד, ער פלעגט זיך ארויסכאפן פון א הייזקע מיט א טויט קינד, וואס ער האט געטראגן אין זיין קאפאטע, פארבייגנדיק איין עס. אין אלע שכנותדיקע הייזער האט מען אויסגעגאסן דאס וואסער, ווייל אין אים האט דער מלאך-המות אפגעוואשן זיין חלף. קיין שום ביימעלע, קיין שום נרעזעלע, האט מען נישט געקענט זען אויף די פיסקעס. די פרויען זיינען געווען אויסגעמוטשעטע פון קינדלעך. זיי פלעגן זאגן: וויפל גיט קינד דער — אזוי פיל דארהער מען נעמען. די קינדער זיינען געווען, דאס רוב, ראביטישע, טובערקולאזע. די פאטערס פון די פאמיליעס האבן געארבעט צו 15—16 שעה א טאג און פונדעסטוועגן נאך אלץ נישט באוויזן אויסצוהאלטן זייערע משפחות.

אויף ארויסקריכן פון דער נויט זיינען געווען צוויי וועגן: איין וועג האט געפירט אויף רעכטס **צום** וואקזאל, ווו מען פלעגט נעמען א בילעט קיין רארווילאָוו. פון דאָרט איז מען אריבער די גרענעץ דורך בדאָר. פון בדאָר — קיין אמעריקע. דער צווייטער וועג האט געפירט — פאר די וויר ניקער גליקלעכערע — אויף לינקס, אויף זשיטאָמירער גאס, העט-ארויף, נאך דער ראָגאָטקע, צו הערשל עירעס דעם קברן. דאָרט האט דער אָדעמער ייד שוין געהאט פרישע לופט און געקענט אויף אייביק אויסרוען זיינע ביינער.

רופאים און פעלדשערס

אזוי ווי אן אינזל אינמיטן פון ים, אזוי איז געשטאנען

אײן הויך און שיין הויז אויף די פיסקעס. ס'איז געווען
ארוםגענומען מיט א פארקן, די קינדער זאלן נישט קענען
רייסן די פירות.

דאס שיינע הויז האט געהערט צו מלך רופא. פארטאג
פלעגט ער ארויספארן אויף זיינע וויזיטן מיט א פערד און
וועגעלע. דער קוטשער, א נוי מיט צוויי הויקערס, האט גע-
טריבן דאס פערד איבער די פיסקעוואטע בלאַסעס מיט א
שנעלן מעמפא. ביי א קראנקן פלעגט זיך מלך רופא פאר-
האלטן געציילטע מינוטן, אבער ער האט באוויזן צו שמעלן
דעם ריכטיקן דיאגנאז. ליענען אָדער שרייבן רעצעפטן האט
ער נישט געקענט. ער פלעגט מיט זיך מיטברענגען א טייל
מעדיקאמענטן, און אנדערע פלעגט ער הייסן קויפן אין דער
אפטייק. ס'זיינען געווען ביי אים צווייערליי רפואות: אַרץ-
מאטנע עסיק מיט מערעשקעספירט, אָדער אלטייסיראָפּ מיט
וויזעווע צוויט. זיינע מעדיקאמענטן פלעגט אים צוגריימן
זיין איינציקער זון, וועלכער האט ביי זיך איינגעאָרדנט א
לאבאָראַטאָריום. פאר א וויזיט פלעגט ער נעמען פון 20 ביז
30 קאָפּיקעס. ער האט זיך גערעכנט פאר דעם בעסטן פערד-
שער.

אויף דער זשימאָמירער גאס איז געווען צו באַמערקן אויף
א הויז זייער א גרויסע **שילד**, געשריבן אויף רוסיש: סטאַר-
שי מעדיצינסקי פעלדשער אי אספאָפּריוויוואַטעל ש. שאַרף.
דאס האט געהייסן אויף פראַסס מאַמעל-לשון — אן עלטסטער
מעדיצינישער פעלדשער און פאָקן-שטעלער.

נישט ווייט פון אים האט געווינט דער פעלדשער סאַקאַל,
אָדער ווי די ווייבער האָבן אים גערופן — סאַקאַלאָוו. דאָס
איז געווען א דיפלאָמירטער פעלדשער, א פריילעכער, א צו-

נעלאָזטער. אז ער פלעגט קומען צו א קראנקן, פלעגט ער
באלד זאָגן: קיינע געפאָר, קיינע געפאָר...

א ביסל ווייטער האָט געוווינט יענקל רופא, אָדער דער
פראַסקורעווער. ער איז געווען אַן עלטערער ייד, אַ רואיסער
און א באַמראַכטער. ער האָט געקענט פאַרשרייבן אַ רעצעפט
און מען האָט פון אים זייער געהאַלטן.

הינטער דער גרעבליע האָבן זיך געפונען גחום רופא, אהרן
רופא, דער דיפלאָמירטער קראַווטשענסקאָ (אפּשר נאָר אַ קרוב
פון דעם, וואָס האָט אויסגעקליבן די פרויהייט?) דער גרעס-
טער און פאַפּולערסטער פעלדשער אין יענעם שטאָט-טייל
איז געווען סאַלאָגוב. ער איז אויך געווען דיפלאָמירט און
געהאַט זייער אַ גרויסע פראַקטיק.

אין צענטער פון שטאָט האָט געוווינט דער פעלדשער
מינדלין. דאָס איז געווען זייער אַן אינטערעסאַנטער טיפּ.
אַ קליין מענטשעלע מיט אַ שיין, איידל געזיכט. ער פלעגט
אַרומפאָרן פון פרי ביז שפעט אין דער נאַכט. אים פלעגן
נעמען די דאָקטוירים, ער זאָגט זיי צוהעלפן ביי פאַרשידענע
אַפּעראַציעס. ביי זיך אין דער היים פלעגט ער אויפגעמען
יינעלייט, וועלכע ער פלעגט היילן זייערע ווענערישע קראַנק-
קייטן. זיין לעבן האָט ער פאַרענדוקט טראַגיש. ער האָט זיך
אויפגעהאנגען עטלעכע יאָר נאָך דער רעוואָלוציע.

אנדערע ספעציאליסטן

אויסער די דאָזיקע פעלדשערס האָבן זיך נאָך אין שטאָט
געפונען פאַרשידענע ספעציאליסטן, וואָס פלעגן „היילן“

קראנסע. אָפּטמאַל פלעגן זיי ברענגען די קראנסע צו אַזא
שווערן צושטאַנד, אז אַן אמתער דאָסטאָר האָט זיי שוין
נישט געקענט מער העלפֿן.

אַט נעמט, **למשל**, דאָס געוועלכל פון פייגע לאה, וואָס האָט
זיך געפונען פונקט אנטקעגנאיבער דער אלטער שול. אויף
דער טיר זיינען געווען אויפגעהאנגען זעקלעך מיט פארשיד-
דענע קרייטעכצער. ווען מען פלעגט אַדיינגיין אין געוועלכל,
האָט מען דאָרט געזען שטיין א יידענע מיט א פאָר ברילן
ארויפגערוקט אויף דעם שמערן. אָט שטייט געבן איר א קונה
— א יונגע פרוי מיט א קינד אויף דער האנט, א קינד אין
בויך און עטלעכע קינדערלעך שלעפן זיך נאָך **ביים** קליידל.
זי זאָגט עפעס א סוד פייגע לאה'ן. יענע לאָזט אַראָפּ די
ברילן איבער די אויגן, גייט צו צו א פאָליצע, נעמט אַרויס
א פעקעלע מיט קרייטעכצער און זאָגט איר ווי אזוי זי דארף
זיך דערמיט באַגייין. בעת ביי איר האָבן זיך געפונען עטלע-
כע קונים מיטאַמאָל, פלעגט זי פאר זיי האַלטן א רעדע. איר
נעמט, פלעגט זי זאָגן, ביי מיר באַקומט איר פאר עטלעכע
קאָפיקעס א רפואה **שלימה**. אַכער זיי (דאָס האָט זי געמיינט
די דאָסטוירים) נאָרן ביי אייך אויס די פאָר קערבלעך און
זיי פארשרייבן אייך עפעס א מאַכערייסע אין דער אפטייק,
וואָס העלפט גאָרנישט. קרייטעכצער האָט זי געהאַט צו וואָס
איר ווילט נאָר: צו קאָפּ-ווייטיק, ציין-ווייטיק, בויך-ווייטיק,
צו פרויען-קראַנקייטן, אפילו צו **ליבע** האָט זי אויך געהאַט
א מיטל.

פאָפולער איז אויך געווען אין שטאָט די ציפערין, וועלכע
האָט געהיילט די פאָרכעס. אז מען פלעגט נאָר געבן א קוק
אויף דער יידענע, איז באַפאלן א שרעק, **נישט** נאָר אויף די

קינדער, גאָר אויך אויף דערוואַקסענע מענטשן. אַ ברייט פנים, אָנגענאָסן מיט כלום, מיט גרויסע הענט און פיס. זי פלעגט אויסצופן איינציקע האָר און דאָן כאַשמירן מיט אַ ספעציעלע זאַלץ, דאָס וואָס שפּעטער מיט יאָרן האָט דער „אַזע“, צי דער „טאָו“ אויסגעהיילט אין משך פון אייניקע וואָכן, האָט די יידענע, די ציפּערקע, געהיילט אין משך פון יאָרן. און דער סוף איז געווען, אַז מען איז געבליבן ביים פאָרר, אָרער אין בעסטן פאַל — אַן האָר אויפן קאָפּ.

די טאָטערקע

אַ פרוי מיט אַ בלאַס געזיכט, מיט שוואַרצע האָר, מיט טיפישע טאָטערישע אויגן, איז אויך געווען פאַררעכנט צו די, וואָס האָבן געגעבן די ערשטע מעדיצינישע הילף. זי האָט געמאַכט דעם קראַנקן פאַרשירענע מאַניפּולאַציעס אויף דעם פנים. בשעת מעשה האָט זי געמורמלט אויף איר שפראַך פאַרשירענע, אומפאַרשטענדלעכע ווערטער. נאָך יערן מאָל אָפּטערעכט, פלעגט זי אויסשפּייען טרוקענערהייט עטלעכע מאָל. אַוועקנייענדיק, האָט זי איבערגעלאָזט דעם קראַנקן עטלעכע שמואָלע, לאַנגע פאַפירלעך, אויף וועלכע ס'איז געווען אָנגעשריבן מיט אַ געלער פליסיקייט עפעס אויף טאָטעריש. די פאַפירלעך האָט מען געדאַרפט אַריינגלייגן אין אַ גלאָז וואַסער און געבן אויסטרינקען דעם קראַנקן. פון דעם איז די טאָטערקע געהאַלטן געוואָרן מיט אַ רובל.

דאבריש די באבע

אויסער דעם, וואָס זי פלעגט אָפּנעמען קינדער, האָט זי געהאַט **נאָך** אַ פאך — זי איז געווען די גרעסטע ספּעציאַליסטין אויף אָפּשפרעכן „אַ גוט אויג“ (עין הרע). דאָס פלעגט זי מאַכן אָן נעלט, נאָר לשם מצוה. **נישט** איינמאָל פלעגט סײַך שוין די רביצין, ווען איך בין געווען אַ חרריינגל, צו דאָברישן, אז זי זאָג איך אָפּשפרעכן אַ „גוט אויג“. דאָס פלעגט זי אויך מאַכן הינטער די אויגן. מען פלעגט זאָגן דעם נאָמען פון דער **פערזאָן** און דער מוטערס נאָמען. דער אינאָדער האָלט פון אָפּשפרעכן איז דער: דריי ווייבער זיצן אויף איין שטיין, איינע זאָגט, אז שרה בת **רחל** האָט געכאַפט „אַ גוט אויג“. די צווייטע זאָגט, אז נײַן. די דריטע זאָגט: פון וואָס גען עס האָט זיך גענומען, אַהין זאָל דאָס נײַן. אויף פוסטע וועלדער, אויף פוסטע פעלדער, וווּ קיין מענטשן גייען נישט, וווּ קיין הענער קרייען **נישט**, אַהינצו זאָל דאָס נײַן, און דאָרט זאָל דאָס בלייבן שטיין. זי פלעגט דאָס זאָגן דריי **סאָל**, דריי **סאָל** טרוקן אויסשפּייען — און דעם קראַנקן פלעגט באַלד בעסער ווערן...

דאקטוירים: דער אלטער דוד

די אייגנווייגער פון די איבעריקע שטאָט־טיילן האָבן געלעבט אין בעסערע עקאָנאָמישע באַדינגונגען און טאַקע דערפאַר איז דער סאַניטאַרער און היגיענישער צושטאַנד בײַ זיי געווען אַ פיל בעסערער. אין מיטן דער שטאָט איז געווען אַ

גרויסער כולוואר באזעצט מיט ביימער, וואס האב זיך נע-
צויגן ביז צום וואקזאל. ס'איז אויך געווען א שיינער פארק
עלדאראדא און א צווייטער סאן-סוסי, ווו מען פלעגט שעפן
פרישע לופט. די מענטשן פלעגן זיך אויך דערלויבן ארויס-
צופארן אויף א ראטשע. ס'זיינען אפילו געווען אזעלכע,
וואס פלעגן ארויספארן אין אויסלענדישע קורערטער. אין
דעם שטאטייל, אויב עמעצער איז קראנק געווארן, פלעגט
מען זיך זייער זעלטן באנוצן מיט א פעלרשער. מען פלעגט
זיך נלייך ווענדן צו א דאקטאר, א ספעציאליסט.

די דאקטוירים טייל איך דא איין אין צוויי קאטעגאריעס.
צו דער ערשטער קאטעגאריע ווערן ביי מיר פאררעכנט די
דאקטוירים פון דעם אלטן דור, דאס הייסט די, וועלכע איך
האב געקענט אין מינע קינדערייארן. צו דער צווייטער קא-
טעגאריע — די דאקטוירים, וועלכע זיינען צוגעקומען ערב
דער ערשטער וועלט-מלחמה.

אט זיינען די דאקטוירים לויטן אלף-בית. דאס זיינען די
אלטע דאקטוירים:

דר. אלמאז — אויערן, נאז און האלז; דר. אנשילעס —
גינעקאלאג; דר. באומהאלץ — אלגעמיינע קראנקייטן. דאס
איז געווען א הויכער, א דארער מאן. ווען איין פוס וואלט
ביי אים נישט געווען קורצער פון צווייטן, וואלט ער געווען
א קאפיע פון דאן קישאט; דר. געלבאך — כירורג; דר.
גארענשטיין — אלגעמיינע קראנקייטן; דר. דינאָווסקי —
א פאליאק, אלגעמיינע קראנקייטן; דר. טשערני — אלגעמ.
קראנקייטן; דר. עפשטיין — אקוליסם. ער איז אויך געווען
דער אנעכט פון דער „יוקא"-געזעלשאפט; דר. פעשינסקי —
א פאליאק, אלגעמיינע קראנקייטן. אפטמאל, נאך ווין אוועק-

גיין פון אן אַדעמען קראנקן, פלעגט מען געפונען אונטערן
 קישן א פאָר רובל, וואָס דער דאָקטאָר פלעגט אונטערוואַרפן;
 דר. צמחמאן — אויערן, האַלז און נאָז. מערסווירדיק איז
 דאָס, וואָס ער אַליין איז געווען אינגאנצן **טויב**. צו אים
 פלעגט מען רעדן דורך זיינע אַסיסטענטן. ער איז געווען איי-
 נער פון די נרעסטע ספעציאַליסטן אויף דעם דאָזיקן גע-
ביט דר. קוריש — גינעסאָלאָג און אַלגעמיינע קראַנקייטן.
 דאָס איז געווען אַ מאַן, אַ הויכער, אַ דיקער, מיט גרויסע,
 געדיכטע וואַנטן, אונטער וועלכע עס האָבן זיך געזען דיקע,
 פליישיקע ליפן. אז ער פלעגט פאָרן אויף זיינע וויזיטן,
 פלעגט דער קוטשער פאָרן פאָרויס און ער פלעגט נאָכגיין צו
 פוס. ערשט ווען ער **פלעגט** שטאַרק מיד ווערן, פלעגט ער
 זיך אויפזעצן אויף דער דאָראָזשקע; דר. קושניער — גינע-
 קאָלאָג. ער איז אויך געווען אַן אייגנטימער פון אַ קליניק
 פאַר קימפּעטאָרינס; דר. קעסטעלמאַן — קינדער-קראַנקייטן;
 דר. ראַוויטש — פרויען און אַלגעמיינע קראַנקייטן; דר.
 מ. שרענציס — אַלגעמיינע קראַנקייטן; דר. שפּערלינג,
 דער אָרדינאַטאָר פון יידישן **שפיטאַל**. ער איז געשטאָרבן
 אין עלטער קרוב צו די 100 יאָר.

די צווייטע קאטעגאָריע דאָקטוירים:

די דריי ברידער דעקעלמאַן. בשעת דער רעוואָלוציע אַר-
 בערגעפאָרן קיין קיעוו; דר. לאַמראַן — אַלגעמיינע קראַ-
 נקייטן, געשטאָרבן בערך אין יאָר 1918; דר. לאַפּרין — מילי-
 טערישער דאָקטאָר; דר. גיעבראַט — מיליטערי-דאָקטאָר, גע-
 שטאָרבן פון פלעקן-טיפוס אין יאָר 1918; דר. ליכטענפעלד
 — מיליטערי-דאָקטאָר, אומגעקומען פון די באַלשעוויקעס;
 דר. מענאָקער — אַלגעמיינע קראַנקייטן. און איצט — אחרון

אחרון חביב — דר. ל. וואלמאן, א פאפולערער, זייער חסר-
בער דאקטאר און כלל-טוער, דער נענעראל-סעקרעטאר פון
אלוועלטלעכן „אזע" אין ניו-יאָרק.

דער איינציקער הייל-אנשטאלט איז געווען דער ביקור-
חולים. אין א גרויסן און פראכטפולן פארק, צווישן הויכע
און געדיכטע ביימער, האָבן זיך געפונען עטלעכע גרויסע
געביידעס פון דעם יידישן שפיטאל, וועלכער איז געווען פאר-
וואַנט מיט די בעסטע איינריכטונגען. דער שפיטאל איז גע-
גרינדעט געוואָרן אין די 60-ער יאָרן פון דעם פארגאנגענעם
יאהונדערט.

די אפטייקן

ציפריסעס אפטייק איז געווען די עלטסטע אין דער שטאָט.
אויף דער שילד איז געווען (ווי אויבן דערמאָנט) אן אויפ-
שריפט: „עקזיסטירט פון דעם יאָר 1789". דאָמאנסקיס אפ-
טייק. דאָמאנסקי איז געווען א פאָליאָק. זייער א שיינער
מאן, מיט א גאָבעלן פנים, מיט א לאנגער, ווייסער באָרד,
וואָס האָט זיך פאַרענדיקט מיט צוויי שפיצן. אלע אָנגע-
שטעלטע זיינען געווען יידן. דאָמאנסקי האָט אויך גערעדט
א שיינעם יידיש. אז א דאָקטאר פלעגט שרייבן א רעצעפט
און צוגעבן „פראָ פאַאופעריס", דאָס הייסט פאר אן אָרע-
מען, האָט דאָמאנסקי גערעכנט דעם קלענסטן מאָריף, אָרער
ער האָט אינגאנצן געגעבן דעם רעצעפט אן געלט.

שיפערָוויטשעס אפטייק, האָמעאָפאַטישע, אָדער גראַפֿל
אפטייק. זעמסקי-אפטייק; פאפירעטשנע אפטייק; וורובלעוו-

סקים אפטיק; טשורנאָווסקים אפטיק; ראָוויטשעם אפטיק;
 באראצם אפטיק; פעלדמאַנס אפטיק. פעלדמאַן איז געווען
 א פינסקער ייד. ער האָט געסענט זייער גוט לערנען, איז גע-
 ווען א למדן. וועגן אים פלעגט מען דערציילן א וויץ: איינ-
 מאַל, ווען די פרוי איז געזעסן ביי דער קאסע און א קונה
 האָט איר באַזאָגט א רובל מיט 25 קאָפּיקעס, האָט זי בא-
 מערקט, נאָכדעם ווי דער קונה איז אַוועקגעגאַנגען, אז דער
 זילבערנער רובל און דער זילבערנער צוואַנציקער זיינען גע-
 ווען פאַלשע. זי האָט זיך אַ לאָז געטון זוכן דעם קונה, נאָך
 דער מאַן האָט זי פאַרהאַלטן. ער האָט געזאָגט: לאָז אים
 לויפן, אין די קופערנע 5 קאָפּיקעס האָבן מיר שוין אויך
 ריוות. סאָלאַדארס אפטיק, פון וועלכן די דרום־דיקע פענצ-
 טער האָבן אַרויסגעקוקט אויפן אלטן בית־עלמין.

מיט דעם פאַרענדיק איך מײן באַריכט וועגן דעם סאַני-
 טאַרן און היגיענישן צושטאַנד אין בערדיטשעוו ביז צו דער
 אַקטאַבער־דעוואָלוציע.

איטע רחל און איר געוועלכל

אנטקעגן דעם הויף פון אליעססי דעם

שמיד, דעם איינציקן נוי, וואָס האָט געווינט אויף די פיס-
סעם, האָט זיך געפינען דאָס הויז און דאָס געוועלכל פון
איטע רחל דער מוטשניטשקע (די מעל-הענדלערין). ביי איר
אין געוועלכל, אַ חוץ עטלעכע זעלעך מעל, האָט איר דאָרטן
געקענט געפינען אַלץ, וואָס אייער האַרץ גלויבט. דאָס איז
געווען אַ **יידענע** פעסט געבויט, אין די עלטערע יאָרן. קינד-
דער און קינדס-קינדער האָט זי געהאַט אַ סך, אָבער זי האָט
געלעבט זעלבסטשטענדיק, און כּי איר אין געוועלכל האָט
איר צוגעהאָלפן אַ יינגל, אירער אַן אייניקל, מיטן נאָמען
יאָסל. אָט **שטייט** אַ גרויסע פאָס מיט הערינג, איבערגעלייגט
אַ ברעט, אויף וועלכער ס'האָבן זיך געפונען אָנגעשניטענע
שטיקלעך **הערינג**, וועלכע ס'האָבן זיך פאַרקויפט צו אַ סאָפּי-
קע אַ שטיקל. אין אַן אנדער ווינקל איז געלעגן אַ ברעט,
אויף וועלכער ס'האָבן זיך געפונען פירקאנטיקע שטיקלעך

אָפגעקאָכטע און צעקוועטשטע אַרבעט. אזא מאכל האָט אױך
געקאָכט אַ קאָפּיע אַ שטיקל, און אין ווינקל איז געשטאַנען
אַ גרויסע כלי מיט מילך. ווייטער אַ ביסל, אַ פעסל מיט בױם־
אױל און אױך אַ פּאָס מיט קעראַסין. אױף איר בנד האָט מען
געקענט זען אלע קאָלירן פון אַ רעגן־בױגן. אױך האָט פאַר־
מאָנט דער בנד אלע ריחות: פון נאַפט, בױמאױל, בשמים
א. ר. ג. דאָס געוועלכל איז געווען שטענדיק איבערגעפולט
מיט מענטשן, וױל אַ חוץ דעם, וואָס די ווייבער האָבן דאָ
געמאַכט פאַרשידענע קניות, האָט מען דאָ געקענט געווייזן
ווערן פון אלץ און פון אלעמען. אלע **נייטס**, וואָס זײנען פאַר־
געקומען אױף די „פּיסקעס“ אָדער אין דער שטאָט, אָדער
אפילו דאָס, וואָס ס'איז פאַרגעקומען מיט די יידן פון די
פּיסקעס, וועלכע האָבן עמיגרירט. מעבר־ליום, האָט מען זיך
אױך דערוואַסט ביי אײטער־חלען אין געוועלכל. אַט גייט אַ
ריין אַ יידענע קױפּן פאַר אַ שאָר קאָפּיקעס הערינג, נעמט
נאָך אין אַ נלאָז אַ ביסל „ליאָג“ (דאָס איז געווען די פליס־
קױט, אין וועלכע ס'האָבן זיך **געבאָדן** די **הערינג**), מיט די
ליאָג פלעגט די מוטער באַשמירן די קינדערלעך אַ שטיקל
ברױט, פאַר אַ קאָפּיקע צוקער און אַ קאָפּיקע ציסקאַריע און
נאָך אלס אַ „דעסער“ אַ פאַר שטיקלעך געקאָכטע, צעקוועטש־
טע אַרבעט, איז געוואָרן פאַרענדיקט איר קניה און זי גייט
דערמיט אַהײם ברענגען די קינדער אַ שפּײַז צו מיטאָג.
דער שדייבער פון די שורות, וועלכן די רביצין האָט געשיקט
אלע טאָג קױפּן פאַר איר פאַרשידענע זאַכן, האָט זיך צו
אלעמען צוגעקוקט און צוגעהערט און דאָס האָט זיך ביי
אײס אײנגעקריצט אין זכרון אויפן גאַנצן לעבן. **אײס** גייט
אַריין פּײַגע די אַמעריקאַנערין, און, מײנט איר חס ושלום

אז זי איז פון אמעריקע, האָט איר אַ גרויסן טעות. זי האָט
 קיינמאל נישט פארלאָזט די פיסקעס. נאָך פריער מיט דריי
 יאָר, האָט מען זי גערופן פיינע גרליה'ס, אָבער זינט איר
 מאן גרליה איז אוועקגעפאָרן קיין אמעריקע, האָט מען זי
 געטרוינט מיט אַ צונאָמען פיינע די אמעריקאנערין. **גרליה**
 איז געווען אַ שטריקל-דרייער. אין די זומעריקע חדשים
 האָט ער זיך פאָרקליבן אין אַ שטיל געסל, וווּ דער פאָרסער
 איז געווען אַ קליינער און האָט געדרייט זיינע שטריק. איין
 ברעג פון אַ שטריקל איז געווען צוגעבונדן צו אַ הויז און
 דער צווייטער איז געווען צוגעבונדן צו אַ פרימיטיווע ווע-
בערישטיל, וועלכע איז באַשטאָנען פון אַ כענסל, אויף וועלכן
 ס'האָט זיך געפונען אַ **הילצערנער וואַלץ**, פאָרענדיקט מיט
 אַ הילצערנער ראָד, **צו וועלכער ס'איז געווען צוגעבונדן דער**
 צווייטער ברעג פון דעם שטריקל. דער וואַלץ איז געווען אָנ-
 געריבן מיט קרייד, און צו ברענגען דאָס אין באַוועגונג, איז
 געשטאָנען אַ **יינגל פון אַ יאָר פופצן-זעכצן (15—16)** און
 אין ביידע הענט האָט ער געהאַלטן אַ **שטאַל לאַנג ברעטל**,
 אויך **אָנגעריבן מיט קרייד**, און דריקנדיק מיטן ברעטל אויפן
 וואַלץ, איז געקומען אין באַוועגונג די ראָד און אזוי האָט
 זיך פאָבריצירט די שטריק. גרליה אליין איז **געגאנגען אַרומ-**
 געבונדן מיט אַ גארטל, פון וועלכן ס'האָבן געשטעקט גרוי-
 סע שטיקער קלאַטשע. אויך די לאַנגע, שוואַרצע באָרד איז
 געווען באַהאַנגען מיט שטיקער קלאַטשע, ביז אַרויף צום
 שטערן. פון דער ווייטנס, אז מ'האָט אַ קוק געטון אויף אזא
 באַשעפּעניש, האָט איר געקענט מיינען, אז דאָס איז אַ קע-
 גיג פון אַן אינדיאנישן שבט. נישט איינמאָל, אַרויסכאַפּט
 דיק זיך פון חדר (כיי בן-ציון דעם מלמד האָב איך געלערנט),

האב איך ליב געהאט זיך צוקוקן, ווי אזוי גדליה האט גע-
דרייט זיינע שטריס. איך האב אפילו אין **באל** זוכה געווען
אויסבעטן ביי דעם **יינגל**, ער זאל מיר נעבן א פאר מיר
נוט א דערלויבעניש צו דרייען דאס רעדל, דריסנדיק אויף
דעם וואלץ. יום-טובים-צייט, ווען ס'האט זיך אָנגעהויבן דער
סעזאן פון שטעלן אונערקעם אויף ווינטער און די ווייבער
האבן אָנגעהויבן צונרייטן צו דעם צוועק פעסער, האט זיך
געשפירט א גרויסער מאנגל אין באַנדערס. און דאָ זעען מיר
גדליה'ן בשעת דעם סעזאן מיט אַ בינטל הילצערנע רייפן
אויף דעם אַקסל און אַרום בויך אַ פאַסיק, צו וועלכן ס'זייט
נען געווען צוגעבונדן אלע **כלי** מכשירים צו באַנדעריי. אז
דער סעזאן האט זיך אויך געענדיקט, איז אונזער גדליה
געוואָרן אַ גלעזער, און דעם סעזאן פון גלעזעריי האט ער
שוין דורכגעמאַכט ביז פסח'צייט. פון די אלע מלאכות האט
ער געהאט ווייניק פרנסה און נישט געהאט גענוג צו שפיין
זיין פאַמיליע. און טאקע צוליב דעם, איז ער געווען געצוונג-
נען אוועקצופאַרן מעבר-לים. יעצט איז ער דאָרטן אין דעם
„גאלדענעם לאַנד“ אַלרייט. אויף דעם צוגעשיקטן פאַטאָ איז
צו זען, אז די שיינע שוואַרצע באָרד איז כמעט אראָפּגענומען.
מ'זאָגט נאָך אויף אים, אז זינט ער איז אריינגעטראַטן אין
„בונד“ איז אַ סברא, אז ער האט אויפגעהערט צו דאווענען.
נאָר ווער גלויבט אלץ אין דעם וואָס מען זאָגט? דער עיקר
איז, אז ער שיסט צו זיין משפחה פון צייט צו צייט אַ פאַר
דאָלאַר און פון זיין שווערער אַרבעט, וואָס ער פאַרדינט
ביי פרעסעריי, שפאַרט ער אָפּ אַ סענט צו אַ סענט און קלויבט
דאָס געלט אַראָפּצונעמען צו זיך זיין פאַמיליע.
אַט שטייט דאָ אַ פרוי, רחל-לאה רופט מען זי. זי קען

זיך גארנישט אפלוויבן פון איר בן יחיד, טוביה. דאָס איז
 אַ יינגל, וואָס האָט זייער ליב צו לערנען, ער איז אַ
 גרויסער מתמיד, אָבער אויך נישט קיין קליינער לאָבן. אַמ
 האָט מיט אים פאָסירט יענע וואָך אזאָ געשיכטע:
 ער האָט געטראָגן אַ פאַרדראָם אויף זלמן דעם וואַסער-
 פירער, פון וועלכן ער האָט געליטן אַן עוולד, האָט ער אים
 אָפגעטאָן אזאָ שפּיל: ווען זלמן דער וואַסער-פירער איז
 אַרויסגעפאַרן מיט אַ פולע פאַס מיט וואַסער, האָט ער זיך
 אונטערגעגנבעט צו דער פאַס, אַרויסגענומען דעם צאָפּ, און
 איידער זלמן איז אַרויסגעגאַנגען אַ קוק טון, איז אויסגעגאַסן
 געוואָרן די וואַסער, וחיילד אינגו — דער בחור איז אוועק.
 נאָך ווייבער דערציילן אַנדערע גליקן און אויך זייערע
 אומגליקן. איטע רחל הערט אלעמען אויס מיט גרויסער
 אויפמערקזאַמקייט. אייניקע העלפט זי מיט אַן עצה, אַנדער-
 דע — אויף אַן אַנדערן אופן. צום ביישפּיל: ווען זי האָט
 געזען אַ פרוי, וואָס זי קוועלט זיך זייער אין געלט, האָט זי
 זיך כלומרשט טועה געווען אויף דער וואַג, אויף דער מאָס
 ווי אויך אין חשבון. אז די אָרעמע פרוי איז געקומען אַהיים,
 האָט זי באַמערקט, אז פאַר די אויסגעגעבענע פאַר קאַפּיקעס
 האָט זי באַקומען זייער אַ סך סחורה. וועגן אזעלכע זאכן
 האָט קיינער נישט געוויסט. אפילו דאָס אייניקל יאָסל האָט
 אויך נישט באַמערקט. פון אזעלכע שיינע טאטן, איז איטע-
 רחל גארנישט אָרעמער געוואָרן. פונסט פאַרקערט, זי האָט
 געזען, אז די ברכה געפינט זיך ביי איר אין אלע ווינסעלעך.
 דעם וועלכן דרך, נאָך ביי איר לעבן, האָט אָנגעהויבן פירן
 אירע אַ סאָכטער, אָבער נאָך אין גאָר אַ גרעסערער מאָס.
 דאָס איז געווען בת-שבע דעסלמאַן, אָדער ווי מ'האָט זי גע-

רופן בת־שבע די באַנקירערין. דעם לעצטן **צונאָמען האָט זי**
 באַקומען דערפאַר, וואָס די גרעסטע טייל פון די אָרעמע
 הייזלעך אויף די פיסקעס זיינען געווען אויסגעבויט דורך
 דעם נעלט, וואָס זי האָט אויסגעבאָרגט פאַר גאָר קליינע פּראָ-
 צענטן. טאָמער האָט אַן אָרעמער בעל־מלאכה זיך צונויפ־
 געשטעלט אַ הונדערט אָדער הונדערט און פופציק רובל, איז
 ער געקומען צו בת־שבע'ן און זי האָט אים שוין דאָס איבע-
 ריקע אויסגעבאָרגט. אין אַ צייט אַרום איז דאָס הויז שוין
 געווען אויסגעבויט און אלע וואָך האָט ער דעם חוב אויסגע-
 צאָלט. פרייטיק נאָך מיטאָג פלעגט בת־שבע פאַרמאָכן דעם
 גרויסן מאַגאזין אין דער נייער שטאָט. דער מאַן איז אוועק-
 געגאַנגען זיך צוגרייטן צו שבת. דער עלטסטער פאַרשויפער
 אירער, וואָס האָט געטראָגן אַ כאַראַקטעריסטישן גאָמען
 „באַרכי באַרכשמי“ (ברוך הוא וברוך שמו), (אזוי איז ער
 אויך געווען פאַרשריבן אין זיינע **אַסיציעלע פאַפירן**). האָט
געזאָגט אַ גוטן שבת און אוועק צו זיך אַהיים און בת־שבע
 איז געגאַנגען זיך באַשעפטיקן מיט אירע אָרעמע־לייט. עס
 זיינען שוין געווען אַ סך אָרעמע־לייט, וועלכע פלעגן קומען
 יעדן ערב־שבת, און זי האָט יערן געגעבן צוויי חלות, אַ
 פלעשל ראָזינקע־וויין און אויך עטלעכע ליכטלעך אויף
 בענטשן ליכט. **צו דעם אלעמען האָט זי נאָך צוגעגעבן עט**
 לעכע קאָפּיקעס און יערן אָרעמאָן באַגלייט מיט עטלעכע
 מדייט־ווערטער. ס'איז איבעריק צו דערציילן, וואָס פאַר אַ
 ברכות די פרוי האָט באַקומען פון די אָרעמע־לייט. אזוי
 האָט זי זיך געפירט ביז צו דער רעוואָלוציע.

דער צירק ברענט

אומגעפער מיט א 72 יאָר צוריק איז

פאָרנעקומען אין בערדיטשעוו א געשעעניש, וואָס האָט אויפֿ-
גערודערט די גאַנצע וועלט און איבעראַל האָט מען גע-
וועגן דעם. שוין מיט עטלעכע וואָכן פריער האָט מען גערעדט
אין בערדיטשעוו וועגן א צירק, וואָס דאַרף אַראָפּקומען פון
קיעוו קיין בערדיטשעוו, און קינד און קיט האָבן זיך גע-
גרייט צו גיין באַזוכן דעם צירק. סוף כל סוף איז די גליק-
לעכע שעה, אָדער, בעסער געזאָגט, די אומגליקלעכע שעה
געקומען. מען האָט אויסגעבויט א געביידע פון ברעכער פאַר
דעם צירק. דאָס האָט זיך געפונען אויף מאַכנאָווסקער גאַס,
אויף דער מאַגאַזינע, דאָס הייסט דער מאַדע־פּלאַץ, וואָס
אין יענער צייט פלעגן פאַרפאָרן פויערים פון אַרומיקע דער-
פער און פאַרקויפן דאָרטן זייערע פּאָדדוקטן. די געביידע
איז געווען א גרויסע, צונויפגעשטעלט בלויז פון ברעטער
און קלעצער. די איינציקע טיר איז געווען א גרויסע און א
ברייטע, אָבער דער אומגליק, וואָס האָט גורם געווען די

האטאסטראפיע, איז באשטאנען אין דעם, וואָס די טיר האָט
זיך אויפגעפנט אויף אינעווייניק. דאָס איז געווען אין אַ
גרויסן פראָסטיקן אַוונט, אין דער וואָך פון די קריסטלעכע
ווינאכטן. דער שניי איז געווען אַ שטארקער און אַ געריכ-
טער און דער עולם שטופט זיך אין צירק אַריין. אַ חתן איז
געגאנגען זוכן זיין כלה, אַ חברטע איז געגאנגען זוכן די
צווייטע חברטע. מיט איין וואָרט: דער עולם האָט צוגעצויגן
אוינער דעם צווייטן. מ'האָט זיך פארפוצט אין די שענסטע
קליידער; מ'האָט זיך אָנגעהאָנגען מיט צירונג, וואָס אין יעד-
נער צייט איז געווען שטארק אין דער מאָדע: טראָגן גרויסע
קייטן, גרויסע בראַנזאָליעטן פון גאָלד. אין דער היים זיינען
געבליבן נאָר עלטערע מענטשן און קליינע קינדער, קראַנקע,
אָדער אַזעלכע, וואָס האָבן געקוקט אויף אַזעלכע פאַרשטע-
לונגען ווי אויף אַ גרויסן חטא. אַט הויכט זיך אָן דער ספּעק-
טאַקל. דער אָרקעסטער אויף דער סצענע האָט געשפּילט זיין
ער שטאַרק און פריילעך, אויפגעלעבט. אַט גייען אַרויס די
אַקטיאָרן, וועלכע האָבן געוויזן פאַרשירענע פאַקוסן, וואָס
אין יענע צייטן האָט דאָס אַרויסגערופן אַ גרויסע באַוונג-
דערונג ביי דעם פּובליקום. די פאַקוסן זיינען באַשטאָנען אין
דעם, וואָס ס'זיינען געפּלויגן טייכעלעך פון דעם טויל; מ'האָט
געצויגן פאַרשירענע ליענטעס (סטעננעס) פון פאַרשירענע
קאָלירן. און דאָ האָט איינער פון די אַקטיאָרן נישט ווילנדיק
געגעבן אַ הויב מיט דער האַנט און איבערקערט אַ ברענענ-
דיקן בליידלאַמפּ, וועלכער איז געפאַלן אויף אַ פעסל נאָפּט,
וואָס איז געשטאַנען אויף דער סצענע אין אַ ווינסל, און
דאָס פעסל נאָפּט ((קעראַסין)) האָט געפלאַצט און עס האָט
זיך אָנגעצינדן די גאַנצע סצענע. לכתחלה האָט דער עולם-

גולם **נעטיינט**, אז דאָס איז איינס פון די ווונדער וואָס די
אַקטיאָרן באַווייזן, **אַבער**, אז ס'האָט זיך דערהערט שרעק-
לעכע, אוממענטשלעכע קולות, האָט זיך דאָס גאַנצע פּובלי-
קום נעגעבן אַ לאַז צו דער טיר, צום אַרויסגאַנג. אַבער אזוי
ווי אויבן **דערמאָנט**, אז די טיר האָט זיך נעעפנט פון אינער-
ווייניק, איז, אז דאָס פּובליקום האָט זיך נעשטופט צום
אַרויסגאַנג, האָבן זיי מיט זייערע קערפערס פאַרשפּאַרט די
טיר און מענטשן זיינען געפאלן איינער אויפן צווייטן. די
אויבערשטע שיכט פון די מענטשן-מאַסע האָבן געברענגט און
די אונטערשטע זיינען געוואָרן דערשטיקט. אייניקע, וואָס זיי-
נען געווען זייער שטאַרק און פּעסט געבויט, איז געלונגען
אַרויפקריכן אויף די ווענט און אַפּרייסנדיק בדעטער פון די
ווענט, האָבן זיי זיך אַרויסבאַקומען אין דרויסן און — וואָל-
נערנדיק זיך אויפן שניי, האָבן זיי אַפּגעלאָשן די אויף זיי
ברענענדיקע קליידער. דאָס **בילד** איז געווען שרעקלעך. אויפן
צווייטן טאַג זיינען געקומען קרובים דערקענען זייערע פאַר-
ברענטע **מיטגלידער** פון דער משפּחה. דער **יאַבער** און דער
קלאָג האָט זיך געהויבן **ער לב השמים**. אַ מיטער האָט דער-
קענט איר איהן און איינציקן וון דורך אַ זאָקן-בענדל, פון
וועלכן ס'איז געבליבן אַ שטיקל מעטאַל. אַנדערע זיינען דער-
קענט געוואָרן פון אַזעלכע **טיילן** פון די קליידונג, וואָס דאָס
פייער האָט **נישט** געקענט בייקומען. ס'זיינען געקומען פאַר-
שטייער פון די דריי רעליגיעס: אַ רב, אַ קאַטוילישער גלח
און אַן אַרטאָדאָקסישער פּאַפּ און מען האָט איינגעטיילט די
פאַרברענטע קערפערס, וועלכע ס'איז נישט געווען צו דער-
קענען, אויף דריי טיילן. מ'האָט זיי אַרויפגעלייגט אויף וואָגנס
און אזוי געבראַכט צו קבורה.

אונזערע עלטערן פלעגן דערציילן די סינדער וועגן דער
 שרפה פון בערדיטשעווער צירס. דער אומגליק האָט געלאָזט
 טיפע ווונדן אין די הערצער פון די, וועלכע האָבן פארלוירן
 זייערע קרובים בשעת דער פאסירונג. מ'רעכנט, אז ס'איז
 דעמאלט אומגעקומען ארום טויזנט נפשות.
 אויף דעם זעלבן פלאץ האָט מען מיט יאָרן שפעטער אויס-
 געבויט די געביידע פון רוטן קרייץ, וועלכע שטייט נאָך
 עד היום.

ברוך הבא - דער עלפאנט איז דא

יערערער וויסט, אז די שטאָט בערדי-

טשעוו געפינט זיך אין מיטל־איייראָפּע, אין אַ זאָנע, וווּ כּשום־אופן וווינען נישט קיין עלפאנטן, ווי אין אפריקע אָדער אין אזיע. אָבער דאָך האָט פּאַסירט אַמאָל, ווען דער שרייבער פון די שורות איז נאָך געווען אַ קליין חזר־ייִנגל — האָט זיך באַוווּן ביי אונז אין שטאָט אַ עלפאנט. אָבער נאָך וואָס פאַראַ עלפאנט! אַן אמתער, אַ גרויסער, מיט פיר גרויסע, גראַכע לאַפּעס, מיט דער גרויסער נאָז, מיט די צוויי גרויסע קלוקעס, מיט איין וואָרט — אַן אמתער עלפאנט. פון וואָנען האָט ער זיך צו אונז גענומען? — איז אזא מעשה. **צו אונז אין שטאָט** איז אַדאָפּנעפּאָרן אַ „זוועריניעץ“ (א זאָאָ — Zoo). די דירעקציע האָט געקויפט ברעטער אויף אויפצושטעלן די געביידע. די געשעפטן זיינען געגאנגען „אזוי גוט“, אז זיי האָבן נישט געקענט באַוווּן באַצאָלן די חובות פאַר דעם געהילץ און זיי האָבן געמוזט לאָזן

א משכון פאר דעם חוב, דעם גרויסן עלפאנט. פון אונזער
שטאט זיינען זיי איבערגעפארן קיין ושיטאמיר און זיי האבן
זיך אזוי אויסגערעכנט, אז אין עטלעכע טעג ארום וועלן זיי
אפגעמען דעם עלפאנט און באצאלן דעם חוב. אבער ס'איז
געשען אנדערש. דער עלפאנט איז פארבליבן ביי אונז אין
שטאט א גאט כמעט אויף א האלבן זומער. דער סקלאר
פון דעם געהילף האט זיך געפונען ביים ברעג פון אונזער
טייך נילאפיאט, נישט ווייט פון דעם נייעם בריק. אזעלכע
פלעצער, וועלכע אונז יינגלעך זיינען געווען גוט באקאנט,
ווי צום ביישפיל די קאפאלניע (Piscine), וואס האט גע-
הערט צו ניעקריצן, אדער, נישט ווייט די קאפאלניע פון
חיים „סמארקאטע“, ווו א חוץ בארן זיך, האבן גרויסע יונג-
לעך געקענט בארען א שיפל, זיך אדומשיפלען אויפן טייך.
אבער אונז קלענערע יינגלעך האט בעסער צוגעצויגן ניע-
קריצעס קאפאלניע, ווו דער דאך איז געווען א פלאכער
און מיר יינגלעך, לאבזעס זיינען ארויפגעקראכן אויפן דאך
און אראפגעשפדונגען אין מיטן טייך. אבער, לאמיר א קוק
טון, וואס מאכט אונזער עלפאנט אין דעם הויף צווישן די
ברעטער און די קלעצער. טראצדעם, וואס קיין ראדיא אין
יענער צייט איז נאך נישט געווען, האט זיך די ידיעה וועגן
דעם עלפאנט פארשפרייט איבער דער שטאט מיט א בליץ-
שנעלקייט און אין אלע חדרים האבן די יינגלעך דערפון זיך
דערוויסט און מיר האבן זיך קוים דערווארט צו דער צייט
פון פרייטיק נאך מיטאג, ווען יעדערער איז געווארן פריי
פון דעם חדר, פון דער מאמעס מיטאג, פון אירע עטלעכע
קלעפ און קניפן, וואס מ'האט אריינגעכאפט, אין יעדער
האט זיך צוגעדרייט א פעסל, אין וועלכן ס'האט זיך

נעפונען שטיקלעך אלטע ברויט, א פאך פרישע שטיקלעך
חלה און נאך צוגעגנבעט א פאך קיכלעך, א פאך גרינע אר-
גערקעס און מיט איין שפאן איז מען געווען דארטן ביים
עלפאנט. אט שטייט א לאנגע רייע יוגלעך. יעדערער מיט
א פעסל אונטערן ארעם. דאס איז א מתנה, וועלכע מ'האט
געבראכט דעם גאסט. דער עלפאנט האט אויף אונז געקוקט
מיט קלוגע, נוממוטיקע אויגן, ווי ער האט געוואלט דערמיט
אויסדריקן זיין דאנקבארקייט פאר דעם שלהמנות, וואס מען
האט אים געבראכט. יעדערער עפנט אויף זיין פעסל. דער
עלפאנט גיט א שמעק מיט דער לאנגער נאז און, איידער
מ'האט זיך אומגעקוקט, איז דאס שוין געווען אין דעם גרויסן
קערפער פון דעם עלפאנט. א יוגעלע האט אים א קיצל געטון
אין דעם שפיץ פון דער לאנגער נאז, האט דער עלפאנט
אראפגעכאפט ביי אים דאס היטל און מיט דעם היטל אים
געגעבן א לייכטן קלאפ איבערן פנים, ווי איינער זאגט: גיי
ריר, מיט מיר שפאסט מען נישט! אט זיינען געשטאנען צוויי
דערוואקסענע מענטשן, איינער מיט דער פלייצע צום עלפאנט
און בשעת ער האט זיך פארדערט מיטן חבר, האט דער
עלפאנט דעשמעקט, אז אונטערן ארעם בראנט ער עפעס א
מאכל און דאס איז געווען א ברויט מיט הערינג, איז אין
איין כהרף-עין האט ער א צי געטון און עס איז פארשוונדן.
דאס איז געווען דער שענסטער און דער גליקלעכסטער טאג
פאר דעם עלפאנט, דער טאג פון פרייטיק — אבער ס'האט
נישט לאנג געדויערט און דער עלפאנט איז זיך מיישב און
גייט זיך ארויס פון דעם הויף און מאכט א שפאציר ביים
בדעג טייך, וווּ ס'זיינען געזעסן פארקויפערנס פון גרינווארג.
ער איז צוגעגאנגען צו יעדער פארקויפערין, און אז מ'האט

אים עפעס געגעבן צום קייען, איז ער אוועקגעגאנגען א צו-
פרידענער. אבער טאמער האט אים א פרוי א מאך געטון
מיט דער האנט, אדער מיט א שטעקל, ער זאל ניין ווייטער,
האט ער אָנגענומען מיט דער נאָז דעם קויש מיט גרינווארג
און א שטייץ געטון אין פנים און זי איבערגעקערט. אזוי
ארום, נאך אזא שינעם שפאציר, האט מען דעם נאסט גע-
מוזט פענטען די פיס און איבערלאָזן אין הייז פון דעם גע-
הילץ. אין א קורצע צייט ארום זיינען געקומען די בעלי-
כתים און האָבן אים צוגענומען. ביי אונז חדריינגלעך, איז
די געשיכטע מיטן עלפאנט פארבליבן אין זכרון אויף לאנגע,
לאנגע יאָרן.

פיליפאנסקע נאם

פון וואנען עס שטאמט דער נאָמען „פיליפאנסקע“ איז נישט באוויסט און עס פאסט איר גארנישט, אָם דער יידישער נאם דער נאָמען פון עפעס אַ פיליפ. זי וואלט נישט בארארפט ווערן אָנגערופן לויט איינעם פון די אַרעמע, אַרבעטזאמע און אָרנטלעכע יידן, וועלכע האָבן דאָרט געווינט. ווער פון אונז בערדיטשעווער געדענקט נישט די דאָזיקע נאם, מיט וועלכער עס ווײַנען פאַרבונדן דערינען רונגען פון אונזערע קינדער-יאָרן. לאָמיר זיך אַריבערטראָגן מיט די געדאַנקען אויף דער פיליפאנסקע נאם און אַרויס-רופן אין זכרון די געשטאַלטן און בילדער, וועלכע די דאָ-זיקע נאם רופט ביי אונז אַרויס. ווי אַ גרויסער „ד“ האָט אויסגעזען די דאָזיקע נאם, וועלכע האָט זיך פון איין זייט אָנגעהויבן מיט דער ווײַנונג פון „ליטווישן בעסער“. צוויי מאל אין טאָג האָט מען געזען פון דער בעסעריי אַרויסגיין אַ בחור אין פאַרמעליקטע מלבושים, וועלכער האָט אויף אַ האנט-ווענעלע אַרויסגעפירט הייסע, שמעקעוודיקע ברויטלעך, וועלכע ער האָט צוגעשטעלט אין די אַרומיקע שפייזגעוועלכ-

לעך. ווייטער זעען מיר סוויצקעס הויז, שלמה שיינבערגס, יידעס שול אנטקעגן איבער די געמויערטע ווענט פון „קרע-פאסט“, וועלכע וואלטן אונז געקענט דערציילן פיל מעשות פון יידישע **יידן** און דערנידערונגען, וואס בערדיטשעווער יידן האבן געהאט אויסצושטיין פון די מושלים פון דער דאז-זיקער „קרעפאסט“. אט איז די „קלאדקעס“ וואס פירן צו טשודנאווער גאס. עס דערמאנט זיך דאס הדר און דער מלמד שמואל לאשאק. עס קלינגען נאך אין די אויערן די קינדערשע שטימען פון די תלמידים, וועלכע האבן אין א פרייטאגדיקן פרימארגן מעביר געווען די סדרה, אדער געלערנט א בלאט גמרא אונטער דעם שטרענגן בליק פון שמואל דעם מלמד, וועלכער האט קנעלנדיק מיט די תלמידים איינצייטיק גערהייט גידים אויף צונויפנייען תפילין, ווייל ער איז אויך געווען א סופר. דערצו האט ער געהאט א געוויסע הכנסה פון דער „מאסץ“ וואס ער פלעגט אויספארטיקן. פון אלע עקן שטאמט פלעגט מען קומען צו שמואלן קויפן א ציגעלע „מאסץ“, וועלכע האט געהאלפן אויף אויפרייסן א מכה. דעם סוף פון מאכן די ראזיקע „מאסץ“ האט ער איבערגענומען בירושה פון זיין פאטער. אראפנייענדיק מיט די טרעפלעך פון דער שול קומען מיר צו צו יידעס מרחץ (באד), פון וואנען מען קען זען דאס ארעמע שטיבל פון שלמה מירצעס, וואס האט זיך ווי צוגעטוליעט צום בארג און זיך צוזאמענגעוואקסן מיט אים. מיר וועלן זיך אפשטעלן אויף דער לעכנס-גשיכטע פון שלמה מירצעס משפחה, וועמענס ווארצלען עס האבן זיך אנגעפאנגען אויף פיליפאנסקע גאס אין בערדיטשעוו און דער ווייטערדיקער גורל האט זיי פארווארפן אין דעם רוישנ-דיקן פאריוז. שלמה מירצעס האט נישט געהאט קיין באשטימ-

ס' פראָפעסיע און די חיונה האָט געגעבן זיין פרוי חנה די
 נייטאָרין אָדער ווי מען האָט זי גערופן : חנה די שוואַרצע.
 כלו"ז איינמאָל אין יאָר האָט שלמה געגעבן זיין ביישטייער
 צו דעם באַשיידענעם בודזשעט. דאָס איז געווען ערב פסח,
 ווען ער האָט אויף אַן אייגנארטיקן אופן פאַרדינט עטלעכע
 רובל. ער האָט אין באַרג, אין וועלכן ער האָט זיך אָנגע-
 שפּאַרט זיין אָרעמע הייזע, אויסגעגראָבן אַ גרוב און אָנגע-
 פילט מיט וואַסער. ביי דער זייט פון גרוב האָט ער אויף אַ
 שיטער אָנגעגלייט שטיינער און זיי געוואָרפן אין וואַסער, פון
 וואָס דאָס וואַסער פלעגט אָנהויבן צו זידן און אין אָט דעם
 וואַסער האָבן די בערדיטשעווער יידישע פרויען גע-
 כשרט דאָס פסח'דיקע געשיר און רערפאר געצאָלט עטלעכע
 גראַשן. חנה די נייטאָרין, אַ באַשיידענע סימפּאַטישע פרוי,
 פלעגט גאנצע טעג אַרומגיין צווישן די גידישע הייזער און
 אָננעמען באַשטעלונגען אויף גייען וועש, אָדער אָפּטראָגן
 די אויסגעפאַרטיקטע וועש, און אירע צוויי טיידלעך מיט די
 בלאַסע אויסגעמאַטערטע פנימער זיינען ביי דעם שיין פון
 דעם קליינעם פענצטערל גאנצע טעג און אָפּטמאָל ביינאָכט
 געזעסן און גענייט. פון די צוויי זין, וואָס שלמה מירצעט
 האָט געהאַט, איז איינער געווען אַ רעוואָלוציאָנער און איז
 נאָך דעם דורכפאַל פון דער רעוואָלוציע אין יאָר 1905 געווען
 געצוונגען זיך צו ראַטעווען פון די רוסישע צאָרישע זשאַר-
 דארמען און איז אַנטלאָפן קיין אַמעריקע. דער צווייטער זון
 ושאַק איז געווען אַן אָנגעשטעלטער. דער קליינער ושאַק איז
 געווען זייער אַ פּעאיקער. אָבער בערדיטשעווי איז געווען צו
 קליין און ענג און האָט אים נישט געגעבן די מעגלעכקייט
 אויסצוגען זיין גרויסן אונטערנעמונגס-גייסט. עס האָט אים

געצויגן אין דער גרויסער וועלט, ווי ער האָט געהאַט צו
 געפינען אַן אַרעגע פאַר זיין מעטיקייט און ער פאַרלאָזט בער-
 דיטשעו און פאַרט אוועק קיין פאַריז. דאָ געפינט ער זיין
 סבינה און מיט זיין גאַנצער ענערגיע נעמט ער זיך צו פאַר-
 ווירקלעכן זיינע פלענער און איגניכן ווערט ער באַווסט אין
 די אינדוסטריעלע קרוין אלס אַרנטלעכער און פעאיקער אונ-
 טערנעמער און פאַרליינט גרויסע געשעפטן. ער נעמט דאָן
 אריבער זיין משפּחה קיין פאַריז. די מוטער רינגלט ער אַרום
 מיט גרויס ליבשאַפט און שאַפט פאַר איר אויף די עלטערע
 יאָרן אַ רואיק און שטיל לעבן, אויף וועלכן זי האָט זיך ער-
 לעך פאַרדינט. איינער פון די איידעם שמואל ק. ווערט
 בשעת דער אַקופאַציע דעפּאַרטירט. מערקווירדיק איז, וואָס
 דער דאָזיקער זשאַק, וועלכער האָט אין די קינדערייאָרן נישט
 אָנגעגעסן זיך זאָט מיט ברויט, האָט איצט אלס פאַרמעגלעך
 בער מענטש נישט פאַרנעסן יענע שווערע צייטן. און איצט
 אין באַצוג צו פרעמדע, אומפאַרמעגלעכע ווייזט ער אַרויס
 פיל האַרץ און פאַרשטענדעניש. ער שפּענדעט פיל געלט אויף
 ווילטעטיקע אַנשטאַלטן; ער העלפט יעדן אַרעמאן, וואָס
 ווענדט זיך צו אים נאָך הילף און מיט אַ באַזונדערער מילדער
 האַנט העלפט ער מיט גרויסע סומעס דעם אויפבויע פון מרינת
 ישראל.

אזוי אַרום האָט פילפאַנסקע גאָס, אין וועלכער דער גרעס-
 טער טייל איינוווינער האָט אין די שרעקלעכע ימי היטלער
 געטיילט דעם גורל פון אונזערע 6 מיליאָן קדושים, און אויף
 אַן אַכזריותדיקן אופן פאַרניכטעט געוואָרן, דאָך געפונען אַ
 המשך אין דעם גרויסן פאַרזי רורף די עטלעכע על פי נס גע-
 ראַטעוועטע בערדיטשעווער יידן.

זאכאר דער ליים-פירער

אַן מיר פלוינווארג האָבן זיך באַקענט מיט אים, איז ער שוין געווען אַ מאַן אין די זעכציקער יאָרן, פּעסט געבויט מיט אַ שיינעם, געזונטן קאַצאַפּישן פנים, שוין גרוי, אָבער אויגן האָט ער פאַרמאָגט אַזעלכע, אין וועלכע עס האָט זיך אָפּגעשפּיגלט זיין יידישע אָפּשטאַמונג. אויך האָבן זיי אויסגעדרוקט פיל ליבע, בפרט צו קליינע קינדער. אַ באַזונדערער אינטערעס האָט ער אַרויסגעוויזן צו קליינע, יידישע יינגלעך. גערעדט האָט ער יידיש מיט אַ שטאַרקן רוסישן „ר“. פיל מאל האָט ער אַרויסגעמישט אין זיין לעקסיקאָן די ווערטער „עטאָ ניטשעוואָ“ (דאָס איז גאַרנישט). געלעבט האָט ער איינזאַם הינטער דער שטאָט אויף די „הליניש-טשעס“ (לייפּמינעס). דאָרט האָט ער געהאַט אַ שטיבעלע און אַ פּערד און וואָגן. אלע טאָג האָט ער גענראָבן ליים, און געפירט אין שטאָט צו פאַרקויפּן. פרייטיק נאָך מיטאָג האָט ער אוועקגעלייגט זיין אַרבעט, און איז געוואָרן אַקטיוו אלס

א שבת־נוי. אין אלע שולן פון דער שול־גאס האָט זאכאָר
אויסגעלאָשן די ליכט און די בלייז־לאַמפּן, שבת אינדערפרי
איז ער געלאָפּן פון שול צו שול און פון הויז צו הויז איינ-
הייצן די הרובעס, אַראָפּנעמען די לייכטער פון טיש און אַנ-
דערע אַרבעט, וואָס ס'פירט אויס נאָר אַ שבת־גוי. ווייסע
חלות, קיכלעך, משקה, קיגלען און אַנדערע מאכלים האָט
מען געגעבן פון אלע זייטן. אזוי, אז אונזער זאכאָר האָט גע-
האַט אַן אמתן ענג־שבת, און געלט האָט ער אויך באַקומען
פאַר זיין אַרבעט. אזוי אַרום האָט ער פאַר די אַנדערטהאַלבן
טעג פאַרדינט אַזויפיל, וויפיל ער האָט פאַרדינט די איבע-
ריקע טעג פון דער וואָך. אויך זיין אויסגעדאַרטע קליאַטשע,
האַט געהאַט צוויי טעג פון אָפּרו, שבת און זונטיק. זי איז
געשטאַנען ביי זיך אין קליינעם שטאַלעכל און זיך געמאַכט
אַ לעבן. אָפּטמאָל פלעגט זאכאָר אַריינכאַפּן זיך אין אַ געגנט,
ווי ס'זיינען געווען אַ סך יידישע יונגעלעך, מערסטן טייל
פרייטיק נאָך מיטאַג, ווען מיר זיינען געווען פריי פון דעם
חדר. ער האָט אונז אַריינגעוואָרפּן אין זיין וואָגן, אַוועקגעפירט
ערגעץ הינטער דער שטאָט און האָט זיך מיט אונז אַראָפּגע-
זעצט אויפן גראָס און אונז אָנגעהויבן דערציילן אַ ווונדער-
באַרע געשיכטע פון זיין אייגן לעבן: אז ער איז אַלט געווען
ביי זיבן יאָר, האָבן זיך אַריינגעכאַפּט אין אַ שיינעם פרי-
מאַרגן אין יטוב צוויי געזונטע יידן, דאָס זיינען געווען באַ-
פערס. זיי האָבן אים אַרויסגעדריסן פון דער מאַמעס הענט
(זיין פאָטער איז געשטאַרבן מיט אַ פאַר יאָר פריער). די
מאַמע האָט זיך אַ וואָרד געטאָן אויף דעם יידן מיט אַ טעפל
פליסיקייט און האָט אים אָפּגעברייט די האַנט, אָבער ס'האַט
נאָרנישט געהאַלפּן. דער צווייטער באַפער איז אונטערגע-

שפרונגען און האָט אָפגעריסן דער מאַמען אָן אַ זייט, און
 דער ערשטער איז מיט אים אַרויס אויף דער גאַס. שרעקלעך
 האָט אויסגעזען זיין מוטער אין יענעם מאָמענט. די האָר
 זענען געווען צעוואָרען, אירע צוויי גרויסע שוואַרצע אויגן
 זיינען געווען אַרויסגעקראָכן פון די אַרביטן, דאָס מויל איז
 געווען אָפן און אַ רויטע פליסיקייט האָט זיך באַוווּן אויף
 איר מויל. אָט דער לעצטער בליק, וואָס ער האָט געגעבן
 אויף זיין מוטער, איר לעצטער אויסגעשריי: מיין קינד! און
 זיין לעצטער ענטפער: מאַמע, מאַמע! — האָט ער נישט
 פאַרגעסן זיין גאַנצן לעבן. איצט האָט זיך אָנגעהויבן ביי אים
 אַ ניי לעבן. אַנשטאָט מוטער-ליבע, האָט ער געכאַפט קלעפּ
 פון זיינע „דזאָטקעס“. אייניקע האָבן אים געשלאָגן פאַר-
 וואָס ער האָט נישט געוואָלט עסן קיין חויר, אייניקע פאַר
 דעם, וואָס ער האָט זיך נישט געבוקט צו דער „מוטער“.
 אייניקע פאַר דעם וואָס ער האָט נישט געקאָנט איבערנעמען
 די סאָלדאַטסקע „תורה“. מיט איין וואָרט אַנשטאָט מוטער-
 לעבע ליבע האָט ער איבערגעטראָגן אויף זיך יעדן טאָג
 „שפיצרוטן“. אָט אזוי האָט ער פאַרבראַכט זיינע קינדער-
 יאָרן און אויך זיין יוגנט. נאָך 25 יאָר מיליטעריינסט, האָט
 זיך זאַכאַר אומגעקערט אין דער געגנט פונדאנען מ'האָט
 אים געכאַפט, ער האָט אַרומגעזוכט זיין מוטער, געוואָלט
 באַטש געפינען איר קבר, אויב זי איז געשטאָרבן. אַלס אַ
 קאַנטאָניסט האָט ער געהערט צו דער קאַטעגאָריע פון די,
 וואָס האָבן ליידער נישט געקאָנט אויסהאַלטן דעם גסיון און
 זיך געלאָזט אָפּשמדן. צוריק אומקערן זיך צום יידנטום, לויט
 די הערשנדיקע געזעצן אין יענע צייטן, איז געווען פאַר-
 בוּדן מיט סכנות-נפשות. חתונה האָבן מיט אַ יידישער

טאכטער, האָט זי אים נישט געוואָלט, אַ גויישע האָט ער
 נישט געוואָלט, און אזוי ארום איז ער געבליבן איינזאם זיין
 גאנצן לעבן. ער האָט נאָך איין געדאַנק, און דאָס וואָלט גע-
 ווען דער בעסטער אויסוועג אין זיין לעבן, זיך לאָזן פאַרן אין
 לאַנד פון אונזערע אבות. דאָרט וואָלט ער געקאָנט זיך אומ-
 קערן צום יידנטום, און זיין אַ ייד גלייך מיט אלע יידן.
 אָבער ווי אזוי פאַרט מען אַוועק און איבערלאָזן דעם קבר
 פון זיין מוטער? נישט איינמאָל שטעלט זיך אים פאַר, אַז
 ער האָט געפונען דעם קבר פון זיין מוטער, עמיצער האָט
 אים אָנגעוויזן די מצבה; איבערליעגען דעם נאָמען האָט ער
 נישט געקאָנט; ווי אזוי זי האָט געהייסן האָט ער נישט גע-
 ווסט. ער האָט נאָר געווסט, אַז זי האָט געהייסן טייערע
 מאַמע. אַט טרוימט ער ווי ער ציט זיך אויס אויף איר קבר,
 ער רופט דער מוטער, טייערע מאַמע! דאָס ליג איך אויף
 דיין קבר, נישט זאכאָר דער שבת-גוי, דער משומד, נאָר דיין
 קליין יונגעלע זכריה'לע, איך קאָן שוין נישט מער, טייערע
 מאַמע נעם מיך צו צו ריר!...

ענדיקנדיק זיין נעשיכטע, האָט זיך אַ גאָס געטאָן אַ ים
 מיט טרערן פון זיינע אויגן, און מיר קליינוואַרג האָבן מיט
 אים מיטגעוויינט. און געקומען אַהיים מיט פאַרווייגטע פנים
 לעך און אויסגעשמירטע בגדימלעך פון ליים. אַז רי מוטערס
 האָבן זיך דערוואָסט וועגן דעם, האָט מען געמאַכט אַ באַ-
 מערסונג זאכאָרן, ער זאָל דאָס מער נישט איבערחזרן. פון
 דעמאָלט אָן האָט ער שוין דערציילט פריילעכע סאָלדאַט
 סקע מעשהלעך און געשפילט זיך מיט אונז אין סאָלדאַטן.
 קיין האַרץ אויפן קהל אָדער אויף די באַפערס האָט ער נישט
 געהאַט, נישט אזוי ווי אַן אנדער קאנטאָניסט, אַ משומד.

בראפטאן ימ"ש וואָס האָט אָנגעשריבן (נישט מיט זיינע הענט, ווייל ער האָט נישט געקאָנט שרייבן) אַ שרעקלעכן פאַשקוויל אונטערן נאָמען „קניגא קאהאלאַ" (דער בוך פון קהל). אין דעם שמוציקן „ווערק" ברענגט ער אַזעלכע בלבלער לים אויף יידן, וואָס ס'איז שרעקלעך געווען צו לייענען און צו הערן. דאָס בוך האָט נאָך געהאַט אַ טרויעריקע „זכיה" באַנוצט צו ווערן, דורך דער באַשולדיקונג, אויף בייליסעם פראָצעס. אנדערש איז געווען מיט זאכאָרן. ער האָט געוואוסט, אַז נישט דער קהל און נישט די כאַפּערס, נאָר דער רעזשים פון יענער צייט איז געווען שולדיק אין זיין טראַגיש לעבן.

איינמאָל האָט ביי אונז אין שטאָט פאסירט אַזאַ מעשה : אַ **יינגעלע** איז אַרויסגעגאַנגען פון חדר און גייענדיק אַהיים האָט ער באַגעגנט אויף דער גאַס דורכפאַרנדיקע ביידלעך מיט ציגיינער. ער האָט זיך פאַר זיי זייער דערשראָקן און ער האָט אָנגעהויבן לויפן. אין איז פאַרלאָפן הינטער דער שטאָט, און איז געפאלן אַ מידער הינטער אַ פאַרקן און איז אַזוי איינגעשלאָפן.

די פאַרצווייפלטע עלטערן האָבן אָנגעהויבן אַרומזוכן דאָס קינד. זיי האָט אויך מיטגעהאַלפן די גאַנצע גאַס שכנים. דער פריסטאָו האָט אפילו צוגעשיקט אַ פאַר אַגענטן מיט אַ ווך-הונט, אָבער מ'האָט דאָס קינד נישט געפונען. אַ גרויסן אָנ-טייל האָט אויך גענומען אַינזער זאכאָר. אַ גאַנצע גאַס איז ער מיטגעלאָפן מיט די זוכער און געהאַלפן זוכן דאָס קינד. פאַרטאָג, אַ מידער און אַ דערשעפטער, ווען ער האָט זיך אומגעקערט צו זיך אַהיים, האָט ער באַמערקט אויף דער גאַס אַ צוזאַמענלויף פון מענטשן, וועלכע האָבן אויפגעהויבן און אָפגעמונטערט אַ יינגעלע. זאכאָר האָט באַלד דערקענט

דאָס קינד, אים אויפגעהויבן, נעכאפט אין זיינע שטארקע
 אַרעמס און מיט שנעלע טריט זיך נעלאָזט גיין אַפּטראָגן דאָס
 קינד צו זיינע עלטערן. דעם וועג האָט אים פאַרלאָפּן אַ ייד,
 וועלכער האָט זיך נעלאָזט לויפּן צו די עלטערן אָנזאָגן די
 פּרילעכע בשורה. אָבער זאכאַר האָט אים שנעל באַפּוילן ער
 זאָל רעזיגנירן פון דעם, ווייל די מצוה געהערט נאָר צו אים;
 ער האָט זי כשר פאַרדינט און דער ייד האָט געמוזט אים
 פאַלגן. אז די עלטערן האָבן צוריקגעפונען זייער קינד, איז
 די שמחה געווען זייער גרויס. זיי האָבן אַליין נישט געוואוסט
 מיט וואָס צו באַלוינען זאכאַרן. ער אָבער, האָט פון קיין שום
 באַלוינונג נישט געוואָלט הערן. קיין מצוה — האָט ער נע-
 זאָגט — פאַרקויפט ער נישט פאַר קיין געלט, געלט — האָט
 ער געזאָגט — עמאָ נישטשעוואָ, די הויפט-זאך איז אַ מצוה.
 ס'איז קוים געלונגען די עלטערן זיך איינבעטן ביי אים, ער
 זאָל זיך לאָזן מאַכן אַ נייע פּאַר שטיוול.

נאָכדעם זיינען אוועק אייניקע יאָרן, די קליינע ציגעלעך
 זיינען געוואָרן גרויסע צאָפעס; מ'איז זיך צעפּאַרן איבער
 דער וועלט, ווער שטודירן, ווער ס'האָט עמיגרירט; אויך
 אונזער זאכאַר איז געלאָבט געוואָרן פון אונזער שטאָט. איי-
 ניקע האָבן דערציילט, אז אויף די עלטערע יאָרן האָט ער
 עולה געווען קיין ארץ-ישראל און דאָרט זיך אומגעקערט
 צום יידנטום.

על הצדיקים ועל החסידים

(פון בעש"ט ביז ר' לוי יצחק בערדיטשעווער)

אין דער גרויסער צאל שולן און בתי מדרש
שים וואס זיינען געווען אין בערדיטשעוו, איז געווען א בא-
דייטנדיקע צאל שולן, וואס האבן זיך אָנגערופן מיט די נע-
מען פון די חסידישע הויפן, צו וועלכע דאס רוב מתפללים
האבן געהערט. מערקווירדיק איז, אז א מתנגרישע שול איז
געווען נאָר איינע, וואס דאס באווייזט, אז די צאל מתנגרים
אין בערדיטשעוו איז געווען קליין. די אָפטע באזוכן פון
בעש"ט און זיינע תלמידים האבן טיטגעווינקט צום איינ-
וואַרצלען פון דעם חסידישן געדאַנק אין די הערצער פון די
בערדיטשעווער יידן, און דאס האָט אויך טיטגעווינקט אויף
דער גאַנצער סטרוקטור פון דעם גייסט פון דער כמעט הוי-
דערט פראָצענטיקער יידישער באַפעלקערונג. ס'איז כראי זיך
אָפצושמעלן אויף דער געשיכטע פון דער שיינער באַוועגונג
אין יענער צייט, וואס טראַגט דעם נאָמען חסידים.
שווער איז געווען דאָס לעבן פון די יידן אין מזרח־איראָ-

פע אין דער ערשטער העלפט פון 18-טן יארהונדערט. געיאָנט
 און געפלאָנט פון אלע זייטן, פלעגן זיי אָפטמאָל אָפהיטן
 פרעמדע וויינערטנער, ביישטייערן פרעמדע קולטורן, נאָר
 אומעטום זיינען זיי געווען פאררעכנט פאר אַ מינדערווערטיקן
 עלעמענט. עס פלעגט זיך זיי צומאָל אויסווייזן, אז אָט שטייען
 זיי שוין אויף אַ פעסטן באָדן, און פלוצים פלעגט זיך אויפֿ-
 הויבן אַ שטורעם-ווינט און זיי צעברעכן עקאָנאָמיש, מאַראַ-
 ליט אַדער אויך פיזיש. די תלמודישע אנדה דערציילט, אז
 אַמאָל איז געפאָרן אַ שיף אויפן ים און עס האָבן זיך אויפגע-
 הויבן גרויסע ווינטן, וואָס האָבן צעבראָכן די שיף און די
 מענטשן זיינען אומגעקומען. נאָר עטלעכע פון זיי, גוטע
 שווימער, זיינען צוגעשווומען צו אַ סליין אינזל און האָבן
 זיך דאָרט באַזעצט, וואַרטנדיק ביז עס וועט דורכפאָרן אַן
 אנדערע שיף, וועלכע וועט זיי צוריק אָפפירן אַהיים. פלוצים
 אין אַ שיינעם פרימאָרגן האָט זיך אַ טרייסל געטון דער באָדן
 אונטער זייערע פיס און זיי זיינען אלע אַריינגעפאלן אין ים.
 די אנדה גיט צו, אז דאָס אינזל איז געווען אַ רוקן פון אַ
 גרויסן וואַלפיש. אָט אין אזאַ לאַנגע האָבן מיר געלעבט אין
 גלות, אין משך פון קנאָפּע 2.000 יאָר, ביז עס איז געשען מיט
 אונז אַ נס, דאָס איז דער גרויסער נס פון ישראל־אויפקום.
 אין דער פינצטערער תקופה אינם אָנהויב פון דעם 18-טן
 יארהונדערט האָט זיך באַוווּן דער בעל שם־טוב. גישט ווי
 אַ ליכטיקער מעטעאָר האָט ער זיך באַוווּן, אַ מעטעאָר, וואָס
 באַליכט די פינצטערקייט פון דער נאכט און ווערט באַלד
 פארשווונדן, נאָר ווי אַן עמוד האש, אַ פייערדיקער וויל, האָט
 ער זיך פאר אונז באַוווּן, אַן עמוד האש, וואָס האָט פאַר-
 טריבן די שאַטנס פון דער נאכט און אויך געדינט פאַר אַ

וועגווייזער. און ווען ער איז גסתלק געוואָרן, האָט ער איבער-
געלאָזט אין די הערצער פון די חסידים אַ הייליקן פונק,
וועלכער וועט קיינמאָל נישט אויסגעלאָשן ווערן.

רבי ישראל בעש"ט איז געבוירן אין יאָר תנ"ח אין אַ
קליין שטעטל אין וואָלאָכיען אין די קארפאטן-בערג. ווען
רבי ישראל איז אלט געוואָרן פינף יאָר, זיינען ביי אים אַפ-
געשטאַרבן ביידע עלטערן און דאָס קינד איז איבערגעגעבן
געוואָרן צו פרעמדע דערציער. אין חרר האָט ער זייער שלעכט
געלערנט און ביי 9 יאָר איז ער געוואָרן אַ באַהעלפער אין
אַ חרר. שוין דאָ האָט ער אָנגעהויבן צו טון אויסטערלישע
זאַכן, ער פלעגט אוועקגיין מיט די קינדער אין וואַלד, זינגען
און שפּרינגען מיט זיי, וואָס נאָך דעם באַגריף פון יענער
צייט איז דאָס געווען ביי יידן פארבאָטן. די נשמה זיינע איז
געווען אָנגעפילט מיט פאָעזיע און עס האָט אים געצויגן
אויף דער שוים פון דער נאַטור. ביי 14 יאָר טרעפט מען אים
אלס אַן אונטער-שמש אין אַ שול, וווּ עס האָבן געלערנט
ינגעלייט אַ גאנצן טאָג. כיינאַכט פלעגט ער זיך פארטיפן
אין לערנען, מערסטן טייל אין קבלה. ביי 18 יאָר האָט ער
חתונה געהאַט און איז געוואָרן אַ מלמד אין אַ קליין שטעטל.
אין אַ יאָר אַרום איז ביי אים געשטאַרבן די פרוי און ער
האָט אָנגעהויבן צו וואַנדערן פון איין שטעטל אין צווייטן,
ווי אַ מלמד.

אין יענער צייט האָט געלעבט אין בראָד אַ גרויסער רב,
רב גרשון קוטאווער. מיט זיין שוועסטער, אַן אלמנה, האָט
ער חתונה געהאַט קעגן דעם ווילן פון איר ברודער, דעם רב.
דער שוואַגער האָט געפרווט מיט אים לערנען, נאָר באלד
האָט ער באַמערקט, אז דער בעש"ט טויג נישט צו אַ סיס-

מעמאטישן לערנען. ער האט אפילו ביי אים געפאָדערט ער זאָל זיך גטן מיט זיין שוועסטער, נאָר די שוועסטער האט נישט געוואָלט. דער רב האט דעם שוואַגער געגעבן אַביסל געלט און ער האט זיך געקויפט א פערד מיט א וואָגן און האט זיך באַזעצט אין די קארפּאַטן־בערג, ווו ער האט געגראָבן לײט. זיין פרוי פלעגט דאָס לײט פירן אין שטעטל און פאַרקויפן עס דאָרט.

דאָרט, אויף דער שוים פון דער נאטור, ווייט פון מענטש־לעבן געוויש, האט ער זיך אינגאנצן איבערגעגעבן צום לערנען. דאָרט האט ישראל, דער לײט־גרעכער אין משך פון 7 יאָר געפירט אַן אַסקעטיש לעבן און דאָרט האט ער אין זיך געפונען דעם הייליקן פונקט. דאָרט, האט ער אין א האַרמאָניע מיט די בוימער, מיט די צווייגלעך, מיט די גרעזלעך און מיט די פייגעלעך זיך באַהעפט מיט דעם באַשעפער און מיט זיין ווערק. דאָרט האט זיין אהבת השם דערגרייכט צו דער העכסטער מדרגה. ער האט זיך צוריקגעקערט מיט זיין פרוי קיין בראָד און בקרוב איז ער נתגלה געוואָרן. דאָן האט זיך אָנגעהויבן א נייע תקופה אין זיין לעבן.

אַלע זיינע פריערדיקע קעגנער, כפרט זיין שוואַגער, רבי גרשון קוטאווער, זיינען געוואָרן זיינע הייסמע אָנהענגער. אין וואָס זיינען באַשטאנען די הויפט־פּרינציפן פון זיין שיטה? כדי צו דינען גיט דאָרף מען האָבן דאָס האַרץ — רחמנא־לכא־בעי. ער האט געפרעגט, ווי א שטייגער דאָרף מען טון מיט א ייד, וואָס צוליב מאַטעריעלע סיבות, האט ער נישט געקענט לערנען?

האט געזאָגט דער בעש"ט, אויך דער עמ־הארץ קען דינען גיט מיט זיין האַרץ. א פאסטעך מיטן נאָמען משה, וואָס

האָט געלעבט אין ווין צייט, האָט אפילו נישט געקענט קיין א"ב, האָט ער געדינט דעם רבש"ע אויף אַן אנדערן אופן. דער בעש"ט האָט געלערנט, אז מען טאָר נישט פייניקן דעם קערפער מיט פיל תעניתים, ווייל אז דער קערפער איז אָפגע-שוואַכט, איז דער מענטש טרויעריק. גאָר אין אַ געזונטן קערפער געפינט זיך אַ געזונטער גייסט. גיט דאָרף מען דינען מיט נשמה, מיט פרייד, מיט אַלע 248 גלידער.

דער בעש"ט איז נפטר געוואָרן אין יאָר תס"ב, חבל על ראבדין ולא משתכחין.

דער סדושת לוי, דערציילט מען, אז ער שטאַמט פון 26 דורות רבנים (געבוירן אין יאָר ת"ק אין הוסאָקאָוו, גאליציע, נפטר געוואָרן אין יאָר תס"ע אין בערדיטשעוו). וויער אַ שווערן וועג, פיל מיט דערנער און שטרויכלונגען, האָט ער דורכגעמאַכט ביז ער האָט פאַרנומען דעם כסא־הרבנות אין בערדיטשעוו. די צרות־צרות וואָס ער האָט דורכגעמאַכט, זיינען אים געקומען פון דעם, וואָס ער האָט זיך שטאַרק צו געבונדן צו דער נייער לערע פון דעם בעש"ט ז"ל. צו דעם חסידים האָט ער זיך צוגעבונדן מיט לייב און לעבן. איינ-מאָל איז ער געכאַפט געוואָרן ביי אַ „שרעקלעכן חטא". דאָס איז געווען אין פינסק, ווו ער איז געווען דער מרא־דאתרא. דער חטא איז באַשטאַנען אין דעם, וואָס איינמאָל זיינען אַריינגעקומען אַ פאָר בעלי־בתים צו אים אין שטוב און מען האָט אים געטראָפן שטיין אין אַ ווינקעלע און שוילן אַן עפל און מאַכן אויף אים אַ ברכה מיט אזא התלחבות, מיט אזא חסידישן ברען, אז מ'האָט ממש געזען באַשיינפערלעך, אז די שכינה האָט אויף אים גערוט. דאָס האָט זייער פאַרדראָסן די בעלי־בתים, וועלכע זיינען געווען פאַרברענטע מתנגרים

און זיי האָבן אים באלד פארמסערט צום קהל און דערפאר
 איז ער געוואָרן אַרויסגעטריבן פון שטאָט. נאָך לאַנגע וואַג-
 דערונגען איבער שמעם און שמעטלעך, מיט אַ שלעכטער (אין
 יענער צייט) רעפוטאציע אַלס חסיד, איז ער אָנגעקומען אין
 בערדיטשעוו. דאָ וווּ דער חסידים האָט שוין געהאט גע-
 שלאָגן טיפע וואַרצלען און די מתנגדים זיינען געווען אין
 אַ קליינער צאָל, האָט מען אים אויפגענומען מיט אָפענע
 אַרעסט. דאָ האָט ר' לוי געפונען אַ גינסטיקן באַדן און אַ
 ברייט פּעלד פאר זיין שפּעטערדיקער טעטיקייט. דאָס פּאָלק
 ווייס צו דערציילן פון אים זייער פיל שיינע מעשיות. מיר
 גיבן דאָ אייניקע קורצע מעשיות :

אַמאָל אין ראש-השנה וואָס איז אויסגעפאלן אין שבת,
 איז ער געשטאַנען ביים עמוד און אויסגעשרינגן : רבנוּ סלי
 עולם ! היינט האָבן מיר ראש השנה, וואָס איז אויסגעפאלן
 אום שבת. אויב דו קלערסט אונטער-צושרייבן אַ גוטן גזר
 דין, דערלויבן מיר דיר — איך און מיין עדה יידן — צו
 שרייבן שבת, טאָמער קלערסטו אָבער אָנשרייבן חלילה אַ
 שלעכטן גזר-דין, דערלויבן מיר דיר נישט צו שרייבן שבת...
 יום כפור ביי נעילה, פלעגט ער גיין פון עמוד צו דער טיר,
 אהין און צוריק, קלאַפּנדיק זיך אין האַרצן אויף מאַמע-לשון
 אז די נאָנצע עדה זאָל אים פאַרשטיין, מיט די פּאָלגנדע ווער-
 טער : לוי יצחק — האָסט געגנבעט ! לוי יצחק האָסט גע-
 גוֹרֶט ! לוי יצחק, האָסט געשווירן פאַלש ! און ער פלעגט
 גיסן מיט טרערן. איז אַמאָל ביי דער טיר געשטאַנען אַן אַרע-
 מער טרענער, אַן עם הארץ, האָט דאָס אים זייער פאַרקלעמט
 ביים האַרצן און ער האָט אויסגעשדיען : וויינט נישט היילי-
 קער צדיק, עם איז נאָך דאָ ערנערס פון אייך...

אוינמאָל זיינען צו אים געקומען צוויי יידן, און דערצוילט,
 אז זיי נייען מאַכן א געשעפט און ביי אים געבעטן זיין ברכה.
 האָט ער גענומען צוויי שטיקלעך פאפיר און אויפגעשריבן
 אויף יעדן: אלה, בית, גימל, דלית און ער האָט זיי געזאָגט:
 אויב איר וועט זיך פירן מיט „אלה“ דאָס הייסט מיט אמת,
 וועט זיין ברכה און אויב איר וועט זיך פירן מיט „גימל“,
 דאָס הייסט מיט גנבה וועט זיין דלות.

אוינמאָל איז ער געשטאַנען ביים פענצטער און געזען ווי
 זיין שכן דער בעל-עגלה איז געשטאַנען אָנגעטאָן אין טלית
 און תפילין און געשמירט די רעדער פון וואָגן. האָט ער
 אויסגעשריען: דו ועסט? רבונא דעלמא כולה! אָט דער
 פראָסטער בעל-עגלה, אפילו בשעת ער שמירט די רעדער
 ראַוונט ער אויך...

אכאַל איז געקומען א מגיד אין בערדיטשעוו האַלטן
 דרשות און זיך געוואָנדן צום רב ער זאָגט אים דערלויבן צו
 דרשענען ביי אים אין שול. דער רב האָט אים דערלויבט,
 נאָר מיט איין תנאי: ער זאָגט נישט רעדן סײַן שלעכטס אויף
 יידן. עס איז געקומען צו דער דרשה האָט ער מגיד אָפּגע-
 נוינט פון זיין צוואַנג און גענומען מוסרן, אז די יידן זינדיקן.
 ווען דער רבי האָט דאָס דערהערט, איז ער צוגעגאַנגען צום
 באַלעמער און געגעבן א קלאַפּ אין מיש: רבש"ע גלויב נישט
 דעם מגיד! ער איז א ליגנער... ער רעדט שלעכטס ווייל ער
 האָט א מיידל חתונה צו מאַכן...

ר' לוי יצחק איז געווען דער שטעלדז פון קאָכערדיקן, יידישן
 בערדיטשעוו... די שטאָט פון לומדות, עשירות און פרומ-

קייט... צוואמען מיט דעם גאנצן, מזרח-אייראָפּעאישן יידן-
טום זיינען זיי אויך אָפּגעווישט געוואָרן און מיטגענומען
זייער פארערונג צום גרויסן צדיק מיט זיך אין אייביקן וועג
אַרײַן...

איינמאָל ראש-השנה צו תקיעת-שופר, האָט זיך מעשה-
שטן דער שופר פאַרהאַטט און האָט נישט אַרויסגעגעבן קיין
שום קול. דער רבי האָט זיך אָנגעשטרענגט מיט אלע כוחות,
אַז דער שופר זאָל דאָך אַרויסגעבן אַ קול, אָבער עס האָט
נאָרנישט געהאַלפּן. דאָן האָט דער רבי אויסגעשריגן: וע,
רבנו של עולם, איך האָב אָנגעשטרענגט אלע מיינע כוחות
אויף בלאָזן שופר, אָבער איך זע, אַז דו ווילסט נישט, אַז
איך לוי יצחק בן שרה פון בערדיטשעוו זאָל פאַר דיר בלאָזן
שופר, טאָ נאָ, זאָל דיר איוואָן בלאָזן שופר, און בשעת
מעשה האָט ער אַ שלידער געטאָן דעם שופר אויפן באלע-
מער. נאָך דעם האָט ער גענומען דעם שופר און ער האָט גע-
בלאָזן ווי געוויינלעך. אַז ער פלעגט זיין אין וועג און ער האָט
נעדאַרפט דאווענען כזכור, האָט ער שטענדיק געווכט אַ
מקום-קדוש, וועלכער האָט פאַרמאָגט אַן עזרת-נשים, ווייל
ער פלעגט זאָגן, אַז נאָר דאָרטן וווּ ס'איז דאָ אַן עזרת-נשים
איז מען זיכער, אַז די חפילה וועט אָנגענומען ווערן, ווייל די
ווייבער קענען שטאַרק צושטיין ביי זייער בקשה.

אלע יאָר, בשעתן גרויסן יאָרִיד, פלעגט דער רבי אויפֿ-
שטיין פאַרטאָג און אַרויסגיין אויפן מאַרק-פלאַץ מיטן שמש,
וועלכער האָט געמאַכט אַ גרויסן קוויש מיט אָנגעשניטענע
שטיקלעך לעקעד און אַ פאָר פלעשער בראָנפן. די מענטשן
וואָס זיינען געקומען אויפן יאָרִיד, יידן, און להכביל, גוים,
זיינען נאָך שטאַרק געשלאָפּן אויף זייערע פורן. אָט איז דער

רבי צוגענאנגען **צום** ערשטן יידן, האָט אים אויפגעוועקט :
 שטייט אויף ר' ייד, נעמט אביסל בראָנפן מיט אַ שטיקל
 לעקער, איך וועל אייך צוויינטשן, איד זאָלט האָבן אַ גוטן
 יאָר. דער ייד האָט אויף אים אויסגענלאָצט אַ פאַר אויגן
 און אַ זאָג געטאָן : ס'טייטש, הייליקער רבי, איך האָב נאָך
 נישט אָפגעגאָסן קיין נעגל-וואַסער, ווי קאָן איך דאָס טאָן.
 האָט דער רבי אַ מאַך געטאָן מיט דער האַנט און איז אַוועק
 צו אַ צווייטן יידן, צו אַ דריטן יידן א. א. וו. אָבער קיינער
 האָט נישט געוואָלט נעמען אָן נעגל-וואַסער. איצט גייט ער
 צו צו דער ערשטער גוישער פֿור און וועסט אינאָנעם. אינאָנעם
 האָט זיך אויפגעכאַפט, גענומען אביסל בראָנפן, פאַרביסן
 מיט לעקער, געזאָגט : אַ דאָנק דיר הייליקער ראַבין און
 פֿטור. דאָן האָט דער רבי זיך אַנידערגעשטעלט, אויפגעהויבן
 די אויגן צום הימל און געזאָגט : הייליקער פאָטער, דער-
 באַרעמדיקער, גיב אַ קוק דעם אונטערשייד פֿון טהור ביו
 טמא, פֿון אונז ביו זיי. צו אַ יידן בין איך צוגעגאַנגען, האָט
 ער נישט געוואָלט טועם זיין אָן נעגל-וואַסער, און אינאָנעם ?
 דערפֿאַר בעט איך טאָקע ביי דיר, אז דו זאָלסט אַ קוק טאָן
 אויף דיין עדה יידן און זיי פאַרזאָרגן, ווי אַ פאָטער פאַר-
 זאָרגט זיינע קינדער, מיט געזונט און פֿרנסה.
 איינער פֿון די שפעטערדיקע צדיקים האָט געזאָגט, אז ווען
 מען דערמאָנט דעם נאָמען פֿון הייליקן בערדיטשעווער צדיק,
 און אפילו בלויז דעם נאָמען פֿון דער שטאָט, דערוועקט מען
 דאָס זכות אויף יידן למעלה. ער האָט באַזירט דעם געדאַנק
 זיינעם אויף דעם, וואָס אונזערע חכמים זאָגן אין דער גמרא
 „תמיד“, אז ווען דער דיושורנער אין הויף פֿון בית המדרש
 ביינאַכט פֿלעגט פרעגן : צי ס'איז שוין געוואָרן ליכטיק רער

זוי אזוי ר' לוי יצחק בערדיטשעווער האט געזאגט קינות

§ נאנצן טאג האט געווארעמט א שיינע זון מיט אירע ליכטיקע שטראלן, אבער נאכמיטאג האט זיך פלוצלינג דער הימל באדעקט מיט שווארצע וואלקנס און עס האט זיך אויסגעוויזן, אז אט אט וועט ער ארויסברעכן מיט יאמערלעכן געוויין אינאיינעם מיט דער עדה יידן, וואס וועלן ניין זאגן קינות.

די געשעפטן האט מען שוין פארמאכט און די יידן האבן זיך געאיילט אין די שולן. דעם בערדיטשעווער רב'ס קלויז איז שוין געווען אנגעפולט מיט מתפללים. אייניקע האבן זיך געזעצט אויף די איבערגעקערטע שטענדערס, אייניקע אויפן דיל. אלע נייען אין בלויע זאקן, אן שיד; אן אומעט איז געווען צו באמערקן אויף אלעמענס פנימער.

דער רבי אליין איז גאך נישט געווען צווישן זיי, ער האט

זיך געפונען אין זיין הדר מיוחד, געשטאנען ביים אָפּענעם
 פענצטער און אַרויסגעקוקט ווייט אויפן שליאך, וועלכער
 האָט געפירט ווייט אויסער דער שטאָט! ס'איז שוין צונע-
 פאלן די נאכט, און דער רבי איז נאָך אלץ נישט אַרויסגע-
 גאנגען. ער שטרענגט אָן זיינע בליסקן, ער שפיצט אָן זיינע
 אויערן, ער זעט פאַר זיך פאַרשידענע וויזיעס. יאָ! ער הערט
 אַ שיינעם געזאַנג, וועלכער ווערט אלץ גענטער און גענטער,
 ער הערט שאלן פון טראַמפּייטן און ס'ווייזט זיך אים אויס,
 אַז עס גייט שוין דער נואל צדק, מ'פירט אים אונטער אַ
 חופּה. און זיין פנים לייכט מזוי השכינה, יאָ! דאָס איז ער
 דער לאַנג דערוואַרטעטער משיח. דאָס האַרץ ביים צדיק
 ווערט אָנגעפילט מיט פרייד, דאָס האַרץ וועט אַטראַגט אַרויס-
 שפּרינגען פון די שטאַרקע עמאָציעס, וואָס ער לעכט איבער.
 אָט גייט ער אַוועק פון דעם פענצטער און וויל שוין אַרייַן
 לויפן אין שול אַריין און אויסשרייען: יידן! לויפט אַהיים,
 טוט אייך אָן די שענסטע בגדים און לאַמיר גיין מקבל פנים
 זיין משיח צדקנו. אָבער ער האָט זיך אָנגעשטויסן אויפן
 שמש, וועלכער איז געשטאַנען לעבן אים און האָט אים אַ זאָג
 געמאָן, רבי! ס'איז שוין שפּעט, דער עולם וואַרט, מ'דאַרף
 שוין זאָגן קינות.

דער רבי איז אַרייַנגעגאנגען און האָט זיך אַנידערגעוועצט
 צווישן **עולם**, זאָגנדיק אַ פאַר ווערטער אויפן אויער פון
 שמש. דאָס האָט ער אים באַפוילן אַרויסגיין אויפן שליאך, אַ
 קוק טאָן אפשר גייט ער דאָך, משיח. אַז דער שמש האָט
 זיך אומגעקערט און האָט אַ **שפּאַל** געטאָן מיט קאָפּ צום רבין
 אויף ניין. האָט ער **ערשט** דעמאָלט אויסגעבראַכן מיט אַ יאָ
 מערלעכן געוויין און מיט אים האָט די גאַנצע עדה אָנגע-

הויבן צו זאָגן איבער ישבה בדרך. אגב אורחא אין כדאי צו
דערציילן די ליענערס א זאך, ביי וועלכער איך בין אליין
געווען אן ער ראיה.

דעם זומער פון 1921 ווען איך האָב האָב פארלאָזט מיין
געבורט־שטאָט, פלעג איך זיך אָפט טרעפן מיט דעם דר. ש.
דאָס איז געווען א ייד א תלמיד־חכם, מיט וועמען איך
פלעג זיך אָפט אונטערהאלטן. איינמאל גיט ער מיר א זאָג :
„קומט מאָרגן, וועל איך אייך ווייזן א שיינע זאך“. אויפן
צווייטן טאָג ווען איך בין געזעסן ביי אים אין קאבינעט, האָט
מען אריינגעפירט צוויי יונגלעך אין עלטער פון 15-16 יאָר,
ביידע זיינען געווען פאראליזירט אויפן רעכטן זייט קערפער.
עס איז געשען מיט זיי אזוי :

מיט א פאָר וואָכן פריער האָבן ביידע, חברים שפאצירט
אויפן בית־הספרות אום שבת און ווען זיי זיינען דורכגע-
גאנגען דאָס מויערל פון בערדיטשעווער צדיק, האָבן זיי ביי-
דע געהאט די חוצפה פאררויכערן ציגארעטלעך ביים נר
המיד, וועלכער האָט געברענט אין אוהל און ביידע זיינען
באלד אויפן אָרט פאראליזירט געוואָרן. קיין שום קאמענ-
טאר גיב איך נישט צו, איך דערצייל נאָר א זאך וואָס בעיני
ראיתי.

א יום-כפורדיקער מוסף אין שול פון דעם צדיק

די שול איז איבערגעפולט מיט אנשים, נשים
וטה, אויף אזוי פיל, אז די ווענט שוויצן פון דער מענטשן-
מאסע. די ברענענדיקע וואקסענע ליכט, גיבן פון זיך ארויס
א שטארקן נעשטאנק, און זיי טראסקען, אזוי ווי מ'שיסט
אויס פון קינדער-ביקסעלעך. אויך די מתפללים ווינען גע-
אזוי ווי די וואקסענע ליכט, אבער איינגעהילט אין מליתים
און סיטלען שטייען זיי אלע ווי געהארכזאמע סאלדאטן פאר
זייער מלך. און אויך מיט גרויס כוונה דאווענען זיי און
הערן זיך צו צו יעדער ווארט פון שליח צבור, וועלכער איז
געווען טאקע דער בערדיטשעווער צדיק אליין. פלוצים, ווען
עס איז געקומען צו די ווערטער אדם יסודו מעפר וסופו
לעפר, האט דער צדיק זיך אָנגעשפּאַרט אויף ביידע עלנ-
בויגנס און האט אָנגעשפּיצט די אויערן און האט זיך צוגע-

הערט מיט א גרויסער אויפמערקזאמקייט. דער עולם איז גע-
בליבן אזוי שטיל, אז מ'האט כמעט געהערט דעם קטעם
פון יעדן איינעם און אויך א פליג דורכפליען. א טויטע שטיל-
קייט האט געהערשט אין כלל. ווי לאנג די געשיכטע האט
געדויערט, דאס ווערט נישט דערציילט, אבער מ'איז באקאנט,
אז דאס שטילשווייגן איז געווארן איבערגעריסן צוליב דעם
פאל, וואס א זקן איז געפאלן אין חלשות פון דעם פאסטן,
און דער צדיק איז צו אים צוגעלאפן און האט אים אויפגע-
געמונטערט. אין א קורצער צייט ארום האט דער צדיק דער-
ציילט זיינע מקורבים, אז אין דער צייט וואס ער איז שטיל
געווארן פון דער תפילה, איז פארגעקומען א שווערער דין-
תורה פון אויבן, און ער — ר' לוי יצחק — איז ארויפגע-
רופן געווארן אויבן אלס עקספערט. געשען איז דארטן אס
וואס: מ'זיינען ארויפגעבראכט געווארן צום גרויסן בית-דין
צוויי נשמות פון צוויי בערדיטשעווער יידן. איינער האט גע-
הייסן יעקב יואל און דער צווייטער נחום'קע, וועלכער האט
אויך פארמאגט א צונאמען „גנב". דער יוד, ר' יעקב יואל
אין אויך נחום'קע, זיינען ביידע באשולדיקט געווארן אין
גניבה. ר' יעקב יואל איז געווען א ייד א סוחר און אז ער
איז געקומען אויף דער עלטער, האבן אים זיינע קינדער
פארגעלייגט ער זאל זיי איבערגעבן פאר זיין לעבן די קראם
און ער זאל זיך שוין אפרוען. ער האט מסכים געווען צו דער
זאך. זיי האבן אים פארזארגט מיט לחם לאכול ובגד ללבוש,
אזוי ארום, אז ער האט געקאנט זיצן כמעט א גאנצן טאג אין
בית-המדרש על התורה ועל העבודה. אבער עטלעכע שטיל
אין יאר, ווען אין שטאט איז געווען א יארד, פלעגן די קינד-
רער אים איינלאדן אין קראם ער זאל זיי ארויסהעלפן. אין

די **מען** פלעגט ר' יעקב יואל ננכענען געלט ביים פארקויפן
 די סחורות. דאס געלט פלעגט ער אויסנוצן אין בית המדרש
 אויף משקה און פארבויסן. ביי יעדער געלעגנהייט, האבנדיק
 אביסל **געלט**, פלעגט ער צונויפנעמען עטלעכע יידן און
 שטעלן משקה און מ'פלעגט זאגן לחיים. פארן בית-דין **של**
 מעלה האט ער געטענהט, אז דאס איז נישט געווען קיין
 גניבה, ווייל דאס איז דאך געווען זיין קראם, און א חוץ דעם
 האט ער דאס געטאן לשמה, וואס בשעתן טרינקען לחיים,
 פלעגט מען רעדן דברי-תורה. דער צווייטער נחומ'סע „גנב“,
 האט געטענהט, יא, ס'איז אמת, איך בין געווען א פראפע-
 סיאנעלער גנב, פון קליינערהייט אן. כאלד נאך יום-כפור
 פלעג איך פארלאזן די שטאט, ארומפארן איבער שטעט און
 שטעטלעך, אויף אלע מערק און געגנבעט ווו עס האט זיך
 נאך געלאזט און וואס עס האט זיך נאך געלאזט. ערב יום-
 כפור פלעג איך קומען אהיים און מיט דעם **געלט** וואס
 שטאמט פון גניבה, פלעג איך ארויסהעלפן ארעמע, קראנקע
 און הילפסלאזע יידן. יום-כפור פלעג איך פאסטן א גאנצן
 מעת-לעת, דאווענען בצבור מיט גרויס כוונה און נאך יום-
 כפור ווייטער אוועקגיין צו מיין ארבעט. אבער מען קאן
 נישט זאגן, אז מיין ארבעט קאן ווערן פאראורטיילט פאר
 דעם גרויסן חסא פון לאז-גנוב, ווייל מיט דעם געלט האב
 איך געדאסעוועט מענטשן.

נאך א קליינער באראטונג, האט דער בית-דין **של** מעלה
 באפוילן איבערוועגן די מצוות און עבירות פון ביידע יידן.
 אט האט מען ארויפגעלייגט אויף איין וואַנשאַל די מצוות פון
 דעם זון ר' יעקב יואל און אויף דער **צווייטער** זייט די עבי-
 רות. אויך אויף א צווייטן וואַנשאַל האט מען דאס ועלבע

נעטאָן מיט די מצוות און עבירות פון נחומ'קע גנב. אָבער
 דאָ האָט געשען אַן אומדערוואַרטע זאַך, אויף ביידע וואָגן
 שפּאַלן פון ביידע יידן זיינען געווען כמעט גלייך, עס האָט גע-
 פעלט עטוואָס אויפן כּה־זכות ביי ביידע יידן. וואָס טוט מען
 דאָ? אָבער אזוי ווי ביידע אינטערעסאַנטן זיינען געווען
 פאכלייט, האָבן זיי — אומכאַסערסטערהייט פאַרן בית־דין
 — אַראָפּגעגנכעט פון דער כּה־חובה א פאַר עבירות און
 אזוי ארום האָט דער כּה־זכות אריבערגעוויגן. אָבער דאָ
 מעשה־שטן איז עס דאָך באַמערקט געוואָרן און ס'איז גע-
 וואָרן א גרויסער רעש' אין בית־דין של מעלה, ס'טייטש?
 אזא אומגעהערטע זאַך, אויך בשעת הדין גנבענען? און מען
 האָט מיר — אלס פארטיידיקער פון יידן — אַרויפגערוּפּן.
 און איך האָב אַנידערגעלייגט א טענה און איך האָב געזאָגט,
 אז איך וועל נישט אוועקגיין פון דאָנען, ביז מ'וועט זיי
 מזכה זיין. איך האָב געטענהט, ס'טייטש? בנפשו יביא להמו,
 פאַרוואָס קומט דאָס זיי דער גיהנום, זיי האָבן דאָך דאָס גע-
 טאָן **רשם** מצוה און איך האָב געפועלט, מ'האָט זיי באַגנע-
 דיקט. אזוי ווי איך האָב דערזען, אז ס'איז אַן עת־רצון, האָב
 איך געוואָלט פועל זיין אַראָפּברענגען משיחן. ס'האָט געפועלט
 א קלייניקייט, אז איך זאָל דאָס פועל זיין, אָבער דאָ האָב איך
 דערהערט, אז א ייד האָט געחלשט, האָב איך זיך געמוזט
 אומקערן צו מיין עדה יידן.

ר' לוי יצחק איז געווען דער שטאַלץ פון קאָכערין יידישן
 בערדיטשעוו... די שטאָט פון לומדות, עשירות און פרומ-
 קייט... צוזאַמען מיטן גאַנצן מזרח־איראָפּעאישן יידנטום
 זיינען זיי אויך אָפּגעווישט געוואָרן און מיטגענומען זייער
 פאַרערוגנ צום גרויסן צדיק מיט זיך אין אייביקן וועג אריין...

בערדיטשעו אין די טעג פון פעטליזרען

אין פארגלייך מיט אנדערע שטעט און שטעטלעך, וועלכע ס'וויינען אויסגעקוילעט און צעראכירט געוואָרן דורך די מערדערס פון פעטליזרע, האָט די שטאָט בערדיטשעו כמעט נאָרנישט געליטן. דאָס הייסט: ס'איז דאָ פאָרגעקומען אַ פאָגראָם. דאָס איז געווען דעם 5-טן יאנואר 1919 ווען ס'וויינען געהרגעט געוואָרן 23 יידן. די סיבה, וואָס אין דעם הינזיכט האָט בערדיטשעו ווייניקער געליטן ווי אנדערע שטעט און שטעטלעך, קאָן מען אויס-טייטשן דערפאר, ווייל ראשית: די באַנדיטן האָבן געוואוסט, אז ס'איז אַ דיין יידישע שטאָט, וועלן זיי נישט קאָנען באַ-קומען קיין הילף פון דער דאָרטיקער קריסטלעכער באַפעל-קערונג, וואָס ס'איז כמעט געווען אין-בנמצא. **והשניה:** ביי אונז איז געווען אַ דיסציפלינירטע יוגנט, וועלכע האָט גע-

שטעלט א שטארקן ווידערשטאנד, אָפּהיטנדיק דעם לעבן
און כבוד פון אונזער פאָלק. דער פאָגראָם איז אויך
פאָרגעקומען נישט ווי אין אנדערע שטעט און שטעטלעך.
דאָס איז געווען אין אַ פינצטערער נאכט, און די גרעסטע צאָל
פון די הרוגים זיינען געווען אויפן וואָקזאַל. אין שטאָט זיינען
ביי דעם וויטאשקעס געסל געלעגן צוויי **טויטע** יידן, וועלכע
זיינען געווען אזוי מערדעריש צעשלאָגן, אז מ'האָט נישט גע-
קענט פעסטשטעלן, ווער זיי זיינען געווען. אין דער גייער
שטאָט האָט מען **געפונען** עטלעכע הרוגים. ביי זיך אין שטוב
זיינען די נאכט געהרגעט געוואָרן דורך די פעטליראָווצעס
לייביש מאַנזאָן מיט זיין פרוי. דער פאָגראָם איז דורכגעפירט
געוואָרן דורך דעם אטאמאן איסקילקא, וועלכער איז געווען
דער קאמאנדיר פאָלקס פון די סעטשיוויקעס. דער מערדער
האָט אָבער מיט עטלעכע יאָר שפּעטער באַקומען זיין פסק-
דין, וועלכן ער האָט פארדינט. דאָס איז געווען אין דער
וואָך, ווען אין פאריז איז געפאלן פון די הענט פון שלום
שווארצבארד ז"ל דער באַנדיט סיעמיאָן פעטליראָ **י"ש**.
ס'איז באַווסט, אז **שלום** שווארצבארד האָט אים געשאָסן
אין לאַטיינישן קווארטאַל און אז מ'איז צוגעלאָפן צו אים,
האָט ער געמאָלדן, אז ער האָט געשאָסן אַ הונט. אין דער
זעלבער וואָך האָבן פיר יונגעלייט זיך צוזאַמענגעטראַפן אויף
אַ פּלאץ אין דאָוונע און מ'האָט באַשלאָסן אַוועקלייגן אַ
צווייטן הונט, — דעם אטאמאן איסקילקא, דעם זעלבן מער-
דער, וועלכער האָט געמאַכט דעם פאָגראָם אין בערלינשעוו.
ער האָט געווינט מיט זיין פרוי און אַ קליין מיידעלע אין
דעם הויז פון דעם ראַמען־שניידער דעמב. די רעדאקציע פון
דעם אוקראַינישן זשורנאַל „דילאָ" וואָס ער האָט רעדאַגירט,

האָט זיך געפונען אין אַ דאָרף הינטער ראָוונע. דאָס בלעמל
איז געווען שטענדיק געפירט אין אַ שטעננער אנמיסעמיטי-
שער שטימונג, בפרט נאָך דעם אַמענטאט אויף פערט-
ליורע, האָט אוסקילקאָ אין זיין אוקראינישן אָרגאן גערופן
עפנטלעך צו אַ פאָגראָם אויף יידן. אין איין שיינעם אָוונט,
ווען ער איז געזעסן ביי זיין שרייבטיש און געשריבן אַן
ארטיקל, האָבן זיך אַריינבאקומען אין גאָרטן — וווּ ס'איז
געשטאַנען דאָס הויז — אַלע פיר יונגעלייט. צוויי האָבן זיך
פאַרשטעקט הינטער די בוימער און צוויי זיינען צונעגאַנגען
צום פענצטער מיט אָנגעלאָדענע רעוואָלווערן, ביידע האָבן
אויסגעשאָסן און ביידע האָבן געטראָפּן. דער בלעב האָט אפילו
קיין פיפּס נישט געמאָן און געפאלן אַ טויטער. די פיר יונגע-
לייט איז געלונגען צו אַנטלויפן און עד היום הזה האָט מען
נישט געוויסט, ווער ס'האָט אָפּגעטאָן „דאָס שטיקל אַרבעט“.
פון די פיר יונגעלייט זיינען דריי אומגעקומען אין ראָוונע,
און דער פערטער לעבט אין פאַרז. אַט אזוי האָט געלעבט
און געווירקט אונזער יונגט אין יענער צייט, זעלטן אז אַ
פאַרברעכן קעגן אונזער פאָלק איז דורכגעגאַנגען אומבאַ-
שטראָפּט.

אין אַ קורצער צייט נאָך דעם אַרעסט פון שלום שוואַרצ-
באָרד, איז געשאפן געוואָרן ביי דעם „ראַט פון יידישע דע-
לעגאַציעס“ אין פאַרז, 83 און. דע לאַ גראַנד-אַרמיי, אַ פאַר-
טיידיקונגס-קאָמיטעט. צו דער זעלבער צייט האָט מען אַרי-
בערגעבראַכט פון דער סאָויעטישער זייט קיין ראָוונע אַ קאָ-
לעקציע, וואָס איז אַרויסגעגבעט געוואָרן פון אַ דאָקומענט-
טאַציע-זענטער אין סאָויעט-רוסלאַנד. די קאָלעקציע איז באַ-
שטאַנען פון הונדערט מיט זעכצן פאָטאָגראַפיעס. אויף די

פאטאגראפיעס האט מען געזען שרעקלעכע בילדער פון די
פאגראמען אין פראסקורדאוו, פאסטאוו, אדריטש און פיל אנ-
דערע שטעט און שטעטלעך. מ'האט געזען מענטשן מיט אפ-
געהאקטע געזיכער, אפגעהאקטע אויערן, א מיידעלע פון א יאָר
צוועלף מיט אן אפגעהאקטער האנט ביזן אקסל (דאס מיי-
דעלע איז געוואָרן אוועקגעפירט דורך ישראל בעלסקינד, קיין
אויף-ישראל און איז געוואָרן איינגעאָרדנט אין א יחוסים
הויז). אין דער קאלעקציע האָבן זיך אויך געפונען פארשי-
דענע דאָקומענטן, וועלכע האָבן באַוויזן די אכזריות פון די
מערדער. די קאלעקציע האָט דער שרייבער פון די שורות
צוגעשטעלט צום פארטיידיקונגס-קאָמיטעט אין פאדזש און
בשעת דעם פראצעס זיינען די דאָקומענטן דעמאָנסטרירט
געוואָרן און האָבן פיל צוגעהאָלפן צו דער באַפרייאַונג פון
שלום שוואַרצבאָרד.

זכור את אשר עשה לך היטלער ימ"ש

פארענדיקנדיק מיין קליינעם ווערק,
וועלכער דארף דינען אלס טיילווייזע מצבה אויף מיין טויער
רער געבורט־שטאָט בערליטשעוו, וויל איך אויך, אז אין דער
זעלבער צייט זאל מיין קליינער ווערק דינען אלס צואה, וואָס
איך לאז איבער מיינע קינדער און קינדס־קינדער, עד סוף
כל הרורות. מיין צואה איז קורץ און שאַרף: געדענקט,
וואָס היטלער האָט מיט אונז אָפגעטון! און קיינמאָל זיך
נישט חבר'ן מיט די מערדער, די רייטשן.

און איצט טויערע לאַנדסלייט, נעמט אַ ביסל אַש אויפן
קאָפּ און אַ זאָס אויף די לענדן און טוט אויס די שייך פון
איווערע פיס און לאַמיר צוגיין אויף דעם פלאץ, וווּ ס'איז
פאָרגעקומען די ערשטע סעלעקציע פון די בערליטשעווער
יידן, וווּ די מערדערס האָבן אומגעבראכט בערך צוואַנציק

מויונט יידן. אין דעם סעקטאָר וווּ ס'האָט זיך געפונען דאָס
 שעכט־הויז, אויך נישט ווייט פון דאָרטן האָט זיך געפונען
 דער הויף וווּ דער „היצעל" פלעגט כאַפן און מויונט די הויט־
 לאָזע הינט. אי דאָ, אי דאָרט, וווּ די ערד איז דורכגעזאַפּט
 געוואָרן, אין משך פון לאַנגע יאָרן מיט דעם בלוט פון די
 בהמות און די הינט, האָבן די דייטשע מערדער, מיט דער
 הילף פון די אוקראַינער פאַרגאַסן דאָס בלוט פון אונזערע
 קדושים און דאָס בלוט האָט זיך צונויפגעמישט מיט דעם
 בלוט פון די חיות. דאָ האָט מען אויסגעגראָבן גריבער און
 מ'האָט דורכגעמאַכט די זעלבע פראָצעדור וואָס אין אַנדערע
 שטעט און שטעטלעך. דאָס איז פאַרגעקומען לערך אין אָג-
 פּאָנג פעברואַר 1942. אין צוויי וואַכן אַרום איז פאַרגעקומען
 די צווייטע, די לעצטע סעלעקציע, ביי דער „ליסע נאָראַ" (דער
 פליכעוואַטע באַרג), וווּ ס'זיינען אומגעקומען די לעצטע אַכט
 מויונט נפשות. וועגן דער לעצטער סעלעקציע ברענג איך דאָ
 דעם אַרטיקל, וואָס איז געווען געדרוקט אין „דבר-השבוע"
 נומ. 31 פון 3.8.50 אונטער־אונטערשריפט פון ס. אַרקאדי.

דער ערשטער קדיש

איך האָב דורכגעפירט אַ רעוויזיע אין איי-נעם פון די טאַנקן-באַטאַליאָנען, וואָס איז אַרויסגעפאַרן מאַכן איבונגען. בשעת איך האָב דורכגעקוקט איינעם פון די טאַנקן, האָב איך אַנטדעקט אין דעם קאַסטן פון קוילן אַ ספּריתורה. די דאָזיקע ספּריתורה איז **נישט** געווען ענלעך צו די **גרויסע** ספּריתורות, וועלכע איך האָב גערענקט **נאָך** פון די קינדעריאָרן. דאָס איז געווען אַ סליינע ספּריתורה איינגעד-וויקלט אין אַן אַלט צעריסן העמד, ווי עס וואָלט געווען צו-געפאַסט צום וואַנדערלעכן פון טאַנק.

און אינטערעסאַנט, אז פון דעם זעלבן קאַסטן האָט אויף מיר אַרויסגעקוקט אַן אַמעריקאַנער **צייכונג** מיט דעם בילד פון עפעס אַ פילם־סטאר. דער דאָזיקער פילם־סטאר האָט זיך קיינמאָל נישט געדאַכט, אז זי וועט באַרירן אַ רוסישן טאַנק, וואָס שניידט זיגערניש דורך די ברייטע פעלדער פון אונגאַרן. איך האָב געפרעגט דעם טאַנק־פירער פון וואַנען עס קומט

צו אים די דאזיקע ספר־תורה? ער האָט געענטפערט... דעם
איז די שמירה פון אונזער טאנק, מיר האלטן זי צייט דער
צעמבער 1948. אונזער ארטיילעריסט משה חפץ האָט אים
באקומען פון א געוויסן בערדיטשעווער רב. ווארט א ביסל,
באלד וועט צוריקקומען דער סערושאנט, וועסט דו קענען
זיך מיט אים דורכשמועסן.

אין א פאָר מינוטן ארום איז צו אונז צוגעקומען דער
טאנק־סערושאנט, א נידעריקנעוווסקער בחור, מיט שוואַרצע
האַר, בלאַנדרושענדע אויגן און א כיטרע געלעכטער. אויף ווין
ברוסט האָבן זיך געפונען פיל אויסצייכענונגען. א טיפישער
סאַלראַט פון סאַרט, וועלכע זיינען באַליכט דורך די קאָמענ-
דאנטן. מיר האָבן זיך באַקענט און אָפגעשמועסט זיך צו באַ-
געגענען נאָך דעם זעלבן אָונט אין א קאפּע. מיין ניינערי-
קייט האָט מיר נישט געגעבן קיין רו און איך בין געקומען
צום טרעפ־אָרט פאר דער צייט. איך האָב זיך אוועקגעזעצט
ביי א זייטיק טישל און געווארט. דער סעלנער וואָס האָט באַ-
דינט מיין טישל, איז געווען, ווייזט אויס, באַצויבערט פון
מינע פילע אויסצייכענונגען און האָט מיר שנעל באַדינט.
איך האָב אוועקגעשטעלט אויפן טישל א קרונל מיט טאָקאיער
וויין, וועלכן איך האָב צוגעגרייט לכבוד מיין נייעם פריינט.
דער סערושאנט איז געקומען פינקטלעך צו דער אָפגערעדטער
צייט. און אָט, וואָס עס האָט מיר דערציילט דער יידישער
סערושאנט:

„אין בערדיטשעוו, אונטער דעם „ליסי באַרג“ האָבן די
דייטשן דערמאָדעט 8.000 יידן. צווישן די ווייניקע וועלכע
זיינען ניצול געוואָרן, האָט זיך אויך געפונען דער רבי. אין
דער נאכט פאר דעם מאָרג, האָבן אים צוויי פון זיינע תלמידי

דים באהאלטן אין א הויז. 22 חדשים זיינען די באהאלטענע
 נעזעסן אין דער הויז און האָבן זיך דערנערט מיט אלטע
 פארשימלע מאכלים, וואָס די יונגן האָבן באקומען פאר
 זייער אַרבעט. די גאנצע צייט האָבן זיי נישט געהאַט קיין
 פויער אויף אַפצוקאָכן א געקעכע אָדער אַנוואַרעמען דעם
 נוף און תמיד האָבן זיי געליטן א מאַנגל אין וואַסער און
 זאַלץ. ווינטער האָבן זיי געליטן פון דער קעלט און זומער
 פון דער היץ. זיי האָבן זיך נישט געוואָשן און נישט געביטן
 זייערע קליידער און אויסגעזען ווי ווילדע מענטשן.

„געלעבט האָבן זיי אין שטענדיקן שרעק, טאָמער וועט מען
 זיי אַנטדעקן. דער רב האָט געראטעוועט מיט זיך פון געטאָ
 א ספר-תורה. געווען איז דאָס א קליינע ספר-תורה, געל פון
 אלטקייט, אָבער יעדער אות האָט געלאַנגט מיט זיין שוואַרצ-
 קייט, וואָס האָט עדות געזאָגט, מיט וואָס פאר א ליבשאפט
 זי איז געשריבן געוואָרן.

„נישט ווייט פאר בערדיטשעוו האָט אונזער אוואַנגארד-
 טאנק באַגעגנט א משונהדיקע גרופע. ווען מיר האָבן זיך
 דערנענטערט, האָבן מיר דערזען צוויי באַוואַקסענע מענטשן
 אין צעריסענע קליידער, וועלכע האַלטן אונטער אן אלטן סאָן.
 די גרופע האָט דערזען דעם רויטן שטערן אויף דעם טאנק
 און זיך שנעל דערנענטערט צום וועג. מיר האָבן זיך אָפגע-
 שטעלט. דער אלטער איז צוגעקומען צום טאנק, אויסגעגלייכט
 זיין קערפער און מיט ציטערדיקע הענט אונז דערלאַנגט די
 ספר-תורה און מיט א שוואַך קול געמאכט די ברכה:
 „שהחיינו“.

„איך בין אַראָפגעשפרונגען פון טאָגט אין זיי אַנגעהויבן
 אויספאַרשן. דער רב האָט אונז געבעטן זיי מיטצונעמען ביז

דער פארשטאנד מיר האבן זיי ארוינגעזעצט אין טאגס און
ווייטער געפאָרן. ביי דעם שייד-וועג, נעבן דעם „ליסי באַרג“
האבן זיי געבעטן מען זאָל זיך אַפּשטעלן, דער רב האָט אונז
איבערגעגעבן די ספר-תורה און געזאָגט: די דאָזיקע ספר-
תורה זאָל אייך אָפהיטן פון אַלדאָס שלעכטס אין דער היילי-
קער מלחמה קעגן אונזער פאַרטיליקער. דאָן האָט ער מיט
שניי אָפגעוואָשן די הענט און געזאָגט מיט אַ ציטערדיקער
שטימע: „יתגדל ויתקדש שמיא רבא“.
דאָס איז געווען דער ערשטער קדיש נאָך דער בערדיטשער-
ווער קהילה.

